Literarisches Zentralblatt

für

Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgegeben

von

Eduard Zarncke.

72. Jahrgang.

Leipzig.
ard Avenarius.
1921.

Literarisches Zentralblatt

für

Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgegeben

von

Eduard Zarncke.

72. Jahrgang.

Leipzig.

Eduard Avenarius.

1921.

G. Pätz'sche Buchdr. Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Alphabetische Verzeichnisse.

1. Die im Jahre 1921 des Literarischen Zentralblattes besprochenen Werke und Vorträge, sowie die ihrem Inhalte nach angegebenen Sammelbände.

A.

Aall, A., Filosofien i Norden. 756.
Abbott, G. F., Under the Turk in Constantinople. 453.
Abaelard, P., Philos. Schriften. I. 1, hrsg. v. B. Geyer. 913.
Abegg, R., s. Handbuch der anorgan. Chemie. 871.
Abeling, Th., s. Ortner. 33.
Abende, Geschichtl., im Zentralinstitut f. Erziehung und Unterricht. Heft 10. 997.
— Sozialpädagog., im Zentralinstitut f. Erziehung und Unterricht. Heft 1—3. 731.
Abert, H., Mozart. 39.
Abhandlungen aus dem Gebiet der Auslandskunde. Hamburg. Universität. Bd. 4. 764.
— aus dem Gebiete der Sexualforschung. Bd. 2, Heft 1. 1004.
— — Bd. 2, Heft 3. 56.
— aus dem Institut für Zeitungskunde an der Universität Leipzig. Bd. 1, Heft 2—3. 286.
— — Bd. 1, Heft 4. 493.
— der Bayer. Ak. d. Wiss. Mathem.-phys. Kl. 28. Bd., 12. 680.
— Philos.-histor. Kl. Bd. 30, 8. 609.
— d. Gieß. Hochschulgesellsch. II. 120.
— der philol.-histor. Kl. der Sächs. Akad. d. Wiss. Bd. 31, Nr. III. 618.
— der Sächs. Akad. der Wiss. Mathem.-phys. Kl. 35. Bd. Nr. 7. 720.
— — 36. Bd. Nr. 2. 7.
— — Philol.-histor. Kl. Bd. 33. Nr. 4. 683.
— des Hamburg. Kolonialinstituts. Bd. 42. 878.
— u. Vorträge aus dem Gebiet der Mathem. Heft 5. 352.
— zur Philosophie u. ihrer Gesch. 52. 865.
— zur theoret. Biologie. Heft 1—3. 539.
— — Heft 4. 270.
— — Heft 5. 7. 495.
— Heidelb. kunstgesch. 3. 38.
— Kirchenpolit. Heft 94, s. Bauer. 821.
— Kirchenrechtl. Heft 95. 579.
— — Heft 96. 579.
— Neutestam. Bd. 7. Heft 4/5. 1.
— — Bd. 8. Heft 1. 815.
— — Bd. 8. Heft 3/5. 951.
Abkārius, Lebanon in Turmoil. Transl. by J. F. Scheltema. 933.
Academicus, Leipz. Studentenführer. 1. Ausg. S.-S. 1921. 631.
Academy, The Brit., Dante Commemoration. 1921. 918.
Achelis, H., Kirchengeschichte. 864.
— Th. O., Schülerverzeichn. höherer Lehranstalten Deutschlands. 854.
Adametz, L., Herkunft der Hamiten. 228.
Adler, A., Praxis u. Theorie d. Individualpsychologie. 555.
— Nervöser Charakter. 2. Aufl. 555.
Aischylos, Oresteia, M. v. Tralw. 88.
— Perser, übers. v. Leyhauseno. 87.
Akad. der Wiss. in Wien. Schriften der Balkankommission, Antiquar. Abteilung, Heft 8. 216.
Albert, H., W. A. Mozart. 2. Teil. 989.
Alberto-Carolinus, s. Horaz. 64.
Albertus Magnus, De animalibus, hrsg. v. H. Stadler. 455.
Albertz, M., Synopt. Streitgespräche. 911.
Albrecht, R., Elektrizität im Dienste der Kraftfahrzeuge. 499.
Allesch, G. J. von, Wege zur Kunstbetrachtung. 504.
Alpenland, Deutsches. 198.
Almanach, hrsg. v. Velhagen und Klasings Monatsheften. 989.
Alt, A., Griech. Inschriften der Palaestina Tertia 707.
Altrock, C. v., Vom Sterben des dt. Offizierkorps. 838.
Alt-Konstantinopel. M. Einl. v. E. Diez u. erl. v. H. Glück. 430.
Amalthea-Bücherei, 8. Bd. 853.
— Bd. 14. 966.
— Bd. 27 918.
Ambronn, L., s. Astronomie. 392.
Ambrosius, E., s. Putzger. 551.
Amelung, H., s. Keller. 988.
Amiel, H. F., Journal intime. 2 Bde. 751.
Amonn, A., Hauptprobleme der Sozialisierung. 420.
Anacreon, Carmina graece et germanice, v. A. Charisius. 949.
Andrássy, Gf. J., Diplomatie u. Weltkrieg. 5.
Andree, K., Geogr. des Welthandels, Bd. 4. 639.
Annakin, M. L., Exercises in English pronunciation. 273.
Annalen der Philosophie. Bd. 2, Heft 3. 375.
Annales Academ. scient. Fennicae. Ser. B, Tom. XI, 12. 480.
— Danici medii aevi. Ed. E. Jørgensen. 1. Haefte. 574.
Andreesen, A., s. Schulgemeinde. 522.
Anschütz, G., s. Handbuch der Politik. 357.
Anzengruber, K., Fahrende Sänger von heute. 862.
— L., Stl. Werke. Hrsg. v. R. Latzke u. O. Rommel. 35.
Āpastamba, Śrautasūtra. Übers. v. W. Caland. 723.
Apelt, O., s. Plato. 589.
Appel, C., Provenzal. Lautlehre. 187.
Appens, W., Die Nationalversammlg. zu Frkft. 1848/49. 158.
Arbeit, Soziale im neuen Deutschland. Festschrift z. 70. Geburtst. v. F. Hitze. 590.
Arbeiten zur Psychologie u. Philosophie, 1. 475.
— zur Religionsgeschichte des Urchristentums. Bd. 1, Heft 2. 715.
— Hamburger, z. Begabungsforschg. Nr. 2. 156.
Arbeiter, Der geistige. 263.
Arbeo, Vitae sanctorum Haimhrammi et Corbiniani, rec. B. Krusch. 471.
Archiv für Sozialwissenschaft u. Sozialpolitik. Ergzgsh. 18. 1002.
— — Ergzgsh. 15. 231.
Archiv f. system. Philosophie. 331.
Arensberg, W., Cryptography of Dante. 918.
Árferði á Islandi i þusund ár. 576.
Aristophanes, Vögel, M. v. C. Robert. 735.
Aristoteles, Topik, Kategorien, Perihermeneias, Dtsch. v. E. Rolfes. 109.
Arnheim, F., s. Waerland. 302.
Arnim, Werke. Hrsg. v. A. Schier. 3 Bde. 125.
Arnold, C. F., Gesch. der alten Kirche. 698.
— F., Einheim. Stubenvögel. Bd. 1. 199.
Arras, Neues Lausitz. Magazin. Bericht. 607.
Aschner, S., Gesch. der dtsch. Literatur. Bd. 1. 164.
Aster, E. v., Gesch. der antiken Philosophie. 515.
Astronomie. Red. v. J. Hartmann. 392.
Auerbach, F., Mod. Magnetik. 661.
— s. Handbuch der anorgan. Chemie. 314. 617. 871.
Auf dem Wege zur neuen Schule. Versuche u. Ergebn. 361.
Aufbau, Deutscher. 303.
Aufstand, Der dritte, in Oberschlesien, Mai-Juni 1921. 774.
Aufstieg. 200.
Auftakt, Der. Jg. 1. 136.
Aus alten u. neuen Zeiten. Erinnergn. u. Begebenhtn., s. Payer von Thurn. 423.
Aus dem röm. Kulturleben. 712.
Aus den Schriften der sächs. Komm. f. Gesch. 182. 867.
Aus der gynäk. Abt. des Krankenhauses „Wieden" in Wien. 8.
Aus Natur und Geisteswelt. 54. Bdchn. 405.
— — 388 Bdchn. 540.
— — 438. Bdchn. 344.
— — 533./534. Bd. 928.
— — 591. Bd. 581.
— — 599. Bdchn. 328.
— — 600. Bdchn. 327.
— — 605. Bdchn. 478.
— — 610. Bdchn. 119.
— — 612. Bdchn. 741.
— — 632. Bdchn. 568.
— — 658. Bdchn. 203.
— — 644. Bdchn. 960.
— — 690. u. 691. Bdchn. 791.
— — 703./4. Bdchn. 730.
— — 731. Bdchn. 759.
— — 756. Bdchn. 344.
— — 771. Bdchn. 890.
— — 815. Bdchn. 581.
Aus Theodor Storms Lebensgarten, hrsg. v. L. Bäte. 511.
Aus vierzig Jahren Deutscher Kirchengeschichte. 2. Folge. 265.
Aus Weimars Vermächtnis. 273.
Außenpolitik, Schriftenfolge z. Förberg. d. polit. Denkens im dtsch. Volke. Heft 1. 477.

Ausstellung, Löbisch-Nordiche, im oberen Chor der Katharinenkirche. Teil 1, 2. 775.
Axhausen, G., Utopie u. Realismus im Betriebsrätegedanken. 9.

B.

Bab, J., Der Mensch auf der Bühne. Neue A., Heft 1—3. 656.
Babinger, F., Schejch Bedreddîn, der Sohn des Richters von Simâw. 635.
Bacher, W., De Pausaniae studiis Homericis. 124.
Bader, H. G., Grundl. d. Flugtechnik. 96.
— W., s. Schulgemeinde. 522.
Badstübner, O., Jugendstrafrecht u. Wohlfahrtsverwaltg. in ihren wechselseit. Beziehgn. 721.
Baedeker, K., München. 109.
Baelz, E. v., s. Weltgeschichte. 740.
Baer, M., Bücherkunde zur Gesch. der Rheinlande. Bd. 1. 349.
Baerwald, R., Der Mensch ist größer als d. Schicksal. 922.
Bäseler, G., Kaiserkröngn. in Rom. 970.
Baete, L., s. Aus Theodor Storms Lebensgarten. 511.
Baetz, K., Neues Prinzip für Dampf- u. Gasturbinen. 581.
Ballod, C., Palästina als jüd. Ansiedlgs.-Gebiet. 94.
Baltzer, F., Kolonial- u. Kleinbahnen. 663.
Banderet, A., Untersuchgn. zu Xenophons Hellenika. 803.
Bank, E., Method. Grundform aller Pädagogik. 505.
Baranowski, A., s. Mundarten, Lit. 126.
Barbi, M., s. Dante. 917.
Baron, S., Jugendfrage auf dem Wiener Kongreß. 350.
Barth, P., Gesch. d. Erziehg. 3. A. 671.
— Gesch. d. sozial-pädagog. Idee. 731.
— Notwendigkeit e. system. Moralunterrichts. 2. Aufl. 689.
Barthel, L., s. Menschheitswerte. 440.
Bartmann, H., Heimatpflege. 343.
Bartsch, K., s. Nibelungenlied. 735.
Bassermann, A., s. Dante. 899.
Batton, A., W. v. Rubruk. 840.
Bauer, Der große Krieg in Feld u. Heimat. 838.
— F. X., Proklos v. Konstantinopel. 755.
— H., Recht der ersten Bitte bei den dtschn. Königen. 821.
— W., s. Hdb. z. N. Test. 714.
Baumgarten, A., Wissensch. vom Recht u. ihre Methode. I. 121.
— O., Aufbau der Volkskirche. 278.
— Not der akad. Berufe. 147.
Baumgartner, L., Gruppentheorie. 704.
Baur, A., Landsknecht-Kunst. 174.
— Schweiz. Graphik seit Hodler. 175.
— s. Schweiz. 174.
— s. Hebel. 902.
Bausteine z. Gesch. der dt. Literatur. Bd. 18. 823.
Bauten, Die, der Hohenstaufen in Unteritalien. Bd. 1. 462.
Baxa, J., s. Müller. 722.
Becher, E., Geisteswissenschaften u. Naturwissenschaften. 835.
Becker, C. H., Kulturpolit. Aufg. des Reiches. 30.
— s. Lebensfragen. 719.
— O., Dtschlds. Zusammenbruch u. Auferstehg. 567.
Beer, G., Soziale Stellung der Frau. 166.
Beermann, M., s. Müller. 774.
Behler, A., s. Meister. 173.
Behm, H. W., Deutsche Heimat. 989.
Behnsen, H. u. W., Genzmer Valuta-Elend u. Friedensvertrag. 2. Aufl. 488.
Behse, A., Jurist. Fakultät der Universität Helmstedt. 871.
Beiheft, XLVII., zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. 76.
Beiheft zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. XLVIII., 520.
Beihefte zur Zeitschrift für angewandte Psychologie. 19, 156.
— — 20. 676.
— zur Zeitschrift für roman. Philologie. Heft 53. 317.
Beitrag, 234., zur Kenntn. der Myrmecophilen u. Termitophilen. 270.
Beiträge z. Förderg. christl. Theologie. Bd. 22, Heft 3. 795.
— — Bd. 24. 265.
— — Bd. 25, Heft 2. 203.
— — Bd. 25. Heft 3. 514.
— — Bd. 25. Heft 4. 305.
— z. geol. u. mineral. Unterricht. 1. Stück. 787.
— zur Gesch. d. Philosophie des Mi.-A. Bd. 16. 455.
— — Bd. 19. Heft 5/6. 676.
— — Bd. 21. Heft 1. 913.
— zur Kunstgesch. Hessens u. d. Rhein-Main-Gebietes. Bd. 2. 1013.
— zur Philosophie der deutschen Idealismus. 7. Beiheft. 375.
— — 8. Beiheft. 895.
— zur Gesch. der Stadt Mainz, 5. 932.
— zur Wissenschaft vom Alten Testament. Heft 25. 713.
— Jenaer medizin.-histor. Beiträge. Heft 11. 290.
— Kritische, zur Geschichte des Weltkrieges, 5. 839.
— Leipziger, z. engl. Philologie. Heft 1. 726.
— — Heft 2. 644.
— Marburger, zur roman. Philologie. Heft 15. 1009.
Bellay, I. du, Deffense et Illustration de la Langue francoyse. 431.
Below, G. v., Deutsche Städtegründung im Mi.-A. 452.
— Parteiamtl. neue Geschichtsauffassg. 797.
Bemmann, R., Bibliographie der sächs. Geschichte. Bd. 1. Landesgesch., Halbbd. 2. 867.
— s. Festgabe. 312.
Bendix, L., Neuordng. d. Strafverfahrens. 872.
Bendixen, F., Geld u. Kapital. 2. Aufl. 211.
Benedetto, L. F., Le origini di „Salammbô". 59.
Benz, R., Geist. Grundrechte des dt. Volkes. 464.
— Grundlagen der dt. Bildg. 464.
— Kulturprogramm. Notwendigkt. e. geist. Verfassg. 464.
— Nutzen der Universitäten f. d. Volksgesamtheit. 464.
— Problem der Volkshochschule. 464.
Berg, E., Problem der Kausalität. 331.
Bergdolt, J., Die freie Reichsstadt Windsheim. 837.
Berger, A. E., M. Luther. 2. Teil. 308. 3. Teil. 837.
— M., Goerres als polt. Publizist. 925.
Berghoeffer, Chr. W., Sammelkatalog wissenschaftl. Bibliotheken des dt. Sprachgebiets bei d. Frh. C. v. Rothschildschen öff. Bibliothek. 76.
Bergmann, P., Bibl. Leben aus dem Neuen Testament. 383.
— W., Seelenleiden der Nervösen. 555.
Bergsträßer, L., Gesch. d. polit. Parteien. 457.
Berichte über d. Verhdlgn. der Sächs. Ges. d. Wiss. zu Lpz. Philol.-histor. Kl. Bd. 70, Heft 2. 921.
— — — Bd. 71, Heft 2. 182.
— — — Bd. 71, Heft 3. 146.
Berichte, Theaterwiss. 263. 656.
Beringer, L., Holländ. Sprachführer. 671.
Berndt, J., s. Kauffmann. 551.
Bernhard, L., Polenfrage. 3. Aufl. 135.
Bernoulli, C. A., Johannes der Täufer i. d. Urgemeinde. 329.
— Kultur des Evangeliums. 329.
Bernstein, E., s. Lassalle. 800.
Berstl, H., Raumproblem in d. altchristl. Malerei. 943.
Bertsche, K., Königin des Friedens. 279.
Beschorner, F., Verbale Reime bei Chaucer. 396.
Beseler, G., Beiträge z. Kritik d. röm. Rechtsquellen. 478.
Beth, K., Einführg. in d. vgl. Religionsgeschichte. 203.
Bettelheim, A., Marie von Ebner-Eschenbachs Wirken u. Vermächtnis. 941.
Beyer, O., Wilhelm Steinhausen. 1021.
Bezold, F. v., Gesch. der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität. 321. 339.
— s. Festgabe 934. 949.
— W. v., Farbenlehre. 2. Aufl. 703.
Bezzenberger, A., s. Festschrift. 959. 966.
Bhagavadgîtâ übers., v. R. Garbe. 2. Aufl. 976.
Bibliographie, Volkskundl., auf 1918. 136.
Bibliographien u. Studien, II. 449.
Biblioteca, Nuova, di letteratura, storia ed arte IX s. Parodi. 918.
Bibliotechina del „Saggiatore", 2. 480.
Bibliotheca mundi. 303.
— Romanica. Nr. 260/1, 262/3, 47.
— Teubneriana 421. 520. 705.
— Scriptorum class., Oxoniensis s. Livius. 59.
Bibliothek der Romane. 792.
— für Philosophie. Bd. 18. 474.
— für Philosophie. Bd. 19. 331.
— länderkundl. Handbücher. 390.
Bibliothek, Assyriol., XXV s. Nies. 420.
— Evangel.-theol. 698. 833.
— Histor. 388. 782. 867.
— Kulturgeschichtl. I. Reihe, Ethnol. Bibl. Bd. 3. 334.
— Naturwiss., f. Jugend u. Volk. 842.
— Philos. 109. 589. 670.
— Psychotechn. Bd. 2. 204.
— Sozialwiss. Bd. 10. 184.
— Ungar. 1. Reihe. 269.
Bibliothèque Rhombus. 989.
Bierbaum, M., Bettelorden u. Weltgeistlichkt. an der Universität Paris. 570.
Biese, A., Th. Storm. 694.
— Wie unterrichtet man deutsch? 297.
Bihlmeyer, K., Lehrb. d. Kirchengesch. 7. Aufl. 670.
Bilabel, F., Jon. Kolonisation. 818.
Bild, Das neue. Bd. 2. 103.
Bilderatlas der röm.-german. Forschung in Vorbereitung. 470.
Bildungswesen, s. Block. 111.
— s. Roller. 168.
Biltz, H. u. W., Übgsbeispiele aus der unorgan. Experimentalchemie. 3. u. 4. Aufl. 134.
Binder, J., Recht u. Macht als Grundlage der Staatswirksamkeit. 895.
Binding, K., u. A. Hoche, Freigabe der Vernichtg. lebensunwerten Lebens. 975.
Birnbaum, K., Psycho-pathol. Dokumente. 249.
Birt, Th., Charakterbilder Spätroms. 2. Aufl. 926.
Bischoff, E., Mystik u. Magie der Zahlen. 909.
Bismarck, Fürst Otto v., Erinnerg. u. Gedanke. [Gedanken u. Erinnergn., Bd. 3]. 891.
Bissing, Frh. v., Griechentum u. s. Weltmission. 903.
Blanckenhorn, M., Boden Palästinas. 94.
Blaschke, P., Italien. Sprachführer. 671.
Blase, J. E. B., J. Colerus. 1.
Bleichsteiner, R., Kaukas. Forschungen. 1. Teil. 212.
Block, R., Gedanken zur Auslese der Begabten. 111.
Blok, P. J., Wilhelm I., prins van Oranje. 268.
Blüher, R., Moderne Utopien. 910.
Blum, O., Weltverkehr u. s. Technik im 20. Jh. 2 Bde. 874.
Blumenbach, J. F., s. Lichtenberg. 1012.
Blumenkorb, Der. 431.
Blumenthal, O., s. Relativitätsprinzip. 173
Boccaccio, H., Vita di Dante, v. E. Lommatzsch. 431.
Bode, R., Rhythmus u. s. Bedeutg. f. d. Erziehg. 60.
— W., Goethe in vertraulichen Briefen s. Zeitgenossen, bis z. Jahre 1803. 2. Aufl. 1021.
— W., Goethe in vertraul. Briefen s. Zeitgenossen. Fortsetzg. 1803—1816. 1021.
— Schicksale d. F. Brion. 320.
Böhm, O., Verträge im Filmgewerbe. 122.
Boehme, J., Hochteure Pforte. 607.
— Vom musikal. Tanz. 263.



Böhmer, G., Petrus Chrysologus. 792.
— H., Loyola u. die deutsche Mystik (Vortrag.) 150.
Böhmig, L., Die Zelle. 703.
Boehn, M. v., Mode. 5 Bdchn. 343.
— s. Goncourt. 217.
Boerner, W., s. Jodl. 953.
Boghazköi-Studien. 4. Heft, III. Stück, 1. Lief. 186.
Bohlmann, W., u. B. Schneider, Allg. Teil des BGB. I. 488.
Bohr, N., Abhdlgn. über Atombau. Dt. v. H. Stintzing. 783.
Bolin, W., s. Kleinberg. 849.
Boll, F., Sinn und Wert der humanist. Bildung in der Gegenwart. 546.
— s. Astronomie. 392.
— s. Traube. 13.
Bonn, M. J., Friedensverträge u. Deutschlands Stellg. in d. Weltwirtschaft. 812.
Bonwetsch, G. N., s. Aus vierzig Jahren. 265.
Borch, R., Bilderatlas z. Gesch. der Pädagogik. 235.
Borchardt, R., Schriften. Prosa I. 524.
Borcherdt, H. H., A. Buchner u. s. Bedeutg. f. d. dt. Literatur d. 17. Jahrh. 101.
— Neue Funde z. Literaturgeschichte. 695.
Borel, E., Elem. d. Mathematik. Dt. v. P. Stäckel. 2. Aufl. 135.
Borght, H. van der, Entwicklg. der dtsch. Reisstärke-Industrie. 75.
Borinski, K., Weltwiedergeburtsidee I. 998.
Born, M., Aufbau der Materie. 55.
— Relativitätstheorie Einsteins. 352.
Bornhak, C., Dtsche Gesch. unter Kaiser Wilhelm II. 820.
Bornhausen, K., Schiller, Goethe u. das deutsche Menschheitsideal. 273.
Bottacchiari, R., Grimmelshausen. 34.
Boy, Ed., J., Charlotte von Kalb. 79.
Boyer, A. M., s. Kharosthi Inscriptions. 78.
Braeker, U., Lebensgesch. u. natürl. Abentheuer d. Armen Mannes im Tockenburg. Neuausg. 47.
Bräuer, K., Neuordng. der dt. Finanzwirtschaft. 471.
Brahe, T., Opero omnia. Ed. J. L. E. Dreyer. T. V, 1. VI. 741.
Brandt, O. H., s. Metternich. 828.
Brecht, W., C. F. Meyer u. d. Kunstwerk s. Gedichtsammlg. 765.
Bredt, E. W., Rembrandt-Bibel. Das Alte Testament. Bd. 1, 2. 512. 630.
Bretholz, B., Neuere Geschichte Böhmens. Bd. 1. 92.
Breuer, H., Gereimte altfranzös.-verones. Fassg. der Legende der heil. Katharina von Alexandrien. 317.
— J., s. Piutim. 803.
Briefe dtschr. Ferienkinder aus Skandinavien. 671.
Briefe u. Akten z. Gesch. d. dreißigjähr. Krieges. N. F. 999.
— Rhein., z. Gesch. d. polit. Bewegg. 1830—50. Ges. v. J. Hansen. Bd. 1. 1000.
Briefs, G., Zum Untergang des Abendlandes. 28.
Briefwechsel König Johann von Sachsen mit George Ticknor. Hrsg. v. Johann Georg Herzog zu Sachsen. 182.
Brink, B. ten, Chaucers Sprache u. Verskunst. 2. Aufl. 199.
Broili, F., Paläozoologie. 783.
Brown, C., Pageants. 707.
Browne, E. G., Arabian Medicine.. 798.
— s. Nizâmi-t-Arûdî. 798.
Bruce, H. L., Voltaire on the English stage. 978.
Bruchmüller, G., Die dt. Artillerie in den Durchbruchsschlachten d. Weltkrieges. 838.
Brändler, J., Dichtkunst u. ihre Erneuerung. 655.
Buber, M., s. Landauer. 232.
Buchenau, A., s. Descartes.. 197.
Budde, G., Die großen Denker der Menschheit. 884.
Buddha, Ausgew. Reden des Buddha, übers. v. K. Schmidt. I. II. 526.
Budé, H. de, s. Dion. 1007.
Bücher der Deutschen. 694.
Bücher für staatsbürgerl. Bildung, s. List. 47.
— Blaue. 431.
— Gelb-rote. Bd. 5. 389.
Bücherei der Kultur u. Geschichte. Bd. 2. 1002.
— — Bd. 7. 454.
— — Bd. 8. 388.
— — Bd. 9. 910.
— — Bd. 11. 457.
— — Bd. 16 u. 17. 616.
— — Bd. 20. 1001.
— — Bd. 21. 949.
— der Naturwiss. Gesellschaft. 384.
— für Politik und Geschichte. 655.
Bücherei, Baltische. 48. 140.
— Jedermanns. 988.
— Sozialistische, s. Noetzel. 344.
Büchner, A., Judas Ischarioth. 765.
— G., s. Kupsch. 806.
Buek, O., s. Fichte. 45.
Bühler, K., Geist. Entwicklg. des Kindes. 2. Aufl. 172.
— s. Ebbinghaus. 629.
Bülow, M. von, H. v. Bülows Leben, dargestellt aus s. Briefen. 2. Aufl. 631.
— P., Kunstwerk R. Wagners. 729.
Bürgel, B. H., Du u. das Weltall. 552.
Bürger, O., Chile als Land der Verheißung. 527.
Bürgerhaus in der Schweiz. Bd. 8. 448.
— — Bd. 9. 656.
Büring, W., Kaufmann in d. Literatur. 2. Aufl. 102.
Bulletin of the School of Latin. Univ. of Virginia. 272.
Bultmann, R., Gesch. der synopt. Tradition. 753.
Burckhardt, G., Individuum u. Welt als Werk. 284.
Burg, H., Kunstschutz an der Westfront. 175.
Burkhardt, M., Chines. Kultstätten u. Kultgebräuche. 477.
Busolt, G., Griech. Staatskunde. 3. Aufl. I. Hauptteil. 67.

C.

Caesar, Comm. de bello Gallico, v. F. Kramer u. W. Dittenberger. 17. Aufl. v. H. Meusel. 458.
Cahen, M., Vreabulaire religieuse du vieux-scandinave. 875.
— Mot „Dieu" en vieux-scandinave. 875.
Cahn-Speyer, R., Handbuch des Dirigierens. 981.
Caland, W., s. Āpastamba. 723.
Calinich, M., Persönlichkeit u. Willensfreiheit. 688.
Calm, H., Redner u. Rede. 166.
Candravrtti, s. Liebich. 292.
Canter, H. V., s. Index verborum. 480.
Carlyle, Th., Diamanten-Halsband, übers. v. A. Kretzschmar. 45.
Cartellieri, A., Gesch. der neueren Revolutionen. 638.
— Zum Gedächtnis der Reichsgründung. 654.
Carus, Paul, Evangelium des Buddha. 2. Aufl., hrsg. v. K. Seidenstücker. 45.
Casel, O., De philosophorum Graecorum silentio mystico. 80.
Casella, M., s. Dante. 917.
Cassel, G., Geldproblem der Welt. 939.
Cassirer, E., Zur Einsteinschen Relativitätstheorie. 375.
— s. Kant. 266. 612.
Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Monacensis. Bd. 5. Teil 1. 792.
— papyrorum Raineri, Series Graeca. I. Textus Graeci papyror., ed. C. Wessely. 957.
— van Folklore. Teil 1/2. 48.
Cathrein, V., Christl. Demut. 2. Aufl. 326.
Cauer, P., Ketzereien über Lehrerbildung. 148.
Čechov, A., Ausgewählte Erzählgn. 407.
Charisius, A., s. Anacreon 949.
Christentum u. soziale Frage. Heft 4. 887.
Christiansen, Broder, Kunst d. Schreibens. 37.
Chronik des Wiener Goethe-Verein. 528.
Cicero, De divinatione. Part 1. 2, ed. A. St. Pease. 724.
Cid, Mio, Cantor de, hrsg. v. M. L. Wagner. 431.
Clark, A. C., Descents of manuscripts. 897.
Clemen, C., Nichtchristl. Kulturreligionen. I. II. 928.
— Griech. u. latein. Nachrichten über die pers. Religion. 433.
— O., Beiträge zur deutschen Kulturgeschichte aus Riga. 140.
— s. Flugschriften. 737.
Clémenceau s. Tiger. 332.
Clericus, W., Buch der Wahr- u. Weissaggn. 551.
Cohen, H., Die dramat. Idee in Mozarts Operntexten. 191.
— s. Kant. 266.
— M., Polit. Bedeutg. d. Zionismus. 94.
Cohn, E., s. Menschheitswerte. 440.
— L., Objektiv Richtiges.. 356.
— W., In d. Plastik. 482..
Collection linguist. VIII. 561. X. XI. 875.
— Manz. 751. 862.
Congresso internazionale, X, di geografia, 1913. 438.
Consten, H., Weideplätze der Mongolen im Reiche der Chalcha. 55.
Conway, R. S., s. Livius. 59.
Cornelius, H., Kunstpädagogik. 686.
Cosack, K., Universitätsreform. 129.
Coulin, J., Der Anti-Philister. 175.
Crantz, P., Sphär. Trigonometrie. 478.
Croce, B., Poesia di Dante. 100.
— Scritti di storia letteraria e polit. XVII. 100.
— Dantes Dichtung. 918.
— Goethe, dt. v. J. Schlosser. 966.
Cuno, Friedensvertrag u. die deutsche Schiffahrt. 142.
Curtius, E. R., Barrès u. d. geist. Grundlagen d. französ. Nationalismus. 543.
— F., Fürst Chlodwig zu Hohenlohe-Schillingsfürst. 1002.
Czapek, F., Biochemie der Pflanzen. 2. Aufl. Bd. 2. 183.
— — 2. Aufl. Bd. 3. 578.

D.

Dacqué, E., Vergleich. biol. Formenkunde der fossilen niederen Tiere. 1. Hälfte. 540.
Daenell, E., s. Briefwechsel. 182.
Dahl, F., Juridiske profiler. 97.
— Der sozialdemokr. Staat im Lichte der Darwin-Weismannschen Lehre. 209.
Dahms, R., Odyssee u. Telemachie. 762.
Dalberg, R., Valuta-Dumping. 828.
Dalwigk, Frhr. R. v., Tagebücher aus d. J. 1860 bis 1871. Hrsg. v. W. Schüßler. 535. 656. 696. 712.
Dancourt et Saint-Yon, Le Chevalier à la Mode, p. p. J. J. Olivier. 47.
Danielowski, E., Richardsons 1. Roman. 188.
Danilewsky, N. J., Rußland u. Europa. 436.
Dannemann, F., Handbuch f. d. phys. Unterricht. 160.
— Naturwissenschaften. 2. Aufl. 262. 987.
Dantis Alagherii Opera Omnia. 2 Bde. Introd. di B. Croce. 918.
— Opere, Testo critico di Barbi, Parodi, Pellegrini etc. 918.
— Werke. „Der unbekannte Dante". Hrsg. v. A. Ritter. 899.
— Göttl. Komödie. Alt. Hdschr. des Codice Landiano. Facsimile. Voranzeige. 568.
— Göttl. Komödie, dt. v. O. Euler. 775.
— — Übers. v. O. Gildemeister. 6. Aufl. 899.
— — Übertr. v. A. Lübbe. 253.
— — bearb. v. P. Pochhammer. 899.
— — Übertr. v. St. George. 899.
— — übertr. v. R. Zoozmann. 3. u. 4. Aufl. 899.
— Paradies, der göttl. Komödie. 3. Teil. Übers. v. A. Bassermann. 899.
— Lied, Das ewige. Divina Commedia, hrsg. v. E. v. d. Trenck. 899.
— Neues Leben. Übers. v. F. A. Lambert. 253.
Dante Alighieri, 1321—1921. Omaggio dell'Olanda. 918.
— s. Scritti. 918.
Dante-Jahrbuch, Deutsches. Bd. 5. 100.

Darr, s. Kommentare. 378.
Darstellgn. u. Quellen zur schles. Gesch. Bd. 26. 818.
Darwin, Abstammung des Menschen. 590.
— Die Entstehg. der Arten. 590.
Dathe, H., s. Kieß. 257.
Davids, W., Verslag van een onderzoek betr. de betrekkingen tusschen de nederlandsche an de spaansche letterkde. in de 16e—18e eeuw. 786.
Davidson, H. S., De Lagarde's Ausgabe der arab. Übersetzg. der Genesis. 378.
Daya, W., Aufmarsch im Osten. 23.
Dechent, H., Kirchengesch. v. Frankfurt M. Bd. 2. 675.
Deetjen, W., Sie sollen ihn nicht haben! 125.
— s. Funde u. Forschgn. 876.
Defoux L., et E. Zavie, Groupe de Médan. 500.
Degenfeld-Schonburg, F. Gf. v., Motive d. volkswirtsch. Handelns. 682.
Dehio, G., Gesch. d. dt. Kunst. 852.
— Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler. Bd. 3. N. A. 88.
Dehmel, Jugendtagebuch. 965.
Deißner, K., Paulus u. die Mystik seiner Zeit. 2. Aufl. 172.
Delbrück, B., Grundl. d. neuhochdt. Satzlehre. 421.
Delitzsch, F., Babel u. Bibel. 61.—63. Tausend. 734.
— Große Täuschung. 2. Teil. 553.
— Lese- u. Schreibfehler im A. Testament. 473.
Delius, R. v., Philosophie der Liebe. 986.
— s. Zinzendorf. 655.
Del Lungo, J., I Bianchi e i Neri. 2. ed. 918.
Denkmäler dt. Gesch., hrsg. v. L. Wilser. 4. Bdchn. 197. 5. Bdchn. 197.
Denkwürdigktn. aus Altösterreich. Bd. 22/23. 828.
— aus dem Dienstleben d. Hessen-Darmstädt. Staatsministers Freih. du Thil 1803—48. 614.
Dennert, F., Goethe u. der Harz. 188.
Descartes, R., Regeln z. Leitg. d. Geistes. Dt. v. A. Buchenau. 197.
Deutsch, O. E., s. Schwind. 981.
— R., Die politische Tat der Frau. 430.
Deutschbein, M., Satz u. Urteil. 145.
— Sprachpsychol. Studien. 2. Teil. 145.
— Wesen des Romantischen. 876.
Dhātupātha s. Liebich. 292.
Dhu 'r Rumma s. Dīwān. 620.
Dialektgeographie, Deutsche. Heft 6. 544.
Dibelius, M., Der Brief des Jakobus. 569.
Dickhut-Harrach, G. v., Im Felde unbesiegt. Bd. 2. 986.
Diederichs, E., Politik des Geistes. 251.
Diels, P., Slawen. 87.
— s. Predigten. 664.
Diepgen, P., Gesch. d. Medizin. I. II. III. 72.
Diez, E., s. Alt-Konstantinopel. 430.
Dijk, Is. van, Dante's Vita Nova. 918.
Dilthey, W., Erlebnis u. Dichtung. 7. Aufl. 110.
Dindorf, s. Dion. 1007.
Dingler, H., Bemerkgn. zu den Grundl. der Relativitätstheorie. 352.
Dionis Chrysostomi orationes post L. Dindorfium ed. H. de Budé. Vol. 2. 1007.
Dircks, H., Induktive Behdlg. der philos. Propädeutik. 624.
Disteli, M., s. Coulin. 175.
Dittenberger, s. Caesar. 458.
Dittler, R., Stereoskop. Sehen u. Messen. 334.
Dīwān, of Dhu 'r - Rumma, ed. by Macartney. 620.
Doeberl, M., Jahrhundert bayer. Verfassgselends. 2. Aufl. 701.
Doerries, B., Glaube an die Welt. 855.
Doerzbacher, E., Deutsche Sozialdemokratie. 517.
Dokumente, Dt., zum Kriegsausbruch. I—IV. 54.
Donders, A., s. Krotz. 365.
Dopsch, A., Wirschaftsentwicklg. der Karolingerzeit. 2. Aufl. Teil 1. 861.
Dorno, C., Klimatologie im Dienste d. Medizin. 579.
Dornseiff, F., Pindars Stil. 643.
— s. Pindar. 745.
Dostojewski, Werke, dt. v. H. Röhl. 792.
Dourado, s. Nach b. 438
Dove, K., Allg. Verkehrsgeographie. 828.
— Allg. Wirtschaftsgeographie. 828.
Draheim, H., J. G. Fichte. 996.
Drahn, E., Marx-Bibliographie. 440.
Drexler, J., Grundwissenschaftliches zur Einsteinschen Relativitätstheorie. 375.
Dreyer, A., s. Holland. 850.
— J. L. E., s. Brahe. 741.
Dreyhaus, H., Engl. Weltherrschaft. 477.
Driesch, H., Begriff der organ. Form. 539.
Driesman, H., Mensch der Urzeit. 694.
Drygalski, E., s. Ratzel. 22.
Dschuang-dsi, Gleichnisse. 326.
Dühring, K., Buddhist. Tempelanlagen in Siam. Textbd. u. 2 Tafelbde. 608.
Dürerbuch. Teil 3, s. Waldmann. 423.
Du Moulin-Eckart, R. Gf., H. v. Bülow. 320.
Dungern, Frh. v., s. Handbuch des Völkerrechts. 211.
Dunin-Borkowski, St. v., Reifendes Leben. 367.
Dyck, Anton van, hrsg. v. H. Kehrer. 512.

E.

Ebbinghaus, H., Grundz. der Psychologie. Bd. 1. 4. Aufl. 629.
Eberhard, O., Zionsgedanke als Weltidee u. als prakt. Gegenwartsfrage. 94.
Ebert, E., s. Gesetzbuch, Bürgerl. 22.
Eckhardt, E., s. ten Brink. 199.
Editiones Insulae. 303.
Egerer, A., Kartenkunde. I. 119.
Eheberg, K. Th. v., Finanzwissenschaft. 16. u. 17. Aufl. 910.
Ehmcke, F. H., O. Speckter. 175.
— Zur Krisis der Kunst. 110.
Ehrenberg, H., Deutsche Malerei u. Plastik v. 1350—1450. 623.
— Tragödie u. Kreuz. Bd. 1 u. 2. 1009.
Ehrentreich, A., Quantität d. Tonvokale im Modern-Englischen. 958.
Ehrhardt, H., Dtschlds. Zukunft. 693.
— Schwäb. Kolonie in Westpreußen. 544.
Ehringhaus, F., Deutsche Reichsverfassg. u. d. Reichstagswahlrecht v. 1920. 4. Aufl. 630.
— Kleine Staatsbürgerkunde. 966.
Ehrler, J. G. v., Apologet. Predigten. I. 343.
Eichrodt, W., Die Hoffnung des ewigen Friedens im alten Israel. 514.
Eimer, M., Einsicht, Wille, Tat. 486.
Einführg. in die Sexualpädagogik. 880.
Einstein, A., Geschichte der Musik. 2. Aufl. 344.
— Äther u. Relativitätstheorie. 352.
— s. Relativitätsprinzip. 173.
— R., Der Erfolg. 3.
Eitrem, S., Beitr. z. griech. Religionsgeschichte. III. 397.
Elert, K., Im friderizian. Potsdam. 47.
Elster, H. M., Freiherr vom Stein. 45.
— K., Die deutsche Not im Lichte der Währgs-. theorie. 704.
— Seele des Geldes. 744.
Emden, R., Sonnenatmosphäre u. Einsteineffekt. 352.
Enzyklopädie der mathem. Wissenschaften. Bd. 2 u. 3. 496. Bd. 4—6. 518.
Enders, F., s. Goetz. 999.
Endres, C., Wirtschaftl. Bedeutg. Palästinas als Teiles d. Türkei. 94.
Engel, E., Goethe. 11.—14. Aufl. Neubearb. Ausg. 2 Bde. 500.
— Tagebuch 1914—1919. 261.
Engels, E., Gesch. d. engl. Literatur. M. Anh. Nordamerikan. Literatur. 9. Aufl. 751.
Enzinger, M., Entwicklg. des Wiener Theaters v. 16.—19. Jh. 462.
Erbe der Alten. 2. Reihe. Heft 5. 916.
Erdmann, B., Grundzüge der Reproduktions-Psychologie. 930.
Ergänzungshefte zu den Stimmen der Zeit. 2. Reihe: Forschgn. 2. Heft. 372.
Ergebnisse der 2. dt. Zentral-Afrika-Expedition 1910—11. Bd. 1. Lief. 13. 14. 15. 797.
Erkes, E., Chinesen. 552.
Erman, W., Weltbibliographie u. Einheitskatalog. 76.
Ernest, G., Beethoven. 603.
Erneuerung, Die polit., 3. Bd. 357.
Ernst, G., Naturkunde I. 471.
Esbach, F. C., Herzogin Adelheid von Schleswig-Holstein. 447.
Escher, K., Bürgerhaus der Stadt Zürich. 656.
Esk, J. van, Aid to practical written arabic. 406.
Esselborn, s. Lehrbuch der Elektrotechnik. 10.
Etzel-Kühn, G., s. Zweig. 521.
Eucken, R., Lebenserinnergn. 17.
— Kampf um den geist. Lebensinhalt. 4. Aufl. 811.
— Sinn u. Wert des Lebens. 8. Aufl. 811.
— Sozialismus u. s. Lebensgestaltg. 135.
Eulenberg, H., Wie Bismarck beinahe s. Frau untreu wurde. 575.
Euler, O., s. Dante. 775.
Ex Bibliotheca Universitatis Hafniensis. 600.
Exoten. Skulpt. u. Märchen. 686.

F.

Fachwörterbücher, Teubners Kleine. Bd. 7. 986. Bd. 8. 288.
Falckenberg, R., Gesch. d. neueren Philosophie. 8. Aufl. 45.
Falke, K., s. Pioniere. 671.
Falkenhayn, E. v. Feldzug der 9. Armee gegen Rumänen u. Russen. 1. Teil. 117.
— Feldzug der 9. Armee gegen d. Rumänen u. Russen 1916/17. 2. Teil. 868.
Faraday, M., Naturgesch. e. Kerze. 7. Aufl. 608.
Faustmann, K., Aus tiefem Brunnen. 512.
Feilbogen, F., s. Stopes. 926.
Fecht, G., s. Hebel. 902.
Federmann, H., s. Laotse. 223.
Federn, K., Dante Alighieri. 899.
— Dante u. s. Zeit. 3. Aufl. 899.
Fehrle, E., Studien zu den griech. Geoponikern. 500.
Feldkeller, P., Idee der richtigen Religion. 203.
Fenner, H., Rote Armee. 109.
Fester, R., s. Löffler. 654.
Festgabe G. Seeliger zum 60. Geburtstage dargebracht v. R. Bemmann. 312.
— von Fachgenossen u. Freunden A. von Harnack zum 70. Geburtstag dargebracht. 550.
— F. v. Bezold dargebracht. 934. 949.
Festschrift A. Bezzenberger. 959.
— z. Feier d. 50jähr. Bestandes d. Staatobergymn. in Krummau. 944.
— Berichtigung. 989.
Feuchtersleben, E. Frh. v., s. Schwind. 981.
Feulner, A., Die Zick. 792.
Fichte-Ausgabe, in 3 Abteilgn., hrsg. v. E. Cassirer. Voranzeige. 45.
— Rechtslehre. Hrsg. v. H. Schulz. 162.
— Zurückforderg. der Denkfreiheit. Hrsg. v. R. Strecker. 162.
Fick, W., Erdkunde. 2. Aufl. Teil 4. 327.
— 3. Teil. 987.
Fiebig, P., War Jesus Rebell? M. Anh. Jesus u. d. Arbeit. 816.
Filow, B., Altbulgar. Kunst. 806.
Fimmen, D., Kret.-myken. Kultur. 583.
Fink, K., s. Lehrbuch der Elektrotechnik. 10.
Finnland im Anfang d. 20. Jahrh. 70.
Firle, R., Krieg in der Ostsee. 1. Bd. 838.
Fischel, A., Panslawismus b. z. Weltkrieg. 269.
— O., Dante u. die Künstler. 899.
Fischer, C., Schraubenfeder. 439.
— G., F. Ellmenreich. 1014.
— K., Dt. Eigenart und dt. Schicksale. Abt. II u. III. 287.
— K., s. Lehrbuch der Elektrotechnik. 10.
— L., Wirklichkt., Wahrheit, Wissen. 716.
— O., Auferstehgshoffng. in Zahlen. 665.
— O., Einf. in die Wissenschaft von Recht u. Staat. 271.
— O., s. Gesetzbuch, Bürgerl. 22.
Fischer-Henle, Handausg. d. Bürgerl. Gesetzbuch. 11. Aufl. 22.
Fitschen, J., Gehölzflora. 46.
Fitzhugh, Th., Indoeuropean Superstress. 272.
— Old-Latin a. Old-Irish Monuments of Verse. 272.

Flegel, K., Die wirtschaftl. Bedeutg. d. Montan-Industrie Rußlands u. Polens. 845.
Flemming, W., A. Gryphius u. d. Bühne. 481.
Fleury, Gf., Memoiren der Kaiserin Eugenie. 2 Bde. 934.
Flinck, E., Octaviae praetextae auctore. 480.
Floerke, H., Die Moden der italien. Renaissance 716.
Flotow, A. v., s. Astronomie. 392.
Flugschriften aus der Reformationszeit in Faksimiledrucken. Bd. 1. 2. 737.
Foerster, F. W., Worte, hrsg. v. H. Peine. 791.
— R., s. Libanius. 705.
— W., Gf. Schlieffen u. der Weltkrieg. 2. Teil. 117.
— 3. Teil. 838.
— W., s. Kristian von Troyes. 694.
Folkdiktning, Finlands svenska. I A, B 941.
Forchhammer, J., Theorie u. Technik des Singens. 338.
— V., s. Forchhammer, J., 338.
Ford, H., Internat. Jude. 1014.
Forschgn. zur deutschen Landes- u. Volkskunde. Bd. 22. 229.
— z. Formgeschichte d. Kunst aller Zeiten u. Völker. Bd. 4. 943.
— zur griech. u. latein. Grammatik. 5. Heft. 706. 724.
— zur inn. Gesch. Österreichs. Heft 14. 781.
— zur Religion u. Literatur des Alten u. Neuen Testaments. N. F., 12. Heft. 753.
— — N. F., 13. Heft. 833.
Forschgn., Betriebs- u. finanzwissenschaftl., Heft 3. 335.
— — Heft 4. 9.
— Deutsche. 4. Heft, s. Jost. 727.
— Missionswissenschaftl. I. 225.
— — II. 489.
— Pädagog., und Fragen. 10. Heft. 380.
Forschungsinstitute, Sächs., in Leipzig. Forschungsinstitut für neuere Philologie. III. Anglist. Abt. Heft 1. 1010.
Fortschritte der mathem. Wissenschaften in Monographien. Heft 2. 173.
Fränzel, Walter, Volksstaat u. höhere Schule. 807.
Frage, Die oberschlesische, u. der Wiederaufbau der europ. Wirtschaft. 630.
Fragen, Die, des Milindo. 1. Bd. 336.
Franke, F. W., Abriß d. neuesten Wirtschaftsgeschichte d. Kupfers. 873.
Franses, D., Werke des hl. Quodvultdeus. 927.
Fraude, O., v. Kleists Hermannsschlacht auf der deutschen Bühne. 422.
Frazer, J. G., Folk-lore in the Old Testament. 385.
Frels, W., Die bibliothekar. Titelaufnahme in Dtschld. 76.
Frenzel, H., Schiller unser Befreier. 431. 655.
Freud, s. Tagebuch e. halbwüchs. Mädchens. 349.
— S., Massenpsychologie u. Ich-Analyse. 866.
Freudenthal, B., Polit. Erziehg. d. Deutschen. 988.
Freund, A., Technik. 232.
Freyer, H., Antäus. 953.
Freytag-Loringhoven, Frh. v., Angewandte Geschichte. 915.
— Heerführg. im Weltkriege. Bd. 2. 117.
— Feldherrngröße. 985.
Fricke, Naturschutz und Wasserkraftanlagen. Vortrag. 325.
— R., Lehrbuch der Differential- u. Integralrechng. I. u. II. Bd. 248.
Friedlaender, L., Darstellgn. aus der Sittengesch. Roms. 9. Aufl. v. G. Wissowa. Bd. 4. 1021.
— M., s. Funde u. Forschgn. 876.
— M. J., Radierung. 505.
Friedrich, Th., Feldgraues Bildungswesen in Rumänien. 192.
Friedrichs, E., Russische Literaturgeschichte. 294.
— E., Russ. Sprachführer. 2 Teile. 110.
Frischeisen-Koehler, M., G. Simmel. 308.
Fritzsch, Th., s. Locke. 48.
Fritzsche, R. A., Volkstum u. Menschheit. 328.
Frobenius, L., Atlantis. 2 Bde. 407.
— Paideuma. 348.
— s. Volksmärchen der Kabylen. 408.
Fröbes, J., Lehrb. der exper. Psychologie. 2 Bde. 267.
Frucht, F., Ausbildg. d. kaufmänn. Lehrlinge. 407.
Fürth, R., Schwankungserscheinungen in der Physik. 289.
Fulda, L., s. Tausend u. eine Nacht. 695.
Funck, H., Bad. Hofgelehrte Ring beschreibt 1772 d. Karlsruher Schloß. 776.
— Goethes Besuch am Karlsruher Hof 1779. 885.
— s. Lavater. 776.
Funde u. Forschgn. Eine Festgabe für Julius Wahle z. 15. 2. 1921. 603. 876.
Funk, F. X. v., s. Bihlmeyer. 670.

G.

Gaertner, P., s. Jastrow. 41.
Gäste, Die 263.
Gaettens, R., Kunstmedaillen d. 16.—20. Jh. 878.
Gagliardi, E., Anteil der Schweizer an den ital. Kriegen 1494—1516. Bd. 1. 971
Galahad, s. Mulford. 855.
Galin, L., Gerichtswesen u. Strafsystem in revolut. Rußld. 57.
Ganivet, A., Spaniens Weltanschauung u. Weltstellg. 702.
Ganszyniec, R., Brata Mikolaja Polski pisma lekarskie 761.
— Ursprung der Zehngebotetafeln. 34.
Garbe, R., s. Bhagavadgita. 976.
Gardthausen, V., Handbuch der wissenschaftl. Bibliothekskunde. 2 Bde. 185.
Gareis, K. v., Rechtsenzyklopädie u. Method. als Einl. in d. Rechtswissenschaft. 5. Aufl. 56.
Gassen, K., Sibylle Schwarz. 552.
Gaudeamus, Freiburger. Hrsg. v. K. Reifert. 3.—5. Aufl. 696.
Gaudig, H., s. Auf dem Wege z. neuen Schule. 361.
Gaupp, R., Künft. Stellung des Arztes im Volke. 393.
Gebhard, A., Briefe u. Predigten d. Mystikers H. Seuse, gen. Suso. 849.
Gebhardt, C., Demokrat. Gedanke. 836.
Geffcken, J., Christentum im Kampf u. Ausgleich mit d. griech.-röm. Welt. 3. Aufl. 405.
— Griech. Menschen. 38.
Gehrke, Markscheider. Übungsbuch f. Stud. d. Bergfaches. 23.
Geibel, Werke. Hrsg. v. W. Stammler. 3 Bde. 359.
Geiger, H., s. Kohlrausch. 302.
Geisberg, M., Kupferstichkartenspiel der K. K. Hofbibliothek zu Wien. 274.
Geißler, F. J. K., Gemeinverständl. Widerlegg. des formalen Relativismus. 375.
Geist, Dtschr. II. 861.
Geistbeck, A., s. Geistbeck, M., 46.
— M., Leitfdn. d. mathem. u. phys. Geographie. 38.—40. Aufl. 46.
— Phys. Erdkunde. 2. u. 3. Aufl. 46.
Geister, Führende, s. Berger. 308.
Geisteshelden, (Führende Geister). Bd. 27. 66 bis 68. 308.
— — Bd. 69. 70. 293.
— — Bd. 71—72. 837.
Genesis, s. Davidson. 378.
Genthe, K., s. Kieß. 257.
Gentizon, P., L'Allemagne en république. 406.
Genzmer, W., s. Behnsen. 488.
George, St., s. Dante. 899.
Georgi, W., s. Briefe. 671.
Gerlach, W., s. Festgabe. 312.
Gernentz, G., Laudes Romae. 822.
Gesamtverzeichnis der Ausländ. Zeitschriften. Hrsg. v. Auskunftsbureau der dt. Bibliotheken. 425.
Gescher, F., Köln. Dekanat u. Archidiakonat. 579.
Geschichte des humanist. Schulwesens in Württemberg. Bd. 2. 218.
— Europas seit den Verträgen v. 1815—1871. 8. Bd. 1001.
— vom Goden Snorri, dt. v. F. Niedner. 136.
Geschichtsblätter, Friedberger. Heft 4. 791.
Geschichtskalender, Schultheß' Europ. N. F. 32. Jg. 861.
— — N. F. 33. Jg. 198.
Geschichtsquellen, Deutsche, des 19. Jahrh. 535. 614. 656. 696. 712.
Geschichtsunterricht, Der neue. Hrsg. v. A. Meister, A. Behler u. a. 173.
Gesetzbuch, Bürgerl., Handausgabe, hrsg. v. Fischer-Henle. 11. Aufl. 22.
Geucke, K., Goethe und d. Welträtsel. 337.
Geyer, B., s. Abaelard. 913.
Giannoni, Naturschutz u. Verkehr. 270.
Gichtel, J. G., s. Boehme. 607.
Giese, F., Grundr. d. neuen Reichsstaatsrechts. 939.
— Preuß. Rechtsgeschichte. 419.
— Psychol. Wörterbuch. 986.
— u. E. Volkmann, Preuß. Verfassg. v. 30. Nov. 1920. 498.
Gildemeister, O., s. Dante. 899.
Ginzel, F. K., s. Astronomie. 392.
Ginzkey, F. K., s. Anzengruber. 862.
Girgensohn, K., Rationalismus d. Abendlandes. 678.
Glaser, C., Holzschnitt. 505.
Gleichen-Rußwurm, A. v., Ersatzmenschen. 552.
— Narrenweisheit. 263.
— Sonne der Renaissance. 430.
— s. Leuchter. 905.
— s. Palleske. 399.
Glück, H., s. Alt-Konstantinopel. 430.
Gobineau, Gf., Renaissance. 785.
Goedeckemeyer, A., Idee vom ewigen Frieden. 327.
Goeller, E., Einnahmen der Apostol. Kammer unter Benedikt XII. 516.
Goerke, E., Videant Consules. 608.
Görland, A., Neubegründg. der Ethik. 794.
Goerres, J., Teutschland und d. Revolution. 590.
Görres-Gesellschaft z. Pflege der Wiss. im kathol. Dtschld. Veröff. der Sektion f. Rechts- u. Sozialwiss. Heft 34, 36, 37. 1005.
Goeters, W., s. Boehme. 607.
Goethe, Joseph. 408.
— Märchen, hrsg. v. M. Hecker. 775.
— s. Jónsson. 165.
Goette, R., Kulturgesch. d. Urzeit Germaniens. 757.
Goetz, G., Legum Platonis de iure capitali praecepta. 799.
— K. G., Abendmahl eine Diatheke Jesu. 697.
— W., Dtsche. Geschichtschreibung des letzten Jahrhdts. 4.
— W., Politik Maximilians I. v. Baiern. 2. Teil, 2. Bd. 999.
Goetze, A., Proben hoch- u. niederdtschr. Mundarten. 829.
Goldoni, Vectora Scaltra. 47.
Goldschmidt, J., Zur Reform des Strafverfahrens. 210.
— L., Weder Kant noch Goethe. 997.
Goncourt, E., u. J. de Gavarni. Übers. v. St. Strizek. 217.
Gordon, A. D., Briefe aus Palästina. 94.
Gorion, Micha Josef bin, s. Sagen der Juden. 295.
Gose, H., Goethes „Werther". 823.
Gothan, W., Paläobotanik. 391.
Gotthardt, J., Wahrheitsproblem in d. philos. Lebenswerk B. Bolzanos. 491.
Gougenot des Mousseaux, Jude, übers. v. A. Rosenberg. 366.
Grabmann, M., Einf. in d. Summa Theologiae des hl. Thomas von Aquin. 242.
Graetz, L., s. Handbuch der Elektrizität u. des Magnetismus. 314. 617.
Graff, K., s. Astronomie. 392.
Gragger, R., Dtsche. Handschriften in ungar. Bibliotheken. 812.
Grahl, de, Kritik der Abwärmeverwertung. Vortrag. 828.
Grapow, H., s. Schmidt. 387.
Graß, J., Experim.-phonet. Untersuchgn. über Vokaldauer. 684.
Grassinger, K., Menschheitsbrandung. 910.
Grassl, J., Deutschlands Wiedergeburt. 568.
— s. Löffler. 654.
Grau, K. J., Grundriß der Logik. 2. Aufl. 383.
Gregor I., s. Weiß. 372.

Gregorii Nysseri opera. Vol. 1, ed. V. Jaeger. Pars 1, liber 1 et 2. 848.
Gribojedow, Weh dem Verstand, hrsg. v. E. A. Laskij. 406.
Grimsehl, E., Lehrbuch der Physik. 5. Aufl. 430.
Grisebach, E., Schule des Geistes. 825.
Gritzner, E., s. Festgabe. 312.
Grohmann, A., Äth. Marienhymnen. 683.
Grolman, A. v., F. Hölderlins Hyperion. 664.
Gronen, E., Machtpolitik Heinrich d. Löwen. 740.
Groos, K., Seelenleben d. Kindes. 5. Aufl. 773.
Gropp, G., Kulturgesch. d. Mi.-A. 3. Aufl. Bd. 1. 949.
— O., Drei Aufsätze über den inneren Konflikt. 56.
Große, R., Röm. Militärgeschichte v. Gallienus bis z. Beginn d. byzantin. Themenverfassg. 68.
Großmann, R., Spanien u. d. elisabeth. Drama. 764.
Grube, A. W., Charakterbilder. 36. Aufl. 2 Bde. 735.
— W., s. Schattenspiele. 848.
Grüneisen, E., s. Kohlrausch. 302.
Grützmacher, R. H., Alt- u. Neuprotestantismus. 738.
— Konfuzius, Buddha, Zarathustra, Muhammed. 2. Aufl. 811.
— s. Heim. 678.
Grundriß der deutschen Literaturgesch. 1. Bd. 234.
— der Geschichtswissenschaft. Reihe II, Abteil. 2, s. Sieveking. 557.
— der Indo-Arischen Philologie u. Altertumskunde. Bd. 2. 163.
— der philos. Wissenschftn. 699.
— der Sozialökonomik. III. Abt., I. 519.
Grundwissenschaft 344.
Gruppe, O., Gesch. d. klass. Mythol. 851.
Gschwind, H., Philosoph. Grundlagen von Natorps Sozialpädagogik. 424.
Gümbel, A., Neue archival. Beitr. z. Nürnberger Kunstgeschichte. 128.
Günthart, A., s. Landsberg. 1020.
Günther, A., Rückkehr zur Weltwirtschaft. 57.
— G. W., Goethes soz.-pädagog. Ansichten in Wilhelm Meisters Wanderjahren. 472.
— H., Von der Elektrizität. 655.
— s. Pioniere. 671.
— K., Kultur u. Tierwelt. 842.
Guggenberger, K., Dt. Päpste. 677.
Gundolf, Goethe. Besprechg. im Euphorion. Voranzeige. 262.
Guradze, H., s. Tugendreich. 335.
Gut, W., Vom seel. Gleichgewicht. 844.
Guthnick, P., s. Astronomie. 392.
Gutmayer, F., Schachpartie. 2. Aufl. 792.

H.

Haake, P., Ancillon und Kronprinz Friedrich Wilhelm IV. 782.
— Preußischer Verfassungskampf vor 100 Jahren. 914.
Haas, A., s. Ganivet. 702.
— B., Anrede, Titel und Gruß. 223.
— H., Konfuzius in Worten aus seinem eigenen Mund. 153.
— Lao-tszě und Konfuzius. 153.
— Spruchgut Kung-tszěs und Lao-tszěs. 153.
— Weisheitsworte des Lao-tszě. 153.
Haase, E., Geologie in der Schule. 688.
— F., Koptische Quellen zum Konzil von Nicäa. 178.
Hack, W., Aus dem römischen Kulturleben. 712.
Habelt, A., Führer durch die Dante-Ausstellung in Breslau. 899.
Hadrian s. Königsbrief. 52.
Haeckel, E., Entwicklungsgesch. e. Jugend. 956.
Hähnsen, F., Gesch. der Kieler Handwerksämter. 701.
Haering, Th. L., Struktur der Weltgeschichte. 573.
Hagemann, A., Griech. Panzerung. I. 461.
Haggeney, K., Gottessohn. Tl. 2. 773.
Hahn, H., Starre. 439.
— K., Grundr. d. Physik. 517.
— L. A., Volkswirtschaftl. Theorie des Bankkredits. 784.
Halban, J., u. R. Köhler, Pathol. Anatomie d. Puerperalprozesses. 8.
Halle, F., s. Menschheitswerte. 440.
— F. W., Alt-russ. Kunst. 239.
Halusa, T., Dante Alighieri u. s. hl. Lied. 898.
Hamburg in s. polit., wirtsch. u. kultur. Bedeutung. 46.
Hamburger, M., Vom Organismus der Sprache u. v. d. Sprache des Dichters. 542.
Hammann O., Der mißverstandene Bismarck. 701.
Hampe, K, Zug nach dem Osten. 759.
Handausgabe des Bürgerl. Gesetzbuches. Hrsg. v. Fischer-Henle. 11. Aufl. 22.
Handbibliothek, Indogerman. 4. Abt. 1. Bd. 684.
Handbuch der anorgan. Chemie in 4 Bdn. Hrsg. v. R. Abegg u. F. Auerbach. 4. Bd., 1. Abt., 2. Hälfte. 871.
— der Elektrizität u. d. Magnetismus. 314. 617.
— der Ingenieurwissenschaften. 7. Aufl., III. Tl. 6. Bd. 591.
— der klass. Altertumswissenschaft. 4. Bd., I. Abt., 1. Hälfte. 67.
— — 8. Bd., 4. Teil, 2. Hälfte. 186.
— der Politik. 3. Aufl., 3. Bd. 357.
— des deutschen Unterrichts an höheren Schulen. 4. Bd., 1. Teil 397.
— — Bd. 4, 2. 199.
— des Völkerrechts. Hrsg. unter Mitwirkung von Frhr. v. Dungern u. Fritz Stier-Somlo. 3. Aufl., 2. Bd. 211.
— für höhere Schulen. 371. 708.
— zum Neuen Testament. Ergzgsbd., hrsg. von H. Lietzmann. 714.
Handbuch, Kirchl., f. d. kathol. Deutschland. 9. Bd. 238. 657.
— Method., der deutschen Gesch. Teil 9, 1. Abt. 510.
— Statist., f. d. Hamburger Staat. Ausg. 1920. 1006.
— System., der deutschen Rechtswissenschaft. III. Abt., 1. Teil, 1. Bd. 560.
Handbücher, P. G. Teubners, für Handel und Gewerbe. 431.
— Kleine, der Musikgeschichte. Bd. 12. 768.
— — Bd. 14. 944.
Hanffstengel, G. v., Techn. Denken u. Schaffen. 2. Aufl. 58.
Hanne, R., Freies Christentum. 567.
Hansen, Ad., Pflanzendecke der Erde. 152.
— J., s. Briefe u. Akten, Rhein. 1000.
— P., Illustreret dansk Litteraturhistorie. 3. Udg. 254.
Haren, R., Aufgabensammlung der Festigkeitslehre. 2. Aufl. 406.
Harich, W., E. Th. A. Hoffmann. 726.
Harnack, A. v., Marcion. 369.
— Goethes Naturanschauung. Vortrag. 811.
Harnack-Ehrung. 925.
Hartlaub, G. F., Kunst und Religion. 103.
Hartmann, J., Astronom. Instrumente des Kardinals N. Cusanus. 161.
— s. Astronomie. 392.
— M., Zur Geschichte des Islam in China. 888.
— P., Französ. Kulturarbeit am Rhein. 261.
Hartung, F., Deutsche Geschichte von 1871—1914. 415.
Harvey, E. N., Nature of animal light. 680.
Hase, K. v., Dein Alter sei wie deine Jugend. 17.
Hasebroek, J., Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Septimius Severus. 613.
Haseloff, A., s. Bauten der Hohenstaufen. 462.
Hasse, K. P., Dante Alighieri im Lichte seiner und unserer Zeit. 899.
Hatschek, J., Brit. und röm. Weltreich. 285.
— Institutionen des deutschen und preußischen Verwaltungsrechts. 721.
Hauck, A., Jesus. 281.
Hausbücher der Industrie- und Handelszeitung. Bd. 2. 1006.
Hausen, G., Nylands ortnamn. 941.
Hausenstein, W., Exoten. 686.
— Nackter Mensch. 5. Aufl. 980.
Hausenstein u. A. Kranold, Der deutsche Student einst und jetzt. 147.
Hauser, O., Ins Paradies des Urmenschen. 343.
Haußleiter, J., Trinitar. Glaube und Christusbekenntnis in der alten Kirche. 305.
Hebel, J. P., Bibl. Erzählungen. Hrsg. v. A. Bauer. 86. 902.
— Briefe an G. Fecht. Hrsg. v. W. Zentner. 902.
Hecht, H., R. Burns. 319.
Hecker, s. Goethe. 775.
— M., s. Volksgut. 861.
Hedin, Alma, Arbeitsfreude, und Vorwort Hedin, S., Der 9. November. 2. Aufl. 262.
Heer, Das alte. 261.
Heerdegen, E., Nachrichtendienst der Presse. 286.
Hefele, H., Dante. 899.
Hegel, Grundl. d. Philos. d. Rechts. 2. Aufl. 670.
— Phänomen des Geistes. 2. Aufl. 670.
— Vorlesungen über Philos. d. Weltgeschichte. Bd. 3. 791.
— Vernunft in der Geschichte. 2. Aufl. 670.
Heiderich, F., s. Andree. 639.
Heilborn, A., Entwicklungsgesch. des Menschen. 2. Aufl. 540.
— s. Klaatsch. 244.
Heim, K., Glaubensgewißheit. 2. Aufl. 203.
— u. R. H. Grützmacher, O. Spengler u. d. Christentum. 678.
Heimatbücher. 9. Bd., s. Schmidt. 344.
— deutscher Landschaften, s. Alpenland. 198.
— Harzer. 2. Heft., s. Dennert. 188.
Heimatkalender, Ostdeutscher. 1. Jahrg. 1022.
Heimberger, J., Zur Reform des Strafprozesses. 761.
Heinemann, E., Wert deutscher Banknoten. 861.
— J., Zeitfragen im Lichte jüd. Lebensanschauung 808.
Heinen, A., Bergpredigt Jesu Christi. 884.
— A., Unpolit. Randbemerkungen zur Schulfrage. 111.
Heintzenberg, F., s. Lehrbuch der Elektrotechik. 10.
Heisenberg, A., Aus der Geschichte und Literatur der Palaoilogenzeit. 521.
Heitmann, L., Großstadt und Religion. Teil 1/3. 995.
Heliand, übertr. v. Simrock, m. Einl. v. A. Heusler. 885.
Heller, H., Hegel u. der nationale Machtstaatsgedanke in Deutschland. 90.
Hellmann, Atlas von Deutschland. 948.
Hellwig, A., Lichtspielgesetz v. 12. Mai 1920. 511.
Helm, R., Lyriker Horaz. 916.
Helmke, P., Hügelgräber im Vorderwald von Muschenheim. I. 127.
Helmolt, F. H., Weltgeschichte. 740.
— L. Rankes Leben und Wirken. 70.
Henderson, J. B., Monograph of East American Scaphophod Mollusks. 478.
Hengstenberg, E. W., s. Aus vierzig Jahren. 265.
Henrich, F., Theorien der organ. Chemie. Hrsg. v. T. B. Johnson. 4. Aufl. 239.
Henselt-Brevier. Hrsg. v. D. Los. 235.
Hepperger, J. v., s. Astronomie. 392.
Herre, P., s. Festgabe. 312.
Hertling, G. v., Erinnerungen aus meinem Leben. 2. Bd. Hrsg. v. K. Gf. v. Hertling. 796.
Hertwig, R. v., Einfluß der Überreife der Eier auf das Geschlecht bei Schmetterlingen. Vortrag. 628.
Herz-Pascha, M., Baugruppe des Sultans Qalâûn in Kairo. 878.
Herzog, Annie, Die Frau auf den Fürstenthronen der Kreuzfahrerstaaten. 556.
Hesperia. Ergänzungsreihe, 7. Heft. 707.
Heß, D., s. Keller. 198.
Hesse, O. E., s. Elert. 47.
Hessen, J., Graf v. Hertling als Augustinusforscher. 993.
— Unmittelbare Gotteserkenntnis. 993.
Hettner, A., Oberflächenformen des Festlandes. 680.

Heusler, A., Nibelungensage und Nibelungenlied. 1011.
— s. Heliand. 885.
Heyde, L., Abriß der Sozialpolitik. 367.
Heyn, O., Über Geldschöpfung und Inflation. 511.
Heyne, H., s. Museumsführer, Leipziger. 88.
Hilbert, G., Ecclesia in ecclesia. 410.
Hillebrandt, A., Kalidasa. 213.
Hillers, W., s. Grimsehl. 430.
Hilliger, B., s. Festgabe. 312.
Hinden, H., Winke für Auswanderer nach Brasilien. 366.
Hintz, E., Cerambycidea. 797.
Hiob und Weisheit, übers. v. P. Bolz. 430.
Hippokrates, Werke (in Aussicht genommene Ausgabe). 222.
Hirsch, E., Deutschlands Schicksal. 454.
Hirschfeld, M., Sexualpathologie. 3. Teil. 642.
Hirt, H., Etymologie der neuhochdeutschen Sprache. 2. Aufl. 199.
— Geschichte der deutschen Sprache. 397.
His, E., Geschichte des neueren Schweizer Staatsrechts. 1. Bd. 231.
— R., Strafrecht des deutschen Mittelalters. I. Teil. 73.
Hišām, s. Kommentare. 378.
Hitze, F., Soziale Arbeit. 590.
Hoche, A., s. Binding. 975.
Hoefer, K., Spiel von den zehn Jungfrauen. 632.
Hönig, J., F. Gregorovius, der Geschichtsschreiber der Stadt Rom. 638.
Hoeniger, H., s. Lehmann. 774.
Hoerschelmann, Helene, Vier Jahre in russischen Ketten. 1020.
Hofer, K., Goethes Ehe. 188.
Hoffmann, E. T. A., 12 Berliner Geschichten. Hrsg. v. H. v. Müller. 726.
— Jakob, Kathol. Akademiker und neue Zeit. 472.
Hoffmann-Krayer, E., s. Bibliographie, Volkskundl. 136.
Hofmann, A. v., Land Italien und seine Geschichte. 955.
— Polit. Gesch. der Deutschen. 1. Bd. 574.
— Stil und Behaglichkeit. 1014.
— E., s. Sarrazin. 597.
— J., Die erste deutsche Schriftstellerorganisation und die Schriftstellerbewegung. 545.
— O., Begriff der relig. Erfahrung. 738.
Hofstaetter, W., Von deutscher Art und Kunst, eine Deutschkunde. 3. Aufl. 884.
Hogarth, D. G., Hittite Seals. 766.
Hoh, J., Lehre d. hl. Irenaeus über d. Neue Testament. 1.
Hohage, K., s. Lehrbuch der Elektrotechnik. 10.
Hohe, G., Bedeutung der vollkommenen Gewissensfreiheit. 1005.
Holbein [der Ältere], H., Der Maler. Hrsg. v. K. Zoege v. Manteuffel. 512.
— Der Zeichner für Holzschn. u. Kunstgewerbe. Hrsg. v. K. Zoege v. Manteuffel. 512.
Holborn, L., s. Kohlrausch. 302.
Holdheim, G., u. W. Preuß, Theoret. Grundlagen des Zionismus. 94.
Holl, K., s. Festgabe, A. v. Harnack zum 70. Geburtstag dargebracht. 550.
[Holland, H.], Lebenserinnerungen. Hrsg. von A. Dreyer. 850.
Holle, H. G., Allg. Biologie als Grundlage für Weltanschauung. 279.
Holstein, Christine, Von der Pflugschar in den Hörsaal. 466.
Holzhey, K., Assur und Babel. 824.
Horant, Vinetas Glocken. 46.
[Horaz] Lebensweisheit aus den Oden des Horaz. Mit Anhang: Vom Staate. Übers. v. H. Alberto-Carolinus. 64.
Horn, W., Sprachkörper und Sprachfunktion. 803.
Horneffer, A., Religiöse Volksbildung. 603.
Horodezky, S. A., Relig. Störungen im Judentum. 450.
Hosius, C., s. Schanz. 186.
Hotzel, C., Blutweihe. Gedanken über deutsche Zukunft. 527.
Hotzelt, W., Veit II von Würzburg, Fürstbischof von Bamberg. 311.
Housman, A. E., s. Manilius. 214.
Huber, A., Altfranzös. Fassung der Johanneslegende. 317.
Huch, R., s. Zimmermann. 197.
Hübner, O., Geogr.-statist. Tabellen. 66. Jahrg. 471.
Hughes, J. C., De Lagardes Ausgabe der arab. Übersetzung des Pentateuchs. 378.
Hugo, V., Préface de Cromwell. 431.
Humboldt, W. v., Ges. Schriften. 13. Bd. 327. 384.
Hunzinger, A. W., Lebensgeist. 909.
Hurwicz, E., Liebes-Doppelselbstmord. 183.
— Reform des polit. Denkens. 987.
— Seelen der Völker. 412.
Huscher, H., Studien zu Shelleys Lyrik. 726.

I.

Icus-Rothe, W., Sonne der Heimat. 63.
Ihering, H., Regisseure und Bühnenmaler. 647.
Ihmels, L., Centralfragen der Dogmatik. 4. Aufl. 302.
Imelmann, s. Vom Altertum zur Gegenwart. 552.
Immanuel, Der Weltkrieg 1914—1919 zu Lande, zur See, in den Schutzgebieten. 510.
Index verborum quae in Senecae fabulis reper. a G. A. Oldfather. 480.
Insel-Bücherei. Nr. 104. 396.
Inscriptions s. Kharosthī.
Irmer, W., s. Böhme. 607.
Isenkrahe, C., Elementaranalyse der Relativitätstheorie. 375.
Islenskt Málshá ttasafn. Finnur Jónsson setti saman. 459.
Israel, O., Feldbuch für geodät. Praktika. 142.

J.

Jacobs, M., Ibsens Bühnentechnik. 805.
Jaeger, B., s. Gregorius. 848.
— Humanismus und Jugendbildung. 546.
Jaensch, E. R., Allgemeinere Fragen der Psychologie des Denkens. 475.
Jahrbuch der Bücherpreise. Jahrg. 13 u. 14. 64.
— der Goethe-Gesellschaft. Bd. 8. 775.
— des öffentl. Rechtes der Gegenwart. Bd. 9. 540.
— — 10. Bd. 681.
— des Völkerrechts. 6. Bd. 272.
Jahrbuch, Kürschners für 1921. 176.
— Statist., f. d. Freistaat Preußen. 17. Bd. 775.
Jahrbücher, Ungarische. Jahrg. 1. 654.
Jahre, Zwei, Berliner Begabtenschulen. 192.
Jahresbericht des Histor. Museums in Bern. 1920. 965.
Jahresberichte der deutschen Geschichte. Jahrg. 2. 751.
Jahresübersicht, Historisch-polit. Jahrg. 12. 134.
Jakubczyk, K., Dante, s. Leben u. s. Werke. 899.
Janell, G. (Walther), s. Vergilius. 520.
Jansen, B., Leipniz erkenntnistheoret. Realist. 474.
Japikse, N., Die Stellung Hollands im Weltkrieg. 537.
Jastrow, A., u. P. Gärtner, Zu neuen Ufern. 41.
— J., Reform der staatswiss. Studien. 122.
Jecht, R., Domstift in Bautzen u. Stadt Löbau. Vortrag. 607.
Jeffery, G., Description of Holy Sepulchre Jerusalem. 960.
Jellinek, K., Weltengeheimnis. 658.
Jenny, E., Wie Rußland bolschewistisch wurde. 782.
Jeremias, J., Der Gottesberg. 113.
Jirku, A., Hauptprobleme der Anfangsgeschichte Israels. 795.
Jodl, F., Allg. Ethik. Hrsg. v. W. Börner. 953.
— M., F. Jodl, s. Leben u. Wirken. 953.
Joel, K., Gesch. d. antiken Philosophie. 699.
Johann, König von Sachsen, s. Briefwechsel. 182.
Johann Georg, Herzog von Sachsen, s. Briefwechsel 182.
Johnson, T. B., s. Henrich. 239.
Jónsson, B., s. Lysing. 576.
Jónssonfra Vcgi, B, Faust. 165.
Jørgensen, E. s. Annales Danici. 574.
Joseph, Goethes erste große Jugenddichtung wieder aufgefunden. Hrsg. v. P. Piper. 124.
Jost, W., Von L. Tieck zu E. T. A. Hoffmann. 727.
Jourdan, P., Notes de crit. verbale sur Scribonius Largus. 164.
Jugendbücher, Roschers. 3. Bd. 671.
Juncker, A., Ethik d. Apostels Paulus. 991.
Jung, E., Die Herkunft Jesu. 409.

K.

Kaemmel, O., Werdegang des deutschen Volkes. 4. Aufl. Teil 1. 173.
Kaempfer, A. H., Führer durch Goethes Faust. I. u. II. 460.
— — Bd. 2 u. 3. 711.
Kahn, R., Die Graphik des Lucas von Leyden. 296.
Kaiser, E., Bericht über geol. Studien während des Krieges in Südwestafrika. 120.
Kalender, Deutscher, im Ausland. 487.
— Meyers Histor.-Geogr. Jahrg. 25. 949.
Kammerer, F., Aus dem Leben einer jungen Schule. 111.
— P., Verjüngung und Verlängerung des persönlichen Lebens. 417.
Kampers, F., Dante und die Wiedergeburt. 899.
Kania, H., Staatsbürgerkunde. 2. Aufl. 471.
Kant, J., Werke. Hrsg. v. E. Cassirer. B. IX. Teil 1. Bd. XI. 266.
— — 10. Bd. Briefe von und an Kant. Hrsg. v. E. Cassirer. II. Teil. 612.
Kant-Studien. Ergänzungshefte. Nr. 46. 356.
Kaplun-Kogan, W. W., Jüd. Wanderbewegungen in der neuesten Zeit. 207.
Karl der Große, s. Königsbrief. 52.
Karo, G., s. Fimmen. 583.
Kaselowsky, R., Rhein.-Westfäl. Kuxenmarkt. 335.
Kast, H., Spreng- und Zündstoffe. 894.
Kātantra, s. Liebich. 292.
Kauffmann, K., u. J. Berndt, Geschichtsbetrachtungen. Bd. 1. 551.
— M., Suggestion und Hypnose. 162.
Kaulla, R., Die Grundl. d. Geldwertes. 457.
Kawerau, S., Soziol. Pädagogik. 982.
— S., Weißbuch der Schulreform. 275.
Kehrer, H., s. Dyck, A. van. 512.
Keil, H., Mainzer Ornamentik. 1013.
Keilhack, K., Lehrbuch der prakt. Geologie. 4. Aufl. Bd. 1. 974.
Keiser, A., Influence of christianity. Part 1, 2. 785.
Keller, A., Scharfrichter. 949.
— C., Gesch. der schweiz. Haustierwelt. 289.
— G., Werke. 10 Teile, m. Briefauswahl, 11 Teile. Hrsg. v. M. Zollinger, H. Amelung u. K. Rolheim. 988.
— Gesch. und Schwänke vom Landvogt vom Greifensee. 198.
— O., Antike Tierwelt. Gesamtregister v. E. Staiger. 22.
— R., Neue Versuche über mikroskop. Elektrizitätsnachweis. 142.
— R. A., s. Rheinlandkunde. 812.
— S., Schleudersteine. 109.
Kellermann, V., Ideal im System der Kant-Philosophie. 794.
Kellner, L., Th. Herzls Lehrjahre. 116.
Kelsen, H., Sozialismus und Staat. 143.
— H., Vom Wesen und Wert der Demokratie. 143.
Kemmerich-München, M., Berechnung der Gesch. u. Deutschlands Zukunft. 575.

Kende, O., Geogr. Wörterbuch. I. 288.
— Tagung des Verbandes deutscher Geschichtslehrer in Leipzig am 31. 3. 1921. 812.
Kerchnawe, H., Zusammenbruch der österr.-ungar. Wehrmacht im Herbst 1918. 868.
Kern, E., Äußerungsdelikte. 377.
Kerschensteiner, G., Grundfr. der Schulorganisation. 431.
Kersten, K., Ein europ. Revolutionär, G. Forster. 884.
Kesseler, K., Die Erhaltung des wissenschaftlich gebildeten Lehrerstandes. 407.
Keßler, Graf Harry, Notizen über Mexiko. 2. Aufl. 261.
— L., Evangel. Glaubensgewißheit. 928.
Keyserling, Graf H., Philosophie als Kunst. 571.
Kharoṣṭhī Inscriptions discov. by A. Stein in Chinese Turkestan. Part I. 78.
Kheiri, S., Ind. Miniaturen d. islam. Zeit. 776.
Kiefl, F. X., Christentum u. Pädagogik. 648.
— s. Möhler. 607.
Kiesewetter, K., Faust in d. Gesch. u. Tradition. 2. Aufl. 630.
Kiesling, H. v., Rund um den Libanon. 134.
Kieß, K., H. Dathe, K. Genthe, Höhere Schule u. sechsklass. Grundschule. 257.
Kinateder, G., s. Neff. 297.
Kindermann, C., Soziale Schöpferkraft im Aufbau Deutschlands u. d. Völkerlebens. 846.
Kinkel, W., Allg. Gesch. d. Philosophie. 1. Teil. 699.
— Idealismus u. Realismus. 2. Aufl. 405.
— s. Fichte. 45.
Kircheisen, G., Katharina II. 436.
Kisch, H., Sexuelle Untreue der Frau. 2. Aufl. 2. Teil. 418.
Kißling, J., Gesch. d. deutschen Katholikentage. 2 Bde. Bd. 1. 89.
Kitzinger, F., Reichsgesetz über die Presse v. 7. 5. 1874. 419.
Kjellen, R., Grundr. zu einem System der Politik. 163.
Klaatsch, H., Werdegang der Menschheit u. d. Entstehung d. Kultur. Hrsg. v. A. Heilborn. 244.
Klabund, Heiligenlegenden. 552.
Klages, L., Vom Wesen des Bewußtseins. 739.
Klaiber, Th., Deutsche Selbstbiographie. 350.
Klassiker der Kunst, s. Valentiner. 398.
— des Altertums. 2. Reihe. 32.
Klassiker, Deutsche, des Mittelalters. Bd. 3. s. Nibelungenlied. 735.
— Frommanns, der Philosophie. Bd. 19. 750.
Klee, G., s. Grube. 735.
Kleibömer, G., Konstantinopel von heute. 313.
Kleinberg, A., L. Anzengruber. 849.
Kleinpaul, J., Fuggerzeitungen. 493.
— Deutsche Personennamen. 2. Aufl. 510.
Kleist, H. J. v., Ausländ. Kapitalbeteiligung in Deutschland. 1006.
Klemperer, s. Vom Altertum zur Gegenwart. 552.
Klenz, H., Mikrol. Schriften. 2 Teile. 568.
Kley, H., Gesch. u. Verf. d. Aachener Wollenambachts. 660.
Klöre, H., Weltwahnsinn — Weltwende. Zurück zur Vernunft. 590.
Kloſe, H., Westfäl. Industriegebiet u. die Erhaltung der Natur. 248.
Kluge, F., Deutsche Sprachgeschichte. 216.
Knapp, O., s. Montessori. 769.
Knappe, W., Wolf Dietrich von Maxlrain. 516.
Knevels, W., Simmels Religionstheorie. 738.
Kniebe, R., Lesebuch. 199.
Knötel, P., Griech. Bildwerke. 472.
Knopf, R., s. Handb. z. N. Test. 714.
Knopp, K., Funktionentheorie. Teil 2. Neubearb. 173.
Knorr, R., Töpfer u. Fabriken verzierter Terra sigillata d. 1. Jahrh. 922.
Knudsen, H., Berliner theatral. Sammlung. 656.
— Wissenschaft u. literar. Pfuscherei. 302.
Kobold, H., s. Astronomie. 392.
Koch, M., Dantes Bedeutung für Deutschland. 898.
Koch, M., Reich und Kaiser im Wandel deutscher Geschichte. 239.
Köhler, L. v., Zur Frage d. Vereinfachung d. Organisation in d. inn. Staatsverwaltung Württembergs. 845.
— R., s. Halban. 8.
Koenig, E., Moderne Vergewaltigung des Alten Testaments. 884.
— Wie weit hat Delitzsch Recht? 884.
Koenigsberger, J., Alpine Minerallagerstätten. 680.
Königsbrief Karls d. Gr. an Papst Hadrian über Abt-Bischof Waldo v. Reichenau-Pavia, hrsg. v. E. Munding. 52.
Koepp, W., Einf. in d. Studium der Religionspsychologie. 491.
Koerner, F., Zeitungswesen in Weimar. 286.
— J., Nibelungenlied. 581.
Koerte, A., s. Menandros. 396.
Koester, A., s. Storm. 125.
Koetzschke, R., s. Festgabe. 312.
Kohl, L., Ziel des Lebens. 598.
Kohlrausch, F., Lehrbuch der prakt. Physik. 13. Aufl. 302.
Koller, Ph. A., Massen- u. Führer-Problem in d. freien Gewerkschaften. 762.
Kommentar, Krit.-exeget., über das Neue Testament. Begr. v. H. A. W. Meyer. 15. Abt. 7. Aufl., s. Dibelius. 569.
Kommentare des Suhaili u. des Abū Darr zu den Uhud-Gedichten in der Sira des Ibn Hišām. 378.
— zum Neuen Testament. Hrsg. v. Th. Zahn. Bd. 5. 1. Hälfte. 345.
Kommerell, V. u. K., Theorie der Raumkurven u. Flächen. 1. Bd. 344.
Konow, St., Das indische Drama. 163.
Konungs skuggsjá. Speculum regale. 502.
Koopmans, J. J., De servitute antiqua et religione christiana. Pars I. 295.
Kopff, A., Einsteinsche Relativitätstheorie. 352.
— Grundz. d. Einstein. Relativitätstheorie. 352.
Koppelmann, W., Einf. in d. Politik. 457.
Kornemann, E., Mausoleum u. Tatenbericht des Augustus. 459.
Kornfeld, J., Allg. Rechtslehre u. Jurisprudenz. 8.
Korth, H., Wir weißen Sklaven. 151.
Koschützki, R. v., Quelle der Kraft. 812.
Kossinna, G., Deutsche Vorgeschichte, eine hervorragend nationale Wissenschaft. 909.
— Herkunft der Germanen. 2. Aufl. 172.
Kostrzewski, J., Die ostgerman. Kultur d. Spätlatènezeit. 2 Teile. 836.
Kraelitz-Greifenhorst, F. v., s. Mitt. zur osman. Geschichte. 326.
— s. Quellen zur osman. Gesch. 326.
Krafft, P., s. Tagebuchaufzeichnungen. 281.
Kramer, F., System. Repetitorium der Pädagogik. 488.
Kraner, F., s. Caesar. 458.
Kranold, A., s. Hausenstein. 147.
Kranz, Der, des Meleagros von Gadara. 32.
Kraus, H., Vom Wesen des Völkerbundes. 479.
— L., Poet. Sprache d. Paulinus Nolanus. 763.
— O., s. Zur Relativitätstheorie. 375.
Krauß, S., Die Wiener Geserah. 92. 176.
Krebs, E., s. Schattenspiele. 848.
— N., Allg. Geographie. Teil 8. Verbreitung d. Menschen auf d. Erdoberfläche. 568.
Kreitmaier, J., Beuroner Kunst. 3. Aufl. 223.
Kreß v. Kressenstein, F. Frhr. v., s. Wiegand. 15.
Kretschmer, E., Körperbau u. Charakter. 720.
Kretzschmar, A., s. Carlyle. 45.
Kretschmayr, H., Gesch. v. Venedig. 2. Bd. 116.
Kreuter, F., Flußbau. 5. Aufl. 591.
Kreuzer, O., Das geist. u. gesellsch. Leben Bambergs. 727.
Krieck, E., Revolution der Wissenschaft. 193.
Krieger, A., Bad. Geschichte. 639.
— B., Die Kaiserin. 406.
— H., Massenmord an deutschen u. österreich-ungar. Soldaten in der rumän. Gefangenenhölle Sipote. 198.
Kriesi, H. M., G. Keller als Politiker. 79.
Krische, Paul, Jugend. 689.
Kristian von Troyes, Cligés, v. A. Hilka. 4. Aufl. 694.
Krone, Die. 1. Jahrg. 136.
Kronenberg, W., Gewalt u. Gedanke. 198.
Kroner, R., Das Problem der histor. Biologie. 539.
Krotz, B., Ewiges Licht. Hrsg. v. A. Donders. 365.
Krüger, G., s. Schanz. 186.
Krusch, B., s. Arbeo. 471.
Kuczynski, R., Existenzminimum u. verwandte Fragen. 884.
Kühn, J., Napoleon. 197.
— s. Festgabe. 312.
— L., Buch Eros. 48.
Kühnemann, E., Schiller u. das deutsche Vaterland. 23.
Kühnhagen, O., Welche Richtung sollen die Reichsschultagungen unseres Bildungswesens gehen? 807.
Kümmel, O., Kunst Ostasiens. 746.
Küster, E., Anl. z. Kultur der Mikroorganismen. 3. Aufl. 987.
Kuhaupt, W., Gibt es eine sittl. Weltordnung? 365.
Kuhl, H. v., Marnefeldzug 1914. 117.
Kultur der Gegenwart. Teil 3, Abt. III, Bd. 3. 392.
— und Welt, s. Hansen. 152.
Kulturbücher, Theosoph., für wahre Lebenskunst u. Lebensweisheit. 279.
Kumpmann, K., Arbeitslosigkeit u. Bekämpfung. 458.
Kunst, Die, des Ostens. Bd. 2. 482.
— — 4. Bd. 746.
— u. Altertum. Bd. 2. 762.
— u. Leben. 988.
Kunstbreviere. 1, 2 u. 3 512.
Kunsthandbuch, Dreßlers. Bd. 2. 88.
Kunststätten, Berühmte. Bd. 67. 297.
Kunz, J. L., Bibliographie d. Kriegsliteratur. 331.
Kupsch, W., Wozzeck. 806.
Kurfeß, A., s. Sallustius. 421.
Kurtisanen u. galante Fürstinnen. 1. Bd. 436.
Kutter, B., Tschech. Sprachführer. 671.
Kuznitzky, G., Naturerlebnis u. Wirklichkeitsbewußtsein. 179.

L.

La Baume, W., Vorgesch. v. Westpreußen. 866.
Laemmel, R., Grundl. der Relativitätstheorie. 352.
Lagarde, De, s. Davidson. 378.
— s. Hughes. 378.
Lambert, F. A., s. Dante. 253.
Lamperts, Kurt, Entwicklung u. Brutpflege im Tier- und Pflanzenreiche. 199.
Landauer, G., Shakespeare. 2 Bde. Hrsg. von M. Buber. 232.
Landolt, L., s. Keller. 198.
Landsberg, B., W. B. Schmidt u. A. Günthart, Streifzüge durch Wald und Flur. 6. Aufl. 1020.
Landsbókasafn Islands 1818—1918. 316.
Landsknecht-Kunst, s. Baur. 174.
Lange, Carl, Der Kronprinz u. s. wahres Gesicht. 711.
Langewand, Ph., s. Bauten der Hohenstaufen. 462.
Lansing, R., Die Versailler Friedensverhandlgn. 811.
Laotse, Tao teh king. Übertr. v. H. Federmann. 223.
Laqueur, R., Jüd. Historiker Flavius Josephus. 757. 779.
Lassalle, F., Ges. Reden u. Schriften. Hrsg. von E. Bernstein. 800.
— Nachgelassene Briefe u. Schriften. 437.
Lassar-Cohn, Chemie in einer Stunde. 552.
Lasson, G., s. Hegel. 670. 791.
Latte, K., Heiliges Recht. 183.
Latzke, R., s. Anzengruber. 35.

Laue, M. v., Relativitätstheorie. 4. Aufl. 1. Bd. 352.
Lauscher, A., Die kathol.-theol. Fakultät der Rhein. Friedrich Wilhelms-Universität zu Bonn. 257.
Lavater, Zirkularschreiben über seine Reise im Sommer 1783. Hrsg. v. H. Funck. 776.
Lay, W. A., Experim. Didaktik. Allg. Teil, 4. Aufl., 2 Bde. 656.
Lazkij, E. A., Gončarov, Leben, Persönlichkeit, Schaffen. [Russisch.] 407.
— s. Gribojedov. 406.
— s. Märchen, Russische. 407.
Lebensfragen des Brit. Weltreiches. 719.
Lebensideale der Menschheit. 2. Heft. 811.
Lechler, J., Vom Hakenkreuz. 954.
Lectures, Alexander Robertson, for 1917. 777.
— Sather Classical. 885.
Lederer, E., s. Galin. 57.
Lehmann, K., Lehrbuch des Handelsrechts. 3. Aufl. 774.
— M., Freiherr vom Stein. N. Ausg. 405.
— P., s. Ford. 1014.
— R., Deutsche Klassiker. 961.
— — Einführung in d. erdkundl. Wissenschaft. 629.
— — s. Paulsen. 631.
— W., Zentral-Amerika. Teil 1. Bd. 1. 159.
Lehner, Wilhelm, s. Bayer. 6.
Lehrbuch der Elektrotechnik. Hrsg. v. Esselborn. Bd. 1 u. 2. 10.
Lehrbücherei, Göschens. I. Gruppe. Reine Mathematik. Bd. 1. 975.
Lehrerbibliothek, Koehlers. 13. Bd. 862.
Leick, A., Physikal. Tabellen. Neubearb. von W. Leick. 173.
— W., s. Leick, A. 173.
Leidecker, K., Im Lande des Paradiesvogels. 151.
Leipoldt, J., Jesus u. d. Frauen. 241.
Leitfäden, Teubners technische. Bd. 11, s. Israel. 142.
Leitzmann, A., s. Humboldt. 327.
— s. Lichtenberg. 1012.
Lenz, A., Wirtschaftskampf der Völker. 185.
— Staat u. Marxismus. 682.
— Kleine histor. Schriften. 2. Bd. 615.
— M., F. Litzmann. 988.
Lenard, P., Kathodenstrahlen. 2. Aufl. 751.
— Relativitätsprinzip. 352.
Leo, R., Ostjudenproblem u. Palästina. 94.
Lepsius, J., Deutschland u. Armenien 1914—1918. 536. 557.
— Todesgang des armen. Volkes. 2. Aufl. 536. 557.
Lesebuch zur Einführung in die ältere deutsche Dichtung. 199.
Lessing, Th., Gesch. als Sinngebung d. Sinnlosen. 2. Aufl. 571.
Leuchter, Der. Weltanschauung u. Lebensgestaltung v. A. v. Gleichen-Rußwurm u. a. 905.
Leumann, E., Neue Metrik. 1. Teil. 621.
Levin, L., Gifte in der Weltgeschichte. 179.
Lewin, K., Verwandtschaftsbegriffe in Biologie u. Physik. 495.
Lexikon, Ausführl., d. griech. u. röm. Mythol. Hrsg. v. W. H. Roscher. Supplement. 851.
Lehhausen, W., s. Aischylos. 87.
Libanii opera, ed. R. Foerster. Vol. 10. 705.
Libri librorum. 303.
Lichtenbergs Briefe an J. F. Blumenbach. Hrsg. v. A. Leitzmann. 1012.
Lichtenstein, Max, Das Wort נפש in der Bibel. 593.
Liebe, R., Neugeburt d. Christentums. 755.
Liebich, B., Zur Einführung in die indische einheimische Sprachwissenschaft. 292.
Liebing, A., Lerne gesundheitsgemäß klang- und lautrichtig sprechen! 2. Aufl. 522.
Liebig, H. Frhr. v., Wege z. polit. Macht. 693.
Liebmann, K., u. G. Strutz, Herbstschlacht in Mazedonien 1916. 868.
Lieder, Deutsche, v. K. Relfert. 5. Aufl. 696.
Liefmann, R., Grunds. der Volkswirtschaftslehre. 2. Bd. 271.
Liepmann, M., s. Galin. 57.
Lietzmann, H., s. Hdb. z. N. Test. 714.
Lincke, P. F., s. Zur Relativitätstheorie. 375.
Lindemann, F., Flächen mit gemeinsamem sphär. Bilde der Krümmungslinien. Vortr. 628.
Lindner, A., Biographie M. Regers. 776.
— D., Gesetzl. Verwandtschaft als Ehehindernis. 1005.
— Th., Weltgeschichte in 10 Bänden. 1. Bd. 268.
— W., Vom Reisen und Wandern in alter und neuer Zeit. 527.
Linke, K., Kulturgeschichte der Deutschen des Mittelalters. 629.
Lippert, W., Urkundenbuch der Stadt Lübben. 414.
Lippold, F., Ästhet. Schriften u. Briefe. 1. Bd. 786.
— Bausteine zu einer Ästhetik der inneren Form. 786.
Lipsius, F., s. Zur Relativitätstheorie. 375.
Lismann, H. Wege zur Kunst. 380.
List, F., Wert u. d. Bedingungen einer Allianz zwischen Großbritannien u. Deutschland. 47.
Litt, Th., Berufsstudium u. „Allgemeinbildung“ auf der Universität. 546.
— Individuum u. Gemeinschaft. 872.
— Nationale Erziehung u. Internationalismus. 731.
Littmann, E., Zigeuner-Arabisch. 145.
Littrow, Atlas des gestirnten Himmels. 2. Aufl. 134.
Livius, Ab urbe cond., rec. R. S. Conway et C. F. Walters. T. 2. 59.
Ljunggren, G., Zur Geschichte der Christl. Heilsgewißheit. 777.
Locke, J., Gedanken über Erziehung, dt. v. Th. Fritzsch. 48.
Los, D., s. Henselt-Brevier. 235.
Löffler, K., Deutschlands Zukunft im Urteil führender Männer. 654.
Lörcher, A., Wie, wo, wann ist die Ilias entstanden? 940.
Löwenstein, E. M., Bekämpfung d. Konkubinats. Hrsg. v. Merkel. 939.
Loewy, A., Mathematik des Geld- u. Zahlungsverkehrs. 71.
Lohmeyer, E., Christuskult u. Kaiserkult. 190.
— K., Barocke Kunst und Künstler in Ehrenbreitstein. 128.
Lorentz, H. A., s. Relativitätsprinzip. 173.
Lorenz, G., Jesus, Meister aus Nazareth. 114.
Lotz, W., Papiergeld. 800.
Lubosch, W., Problem der Form. 334.
Luckner, Graf Felix v., Seeteufel. 134.
Lucretius, ed. W. A. Merrill. 977.
Ludendorff, Feldherr. 173.
— Kriegführung u. Politik. 938.
Ludewig, A., Vorarlberger an in- u. ausl. Hochsch. v. Ausg. d. 13. bis Mitte d. 17. Jahrh. 567.
Ludwig, E., Goethe. Bd. 1. 14.
— — 2. u. 3. Bd. 441.
Lübbe, A., s. Dante. 253.
Lübbenring, H., Selbstverwaltung d. Handwerks. 479.
Luebeck, J., Wirtschaftl. Entwicklung Bayerns. 31.
Lübke, W., Grundriß der Kunstgeschichte. 15. A., 1. Bd. 591.
Lüders, s. Märchen, Buddhist. 223.
Luedicke, R., Preuß. Kultusminister u. ihre Beamte. 932.
Lüdtke, G., s. Minerva. 340.
Lüscher, H., Photogrammetrie. 741.
Luke, H. Ch., Cyprus under Turks. 414.
Lundel, s. Čechov. 407.
Luther, J., Luthers Auslegung d. 90. Psalms. 449.
Lyrik zärtlicher Akkorde. 2. Aufl 407.
L'ysing Vestmannaeyja sóknareftir B. Jónsson. 576.

M.

Macartney, C. H. H., s. Dîwân of Dhû 'r Rumma. 620.
Machatschek, F., Landeskunde von Russisch-Turkestan. 390.
Männer, Berühmte, als Verbindungsstudent. Heft 1. 776.
Märchen, Buddh., aus dem alten Indien. Hrsg. v. Ehepaar Lüders. 223.
— Russische. Hrsg. v. E. A. Lazkij. 407.
Maercker, Vom Kaiserheer zur Reichswehr. 374.
Magazin, F. Manns Pädagog. Magazin. Heft 683. 564. Heft 735. 168. Heft 801. 797.
Mager, F., u. W. Spieß, Erläuterungen zum Probeblatt Göttingen, der Karte der Verwaltungsgebiete Niedersachsens um 1780. 246.
Mahn, G., Tempel von Boro-Budur. 256.
Mahrenholz, R., s. Sarrazin. 597.
Malloch, A., Finch a Baines. 453.
Manilius, M. Astronomicon liber quartus. Rec. A. E. Housman. 214.
Mann, J., Jews in Egypt a. in Palestine. Vol. 1. 931.
Mannus-Bibliothek. Nr. 18 u. 19. 836.
Mantey, E. v., Auf See unbesiegt. 986.
Marcks, E., s. Lebensfragen. 719.
Marden, O. S., Weg der Liebe. 769.
Marienhymnen, Äth. 683.
Martellotta, V., Latinulus. 367.
Materialien zur röm.-german. Keramik. I. II. III. 767.
Mattern, E., Ausnutzung der Wasserkräfte. 3. A. 801.
Matthias, Th., Sprachleben u. Sprachschäden. 5. Aufl. 792.
Mausolf, W., E. T. A. Hoffmanns Stellung zu Drama u. Theater. 727.
Mauthner, F., Atheismus. 2. Bd. 738.
Mawson, D., Leben u. Tod am Südpol. 2 Bde. 935.
Mayer, A., Fortpflanzung vom Standpunkt des Frauenarztes. 488.
— G., s. Lassalle. 437.
— M., Einheitsschule. 175.
— Th., Verwaltungsorganisationen Maximilians I. 781.
Mayer-Pfannholz, A., s. Alpenland. 198.
Maync, H., D. v. Liliencron. 337.
Méchanik, M., Von Menschlichem und Göttlichem. 2. Aufl. 2 Teile. 243.
Mecke, Johanna, s. Tugendreich. 335.
Meffert, F., Urchristentum. I. Teil. 831.
Mehlis, G., Probleme der Ethik. 953.
Meijer Drees, N. C., Stroomingen en hoofdpersonen in de nederlandsche literatuur. 273.
Meillet, A., Gesch. d. Griech. 684.
— Linguistque histor. et ling. générale. 561.
Meinertz, M., s. Wilbrand. 512.
Meißner, B., Babylonien u. Assyrien. 1. Bd. 334.
Meinhold, J., Einf. in d. Alte Testament. 49.
Meisel, F., Strafrecht der Reichsabgabenordnung. 471.
Meisinger, O., Bilder aus der Volkskunde. 87.
Meißner, O., Das neue Staatsrecht des Reichs u. seiner Länder. 896.
Meister, A., Der neue Geschichtsunterricht. 173.
— R., Bildungswerte der Antike. 167.
Meister, Die unbekannten, u. Meisterwerke der Weltliteratur. Bd. 1. 899.
Meller, K., s. Lehrbuch der Elektrotechnik. 10.
Meltzer, H., s. Meillet. 684.
Melville, E. de, Vermittlung u. gute Dienste in Vergangenheit u. Zukunft. 497.
Memminger, Th., Würzburgs Straßen u. Plätze. 2. Aufl. 527.
Memoirenbibliothek. 197. 198.
Menandros, Das Schiedsgericht. Deutsch von A. Körte. 396.
Mendelsohn, Ch., Wandlungen des liberalen England durch die Kriegswirtschaft. 1002.
— S., Funktion der Pulsadern und der Kreislauf des Blutes. 290.
Mensch der Renaissance u. seine Kleidung. I. Bd. 716.
Menschen in Selbstzeugnissen u. zeitgenössischen Berichten. 197.
Menschheitswerte u. Völkerbund. 440.

Mentz, A., Gesch. der griech.-röm. Schrift bis zur Erfindung der Buchdruckerkunst mit bewegl. Lettern. 99.
Menzer, P., Persönlichkeit u. Philosophie. 779.
Merkel, F. R., G. W. v. Leibniz u. die China-Mission. 225.
— J., Lehrgang des Kontrapunkts. 361.
— s. Löwenstein. 939.
Merker, P., Neue Aufgaben der deutschen Literaturgesch. 602.
Merleker, M., Humes Begriff der Realität. 865.
Merrill, W. A., s. Lucretius. 977.
Messer, A., Ethik. 371.
— Fichte. 451.
— Sittenlehre. 970.
— s. Menschheitswerte. 440.
Metternich, Denkwürdigkeiten. Hrsg. von O. H. Brandt. 828.
Metz, G., Gewerbe in Ostpreußen. 315.
Meurer, A., Deutsches Tischlergewerbe. 479.
— Chr., Grundlagen des Versailler Friedens u. d. Völkerbund. 22.
— W., Ist Wissenschaft überhaupt möglich? 636.
Meusel, H., s. Caesar. 458.
Meyers Handlexikon. 8. Aufl. 367.
Meyer, A. O., Universität Kiel u. Schleswig-Holstein. 228.
— A. O., Kaiserin Auguste Victoria. 1020.
— E., Ursprung u. Anfänge des Christentums. I. 529.
— F., s. Thoreau. 671.
— H., Das polit. Schriftwesen im Deutschen Auswärtigen Dienst. 528.
— G. W., s. Lehrbuch der Elektrotechnik. 10.
— K. H., Slav. u. indogerman. Intonation. 979.
— K., Untergang der Deklination im Bulgar. 979.
— s. Nikitin. 436.
— K., Micellanea hibernica. 481.
— M., Pädagog. Neuland. 769.
— R., s. Faraday. 608.
— R. M., Deutsche Literatur des 19. u. 20. Jahrh. 695.
Meyer-Benfey, H., Mittelhochdeutsche Übungsstücke. 2. Aufl. 448.
Mezger, E., Sein u. Sollen im Recht. 916.
Michaelis, G., Für Staat u. Volk. 949.
Michaels, W., Engl. Geschichte. Bd. 1. 2. Aufl. 383.
Michel, E., Weltanschauung u. Naturdeutung. 502.
— Hörsamkeit großer Räume. 455.
Michels, V., Mitteldochdeutsches Elementarbuch. 3./4. Aufl. 829.
Mieleitner, K., Techn. wichtige Mineralstoffe. 871.
Mieses, M., Gesetze der Schriftgeschichte. 440.
Militärwochenblatt, Jahrg. 105, 5. Beiheft. 839.
Minerva, Jahrbuch der gelehrten Welt. 35. Jahrg. 340.
Minkowski, H., s. Relativitätsprinzip. 173.
Minkus, W., s. Untersuchungen. 156.
Minor, J., Aus dem alten u. neuen Burgtheater. 545.
Mirau, L., Argentinien von heute. 3. Aufl. 22.
Miscellanea di studi critici in onore di E. Stampini. 828.
Mitscherlich, W., Nationalismus Westeuropas. 69.
Mitteilungen der Ges. f. Kieler Stadtgeschichte. Nr. 30. 701.
— der Preuß. Hauptstelle f. d. naturwiss. Unterricht. 439. 787.
— der Zentralstelle f. deutsche Personen- und Familiengeschichte. Heft 26. 854.
— zur Osman. Gesch. 326.
Mittermaier, W., Ehebruch. 1004.
Mitzka, W., Ostpreuß. Niederdeutsch nördlich von Ermland. 544.
Mockrauer, F., Grundl. d. Moralunterrichts. 666.
Moede, W., Experim. Massenpsychologie. 204.
Möhler, J. A., Symbolik oder Darstellung der dogm. Gegensätze d. Katholiken u. Protestanten. 607.
Möller, A., s. Müller. 208. 1003.
— H., Frage der „Objektivität" des wirtschaftl. Prinzips. 600.
— H. G., Elektronenröhren. 29.
— M., Ozon. 820.
— W., Stammtafeln westdeutscher Adelsgeschlechter im Mittelalter. Subskriptionseröffnung. 527.
Mogk, E., Deutsche Sitten u. Bräuche. N. Abdr. 608.
Monatshefte für Kultur u. Geistesleben. 28. Bd. 180.
— Ostdeutsche. 176. 408.
— Schweizer, für Politik u. Kultur. 861.
Monographien aus dem Konsumvereinswesen. 419.
— zum Völkerbund. Heft 8. 251.
Monographien u. Lehrbücher, Naturwissenschaftl. 3. Bd. 352.
Monographs on experimental biology. 680.
Montessori, M., Selbsttät. Erziehung im frühen Kindesalter. Übers. v. O. Knapp. 769.
Montgelas, Graf Max, Glossen zum Kautsky-Buch. 134.
— Zur Schuldfrage. 629.
— s. Dokumente. 54.
Monumenta Germaniae historica. Script. rerum Meroving. T. 5, 6, 7. 27. 51.
Mordziol, C., Rheinlande. 791.
Moser, O. v., Kurzer strateg. Überblick über den Weltkrieg 1914—1918. 868.
Mosters, K., Jünglingsseelsorge. 994.
Much, H., s. Islamik. 111.
— Norddeutsche Backsteingotik. 1013.
Muckermann, H., Kind u. Volk. 3. Aufl. 366.
— Urgrund unserer Lebensanschauung. 993.
Mühlbrett, K., s. Lehrbuch der Elektrotechnik. 10.
Möller, A., Ausgewählte Abhandlungen. 722.
— Bismarck, Nietzsche, Scheffel, Mörike. 1004.
— E., Sohar und seine Lehre. 115.
— F., Werke, Briefe u. Leben. Hrsg. von A. Möller. 208. 1003.
— G., Beschlagnahmte Bücher. 176.
— H. v., Drei Arbeiten Hoffmanns aus den ersten Regierungsjahren Friedrich Wilhelms III. 726.
— s. Hoffmann. 726.
— P., s. Lesebuch. 199.
— S., Jüd. Geschichte. 3. Aufl. 774.
Müller-Erzbach, R., Deutsches Handelsrecht. 2. Lief. 560.
Müller-Freienfels, R., Psychologie der Religion. I. II. 491.
Müller-Löbnitz, W., Wendepunkt des Weltkrieges. 117.
Müller-Walbaum, Welt als Schuld und Gleichnis. 388.
Münzer, F., Röm. Adelsparteien u. Adelsfamilien. 139.
Müsebeck, E., Preuß. Kultusministerium vor 100 Jahren. 932.
Mulford, P., Ende des Unfugs. Hrsg. v. Galahad. 855.
Mundarten, Litauische, ges. v. A. Baranowski. Bd. 1. 126.
Munding, E., s. Königsbrief. 52.
Museumsführer, Leipziger. I. Gemälde der Gegenwart. Hrsg. v. H. Heyne. 88.
Musikbücher, Breitkopf u. Haertels. 687.

N.

Nachod, O., Ält. abendländ. Manuskript-Spezialkarte von Japan. 438.
Nachrichten, Astronom. Festnummer. 966.
Nadler, J., Die Berliner Romantik 1800—14. 876.
Naegle, A., Kirchengesch. Böhmens. Bd. 1. Teil 2. 952.
Nagler, J., Strafe. I. 956.
Natorp, P., Beethoven und wir. 407.
— Idealismus Pestalozzis. 257.
Naturdenkmäler. Bd. 2. Heft 8/9. 248.
— — Heft 10. 334.
— Bd. 3. Heft 1. 270.
Nawiasky, H., Bundesstaat als Rechtsbegriff. 498.
— Grundgedanken der Reichsverfassung. 30.
Nef, K., Gesch. d. Sinfonie u. Suite. 944.
— Deutscher Unterricht. 297.
Nekrolog, Württemberg., für 1917. 915.
Nelson, L., System d. philos. Rechtslehre. 1004.
Nestriepke, S., Gewerkschaftsbewegung. 1. Bd. 896.
Neuendorff, E., s. Schulgemeinde. 522.
Neumann, C., Aus der Werkstatt Rembrandts. 38.
— s. Darwin. 590.
— Beitr. z. Studium d. Randwertaufgaben. 720.
— C. W., Märchenbuch der Natur. 487.
— F., Gesch. d. neuhochdeutschen Reimes. 745.
— J., Gesch. der deutschen Reichsgründung. 229.
Neurath, O., Anti-Spengler. 678.
Neuweiler, A., Regie des Einzeldarstellers. 84.
Nibelungenlied, von K. Bartsch. 7. Aufl. 735.
— Hrsg. v. F. Zarncke. 16. Aufl. 23.
Nicholson, R. A., Studies in Islamic Poetry. 253.
Nickel, K. E., Gesamte Wirtschafts- u. Finanzwissenschaft. 291.
Nicklisch, H., Der Weg aufwärts! Organisation. 757.
Niebergall, F., Evangel. Sozialismus. 887.
— Prakt. Theologie. 4. Lief. 609.
— Relig. Erziehung. 328.
Niederbruch und Aufstieg. 366.
Nieblich, J. K., Deutscher Heimatschutz als Erziehung zu deutscher Kultur! 248.
Niedner, F., Gesch. vom Goden Snorri. 136.
Niemann, W., Virginalmusik. 687.
Niemeyer, Th., Urkunden, Völkerrechtl., des Weltkrieges. 272.
Nies, J. B., Ur dynasty tablets chiefly from Tello a. Drehem. 420.
Niethammer, F., Elektromotoren. I. u. II. Teil. 499.
— Schaltanlagen in elektr. Betrieben. 2 Teile. 499.
Nikitin, A., Fahrt über die drei Meere. 436.
Ninck, M., Bedeutung des Wassers in Kult und Leben der Alten. 494.
Nizámí-i-ʿArúdí of Samarkand, Chahár Maqála. Transl. by E. G. Browne. 798.
Noetzel, K., Verbrechen als soziale Erscheinung. 344.
— s. Danilewsky. 436.
Nonveiller, H., Evangelium der Liebe. 401.
Norden, E., Bildungswerte der latein. Literatur u. Sprache. 747.
— German. Urgesch. in Tacitus Germania. 156.
Nordenskiöld, Frhr. A. E. v., Umsegelung Asiens und Europas auf der Vega. 774.
Nordhausen, R., Unsere märk. Heimat. 861.
Nosrepsac, Als Handwerksbursch durch Sowjetrußland. 670.
— Agitationsmittel d. V. K. P. D. 670.
Nottarp, H., Bistumserrichtung in Deutschland im 8. Jahrh. 579.
Nyānatolika, s. Fragen des Milindo. 336.

O.

Obenauer, K. J., Goethe in seinem Verhältnis zur Religion. 959.
Obst, G., Plaudereien eines Bankdirektors. 263.
— Wechsel- u. Scheckkunde. 262.
Ochs, E., Gliederung der bad. Mundarten. 416.
Oeftering, W. E., Der Umsturz 1918 in Baden. 389.
Oehler, A., s. Kranz des Meleagros v. Gadara. 32.
Oehlert, R. E., Zola als Theaterdichter. 357.
Oehlke, A., 100 Jahre Breslauer Zeitung. 974.
Oelenheinz, L., Der Wünschelring. 483.
Oelmann, F., Keramik des Kastells Niederbieber. 767.
Oepke, A., Die Missionspredigt des Apostels Paulus. 489.
Olbricht, K., Erdkundl. Lehrstoff. 487.
Oldfather, G. A., s. Index verborum. 480.
Olivier, J. J., s. Dancourt. 47.

Oncken, H., Unser Reich. 239.
Oppeln-Bronikowski, F. v. 396.
Oppenheim, S., s. Astronomie. 392.
Oppenheimer, F., Kapitalismus. 74.
Ortner, M., u. Th. Abeling, Zu den Nibelungen. 33.
Osann, B., Lehrbuch d. Eisen- u. Stahlgießerei. 4. Aufl. 47.
Oßwald, Paul, s. Festgabe. 312.
Osteuropa-Institut in Breslau. Quellen und Studien. 3. Abt. 1. Heft. 845.
Osten u. Orient. 1. Reihe: 1. Bd. 212.
— 1. Reihe. 2. Bd. 228.
Ostland. 1921. 224.
Ottenthal, E., Gefälschte Magdeburger Diplome u. M. Goldast. 492.
Ouvrier, K. S., s. Fritzsch. 48.
Ovid, Heroides a. Amores, transl. by G. Showerman. 47.

P.

Pageants, Stonzhurst. 707.
Pagenstecher, R., Landschaftl. Relief bei den Griechen. 360.
— Nekropolis. 503.
Palaestra. 105. Bd. 978.
— 135. Bd. 803.
Palleske, E., Kunst des Vortrags. 4. Aufl. 399.
Panconcelli-Calzia, G., Experim. Phonetik. 395.
Pandora. 303.
Parodi, E. G., Poesia e storia nella Divina Commedia. 918.
— s. Dante. 917.
Parpert, F., Aufgabe der geschichtl. Abstraktion. 739.
Partsch, J., Stromgabelungen der Argonautensage. 182.
Parvus, Staat, Industrie u. Sozialismus. 184.
Pasqual, H., Filologia e storia. 480.
Passarge, S., Morphol. Atlas. Lief. II. 230.
Passiones vitaeque sanctorum aevi Meroving. Ed. B. 27. 51.
Passow, R., Bilanzen der privaten u. öffentl. Unternehmungen. 3. Aufl. 1. Bd. 431.
Paul, H., Deutsches Wörterbuch. 3. Aufl. 551.
Paulsen, F., Gesch. des gelehrten Unterrichts auf den deutschen Schulen u. Universitäten. 3. A. 631.
— J., Kant. 63.
Paulus, R., Gott in der Geschichte? 204.
Pax, F., Tierwelt Schlesiens. 640.
Payer, J., Bergfahrten. Hrsg. v. W. Lehner. 6.
Payer von Thurn, R., Joseph II. als Theaterdirektor. 423.
Pease, A. St., s. Cicero. 724.
— s. Index verborum. 480.
Peckert, H., Einf. in d. konservier. Zahnheilkunde. 2. Aufl. 223.
Peine, H., s. Foerster. 791.
Peitz, W. S., Register Gregors I. 372.
Pellegrini, F., s. Dante. 917.
Penkert, A., s. Untersuchungen. 156.
Pentateuch s. Hughes. 378.
Pergamenthandschriften, Die deutschen, Nr. 1 bis 200 der Staatsbibliothek in München. Hrsg. v. E. Petzet. 792.
Perles, F., Jüd. Skizzen. 2. Aufl. 63.
Pernice, E., s. Lübke. 591.
Perron, O., Irrationalzahlen. 975.
Perthes, G., Tod. 662.
Pescatore, Anni, Der Meister der bemalten Kreuzigungsreliefs. 879.
Pesl, L. D., Das Dumping. 704.
Pestalozza, A. Graf v., Kulturaufgaben der Volkshochschule. 168.
Pestalozzi, Aus „Wie Gertrud ihre Kinder lehrt" u. Pestalozzis Stanser Brief. Hrsg. v. Th. Wiget. 862.
Peters, F. J., Petrus Chrysologus als Homilet. 792.
Petersen, C. S., s. Hansen. 254.
— J., Schiller u. das Weimarer Theater. Vortr. 365.
Petrovitch, W. M., Serbische Konversations-Grammatik. 2. Aufl. 511.
Petzet, E., s. Catalogus. 792.
Petzoldt, J., Stellung der Relativitätstheorie. 375.
— s. Zur Relativitätstheorie. 375.
Pfannl, H., Wenn Majas Schleier zerflattern. 836.
Pfau, E., Industriepolit. Gesichtspunkte in der Besteuerung. 511.
Pfeifer, P. A., Menschl. Gehirn. 3. Aufl. 46.
— W., s. Grube. 735.
Pfeiffer, H., Gesellschaftsspiele. 176.
— L., Werkzeuge des Steinzeit-Menschen. 292.
Pfennigsdorf, E., Schlüssel zum Glauben. 109.
Pfister, K., Bruegel. 431.
Pfordten, H. von der, Deutsche Musik. 175.
Philippi, W., Elektr. Fördermaschinen. 939.
Phillpotts, B. S., Elder Edda. 726.
Philologus, Supplementband XIV, Heft 1. 818.
Philosophie der Gegenwart. Bd. 1. u. 2. 133.
Philosophie, Die deutsche, der Gegenwart in Selbstdarstellungen. 1. Bd. 969.
Picard, M., Ende d. Impressionismus. 2. Aufl. 686.
— Mittelalterl. Holzfiguren. 686.
Picht, W., Die Frucht des Leidens. 2. Aufl. 279.
Pictus, Orbis. Bd. 1. 239.
— Bd. 3. 240.
— Bd. 4. 240.
— Bd. 5, 6. 776.
Pikler, J., Hypothesenfreie Theorie der Gegenwart. 716.
— Theorie der Konsonanz u. Dissonanz. 716.
Pindor. Übers. v. F. Dornseiff. 745.
Pinder, Stilströmungen im süddeutschen kirchl. Barock. (Vortrag.) 607.
Pinger, W. R. R., Sterne and Goethe. 582.
Pioniere der Technik. 671.
Piper, H., Altern u. Neugeburt im Völkerleben. 678.
— O., Das religiöse Erlebnis. 636.
— P., s. Goethe. 124.
Pirchegger, H., Gesch. d. Steiermark. 476.
Pistelli, E., s. Dante. 917.
Piutim für Rosch Haschana, übers. v. J. Breuer. 803.
Placzek, S., Freundschaft u. Sexualität. 5. Aufl. 828.
Plato, Staat. 589.
— Dialog Theätet. 3. Aufl. 589.
Platon-Index als Gesamtregister zu der Übersetzung in d. Philos. Bibliothek. 589.
Platz, H., Zeitgeist u. Liturgie. 628.
Platzhoff, W., Europ. Gesch. im Zeitalter Ludwigs XIV. u. d. Großen Kurfürsten. 925.
Plooij, D., De chronologie van het leven van Paulus. 177.
Pochhammer, P., s. Dante. 899.
Politik, Innere, s. Nawiasky. 30.
Pollmer, A., s. Riemer. 551.
Posch, A., Staats- u. kirchenpolit. Stellung. Engelberts von Admont. 1005.
Poseck, M. v., Die deutsche Kavallerie in Belgien u. Frankreich 1914. 838.
Pott, A., De textu evangel. in saec. II. 238.
Praschniker, C., u. A. Schober, Archäol. Forschgn. in Albanien u. Montenegro. 216.
Predigten, Altpoln., aus Heiligenkreuz. 664.
Predigt-Studien. 1. Bd. 792.
— 2. Bd. 226.
Preisschriften gekrönt u. hrsg. v. d. Fürstl. Jablonowskischen Ges. 45 u. 46. 1004. 1006.
Preuß, W., s. Holdheim, G. 94.
Pribram, A. F., Polit. Geheimverträge Österreich-Ungarns 1879—1914. 1. Bd. 286.
Price, L. M., English German literary influences. 582.
Pringsheim, E., s. Astronomie. 392.
Pro Palaestina. Heft 1—7. 94.
Prochnow, F., Spolienrecht. 895.
Procksch, O., Petrus u. Johannes bei Marcus u. Matthäus. 633.
Propertius, S., Elegien. Erkl. v. M. Rothstein. 2. Aufl. Teil 1. 174.
Prümmer, M., Manuale iuris ecclesiastici. Ed. II. 327.
Psalmenübersetzung, s. Rooth. 174.
Pubblicazioni del R. Istituto di studi superiori Firenze. Sez. di filol. e filos. N. S. Vol. 1. 59.
Publikationen der Ges. f. rhein. Geschichtskunde. XXXVI. 1000.
— XXXVII. 349.
Putzger, F. W., Histor. Schulatlas. 551.

Q.

Quellen der Religionsgesch. Bd. 8, Gruppe 7. Indische Religion. 723.
Quellen u. Aufsätze zur russ. Gesch. I. 436.
— — II. 436.
— u. Forschungen zur bayer. Kirchengesch. 4. Bd. 516.
— — 5. Bd. 837.
— — zur braunschweig. Gesch. 12. Bd, s. Behse. 871.
— — zur Erd- u. Kulturgeschichte. Bd. 9. 495.
— — Bd. 10. 888.
— u. Untersuchungen zur latein. Philologie des Mittelalters. 5. Bd. 2. Heft. 214.
— zur Osman. Geschichte. 326.
Quellen, Vatikan., zur Gesch. der päpstl. Hof- u. Finanzverwaltung. 404. 516.
Quellenschriften zur seelischen Entwicklung. Nr. 1. 349.
Quenzel, K., Ein winziger Beitrag zur Keller-Philologie. Entgegnung von E. Ermatinger. 152.
— — Entgegnung von Karl Quenzel. 152.
Quilling, F., Juppitersäule d. Samus u. Severus. 80.
— Juppiter-Votiv-Säule der Mainzer Canabarii. 274.
— Nero-Säule des Samus u. Severus. 80.

R.

'r-Rumma, s. Dîwân. 620.
Rachel, H., Gesch. d. Völker u. Kulturen v. Urbeginn bis heute. 413.
Rachfahl, F., Don Carlos. 493.
Radbruch, G., u. P. Tillich, Religionsphilosophie der Kultur. 203.
Rajna, P., s. Dante. 917.
Ranke, L. v., Reformation in d. Schweiz. 198.
Rapp, A., Deutscher Gedanke. 388.
Rapson, E. J., s. Kharoṣṭhī Inscriptions. 78.
Rathjens, C., Juden in Abessinien. 416.
— Morphol. des Meßtischblattes Saalfeld. 230.
— Erläuterungen zu Lief. II von Passarge, S., Morphol. Atlas. 230.
Ratzel, F., Deutschland. 4. Aufl. 22.
Rauschen, G., Grundr. d. Patrologie. 6./7. Aufl. 653.
Rauschenberger, W., Der krit. Idealismus u. seine Widerlegung. 227.
Rawlinson, H. G., Intercourse between India a. Western World. 475.
Recht und Staat in Geschichte und Gegenwart. 98. 210. 845.
Rechtsbibliothek, Stilkes. Bd. 2. 511.
Reeg, L., Gemeinde. 732.
Reichel, H., Bestellung u. Stellung der Richter in der Schweiz. 98.
Reichenau, L. J., Neuland. 307.
Reichenbach, C. v., Wer ist sensitiv, wer nicht? 366.
Reichsschulkonferenz 1920. Voranzeige. 384.
Reichsschulkonferenz in ihren Ergebnissen. 219.
Reifert, K., Deutsche Lieder. 5. Aufl. 696.
— Freiburger Gaudeamus. 3.—5. Aufl. 696.
Reihe, Biographien. Hrsg. v. J. Hohlfeld. 70.
Reimann, A., s. Kaemmel. 173. 711.
Rein, W., Karl Alexander, Großherzog. 678.
Reindl, J., Bayer. Landeskunde. 528.
Reinfried, H., Geistig-sittl. Erneuerung u. Volkshochschule. 168.
Reinke, J. Kritik d. Abstammungslehre. 598.
Reisen u. Abenteuer. 511. 774.

Rekowski, s. Wantoch Rekowski. 351.
Relativitätsprinzip. Hrsg. v. H. A. Lorentz, A. Einstein u. H. Minkowski. 3. Aufl. 173.
Rembrandt=Bibel. 512. 630.
Reuschel, K., Deutsche Volkskunde. I. 960.
Reuter, v., Scapa Flow. 868.
Revolutionen, Die großen. 694.
Rexilius, L., Straßburg. 470.
Rheinlande. 791.
Rheinlandkunde. Hrsg. v. R. A. Keller. Bd. 1. 812.
Rhombus Edition. 989.
Ribbeck, s. Vergilius. 520.
Richert, H., Deutsche Bildungseinheit u. höhere Schule. 688.
Richter, O., Lebensfreuden eines Arbeiterkindes. 40.
Rickert, H., Allg. Grundlegung d. Philosophie. 817.
— Gegenstand der Erkenntnis. 4./5. Aufl. 965.
— Philosophie des Lebens. 612.
— System d. Philosophie. 1. Teil. 817.
Riemann, R., Schwarzrotgold. 891.
Riemer, F. W., Mitteilungen über Goethe. 551.
Riesenfeld, E. H., Anorgan.=chem. Praktikum. 4. Aufl. 110.
Rieß, L., s. Weber. 205. 910.
Ripke=Kühn, L., Kant contra Einstein. 375.
Ritschl, O., Die evangel.=theologische Fakultät zu Bonn. 206.
Ritter, A., s. Dante. 899.
Robert, C., s. Aristophanes. 735.
Rocholl, Th., Ein Malerleben. 190.
Röckl, S., Ludwig II. u. R. Wagner. 730.
Röhl, H., s. Dostojewski. 792.
Rörig, F., Geschichtsbetrachtung u. deutsche Bildung. 861.
— s. Festgabe. 312.
Roetscher, W., Das Reich muß uns doch bleiben! 776.
Rohde, R., Jean Pauls Titan. 978.
Rolfes, E., s. Aristoteles. 109.
Rolheim, K., s. Keller. 988.
Roller, K., Zur Reform der Volksschullehrerbildung. 168.
Roloff, E. M., In zwei Welten. 82.
— H. P., s. Untersuchungen. 156.
Rommel, F., Verfassung des Reiches. 367.
— O., s. Anzengruber. 35.
Rooth, E., Westfäl. Psalmenübersetzung. 174.
Roscher, W. H., Hippokrat. Schrift von d. Siebenzahl. 995.
— Omphalosgedanke. 921.
Rosen, E., Spieler. 552.
Rosenbacher, M., Dreves. 823.
Rosenberg, A., Einl. u. Quellenkunde zur röm. Geschichte. 595.
— s. Gougenot des Mousseaux. 366.
Rosenthal, F., Schauspieler aus deutscher Vergangenheit. 853.
Rostagni, A., Poeti alessandrini. 11.
Rostagno, E., s. Dante. 917.
Roth, K., Gesch. d. Byzant. Reiches. 2. Aufl. 998.
— Sozial= u. Kulturgesch. d. Byzant. Reiches. 998.
Rothacker, E., Einl. in d. Geisteswissenschaften. 50.
— s. Windelband. 693.
Rothstein, M., s. Propertius. 174.
Rudolph, H., Gefahren des Okkultismus. 279.
Rüdiger, G. v., Die Bedeutung d. Algericas=Konferenz. 28.
Ruedorffer, Grundz. d. Weltpolitik in d. Gegenwart. Neudr. 87.
Ruggiero, G. de, Filosofia contemporanea. 2 vol. 654.
Ruska, J., Methodik des mineral.=geol. Unterrichts. 842.
Rust, F. A., C. Stange. 203.
Ruttmann, W. J., Berufswahl. 656.
Rutz, K. u. O., Typenstimmbildung. 731.

S.

Sacher, H., Bürger im Volksstaat. 2.—4. Aufl. 1020.
Sachs, C., Hdb. d. Musikinstrumentenkunde. 768.
— H., Entwurf einer Kunstschule. 464.
Säemann=Schriften f. Erziehung u. Unterricht. Heft 14. 175.
Sagen, der Juden. Ges. u. bearb. v. M. Josef bin Gorion. (3. Bd.) 295.
Saint=Yon, s. Dancourt. 47.
Saitzew, M., Kosten der Wasserkraft. 122.
Salenstein, W., s. Dschuang=dsi. 326.
Sallustius, Epistulae ad Caesarem senem de re publica. 421.
Salmony, A., Die chines. Landschaftsmalerei. 240.
Salomon, W., Grundl. der prakt. Anwendung d. Geologie. 327.
Salverda de Grave, J. J., Dante. 918.
Salz, A., Für die Wissenschaft gegen die Gebildeten unter ihren Verächtern. 533.
Sammlung gemeinverständl. Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie u. Religionsgeschichte. 88. 166.
— — 90. 190.
Sammlung Göschen. 176. Bdchn. 528.
— — 190. Bdchn. 998.
— 230. Bdchn. 639.
— 405. Bdchn. 798.
— 422. Bdchn. 510.
— 491. Bdchn. 406.
— 627. Bdchn. 406.
— 650. Bdchn. 173.
— 679. Bdchn. 72.
— 703. Bdchn. 173.
— 745. Bdchn. 72.
— 784. u. 785. Bdchn. 406.
— 786. Bdchn. 72.
— 787. Bdchn. 998.
— 796.—799. Bdchn. 499.
— 801. Bdchn. 760.
— 805. u. 806. Bdchn. 491.
— 815. Bdchn. 499.
— 816. u. 817. Bdchn. 663.
— 818. Bdchn. 703.
— 828. Bdchn. 391.
— 834. u. 835. Bdchn. 828.
— 836. Bdchn. 783.
— 837. Bdchn. 704.
— 878. Bdchn. 896.
Sammlung griech. u. latein. Schriftsteller. 458.
— kaufmänn. Unterrichtswerke. 5. Bd. 262.
— pädagog. Abhdlgn. VIII. 400.
— Schubert. 29. Bd. 344.
— — 59. Bd. 842.
— Töpelmann. 1. Gruppe. Theol. Bd. 1. 49.
— — 1. Gruppe. Theol. 3. Bd. 65.
— Vieweg. Heft 52. 29. 375. 820
Samter, E., Deutsche Kultur im lat. u. griech. Unterricht. 747.
Sand, K., Moderne experiment. Sexualforschung. 417.
Sarrazin, J., u. R. Mahrenholtz, Frankreich. 2. Aufl. 597.
Sauter, C., s. Dante. 899.
— J. A., Mein Indien. 109.
Schaade, A., s. Kommentare. 378.
Schaechterle, K. W., Eisenbetonbrücken. 2. Aufl. 406.
Schaefer, Cl., Prinzipe der Dynamik. 230.
Schätzel, W., Nationalismus. 384.
— Wechsel der Staatsangehörigkeit infolge der deutschen Gebietsabtretungen. 642.
Schaffner, J., Erlösung vom Klassenkampf. 499.
Schanz, M., Gesch. d. röm. Literatur. Teil IV. 2. Hälfte. 186.
Scharfenberg, F., Aus alten Familienpapieren. 776.
Schattenspiele, Chines. Hrsg. v. W. Grube u. E. Krebs. 848.
Schauer, H., Chr. Weises bibl. Dramen. 764.
Schaxel, J., Allg. u. experim. Biologie. 719.
— Darst. allg. Biologie. 539.
Scheel, K., s. Kohlrausch. 302.
— O., Lutherbiographie. 3. Aufl. Bd. 1. 948.
Scheer, O., Niederlausitzer Brikettsyndikat in Berlin. 975.
Scheftelowitz, J., Altpers. Religion u. Judentum. 792.
Scheiwiler, A., Gesch. d. Chorstiftes St. Pelagius zu Bischofszell im Mittelalter. 890.
Scheltema, J. F., s. Abkārius. 933.
Scheuer, O. X., R. Wagner als Student. 776.
Schevill, R., Dramatic art of Lope de Vega. 602.
Schiebold, E., Verwendung der Lauediagramme. 7.
Schier, A., s. Arnim. 125.
Schilling, M., Allgem. Fortbildungsschule. 258.
— O., Kirchl. Eigentumsbegriff. 704.
— Völkerrecht nach Thomas v. Aquin. 211.
Schlachten des Weltkrieges. Heft 1 u. 2. 332.
— — Heft 3. 868.
Schlaeger, G., Bad. Kinderleben in Spiel und Reim. 416.
Schleich, C. L., Bewußtsein u. Unsterblichkeit. 889.
— Gedankenmacht u. Hysterie. 889.
Schlesinger, G., Psychotechnik u. Betriebswissenschaft. 847.
— L., Raum, Zeit und Relativitätstheorie. 352.
Schlick, M., Raum u. Zeit in der gegenwärtigen Physik. 3. Aufl. 46.
Schlögl, F., Versteigerungskatalog. 176.
Schlözer, K. v., Jugendbriefe 1841—56. Hrsg. v. L. v. Schlözer. 838.
— L. v., s. Schlözer, K. v. 838.
Schlosser, J., s. Croce. 966.
Schlüter, J., Theol. d. H. Grotius. 673.
Schmarsow, A., Franciscusfenster in Königsfelden. 146.
Schmidlin, J., Kathol. Missionslehre im Grundriß. 201.
Schmidt, C., Venanbrief. 387.
— C. W., Geol.=mineral. Wörterbuch. 966.
— F., Grundl. d. Volkswirtschaft in einer Stunde. 263.
— s. Vater. 75.
— G., s. Lehrbuch der Elektrotechnik. 10.
— — Alte Grafschaft Schaumburg. 246.
— H., Probleme der mod. Chemie. 456.
— Weltbild der Relativitätstheorie. 2. Aufl. 352.
— K., s. Buddha. 526.
— K. L., Pfingsterzählung. 715.
— M., Grundriß d. ethnol. Volkswirtschaftslehre. Bd. 2. 916.
— O. E., Minister Graf Brühl u. K. H. v. Heinecken. 972.
— O. A. H., Rätselhaftes Deutschland. 735.
— — Scheinwerfer über Europa. 735.
— O. E., Sachsenland. 344.
— P. F., J. v. Führichs religiöse Kunst. 136.
— Reinhold, s. Menschheitswerte. 440.
— Raymund, s. Philosophie, Die deutsche. 969.
— Richard, Altes u. modernes Indien. 1002.
— — Weg z. Erlangung sittl. Kunst. 67.
— T., Der Leib Christi. 967.
— W. B., s. Landsberg. 1020.
Schmidt=Essen, A., Valutafibel. 630.
Schmieder, A., Zahl u. Zeit. 510.
— L., Ehemal. Benediktinerkloster St. Blasien. 416.
Schmitt, H., Staatsverwaltung u. Kunstpflege. 110.
— J., Ablösung der Staatsleistungen an die Religionsgesellschaften. 784.
Schmittmann, B., Preußen=Deutschland oder Deutsches Deutschland? 326.
Schmoller, G., Preuß. Verfassungs=, Verwaltungs= und Finanzgeschichte. 272.
— G., Zwanzig Jahre deutscher Politik. 395.
Schnaß, F., Erdkundl. Lehrerbildung im Rahmen d. Pädagog. Akademie. 438.
— Lehren u. Lernen. 438.
Schnee, H., Braucht Deutschland Kolonien? 1020.
Schneider, F., Heidelberg. 416.
— H., Uhland. 293.
— J., Das Raum=Zeit=Problem bei Kant u. Einstein. 375.
— P., Lebensglaube eines Arztes. 436.
— V., s. Bohlmann. 488.
Schnitzer, M., Fall Potiphar. 124.
— Goethes Josephbilder, Goethes Josephdichtung. 362

Schnutenhaus, O., Deutsch-schwed. Handelsbeziehungen. 377.
Schnyder, C., s. Huber. 874.
Schober, A., s. Praschniker. 216.
— G., s. Untersuchungen. 156.
Schoch, G. v., Polit. Beziehungen zwischen Deutschland u. England. 1001.
Schöffler, H., Beitr. z. mittelengl. Medizinliteratur. 1010.
Schöne, W., Die Leipziger Studenten-Wohnungen 845.
Schönfelder, E., s. Lesebuch. 199.
Schoenichen, W., Biol. Unterricht in d. neuen Erziehung. 585.
Schoettler, H., Heidenbibel. 552.
Scholz, H., Harmonielehre. 730.
— Unsterblichkeitsgedanke als philos. Problem. 203.
— „Untergang" des Abendlandes. 28.
Schopenhauer, Sämtl. Werke. Hrsg. v. O. Weiß. Bd. 1. 133.
Schopf, E., Konsonant. Fernwirkungen. 705, 724.
Schottenloher, K., s. Tagebuchaufzeichnungen. 281.
Schramme, A., Marguerite ou La Blanche Biche. 1009.
Schreiber, G., Mutter u. Kind in der Kultur der Kirche. 163.
Schrempf, Chr., Lessing als Philosoph. 2. Aufl. 750.
Schrepfer, K., Handwerk der neuen Wirtschaft. 479.
Schreyer, L., Neue Kunst. 60.
Schriften der Balkankommission, Antiquar. Abteilung. Heft 8. 216.
— der Fichte-Gesellschaft. 861.
— der Gesellschaft für Theatergeschichte. Bd. 28, 29. 462.
— der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. Bd. IV, Heft 5/6. 593.
— der Sächs. Komm. f. Gesch. Bd. 25. 972.
— der Wissenschaftl. Gesellschaft in Straßburg. 34. Heft. 822.
— des Alten Testaments, in Auswahl neu übers. Bd. 2, Abt. 3, 2. Aufl. 430.
— des Bundes z. Erneuerung wirtschaftl. Sitte u. Verantwortung. Nr. 1. 239.
— des Vereins für Sozialpolitik. 153. Bd., 3. Teil. 419.
— für Lehrerfortbildung. Nr. 14. 629.
— — Nr. 18, 19. 438.
— zur Anpassungstheorie des Empfindungsvorganges. 1. u. 2. Heft. 716.
— zur Kulturpolitik. 464.
Schriftenreihe der Verwaltungsakademie Berlin. Nr. 4. 457.
Schroeder, F. v., s. Schroeder, L. v. 850.
— L. v., Lebenserinnerungen. Hrsg. v. F. v. Schroeder. 850.
Schröder, L. v., Religionslehre. 734.
— O., Keilschrifttexte aus Assur. 441.
Schrohe, H., Stadt Mainz unter kurfürstl. Verwaltung. 932.
Schrott-Fiechtl, H., Bauer als Wurzel der Volkskraft. 694.
Schrutka, L., Elemente der höhere Mathematik. 2. Aufl. 590.
Schubert, H. v., Grundz. d. Kirchengeschichte. 7. u. 8. Aufl. 750.
— W., s. Wiegand. 15.
Schubotz, H., s. Ergebnisse der 2. deutschen Zentral-Afrika-Expedition 1910—11. 797.
Schücking, W., s. Dokumente. 54.
Schülter, J., Erziehung z. Rechtsfriedensgesinnung durch d. Volksschule. 506.
Schürer, F., Integraldifferenzen u. Differentialdifferenzengleichungen. 1004.
Schüßler, W., Bismarcks Sturz. 891.
— s. Dalwigk. 535. 656. 696. 712.
Schütze, H., Die Posener Seen. 229.
Schule, Neue deutsche. Bd. 7, Teil 1. 160.
Schulgemeinde. 522.
Schulte, F., Die belg. Bodenkreditinstitute. 231.
— M. v., F. v. Schultes Lebensabend. 384.
Schultz, J., Grundfiktionen der Biologie. 495.
Schultz-Wettel, F., s. Tausend u. eine Nacht. 695.
Schultze, Altkathol. Kirchenrecht. (Vortrag.) 278.
— A., Lepidoptera II. 797.
— H. M., Wir heißen euch hoffen! 884.
— L., Deutsches Bildungswesen. 400.
— Richard, Idee der Konzentration bei Dörpfeld. 380.
Schulz, E., s. Bauten der Hohenstaufen. 462.
— H., s. Fichte. 45. 162.
— O. Th., Sinn der Antike u. Spenglers neue Lehre. 159.
Schulzendorf, Deutsche Kolonialeisenbahnen im Weltkriege. (Vortrag.) 486.
Schumacher, K., s. Helmke. 127.
— s. Kunkel. 127.
Schurig, H., Lebensfragen in unserer klassischen Dichtung. 273.
— W., Alt-Ithaka u. Asteris. 608.
Schurter, H., Ausdrücke für d. „Löwenzahn" im Galloromanischen. 966.
Schwab, A., Der Wille zur Lust. 2. Aufl. 636.
Schwabe, E., s. Putzger. 551.
Schwaiger, A., Elektr. Förderanlagen. 896.
Schwartz, Histor. Wert der in syr. Übersetzung erhaltenen Schrift des „Nestorius, Buch d. Herakleides". Vortrag. 628.
— E., Entstehung der Ilias. 822.
— Eduard, Neue Aktenstücke zum ephesin. Konzil von 431. 609.
Schwarz, A. B., Öffentl. u. private Urkunde im röm. Ägypten. 618.
— E., Huftiere aus West- u. Zentralafrika. 797.
— O., Deutsche Finanzlage u. Weltwirtschaft. 142.
— P., Iran im Mittelalter. 495.
Schwarzlose, K., Neugestaltung der evangel. Landeskirche Preußens nach dem Fortfall d. landesherrl. Kirchenregiments. 541.
Schweiz, Schöne alte, s. Baur. 174.
Schwemer, R., Vom Bund zum Reich. 3. Aufl. 590.
Schwenke, P., s. Theele. 520.
Schwertfeger, s. Tiger. 332.
Schwind, M. v., Almanach v. Radierungen, m. Text v. E. Frhr. v. Feuchtersleben. Hrsg. von E. Deutsch. 981.
Scott, Unity of Homer. 885.
Scriptores rerum German. s. Arbeo. 471.
Scritti vari pubbl. in occas. del 6 centen. dell morte di Dante Alighieri. 918.
Seeberg, R., Grundwahrheiten der christl. Religion. 7. Aufl. 965.
— Lehrbuch der Dogmengeschichte. Bd. 4 2. Hälfte, 2. u. 3. Aufl. 699.
Seeck, O., Gesch. d. Untergangs der antiken Welt. Bd. 2 u. 3. Entwicklungsgeschichte d. Christentums. 773.
Seeliger, G., s. Festgabe. 312.
Segnitz, E., A. Nikisch. 384.
Seidenberger, J. B., s. Faustmann. 512.
Seidensticker, K., s. Carus. 45.
Seidlitz, W., Revolutionen in d. Erdgeschichte. 894.
— W. v., Kunst in Dresden. 926.
Seiler, F., Deutsches Sprichwort. 980.
— Entwicklung der deutschen Kultur im Spiegel des deutschen Lehnworts. Bd. 2. 655.
Seiling, M., Musik im Kunstwerk R. Wagners. 687.
Seitz, W., s. Bezold. 703.
Selckmann, W., Statische Berechnung des Bautechnikers. 406.
Seligmann, E., Delictum sui generis. 439.
Sellin, E., Einl. in das Alte Testament. 3. Aufl. 197.
Sellmann, s. Tugendreich. 335.
Seminar, Das pädagogische. 1. Bd. 297.
Semkowicz, W., Ród Awdańców. 955.
Semmig, J. B., Wege eines Deutschen. 712.
Senart, E., s. Karosthī Inscriptions. 78.
Seneca, s. Flinck. 480.
— s. Index verborum. 480.
Series, E. J. W. Gibb Memorial. Vol 11, 2. 798.
Sering, M., Friedensdiktat von Versailles und Deutschlands wirtschaftl. Lage. 142.
Seunig, V., Kret.-myken. Kultur. 583.
Seuse, H., s. Gebhard. 849.
Showerman, G., s. Ovid. 47.
Sickinger, A., Arbeitsunterricht, Einheitsschule, Mannheimer Schulsystem im Lichte der Reichsverfassung. 807.
Sieber, S., s. Petrovitch. 511.
Siebert, A., Entstehung u. Entwicklung d. öff. Kredits im Großh. Baden. 1006.
— B. v., Diplom. Aktenstücke z. Gesch. d. Ententepolitik der Vorkriegsjahre. 597.
Siebs, Th., s. Unwerth. 234.
Sieger, R., s. Andree. 639.
Sieveking, H., Grundz. der neueren Wirtschaftsgeschichte vom 17. Jahrh. bis zur Gegenwart. 557.
— Wirtschaftsgeschichte. II. 926.
Silberer, H., Der Traum. 452.
Simon, G., Islam u. d. christl. Verkündigung. 306.
— Der Pragmatismus in der mod. französ. Philosophie. 348.
Simons, Friedensvertrag u. s. finanz. Folgen. 142.
Singer, K., Geld als Zeichen. 252.
— Neidhart-Studien. 684.
Sippell, Th., Vorgeschichte des Quäkertums. 201.
Sitzungsberichte der Bayer. Akad. der Wiss. Philos.-philol. u. histor. Klasse. 1919. 418. 998. 1008.
— — 1920. 352. 521.
— der Heidelberger Akademie der Wiss. Stiftung Heinrich Lanz. Philos.-histor. Klasse. Jahrg. 1919. 360. 292.
— — Jahrg. 1920. 292.
— der preuß. Akad. der Wiss. Philos.-histor. Klasse 1921, Nr. 7. 335.
Skolem, Th., Log.-kombinat. Untersuchungen. 681.
Skrifter utg. av Svenska Litteratursällskapet i Finland. 358. 941.
Skrifter, Videnskapsselskapets. I. Mathem.-naturw. Kl. 20, 4. 681.
Skrifter, Videnskapsselskapets. II. Histor.-philos. Klasse 1918, Nr. 1. 756.
— 1919, Nr. 2. 397.
Skuggsjá, Konungs. Speculum regale. 502.
Slavica. 2. 3. 979.
Smits, A., Theorie der Allotropie. 937.
Snellman, W., De interpretibus Romanorum. Pars 1. 2. 804.
Soden, H. Frhr. v., Gesch. der christl. Kirche. I. II. 791.
Sodeur, G., Kommunismus in der Kirchengeschichte. 887.
Soederblom, N., Einf. in d. Religionsgeschichte. 25.
— s. Tiele-Söderblom. 346.
Soffel, K., Schwester Pflanze. 552.
Sommer, F., Hethitisches. 186.
Sommerfeld, A., Atombau u. Spektrallinien. 2. Aufl. 63.
— s. Relativitätsprinzip. 173.
Spann, O., Der wahre Staat. 976.
Specht, F., s. Mundarten, Litauische. 126.
— R., R. Strauß u. seine Werke. 2 Bde. 880.
Specter, Otto, hrsg. v. F. H. Ehmcke. 175.
Speculum regale. 502.
Spettmann, H., Pechami quaestiones. 676.
Spickernagel, W., Kardinalfehler unserer Politik. 151.
Spiel von den zehn Jungfrauen. Bearb. v. K. Hoefer. 632.
Spieß, W., s. Mager. 246.
Spitzer, L., Italien. Kriegsgefangenenbriefe. 898.
Sprachenwerk, Hesse & Beckers. 671.
Spranger, E., s. Fichte. 45.
Srbik, H. Ritter v., Wallensteins Ende. 717.
Staatengeschichte, Allg. Abt. 1, 35. Werk. 1161.
— — 40. Werk, 1. Bd. 92.
— III. Abt.: Deutsche Landesgeschichten. 12. Werk. 476.
Staatsbürger. I., s. Giese. 939.
Staatsgedanke, Der deutsche. I. R., 11. Bd. 590.
Stadler, H., s. Albertus Magnus. 455.
Staeckel, P., s. Borel. 135.

Stählin, K., Gesch. Elf.-Lothringens. 659.
— J. v. Stählin. 436.
— s. Festgabe. 312.
Staiger, E., s. Keller. 22.
Stamm-Heyne, Ulfilas. 13. u. 14. Aufl. 711.
Stammler, R., Sozialismus u. Christentum. 9.
— W., Gesch. der niederdeutschen Literatur. 581.
— s. Geibel. 359.
Stampini, E., s. Miscellanea. 828.
Stange, C., Untergang d. Abendlandes. 678.
— C., Zum Verständnis des Christentums. 968.
— E., F. Perthes. 511.
Stanley, H. M., Im dunkelsten Afrika. 511.
Starke, H., s. Grimsehl. 430.
Stein, A., Irenaeus. 734.
— E., Studien z. Gesch. d. byzantin. Reiches. 244.
— F., Grundriß des Zivilprozeßrechts. 393.
Steinberg, W., Raumwahrnehmung der Blinden. 779.
Steinecker, F., Zehlau. 334.
Steinhausen, G., Aufschwung der deutschen Kultur v. 18. Jahrh. bis z. Weltkrieg. 87.
Steinmann, A., Jesus u. die soziale Frage. 513.
Steinwenter, A., Studien zu d. kopt. Rechtsurkunden aus Oberägypten. 742.
Stemplinger, E., Horaz im Urteil der Jahrhunderte. 916.
Stephan, H., Glaubenslehre. 65.
Stern, A., Gesch. Europas v. 1848—71. 2. Bd. 1001.
— E., Angewandte Psychologie. 890.
— S., Karl Wilhelm Ferdinand Herzog zu Braunschweig u. Lüneburg. 795.
— W., Intelligenz der Kinder u. Jugendlichen u. die Methoden ihrer Untersuchung. 534.
— s. Untersuchungen. 156.
— u. O. Wiegmann, Methodensammlung zur Intelligenzprüfung von Kindern. 676.
Sternfeld, R., Nationale Einigung Italiens im 19. Jahrh. 454.
Stiehl, O., Die Baukunst. 647.
Stier-Somlo, F., Verfassung des Deutschen Reichs v. 11. 8. 1919. 2. Aufl. 87.
— s. Handbuch des Völkerrechts. 211.
Stifter, A., Nachsommer. 528.
Stingeder, F., Geschichte der Schriftpredigt. 226.
Stintzing, H., s. Bohr. 783.
Stock, A., Ultra-Strukturchemie. 2. Aufl. 558.
Stockmann, A., Die deutsche Romantik. 876.
Stöhr, A., Wege des Glaubens. 550.
Στοιχεῖα. Stoicheia. Heft 3. 500.
Stolper, G., Deutschösterreich als Sozial- u. Wirtschaftsproblem. 655.
Stolzmann, R., Grundz. e. Philos. d. Volkswirtsch. 722.
Stonyhurst Pageants. Ed. C. Brown. 707.
Stopes, M. C., Weisheit in der Fortpflanzung. Deutsch von F. Feilbogen. 926.
Storm, Th., Sämtl. Werke. 8 Bde. Hrsg. von A. Köster. 125.
— s. Aus Theodor Storms Lebensgarten. 511.
Strack, H. L., Einl. in Talmud u. Midras. 5. Aufl. 137.
— Jüdische Geheimgesetze? 279.
Straub, L., Führer durch Goethes Faustdichtung. I u. II. 460.
Strecker, R., s. Fichte. 162.
Strieder, J., s. Festgabe. 312.
Strizek, St., s. Goncourt. 217.
Strupp, K., s. Urkunden, Völkerrechtliche, des Weltkrieges. 272.
Strutz, G., s. Liebmann. 868.
Strzygowski, J., Ursprung der christl. Kirchenkunst. Deutsche Übers. 563.
Studien zur deutschen Kunstgeschichte. 205. Heft. 274.
— — Heft 206. 879.
— zur engl. Philologie. LX. 396.
— zur Gesch. des neueren Protestantismus. Heft 12. 201.
— zur Geschichte des Neuplatonismus. 1. Heft. 371.
— zur Geschichte u. Kultur des Altertums. Bd 10, Heft 4. 178.
Studien zur Paläographie u. Papyruskunde. XIX. 742.
— — XX. 957.
Studien, Franziskan. 2. Beiheft. 570.
— — 6. Beiheft. 840.
— German. 4. Heft. 806.
— — Heft 6. 164.
— — 7. Heft. 727.
— Histor. Heft 135. 229.
— — Heft 136. 895.
— — Heft 139. 740.
— Leipziger Semitist. III, 2. 378.
— — III, 5. 378.
— — VII, 3. 378.
— Rechtswiss. Heft 4. 439.
— Reformationsgeschichtl., u. Texte. 37. Heft. 281.
— Roman. 17. Heft. 357.
— Zwölf länderkundl. Von Schülern A. Hettners, zum 60. Geburtstage. 538.
Studien u. Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte. IX, B., 3. u. 4. Heft. 311
— u. Vorarbeiten zum Histor. Atlas Niedersachsens. 4. u. 5. Heft. 246.
Studies, University of Illinois, in language a. literature. Vol. 2, No. 2. 481.
— Vol. 4, No. 2—4. 480.
— Vol. 5, No. 1. 2. 785.
— Vol. 6, 2. 3. 724.
Studium der Erdkunde. Bd. 1. 629.
Stürgkh, J., Im deutschen Großen Hauptquartier. 331.
Stuhrmann, H., Das große Rätsel. 629.
Sturm, A., Irrtum u. Rechtsschmerz. 528.
Stutz, U., Bonner evangel. Universitätsprediger-amt. 335.
Suhaili s. Kommentare. 378.
Sulzbach, W., Die Grundl. d. polit. Parteibildung. 456.
Switalski, M., Poln. Sprachführer. 110.
Sybel, L. v., Frühchristl. Kunst. 666.
Sykes, P. A., History of Persia. 637.
Sylloge inscriptionum Graecarum. ed. Dittenberger. Ed. III. 4. Bd., Tl. 1. 448.
Szana, A., Neue Wirtschaftsprobleme der Donau. 511.
Szinnyei, J., Herkunft der Ungarn. 269.

T.

Tacitus, s. Denkmäler. 197.
Tafel, P., Das neue Deutschland. 135.
Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens. 349.
Tagebuchaufzeichnungen des Regensburger Weihbischofs P. Krafft. 281.
Tagebücher, Dalwigksche. 635. 656. 696. 712.
Tappen, Bis zur Marne 1914. 838.
Taschen-Gesetzsammlung, Heymanns. 96. 498.
Tat-Flugschriften. 32. Heft. 807.
— 34. Heft. 666.
Tausend u. eine Nacht, v. G. Weil, hrsg. von L. Fulda. 695.
Testament, Neues, s. Rembrandt-Bibel. 630.
Teutonia. Heft 17. 33.
Texte u. Arbeiten. Hrsg. v. d. Erzabtei Beuron. I. Abt., Heft 6, s. Königsbrief Karls d. Gr. 52.
Texte, Kleine, f. Vorlesungen u. Übungen. Heft 146. 829.
— Romanische. Bd. 1—5. 431.
Thadden, R. v., Völkerrecht u. Völkerbund. 251.
Theele, J., Handschriften des Benediktinerklosters S. Petri zu Erfurt. 520.
Thieme, E., Wirtschaftlicher Aufbau der Hanauer Edelmetallindustrie. 212.
Thil, du, s. Denkwürdigkeiten. 614.
Thimig, H., s. Minor. 545.
Thomas, H., Würdigung der Psalmenvorlesung Luthers. 449.
Thomsen, V., Samlede Afhandlinger. 1. Bd. 379.
— — 2. Bd. 646.
Thoreau, H., D. Walden. 671.
Thoroddsen, P., s. Arferdi. 576.
Thürauf, U., Öffentl. Meinung im Fürstentum Ansbach-Bayreuth. 819.
Thule, s. Niedner. 136.
Ticknor, G., s. Briefwechsel. 182.
Tiele-Söderbloms Kompendium der Religionsgeschichte. 5. Aufl. 346.
Tietze, H., Wien. 297.
„Tiger", Der. Kriegsreden G. Clémenceaus. 332.
Tille, A., s. Weltgeschichte. 740.
Tillich, P., s. Radbruch. 203.
Timmen, W., Deutschlands geistiger Neubau. 400.
Tögel, G., s. Welt, Die antike. 1021.
— H., Herr der Menschheit. 2. Aufl. 447.
— — Volk der Religion. 2. Aufl. 447.
— — Werdegang der christl. Religion. 447.
— — Erste Christen. Gesch. d. Urchristentums. 447.
Tönnies, F., Hochschulreform u. Soziologie. 16.
Tore, Türme u. Brunnen aus vier Jahrh. deutscher Vergangenheit. 431.
Tornius, V., Dame. 552.
Toynbee, P., Britain's Tribute to Dante in Literature a. Art. 918.
Tralow, J., s. Aischylos. 88.
Traube, L., Vorlesungen u. Abhandlungen. Hrsg. v. F. Boll. Bd. 3. 13.
Trenck, S. v. d., s. Dante. 899.
Trendelenburg, A., Goethes Faust erklärt (2). 645.
— Humor in der Antike. 255.
Trietsch, D., Palästina u. d. Juden. 94.
Troeltsch, E., Bedeutung d. Gesch. f. d. Weltanschauung. 997.
— Berg der Läuterung. 899.
Tropfke, J., Gesch. d. Elementar-Mathematik. 1. Bd. 2. Aufl. 843.
Tschischwitz, E. v., Antwerpen. 332.
Türkheim, J., Probleme. 470.
Tugan-Baranowsky, M., Die kommunist. Gemeinwesen der Neuzeit. Deutsch von Elias Hurwicz. 223.
Tugendreich, G., Kleinkinderfürsorge. 335.
Tumarkin, A., Die romant. Weltanschauung. 876.
Tumbeor, Del, Nostre Dame. 431.
Turba, F., Nationalitätenproblem u. der Völkerbund. 551.
Tyszka, Carl v., Volkswirtschaftl. Theorien. 9.
Tzschirner-Tzschirne, H. E. v., In die Wüste. 141.
— Streifzüge um den Persischen Golf. 141.

U.

Ube-Bücher. I. R., 6 Bde. 776.
— 7. Bd. 884.
Uexküll, J. v., Biol. Briefe an eine Dame. 598.
Uhde-Bernays, H., Münchner Landschaften. 686.
Uhlendahl, H., Fünf Kapitel über H. Heine u. E. T. A. Hoffmann. 255.
Uhud, s. Kommentare. 378.
Ulbricht, R., Kugelphotometer. 760.
Ulfilas, s. Stamm-Heyne. 711.
Ulmann, H., s. Denkwürdigkeiten. 614.
Ungnad, A., Briefe König Hammurapis. 762.
Universalbibliothek, Reclams. 47. 48. 135. 176. 199. 590.
Universität Hamburg. Abhandlungen aus dem Gebiet der Auslandskunde. Bd. 4. 764.
Universitätsreden, Hallische, 14. 779.
University of California Publications in Classical Philology. Vol. 4. 977.
— in modern philology. Vol. 8. 602. 978.
— — Vol. 9, Nr. 1/2. 582.
— — Vol. 10, Nr. 1. 582.
University of Illinois Studies in lang. a literature. Vol. 2, No. 4. 481.
— — Vol. 4, 1. 663.
— — Vol. 4, 2—4. 480.
— — Vol. 6, 2. 3. 724.
University of Virginia. Bulletin of the School of Latin. Nr. 9. 272.
Unschuld, Die, der Jenseitigen. 987.
Untersuchungen über d. Intelligenz von Kindern u. Jugendlichen. 156.
Unverzagt, W., Keramik d. Kastells Alzei. 676.
— Terra sigillata m. Rädchenverzierung. 767.
Unwerth, W. v., u. Th. Liebs, Gesch. d. deutschen Literatur. 234.

Urbang, G., Apotheker im Spiegel d. Literatur. 942.
Urkunden, Völkerrechtliche, des Weltkrieges. 4. Bd. 272.
Urkundenbuch der Stadt Lübben. II. Bd. Hrsg. v. W. Lippert. 414.
— zur Gesch. d. Markgraftums Niederlausitz. III. Bd. 414.
Uxküll-Gyllenbrand, W. Graf, Arch. Plastik der Griechen. 240.

V.

Valentin, V., Gesch. d. Völkerbundgedankens in Deutschland. 291.
Valentiner, W. R., Rembrandt. 398.
Vandelli, G., s. Dante. 917.
Vater, R., Elektr. Stromerzeugungsmaschinen u. Motoren. 75.
Vellejus, s. Denkmäler. 197.
Verfassung des Deutschen Reichs v. 11. 8. 1919. Hrsg. v. F. Stier-Somlo. 2. Aufl. 87.
Vergilius, Opera, rec. H. Janell. Post Ribbeckium III rec. Ed. maior. 520.
Verkade, Unruhe zu Gott. 2. Aufl. 328. 855.
Veröffentlichung des Saalburgmuseums, s. Quilling. 80.
— 35. wissenschaftliche, der Deutschen Orient-Gesellschaft. 441.
Veröffentlichungen aus d. Kirchenhistor. Seminar München. IV. R., Nr. 8. 755.
— — IV. R., Nr. 9. s. Franses. 927.
— der Histor. Komm. f. Hannover, Oldenburg, Braunschweig, Schaumburg-Lippe u. Bremen. VI. 795.
— des Forschungsinstituts für Kulturmorphologie. 407.
— zur Statistik des Bodenkredits. 4. Heft. 231.
Veröffentlichungen, Wissenschaftl., des deutsch-türk. Denkmalschutz-Kommandos. Hrsg. von Th. Wiegand. Heft 1. 15.
— — Heft 2. 707.
Versteigerungskatalog der Bibliothek F. Schlögl. 176.
Versuche, Religionsgeschichtl., u. Vorarbeiten. Bd. 16, Heft 2. 80.
— — 17. Bd., Heft 1. 433.
Vesper, W., Nibelungensage. 949.
Vetter, A., Dämon. Zeit. 283.
Vierkandt, A., Sozialpädagog. Forderung der Gegenwart. 731.
Vierteljahrsschrift [Kwartalnik] für poln. Reformationsgeschichte. 303.
Völker, K., s. Schröder. 734.
Völkerrecht. Heft 8/9. 662.
Vogel, G., Thackeray als histor. Romanschriftsteller. 644.
— W., Kämpfe um Baranowitschi 1916. 332.
— Neues Europa. 2 Bde. 616.
Vogels, H. J., Beiträge z. Gesch. d. Diatessaron im Abendland. 815.
Voigt, A., Exkursionsbuch z. Studium der Vogelstimmen. 8. Aufl. 110.
— Wasservogelleben. 488.
Volckmann, E., Straßennamen u. Städtetum. 206.
Volkelt, Gefühl als Gewißheitsquelle in der Wissenschaft. (Vortrag.) 567.
Volkmann, E., s. Giese. 498.
Volksgut deutscher Dichtung. Hrsg. v. M. Hecker u. H. Wahl. Lief. 3—17. 861.
Volkshochschule, Die deutsche. Heft 13. 168.
Volksmärchen der Kabylen. Dt. v. L. Frobenius. Bd. 1 u. 3. 408.
Volz, P., Hiob u. Weisheit. 2. Aufl. 430.
— Studien z. Text des Jeremia. 713.
Vom Altertum zur Gegenwart. 2. Aufl. 552.
Vom Bodensee zum Main. Nr. 12—15. 416.
Vorst, H., Revolution u. Todesstrafe. 250.
Vorträge der Gehe-Stiftung zu Dresden. 10. Bd. Heft 2. 4.
Vorträge, Philos. Nr. 19. 794.
— — Nr. 24. 203.
Vorzeit. Nachweise u. Zusammenfassungen aus dem Arbeitsgebiete der Vorgeschichtsforschung. 954.
Voßler, K., Dante als relig. Dichter. 899.
— La Fontaine u. sein Fabelwerk. 293.

W.

Waerland, A., Diktatur des Proletariats. 302.
Waetzoldt, W., Gedanken zur Kunstschulreform. 484.
Wagenführ, R., Neues will werden! 22.
Wagner, A. M., H. W. v. Gerstenberg u. d. Sturm u. Drang. 1. Bd. 621.
Wahl, s. Vom Altertum zur Gegenwart. 552.
— G., Die Musik Hamburgs im Zeitalter S. Bachs 550.
— H., s. Volksgut. 861.
— J., s. Funde und Forschungen. 876.
Walbe, Hochbau in Stein. 448.
Waldecker, L., Abgeltung von Ansprüchen an das Reich. 821.
— Stand der Gesetzgebung über Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften. 419.
Waldmann, E., A. Dürers Handzeichnungen. 423.
Walser, E., Studien z. Weltanschauugen der Renaissance. 891.
Walters, C. F., s. Livius. 59.
Waltershausen, H. G., Zertrümmerung u. Aufbau. 776.
Walther, A., Kulturproblem der Gegenwart. 261.
— H., Streitgedicht in d. latein. Literatur des Mittelalters. 214.
— J., Geol. der Heimat. 2. Aufl. 199.
— Geologie von Deutschland. 3. Aufl. 199.
Wangerin, A., Theorie d. Potentials u. d. Kugelfunktionen. 2. Bd. 842.
Wantoch Rekowski, F. v., Leben eines Generalkonsuls. 351.
Warburg, E., s. Kohlrausch. 302.
Wartenberg, E., Beistand der Mutter, §§ 1687ff. BGB. 762.
Was soll ich tun? 239.
Wasmann, E., Gastpflege der Ameisen. 270.
Wasserstraßen-Jahrbuch 1921. 1007.
Wasserzieher, E., Leben u. Weben der Sprache. 3. Aufl. 711.
Watzinger, C., s. Wiegand. 15.
Watyszewski, B., Poln. Sprachführer. 671.
Webers Allgemeine Weltgeschichte. 3. Aufl., 2. Bd. 205.
Weber, A., Kampf zwischen Kapital und Arbeit. 663.
— — 3./4. Aufl. 775.
— G., Allg. Weltgeschichte, 3. Aufl., v. L. Rieß. 3. Bd. 910.
— M., Geistige Arbeit als Beruf. 276.
— s. Grundriß der Sozialökonomik. 519.
— S., Evangelium u. Arbeit. 2. Aufl. 44.
— W., Josephus u. Vespasian. 757. 779.
Wecklein, N., Zenodot u. Aristarch. 1008.
Weege, F., Etrusk. Malerei. 564.
Wege zur Philosophie. Nr. 31. 405.
Wegener, A., Entstehung der Kontinente und Ozeane. 2. Aufl. 774.
Wegner, A. T., Im Hause der Glückseligkeit. 313.
Wehberg, H., Völkerbund-Vorschlag d. deutschen Regierung. 110.
— Wider den Aufruf der 93. 63.
Wehnelt, A., Handfertigkeitspraktikum. 252.
Wehrung, G., Dialektik Schleiermachers. 636.
Weicker, G., Dresdner Landschaft. 87.
Weigand, Deutsches Wörterbuch. 5. Aufl. 199.
Weigelin, E., Sitte, Recht und Moral. 555.
Weiler, J., Mich ruft es zur Arbeit. 344.
Weimer, H., Schulzucht. 708.
Weir, T. H., Variants in the Gospel Reports. 777.
Weisen, H., Baukunst 2. Aufl. 568.
Weiß, Otto, s. Schopenhauer. 133.
Weitzel, K., Die Flammenzeichen rauchen. 776.
— Von deutscher Treue. 776.
Welt, Antike. Hrsg. v. G. Tögel. 1021.
— Hansische. Nr. 1. 1013.
Weltgeschichte. Begr. v. H. F. Helmolt. u. A. Tille 2. Aufl. Bd. 5, 7. 740.
Wendland, J., Die Stellung der Religion im Geistesleben. 203.
Wenger, L. 56.
Wentscher, M., Erkenntnistheorie. I. II. 411.
Wentzcke, P., Holland u. d. Weltkrieg. Entgegnung d. Autors an R. Japikse. 736.
— — Entgegnung v. R. Japikse. 751.
Wentzel, Tragkonstruktionen der Fahrleitung elektr. betriebener Vollbahnen. (Vortrag.) 405.
Wenz, G., Fridþjófssaga. 254.
Wenzel, F., Studien zur Dialektgeogr. der südl. Oberlausitz u. Nordböhmens. 544.
— M., Jurist. Grundprobleme. I. 844.
Werdermann, H., Seelsorge an Seelsorgern. 925.
Werkmeister, P., Prakt. Zahlenrechnen. 798.
Werner, F., Herz, nicht verzag! 776.
Wernle, P., Einl. in d. theol. Studium. 3. Aufl. 589.
Werth, E., s. Wiegand. 15.
Wessely, C., s. Catalogus. 957.
Westphal, O., Welt- u. Staatsauffassung des deutschen Liberalismus. 867.
Wetter, G. P., Altchristl. Liturgien. 833.
Wetzell, G., Von Falkenhayn zu Hindenburg-Ludendorff. 117.
Weyl, H., Raum, Zeit, Materie. 239.
Weyrauch, M., Vom Vierlala. 671.
Weyrich, E., Anschaul. Geschichtsunterricht. 2. A. 279.
— Heimatbuch. 280.
Whitford, R. C., Mad. de Stael's literary reputation in England. 663.
Wichmann, O., Platon u. Kant. 594.
Wiederaufbau, Deutschlands. Heft 1—5. 142.
Wiegand, F., Dogmengesch. des Mittelalters u. d. Neuzeit. 833.
— Th., Sinai. 15.
Wiegmann, O., s. Stern. 676.
Wieland, K., Handelsrecht. 1. Bd. 560.
Wien, M., s. Möller. 29.
Wiener, Wert der Wissenschaft für das Leben. (Vortrag.) 607.
— Otto, Fliegerkraftlehre. 96.
Wiese, L. v., Strindberg. 215.
Wiget, Th., s. Pestalozzi 862.
Wikenhauser, A., Apostelgeschichte u. ihr Geschichtswert. 951.
Wilamowitz-Moellendorff, U. v., Griechische Verskunst. 542.
Wilbrand, W., Im Kampf um meine „Kritischen Erörterungen". 512.
Wilbrandt, R., Ökonomie. 722.
Wilke, G., Archäol. Erläuterungen zur Germania des Tacitus. 601.
Willems, C., Kants Erkenntnislehre. 996.
— Kants Sittenlehre. 996.
Willers, F. A., Graphische Integration. 760.
Windelband, W., H. Bismarck als Mitarbeiter seines Vaters. 891.
— Lehrb. d. Gesch. d. Philosophie. 9./10. Aufl. 693.
Windisch, H., s. Hdb. z. R. Test. 714.
Windischgraetz, Prinz Ludwig, Vom roten zum schwarzen Prinzen. 487.
Winternitz, M., Gesch. der ind. Literatur. 2. Bd., 2. Hälfte. 744.
Wirth, W., Zur Orientierung der Philosophie am Bewußtseinsbegriff. 243.
Wissen u. Wehr. 176. 280. 885.
Wissenschaft. 38. Bd. 352.
— Bd. 66. 774.
Wissenschaft und Bildung. Bd. 131. 25.
— — 158. Bdchn. 367.
— — 159. Bdchn. 420.
— — 164. Bdchn. 629.
— — 169. Bd. 903.
Wissenschaften, Geheime. 20. Bd. 909.
— — Bd. 23 u. 24. 630.
With, K., Asiat. Monumentalplastik. 776.
— Buddhist. Plastik in Japan. 2. Aufl. 904.
Witkop, Ph., Deutsche Lyriker. 2. Aufl., Bd. 1. 328.
Witteck, P., s. Mitteilungen zur Osman. Gesch. 326.
— s. Quellen zur Osman. Geschichte. 326.

Wizenmann, K., Fausts Heimkehr. 3. Aufl. 482.
Wlassak, M., Röm. Provinzialprozeß. 418.
Woermann, K., Geschichte der Kunst alter Zeiten u. Völker. 2. Aufl. 263.
Wohlers, G., Staatsrechtl. Stellung d. Generalstabes in Preußen. 619.
Wolf, H., Angewandte Geschichte. 10. Aufl. 261.
— J., Valuta u. Finanznot in Deutschland. 471.
Wolff, Odilo, Mein Meister Rupertus. 510.
— R., Studien zu Luthers Weltanschauung. 388.
Wolffhardt, E., Shakespeare u. d. Griechentum. 849.
Wolfram v. Eschenbach, Willehalm von, Bruchstücke der Großen Bilderhandschrift. Hrsg. v. K. v. Amira. 568.
Wolzendorff, K., Lüge d. Völkerrechts. 1006.
Wormser, O., Die Frankfurter Börse. 231.
Wrede, F., s. Stamm-Heyne. 711.
Wrisberg, E. v., Weg zur Revolution 1914—1918. 868.
Wünsch, G., Bergpredigt bei Luther. 863.
Würtemberger, E., s. Braeker. 47.
Wulzinger, K., s. Wiegand. 15.
Wundt, Max, Plotin. 371.
— W., Logik. 4. Aufl., Bd. 2 u. 3. 835.
— Vom Geist unserer Zeit. 179.
— Zukunft der Kultur. 412.
— Völkerpsychologie. 10. Bd. 412.
Wurl, W., Anwendungsgebiet, Konstruktion und Leistungen der Feldbrahtseilbahnen während des Weltkrieges. (Vortrag.) 883.
Wurster, P., Kirchl. Leben d. evangel. Landeskirche in Württemberg. 865.
Wust, P., Auferstehung d. Metaphysik. 866.
Wutke, K., Schles. Formelbücher d. Mittelalters. 818.
Wynen, A., Rechts- und insbesondere Vermögensfähigkeit des apost. Stuhles. 662.

Z.

Zachariae, Th., Kleine Schriften z. ind. Philologie. 99.
Zahn, Th., Die Apostelgeschichte des Lucas. 345.
Zarncke, F., s. Nibelungenlied. 23.
Zavie, E., s. Defoux. 500.
Zeitfragen, Finanz- u. volkswirtschaftliche. H. 67. 471.
— — Heft 68. 471.
— — Heft 69. 471.
— — Heft 71. 511.
— — Heft 72. 511.
— — Heft 73. 511.
— Philos. Heft 87. 836.
— Volkswirtschaftliche. Heft 311/312 800.
Zeitschrift für Deutschkunde. 16. Ergänzungsheft. 602.
— für die gesamte Staatswissenschaft. Ergänzungsheft 53. 212.
Zeitschrift, Neue kirchl., verbunden mit Theologie der Gegenwart. 48.
Zellenbücher. 263. 552.
Zentner, W., s. Hebel. 902.
Ziehen, Th., Wesen der Beanlagung. 2. Aufl. 564.
Zimmermann, A., Kurpfuscherei. 662.
— J. G., Friedrichs des Großen letzte Tage. Vorangeschickt: Huch, R., H. G. Zimmermann. 197.
Zinzendorf, Gf., Gedichte. 655.
Zitzen, E., Landwirtschaft nach dem Frieden. 123.
Zižek, F., Grundr. d. Statistik. 846.
Zoege v. Manteuffel, K., Deutscher Holzschnitt. 1021.
— s. Holbein. 512.
Zollinger, M., s. Keller. 988.
Zoozmann, R., s. Dante. 899.
Zorn, Ph., s. Handbuch des Völkerrechts. 211.
Zuber, E., Kind u. Kindheit bei G. Eliot. 1011.
Zühlsdorff, E., Begabungsproblem in d. Grundschule. 257.
— Psychol. als Fundamentalwissenschaft der Pädagogik. 4. Aufl. 151.
Zukunft, Deutschlands, im Urteil führender Männer. 654.
Zur Frage der Heimatpflege u. Volksbildung im Kreise Friedberg. 926.
Zur Kunstgeschichte des Auslandes. Heft 118. 296.
Zur Relativitätstheorie. Beiträge v. O. Kraus, F. Lipsius, P. F. Linke, J. Petzoldt. 375.
Zur Westen, W. v., Vom Kunstgewand der Höflichkeit. 584.
Zwehl, H. v., Maubeuge, Aisne, Verdun. 332.
— Schlachten im Sommer 1918 an der Westfront. 331.
Zweig, St., M. Desbordes-Valmore. 521.

2. Universitäten und Technische Hochschulen, deren Programme und Dissertationen Aufnahme gefunden haben.

(Die gesperrt gedruckten Namen verweisen auf die Universitäten.)

Basel. 18.
Berlin. 649.
Berlin. Technische Hochschule. 668.
Bonn. 650.
Braunsberg. 402.
Breslau. 586.
Dresden. Technische Hochschule. 668.
Erlangen. 41. 625.
Frankfurt a. M. 625.
Freiburg i B. 41. 690. 907.
Freiburg (Schweiz). 131. 604.
Gießen. 690.
Greifswald. 42. 62. 83. 131. 170. 194. 299. 426. 485. 604. 789. 907.
Halle-Wittenberg. 586. 1016.
Hamburg. 402.
Hannover. Technische Hochschule. 668.
Heidelberg. 710.
Innsbruck. 42.
Karlsruhe. Technische Hochschule. 668.
Kiel. 341. 363.
Königsberg i. Pr. 402.
Königsberg i. Pr. 402.
Leiden. 194.
Leipzig. 625.
Marburg. 443. 690.
München. Technische Hochschule. 668.
München. 710.
Münster. 732.
Rostock. 625.
Schweiz. Jahresverzeichnis der schw. Hochschule. 170.
Tübingen. 105. 748.

3. Gelehrte usw., welche in den „Nachrichten" erwähnt sind.

(Todesfälle sind mit einem † bezeichnet.)

Abderhalden, E. 828.
Abel. 670.
Abel, O. 446.
Abicht, Rudolf. † 222.
Adamkiewicz, A. † 985.
Adler. 964.
Adloff, P. 342.
Adolf Friedrich zu Mecklenburg, Herzog 197.
Aereboe, Fr. 107.
Aichel, O. 734.
Albers-Schönberg. † 486.
Albrecht, W. 86.
Albu, A. † 132.
Alt, A. 132.
Alt, H. 278.
Amundsen, A. 653.
Anders-Krüger, H. 301.
Andreas, W. 20
Ankermann. 750.
Antonius, O. 692.
Arnold, R. F. 827.
Arons, W. 964.
Arseniew, N. v. 44.
Ascoli, M. † 589.
After, v. 260.
Aubin. 606.
Babinger, F. 301.
Baesecke, 260. 365.
Barhdt, W. † 62.
Baier, H. 20.
Balla. E. 196.
Baltzer, F. 237.
Bartels, E. 964.
Barth, K. 652.
Bauch, B. 63. 108. 470.
Bauke, H. 428.
Baule, B. 964.
Baumstark, A. 486.
Baur. 653.
Baur, L. 86.
Bauschinger, J. 20.
Bautze, H. 469.
Bayersdorfer, W. † 44.
Bebermeyer, G. 550.
Becker. 711.
Becke, F. 107.
Beckh, W. † 589.
Behm, J. 21.
Belée. 734.
Benda, K. 107. 150.
Benninghoff, A. 404. 428.
Berchem, M. v. † 301.
Bergeat, A. 107. 171.
Bergmann. 260. 628.
Bergsträsser, G. 1019.
Bergsträsser, L. 86.
Berkow, K. † 342.
Berlepsch-Valendas, H. E. † 669.
Berlitz, D. 325.
Bernouilli, A. 428.
Bernstein, F. 860.
Bestelmeyer. 429. 606.
Bethe, v. 107.
Betthorn. † 711.
Bettelheim, A. 985.
Beutell, A. † 948.
Bewer, M. † 828.
Bezold, F. v. 150.
Bezzenberger, A. 383.
Bickel, E. 652.
Bierbaum, K. 589.
Biltz, W. 301.
Birk, W. 86.
Bischoff, H. 428.
Bittorf, A. 445.
Blanck. 260.
Blessing, G. 260.
Boas, F. 20.
Bock, Franz 883.
Bock, Friedrich. 526.
Bode, W. v. 44.
Boden, K. 20.
Bömer, A. 278.
Bohne, G. 924.
Bohnenberger. 365.
Bonnet, R. † 860.
Boor, H. O. 278.
Borcherdt, H. H. 20.
Borsig, E. v. 343.
Boßdorff, H. † 773.
Bostroem, E. 883.
Bottlinger. 750.
Bourget, H. 791.
Bourroughs, J. † 325.
Boutroux, E. † 1020.
Bräuer, K. 469.
Brahn. 260.
Brandes, F. 428.
Brandi. 238.
Brandt, H. 964.
Bratanek, R. 964.
Brauer, E. 509.
Braun, F. 404.
Braun, J. v. 171.
Braus, H. 86.
Breßlau. 428. 652.
Breuer, S. 589.
Brinckmann, A. E. 692.
Brock, H. † 469.
Brockhaus, A. † 301.
Brösamlen, O. 773.
Broili, F. 909.
Brookes, W. R. 428.
Brotanek, R. 985.
Bruce, W. Sp. † 925.
Bruchmann, H. † 44.
Brüch, J. 528.
Brunn, gen. v. Kauffungen, Kunz von. 20. 652.
Buchholz, H. † 964.
Buchner, M. 428.
Buded, E. † 692.
Bühlmann, J. † 925.
Buesgen, M. † 509.
Bumm, 428.
Burckhardt, A. † 1020.
Burdach, K. 365.
Burgeff, H. 150.
Burlage, E. † 670.
Busch, H. 985.
Buschor, E. 486.
Camerer, R. † 383.
Camp, de la. 20.
Cannizzaro, T. 750.
Caro, N. 469.
Cauer, P. † 985.
Chauvin, M. v. † 653.
Christ, K. 985.
Cobet, R. 909.
Cohn, F. 222.
Cornicelius, M. 964.
Correns. 653.
Cron. 652.
Cuntz, W. 964.
Curtius, L. 1019.
Czapek, F. † 628.
Dahl, F. 196.
Danckwortt, P. 734.
Dantscher von Kollesberg, V. † 669.
Daudet, E. † 692.
Defregger, F. v. † 62.
de Groot, J. J. M. † 791.
Dehio, G. 63. 107.
Dehn, M. 550.
Deißmann. 428.
Deißner, K. 132.
Delbaneo, E. 652.
Dell, A. 107.
Dembinski. 693.
Demeter, K. 486.
Dettweiler, F. 860.
Detzner, H. 446. 711.
Dickel, K. † 62.
Dieck, W. 428.
Diels, H. 260.
— L. 427.
Diem, K. 652.
Dieterich. 150.
Dietrich. 607.
Dietz, W. † 197.
Dillmann, F. 108.
Dingler, H. 20.
Distel, L. 20.
Dittmann, G. 264.
Dobenecker. 302.

Döderlein, L. 909.
Doehle, P. 734.
Doetsch, G. 628.
Dohrn. 21.
Dolezalek, F. † 21.
Domarus. 428.
Dombart, Th. 428.
Dornseiff. 44.
Drach, E. 408.
Dresel, E. 365.
Driesch, H. 549.
Drygalski, E. v. 652.
Dühring, E. 791.
Duisberg, C. 652.
Dvořák, M. † 172.
Ebel, K. 652.
Eberle, Chr. 652.
Ebner, Ritter von Rosenstein, V. 20.
Eckardt, E. † 446.
Eekhof, A. 628
Egger, H. 964.
Eggers. 469.
Eggert, J. 278.
Ehses, St. 404.
Ehwald, R. 301.
Eichelbaum, J. † 606.
Eichhorst, H. L. † 628.
Eickhoff, F. R. † 486.
Eigenbrod, W. † 446.
Einstein, A. 428.
Eisenlohr, F. 171.
Eitel, W. 947.
Elpart. 653.
Embde. 1019.
Engelking, E. 86.
Engels, H. 1019.
Engler. 1019.
Entsch, A. † 628.
Epstein, P. S. 750.
Erb, W. † 909.
Erdberg, v. 693.
Erdmann, B. † 86.
Erggelet, H. 446.
Ernst, P. 86.
Escher, R. 964.
Esternaux, P. † 750.
Eucken, W. 428.
Euler, H. 324.
Ewald, A. 324.
— P. 383.
— R. † 653.
Exner, F. 550.
Faber, G. 909.
— H. 750.
Falke. 429. 750.
Falkenheim, H. 342.
Fehr, H. 20.
Feilberg, H. F. † 909.
Feist, F. 710.
Felix, K. 628.
Fellenius, K. A. 1019.
Fellner, R. 260.
Feuchtenaux s. Holz. 469.
Feydeau, G. † 486.
Fick, R. 606.
Fiedler. † 469.
Finzi, L. 606.
Fischel, A. 324.
Fischer, O. 428.
— W., Würzburg. 924.
Fleischer. 860.
Fleischmann, M. 278.
Flemming, P. 365.
Foeppl, L. 710. 860.
Foerster, A. 196.
— O. 827.
— W. † 107.
Förster-Nietzsche, Frau E. 606.
Fowler, W. W. † 550.
France, A. 925.
Franck, R. 446.
Franke, O. 171.
Frankl, P. 85.
Frauendorfer, H. v. † 628.
Frazer, J. 1019.
Freise, E. † 278.
Freudenberg, K. 791. 985.
Freundlich. 711.
Frick, H. 238.
Fricke. 324.
Fried, A. † 404.
Friedjung, J. K. 325.
Friedrich. 238.
Fries, W. 107.
Frings. 606.
Frisch, H. v. 860.
— K., Ritter von. 510. 947.
Frischeisen-Köhler, M. 469.
Fritsch, K. 964.
Fritzler, K. 692.
Fritzsche. 606.
Frölich, K. 652.
Fromme, K. 469.
Fucini, R. † 301.
Funk, P. 486.
Gadamer, J. 627.
Gaertner, G. † 238.
Gamio, M. 429.
Ganter, G. 947.
Garbotz, G. 446.
Garcke. 652.
Gassul. 22.
Gehrke, F. 20.
Geisenheymer, L. 44.
Gellhorn, E. 196.
Georges. 428.
Gerhard, K. † 260.
Gerhardt, D. † 653.
Gerlach, F. 404. 446.
— W. 964.
Gerloff, W. 1019.
Gerstmann, A. † 909.
Geyer, B. 324.
Gierke, O. v. † 828.
Glauning, O. 342. 606.
Glawe, W. 196. 486.
Goebel, v. 428.
Goeller. 404. 405.
Goette, A. 107.
Goetz. 302.
Goldberg, S. 107.
Goldschmidt, R. 278.
Goldziher, J. 964.
Gollub. 734.
Gottlieb, R. 86.
Gottlob, A. 260.
Graber, O. 404.
Graebe, K. 238.
Graeber. 132.
Gräfenberg, S. † 692.
Graevenitz, Luise von. † 238.
Grahl, de. 21. 828.
Graßmann, H. 469.
Grawinkel, C. 222. 260.
Greve, Chr. 773.
Greyerz, O. v. 260.
Griesbach, H. 172.
Groebbels, F. 628.
Groethuysen, G. 196.
Groll, H. 365.
Groß, W. 301.
Grosse, E. 469.
Grotrian, O. † 86.
Grouven, K. 710.
Grünhut, L. † 132.
Gruppe, O. † 1020.
Güntert, H. 909.
Gürtler, A. 827.
Gundermann, G. † 909.
— W. 324.
Gutbier. 469.
Gutherz, S. 132.
Guthnick, P. 486.
Haasemann, L. 1019.
Haber, F. 1019.
Haberland, H. 44.
Hämel, A. 567.
Haertl, F. 985.
Hagen. 711.
Hahn, H. 510.
— W. 773.
Haller, M. 606.
Hallwachs, W. 196.
Halter, R. 1019.
Hann, J. v. † 811.
Haringhuizen, J. 1019.
Harms, W. 1019.
Harrison, B. † 860.
Hartmann, M. 404.
Hartwig, E. 446.
Hase, O. v. † 132.
Hassenpflug, W. † 827.
Hatschek, J. 428.
Hauff, B. 428.
Haupt, H. 652.
— R. 860.
Hauptmann, C. † 150.
— G. 947.
Hausdorff, F. 342.
Haushofer, K. 301.
Hausrath, H. 1019.
Hedemann, W. 21.
Heidebroek. 428.
Heilbut, E. † 238.
Heiler, F. 86.
Hein. 469. 628.
Heinze, R. 627.
Helfferich, B. 628.
Hellauer, J. 260.
Hellmann. 197
Hendy, H. 278.
Heneß, G. 325.
Henzen, M. 1019.
Herbig, G. 301.
Herre, H. † 589.
— P. 86.
Hertel, J. 589.
Hertzberg, H. W. 652.
Herwegen, J. 108.
Herzog, Th. 20.
Heß, R. 964.
Hessen. 44. 107.
Heubach, H. 810.
Heuckenkamp, F. 132.
Heusler, A. † 925.
Heyer, F. 773.
Heymans, G. 20.
Heyn, E. 985.
Hieronymi, E. 171.
Hilbert, D. 383.
Hildebrand, H. 428.
Hildebrandt, F. 909. 964.
Himmelbauer, A. 325.
Hintze, K. 86.
Hintzelmann, P. 909.
Hirsch. 607.
Hirsch, G. Chr. 86.
His, E. 428. 773.
Hobohm, M. 86.
Hoeck, J. H. † 925.
Hoelscher, G. 342.
Hoenigschmid, O. 909.
Hoepfner, W. 404.
Hörmann, A. von, geb. Geiger. † 238.
Hoffmann, A. 108.
— F. 404.
— L. † 486.
Hoffmeister, C. 510.
Hofstätter, A. 446.
Holdefleiß, P. 469.
Holl, M. † 21.
Holm, E. † 196.
Holmström, O. † 693.
Holz (eig. Feuchtenaux) Margaretha, verheir. Sacks. † 469.
Holz, G. † 469.
Hopf, L. 734.
Horch. † 606.
Horowitz, S. † 342.
Horrmann, P. 710.
Hoyer, E. v. † 21. 44.
Hubrich, E. † 325.
Hübner, R. 860.
Hueck, W. 549.
Hviezdoslav. † 925.
Isaak, A. 964.
Isreal, O. 446.
Jaeger, F. 446.
— W. 427.
Jaffé, E. † 404.
Janentzky, Chr. 20.
Jannasch, P. † 301. 325.
Jansen, H. 44.
Jastrow jun., M. † 628.
Jensen, Chr. 773.
Jeremias, A. 652.
Jessen, O. 469.
Jost, L. 260.
Jung, E. 750.
Kabitz, W. 278.
Kaehler 86.
Kahrstedt, U. 342.
Kaiser, E. 909.
— H. 86.
Kalbeck M. † 404.
Kammer, E. 301.
Kantorowicz, A. 710.
Karge, P. 734.
Kauffungen, K. v. (von Brunn, gen. v. Kauffungen). 86. 652.
Kees, H. 964.
Keil, O. 1019.
Kellas. † 509.
Kempner. † 628.
Kermauner, F. 606.
Kern, F. † 773.
Keyßer, F. 652.
Kickhefel, G. 132.
Kieckers, E. 1019.
Killian, G. † 238.
Kionka, H. 860.
Kipling, R. 1019.
Kirchner, E. † 197.
— W. † 693.
Kirfel, W. 883.
Kirsch. 405.
Kirstein, G. 965.
Kisky. 86.
Kittel, G. 301.
Kitzinger, F. 669.
Klausing, F. 324.
Klebelsberg, R. 964.
Klein, P. 428.
Klemenc, A. 510.
Klinkenborg. 734.
Klostermann, E. 132.
Klute, F. 710.
Knapp, F. 526.
— Th. 62.
Knauer, O. † 711.
Kniep, F. † 21.
Knöpfler, A. † 606.
Knoevenagel, E. † 669.
Knorr, L. † 486.
Knudsen, M. 652.
Kobold, H. 710.
Koch, G. A. † 469.
— H. † 222.
— W. 132.
Kochmann, M. 550.
Kock, Fr. 827.
Köhler. 652.
— A. 985.
Koenig, A. † 827.
Koeppe, L. 750.
Koerner, H. 710.
Kolesch, K. † 606.
Kollm, G. † 86.
Koppe. 567.
Korschelt, E. 107.
Koschaker. 21.
Kossel, W. 301.
Kottler, F. 428.
Kraepelin, E. 196.
Kratzer, A. 710.
Kraus, H. 428.
Krause, H. † 669.
Krebs, F. † 150.
Kretschmer, E. 86.
Kreusler, U. † 883.
Kreutz, A. 196.
Krieg, H. 710.
Krieger. 446.
Kromayer. 21.
Krüger, F. 20.
Krummacher, O. 278.
Kruppa, E. 428.
Kuechler, F. † 404. 428.
Kuhlmann, F. 964.
Kuhnert, E. 301.
Kulisch. 365
Kuntzen, H. 428.
Kutscher, F. 428.
Ladd, G. T. † 670.
Läffler [Leffler], L. F. † 860.
Lammerer, A. 750.
Landau, L. † 62.
Lang, B. v. † 606.
Lange, K. v. † 653.
— W. 750.
Laue, M. v. 20. 260. 446. 773.
Lautenschläger, F. 964.
Lehmann, F. 827.
— H. 606.
— P. 669.
— W. 20. 86.
Leithäuser. 773.
Lenz, F. 710.
— W. 20. 86.
Leonhard, R. † 62.
Leonhardt, K. 428.
Lerch, E. 669.
Lerche. 107. 653.
Levi, R. 108.
Lewandowsky, F. † 925.
Lewy, E. 510.
Ley, H. 278.
Leyen, F. von der. 44.
Leyh, G. 589.
Lichtenstein, L. 20. 196. 652.
Liebich, B. 1019.
Liebmann, H. 172.
Lilienthal, G. 172.
Linck. 428.
Lindl, E. † 325.
Linser, P. 86.
Lipp, P. 734.
Lippmann, G. † 606.
Lippstreu, O. 827.
Lißner, A. 44.
Littmann, E. 427.
Loesche, G. 486.
Lohmeyer, E. 20.
Lommatzsch, Erhard. 428.
— Ernst. 1019.
Lorentz, H. A. 750.
Lucas, G. 628.
Luchtenburg, P. 196.
Lücken, G. v. 628. 1019.
Lueders, H. 20.
Luettge, W. 365.
Lukas, E. 652.
Luther, J. 301.
Luthmer, F. † 133.
Maaß. 652.
Mac Millan. 653.
Mahlke, F. 964.
Maier. 428.
— H. 86.
Malkowsky, G. † 469.
Malten, L. 171.
Mangold, F. 365.
Manz, G. 509.
Margulies, A. † 365.
Markel. 222.
Marquardt, A. v. † 222.
Martersteig, M. 509.
Martin, A. v. 964.
Martiny, B. 469.
Martitz, F. v. † 628.
Mathias, E. 692.
Matthes, M. 132.
Maurmann, E. 909.
Mausser, O. 20.
Mayr-Harting, R. v. 669.
Meinhof. 428.
Meinong von Handschuchsheim, A. † 21.
Meißner, B. 301.
Meister, K. 445.
Melle, W. v. 427. 965.
Menadier. 750.
Merker, P. 62.
Merz, A. 652. 692. 985.
Meydenbauer, A. † 948.
Meyer, A. O. 964.
— E. 428.
— H. H. 107.
— K. H. 365.
Meyermann. 63.
Michel, A. † 827.
Michelik, F. 549.
Mieleitner, K. 365.
Miltau, F. 325.
Mirbt, H. 550.
Moede, W. 827.
Moeller, G. † 86. 445. 811.
— M. † 925.
Mönckeberg, J. G. 1019.
Mohler. 404.
Moldenhauer. 509.
Mollison, Th. 445.
Mombert A. 965
Montelius, O. † 925.
Morawitz, P. 827.
Moreschi, C. † 486.
Morf, H. † 133.
Morselli, E. † 301.
Moser, L. 324.
Müller, C. 549.
— E. 428.
— F. W. K. 692. 750.
— K. 172.
Müller-Breslau, H. 469. 1019.
Müller-Lenhartz. 566.
Müller-Lenhartz. 566.
Muenzer, F. 342.
Müsebeck. 86.
Muesmann. 445.
Muhs, K. 342.
Mulert, H. 21.
Mumm, O. 710.
Mummenhoff, E. 278.
Muß, M. 404.
Muth. 550.
Naetsch, E. 86.
Naumann, G. † 947.
— H. 924.
Nebe, A. 107.
Neber, P. 550.
Neißer, M. 606. 652.

Nernst, W. 925.
Neumann, F. 734.
Nicklisch, H. 278.
Nieden, H. 606.
Niedermayer, H. 238.
Niemann, A. † 301.
Nies, K. † 750.
Nieschulz, O. 428.
Nippe, M. 132.
Noack, K. 469.
Nobel, J. 652.
Norden, E. 260.
Nordenflycht, G. A. Frhr. v. † 669.
Nordhausen, M. 428.
Nowak, A. 1019.
Obst, E. 606.
Oderwald. † 301.
Oehler. 86. 260.
Oepke, A. 924.
Oldenbourg, R. † 509.
Oliven, A. † 860.
Orszagh, P. (Deckname Hviezdoslav). † 925.
Ortloff, F. H. † 21.
Oßwald. 86.
Osthaus, K. E. † 301.
Otto. 652.
Pagenstecher, R. † 734.
Paloczy, L. † 301.
Paneth, F. 947.
Panizza, O. † 791.
Pannenborg, A. † 628.
Pardo-Bezan, Gräfin E. † 446.
Parrisius, W. 606.
Partsch. 428. 4452.
Pastor, L. 238.
Patzak, B. 260.
Paul, Th. 909.
Payer, v. 528.
Payne, A. † 302.
Peiser, F. † 383.
Pelizäus, W. 550.
Perlbach, M. † 22.
Perrier, E. † 653.
Pescheck, P. 20.
Peter, B. 652.
Petersen, H. 883.
— J. 108.
— W. 589.
Petsch, R. 965.
Petzold, M. † 21.
Pfänder, A. 710.
Pfeiffer, F. 924.
— R. 734.
Pfeiler, W. 773.
Pfeilschifter, G. 20.
Pfützner, H. 1019.
Philippi, F. † 964.
Pick, L. 260.
Pilz, E. † 63.
Piper, O. † 238.
— P. 408.
Pizzi, J. † 44.
Pfannmüller, G. 365.
Pfeifer, B. 382.
Pfeiffer, L. † 404.
Pichler, H. 652.
Planck, M. 446.
Polaczek. 948.
Poppen, H. 924.
Posch, A. 404.
Possart, E. v. † 325.
Potonié, R. 108.
Pradilla, F. † 924.
Prager, M. (Deckname Erich Holm). † 196
Preyer, D. 171.
Pringsheim, F. 627.
Prümers, R. † 260.
Przybyllok, E. 44.
Pulfer, H. R. † 985.
Puppe, G. 342.
Rade, M. 692.
Radon, J. 510.
Ramme, W. 486.
Ramsauer, K. 365.
Randt. 469.
Range, P. 428.
Rapp, A. 86.
Rasmussen, K. 653.
Rathgen, K. † 947.
Rau, C. A. † 827.
Rauch, K. 469.
Reclam, E. 132. 172.
Redlich. 428.
Regling. 342. 750.
Reibisch, J. 710.
Reiche, F. 860.
Reichel, W. 1019.
Reichenow, E. 710.
Reicke, E. 278.
Reinke, J. 486.
Rethwisch, K. 428.
Richter, Elise. 750.
— H. 710.
Riedl, F. † 669.
Riehl, G. 549.
Riehn, W. † 62.
Rieke. 550.
Rietschel, H. 237.
Rinne, F. 429.
Ritter, Anna. † 925.
— G. 238.
Rittner, Th. † 526.
Roentgen, W. C. 21. 107.
Rogge. 86.
Rohn, A. 1019.
Rose, H. 428.
Rosemann, R. 589. 606.
Rosenkranz, A. 85.
Rosenquist. 860.
Rosenthal, A. 20.
Rossano, G. B. † 325.
Roth, F. 446.
Rothe, R. 549.
Rothfels. 86.
Rott, H. 20.
Roux, W. 301.
Rudolphi, H. 567.
Rumpf, M. 526.
Runge. 428.
Rusterholz, A. † 628.
Saalfeld. 670.
Sacks s. Holz. 469.
Saenger, A. † 446.
Salin, E. 20.
Sauer, J. 20.
— K. 652.
— W. 428.
Schaeber, E. 627.
Schaefer. 86.
— E. 486.
— F. 692.
Schaffernak, F. 1019.
Schanz, H. 301.
Scharfer, K. H. 404.
Scharnke, A. 404. 428.
Scharschmidt, Cl. 107.
Scheibler, H. 628.
Scherer, B. † 21. 44
Scheuring, L. 238. 260.
Schiemann, Th. † 132.
Schiller, L. 404.
Schilling, B. 132.
Schillings, G. † 150.
Schjerning, O. v. † 550.
Schlechter, R. 238
Schlenk, W. 107.
Schlick. 260. 985.
Schlink, W. 132.
Schmidkunz, H. 20.
Schmidt, Eberhard. 773.
— Eduard. 428.
— Ernst † 589.
— Hans. 526,
— Jonas. 132.
— Jos. 62.
— K. L. 509.
— Raymund. 260.
Schmiedeberg, O. † 606.
Schmitz, E. 652.
Schnee, G. 964.
Schneider, Anton, 44.
— Arthur. 62. 883.
— F. 606.
— H. 278. 486.
— J. 44.
Schoenegger, A. 627.
Schoenfeld, W. 628.
Schönhardt, E. 86.
Scholz, W. 342.
Schott, R. † 791.
— Th. † 301.
Schrader, E. † 827.
— O. 342.
Schranil, R. 404.
Schreiber, J. 342.
Schreus, H. Th. 628.
Schroeder, E. 428.
— Frederik. 693.
— Fritz. 710.
— H. 428. 710.
— P. F. † 222.
Schrödinger, E. 171.
Schubert, Generalleutnant von. 343.
Schuchhardt. 108.
Schüller, J. 132. 260
Schuett, F. † 653.
Schullern-Schrattenhofen, H. 606.
Schulte von Brühl, W. † 486.
Schulten, A. 111.
Schultz. 469.
— Franz. 652. 948.
Schultze, Alfred. 20.
— Karl. 829.
Schulz, Hans. 132.
Schulze, Eilhard. † 909.
— Heinrich. 509.
— Otto. 445.
Schwarz, A. † 985.
— B. 20.
Schweitzer, B. 652.
Schwemann, A. 791.
Schwenke, P. 301.
Schwer, W. 509.
Schwerin, Cl. Frhr. v. 20.
Seeck, O. † 567.
Seeger, J. G. † 628.
Seeliger, G. † 964.
— R. 627. 773.
Seger, H. 172.
Seidel, H. 428.
Seidler, J. 510.
Semon, F. † 260.
Seppelt. 404.
Sethe, K. 20.
Seybold, Chr. † 197.
Sieburg, E. 383.
Siebler-Huguenin. 566.
Siegmund. 44.
Sievers. 151.
— W. † 509.
Sieverts, A. 150. 628.
Sillib, R. 909.
Simon, W. B. 964.
Simons, E. 85. 734.
Skalweit. 566.
Sleita. 750.
Smend, R. 947.
Soergel, Wolfgang. 773.
Sombart. 428.
Sommerlath, E. 567.
Sonn, A. 171.
Sonntag, K. 86.
Soyter, G. 567.
Spangenberg. 429. 652.
Specht, O. 150.
Spengel, J. W. † 365.
Springer. 1019.
Stadler, H. † 810.
Staehlin, O. 606.
Stangl, Th. † 653.
Starck, W. v. 734.
Staudinger, F. † 964.
Stegemann, H. 325.
Stegmann, P. 428.
Stein, E. 404.
— H. 693.
Steinmetz, H. 365.
Stemplinger, E. 883.
Stenger, P. 342.
Stenzel. 62. 86.
Stern, A. 606.
— E. v. 404.
— O. 947. 964.
Stertz, G. 652.
Sticker, G. 301.
Stieve, H. 342.
Stintzing, W. † 469.
Stock. 428. 924.
— W. 85. 237.
Stoeckel, W. 810.
Stöhr, A. † 172.
Stoelzle, R. † 628.
Stoetzner, W. 710.
Stracke, G. 301.
Stracker, O. 669.
Straßmann, F. 150. 171.
Straub, H. 710.
Strehlow, W. 301.
Streitberg, W. 589.
Stromer von Reichenbach, E. 909.
Strunz, F. 20.
Stubniczka, F. 86.
Suter. 652.
Szaß. 964.
Szegoe, G. 589.
Tammann, G. 773.
Tangl, M. † 750.
Tauchnitz, B. Frhr. v. † 567.
Thalheim, Th. † 197.
Thiemich, M. † 197.
Thiersch, H. 108.
Thimme. 86.
Thoma. 171.
— L. † 693.
Thomae, J. † 302.
Thoms, H. 85.
Thummerer, J. † 909.
Tielscher, H., Deckname Oderwald. † 301.
Titius, A. 860.
Tobler, G. † 589.
Toennies, F. 964.
Toldt, C. 20.
Tornier, G. 383.
Touaillon, Christine. 750. 909.
Trabert, W. † 238.
Trefermann. 670.
Treu, G. † 811.
Troels-Lund, F. † 222.
Tubandt, K. 509.
Uhl, W. † 909.
Unger, R. 382. 509.
Ungermann, E. † 107.
Ungnad, A. 734.
Unterberger, F. † 86.
Urstadt, O. 909.
Valentin. 86. 429.
Vasmer, M. 85.
Veith, G. 196.
Velte, R. 365.
Verworn, M. † 964.
Voelker, K. 526.
Vogel, H. † 222.
Vogt, W. 947.
Voit, E. † 197.
Voigt, H. 132. 237. 382.
— G. 365.
Vollert, E. 260.
Vollmer. 469.
Volz. 86.
— W. 365.
Wackernagel, R. 567. 589.
Wadelung. 985.
Waetjen, H. 20.
Wagener, O. 428.
Wagner, E. 652.
— G. 860.
Wahl, A. 196.
— H. 792.
Waldecker, L. 382.
Waldeyer-Hartz, W. v. † 132.
Waldow, E. † 750.
Walther, A. 550.
Walzel, O. 692.
Wasow, J. † 791.
Weber, Chr. 964.
— M. 1019.
Weckbecker. 528.
Weickel, J. 964.
Weimar, G. 365.
Weinberg, A. v. 652.
Weinreich, A. 20.
— O. 692.
Weinschenk, E. † 325.
Weiß, G. 132.
Weitz, E. 428, 692.
Wepfer. 670.
Werner, Th. W. 20.
Westermann. 964.
— A. 964.
— D. 810.
Wiegand. 428.
Wieland, H. 909.
Wien, W. 909.
Wieser, v. 606.
Wilamowitz, U. v. 260.
Wilcken, U. 132.
Williger, F. 428.
Wilsen, J. 692.
Winkler, E. 550.
— H. 446.
Wirminghaus, A. 278.
Wißmann, R. 652.
Wittmaack, K. 860.
Wohlrabe, W. † 62.
Wolf. 238.
Wolfersdorff, Freiin E. (Deckname Karl Berkow). † 342.
Wolff, F. † 628.
— O. 428.
Wollenberg, R. 365.
Wolzendorff, K. † 301.
Wrede. 238. 773.
Wüst. 428.
Wulff, A. 750.
Wundt, M. 470.
Wygodzinsky, W. † 63.
Zachariae, Th. 382.
Ziegler, K. 237.
— L. 63.
Zschimmer, E. 883.
Zschucke, Otto. 810.
Zschukowsky, Nikolai Jegorovič. † 365.
Zwiedineck-Südenhorst O. v. 85.

4. Verschiedene Nachrichten und Mitteilungen.

Académie des sciences de Paris. 526.
Akademie der Wissenschaften, Wien. 510.
— Bayerische, der Wissenschaften. München. Mathem.-phys. Klasse. 628.
— Preuß., der Wissenschaften, Berlin. 21. 108. 197. 222. 429. 510. 628.
— Schwed., der Wiss., Stockholm. 925.
Akademie, Sächs., der Wiss., Leipzig. 21. 150. 278. 469. 567. 589.
Altertumsfunde. Ausgrabungen in Delphi. 510.
Altertumsfunde in Athen. 883.
— in Rom. 883.
Arbeitsgemeinschaft, Deutsche, für Wahrheit, Recht u. Ehre München. Aufruf. 64.
Archive des Königreichs Böhmen jetzt in Prag. 111.
Astronomenverein, Deutscher, Potsdam. 486.
Ausgrabungen, Wissenschaftliche, Teotihuacan [Stadt der Götter], Ort in Mexiko. 429.
— — Palast des Herodes, Askalon. 526.
Ausstellungen:
Ausstellung, Niederdeutsche. 383.
Bachausstellung, Hamburg. 550.
Landwirtschafts-Gesellschaft, Deutsche. 28. Wanderausstellung, Leipzig. 526.
Luther-Handschriften und seltene Drucke, Jena. 470.
O. B.s Stiftung für Experimentalphonetik, Univ. Hamburg. 405.
Bach, Stammbaum der Familie Johann Sebastian Bach. 430.
Bachfest, 9. Deutsches, Hamburg. 550.
Baeyer [Adolf von], Denkmünze an Max v. Laue. 446.

Bahr, A. M., Monographievorbereitung über L. A. Kähler. 736.
Beneke-Preisstiftung, Göttingen. 304.
Bewilligungen, Wissenschaftliche: Abderhalden, Emil, Überreichung einer Ehrengabe der Stadt Halle. 828.
Bibelgesellschaft, Englische, und die Bibelübersetzung. 653.
Bibliographie der mathem. Wiss. Stiftung Valentin. 429.
Bibliothek, Wolfenbüttel. 653.
Bopp-Stiftung. 510.
Braunkohlenforschungs-Institut, Freiberg. 567.
Buchausstellung, Lübisch-nordische. Lübeck. 383.
Bücherei, Deutsche. Leipzig. 509.
Bunsen-Gesellschaft, Tagung in Jena 550.
Busch, Rudolf, Büchersammlung. 301.
Christus, Altchristl. Sitzstatuette. 429.
Corpus Medicorum 222.
Curtius-Stiftung, Georg. 264.
Dantefeier in Wien. 791.
Dehmel-Gesellschaft, Leipzig. 965
Entdeckungsfahrten, Wissensch.:
Amundsen, Arnold. 653.
Elpart. 653.
Mac Millan. 653.
Rasmussen, Knud. 653.
Eulenburg, Ernst, stiftet Bibliothek dem musikwiss. Institut der Univ. Leipzig. 948.
Euler, Leonhard, Werke. Rate für Herausgabe. 510.
Eyth-Denkmünze, an Falke. 750.
Faber-Stiftung Tübingen. 86.
Fachgemeinschaft deutscher Hochschullehrer. Tagung Jena. 550.
Fakultät, Evangel.-theol., Wien. 486.
Fischer(Emil)-Stiftung. 108. 628.
France, Anatole. Nobelpreis. 925.
Freytag, Gustav, Dokumenten-Sammlung, Darmstädter. 111.
Funde, Literar. Kleist, Heinr. von., Dokumente. 693.
Geographentag, 20. Deutscher 1921. Leipzig. 383. 446.
Gerhard (Eduard)-Stipendium. 628.
Geschichtsverein, Friedberg. 278.
Gesellschaften:
Gesellschaft für Erdkunde, Leipzig. 446.
— für positivistische Philosophie. 108.
— für psychol. Forschung. 446.
— von Freunden und Freundinnen der Universität, Bonn. 108.
— zur Erforschung der Reformation in Polen, Warschau. 693.
— Astronomische, Potsdam. 711.
— Balneol., Berlin. 607.
— Dermatol., 12. Kongreß, Hamburg. 238.
— Deutsche, Dresden. 607.
— Deutsche, für Gesch. der Medizin u. der Naturwiss. 628.
— Deutsche, für Vererbungswiss. Berlin. 653.
— Deutsche, Maschinentechn., Berlin. 21. 172. 325. 405. 486. 828. 883.
Gesellschaft, Deutsche Pharmakol. 860.
— Deutsche Philosoph., Zweigverein Graz. 108.
— — Hauptversammlung, Weimar. 470.
— Deutsche physikalische, für Techn. Physik. 550.
— Fürstlich Jablonowskische, Leipzig. 325.
— Haager, zur Verteidigung der christl. Religion. 860.
— Histor., für die Provinz Posen. 985.
— Königliche deutsche, Königsberg i. Pr. 260.
— Naturforsch., Freiburg i. Br. 653.
— Oberlausitzer, der Wissensch., Görlitz. 607.
Goethe-Gesellschaft, Weimar. 108. 365. 925. 989.
Goethe-Verein, Wiener, Wien. 528.
Goethezimmer im Inspektorhause des Botan. Gartens in Jena. 792.
Güttler-Preisaufgabe, Karl. 222. 509.
Haeckel, Ernst Haeckel-Briefe. 111.
Hannoverisch-Münden, Forstliche Hochschule. 133.
Hauptverband der Industriellen, Deutsch-Österreichs und Wiener Banken-Stiftung für Wiener Hochschulen. 526.
Hayden, Frl., 5-Mill.-Vermächtnis an Goethe-Gesellschaft. 925.
Heeresbücherei, Deutsche, Berlin. 429.
Helmholtz-Gesellschaft, Tagung Jena. 550.
Henoch, Max Henoch-Stiftung. 108.
Hochschule, Deutsche, für Leibesübungen, Berlin. 44. 711.
— Forstliche, Hannoverisch.Münden. 133.
— Technische, Karlsruhe. 172.
Hochschultag, 2. deutscher, Halle a. S. 405.
Humboldt-Stiftung. 197.
Institute:
Institut für geschichtliche Landeskunde, Universität Bonn. 108. 606.
— für Polarforschung, Cambridge 429.
— für prakt. Psychologie, Dortmund. 711.
— für Wirtschaftsrecht, Jena. 21.
Institut, Deutsches Archäol., Athen. Zweiganstalt, Athen. 86.
— Histor., der Görres-Gesellsch., Rom. 404.
— Preuß. Meteorol., Berlin. 948.
— Ungar., an der Universität Berlin. 654.
— Wissenschaftl., der Elsaß-Lothr. im Reich, Frankfurt a. M. 948.
— — München. 133.
Jankelowitz, Zeitungssammlung. 133.
Jena, Universität. 21.
— Philosophisches Seminar der Universität. 470.
— Universitätsbibliothek. 470.
Juristentag, Deutscher, Bamberg. 550.
Kähler, L. A. (Pseudon. Filibert), Monographievorbereitung von A. M. Bahr. 736.
Kant-Gesellschaft, Preisaufgabe. 509.
Kartelltag der deutschen Akademien. 151.
Keller, G., Das verlorene Lachen und Beiträge zur Keller-Philologie. 88.
Kleinmuseen, Sächs., Tagung, Dresden. 567.
Kleist, Heinrich von, Dokumente. 693.
Koch-Stiftung, Robert. 22.
Kongreß der Augenärzte, Wien. 653.
— der Paläontol. Gesellschaft, Frankfurt a. M. 670.
— für psychol. Forschung 1921 in Kopenhagen. 446.
Kongreß, Anthroposophischer, Stuttgart. 750.
— Botanischer. 693.
— Internationaler, des Deutschen Astronomenvereins, Potsdam. 486.
Laboratory, Normann Bridge, of Physics, Pasaden a. Kalifornien 750.
Landesbibliothek, Lippesche, Detmold. 965.
Lassen, Christian, Stiftung. 63.
Leibniz-Bildnisse. 108.
Liebig-Denkmünze an Max Planck. 446.
Loubat(Graf)Stiftung. 628.
Mathematiker-Vereinigung, Deutsche, Tagung Jena. 550.
Meyer, Hermann J., Stiftung für Volkswirtschaftl. Seminar der Univ. Leipzig. 925.
Müller, Georg, Stiftung. 526.
Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg. 550.
— Deutsches, München. 811.
— Senckenberg., Frankfurt a. M. 965.
— Stadtgeschichtliches, Leipzig. 526
Museumsgesellschaft, Wetterauer, Friedberg, Hessen. 948.
Mykologen-Kongreß, Nürnberg 1921 607.
Nationalmuseum, German., Nürnberg. 653.
Nernst, Walter, Nobelpreis. 925.
Nietzsche-Archiv, Weimar. 63.
Nobelpreis. 925.
Notgemeinschaft der Deutschen Wissenschaft. 21. 427.
Orth(Albert)-Stiftung. 860.
Phassides-Vase. 510.
Physikertag, Deutscher, Jena. 550. 773.
Rabelaisdenkmal. 925.
Rainer-Medaille an Hans Winkler. 446.
— an Othenio Abel. 446.
Rieß(Paul)-Stiftung. 628.
Rodenberg (Julius)-Vermächtnis f. Universität Marburg. 860.
Rothschild, Baron Edmund von, stiftet 10 Millionen Francs für Französ. Akademie der Wiss. 526.
Schlösser, Die drei Dornburger. 989.
Schoeller, Ida, Büchersammlung. 301.
Schopenhauer-Museum, Frankfurt a. M. 965.
Seberl-Stiftung. 476.
Shakespeare-Gesellschaft, Deutsche, Weimar. 133.
Spohr(Louis)-Museum, Kassel. 693.
Staatsarchiv, Hamburger, Hamburg. 550.
Staats- und Universitätsbibliothek, Hamburger, Hamburg. 550.
Stadtbibliothek, Lübeck. 383. 775.
Station, Deutsche Zoologische, Neapel. 21.
Steindorff, Nubische Kultur. Vortr. 589.
Steiner, R., Anthroposophie. Vortr. 750.
Stern (August)-Stiftung. 607.
Stiftung, zur Möglichkeit d. Drucklegung von Arbeiten des wissenschaftl. Nachwuchses. 260.
Stuttgart, Schloß Rosenstein, Weltkriegsbücherei. 446.
Suchliste des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken. 446 S. 364. 382. 427. 445. 468.
— — 447. S. 651.
— — 448. S. 810. 827. 858. 883.
— — 449. S. 1018.
Tagung der sächs. Kleinmuseen, Dresden. 567.
— Erste, deutscher Volkshochschulen, Lübeck. 693.
— für Sexualreform, Berlin 1921. 791.
Teotihuacan (Stadt der Götter) in Mexiko, Ausgrabungen. 429.
Teubner, B. G., Verlag, Leipzig. 264.
Turnpresse, Deutsche, Berlin. 44.
Universität, Marburg. 860.
— Medizin. Fakultät, Montpellier. 925.
Universitätsbibliothek, Upsala. 909.
Universitätswoche, Leipziger. 429.
Verband deutscher Geschichtslehrer. Tagung in Leipzig. 238.
— Südwestdeutscher, für Altertumsforschung. 470.
Verein zur Pflege der Wissenschaft der Liturgie. 108.
— zur Verbreitung guter volkstümlicher Schriften, Berlin. 343.
Vereinigung der Freunde und Förderer des Positivistischen Idealismus. 260.
Vereinigung von Förderern und Freunden der Universität Leipzig. 606.
Versammlung, 53., deutscher Philol. u. Schulmänner, Jena. 302. 589.
Vogel-Medaille an Fritz Jaeger. 446.
— an Hermann Detzner. 446.
Waldner, Frau Dagmar, und Bibliographie über kinematogr. Lit. 280.
Weltkriegsbücherei, Schloß Rosenstein, Stuttgart. 446.
Woche, Nordische, Lübeck. 775.
— Pädagog.-wissenschaftl., Wiesbaden. 711.
Zentralstelle für deutsche Mundartforschung, Marburg. 238.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 1. — 1. Januar 1921. — 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (1): Hoh, Die Lehre des hl. Irenäus über das Neue Testament. Blase, Johannes Colerus en de groote twisten in de nederlandsche Luthersche kerk zijner dagen.
Philosophie (3): Einstein, Der Erfolg, Beitrag zur Frage der Vergesellschaftung.
Geschichte. Kulturgeschichte (4): Goetz, Die deutsche Geschichtschreibung des letzten Jahrhunderts und die Nation. Graf Andrássy, Diplomatie und Weltkrieg.
Länder- und Völkerkunde (6): Julius Payers Bergfahrten, hgb. von Lehner.
Naturwissenschaften (7): Schiebold, Die Verwendung der Lauediagramme zur Bestimmung der Struktur des Kalkspates.
Medizin (8): Halban und Köhler, Die pathologische Anatomie des Puerperalprozesses und ihre Beziehungen zur Klinik und Therapie.
Rechts- und Staatswissenschaften (8): Kornfeld, Allgemeine Rechtslehre und Jurisprudenz. Arhausen, Utopie und Realismus im Betriebsrätegedanken. v. Tyszka, Volkswirtschaftliche Theorien. Stammler, Sozialismus und Christentum.
Technische Wissenschaften (10): Esselborn, Lehrbuch der Elektrotechnik, I. II.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (11): Rostagni, Poeti alessandrini. Traube, Vorlesungen und Abhandlungen, 3. Band: Kleine Schriften. Ludwig, Goethe, Geschichte eines Menschen, 1. Band.
Kunstwissenschaft (15): Wissenschaftliche Veröffentlichungen des deutsch-türkischen Denkmalschutz-Kommandos, hgb. von Wiegand, Heft 1: Sinai.
Pädagogik. Hochschulwesen (16): Tönnies, Hochschulreform und Soziologie.
Vermischtes (17): v. Hase, Dein Alter sei wie deine Jugend, Briefe an eine Freundin. Eucken, Lebenserinnerungen, ein Stück deutschen Lebens.
Bibliographischer Teil (18). **Nachrichten** (20).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Andrássy, Graf J., Diplomatie und Weltkrieg. (5.)
Arhausen, G., Utopie und Realismus im Betriebsrätegedanken. (9.)
Blase, J. E. B., Johannes Colerus en de groote twisten in de nederlandsche Luthersche kerk zijner dagen. (2.)
Einstein, R., Der Erfolg. Vergesellschaftung. (3.)
Esselborn, Lehrbuch der Elektrotechnik. I. II. (10.)
Eucken, R., Lebenserinnerungen. (17.)
Goetz, W., Die deutsche Geschichtschreibung des letzten Jahrhunderts und die Nation. (4.)
Halban, J., und R. Köhler, Die pathologische Anatomie des Puerperalprozesses und ihre Beziehungen zur Klinik und Therapie. (8.)
Hase, K. v., Dein Alter sei wie deine Jugend. (17.)
Hoh, J., Die Lehre des hl. Irenäus über das N. T. (1.)
Kornfeld, Allgem. Rechtslehre und Jurisprudenz. (8.)
Ludwig, E., Goethe. Geschichte eines Menschen. I. (14.)
Payers Bergfahrten. Hgb. v. W. Lehner. (6.)
Rostagni, A., Poeti alessandrini. (11.)
Schiebold, E., Die Verwendung der Lauediagramme zur Bestimmung der Struktur des Kalkspates. (7.)
Stammler, R., Sozialismus und Christentum. (9.)
Tönnies, F., Hochschulreform und Soziologie. (16.)
Traube, L., Vorlesungen und Abhandlungen. III. (13.)
Tyszka, C. v., Volkswirtschaftliche Theorien. (9.)
Wiegand, Th., Wissenschaftliche Veröffentlichungen des deutsch-türk. Denkmalschutz-Kommandos. 1. H. (15.)
Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 1.

Theologie. Religionswissenschaft.

Hoh, J., Die Lehre des hl. Irenäus über das Neue Testament. Gekrönte Preisschrift. Münster i. W., 1919. Aschendorff. (XIII, 208 S. Gr. 8.) ℳ 11,20.

Neutestamentliche Abhandlungen, hgb. v. M. Meinertz. VII. Bd., 4./5. Heft.

Von der Münchener Preisschrift 1913 „Das Neue Testament des hl. Irenäus“ hat H. nach Übereinkommen mit den Mitbearbeitern nur den ersten, den kanongeschichtlichen Teil veröffentlicht. Er teilt den Stoff in die Beschreibung der neutestamentlichen Schriften nach Art und Bestand und in die Wertung des N. T. bei Irenäus, während der Schluß über die Glaubwürdigkeit des hl. Irenäus handelt. Wiederholungen sind da unvermeidbar; um so mehr danken wir dem Verf. die erstaunliche Sorgfalt, mit der er die entscheidenden Worte der Belegstellen immer wieder heraushob, so daß ein mühevolles Nachschlagen fast ganz erspart bleibt, ohne daß die Sicherheit dadurch im geringsten einbüßte. Mit unbefangenster Ruhe geht H. an den Text heran, prüft ihn aufs genaueste, tritt aber dann auch warm oder mitunter sogar temperamentvoll für seine Ansicht ein, wenn es gilt, gegnerische Aufstellungen zurückzuweisen. Die Hauptergebnisse, die er aus diesem unvergleichlichen Zeugen der Überlieferung am Ende des 2. Jahrh. gewinnt, sind folgende: für Petr. 2, 3 Jo., Jak., Jud., Hebr. gibt es nur Wahrscheinlichkeitsgründe verschiedener Stärke, daß Ir. sie in seinem N. T. hatte; dagegen hätten wir den Pastor des Hermas im Kanon, wenn es auf Ir. ankäme. Das N. T., das in evangelium und apostoli (apostolus) zerfällt, tritt ebenbürtig neben das A. T. und ist scharf umgrenzt. Von besonderem Interesse sind die Ausführungen über die Theorie und Praxis der irenäischen Exegese (z. B. über die Inspiration und ihre Folgen) und über seine Kanongrundsätze: die hl. Schriften müssen apostolischer Herkunft und durch die Kirche überliefert sein. Ausgedehnte Tabellen über sämtliche neutestamentliche Zitate bei Ir. ermöglichen um so rascher eine leichte Übersicht, weil auch angegeben ist, wer als redend eingeführt ist und welche Zeit die Zitationsformel gebraucht. Im Schlußteile begegnen manche Fragezeichen. H. sieht im Presbyter Johannes den Apostel, glaubt aber doch auch an einem anderen Presbyter Johannes festhalten zu müssen, der bald vor seinem großen Namensvetter als Stern geringeren Grades verschwinden mußte. Die „Alten“, die Ir. siebzehnmal als Gewährsmänner anführt, erscheinen von einem gewissen rabbinischen Geiste beseelt und darum wenig zuverlässig. Auf sie ist auch die berühmte Angabe über die aetas senior Christi zurückgeführt, die Ir. sogar veranlaßte, den Tod Jesu in die Zeit des Kaisers Claudius zu verlegen. H. meint, daß Ir. das Passah Joh. 6, 4 nicht gelesen habe; wie aber konnte er dann an einer so polemischen Stelle das Fest Jo. 5, 1 ohne weiteres zu einem Passah stempeln? Auch hätte die enge Verbindung der Brotvermehrung mit dem zweiten Passah (inde secedens) alle Berücksichtigung verdient. Bemerkt sei noch, daß auch dieses Heft der Neutestamentlichen Abhandlungen in der mustergültigen Friedensausstattung erschienen ist: das äußere Gewand hat in gleicher Weise wie der gediegene Inhalt und die hochbedeutsamen Fragen, die erörtert sind, etwas Einladendes.

J. M. Pfättisch.

Blase, Johannes Ernst Bernard, **Johannes Colerus** en de groote twisten in de nederlandsche Luthersche kerk zijner dagen. (Utrechter Inaug.-Diss.) Amsterdam, 1920. Ten Brink & De Vries. (VII, 204 S. Gr. 8.)

Der Verf. der vorliegenden theologischen Doktordissertation schreibt die Lebensgeschichte des streitbaren lutherischen



Prädikanten, der in den Kämpfen innerhalb der niederländischen lutherischen Kirche während des letzten Viertels des 17. Jahrhunderts mit aller ihm eigenen Energie die orthodoxe wittenbergische Richtung vertrat, und gibt mit diesem Lebensbilde zugleich eine lebendige und eingehende Schilderung seiner Kämpfe. So stellt das Buch einen wertvollen Beitrag zur niederländischen Kirchengeschichte, insbesondere zur Geschichte des dortigen Luthertums dar. Johannes Colerus (1647—1707) ist in der Wissenschaftsgeschichte als Biograph Spinozas bekannt; als Prediger im Haag, wo sein Studierzimmer zufällig dasselbe war, in welchem Spinoza 1670—71 in Zurückgezogenheit gehaust hatte, hatte er unter seinen Kirchenältesten den Maler Hendrik van der Spyk, bei dem Spinoza die letzten Jahre seines Lebens bis zu seinem Tode zugebracht hat. Der Abschnitt, in welchem sich Blase mit Colerus als dem Biographen und Bestreiter Spinozas beschäftigt, wird auch dem Philosophiegeschichtler von Interesse sein. J. H.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Rack. 36. Jahrg., Nr. 50. Bonn, 1920. Georgi.

Inh.: Johannes und Jesus. — Ludwig van Beethoven. — Brief an Pfarrer D. Traub. — Vorspruch zu einer Feier von Beethovens 150. Geburtstage.

Pastoralblätter für Predigt, Seelsorge und kirchliche Unterweisung. Hgb. von Erich Stange. 63. Jahrg., Heft 3. Dresden, 1920. C. L. Ungelenk.

Inh.: W. Kalbe, Nochmals: Schafft Gemeindeblätter. — Krüger, Die Konfirmandenzeit im Urteile der Konfirmierten.

Altkatholisches **Volksblatt.** Schriftl.: E. Kreuzer. 34. Jahrg., Nr. 37. Bonn, 1920. Georgi.

Inh.: E. Kreusch, Ersatzmittel. — O. Merkt, Wir Altkatholiken und die neuen Steuergesetze. — van Kleef, Von der Kirche von Utrecht.

Philosophie.

Einstein, Norbert, **Der Erfolg.** Ein Beitrag zur Frage der Vergesellschaftung. Frankfurt a. M., 1919. Rütten & Loening. (XII, 184 S. 8.) ℳ 4, geb. ℳ 6.

Bei der Lektüre dieses Buches hat sich Ref. immer wieder gefragt, warum eine fast selbstverständliche Sache so breit behandelt wird, denn eine Selbstverständlichkeit ist es, daß zum Erfolg ein Individuum, das eine Leistung hervorbringt, und eine Vielheit, die sie aufnimmt, gehören, und daß das Wichtigste ist, wie sich Individuum und Vielheit zusammenfinden (S. 177). Es liegt daher in der Natur des zu behandelnden Gegenstandes, daß er ein soziologischer ist. Wenn der Erfolg des Künstlers, Politikers und Wissenschaftlers im einzelnen sehr ausführlich behandelt wird, so ist die aufgedeckte Verschiedenheit in der Art des Erfolges zwar interessant, aber ohne tiefergehende Gesichtspunkte. Es ist richtig, daß beim Politiker sich der Erfolg vorwiegend um seine ganze Persönlichkeit legt, beim Künstler in der Substanz der künstlerischen Gestaltung liegt, beim Wissenschaftler die soziale Vielheit auf einen kleinen Kreis eingeengt erscheint (S. 141), aber viel ist mit dieser Feststellung nicht gewonnen, und es wäre ergiebiger gewesen, hätte der Verf. den nicht genügend herausgearbeiteten Gedanken weiter vertieft, daß der den größten Erfolg hat, der das Allgemeine verständlich auszudrücken versteht, der also zum Dolmetscher bestimmter dumpfer Massengefühle wird. Leicht hätte sich daraus ableiten lassen der vorübergehende und der dauernde Erfolg, der an die Ewigkeitswerte geknüpft ist. Es will Ref. scheinen, als ob der Verf. von einer verworrenen Voraussetzung ausgeht. Indem er den Zweck seines Buches darin erblickt, die lebensarme soziologische Wissenschaft mit Leben zu versehen, stellt er den Ge[...] und das Leben in einen unversöhnlichen Gegensatz, während doch wohl gerade der Gedanke das Leben ist. Mit dem vorliegenden Gegenstande berührt sich eng das im 67. Jahrg. (1916), Nr. 18, Sp. 461 d. Bl. vom Ref. angezeigte Buch von J. Hirsch: „Die Genesis des Ruhms“. W. Sange.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Goetz, Walter, **Die deutsche Geschichtschreibung** des letzten Jahrhunderts und die Nation. Leipzig, 1919. Teubner. (32 S. 8.) ℳ 1,20.

Vorträge der Gehe-Stiftung zu Dresden. 10. Band, Heft 2.

Goetz geht aus von zwei Vorwürfen, die der deutschen Geschichtschreibung des 19. Jahrhunderts gemacht sind: einmal (vom Auslande, besonders von Frankreich her), daß sie, von Bismarck beeinflußt, tendenziöse Geschichte gelehrt und das Volk zur Machtpolitik und zur Anbetung des Erfolges geführt habe; andererseits (ein in Deutschland gegen die Geschichtschreibung der letzten Jahrzehnte gerichteter Vorwurf), daß sie die Fühlung mit der Nation verloren habe. Daraus ergibt sich ihm als Thema: die Beziehung der deutschen Geschichtswissenschaft zum nationalen Leben im 19. Jahrhundert zu prüfen und das grundsätzliche Verhältnis der beiden Gebiete zu bestimmen. G. bekennt sich zu der strengen Auffassung von der Aufgabe der Geschichtswissenschaft, wie sie Ranke uns gelehrt und wie sie neuerdings u. a. Meinecke mit großem Nachdruck vertreten hat (vgl. z. B. „Preußen und Deutschland im 19. Jahrhundert“ S. 462fg., dazu meine Anzeige „Zur Geschichtschreibung Fr. Meineckes“, Mitt. a. d. hist. Lit. XLVII, S. 65—70). Er grenzt das Wesen und die Aufgabe der Geschichtswissenschaft scharf ab gegen die Politik und verwirft die Vermischung beider. Daher betrachtet er auch das Wirken der kleindeutschen Schule nicht als das Ideal der Fühlung der Geschichtswissenschaft mit der Nation, sondern sieht ihre Bedeutung für die Nation in der wahrheitsgetreuen Erschließung der Vergangenheit an sich als der Quelle für das Selbstbewußtsein des Volkes, in dem unbedingten Wahrheitsstreben, wodurch sie die Erzieherin des Volkes zur Wahrheit werde, und schließlich in der Erschließung des Verständnisses für das Wesen des Staates. Die Durchmusterung der Entwicklung der Geschichtswissenschaft im 19. Jahrhundert ergibt ihm die Überzeugung, daß sie sich, trotz den abweichenden Strömungen und zum Teil auch in diesen selbst, ständig in diesen Richtungen fortentwickelt und die ihr von der Nation gestellten wahren Aufgaben redlich erfüllt habe. Zum Schluß weist er auf die neuen Aufgaben hin, die ihr durch die letzten Ereignisse gestellt sind und „die ein neues Band zwischen ihr und der Nation schlingen werden“. Es sei hierzu noch hingewiesen auf den, von G. nicht erwähnten, Vortrag von M. Lenz „Die Bedeutung der deutschen Geschichtschreibung seit den Befreiungskriegen für die nationale Erziehung“ (1918). Hier hatte Lenz in etwas anderer Betrachtungsart die hohe Bedeutung der „politischen Historiker“ für die Nation dargestellt und in seiner feinsinnigen Weise zugleich die „historische Notwendigkeit, ja mehr als das, eine sittliche Pflicht, der sie sich nicht entziehen durften“, aufgezeigt. Vielleicht noch schärfer als G. hatte er aber sein Urteil gefällt, daß sie dadurch doch „die Historie zur Dienerin der Politik machten und sie ihrer Würde als freie Wissenschaft selbst beraubten“. Beide Arbeiten ergänzen sich vorzüglich, da der eine weiter und tiefer ausführt, was der andere nur kurz berührt oder übergeht. Sie sind einig in der Grundüberzeugung, daß nur in den Bahnen, die Rankes Genius gewiesen, die Geschichtswissen-

schaft ihr Wesen rein erhalten, gedeihen und sich fortentwickeln kann. W. Steffens.

Andrássy, Graf Julius, **Diplomatie und Weltkrieg.** Berlin, 1920. Ullstein & Co. (VIII, 349 S. Gr. 8.) Geb. in Halbleinen ℳ 30.

Der Verf., Sohn des gleichnamigen berühmten Mitschöpfers des österreichisch-ungarischen „Ausgleichs" von 1867 und der Bundesurkunde mit Deutschland von 1879, war einer der Führer der ungarischen oppositionellen koaliierten Parteien gegen die liberale Regierung Stefan Tiszas von 1904, Minister des Innern in der Koalitionsregierung Wekerle von 1906—1910 und nach Tiszas neuerlicher Ministerpräsidentschaft 1913 Gründer der oppositionellen „Landesverfassungspartei", hatte sich im Oktober 1918 im Auftrage seines Königs vergeblich um die Entwirrung der ungarischen politischen Krise bemüht und war noch am 25. des gleichen Monats von Kaiser Karl ausersehen worden, als Minister des Äußern mit der Entente Frieden zu schließen. Diese kurzen biographischen Hinweise sind zur richtigen Beurteilung des Buches notwendig. Vielleicht erweckt es trotz mancher bedeutsamer Einzelheit weniger in seinen ersten zwei Dritteln Anteilnahme. Diese beschäftigen sich zunächst mit der Vorgeschichte des Krieges, bemerkenswert ist dabei die große Rolle, die der öffentlichen Meinung und den psychologischen Faktoren als Kriegsursache zugeschrieben wird. Ferner bringen sie einen knappen Überblick über den Kriegsverlauf unter der Überschrift: Unsere politischen und militärischen Fehler. Man erfährt da doch nichts wesentlich Neues mehr; auch hat der Verf. den Ereignissen nicht nahe genug gestanden, um bisher unbekanntes Maßgebendes zu ihrer Auffassung beibringen zu können. Mit steigender Aufmerksamkeit aber liest man jene Abschnitte, in denen A., der auch sonst den ungarischen Standpunkt klar erkennen läßt, als Ungar die verfassungsrechtliche und politische Struktur seines Landes darlegt und die letzten Tage der Donaumonarchie als Mithandelnder erzählt. Hier wird das Buch zu einer Rechtfertigungsschrift, einmal der eigenen politischen Haltung gegenüber Regierung und Krone in den wichtigsten Fragen der letzten Vorkriegszeit, wobei freilich, soweit auch zur Erhellung der inneren Krise und des folgenden Zusammenbruchs ausgeholt wird, bezeichnenderweise dem ungarischen Nationalitätenproblem nur wenig Raum gegeben wird, zum anderen jener Sonderfriedensaktion vom 28. Oktober, die unserem Empfinden nach das auseinanderfallende Österreich-Ungarn stets moralisch schwer belasten wird; was A. zur Begründung anführt, er habe die Ehrenpflicht einer Nation, ihre Söhne nicht nutzlos auf die Schlachtbank zu schicken, höher gewertet als die Erfüllungspflicht gegenüber einem Vertrage, der nicht mehr aufrechtzuerhalten war, hat uns von der scharfen Verurteilung dieses Schrittes nicht abbringen können. Alle Beachtung verdient das auf Grund zahlreicher persönlicher Beziehungen und Erlebnisse entworfene Bild der inneren Lage Ungarns im letzten Kriegsjahre, die schließlich in der bekannten Aufforderung der ungarischen revolutionären Károlyi-Regierung an die ungarischen Truppen, die Waffen zu strecken und, telephonisch an König Karl, abzudanken, ihren Ausdruck findet. Hier wird dem künftigen Historiker dieser Unglückszeit sehr wertvolles Material geboten. —nde.

Académie Roumaine. Bulletin de la Section Historique. Red.: N. Iorga. 5. bis 8. Jahrg., Nr. 1. Bucarest, 1920. P. Suru.

Sommaire: É. Ciobanu, La continuité roumaine dans le Bessarabie annexée en 1812 par la Russie. — N. Iorga, Les premières cristalisations d'Etat des Roumains. — Ders., La place des Roumains dans le développement de la vie spirituelle des nations romanes. — Ders., Un éducateur français: Antonin Roques. — Ders., „L'oncle" d'Étienne-le-Grand. — Ders., Notes sur l'union roumaine. — Ders., Un conseiller byzantin de Michel-le-Brave: le Métropolite Denis Rhalis Paléologue. — Ders., Le meilleur livre français sur les Roumains à l'époque de l'Union des Principautés. — Différents mémoires résumés.

Vierteljahrsschrift für Geschichte und Landeskunde Vorarlbergs. Hgb. vom Vorarlberger Landesmuseum. Red. von A. Helbok. 4. Jahrg., Heft 2 und 3. Bregenz, 1920. Teutsch.

Inh.: (2.) J. Murr, Die Adventivflora von Vorarlberg und Liechtenstein. — W. M. Peitz, Ein Feldkircher Künstler aus dem Anfang des 16. Jahrhunderts. — A. Helbok, Goldfunde und Goldgewinnung zwischen Rätien und Mittelrhein. — Ders., Konrad Türsts Karte der Eidgenossenschaft vom Ende des 15. Jahrhunderts über Vorarlberg. — Ders., Ulrici Campelli Raetiae alpestris topograpica descriptio. — (3.) G. Kyrle, Carl von Schwerzenbach zu seinem 70. Geburtstag. — Hild, Bericht zur 57. Hauptversammlung des Landesmuseumsvereins für Vorarlberg.

Länder- und Völkerkunde.

Julius **Payers Bergfahrten.** Erschließungsfahrten in den Ortler-Adamello- und Presanella-Alpen (1864—1868). Hgb. von Wilhelm Lehner. Regensburg, 1920. Manz. (VII, 190 S. Lex. 8. mit 21 Kunstbeilagen.)

Als kühner Hochalpinist und bergsteigerischer Bahnbrecher ersten Ranges und vor allem wegen seiner unvergänglichen Verdienste um die touristische und wissenschaftliche Erschließung der Ortler-, Adamello- und Presanella-Alpen wird Julius Payer, dessen alpine Großtaten in die sechziger Jahre des vorigen Jahrhunderts fallen, in den Kreisen der Alpenfreunde und der geographischen Wissenschaft mit Recht stets als einer der bedeutendsten gewürdigt und anerkannt werden. Hat er doch seine größten alpinen Leistungen und seine mit bewundernswertem Schneid, Zähigkeit und Bedürfnislosigkeit vollführten kühnen Bergfahrten im Alter von 22—27 Jahren vollbracht, meist unter den primitivsten Verhältnissen und mehr nur mit größter Begeisterung und zähestem Willen zu überwindenden Schwierigkeiten und Entbehrungen. Seine Forschungsergebnisse und Tourenberichte hatte er zerstreut teils in den Veröffentlichungen des Österr. Alpenvereins (1867—1869), teils in den „Ergänzungsheften von Petermanns geograph. Mitteilungen" (Nr. 17, 18, 23, 27 und 31) veröffentlicht, so daß sie nur auf einen verhältnismäßig engen Kreis von Lesern beschränkt blieben. Mit der Herausgabe des vorliegenden, trotz Papiernot und Teuerung ganz vorzüglich ausgestatteten illustrierten Werkes hat Lehner der geographischen Wissenschaft und dem alpinen Schrifttum einen großen Dienst erwiesen. Die hier wiedergegebenen touristischen Berichte Payers muten so frisch und unmittelbar an und geben Zeugnis von dem unbeugsamen wissenschaftlichen Streben und den Hochgefühlen des Bergbezwingers, der alles für seine Erschließungsfahrten aufgewendet hat. Seinen Schilderungen sind auf Seite 1—26 als Einleitung ein Abschnitt „Julius Payer als Alpenforscher" vorausgeschickt, in welchem Lehner uns ein wohlgelungenes, liebevoll gezeichnetes Bild von dessen Persönlichkeit, Wesen und großer Bedeutung für das alpine Schrifttum entwirft. Das Werk sollte in keiner alpinen Bücherei fehlen. —en.

Geographischer **Anzeiger.** Hgb. von H. Haack, H. Fischer und A. Müller. 21. Jahrg., Heft 10/11. Gotha, 1920. J. Perthes.

Inh.: R. Lütgens, Ziele und Wege des erdkundlichen Unterrichts in der Aufbauschule. — O. Schlüter, Die Erdkunde in ihrem Verhältnis zu den Natur- und Geisteswissenschaften. (Schluß.) — P. Kahle, Betrachtungen zu Höhenlinienkarten. — P. Wagner, Geländeübungen im Turnunterricht der höheren Schulen Sachsens. — v. Loeschebrand, Einiges aus der Geschichte der Landes-



aufnahme. — A. Müller, Streiflichter zum erdkundlichen Unterricht in Volks- und mittleren Schulen.

Der Auslanddeutsche. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 3. Jahrg., Nr. 22/23. Stuttgart, 1920. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: (22.) Th. Bertoldi, Deutsche Kinder in Holland. — E. v. Salzmann-Essighof, Graf Pappenheim. — P. Sinzig, Christliche Kunst in Brasilien. — (22/23.) K. B., Erlebnisse Auslanddeutscher im Weltkrieg. IV. Unter neutraler Flagge. — (23.) A. Bencke, Das Deutschtum Chicagos. — E. Schaefer, Deutsche Musiker in Südamerika im 17. und 18. Jahrhundert. — C. Müller, Die Mennoniten und wir. — A. Eichler, Noch einmal: Zur Lage der Deutschen in Kongreßpolen.

Das neue **Deutschland.** Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 3/4. Gotha, 1920. F. A. Perthes.

Inh.: A. Grabowsky, Katastrophe der Geistigen. — Hans Rothfels, Der junge Engels. Mit einem Nachwort des Hgbr.s: Klassenkampf und Völkerkampf. — K. Breysig, Gesellschaftslehre als bauende Forschung. — G. Erényi, Deutschland und die südosteuropäische Staatenwelt. — A. Voigt, Der Einjährige.

Hessenland. Zeitschrift für hessische Geschichte, Volks- und Heimatkunde, Literatur und Kunst. Red.: P. Heidelbach. 34. Jahrg., Nr. 21/22. Kassel, 1920. Scheel.

Inh.: K. Siebert, Die Beziehungen des Malers Friedrich Bury zu Göthe und zum kurhessischen Hof. (Schluß.) — G. Schläger, Spaziergänge im Kinderland. II. — W. Sunkel, Eine ornithologische Wanderung von Marburg nach Fritzlar. (Schluß.)

Naturwissenschaften.

Schiebold, Ernst, **Die Verwendung der Lauediagramme** zur Bestimmung der Struktur des Kalkspates. Leipzig, 1919. Teubner. (213 S. Lex. 8. mit 46 Fig.) ℳ 6.

Abhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften, mathematisch-physische Klasse, XXXVI. Band, Nr. II.

Der Verf. bezeichnet als „Hauptziel der vorliegenden Arbeit, durch die Angabe passender Methoden der Indizesbestimmung und durch kritische Erörterung der in Betracht kommenden kristallstrukturwichtigen und röntgenphysikalischen Verhältnisse nach einem im Anschlusse daran entwickelten Verfahren, der „Kombinationsmethode", die Lauediagramme zu einem brauchbaren Mittel der Strukturbestimmung zu gestalten". So entwickelt er nun Methoden der Indizesbestimmung der in den Lauediagrammen auftretenden Interferenzpunkte und darauf bezügliche Rechenformeln, bestimmt die Abhängigkeit der Intensität der Interferenzpunkte von einer Reihe von Faktoren und gibt eine Methode an, aus dem Lauediagramm die Kristallstruktur zu bestimmen, welche im wesentlichen auf der Verwendung von Punkten mit gleicher Wellenlänge, gleichem Glanzwinkel, gleicher Interferenzordnung und mittlerer Schwärzung beruht, unter Berücksichtigung des Umstandes, daß die Schwärzung zweier Interferenzpunkte proportional ist dem Quadrate ihrer Strukturfaktoren. So gelingt es ihm nachzuweisen, daß für den Kalkspat das Braggsche Strukturmodell mit dem primitiven Rhomboëder (4041) und nicht das Tertsch'sche zu Recht besteht. Auch führt er den Nachweis, daß Spaltbarkeit, Gleitverschiebung und Zwillingsbildung ebenfalls damit in Einklang stehen.
Spt.

Archiv für Rassen- und Gesellschafts-Biologie. Hgb. von A. Plötz. 13. Band. Heft 2/4. Leipzig-Berlin, 1920. Teubner.

Inh.: B. Fleischer und W. Josenhans, Ein Beitrag zur Frage der Vererbung der familiären Sehnervenatrophie (Leberscher Krankheit). Mit Mitteilung neuer Fälle. — K. Groß, Über Vererbung von Augen und Haarfarbe und den Zusammenhang beider. — K. Munn, Tatsachen zur Frage der ungenügenden Fortpflanzung der Intellektuellen und ihrer Ursachen. — W. Schweisheimer, Bevölkerungsbiologische Bilanz des Krieges 1914—1919. — Fritz Lenz, Oskar Hertwigs Angriff gegen den „Darwinismus" und die Rassenhygiene.

Das Weltall. Hgb. von F. S. Archenhold. 21. Jahrg., Heft 1/2. Berlin-Treptow, 1920. Verlag der Treptow-Sternwarte.

Inh.: V. Hoffmann, Venus als Abendstern 1920/21. — F. S. Archenhold, Die neue mexikanische Telefunken-Großstation Chapultepec. — Ders., Der gestirnte Himmel im Monat November 1920 (Die Spektren der Wolf-Rayet-Sterne). — Ein teleskopisches Tages-Meteor in Bozen. — Wasserstoffbomben auf der Sonne.

Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. Hgb. von H. Schotten und W. Lietzmann. 51. Jahrgang, Heft 11/12. Leipzig, 1920. Teubner.

Inh.: Weise, Zum Mathematikunterrichte am deutschen Gymnasium. — K. Hahn, Die Schwingungsformel der oszillatorischen Entladung im Unterricht. (Mit 1 Textfigur.) — W. Hillers, Die Schwingungsdauer der oszillierenden Entladung im Unterricht. (Mit 2 Textfiguren.) — W. Finke, Der Sprungständer als math. Demonstrationsmittel. (Mit 9 Textfiguren.) — W. Lietzmann, Die neuen Studienpläne an der Berliner Techn. Hochschule. Bericht über die math. Lehrbuchliteratur des letzten Jahres.

Medizin.

Halban, Josef, und Robert **Köhler, Die pathologische Anatomie des Puerperalprozesses** und ihre Beziehungen zur Klinik und Therapie. Wien, 1919. Braumüller. (IV, 205 S. Gr. 8. mit 73 farbigen Textabbildungen.) ℳ 20.

Aus der gynäkologischen Abteilung des Krankenhauses »Wieden« in Wien.

Die sehr schöne Arbeit gibt die Sektionstechnik, die Technik der bakteriologischen Untersuchung wieder und zeigt die die Verbreitung der puerperalen Infektion auf ihren Ausbreitungswegen. Die pathologischen Veränderungen der einzelnen Gewebe werden eingehend besprochen. Die chirurgische Diagnosenstellung, die allgemeine Diagnostik sind bemerkenswerte Abschnitte. Das Endergebnis der sorgfältigen Untersuchungen ist kein erfreuliches; wir können daraus nämlich nur das eine folgern, daß die Zukunft der Therapie des Wochenbettfiebers nicht in der Chirurgie gelegen ist, sondern daß nur eine chemische Therapia sterilisans magna im Sinne Ehrlichs oder eine spezifische antibakterielle Therapie Wandel schaffen kann. Schöppler.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Kornfeld, Ignatz, **Allgemeine Rechtslehre und Jurisprudenz.** Berlin, 1920. Dr. Walther Rothschild. (VIII, 235 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Das Buch bietet eine Ergänzung und Vertiefung der in des Verf.s Werk „Soziale Machtverhältnisse" (1911) gegebenen Ausführungen (vgl. 62. Jahrg [1911], Nr. 31, Sp. 989 d. Bl. und neuerdings Baumgarten, Wissenschaft vom Recht I, 1920, S. 225 fg.). Jurisprudenz hat es mit einer konkret gegebenen Rechtsordnung, Allgemeine Rechtslehre hat es mit der Rechtsordnung in abstracto zu tun (S. 4). Sie dient der Rechtsphilosophie als Stoff, ist aber selbst nicht Rechtsphilosophie (S. 19). Das positive Recht ist nicht, wie die Imperativentheorie meint, ein Inbegriff von Befehlen (S. 22), sondern ein Komplex tatsächlich geltender Verhaltungsregeln (S. 67). Rechtsregeln sind Machtverteilungen (Machtgewährungen und Machtbeschränkungen), subjektive Rechte sind soziale Machtverhältnisse, Rechtsordnung ist soziale Machtordnung (S. 78). Rechtsquelle ist weder Gesetz noch Gewohnheit (denn warum verbinden diese?), sondern letztlich das Rechtsgefühl (S. 131). Die Pflicht, dem Rechte zu gehorchen, kann nicht aus dem Rechte selbst fließen, sondern ruht auf ethischem Grunde (S. 115 fg.). Auch in der Rechtsprechung spielt das Rechtsgefühl eine dominierende Rolle (S. 162). Fiktionen sind zwar in der Jurisprudenz, nicht aber in der Allgemeinen Rechtslehre zulässig (S. 45 gegen Vaihinger). — Zur Beurteilung vgl. Krückmann Arch. RWPhil. 1921, 83. H. Rehl.

1) **Axhausen,** Günther, **Utopie und Realismus im Betriebsrätegedanken.** Eine Studie nach Freese und Godin. Berlin, 1920. Ebering. (131 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Betriebs- und finanzwirtschaftliche Forschungen, hgb. von F. Schmidt. 4. Heft.

2) **Tyszka,** Carl v., **Volkswirtschaftliche Theorien.** Merkantilismus, Individualismus, Sozialismus, Bolschewismus, Imperialismus. Jena, 1920. Fischer. (V, 136 S. Gr 8.) ℳ 11.

3) **Stammler,** Rudolf, **Sozialismus und Christentum.** Erörterungen zu den Grundbegriffen und den Grundsätzen der Sozialwissenschaft. Leipzig, 1920. Felix Meiner. (VII, 171 S. 8.) ℳ 18,75, geb. ℳ 25.

An den beiden Beispielen von Freeses konstitutioneller Fabrik und Godins familistère de Guise untersucht Axhausen (1) die treibenden Gedanken, die ihre jüngste Auswirkung im Betriebsrätegesetz gefunden haben. Zu tiefst in der Verschiedenheit französischen und deutschen Wesens begründet, ist der Gegensatz beider Lösungen in der Tat ein sehr geeigneter Ausgangspunkt für die Erörterung der hochbedeutsamen Fragen, um die es hier geht. Wenn der Verf. zum Schluß mit dem eigenen Entwurf eines Gesetzes betreffend die Beteiligung der Arbeiter und Angestellten am Reingewinn hervortritt, so kann es doch fraglich erscheinen, ob es wohlgetan ist, die ungeheuren Schwierigkeiten gerade der Gegenwart durch derart weitgehende neue Vorschläge noch zu vermehren. Womit über die Güte des Gedankens an sich natürlich nichts gesagt sein soll.

Die Schrift von Tyszka (2) gibt einen rasch und gut unterrrichtenden Überblick über die wichtigsten volkswirtschaftlichen Theorien der neueren Zeit. Den Bolschewismus lediglich „als eine Ausgeburt der tierisch grausamen Instinkte" zu behandeln, „die in den noch halbwilden Asiaten schlummern", geht doch wohl nicht an. Wäre er nicht mehr als das, so hätten wir wenig von ihm zu befürchten. Auch über den Freihandel als den großen „Friedensstifter" kann man sehr verschiedener Meinung sein.

Das Buch von Stammler (3) gibt außerordentlich viel, stellt aber auch sehr hohe Anforderungen. Wer allgemeinverständliche Ausführungen des üblichen Inhalts von ihm erwartet, wird sich schreckhaft enttäuscht finden. Der eigentliche Inhalt des Buches ist mit wenig Worten kaum wiederzugeben. Daß die Grundlagen der bestehenden Gesellschaftsordnung, die Geschichte der sozialistischen Bestrebungen und die Theorien der sozialen Frage knapp, aber meisterhaft behandelt werden, ist am Ende nichts Ungewöhnliches. Und mit den Stichworten: die Gerechtigkeit; die Liebe; die Materie des sozialen Lebens; wissenschaftlich geleitete Politik; der Kampf um das Recht; der Sinn des Lebens, mit diesen Stichworten allein kann der Leser, der erst darauf hingewiesen werden soll, auch nicht viel anfangen, obwohl sie wenigstens von ferne schon andeuten, wieweit ab der Weg des Verf.s von den sonst befahrenen Geleisen führt. Als Hauptziel seiner Erörterungen bezeichnet Stammler selbst die Einsicht in eine bestimmte einheitliche Art des sozialen Begreifens und Beurteilens. Das Wesen des Sozialismus erkennt er in dem zentralisierenden Zwange, mit dem er in exakten Geboten und Verboten die zusammenstimmende Tätigkeit der rechtlich Verbundenen regelt. Und das Streben nach dieser besonderen, der sozialistischen Art der Wirtschaft weist er als ein nur bedingtes Mittel nach, das nicht überschätzt werden darf. Aus der Idee reiner Gemeinschaft irgendwelche besonderen Einrichtungen und erstrebenswerten Zustände herzuleiten, ist nicht möglich. Die Idee an sich ist nicht schöpferisch, sie vermag von sich aus einen besonderen Gegenstand des Strebens nicht hervorzubringen. Sie gleicht dem Polarstern, zudem der Schiffer aufschaut, nicht um ihn zu erreichen und darauf zu landen, sondern um sein Fahrzeug danach zu steuern zu rechter, guter Fahrt. Von den geschichtlich gegebenen Bedingtheiten eines Zusammenlebens sich zu entfernen, ist nicht möglich. Wissenschaftliche Leitung des politischen Strebens ist daher eines der größten Ziele unserer geistigen Entwicklung. Die Wissenschaft aber kann mit ihren Aufgaben nur vorwärts kommen, wenn der Wille zur Wahrheit besteht. Dazu bedarf es der Religion. Denn das grundsätzlich richtige Wollen kann nur in Übereinstimmung mit den Geboten eines höchsten Wesens bestehen. Und da ist es das Christentum, das einen jeden durch die stete Betonung und tunlichste Bewährung dessen adelt, daß kein begrenztes und äußerliches Begehren das höchste und letzte Ziel sein darf. Hier spricht ein tiefer und strenger Denker, dem zu folgen nicht immer leicht ist. Sein Werk belehrt und erhebt zugleich. Solange solche Bücher bei uns noch möglich sind, braucht uns um Deutschland nicht bange zu sein.

Wilhelm Markull.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit, Notariat und Zwangsversteigerung. Hgb. von A. Lobe, A. Schmidt und K. W. Lütkemann. 21. Jahrg., Heft 11/12. Leipzig, 1920. Weicher.

Inh.: du Chesne, Übersicht über die Rechtsprechung und Rechtslehre. — Gerold, Übersicht über Gesetze und Verordnungen auf dem Gebiete der freiwilligen Gerichtsbarkeit. — E. Josef, Notariat. Belehrungspflicht des Notars über Kostentragung und sein Verzicht auf Gebührenansprüche. — K. W. Lütkemann, Steuerfreie Schenkungen an Abkömmlinge. — Das Güteverfahren zur möglichsten Verhütung von Prozessen.

Technische Wissenschaften.

Lehrbuch der Elektrotechnik, hgb. von Esselborn. I. Band Allgemeine Elektrotechnik, elektrotechnische Meßkunde, elektrische Maschinen und Apparate, bearbeitet von K Fischer, K. Hohage, G W. Meyer. II. Band: Elektrische Zentralen, Hochspannungsanlagen und Leitungsnetze, elektromotorische Antriebe, elektrische Beleuchtung, elektrisches Signalwesen, Telegraphie und Fernsprechwesen, drahtlose Telegraphie, bearbeitet von K. Fink, F. Heintzenberg, K. Meller, G. W. Meyer, K. Mühlbrett, G. Schmidt. Leipzig, 1920. W. Engelmann. (XVI, 682 und XVI, 582 S. Lex. 8. mit 813 und 851 Abbild.) ℳ 60, geb. ℳ 72 nebst 50% Verleger- und 20% Sort.-Zuschlag.

Das vorliegende Werk, dessen einzelne Kapitel von namhaften Gelehrten verfaßt sind, reiht sich den von Esselborn herausgegebenen Lehrbüchern des Hochbaus, Tiefbaus und Maschinenbaus würdig an. Es gibt in zwei Bänden einen guten Überblick über das gesamte Gebiet der Elektrotechnik. Zwei einleitende Kapitel sind dem Werk vorausgeschickt, eins von K. Fischer über die wichtigsten Sätze aus der Vektoranalysis, über das elektromagnetische Feld, die Induktionserscheinungen und die Theorie der Wechselströme, ein zweites von K. Hohage über die elektrotechnische Meßkunde, in dem sowohl die Methoden und Instrumente, als auch ihre Anwendung bei der Untersuchung elektrischer Maschinen und Transformatoren behandelt werden. Daran schließt sich als Hauptteil des ersten Bandes ein Kapitel über die elektrischen Maschinen und Apparate von G. W. Meyer an, das auf die Theorie, Wirkungsweise und Konstruktion derselben genau eingeht. Im zweiten Band behandelt G. W. Meyer zunächst die elektrischen Zentralen, Hochspannungsanlagen und Leitungsnetze, woran sich eine Darstellung der elektromotorischen Antriebe aus der Feder von K. Meller und G. W. Meyer schließt. Hierin werden u. a. elektrische Anlagen in Bergbau- und Hüttenbetrieben, in Fabriken aller Art, in Gewerbe und Landwirtschaft, auf Schiffen und elektrischen Bahnen besprochen. Das Wesentlichste über elektrische Beleuchtung wird von F. R. Heintzenberg gebracht. G. Schmidt und K. Fink geben einen Überblick über das elektrische Signalwesen zu den verschiedenartigsten Zwecken. Daran

schließt sich das Wichtigste über Telegraphie und Fernsprechwesen von G. Schmidt. Den Schluß des Werkes bildet ein Kapitel von K. Mühlbrett über drahtlose Telegraphie, in dem auch die Wirkungsweise und Anwendung der Kathodenröhren mit Hilfselektrode Berücksichtigung gefunden hat. Was hier in zwei Bänden geboten wird, ist durchweg klar und knapp, manchmal vielleicht zu knapp behandelt, wenn man bedenkt, daß es vornehmlich für die Hand der Studierenden gedacht ist. Es erfüllt aber auch sehr gut den Zweck eines vortrefflichen Nachschlagewerkes, doch wäre für manche Kapitel eine reichlichere Angabe von Literatur, besonders Originalabhandlungen, wünschenswert, weil dadurch dem Fachmann das eingehendere Studium mancher hier naturgemäß nur knapp behandelten Fragen ermöglicht wäre. Gar zu knapp sind wohl die Stromwandler behandelt in dem Kapitel über elektrische Maschinen und Apparate. Sie sind doch gerade heute für die Hochspannungszentralen von besonderer Bedeutung. Das sind jedoch nur Kleinigkeiten, die bei einer Neuauflage geändert werden können, die aber den hervorragenden Wert des Werkes in keiner Weise schmälern können. Wie schon erwähnt, ist es zwar vornehmlich für die Studenten geschrieben, doch ist es ebensogut ein vorzügliches Nachschlagewerk, das jeder Fachmann oder wer sich sonst für Elektrotechnik interessiert, gern zur Hand nehmen wird. A. Wenzel.

Die chemische **Industrie.** Red. von M. Wiedemann. 43. Jahrg., Nr. 43 und 44/45. Berlin, 1920. Weidmann.

Inh: (43.) W. H. Edwards, Weltwirtschaftlicher Zahlungsausgleich. — Der schwedische Chemikalienmarkt Anfang Oktober 1920. — Die Aussichten der deutschen Stickstoffversorgung für 1921. — (44/45.) Der Betriebsrat bei der Verwaltung von Werkswohnungen. — Zur Statistik des deutschen Außenhandels. — Die chemische Industrie in Holland 1920. — F. Hofmann, Die technische Bedeutung der Braunkohle und Steinkohle.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Rostagni, Augusto, **Poeti alessandrini.** Turin, 1916. Fratelli Bocca. (XIV, 398 S. 8.) L. 5.

Das vorliegende Werk Rostagnis, dem bereits eine Anzahl trefflicher Arbeiten über das hellenistische Schrifttum verdankt wird, unterscheidet sich von der im Jahre 1912 erschienenen Poesia ellenistica seines Landsmannes Cessi insofern, als es nicht eine systematische Verarbeitung des ganzen Stoffes bietet, sondern im Wege der Betrachtung einiger führender Dichter und ihrer Schöpfungen die künstlerische Einstellung der hellenistischen Poesie in ihren genetischen Zusammenhängen und ihrer besonderen Eigenart ins Licht zu setzen unternimmt. Das Buch enthält eine Fülle neuer, anregender Gedanken und fördert das Verständnis der alexandrinischen Poesie in hohem Maße. Daß nicht alle Aufstellungen des gelehrten und scharfsinnigen Verf.s den Beifall der Mitforscher finden werden, tut dem Wert seiner Leistung keinen Abbruch. Kap. I (Da Euripide a Teocrito) behandelt in lichtvoller Weise den wesenhaften Unterschied zwischen der klassischen Poesie, die, eng mit dem öffentlichen Leben verankert und für dieses schaffend, eine starke formelle und materielle Gebundenheit zeigt, und der hellenistischen Dichtung, die, von jener Fessel befreit, unbehindert ihren künstlerischen Zielen nachgeht, die alten Formen in neuartiger Weise verwendend und frische, unberührte Stoffe poetisch verarbeitend. Bereits im 4. Jahrhundert bahnt sich diese Entwicklung an, aber erst in der hellenistischen Ära erhebt sie sich zur Höhe einer großen, eigenartigen Kunst. Mit Recht wird die tiefgehende Einwirkung des großen Skeptikers und Realisten Euripides auf die geistige Richtung der hellenistischen Poeten betont. In den folgenden Hauptstücken werden die künstlerischen Bestrebungen und Leistungen einzelner hervorragender Alexandriner in eingehender Betrachtung gewertet. Kap. II (Teocrito ne' suoi idillii) ist dem syrakusanischen Sänger gewidmet, den R. für den markantesten Vertreter der Dichtung seiner Epoche hält. Zunächst werden die Chariten (XVI) und das Loblied auf Ptolemaios (XV) besprochen, wobei sich der Verf. entschlossen auf die Seite derer stellt, welche die Chariten nach dem Ptolemaios entstanden sein lassen — kaum mit Recht. Hübsch werden an jenem Gedicht die poetischen Schönheiten und der kräftige persönliche Einschlag, an diesem die Stillosigkeit und die Gezwungenheit der Darstellung hervorgehoben. In der Hofluft, in der Kallimachos sich so behaglich fühlte, konnte die Muse des Theokrit nur schwer atmen. Ihr Element war die Natur und das Volksleben. Hier konnte der Dichter seine Freude am Schönen unbehindert zum Ausdruck bringen und seinen Humor frei spielen lassen. Sein Lebensideal hat er klar umrissen in den Thalysia (VII), die zugleich für seine poetischen Strebungen aufschlußreich sind. Sehr fein hat R. das Gedicht für die Charakteristik des Theokrit ausgewertet und im Anschluß daran dessen bukolische Kompositionen, die nach Form und Absicht ja starke Verschiedenheiten aufweisen, gewürdigt, wobei auch für die Chronologie manches abfällt. Ein kurzes Wort über die Spindel (XXVIII), jenes kleine Kabinettstück, und über die äolischen Lieder (XXIX und XXX) bilden den Schluß des Abschnitts. Es folgen in Kap. III (La poesia bucolica e il mito di Dafni) interessante und ergebnisreiche Ausführungen über die Daphnissage, ihre Bedeutung, ihre lokalen Brechungen und ihre Behandlung in der griechischen Poesie, vor allem ihre phantasievolle und sentimentale Ausgestaltung durch die hellenistischen Dichter (vorab Hermesianax, Sositheos und Theokrit). Eine sehr feine Rekonstruktionsarbeit wird in den Darlegungen über die Umformung der Sage durch Dosiadas von Kreta geboten. Reich an scharfsinnigen Kombinationen und treffenden Beobachtungen ist Kap. IV (Asclepiade di Samo e la sua scuola), in dem der Verf. sich mit Erfolg bemüht, den Einfluß und die künstlerische Physiognomie des Asklepiades, der neben Philitas als der Hauptlehrmeister der Generation des Kallimachos erscheint, bestimmter und schärfer zu umschreiben. Kap. V (La concezione degli Inni di Callimaco) endlich beschäftigt sich einläßlich mit den sechs Hymnen des Koryphaios der alexandrinischen Dichter. Im Gegensatz zu der herrschenden Ansicht, daß jene Gedichte sakralen Zwecken dienten und zu sehr verschiedenen Zeiten entstanden sind, sucht R. nachzuweisen (und dieser Nachweis scheint ihm völlig geglückt), daß die kallimacheischen Hymnen keine wirklichen Kultlieder sind, sondern rein literarische Hervorbringungen, die unter der Hymnenform einerseits politisch-dynastische, andererseits künstlerische Ziele verfolgten, und zusammen einen Kranz bilden, der in einer verhältnismäßig kurzen Spanne von Jahren (genauer: in der ersten Zeit der Regierung des Ptol. Phil.) hergestellt ist. Sehr gründlich und geschickt wird die Kunst des Dichters analysiert und dabei seine humoristisch-ironisierende Behandlung der Göttersage, seine Neigung zu dramatischer Gestaltung des Stoffes und sein Streben nach modern-realistischer Abtönung der Darstellung beleuchtet. Den Schluß des Werkes bildet ein Anhang, in dem eine größere Anzahl von Einzelproblemen aus dem Bereich der hellenistischen Poesie behandelt wird. Auch er enthält viel Gutes und Wertvolles. Besonders beachtlich erscheint der letzte Abschnitt (S. 375 fg.), in dem die (bisher unbeachteten) nahen Beziehungen zwischen Properz IV 6 und dem kall. Apollohymnus aufgedeckt werden. Ein zuverlässiges Sachregister erleichtert die Be-



nutzung des an wichtigen Ergebnissen und förderlichen Anregungen so reichhaltigen Werkes. Druckfehler begegnen selten (z. B. S. 174, 22 *γῶρ* statt *φώρ*; 315, 1 Anth. Pal. V 201 statt 202). S. 273, 11 v. u. folgt R. in der Wiedergabe des Eingangs des kallimacheischen Zeushymnus (V. 3) der falschen Lesung *Πηλογόνων* (statt *Πηλαγόνων*). M.

Traube, Ludwig. **Vorlesungen und Abhandlungen.** Hgb. von Franz Boll. Band 3: Kleine Schriften. Hgb. von Samuel Brandt. München, 1920. C. H. Beck. (XVI, 344 S. Gr. 8. mit 2 Taf.) ℳ 35.

Es war ursprünglich geplant, die Vorlesungen und Abhandlungen Ludwig Traubes in fünf Bänden vorzulegen. Nachdem schon vor dem Kriege die beiden ersten Bände („Zur Paläographie und Handschriftenkunde", hgb. von Boll, und „Einleitung in die mittelalterliche Philologie", hgb. von Paul Lehmann) erschienen waren, findet jetzt aber das große Unternehmen bereits mit dem 3. Bande seinen Abschluß. Seine Herausgabe hatte ursprünglich Franz Skutsch übernommen; nach dessen allzufrühem Tode wurde sie der sorgsamen Hand S. Brandts anvertraut, der mit größter Selbstlosigkeit und peinlichster Genauigkeit die Arbeit durchgeführt hat. Innere und äußere Gründe machten den Verzicht auf die Herausgabe der geplanten beiden letzten Bände notwendig, die noch die Vorlesung über die Überlieferungsgeschichte der lateinischen Literatur im Mittelalter und die unvollständige Abhandlung über die Halbunziale hätten bringen sollen. Die drei vorliegenden Bände sind als Einheit zusammengefaßt durch die dem dritten beigegebenen Register über „Personen und Autoren", „Sachen und Wörter" und die „Handschriften in modernen Sammlungen". Die entsagungsvolle Arbeit ihrer Zusammenstellung hat der Herausgeber des zweiten Bandes, Traubes Schüler und nunmehriger Fortsetzer seiner Tätigkeit an der Stätte seines letzten Wirkens, Paul Lehmann, übernommen. Traubes Freund, Franz Boll, der Herausgeber der ganzen Sammlung leitet den Band mit einem namentlich durch eine kurze zusammenfassende Behandlung der seit Traubes Tod erschienenen Literatur über das Problem der Nomina Sacra wertvollen Vorwort ein. Der Inhalt des Bandes selbst ist außerordentlich mannigfaltig: er bietet 7 größere Arbeiten und 23 Miszellen zur alten Philologie, 3 größere Arbeiten und 23 Miszellen zur mittelalterlichen Philologie, 7 größere Arbeiten und 4 Miszellen zur Paläographie und Handschriftenkunde und schließlich als Anhang die umfängliche Arbeit über die Mysterienbühne, sowie eine kurze Bemerkung zur Technik der mittelalterlichen Schriftstellerei. An nicht weniger als zwei Dutzend verschiedenen, zum Teil heute schwer erreichbaren Stellen sind diese Arbeiten zuerst veröffentlicht, so daß ihre Zusammenfassung in dem vorliegenden Band mit seinen Registern und den Nachweisen und Ergänzungen des Herausgebers erst eine völlige Ausnutzung für die Wissenschaft ermöglicht. Es ist natürlich weder möglich noch notwendig, die einzelnen Arbeiten hier auch nur flüchtig zu besprechen; nur ein paar Stücke seien beispielshalber besonders hervorgehoben. Auf später meines Wissens nicht mehr von ihm betretenen Wegen zeigt uns Traube die schöne, bereits 3 Jahre vor seiner Doktordissertation erschienene Jugendarbeit über die Mysterienbühne, deren zweiter Teil, über die Bühne der Oberammergauer Passion, auch für weitere Kreise von großem Interesse sein dürfte. Unter den streng sachlichen Arbeiten sei wenigstens die glänzende Entlarvung der Fälschung des sogenannten Anonymus Cortesianus besonders erwähnt. Die Schrift über das irische Kloster Péronne und seine literarischen Beziehungen zu England und Italien (»Perrona Scottorum«) wird mancher heute mit gewisser Wehmut lesen, nachdem uns der Name des durch die Entente gänzlich zerstörten Picardie-Städtchens im Kriege so wohlbekannt geworden ist. Unter dem Titel „Paläographische Anzeigen II" verbirgt sich eine kleine Sonderarbeit über die Kürzung von autem, die von programmatischer Bedeutung dafür ist, was Traube unter einer historischen Behandlung paläographischer Fragen verstand. Die Herausgeber und der Verlag haben dem Verf. mit diesen drei stattlichen Bänden ein schönes Denkmal gesetzt; nicht nur alle, die mit paläographischen Fragen wissenschaftlich zu tun haben, sondern darüber hinaus auch alle, die das Glück hatten, dem unvergeßlichen Menschen Ludwig Traube näher zu treten, werden ihnen stets dafür dankbar sein. H. Ostern.

Ludwig, Emil, **Goethe.** Geschichte eines Menschen. I. Band. Stuttgart, 1920. Cotta Nachf. (415 S. Gr. 8. mit 5 Bildnissen.) ℳ 23.

Im Abbild eines Menschen will diese Gesamtdarstellung „das Vorbild eines Menschen geben" (S. 237), der sich wohl in jedem kleinsten Werke, „ganz aber nur in allen Werken manifestiert" und daher nur durch die Vision des ganzen Menschen in seinem Kerne erfaßt werden kann (S. 363). Mit seiner „Geschichte von Goethes Seele im Maßstabe einer Biographie" erhebt L. den Anspruch, eine neue Form der Menschenschilderung im Sinne Plutarchs, aber „mit den Mitteln der modernen Psychologie für die Nerven unseres Jahrhunderts" zu liefern. Ob er „für die Nerven" schreiben will, ist natürlich ausschließlich Sache des Verf.s. Aber gegen seine Selbsteinschätzung, eine neue Form gefunden zu haben, ist doch einzuwenden, daß für das Verfahren, Goethe möglichst selbst sprechen zu lassen, Bode das Vorbild gegeben hat. Und sind wirklich alle bisherigen Goethe-Biographien nur „eine ideale schiefe Ebene" gewesen, während L. „zwölf große Stufen in das Urgestein dieses Lebens geschlagen" habe? Indessen, wenn der Versuch „die größte Gestalt der neueren Geschichte" darzustellen, auch nicht zu einem „neuen Goethe-Bildnis" geführt hat und die Überschriften der sechs Kapitel des ersten der drei geplanten Bände „Rokoko, Prometheus, Eros, Dämon, Tatkraft, Pflicht" wie manches im Inhalt auch reichlich gesucht erscheinen, so hat L. doch die Goethe-Literatur nicht bloß durch ein höchst anziehendes, geistreiches Buch belebt, sondern auch manches berichtigt und vertieft. Dazu rechne ich seine Betonung des Zusammenhanges, der nie abreißenden großen Kette in diesem gesamten Leben und Wirken (S. 355). Am wertvollsten erscheint die Darstellung der an Widersprüchen und innerem Ringen überreichen ersten anderthalb Jahrzehnte in Weimar, für die freilich Adolf Schöll eine von vielen benutzte, selten jedoch erwähnte Grundlage geschaffen hat. Das Verhältnis zu Frau v. Stein, die dabei allerdings nicht gut wegkommt, hat L. mit feinem Spürsinn bloßgelegt, während ihm für Friederike und das ganze Deutschtum der Straßburger Tage ein für tieferes Verständnis nötiges sympathisches Mitfühlen abgeht. Die ungerechte Geringschätzung der „Geheimnisse" (S. 367/68) hängt mit L.s kühler Ablehnung aller Mystik zusammen, die neuerdings einmal als Grundzug alles deutschen Wesens bezeichnet wurde. Die Katastrophe im „Tasso" nennt L. S. 376 eine nur „scheinbare". Indem Goethe die Zusammenstellung Tassos mit Werther billigte, hat er doch auf einen tragischen Ausgang hingewiesen. Tasso geht am Übermaß der Einbildungskraft, wie Werther an der Unbezähmbarkeit des Gefühlsüberschwangs, beide im Widerstreit zu der auf Maß und Abgrenzung beruhenden Gesellschaft, zugrunde. Zu der oftmals behandelten Frage „Goethe und die französische Umwälzung" hat L. (S. 337) eine bisher kaum beachtete

Äußerung wichtigster Art beigebracht. Für das ganze in unseren Tagen besonders wichtige Verhältnis haben ja Paul Gerber (Die Revolution und unsere Klassiker, Berlin 1920) und Heinrich Frenzel (Goethe unser Führer durch die Zeit der schweren Not, Berlin 1920) reiches Material verdienstvollst zusammengestellt. L.s vorliegender Band führt bis zum Antritt der italienischen Reise, nach Inhalt und Darstellung ein fesselndes Buch von persönlichem Gepräge. Der S. 241 gebrauchte Ausdruck „Musikalität" ist, wie ich mich leider überzeugen mußte, keine persönliche Mißbildung, sondern eine allermodernste, bereits vielverbreitete Scheußlichkeit. Die soeben erschienenen zwei weiteren Bände bleiben einer besonderen Anzeige vorbehalten. Max Koch.

University of Illinois **Studies** in language and literature. Vol. IV. University of Illinois. Urbana, Illinois, 1918.

Contents: R. C. Whitford, Madame de Staël's literary reputation in England. — W. A. Oldfather, A. S. Pease, and H. V. Canter, Index verborum quae in Senecae fabulis necnon in Octavia Praetexta reperiuntur.

Zeitschrift für die deutschösterreichischen Gymnasien. Schriftleit.: E. Hauler, L. Radermacher. 69. Jahrg., 9./10. Heft. Wien, Hölder.

Inh.: A. Haberlandt, Volkskundliches bei Homer. — Albert Eichler, Der Gentleman in der englischen Literatur. — A. Höfler, Zu vier Jahren Philosophie noch ein Jahr Pädagogik? — Richard Meister, Zur didaktischen Behandlung von Ciceros philosophischen Schriften. — W. A. Hammer, Ein deutscher Jugendbriefwechsel.

Kunstwissenschaft.

Wissenschaftliche Veröffentlichungen des deutsch-türkischen Denkmalschutz-Kommandos. Hgb. von Theodor Wiegand. Heft I: Sinai, von Theodor Wiegand mit Beiträgen von F. Frhrn. Kreß von Kressenstein, W. Schubert, C. Watzinger, E. Werth und K. Wulzinger. Berlin und Leipzig, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger. (VIII, 145 S. mit 8 Tafeln und 142 Abb. im Text. Kl.-Folio.) Kart. ℳ 100.

Es ist bekannt, daß unseren siegreichen Truppen in Ost und West die deutsche Wissenschaft folgte, um, wo immer sich Anlaß und Gelegenheit bot, ihre Arbeit einzusetzen. Bekannt ist aber noch nicht, in welchem Umfange diesen in schneller Entschlossenheit erfolgten Unternehmungen Erfolg beschieden war. Das 1918 ausgegebene, von Theodor Wiegand mit einer kurzen Einleitung versehene Prachtwerk „Alte Denkmäler aus Syrien, Palästina und Westarabien" kann eine ungefähre Vorstellung davon geben. Es ist als Vorläufer gedacht einer Reihe von Veröffentlichungen, deren erste nun vorliegt. Es handelt sich darin um das in weiterem Sinne als „Sinai" bezeichnete Gebiet, das sich nördlich von der eigentlichen Halbinsel bis zum Meere hin erstreckt, das alte Durchgangsland zwischen Ägypten und Palästina, im Kriege unserem Interesse wieder nahe gerückt durch die hier einsetzende Expedition gegen den Suezkanal. Über diese berichtet eingangs in fesselnder Weise der Führer derselben, General Freiherr Kreß von Kressenstein („Die Kriegführung in der Wüste"). Daran schließen die „archäologisch-topographischen Beobachtungen" von Theodor Wiegand, die den hauptsächlichsten und wertvollsten Inhalt des Bandes bilden. Sie beginnen mit Raphia, der früheren Grenzstadt zwischen Ägypten und der Türkei, wenden sich dann über El Arisch südlich, darauf im Bogen nordöstlich in das Gebiet südwestlich des Toten Meeres, um hier sich breit zu entfalten. Zahlreiche, vortreffliche Abbildungen begleiten und veranschaulichen das geschriebene Wort, darunter in stattlicher Zahl durch das Flugzeug aufgenommene. Zum erstenmal ist dasselbe hier in den Dienst der wissenschaftlichen Forschung gestellt, und es ist ein nicht hoch genug zu veranschlagendes Verdienst Wiegands, daß er von diesem in bestimmten Fällen durch nichts zu ersetzenden modernen Hilfsmittel Gebrauch gemacht und es in den Betrieb der Wissenschaft eingeführt hat. In einem scheinbar und zum Teil auch wirklich erstorbenen Gebiete lassen Wiegands Forschungen alte Ortschaften, meistens aus byzantinischer Zeit, Kirchen, Klöster, Befestigungen, Gräber vor uns erstehen; in sorgfältiger Untersuchung werden sie sachlich und geschichtlich erläutert und für die Verwertung zugerichtet. Ein zusammenfassender Überblick am Schluß zieht die Einzelheiten zu einem Gesamtbilde zusammen, in welchem die Bedeutung der gewonnenen Ergebnisse noch deutlicher hervortritt. Es ist fast alles Entdeckung oder Wiederentdeckung. Die Keramik der Wüstenstädte behandelt L. Watzinger, die jungpaläolithischen Steinwerkzeuge E. Werth. Den Schluß bildet eine Untersuchung Wiegands über das Grab Arons auf dem Berge Hor, welches als ein christliches Heiligtum, wahrscheinlich aus Justinianeischer Zeit, unter und in der jetzigen islamischen Kapelle festgestellt und rekonstruiert wird. Man mag über Nebendinge anders urteilen, der Beweis ist hier vollgültig geliefert. Der feine Spürsinn Wiegands hat sich wieder bewährt. Daß ein solches Werk im Verlauf einer wechselvollen, oft recht kritischen militärischen Expedition vorbereitet werden konnte, ist ein glänzender Beweis des Wollens und Könnens deutscher Wissenschaft. V. S.

Kunstwart und Kulturwart. Hgbr.: Ferd. Avenarius. 34. Jahrg., Heft 3. München, 1920. Callwey.

Inh.: E. Fuchs, Gegenwartschristentum. Zu Weihnachten 1920. — Beethoven. Zum 15. Dezember. — B. Haldy, Deutscher Hausrat. — K. O. Erdmann, Das Doppelgesicht der Toleranz. — Theo Thun, Pazifismus und Naturgesetz. — R. Tagore, Es war einmal ein König.

Hochschulwesen.

Tönnies, Ferdinand, **Hochschulreform und Soziologie.** Kritische Anmerkungen über Beckers „Gedanken zur Hochschulreform" und Belows „Soziologie als Lehrfach". Vermehrter Sonderabdruck aus „Weltwirtschaftliches Archiv", hgb. von Prof. B. Harms, Band 16. Jena, 1920. Gustav Fischer. (36 S Gr. 8.) ℳ 5,40.

Meine Schrift „Soziologie als Lehrfach" (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 29, Sp. 555 d. Bl.) setzt sich zwei Dinge zum Zweck: eine Kritik der Schrift C. H. Beckers, des Referenten für die Universitäten im preußischen Kultusministerium, „Gedanken zur Hochschulreform" und den Nachweis der Verkehrtheit der Schaffung besonderer Professuren der Soziologie. Die beiden Dinge hängen insofern zusammen, als Becker in der Schaffung solcher Professuren ein wesentliches Stück der Hochschulreform sieht. Als sein Verteidiger tritt nun T. mit der obigen Schrift auf. Indem ich mir vorbehalte, an anderer Stelle ausführlicher auf sie zurückzukommen, hebe ich hier nur folgendes hervor. 1) T. behandelt meine Kritik an Beckers Schrift wie ein Verbrechen und sucht diese nach Möglichkeit zu verteidigen. Ich glaube indessen kein Verbrechen begangen, sondern eine ernste Pflicht erfüllt zu haben. Bei den die größten Bedenken erweckenden Reformplänen des jetzigen preußischen Kultusministeriums (vgl. einen kleinen Überblick über sie in der Wochenschrift „Die Tradition" 2. Jahrg., Heft 33, S. 878 fg.; s. auch E. Schwartz in den Neuen Jahrbüchern f. d. klass. Altert., 1920, II. Abt., 8. Heft) war es doch wahrlich geboten, ihr Wesen einmal einer eingehendern Kritik zu unterziehen. Die Bedenklichkeit dieser Reformen zeigt sich ja schon darin, daß sich meistens bereits im Augenblick des Versuchs ihrer Durchführung ihre Undurchführbarkeit ergibt. Ist jedoch T. etwa in der Lage, meine Kritik sachlich abzulehnen? Keineswegs. So viel er bei Becker entschuldigt und zum Guten zu kehren sich bemüht und so viel Unwillen er über

mich ausschüttet, er sieht sich doch genötigt, überwiegend, wenngleich oft verhüllt, mir in der Sache recht zu geben. Es ist charakteristisch, daß er auf dem Titelblatt des Sonderdrucks, was er bei dem Zeitschriftenartikel noch nicht getan hatte, den Zusatz macht: „Kritische Anmerkungen" über Beckers Schrift. Er scheint also nachträglich selbst die Überzeugung gewonnen zu haben, daß seine Abhandlung sich tatsächlich weit mehr gegen Becker als gegen mich richtet. Ich darf demgemäß feststellen, daß die Kontroverse für die von T. formell verteidigten Pläne des Kultusministeriums ungünstig endigt. 2) Wenn T. noch immer besondere soziologische Professuren fordert und die Soziologie als eigenes Fach, besondere Wissenschaft konstruieren will, so ist von Philosophen und Nationalökonomen, z. B. F. Krüger, O. Spann, G. v. Mayr, übereinstimmend bemerkt worden, daß seine Äußerungen über das Wesen der Soziologie und ihr Verhältnis zu den Einzelwissenschaften „innerlich unklar" und widerspruchsvoll sind. Ich bin natürlich kein Gegner der Studien, die man „soziologische" nennt, treibe sie vielmehr selbst. Aber der beste Teil der Erkenntnisse, die auf diesem Wege gewonnen worden sind, ist innerhalb der bisherigen Einzelwissenschaften errungen, wie auch T. selbst mit seinem nützlichen Buch „Gemeinschaft und Gesellschaft" sich im Gefolge der historischen Rechtsschule bewegt. Mein hierher gehöriger Nachweis hat die denkbar schönste Bestätigung durch das soeben erschienene Buch von E. Rothacker, „Einleitung in die Geisteswissenschaften" gefunden. Den Forschern, die auf das soziologische Verfahren Wert legen, ist auch gar nicht mit einer neben den Einzelwissenschaften stehenden „Soziologie" gedient; es kommt ihnen vielmehr darauf an, dies Verfahren in ihrer eigenen Disziplin zu handhaben. Und aller ernste Streit um die „Soziologie" ist ja auch der um die Anwendung dieses Verfahrens in den einzelnen Disziplinen: das klassische Beispiel für seine Übertreibung haben wir in einer einseitigen, der technisch sogenannten „soziologischen" Strafrechtsschule. Wie hiermit schon angedeutet ist, kann das „soziologische" Verfahren nur als Methode oder heuristisches Verfahren angesehen werden, nimmermehr aber als „Fach". Das hat der Jurist Wüstendörfer bereits richtig bemerkt. Stellt man sich auf den Standpunkt, daß Soziologie nur eine Methode, aber kein besonderes Fach ist, so wird man natürlich auch nicht besondere „Professuren für Soziologie" gründen wollen. Die „Vermehrung", mit der T. seinen Sonderdruck ausgestattet hat, ist eigentümlicher Art. Abgesehen von dem Zusatz im Titel scheint er nur das hinzugefügt zu haben, was ihm vorher die Redaktion des „Weltwirtschaftl. Archivs" gestrichen hatte. Er schiebt hier und da kleine Liebenswürdigkeiten ein, z. B. S. 14: „die Logik des Herrn v. Below" und „Geringere Geister als der Belowsche". Offenbar ein großer Gewinn. G. v. Below.

Vermischtes.

1) **Hase,** Karl von, **Dein Alter sei wie deine Jugend.** Briefe an eine Freundin. Leipzig, 1920. K. F. Koehler. (116 S. 8.) Geh. ℳ 18, geb. ℳ 28, Vorzugsausgabe ℳ 50.

2) **Eucken,** Rudolf, **Lebenserinnerungen.** Ein Stück deutschen Lebens. Ebenda, 1921. (V, 127 S. 8.) Geb. ℳ 30.

Der Name der thüringischen Universität ist wieder einmal in aller Munde. Ist es doch wirklich ein Stück deutschen Lebens, das uns aus dem Nachlaß des berühmten Jenaer Kirchenhistorikers Karl von Hase und aus den Lebenserinnerungen des unermüdlich geistig schaffenden Philosophen Rudolf Eucken geboten wird. Die Briefe Karl von Hases an eine Freundin, die Gemahlin eines Marburger Bibliothekars (1), sind ein köstliches Vermächtnis, mit dem wir in dieser trüben Zeit überrascht werden. Sie reihen sich dem feingeistigen Briefwechsel unserer Großen würdig an. Euckens Lebenserinnerungen (2) zeigen uns nicht nur den Entwicklungsgang und schnellen Aufstieg des Gelehrten selbst, sondern sie sind zu gleicher Zeit in mehrfacher Hinsicht ein getreues Bild der geistigen Zustände des letzten halben Jahrhunderts. Über beiden Büchern aber liegt jener feine geistige Hauch, der von der Umgebung wahrhaft edler Menschen ausgeht. Möge es uns in Zukunft nicht an ähnlichen Männern fehlen, die ihrem Volke wie der Menschheit in gleicher Weise zum Ruhme gereichen. —r.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 19. Jahrg., Nr. 443. Leipzig, 1920. Hammer-Verlag.

Inh.: Th. Fritsch, Kommunistischer Unfug. — Der geistige Wiederaufbau und Konfutse.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 1. Jahrg., Nr. 23. Leipzig, 1920. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: O. Siebeck, Zur Weimarer Hauptversammlung. — H. Mohr, Die Wirtschaftlichkeit des Verkehrs über Leipzig. — K. Werther, Der Buchhandel in der Jahrmarktsbude. — Friedrich Huth, Gewerbsmäßige Verbreitung im Sinne des Urheberrechtsgesetzes. — E. Urban, Ausländische Laden- und Nettopreise. — Die Fremdwörterreinigung im deutschen Buchgewerbe.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Basel. (Rektoratsprogramm.) A. Jaquet, Muskelarbeit und Herztätigkeit. (119 S.) Basel, Friedrich Reinhardt.

— (Inaug.-Diss. **Philosoph. Fak.**) [**Astronomie.**] Martin Knapp, Zu Sebastian Münsters „astronomischen Instrumenten". (36 S.) — [**Botanik.**] Emil Steiger, Beiträge zur Morphologie der Polygala Senega L. (76 S. mit 35 Fig.) — [**Geologie.**] Ludwig Braun, Geologische Beschreibung von Blatt Frick (1:25000) im Aargauer Tafeljura. (54 S. mit 2 Taf.) — [**Kulturgeschichte.**] Gerhard Feger, Rutebeufs Kritik an den Zuständen seiner Zeit (13. Jahrh, Frankreich). (VI, 79 S.) — [**Kunstgeschichte.**] Theodor Hetzer, Die frühen Gemälde des Tizian. Eine stilkritische Untersuchung. (IV, 142 S.) Basel, Schwabe & Co. — [**Länder- und Völkerkunde.**] Paul Wirz, Religion und Mythus der Marind-anim von holländisch Süd-Neu-Guinea und deren totemistisch soziale Gliederung. (135 S. Fol. mit 2 Karten und 2 Taf. Abbild.) — [**Deutsche Philologie.**] Heinrich Gubler, Die Liquid- und Nasalsuffixe in der schweizerdeutschen Substantivbildung. (197 S.) — Walter Jost, Von Ludwig Tieck zu E. T. A. Hoffmann. Studien zur Entwicklungsgeschichte des romantischen Subjektivismus. (Teildruck.) (54 S.) — Fritz Weiß, Hebbels Verhältnis zur Welt des Gegenständlichen und zur bildenden Kunst. (83 S.) Basel, Frobenius. — [**Engl. Philologie.**] Elisabeth Zuber, Kind und Kindheit bei George Eliot. (91 S.) — [**Klass. Philologie.**] Franz Brender, Die rückläufige Ableitung im Lateinischen. (82 S.) — Christian Döttling, Die Flexionsformen lateinischer Nomina in den griechischen Papyri und Inschriften. (VIII, 123 S.) — [**Philosophie.**] Fritz Wieser, Galilei als Philosoph. (78 S.) — [**Physik**] Fritz Ebi, Über die Wirkungsweise zylindrischer Sonden zur Untersuchung aërodynamischer Felder. (23 S. mit 10 Textfig. und 1 Taf) — [**Volkswirtschaft.**] Camille Higy, Vom Zunftzwang zur Gewerbefreiheit in Basel. Gewerbepolitik der Stadt Basel 1803—71. (37 S.) — [**Zoologie.**] Ernst Bütikofer, Die Molluskenfauna des Schweizerischen Nationalparks. (131 S. Fol. mit 2 Textabbild., 2 Taf. und 1 Karte.) — Pierre A. Chappuis, Die Fauna der unterirdischen Gewässer der Umgebung von Basel. (88 S.) Stuttgart, Schweizerbart. — Paul Haberbosch, Die Süßwasser-Entomostracen Grönlands. Eine faunistische, ökologische und tiergeographische Studie. (154 S. mit 16 Tabellen.)

Kritische Fachzeitschriften.

Wochenschrift für Klassische Philologie. Hgb. von G. Andresen. H. Draheim und H. Nohl. 37. Jahrg., Nr. 45/46. Berlin, 1920. Weidmann.

Inh.: E. Howald, Griechische Philologie. (W. Kroll.) — A. v. Salis, Die Kunst der Griechen. (W. L. Urlichs.) — H. v. H. v. Kiesling, Damaskus. (A. Allgeier) — Th. Birt, Charakterbilder Spätroms und die Entstehung des modernen Europa. (H. Lamer.) — E. Ströbels Sammlungen.

Berliner Philologische Wochenschrift. Hgb. von F. Pohland. 40. Jahrg., Nr. 50 u. 51. Leipzig, 1920. O. R. Reisland.

Inh.: W. Goetz, Legum Platonis de iure capitali praecepta cum iure attico comparantur. (Thalheim). — W. Otto, Zur Lebensgeschichte des jüngeren Plinius. (Stangl.) — H. Bonnet, Ägyptisches Schrifttum. (Frhr. v. Bissing.) — R. Eisler, Die kenetischen Weihinschriften. (Thomsen.) — R. Berndt, Zum altsprachlichen Unterricht. I. — Fr. Levy, Sallust ad Caesarem II 13.

Außerdem erschienen

ausführliche Kritiken

über

Leibniz, G. W., Deutsche Schriften, hgb. von W. Schmied-Kowarzik. (A. Nathansky: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LXIX, 7/8.)

Ludwig, O., Sämtliche Werke, hgb. von P. Merker. III. VI, 1. (L. M.: Revue germanique XI, 3.)

Németh, J., Türkische Grammatik. (F. Kraelitz: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LXIX, 7/8.)

Pokorny, J., Irland. (M. Hoffer: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LXIX, 7/8.)

Reichhold, K., Skizzenbuch griechischer Meister. (H. L. Urlichs: Neue Jahrbb. f. d. klass. Altert. XXIII, 9.)

Schmid, B., Deutsche Naturwissenschaft, Technik und Erfindung im Weltkriege. (A. Höfler: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LXIX, 7/8.)

Schücking, L., Die Charakterprobleme bei Shakespeare. (A. Koszul: Revue germanique XI, 3.)

Stolze, A., Die deutschen Schulen und die Realschulen der Allgäuer Reichsstädte bis zur Mediatisierung. (A. Stitz: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LXIX, 7/8.)

Vom 6. bis 11. Dezember 1920 sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Allesch, G. J. von, Wege zur Kunstbetrachtung. Dresden, 1921. Sibyllen-Verlag. (171 S. Gr. 8. mit 20 Abbild.) ℳ 28, in Pappbd. ℳ 38, in Halbleinenbd. ℳ 44.

Franke, O., Studien zur Geschichte des konfuzianischen Dogmas und der chinesischen Staatsreligion. Hamburg, Friederichsen & Co. (VIII, 329 S. Lex. 8. mit 9 Taf.) ℳ 72.

Hamburger, M., Vom Organismus der Sprache und von der Sprache des Dichters. Zur Systematik der Sprachprobleme. Leipzig, Felix Meiner. (VII, 189 S. Gr. 8.) ℳ 26.

Heusler, A., Nibelungensage und Nibelungenlied. Die Stoffgeschichte des deutschen Heldenepos dargestellt. Dortmund, 1921. Fr. W. Ruhfus. (236 S. 8.) ℳ 24.

Hirsch, E., Deutschlands Schicksal. Staat, Volk und Menschheit im Lichte einer ethischen Geschichtsansicht. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (156 S. 8.) Geb. ℳ 12.

Kittel, R., Die Religion des Volkes Israel. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (VII, 210 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 18.

Kohl, L., Das Ziel des Lebens im Lichte der obersten physikalischen und biologischen Naturgesetze. München, 1921. Georg Müller. (188 S. 8.) ℳ 16, geb. in Halbleinen ℳ 21.

Koser, R., Zur preußischen und deutschen Geschichte. Aufsätze und Vorträge. Stuttgart, 1921. Cotta Nachf. (V, 432 S. Gr. 8.) ℳ 28, geb. in Halbleinen ℳ 40.

Lavisse, E., Histoire de France contemporaine depuis la Révolution jusqu'à la paix de 1919. Tome second: La Révolution (1792—1799) par G. Pariset. Paris, 1920. Hachette. (439 S. Gr. 8.)

Antiquarische Kataloge.

Breslauer, M., in Berlin. Nr. 34: Autogr., Bibliogr., Drucke und Holzschnittbücher des 15. und 16. Jahrh., graph. Karten, Großbritannien, Hogarth, Holland und Belgien, Kunstgeschichte, Kostüme, alte Med., Mystik, Architektur, Ornamentik, Länder- und Völkerkunde, Schreibkunst, Stammbücher, Teufel, Werke des 17. bis 20. Jahrh., 2115 Nrn.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 483: Südamerika, 1669 Nrn.

Liepmannssohn, L., in Berlin. Nr. 206: Seltene Bücher und graphische Blätter, 282 Nrn.

Nahr, Ed., in Kiel. Nr. 1: Auswahl aus allen Gebieten, 2397 Nrn.

Rauthe, O., in Berlin-Friedenau. Nr. 87: Almanache, alte Drucke, Bibliogr., Bibliophilie, Curiosa, deutsche und ausländische Lit., Erstausgaben, Faust, Gesch., Heraldik, illustr. Bücher, Kostüme, Kulturgesch., Kunst, Medizin, Musik, Numism., Reisen, Sage, Theater, Theologie, 1411 Nrn. — Nr. 88: Graphik, Handzeichn., Portr., Ansichten, Silhouetten, 582 Nrn.

Neue Kataloge.

Orell Füßli in Zürich. Catalogue des éditions françaises 1921. (34 S. 8.) — Bücher über Bank- und Handelswesen. (32 S. 8.) — Schweizer Geschenkbücher 1920/21. (50 S. 8.)

K. F. Köhlers Antiquarium, Leipzig, Täubchenweg 21. Literarischer Jahreskatalog. 32. Jahrg. (256 S. Gr. 8. mit zahlr. Abbild.)

Weidmannsche Buchhdlg. in Berlin. Wissenschaftliche Neuerscheinungen 1919/20. (24 S. 8.)

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Universität Freiburg i. B. wurde für das Studienjahr 15. April 1921/22 der ord. Professor der Medizin Geh. Hofrat Dr. de la Camp gewählt.

Der Professor an der Technischen Hochschule in Danzig Dr. Friedrich Krüger wurde zum ord. Professor der Physik in Greifswald, der Privatdozent der Mathematik an der Technischen Hochschule Prof. Dr. Leon Lichtenstein in Berlin zum ord. Hon.-Professor, der Privatdozent der praktischen Theologie Prof. D. Amandus Weinreich in Kiel, Direktor des Predigerseminars in Preetz (Holstein), zum Hon.-Professor, der Privatdozent der Theologie Dr. Ernst Lohmeyer in Heidelberg zum a. ord. Professor in Breslau, Dr. Franz Gehrke zum Dozenten des weltwirtschaftlichen Nachrichtenwesens und der Praxis des Welthandels in Kiel, die Privatdozenten an der Universität München Dr. Karl Boden, Dr. Hugo Dingler, Dr. Arthur Rosenthal, Dr. Wilhelm Lenz, Dr. Theodor Herzog, Dr. Ludwig Distel, Dr. Walther Lehmann, Dr. Hans Heinrich Borcherdt, Dr. Otto Mausser und Dr. Christian Janentzky zu a. ord. Professoren ernannt.

Der a. ord. Professor mit Lehrauftrag für Geschichte der Naturwissenschaften und Naturphilosophie an der Technischen Hochschule in Wien Dr. Franz Strunz wurde zum a. ord. öffentlichen Professor ernannt und ihm zugleich ein Lehrauftrag für Volksbildung und Vortragswesen (einschließlich Rhetorik) erteilt.

In Greifswald habilitierte sich Dr. Hans Schmidkunz, früher Dozent an der Universität München, für Hochschulpädagogik, in Heidelberg Dr. Edgar Salin für politische Ökonomie und Gesellschaftslehre, an der technischen Hochschule in Hannover der Musikhistoriker und Komponist Dr. Theodor W. Werner für Musikwissenschaft.

Dr. Kunz v. Brunn, gen. v. Kauffungen, bisher Direktor der Stadtbibliothek und des historischen Archivs der Stadt Metz, wurde zum Archivrat und Mitglied des Reichsarchivs ernannt.

Der Bibliothekar an der Universitätsbibliothek Dr. Paul Pescheck in Breslau wurde zum Vorstand der Hauptbücherei der Technischen Hochschule daselbst ernannt.

Die Preußische Regierung bestätigte die Wahl des ord. Mitgliedes der philosophisch-historischen Klasse Prof. Dr. H. Lüders zum beständigen Sekretär der Preußischen Akademie der Wissenschaften an Stelle des zurückgetretenen Prof. Diels, sowie die Wahl des ord. Professors Dr. Max v. Laue in Berlin zum ord. Mitgliede der physikalisch-mathematischen Klasse.

Die Preußische Akademie der Wissenschaften wählte den ord. Professor der Anatomie und Histologie Dr. Viktor Ebner Ritter v. Rosenstein in Wien und den em. ord. Professor der Anatomie und Histologie Dr. Carl Toldt daselbst zu korrespondierenden Mitgliedern ihrer physikalisch-mathematischen Klasse, sowie den Professor an der Universität New York Dr. Franz Boas, den Professor der Philosophie Dr. Gerardus Heymans in Groningen und den ord. Professor der Ägyptologie Geh. Reg.-Rat Dr. Kurt Sethe in Göttingen zu korrespondierenden Mitgliedern ihrer philosophisch-historischen Klasse.

Die Sächsische Akademie der Wissenschaften wählte den von Straßburg nach Leipzig berufenen ord. Professor der Astronomie Dr. Julius Bauschinger zum ord. Mitglied.

Die Badische Historische Kommission wählte zu ordentlichen Mitgliedern Archivrat Dr. Hermann Baier in Karlsruhe, den Direktor des Landesmuseums daselbst Dr. Hans Rott, die Professoren Geh. Hofrat Dr. Hans Fehr in Heidelberg, Dr. Joseph Sauer und Dr. Claudius Frhrn. v. Schwerin in Freiburg i. B., sowie Dr. Hermann Wätjen an der technischen Hochschule zu Karlsruhe, zu korrespondierenden Mitgliedern die bisherigen ord. Mitglieder Geh. Hofrat Prof. Dr. Georg Pfeilschifter in München und Geh. Hofrat Prof. Dr. Alfred Schultze in Leipzig, den Professor Dr. Willy Andreas in Rostock und den Oberlehrer Benedikt Schwarz in Karlsruhe.

Die theologische Fakultät in Königsberg i. Pr. verlieh dem ord. Professor der neutestamentlichen Exegese Dr. Johs. Behm daselbst, die theologische Fakultät in Halle a. S. dem ord. Professor der systematischen Theologie Dr. Hermann Mulert in Kiel, die naturwissenschaftliche Fakultät in Frankfurt a. M. dem ord. Professor der Experimentalphysik Geh. Rat Dr. C. W. Röntgen in München aus Anlaß der 25jährigen Wiederkehr des Jahrestages, an dem er die X-Strahlen entdeckte, die Würde eines Ehrendoktors.

Anfang Dezember 1920 † in Graz der ord. Professor der Philosophie Hofrat Dr. Alexius Meinong von Handschuchsheim, 67 Jahre alt; in München der ord. Prof. der mechanischen Technologie und Maschinenbaukunde an der Technischen Hochschule Geh. Rat Egbert Hoyer, 84 Jahre alt; in Hannover der Dozent der algebraischen Analysis und Trigonometrie an der Technischen Hochschule Prof. Max Petzold, 71 Jahre alt; in Jena der frühere a. ord. Professor der Rechte Dr. Friedrich Hermann Ortloff im 93. Lebensjahre; in Potsdam der Kunsthistoriker Dr. Valentin Scherer, 40 Jahre alt.

Mitte Dezember 1920 † in Berlin der ord. Professor der physikalischen Chemie und Elektrochemie an der Technischen Hochschule Dr. Friedrich Dolezalek, 48 Jahre alt; in Graz der ord. Professor der Anatomie Hofrat Dr. Moritz Holl im 69. Lebensjahre.

Am 18. Dezember 1920 † in Jena der ord. Hon.-Professor des römischen Rechts Geh. Justizrat Dr. Ferdinand Kniep im 91. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

An der Universität Jena wurde unter Leitung von Prof. Dr. W. Hedemann ein Institut für Wirtschaftsrecht gegründet.

Die von der italienischen Regierung im Krieg beschlagnahmte deutsche Zoologische Station in Neapel wurde dem Sohne des Begründers Prof. Dohrn zurückgegeben.

In der Sitzung der philologisch-historischen Klasse der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig am 4. Dezember 1920 sprach Prof. Kromayer, der zurzeit mit der Herausgabe eines umfangreichen Schlachtenatlasses beschäftigt ist, über das Marathonische Problem. Trotz dürftiger Überlieferung im Altertum ist diese Niederlage einer persischen Übermacht durch eine athenische Minderheit in der Neuzeit sehr oft, aber ziemlich widersprechend behandelt worden. Der Vortragende zeigte, daß nicht aus taktischen oder strategischen Gründen, sondern um politischer Ursachen willen die Athener zum Angriff geschritten sind. Mit Hilfe einer Kartenskizze wurde der in jeder Weise gelungene Versuch gemacht, den durch die örtlichen Verhältnisse bedingten tatsächlichen Verlauf der Schlacht zu schildern. Sodann hielt Prof. Koschaker einen Vortrag über ein altassyrisches Rechtsbuch, ein von der Deutschen Orientgesellschaft seinerzeit in Assur ausgegrabenes Denkmal des vorderasiatischen Kulturkreises von großer rechtshistorischer Bedeutung, das der mittleren Zeit des assyrischen Reiches, etwa dem 11. vorchristlichen Jahrhundert zuzurechnen sein dürfte. Es ist keine eigentliche Gesetzessammlung wie der berühmte Codex Hammurapi, sondern ein von privater Hand zusammengetragenes Rechtsbuch, eine Art Rechtsspiegel, worin der Verfasser ganz konkrete Fälle aus der Praxis in die Gesetzesparagraphen hineingearbeitet hat. Aus sprachlichen und stofflichen Gründen ergibt sich, daß es eine Kompilation aus zwei verschiedenen Quellen ist, vielleicht als Handbuch für die gerichtliche Praxis gedacht, vielleicht auch eine reine Gelehrtenarbeit. — Die Gründung der für das Fortbestehen nicht nur der deutschen Wissenschaft, sondern der deutschen Kultur überhaupt unerläßlichen Notgemeinschaft der deutschen Wissenschaft ist inzwischen erfolgt (vgl. vor. Jahrg., 49, Sp. 941 d. Bl.). Zwecks schnellster Erreichung ihres Zieles ist das große Gebiet der Wissenschaft in eine Anzahl Unterfächer geteilt worden mit je 1 Vorsitzenden und 1 Stellvertreter an der Spitze. Der philologisch-historischen Klasse ist hierbei übertragen worden, die Fachausschüsse für neuere Sprachen (Keltisch, Romanisch, Englisch, Deutsch, Slawisch) und Indogermanistik zu bestimmen.

In der Hauptversammlung der Deutschen Maschinentechnischen Gesellschaft zu Berlin hielt Baurat Dipl.-Ing. de Grahl einen Vortrag über „Abbau der Kohlenpreise", in dem der Vortragende an Hand von graphischen Darstellungen zeigte, daß die Brennstoffpreise als Wertmesser für Lebensunterhalt, Löhne, Rohstoffe, Frachten usw. gelten und deshalb unser Wirtschaftsleben füglich erst wieder mit dem Abbau der Kohlenpreise Aussicht auf Gesundung hat. Der Vortrag, der großen Beifall fand, wird demnächst ausführlich in den „Annalen für Gewerbe und Bauwesen" erscheinen.

Wissenschaftliche Stiftungen.

Die philosophisch-historische Klasse der Preußischen Akademie der Wissenschaften bewilligte 1000 ℳ für die Herausgabe der mittelalterlichen Bibliothekskataloge.

Wissenschaftliche Preise.

Der von der „Robert-Koch-Stiftung zur Bekämpfung der Tuberkulose" ausgesetzte Preis von 5000 Mark für die Bearbeitung des Themas „Die Bedeutung der verschiedenartigen Strahlen (Sonne, Röntgen, Radium, Mesothorium) für die Diagnose und Behandlung der Tuberkulose" wurde Dr. Gassul, früherem Assistenten am Universitätsinstitut für Krebsforschung in Berlin, zuerkannt.

Literarische Neuigkeiten.

Geschichte.

Angesichts der ersten Tagung des Völkerbundes zu Genf gewinnt die unlängst im Verlage von Kabitzsch & Moennich in Würzburg erschienene verdienstvolle und empfehlenswerte Schrift von Prof. Dr. Christian Meurer, „Die Grundlagen des Versailler Friedens und der Völkerbund" (159 S. Gr. 8., ℳ 20 und ℳ 4 Zuschlag) erhöhte Bedeutung. Mit der ihm eigenen Klarheit und Gründlichkeit stellt der Verf. Versprechen und Wirklichkeit im Frieden von Versailles und Völkerbund einander gegenüber und weist nach, wie ungeheuerlich der Irrtum war, dem das deutsche Volk im Glauben an den „Wilsonfrieden" und den „Völkerbund" zum Opfer fiel, und wie berechtigt die Forderung ist, daß wir diesen Friedensvertrag niemals als eine uns innerlich bindende Grundlage unserer Stellung in der Völkerwelt anerkennen dürfen. Als eigentliche Kriegsursache bezeichnet der Verf. das gegenseitige Mißtrauen, sowie die auf dem Trugbild des politischen Gleichgewichts aufgebaute Macht- und Bündnispolitik der Staaten. Das Versagen des jetzigen Völkerbundes läßt dringend die Forderung nach einem richtigen Völkerbund erheben, wie ihn die Welt braucht und von dem allein eine Revision des Friedensvertrages, die uns vor allem not tut, zu erhoffen ist. —en.

Schriften zum Weltkrieg.

Als einen Weckruf zur inneren Sammlung hat sich Professor Dr. Robert Wagenführ sein Buch gedacht: „Neues will werden! Kritisch-politische Gedanken über Ursachen, Verlauf und Folgen des Weltkriegs und der revolutionären Bewegung in Deutschland!" (Hannover, 1920, Helwing; 224 S. 8.). Mit großem Fleiß sucht er die Quellen unseres vielgestaltigen politischen und wirtschaftlichen Lebens aufzudecken und Recht und Unrecht gerecht zu verteilen. Den Kern seiner Ausführungen faßt W. selbst dahin zusammen (S. 190): „Schiller-Goethe und Bismarck sollen die Losung unserer Tage sein, eine Vereinigung von geistiger Kultur und realistischer Lebensgestaltung, eine Kultur der Tat und des Gedankens, eine Vereinigung von Gemeinsinn und Individualismus." Ein gut gemeintes, aber zurzeit noch wenig aussichtsreiches Beginnen. Hz.

Länder- und Völkerkunde.

„Deutschland", das glänzend geschriebene Buch Friedrich Ratzels, ein beredtes Zeugnis seiner Heimatliebe, erschien soeben in vierter, mit einem Begleitwort von Prof. Erich Drygalski versehener Auflage, und zwar mit Absicht unverändert. Denn in dem Wirrwarr und der Zerrissenheit der deutschen Verhältnisse ist es hohe Zeit, daß unserem Volke und insbesondere unserer Jugend ein Spiegelbild des Vaterlandes vorgehalten wird, wie es vor dem Kriege war und durch Tatkraft und fleißige Arbeit wieder werden kann. Aus diesem Grunde eignet sich die mit vaterländischem Geiste erfüllte Einführung in die Heimatkunde vorzüglich zu einem Geschenkwerk (Berlin, 1920, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger Walter de Gruyter & Co.; VIII, 215 S. Gr. 8. mit 4 Landschaftsbildern und 2 Karten, ℳ 20, geb. ℳ 26).

Unter dem Titel: „Argentinien von heute. Schilderung von Land und Leuten" (3. Auflage, Buenos Aires, 1920, Libreria Mirau, 132 S. Kl. 8.) gibt Leo Mirau, der seit 25 Jahren in Argentinien ansässig ist, auf Grund praktischer Erfahrungen kurz, anschaulich und gemeinverständlich Auskunft über Argentinien nach jeder Richtung. Das Büchlein ist allen, die das Land vorübergehend oder auch für die Dauer aufsuchen wollen, sehr zu empfehlen.

Naturwissenschaften.

Zu Otto Kellers hochverdienstlichem Werke „Die antike Tierwelt" erschien vor kurzem ein ausnehmend sorgfältiges „Gesamtregister" von Eugen Staiger, das die Benutzung ganz wesentlich erleichtert. (Leipzig, 1920, W. Engelmann; 46 S. Gr. 8., ℳ 4 nebst 50 % Verleger- und 20 % Sort.-Zuschlag.)

Rechts- und Staatswissenschaften.

Die den Juristen und Laien unentbehrliche Handausgabe des Bürgerlichen Gesetzbuchs von Fischer-Henle erschien nach einem Zwischenraum von nur zwei Jahren soeben in elfter, durchgearbeiteter

Auflage, besorgt von Prof. Otto Fischer und Senatspräsident Eugen Ebert, bei C. H. Beck in München und hat damit eine Verbreitung von 100000 Exemplaren gewonnen, ein wohlverdienter Erfolg, zu dem wir die Herausgeber wie den Verleger herzlich beglückwünschen. Der Einfluß der Reichs- und Landesgesetzgebung, insbesondere der neuen Reichsverfassung ist berücksichtigt, ebenso ist den neuesten Ergebnissen von Theorie und Rechtsprechung Rechnung getragen, so daß auch die neue Ausgabe auf der Höhe der Wissenschaft und Praxis steht. (XXXII, 1693 S. 8., geb. ℳ 65.)

Die 2. Auflage von Richard Schröders **„Deutscher Rechtsgeschichte"** ist von Heinrich Glitsch besorgt worden (Band I: Bis zum Ende des Mittelalters. Band II: Die Neuzeit. Berlin, 1920, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger Walter de Gruyter & Co.; 160 und 90 S. 16., je ℳ 2,10 und 100 % Zuschlag). Während die große deutsche Rechtsgeschichte in E. v. Künßberg einen liebevollen Betreuer gefunden hat, ist dieser kleine Auszug in der Sammlung Göschen (Nr. 621 und 664) bei H. Glitsch ebenfalls gut untergebracht. Die Neuausgabe ist bis in die allerneueste Zeit fortgeführt. Der Rechtsentwicklung, man möchte sagen der Rechtsentartung im revolutionären Deutschland ist auf engstem Raume Genüge getan; und auch sonst ist hier und da vorsichtig nur kurz alles auf den Stand der gegenwärtigen Forschung gebracht. Auch in der neuen Form darf der kleine Auszug von Richard Schröders Lebenswerk besonders empfohlen werden. O. L.

Politik.

Unter eingehender Würdigung der wirtschaftlichen Werte von Russisch-Asien vertritt Werner Daya's Schrift **„Der Aufmarsch im Osten.** Russisch-Asien als deutsches Kriegs- und Wirtschaftsziel" (Dachau bei München, 1920, Einhorn-Verlag; III, 181 S. Gr. 8., ℳ 5,25, geb. ℳ 7,50) lebhaft ein Zusammengehen Deutschlands mit Rußland und Japan. Es ist die natürlichste politische Konstellation, die sich aus dem Staatenverhältnis der Erde bilden läßt. Durch diese Machtvereinigung der drei Nationen wird wahrscheinlich der Charakter des Jahrhunderts bestimmt und es zum Jahrhundert des Bündnisses gemacht.

Technische Wissenschaften.

Die fachmännisch gehaltene Schrift: **„Markscheiderisches Übungsbuch für Studierende des Bergfaches und für Bergreferendare.** Hgb. von Gehrke" (Berlin und Leipzig, 1920, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger Walter de Gruyter & Co.; 136 S. 8. mit 9 Fig., kart. ℳ 11) soll denjenigen im Bergbau beschäftigten Technikern, die nicht unmittelbar die Grubenmessungen im Hauptberufe auszuführen haben, eine Hilfe für ihre gelegentliche Betätigung auf diesem Gebiete sein. Der Zweck des Übungsbuches wird vom Verfasser sicherlich erreicht. F. Friedensburg d. J.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Die Nibelungenlied-Bearbeitung des Begründers d. Bl. erreichte in der von Wilhelm Braune eingerichteten Ausgabe für Schulen bereits die 16. Auflage: **„Das Nibelungenlied"**, hgb. von Friedrich Zarncke (Halle a. S., 1920, Niemeyer; XX, 408 S. 8., ℳ 4,40).

Ein gründlicher Kenner Schillers und echter deutscher Mann hat sich die Aufgabe gestellt zu zeigen, was Schiller als ein Teil vom Leben des deutschen Volkes bedeutet hat und was er gerade jetzt bedeutet: Kühnemann, Eugen, **„Schiller und das deutsche Vaterland.** Rede zu Schillers Geburtstag 1919 gehalten im Breslauer Schauspielhause bei der vom Zweigverein Breslau der Deutschen Schillerstiftung veranstalteten Feier". (Breslau, 1920, Trewendt & Granier; 22 S. 8., ℳ 1.) „Wir sollen Ernst machen mit dem Glauben an die Macht des Geistes über die äußeren Gewalten, Ernst machen mit der aufrichtigen Hingabe an das Reich der Menschlichkeit, Güte, Freiheit, Liebe und Gerechtigkeit." Möge diese Mahnung mit ihren trefflichen Ausführungen vor allem in den Herzen der Jugend nachwirken, an die sie vorzugsweise gerichtet ist. R. O.

Verschiedenes.

In der Versteigerung von 99 Bildnissen, Bildnis-Miniaturen, dekorativen Gemälden und Handzeichnungen bei Karl Ernst Henrici in Berlin am 13. Dezember v. J. kamen 5 Originalbildnisse und Miniaturen von Chodowiecki, 7 von Anton Graff, 4 von Franz Krüger, 2 von Georg des Marées, 2 von Dora Stock, 3 von Tischbein zum öffentlichen Verkauf. (Katalog Nr. 65; 26 S. Gr. 8. mit 13 Taf.)

Berichtigung.

In Nr. 50 des 71. Jahrg.s (1920), Sp. 964, Z. 2 v. u. lies: Ansichten über nationale Pflichten.

Mitteilung der Redaktion.

Die wesentliche Erhöhung der Herstellungskosten des „Literarischen Zentralblattes" gestattet es dem Verlage leider nicht, den Beziehern vom Januar 1921 an den alten Bezugspreis weiter einzuräumen. Ein geringer Teil unserer Mehrkosten muß sich in einer mäßigen Erhöhung des Bezugspreises ausdrücken, da ein Bruchteil unserer Einbuße und Mehrkosten unabweislich nach Deckung verlangt. Wir setzen daher den Bezugspreis für das Halbjahr (statt bisher ℳ 30) auf ℳ 45 fest. Unsere Bezieher werden die Notwendigkeit, so denken wir, verstehen und der Zeitschrift die Treue bewahren.

Hierzu je eine Beilage von F. A. Perthes, Verlag in Gotha, Otto Harrassowitz, Verlag in Leipzig, und der Firma Marcus & Weber in Bonn.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 2. → 8. Januar 1921. ← **72. Jahrg.**

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (25): Söderblom, Einführung in die Religionsgeschichte.
Geschichte. Kulturgeschichte (27): Passiones vitaeque sanctorum aevi Merovingici, ed. Krusch et Levison. v. Rüdiger, Die Bedeutung der Algeciras-Konferenz unter Berücksichtigung der europäischen Marokko-Politik bis zur endgültigen Lösung der Marokkofrage. Scholz, Zum „Untergang" des Abendlandes. Briefs, Zum Untergang des Abendlandes, Christentum und Sozialismus.
Naturwissenschaften. Mathematik (29): Möller, Die Elektronenröhren und ihre technischen Anwendungen.
Rechts- und Staatswissenschaften (30): Nawiasky, Die Grundgedanken der Reichsverfassung. Becker, Kulturpolitische Aufgaben des Reiches. Luebeck, Die wirtschaftliche Entwicklung Bayerns.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (32): Oehler, Der Kranz des Meleagros von Gadara. Ortner und Abeling, Zu den Nibelungen. Bottacchiari, Grimmelshausen. Anzengruber, Sämtliche Werke, 7. bis 13. Band. Broder Christiansen, Die Kunst des Schreibens, eine Prosa-Schule.
Altertumskunde (38): Geffcken, Griechische Menschen, Studien zur griechischen Charakterkunde und Menschenforschung.
Kunstwissenschaft (38): Neumann, Aus der Werkstatt Rembrandts. Abert, W. A. Mozart, als 5. Ausgabe von Otto Jahns Mozart, 1. Teil.
Pädagogik (40): Richter, Lebensfreuden eines Arbeiterkindes, Jugenderinnerungen, mit Federzeichnungen aus Alt-Meißen.
Vermischtes (41): Jastrow und Gärtner, Zu neuen Ufern, ein Jungmädchen- und Frauenbuch unserer Zeit, 1. Band.
Bibliographischer Teil (42). **Nachrichten** (44).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Abert, H., W. A. Mozart. (39.)
Anzengruber, L., Sämtliche Werke. Hgb. von Latzke und Rommel. 7. bis 13. Band. (35.)
Becker, Kulturpolitische Aufgaben des Reiches. (30.)
Bottacchiari, R., Grimmelshausen. (34.)
Briefs, G., Zum Untergang des Abendlandes. (28.)
Broder Christiansen, Die Kunst des Schreibens. (37.)
Geffcken, J., Griechische Menschen. (38.)
Jastrow, A., und P. Gärtner, Zu neuen Ufern. Ein Jungmädchen- und Frauenbuch. 1. Band. (41.)
Luebeck, J., Die wirtschaftliche Entwicklung Bayerns und die Verwaltung von Handel, Industrie und Gewerbe. Denkschrift der Handelskammer München. (31.)
Möller, H. G., Die Elektronenröhren und ihre technischen Anwendungen. Mit einem Geleitwort von Max Wien. (29.)
Nawiasky, H., Die Grundgedanken der Reichsverfassung. (30)
Neumann, C., Aus der Werkstatt Rembrandts. (38.)
Oehler, A., Der Kranz des Meleagros von Gadara. Auswahl und Übertragung. (32.)
Ortner, M., und Th. Abeling, Zu den Nibelungen. (33.)
Passiones vitaeque sanctorum aevi Merovingici. Ediderunt Krusch et Levison. (27.)
Richter, O., Lebensfreuden eines Arbeiterkindes, Jugenderinnerungen. (40.)
Rüdiger, Th. v., Die Bedeutung der Algeciras-Konferenz. (28.)
Scholz, H., Zum „Untergang" des Abendlandes. (28.)
Söderblom, N., Einführung in die Religionsgeschichte. (25.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Söderblom, Nathan, **Einführung in die Religionsgeschichte.** Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (128 S. Kl. 8.) Geb. ℳ 5 und 50% Zuschlag.
Wissenschaft und Bildung. Band 131.

Nur 128 Seiten, zum großen Teile ja nun freilich kompressen Satzes. Aber auf dem engen Raume Stoffes die Masse. Dabei beileibe kein Kehrichtfaß und keine Rumpelkammer. Gerade daran läßt ja manches andere Buch der Gattung denken. Keine rudis indigestaque moles ohne geistiges Band. Im Gegenteil: denkend durchdrungen alles, überlegt gegliedert. Und eben die Gliederung: ganz Söderbloms. Ganz anders einmal als bei andern. Als Leitseil nimmt der Verf., und das sollte auch Theologen, die der hier behandelten Disziplin mit Argwohn noch gegenüberstehen, diese schmackhaft machen, die eigene Religion. Von dieser einen der beiden großen Hauptströmungen auf diesem Gebiete, das ist die biblische, die andere: die indische, läßt die Darstellung sich treiben. Sie zur Voraussetzung habend, sie in sich aufnehmend, sie überwältigend und verdrängend, mit ihnen wetteifernd und annoch auf dem Missionsfeld wie im Denken der Geister die Kräfte messend, ist die biblische Religionsentwicklung wie sonst keine mit allen anderen Religionen in historische Berührung gekommen. In der Ordnung, in der Israel und das Christentum seit Abrahams und Moses Tagen mit den außerbiblischen Glaubensweisen und Kulten zu tun gehabt, werden diese, eine um die andere, vorgenommen, jene selbst als bekannt vorausgesetzt. So läßt sich ja tatsächlich unschwer alles unterbringen. Auch die Religion des präkolumbischen Amerika, die vom Christentum getilgte, die im Buche fehlt, hätte sich mit dem Netze dieses modus procedendi einfangen lassen. Nur Raumschranken können sie ausgeschlossen haben. Die lichtvollsten Abschnitte sind die einleitenden, den ubiquitären Gebräuchen und Vorstellungen der Primitiven gewidmeten. Wie hier, so ist auch weiterhin in den anderen Kapiteln alles wirklich Wesentliche gesagt. Alles das, und: nichts als das. Mit bloßem Ballast ist das Schifflein nicht befrachtet. Den rechten Tiefgang hat's auch so, oder eben darum. Auf die Einzeldaten sachlicher Natur ist, von ganz wenigen belanglosen Irrtümern abgesehen, durchweg wirklicher Verlaß. Die Dokumentierung ist reichlich. Literatur wird nicht verzeichnet. Die bietet bekanntlich ausreichendst des Verf. bekanntes Kompendium. Wie diesem, so ist dem neuen, elementareren, als erste Einführung in das umfassende Wissenschaftsgebiet gemeinten Büchlein der Erfolg verbürgt. Ich selber will es fortab im akademischen Unterrichte repetitorischen Übungen zugrunde legen, dies doch wohl eine Verbeugung vor der Leistung meines verehrten Vorgängers, die diese mehr empfehlen wird als bloße Worte. H. Haas.

Monatschrift für Pastoraltheologie. Hgb. von P. Wurster und J. Schoell. 17. Jahrg., Heft 3. Göttingen, 1920. Vandenhoeck & Ruprecht.

Inh.: R. Lempp, Kirchenaustrittsbewegung seit dem Krieg. — P. Wurster, Neueste sexualethische Anschauungen und Theorien und unsere Stellung dazu. — Mahling, Die gegenwärtige Lage der inneren Mission. — A. Saathoff, Gedanken zur Schaffung eines evangelischen Breviers.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack 2. Jahrg., Nr. 23. Berlin, 1920. Evang. Bund.

Inh.: Sprachliche Forderungen an die Kirchengesetze. — Im Kampf um die Weltanschauung (Zur Frage des Lebens Jesu. Baptistische Propagandatätigkeit.).

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 34. Jahrg., Nr. 50 und 51. Marburg i. H., 1920.

Inh.: (50.) Fr. Gogarten, Die Krisis unserer Kultur. (Schluß.)

— Barth, Persönliche Nachklänge zu Prof. Bultmanns Vortrag über ethische und mystische Frömmigkeit im Urchristentum. — W. Feld, Theologie oder Religion. — A. Bleier, Die Schicksalsstunde der Kirche. — Rade, Ein Brief nach Amerika. — Was die Christen in Deutschland denken. Aus British Weekly. — (51.) Erich Förster, Karl Müllers Kirchengeschichte. — K. Beckey, Vom deutschen Protestantentag in Berlin 5.—7. Oktober 1920.

Zeitschrift für den evangel. Religionsunterricht. Hgb. von H. Halfmann und H. Schuster. 31. Jahrg., Heft 7/8. Berlin, 1920. Reuther & Reichard.

Inh.: R. Bruns, Luther, ein Mann der Tat. Schulfestrede am 31. Oktober 1919 im öffentlichen Oberlyzeum Berlin-Mariendorf gehalten. — R. Neumann, Die Reformation als deutsches Kulturprinzip. — Schwarzkopff, Ein Beitrag zur neueren Schopenhauerkritik. — Faut, Glaubenslehre als die Lehre vom Glauben. Eine Besprechung von Paul Fischer, Glaube. — Würtemberg, Vom Erklären geistlicher Lieder. II. — Neukauf, Die Geschichte des Reiches Gottes im Religionsunterricht höherer Schulen und die Schulbücher dafür. — Ströle, Antroposophie und Religion. Leitsätze für Oberprimaner. — Pachaly, Revolution und Religionsunterricht.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Passiones vitaeque sanctorum aevi Merovingici. Ediderunt B. Krusch et W. Levison. Hannover, 1913 und 1920. Hahn. (VIII, 834; VIII, 676 S.; X, 902 S. Gr. 4. mit 1 und 22 Taf.) ℳ 36; ℳ 48; ℳ 168 und 20% Zuschlag.

Monumenta Germaniae historica. Scriptorum rerum Merovingicarum tomus V. VI. VII.

Mit diesen drei Bänden, von denen zwei (V und VI) dem Ref. mit starker Verspätung zugegangen sind (über Bd. IV vgl. 54. Jahrg. [1903], Nr. 50, Sp. 1712 fg. d. Bl.) ist die 1884 durch die Ausgabe des ersten Teiles der Werke Gregors von Tours eröffnete Reihe der Scriptores rerum Merovingicarum ungeachtet aller Hindernisse und Schwierigkeiten zum Abschluß gelangt. Gleich den beiden ersten Bänden der Passiones vitaeque sanctorum (Script. rer. Merov. III und IV) bieten auch die drei vorliegenden den Vertretern verschiedener Wissenschaftsgebiete eine Fülle von Material in einer selbst hochgespannte Ansprüche an Editionstechnik befriedigenden Aufmachung, und wer sich durch die sprachliche Verwilderung der meisten Texte und die mitunter etwas krassen Wundergeschichten (erheiternd VII, S. 166, 20 fg.) nicht von der Lektüre abschrecken läßt, wird zum mindesten auf manche für seine Spezialstudien verwertbare Einzelheiten stoßen. Ref. glaubt im Sinne sowohl der hochverdienten Herausgeber Krusch und Levison als der Benützer zu handeln, wenn er den ihm zur Verfügung stehenden Raum nicht zur ermüdenden Aufzählung der sämtlichen teils vollständig teils auszugsweise edierten Texte, sondern zur möglichst kurzgefaßten Mitteilung seiner bei der Lektüre entstandenen Notizen, zumeist Ergänzungen zum Nachweis der biblischen und klassischen Zitate und Anklänge, verwendet. — Bd. V enthält u. a. die Vita des Abtes Wandregisel von Fontenelle, über deren Sprache Müller-Marquardt (Halle 1912) gehandelt hat, die Vita des Bischofs Faro von Meaux mit den vielbesprochenen, nach Krusch erst 869 von Hildegarius, dem Verfasser der Vita, gedichteten Versen, die Visio Baronti monachi, die beiden Vitae und das Testament des Amandus von Elnon, die Vita des Audoenus von Rouen (S. 542 das Carmen de S. Audoeno), die Historia Wambae regis von Julianus von Toledo. S. 141, 7: Luc. 1, 75; 145, 8 (vgl. VI S. 369, 4): Nahum 1, 9 LXX; 151, 23: Ps. 57, 5 (zur Schreibung ,obdurabantur' für ,obturabantur' vgl. S. 304, 8; 313, 3; 316, 3); 152, 20: Joh. 19, 11; 153, 29: Luc. 1, 52 (nicht Matth. 23, 12); 162, 29 ,o vere beatam semper plebem ... doctorem': Anklang an das Exultet des Karsamstags; 163, 11 ,in cuius (Johannes von Alexandria) manu sudabat elemosina, solitus eam nocturna versare manu et diurna': Didache 1, 6 (vgl. Funk, Theol. Quartalschr. LXXII [1890] S. 522 fg.) + Horaz, a. p. 269; 169, 25: Sap. 10, 10; 196, 10: Jos. 23, 14; 197, 15: Vergil, Georg. I 479 (Aen. IX 304); 202, 6 ,praegnantium atque lactentium': Matth. 24, 19 (vgl. G. Morin, S. August. tract. ined. p. XXVI; Vulg. ,praegnantibus et nutrientibus'); 202, 35: Ps. 67, 36; 210, 16: Prov. 21, 1; 226, 1: Verg., eclog. VI 9 fg.; 226, 5 ,inter regias saepe dapes etiam vilia poma ... censentur': vgl. Jonas, Vit. Columb. praef., S. 146, 13 Kr. (Hannover 1905) und Rhein. Mus. LIII (1898) S. 318; 240, 4: Joh. 19, 31; 242, 11: Verg., Aen. VII 337 fg. (Archiv f. lat. Lexikogr. IX [1896] S. 183); 242, 20: I. Petr. 5, 4; 243, 14: Ps. 6, 7; 290, 5: Ps. 2, 12; 292, 4: Reg. Bened. 1; 332, 2: Ps. 40, 8; 339, 6 (vgl. 535, 2): Sap. 2, 20; 360, 12: Juvenal XVI 12; 362, 2: Volkmann, Rhetorik d. Gr. u. R. S. 128 [2]; 383, 20: Gen. 6, 6; 388, 9: Matth. 27, 64; 391, 12: Apoc. 14, 4; 446, 16: Sulp. Sev., dial. II (III) 8, 7, S. 206, 17 H.; 462, 15: Greg. M., hom. in evang. 22, 6 (Migne LXXVI 1177 B); 464, 28: Sedul., pasch. carm. IV 291 fg.; 466, 18: Sedul. II 2; 469, 8: Luc. 14, 32; 469, 15: Röm. 10, 10 und Jac. 2, 20 (26); 479, 12: Verg., Georg. IV 175 (Aen. VIII 453); 479, 20: vgl. Hist. Jahrb. XXI (1900) S. 216; 481, 5 ,nostros ut ea maneat cura posteros, monemus' (so zu interpungieren): Verg., Aen. III 505; 483, 19: Prud., cathem. V 27 fg.; 504, 16: vgl. z. B. Prud., Hamartig. 593 fg.; 509, 4: vgl. zum Gedanken Seneca, de ira III 12, 4; 519, 3: vgl. z. B. Luc. 1, 78; 519, 6: vgl. Luc. 15, 18 (21); 556, 5: Malach. 4, 2; 557, 4: Matth. 7, 14; 586, 6: Eph. 6, 16; 589, 5: vgl. Texte u. Unters. XXXVIII 4 (1912) S. 240 fg.; 591, 16: vgl. Joh. 8, 11; 596, 14: Ps. 34, 16; 602, 12: Ps. 44, 8; 604, 1: vgl. Archiv f. lat. Lexikogr. XIV (1906) S. 501; 635, 23 ,in spiritu humiliato et animo contrito': Ordo missae (offertorium); 650, 13: Prud., cathem. I 1; 685, 20 ,quod (collum) leni Christi iugo submittere desiderabat': vgl. den ersten der Verse des Simplicius vor der interpolierten Fassung der Reg. Bened. (Traube, Textgesch. S. 87 [2]); 754, 27: vgl. Gal. 2, 19; 758, 18 ,mea culpa, domine, mea veraciter culpa': vgl. die confessio im Eingang der Messe; 776, 14: Phil. 3, 20; 779, 9 ,miser ille sed non miserabilis': vgl. Milo de sobr. I 568 (Ovid, Ibis 117); 779, 20: vgl. Sitzungsber. d. bayer. Akad. 1893 II, S. 355; 784, 13: Verg., Aen. V 458.

(Schluß in nächster Nr.)

Rüdiger, Georg v., **Die Bedeutung der Algeciras-Konferenz** unter Berücksichtigung der europäischen Marokko-Politik bis zur endgültigen Lösung der Marokkofrage. München, 1920. Duncker & Humblot. (VI, 188 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Die erschöpfende Darstellung der ganzen Marokko-Angelegenheit, die bereits einen Weltkrieg zu entzünden drohte und die später hervorgetretene Verteilung der Mächtegruppen zeigte, ist auch jetzt noch für die Entwicklungsgeschichte des Weltkriegs von Interesse. Unter Mitteilung des Wortlauts der Algeciras-Akte hat der Verfasser deren Inhalt und Bedeutung in systematischer Weise aufgebaut, ihr Ergebnis gewürdigt. Ein weiterer Abschnitt erörtert die Entwicklung der Angelegenheit bis zu deren Abschluß mit dem Abkommen vom November 1911, das den Verzicht Deutschlands auf Marokko und seine Entschädigung in Zentralafrika enthält.

Coermann.

1) **Scholz,** Heinrich, **Zum „Untergang" des Abendlandes.** Eine Auseinandersetzung mit Oswald Sprengler. Berlin, 1920. Reuther & Reichard. (45 S. 8.) ℳ 3.

2) **Briefs,** Götz, **Zum Untergang des Abendlandes.** Christen-



tum und Sozialismus. Eine Auseinandersetzung mit Oswald Spengler. Freiburg i. Br., 1920. Herder. (V, 111 S. 8. ℳ 7,50.

Spenglers Bücher über den Untergang des Abendlandes und über Sozialismus und Preußentum sind Modebücher geworden, die neben zahlreichen Besprechungen auch selbständige Auseinandersetzungen hervorgerufen haben. Heute liegen uns zwei Schriften vor. Scholz (1) veröffentlicht den Inhalt eines Vortrages, in dem er drei Fragen zu beantworten sucht: 1) Was bedeutet der Satz vom Untergang des Abendlandes? 2) Wie wird er begründet? 3) Wie ist über die Begründung und die aus ihr gezogenen praktischen Folgerungen zu urteilen? Scholz hat für Spengler viele Worte der Anerkennung übrig, und doch muß er dessen entscheidende Behauptungen ablehnen. Charakteristisch ist schon äußerlich die Zusammenfassung: auf 4 Seiten stellt er die „starken" Gedanken, auf 1½ Seiten die „problematischen", auf 8 Seiten die „heiklen" Gedanken. Dabei sind einige der sogenannten starken Gedanken Spenglers als „heikel", zu mindestens aber als „problematisch" zu bezeichnen.

Mit einem Teilgebiet der Spenglerschen Bücher beschäftigt sich Goetz Briefs (2). Er übt nach einer ausführlichen Darlegung der Gedankengänge eine eingehende Kritik an Spenglers Begriffsbestimmung des Sozialismus. Er ist mit ihm einig in der Ablehnung des Entwicklungs- und Fortschrittsgedankens, er sieht aber nicht im Sozialismus die Seele der Kultur des Abendlandes, sondern im germanischen Christentum. Er faßt sein Urteil dahin zusammen: „Die Zeit ist nicht fern, wo der Untergang des Abendlandes und das Preußenbuch geistreiche Literatur geworden sein wird", ein Urteil, dem man sich vom historischen und philosophischen Standpunkt aus anschließen muß. Hz.

Zeitschrift des Vereins für Geschichte Schlesiens. Hgb. von Konrad Wutke. 54. Band. Breslau, 1920. Hirt in Komm. (III, 182 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Inh.: A. Otto, Goethe in der Grafschaft Glatz. — K. Wutke, Die Einführung der englischen Landwirtschaft in Schlesien durch den Minister Schlabrendorf (1764—1769). — L. Kusche, Schlesiens Anteil an der national-deutschen Entwicklung von 1840 bis 1848 und die schlesischen Abgeordneten im Frankfurter Parlament. (Schl.) — E. Maetschke, Die Entstehung und Zusammensetzung des ältesten Glatzer Stadtbuches. — A. Müller, Die Abfassung der Tabula proscriptorum provincie Nizensis. — F. Nieländer, Nocturnae vigiliae. Eine bisher unbekannte kurze Zusammenstellung des Bartholomäus Stein über den Wert des Wachens. — K. Engelbert, Wiesche und Swegorn (Kapsdorf). Zwei ehemalige Siedlungen zwischen Grottkau und Wansen. — F. X. Seppelt, Lambert Schulte †. — H. Nentwig, Literatur zur schles. Geschichte für 1918 und 1919, mit Register.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Möller, Hans Georg, **Die Elektronenröhren** und ihre technischen Anwendungen. Mit einem Geleitwort von Max Wien. Braunschweig, 1920. Vieweg & Sohn. (XIV, 162 S. Gr. 8. mit 163 Textabbild. und 1 Taf.) ℳ 10.

Sammlung Vieweg. Heft 49.

Zweck vorliegender Schrift, der ersten ausführlichen deutschen über das Gebiet der Elektronenröhren und ihrer technischen Anwendungen, ist: über die besonders bei der technischen Abteilung für Funkergerät unter Leitung von Prof. Max Wien und bei der Torpedoinspektion unter Prof. H. Barkhausen während des Krieges durchgeführten zahlreichen theoretischen Untersuchungen, die durch viele Messungen geprüft sind, zu berichten. Leider mußte auf die Wiedergabe der Messungen aus Raummangel verzichtet werden. Der reichhaltige Inhalt sei hier nur kurz angegeben: I. Physikalische Vorgänge in der Röhre, A. Röhre ohne und B. Röhre mit Gitter. II. Nieder- und Hochfrequenzlautverstärker und Zwischenverstärker. III. Röhrensender mit Fremderregung und mit Selbsterregung, sowie das „Ziehen", d. h. das Auftreten labiler Zustände beim Zwischenkreissender; über Messungen an Röhren und deren Pfeifneigung, sowie Beseitigung derselben. IV. Das Audion: Verschiedene Arten der Gleichrichtung, über den Überlagerungsempfang und das Schwingaudion. In einem Anhang sind einige für den Röhrenbetrieb charakteristische Schaltungen für Hochfrequenztelephonie mit und ohne Draht angegeben. In dieser sehr interessanten Schrift sind die Theorie der Schwingkennlinien, des „Ziehens" und des Schwingaudions zum ersten Male veröffentlicht, wodurch der wissenschaftliche Wert der Arbeit wesentlich erhöht wird. Für den theoretischen und den Physiker in Funkenanlagen ist sie von größter Bedeutung. Die übrigen, namentlich die praktischen Physiker und die Techniker, würden sicherlich die Wiedergabe der Messungen freudig begrüßt haben. Doch auch so sei jedem, der am Fortschritt der Funkentelegraphie Interesse hat, die kleine Schrift zu ernstem Studium bestens empfohlen.

A. Wenzel.

Zeitschrift für wissenschaftliche Mikroskopie und für mikroskopische Technik. Hgb. von E. Küster. 37. Band, Heft 1 u. 2. Leipzig, 1920. Hirzel.

Inh.: (1.) W. J. Schmidt, Vom Polarisationsmikroskop und seiner Anwendung. — M. Berek, Über die einfachen und zusammengesetzten charakteristischen Konstanten der Mikroskopobjektive. — L. Merk, Das Bezeichnen und Wiederfinden beachtenswerter Präparatestellen. — W. Volkmann, Ergänzungen zur optischen Bank. — C. Metz, Neue Okulare zur Ebnung der Gesichtsfelder der Apochromate. — Ders., Apertometer für Trockensysteme und Ölimmersionen. — Ders., Der makroskopische Zeichenapparat. — (2.) R. Schmehlik, Beitrag zur Abbildung feiner Gefüge. — P. R. Kögel, Über die Herstellung von Klar-Mattscheiben auf photochemischem Wege. — W. J. Schmidt, Über die Untersuchung tierischer Hartsubstanzen mittels des Opakilluminators. — M. Berek, Bemerkungen zu der Mitteilung von J. Georgi: Die Schärfentiefe des Mikroskops. — O. Zoth, Ein einfacher Hirnstecher zur Entnahme kleiner Rindenproben für mikroskopische Zwecke. — H. Müller, Neue Methoden zur Darstellung der Markscheide (des Neurokeratins). 2. Mitteilung: Die Bleiimprägnation. — W. Plahl, Zum Nachweis der Oxalate in Pflanzengeweben. — R. Schmehlik, Polarisation im binokularen Instrument. — G. Blunck, Quantitative Bestimmung physikalisch-chemischer Eigenschaften mikroskopisch-kleiner Mengen.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Nawiasky, Hans, **Die Grundgedanken der Reichsverfassung.** München, 1920. Duncker & Humblot. (164 S. Gr. 8.) ℳ 8.

Die innere Politik, hgb. von Sigmund Hellmann.

Die aus Universitätsvorlesungen erwachsene Schrift enthält eine scharfkritische Einführung in den Geist der neuen Verfassung und die allgemeinpolitische Bedeutung ihrer wichtigen Einzelvorschriften; ihr Studium wird allen Reichsbürgern neben einer rein staatsrechtlichen Darstellung von Nutzen sein.

Becker, C. H., **Kulturpolitische Aufgaben des Reiches.** Leipzig, 1919. Quelle & Meyer. (VII, 58 S. 8.) ℳ 2,20.

Wie der gedankenreiche und organisatorisch geschickte Unterstaatssekretär im preußischen Unterrichtsministerium in der vorliegenden Schrift ausführt, hat der Krieg mit empfindlicher Deutlichkeit bewiesen, welch gewaltige Rolle die Ideen in der Welt spielen, wobei über die Güte dieser Ideen nichts gesagt zu sein braucht. Auf alle Fälle wird ihnen in Zukunft, zumal für einen Staat wie Deutschland der aller übrigen Machtmittel beraubt ist, noch größere Bedeutung zukommen. Becker bezeichnet es deshalb als unumgänglich, daß wir lernen, nach außen wie nach innen wirkliche Kulturpolitik zu treiben, wie es in Amerika, England und Frankreich, ja selbst in Rußland, aber auch in Spanien

Dänemark und Holland einfach für selbstverständlich galt. Wie sehr sie uns auch in unseren inneren Verhältnissen mangele, zeige die Tatsache, daß nach fast einem halben Jahrhundert Reichseinheit der Stammespartikularismus immer noch stärker oder doch fast ebenso stark sei wie die Reichseinheitsidee. Das kann nun besser werden; denn die neue Verfassung spricht dem Reiche das Recht zu (Art. 10, Nr. 2), normative Bestimmungen auf dem Gebiet des Schul- und Hochschulwesens zu erlassen. Ja, man hat eine ganze Anzahl solcher Bestimmungen sogleich in die Grundrechte hineingearbeitet, so daß ein süddeutscher Kultusminister sagen konnte: den generellen Artikel könne man nun wieder streichen, da er im einzelnen ja schon ausgeführt sei. Der Rahmen für eine Kulturpolitik des Reiches ist also nun geschaffen. Wie aber soll sie aussehen und wer soll sie bestimmen? Becker schlägt vor, da wir kaum die Hoffnung hegen können, sogleich ein Reichskulturamt zu erhalten, uns zunächst mit einer eigenen Kulturabteilung im Reichsministerium des Innern zu begnügen. Die Aufgabe dieser Stelle müsse es dann sein, die Art des Zusammenwirkens mit den Kulturstellen der Gliedstaaten ausfindig zu machen. Ein eigentliches Programm der kulturpolitischen Aufgaben, die das Reich nun übernehmen mußte, wird in der kleinen Schrift, deren größerer Teil als Denkschrift für den Verfassungsausschuß der Nationalversammlung diente, nicht entworfen. Vielmehr werden nur einzelne Punkte angedeutet: die ausländischen Institute und die internationalen Unternehmungen namentlich wissenschaftlicher Art sollten fortan mehr als bisher den eigentlich zuständigen Ämtern unterstellt werden; daneben wäre die inländische Kulturpolitik nach den drei großen Aufgabekreisen der Wissenschaft, der Schule und der Kunst zu gliedern. Becker hält die Begründung einer eigenen Abteilung für Volksbildung für zweckmäßig und betrachtet sie als gleichbedeutend mit dem Volkshochschulwesen. Hier wäre jedoch darauf hinzuweisen, daß der Verbreitung des guten Buches ausschlaggebende Bedeutung zukommt, da sich durch dieses Mittel weite Schichten erreichen lassen, die durch ihren Beruf oder durch andere Umstände abgehalten werden, regelmäßig Volkshochschulkurse zu besuchen. Es gibt keine kräftigere Kulturpolitik als die durch das gedruckte Wort. Hoffen wir, daß die neuen Machthaber bereit und imstande sind, diese Aufgaben zu lösen, und daß sich genug weitblickende Männer finden, um durch Rat und Tat diesen kulturpolitischen Neubau zu fördern.

Ernst Schultze (Leipzig).

Luebeck, Julius, **Die wirtschaftliche Entwicklung Bayerns** und die Verwaltung von Handel, Industrie und Gewerbe. Denkschrift der Handelskammer München über die zukünftigen Aufgaben des Staatsministeriums für Handel, Industrie und Gewerbe. München 1919. Duncker & Humblot. (200 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Der Verfasser gibt in vorliegender Druckschrift einen guten Überblick über die Gestaltung von Bayerns Wirtschaftsleben in den letzten Jahrzehnten, um dann zur weiteren Pflege desselben die Schaffung eines besonderen bayerischen Handelsministeriums zu verlangen. Der erste Teil beruht in der Hauptsache auf den einschlägigen Veröffentlichungen des Bayer. Statist. Landesamts und seines Präsidenten Zahn. Der zweite Teil ist zwar durch die tatsächliche Errichtung eines Handelsministeriums i. J. 1919 erfüllt. Doch erscheint es sehr fraglich, ob die traurige Finanzlage diesem ein längeres selbständiges Leben gönnt und nicht vielmehr zu einer Zusammenlegung mit anderen Ressorts (Landwirtschaftsministerium und Sozialministerium) nötigt. Denn bloße Parteirücksicht und das Bedürfnis, für Parteigrößen besondere Ministerplätze zu schaffen, darf auf die Dauer auch im demokratischen Staatswesen nicht Ausschlag geben.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Der Kranz des Meleagros von Gadara, Auswahl und Übertragung von August Oehler. Mit gegenübergestelltem Urtext. Berlin, 1920. Propyläen-Verlag. (350 S. 8.) Geb. in Halbleder ℳ 70, in Halbleinen ℳ 35.

Klassiker des Altertums. 2. Reihe. Ausgewählt und hgb. von Hanns Floerke.

Es wäre eine reizvolle Aufgabe, das Fortleben des antiken Epigramms in den modernen Literaturen zusammenhängend zu untersuchen; gibt es doch kaum eine Kunstform der alten Literatur, die durch die Jahrhunderte hindurch so gepflegt wurde wie das Epigramm: dieselbe Mannigfaltigkeit der Formen, die wir in der Entwicklung des griechischen Epigramms beobachten, findet sich auch in der Epigrammatik der Italiener, Franzosen, Deutschen und Engländer. Von der uralten „Inschrift“ auf dem Grab bis zu den spielerischen, verschnörkelten und gelehrten Epigrammen der römischen Kaiserzeit sind alle Zwischenstufen im „Kranz des Meleagros von Gadara“ enthalten, jener Sammlung von literarischen Epigrammen, die uns durch die berühmte Handschrift der Heidelberger Palatina erhalten worden ist. Aus dieser Sammlung hat August Oehler die charakteristischsten Epigramme ausgewählt und trefflich übersetzt. Der Band gehört zu den besten, die in der Sammlung der Klassiker des Altertums erschienen sind; auch äußerlich hat der Propyläen-Verlag, in den der Band wie die ganze Sammlung aus Georg Müllers Verlag übergegangen ist, alles aufgeboten, um dem Buch eine Sonderstellung im Rahmen der „Klassiker“ zu geben: den Übersetzungen ist der Urtext gegenübergestellt, so daß dem Leser jederzeit die Prüfung der Übersetzung möglich ist. Wer jemals übersetzt hat, wird dem Ref. beistimmen, wenn er den Wunsch ausspricht, daß künftig recht viele Ausgaben von Übertragungen aus der alten Literatur den Originaltext mit abdrucken möchten. August Oehler ist, wie einige einleitende Worte mitteilen, der Dichtername für den am 7. Januar 1920 verstorbenen Privatdozenten der klassischen Philologie an der Universität Wien, Dr. August Mayer. Das Buch war schon im wesentlichen vor dem Kriege fertiggestellt; der Krieg hat die Herausgabe verzögert und der Tod den hochbegabten Gelehrten ereilt, als er die letzten Bogen vom Krankenlager aus sandte. Schon die Einleitung zu dem Buch, in der der Übersetzer eine ausgezeichnete Skizze zu einer Geschichte des griechischen Epigramms entwirft, berührt sympathisch durch die seltene Vereinigung von Stilgefühl und wissenschaftlicher Methode. Auf den letzten Abschnitt dieser Einleitung möchte ich besonders hinweisen, weil Mayer dort (S. 73 fg.) seine vom Üblichen abweichende Form der Übersetzung in jambischen Vierzeilern (die dem Sonett zugrunde liegen) geschickt verteidigt. Mayer verweist mit vollem Recht auf diese freiere Form, „der sich die französische Lyrik in all den Fällen bedient, wo der Stoff des Gedichtes dem räumlichen Maß des Sonetts widerstrebt“. Sehr lehrreich in dieser Hinsicht sind die Sonette von José Maria Heredia, die sich bewußt an das griechische Epigramm anlehnen und die Übertragung des XX. der „Epigramme aus Venedig“ von Théophile Gautier (Voyage en Italie), die Mayer abdruckt (S. 79). Es kann nicht unsere Aufgabe sein, hier im einzelnen nachzuprüfen, ob die von Mayer durchgeführte Form des jambischen Vierzeilers die Mannigfaltigkeit der Stimmungen auszudrücken vermag, die gerade dem hellenistischen Epigramm eignet. Andererseits wirken die der Elegie sich nähernden Epigramme in der Übersetzung von Mayer durchaus „stilgemäß“. Wichtiger als etwaige kritische Bedenken, die der zünftige Gelehrte aussprechen könnte, ist der Wunsch, daß sich die Leser ohne gelehrte Ambitionen ganz dem Genuß

dieser griechischen Gedichte hingeben möchten. Uns aber, die wir August Mayer kannten, klingen jene Verse des Kallimachos wie ein *θρῆνος* an dem Grabe des Frühverstorbenen:

αἱ δὲ τεαὶ ζώουσιν ἀηδόνες, ᾗσιν ὁ πάντων,
ἁρπακτὴς Ἀίδης οὐκ ἐπὶ χεῖρα βαλεῖ.

E. v. P.-G.

Ortner, Max, und Theodor **Abeling, Zu den Nibelungen.** Beiträge und Materialien; mit einem Kärtchen, einer Nachbildung des Titels und der Schlußseite des Ermenrichliedes, sowie drei Faksimiles von Nibelungenhandschriften. Leipzig, 1920. Baß & Co. (VIII, 204 S. Gr. 8.) Grundpreis 10 ℳ. Teutonia, Arbeiten zur germanischen Philologie. Hgb. von Wilhelm Uhl. 17. Heft.

Das Buch schließt sich seinen beiden Vorläufern an, über die im 58. Jahrg. (1907), Nr. 35, Sp. 1123 und 62. Jahrg. (1911), Nr. 14, Sp. 467 d. Bl. berichtet wurde, und teilt deren Schwächen. Mit Dank begrüßt man die Nachbildungen der Titel- und Schlußseite des Druckes des ndf. Ermenrichliedes und die der Nibelungen-Handschriften. Das in ZDA. 52, S. 356 fg. herausgegebene Dülmerbruchstück ist, wie man beim ersten Blick sieht, ein Teil der Handschrift K. Zu der von Collijn 1910 veröffentlichten Handschrift L bietet Abeling eine kleine Ergänzung durch die Wiedergabe der Schriftreste eines verlorenen Blattes auf dem Deckel des Mainzer Wiegendruckes in Spiegelschrift. Die Bibliographie wird bis Anfang 1919 fortgesetzt, für die früheren Jahre teilweise ergänzt. Aber was soll darin Frau Wesendoncks Balderdichtung (1874) oder A. Sturms dramatische Skizze Siegfrieds Tod (1904), da A. sonst die neuere Nibelungendichtung keineswegs vollständig verzeichnet? Der Faksimiledruck des Hürnen Sewfrid (Nürnberg 1530), den Clemen 1911 für die Zwickauer Sammlung besorgte, fehlt. Der zu 1339 erwähnte Verfasser heißt Fr. Behn, nicht Bohn, und hat für die Bayreuther Blätter 1911 auch einen Aufsatz über den hürnen Seyfried in Wagners Ring geschrieben. Kluckhohn erscheint S. 188 und 196 als Kluckholm. Sehr sorgfältig ist also die Bibliographie nicht. Sie ist inzwischen auf 1450 Nummern angewachsen, aber trotz ihrer Reichhaltigkeit unkritisch und nicht zuverlässig. Als erste Abhandlung veröffentlicht A. eine Vorgeschichte der deutschen Heldensage, eine recht verworrene und sprunghafte Darstellung, worin u. a. von Shakespeare und Webster, Schiller und Goethe („Sein Faust wird vielfach überschätzt"!) geredet wird. Wir hören vom Nordfranzosen Chretien von Troyes, der „in nationaler Sprache sein großes Gedicht von Arthur (!) bearbeitete". Hinsichtlich der Behandlung der Sage steht A. „trotz Boer und Heusler auf dem Standpunkt Leichtlens" (1820). Die „alte Vorrede des Heldenbuchs" hält er für die ursprüngliche Dietrichsage vor ihrer Vereinigung mit der burgundischen. „Noch fehlt die Blutschuld Hagens, Siegfrieds Mörder ist vielmehr Dietrich". „Natürlich ist ursprünglich der fränkische Dietrich gemeint. Auch die Lokalisierung in Worms ist auffällig, vielleicht aber schon keltischer Einfluß der Schottenmönche, die große Gelehrte waren." Diese Schottenmönche haben auch die Gudrunsage, die „zweifellos irischen Ursprungs ist", von der Nordsee nach Oberdeutschland gebracht. Über den Stammbaum der Nibelungenhandschriften schreibt A. sehr ausführlich, indem er seine Leser in den Anfangsgründen der Textkritik unterweist. Übrigens will er nur zusammenfassen, was „auf diesem Gebiet bisher Bemerkenswertes geleistet wurde", also die Ansichten von Lachmann, Holtzmann, Zarncke, Bartsch, Braune. Er ist mit keiner dieser Lösungen zufrieden, auch nicht mit Braune. „Alle Anzeichen weisen darauf hin, daß wir die Entstehungszeit unsrer Dichtung in den Anfang des 12. Jahrhunderts zu setzen haben." Der Text wurde in 100 Jahren eben gründlich zersungen. Es ist vergeblich, auf Braunes Weg den Urtext wiederzugewinnen: „das Ursprüngliche kann vielmehr in jedem Strange der Überlieferung liegen". Eine Probe seiner metrischen Kenntnisse gibt A. bei Beurteilung der ersten Strophe, in deren letzter Zeile er „wunder" streicht und liest „müget ir nú hœren ságen". Man vermutet einen Druckfehler, aber S. 164 betont A. die Schlußzeilen ebenso: „eine etwas eigentümliche, aber, wie mir scheint, zweifellose und ursprüngliche Metrik der 8. Halbzeile". Von solchen wunderlichen Behauptungen wimmelt das Buch. Voran steht eine in gereiztem Tone geschriebene Abhandlung Max Ortners über den Dichter des NL. Er wiederholt die seltsamen Gedanken, die er 1887 in seiner Schrift über Reinmar den Alten und die Nibelungen vortrug. Der von Kürnberg ist der Dichter des Liedes; MF. 8, 1 ist ein Selbstzitat des Nibelungendichters, die Dame hört ihn einen Teil seines Werkes vortragen. Die alten Mären, die er benützt, sind noch in den Aventiuren des NL. zu erkennen. Der von Kürnberg ist aber eins mit Heinrich von Ofterdingen und dieser ist Heinrich von Traun (1196—1228). Auf dem Gebiet der Herren von Traun bei Linz liegen Oftering und der Kürnberg, Ernst II von Traun nennt sich 1206—14 zu Kürnberg. Die Polemik gegen Lachmanns 20 Lieder ist heute nicht mehr zeitgemäß, an der einheitlichen Persönlichkeit des Dichters des NL. zweifelt niemand mehr. Aber Heinrich von Traun-Ofterdingen-Kürnberg ist eine durchaus fragwürdige Phantasiegestalt. Die sprachliche Verschiedenheit der Kürnberglieder und des NL. berührt Ortner gar nicht; mit den Ergebnissen der neueren Forschung über die Vorstufen des mhd. Gedichtes, die weder mit den 20 Liedern noch mit dem Kürnberger, wer er auch sein mag, in Einklang zu bringen sind, setzt er sich nicht auseinander. „Ich bin meiner Sache sicher; wer mich ernstlich widerlegen will, der wird den Nachweis zu erbringen haben, daß die Sache nicht so sein kann, wie ich sie darstelle." Abelings NL. aus dem Anfang des 12. Jahrhunderts paßt auch nicht zu Ortners Dichter. Das ganze Buch ist überhaupt eine Merkwürdigkeit: Ortners Aufsatz füllte kein Teutoniaheft; da erging an Abeling die Aufforderung, soviel Material beizusteuern, als der Umfang verlangte.

W. G.

Bottacchiari, Rodolfo, **Grimmelshausen.** Saggio »L'avventuroso Simplicissimus«. Turin, 1920. Chiantore (Loescher Nachf.). (VII, 211 S. 8.) L. 10.

Es mag den Verf. an sich nicht kränken, wenn uns zunächst die Existenz seines Buches wichtiger ist als der Wert seiner wissenschaftlichen Arbeit. Das Erscheinen eines italienischen Buches über eine so deutsche Dichtung wie Grimmelshausens „Simplizissimus" verdient in der Geschichte der internationalen Forschung, die durch den Krieg fast ganz unterbrochen, nach dem Kriege durch Schwierigkeiten wirtschaftlicher Art noch vielfach gehemmt ist, als erfreulicher Auftakt zu neuen Taten gebucht zu werden. Die Vorrede ist ein wertvolles Bekenntnis über das „Erlebnis" des Grimmelshausenschen Romans. Bottacchiari ging den natürlichen Weg: seine Studien und Liebhabereien führten ihn im Geist nach Spanien, besonders zog ihn der humoristische Realismus des pikarischen Romans an; und von hier aus kam er auf den Pfaden, auf denen sich diese Literaturgattung durch Nachahmungen und Umarbeitungen in Europa verbreitet hat, zu Grimmelshausens Meisterwerk. B. gesteht, daß Simplizius allmählich sein Freund wurde, sein „fratello spirituale", und daß er das Leben der ganzen Menschheit in seinem Abenteurerdasein gespiegelt fand. Simplizius erschien ihm nicht mehr als Picaro, sondern

als eine „der höheren, berühmteren symbolischen Gestaltungen des Menschengeistes“. Und so führt auch die Abhandlung selbst von geschichtlich-philologischen Betrachtungen über Picaro und pikarische Roman-Verwandtschaften zu einer literar-philosophischen Einstellung des Simplizissimus in die Reihe der Bildungsromane (ein Wort, das des Italiener bezeichnenderweise unübersetzt läßt). Dabei betont B. die Umwandlung, die der pikarische Roman in Deutschland erfährt: er wird moralischer, pädagogischer, er verliert dabei seine frische realistische Zustandsschilderung, gewinnt dafür an Tiefe, wenn auch vielfach unter langen Sermonen Untiefen sich nur verbergen. B. zeigt, wie die eigenartige deutsche Charakterbildung des Landsknechtes, des Taugenichtses, der Dichtergestalten eines Armen Heinrich, Parzival, Faust und Philanders den pikarischen Roman beeinflußt und so jenen verwandelten Schelm entstehen läßt, der mit dem Helden der Schwankbücher, dem Till Eulenspiegel oder Pfarrer von Kahlenberg nicht zu verwechseln ist. — Der zweite Teil des Buches strebt in seiner eingehenden Analyse des Romans ebenfalls zu geistesgeschichtlicher Vertiefung. Individuelle und typische Züge werden geschickt herausgehoben und überall die Verbindungen zu den Parallelen verwandter Dichtungen ohne Zwang hergestellt. Der „reine Tor“, die Entwicklung vom „Christenmenschen zum Weltmenschen“, das Soldatentum, das Streben nach Seelenfrieden, der Verzicht auf die Welt und endlich das ewige Heil: das sind die Stationen, die in wohlkomponierten Kapiteln den Lebensgang des Helden stufen. Fehlt es auch nicht an Einzelheiten, die Widerspruch wecken, so ist das Buch als Ganzes doch ein durchaus geglückter Versuch, das „Erlebnis“ des großen deutschen Romans zu gestalten. Was B. dabei an Tatsachen gibt, ist der Forschung bekannt; er hat ihre Resultate selbständig verarbeitet, wie die ausführlichen Anmerkungen zeigen. Neu und wesentlich an dem Buch ist die ganze persönliche Art der Einstellung, die ich schon als „Erlebnis“ bezeichnet habe und die auch auf den Stil des Essais von günstigstem Einfluß war.

Friedrich Michael.

Anzengruber, Ludwig, **Sämtliche Werke.** Unter Mitwirkung von Karl Anzengruber hgb. von Rudolf Latzke und Otto Rommel. Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe in 15 Bänden. Wien, 1920. Schroll & Co. (8.)

7. Band: Dramatischer Nachlaß. Nach den Handschriften hgb. von Otto Rommel. (407 S.) 8. Band: Gott und Welt. Aphorismen aus dem Nachlasse. Nach den Handschriften hgb. von Otto Rommel. (393 S.) 9. Band: Der Schandfleck. Hgb. von Rudolf Latzke. (471 S.) 11. Band: Dorfgänge. 1. Teil. Hgb. von Rudolf Latzke. (518 S.) 12. Band: Dorfgänge. 2. Teil. Hgb. von Rudolf Latzke. (623 S.) 13. Band: Vorstadtgeschichten. Hgb. von Rudolf Latzke. (619 S.)

In Anzengrubers „Gesammelten Werken“, die in 10 Bänden bei Cotta 1890, 1892, 1896 erschienen, fehlten 4 Dramen der Reifezeit, die Erzählung „Die Kameradin“, der bei Breitkopf & Härtel herausgekommene Geschichtenband „Allerhand Humore“ und der von Cotta selbst in Verlag genommene Band „Letzte Dorfgänge“. Der Text ließ trotz der Versicherung der Herausgeber, daß er „sorgfältig durchgesehen“ worden, manches zu wünschen übrig. Daß sich Anzengrubers Sohn Karl nun mit zwei sachkundigen und arbeitseifrigen Wiener Germanisten verbunden hat, um in einem leistungsfähigen heimischen Verlag eine kritisch durchgesehene Gesamtausgabe der Werke seines Vaters in 15 Bänden dem Publikum vorzulegen, erfüllt mit wahrer Genugtuung, wenn man auch bedauern muß, daß dieses Publikum bei der von der Ungunst der Zeit diktierten Preiserstellung ausschließlich das zahlungskräftige sein kann. Begreiflicherweise hat der Verlag die Bände vorausgeschickt, welche den ungedruckten Bestand des Nachlasses verwerten: einen Band Dramatisches und einen Band Aphorismen; einen dritten Band „Autobiographische und dichterische Fragmente“, der auch die Biographie und die Gedichte in Auswahl enthalten wird, haben wir noch zu erwarten. Die Ausbeute des dramatischen Nachlasses wird von dem Herausgeber Otto Rommel richtig eingeschätzt; die Stücke „charakterisieren weniger Anzengruber direkt als indirekt, indem sie das Niveau bezeichnen, von dem er sich zu den großen Leistungen seiner Reifezeit emporschwang“. Wir finden hier zwei dramatische Scherze für lustige Künstlertafelrunden („Die schauderliche Plunzen“ 1862; „Der kewige Jud“ 1878?); ein Volksstück aus der Frühzeit „Glacéhandschuh und Schurzfell“ 1864; die Arbeiten für das Harmonietheater „Der Reformtürk“ 1867, „Die Libelle“ 1867, „Der Sackpfeifer“ 1866; eine Volkssängersoloszene aus dem Jahre 1868 oder 1869 (das niedrigste, was Anzengruber jemals zu schreiben verurteilt war); endlich aus der Reifezeit ein Bild aus dem Wiener Leben „Ein Geschworener“ 1876 und den szenischen Prolog „In der Theaterkanzlei“ 1884. Von der Mitteilung ausgeschlossen wurde das für Millöcker geschriebene Libretto „Der Raub der Sabinerinnen“ in Ermangelung einer geeigneten Textgrundlage. — Die Aphorismen über „Gott und Welt“ hat der Herausgeber in ein System zu bringen gesucht: Das Welträtsel, Die Offenbarung, Das Leben ohne Gott, Die neue Sittlichkeit, Sexualleben und Sittlichkeit, Politisches Leben, Kunst und Literatur, wodurch manchem Augenblickseinfall vielleicht mehr Gewicht beigelegt wird, als ihm tatsächlich zukommt. Anzengruber hat schon früh die feste Grundlage für seine Weltanschauung in Feuerbachs Positivismus gefunden; indem er sich aber mit Idealisten, Materialisten und Spiritisten seiner Zeit herumschlägt, werden seine Notizen allerdings, wie der Herausgeber richtig bemerkt, ein „Dokument für die innere Zerfahrenheit und Zerrissenheit in der zweiten Hälfte des 19. Jh.“. Die volle Weite von Anzengrubers Horizont wird sich erst nach der Veröffentlichung des Bandes mit den „Fragmenten“ beurteilen lassen. — Die Dorfgeschichte „Der Schandfleck“ bringt Latzke selbstverständlich mit dem Text des zweiten Teiles in der endgültigen Fassung aus dem Jahre 1881; längere, für „Die Kameradin“ nicht verwertete Teile der ersten Fassung von 1876 sind in den Anhang gestellt. Auf einen vollständigen Abdruck dieser ersten Fassung, den wir in einer kritischen Ausgabe nur ungern vermissen, wollte sich, wenn ich recht berichtet bin, der Verlag nicht einlassen. — Die beiden ebenfalls von Latzke bearbeiteten Bände „Dorfgänge“ enthalten Dorf- und Kalendergeschichten, die Anzengruber theoretisch zwar sehr scharf voneinander geschieden, aber auch in dem eigenen Sammelbande „Wolken und Sunnschein“ untereinander gemischt hat, in einer Anordnung, die, wie es scheint, ästhetisch wertet, und über die daher jeder nach seinem Geschmack mit dem Herausgeber rechten kann. — In die „Vorstadtgeschichten“, wie sie Latzke nennt, wurden die „Bekannten von der Straße“, die Abteilung „Bilder aus dem Leben einer großen Stadt“ des Sammelbändchens „Allerhand Humore“ und eine Reihe von Skizzen in chronologischer Reihenfolge aufgenommen; hier ist auch „Die Kameradin“ eingestellt, die als größere Erzählung jeder Herausgeber nur schwer unterbringen kann, weil sie ihrem Umfang nach einen Band nicht füllt und hinwieder jeden Sammelband zu sprengen droht. — Die Herausgeber haben die jetzt übliche Rechtschreibung durchgeführt, die Schreibung der Mundart durch Beseitigung zahlloser überflüssiger Apostrophe vereinfacht, die Zeichensetzung, vielleicht stärker als unbedingt notwendig, normalisiert, Lesarten und An-

merkungen beigegeben. Eine richtige Vorstellung von der Beschaffenheit der Entwürfe Anzengrubers mit ihrem wiederholten Ansetzen und Streichen bei einer und derselben Redewendung ist mit den Hilfsmitteln des Druckes kaum zu geben. Die Herausgeber haben gewiß nach reiflicher Überlegung darauf verzichtet, das fast Unmögliche möglich machen zu wollen. Der Apparat lehrt, daß Anzengruber die Drucke zumeist recht flüchtig verbessert hat. Am wertvollsten sind im allgemeinen die Lesarten der Entwürfe, schon die eigenhändigen Reinschriften zeigen hie und da Auslassungen und Schlimmbesserungen. Die Anmerkungen erklären in dankenswerter Weise mundartliche Ausdrücke und Sachliches und sind nur vereinzelt als unnötig zu bezeichnen. Kleine Versehen beim gemischten Satz im Apparat werden den Fachmann nicht beirren. Druck, Papier und Ausstattung machen diese Ausgabe auch zu einer erfreulichen Leistung des Buchgewerbes. So bleibt dem gediegenen Unternehmen nur rascher Fortgang und flotter Absatz zu wünschen.

Eduard Castle.

Broder Christiansen, Die Kunst des Schreibens. Eine Prosa-Schule. Zwölf Briefe. Buchenbach in Baden (1919), Felsen-Verlag. (461 S. 8.) In Mappe ℳ 25.

Der Weg zum eigenen Stil oder wie werde ich ein guter Schriftsteller, so könnte man den Inhalt des vorliegenden Werkes umschreiben. Eine deutsche Stilistik mit vielen Musterbeispielen, mit vielen Gegenbeispielen, mit Übungen, Aufgaben und Regeln, also ganz anders als etwa R. M. Meyers gelehrte „Stilistik", umfassender als Vockeradts „Studium des deutschen Stils" und Dungers „200 fehlerhafte Sätze". Von Ed. Engels „Deutscher Stilkunst" unterscheidet es sich vor allem durch die geschickte Art des allmählichen Aufbaues und durch die sich steigernden Übungen. Chr. ist selbst ein Meister des Stils und ein geschickter Pädagoge, der jedem ernst strebenden Menschen den Weg zum eigenen Stil zeigen kann, auch jedem Deutschlehrer reiche Anregung für den Aufsatzunterricht bietet. Mit den sonst üblichen Unterrichtsbriefen und Aufsatzbüchern sind diese Briefe nicht in eine Reihe zu stellen, denn sie zeigen nicht bloß einen Weg zum Handwerk, sondern auch zur Kunst des Schreibens.

Hz.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur und für Pädagogik. Hgb. von J. Ilberg. 23. Jahrg., XLV. und XLVI. Bd. Heft 9. Leipzig, 1920. Teubner.

Inh.: (XLV.) F. Oertel, Der Niedergang der hellenistischen Kultur in Ägypten. — W. v. Brunn, Die Bedeutung Salernos für die Medizin. — W. Kaspers, Eine Randbemerkung zu Hartmann von Aue. — E. Leumann, Die Urform des Hexameters entdeckt? — K. Heinemann, Zur Medea des Euripides. — (XLVI.) F. Strohmeyer, Wert und Bedeutung der grammatischen Termini. Mit besonderer Berücksichtigung des Französischen. — J. Binder, Das Gymnasium und die deutsche Kultur. — F. Boll, Ein Plato-Ferienkurs im Schwarzwald. — H. Uhle, Zum Lehrbetrieb in der lateinischen und griechischen Grammatik. — O. Vogt, Coepi, memini, odi.

Neuphilologische Mitteilungen. Hgb. vom Neuphilologischen Verein in Helsingfors. Red.: A. Wallensköld und H. Suolahti. 21. Jahrg., Nr. 5/8. Helsingfors, 1920.

Inh.: B. Sjöros, Assimilation und Quantität in den german. Sprachen. — Y. H. Toivonen, Miszellen aus dem Gebiet der german.-finnischen Lehnwortstudien. — H. Pipping, Über den sogenannten „Rückumlaut" im Altdeutschen. — L. Spitzer, Mall. ell. — O. J. Tallgren, Cat. ell dans le Spill de Jacme Roig. L. Spitzer, Nochmals frz. bémi, tortosan. bémio 'töricht'. — Ders., Zu „Romanisches bei Oswald von Wolkenstein" (Miszellen.)

Rheinisches Museum für Philologie. Hgb. von A. Brinkmann. N. F. 73. Band, Heft 3. Frankfurt a. M., 1920. J. D. Sauerländer.

Inh.: W. Kroll, Quintilianstudien. — E. Preuner, Aus Heinrich Nicolaus Ulrichs' Nachlaß. — O. Hense, Zu Antipatros von Tarsos. — Th. Birt, Eine Siegesinschrift und geographische Karte des Tuditanus. — H. Kallenberg, Bausteine für eine historische Grammatik der griechischen Sprache. — U. Hoefer, Zu alten Geographen. — C. Clemen, Zu Firmicus Maternus. — H. Kallenberg, Kleine Interpolationen bei Dionys von Halikarnaß. — A. Debrunner, Zum Gesetz von Gortyn. — E. Fraenkel, Zur Form der *αἶνοι*.

Altertumskunde.

Geffcken, J., Griechische Menschen. Studien zur griechischen Charakterkunde und Menschenforschung. Leipzig, 1919. Quelle & Meyer. (XI, 244 S. Gr. 8.) ℳ 8; geb. ℳ 10 und Teuerungszuschlag.

G. will in seinem Buche, das ein Ergebnis jahrzehntelanger, liebevoller Beschäftigung mit dem hellenischen Altertum ist, zeigen, wie die Hellenen von Homer bis zur hellenistischen Zeit den Menschen geschildert und beurteilt haben. Griechische Menschen und die Anschauungen der Hellenen vom Menschen sollen vor unser Auge treten. So gibt er für einen weiteren Kreis und den ganzen Umfang der griechischen Literatur, abgesehen von den Zeiten des Verfalls, was J. Bruns in seinem vortrefflichen Buch über das „literarische Porträt der Griechen" (Berlin 1896) für die Blütezeit zu zeichnen versucht hatte. Wenn er die Wahrheit erhärten wollte, daß die Griechen bereits den Menschen entdeckt hatten, so ist ihm diese Absicht vollkommen gelungen. Niemand wird das Buch ohne Gewinn aus der Hand legen, und auch der Fachmann wird dem Verf. für manche feine Bemerkung Dank wissen, wenn er auch nicht in allem ihm zustimmen kann. Von Homer, dessen Menschenkenntnis und Kunst, den Menschen zu charakterisieren, mit Recht hervorgehoben wird, werden wir über die spätere ionische Dichtung und die ionische Philosophie, Medizin und Geschichtserzählung zu den Aeolern und Dorern geführt, um dann eingehend über die Menschenkunde der Attiker unterrichtet zu werden. Das Verdienst der Sophistik wird gebührend gewürdigt, wie denn auch in ihrem Schüler Euripides und den von der Sophistik stark beeinflußten Thukydides und Platon die Menschenschilderung der attischen Periode ihren Höhepunkt erreichte. Und doch haben erst die Philosophen und Dichter der hellenistischen Zeit, die von weiten Kreisen der Gebildeten oft noch über Gebühr gering geschätzt wird, den Menschen in allen seinen Vorzügen und Fehlern ganz zu erfassen verstanden; Theophrast in seinen „Charakteren" und Menander in seinen Lustspielen sind die Meister griechischer Menschenkunde geworden. Mir erscheint es als ein besonderes Verdienst des Buches, daß es diese Wahrheit allen nicht zünftigen Freunden des Altertums vermittelt.

Fritz Geyer.

Anzeiger für schweizerische Altertumskunde. Hgb. von der Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich. N. F. 22. Band. Heft 3. Zürich, 1920.

Inh.: O. Tschumi, Die steinzeitlichen Hockergräber der Schweiz. (Fortsetzung.) — E. Scherer, Die urgeschichtlichen und frühgeschichtlichen Altertümer des Kantons Zug. — L. Franchet, Etude technique sur la Céramique des palafittes de la Suisse. — W. Deonna, Notes d'archéologie suisse. (Fin.) — H. Lehmann, Zur Geschichte der Keramik in der Schweiz. (Fortsetzung.) — K. Escher, Die Bildwerke des Basler Münsters im Lichte der neuesten Forschungen. (Schluß.) — H. Morgenthaler, Kulturgeschichtliche Notizen aus den solothurnischen Seckelmeisterrechnungen des 15. Jahrhunderts.

Kunstwissenschaft.

Neumann, Carl, **Aus der Werkstatt Rembrandts.** Heidelberg, 1918. Winter. (168 S. Gr. 4. mit 57 Abbild.) ℳ 25, geb. ℳ 27.

Heidelberger kunstgeschichtliche Abhandlungen, hgb. von C. Neumann und K. Lohmeyer. 3.

Inhalt: 1) Rembrandt als Monumentalmaler. 2) Zur

Kritik von Rembrandts Zeichnungen. 3) Rembrandt und die Überlieferung der Kunst. Der 1. Abschnitt erörtert die Herkunft des Civilisbildes in Stockholm, dessen Urfassung für das Amsterdamer Rathaus bestimmt war, gibt eine Analyse der Komposition und der Farbe, vergleicht es mit den erhaltenen 4 Zeichnungen und gewinnt aus alledem den Anhalt zur Beurteilung seines gegenwärtigen (verkleinerten und geänderten) Zustandes dem früheren gegenüber. Er schließt mit einer allgemeinen Betrachtung über Rembrandt als Monumentalmaler. Den Höhepunkt des Abschnittes und des Buches bildet die Untersuchung über das Civilisbild und von dieser wieder dessen Analyse. Der Verf. beweist, wie zu erwarten, gründliche Sachkenntnis; er verbindet damit die Gabe scharfsichtiger Beobachtung und scharfsinniger Verknüpfung der einzelnen kleinen und kleinsten Tatsachen. Das Bild, von dem eine große und gute Abbildung angefügt ist, wird zu einem Gipfelpunkt des Rembrandtschen Lebenswerkes, mindestens wie sein „Zwilling", die Staalmeesters. Der 2. Abschnitt wendet sich zuerst Zeichnungen zu, die mit Gemälden und Radierungen zusammenhängen, der Berliner Johannespredigt, dem Hundertguldenblatt, dem Barmherzigen Samariter. Sodann in besonders anziehender Weise den später überarbeiteten Zeichnungen. Dabei kommen die Dresdner Abendmahlzeichnung, die Stockholmer Hiobzeichnung, die der Verkündigung in Berlin, die Münchner Zeichnung mit der kranken Frau u. a. zur Sprache. Die Möglichkeit, daß es sich um Rembrandtsche Korrekturen von Schülerzeichnungen handle, wird erwähnt und verworfen. Auch hier fehlt es nicht an Scharfsinn. Wenn auch vielleicht dies und jenes gegen das Ergebnis der Sonderung zwischen dem Ur- und dem überarbeiteten Zustand einzuwenden wäre. (Kann z. B. auf der Münchner Zeichnung in Anbetracht der offenbar ursprünglichen Beleuchtung der kranken Frau der Bettvorhang später hinzugefügt worden sein, ohne daß auch bei der Frau selbst neue Schattenpartien geschaffen wären?) Der 3. Abschnitt behandelt das Verhältnis Rembrandts zur Plastik. Nach Inhalt und Ergebnis, Form und rein literarischem Wert erhebt sich die Arbeit in bemerkenswerter Höhe über den Nieder- und Mittelwald des kunstgeschichtlichen Schrifttums.

Abert, Hermann, W. A. Mozart. Als 5. Ausgabe von Otto Jahns Mozart. Erster Teil. Leipzig, 1919. Breitkopf & Härtel. (XXVI, 1035 S. Gr. 8. mit 1 Bildnis mit 4 Faksim.-Taf.)

Otto Jahns Mozart ist in dieser 5. Ausgabe unter den Händen eines gründlichen Kenners der Musikgeschichte des 18. Jahrhunderts zu einem völlig neuen Werk geworden, für das der Verf., abgesehen von wenigen, nur Briefstellen umschreibenden Seiten Jahns, vorbehaltlos die ganze Verantwortung auf sich nimmt. Die Frage, ob es in der Mozartforschung der Gegenwart den gleichen Rang behaupten wird, wie einst das von Jahn, darf nach Vorlage dieses ersten Teils, der seines Umfanges wegen vielleicht besser in 2 Buchbände zerlegt worden wäre, rundweg bejaht werden. Ein sehr aufschlußreiches Vorwort enthüllt die leitenden Grundgedanken der Neubearbeitung; es beginnt mit einer gerechten Einschätzung der Jahnschen Leistung, deren „für die gute Stube eines deutschen Bürgerhauses" wohl anständig zurechtgeschnittenes Idealbild des Meisters der romantischen Geistesrichtung und Geschichtsauffassung Jahns entspringt und somit bei aller Wahrheit und Klarheit historisch bedingt erscheint, gerade dadurch jedoch bleibenden Wert behält. Die Mozartliteratur der Folgezeit, die Abert von Jahn bis Cohen und Lert kritisch beleuchtet, geht, mit der allgemeinen geistigen Strömung Schritt haltend, vom „idealistischen, konstruktiven Denken", zum „empirischen, realistischen" über, faßt „das Problem vor allem von der psychologischen Seite" und neigt zu einer mehr und mehr verfeinerten „Zergliederung des Stils", was naturgemäß zu einer breiteren Ausmalung des geschichtlichen Hintergrundes, sowie zum Nachweis einer weitreichenden Einwirkung der Zeitgenossen, so der Mannheimer Schule, führt und dem Biographischen den großen Gewinn der von K. Schiedermair 1914 besorgten Gesamtausgabe der Briefe Mozarts und seiner Familie bringt. Aufbauend auf der Grundlage dieses etwa 60jährigen musikgeschichtlichen Zuwachses, aber mit eigenem festem Ziele, wobei Mozart der „schöpferische Gestalter" heißt, behandelt der bis jetzt dargebotene 1. Teil den jungen Mozart bis 1782, schließt also Verlobung, Braut und Ehestand mit ein und unterzieht von den Schöpfungen dieser Jahre besonders den „Idomeneo" und die „Entführung" einer ins Tiefste dringenden Analyse, weil in ihnen der Mozart wie Goethe eigene „Bildnertrieb", dessen immer reifere Entfaltung dem Verf. für die Einteilung des Mozartschen Schaffens wegweisend vorschwebt, am unverkennbarsten sich kundgibt. Überhaupt muten die auf die Oper bezüglichen Abschnitte als hervorragend gelungen an. Register und Inhaltsverzeichnis fehlen noch; sie sind unerläßlich für den Gebrauch dieser monumentalen Veröffentlichung, die m. E. unter den musikgeschichtlichen Darstellungen unserer Zeit eine führende Rolle zu spielen berufen ist. Rudolf Raab.

Die **Heimatkunst.** Hgb. vom Deutschen Bund für Heimatkunst. 2. Jahrg., Heft 10. Berlin-Lichterfelde, 1920. Hugo Bermühler.

Inh.: W. v. Scholz, Gelöbnis. — H. Much, Überlieferung der Gemeinschaft der Anschauung über Heimatkunst. — H. G. Fellmann, Die Seele. — Der Herbstwald in der Neumark.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 8 bis 10. Leipzig, 1920. Seemann.

Inh.: (8.) Curt Glaser, Museumskataloge. — (9.) W. v. Seidlitz, Henry Thode †. — Fr. M. Hübner, Belgischer Brief. — E. v. Sydow, Schinkels Anteil am Hauptportal des Alten Augusteums in Leipzig (mit Abbild.). — W. v. Bode, Walter Pannwitz †. — G. v. Kieszowski, Das Nationalmuseum zu Warschau (mit 2 Abbild.). — H. Tietze, Die Architekturzeichnungen der Wiener Nationalbibliothek. — (10.) H. Tietze, Nachwort zum Eisenacher Denkmaltag. — Eine Barockabteilung im hessischen Landesmuseum. — Vasen und Terrakotten im Frankfurter Kunstgewerbemuseum.

Pädagogik.

Richter, Otto, Lebensfreuden eines Arbeiterkindes. Jugenderinnerungen. Mit 13 ganzseitigen Federzeichnungen aus Alt-Meißen und Buchschmuck von Rolf Beer nach Motiven von H. J. Teichert. Dresden, 1919. Oscar Laube. (121 S. 8.) ℳ 6.

Der Verf. stellt die Geschichte seiner Jugend dar. Das Buch hat über das Persönliche und Lokale hinaus, die Stadt Meißen wird prächtig beschrieben, starken pädagogischen Wert, indem es zeigt, wie ein Arbeiterkind „nach dem Glück des Wissens lechzte" und wie es aus sich heraus, unterstützt von einem bemittelten Bruder, die höhere Schule bezog. Für eine wahrhaft soziale Schulreform liegt hier die große Aufgabe, aufstrebende Talente zu suchen und zu führen und sie nicht dem Zufall eines „begüterten Bruders" oder eines wohlwollenden Geistlichen zu überlassen. Das ergibt einen gesunden Aufstieg der Begabten und löst, wie mir scheint, mit einem Schlage und am vollständigsten das Problem der sogenannten Einheitsschule. Heinrich Schnell.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 28. Jahrg., Heft 41 bis 44. Leipzig, 1920. Quelle & Meyer.

Inh.: (41.) S. Schwarz, Das Berechtigungswesen. — R. Jungbluth, Die praktischen Schwierigkeiten der letzten preußischen Ministerialerlasse. — W. Schoof, Videant consules. — K. Gallus, Staatlicher Kursus für Volkshochschulleiter in Rheinsberg in der Mark. — E. Dienemann, Zur Besoldungsfrage. — (42/43.)

R. Potthoff, Zur Schulreform. — F. Cauer, Ist gemeinsamer Unterricht von Knaben und Mädchen grundsätzlich vorzuziehen? — J. B. Seidenberger, Otto Willmann. — E. Schott, Vom höheren Schulwesen Württembergs. — H. Schlemmer, Die „Produktionsschule". — (44.) K. Kümmel, Sind die höheren Schulen eine Last für die Gemeinden? — F. Meese, Kann man bei täglichen 5 Stunden Unterricht und 3 Stunden Hausarbeit ein gründlich gebildeter Mensch werden? — E. Simon, Über den Verbleib der preußischen Philologen aus den abgetretenen Gebieten. — A. Rathke, Die preußische Besoldungsreform.

Vermischtes.

Jastrow, Adelheid, und Paul **Gärtner, Zu neuen Ufern.** Ein Jungmädchen- und Frauenbuch unserer Zeit. Band 1. Berlin-Schöneberg und Leipzig, 1919. Franz Schneider. (232 S. 8.) ℳ 12.

Der vorliegende erste Band besteht aus 20 Aufsätzen, die vorzugsweise soziale und politische, aber auch wirtschaftliche, künstlerische und allgemeine Kulturfragen für das weibliche Geschlecht in wahrhaft ideal-erziehlicher Weise ohne irgendwelche politische Parteinahme behandeln. Besonders beachtenswert erschienen dem Berichterstatter Hedwig Dohm, eine Vorkämpferin für das Frauenstimmrecht, Die Frau in der politisch-parlamentarischen Werkstatt, Individualismus und Sozialismus, die Frauenarbeit im Wandel der Zeit, Religion und Bildung, Die Schönheit der deutschen Landschaft, Gerhart Hauptmanns Prosa, Der Platz fürs Haus, Novelle. 41 treffliche Bilder stellen uns die wunderbare deutsche Landschaft in ihrer abwechslungsreichen Mannigfaltigkeit dar. Unter den Verfassern finden wir wohlbekannte Namen wie Klara Mende-Völker, Elisabeth Buchmann, Marie Bernays, Elisabeth Altmann-Gottheiner, Auguste Supper, Wally Zepler, Dietrich Graue, Theodor Heuß, Wilhelm Bölsche, Wilhelm Conrad Gomoll, Franz Goerke u. a. m.

Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-philologische und historische Klasse. Jahrg. 1920, 9. Abhandlung. München, G. Franz in Kommission. (8.)

Inh.: Fr. W. v. Bissing, Die Datierung der Petrieschen Sinai-Inschriften. (22 S. 8.) ℳ 1,60.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 21., 28., Oktober, 4., 11. und 18. November 1920. Berlin, G. Reimer in Komm.

Inh.: Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 40: Rubens, Die Energieverteilung der langwelligen Strahlung des Auerbrenners und der Quecksilberlampe. Das Rotationsspektrum des Wasserdampfs. — E. Müller und O. Warburg, Über den Energieumsatz bei der Kohlensäureassimilation in grünen Zellen.

Philos.-histor. Klasse. Nr. 41: Meinecke, Trajano Boccalini (1556—1613), der bedeutendste Vertreter der italienischen Schule der ragione di stato, die um die Wende des 16. und 17. Jahrhunderts blühte. — Dragendorff, Über die Lage der archäologischen Institute zu Athen und Rom.

Gesamtsitzung. Nr. 42 und 43: Schottky, Die Theta von drei Veränderlichen, als elliptisch-hyperelliptische betrachtet. — Goldschmidt, Die gotischen Madonnen-Standbilder.

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 44: Müller-Breslau, Über die Berücksichtigung der Kabelvorspannungen bei der statischen Berechnung der Flugzeuge.

Gesamtsitzung. Nr. 45: Holl, Luthers Bedeutung für den Fortschritt der Auslegungskunst.

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 46: Nernst, Anwendungen des neuen Wärmesatzes auf verdünnte Lösungen.

Philos.-histor. Klasse. Nr. 47: Stutz, Das Bonner evangelische Universitätspredigeramt in seinem Verhältnis zu Staat, Kirche und Gemeinde.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Erlangen. (Rektoratsrede.) Friedrich Jamin, Lebensbahn und Krankheit (20 S. Gr. 4.) Erlangen, Jung & Sohn.

Freiburg i. B. (Rektoratsrede.) Karl Diehl, Die Diktatur der Arbeiterklasse und das Rätesystem. (44 S. Gr. 4.) Freiburg i. B., Ernst Guenther.

Innsbruck. (Rektoratsrede.) Ernst Diehl, Vom Leben und Wirken der Antike in der Gegenwart. (40 S.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Philosoph. Fak.**) [**Französ. Philol.**] Richard Öhlert, E. Zola als Theaterdichter, mit einer Einleitung über den Naturalismus im französ. Drama. (Teildruck.) (64 S.) Berlin, Ebering. — Peter Wachter, Alfred de Musset und die Musik. (76 S.) — [**Physik.**] Erich Döhring, Physikalische Beiträge zum Problem der Blutgerinnung. (24 S.) — Karl Lintow, Über die Messung zeitlich veränderlicher Geschwindigkeiten in Gasströmen. (12 S. Gr. 4. mit Fig.) Leipzig, Barth. — Georg Mierdel, Experimentelle Bestimmung der Anregungsfunktion. (12 S. mit 4 Fig.) — [**Volkskunde.**] Werner Max Schaefer, Hausinschriften und Haussprüche. Allgemeine und analytische Untersuchungen zur deutschen Inschriftenkunde. (33 S.) — (**Rechts- und staatswiss. Fak.**) Carl Friedrich Braun, Die Preßpolizei. (66 S.) — Walter Düring, Gesellschaftlicher Verruf. (70 S.) — Walter Granzow, Das aktive und passive Wahlrecht zur verfassunggebenden Deutschen Nationalversammlung von 1919, verglichen mit dem früheren aktiven und passiven Reichstagswahlrechte. (56 S.) — Franz Viktor Grünfeld, Streiks in der schlesischen Leinen- und Baumwoll-Industrie. Ein sozial-historischer Beitrag zur Geschichte des schlesischen Weberelends. (117 S.) — Hermann Guthmann, Das Briefgeheimnis und seine Bedeutung für das deutsche öffentliche Recht. (32 S.) — Hans Jahnke, Das Prinzip der Unteilbarkeit des preußischen Staatsgebietes in den hohenzollernschen Hausgesetzen. (50 S.)

Kritische Fachzeitschriften.

Göttingische gelehrte **Anzeigen** unter der **Aufsicht der Königl.** Gesellschaft der Wissenschaften. 182. Jahrg., Nr. 7—9. Berlin, 1920. Weidmann.

Inh.: E. Mayer, Geschworenengericht und Inquisitionsprozeß. (M. Pappenheim.) — A. E. Mader, Altchristliche Basiliken und Lokaltraditionen in Südjudäa. (E. Littmann.) — E. Förstemann, Altdeutsches Namenbuch. 2. Bd., 2. Hälfte. (L. Bückmann.) — E. Nordenskiöld, 1. Eine geographische und ethnographische Analyse der materiellen Kultur zweier Indianerstämme in El Gran Chaco. 2. Palisades and „Noxious Gases" among the South-American Indians. (Friederici.) — C. F. Seybold, Enzyklopädie des Islâm. 1. Band. (C. F. Seybold.)

Außerdem erschienen

ausführliche Kritiken

über

Akten und Briefe zur Kirchenpolitik Herzog Georgs von Sachsen, hgb. von F. Geß, 2. Bd., 1525—27. (G. Wolf: Neue Jahrbb. f. d. klass. Altert. XXIII, 10.)

Baltzer und Bruns, Die Bau- und Kunstdenkmäler der freien und Hansestadt Lübeck. III, 1. (O. Stiehl: Ztschr. d. Vereins f. Lübeck. Gesch. XX, 2.)

Birt, Th., Die Germanen. (R. Much: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LIX, 9/10.)

Boehmer, H., Luther im Lichte der neueren Forschung. (H. Grisar: Ztschr. f. kathol. Theol. 1920, H. 4.)

Brinner, L., Die deutsche Grönlandfahrt. (Fr. Techen: Ztschr. d. Ver. f. Lübeck. Gesch. XX, 2.)

Ettmayer, K. v., Vademecum für Studierende der roman. Philologie. (L. Spitzer: Neuphilolog. Mitteilungen, Helsingfors, 1920, Nr. 5/8.)

Goethes Briefwechsel mit J. S. Grüner und J. St. Zauper (1820 bis 1832), hgb. von A. Sauer. (R. Arnold: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LIX, 9/10.)

Hensel, P., Rousseau. 3. Aufl. (W. Wurzbach: Ebd.)

Jürgens, Ad., Zur schlesw.-holst. Handelsgesch. des 16. u. 17. Jahrh. (H. Nirnheim: Ztschr. d. Ver. f. Lübeck. Gesch. XX, 2.)

Vom 13. bis 24. Dezember 1920 sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)

bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Bieber, Fr., Kaffa. Ein altkuschitisches Volkstum in Inner-Afrika. Nachrichten über Land und Volk, Brauch und Sitte der Kaffitscho oder Gonga und das Kaiserreich Kaffa. I. Band: Einleitung. Das Eigenleben der Kaffitscho oder Gonga. Münster i. W., Aschendorff. (XXIV, 500 S. Gr. 8. mit 244 Textabbild. und 11 Bildertafeln.) ℳ 80.

Bornhausen, K., Schiller, Goethe und das deutsche Menschheitsideal. Leipzig, Teubner. (VI, 135 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 5 und 100% Zuschlag.
Goldschmidt, H., Eigentum und Eigentumsteilrechte in ihrem Verhältnis zur Sozialisierung. Marburg, Elwert. (IV, 231 S. Gr. 8.) ℳ 20.
Grabmann, M., Die echten Schriften des hl. Thomas von Aquin. Münster i. W., Aschendorff. (VIII, 275 S. Gr. 8.) ℳ 25.
Klages, L., Vom Wesen des Bewußtseins. Aus einer lebenswissenschaftlichen Vorlesung. Leipzig, 1921. Barth. (VI, 94 S. Gr. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 16.
Ludewig, A., Vorarlberger an in- und ausländischen Hochschulen vom Ausgange des XIII. bis zur Mitte des XVII. Jahrhunderts. Stuttgart, Kohlhammer. (XXII, 331 S. Gr. 8.)
Mawson, D., Leben und Tod am Südpol. Zwei Bände. Leipzig, 1921. Brockhaus. (XVIII, 292; VI, 263 S. Gr. 8. mit 104 Abbild., dar. 5 Panoramen, 6 bunten Taf. und 7 Karten.)
Meurer, W., Ist Wissenschaft überhaupt möglich? Leipzig, Felix Meiner. (IX, 279 S. Gr. 8.) ℳ 25, geb. ℳ 40.
Quellen zur Rechts- und Wirtschaftsgeschichte der rheinischen Städte. Jülichsche Städte. I. Düren. Bearbeitet von A. Schoop. Bonn, Hanstein. (XXIII, 244* und 523 S. Gr. 8. mit einem Stadtplan von 1634 und einer Karte des Wildbannes des Herzogtums Jülich.) ℳ 64.
Literarischer Ratgeber für die Katholiken Deutschlands. Hgb.: Ph. Funk. München, Kösel. Pustet. (158 S. Gr. 8.) ℳ 3.
Salonius, A. H., Vitae patrum. Kritische Untersuchungen über Text, Syntax und Wortschatz der spätlateinischen Vitae patrum (B. III, V, VI, VII). Lund, Gleerup. (XI, 456 S. Gr. 8.) ℳ 40 und 200% Zuschlag.
Schurig, H., Lebensfragen in unserer klassischen Dichtung. Leipzig, Teubner. (251 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 7,50 und 100% Zuschlag.
Simon, G., Der Islam und die christliche Verkündigung. Eine missionarische Untersuchung. Gütersloh, Bertelsmann. (XV, 363 S. Gr. 8.) ℳ 40, geb. ℳ 48.
Spitzer, L., Die Umschreibungen des Begriffes „Hunger" im Italienischen. Stilistisch-onomasiologische Studie auf Grund von unveröffentlichtem Zensurmaterial. Halle a. S., 1921. Niemeyer. (VIII, 345 S. Gr. 8.) ℳ 42, Abonn.-Preis ℳ 36.
Straub, L., Kurzgefaßter Führer durch Goethes Faustdichtung, I. und II. Teil. Stuttgart, 1921. Strecker & Schröder. (IV, 189 S. 8.)
Witkop, Ph., Die deutschen Lyriker von Luther bis Nietzsche. I. Band. 2., veränderte Auflage. Von Luther bis Hölderlin. Leipzig, 1921. Teubner. (IV, 271 S. Gr. 8.) ℳ 14, geb. ℳ 16 und 100% Zuschlag.
Witzenmann, K., Fausts Heimkehr. Der Weg zum Leben. 3. Auflage, Stuttgart, 1921. Greiner & Pfeiffer. (224 S. Gr. 8.) ℳ 15,50, Pappbd. ℳ 20, Halbleinenbd. ℳ 22.
Wyß, B., Erinnerungen an Böcklin. Nach gedruckten und ungedruckten Aufzeichnungen von Angela und Carlo Böcklin, Gottfried Keller, Albert Welti, Adolf Frey, Hans Thoma u. a. Mit einer Federzeichnung Arnold Böcklins (Gottfried Keller). Basel, 1921. Rhein-Verlag. (155 S. 8.)

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Dänische.

Petersen, Pauline, f. Clausen, Erindringer. Udg. af Julius Clausen og P. Fr. Rist. (Memoirer og Breve XXXI.) 180 S. og 2 Tvlr. (22×14.) Gyldendal. 10,50. (99.4.)
Rasmussen, Knud, Grønland langs Polhavet. Udforskningen af Grønland fra Melvillebugten til Kap Morris Jerup. Skildring af den II. Thule-Ekspedition 1916—18. 608 S. ill., 30 Tvlr. og 1 Kort. Gyldendal. 22,00. (Luxusudgave 85,00.)
Rasmussen, Vilhelm, Japan i Fortid og Fremtid. (2. omarbejdede Udg.) 160 S. ill. (19½—15). Gyldendal 5,75. (48.2.)
Sarauw, Chr., Goethes Augen. (Det Kgl. Danske Videnskabernes Selskab. Historisk-filologiske Meddelelser. II, 3.) 208 S. (23½×15). (Høst.) 4,50. (99.4.)
Stigaard, Aage, Livet i London efter Addisons og Steeles Skildringer. (Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning, udg. af Det filologisk-historiske Samfund Nr. 114.) 66 S. (21×13). København, Pio. 1,50. (43.6.)
Thomasen, Ejnar, Russernes Malerkunst. En Oversigt. 224 S. ill. og 11 farvetr. Tvlr. (29×21.) København, Gyldendal. 28,00. (74.8.)
Thoresen, Magdalene, Breve 1855—1901. Udg. af Julius Clausen og P. Fr. Rist. (Memoirer og Breve XXX.) 256 S. og 2 Tvlr. (22×14). Gyldendal. 9,75. (99.4.)
Thorsøe, Alex, Grundrids af den danske Rigsdags Historie fra 1866 til 1915. 356 S. Køb., J. H. Schultz. 14,00.
Wanscher, Vilhelm, Raffaello Santi da Urbino. Værker. Udarb. med Understøttelse af Carlsbergfo ill. (38½×26½). Aage Marcus, (Ny Toldbodgade 38,50; Kunstudg. (37½×25). 150,00. (99.4.)
Westrup, E. W., Historisk Romerretsforskning. Understøttelse af det Finneske Legat.) (Studier f Oldtidsforskning. Nr. 116.) 108 S. Køb., Pio.
Wilcke, J., Christian IV's Møntpolitik 1588—16 (21½×14½.) (Gad.) 5,00. (33.6.)

Nachrichten.

Persönliches.

Der Observator am geodätischen Institut in Potsdam Erich Przybyllok wurde zum ord. Professor der Astr Königsberg i. Pr., der a. ord. Professor Dr. Friedrich Leyen in München zum ord. Professor der älteren deut logie in Köln, der a. ord. Professor Dr. Anton Schneid (Deutsche Univ.) zum ord. Professor der neueren deutsche in Halle a. S., der Privatdozent der Metallurgie an der Hochschule in Brünn Dr. Anton Lißner zum ord. P chemischen Technologie, der bisherige Professor an der Saratow (Rußland) Dr. Nicolaus v. Arseniew zum russischen Sprache in Königsberg i. Pr. ernannt.

In Basel habilitierte sich Dr. Dornseiff für klassi logie, in Köln Dr. Siegmund für Pathologie und pat Anatomie, Dr. Hermann Haberland für Chirurgie und Hessen für Philosophie.

Der em. Generaldirektor der preußischen Kunstsamml wirkl. Geh. Rat Dr. Wilhelm v. Bode übernahm das neugescha Amt eines kommissarischen Direktors des Kaiser-Friedrich-Museu

Der Hilfsbibliothekar an der Universität in Münster i. W. Dr. Heinrich Jansen wurde zum Bibliothekar daselbst ernannt.

Die naturwissenschaftliche Fakultät in Frankfurt a. M. verlieh dem 80 jähr. Oberlehrer Ludwig Geisenheymer in Kreuznach wegen seiner unermüdlichen wissenschaftlichen Tätigkeit auf dem Gebiete der Pflanzenkunde die Würde eines Ehrendoktors.

Am 2. Dezember 1920 † in Potsdam der Kunsthistoriker Dr. Valentin Scherer, 42 Jahre alt.

Mitte Dezember 1920 † in München der Kunsthistoriker Dr. Wilhelm Bayersdorfer im 35. Lebensjahre.

Im Dezember 1920 † in München der em. Professor der mechanischen Technologie und der Maschinenbaukunde an der Technischen Hochschule Geh.-Rat Egbert v. Hoyer, 84 Jahre alt; in Turin der ord. Professor der indo-arischen Sprachen Dr. Italo Pizzi, 71 Jahre alt.

Ende Dezember 1920 † in Gotha der Kryptogamenforscher Prof. Dr. Hellmuth Bruchmann.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Die **Deutsche Hochschule für Leibesübungen** wird in einigen Jahren selbst in der Lage sein, den Dr. rer. gymn. zu verleihen. Bis dahin muß sie ihre Studenten, die promovieren wollen, an andere Hochschulen verweisen. Fakultäten und Professoren der deutschen Hochschulen, die bereit sind, wissenschaftliche Arbeiten über Skilauf wie über alle anderen Arten von Leibesübungen zum Zwecke der Promotion entgegenzunehmen, werden gebeten, ihre Anschriften zu senden an J. Schneider, Mitglied des Senats der Deutschen Hochschule für Leibesübungen, Berlin NW 21, Altmoabit 85a. (Skidienst Nr. 6.)

Ein Verein **„Deutsche Turnpresse"** hat sich begründet, um die zahlreichen in der Deutschen Turnerschaft tätigen Schriftleiter der Kreis-, Gau- und Vereinszeitungen sowie die turnerischen Presseberichterstatter zur Wahrung gemeinsamer Interessen und zur Vertiefung der wissenschaftlichen und Werbearbeit zusammenzuführen. Auch eine Anzahl von Schriftleitern des leibeserziehlichen Teils der Tageszeitungen hat sich dem neuen Verein angeschlossen, der bereits mehr als 40 Mitglieder umfaßt. Beitrittsgesuche sind zu richten an die Geschäftsstelle der Deutschen Turnerschaft, Berlin W 35, Kurfürstenstraße 48. (Turnen—Sport—Spiel IV, Nr. 50.)

Literarische Neuigkeiten.

Theologie. Religionswissenschaft.

Prof. Simon Webers Apologie der Arbeitslehre des Neuen Testaments **„Evangelium und Arbeit"**, die vom Standpunkte der katholischen Kirche aus gegenüber alten und neuen Einwänden die Wahrheit verficht, daß das Evangelium den richtigen Weg der Arbeit

... gesunden Bedingungen der Arbeit Gerechtigkeit ver= ...eben in 2., verbesserter Auflage (zuerst 1898). Das ...gen an Belehrungen und fördernden Anregungen ...egenwart angepaßte Buch wendet sich nicht nur an ...Theologie, sondern auch an weitere Kreise. (Frei= ...0, Herder & Co.; VII, 363 S. 8., ℳ 12,80, geb. ...schläge.)

...eitsucher erforschte der Deutsch=Amerikaner Dr. Paul ... und Lehre des Buddhismus und veröffentlichte als ...udien das allgemein verständliche, nach alten Quellen ... **„Das Evangelium des Buddha“** sowohl in englischer ...er Sprache. Die erste deutsche Ausgabe (1895) war ...Teil vom Bibliothekar E. F. L. Gauß in Chicago ver= ...iegende zweite deutsche Ausgabe hat nach der dreizehnten ...uflage mit Hilfe der Gaußschen Übersetzung Dr. Karl ...cker in Leipzig hergestellt. Leider starb vor Vollendung ...den Krieg unterbrochenen Druckes dieser Prachtausgabe ... am 2. Februar 1919 in Chicago. Seinem für die ... Gesellschaften werbenden Buche liegt der Gedanke zu= ... buddhistischen Überlieferungen das zerstreute Material ... nach zeitlicher und sinnvoller Reihenfolge zusammen= ...issermaßen eine Bibel des Buddhismus, ähnlich wie sie ...über Leben und Lehre Jesu in den Evangelien besitzen. ...ist dem fesselnden Buche beigegeben: 1) Tabelle der ... Parallelen mit dem Christentum, 2) Verzeichnis der ...und altindischen Fachausdrücke, 3) Sachregister, 4) Was ...us? Darlegung seiner Hauptlehren, sowie Erläuterungen, ...ische Gesellschaften, 6) Bemerkungen zu den Illustrationen, ... die Münchner Malerin Olga Kopetzky auf Grund alt= ...Originale den Text stilvoll geschmückt hat. (Chicago und ..., 1919, The Open Court Publishing Company; XXX, ...S. Lex. 8.)

Philosophie.

Im Almanach des Verlages Bruno Cassirer 1920 hatte der Hamburger Universitäts=Professor Dr. Ernst Cassirer das Erscheinen einer neuen und monumentalen **Fichte=Ausgabe** angekündigt, deren erster Band in absehbarer Zeit erscheinen soll. Seit der von J. G. Fichtes Sohn veranstalteten Ausgabe ist keine solche der sämtlichen Schriften mehr erfolgt. Die sehr verdienstvolle Veröffentlichung des Verlages F. Meiner in Leipzig brachte nur eine Auswahlsammlung von Medicus und half damit dem dringendsten Bedürfnis ab. Medicus hat bei der Textgestaltung sich große Verdienste erworben. Seitdem ist auch die völlige Unzulänglichkeit der Texte, wie sie Fichtes Sohn herausgab, erwiesen. Die neue Ausgabe wird vor allen Dingen eine gründliche philologische Revision bringen. Vor allem aber dürfte sie deshalb die größte Anteilnahme der philosophischen Welt finden, weil sie vieles bisher Unbekannte ans Licht bringt und Vollständigkeit anstrebt. Sie wird in drei Abteilungen erscheinen: Der erste Teil bringt von Fichte selbst herausgegebene Schriften, der zweite den sehr wichtigen und umfangreichen Nachlaß, der dritte die biographischen Zeugnisse, Briefe u. a. Ernst Cassirer hat eine Reihe Mitarbeiter gewonnen, unter anderen Walter Kinkel, Eduard Spranger, Otto Buek und Hans Schulz, der die Briefe herausgeben wird.

Prof. Richard Falckenbergs **„Geschichte der neueren Philosophie** von Nikolaus von Kues bis zur Gegenwart, im Grundriß dargestellt“ erschien unlängst in achter, verbesserter und ergänzter Auflage, zunächst die Kap. 1 bis 14, die vom Kusanus bis zu Herbart, Schopenhauer und Nietzsche reichen (Berlin und Leipzig, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger Walter de Gruyter & Co.; IV, 508 S. Gr. 8.). Der Verfasser, ein klarer und scharfer Denker, ist inzwischen Ende September 1920 in Jena verstorben. Sein zuerst 1886 ausgegebenes Werk wurde zuletzt anläßlich der 7. Auflage (1912) im 64. Jahrg. (1913), Nr. 7, Sp. 123 d. Bl. besprochen.

Geschichte.

In der Biographie **„Freiherr vom Stein“**, die soeben in der Ullsteinschen Sammlung „Menschen in Selbstzeugnissen“ erschien, hat Hanns Martin Elster aus den Briefen und Denkschriften des großen Vaterlandsfreundes und seiner ihn beurteilenden Zeitgenossen das Wichtigste und besonders Bezeichnende ausgewählt und in dem diese Urkunden verbindenden Text Steins Persönlichkeit und seine Umwelt geschildert. Diese geschickte Anordnung erweckt im Leser das Gefühl, daß er selbst mitten in den Ereignissen jener Zeit und in ihren Anschauungen und Plänen lebt. (Berlin, Ullstein & Co., 469 S. 8. mit Steins Bildnis, geb. ℳ 20.)

Der Musarion=Verlag in München veröffentlicht Thomas Carlyles originelle Darstellung der berüchtigten Halsbandgeschichte, die den französischen Hof, insbesondere die Königin Marie Antoinette unverschuldeter Weise verhaßt machte, in der gewandten deutschen Übersetzung von A. Kretzschmar: **„Das Diamanten=Halsband“**, mit fünf Federzeichnungen von Josef F. Huber. (137 S. 8., ℳ 6, geb. ℳ 10.)

Schriften zum Weltkrieg.

Die Heldentaten unserer Flotte im Weltkriege schildert mit dem Feuer der Begeisterung in schwungvoller Sprache das Buch von Horant: **„Vinetas Glocken.** Ein Klang vom Meer“ (Herborn, Oranien=Verlag, 138 S. 8.). Anhebend mit dem Werden und Wachsen der deutschen Seemacht, feiert der Verf. in spannender Darstellung die Mittelmeerfahrt der „Goeben“ und „Breslau“, die Kämpfe des Pazifikgeschwaders des Grafen Spee, die Gibraltarfahrt und Dardanellenbeute von U 21, den Jagdzug der „Möwe“, die Leistungen der Minenleger, Wasserflugzeuge, Luftkreuzer und U=Boote, den Tag vom Skagerrak, bis ihm die Trauer und Entrüstung über den Verrat deutscher Matrosen an ihrem Vaterlande die Feder aus der Hand nehmen.

Länder= und Völkerkunde.

Dr. Michael Geistbecks Lehrbücher für höhere Lehranstalten (Freiburg i. Br., Herder & Co.) erfreuen sich in Süddeutschland großer Beliebtheit. Der **„Leitfaden der mathematischen und physischen Geographie“** ist nach dem Tode des Verfassers (30. März 1918) vom Sohne, Prof. Dr. Alois Geistbeck, in 38. bis 40. Aufl. herausgegeben worden. (VIII, 228 S., Gr. 8. mit 179 Abbild., ℳ 8,80, geb. ℳ 11,60), die **„Physische Erdkunde“**, die zuerst 1913 herauskam, soeben in 2. bis 3. Auflage (VII, 135 S. Gr. 8. mit 127 Abbild., geb. ℳ 3,50).

Durch den Versailler Friedensvertrag und die Auslieferung der deutschen Handelsflotte ist keine Stadt Deutschlands so schwer geschädigt wie Hamburg. Zur Wiederbelebung des Verkehrs mit dem Ausland, insbesondere mit dem Auslandsdeutschtum wurde Anfang 1920 von 70 Körperschaften der Hansestadt, Behörden und wissenschaftlichen Instituten, wirtschaftlichen und kulturellen Vereinigungen, Zeitungen usw., die Deutsche Auslandsarbeitsgemeinschaft in Hamburg gegründet, die zu diesem Behuf soeben ein Buch **„Hamburg in** seiner politischen, wirtschaftlichen und kulturellen Bedeutung“ veröffentlichte, das ein Bild davon gibt, was in Hamburg vor dem Kriege geleistet und geschaffen wurde. Von den namhaftesten Vertretern der Hamburger Bürgerschaft mit Heimatliebe geschrieben, berichtet der Inhalt in drei großen Abschnitten über Staat und Stadt; Handel, Industrie und Schiffahrt als Hauptlebensnerv; wissenschaftliche Bestrebungen und geistiges Leben. Eingefügt sind 24 wohlgelungene Stadtansichten in Kupfertiefdruck, sowie eine Karte der Umgebung und ein Hafenplan. (Hamburg, 1921, Friederichsen & Co.; VI, 170 und 62 S. 8., ℳ 15.)

Naturwissenschaften.

Die zur Einführung in das Verständnis der Relativitäts= und Gravitationstheorie verfaßte Schrift **„Raum und Zeit in der gegenwärtigen Physik“** von Moritz Schlick erfüllt ihren Zweck in einer dem wissenschaftlichen Bildungsdrange derart entsprechenden Weise, daß in kürzester Frist bereits die dritte Auflage notwendig wurde. Sie weist gegenüber der zweiten nur einige Zusätze kleineren Umfangs auf, die geäußerten Wünschen aus dem Kreise aufmerksamer Leser Rechnung tragen. (Berlin, 1920, Springer; VI, 90 S. Gr. 8., ℳ 8.)

Als Ergänzung seiner bereits in 25. Auflage vorliegenden „Flora von Deutschland“ gibt Rektor Jost Fitschen zum Bestimmen der in Deutschland und den angrenzenden Ländern wildwachsenden und angepflanzten Bäume und Sträucher soeben bei Quelle & Meyer in Leipzig eine auch für den Mindergeschulten sehr brauchbare **„Gehölzflora“** heraus, die zur Unterscheidung an erster Stelle stets leicht erkennbare, scharf ausgeprägte Merkmale anführt, die ausländischen Pflanzen unserer Anlagen berücksichtigt und sorgfältig bearbeitete Tabellen zur Bestimmung der Holzgewächse auch im nichtblühenden Zustande enthält; 342 Abbildungen unterstützen das Verständnis. (VII, 221 S. 8., geb. ℳ 15.)

Medizin.

Dr. Richard Arwed Pfeifers instruktives Lehrbuch: **„Das menschliche Gehirn** nach seinem Aufbau und seinen wesentlichen Leistungen“, das sowohl dem Mediziner als dem Psychologie=Unterricht höherer Schulen dient, hatte schon in der zweiten Auflage (1917) auf Anregung des experimentellen Psychologen Meumann im Kapitel über die Sprachstörungen eine Vermehrung erfahren. In der kürzlich erschienenen 3. Auflage ist der Verf. auf diesem Wege durch zweckentsprechende Erweiterung und Vertiefung des Stoffes fortgeschritten, um „der Aufgabe einer Hirnpsychologie, die Mechanik des Geisteslebens aus dem Gehirnbau zu erklären, gerecht zu werden“. Der gemeinverständliche Text wie die prächtigen Abbildungen bieten dazu ein vorzügliches Lehrmittel. (Leipzig, 1920, Wilh. Engelmann; 121 S. Lex. 8. mit 95 Abbild., kart. ℳ 12 und 50% Zuschlag.)

Rechts- und Staatswissenschaften.

Reclams Universalbibliothek bringt in Nr. 6142 einen Neudruck der fast unbekannt gebliebenen Denkschrift von Friedrich List **„Über den Wert und die Bedingungen einer Allianz zwischen Großbritannien und Deutschland“**, mit Einleitung hgb. von Otto Jöhlinger (Bücher für staatsbürgerliche Bildung, hgb. von Prof. Richard Schmidt, 64 S. 16., ℳ 1,50, geb. ℳ 2,50). Der Vorkämpfer der deutschen Schutzzollpolitik verfaßte sie kurz vor seinem Tod 1846 über das Verhältnis der deutschen und der englischen Wirtschaftspolitik; sie ist ein schmerzlicher Beitrag zu dem Kapitel der verpaßten Gelegenheiten der deutschen Auslandspolitik, aber auch heute noch durch ihren Hauptgedanken lehrreich: die Unheilbarkeit des Verhältnisses zwischen Frankreich und Deutschland und die deshalb gebotene Abhilfe des Anschlusses an England.

Technische Wissenschaften.

Das meisterhafte, zuerst 1912 veröffentlichte **„Lehrbuch der Eisen- und Stahlgießerei**, verfaßt für den Gebrauch beim Unterricht, beim Selbststudium und in der Praxis von Prof. Bernhard Osann“ hat in der soeben erschienenen 4. Auflage abermals in fast allen Kapiteln Verbesserung und Ergänzung erfahren, um so mehr als der Krieg Vieles umgestaltet hat; namentlich sind die Abschnitte, die von Gießereischachtöfen, Ölfeuerung, Bruchsteinzusatz beim Gattieren, Seigerungserscheinungen, Beispielen aus der Formtechnik der Eisen- und Stahlgießereien, Kleinkonverter, Graphitersatz, Gießereigebäuden und von der Kalkulation handeln, erweitert und infolgedessen die Zahl der Seiten und der Abbildungen trotz der Kürzungen vergrößert. Den reichen Nutzen, den das Werk bisher gestiftet, wird es im neuen Gewande erhöht leisten. (Leipzig, 1920, Wilh. Engelmann; XI, 672 S. Gr. 8. mit 758 Abbild., ℳ 42, in Ganzleinen geb. ℳ 54.)

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Als 41. Band der von T. E. Page und W. H. D. Rouse herausgegebenen Loeb Classical Library (London, William Heinemann) erschienen im Jahre 1914, kamen aber infolge des Kriegs erst jetzt in unseren Besitz Ovids **Heroides** und **Amores,** lateinischer Text mit gegenüberstehender englischer Übertragung in Prosa von Grant Showerman (VII, 524 S. 8., geb. Sh. 7, 6). Die handliche, auf dünnem Papier gedruckte Ausgabe ist wie die übrigen Bände der Sammlung für uns Deutsche durch die englische Übersetzung von Interesse und Nutzen.

Nach längerer Zeit sind wir in der angenehmen Lage, die Fortsetzung der so brauchbaren Textausgaben der **Bibliotheca Romanica** mit ihren gut orientierenden Einleitungen anzuzeigen. Nr. 260/1 enthält Goldonis italienische Komödie »La Vedova Scaltra«, zuerst aufgeführt im Karneval 1748 zu Venedig, hgb. von G. Tecchio (Straßburg, Heitz; XVI, 84 S. 16.), Nr. 262/3 dagegen die fünfaktige Komödie in französischer Prosa »Le Chevalier à la Mode« von Dancourt und Saint-Yon, nach der Pariser Ausgabe von 1711 hgb. von Jean-Jacques Olivier (XI, 92 S. 16.). Der Preis jeder Nr. beträgt jetzt ℳ 3 für Deutschland und Österreich, Fr. 1,50 für die übrigen Staaten.

Die Neuausgabe der **„Lebensgeschichte und natürlichen Abentheuer des Armen Mannes im Tockenburg“** (Gotha, 1921, Friedr. Andr. Perthes; IV, 206 S. 8., geb. ℳ 14) bekommt ihre besondere Note durch zwölf Originalholzschnitte von Ernst Würtenberger. Denn diese Darstellung eines bescheidenen, aber krausen und abenteuerreichen Lebens, das sich abhebt von dem bedeutenden Hintergrund des siebenjährigen Krieges, ist so schlicht und einfach, der Verfasser, der Schweizer Weber Ulrich Bräker, wirklich ein so „ganz gemeiner, aber rechtschaffener Mann“, daß sich Illustrationen zu dieser mit „allen ihren schriftstellerischen Gebrechen“ gegebenen Lebensgeschichte im Stil schlicht und anspruchslos dem volksbuchhaften Tone anfügen müssen. Das ist in der Tat der Fall. Anhangsweise werden einige seltene Wörter erklärt. Dieses Verzeichnis hätte ich mir etwas umfangreicher gedacht, und vielleicht hätte auch das Nachwort ein bischen mehr bringen können. Im übrigen aber ist dieser Neuausgabe, die den Text von 1789 unwesentlich kürzt, nur Gutes nachzusagen, auch für Druck und äußeres Gewand. H. Knudsen.

Kunstgeschichte.

Als 6. Veröffentlichung der Furche-Kunstgaben erfreuen den Beschauer sechzehn Steinzeichnungen von Konrad Elert: **„Im friderizianischen Potsdam“**, gute alte Bekannte wie Sanssouci, die historische Mühle, Tabakskollegium, Palais Barberini, Breite Brücke, Stadtschloß, Garnisonkirche usw. Dazu schrieb Otto Ernst Hesse einen verständnisvollen Einführungstext über die Entwicklung Potsdams unter den verschiedenen Hohenzollernfürsten, zuletzt unter Friedrich dem Großen. (Berlin, Furche-Verlag; XIII S. 4. mit 16 Tafeln, ℳ 15.)

Pädagogik.

Angesichts der Verwahrlosnng der Jugend ist es wohl angebracht, die Aufmerksamkeit weiter Kreise wieder auf das berühmte Buch des englischen Philosophen John Locke: **„Gedanken über der Erziehung“** (1693) zu lenken. Dr. Theodor Fritzsch bietet in Reclams Universal-Bibliothek Nr. 6147/50 eine gute deutsche Ausgabe, der die Übersetzung von Karl Siegmund Ouvrier (Leipzig, 1787) zugrunde liegt unter Ergänzung durch die von Rudolphi im neunten Teil der „Allgemeinen Revision des gesamten Schul- und Erziehungswesens“, hgb. von Campe (1787). Sie wird Pädagogen wie Eltern und Erziehern in gleicher Weise willkommen sein. (320 S. 16., ℳ 6, in Bibliothekband ℳ 7,80.)

Bibliothekswesen.

Zu dem im 70. Jahrg. (1919), Nr. 31, Sp. 603 d. Bl. angezeigten 1. Teil ihres **Catalogus van Folklore** versendet die Königliche Bibliothek im Haag den abschließenden 2. Teil: Die folkloristische Literatur über die außereuropäischen Völker und das 70 Seiten füllende Supplement zu beiden Teilen (Haag, 1920, Drukkerij „Humanitas“; VIII, 270 S. Gr. 8.). Infolge der auch in den Niederlanden herrschenden Verteuerung der Druckkosten, die das Budget der Bibliothek stark belastet, soll das ausführliche Verfasser- und Sachregister als Anhang zum 2. Teil später folgen.

Vermischtes.

Eros, nicht nur als die schöpferische und gestaltende Gewalt der Antike, nicht nur als die schwärmerische, verklärende Macht der Romantik, sondern wesentlich auch als mitleidende und erlösende Kraft im christlichen Sinn, ist der Gegenstand des phantastisch ausgedachten Büchleins von Lenore Kühn: **„Das Buch Eros.** Studien zur Liebesgeschichte von Seele, Welt, Gott“ (Jena, 1920, Diederichs; 99 S. 8., ℳ 4,50, geb. ℳ 8). Man könnte es eine Phantasie über Begeisterung zu jedem Erdenwerk nennen, womit Hingabe und Askese zugleich inbegriffen ist. Das Unwirkliche des Schriftchens steht in klaffendem Gegensatz zum Geist unserer Zeit und wird mehr als wonniger Traum, denn als blutvolles Leben seine Geltung haben. Bgr.

Der Verlag Fritz Würtz in Riga entfaltet auf den verschiedensten Gebieten der baltischen Literatur eine anerkennenswerte rührige Tätigkeit. In seiner reichhaltigen „Baltischen Bücherei“ sind z. B. erschienen: Rudolf v. Hoerner, Die baltischen Ritterschaften, Ursprung, Wesen, Bedeutung (101 S.); B. v. Wilpert, Geschichte des Herzogtums Kurland; A. Seraphim, Deutsch-baltische Beziehungen im Wandel der Jahrhunderte (81 S.); Führer durch Riga, durch Libau, durch Mitau, je mit Stadtplan, durch das Baltenland (mit 25 Plänen); K. v. Löwis of Menar, Kleine baltische Landeskunde; Arthur Luther, Alt-Dorpat und das russische Geistesleben (51 S.); Paul Walden, Die Pflege der Chemie in den baltischen Landen (42 S.); M. v. Glasenapp, Die Industrie-Rohstoffe des Baltenlandes (15 S.); R. Hundt, Geologie von Baltenland und Litauen; Gedichte von Gertrud von den Brincken, von Elisabeth Goercke („Nicht untergehen“), von Dolly v. Reyher-Peins („Liebes und Leides“), von Frida Gräfin v. d. Wenge-Lambsdorff („Du, Ich“); Beinert, Walter Flex †, Gedächtnisrede; ferner in der Politik die beiden verständigen Bücher: G. Bonne, Über die Ursachen unseres Niederganges und die Wege zu neuem Aufstieg (40 S.), und W. v. Maydell, Ein deutscher Kulturkampf (um nationale Kulturfreiheit). Besonderes Interesse erwecken die „Beiträge zur deutschen Kulturgeschichte aus Riga, Reval und Mitau“ von Prof. Otto Clemen (281 S. 8.) mit 54 Aufsätzen, darunter: Ein altes Würfelbüchlein (Straßburg, 1529); Drei Wielandbriefe; Gerhard v. Kugelgens Goethebilder; Ein Goethebildnis auf der Rigaer Stadtbibliothek; Ein Siegelringstein mit Goethes Kopf. Der Erkenntnis des litauischen Volkstums dient die „Litauische Bücherei“ des Verlags Fr. Würtz, darin: „Wilna“ von Paul Fechter (mit 25 Abbild.); „Alt-Litauen, Land und Leute, Sitten und Gebräuche“, dargestellt von Victor Jungfer; und von demselben Verf. „Kulturbilder aus Litauen“ (149 S. 8.) mit den fünf Abschnitten: Land und Volk, geistige Strömungen, Sprache, Funde; Volkspoesie, Dainos, Volkstänze, Sprichwörter; älteste Kultur und geschichtliche Entwicklung im Lichte der deutschen Ordensstaaten; die litauischen Dachkreuze in ihrer Beziehung zu den ältesten religiösen Anschauungen und dem Totenkultus, ihr ornamentaler Stil; die litauischen Juden und ihre Stellung unter Ostjuden und Litauern.

Zeitschriften.

Zahlreiche theologische Zeitschriften sind der Not der Zeit zum Opfer gefallen, um so erfreulicher ist es, daß die **„Neue kirchliche Zeitschrift“** und die mit ihr verbundene „Theologie der Gegenwart“, (hgb. von Prof. Engelhardt), sicherlich nicht ohne große Opfer des Verlegers (Leipzig, A. Deichert), nicht nur durchgehalten, sondern auch ihren Umfang gegenüber den Kriegsjahren erweitert hat. Der Preis für das erste Halbjahr 1921 beträgt für die Zeitschrift ℳ 25, für die Beilage ℳ 12, für beide zusammen ℳ 31.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.



Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 3. → 15. Januar 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (49): Meinhold, Einführung in das Alte Testament, Geschichte, Literatur und Religion Israels.
Philosophie. Psychologie (50): Rothacker, Einleitung in die Geisteswissenschaften.
Geschichte. Kulturgeschichte (51): Passiones vitaeque sanctorum aevi Merovingici, ed. Krusch et Levison (Schluß). Königsbrief Karls d. Gr. an Papst Hadrian über Abt-Bischof Waldo von Reichenau-Pavia, hgb. von Munding. Die deutschen Dokumente zum Kriegsausbruch, hgb. von Graf Montgelas und Schücking, I—IV.
Länder- und Völkerkunde (55): Consten, Weideplätze der Mongolen im Reiche der Chalcha, 2. Band.
Naturwissenschaften (55): Born, Der Aufbau der Materie.
Medizin (56): Groß, Drei Aufsätze über den inneren Konflikt.
Rechts- und Staatswissenschaften (56): v. Gareis, Rechtsenzyklopädie und Methodologie als Einleitung in die Rechtswissenschaft. 5., neu bearb. Auflage von Wenger. Galin, Gerichtswesen und Strafsystem im revolutionären Rußland. Günther, Rückkehr zur Weltwirtschaft.
Technische Wissenschaften (58): v. Hanffstengel, Technisches Denken und Schaffen, 2. Auflage.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (59): T. Livi ab urbe condita, recogn. Conway et Walters, tomus II. Benedetto, Le origini di »Salammbô« (Flaubert).
Kunstwissenschaft (60): Schreyer, Die neue Kunst.
Pädagogik (60): Bode, Der Rhythmus und seine Bedeutung für die Erziehung.
Vermischtes (61). **Bibliographischer Teil** (62). **Nachrichten** (62).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Benedetto, L. F., Le origini di „Salammbô“. (59.)
Bode, R., Der Rhythmus und seine Bedeutung für die Erziehung. (60.)
Born, M., Der Aufbau der Materie. (55.)
Consten, H., Weideplätze der Mongolen im Reiche der Chalcha, 2. Band. (55.)
Dokumente, Die deutschen, zum Kriegsausbruch, hgb. von Graf M. Montgelas und W. Schücking. (54.)
Galin, L., Gerichtswesen und Strafsystem im revolutionären Rußland. (57.)
Gareis, K. v., Rechtsenzyklopädie und Methodologie als Einleitung in die Rechtswissenschaft. 5. Aufl., hgb. von L. Wenger. (56.)
Groß, O., Drei Aufsätze über den inneren Konflikt. (56.)
Günther, A., Rückkehr zur Weltwirtschaft. (57.)
Hanffstengel, G. v., Technisches Denken und Schaffen. 2. Auflage. (58.)
Königsbrief Karls d. Gr. an Papst Hadrian über Abt-Bischof Waldo von Reichenau-Pavia. Hgb. von E. Munding. (52.)
Livius, ab urbe condita. Recogn. R. S. Conway et C. F. Walters. Tomus II. (59.)
Meinhold, J., Einführung in das alte Testament. Geschichte, Literatur und Religion Israels. (49.)
Passiones vitaeque sanctorum aevi Merovingici. Ediderunt B. Krusch et W. Levison. (Schluß.) (51.)
Rothacker, E., Einleitung in die Geisteswissenschaften. (50.)
Schreyer, L., Die neue Kunst. (60.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 2.

Theologie. Religionswissenschaft.

Meinhold, Johs., Einführung in das Alte Testament. Geschichte, Literatur und Religion Israels. Gießen, 1919. Töpelmann. (VIII, 316 S. 8.) ℳ 10, geb. ℳ 12,50.
Sammlung Töpelmann. Erste Gruppe. Die Theologie im Abriß. Band 1.

Mit diesem Abriß der alttestamentlichen Wissenschaft will Meinhold „nicht bloß den aus dem Felde heimgekehrten, sondern auch den im Amte stehenden und durch das Amt an steter Fühlung mit den Fortschritten der Wissenschaft behinderten Theologen den Zutritt zum Alten Testament und zu den für sein Verständnis unentbehrlichen Hilfsmitteln erleichtern“. Diese Handreichung wird um so mehr begrüßt werden, als es heute infolge der mißlichen Verhältnisse fast unmöglich ist, die neuere Literatur einer Disziplin zu erwerben oder auch nur einzusehen. Meinhold bietet in der Tat eine Handhabe, die geeignet ist, in den Hauptfragen rasch zu orientieren. Erfreulich ist es, daß Meinhold es sich ernstlich angelegen sein läßt, einer einseitigen Darstellung des Stoffes aus dem Wege zu gehen und den Leser durch Herausarbeiten des Problemstandes zu eigner Entscheidung zu drängen und zum Studium der einschlägigen Literatur zu ermuntern. Ganz verleugnet das Buch es freilich nicht, daß sein Verfasser auf dem Boden der Wellhausenschen Schule steht. Es werden manche, insbesondere Leute der Praxis, für die das Buch ja wesentlich mit gedacht ist, sich wenig befriedigt fühlen von der kärglichen Behandlung des Patriarchen- und Moseproblems. — Lesbar ist diese Einführung und es fehlt ihr glücklicherweise das, was sonst von derartigen zusammenfassenden, kompendienartigen Werken abschreckt.

Fr. Baumgärtel.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 36. Jahrg., Nr. 51 und 52. Bonn, 1920. Georgi.

Inh.: (51.) Radecke, Zu den Gemeindewahlen. — R. Otto, Religiöser Menschheitsbund neben politischem Völkerbund. — H. Goetz, Die Macht des Wortes. — (52.) Nack, Ehre sei Gott in der Höhe, und Friede auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen! Ein Kindertraum. — Heim, Die Poesie des Weihnachtsfestes. — Ders., Laßt Euch Euer Weihnachtsfest nicht rauben. — E. Barnickel, Ein weiterer irreführender Fehler der Rheinisch-Westfäl. Wahlordnung.

Volkskirche. Hgb. von C. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 2. Jahrg., Nr. 24. Berlin, 1920. Evang. Bund.

Inh.: Mehlhose, Zur Reform des Gottesdienstes. (1. Der evangelische Gottesdienst als einheitliches Kunstwerk.) — M. Schian, Bischöfe?

Philosophie. Psychologie.

Rothacker, Erich, Einleitung in die Geisteswissenschaften. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (XVI, 288 S. Gr. 8.) ℳ 24, geb. ℳ 28 und 75% Zuschlag.

Eines der Zentralprobleme der heutigen Logik: die Klarstellung des Unterschiedes von historischer und naturwissenschaftlicher Methode findet hier eine eingehende Bearbeitung. Von den Neukantianern, die die Frage neu zur Diskussion stellten, nachdem Diltheys Versuch zunächst nicht in den Mittelpunkt des philosophischen Interesses zu treten vermochte, wurden die beiden Methoden als eindeutig und allein im Bereich der Möglichkeit der Vernunft liegend bezeichnet. Gegen diese Deduktion führt R. im Vorwort Bedenken an und wählt einen anderen Weg, den Dilthey in seiner „Einleitung in die Geisteswissenschaften“ schon vor ihm ging: die Untersuchung auf empirischer Grundlage. Während D. im historischen Teil der unvollendeten „Einleitung“ an der Geschichte der Metaphysik zeigt, was nicht geeignet sei, das geisteswissenschaftliche Denken zu fundieren, und erst in den späteren, in den Anmerkungen des letzten Kapitels bei R. angeführten Arbeiten versucht, die positiven historischen Grundlagen zu bieten, gibt R. eine gründliche Darstellung der „Geisteswissenschaften, wie sie sind“. Zu

seiner Methode sei noch gesagt, daß sie, da die historische Betrachtung nicht das eigentliche Ziel ist, diejenige ist, die R. für die Geisteswissenschaften ablehnt: die experimentelle, induktive. Durch Hegel und die Romantik wurden die Grundlagen geschaffen, auf denen heute die Forschung der Theologie, Philologie, Historie, Jurisprudenz, Nationalökonomie beruht. Romantische Konzeptionen, Ideen und Begriffe (s. Sachregister) sind es, die die historische Schule, Neander, Grimm, Ranke, Savigny, Roscher, befruchteten und von da an als wesentliche Elemente in den einzelwissenschaftlichen Werken nicht verloren gingen. Daß man sich heute dieser einheitlichen Grundeinstellung nicht bewußt ist, hat seinen Grund darin, daß sie durch Einbrüche des Positivismus verdeckt, häufig überwuchert sind. Diese fremden Einflüsse gilt es zu erkennen und abzusondern. Es ist das große Verdienst R.s, diese Scheidung vorgenommen zu haben. Erstmalig, unbeeinflußt und gleichzeitig mit einem Aufsatz von E. Troeltsch in der Histor. Ztschr. vom September 1920, weist er paradigmatisch, besonders eingehend bei Hegel und den Hegelianern selbst, bei Lamprecht, Scherer und Dilthey, die einzelnen Elemente auf und zeigt, daß überall dieselben idealistischen Grundgedanken von entscheidender Bedeutung sind. Das Buch gibt so eine Sammlung von Beispielen, die dem Historiker, Philologen, Juristen und anderen die Gewißheit verschaffen, daß ihr Forschen nicht der philosophischen Voraussetzungen entbehrt, sondern daß in den Wissenschaften des Geistes und ihren Methoden eine tiefe abgeschlossene Weltanschauung, die auch ein Fortschreiten zur Aufstellung von Normen erlaubt, ihre Auswirkung findet.

Rudolf Bauer.

Praktische Psychologie. Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb. von W. Moede und C. Piorkowski. 2. Jahrg., Heft 3. Leipzig, 1920. Hirzel.

Inh.: Gilbreth-Witte, Die Eine Beste Art der Arbeitsverrichtung. — Moede, Einzel- und Gruppenarbeit. — Blumenfeld, Zur Psychotechnik der Werbewirkung des Schaufensters.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Passiones vitaeque sanctorum aevi Merovingici. Ediderunt B. Krusch et W. Levison. Hannover, 1913 und 1920. Hahn. (VIII, 834; VIII, 676 S.; X, 902 S. Gr. 4. mit 1 und 22 Taf.) ℳ 36; ℳ 48; ℳ 168 und 20% Zuschlag.

Monumenta Germaniae historica. Scriptorum rerum Merovingicarum tomus V. VI. VII.

(Schluß.)

Bd. VI enthält z. B. die Vita des Yorker Bischofs Wilfrid I von Stephanus, die vier Biographien des Bischofs Landibert von Maastricht, Arbeos Vita Corbiniani nebst ihrer Umarbeitung mit ausführlichen Prolegomena. S. 4: vgl. zu V. 5 der Epitaphs auf Bischof Erhard im cod. Lat. Monac. 14872 Carm. Lat. epigr. 798 B und F. X. Kraus, Inschr. d. Rheinl. II 387, 1; 14, 4: Reg. Bened. 5; 22, 3: Luc. 22, 15; 22, 27: Sall. Jug. 11, 7 (vgl. auch Luc. 2, 51); 39, 2: Verg., Aen. X 680; 38, 11: vgl. Joh. 11, 33; 39, 6: Joh. 14, 16 fg. (schwerlich Job 29, 25); 42, 21 (vgl. 44, 3): Luc. 3, 8 bzw. Matth. 3, 8; 56, 24: vgl. Matth. 16, 18; 57, 5: Kombination von Ps. 67, 36 mit Ps. 144, 13; 61, 14: Matth. 17, 5; 61, 16: II Macc. 9, 5 und Luc. 10, 30; 67, 2: Sirach, 45, 1; 68, 26: Prud., Hamartig. praef. 16; 70, 13: Sall. Jug. 14, 22 fg.; 72, 5: Ps. 30, 16; 86, 2: II Macc. 7, 28; 86, 7: vgl. Missale Rom. oratio im Commune pro virg. et mart.; 89, 23: Exultet (s. o.); 94, 19: Verg., Georg. IV 415; 94, 23: Verg., eclog. VIII 41; 119, 10: Dan. 7, 9 u. ö.; 122, 7: Otto, Sprichw. S. 167; 133, 5: vgl. Festgabe für A. Knöpfler, Freiburg i. B. 1917 S. 400; 134, 16: Ps. 73, 21; 214, 17: Ps. 2, 3; 219, 10: Js. 22, 4 u. ö.; 231, 22: Röm. 10, 15; 232, 1: Matth. 27, 19 (nicht Gesta Pilati); 263, 14: Jerem. 2, 21; 279, 4: Ps. 20, 3; 281, 25: Matth. 12, 36; 387, 8: Lucret. I 934; 389, 14: Verg., Aen. XI 339; 390, 14: Verg., Aen. III 621; 396, 4: Hor., epist. I 16, 65; 399, 20: Terenz, Andr. 136; 401, 23: Phil. 3, 14; 402, 2: Verg., Aen. XII 431; 410, 12: Verg., Aen. II 8; 416, 8: Ps. 1, 2; 470, 11: Gen. 25, 8; 483, 18: Sulp. Sev., Vit. Mart. 2, 8 p. 112, 26 H.; 486, 6 ist ‚tetro‘ (noctis) wohl = ‚tetrum‘; 490, 12: Marc. 14, 25; 491, 10: Act. 12, 5; 492, 20: Ps. 78, 13; 492, 28 ist vielleicht ‚fuisset‘ für ‚fecisset‘ zu schreiben; vgl. Hist. Jahrb. XXXIX (1919) S. 381; Origenes (Rufinus), hom. in Num. 19, 3 (II S. 182, 12 Baehrens); 570, 2: Ps. 123, 7. — In Bd. VII befindet sich u. a. das erste (prosaische) Buch von Alkuins Vita Willibrordi, ein gewaltiges Supplementum, enthaltend z. B. die Vita des Germanus von Auxerre von Constantius, neue Bearbeitungen der älteren Passio Afrae und der von Venantius Fortunatus verfaßten Vita des Germanus von Paris, Chronologica regum Francorum stirpis Merowingicae von Krusch und einen Conspectus codicum hagiographicorum von Levison, ferner eine Appendix mit umfangreichen Nachträgen zu Bd. I—VII, darunter eine neue Ausgabe von Gregors von Tours Passio septem dormientium, S. 25, 10: vgl. Prud., cathem. IX 28 und Hist. Jahrb. XXXII (1911) S. 575 fg.; 52, 10 ‚liquantia sumens cerae‘ (dazu Levison ‚immo liquata, liquefacta‘): vgl. aus dem Exultet (s. o.) ‚alitur enim liquantibus ceris‘ (ignis); 170, 10 ‚salvator bone, rex, vita, salus, via‘ (erster Vers des Hymnus auf den Märtyrer Gangulf): vgl. Blätter f. d. (bayer.) Gymnasialschulw. XLIV (1908) S. 271; 203, 11: Ezech. 33, 12; 249, 2 ‚si non ut debui, ut potui tamen‘: vgl. auch Butler, Journal of Theol. Stud. VI (1905) p. 594 n. 3; 312, 5 ‚natalibus nobilis, sed nobilior mente, clarus operibus, sed clarior fide‘: vgl. über diese Ausdrucksweise außer der von Levison angeführten Literatur F. Müller-Marquardt, Die Sprache der alten Vita Wandregiseli S. 65 fg. und Festgabe für Knöpfler S. 385 fg.; 312, 9: Apokryphe oratio Manassae (in den Vulgataausgaben hinter der Apokalypse); 316, 5 ‚et compleretur sermo quem dominus intonat‘: Vielleicht ‚ut compleretur‘ nach Stellen wie Joh. 18, 9 (vgl. Bd. VI p. 468, 15); 320, 4 ‚terrae corpus de corpore sumptum‘ (reddidit): Epitaph auf Gregor den Großen V. 1 bei Johannes Diaconus, Vit. Greg. IV 68 (Migne LXXV 221 C); 391, 9: Verg., Aen. I 630; 421, 22: Verg., Aen. V 754; 762, 18: Verg., Aen. I 132. — Ref. nimmt mit dem Ausdruck seines wärmsten Dankes von der Riesenleistung der Herausgeber Abschied und schließt sich von ganzem Herzen dem von Krusch im letzten Satze des Vorwortes zu Bd. VII ausgesprochenen Wunsche an: ‚faxitque Deus, ut Musae vincula iterum conectant saeviente Marte crudeliter disrupta‘!

C. W-n.

Königsbrief Karls d. Gr. an Papst Hadrian über Abt-Bischof Waldo von Reichenau-Pavia. Palimpsest-Urkunde aus Cod. Lat. Monac. 6333, hgb. von Emmanuel Munding. Verlag der Kunstschule der Erzabtei Beuron. Leipzig, 1920. Harrassowitz in Komm. (68 S. Gr. 8. mit 1 Lichtdrucktafel.) ℳ 11,50.

Texte und Arbeiten, hgb. durch die Erzabtei Beuron. I. Abteilung, Heft 6.

Einen der Forschung entgangenen echten Brief Karls des Großen zu finden, ist heutzutage ein ungewöhnliches Ereignis. Freudig beglückwünschen wir deshalb die Benediktinerpatres Emmanuel Munding und Raphael Kögel,

denen es gelang, aus dem um 800 reskribierten Cod. lat. 6333 der Staatsbibliothek München ein bisher völlig unbekanntes Schreiben König Karls an Papst Hadrian I herauszuholen und in würdiger Form zu veröffentlichen. Der Band ist schon manchen Forschern, auch mir, wiederholt durch die Hände gegangen. Daß trotzdem erst den Beuronern die wichtige Entdeckung beschieden war, ist vor allem der Photographie zu verdanken, ein Triumph des von P. R. Kögel erfundenen neueren Fluoreszenzverfahrens, das die Entzifferung von Palimpsesten oft in erstaunlicher Weise erleichtert und gewiß noch manchen Text von Bedeutung zutage fördern wird. E. Munding hat die ganze Handschrift genau beschrieben und namentlich den königlichen Brief nach den verschiedensten Richtungen hin gründlich untersucht. Karl der Große bittet in dem neuen Brief wohl im Jahre 791 den Papst Hadrian, einen von ihm zum Bischof von Pavia ernannten Walto zu bestätigen und zu weihen; es handelt sich um Abt Waldo von Reichenau, der dann bis über 800 hinaus jenen Bischofssitz innehatte. Im wesentlichen bin ich mit der sorgfältigen Echtheitsbegründung und Datierung, mit der ganzen wissenschaftlichen Würdigung des Stückes durch E. Munding einverstanden. Jedoch halte ich manches Gesagte für überflüssig oder zu umständlich ausgedrückt. Die Bemerkungen über die Buchstabenformen und Ligaturen, über die gebrauchten sprachlichen Wendungen, über die Bildung des Verf. u. a. konnten m. E. stark gekürzt werden, so wenig ich für Kürze um jeden Preis bin. Es ist wirklich nicht nötig, dem Leser die ganzen Vorarbeiten einer Veröffentlichung mitzuteilen. Die Schrift des Briefes ist zweifelsohne eine Kursivminuskel vom Ausgang des 8. Jahrhunderts. Abgesehen vom Inhalt beruht der Wert des Stückes vor allem darauf, daß wir da ein Karolingerschreiben in einer dem Original ganz nahestehenden Niederschrift finden. Munding hält sie für eine Urabschrift, die auf der Reichenau angefertigt wurde. Den Wahrscheinlichkeitsbeweis für Reichenau als Schreibort und für einen Reichenauer Mönch als Schreiber (S. 32 fg.) halte ich noch nicht für erbracht. Eingehendere Beschäftigung mit vor- und frühkarolingischer Minuskel namentlich der Urkunden würde Munding vielleicht vorsichtiger gemacht haben. Die graphischen Eigenheiten, die er feststellen zu können meint, sind außer in Süddeutschland auch in Frankreich zu finden. Es hätte erörtert werden müssen, ob hier nicht ein in der Umgebung Karls des Großen von einem Schreiber der Hofkanzlei etwa für die Reichenau oder Waldo angefertigtes Originalduplikat vorliegt, das nicht auf der Reichenau selbst geschrieben zu sein braucht. Der geistliche Stand des Verf.s und Schreibers ist auch in diesem Falle so gut wie selbstverständlich. Ob die Buchstabenreste auf f. 90^{R} u. 87^{V}, der beiden Rückseitenhälften des Briefes, die Munding (S. 6) mißverständlich „den Umschlag" nennt, nur von Federproben herrühren, wage ich nicht zu entscheiden. Ich hoffe, die Diplomatiker und Historiker werden das ganze Stück von neuem prüfen. Gewagter als die Behauptung des reichenauischen Ursprungs der Briefabschrift scheint mir Mundings These, daß sämtliche, unteren wie oberen, Texte von CLM 6333 aus Reichenau stammen. Die Schriftzüge namentlich der oberen Texte erinnern ja in der Tat stark an Reichenau. Aber ist es nicht eine längst vor mir aufgestellte und glaubhafte Ansicht, daß Südbayern in frühkarolingischer Zeit geistlich und geistig unter alemannisch-schwäbischem Einflusse stand, der sich auch in der Verwandtschaft der Schrift alter bayerischer Codices mit der der Klöster am Bodensee kundgibt? Was die unteren Texte angeht, so will es mir einstweilen nicht recht einleuchten, daß das bayerische Freising die in CLM 6333 stehende Litanei mit den bayerischen Heiligen Rupert, Emmeram, Korbinian und die Synodalbeschlüsse von Rebais, Freising und Salzburg aus Reichenau empfangen haben sollte. Störend für den Nachprüfenden ist, daß Lichtdruck und Textabdruck in verschiedener Richtung stehen. Da der Lichtdruck ohne Knickung nicht anders gestellt werden konnte, hätte es sich empfohlen, den Text quer zu drucken. Aber das ist im Grunde eine Äußerlichkeit, und was ich sonst noch berichtigen könnte, sind Kleinigkeiten. Die Hauptsache ist gegeben in der vorzüglichen Veröffentlichung eines wertvollen neuen Briefes Karls des Großen.

P. Lehmann.

Die deutschen Dokumente zum Kriegsausbruch. Vollständige Sammlung der von K. Kautsky zusammengestellten amtlichen Aktenstücke, hgb. von Graf M. Montgelas und W. Schücking. I. Vom Attentat in Sarajevo bis zum Eintreffen der serbischen Antwortnote in Berlin. II. Bis zum Bekanntwerden der russischen allgemeinen Mobilmachung. III. Bis zur Kriegserklärung an Frankreich. IV. Bis zur Kriegserklärung Österreich-Ungarns an Rußland. Charlottenburg, 1919. Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte. (XXXIV, 268; XVI, 198; XX, 188; XV, 221 S. Gr. 8) ℳ 34.

Es sind hier alle Aktenstücke vom 15. Juni bis zum 6. August 1914, an Zahl 1123, davon 937 in vollem Wortlaut, 186 in den Anmerkungen dem wesentlichen Inhalt nach, die auf den Ausbruch des Weltkrieges Bezug haben und im Besitz des Auswärtigen Amtes oder anderer Reichsbehörden sind, diplomatisch genau zum Abdruck gebracht und zwar in streng chronologischer Reihenfolge. Zahlreiche erläuternde Anmerkungen, die überall dort auch die ursprüngliche Fassung der Aktenstücke geben, wo irgendwie materielle Änderungen später vorgenommen worden sind, sonst sich meist auf die Zeit der Aufgabe und des Eingangs beziehen, und genaue Verweise der einzelnen Stücke aufeinander sind von den Herausgebern hinzugefügt, ebenso die Randbemerkungen von Kaiserlicher Hand, über deren wirkliche Tragweite ebenfalls Auskunft gegeben wird. Zu den meisten fremdsprachlichen Dokumenten ist auch eine Übersetzung hinzugefügt. Den 879 Nummern des Auswärtigen Amtes sind als Anhang beigegeben: die österreichisch-ungarische Note an Serbien, der Dreibundvertrag, der österreichisch-ungarisch-rumänische Bündnisvertrag mit der Zutrittserklärung Deutschlands, Berichte der bayerischen Gesandtschaft in Berlin, eine durch die Botschaft in Petersburg zusammengestellte chronologische Übersicht der letzten Ereignisse, sowie Aufzeichnungen des Botschafters in Petersburg und drei kleine Schriftstücke des Staatssekretärs a. D. Zimmermann, des Unterstaatssekretärs Frhrn. von dem Bussche und des Botschafters Grafen v. Wedel. Ein Namenverzeichnis aller angeführten Personen, ein nach den Absendern geordnetes Inhaltsverzeichnis und ein Verzeichnis der Telegrammnummern, ebenfalls nach Absendern geordnet, erleichtern den Gebrauch dieser ungemein wichtigen Sammlung, die allerdings erst dann ihrem vollen Wert nach ausgenutzt werden kann, wenn auch die anderen Regierungen einmal ihre Aktenschränke geöffnet haben werden. Aber wann wird das sein?

Schn.

Mitteilungen des Vereins für Lübeckische Geschichte und Altertumskunde. 14. Heft, Nr. 1—6. 1919/20.

Inh.: (1). Th. Muhsfeldt, Lübecker Geschütz und Lübecker Geschützinschriften. — (2/3.) B. Eschenburg, Die Coniunctio fratrum Lubecensium (der Fechtklub) in Lübeck 1844 bis 1904. Ein Beitrag zur Schulgeschichte des Katharineums. — (2.) J. Kretzschmar, Die Glocken Gerhard Wous in St. Petri. — (4.) J. Warncke, Der Silberschatz der ehemaligen Kaufleutekompagnie. — Ders., Das Lübecker Töpferamt und die Einfuhr von Tischbeinöfen. — (5./6.) W. L. v. Lütgendorff, Lübecker Briefmaler, Formschneider und Kartenmacher.

Zeitschrift des Vereins für Lübeckische Geschichte und Altertumskunde. Band XX. Lübeck, 1920.

Inh.: W. Stahl, Franz Tunder und Dietrich Buxtehude. — R. Struck, Die lübeckische Familie Segeberg und ihre Beziehungen zu den Universitäten Rostock und Greifswald. — W. L. Frhr. v. Lütgendorff, Der Kerckring-Altar von 1520 in Riga. — Hanna Link, Die geistlichen Brüderschaften des deutschen Mittelalters, insbesondere die Lübecker Antoniusbrüderschaft. — K. Fischer, Das St.-Annen-Kloster zu Lübeck. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte Lübecks.

Länder- und Völkerkunde.

Consten, Hermann, **Weideplätze der Mongolen** im Reiche der Chalcha. Band II. Berlin, 1920. D. Reimer (Vohsen). (VIII, 314 S. Lex. 8. mit 65 Tafeln und 1 Karte.) Geb. ℳ 60.

Dieser zweite Band hat die Erwartungen vollkommen erfüllt, die der erste (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 22, Sp. 407 fg. d. Bl.) erweckt hatte. Wieder erhält man eine Fülle wertvoller Aufschlüsse über die ethnischen wie die wirtschaftlich-politischen Verhältnisse der Mongolei, über die hervorragenden einheimischen und fremden Persönlichkeiten, über das Alltagsleben der Bevölkerung und das Intriguenspiel der Politik, alles in die Form einer stets fesselnden, oft höchst spannenden Reisebeschreibung gekleidet und durch eine Menge ebenso typischer wie künstlerischer Aufnahmen illustriert, die durchweg weit besser als die im ersten Bande wiedergegeben sind. Besondere Beachtung verdient auch die Karte, die zahlreiche Verbesserungen und Ergänzungen gegenüber den älteren Aufnahmen bringt. Schade ist nur, daß so viele hochwichtige Punkte, wie etwa der Schamanismus und das Tantrawesen, offenbar aus Raummangel, so sehr kurz behandelt sind. Der Verf. scheint noch über ein weit reicheres Material zu verfügen, als er hier geben konnte. Sollte es da nicht möglich sein, das Buch, das doch jetzt als Hauptwerk über die Mongolei gelten muß, noch um einen dritten Band zu bereichern? Ed. Erkes.

Die Heimat. Monatsschrift des Vereins zur Pflege der Natur- u. Landeskunde in Schleswig-Holstein, Hamburg, Lübeck. Schriftl.: Gustav Fr. Meyer. 30. Jahrg., Nr. 12. Kiel, 1920.

Inh.: Fr. Schütt, Johann Jürgen Callsen. — J. J. Callsen, Flensburger Plattdeutsch. — P. Callsen, Die Türkengilde in Kappeln. — H. Harder, Über den Verlauf des limes Saxoniae zwischen Stocksee und Schwentine.

Geographische Zeitschrift. Hgb. von A. Hettner. 26. Jahrg., Heft 11/12. Leipzig, 1920. B. G. Teubner.

Inh.: F. Jaeger, Die kulturgeographische Wandlung von Südwest-Afrika während der deutschen Herrschaft. — M. Eckart, Die Kartographie im Kriege. (Forts.) — C. Lebling, Über die Wirkung der Davisschen Lehre in ihrer Heimat.

Naturwissenschaften.

Born, Max, **Der Aufbau der Materie.** Drei Aufsätze über moderne Atomistik und Elektronentheorie. Berlin, 1920. Springer. (V, 81 S. Gr. 8. mit 36 Textabbild.) ℳ 8,60.

Diese drei Aufsätze sind ein Abdruck von Arbeiten, die vom Verfasser im letzten Jahre in den „Naturwissenschaften" erschienen sind. Sie behandeln die physikalische Atomistik von verschiedenen Gesichtspunkten aus. Einmal wird ein allgemeiner Überblick über die moderne Atomtheorie gegeben, dann wird der Leser vom mechanischen Äther zur elektrischen Materie geführt und schließlich behandelt der Verf. in anziehender Form die Brücken, die bisher von der Physik zur Chemie geschlagen sind. Das Literaturverzeichnis am Ende jedes Aufsatzes ist besonders wertvoll, da es dem Weiterstrebenden den Eingang in die Originalabhandlungen der neuesten Zeit ermöglicht. Die beiden letzten Aufsätze lassen unschwer erkennen, daß der Verf. hier auf eigenem Acker pflügt, sind doch gerade hier Fragen in den Vordergrund gerückt, um deren Lösung sich der Verf. erfolgreich bemüht hat. Die ganze Schrift ist so klar und leichtfaßlich sowie auch sehr anregend abgefaßt, daß jeder an ihrer Lektüre Genuß haben wird, der sich überhaupt für den Fortschritt der Naturwissenschaft interessiert. A. Wenzel.

Süddeutsche Monatshefte. Hgb. von P. N. Cossmann. 18. Jahrg., Heft 2. Fortschritte der Physik und Chemie. Dargestellt durch Münchner Forscher. München, 1920. ℳ 4,50.

Inh.: H. v. Seeliger, Fortschritte der Astronomie. — Arnold Sommerfeld, Die Relativitätstheorie. — Wilh. Wien, Die Leistungen der Experimentalphysik während des Krieges. — Walther Kossel, Neue Wege der Atomforschung. — P. Ewald, Die Erforschung der Kristalle mit Röntgenstrahlen. — K. Fajans, Aus den Fortschritten der allgemeinen Chemie. — R. Pummerer, Fortschritte der organischen Chemie seit Kriegsausbruch. — F. v. Müller, Fortschritte der biologischen Chemie. — H. Bruckmann, Die Illustrationsverfahren. — Wolffs Telegraphenbüro.

Das Weltall. Hgb. von F. S. Archenhold. 21. Jahrg., Heft 3/4. Berlin-Treptow, 1920. Verlag der Treptow-Sternwarte.

Inh.: A. Nippoldt, Kosmischer Elektro-Magnetismus. (Aus einem Vortrag in der Treptow-Sternwarte.) — R. Sommer, Capella. Auf dem Wege zur Messung der scheinbaren Fixsterndurchmesser. — F. S. Archenhold, Der gestirnte Himmel im Monat Dezember 1920.

Medizin.

Groß, Otto, **Drei Aufsätze über den inneren Konflikt.** Bonn, 1920. Marcus & Weber. (39 S. Gr. 8.) ℳ 4,80.

Abhandlungen aus dem Gebiete der Sexualforschung. Red. von M. Marcuse. Band II, Heft 3.

Wie schon der Titel lehrt, bewegen sich die Ausführungen des Verf.s völlig im Bannkreis Freud-Adlerscher Anschauungen. Grundlegend ist der erste Aufsatz „über Konflikt und Beziehung", in dem der masochistisch-sadistische Gegensatz als Ursache des krankheitsauslösenden Konflikts hingestellt wird. Der zweite Aufsatz „über Einsamkeit" erörtert Fragen des kindlichen Seelenlebens in diesem Sinne. Der „Beitrag zum Problem des Wahns" führt zum Schluß zur Hypothese, daß, wenn der Sadismus die Entstehung der Psychose beherrscht, eine Paranoia, beim Masochismus eine Schizophrenie entsteht. Dehio.

Abhandlungen aus dem Gebiete der Sexualforschung. Hgb. von Max Marcuse. III. Band, Heft 1—2. Bonn, 1920. Marcus & Weber. (Gr. 8.)

Inh.: (1). Oskar Scheuer, Das Liebesleben des deutschen Studenten im Wandel der Zeiten. (74 S.) ℳ 11. — (2). O. Marx, Das Selbstbestimmungsrecht in Ehe und Liebe. Zur Reform der Ehescheidung. (32 S.) ℳ 4,40.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Gareis, Karl von, **Rechtsenzyklopädie und Methodologie als Einleitung in die Rechtswissenschaft.** Fünfte, neu bearbeitete Auflage mit Zusätzen von Leopold Wenger. Gießen, 1921. Roth. (XI, 251 S. Gr. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 25.

Den Anforderungen, die an eine Einleitung in die Rechtswissenschaft zu stellen sind, nämlich den Anfänger oder den sonst der Jurisprudenz Fernstehenden durch einen Überblick über das ganze Wissensgebiet für das Fach zu gewinnen, ohne sich in eine eigentlich erschöpfende Darstellung einzulassen, entspricht das vorliegende Werk in hervorragendem Maße. Es beruht dies darauf, daß es, wenn man sich dieses Ausdruckes bedienen bedarf, aus der Praxis des wissenschaftlichen Betriebes hervorgegangen ist. Man merkt fortwährend, daß beide Verfasser sich auf Gebieten bewegen, die ihnen ihrem Gesamtcharakter nach durch ihre Arbeiten längst vertraut sind. Außerdem zeugt die leicht flüssige Darstellung von der Hand des erfahrenen, mit dem Studienbetrieb vertrauten akademischen Lehrers. Nach einer vor-

nehmlich mit dem Rechtsbedürfnis befaßten Einleitung ist das Werk in einen das Recht und seine Quellen und in einen anderen, die Gliederung des objektiven Rechtes betrachtenden Abschnitt geteilt. In diesem wird zunächst das Privatrecht, dann das öffentliche Recht besprochen, wobei Prozeß- und Strafrecht als Teile der Staatstätigkeit erscheinen, weiterhin das Völkerrecht. Anhangsweise werden noch die Sonderrechte, Kirchen- und Handelsrecht, erörtert. Den Schluß bildet die Methodologie der Rechtswissenschaft, wobei auch der akademische Unterricht zur Sprache kommt. Innerhalb der Neubearbeitung sind die Zusätze Wengers hervorzuheben. Aus der Darstellung des Rechtes der Schuldverhältnisse ist zunächst die Fundierung des Obligationenrechtes auf den Schuld- und Haftungsbegriff bemerkenswert, aus der des Zivilprozesses die Darlegungen über den zivilprozessualen Anspruch. Das auch in Druck und Papier sehr schön ausgestattete Werk kann demnach als eine in jeder Beziehung gelungene Leistung bezeichnet werden.

Egon Weiss.

Galin, L., Gerichtswesen und Strafsystem im revolutionären Rußland (dargestellt auf Grund der Ereignisse bis Anfang 1920), mit Vorworten von E. Lederer und M. Liepmann. Berlin, 1920. Vahlen. (85 S. 8.) ℳ 6.

Eine außerordentlich dankenswerte und wertvolle Studie, von der nur zu wünschen wäre, daß wir auch über die weitere Entwicklung des Strafrechts und der Strafrechtspflege im bolschewistischen Rußland in gleich sachkundiger Weise auf dem laufenden gehalten würden. Wir können viel daraus lernen, allerdings weniger, was wir nachmachen sollen, als was wir vermeiden müssen. Das Schlagwort von der Klassenjustiz, das von jeher zu den beliebtesten und zugkräftigsten Agitationsmitteln der Sozialisten bei uns gehört hat, ist in Rußland zum erstenmal in der modernen Kulturwelt grausame Wirklichkeit geworden (S. 34, 39 fg.). Recht lehrreich ist auch die Geschichte der Todesstrafe (S. 36, 37, 59, 84). Die Darstellung des Verf.s enthält ein um so vernichtenderes Urteil über die alle Kulturwerte auch auf diesem Gebiet zerstörende Tätigkeit der Bolschewisten, als sich überall das Streben nach möglichster Unparteilichkeit geltend macht.

Albert Hellwig.

Günther, Adolf, Rückkehr zur Weltwirtschaft. Die Organisation der Weltwirtschaft auf sozialer und kontinentaler Grundlage. München, 1920. Duncker & Humblot. (VIII, 148 S. Gr. 8.) ℳ 8.

Die Schrift ist das einzige preisgekrönte Ergebnis des vom Handelsvertragsverein im Jahre 1918 erlassenen Preisausschreibens: „Inwieweit kann die weltwirtschaftliche Entwicklung und dadurch ein Zustand friedlicher Beziehungen zwischen den Völkern durch eine weltwirtschaftliche Organisation gefördert werden? Welche Gebiete weltwirtschaftlicher Betätigung würden für eine solche Organisation in Frage kommen? Und welche Aufgaben im einzelnen wären ihr zu stellen?" Die Gliederung der Untersuchung schließt sich dieser Fragestellung an. Günther versteht unter weltwirtschaftlicher Organisation eine umfassende, auf bindenden völkerrechtlichen Verträgen beruhende und somit in feste Formen gegossene, wirtschaftlich-soziale Verständigung unter den Kulturstaaten. Die Möglichkeit und Zweckmäßigkeit einer solchen Verständigung nimmt er als gegeben an, zunächst auf dem Gebiete der Bedarfsdeckung, wo mittels Monopole, internationaler Höchstpreisfestsetzungen usw. ein Zustand produktionsfördernder und sozial unschädlicher weltwirtschaftlicher Organisation geschaffen werden könne. Der Außenhandel ferner habe im allgemeinen Freihandel ein ideales, aber praktisch unwahrscheinliches Ziel und sollte durch Schaffung weniger großer überstaatlicher Zollgebiete eine friedlichere Organisationsform finden. Auch an eine Produktionsförderung durch internationalen Kredit denkt der Verf., vor allem aber liegt ihm eine sozialpolitisch angleichende internationale Regulierung großen Stils am Herzen, durch welche an die Stelle einer sozialistisch-revolutionären eine sozialreformerisch-evolutionistische „Internationale" zu treten hätte. Im letzten Abschnitt verbreitet sich der Verf. über völkerrechtliche und technische Einzelheiten und tritt ein für die Schaffung einer „Internationalen Zentrale der Kulturstaaten". — Überall sieht Günther den Gegensatz zwischen Internationalismus und nationalem Interesse durch die Bildung von Teilweltbünden übernationalen Charakters als überbrückbar an; für Europa denkt er an einen kontinentalen Wirtschaftszusammenschluß. In diesem Gedankengange ruht der Verf. auf unsicheren, von ihm selbst in bezug auf praktische Möglichkeit oder Wahrscheinlichkeit wenig untersuchten, aber für das ganze ihm vorschwebende Zukunftsgebäude wesentlichen Voraussetzungen. Im übrigen muß der Kritiker jeder Richtung anerkennen, daß hier intensive, sorgfältige und sich ihrer Grenzen bewußte Gedankenarbeit geleistet worden ist, deren praktischer Wert unter den schnellen Wandlungen der Zeit wohl gelitten hat, aber sich wieder erhöhen kann, sofern die Arbeit der inzwischen entstandenen Völkerbundsorganisation einen geographisch und sachlich umfassenderen Charakter annehmen sollte.

H. M.

Die deutsche **Nation.** Eine Zeitschrift für Politik. Hgb. von W. Kraus. 2. Jahrg., Heft 11 und 12. Berlin, 1920. Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte.

Inh.: (11.) B. Dernburg, Die Brüsseler Finanzkonferenz. — H. Graf Keßler, Braunschweig und Brüssel. — Ders., Die Kinderhölle in Berlin. (Mit 8 Abbild.) — W. H. Edwards, Akademisches Kulturprogramm. — (11./12.) F. v. Stumm, Die außenpolitische Lage. — (11.) C. v. Kugelgen, Der Verfall der russischen Kommunistenpartei. — B. W. v. Bülow, Kolonialmandat. Wiedergutmachung. — P. Rassow, Bismarck als Gesandter. — (12.) Polytlas, Die bayerische Entwaffnungskrise. — Minister Oeser über den Mittellandskanal. — G. Kaisenberg, Probleme der Verhältniswahl. — Die Northcliffe-Propaganda. — — E. Budde, Die deutsche Brennstoffwirtschaft.

Technische Wissenschaften.

Hanffstengel, G. v., Technisches Denken und Schaffen. Eine gemeinverständliche Einführung in die Technik. Zweite, durchgesehene Auflage. Berlin, 1920. Springer. (XII, 212 S. Gr. 8. mit 153 Textabbild.) Geb. ℳ 20.

Auf ganz neuartige Weise wird hier eine gemeinverständliche Einführung in die Technik geboten; in noch nicht dreiviertel Jahren erlebte sie bereits die zweite Auflage. Die Darstellungsart des Buches liegt ebensoweit ab von der der üblichen, populärtechnischen Abhandlungen wie von der zusammenfassender Schilderungen der Technik, die vom Gesichtspunkte des Nationalökonomen geschrieben wurden. In dem Werke werden alle wichtigeren, rein technischen Probleme auf streng mathematisch-physikalischer Grundlage entwickelt, aber auch die technisch-wirtschaftlichen Aufgaben erfahren eingehende Berücksichtigung. Die mathematischen Darlegungen sind schon bei nur ganz elementaren Vorkenntnissen leicht verständlich, denn auf die Verwendung der Algebra ist durchweg verzichtet. Höhere Funktionen werden hierbei geschickt durch Auflösung in kleine Tabellen erläutert. Der mathematisch Geschulte wird mit Verwunderung wahrnehmen, wie leicht allgemeine Größenbeziehungen auch mittels Zahlenrechnungen wiedergegeben werden können; man verliert niemals die Vorstellung, daß die im Beispiel angenommenen Zahlen durch andere beliebig ersetzt werden können. Besondere Beachtung verdient der letzte Abschnitt, der der

Fabriksorganisation und der Werkstättentätigkeit gewidmet ist. In den Abbildungen sind die wirksamen Kräfte meistens durch ziehende oder drückende Menschen dargestellt. Diese stehen oft übereinander frei im Raume, was auf Laien gelegentlich verwirrend wirken mag. Für die durch Abb. 75 veranschaulichte Konstruktion hat sich im letzten Jahrhundert der Ausdruck Walzenlager, im Gegensatz zum Rollenlager, eingeführt. H. Th. Horwitz.

Die chemische Industrie. Red. von M. Wiedemann. 43. Jahrg., Nr. 46/47 und 48. Berlin, 1920. Weidmann.

Inh.: (46./47). Ignaz Stroof †. (Mit Bildnis.) — Der Berliner Kongreß für gewerblichen Rechtsschutz. — Die Kohlenversorgung Frankreichs und Deutschlands. — Die Aussichten der chemisch-pharmazeutischen Industrie Italiens. — (48.) Die englische Farbstoff-Schutzzollpolitik und die bedrohten Textilinteressen Englands. — Deutsche Farben in England. — Benzinerzeugung und Benzinverbrauch in den Vereinigten Staaten.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

T. Livi ab urbe condita. Recognoverunt et adnotatione critica instruxerunt Robertus Seymour Conway et Carolus Flamstead Walters. Tomus II: Libri VI—X. Oxford, 1919. Clarendon Press. London, H. Milford. (XXVIII, 386 S. 8.) Geb. Sh. 6.

Scriptorum classicorum bibliotheca Oxoniensis.

Fünf Jahre nach dem ersten Bande (vgl. 70. Jahrg. [1919], Nr. 27, Sp. 501 fg. d. Bl.) ist nun der zweite des Oxforder Livius erschienen, in dem Walters die zweite Hälfte der ersten Dekade bearbeitet hat. Das handschriftliche Material ist wesentlich bereichert sowohl durch Neuvergleichung mancher Hs. wie durch Heranziehung neuer. Von besonderer Wichtigkeit ist der Nachweis, daß die Wormser Hs., die B. Rhenanus bis VIII 31, 6 ausdrücklich zitiert, von Gelenius noch weiter für die erste Dekade benutzt ist. Ob zwischen der unzialen Hs., die uns den Text des symmachischen Exemplars erhalten hat, und den besten der erhaltenen Hss. (M F H., 9.—10. Jahrh.) nur ein Zwischenglied anzunehmen ist, wie die Hgbr. annehmen, bleibt fraglich. Wichtig ist, daß die Hgbr. den Archetypus in seiner äußeren Form wiederzugewinnen suchen und so den wichtigsten Schritt zu einer Textgeschichte unternehmen. Daß der unziale Archetypus Kurzzeilen von rund 18—20 Buchstaben hatte, ist sehr wahrscheinlich. Ganz ähnlich verhält es sich bei den Ciceroreden des Pariser Corpus. Wir haben also nun endlich für die erste Dekade das vollständige handschriftliche Material. Vielleicht wäre es möglich gewesen, manches im kritischen Apparat übersichtlicher darzustellen. Jedenfalls kann jetzt die sichere Arbeit beginnen. Ein Teil davon ist von den beiden Hgbrn. getan. Besonders möchte ich auf die Behandlung von IX 40, 3 hinweisen, wo sie, wie schon andere, mit großer Wahrscheinlichkeit eine Lücke annehmen, in der sie zwei bei Grammatikern erhaltene Bruchstücke unterbringen (Don. GL IV 542 Prob. ib. 130 und Non. 194). Abgeschlossen ist die Arbeit am Texte noch lange nicht. Auch das Verhältnis der erhaltenen Hss. zueinander muß noch genauer festgestellt werden, damit im einzelnen Falle Überlieferung und selbständige Verbesserung geschieden werden können. Diese Arbeiten bauen aber auf dem festen Grunde, den die Hgbr. gelegt haben. Alfred Klotz.

Benedetto, Luigi Foscolo, **Le origini di »Salammbô«.** Studio sul realismo storico di G. Flaubert. Firenze, 1920. Bemporad & Figlio. (XI, 351 S. Gr. 8.) L. 25.

Pubblicazioni del R. Istituto di studi superiori pratici e di perfezionamento in Firenze. Sezione di filologia e filosofia. N. S. Vol. I.

Ein sehr bedeutsames Werk. Im ersten Teile leitet der Verf. den grandiosen Karthago-Roman psychologisch aus Flauberts Romantikersehnsucht ab und betont den starken Einschlag eigener Erlebnisse auf seinen Reisen in Nordafrika, im zweiten gibt er nicht weniger als eine ausführliche Darstellung der Topographie des alten Karthago und der Religion, des Heeres und des Volkscharakters der Karthager jener Zeit. B. betont unter den antiken Quellen besonders Apulejus. In einer Schlußbetrachtung wägt er sehr besonnen die Vorzüge und Schwächen des Romans ab und kommt zu dem Ergebnis, daß es F. trotz übermenschlicher Mühen nicht gelungen ist, den Widerspruch zwischen historisch-gelehrter und künstlerisch-visionärer Darstellung zu vermeiden. In einer Anmerkung zu S. 332 teilt er mit, daß er eine Gesamtdarstellung F.s vorbereitet. Auf diese darf man gespannt sein. B. vereinigt in seltenem Maße historische Gründlichkeit und künstlerisches Verständnis. Auch er, wie 1914 Ernest Seillière in seinem schönen Flaubert-Buche »Le Romantisme des Réalistes« vertritt die Auffassung, daß der große Realist eigentlich ein Romantiker strengster Observanz war. O. Hachtmann.

Kunstwissenschaft.

Schreyer, Lothar, **Die neue Kunst.** Berlin, o. J. [1920]. Verlag Der Sturm. (61 S. 8.) ℳ 3.

Der Expressionismus, oder was man mit diesem abgegriffenen Schlagwort etwa zusammenfassen will, hat so reichlich theoretisiert, daß man gegen die künstlerische Leistung fast skeptisch werden könnte. Aber unter den theoretischen Äußerungen über die neue Kunst ist diese hier eine der sichersten und klärendsten. Nicht deshalb, weil Schr. selbst innerhalb dieser Richtung mit Dramen aufgetreten ist, zu denen ich übrigens kein Verhältnis gewinnen kann, die ich vielmehr ablehnen muß; sondern deshalb, weil alle Zweige der neuen Kunstbetätigung berührt werden: Malerei, Plastik, Baukunst, Wortkunst, Theater. Die Art, wie über frühere Kunstübung und Kunstauffassung abgeurteilt wird, ist ganz von jenem Anspruch getragen, den wir bereits von dieser Seite her gewöhnt sind, und erweckt Widerspruch, der auch sachlich gegen vieles erhoben werden müßte, vom Standpunkte jemandes aus, der nach dieser Schrift zu den absterbenden Menschen gehört. Aber wir werden uns mit jenen klugen und überlegenen Ausführungen trösten können, die Rud. Kayser jüngst über „das Ende des Expressionismus" gemacht hat. Zur Einführung in die Gedankengänge der neuen Kunst ist Schr.s Schrift sehr zu empfehlen. Hans Knudsen.

Der Städtebau. Monatshefte für Städtebau und Siedlungswesen. Hgb.: H. de Fries. 17. Jahrg., Heft 7/8. Berlin, 1920. Wasmuth. (Mit 10 Taf.)

Inh.: Joh. Geist, Wohnungsnot und Wohnungssiedlung. — L. Migge, Der neue Friedhof in Berlin-Schöneberg. — Wehl, Steuerabbindung für den Kleinwohnungsbau. — A. Frühwirth, Über die Anordnung von Vorortbahnen. — Birck, Lübecker Siedlungen. — Joseph, Kriegerheimstätten und Kapitalabfindung. — K. Riemann, Marktplatz und Kirche. — J. D. Peters, Bauet Räume, keine Zellen!

Pädagogik.

Bode, Rudolf, **Der Rhythmus** und seine Bedeutung für die Erziehung. Mit 5 Zeichnungen von Ludwig Eberle. Jena, 1920. Diederichs. (32 S. Gr. 8.) ℳ 4.

In der vorliegenden kleinen Schrift wird zunächst auf einen grundsätzlichen Fehler in den bisherigen Forschungen über Rhythmus hingewiesen, auf die Verwechslung von Rhythmus mit Regel. Das fundamentale Merkmal des Rhythmus ist das Fließende, das Kontinuierliche oder das

Ungeteilte. Darum muß der Rhythmus teilhaben am Irrationalen. Der Wille schafft nicht, sondern hält das Vibrieren der Lebensbewegung auf. Die Geregeltheit einer Bewegung beweist den Einfluß des Willens; im gleichen Maße tritt das Rhythmische zurück. Es erfolgt eine scharfe Gegenüberstellung der Eigenschaften des Rhythmus einerseits und der Eigenschaften des Taktes, der Ordnung, der Regel andererseits. Nach dieser Klarstellung der Wortbedeutung wird wesentlich auf das Falsche in der Erziehungsmethode von Jacques-Dalcroze eingegangen. Sie bedeutet eine Vertauschung des rhythmischen Prinzips mit einem rational-metrischen, nämlich Beherrschung des Körpers durch den Geist. Auch nach der musikalischen Seite hin baut sie sich keineswegs auf dem rhythmischen Bewegungselement der Musik auf, sondern auf ihrem metrischen Notenbild. In Gegensatz hierzu stellt der Verf. seine eigene Methode, die nur einen Ausgangspunkt kennt: den menschlichen Körper. Er beginnt mit sog. Urbewegungen, d. h. der Hebung und Senkung des Körpers. Diese Außenbewegung, die erzieherisch greifbar ist, ruft von selbst die Innenbewegung, das Gefühlserlebnis, hervor. Hierbei wird ein einziger Willensimpuls, der auf Überwindung des Schwerpunktes gerichtet ist, zum Antrieb. Die sich anschließende Bewegung muß also rein rhythmisch sein, da sie ja für die Dauer ihres Ablaufs dem Willen entzogen bleibt. Die in den Münchner Kursen erzielten praktischen Erfolge geben dem Verf. schon heute hinreichend Gewähr für die Richtigkeit seines Systems.

Geo Fritz Gropp.

Die höheren **Mädchenschulen.** Hgb. von Richard Le Mang. 33. Jahrg., Heft 20/21. Bonn, 1920. Marcus & Weber.

Inh.: F. Rönnberg, Vom ausschlaggebenden Einfluß in der Mädchenschule.

Die **Volks-Hochschul-Gemeinde.** 2. Jahrg., 2. Heft. Berlin, 1920. Volkshaus-Verlag.

Inh.: Warum Volkshochschularbeit? — Leitsätze zur Volkshochschularbeit. — Zur Gründung der Volkshochschule Marloffstein. — Volkshochschule und Volkshaus.

Vermischtes.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 19. Jahrg. Nr. 444. Leipzig, 1920. Hammer-Verlag.

Inh.: An der Zeitenwende. — Der geistige Wiederaufbau und Konfutse. II. — Th. Fritsch, Prof. Strack und die jüdische Geheimlehre.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 1. Jahrg., Nr. 24. Leipzig, 1920. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: Der 6. Dezember 1920. Ein Markstein in der Geschichte des deutschen Buchhandels. — C. Schöffer, Der deutsche Gedanke in der Welt. — K. Fleischhack, Das wirkungsvolle Inserat. —

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Philosoph. Fak.**) [**Geschichte.**] Hubert Lubenow, Die Slavenkriege der Ottonen und Salier in den Anschauungen ihrer Zeit. (51 S.) — Bernhard Müller, Johann David von Reichenbach. Ein Beitrag zur Geschichte der Aufklärung in Schwedisch-Pommern. (120 S. mit Bildnis.) — Erich Weinert, Die Bedeutung der superbia und humilitas in den Briefen Gregors VII. (48 S.) — [**Kunstgeschichte.**] Theodor Grumbt, Die künstlerischen Voraussetzungen des Genter Altars der Brüder van Eyck (Tektonik, Plastik). (62 S.) — [**Deutsche Philol.**] Walter Kupsch, Wozzeck. Ein Beitrag zum Schaffen Georg Büchners (1813—1837.) (Teildruck.) — [**Romanische Philol.**] Lotte Zade, Der Troubadour Jaufre Rudel und das Motiv der Fernliebe in der Weltliteratur. (76 S.) — [**Rechts- und staatswiss. Fak.**] Paul Fiala, Die Entwicklung zum Völkerbunde. Eine völkerrechtliche Studie, mit besonderer Berücksichtigung des Völkerbundvorschlages der deutschen Regierung. (36 S.) — Willi Kuppermann, Die Entwicklung des deutschen Völkerrechtsbegriffs in der deutschen Völkerrechtsliteratur. (36 S.) — Ernst Martins, Die staatsrechtliche Stellung des Reichskanzlers im Deutschen Reich vor 1918. — Ernst Ref, Existenz und Rechtsnatur des Reichsfiskus. (44 S.) — Reinold v. Thadden, Völkerrecht und Völkerbund. Eine Studie zur Rechtsnatur zwischenstaatlicher Beziehungen. (64 S.) Berlin, H. R. Engelmann. — Walter Vetter, Die internationalen Ströme, insbesondere der Rhein, nach modernem Völkerrecht. (58 S.) — Kurd Viebig, Die Entstehung und Entwicklung der Freikonservativen und der Reichspartei, insonderheit die Stellung zur Kultur, Kreisordnung und Schutzzollfrage. (56 S.) — Wilhelm Wells, Die Entwicklung des Schiedsgerichtsgedankens im modernen Völkerrecht. (51 S.)

Vom 27. bis 31. Dezember 1920 sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

(Āpastamba.) Das Śrautasūtra des Āpastamba. Aus dem Sanskrit übersetzt von W. Caland. 1.—7. Buch. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. Leipzig, Hinrichs. (270 S. Lex. 8.) ℳ 40, geb. 50.

Below, G. v., Die parteiamtliche neue Geschichtsauffassung. Ein Beitrag zur Frage der historischen Objektivität. Langensalza, Beyer & Söhne. (86 S. 8.) ℳ 3,60.

Bernhart, J., Die Symbolik im Menschwerdungsbild des Isenheimer Altars. Vortrag. München, 1921. Patmos-Verlag. (45 S. 8. mit 4 Abbild.) ℳ 10.

Berstl, H., Das Raumproblem in der altchristlichen Malerei. Bonn, Kurt Schrader. (IX, 119 S. Gr. 8. mit 35 Abbild. auf 32 Taf.) ℳ 20.

Blumenfeld, W., Zur kritischen Grundlegung der Psychologie. Berlin, Reuther & Reichard. (72 S. Gr. 8.) ℳ 4.

Cochlaeus, J., Adversus cucullatum Minotaurum Wittenbergensem de sacramentorum gratia iterum (1523). Hgb. von Joseph Schweizer. Münster i. W., Aschendorff. (VII, 66 S Lex. 8.) ℳ 10.

Delbrück, B., Grundlagen der neuhochdeutschen Satzlehre. Ein Schulbuch für Lehrer. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger Walter de Gruyter & Co. (VIII, 91 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Franses, D., Die Werke des hl. Quodvultdeus, Bischofs von Karthago, gestorben um 453. München, Lentner. (III, 90 S. 8.)

Heußner, A., Einführung in Rudolf Euckens Lebens- und Weltanschauung. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. (IV, 132 S. 8.) ℳ 9, geb. ℳ 12.

Nachrichten.

Persönliches.

Der bisherige Professor der Philosophie an der Straßburger Universität Dr. Arthur Schneider wurde zum ord. Professor in Frankfurt a. M., der a. ord. Professor Dr. Paul Merker in Leipzig zum ord. Professor der neueren deutschen und nordischen Philologie in Greifswald, der bisherige Direktor des Marine-Observatoriums in Tsingtau Geh. Reg.-Rat Dr. Meyermann zum Observator an der Universitäts-Sternwarte in Göttingen ernannt.

An der Landesbibliothek in Stuttgart wurde der Archivar Dr. Karl Stenzel aus Straßburg zum Hilfsbibliothekar ernannt.

Der Assistent an der Göttinger Universitätsbibliothek Dr. Jos. Schmidt wurde zum Bibliothekar an der Staats- und Universitätsbibliothek in Breslau ernannt.

Die juristische Fakultät in Tübingen verlieh dem Gymn.-Rektor Prof. Dr. Theodor Knapp daselbst die Würde eines Ehrendoktors.

Am 25. Dezember 1920 † in Crefeld der Direktor der Staatsbibliothek daselbst Dr. Waldemar Bahrdt im fast vollendeten 58. Lebensjahre.

Am 28. Dezember 1920 † in Berlin der a. ord. Professor der Geburtshilfe und Gynäkologie Geh. Medizinalrat Dr. Leopold Landau im 73. Lebensjahre.

Am 30. Dezember † in Berlin der a. ord. Professor des bürgerlichen Rechts und Zivilprozesses Geh. Justizrat Dr. Karl Dickel, 68 Jahre alt.

Ende Dezember 1920 † in Jena der Pädagog und Philosoph Rektor em. Dr. Wilhelm Wohlrabe, 70 Jahre alt; in Hannover der frühere ord. Professor des Schiffs- und Maschinenbaus an der Technischen Hochschule Geh. Reg.-Rat Dr.-Ing. Wilhelm Riehn.

Am 1. Januar 1921 † in Breslau der ord. Professor des römischen und deutschen bürgerlichen Rechts Geh. Justizrat Dr. Rudolf Leonhard, 69 Jahre alt.

Am 2. Januar 1921 † in München der Maler Franz v. Defregger im 86. Lebensjahre.

Anfang Januar 1921 † in Bonn der Professor der Volkswirtschaftslehre an der landwirtschaftlichen Hochschule Dr. Willy Wygodzinsky, 51 Jahre alt; in Jena der Geologe Prof. Ernst Piltz im 63. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute.

Die Stiftung **Nietzsche-Archiv** in Weimar zeichnete auf Grund der Stiftung des Konsuls Christian Lassen zu Hamburg wieder drei hervorragende Werke mit Ehrenpreisen von je 1500 Mark aus: „Geschichte der deutschen Kunst" von Prof. Dr. Georg Dehio, „Immanuel Kant" von Prof. Dr. Bruno Bauch, „Gestaltwandel der Götter" von Dr. Leopold Ziegler.

Literarische Neuigkeiten.

Philosophie.

In der Reihe von Frommanns Klassikern der Philosophie erschien (VII) die sechste Auflage von Friedrich Paulsens **„Immanuel Kant.** Sein Leben und seine Lehre" (mit Bildnis, Stuttgart, 1920, Frommann [H. Kurtz]; XXIV, 390 S. Gr. 8., ℳ 25). Wir verweisen auf die eingehende Besprechung des als hervorragend seitdem allgemein anerkannten, auch schon ins Englische und Russische übersetzten Buchs im 49. Jahrg. (1898), Nr. 45, Sp. 1780 fg. d. Bl. Der Verfasser hat in Einzelheiten inzwischen sorgfältig gebessert, an der Gesamtauffassung aber festgehalten. Die vorliegende Auflage, durch erklärliche Umstände verzögert, ist ein unveränderter Neudruck. Einer besonderen Empfehlung bedarf das vorzügliche Werk längst nicht mehr.

Schriften zum Weltkrieg.

Der bekannte Pazifist H. Wehberg hat die noch lebenden Unterzeichner des bekannten „Manifestes der 93" um ihre jetzige Stellung zu diesem Aufruf befragt und veröffentlicht das Ergebnis seiner Rundfrage nebst verschiedenen Anlagen: **„Wider den Aufruf der 93 . . ."** (Berlin, 1920, Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte; 40 S. Gr. 8.). Es ist sehr lehrreich zu sehen, daß einige der Unterzeichner auch heute noch bei ihrer Ansicht beharren, z. B. Max Lenz, während soundsoviele mehr oder minder energisch von dem Aufruf abrücken. Mag man jetzt über ihn denken, wie man will, damals war er ein Bekenntnis zu Deutschland, und das soll ihm unvergessen sein (vgl. Herbert Eulenbergs Beitrag S. 25 fg.). Geradezu abstoßend sind die Äußerungen Weingartners, dem ja glücklicherweise wenigstens die großen Orchester in Berlin und Dresden die einzig richtige Antwort für sein Verhalten gegeben haben. Möge die Hoffnung, die der Verf. ausspricht, nie zur Wahrheit werden, daß nämlich Deutschland von seiner Vergangenheit abrücke und ein „neuer", d. h. natürlich weltbürgerlicher Geist bei uns herrsche, damit die, so weltbürgerlichen!, anderen Staaten „Vertrauen" zu ihm haben können. Wenn übrigens sowieso schon fast niemand bei uns nationale Würde zur Schau trägt, wie es S. 14 heißt, so ist damit ja bereits ein Wunsch Wehbergs erfüllt. H. R.

Länder- und Völkerkunde.

Dem Hunsrück begegnen wir in Dichtung, Literatur, Erinnerungen nur selten. Wanda Jeus-Rothe (Amelung) hat dort ihre Jugend verlebt und erzählt sie unter dem Titel **„Sonne der Heimat"** (Berlin, 1921, Deutsches Verlagshaus Bong & Co.; 304 S. 8., ℳ 12, geb. ℳ 18). Die Pfarrerstochter kam im Dorfe mit den Bauern zusammen, lernte Leben und Treiben der Achatschleifer kennen, und Sitte und Bräuche, Lust und Leid, Landschaft und Natur haben sich tief bei ihr eingeprägt. Davon plaudert sie mit spürbarer Liebe zum heimischen Boden, zur heimischen Welt, über der Stille und Sonnenschein liegen. Mit viel Wärme und mit Sinn für den einfachen Humor schlichter Menschen ist das Buch geschrieben und weiß für eine wenig gekannte, aber doch nicht leere Gegend zu interessieren. Es kommt dem günstigen Eindruck dieser Jugenderinnerungen sehr zustatten, daß der Maler Kurd Albrecht in 42 sauberen Federzeichnungen viel Einfühlungskraft für die Landschaft und ihre Schönheiten bewiesen hat. Kn.

Judentum.

Felix Perles hat seine erstmals im Jahre 1912 herausgegebenen **„Jüdischen Skizzen"** in zweiter Auflage erscheinen lassen (Leipzig, 1920, Gustav Engel; VIII, 266 S. 8., ℳ 24). Diese weist einige Veränderungen, Weglassungen und Ergänzungen auf. Das Werk sei auch in dieser Gestalt der Beachtung weiterer Leserkreise empfohlen. Nacheinander verbreitet sich der Verfasser in selbständiger und eindringender Weise über „Jüdische Charakterköpfe", „die Wissenschaft vom Judentum", „Zu Bibel, Talmud und Midrasch", „Religionsgeschichtliches", „Zur Literaturgeschichte und Volkskunde". Ein Namen- und Sachregister beschließt die dankenswerte Sammlung.

Naturwissenschaften.

Von Arnold Sommerfelds **„Atombau und Spektrallinien"** machte sich schon in kurzer Zeit eine 2. Auflage nötig (mit 109 Abbildungen, Braunschweig, 1920, Vieweg & Sohn; XI, 583 S. Gr. 8., ℳ 38, geb. ℳ 45). Die erste wurde im 71. Jahrg. (1920), Nr. 44, Sp. 834 d. Bl. besprochen. Größere Veränderungen waren schon wegen der raschen Aufeinanderfolge nicht möglich, jedoch wurden die Zusätze am Schlusse einer eindringenden Neubearbeitung mit wertvollen Ergänzungen unterzogen, über die das Vorwort näher berichtet. Es unterliegt keinem Zweifel, daß das treffliche Werk auch in dieser Gestalt sich viele neue Freunde erwerben wird.

Literaturgeschichte.

Eine hübsche Auswahl bietet ein nicht im Titel, sondern nur am Schluß des Vorworts mit dem Decknamen Henricus Alberto-Carolinus genannter Übersetzer mit dem Schriftchen **„Lebensweisheit** aus den Oden des **Horaz.** Mit einem Anhange: **Vom Staate"** (Münster i. W., 1920, Obertüschens Buchhandlung Adolf Schultze; IV, 44 S. 8.). Das Versmaß des Dichters ist beibehalten, die Namen von Orten und Personen sind, um die allgemeingültige Wahrheit besser hervortreten zu lassen, getilgt. Die Übertragung ist frei, aber sinngemäß.

Buchwesen.

Das höchst verdienstliche **„Jahrbuch der Bücherpreise"**, dessen erster Friedensband (13. und 14. Jahrgang: 1918 und 1919) vor kurzem erschien, zeigt eine mit Recht vorgenommene Änderung des Inhalts schon in seinem Untertitel: „Ergebnisse der Versteigerungen in Deutschland, Deutsch-Österreich, Holland, Skandinavien und der Schweiz". Wie das Vorwort des bewährten Herausgebers F. Rupp, dessen Sorgfalt in der Herstellung nicht genug gerühmt werden kann, hervorhebt, ist es weit richtiger, ein beschränktes Gebiet lückenlos, als ein weites unvollständig zu bearbeiten. Hervor ragen diesmal die Bibliotheken von Carl Schüddekopf und Oskar Piloty. Die wie immer vortrefflich ausgestattete, auch an Umfang bedeutende Veröffentlichung verdient unseren uneingeschränkten Dank. (Leipzig, 1920, Harrassowitz; XII, 539 S. 8., geb. ℳ 40.)

Verschiedenes.

Die **„Deutsche Arbeitsgemeinschaft für Wahrheit, Recht und Ehre,** München 2 SW" erläßt einen Aufruf zur Mitarbeit an der Wiederherstellung unserer nationalen Ehre an alle Stände und Parteien. In allen Städten Deutschlands sollen Arbeitsgruppen gebildet werden. Zustimmungserklärungen gingen ihr bereits von verschiedenen Seiten, unter anderen von hervorragenden Gelehrten und Schriftstellern, zu.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.



Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 4. → 22. Januar 1921. ← **72. Jahrg.**

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (65): Stephan, Glaubenslehre.
Philosophie (67): Schmidt, Der Weg zur Erlangung sittlicher Kraft.
Geschichte. Kulturgeschichte (67): Busolt, Griechische Staatskunst. I. Grosse, Römische Militärgeschichte. Mitscherlich, Der Nationalismus Westeuropas. Helmolt, Leopold Rankes Leben und Wirken.
Länder- und Völkerkunde (70): Finnland im Anfang des XX. Jahrhunderts.
Naturwissenschaften. Mathematik (71): Loewy, Mathematik des Geld- und Zahlungsverkehrs.
Medizin (72): Diepgen, Geschichte der Medizin. I.—III.
Rechts- und Staatswissenschaften (73): His, Das Strafrecht des deutschen Mittelalters, I. Oppenheimer, Kapitalismus, Kommunismus, wissenschaftlicher Sozialismus. van der Borght, Die Entwicklung der deutschen Reisstärke-Industrie.
Technische Wissenschaften (75): Vater, Elektrische Stromerzeugungsmaschinen und Motoren, hgb. von Fr. Schmidt.
Buchwesen (76): Erman, Weltbibliographie und Einheitskatalog. Bergboeffer, Der Sammelkatalog wissenschaftlicher Bibliotheken. Frels, Die bibliothekarische Titelaufnahme in Deutschland.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (78): Kharosthī Inscriptions discovered by Sir Aurel Stein, Part I. Kriesi, Gottfried Keller als Politiker. Boy-Ed, Charlotte von Kalb, eine psychologische Studie.
Altertumskunde (80): Casel, De philosophorum Graecorum silentio mystico.
Kunstwissenschaft (80): Quilling, Die Juppitersäule des Samus und Severus. Ders., Die Nero-Säule des Samus und Severus.
Pädagogik (82): Roloff, In zwei Welten, Aus den Erinnerungen eines deutschen Schulmannes und Lexikographen.
Vermischtes (83). **Bibliographischer Teil** (84). **Nachrichten** (85).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bergboeffer, Ch. W., Der Sammelkatalog wissenschaftlicher Bibliotheken des deutschen Sprachgebiets bei der Frhrl. Carl v. Rothschildschen öffentlichen Bibliothek. (76.)
Borght, H. van der, Die Entwicklung der deutschen Reisstärke-Industrie. (75.)
Boy-Ed, J., Charlotte von Kalb. (79.)
Busolt, G., Griechische Staatskunde. I. (67.)
Casel, O., De philosophorum Graecorum silentio mystico. (80.)
Diepgen, P., Geschichte der Medizin. I.—III. (72.)
Erman, W., Weltbibliographie und Einheitskatalog. (76.)
Finnland im Anfang des XX. Jahrhunderts. (70.)
Frels, W., Die bibliothekarische Titelaufnahme in Deutschland. (76.)
Grosse, R., Römische Militärgeschichte von Gallienus bis zum Beginn der byzantinischen Themenverfassung. (68.)
Helmolt, H. F., Leopold Rankes Leben und Wirken. Nach den Quellen dargestellt. (70.)
His, R., Das Strafrecht des deutschen Mittelalters. I. Die Verbrechen und ihre Folgen. (73.)
Kharosthī Inscriptions discovered by Sir Aurel Stein in Chinese Turkestan. Part I, ed. by Boyer, Rapson, Senart. (78.)
Kriesi, H. M., Gottfried Keller als Politiker. (79.)
Loewy, A., Mathematik des Geld- und Zahlungsverkehrs. (71.)
Mitscherlich, Der Nationalismus Westeuropas. (69.)
Oppenheimer, F., Kapitalismus, Kommunismus, wissenschaftlicher Sozialismus. (74.)
Quilling, F., Die Juppitersäule des Samus und Severus. (80.)
—, Die Nero-Säule des Samus und Severus. (80.)
Roloff, E. M., In zwei Welten. Aus den Erinnerungen eines deutschen Schulmannes und Lexikographen. (82.)
Schmidt, R., Der Weg zur Erlangung sittlicher Kraft. (67.)
Stephan, H., Glaubenslehre. Der evangelische Glaube und seine Weltanschauung. (65.)
Vater, R., Elektrische Stromerzeugungsmaschinen und Motoren. Hgb. von Fr. Schmidt. (75.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Stephan, Horst, Glaubenslehre. Der evangelische Glaube und seine Weltanschauung. Gießen, 1921. Töpelmann. (XV, 336 S. Gr. 8.) ℳ 18.

Sammlung Töpelmann. I. Gruppe. Die Theologie im Grundriß. 3. Band.

Die Grundrisse der Sammlung Töpelmann sind nicht nach einem Schema gearbeitet; Stephan geht in manchem andere Wege als Meinhold und Knopf. Er legt, mit Erfolg, viel Gewicht auf gute Lesbarkeit; bibliographische Angaben läßt er fort. Da er auch auf Überblicke über die Geschichte und den heutigen Stand der Probleme verzichtet, gewinnt er Raum für eine zwar an das Überkommene anknüpfende, aber in der Hauptsache doch ganz der Gegenwart dienende, glatt geschriebene und übersichtliche Darstellung der eigenen Anschauungen. Inhaltlich ist sie dadurch charakterisiert, daß sie eine wirkliche Glaubenslehre sein will. Der evangelische Glaube selbst wird nach kurzer Einleitung zuerst besprochen; es folgen zwei Teile, die gleichsam den engeren und den weiteren Kreis darstellen: die evangelische Glaubenserkenntnis und die evangelische Weltanschauung. Die erste Hälfte vollendet den ersten dieser beiden Teile, indem sie A. Gotteserkenntnis, B. Heilserkenntnis, C. die innere Einheit der evangelischen Glaubenserkenntnis bespricht. Ein neuartiger, aber recht beachtenswerter Versuch der Gesamtgliederung der Glaubenslehre! St.s Standpunkt ist der einer starken Anlehnung an die Ritschlsche Theologie, doch wahrt er Ritschl gegenüber seine Selbständigkeit und bildet manche von ihm gegebenen Ansätze fort. Der Schlußteil bringt die Darlegung der evangelischen „Weltanschauung", wobei von der „Welt der Religion", der „Welt des Geistes" und zuletzt vom „Weltganzen" besonders gehandelt wird. Der Schluß ist der Frage nach der Wahrheit der Religion und des Christentums gewidmet. Die Stellung zur Natur kommt in dem Abschnitt über das Weltganze zur Besprechung. Die Erörterungen über die schwierigen Probleme zeigen eine erfreuliche Klarheit; sie verbinden besonnene Wahrung des christlichen Standpunkts mit offenem Blick für außerchristliche Werte. Die Absolutheit des Christentums theoretisch zu behaupten hält St. für nicht möglich, aber im geschichtlichen Sinn darf es von seiner Absolutheit reden; es ist nicht eine Weltreligion neben anderen, sondern die Weltreligion. Von diesem Standpunkt aus ist fruchtbare Würdigung der außerchristlichen Religionen möglich, ohne daß die des Christentums dabei leiden müßte. Beachtenswert ist z. B. die Auseinandersetzung mit dem Idealismus (S. 290 fg.), die es ablehnt, von einem Gegensatz zwischen ihm und dem Christentum zu sprechen, die sich aber auch vor Überschätzung des Idealismus hütet. Die wichtigste Literatur ist in Anmerkungen mitgeteilt; Register sind beigegeben. Nicht durch neue eigene Aufstellungen, aber durch klare Zusammenfassung und schöne Folgerichtigkeit der Anlage erfreut dieser Grundriß. Er wird den Studierenden, aber auch anderen zweifellos sehr willkommen sein. Sn.

Deutscher Merkur. Der romfreie Katholik. 51. Jahrg., Nr. 15. Bonn, 1920. Georgi.

Inh.: Zelenka, Christentum und Sozialismus. — van Kleef, Die Kirche von Utrecht. — Auch in der Religion ist der Mittelweg der goldene.



Altkatholisches Volksblatt. Schriftl.: E. Kreuzer. 34. Jahrg., Nr. 38. Bonn, 1920. Georgi.

Inh.: Kreusch, Natur, Geist, Gott.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 34. Jahrg., Nr. 52 (Weihnachtsnummer). Marburg i. H., 1920.

Inh.: H. Vollmer, Von den heiligen drei Königen. — V. Kirchner, „Fährt ein Schifflein übern Rhein" als schlichte Dramatisierung für die Christvesper. — E. Heuß-Knapp, Soziale Jugendgemeinschaften.

Neue kirchliche Zeitschrift. Hgb. von Engelhardt, v. Zahn und Veit. Jahrg. 1920, Heft 12. Leipzig, Deichert.

Inh.: Chr. Bürckstümmer, Amt, Gemeinde und allgemeines Priestertum in ihrem Verhältnis dargestellt auf neutestamentlicher Grundlage. — W. Koller, Das Schulgebet. — Schiller, Unbiblisches in unserem heutigen Christentum.

Philosophie.

Schmidt, Richard, **Der Weg zur Erlangung sittlicher Kraft.** Die Erschaffung der Pflanzen und Tiere aus dem Äther. Stoff, Geist und Leben in naturgemäßer Weltanschauung. Hypothesenfreie Naturbetrachtungen. Wiesbaden, 1919. Staadt. (30 S. 8.) ℳ 2,50.

Der Verf., dessen Buch „Das Unbegrenztsein des Naturerkennens" seinerzeit hier angezeigt worden ist, will in dem vorliegenden Büchlein zeigen, daß Naturkunde, Philosophie und Religion ein untrennbares Eins sind und daß die als sittliche Pflichten bezeichneten Naturgebote gesetzmäßig hervorgerufene Naturerscheinungen sind, die zu sittlicher Kraft führen. Schmidt steht auf dem Standpunkt, daß in allen Naturerscheinungen ein Streben von Bewegungserscheinungen nach einer Gleichgewichtslage zu erkennen ist, und glaubt so eine erhebliche Vervollkommnung allgemeiner naturphilosophischer Erkentnisse, sowie besonders auch der Kantschen und Wundtschen Philosophie angebahnt zu haben. Es bleibe dem Leser überlassen, sich über den Standpunkt des Verf.s ein eigenes Urteil zu bilden, immerhin werden die Ausführungen das Interesse derjenigen beanspruchen dürfen, die sich mit naturphilosophischen Studien beschäftigen. Pl.

Beiträge zur Philosophie des deutschen Idealismus. Veröffentlichungen der Deutschen Philosophischen Gesellschaft, hgb. von A. Hoffmann-Erfurt. 4.—6. Beiheft. Erfurt, 1920. Keyser. (8.)

Inh.: (4.) H. Pichler, Volk und Menschheit. (13 S.) — (5.) H. Heimsoeth, Hegel. Ein Wort der Erinnerung. (20 S.) — (6.) W. Wundt †, Die Weltkatastrophe und die deutsche Philosophie. (16 S.)

Geschichte. Kulturgeschichte.

Busolt, Georg, **Griechische Staatskunde.** Dritte neugestaltete Auflage der griechischen Staats- und Rechtsaltertümer. I. Hauptteil: Allgemeine Darstellung des griechischen Staates. München, 1920. C. H. Beck (IX, 642 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 50.

Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft, begr. von Iwan v. Müller. IV. Band, I. Abt., 1. Hälfte.

„Griechische Staatskunde" nennt B. mit Recht seine Neubearbeitung der Staatsaltertümer, denn er unternimmt es, aus der verwirrenden Fülle der Zeugnisse über die Verfassungen der griechischen Stadtstaaten eine Darstellung der griechischen Polis, ihrer Grundlagen und Einrichtungen herauszuarbeiten. Wir sind ihm für diesen Versuch dankbar, der seit W. Wachsmuths „Hellenischer Altertumskunde" (2. Aufl., Halle 1844) nur von H. Swoboda in seiner Neubearbeitung der Griechischen Staatsaltertümer von K. F. Hermann (Bd. III, 6. Aufl., Tübingen 1913) in viel engerem Rahmen gewagt worden war. Weiter wird man m. E. nicht kommen, denn ein griechisches „Staatsrecht" ist bei der politischen Zersplitterung Griechenlands wohl kaum zu schreiben. Zugleich hat B. die feste Grundlage gelegt, auf der fußend man versuchen kann, die großen Hauptzüge des griechischen Staates klarer hervortreten zu lassen (vgl. Keil bei Gercke-Norden, Einleitung in die Altertumswissenschaft III² 1914; J. Kaerst, Geschichte des Hellenismus I² 1917). Denn geradezu staunenerregend ist die Belesenheit B.s, dem kaum ein inschriftliches Zeugnis oder eine wissenschaftliche Veröffentlichung entgangen ist; eine Anzahl von Belegen hat Ad. Wilhelm beigesteuert. So bildet B.s Staatskunde ebenso wie seine „Griechische Geschichte" ein für den Geschichtsforscher unentbehrliches Rüstzeug. Desto betrübender ist die Tatsache, daß beide Werke wohl Torsi bleiben werden, denn im September ds. Js. ist dem nimmermüden Gelehrten die Feder aus der erkaltenden Hand gefallen. Die Ausarbeitung und Drucklegung des vorliegenden Bandes hat sich über ein Jahrzehnt hingezogen, so daß die neueste Literatur nur in den Nachträgen kurz gewürdigt werden konnte. Nach einem wertvollen Überblick über die neuere Forschung und die Quellen, wobei zahlreiche Probleme eine vielfach fördernde Besprechung erfahren, wird in zwei Kapiteln, „Ethnisch-historischer und sozial-politischer Boden" betitelt, die Grundlage für die eingehende Darstellung der Polis gelegt. Um von dem Reichtum des Gebotenen eine Vorstellung zu geben, möchte ich wenigstens die Überschriften der Abschnitte, in die B. seine Arbeit gliedert, anführen: Begriff und Entstehung; Stadt, Landgebiet, Volkszahl; Volkswirtschaft; Klassen- und Parteigegensätze; Staatsordnung: die Bürgerschaft und ihre Gliederung, die Rechtsstellung der nichtbürgerlichen Bevölkerung, die Verfassungsformen und Organe der Staatsgewalt; Hauptgebiete der Staatsverwaltung: Kultus, Rechtspflege, Heerwesen, Finanzen. Eins möchte ich wenigstens hervorheben: m. E. betont B. mit Recht gegen Wilamowitz (Staat und Gesellschaft der Griechen S. 42), daß die griechischen Staaten, auch Athen, in überwiegendem Maße Stadtstaaten gewesen sind.

Fritz Geyer.

Grosse, Robert, **Römische Militärgeschichte** von Gallienus bis zum Beginn der byzantinischen Themenverfassung. Berlin, 1920. Weidmann. (XVI, 346 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Die byzantinische Militärgeschichte gehört gleich manchem anderen Zweige der inneren Geschichte des Ostreiches zu den Gebieten, auf denen den ernsten Forscher die schönsten Erfolge erwarten. Allein zwei Umstände standen hier bis vor kurzem der Einzelforschung im Wege. Einmal boten die Quellen ein fast unüberwindliches Hindernis. Auf den antiken Autoren fußend, häufig überarbeitet, sprachlich und sachlich teils den neuen Bedürfnissen angepaßt, teils in einem falschverstandenen Klassizismus auf die alten Vorbilder zurückgeschraubt, bot sich hier eine Wildnis, durch die der gelegentliche Benutzer vergeblich gangbare Pfade suchte. Es ist das Verdienst R. Váris hier eingegriffen und in jahrelanger mühseliger Kleinarbeit die Grundlagen für eine chronologische Sichtung der Quellen geschaffen zu haben (s. meine Anzeige der Ausgabe der Tactica Kaiser Leons, Deutsche Literaturzeitung, 1920, Nr. 27—29). Die andere Schwierigkeit lag darin, daß die Grundlagen des byzantinischen Militärwesens nicht genügend aufgehellt waren. Da ist es nun ein großes Glück, daß in den letzten Jahren zwei Forscher unabhängig voneinander an den zwei entscheidenden Stellen mit tiefbohrender Arbeit eingesetzt haben. Während Ernst Stein in Wien die Entstehung der Themenverfassung (Studien zur Geschichte des byzantinischen Reiches, Stuttgart 1919) nach H. Gelzer und Ch. Diehl einer neuen Untersuchung unterzogen hat, wobei er teilweise im Gegensatze zu seinen Vorgängern und namentlich zu Gelzer neue Richtlinien aufstellen konnte, hat Robert Grosse sein Thema in der vorausgehenden Epoche gesucht und die gesamte „Römische

Militärgeschichte von Gallienus bis zum Beginn der byzantinischen Themenverfassung" darzustellen unternommen. Durch diese Doppelarbeit sind wir hier über die römischen Grundlagen, dort über die unter dem Einflusse des Ostens hinzugekommenen Neuerungen nunmehr trefflich informiert, und es bliebe nun ein Drittes, nämlich zu untersuchen, was aus diesem römisch-byzantinischen Militär in den späteren Jahrhunderten geworden ist.

Der Verf. des hier vorliegenden Werkes war durch seinen Studiengang für seine Aufgabe aufs beste gerüstet und hat durch mehrere vorausgegangene Einzelstudien (s. das Literaturverzeichnis S. XIII) seine Arbeit trefflich vorbereitet. Wenn er sich, gedrängt durch Otto Hirschfeld (S. VI), zu dieser zusammenfassenden Arbeit entschlossen hat, so kann man dafür nur von Herzen dankbar sein. An Vorarbeiten besaß er einige sehr beträchtliche Werke: Bang, Benjamin, Cagnat, Delbrück, Diehl, v. Domaszewski, Fiebiger, Gelzer, Hartmann, Hirschfeld, Jullian, Kulakovski, Lécrivain, Liebenam, J. Maspero, Th. Mommsen, A. Müller, Neher, Planck, Ritterling, Sundwall u. a. In der Hauptsache aber hatte er seine Resultate aus den Quellen, den kriegswissenschaftlichen und historischen Schriftstellen, den codices Theodosianus und Justinianeus, der Notitia dignitatum, sowie Inschriften und Papyri, herauszuarbeiten. Er teilt sein Buch, dem chronologischen Prinzip folgend, in 3 Teile. Nachdem er einleitend über die Reformen des Gallienus, dem er eine besondere Bedeutung zuweist, und seiner Nachfolger gesprochen hat, wird die diokletianisch-konstantinische Militärordnung, d. h. die Armee des 4. Jahrh., dann die des 5. und schließlich die des 6. Jahrh. behandelt. Dabei werden Gliederung, Organisation, Rangordnung des Gesamtheeres (Armee und Flotte), Aushebung und Ersatz, Bewaffnung, sowie die gesamten inneren Verhältnisse in gleicher Weise berücksichtigt. Endpunkt ist, wie schon der Titel angibt, das Ausmünden in die byzantinische Themenverfassung des 7. Jahrhunderts. Im Hinblick darauf, daß der Verf. die neuen Forschungen Steins zu dieser Frage noch nicht gekannt hat, ist es um so freudiger zu begrüßen, daß beide Gelehrte in der prinzipiellen Einschätzung dieser großen Reform der Herakleiosdynastie durchaus übereinstimmen. Es war das Ausscheiden des barbarischen, genauer gesagt des germanischen Elementes in der römischen Armee, die Wiederwehrhaftmachung der Reichsbevölkerung, was den weiteren Bestand des Ostreiches im Gegensatz zum Westreich verbürgt hat. Eine Tatsache, die für alle Zeiten und Völker, auch für die überkluge Jetztzeit, ihre Bedeutung behält. Falls man historischen Analogien trauen darf, so wäre es nicht wunderbar, falls die antimilitaristische Gegenwart durch ein reines und vielleicht rettendes Säbelregiment abgelöst werden sollte. E. Gerland.

Mitscherlich, Waldemar, **Der Nationalismus Westeuropas.** Leipzig, 1920. Hirschfeld. (XV, 374 S. Gr. 8.) ℳ 31,20.

Den Nationalismus als soziale Idee zu erforschen ist die Aufgabe dieses Buches, welches den aktuellen Gegenstand in der Art behandelt, daß zunächst der Nationalismus als Erkenntnisproblem erörtert wird, alsdann eine Schilderung der vornationalistischen Zeit erfolgt, der frühnationalistischen und der nationalistischen: eine Einteilung übrigens, die in dieser Weise schwerlich einwandfrei ist. Unter Bevorzugung der genetischen Behandlungsweise und auf der von ihm begründeten Pluralitätstheorie fußend, kommt der Verf. zu dem Ergebnis, daß der in den breiten Massen lebende, das kulturelle, besonders aber das politische Leben der gegenwärtigen Menschheit beherrschende Nationalismus „nicht durch organisches Wachsen aus kleinsten Anfängen geworden, sondern hervorgegangen ist aus dem Zusammen-, Wechsel- und Gegenwirken mannigfachster Kräfte und aus einer höchst eigenartigen, über einen weiten Raum greifenden und große Menschenmassen umfassenden Verschweißung der Menschen zu einer sozialen Einheit". Er ist „eine von den Menschen unbeabsichtigte, ungewollte Sozialerscheinung". Namentlich in der Zeit der Völkerbundsidee ist das Buch lesenswert, mag man auch in manchen Einzelheiten dem Verf. nicht beipflichten können.

Helmolt, Hans F., **Leopold Rankes Leben und Wirken.** Nach den Quellen dargestellt. Mit 18 bisher ungedruckten Briefen Rankes, seinem Bildnis und der Stammtafel seines Geschlechts. Leipzig, 1921. Historia-Verlag Paul Schraepler. (222 S. 8.) Geb. ℳ 26. Eine Reihe Biographien, hgb. von Joh. Hohlfeld.

Im Jahre 1893 verfaßte Eugen Guglia seine schöne Ranke-Biographie, 1911 ließ Otto Diether sein Buch über Leopold von Ranke als Politiker folgen. Nunmehr will H. F. Helmolt, durch seine „Ranke-Bibliographie" bestens empfohlen, auf mehreren hundert Seiten ein wahrheitsgetreues Bild des Meisters der objektiven Geschichtschreibung geben. Heimat, Herkunft und Kindheit, die Lern- und Lehrjahre, die Wander- und Meisterjahre, Alter und Tod werden uns geschildert, zahlreiche gelehrte Anmerkungen am Ende des Bandes nebst Stammtafel, Nachfahrenliste und Register vervollständigen den äußerst wohlgelungenen Versuch, der durchaus zur rechten Zeit kommt. Denn wenn nicht alles täuscht, wird gerade Ranke zu neuer Wirkung gelangen. Seine Größe fesselt uns von neuem, nicht wenige Historiker an unseren Universitäten erblicken in ihm heute mehr denn je den Meister der Geschichtschreibung. Wenn sich Helmolt nach seinen eigenen Worten an größere Kreise unserer Gebildeten wendet, so muß man erst recht unsere akademische Jugend veranlassen, Zeit und Geist zu opfern, um Ranke näher zu treten und einen ruhenden Pol in der Erscheinungen Flucht zu finden. Rankes Größe ist zu gewaltig, die Wirkung, die von seinem Werke ausgeht, zu tief, als daß man sich ihm im Vorübergehen nähern dürfte. Für die Ernsten im Lande scheint uns Helmolts Buch höchst geeignet zu sein. Friedrich Schneider.

Familiengeschichtliche **Blätter.** Monatsschrift zur Förderung der Familiengeschichtsforschung. Schriftl.: Fr. Wecken. 18. Jahrg. Heft 12. Leipzig, 1920. Degener (für die Zentralstelle für Deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V.).

Inh.: O. Schlegel, Eine Normalsatzung für Familienverbände. — E. Wentscher, Einiges über Familienforschung in Königsberg. i. Pr. — Th. Schulze, Die Zerbster Ratsherren von 1667 bis 1768 und ihre Familien. (Schluß.)

Veröffentlichungen des Vereins für Geschichte der Mark Brandenburg. München, 1920. Duncker & Humblot.

Inh.: Regesten der Markgrafen von Brandenburg aus askanischem Hause. Bearbeitet von Hermann Krabbo. 5. Lieferung: 1281—1290. (S. 321—400 Gr. 4.) ℳ 16,50.

Länder- und Völkerkunde.

Finnland im Anfang des XX. Jahrhunderts. Hgb. im Auftrage des Ministeriums der auswärtigen Angelegenheiten. Helsingfors, 1919. Druckerei der Finnischen Literaturgesellschaft. (XV, 672 S. Lex. 8. mit 102 Abbildungen und 1 Karte.) ℳ 36.

In dem gut ausgestatteten Werke erfährt man alles Wissenswerte über Natur, Volk, Wirtschaftsleben, soziale Fragen, geistige Kultur, Staatswesen und Geschichte des Landes. Gute Abbildungen und eine schöne, große Karte sind bemerkenswerte Zugaben. Die Arbeit an dieser ersten groß angelegten Landeskunde von Finnland ist von verschiedenen einheimischen Fachmännern und Kennern des Landes geleistet worden. Trotz der stattlichen Mitarbeiterliste ist eine gewisse Einheitlichkeit in der Durchführung ge-



wahrt geblieben. Die Redaktion lag in den Händen von Lauri Hendell, Pekka Kutura und Gustav Schmidt.

Rudolf Hundt.

Die Fränkische Alb. 6. Jahrg., Nr. 9/12. Nürnberg.

Inh.: W. Hühnermann, Der Grabstein des Ritters M. v. Wildenstein in der Kirchenruine zu Gnadenberg. — Theodor Bauer, Eine Studienreise in die südöstliche Frankenalb. (Forts.) — Hans Scherzer, Bei den Blumen am Bachufer.

Das Bayerland. Hgb. von F. Solleder. 32. Jahrg., Nr. 1 bis 5. München, 1920. H. Eder.

Inh.: (1.) F. Solleder, Bayrisch Land und Volk. — Georg Widenbauer, Der Ursprung des bayerischen Partikularismus. — Alb. Vierling †, Totentänze in bayerischen Kirchen. — (1/5.) H. Lang, Wär' ich geblieben doch auf meiner Heiden. Historischer Roman. — (1.) E. Luther, Gut fränkische Redensarten. — (2.) L. Dolch, Die alte Margret. Skizze. — H. Mittl, Wenn der Bauer „Kamedi" spielt. Betrachtungen über ländliches Theater. — P. Loth, Der Einmarsch der Franzosen in die erste pfalzbayerische Stadt nach Abschluß des Waffenstillstandes. — (3.) O. Völkers, Zwei bayerische Kartausen. — G. v. Klenze-Grießenbeck, Der Martini-Tag. — H. Steffen, Altmünchener Höfe. — K. Lohmeyer, Balthasar Neumann in Nymphenburg und Schleißheim 1730. — H. Stobitzer, Von der Fuggerei in Augsburg. — Zur Neuordnung des Germanischen Museums. — (4.) R. Frey, Weihnachten im Felde. — C. Striegler, Aus meinem Tagebuch. — A. Meyer, Erlebnisse 1915. — A. Blersch, Mit dem 16. Reserve-Inf.-Regiment an der Somme. — B. Mayer, Vom Winter auf der Vimyhöhe 1916/17. — W. Dieß, In memoriam. — Frhr. v. Tubeuf, Von der Ailette zur Aisne. — (5.) W. Scherer, Das Bild der „Schönen Maria" in Regensburg. — G. Grupp, Das Adelsdelikt 1818 und Fürst Ludwig von Öttingen-Wallerstein. — L. Roll, Aus der Geschichte der Landräte. — R. Bleser, Alte Musikinstrumente im bayerischen Nationalmuseum. — Georg Dehn, Der Maler Albert Weisgerber.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Loewy, Alfred, **Mathematik des Geld- und Zahlungsverkehrs.** Leipzig, 1920. Teubner. (VIII, 273 S. 8.) ℳ 11, geb. ℳ 13 und 100% Zuschlag.

Der Geld- und Zahlungsverkehr beruht auf der Zahl, und daher hat die Wissenschaft von der Zahl grundlegende Bedeutung für das wirtschaftliche Rechnen. Allerdings ist man sich in weiten Kreisen der Praktiker nicht bewußt, daß „Kaufmännisches Rechnen" ein Kapitel der angewandten Mathematik ist. An dem Aberglauben, daß „Kaufmännisches Rechnen" und „Mathematik" ganz getrennte Gebiete seien, ist freilich der einseitige abstrakte Forschungs- und Lehrbetrieb schuld, wie er sich seit dem Anfang des vorigen Jahrhunderts an den nord- und mitteldeutschen Universitäten ausgebildet hat. In Süddeutschland war dagegen durch die Rücksicht auf die Kameralisten schon in der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts eine Vorlesung über politische Arithmetik üblich, die wohl aus der im 18. Jahrhundert entstandenen „Mathesis forensis" erwachsen ist. So hat z. B. Moritz Cantor in Heidelberg viele Jahre hindurch jeden Winter eine zweistündige Vorlesung über „Politische Arithmetik" gelesen, die er 1898 auch veröffentlicht hat. Diese kleine Politische Arithmetik „Die Arithmetik des täglichen Lebens", die 1903 ihre zweite Auflage erlebte, hat auf den mathematischen Unterricht der höheren Schulen belebend eingewirkt. Sie ist jetzt aber doch schon veraltet, und daher ist es sehr zu begrüßen, daß der Mathematiker an der Freiburger Universität A. Loewy, der schon durch seine ausgezeichnete Versicherungsmathematik (Sammlung Göschen) über die Kreise der reinen Mathematiker weit hinaus bekannt geworden ist, für das vorliegende ganz neue Buch gewonnen wurde. Einen ersten Einblick in den reichen Inhalt mögen die etwas gekürzten Überschriften der neun Kapitel geben: Einfacher Zins, Diskont mit Anwendung auf Scheck und Wechsel, Effekten und Kontokorrent, Devisenkurs und Arbitrage, Zinseszins, Rentenrechnung, Tilgung einer Schuld, Anleihen, terminliche und kontinuierliche Zinszahlung. — An wertvollen Einzelheiten seien erwähnt: zahlreiche literarische Hinweise, zuverlässige geschichtliche Angaben, Betonen des logischen Charakters oder vielmehr gewisser unlogischer Darstellungen, z. B. schon in der einfachen Zinsformel, deren Ausdehnung auf nicht ganzzahlige Zeiteinheiten vielfach ohne weiteres als denknotwendig angesehen wird, statt sie als vorteilhafte Übereinkunft zu erkennen. Als Anwendung des Zinseszins erscheint auch die Abschreibung auf Betriebsanlagen, als Beispiel der Rentenrechnung die Erbbaupacht; eingehend werden die Deutsche Sparprämienanleihe und das Kapitalertragssteuergesetz behandelt. Von rein mathematischem Interesse ist die axiomatische Ableitung der Zinsformel, sowie die elementare Einführung der Exponentialfunktion und des natürlichen Logarithmus. Der Anhang bringt ausführliche Tabellen über die Aufzinsungs- und Abzinsungsfaktoren, die Kapitalabfindung einer Rente und die Tilgungsdauer. Ein alphabetisches Verzeichnis erhöht die Brauchbarkeit des Buches, das der Verf. „seinem Schüler dem Reichsfinanzminister Dr. Wirth", gewidmet hat. Auf Seite 141, Z. 11 v. u. muß es heißen $A^* = 1,4$ und $A^* = 1,5$.

W. Lorey.

Archiv für die Geschichte der Naturwissenschaften und der Technik. Hgb. von S. Günther, A. Haas, G. Lockemann, K. Sudhoff, H. Stadler. 9. Bd., Heft 1. Leipzig, 1920. Vogel.

Inh.: Ganszyniec, Die biologische Grundlage der ionischen Philosophie. — Ohmann, Schwere und Energie in ihren Beziehungen zur Phlogistontheorie. — Schiff, Das erste chemische Institut der Universität Breslau. — Böttcher †, Geographische Benennungen nach kirchlichen Festen. — Birkenmajer, Eine neue Handschrift des Liber de naturis inferiorum et superiorum des Daniel von Merlai. — Zu Leonhard Rauwolfs Lebensbeschreibung.

Naturwissenschaftliche Monatshefte. Hgb. von K. Rein. 19. Band, Heft 12. Leipzig, 1920. Teubner.

Inh.: Hugo Fischer, Kohlensäure und Pflanzen. — Ernst Schermer, Biologische Freilandanlagen im Schulgarten. — Fortbildungsveranstaltungen.

Ornithologische Monatsschrift. Schriftl.: C. Hennicke. 46. Jahrg., Nr. 1. Magdeburg, 1921. Creutz.

Inh.: Fr. Dietrich, Bericht des Vereins „Jordsand" zur Begründung von Vogelfreistätten an den deutschen Küsten. — Rud. Zimmermann, Über einige Beobachtungen an höhlenbrütenden Kleinvögeln.

Was man wissen muß. 4. Jahrg., Nr. 7. Leipzig, J. Schorpp.

Inh.: A. Krause, Sternkunde. (Mit 28 Abbild.).

Medizin.

Diepgen, Paul, **Geschichte der Medizin.** I. Altertum. II. Mittelalter. III. Neuzeit. Berlin und Leipzig, 1913/14. Göschen. Berlin, 1919. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger Walter de Gruyter & Co. (116; 116; 142 S. 16.) Geb. je ℳ 2,40.

Sammlung Göschen. 679., 745. und 786. Bdch.

Wenn auch ein viertes Bändchen die eigentliche moderne Medizin in ihrer Entwicklung darstellen wird, sei doch über diese drei vorliegenden kurz berichtet. Sie fassen ihr Thema verschieden an. Das erste schildert die ganze Entwicklung bis zum Tode des Galenos von den Anfängen aller Heilbestrebungen an in knappem Überblick, das zweite zeigt auf wenigen Seiten die Auswirkung der antiken Tradition im Osten, bei den Arabern und im Abendlande und gibt dann einen Überblick über die medizinische Lehre im Mittelalter, ihre Beeinflussung durch die religiöse Weltanschauung und ihr Verhältnis zu den abergläubischen Geheimwissenschaften der Zeit: ein recht nützliches Stück Arbeit. In der Neuzeit wird der ganze Stoff nach den vier Jahrhunderten gegliedert,

und deren philosophische und naturwissenschaftliche Grundlagen und daran anschließend die Fortschritte der großen medizinischen Fachgruppen bis zum Erscheinen von Virchows Zellularpathologie geschildert. In allen drei Bändchen und ihren Abschnitten wird den Schicksalen und Erscheinungsformen des ärztlichen Standes besonderer Raum in der Darstellung gewährt. Für den populären Zweck dieser Bändchen in der Sammlung Göschen hat die gewählte Form der Abfassung ihre unleugbaren Vorteile und Diepgens Arbeit wird unzweifelhaft Nutzen stiften. Sudhoff.

Rechts- und Staatswissenschaften.

His, Rudolf, **Das Strafrecht des deutschen Mittelalters.** I. Teil: Die Verbrechen und ihre Folgen im allgemeinen. Leipzig, 1920. Th. Weicher. (XVI, 671 S. Gr. 8.) ℳ 54, geb. ℳ 70.

Daß die vorliegende Veröffentlichung ermöglicht wurde, verdanken wir neben der Opferwilligkeit des Verlegers der pekuniären Mithilfe des Herrn His-Schlumberger in Basel und der rechts- und staatswissenschaftlichen Fakultät der Universität Münster. Kurz nach Erscheinen seines in gleichem Verlage veröffentlichten trefflichen Buches „Das Strafrecht der Friesen im Mittelalter" hatte der Verf. vor etwa 20 Jahren für das von G. v. Below und F. Meinecke herausgegebene „Handbuch der mittelalterlichen und neueren Geschichte" die Bearbeitung der Geschichte des deutschen Strafrechts bis zur Carolina übernommen, sich dann aber bei dem immer mehr anwachsenden Stoff zu dem vorliegenden besonderen Werk entschlossen, das als Fortsetzung zu den Darstellungen Wildas und Brunners über die fränkische Periode gedacht ist. Der Verf. hat seine Aufgabe ganz vorzüglich gelöst, denn im Gegensatz zur Frankenzeit ist sie für das deutsche Mittelalter ungleich mühsamer und mannigfaltiger infolge des fast unübersehbaren Quellenreichtums, insbesondere der späteren Zeit: 15. und Anfang des 16. Jahrh., und der ungeheuren Zersplitterung des Rechts, vor allem aber infolge der verwirrenden Mannigfaltigkeit der Rechtssätze, welche für die fränkische Periode mit ihren großen einheitlichen, mehr übersichtlichen Stammesrechtsgebieten nicht derartige Schwierigkeiten aufweisen. Die Niederschrift des 1. Teils der auf umfassender Verwertung der zahllosen Rechtsquellen beruhenden Einzelstudie, deren Bearbeitung während des Krieges durch die militärische Einberufung des Verf.s für einige Jahre eine unliebsame Unterbrechung erfahren hatte, war bereits im Sommer 1919 abgeschlossen, so daß einzelne wenige, seitdem erschienene einschlägige Schriften leider nur ganz knapp oder gar nicht benutzt werden konnten. Vorangeschickt ist dem Bande eine umfassende alphabetische Übersicht über Quellen, Wörterbücher und Literatur (Seite IX—XVI); hieran schließen sich dann die einleitenden erläuternden Bemerkungen über die Quellen selbst, über den Gottesfrieden und Landfrieden und ihre strafrechtliche Bedeutung, sowie über Art und Zweck des Stadt- und Dorffriedens. Während der erste „Die Missetat" betitelte Abschnitt (S. 37—262) Begriff und Arten der Missetat, Zurechnungsfähigkeit, Absicht und ungewollte Tat, Haftung für Missetaten anderer, Festnahme und Begünstigung, Versuch, Notwehr und Anlaß die gesetzlichen Sonderfrieden, Handfrieden und gebotener Frieden, sowie das Zusammentreffen mehrerer Missetaten (Verbrechenskonkurrenz) eingehend beleuchtet und auch auf den Begriff „Verrat" im Rechte des Mittelalters wie auf die Behandlung des Friedbruches im Sachsenspiegel des näheren zu sprechen kommt, unterrichtet uns in gleicher Ausführlichkeit der zweite Abschnitt (S. 263—341) über die Wesenseigentümlichkeiten von Fehde und Sühne. Der dritte umfangreichste Abschnitt (S. 342—671) ist der besonderen Untersuchung des Strafensystems gewidmet, sowohl was die Strafe und Strafanwendung, als auch die einzelnen Strafen selbst, wie Acht und ihre Abstufungen, Todesstrafe, Verstümmelungsstrafen, Strafen an Haut und Haar, Verbannung, Freiheitsstrafen, Ehrenstrafen, Buße und Brüche, sowie die Beteiligung der Sippe bei Beschaffung und Empfang von Wergeld und Buße anlangt. Mit lebhafter Spannung sehen wir dem hoffentlich in nicht allzuferner Zeit erscheinenden 2. Bande entgegen, der dann die einzelnen Vergehen behandeln soll. Die Ausstattung des Werkes macht dem bewährten Verlage wie immer alle Ehre. —en.

Oppenheimer, Franz, **Kapitalismus, Kommunismus, wissenschaftlicher Sozialismus.** Berlin, 1919. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger Walter de Gruyter & Co. (VII, 226 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Das Buch wendet sich vor allem an die „Gelehrten des marxistischen Sozialismus". Es sucht zu beweisen, daß keine auf wirklich freier Konkurrenz beruhende Gesellschaftswirtschaft jemals im privatwirtschaftlichen Sinne kapitalistisch sein oder werden könne. Es übt also an gewissen und zwar entscheidenden Grundlagen des Marxismus Kritik, wie Oppenheimer dies schon in einer Anzahl früherer Bücher getan hat. Seine Hauptthese ist: bei wachsender Bevölkerung habe der wirtschaftliche Druck die Tendenz, gleichmäßig zu sinken; nur das vom Grundeigentum abhängige landwirtschaftliche Proletariat stehe unter konstantem wirtschaftlichem Druck, und da über allen anderen Bezirken des Landes bei wachsender Bevölkerung und Korporation das Einkommen steige, der Druck also sinke, so entstehe zwischen dem Ackerproletariat und der Bevölkerung der übrigen Bezirke ein Gefälle zu den Industriestädten hin. Oppenheimer bezeichnet seine Theorie als agrozentrisch im Gegensatz zu der industriezentrischen Auffassung, die in der Nationalökonomie bisher vorwiege. Nur nach den wirtschaftlichen und sozialen Verhältnissen des Landes könne man beurteilen, wie die Arbeitslöhne in einem großen Wirtschaftsgebiet sich bilden: „Der Arbeitslohn bestimmt sich auf dem Lande, auch der der städtischen Arbeiter; hier liegt das normale Nullniveau der Lohnpyramide: auf dem Lande aber besteht seit langer Zeit ein Unterangebot von Arbeit, so daß das Nullniveau regelmäßig steigen und die höheren Stufen der Lohnpyramide mit emporheben muß" (S. 165). Das bedeute die Lösung des Problems der Reservearmee. Nebenbei würden dadurch auch noch andere recht heikle theoretische Probleme „in sehr einfacher Weise" mit gelöst; vor allem stelle sie der Praxis des Sozialismus ganz andere Aufgaben als die Marxsche Lösung. O. sieht daher alles Heil in der Lösung der ländlichen Siedlungsfrage. Indessen wird man ihm kaum recht geben können, wenn er meint, alle wirtschaftlichen und sozialen Schäden beruhten im Grunde auf der gewaltrechtlichen Regelung der Bodenbesitzverhältnisse. Diese agrozentrische Theorie ist, wie jede wirtschaftlich-soziale Gedankenkonstruktion, die eine bestimmte Ursache nicht etwa nur in den Vordergrund rückt, sondern im Grunde als die allein wirksame betrachtet, einseitig. Sie verführt ihn daher zu mancher gewagten Behauptung. Indessen: die Anschauungen, die O. mit großer Klarheit und Eindringlichkeit vertritt, haben viel Fesselndes und können dazu beitragen, der Siedlungsfrage die ihr gebührende hervorragende Stellung zu erobern. Ob freilich dieses Buch, wie Oppenheimer meint, „die Lösung der uralten Schicksalsfrage" und „die wichtigste Entdeckung aller Zeiten, viel, viel wichtiger als die Heilung des Krebses und der Schwindsucht, als die endgültige Eroberung der Luft" bringt, wie er „in voller Bescheidenheit" (S. III fg.) sagt, und ob diese Lehre „jedes Schulkind verstehen kann" (S. 218), wird von mancher Seite bezweifelt

werden. — Stilistisch ist das Buch, trotz mancher überflüssigen Fremdwörter, die bei einem Marxisten leider selbstverständlich sind, eine erfreuliche Erscheinung. Wir wünschen dem Verf., daß ihm Gelegenheit gegeben werden möge, die Theorien, die er mit so großer Begeisterung und einem Aufwand reichen Wissens verficht, auch in der Praxis zu erproben. Ernst Schultze.

Borght, Herbert van der, **Die Entwicklung der deutschen Reisstärke-Industrie.** Berlin, 1918. Siemenroth. (VIII, 91 S. 8.) ℳ 3,50.

Ein verhältnismäßig junger und wenig umfangreicher, aber in seinen materiellen Voraussetzungen und handelspolitischen Verknüpfungen besonders interessanter Zweig der deutschen Veredelungsindustrie wird in der kleinen Monographie sehr anschaulich geschildert. Der Verf., der die Arbeiten seines auf dem gleichen Gebiet verdienten Vaters fortsetzt, begnügt sich nicht mit der durch den Titel angekündigten Wiedergabe der Entwicklung der Industrie, sondern beschreibt auch in einer trotz des engen Raums erschöpfenden Form die Industrie selbst mit ihren Rohstoffen, den Arbeitsmethoden und Absatzverhältnissen. Ein recht anregendes Schlußkapitel beschäftigt sich mit der Entwicklung während des Krieges und einem Ausblick auf die Zukunft, der wegen der Abhängigkeit von der fremden Rohstoffzufuhr wenig hoffnungsvoll ausfällt. Die klare übersichtliche Darstellung, reiches Zahlenmaterial und viele Hinweise auf allgemeine Wirtschaftsprobleme machen die kleine Schrift wertvoll. F. Friedensburg d. J.

Süddeutsche **Monatshefte.** Red.: P. N. Cossmann. 18. Jahrg., Heft 3: Unsere Ernährung. München, 1920. Verlag der Süddeutschen Monatshefte.

Inh.: Deutsche Wärme. — M. v. Gruber, Die Ernährungslage des deutschen Volkes. — Th. Paul, Neue Wege der Lebensmittelchemie. — F. Fischler, Die Einwirkung der Zwangswirtschaft auf die Gesundheit. — P. Ehrenberg, Wie stehen wir heute zur Zwangswirtschaft? — E. Hamm, Zwangswirtschaft oder freie Wirtschaft?

Europäische **Staats- und Wirtschaftszeitung.** Hgb. von W. Köstner. 5. Jahrg., Nr. 30. Berlin, 1921. Verlag für Staats- und Wirtschaftsliteratur.

Inh.: Oeser, Zum Preisabbau. — E. Dombrowski, Wann ist ein Preisabbau möglich? — Brix, Vorschläge zur schnellen Schaffung neuer Wohnungen. — J. Schwab, Der neue Protektionismus in England. — K. A. Wieths-Knudsen, Dänemarks wirtschaftliche Bilanz.

Technische Wissenschaften.

Vater, Richard, **Elektrische Stromerzeugungsmaschinen und Motoren.** Kurzer Abriß ihres Aufbaues und ihrer Wirkungsweise. Leichtfaßlich dargestellt. Hgb. von Fritz Schmidt. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger Walter de Gruyter & Co. (VIII, 128 S. Gr. 8. mit 116 Abbild.) ℳ 9.

Das vorliegende Buch des 1919 verstorbenen, durch seine zahlreichen Veröffentlichungen bekannten Verf.s ist keine Einführung in die Lehre von den elektrischen Stromerzeugungsmaschinen und Motoren, sondern es stellt die inneren Vorgänge dieser Maschinen und ihre Behandlung für die verschiedenen Gebrauchszwecke dar. Es eignet sich somit besonders für alle diejenigen, die derartige Maschinen besitzen oder benutzen, sagt es ihnen doch kurz, was man von den einzelnen Arten von Maschinen erwarten kann. Die Darstellung ist knapp, klar und einfach, was sehr zur Verbreitung des Buches beitragen wird. A. Wenzel.

Die chemische **Industrie.** Red. von M. Wiedemann. 43. Jahrg., Nr. 49 und 50. Berlin, 1920. Weidmann.

Inh.: (49/50.) P. Alexander, Die Regeneration des Kautschuks in technischer und wirtschaftlicher Beziehung. — (49.) Aus der Interessengemeinschaft der deutschen Teerfarbenindustrie. — (50.) Industriebericht für den Monat November 1920. — Der wirtschaftliche Rückschlag in Amerika. — Die chemische Industrie in Kanada 1920.

Buchwesen.

1) **Erman,** Wilhelm, **Weltbibliographie und Einheitskatalog.** Bonn, 1919. Kurt Schroeder. (18 S. Gr. 8.) ℳ 1.

2) **Berghoeffer,** Christian Wilhelm, **Der Sammelkatalog** wissenschaftlicher Bibliotheken des deutschen Sprachgebiets bei der Freiherrlich Carl von Rothschildschen öffentlichen Bibliothek. Frankfurt a. M., 1919. Baer & Co. (61 S. Lex. 8.) ℳ 4.

3) **Frels,** Wilhelm, **Die bibliothekarische Titelaufnahme in Deutschland.** Leipzig, 1919. Harrassowitz. (VIII, 54 S. Gr. 8. mit 5 Tabellen.) ℳ 8.

XLVII. Beiheft zum Zentralblatt für Bibliothekswesen.

Ermans Weltbibliographie (1) schließt sich ganz seinem früheren Vorschlag eines deutschen Gesamtkataloges an. Wenn aber dieser schon s. Z., wo noch vieles möglich war, was jetzt undenkbar ist, an den verschiedenen Schwierigkeiten der Ausführung wie an der Ablehnung seitens großer Kreise der Berufsgenossen scheiterte, so ist der jetzige, der noch viel weiter ausgreift, von vornherein zur Erfolglosigkeit verurteilt. Beide Ideen und Pläne sind groß und schön gedacht. Die Weltbibliographie soll danach streben, alle überhaupt erschienenen Bücher zu verzeichnen, was auf Grund des Preußischen Gesamt- und Britischen Museumskataloges mit Verwertung anderer geeigneter Bibliothekskataloge und Bücherverzeichnisse geschehen soll. Das systematisch geordnete Material soll in Buchform und einseitig gedruckt und für bibliographische wie kataloge Zwecke verwendet werden. Bis wieder bessere internationale Beziehungen hergestellt und andere Völker sich beteiligen, wäre allerdings Deutschland zunächst auf sich angewiesen. Aber so richtig das alles ist, es ist, besonders in gewissen Verhältnissen, ein himmelweiter Unterschied zwischen dem theoretischen Aufbau in Gedanken und der möglichen, praktischen Ausführung in der Wirklichkeit. Die Meinungen der Fachleute über die Nützlichkeit, Notwendigkeit, Möglichkeit sind teils einig, teils so geteilt, daß es wohl sicher zu nichts kommen wird. Über die Menge des für seinen Vorschlag benötigten Geldes und Personals, das heutzutage vielfach jedenfalls kaum hinreichen wird, um die Bibliotheken nur einigermaßen auf der Höhe der bisherigen Leistungsfähigkeit und dringendsten Bedürfnisse zu erhalten, scheint sich der so verdiente Verf. überhaupt nicht genügend umgesehen zu haben. Es wäre doch verkehrt, wenn die notwendigsten Arbeiten, deren es meist nur zuviel noch gibt, die unmittelbaren Bedürfnisse überall zurückgestellt und verkürzt werden müßten, um den ferner gelegenen und ganz illusorischen Zentralisierungsbestrebungen nachgehen zu können. So einleuchtend und vordringlich deren Nutzen an der richtigen Stelle ist, wodurch so vieles schneller, leichter, besser und billiger hergestellt zu werden vermag, in gewissen Dingen ist größte Zurückhaltung und Vorsicht angezeigt, damit nicht vielleicht mehr geschadet als genützt wird. Und dazu gehören in ganz besonderem Maße die kulturellen Fragen. Die gedruckten Verzeichnisse der Universitäts- und Schulschriften, denen nur baldigst ein zusammenfassendes Register folgen sollte, daß nicht täglich Tausende kostbare Stunden verlieren, der Druck der Titelkopien der sonstigen Neuerscheinungen zum Aufkleben oder auf die kleinen Katalogzettel sind solche bereits bewährte ausgiebige Verbesserungen. Um die neuere, doch mehr gebrauchte Literatur handelt es sich beim Druck der Titelkopien in erster Linie. Das Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken, der Verein deutscher Bibliothekare und der gegenseitige Austausch und Verkehr mit Büchern sind große Errungenschaften. Wenn in dieser Richtung noch weiter ausgebaut würde und dazu über die

Hauptbedingungen unserer Katalogisierung freiwillige Einigung sich erzielen ließe, wäre ohne jeden Zwang schon sehr viel Vereinfachung und Vereinheitlichung in unserem deutschen Bibliothekwesen erreicht. Aber es darf nimmermehr durch grobe schematische Zentralisierungsvorschriften das eigenartige Leben und Blühen an einzelnen deutschen Kulturmittelpunkten, die Freiheit und Freude an den heimischen Einrichtungen mehr, als unbedingt im eigenen und allgemeinen Interesse begründet erscheint, geschmälert werden.

Ganz aus der Praxis herausgewachsen und z. T. sogar schon ausgeführt ist Berghoeffers Sammelkatalog (2), der als Gedanke wie als tatsächliche Leistung alle Anerkennung verdient; wenn auch damit niemals etwas ganz Vollendetes, wie der Hgbr. selbst weiß, erzielt werden kann, ist doch sehr viel zu erreichen. Er macht und will ja nichts weiter als das bereits Bestehende an gedruckten Bibliothekkatalogen und Bibliographien für einen Sammelkatalog für das deutsche Sprachgebiet ausziehen und verarbeiten unter Berücksichtigung der fremdsprachlichen in deutschen Landen vorhandenen Literatur, wobei gegebenen Falles auch die Bibliotheken verzeichnet werden, in denen das betreffende Werk vorhanden ist. Wenn uns Berghoeffer in seinem Buche das uns über all dies genau berichtet und deshalb schon methodisch sehr wertvoll ist, gelegentlich sagt, daß damals bereits 1 729 000 Volltitel in seinem Sammelkatalog bearbeitet waren, so mag das für jedermann einen gewissen Begriff von dem Umfang und der Bedeutung seines Werkes geben, das ein wertvolles Auskunftsmittel für gesuchte Bücher zu werden geeignet ist.

Frels' bibliothekarische Titelaufnahme (3) ist, während die zwei vorher besprochenen Schriften auch von allgemeinem, besonders literarischem Interesse sind, mehr bibliothekstechnischer Art und deshalb für Bibliothekare bestimmt. Sie gibt nach einem geschichtlichen Rückblick Abschnitte über die Instruktionen der großen Bibliotheken. Die Titelaufnahme in der theoretischen Literatur 1884—1916 und die Theorie der Titelaufnahme und die Titelaufnahme der Zukunft, wozu als Anlagen noch verschiedene vergleichende Tabellen kommen: also interessante Zusammenstellungen und Darlegungen. Gewiß ist, daß eine Vereinbarung der Bibliotheken über diese wichtigen Fragen wenigstens in der Hauptsache wünschenswert wäre, daß meist mehr oder weniger bei Titelangaben gekürzt werden kann, ebenso wie nach dem Vorgang der preußischen Instruktion überall zwischen älteren, wertvolleren und neueren, minderwichtigen Büchern geschieden werden sollte. Wo aber die Titel einmal für alle gedruckt werden, kommt es auf etwas mehr oder weniger zur bibliographischen Vollständigkeit nicht mehr so sehr an, als wenn jeder Buchstabe und jedes Wort einzeln 100 und 1000 mal sauber geschrieben werden muß; jedenfalls muß das Gegebene, wie alles einig ist, das Wichtigste und unter allen Umständen bibliographisch richtig sein und genügen. Um ein neueres Werk leicht als solches erkennen zu können, braucht es im allgemeinen, wo nicht Gelegenheitsschriften, Teile von Sammelwerken, Sonderdrucke oder sonst besondere Umstände vorliegen, nicht so viel, auch nicht für den alphabetischen Hauptkatalog; dagegen ist bei den vielfachen Einträgen in den Sachkatalogen eine kleine Beigabe mehr, ob dem Titel oder sonst dem Buche entnommen, von dem größten Werte für die Benutzung für alle Zeiten, was aber hier nicht weiter auszuführen ist. Frels verfolgt mit seiner Arbeit in erster Linie praktische Zwecke, die er auch sicherlich damit fördert. Er befaßt sich aber im ganzen doch weniger mit der gesamten Titelaufnahme als mit der Frage des Ordnungswortes. Er stellt auch keine direkten neuen Vorschläge dabei auf, sondern meint, daß der Zwang zur Sparsamkeit über kurz oder lang eine Einigung zwischen der preußischen und Münchener Instruktion, denen die Mehrzahl der deutschen Bibliotheken sich bereits ohnehin angeschlossen hat, herbeiführen wird. — Alle drei Bücher bedeuten eine beachtenswerte Bereicherung unserer bibliothekwissenschaftlichen Literatur.

Chr. Ruepprecht.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Kharoṣṭhī Inscriptions discovered by Sir Aurel Stein in Chinese Turkestan. Part I: Text of Inscriptions discovered at the Niya Site 1901, transcribed and edited by A. M. Boyer, E. J. Rapson and E. Senart. Oxford, 1920. Clarendon Press. (VIII, 153 Fol. mit 6 Taf.)

Die ersten Früchte auf epigraphischem Gebiete von M. A. Steins erster Reise (1900—1901) in Ost-Turkestan liegen nun in einer Veröffentlichung vor, die drei Gelehrte zu Herausgebern hat. Seit vielen Jahren (s. M. A. Stein, Ancient Khotan S. 363 fg.) mit der Entzifferung der Inschriften beschäftigt, haben die rühmlichst bekannten Forscher A. M. Boyer, E. J. Rapson und E. Senart in einem ersten Teil die Funde von Niya, 427 Inschriften, transkribiert und, mit die Lesart betreffenden Noten versehen, der Fachwelt vorgelegt. Auf 6 Tafeln sind einige dieser bald rechteckigen, bald länglichen, bald keilförmigen und bald takhtī- (der indischen Schreibtafel) ähnlichen aus Holz oder Leder bestehenden Dokumente abgebildet; andere in dem Tafelband zu Steins Werk, auf den ein Index und besondere Angaben hinweisen. Die Sprache der Dokumente ist ein aus dem Ms. Dutreuil de Rhins bekanntes Prākrit, unter dem sich jedoch auch Sanskritformen finden (z. B. yatra patiṣyati Nr. 55, Z. 2; tena vidhanena 63, 4; kariṣyati 292, 6; oft bhaviṣyati usw.). Die Schrift ist Kharoṣṭhī; über die Schriftformen in den Dokumenten von Niya liegen Bemerkungen E. J. Rapsons an anderer Stelle vor (Actes du XIVe Congrès intern. des Orientalistes, Alger 1905 I [Paris 1906] S. 210 fg. und Specimens of the Kharoṣṭhī inscriptions discovered by Dr Stein at Niya in Chinese Turkestan ... Printed for presentation at the XIVth Congress of Orientalists 1905); da sie aber nicht überall zur Hand sein dürften, besonders letztgenannte, hätte es sich empfohlen, dem Bande eine Transkriptionstafel beizugeben. Vielleicht könnte dies in einem offenbar zu erwartenden zweiten Teil, der die übrigen Inschriftfunde an den von M. A. Stein aufgedeckten Stätten bringen dürfte, nachgeholt werden.

Der Raummangel verbietet es, auch nur die bei kursorischer Lektüre gemachten Bemerkungen anzuführen. Für die Grammatik der Sprache dieser Dokumente eine reiche Quelle, bieten die Inschriften für die allgemeine indische Altertumskunde neues Material. Wenn zwar die historischen Erkenntnisse keine besondere Förderung erfahren dürften (eine große Anzahl der Inschriften ist datiert, aber die Herrscher sind unbekannt), lassen sich dennoch für das Rechtswesen (Handels- und Prozeßrecht), für Beamtungen und deren Bezeichnungen neue Ergebnisse erhoffen. Für die Epigraphik im besonderen bieten sie Stoff zu Forschungen in formaler Hinsicht: es zeigen sich gewisse Formeln, die immer wiederkehren, in denen wiederum eine Entwicklung zu erkennen ist (Datierungsformel in der Einleitungsformel, in anderen Dokumenten am Schlusse). Auch in den Beamtentitulaturen scheint eine Entwicklung vorzuliegen; abgesehen davon, daß die Formel bald kurz, bald recht lang ist, heißt es oft nur cojhbo ... [Name] dadavo „[das Schriftstück] ist dem cojhbo ... [Name] zu übergeben". Wenn nun von mahacojhbo (307, 1; 385, 1 [mahaṃta]) die Rede ist, kann das zunächst als höherer Grad gefaßt werden; wenn aber 288, II, 1

steht: bodhisatvasa mahacojhbo . . . [Name], so scheint hier eine Entwicklung vorzuliegen, man könnte fast sagen zur Deifikation einer Beamtung. Dieser Zusatz eines „zum Buddha bestimmten Wesens" deutet wiederum auf eine späte Stufe des Buddhismus hin; und der Buddhismus oder seine Vertreter nehmen eine große Rolle in den Inschriften ein: so werden sramamna oft erwähnt, auch der bighusamgha (so 322, 3 fg.; sonst andere Formen). — Den oben genannten Gelehrten gehört der aufrichtige Dank der beteiligten Kreise für die gewissenhafte und treffliche Art, in der sie sich der schwierigen und undankbaren Aufgabe einer Erstausgabe von Kharosthī-Inschriften unterzogen haben; jenen Kreisen selbst fällt aber nunmehr die nicht minder schwierige Aufgabe zu, die Dokumente zu deuten und zu verwerten. Otto Stein.

Kriesi, Hans Max, **Gottfried Keller als Politiker.** Mit einem Anhang: Gottfried Kellers politische Aufsätze. Frauenfeld, 1918. Huber & Co. (320 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 7,50.

„Gottfried Keller war in hervorragender Weise eine politische Persönlichkeit und mit seinem Vaterlande von den ersten Knabenjahren bis ins hohe Greisenalter auf das innigste verwachsen." So faßt der Verf. sein Urteil zusammen und stellt damit das Ergebnis seiner sorgfältigen Untersuchung in wenigen Worten fest. Das Buch beruht auf gründlichen archivalischen Studien des gesamten handschriftlichen und gedruckten Materials und bringt im „Anhang" sogar eine Reihe kleiner „politischer Aufsätze" Kellers und seine „amtlichen Bekanntmachungen und Bettagsmandate". Die Schilderung der politischen Entwicklung Kellers ist lebendig; jede Behauptung wird archivalisch oder aus den Werken belegt, und man bekommt so einen trefflichen Einblick in die enge Verflochtenheit der politischen und literarischen Gedanken bei Gottfried Keller, wie das am besten in dem sehr wertvollen Kapitel über Martin Salander zutage tritt. Das Buch ist auf prächtigem Papier gedruckt und beneidenswert schön hergestellt. Es gehört zweifellos zu dem Bedeutsamsten, was in den letzten Jahren an Gottfried-Keller-Literatur herausgekommen ist.

Artur Buchenau.

Boy-Ed, Ida, **Charlotte von Kalb.** Eine psychologische Studie. 4. bis 6. Tausend. Stuttgart, 1920. Cotta Nachf. (134 S. 8. mit 8 Abbild.) ℳ 7, geb. ℳ 13,50.

Keine wissenschaftliche Quellenstudie, sondern eine stellenweise novellistisch anmutende Seelenschilderung, der die ganze dichterische Phantasie der Verfasserin und vor allem ihre große Kunst zustatten kommt, sich in gequälte, groß angelegte, aber vom Schicksal grausam enttäuschte Frauenseelen hineinzufühlen. Wie in ihrem Büchlein über Frau von Stein wird sie auch hier der Frau besser gerecht als den Männern, die ihr Schicksal ausmachten, besonders also Schiller und Jean Paul. Aber auch in ihrer Darstellung des weiblichen Seelenlebens scheint uns das Geschlechtliche einen ungebührlich hohen Rang zu behaupten. Trotz allem hat wohl keiner unter ihren Vorgängern die geistige und menschliche Bedeutung und die Problematik der Frau von Kalb dem modernen Leser so stark fühlen lassen als Ida Boy-Ed. R. P.

Deutsche Dialektgeographie. Berichte und Studien über G. Wenkers Sprachatlas des Deutschen Reichs, hgb. von Ferd. Wrede. Heft 6. Marburg, 1920. Elwert. (VII, 294 und 94 S. Gr. 8. mit 3 Karten.) ℳ 22.

Inh.: F. Wenzel, Studien zur Dialektgeographie der südlichen Oberlausitz. — W. Mitzka, Ostpreußisches Niederdeutsch nördlich von Ermland. — R. Ehrhardt, Die schwäbische Kolonie in Westpreußen.

Euphorion. Zeitschrift für Literaturgeschichte. Hgb. von J. Nadler und A. Sauer. 22. Band, 4. Heft. Wien, 1920. Fromme. ℳ 33,30.

Inh.: A. Schirokauer, Zur Datierung der Liscowschen Schrift „Anmerkungen in Form eines Briefes". — J. Steinberger, Ein unbekannter Beitrag Wielands zu den „Freymüthigen Nachrichten von neuen Büchern" 1756. — F. J. Schneider, Studien zu Th. G. von Hippels „Lebensläufen". 2) Über den Humor Sternes und Hippels. — R. Ballof, Lenz, Goethe und das Trauerspiel „Zum Weinen". — M. Möbius, Goethe und Alexander v. Humboldt. — G. H. Müller, Aus alten Dissertationen. — G. v. Seybel, Goethe und Racine. — A. Benfey, Zur Fausterklärung. — F. Babinger, Heinrich Friedrich v. Diez, ein orientalistischer Berater Goethes. — A. Sauer, Zu Goethes Epigramm „Grundbedingung". — H. de Boor, Ein Seitenstück zu C. F. Meyers Ballade „Fingerhütchen" von den färöischen Inseln. — Schoppe, Der Schuß von der Kanzel.

Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet i Finland. CLII. Helsingfors, 1920. (XIX, 318 S. Gr. 8.) Fmk. 30.

Inneh: Nylands ortnamn, deras former och förekomst till år 1600, utgivna av Greta Hausen. I.

Altertumskunde.

Casel, Odo, **De philosophorum Graecorum silentio mystico.** Gießen, 1919. Töpelmann. (VII, 166 S. Gr. 8.) ℳ 18.

Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten, hgb. von L. Malten und O. Weinrich. XVI. Band, 2. Heft.

So häufig schon das sakrale Gebot des mystischen Schweigens bemerkt und besprochen wurde, eine Einzelschrift über den ergiebigen Gegenstand gab es bisher noch nicht. Die vorliegende Arbeit untersucht in vier Kapiteln diesen Begriff: zunächst für die eleusinischen Mysterien, in denen sich das mystische Schweigen auf das Geheimhalten der Handlungen und heiligen Gebräuche des Kultes bezog. Wertvoll sind hier die Sammlungen der Ausdrücke, die das Schweigen und Aussprechen, das Nichtauszusprechende bezeichnen, Ausdrücke, die später immer wiederkehren. Wie die Philosophen über das mystische Schweigen geurteilt, wie sie es für ihre Philosophie verwendet haben, zeigen Casels Ausführungen in drei sehr ertragreichen Kapiteln, in denen das Vorkommen des mystischen Schweigens bei den Philosophen vor und während der Kaiserzeit, bei den Neuplatonikern, bei den Astrologen, Chemikern und Magiern eindringlich behandelt wird. Das ergebnisreiche Buch beweist eine erfreuliche Selbständigkeit und umfassende Sachkenntnis seines Verfassers und wird vor allem als gründliche Sammelarbeit für die Religionswissenschaft großen Wert haben. Pr.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur und für Pädagogik. Hgb. von J. Ilberg. 23. Jahrg., XLV. und XLVI. Bd. Heft 10. Leipzig, 1920. Teubner.

Inh.: E. Kalinka, Die Herkunft der griechischen Götter. — A. Werminghoff, Die Wahl des Staatsoberhauptes in der deutschen Geschichte. — J. Geffcken, Griechische Menschen.

Skrifter utgivna av Humanistiska Vetenskapssamfundet i Lund. I. Lund, 1920. Gleerup. Leipzig, Harrassowitz. (XIII, 384 S. Gr. 8.) ℳ 30 und 200% Zuschlag.

Inneh.: Martin P. Nilsson, Primitive time-reckoning. A study in the origins and first development of the art of counting time among the primitive and early culture peoples.

Kunstwissenschaft.

Quilling, F., **Die Juppitersäule des Samus und Severus.** Das Denkmal in Mainz und seine Nachbildung auf der Saalburg. Veröffentlichung des Saalburgmuseums. Leipzig, 1918. W. Engelmann. (237 S. Fol. mit zahlr. Abbild.) ℳ 150 und 50% Zuschlag.

Ders., **Die Nero-Säule des Samus und Severus.** Nachtrag zu Quilling, Die Juppitersäule des Samus und Severus. Das Denkmal in Mainz und seine Nachbildung auf der Saalburg. Ebd., 1919. (32 S. Lex. 8. mit 2 Abbild.) ℳ 10.

Dieses Buch ist die weitaus ausführlichste Behandlung der so viel besprochenen, am Hafen von Mainz 1905 aus-

gegrabenen Juppitersäule, und es zeichnet sich durch seinen reichen und vielseitigen Inhalt rühmlich aus. Dabei ist die Ausstattung eine so ungewöhnlich splendide, wie sie in diesen Zeiten nur durch eine ganz besondere „Maecenatum caritas“ zu ermöglichen war. Die Abbildungen sind ebenso zahlreich wie gut, nur sind dabei die nach der Nachbildung der Säule auf der Saalburg gefertigten, die doch keinen Beweiswert haben, allzusehr bevorzugt. Das Werk schildert zuerst die Äußerlichkeiten (Fundumstände, Material u. a.), sodann die Reliefs an dem Sockel und dem Säulenschaft in folgender Reihenfolge: Gliederung, Beschreibung des Bildschmuckes, Anordnung der Skulpturen, die Inschriften, Erklärung und Deutung des Bildschmuckes, Bemalung; danach das Juppiterstandbild und den Altar. Dann Verwandtes (Gigantensäulen u. a.); zum Schluß werden (vor einem numismatischen Anhang) die Ergebnisse der Untersuchung kurz zusammengefaßt. Darin steht nun freilich manches sehr Anfechtbare, wie gleich dies, daß die Säule von den Mainzern zum Dank für eine ihnen von Nero verliehene freie Verfassung errichtet worden sei, von der wir absolut nichts wissen, vielmehr ist Mainz erst Ende des dritten Jahrhunderts als civitas beglaubigt, und dem auch widerspricht, daß das Denkmal zwar auf Gemeindebeschluß errichtet wurde, daß aber die Kosten des Denkmals nicht von der Gemeinde, sondern von zwei Privatpersonen ohne Titel, Priscus und Auctus getragen wurden, die der Verf. willkürlich zu Bürgermeistern avancieren läßt. Und so noch mehreres. — Die früheren Versuche der Anordnung bespricht Q. etwas zu ausführlich, da er ja erst auf S. 70 zu der durch Keßler entdeckten objektiven, tatsächlichen Grundlage der Forschung kommt, wonach die durch bestimmte äußerliche Kennzeichen gewährleistete Anordnung der Säulentrommeln diese ist, daß auf der Vorderseite übereinander folgen: Juppiter, die Inschrift, Victoria, Vulcan, Aequitas, ein Opfernder (Genius?), Juno, und darüber Juppiter. Nun paßt alles schön, und nur bei der dritten Trommel von oben scheint es Ref., daß Quilling sich nicht recht an Keßlers Weisungen gehalten hat, nach denen vielmehr nicht Aequitas, sondern seiner „Pferdegöttin“, in Wirklichkeit ist es Vesta (mit dem Esel: vgl. Ovid Fasti 6, 319—346), der Platz in der Mitte gebührt. — So gibt das Buch also mancherlei Anregungen, aber auch mancherlei Anlaß zum Widerspruch.

Im Jahre 1919 gab Quilling einen Nachtrag zu seinem Werke heraus unter dem Titel „Die Nerosäule des Samus und Severus“, in dem er sich mit einigen Kritikern desselben auseinandersetzt. In diesem deutet er an, daß er durch die Maaßsche Besprechung des Buches zu einer neuen Auffassung des Gedankeninhalts der Skulpturen gekommen sei, die er demnächst veröffentlichen wolle. Dies ist bis jetzt unseres Wissens noch nicht geschehen, und so wollen wir wünschen, daß er damit die schöne Aufgabe weiter fördere, wobei er nur seine Phantasie in gebührenden Schranken halten möge. A. R.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 7, 11 u. 12. Leipzig, 1920. Seemann.

Inh.: (7.) W. Pinder, Georg Dehio. Zum siebzigsten Geburtstage (mit Bildnis). — H. Berstl, Strzygowski, Ursprung der christlichen Kirchenkunst. — Leihgabe Alphonse de Stuers im Ryksmuseum. — Die zweite Versteigerung der Sammlung Davidsohn (mit Abbildung). — (11) C. Glaser, Kunstschulreform. — H. Tietze, Josef Hoffmann zum 50. Geburtstag. — J. Strzygowski, Zur Methode der „Abwehr“ und Erwiderung von M. Dvořák. — W. F. Storck, Jos. Sauer, „Reformation und Kunst in Baden“. — Die Liechtenstein'schen Kunstverkäufe. — Die Beraubung des Marburger Elisabethschreines. — (12.) W. R. Valentiner, Die vier Evangelisten Rembrandts (mit 4 Abbild.). — F. M. Huebener, Neues von George Minne. — Gronau, H. Voß, „Malerei der Spätrenaissance“. — O. Fischer, William Cohn, „Indische Plastik“. — W. Noack, „Jahrbuch der Denkmalpflege“ im Reg.-Bez. Cassel. — E. W. Braun, Ornamentstiche des Österr. Museums. — Der Pariser Herbstsalon 1920. — Maas, Das Grab des Nakht in Theben.

Pädagogik.

Roloff, Ernst M., **In zwei Welten.** Aus den Erinnerungen eines deutschen Schulmannes und Lexikographen. Berlin und Bonn, 1920. Dümmler. (313 S. 8.) ℳ 22, geb. ℳ 28.

Bei der Überfülle von Erinnerungen deutscher Staatsmänner und Feldherren, mit denen wir seit Kriegsende geradezu überschüttet worden sind und denen sich aus leicht begreiflichen Gründen die ganz besondere Anteilnahme der Leserwelt zuwendet, besteht für die Lebenserinnerungen eines deutschen Schulmannes, der sich im Hinblicke auf sein, von der gesamten Kritik mit seltener Einmütigkeit gerühmtes Lebenswerk, das „Lexikon der Pädagogik“, mit berechtigtem Stolze auch „Lexikograph“ nennen durfte, eine gewisse Gefahr, unverdienter Nichtbeachtung und Vergessenheit anheimzufallen. Darum sei hier nachdrücklich auf das Buch hingewiesen, in dem Roloff uns schlicht und unaufdringlich sein wechselvolles Leben erzählt, das reich war an äußeren Erlebnissen, viel reicher aber an inneren. Den eigenartigen Titel hat er gewählt, weil er Konvertit ist. Die Schilderung seiner religiösen Entwicklung zieht sich wie ein roter Faden durch die ganze Darstellung und enthält wertvolles Material für die Religionspsychologie. Was aber die Konvertitenliteratur sonst vielfach so unerfreulich macht, das fehlt diesem Buch ganz: nichts von Überschwang und Übertreibung, keine selbstgefällige Zurschaustellung der Vorgänge des Innenlebens, kein verletzendes, herbes Wort über die, von denen er sich trennte, als er den Frieden seiner Seele in der katholischen Kirche fand. Und wenn ein Berufener (vgl. S. 237) einmal R. unter den vielen Konvertiten, mit denen er zu tun gehabt habe, den ruhigsten und sachlichsten nannte, so bestätigt sein Buch dies Urteil durchaus. Aber die mit feinstem Takte geschriebene Geschichte seiner Konversion füllt keineswegs das ganze Buch aus. R. kann auf ein so reich bewegtes Leben zurückblicken, wie es wohl nur selten einem deutschen Schulmann beschieden war. Niemals aber hat er die Beziehungen zur Pädagogik verloren. Er knüpft sie während seiner theologischen Studien, die ihn namentlich in persönliche Berührungen mit Luthardt und Harnack brachten, durch Baur an; später gewinnen Strümpell, Paulsen und Willmann Einfluß auf ihn, ohne daß dieser irgendwie zu unselbständiger Gefolgschaft geführt hätte. Vielmehr hat sich R. auch in pädagogischen Dingen von jeher die Selbständigkeit seines Urteils und seiner Überzeugung gewahrt. Mochte auch in der Zeit, in der R. das Lehramt in Lebus, Braunschweig und Wolfenbüttel ausüben durfte, die deutsche Schule stark unter dem Einflusse des „Schulmilitarismus“ stehen, so ist doch gerade R. ein Beweis dafür, daß ein denkender, von echter Berufsauffassung durchdrungener Lehrer ihm nicht unbedingt zu erliegen brauchte. Schon damals waren Schülerfragen (vgl. S. 75), Schülersprechstunden (85, 104), Spaziergänge mit den Schülern (83), Elternbesuche (84) usw., die uns heute als Erzeugnisse allerneuester pädagogischer Weisheit angepriesen werden, möglich; leider wurde aber von ihnen viel zu wenig Gebrauch gemacht. Erwähnt sei ferner, daß R. sich auch schon früh als Sozialpädagoge betätigt hat, und zwar nicht mit Worten, womit sich auch heute noch so viele begnügen, sondern durch eine Ausgestaltung der Sonntagsschule (55, 58), die für jene Zeit etwas Neues bedeutete und darum auch manchen Widerspruch auslöste. Im Ausland, R. war Lehrer an der deutschen Schule in Kairo und Leiter eines College in Ir-

land, bot sich ihm reiche Gelegenheit, ausländisches Schulwesen kennen zu lernen, namentlich auch die deutschen Auslandschulen, für die wir ja leider viel zu wenig getan haben; R. weiß hierüber Bemerkenswertes zu berichten (110, 113/4; 186). Ausführlich erzählt er sodann die Entstehungsgeschichte seines Lebenswerkes, des „Lexikons der Pädagogik" (239 fg.), und gibt hier außerordentlich wertvolle Winke für die Bearbeitung derartiger Nachschlagewerke, deren Nichtbeachtung uns die Mißerfolge ähnlicher Versuche erklären hilft. Nur Einzelheiten, namentlich solcher pädagogischer Art, konnte Ref. berühren. Nicht unerwähnt aber möchte er lassen, daß Roloffs Lebenserinnerungen auch für die Zeitgeschichte, so für die Beurteilung unserer Auslandspolitik (z. B. 197), viel Wertvolles enthalten, und daß sich seine Landschaftsschilderungen den besten ihrer Art getrost an die Seite stellen dürfen. Zum Schluß sei der Hoffnung Ausdruck gegeben, daß R. die Verwirklichung seiner Zukunftspläne (267, 272), von denen eine schätzenswerte Bereicherung der Pädagogik erwartet werden darf, noch erleben möge.

K.

Bayerische **Blätter** für das Gymnasialschulwesen. Leitung: C. Stemplinger. 56. Band, Heft 3 und 4. München, 1920. J. Lindauersche Universitätsbuchhandlung.

Inh.: A. Brunner, Die Schülervorträge. — Kreppel, Xenophons Rede Anab. III, 2.

Die höheren **Mädchenschulen.** Hgb. von Richard Le Mang. 33. Jahrg., Heft 22/24. Bonn, 1920. Marcus & Weber.

Inh.: B. Uhlemayr, Was kann in Bayern zur Hebung des Mädchenschulwesens geschehen?

Vermischtes.

Der **Auslanddeutsche.** Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 3. Jahrg., Nr. 25. Stuttgart, 1920. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: F. Wertheimer, Das Deutsche Ausland-Institut Stuttgart.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 445. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Th. Fritsch, Was wollen wir? — Neubauer, Berufsständische Volksvertretung.

Vergangenheit und Gegenwart. Zeitschrift für den Geschichtsunterricht und staatsbürgerliche Erziehung in allen Schulgattungen. Hgb. von F. Friedrich und P. Rühlmann. 10. Jahrg., Heft 6. Leipzig, 1920. Teubner.

Inh.: F. Bülow, Hegel als Sozialphilosoph. — R. Hennig, Die Literatur über Amerika vor Kolumbus. — B. Zierenberg, Historische Quellen im Geschichtsunterricht der Sexta.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 1. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: O. Siebeck, Was wir wollen. Ein Rückblick und Ausblick. — O. Bielefeld, Zur Weimarer Tagung. — E. Kollecker, Der Manuldruck. — Das zweite Jahr. — R. Pokorny, Zum österreichischen Verlagsrecht.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Medizinische Fak.**) Hansgeorg Kroschel, Diätetik und Therapie in Konrad von Megenbergs Buch der Natur. (65 S.) — Bertram Ranke, Kriegs-Kinder. (32 S.) — [**Rechts- und staatswiss. Fak.**] Hanns Knoblauch, Die Organisation der deutschen Brauindustrie. (103 S.) — Richard Kröger, Erlöschen, Umwandlung und Aufhebung von Stiftungen nach dem Recht des Reichs und Preußens. (23 S.) — Hellmuth Levin, Das Arbeitsvermittlungsrecht. (92 S.) — G. Mackensen, Die Bekämpfung der Geschlechtskrankheiten und der gleichnam. Reichsgesetzentwurf. (94 S.) — Erich Meyer, Die Einführung der Freizügigkeit in Deutschland. (29 S.) — Heinrich Neukämper, Der Verzicht auf die geistlichen Ämter nach kathol. Kirchenrecht. (89 S.) — Egon Schunck, Beiträge zur Geschichte der staatlichen Aufsicht über die Volksschule in Preußen. (52 S.) — Carl Friedrich Schweitzer, Die rechtliche Natur des Luftraumes. Ein Beitrag zum öffentlichen Luftschiffahrtsrecht. (71 S.) — Theodor Veltin, Das Geleitsrecht der Neutralen im Seekriege. (67 S.)

Kritische Fachzeitschriften.

Literaturblatt für germanische und romanische Philologie. Hgb. von O. Behaghel und F. Neumann. 41. Jahrg., Nr. 9/10. Leipzig, 1920. Reisland.

Inh.: Klemperer, Zum Verhältnis von Sprachwissenschaft und Völkerpsychologie. (Lerch.) — Brondal, Substrater og Laan i Romansk og Germansk. (Sperber.) — Koch, Deutsche Vergangenheit in deutscher Dichtung. (Golther.) — Hermann, Glaube und Brauch der alten Deutschen im Unterricht. (Golther.) — Ders., Einführung in die deutsche Mythologie. (Golther.) — Schnetz, Die rechtsrheinischen Alemannenorte des Geographen von Ravenna. (Cramer.) — Ders., Herkunft des Namens Würzburg. (Cramer.) — Walther, Luthers Deutsche Bibel. (Götze.) — Kleineibst, Lichtenberg in seiner Stellung zur deutschen Literatur. (Berendsohn.) — Croce, Goethe. (Voßler.) — Michael, Die Anfänge der Theaterkritik in Deutschland. (v. Grolman.) — Blau, Böhmerwälder Hausindustrie und Volkskunst. (Molz.) — Wirth, Synonyme, Homonyme, Redensarten usw. der deutsch-niederländischen Sprache. (Lion.) — Schücking, Kleines angelsächsisches Dichterbuch. (Binz.) — Beowulf, hgb. von F. Holthausen, 4. A. (Binz.) — Neumann, Der Artikel Genève des VII. Bandes der Encyclopädie. (Klemperer.) — Plate, Voltaire als Epentheoretiker und Dichter der Henriade. (v. Wurzbach.) — Heege, Die optischen und akustischen Sinnesdaten in Bernardin de Saint-Pierres „Paul et Virginie" und Chateaubriands „Atala". (Großhäuser.) — Burkhardt, Paul Hervieu als Romancier und als Dramatiker. (Streuber.) — Hunger, Argot, Soldatenausdrücke . . . franz. Sprache. (Spitzer.) — Kolsen, Dichtungen der Trobadors, 3. Heft. (Lewent.) — Dalgado, Contribuiçoes para a lexicologia luso-oriental. (Schuchardt.) — Ders., Gonçalves Viana e a lexicologia portuguesa de origem asiatico-africana. (Schuchardt.) — Ders., Dialecto indo português de Negapatao. (Schuchardt.) — Ders., Glossario Luso-asiatico. (Schuchardt.)

Berliner Philologische **Wochenschrift.** Hgb. von F. Poland. 40. Jahrg., Nr. 51 u. 52. Leipzig, 1920. O. R. Reisland.

Inh.: (51.) E. Wenkebach, Eine alexandrinische Buchfehde um einen Buchstaben in den hippokratischen Krankengeschichten. (Kind.) — S. Frankfurter, Mitteilungen des Vereins der Freunde des humanistischen Gymnasiums. 19. Heft (Poland.) — Ch. H. Armbruster, Amharic English Vocabulary with Phrases. Vol. I. (Gustavs.) — (51/52.) R. Berndt, Zum altsprachlichen Unterricht. II. — (51.) K. Lötzhorn †, Kritische Bemerkungen zu Euripides. II. — (52.) K. Mengis, Die schriftstellerische Technik im Sophistenmahl des Athenaios. (Bock.) — P. Rasi, La bibliografia Virgiliana (1912—1913). (Helm.) — B. Keil †, Der Name „Idistaviso". (Wolff.) — H. Thorning, Beiträge zur Kenntnis des islamischen Vereinswesens. (Poland.) — de Groot, Philologie und Mathematik. I.

Vom 3. bis 8. Januar sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Aus Natur und Geisteswelt. Nr. 612: H. Lüscher, Photogrammetrie (Einfache Stereo- und Luftphotogrammetrie.) (Mit 78 Fig. im Text und auf 2 Taf.). Nr. 684: G. Hamel, Mechanik I: Grundbegriffe der Mechanik (mit 38 Fig.). Nr. 635: Gustav Neckel, Ibsen und Björnson. Nr. 775: W. Bruhn, Theosophie und Anthroposophie. Leipzig, 1921. Teubner. (8.) Kart. je ℳ 2,80, geb. je ℳ 3,50 und 100 % Zuschlag.

Behnsen, H., und W. Genzmer, Valuta-Elend und Friedensvertrag. Zweite, neubearbeitete Auflage. Leipzig, Felix Meiner. (96 S. 8.) ℳ 5.

Blüher, H., Die Wiedergeburt der Platonischen Akademie. Jena, Diederichs. (IV, 30 S. Gr. 8.) ℳ 3.

Buddha. Die Erlösung vom Leiden. Ausgewählte Reden des Buddha. Aus den ältesten Urkunden, dem Pâli-Kanon übersetzt und geordnet von K. Schmidt. II. Der Weg zur Erlösung. München, 1921. C. H. Beck. (VIII, 98 S. 8.) ℳ 8, in Japanpapier geb. ℳ 12.

Deutsch, R., Die politische Tat der Frau. Aus der Nationalversammlung. Gotha, F. A. Perthes. (V, 46 S. 8.) ℳ 3.

Dibelius, M., Der Brief des Jakobus. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. (VI, 240 S. Gr. 8.) ℳ 21, geb. ℳ 31,50.

Frobenius, L., Paideuma. Umrisse einer Kultur- und Seelenlehre. München, 1921. C. H. Beck. (V, 125 S. 8.) ℳ 17.
Kanner, H., Die neuesten Geschichtslügen. Wien, 1921. Heller & Cie. (40 S. Gr. 8.)
Kinkel, W., Allgemeine Geschichte der Philosophie. Entwicklung des philosophischen Gedankens von Thales bis auf unsere Zeit. 1. Teil: Geist der Philosophie des Altertums. Osterwieck a. Harz, Zickfeldt. (XI, 243 S. 8.) ℳ 13, geb. ℳ 19.
—, Idealismus und Realismus. Eine Einführung in ihr Wesen und ihre kulturgeschichtliche Entwicklung. Zweite, verbesserte Auflage. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (115 S. 8.) ℳ 7.
Långfors, A., L'histoire de Fauvain. Reproduction phototypique de 40 dessins du Manuscrit français 571 de la Bibliothèque nationale (XIV[e] siècle) précédée d'une introduction et du texte critique des légendes de Raoul le Petit. Paris, 1914. Geuthner. (34 S. Gr. 4. mit 10 Taf.) Fr. 20.
Meckauer, W., Wesenhafte Kunst. Ein Aufbau. München, Delphin-Verlag. (62 S. 8.)
Michel, E., Hörsamkeit großer Räume. Braunschweig, 1921. Vieweg & Sohn. (IV, 58 S. Gr. 4. mit 84 Abbild. im Text und auf 16 Taf.) Geb. ℳ 32.
Mielert, F., Verträumte Städte. Deutsche Kleinstadtbilder. Mit 32 Zeichnungen von W. Neuhaus und A. Kraemer. Berlin, 1921. Dümmler. (139 S. Gr. 8.)
Nachod, O., Die älteste abendländische Manuskript-Spezialkarte von Japan von Fernão Vaz Dourado 1568. Rom, 1915. Tipografia dell' Unione editrice. (26 S. Lex. 8. mit 4 Taf.)
Nawiasky, H., Der Bundesstaat als Rechtsbegriff. Tübingen, Mohr (Siebeck). (XII, 254 S. Gr. 8.) ℳ 24 und 75 % Zuschlag.
Österreich, T. K., Der Okkultismus im modernen Weltbild. Dresden, 1921. Sibyllen-Verlag. (173 S. 8.) ℳ 9, geb. ℳ 13.
Schaffner, J., Die Erlösung vom Klassenkampf. Leipzig und Zürich, Grethlein & Co. (104 S. 8.)
Scheffler, K., Der deutsche Januskopf. Berlin, 1921. Bruno Cassirer. (152 S. 8.)
Siegel, C., Platon und Sokrates. Darstellung des Platonischen Lebenswerkes auf neuer Grundlage. Leipzig, Felix Meiner. (106 S. Gr. 8.) ℳ 10.
Simon, P., Der Pragmatismus in der modernen französischen Philosophie. Paderborn, Schöningh. (XVI, 160 S. Gr. 8.) ℳ 16.
Thomas, H., Zur Würdigung der Psalmenvorlesung Luthers von 1513—1515. Weimar, Böhlaus Nachf. (X, 51 S. 4.) ℳ 7.
Waetzoldt, W., Gedanken zur Kunstschulreform. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (XV, 91 S. Gr. 8.) ℳ 10.
Wolff, R., Studien zu Luthers Weltanschauung. Ein Beitrag zur Frage der Einordnung Luthers in Mittelalter oder Neuzeit. München, Oldenbourg. (VII, 65 S. Gr. 8.) ℳ 10.
Wynen, A., Die Rechts- und insbesondere die Vermögensfähigkeit des Apostolischen Stuhles nach internationalem Recht. Freiburg i. B., Herder & Co. (XV, 119 S. 8.) ℳ 8,80.

Antiquarische Kataloge.

Gerschel, O., in Stuttgart. Der Bücherkasten, 6. Jahrg., Nr. 6: Verschied. Wiss., 870 Nrn.
Lafaire & Strosser in Hannover. Nr. 8: Handschriften, Miniaturen, Inkunabeln, Holzschnittwerke, Spanien und Portugal, Autographen, Luxusdrucke, Kunst, Varia, 77 Nrn.

Neue Kataloge.

Herder & Co. in Freiburg i. B. Jahresbericht 1920. (XV, 87 S. 8.)

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Deutschen Technischen Hochschule in Prag wurde der Professor der Meliorationslehre Dr. Alois Rosenkranz gewählt.

Der ord. Professor der Nationalökonomie Dr. Otto v. Zwiedineck-Südenhorst in Breslau wurde zu gleicher Stellung in München, der ord. Professor der Augenheilkunde Dr. Wolfgang Stock in Jena zu gleicher Stellung in Tübingen, der ord. Professor der indogermanischen Sprachwissenschaft Dr. Max Vasmer in Dorpat zum ord. Professor der slawischen Philologie in Leipzig, der em. ord. Professor der praktischen Theologie an der Universität Marburg D. Eduard Simons in Friesdorf bei Bonn zum ord. Hon.-Professor in Bonn, der a. ord. Professor und Direktor des Pharmazeutischen Instituts Geh. Reg.-Rat Dr. Hermann Thoms in Berlin zum ord. Professor, der a. ord. Professor der Kunstgeschichte Dr. Paul Frankl in München zum Ordinarius in Halle a. S., der a. ord. Professor der patristischen und scholastischen Philosophie in der kathol.-theolog. Fakultät Dr. Ludwig Baur und die a. ord. Professoren der Medizin Dr. Paul Linser, Dr. Walter Albrecht und Dr. Walter Birk in Tübingen zu ord. Professoren, Oberbürgermeister Dr. Oehler in Detmold im Nebenamt zum ord. Dozenten der Kommunalwissenschaften an der Fürst-Leopold-Hochschule, der Hon.-Professor an der Technischen Hochschule in Dresden Dr. Emil Naetsch zum a. ord. Professor der analytischen Geometrie, sphärischen Trigonometrie und elementaren Algebra und Analysis, der Privatdozent Prof. Dr. Wilhelm Lenz in München zum a. ord. Professor der theoretischen Physik in Rostock, der Privatdozent der Ägyptologie Prof. Dr. Georg Moeller in Berlin zum Hon.-Professor, der Privatdozent der Hygiene Dr. Kurt Hintze und der Privatdozent der Chirurgie Dr. Kurt Sonntag in Leipzig zu a. ord. Professoren, der Privatdozent der amerikanischen Sprach-, Volks- und Altertumskunde Dr. Walter Lehmann in München zum Abteilungsdirektor am Museum für Völkerkunde der Staatlichen Museen in Berlin, der wissenschaftliche Hilfsarbeiter beim Provinzialschulkollegium Dr. Gottwalt Christian Hirsch zum Hauptassistenten am Zoologischen Institut der Universität Utrecht mit einem Lehrauftrag für zoologische Kurse ernannt.

In Freiburg i. B. habilitierte sich Dr. Ernst Engelking für Augenheilkunde.

Für das neue Reichsarchiv, das in Potsdam aus der Zusammenlegung der bisherigen Archive des Großen Generalstabs, der Reichsämter usw. entsteht, sind berufen worden als Direktoren Archivrat Dr. Müsebeck, bisher Geh. Staatsarchivar am Berliner Geh. Staatsarchiv, und Reg.-Rat Prof. Dr. Paul Herre, zuletzt im Auswärtigen Amt; als Oberarchivräte Prof. Dr. H. Kaiser, bisher Archivdirektor in Straßburg, Dr. Kisky, bisher fürstl. Salmscher Archivar in Anholt; als Archivräte Dr. Kunz v. Kauffungen, früher in Metz, Dr. Schäfer, früher in Rom, Prof. Dr. Bolz (Berlin), Privatdozent Prof. Dr. Martin Hobohm (Berlin), Dr. Kähler (Marburg a. L.), Prof. Dr. Oßwald (Leipzig), Prof. Dr. Veit Valentin, Prof. Dr. L. Bergsträßer, Dr. Stenzel, früher in Straßburg, Dr. Thimme, bisher Archiv-Assistent am Berliner Geh. Staatsarchiv, Dr. Rogge und Dr. Rothfels (Berlin).

Die Akademie der Wissenschaften in Heidelberg wählte die dortigen Professoren Dr. R. Gottlieb, Dr. P. Ernst, Dr. H. Braus und Dr. H. Maier zu ord. Mitgliedern.

Die theologische Fakultät in Kiel verlieh dem a. ord. Professor der vergleichenden Religionsgeschichte Dr. Friedrich Heiler in Marburg die Würde eines Ehrendoktors.

Am 31. Dezember 1920 † in Königsberg i. Pr. der Privatdozent der Geburtshilfe und Gynäkologie Prof. Dr. Franz Unterberger im 67. Lebensjahre.

Am 7. Januar 1921 † in Berlin der ord. Professor der Philosophie Geh. Reg.-Rat Dr. Benno Erdmann im 70. Lebensjahre.

Anfang Januar 1921 † in Berlin der langjährige Generalsekretär der Berliner Gesellschaft für Erdkunde Hauptmann a. D. Georg Kollm, 74 Jahre alt; in Aachen der ord. Hon.-Professor der Elektrotechnik an der Technischen Hochschule Geh. Reg.-Rat Dr. Otto Grotrian, 74 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute.

Der nach Athen berufene Leipziger Ordinarius der klassischen Archäologie Prof. Dr. Franz Studniczka eröffnete wieder die Athener Zweiganstalt des **Deutschen Archäologischen Instituts**, die 1917 unter dem Zwange der Entente-Gesandten geschlossen werden mußte, und wird das Institut während des Winters leiten.

Wissenschaftliche Preise.

Die **Karl Faber-Stiftung** in Tübingen erteilte je einen Ehrenpreis dem Privatdozenten der Psychiatrie Dr. Ernst Kretschmer, dem Assistenten am mathematischen Seminar Dr. Erich Schönhardt und dem a. ord. Professor der Geschichte Dr. Adolf Rapp daselbst.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Der Erzähler des „Rheinischen Hausfreundes" Johann Peter Hebel gab 1824 als Prälat, als oberster Beamter der badischen evangelischen Landeskirche ein Werk „Biblische Erzählungen" heraus, das lange Zeit als Erbauungs- und Schulbuch in den Händen des Volkes war, bis es durch andere verdrängt wurde. Das liebenswürdige Buch, zugleich ein Meisterwerk deutscher Erzählungskunst, wurde durch den Rhein-Verlag in Basel der Vergessenheit entrissen und mit einer Einführung von Dr. Albert Bauer in guter Druckausstattung neu herausgegeben. Während einerseits die eingestreuten lebhaften Ermahnungen an die Jugend wegfielen, sind andererseits dem Texte zwölf Holzschnitte aus Tobias Stimmers Bilderbibel (Basel 1576) einverleibt. (VIII, 240 S. 8., geb. ℳ 18,50, Vorzugsausgabe im Halbleinen ℳ 30, in Halbleder ℳ 75.)



Geschichte. Kulturgeschichte.

Paul Diels bietet eine ausgezeichnete, wissenschaftlich zuverlässige, übersichtlich gegliederte und gut lesbare Einführung in eine historische slawische Volks- und Kulturkunde: **„Die Slawen"** (Aus Natur und Geisteswelt, Nr. 740, Leipzig, 1920, Teubner, 141 S. 8., ℳ 2,10 und 100 % Zuschlag). Den historischen Geschicken der einzelnen Zweige der slawischen Völkergruppe ist die eine Hälfte des Bändchens, den verschiedenen Seiten kultureller Entwicklung: Sprache, Schrift, Religion, Dichtung, Kunst, Musik und Wissenschaft, die andere gewidmet. Bei dem Mangel ähnlicher knapper Zusammenfassungen besonders empfehlenswert.

In der neuen Bücherfolge „Kultur und Welt" gibt das Bibliographische Institut in Leipzig die beiden letzten Kapitel aus Georg Steinhausens zweibändiger **„Geschichte der deutschen Kultur"** (2. Aufl., 1913), vermehrt um 4 Seiten durch den Weltkrieg veranlaßter Überlegungen, unter dem Titel „Der Aufschwung der deutschen Kultur vom 18. Jahrhundert bis zum Weltkrieg" gesondert heraus (III, 184 S. Gr. 8. mit 42 Abb. auf 8 Tafeln, 1920, geb. ℳ 24). Die hervorragende Bedeutung der St.schen Darstellung darf als allgemein anerkannt gelten.

Länder- und Völkerkunde.

Die Volkshochschulbewegung, die auch in Dresden bereits schöne Erfolge erzielt hat, führt dazu, für die betreffenden Kreise allgemeinverständliche Darstellungen über einzelne Gegenstände zu veröffentlichen. Die Schrift von Gotthold Weicker: **„Die Dresdner Landschaft"** (Veröffentlichungen der Dresdner Volkshochschule, hgb. von Karl Reuschel, 2. Heft, Dresden, 1920, C. Heinrich; 74 S. 8., ℳ 2,70), entstanden aus Vorträgen an der Volkshochschule, erfüllt ihren Zweck ganz vortrefflich. Der Verfasser, der die Hauptforderung für den Geographen: Sehen lernen! auch seinen Hörern einprägen will, behandelt sehr lehrreich 1) „Umfang und Aufbau der Dresdner Landschaft", 2) „Klima und Pflanzenkleid", 3) „Die Siedelung im Spiegel der Landschaft", wobei er in diesem letzten Abschnitt „die Siedelung im Umkreis der Stadt" und „die Entwicklung des Stadtbildes" besonders darstellt. Ein gut brauchbares Verzeichnis der einschlägigen Karten und Bücher bildet den Schluß dieser beachtlichen Schrift, die so manchem, der in Dresden und seiner Umgebung wandert, ohne viel Kenntnisse von dem Werden der Stadt und der Landschaft zu haben, gute Dienste leisten wird. H. R.

Rechtswissenschaft.

„Die Verfassung des Deutschen Reichs vom 11. August 1919. Ein systematischer Überblick" von Prof. Dr. Fritz Stier-Somlo erschien bereits in zweiter, ergänzter und verbesserter Auflage (5. bis 8. Tausend, Bonn, 1920, Marcus & Weber, VIII, 208 S. 8., ℳ 14,50). Wir verweisen auf die Besprechung der ersten Auflage im 71. Jahrg. (1920), Nr. 15/16, Sp. 293 d. Bl. und heben nur besonders hervor, daß am Schlusse dankenswerter Weise der Wortlaut der Reichsverfassung beigegeben worden ist.

Politik.

Das kluge und geistreiche Buch von Ruedorffer **„Grundzüge der Weltpolitik in der Gegenwart"** hat bei seinem ersten Erscheinen berechtigtes Aufsehen erregt (vgl. 64. Jahrg. [1913], Nr. 25, Sp. 855 d. Bl.). Den vor kurzem erschienenen Neudruck hat der Verf. als solchen unverändert gelassen; eine sehr wertvolle Bereicherung bildet das Nachwort, das auch als Sonderdruck unter dem Titel „Die drei Krisen" (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 49, Sp. 934 d. Bl.) erschienen ist. (Stuttgart, o. J. [1920], Deutsche Verlagsanstalt; XVII, 323 S. 8., geb. ℳ 27,50.)

Volkskunde.

In den schweren Tagen der Gegenwart gilt es, die wertvollen Güter des deutschen Volks in bessere Zeiten hinüberzuretten, deutsche Volksart und Liebe zur Heimat und zu altem Erbe zu bewahren, im Schulwesen der Jugend die reichen Schätze zuzuführen, welche die Forschung der Volkskunde zutage gefördert hat. Dies Ziel haben die kürzlich erschienenen **„Bilder aus der Volkskunde"** von Prof. Othmar Meisinger im Auge. Sie sammeln und wählen aus dem reichen Vorrat, der sich über alle deutschen Volksstämme und Kulturgebiete erstreckt, die Arbeiten unserer bedeutendsten Meister, wie Jakob Grimm, Herder, Uhland, Ranke, Gustav Freytag, Karl Weinhold, Friedrich Ratzel, Rudolf Hildebrand, W. H. Riehl u. a., und ordnen sie zu einem wohlgefügten, abwechslungsvollen Ganzen. (Frankfurt a. M., 1920, Diesterweg; VIII, 288 S. Gr. 8.

Literaturgeschichte.

Schriften, die für die Kenntnis der Antike werben und wirken wollen, sind gewiß gerade in unserer Zeit erfreulich. Aber sie müssen gut sein, um Gutes zu erreichen. Das trifft leider auf zwei uns vorliegende Übersetzungen nicht zu. **„Die Perser des Aischylos,** übersetzt von Wilhelm Leyhausen" (Köln, 1920, Salm-Verlag; 48 S. 8.) wimmeln zunächst von Druckfehlern; das ist der erste Eindruck, schon im ersten Vers. Dann die Übersetzung: keine wissenschaftliche Leistung, Seite um Seite gibt Anlaß zu Einwänden, die an des Übersetzers philologischer Durchbildung zweifeln lassen. Sie hat auch keine dichterisch-künstlerischen Werte, wie die Perser von L. Feuchtwanger, die sich einzig für eine Aufführung eignen könnte. Ebensowenig kann Ref. **„Die Oresteia des Aischylos,"** für die deutsche Bühne bearbeitet und in Worte gesetzt von Johannes Tralow" (Ebd., [1920], 133 S. 8.) empfehlen. Nach v. Wilamowitz' und K. Vollmöllers künstlerisch hochstehender Übertragung und szenisch wertvoller Bearbeitung wird man sich nur schwer an dieses eigenmächtig gekürzte Verfahren gewöhnen, dem so viele unentbehrliche Aeschyleische Urschönheit und Eigenart zum Opfer fällt. Auch das Zerhacken der Chorreden in kleine Teilstücke, die beliebig dem ersten oder zweiten Chor gegeben werden, wird heute nirgends Beifall finden. Pr.

Kunstwissenschaft.

Soeben erschien: **Leipziger Museumsführer.** Museum der bildenden Künste zu Leipzig. I. **Gemälde** der Gegenwart und des XIX. Jahrhunderts. Zugleich Anleitung zum Verständnis künstlerischer Werte von Dr. ph. Hildegard Heyne. Mit 53 Abbildungen und einer Farbendrucktafel. (Leipzig, 1921, H. Haessel, 101 S. 8., ℳ 8,80 einschl. aller Zuschläge). Der Verfasserin ist es vorzüglich gelungen, zum Sehenlernen und Genießen der Bilder anzuregen, indem sie den Weg der induktiven Methode gewählt hat und die kunstgeschichtliche Entwicklung aus der Besprechung der vorhandenen Originale erkennen läßt. Für weitere Vertiefung sind Exkurse eingestreut. So gewinnt der Führer auch Wert über den nächstliegenden örtlichen Zweck hinaus, so daß er sich binnen kurzem viele Freunde erwerben dürfte. Von Abbildungen finden wir unter anderen Klingers Kreuzigung Christi und Blaue Stunde, Leibls Spinnerin, Greiners Odysseus und die Sirenen, Böcklins Toteninsel und als Titelbild Flora, die erste farbige, ganz ausgezeichnete Wiedergabe. Besonders sei noch auf den für das Gebotene äußerst geringen Preis hingewiesen.

Von dem zuletzt im Jahre 1913 erschienenen Buch „Dreßlers Kunstjahrbuch" erscheint im Verlage von Ernst Wasmuth, Berlin, eine neue Auflage. In Abänderung des früheren Planes ist das Werk, das jetzt den Namen **„Dreßlers Kunsthandbuch"** trägt, in drei Bände geteilt, deren erster die Institute der offiziellen Kunstpflege, der zweite die Adressen und wichtigsten Lebensdaten der bekannteren bildenden Künstler und Kunstgelehrten, der dritte, neu aufgenommene, Adressen und wichtigste Lebensdaten der deutschen Tonkünstler, Musikgelehrten und Musikreferenten enthält. Jeder Band kostet 80 ℳ. Es liegt zunächst Band II fertig vor. Bei dieser Gelegenheit sei erwähnt, daß von dem vorzüglichen Führer: „Dehio, **Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler"**, Band III „Süddeutschland" in neuer Auflage vorliegt, dem auch die übrigen Bände bald folgen sollen.

Verschiedenes.

In der 66. Versteigerung des Antiquariats Karl Ernst Henrici zu Berlin am 19. und 20. Januar d. J. standen 769 Radierungen Daniel Chodowieckis zum öffentlichen Verkauf, das fast vollständig radierte Werk des Künstlers, zum großen Teil in frühen Zuständen, Ätzdrucken oder Probedrucken, darunter als Unica „Der große L'Hombre-Tisch" (Schätzung 10000 ℳ) und „Genealogischer Kalender auf das Jahr 1770" mit 12 Blättern aus Lessings Minna (3—4000 ℳ). Der Katalog (40 S. Lex. 8.) enthält 11 reizende Abbildungen.

Ein winziger Beitrag zur Keller-Philologie.

In Gottfried Kellers Novelle „Das verlorene Lachen" heißt es am Anfang des 3. Kapitels (S. 187 der ersten Ausgabe, Stuttgart 1874): „Die Mutter erholte sich nicht mehr, weil sie keine Hoffnung mehr barg, daß es dem Sohne noch wohlgehen und das, was sie nicht gesponnen und gewebt, vorhalten könne." Dieser Unsinn steht in sämtlichen Auflagen (über 100 an der Zahl) und auch in der von Ermatinger besorgten, 1919 erschienenen Jubiläums-Ausgabe. Es muß heißen: „was sie einst gesponnen und gewebt". Die Verwechslung von „nicht" und „einst" ist für den Philologen nichts Neues. In Nietzsches „Zarathustra" konnte man vom 1. bis zum 37. Tausend in dem Abschnitt „Vom höheren Menschen" (9) folgendes lesen: „Was der Pöbel ohne Gründe nicht glauben lernte, wer könnte ihm durch Gründe das — umwerfen". Erst Peter Gast entdeckte (1904) den Fehler und setzte für „nicht" das richtige „einst" gemäß dem Originalmanuskript. Karl Quenzel.

Berichtigung.

Nr. 1, Sp. 6, Z. 12 der Besprechung von „Payers Bergfahrten" lies: unter nur statt mehr nur.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 5. → 29. Januar 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (89): Geschichte der deutschen Katholikentage, hgb. von J. Kißling, 1 Band.
Philosophie. Psychologie (90): Heller, Hegel und der nationale Machtstaatsgedanke in Deutschland, ein Beitrag zur politischen Geistesgeschichte.
Geschichte. Kulturgeschichte (92): Krauß, Die Wiener Geserah vom Jahre 1421. Bretholz, Neuere Geschichte Böhmens, I. Band
Länder- und Völkerkunde (94): Holdheim und Preuß, Die theoretischen Grundlagen des Zionismus. Pro Palästina, 1. bis 7. Heft. Gordon, Briefe aus Palästina.
Naturwissenschaften. Mathematik (96): Bader, Grundlagen der Flugtechnik. Wiener, Fliegerkraftlehre.
Rechts- und Staatswissenschaften (97): Dahl, Juridiske profiler. Reichel, Bestellung und Stellung der Richter in der Schweiz und im zukünftigen Deutschland.
Schriftwesen (99): Mentz, Geschichte der griechisch-römischen Schrift bis zur Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (99): Zachariae, Kleine Schriften zur indischen Philologie, zur vergleichenden Literaturgeschichte, zur vergleichenden Volkskunde. Deutsches Dante-Jahrbuch. 5. Band, hgb. von Daffner. Croce, La poesia di Dante. Borcherdt, Augustus Buchner und seine Bedeutung für die deutsche Literatur des siebzehnten Jahrhunderts. Büring, Der Kaufmann in der Literatur, 2. Auflage.
Kunstwissenschaft (104): Hartlaub, Kunst und Religion.
Vermischtes (104). **Bibliographischer Teil** (105). **Nachrichten** (107).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bader, H. G., Grundlagen der Flugtechnik. (96.)
Borcherdt, H., Augustus Buchner und seine Bedeutung für die deutsche Literatur des 17. Jahrh. (101)
Bretholz, B., Neuere Geschichte Böhmens. I. (92.)
Büring, Der Kaufmann in der Literatur. 2. Aufl. (102.)
Croce, B., La poesia di Dante. (100.)
Dahl, F., Juridiske profiler. (97.)
Dante-Jahrbuch. Deutsches. 5. Band. Hgb. von H. Daffner. (100.)
Gordon, A. D., Briefe aus Palästina. (94.)
Hartlaub, G. F., Kunst und Religion. (103.)
Heller, H., Hegel und der nationale Machtstaatsgedanke in Deutschland. (90.)
Holdheim, G., und W. Preuß, Die theoretischen Grundlagen des Zionismus. (94.)
Kißling, J., Geschichte der deutschen Katholikentage. I. Band. (89.)
Krauß, S., Die Wiener Geserah vom J. 1421. (92.)
Mentz, A., Geschichte der griechisch-römischen Schrift bis zur Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern. (99.)
Pro Palästina. 1.—7. Heft. (94.)
Reichel, H., Bestellung und Stellung der Richter in der Schweiz und im künftigen Deutschland. (98.)
Wiener, O., Fliegerkraftlehre. (96.)
Zachariae, Th., Kleine Schriften zur indischen Philologie, zur vergleichenden Literaturgeschichte, zur vergleichenden Volkskunde. (99.)
Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 3.

Theologie. Religionswissenschaft.

Geschichte der deutschen Katholikentage. Im Auftrage des Zentralkomitees für die Generalversammlungen der Katholiken Deutschlands von Dr. Johannes Kißling. In zwei Bänden. Erster Band. Münster i. W., 1920. Aschendorff. (XVI, 506 S. 8.) ℳ 14, geb. ℳ 16 nebst Teuerungszuschlag.

Zu geeigneter Zeit faßt J. Kißling die bisherige Tätigkeit und kulturelle Stellung der Katholikentage in einem zweibändigen Werke zusammen, von dem der erste in mustergültiger, historisch-methodisch einwandfreier Fassung vorliegt. Es ist ein Rechenschaftsbericht in sachlichen Darlegungen über die Vorgänge im katholischen Leben Deutschlands vor den Katholikenversammlungen, die, als „Laienmission“ gedacht, im eigenen Lager religiös-kulturelles Entfalten in friedlichem Einvernehmen mit Andersgläubigen erstreben sollten. Kirchliche Kunst, Frömmigkeit und Missionstätigkeit soll gepflegt und so zum Besten von Thron und Altar eine selbstlose Arbeit auf breitester Grundlage katholischen Denkens ausgeübt werden. Im vorliegenden ersten Bande ist es Kißling gelungen, fern von jeder Polemik nur die Quellen sprechen zu lassen und damit der Geschichtsforschung einen wertvollen Baustein zuzuführen. Besonders beachtenswert ist Kapitel XV: „Katholische Presse und Literatur. Die Volksschule“. Heute in der Zeit des Ringens um die konfessionelle Schule wird aus dem entschiedenen Eintreten der nationalen Führer des Volkes für sie, reicher Segen für Gegenwart und Zukunft fließen. Möge das Buch recht viel zum konfessionellen Frieden und zum gegenseitigen brüderlich-deutschen Einvernehmen beitragen. J. Gotthardt.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 2. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Nack, Jesus Christus, der Herr. — Radecke, Optimismus, Pessimismus und Idealismus. — Die Bevölkerung der Abtretungsgebiete des Preußischen Staates nach Muttersprache und Religion. — Aus jenseitigen Welten.

Pastoralblätter für Predigt, Seelsorge und kirchliche Unterweisung. Hgb. von Erich Stange. 63. Jahrg., Heft 4. Dresden, 1921. C. L. Ungelenk.

Inh.: Galle, Apologetische Vorträge auf dem Lande. — Krüger, Die Konfirmandenzeit im Urteile der Konfirmierten. — Adel, Der Pazifismus in christlich-sittlicher Beleuchtung. — Nagel, Zur homiletischen Verwendung des Hohen Liedes.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 1. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Religion, Religiöser Individualismus, Religiöse Gemeinschaft: 1. Beitrag. — Evangelischer Sozialismus (Eine Bücherschau). — Handreichung für apologetische Vorträge. 5) Zur Auseinandersetzung zwischen Christentum und Naturwissenschaft. — Die Lage der unierten evangelischen Kirche in Polen.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 2. Marburg i. H., 1921.

Inh.: P. Rohrbach, Religiöser Aktivismus. — Fr. W. Schmidt, Mystik und geschichtliche Religion. 2. Luthers geschichtliche Religion; 3. Gott erleben, Gebet, Religion und Sittlichkeit. — E. Platzhoff, Von ausländischen Kirchen. 4. England. Die sechste Lambethkonferenz.

Philosophie. Psychologie.

Heller, Hermann, **Hegel und der nationale Machtstaatsgedanke in Deutschland.** Ein Beitrag zur politischen Geistesgeschichte Leipzig, 1921. Teubner. (VI, 210 S. Gr. 8.) ℳ 20 und 100 % Zuschlag.

In meiner Schrift „Die deutsche Geschichtschreibung von den Befreiungskriegen bis zu unseren Tagen“ habe ich mich bemüht, den Einfluß Hegels auf die deutschen Historiker zu ermitteln, und bin dabei zu dem Resultat gekommen, daß er doch ein recht begrenzter ist. Dieser Meinung habe ich von neuem Ausdruck gegeben in meiner kürzlich erschienenen Schrift „Die parteiamtliche neue Geschichtsauffassung“, in der ich die Herkunft der maßgebenden Anschauungen der deutschen Historiker kurz skizziert habe. Tröltsch behauptet in seinem Aufsatz „über den Begriff einer historischen Dialektik“ (Histor. Ztschr. Bd. 119) eine außer-

ordentliche Bedeutung Hegels für die geschichtliche Auffassung, ohne aber einen Nachweis im einzelnen zu versuchen. Um einen solchen ernstlichen Nachweis bemüht sich jetzt der Jurist H. Heller in der vorliegenden Schrift. Ihm stehen freilich nicht die Interessen von Tröltsch im Vordergrund, sondern er richtet sein Augenmerk darauf, was Hegel speziell für das Aufkommen und die Verbreitung des nationalen Machtstaatsgedankens bedeutet. Nach einem Überblick über „das politische Denken Deutschlands um 1800" gibt er eine eingehende Darstellung der Entfaltung und des Systems des Machtstaatsgedankens bei Hegel, um dann dessen Einfluß bei seinen Zeitgenossen, bei den Juristen, im Zeitalter Bismarcks und in der Gegenwart zu schildern. Gleichzeitig hat H. in Reclams Universalbibliothek Hegels „Verfassung Deutschlands", mit einer Einführung und Anmerkungen ausgestattet, veröffentlicht, worauf hier auch hingewiesen sei. So sehr ich aber die Arbeit H.s begrüße und bekenne, aus ihr gelernt zu haben, so ist meines Erachtens von ihm der Nachweis eines geradezu maßgebenden Einflusses Hegels nicht erbracht worden. Ich glaube meine Auffassung im wesentlichen festhalten zu können. Gelegentlich verwendet H. mich wohl etwas mehr als seinen Bundesgenossen, als es meinem Standpunkt entspricht (vgl. S. 155, Anm. 105). Für die Beantwortung der Frage, was für die historische Auffassung Hegel und was die romantische Bewegung bedeutet, besitzen wir jetzt die mit H.s Schrift zu gleicher Zeit erschienene große Darstellung von E. Rothacker, „Einleitung in die Geisteswissenschaften" (vgl. lauf. Jahrg., Nr. 3, Sp. 50 fg. d. Bl.), und danach kann es kein Zweifel sein, daß der Einfluß der romantischen Bewegung weit überwiegt. Neben Rothackers Schrift würde für die Beantwortung der von H. aufgeworfenen Frage noch die gesamte neueste Hegel-Literatur, die eine erfreuliche Fruchtbarkeit zeigt, heranzuziehen sein. Neben der philosophischen Vermittelung ist für die Ausbreitung des Machtstaatsgedankens doch auch die unmittelbare Erfahrung stärker, als es von H. geschieht, zu werten. Wir werden, um das Problem zu lösen, noch viel mehr ins einzelne gehen müssen (vgl. Histor. Ztschr. Bd. 75, S. 396 fg.). Wenn wir aber diese Ausstellungen machen, so stehen wir doch nicht an, H.s Buch die weiteste Verbreitung zu wünschen. Vor allem die lebendige Schilderung der Anschauungen Hegels verdient gerade heute den größten Leserkreis. H. spricht zwar von der „einseitigen Überschätzung der äußeren Machtbetätigung im Zeitalter Bismarcks und Treitschkes". Eine solche wird kein unbefangener Historiker zu entdecken vermögen. Aber auch H. selbst erklärt: „Sehr vieles von Hegels Machtpolitik wird zur öffentlichen Meinung Deutschlands werden müssen, wenn die deutsche Nation sich aus dieser schmerzvollsten Gegenwart in eine bessere Zukunft wird retten wollen." Wenn wir mit H. darüber verschiedener Meinung sind, in welchem Maß das, was von gesunden Machtstaatsgedanken in Deutschland vorhanden gewesen ist, von Hegel stammt, so sind wir mit ihm darin einig, daß die erhebenden Gedanken Hegels ihm für die Zukunft fortdauernden Einfluß sichern. G. v. Below.

Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von Benno Erdmann. 52. Band. Halle a. S., 1920. Niemeyer. (III, 109 S. Gr. 8.) ℳ 14.

Inh.: Margarete Merleker, Humes Begriff der Realität.

Rivista trimestrale di studi filosofici e religiosi. Diretta da Alessandro Bonucci. Vol. I, No. 3. III Trimestre 1920.

Sommario: E. Buonaiuti, Le grandi crisi del Cristianesimo antico. — B. Varisco, Per comprendere la realtà. — F. A. Ferrari, Gesù e l'apostolato mondiale. — E. Buonaiuti, Religio irreligiosa. — A. Bonucci, La teoria di Einstein nel suo significato idealistico. — S. Colombo, Verso Sion! — E. Buonaiuti, Per l'unione delle Chiese. — Il IV Congresso nazionale di filosofia. — Il testamento di S. Camillo De Lellis (a cura di G. M. Monti). — A. Bonucci, Gli studi religiosi in Inghilterra (1919 e segg.) — Storia della Religione israelitica e del Cristianesimo.

Zeitschrift für angewandte Psychologie, hgb. von W. Stern und O. Lipmann. Beiheft 23 und 24. Leipzig, 1920. Barth. (77 und 84 S. Gr. 8.) ℳ 18 und ℳ 22.

Inh.: (23.) E. Gellhorn, Übungsfähigkeit und Übungsfestigkeit bei geistiger Arbeit. — (24.) L. Jacobsohn-Lask, Über die Fernaldsche Methode zur Prüfung des sittlichen Fühlens und über ihre weitere Ausgestaltung.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Krauss, Samuel, **Die Wiener Geserah** vom Jahre 1421. Wien, 1920. Braumüller. (XI, 264 S. Gr. 8.) K. 36.

1920/21 feiert die Wiener jüdische Gemeinde, und mit ihr eine große Anzahl anderer österreichischer Judengemeinden, die Erinnerung an ein trauriges Ereignis. Den Märtyrern, die vor 500 Jahren von der Unduldsamkeit, dem Fanatismus und der Raublust gefordert wurden, gilt diese Erinnerung und die vorliegende Gedenkschrift. Krauß will in ihr den Nachweis führen, daß die Jahre 1420 und 1421 nur den Zündstoff, den der Judenhaß längst aufgespeichert hatte, zur Explosion führten. Vor allem sieht er einen ursächlichen Zusammenhang zwischen dem Judenbrande zu Wien von 1406 und der Judenverbrennung auf dem Scheiterhaufen von Erdberg und den Judenvertreibungen von 1421. Dieser Beweis ist ihm vollständig gelungen. Krauß hat die Quellenschriften gewissenhaft benutzt und uns ein klares Bild von diesem bedeutsamen Ausschnitt aus der Geschichte der Juden in Österreich geliefert. Das Buch bietet aber noch weit mehr. Es gibt Aufschluß über die äußeren und inneren Verhältnisse der Judengemeinden der damaligen Zeit in Österreich im allgemeinen und insbesondere in Wien. Die Kapitel: Topographisches, Luxus, Steuern und Abgaben, die Gemeinderabbiner bieten dem Literar- und Kulturhistoriker wertvolles Material. Die Anmerkungen, welche wir lieber unter dem Text gesehen hätten, sind geradezu eine Fundgrube für jeden, der für Kultur- und Literaturgeschichte Anteilnahme hat. — Zu Seite 159 ist zu bemerken, daß die Erklärungen des R. Jacob aus Wien nach der Münchener Handschrift, welche Krauß zitiert, durch Grossberg, Mainz 5648, veröffentlicht wurden. In der Literaturangabe vermissen wir die bei Pollak הליכות קדם Amsterdam 1846, S. 79 mitgeteilte Stelle aus der Luzattoschen Maharilhandschrift. M. L. Bamberger (Schönlanke).

Bretholz, Bertold, **Neuere Geschichte Böhmens.** Erster Band. Gotha, 1920. F. A. Perthes. (XI, 391 S. Gr. 8.) ℳ 26.

Allgemeine Staatengeschichte. 1. Abteilung. Geschichte der europäischen Staaten, hgb. von A. H. L. Heeren u. a. 40. Werk, 1. Band.

Durchaus unabhängig gegenüber der zweibändigen Geschichte Böhmens des 1914 verstorbenen Ad. Bachmann setzt der Verf. die dort nur bis 1526 geführte Übersicht zunächst bis zum Regierungsantritt Rudolfs II fort und gibt zum erstenmal eine deutsche genügend eingehende und die tschechische Literatur neben manchem bisher in Archiven schlummernden Stück nützende wissenschaftlich-kritische Darstellung eines halben Jahrhunderts Landesgeschichte seit der bis zum Untergange Österreichs dauernden Erwerbung der böhmischen Krone durch die Habsburger: im wesentlichen eine Zeit des aufsteigenden Protestantismus und der beginnenden Gegenreformation wie harten Ringens zwischen den monarchischen Grundsätzen des Königs und den autonomistischen Bestrebungen der Stände. Diese beiden Bewegungen, die kirchliche und ständische, werden denn auch nach einem einleitenden Abschnitt über die Wahl Ferdinands I zum König von Böhmen in ihrer Entwicklung unter diesem

und Maximilian II ausführlich nach der lokalen Ausbildung und ihrer Verflechtung mit den außergewöhnlichen Zuständen und Geschehnissen auf den meisten Blättern des Bandes erzählt; daneben verdienen etwa noch die Ausführungen über das deutsche und das, wenig bedeutsame, tschechische Schrifttum jener Zeit (S. 267 fg.) aufmerksame Beachtung. Abweichende Meinung in Einzelheiten gehört nicht hierher; die Gesamtleistung ist den besten Arbeiten der Staatengeschichte ebenbürtig.

Académie Roumaine. Bulletin de la Section Historique. Red.: N. Iorga. 3. und 4. Jahrg., Nr. 3 und 4. Bucarest, 1916. Leipzig, Harrassowitz.

Sommaire: (3.) N. Iorga, Serbes, Bulgares et Roumains dans la Péninsule Balcanique au moyen-âge. — Ders., Les Carpathes dans les combats entre Roumains et Hongrois. — M. C. Soutzo, Contribution de la numismatique à l'histoire du passé de la Roumanie transdanubienne. — (4.) N. Iorga, Détails de l'histoire des Roumains au XX-e siècle. — Ders., Iordaki l'Olympiote et Tudor Vladimirescu. — I. C. Filitti, La Roumanie et les capitulations de la Turquie. — N. Iorga, Relations des Roumains avec les Russes Occidentaux et avec le territoire dit le l'„Ukraine". — Ders., Deux contributions à l'histoire ecclésiastique des Roumains.

Schlesische **Geschichtsblätter.** Mitteilungen des Vereins für Geschichte Schlesiens. Hgb. von der Schriftleitung. Nr. 1 bis 3. Breslau, 1920.

Inh.: (1.) R. Holtzmann, Der Breslauer Reichstag von 1420. — M. Laubert, Preußen und die Krakauer Bildungsanstalten nach dem Warschauer Novemberaufstand. — F. Friedensburg, Die Warmbrunner Münzensammlung. — (2/3.) W. Bickerich, Die nationale Zusammensetzung und Haltung der Bevölkerung Lissas in der Vergangenheit. — (2.) C. Gebauer, Aus der guten alten Zeit. Ein alter jüdischer Totenbrauch. — K. Wutke, Die Bedeutung der Siegelumschrift: Sigillum burgensium bzw. civium für die älteste Stadtgeschichte. — H. Wendt, Beiträge zur älteren Ortskunde Breslaus. I. Die Salzpforte. — (3.) K. Wutke, Die Reichenbacher Bierverhältnisse und der Schweidnitzer Steuerrat 1784/1785. — C. Gebauer, Aus der guten alten Zeit. 8) Das gespenstische Militär (1785). — H. Wendt, Beiträge zur älteren Ortskunde Breslaus. II. Eine „Historische Örterkunde". — H. Schubert, Ergänzungen zu dem Artikel: Ein Schweidnitzer Testament usw.

Elbinger **Jahrbuch.** Zeitschrift der Elbinger Altertumsgesellschaft und der städtischen Sammlungen. Heft 1 (1919/20). Königsberg i. Pr., 1920. Thomas & Oppermann in Komm. (VII, 244 S. Gr. 8. mit 8 Textabbild. und 8 Taf.) ℳ 12.

Inh.: B. Ehrlich, Zum Geleit. — E. G. Kerstan, Beiträge zur Geschichte der Elbinger Haffhöhe in der Ordens- und Polenzeit. I. — A. Matz, Die Zünfte der Stadt Elbing bis zum Einzug der Schweden 1626. — B. Schmid, Die Miniaturmalereien des Elbinger Wiesenbuchs. — T. Müller, Die Mistel im Stadt- und Landkreise Elbing. — B. Ehrlich, Robert Dorr †. (Mit Bild.) — Ders., Rittmeister a. D. von Schack und die Elbinger Altertumsgesellschaft. — T. Müller, Der Ordenshof Vogelsang (Frische Nehrung).

Klio. Beiträge zur alten Geschichte. Hgb. von C. F. Lehmann-Haupt und E. Kornemann. 17. Band, Heft 1/2. Leipzig, 1920. Dieterich.

Inh.: A. G. Roos, Chronologisches zur Geschichte der Dreißig. — Georg Sigwart, König Romulus bei Ennius. — E. Kornemann, Die unmittelbare Vorlage von Appians Emphylia. — E. Kjellberg, C. Julius Eurykles. — C. F. Lehmann-Haupt, Pausanias, Heros Ktistes von Byzanz. Der Sturz des Pausanias, des Themistokles und des Leotychidas. — Ludwig Holzapfel †, Römische Kaiserdaten. (Schluß.) — F. Hiller v. Gärtringen, Ɐ und A in Ptolemäerinschriften von Thera. — E. Täubler, Relatio ad principem. — A. Langhammer, Die Schlacht bei Thapsus. — F. Bleckmann, Die erste syr. Statthalterschaft des P. Sulpicius Quirinius. — C. F. Lehmann-Haupt, Zur Lage von Magan. Zur Chronologie der Kimmeriereinfälle. — B. Gardthausen, Die Mauern von Karthago. — O. Schissel v. Fleschenberg und C. F. Lehmann-Haupt, Eine lateinische Grabinschrift in Kapitalkursive.

Korrespondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine. 68. Jahrg., Nr. 11 und 12. Berlin, 1920. Mittler & Sohn.

Inh.: Vierzehnter Deutscher Archivtag in Weimar. — Tille, Die Weimarer Archive und die Zukunft der staatlichen Archive im Lande Thüringen. — O. Grotefend, Die Inventarisation der nichtstaatlichen Archive.

Die Saalburg. Mitteilungen der Vereinigung der Saalburgfreunde. Hgb. vom Vorstande der „Vereinigung der Saalburgfreunde". 1920. II. Band, Nr. 2.

Inh.: O. Wahle, Wanderungen durch die Trümmer römischer Horrea in Germanien und Rätien, mit 23 Grundrissen. — G. Girke, Vor- und Frühgeschichtliche Studien im Maastale während des Krieges.

Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins, im Auftrag des wissenschaftlichen Ausschusses hgb. von Albert Huyskens. 41. Band. Aachen, 1920. Verlag des Aachener Geschichtsvereins. Cremersche Buchhdlg. in Komm. (IV, 356 S. Gr. 8.)

Inh.: H. Savelsberg, Geh. Studienrat Dr. Martin Scheins †. (Mit Bild.) — J. Koch, Geschichte der Aachener Nähnadelzunft und Nähnadelindustrie bis zur Aufhebung der Zünfte in der französischen Zeit (1798). — F. Graß, Der Aachener Schöffenstuhl. Ein Beitrag zur Verfassungsgeschichte der freien Reichsstadt Aachen. I. — Franz Kaufmann, Kanonikus Anton Joseph Blees. Seine Erlebnisse und Schicksale als Hüter des Aachener Stiftsschatzes während der französischen Fremdherrschaft. Mit Exkurs: Das in der Schatzkammer des Aachener Münsters aufbewahrte gerahmte Jurament des römischen Königs als Kanonikus des Marienstiftes. (Mit Abbild.) — Heinrich Schnock, Studien über die Reihenfolge der Äbte und Äbtissinnen in der ehemaligen Herrlichkeit Burtscheid. — Ernst v. Oidtmann, Nachkommen des Herzoglichen Hauses Gülich. — W. Mummenhoff, Ein Schmähgedicht auf den Aachener Ratsherrn Karl v. Münster (1663). — Albert Lennarz, Ein Reichskammergerichtsurteil von 1539 über einen Weiderechtsstreit bei Luchem, Kr. Düren. — A. Zack, Die Aachenfahrt von 1433 und das Prämonstratenserstift Geras (Niederösterreich).

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. Hgb. von der Badischen Historischen Kommission. N. F. 35. Band, 4. Heft. Heidelberg, 1920. Winter.

Inh.: F. Rieser, Badische Geschichtsliteratur der Jahre 1916 bis einschließlich 1918. — R. Sillib, Aus Salemer Handschriften. IV. Die Rhetorik des Claus Schreig, Mönches von Thennenbach, aus dem Jahre 1475. — Albert Krieger, Ernst Wagner †. — Ders., Das Kloster St. Blasien im Jahre 1591. — K. Obser, Ein russisches Urteil über badische Zustände vom Jahre 1831.

Zeitschrift für historische Waffenkunde. Organ des Vereins für histor. Waffenkunde. 8. Band, Heft 12. (Mit 10 Abbild.) Leipzig, 1920. Hiersemann.

Inh.: W. M. Schmid, Rüstungsstücke deutscher Kaiser. — W. Erben, Die Waffen der Wiener Schatzkammer. — Hans Stöcklein, Münchner Klingenschmiede. — Dusan v. Preradovic, Das Artillerie-Inventar von Schloß Sáros in Oberungarn (1569). — E. A. Geßler, Eine Armbrust aus der Westschweiz. — Dusan von Preradovic †.

Länder- und Völkerkunde.

Zionistische Literatur.

1) **Holdheim,** Gerhard, und Walter **Preuß, Die theoretischen Grundlagen des Zionismus.** Ein Leitfaden. Berlin, 1919. Welt-Verlag. (81 S. 8.) ℳ 3, geb. ℳ 4,50.

2) **Pro Palästina.** Schriften des Deutschen Komitees zur Förderung der jüdischen Palästina-Siedlung. Berlin, 1918/19. Selbstverlag. (8.) 1. Heft: Cohen, Max, Die politische Bedeutung des Zionismus. 1918. (32 S.) 2. Heft: Eberhard, Otto, Der Zionsgedanke als Weltidee und als praktische Gegenwartsfrage. 1919. (40 S.) 3. Heft: Ballod, Carl, Palästina als jüdisches Ansiedlungsgebiet. 1918. (32 S.) 4. Heft: Endres, Carl, Die wirtschaftliche Bedeutung Palästinas als Teiles der Türkei. 1918. (28 S.) 5. Heft: Blanckenhorn, Max, Der Boden Palästinas, seine Entstehung, Beschaffenheit, Bearbeitung und Ertragfähigkeit. 1918. (32 S.) 6. Heft: Leo, R., Das Ostjudenproblem und Palästina. 1919. (40 S.) 7. Heft: Trietsch, Davis, Palästina und die Juden. Tatsachen und Ziffern. 1919. (64 S. mit 8 Kartenskizzen und graph. Darstellungen.)

3) **Gordon,** A. D., **Briefe aus Palästina.** Schriften der „Arbeit", hgb. vom Hapoël Hazair. Berlin, 1919. Welt-Verlag. (77 S. Kl. 8.) ℳ 3.

Die neueste Entwicklung der politischen Verhältnisse in Vorderasien hat der zionistischen Bewegung, die laut Basler

Programm dem jüdischen Volke eine öffentlich-rechtlich gesicherte Heimstätte in Palästina schaffen will, ungeahnte und vorläufig noch unübersehbare Möglichkeiten eröffnet. In die zahlreichen Vereine aller Länder, vor allem Deutschlands, wo der Hauptsitz der Organisation sich befindet, ist regstes Leben gekommen. Überall werden Vorträge und Kurse veranstaltet. Aber für diese Belehrung fehlt es trotz der Masse von Büchern und Zeitschriften, die ich, soweit die Jahre 1895 bis 1914 in Betracht kommen, gewissenhaft in meiner Bibliographie der Palästinaliteratur gebucht habe, an einem zusammenfassenden, zuverlässigen Werke über die Geschichte und die Theorie des Zionismus. Ein recht brauchbarer Ersatz dafür ist der knapp gehaltene Leitfaden von Holdheim und Preuß (1), der vortrefflich gegliedert die Entstehung und Entwicklung des Zionismus und die treibenden Hauptgedanken schildert, im Anhange auch eine kurze Übersicht über die zionistischen Einrichtungen, Vereine und Zeitungen bietet. Durch geschickte Verweise auf sonstige Literatur, bei der freilich das Jahr des Erscheinens angegeben werden mußte, wird der Leser angeleitet, Einzelheiten genauer nachzugehen. So wird sich der Leitfaden für Kursleiter und Teilnehmer sehr brauchbar erweisen, auch Nichtzionisten einen raschen Überblick über die bedeutsame Bewegung ermöglichen. Für eine neue Auflage wäre größere Genauigkeit in den Angaben über die Vereine, bei denen oft der Ort fehlt, und die zionistische Presse erwünscht.

Einzelfragen behandeln die sieben Hefte Pro Palästina (2) in anschaulicher und allgemein verständlicher Weise. Mag man auch nicht allem unbedingt zustimmen, so zeigt doch die Teilnahme von Fachkennern, wie Eberhard, Blanckenhorn, Trietsch, daß den Schriften ein nicht nur vorübergehender Wert zukommt und sie von jedem beachtet werden müssen, der sich mit der zionistischen Frage eingehend befassen will. Leider scheint die Sammlung keine Fortsetzung zu finden.

Von hoher Warte, in einfacher, aber zu Herzen dringender Sprache, legt Gordon (3) die Grundlinien eines nationalen Sozialismus dar. Eine Verkörperung haben diese Gedanken in der Hapoël Hazair genannten Vereinigung gefunden, die neben mehreren Zeitschriften auch sonstige Werke veröffentlicht hat. Der Verf. singt das Hohelied der Arbeit, die gerade in Palästina den ganzen Menschen, nicht nur die Kraft der Arme, verlangt. Ob es freilich gelingen wird, Nationalismus und Sozialismus auf die Dauer zu verknüpfen, kann erst die Zukunft entscheiden.

Peter Thomsen.

Geographischer **Anzeiger.** Hgb. von H. Haack, H. Fischer und A. Müller. 21. Jahrg., Heft 12. Gotha, 1920. J. Perthes.

Inh.: O. Schlüter, Wald, Sumpf und Siedlungsland in Altpreußen vor der Ordenszeit. — J. Hopfner, Der Renos als Namenspender. — Fr. Kniertem, Die 86. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte in Bad Nauheim. — W. König, Das Wetter in Deutschland im dritten Vierteljahr 1920. — R. Ottsen, Deutsche Ein- und Ausfuhr über die holländische Grenze auf dem Rhein 1914—1917.

Das **Bayerland.** Hgb. von F. Solleder. 32. Jahrg., Nr. 6 bis 8. München, 1920. H. Eder.

Inh.: (6.) T. Muchall-Viebrook, Weihnachtsdarstellungen in den graphischen Künsten vom 15. bis 19. Jahrh. (Mit 32 Abbild.) — H. Benzmann, Alte Weihnachtsspiele. — (7.) J. Ruederer, Beim Eisschießen. — A. Gräf, Wie die Hummelbauern zu ihrem Namen kamen. — K. Demmel, Oberpfälzische Hochzeitsgebräuche. — Otto Großmann, Sonnenaufgang auf dem Wendelstein. — W. Becker, Die Carmina burana und das Aurum potabile buranum. — J. Altnether, Der Hehheh-Mann. Sage aus dem Fichtelgebirge. — (8.) A. Eichelsbacher, Ein Erbfolgestreit um das Freigericht Alzenau. — B. Haldy, Gerolzhofen am Steigerwald. — A. Faulhaber, Burgruinen und Schlösser im unterfränkischen Saaletaal. — E. Huber, Im Sinngrund. — Ernst Böhmländer, Geheimrat Universitätsprofessor Dr. Doeberl zum 60. Geburtstag.

Hessenland. Zeitschrift für hessische Geschichte, Volks- und Heimatkunde, Literatur und Kunst. Red.: P. Heidelbach. 34. Jahrg., Nr. 23/24. Kassel, 1920. Scheel.

Inh.: L. Armbrust, Der Zug gegen Jühnde und die Bramburg (1458). — G. Schläger, Spaziergänge im Kinderland. II. (Schluß.) — C. B., Die Stiftskirche St. Petri (mit Abbildung). — E. Woringer, Weihnachten in russischer Gefangenschaft.

Mitteilungen der Islandfreunde. 8. Jahrg., Heft 2/3. Jena, 1921. Diederichs.

Inh.: G. Hannesson, Einige Worte über Bevölkerungszuwachs und Sterblichkeit auf Island (Schluß). — F. Flöck, Friedrich Lißmann, Sein Leben und seine Werke (Schluß). — P. Herrmann, Island in der modernen deutschen Dichtung I. — L. Franz, Ein isländisches Runenwerk. — R. Rudolphi, Die Karten der Färöer. — S. Remertz, Ein schwedischer Islandfreund.

Ostasiatische **Zeitschrift.** Hgb. von O. Kümmel, W. Cohn, E. Hänisch. 8. Jahrg. Berlin, 1920. Österheld & Co. (Mit 54 Textabbild., 11 Taf. und 1 Karte.)

Inh.: Verzeichnis der Schriften Friedrich Hirths. (Mit Bildnis.) — Franz Babinger, Isaak Jakob Schmidt 1779—1847. — W. Bang, Aus dem Leben der Türksprachen. — A. Bernhardi, Eine Dichtung Po Küi's. — C. Bezold, Szĕma Ts'ien und die babylonische Astrologie. — C. Brockelmann, Altturkestanische Volksweisheit. — S. Feist, Der gegenwärtige Stand des Tocharer-Problems. — O. Fischer, Achtzehn Stilarten der chinesischen Figurenmalerei. — A. Forke, Der Festungskrieg im alten China. — Otto Franke, Das alte Ta-hia der Chinesen. — F. J. M. de Groot, Chinesischer Purismus bezüglich einiger Fremdnamen. — H. Hackmann, Die Mönchsregeln des Klostertaoismus. — Erich Hänisch, Beiträge zur altmandschurischen Geschlechterkunde. — A. Herrmann, Die ältesten chinesischen Karten von Zentral- und Westasien. — H. Hülle, Die Erschließung der chinesischen Bücherschätze der deutschen Bibliotheken. — Sten Konow, Beitrag zur Kenntnis der Indoskythen. — F. E. A. Krause, Das Mongolenreich nach der Darstellung des Armeniers Haithon. — E. Krebs, Die politische Karikatur in China. — O. Kümmel, Sesshū in China. — A. v. Le Coq, Ein chinesisch-türkischer Erlaß aus dem Doppelflecken Qara-Chōdscha Āstāna bei Turfan. — J. Marquart, Skizzen zur geschichtlichen Völkerkunde von Mittelasien und Sibirien. — H. Mueller, Der Dēvarāja des Weih-ch'ih I-sing. — F. W. K. Müller, Uigurische Glossen. — O. Nachod, Eine wenig bekannte Schilderung eines der ersten Europäer in Japan. — Georg Reismüller, Zur Geschichte der chinesischen Büchersammlung der bayerischen Staatsbibliothek. — F. Sarre, Wechselbeziehungen zwischen ostasiatischer und vorderasiatischer Keramik. — L. Schermann, Musizierende Genien in der religiösen Kunst des birmanischen Buddhismus. — C. Schmitt, Ein Beitrag zur historischen Entwicklung des Universismus auf Grund ältester überlieferter Heiratssitten. — E. Sieg, Das Märchen von dem Mechaniker und Maler in tocharischer Fassung. — M. W. de Visser, Die Pfauenkönigin in China und Japan. — E. Zimmermann, Friedrich Hirths Verdienste um die Erforschung der Geschichte des chinesischen Porzellans.

Naturwissenschaften. Mathematik.

1) **Bader,** H. G., **Grundlagen der Flugtechnik.** Entwerfen und Berechnen von Flugzeugen. Leipzig, 1920. Teubner. (VIII, 194 S. Gr. 8. mit 47 Fig.) ℳ 18, geb. ℳ 22 und 100% Zuschlag.

2) **Wiener,** Otto, **Fliegerkraftlehre.** Mit 170 Bildern. Leipzig, 1920. Hirzel. (XV, 240 S. 8.) ℳ 24, geb. ℳ 32.

Alle für den Flugzeugkonstrukteur notwendigen Berechnungsvorgänge sind in dem Buch von Bader (1) ausführlich entwickelt. Berechnung von Auftrieb und Widerstand, der Flügeltiefen und Anstellwinkel, der Flugleistungen, Höhensteuer und Schwerpunktslage, Länge und Querbewegungen u. a. m. Das Muster einer Flugzeugberechnung und eine Zusammenfassung schließen das Buch.

Im Frühjahr 1915 und 1916 hielt der Leipziger Physikprofessor Wiener vor Fliegern der Leipzig-Lindentaler bzw. Mockauer Fliegerschule eine Reihe von Vorträgen, die er jetzt als Buch veröffentlicht (2). Seinen Zweck, den an-

gehenden Flieger oder jeden, der sich für das Flugwesen mehr als platonisch interessiert, in leicht verständlicher Weise mit den wesentlichsten Gesichtspunkten des Flugwesens bekannt zu machen, hat der Verf. durchaus erreicht. Aber nicht nur für Flugschüler, auch für Physiker ist die Wienersche Arbeit eine Einführung in die Luftkraftlehre. W.

Contributions from the United States National Herbarium. Vol. 22, part 3. Vol. 23, part 1. Washington, 1920. Government Printing Office. (Gr. 8.)

Cont.: (22, 3.) A. S. Hitchcock, Revisions of North American grasses: Isachne, Oplismenus, Echinochloa, and Chaetochloa, (XII, S. 115—208 mit 62 Abbild.) — (23, 1.) P. E. Standley, Trees and Shrubs of Mexico (Gleicheniaceae-Betulaceae). (XVIII, 169 S.)

Veröffentlichung des Preußischen geodätischen Instituts. N. F. Nr. 82. Potsdam, 1920. Stankiewicz. (39 S. Gr. 8.)

Inh.: Jahresbericht des Direktors des Geodätischen Instituts für die Zeit von April 1919 bis April 1920.

Das **Weltall**. Hgb. von F. S. Archenhold. 21. Jahrg., Heft 5/6. Berlin-Treptow, 1920. Verlag der Treptow-Sternwarte.

Inh.: F. S. Archenhold, Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Hermann Struve †. — T. Comas Solá, Die Sternströme und das Vorrücken der Nachtgleichen. — R. Sommer, Capella. Auf dem Wege zur Messung der scheinbaren Fixsterndurchmesser. — J. Albrecht, Newton, Einstein, Lenard. — F. S. Archenhold, Der gestirnte Himmel im Monat Januar 1921 (Über die Doppelsternnatur der Gestirne der Spektralklasse 0 e 5).

Physikalische Zeitschrift. Hgb. von P. Debye. 21. Jahrg. Nr. 21/22. Leipzig, 1920. S. Hirzel.

Inh.: Vorträge und Diskussionen der 86. Naturforscherversammlung in Nauheim vom 19. bis 25. September 1920. — W. Hallwachs, Lichtelektrizität als Funktion des Gasgehalts. — H. Dember, Über die Beeinflussung der Lichtelektrizität durch ein Magnetfeld. — A. Wigand, Messungen und Ionisation und Ionenbeweglichkeit bei Luftfahrten. — F. Dessauer, Versuche über Zerstreuung von Röntgenstrahlen. — J. Herweg, Die elektrischen Dipole in flüssigen Dielektrizis. — C. Ramsauer, Über den Wirkungsquerschnitt der Gasmoleküle gegenüber langsamen Elektronen. — M. Born, Eine direkte Messung der freien Weglänge neutraler Atome. — O. Stern, Eine direkte Messung der thermischen Molekulargeschwindigkeit. — R. Fürth, Die statistischen Methoden der Physik und der Begriff der Wahrscheinlichkeitsnachwirkung. — H. Rausch von Traubenberg, Über eine Methode der direkten Bestimmung der Reichweite von α-Strahlen in festen Körpern. — D. Vorländer, Ableitung der molekularen Gewalt aus dem kristallinisch-flüssigen Zustand. — O. Hahn, Protactinium, seine Lebensdauer und sein Gehalt in Uranmineralien. — J. Traube, Über den Bau der Atome und Moleküle. Ältere und neuere Theorien. — F. Skaupy, Elektrizitätsleitung und Konstitution flüssiger Metalle und Legierungen. — A. Reis, Über eine Methode zur Identifizierung der Träger von Emissions-Bandenspektren. — W. Nernst, Zur Kenntnis der photochemischen Reaktionen. — J. J. P. Valeton, Kristallwachstum und chemische Affinität. — F. Rinne, Grundzüge des feinbaulichen Wesens der Kristalle. — W. Lenz, Beitrag zum Verständnis der magnetischen Erscheinungen in festen Körpern. — W. Pauli jun., Quantentheorie und Magneton. — P. P. Ewald, Abweichungen vom Braggschen Reflexionsgesetz der Röntgenstrahlen. — A. Sommerfeld, Schwebende Fragen der Atomphysik. — E. Wagner, Über Spektraluntersuchungen an Röntgenstrahlen. — A. Landé, Über Würfelatome. — R. Pohl, Über lichtelektrische Leitfähigkeit in Kristallen. — G. Hertz, Über Absorptionslinien im Röntgenspektrum. — H. Busch, Widerstände mit rückfallender Charakteristik. — E. Gehrcke und E. Lau, Über die Struktur der Balmerserie. — Chr. Füchtbauer, Über eine neue Art der Erzeugung von Spektrallinien durch Einstrahlung (Fluoreszenz). — W. Grotrian, Gesetzmäßigkeiten im Spektrum des Neons.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Dahl, Frantz, **Juridiske profiler.** Essays. Kopenhagen, 1920. Gyldendal. (IX, 229 S. Gr. 8. mit 12 Bildnissen.)

Was verdanken wir nicht alles dem nordischen Kulturkreis. Es ist ein gegenseitiges Geben und Nehmen. Aber es wird uns reichlich zurückgezahlt. Hier stehen wir vor einem kleinen Kunstwerk, das allein schon durch seine feingeschliffene edle Form angenehme Gefühle weckt. Abgesehen von Anselm Feuerbach handelt es sich durchweg um Männer, die der zweiten Hälfte des vorigen und dem Anfang des jetzigen Jahrhunderts ihren Stempel aufgedrückt haben, drei Dänen, einen Holländer, acht Deutsche: C. Goos, Jul. Lassen, Ernst Möller, Anselm v. Feuerbach, Joseph Unger, L. v. Bar, Heinrich Brunner, E. J. Bekker, Rudolph Sohm, G. A. van Hamel, Franz v. Liszt, Joseph Kohler. Die Aufsätze sind so gut wie sämtlich Nekrologe, ursprünglich in verschiedenen dänischen Zeitschriften veröffentlicht. Nur der über Lassen ist ein Glückwunsch zum 70. Geburtstag. Beigegeben sind ganz vorzügliche photographische Porträts. Unter den Dänen ist Goos, unter den Deutschen Franz v. Liszt am ausführlichsten behandelt. Aber alle sind mit rührender Liebe und Hochachtung und feinstem Verständnis gezeichnet. Bei Gelegenheit der Charakteristik von Goos und seinen zwei Landsleuten bekommt man ein vortreffliches Bild des hohen Aufschwungs, den die dänische Rechtswissenschaft genommen hat. Und andererseits ersieht man aus den Lebensskizzen der Deutschen, welche engen Beziehungen zwischen uns und Kopenhagen abwalten und welch ein festes geistiges Band beide Teile umschließt. Was für herrliche Leuchten der Wissenschaft sind doch gerade in den letzten Jahren dahingegangen. Alle diese beklagenswerten Verluste haben von 1913 bis 1919 stattgefunden. Angehängt ist noch anläßlich des 50jährigen Jubiläums der Kopenhagener »Ugeskrift for Retsvæsen« eine ausführliche Geschichte des Blattes und seiner Vorgänger. Gustav Markull (Steglitz).

Reichel, Hans, **Bestellung und Stellung der Richter** in der Schweiz und im künftigen Deutschland. Tübingen, 1919. Mohr. (81 S. Gr. 8.) ℳ 3,75.

Recht und Staat in Geschichte und Gegenwart. 15. Heft.

Wie bei allem, was Reichel schreibt, kann man auch in dieser Schrift die gründliche allseitige Behandlung des Stoffs und die sorgsame kritische Abwägung alles Für und Wider bewundern. Seine Ausführungen, die zu dem Ergebnis führen, daß die Wahl der Richter in jeder Form sich zur Einführung bei uns nicht eignet, werden, wenn wieder einmal der Ruf nach der Wahl der Berufsrichter von links ertönt, Beachtung heischen. Auch seine Ausführungen über die Besoldung der Richter wären wert beherzigt zu werden: „Nicht von materialistischer, sondern umgekehrt gerade von idealistischer Auffassung des Richterberufes aus wird die Forderung auskömmlicher Besoldung erhoben. Man verschließe sich der Wahrheit nicht und man sehe den Tatsachen scharf ins Auge: ein Staat, der sich finanziell außerstande fühlt, für unerläßliche Staatsaufgaben die unerläßlich nötigen Mittel aufzubringen, ist moralisch bankerott" (S. 44 fg.). Zweifelhaft ist es mir, ob Reichel auch zuzustimmen ist, wenn er für Einführung von Zivilschöffen eintritt (S. 58). Daß sie aber trotz entgegenstehender Bedenken kommen werden, ist allerdings kaum zweifelhaft. Albert Hellwig.

Die neue **Generation.** Hgb. von Helene Stöcker. 16. Jahrg., 8./9. bis 11. Heft. Berlin, 1920. Oesterheld & Co.

Inh.: (8./9.) L. v. Wiese, Der Einfluß der sozialen Entwicklung auf die Familie. — L. Hoesch-Ernst, Der neue Weg. — K. Anker-Möller, Gesetze und Bestimmungen in Norwegen für Mutter und Kind. — Helene Stöcker, Schwarze Rasse und Geschlechtsmoral. — (10.) Dies., Zwischen zwei Feuern. — H. Ellis, Die erotischen Rechte der Frau. — P. Kammerer, Verjüngung. — H. Natonek, Geburt der Erotik. — M. Hodann, Zur Frage der Beratungsstellen für Geschlechtskranke. — E. Dosenheimer, Frauenkonzil. — H. Stöcker, Beamtin und außereheliche Mutterschaft. — E. Rosenberg, Erntezahlen des Krieges und ihre Konsequenz für die Mutterschaft. — (11.) E. Rotten, Erziehung als Expressionismus der Liebe. — M. Vaerting, Die geistige Elite des weiblichen Geschlechts. — H. Fehlinger, Elternverantwortlichkeit. — P. Krische, Sozialismus und Geschlechts-



leben. — G. Fantl, Strindberg und das Eheproblem. — Helene Stöcker, „Außereheliche Mütter ausgeschlossen".

Die deutsche **Nation.** Eine Zeitschrift für Politik. Hgb. von W. Kraus. 3. Jahrg., Heft 1. Berlin, 1921. Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte.

Inh.: W. Simons, Das oberschlesische Problem. — v. Glasenapp, Oberschlesien und die polnische Währung. — G. Gothein, Was würde aus Oberschlesien unter polnischer Herrschaft? — Frhr. v. Welser, Oberschlesien — Wojewodschaft oder deutsches Land? — Lukaschek, Wie ist die Stimmung in Oberschlesien? — K. Okonsky, Die oberschlesischen Arbeiter zur Abstimmung. — J. Fritsche, Korfanty.

Die Versicherungspraxis. Zeitschrift für Versicherungstechnik und Versicherungsrecht, für Feuerschutz, Feuerlöschwesen und Unfallverhütung. Hgb.: O. Prange. 18. Jahrg., Nr. 10/12. Berlin.

Inh.: Zwanzig Jahre Deutscher Versicherungs-Schutzverband. — Baunotversicherung bei der städtischen Feuersozietät von Berlin. — Feuerversicherung der Alpenvereinsschutzhütten. — Die Schäden des Valutastandes. Abbau der Feuerversicherungsstelle der Kriegsgesellschaften. — Die Aufbringung der Kosten für das Feuerlöschwesen. — Waldbrandversicherung und Waldbeleihung. — Ein auffälliger Bescheid des Reichsaufsichtsamts für Privatversicherung. — Gründung des Verbandes landwirtschaftlicher Haftpflichtversicherungsanstalten. — Transport- und Ausfuhrversicherung. — Deutscher Transport-Versicherungs-Verband. — Eine Studentenversicherung. — Berechnung der Unfallrenten. — Arbeitslosenversicherung. — Hauslebenversicherung. — Versicherung gegen Streikgefahr.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungswissenschaft. Schriftleitung: A. Manes. 21. Bd., Heft 1. Berlin, 1921. Mittler & Sohn.

Inh.: Stier-Somlo, Die Reichssteuergesetze und das Versicherungswesen. I. Teil. — Rohrbeck, Betriebsrätegesetz und Versicherungsgewerbe. — Bernhard, Das Problem der Arbeitslosenversicherung und seine Lösung im In- und Ausland. — Kersting, Vorschriften für die Auszahlung von Lebensversicherungssummen. — Zedermann, Transportversicherung und Haftungsbeschränkung der Eisenbahn für Kostbarkeiten. — Griesshaber, Beitrag zur Berufsmorbidität. — Czuber, Aphorismen zur Zeitgeschichte.

Schriftwesen.

Mentz, Arthur, **Geschichte der griechisch-römischen Schrift** bis zur Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern. Ein Versuch. Leipzig, 1920. Dieterich. (155 S. Gr. 8. mit Schriftproben.) ℳ 28.

Eine umfassende Geschichte der Schrift fehlt uns bisher. Selbst auf dem engeren Gebiete der Buchstabenschrift ist trotz des Aufschwunges von Epigraphik, Papyruskunde und Paläographie nie versucht worden, diese Disziplinen in ihren Wechselbeziehungen darzustellen. Auch fehlt eine Untersuchung der gegenseitigen Beeinflussung der griechischen und römischen Schrift. Die vorliegende Studie will ein Versuch sein, diese literarische Lücke auszufüllen. Mit vielem Geschick hat der Verf. den Umständen nachgeforscht, die zur Differenzierung und Fortbildung der Schrift Anlaß gegeben haben. Schreibmaterial, Schreibtechnik und Buchwesen, sowie die psychischen und physischen Vorgänge, die eine Umformung der Schriftzeichen veranlaßten, werden entsprechend gewürdigt. Auch die Geschichte der Kulturentwicklung in ihrem Einfluß auf die Schriftgestaltung wird in großen Zügen aufgezeigt. Inhaltreiche Anmerkungen enthalten die wichtigsten Literaturnachweise. Der bescheidene „Versuch" erweckt den Wunsch, ihn baldigst zu einer umfassenden Gesamtdarstellung erweitert zu sehen. Lfd.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Zachariae, Theodor, **Kleine Schriften** zur indischen Philologie, zur vergleichenden Literaturgeschichte, zur vergleichenden Volkskunde. Bonn, 1920. Kurt Schroeder. (VIII, 400 S. Gr. 8.) ℳ 35.

Zachariae hat in seinen „Kleinen Schriften" eine Auswahl seiner Aufsätze aus dem Gebiete der indischen Philologie, vergleichenden Literaturgeschichte und vergleichenden Volkskunde vereinigt, 45 an Zahl und damit dem weiten Kreise seiner Fachgenossen, zu denen in diesem Fall die Indologen nicht allein zu rechnen sind, eine große Freude gemacht. Sie behandeln die verschiedensten Gebiete, wie schon das Inhaltsverzeichnis zeigt, das zu Anfang einen Aufsatz über das Devanagari-Alphabet bei Athanasius Kirchner nennt und am Schluß einen über abergläubische Meinungen und Gebräuche des Mittelalters in den Predigten Bernardinos von Siena. Zachariaes sämtliche Arbeiten sind durch umfassendste Belesenheit und Kenntnisse auf vielen, ganz verschiedenen Gebieten, Klarheit des Urteils und peinlichste Genauigkeit ausgezeichnet; jede von ihnen bietet ein abgerundetes Bild, in das man sich mit Genuß vertieft. Man könnte bedauern, wenn es Z. nicht gelingen sollte, auch seine anderen kleineren Arbeiten, so die wertvollen Beiträge zur indischen Wortforschung, Literaturgeschichte und Geschichte der Sanskritphilologie u. a., über deren reiche Zahl das Vorwort Auskunft gibt, gesammelt herauszugeben. Sie sind so verstreut, daß es dem Fernerstehenden schwer wird, aus dem reichen Schaffen des gelehrten Forschers den rechten Nutzen zu ziehen. Irre ich nicht, so hat Z. selbst wohl in aller Stille, als er diese Sammlung herausgab, an seinem 70. Geburtstag sich selbst Rechenschaft von seiner Arbeit geben wollen. Er kann aber sicher sein, daß seine Fachgenossen des verehrten Meisters in Dankbarkeit für sein reiches Arbeitsleben an dem Tage gedenken werden. Alfred Hillebrandt.

1) **Deutsches Dante-Jahrbuch.** Fünfter Band. Hgb. von Hugo Daffner. Jena, 1920. Diederichs. (VIII, 373 S. Gr. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 30.

2) **Croce,** Benedetto, **La poesia di Dante.** Bari, 1921. Laterza & Figli. (213 S. Gr. 8.) L. 15,50.

Croce, B., Scritti di storia letteraria e politica. XVII.

Das große Dante-Jahr 1921 warf schon seit Monaten seine Schatten voraus. Mit berechtigter Freude wurde das Erscheinen eines neuen Dante-Jahrbuches begrüßt, das an eine ruhmvolle Vergangenheit der deutschen Dante-Forschung anknüpft. Nach zweiundvierzig Jahren ist heute endlich von neuem der Versuch gemacht worden, der deutschen Dante-Pflege „einen zusammenfassenden Brennpunkt, der deutschen Dante-Forschung eine eigene Stelle zur Aussprache zu geben". Der vorliegende Band (1), der zur Sammlung der Geister aufruft, wendet sich zunächst an weitere Kreise. Aus diesem Grunde sind die Beiträge auch weniger auf rein gelehrte Forschung eingestellt, sondern bemühen sich vielmehr, das allgemeine Interesse für den großen Florentiner, in gewissem Sinne noch immer den kommenden Mann des zwanzigsten Jahrhunderts, zu wecken. Dem Vorwort des Herausgebers, Hugo Daffner, folgt eine dichterische Huldigung „Dante" von Alfred Bassermann, wie überhaupt das Dante-Jahrbuch eine schöne Verbindung von Dichtung und Wissenschaft bietet. Daran schließen sich Ausführungen Daffners über die neue Deutsche Dante-Gesellschaft. Sofie Gräfin von Waldburg-Syrgenstein ruft auf den folgenden Blättern die Erinnerung an Franz Xaver Kraus wach, Josef Kohler (†) schreibt über Dante und die Willensfreiheit, Alfred Bassermann übersetzt und erläutert den vierten und achten Gesang des Paradieses, Karl Federn und Engelbert Krebs steuern zwei wertvolle Beatrice-Studien bei, A. v. Gleichen-Rußwurm feiert in einem Gedicht „Dante-Fuoruscito", Hugo Daffner folgt mit Beiträgen über die Tonkunst bei Dante und „Nessun maggior dolore" bei Rossini, Paul Pochhammer (†) ist mit einem Aufsatz „Dante als Schöpfer neuer Werte" vertreten. Dantes Paradies, übersetzt von Seligmann Heller, schließt den eigentlichen Inhalt des Jahrbuches. Im Anhang unterrichtet man sich über die

Satzungen der neuen Dante-Gesellschaft und das erste Mitgliederverzeichnis. Im Vorstand der Gesellschaft sitzen u. a. bekannte Gelehrte, wie Josef Kohler (†), Hermann Grauert, Karl Voßler, Ludwig Pastor u. a., deren Namen die Gewähr bieten, daß die Dante-Gesellschaft sich bald die ihr gebührende Stellung im deutschen Geistesleben erringen wird. Es war immer ein Ruhm der deutschen Geister, daß sie bis zum äußersten um das Verständnis Dantes rangen. Neben die Dante-Gesellschaft sind heute allenthalben besondere Ausschüsse getreten, die sich für eine würdige Feier des sechshundertjährigen Todestages des großen Dichters in deutschen Landen einsetzen. Sein Vaterland versucht alles, um die Kulturvölker an Dante zu erinnern. Von Ravenna aus umspannen die katholischen Ausschüsse die ganze Welt bis zu entfernten Missionsstationen. Der italienische Kultusminister Benedetto Croce, bekannt als Philosoph und Goetheforscher und -übersetzer, durch wissenschaftliche Beziehungen mit Deutschland verbunden, eröffnet die Reihe der wissenschaftlichen Festschriften mit einem Werke „La Poesia di Dante" (2). Die tiefdurchdachte theoretische Schrift untersucht den Charakter der Danteschen Dichtkunst, für die neue Gesichtspunkte beigebracht werden, setzt sich in geistreicher Polemik mit anderen Anschauungen auseinander und gibt einen besonders wertvollen Überblick über die Geschichte der Dante-Kritik, die uns Deutsche ungemein interessiert: von den Älteren bis herauf zu Karl Voßler sind die deutschen Leistungen genannt, untersucht und anerkannt. Es ist kein Zweifel, daß wir am Beginn eines neuen, unter besten Zeichen stehenden Zeitalters der Dante-Forschungen stehen. Italien bringt in diesem Jahre naturgemäß von Woche zu Woche neue Werke und Forschungen über Dantes Leben und Schaffen, die wir mit dem gleichen wissenschaftlichen Ernst uns zu eigen machen, wie sie dem gemeinsamen Ziel dienen. Leider machen sich auch auf buchhändlerischem Gebiete die Verkehrshemmungen noch immer störend bemerkbar, doch hoffen wir, daß dies Blatt zu einer schnelleren Ankündigung im Auslande erschienener Bücher beitragen kann. Deutsche Beiträge zum Dante-Jahr werden nicht ausbleiben.

Friedrich Schneider.

Borcherdt, Hans Heinrich, **Augustus Buchner** und seine Bedeutung für die deutsche Literatur des siebzehnten Jahrhunderts. München, 1919. C. H. Beck. (VIII, 175 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Borcherdts Habilitationsschrift (1915), deren Erscheinen durch den Krieg verzögert wurde, stellt im wesentlichen den Wittenberger Professor als Opitzianer und Haupt einer besonderen Dichterschule dar. Sie gibt dankenswerten Aufschluß über die im Jahrhundert lederner Poetiken immer wieder behandelten Fragen ästhetischer, sprachlicher und metrischer Art und ist ganz einseitig nach dieser formalen Seite hin orientiert. Buchner, der Schriftsteller und Gelehrte, dessen an sich wenig reizvolles Leben auch in der Darstellung trocken bleibt, wird im einzelnen gewürdigt als Herausgeber, Theoretiker der Dichtkunst, der die Lehre des Boberschwans auf antiker Grundlage vertieft, als Metriker und schließlich als Renaissancepoet, von dessen meist verlorenen deutschen Reimereien Borcherdt 51 kennt. Allzu großer Nachdruck scheint mir auf die lateinischen Werke Buchners gelegt zu sein. Den ersten Druck der Poetik setzt der Verf. in das Jahr 1663 und lehnt die Annahme einer Ausgabe von 1642 ab. Die von Prätorius 1665 herausgegebene „Anleitung" Buchners zur deutschen Poetik ist eine Ausgabe letzter Hand und entspricht dem Originalmanuskript. Bedeutsam für Buchners Schaffen ist dem Verf. der „Orpheus" (1638), der 3. Operntext nach Opitzens „Daphne und Judith". Im letzten Teil untersucht Borcherdt seines Dichters und Gelehrten Stellung in der Literatur der Zeit, die Freundschaft mit Opitz, Barth, Kirchner, Köler und Tscherning, sowie die Beziehungen zur „fruchtbringenden Gesellschaft". Umfassende Kenntnisse auf dem Gebiet der Literatur des Jahrhunderts, auf dem der Verf. schon früher nutzbringend gearbeitet, zeichnen die Schrift aus.

Hanns Wegener.

Büring, Wilhelm, **Der Kaufmann in der Literatur.** 2. (Umschl.: 3.) veränderte Auflage. (11—13. [Umschl.: 11. u. 12.] Tausend.) Leipzig, o. J. [1920]. Drei Rosen-Verlag. (64 S. Gr. 8.) ℳ 5.

Dem fesselnden Buche stellt bereits der bisherige buchhändlerische Erfolg ein gutes Leumundszeugnis aus. Es ist verdient. Es gibt viel und daher vielen. Sich nicht damit begnügend, die Spuren des Kaufmannswesens in der Literatur nachzuzeichnen, entrollt es zugleich eine Geschichte der Entwicklung des Standes selber. So findet nicht nur der Wissenschaftler, was er sucht, sondern auch dem geschilderten Stand wird ein Geschenk gemacht. Er sieht sich bei seiner Tätigkeit, wird an die großen leitenden Ideen seiner Arbeit erinnert und (nicht zuletzt) erhält, mit Freytag zu sprechen, das schöne Bewußtsein, „wie tüchtig und brav ihre Existenz ist, wieviel Wärme, Liebe und Poesie auch in ihrem mühevollen Leben zutage kommt". — Man möchte wünschen, daß spätere Auflagen das stellenweise etwas Skizzenhafte durch größere Breite behaglicher mache. Man kann nicht genug davon hören.

W. R.

Holberg Aarbog. Red.: F. Bull, C. Petersen. **Første Aargang.** Kjøben-havn, 1920. Gyldendal. (239 S. 8.)

Indhold: C. Roos, Den politiske Kandestøber som tysk vaudeville. — F. Bull, Om Holbergs femten første Komedier. — Th. A. Müller, Minder om Holberg. — A. Garborg, En norsktalende Jeppe. — H. A. Paludan, Corneille og Holberg i deres Forhold til Klassicismen. — J. Nordahl-Olsen, Købmand Holberg. — A. Stender-Petersen, En russisk Efterligning af „Jean de France" 1783. — F. Scheel, Holbergbøker i Presteskifter på Oplandene. — R. Neiiendam, Opførelser af Holbergske Komedier paa danske Teatre i Sæsonen 1920—20. — H. Wiers-Jenssen, Om Holberg-Opførelser på norske Teatre i Sæsonen 1919—20. — C. S. Petersen, Holberg-Litteratur i Aaret 1919. — B. A. Meuleman, Notitser om Holberg og Holland. — H. Trier, Holberg og Tordenskjold. — H. Ræder, Til Niels Klim. — R. Paulli, Til Holbergs Pengeforhold. — C. Behrend, Et Digt fra Holbergtiden. — R. L. Hansen, En ny fransk Holbergoversættelse.

University of Illinois **Studies** in language and literature. Vol. IV, no. 1. 2. 3. 4. Vol. V, no. 1. 2. 3. Vol. VI, no. 1. Urbana, Illinois, 1918/20. (Gr. 8.)

Cont.: (IV, 1.) R. C. Witford, Madame de Staël's literary reputation in England. (60 S.) $ 0,75. — (IV, 2/4.) G. A. Oldfather, A. S. Pease, H. V. Canter, Index verborum quae in Senecae fabulis necnon in Octavia Praetexta reperiuntur. (272 S.) $ 5. — (V, 1/2.) A. Keiser, The influence of christianity on the vocabulary of old English poetry. (150 S.) $ 1,50. — (V, 3.) H. S. V. Jones, Spenser's defense of Lord Grey. (75 S.) $ 1. — (VI, 1.) Homero Serís, Le colección Cervantina de la Sociedad Hispánica de América. Ediciones de **Don Quijote**. Con introducción, descripción de nuevas ediciones, anotaciones y nuevos datos bibliográficos. (159 S.) $ 1,50.

Nordisk **Tidsskrift** for Filologi. Fjerde Række. Niende Binds tredie og fjerde Hæfte. København, 1920. Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag.

Indhold: C. Marstrander, Irske Vidnesbyrd om Torsdyrkelse i Irland. II. — N. Beckman, Ett ställe hos Tacitus (Germ. c. 12). — E. Jessen, Etymologiserende Notitser XIII. — J. Vising, En banbrytare på den portugisiska litteraturhistoriens område. Fidelino de Figueiredo. — K. Hude, Bemærkninger til Thukydid V 36. — A. Western, Johan Storm †.

Transactions and Proceedings of the American Philological Association 1919. Volume I. Semi-centennal volume. Cleveland, Ohio. (193, LXII, 37 S. Gr. 8.)

Cont.: F. G. Moore, A history of the American Philological Association. — P. Shorey, Fifthy years of classical studies in America. — M. Bloomfield, Fifty years of comparative philology in America. — J. Elmore, The Philological Association

of the Pacific Coast. — R. G. Kent, The Latin language in the fourth century. — E. T. Merrill, The church in the fourth century. — C. H. Moore, The pagan reaction in the late fourth century. — J. C. Rolfe, Claudian. — A. S. Pease, The attitude of Jerome towards pagan literature. — E. T. Sage, The publication of Martial's poems. — G. M. Calhoun, Oral and written pleading in Athenian courts.

Zeitschrift für deutsche Philologie. Hgb. von H. Gering und Fr. Kauffmann. 48. Band, Heft 4. Stuttgart, 1920. Kohlhammer.

Inh.: F. Kauffmann, Der Stil der gotischen Bibel. (Forts.) — E. Consentius, Aus Heinrich Christian Boies Nachlaß. — W. Stammler, Herders Mitarbeit am „Wandsbecker Bothen". — R. Meißner, Zur lausavisa des þorvaldr enn veili. — V. Moser, Bibliographisches zu Ägidius Albertinus. — C. Franke, Zu Luthers Schriftsprache. — H. Gering, Ludwig Wimmer †. — K. Borinski, Politische Symbolik des Mittelalters und Werden der Renaissance. Anmerkungen und Zusätze zu K. Burdach, Rienzo und die geistige Wandlung seiner Zeit.

Zeitschrift für romanische Philologie. Hgb. von E. Höpfner. Beiheft 69. Halle a. S., 1920. Niemeyer. (IX, 132 S. Gr. 8. mit 3 Karten.) ℳ 24, Abonn.-Preis ℳ 20.

Inh.: P. Scheuermeier, Einige Bezeichnungen für den Begriff Höhle in den romanischen Alpendialekten (*balma, spelunca, crypta, *tana, *cubulum).

Kunstwissenschaft.

Hartlaub, G. F., **Kunst und Religion.** Ein Versuch über die Möglichkeit neuer religiöser Kunst. München, 1919. Kurt Wolff. (119 S. Fol. mit 76 Taf.) Geb. ℳ 60.

Das neue Bild. Bücher für die Kunst der Gegenwart. Hgb. von Carl Georg Heise. 2. Band.

Dies Werk steht in der geistigen Welt der Gegenwart wie in der letzten Vorkriegszeit Worringers „Formprobleme der Gotik". Der geistige Rang dieser Erscheinung ist keinesfalls geringer als Worringers Werk, sicher aber über dem schon abklingenden „Geist der Gotik" Schefflers und dem mehr geistreichen als notwendigen „Barock"-Intermezzo Hausensteins. Aber Hartlaub hat vielleicht nicht das Glück Worringers. Die rasend sich wandelnde Zeit scheint keine Zeit mehr für ihn zu haben. Die expressionistische Kurve sinkt zu Tal, damit wohl bald auch dies Buch. Mit Unrecht. Denn es hat sich einen so breiten und tiefen Boden geschaffen, daß, gleichviel wie die konkrete Entwicklung der Kunst sein wird, über die religiöse Kunst nichts Tieferes gesagt werden kann, ohne sich mit diesem Buche auseinander zu setzen. Denn hier wird, von einigen wie immer bedeutsamen Zügen Simmels abgesehen, tatsächlich zum erstenmal das Problem der religiösen Kunst von Grund aus und mit großer Kraft des Geistes angefaßt. Was hier über den Ur-Antagonismus zwischen Kunst und Religion gesagt ist, ferner über die Wege, wie sich beide dennoch fordern und finden können, gefordert und gefunden haben, über das Verhältnis des Realismus und Idealismus, des Impressionismus und Expressionismus zur religiösen Kunst, über Stil und Form, über den überaus wichtigen und fast divinatorisch herausgeformten Begriff des „Präreligiösen", über den notwendigen religiösen Gegenstand und die noch notwendigere religiöse Innenwelt des Schaffenden gehört zum Bedeutungsvollsten, was die Kunstwissenschaft der letzten Jahrzehnte zutage gefördert hat. Und es erfolgt, so oft auch die weltanschauliche Einstellung des Verf.s, aber auch anderes zu Bedenken und Widerspruch anreizt, doch die Gesamtbewegung seiner Gedankenentfaltung in der Hauptsache von einer starken und gesunden Grundeinstellung aus: „Ein religiöses Kunstwerk geht nicht nur wie alle echte Kunst aus Gott hervor, sondern es handelt auch von ihm und dem Menschen, der ihn erkennt. Sein Gegenstand ist nicht die Natur, das All, das göttliche Außersich, sondern Gott und der Mensch, nicht das Werk, sondern das Wirkende und der ihn sucht, Gott und die Vergottung, das Heilige und die Heiligung" (S. 38). Die Behandlung der einzelnen, besonders expressionistischen Künstler, so geistreich und maßvoll sie im ganzen ist, ist nicht bloß im einzelnen oft scharf angreifbar, sondern kann auch an sich den dauernden Wert jener prinzipiellen Ausführungen nicht erreichen. Die 76 gut ausgeführten Tafeln bieten eine Auswahl von religiösen Werken, die die expressionistische Kunstbewegung hervorgebracht hat. Es sind die hervorragendsten Namen der neuen Kunst vertreten.

Alois Wurm.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 13 bis 15. Leipzig, 1920. Seemann.

Inh.: (13.) C. Glaser, Berliner Ausstellungen. — Voglauen, J. Sauer, „Die ältesten Christusbilder". — Maas, Die englischen Ausgrabungen in Mykene. — Der Schutz der Kunstschätze in Kirchen. — (14.) E. Tietze-Conrat, Uvachromie. — Baum, Dehio, „Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler, Bd. III. — Ein Institut für religiöse Kunst. — Antonis Bauwart von Ypern. — Noch einmal Calvo's Autorschaft der „Oratio ad papam Leonem X". — Die Peterskirche zu Gelnhausen. — (15.) J. Baum, Formwanderung (mit 12 Abbild.). — Neuordnung der Frankfurter Skulpturensammlung. — Ausstellung des Hagenbundes in Wien.

Vermischtes.

Der Auslanddeutsche. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 1. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: Studierende auslanddeutsche Jugend in Stuttgart. — W. Groos, Familiengeschichte und Auslanddeutschtum.

Deutschlands Erneuerung. Monatsschrift für das deutsche Volk. Hgb. von G. v. Below, Chamberlain usw. 5. Jahrg., Heft 1. München, 1921. J. F. Lehmann.

Inh.: K. v. Wachter, Wahrheit und Würde. Eine nationale Selbstkritik. — H. C. v. Zobeltitz, Das Vermächtnis Moltkes und seine Erhaltung. — M. Planck, Ein Wort von der deutschen Kultur. — G. Blume, Reaktion und Fortschritt. — Frhr. v. Forstner, Karthagos Untergang. — R. F. Kaindl, Deutschnach dem Osten! — B. Winkelmeier, Deutscher Arbeiter: Wache auf! — R. Franke, Erhöhung des Aktienkapitals und Gewinnebeteiligung. — Vom Kunstgenuß. Ein Brief.

Das neue **Deutschland.** Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 1/2. Gotha, 1920. F. A. Perthes.

Inh.: Adolf Grabowsky, Front gegen Front. — Fritz Mauthner, Die Philosophie des Als ob. — G. Steinhausen, Politische Prophezeiungen.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 25. November, 2., 9. und 16. Dezember 1920. 6. Januar 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Gesamtsitzung. Nr. 48: Rubner, Vergleichende Betrachtungen über den Nahrungsverbrauch bei tierischen Organismen.

Philos.-histor. Klasse. Nr. 49: Sering, Die Umgestaltung der osteuropäischen Agrarverfassung.

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 50: Orth, Traumen und Tuberkulose der Knochen und Gelenke.

Gesamtsitzung. Nr. 51: Roethe, Über den Ausgang des Goethischen Tasso.

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 52: Penck, Über die Terrassen des Isartales in den Alpen.

Philos.-hist. Klasse. Nr. 53: Sachau, Über den arabischen Dichter Ibn Mufarrigh († 690).

Gesamtsitzung. 1921. Nr. 1: Schuchhardt, Über Ausgrabungen in altgermanischen Burgen und Siedlungen 1920. Der Schloßberg bei Witzen (Kr. Sorau), der Palzhebbel bei Starzeddel (Kr. Guben), Vettersfelde und Groß-Lichterfelde (Haus mit römischen Münzen des 2. Jahrh. n. Chr.). — Rubens, Über die optischen Eigenschaften einiger Kristalle im langwelligen Spektrum. — Haberlandt, Zur Physiologie der Zellteilung. VI. Über Auslösung von Zellteilungen durch Wundhormone.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1919 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Tübingen. (Inaug.-Diss., **Naturwiss. Fak.**) [**Chemie.**] Gustav Otto Baerlocher, Über Verbindungen von Phenolen, Phenoläthern und Salizylaldehyd mit Neutralsalzen. Versuche über Alizarin-Eisen-Alkalisalze. (52 S.) Tübingen, Schnürlen. — [**Geologie.**] Hermann Koch, Der Hauptmuschelkalk im mittleren Württemberg und Baden. (123 S.) Calw, Ölschläger. — [**Paläontologie.**] Hero Brahms, Die Fischfauna des Barrêmien bei Hildesheim. (92 S.) Leipzig, Gerhardt. — [**Zoologie.**] Friedrich Kummer, Beiträge zur Anatomie und Systematik der Rhipsalideen. (55 S.) Tübingen, Laupp. — (**Philosoph. Fak.**) [**Philosophie.**] Walter Betzendörfer, Die Lehre von der zweifachen Wahrheit bei Petrus Pomponatius. (98 S.) Tübingen, Schnürlen.

Kritische Fachzeitschriften.

Literaturblatt für germanische und romanische Philologie. Hgb. von O. Behaghel und F. Neumann. 41. Jahrg., Nr. 11/12. Leipzig, 1920. Reisland.

Inh.: Lindqvist, Urg. DAGAN-, DAGA, in Wörtern des Typus ahd. siohtago, mnd. rikedage, an. skildagi, mhd. irretac. (Karstien.) — Heßel, Altdeutsche Frauennamen. (Götze.) — Bardo, Deutsche Gebete. (Götze.) — Stendal, Die Heimathymnen der preußischen Provinzen. (Naumann.) — Brocks, Klopstocks Silbenmaße des „gleichen Verses". (Streuber.) — K. Gloßys Kleinere Schriften, hgb. von seinen Freunden. (Schott.) — Brecht, C. F. Meyer und das Kunstwerk seiner Gedichtsammlung. (Sulger-Gebing.) — de Boor, Die färöischen Lieder des Nibelungenzyklus. (Golther.) — Kock, Jubilee Jaunts and Jottings. (Binz.) — ten Brink, Chaucers Sprache und Verskunst. 3. Aufl., bearb. von Ed. Eckhardt. (Koch). — Naujocks, Gestaltung und Auffassung des Todes bei Shakespeare. (Kohlund.) — Gilliéron, Etude sur la défectivité des verbes: La faillite de l'étymologie phonétique. (Spitzer.) — v. Ettmayer, Der Rosenroman. (Lerch.) — Winkler, Das Rolandslied. (Lerch.) — Wieser, Deutsche und romanische Religiosität. Fénelon, seine Quellen und seine Wirkungen. (Streuber.) — A. Boullier, I Canti popolari della Sardegna. (Wagner.) — Raffa Garzia, Mutettus Cagliaritani. (Wagner.) — Pfandl, Graf Schallenberg als Sammler spanischer Dramen. (Hämel.) — Heinichens Lat.-deutsches Schulwörterbuch. Neubearbeitung. 9. Aufl. (Ehrismann.) — Forchhammer, Systematik der Sprachlaute als Grundlage eines Weltalphabets. (Jordan.)

Wochenschrift für klassische Philologie. Hgb. von G. Andresen, H. Draheim und H. Nohl. 37. Jahrg., Nr. 43/44. Berlin, 1920. Weidmann.

Inh.: P. Klimek, Die Gespräche über die Gottheit in Xenophons Memorabilien. (W. Nestle.) — O. Schissel v. Fleschenberg, Claudius Rutilius Namatianus gegen Stilicho. Mit rhetorischen Exkursen zu Cicero, Hermogenes, Rufus. (M. Manitius.) — J. Schnetz, Untersuchungen zum Geographen von Ravenna. (Th. Stangl.) II. — E. Samter, Deutsche Kultur im lateinischen und griechischen Unterricht. (R. Kern.)

Außerdem erschienen

ausführliche Kritiken

über

Lerch, E., Die Verwendung des roman. Futurums als Ausdruck eines sittlichen Sollens. (A. Wallenstöld: Neuphilolog. Mitteilungen, Helsingfors 1920, Nr. 5/8.)

Leuthold, H., Gesammelte Dichtungen, hgb. von G. Bohnenblust. (R. Schlösser: Ztschr. f. deutsche Philol. XLVIII, 4.)

Luschin v. Ebengreuth, A., Grundriß der österreich. Reichsgeschichte. 2. Aufl. (H. Voltelini: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LIX, 9/10.)

Mandevilles Bienenfabel, hgb. von O. Bobertag. (J. Frank: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LIX, 9/10.)

Modick, O., Goethes Beiträge zu den Frankf. Gel.-Anzeigen von 1772. (R. Sokolowsky: Ztschr. f. deutsche Philol. XLVIII, 4.)

Schütt, O., Die Geschichte der Schriftsprache im ehemal. Amt und in der Stadt Flensburg bis 1650. (A. Lasch: Ztschr. d. Ver. f. lübeck. Gesch. XX, 2.)

Stockum, T. C. van, Spinoza, Jacobi, Lessing. (K. Borinski: Ztschr. f. deutsche Philol. XLVIII, 4.)

Wolkenhauer, W., Erhard Etzlaubs Reisekarte durch Deutschland aus dem J. 1501. (J. Kretzschmar: Ztschr. d. Ver. f. lübeck. Gesch. XX, 2.)

Vom 10. bis 15. Januar sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Baerwald, R., Der Mensch ist größer als das Schicksal. Betrachtungen über die Methode des sieghaften und frohgemuten Lebens. Leipzig, 1921. Hinrichs. (142 S. Gr. 8.) ℳ 8, geb. ℳ 10,50 und 60% Zuschlag.

Ehrenberg, H., Tragödie und Kreuz. I. Band: Die Tragödie unter dem Olymp. II. Band: Die Tragödie unter dem Kreuz. Würzburg, Patmos-Verlag. (VII, 250 und X, 250 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Forchhammer, J., Theorie und Technik des Singens und Sprechens in gemeinverständlicher Darstellung, unter Mitarbeit von Viggo Forchhammer. Leipzig, 1921. Breitkopf & Härtel. (XVI, 564 S. Gr. 8. mit vielen Abbildungen.)

Gizycki, P. v., Aufwärts aus eigener Kraft. Ratschläge und Lebensziele. Fünfte Auflage. Berlin, 1921. Dümmler. (277 S. 8.) Kart. ℳ 16, geb. ℳ 20.

Grimm, G., und H. Much, Buddhistische Weisheit. 3. Auflage Leipzig, Max Altmann. (102 S. 8.) ℳ 7, geb. ℳ 9,50.

Güttler, C., Einführung in die Geschichte der Philosophie seit Hegel. München, 1921. Reinhardt. (156 S. Gr. 8.) ℳ 10,40.

Hähnsen, F., Geschichte der Kieler Handwerksämter. Ein Beitrag zur Schleswig-Holsteinischen Gewerbegeschichte. Kiel, Lipsius & Tischer in Komm. (XV, 467 S. Gr. 8.)

Harnack, A. v., Marcion: Das Evangelium vom fremden Gott. Eine Monographie zur Geschichte der Grundlegung der katholischen Kirche. Leipzig, 1921. Hinrichs. (XV, 265 und 358 S. Gr. 8.) ℳ 80, geb. ℳ 89,60.

Hebels Briefe an Gustave Fecht (1791—1826). Eingeleitet und hgb. von W. Zentner. Karlsruhe, 1921. C. F. Müllersche Hofbuchhandlung. (185 S. Gr. 8. mit Bildnis.) Kart. ℳ 15, geb. in Halbleinen ℳ 20.

Heiler, F., Das Absolute. Methode und Versuch einer Sinnklärung des „transzendentalen Ideals". München, 1921. Reinhardt. (VII, 77 S. Gr. 8.) ℳ 11,05.

Heinemann, J., Zeitfragen im Lichte jüdischer Lebensanschauung. Fünf Vorträge. Frankfurt a. M., 1921. J. Kaufmann. (143 S. 8.) ℳ 9,50 und 50% Zuschlag.

Nelson, L., System der philosophischen Rechtslehre. Leipzig, Verlag Der neue Geist. (XII, 132 S. Gr. 8.) ℳ 18.

Nicklisch, H., Der Weg aufwärts! Organisation. Versuch einer Grundlegung. Stuttgart, Poeschel. (VIII, 124 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 25.

Rosenberg, A., Einleitung und Quellenkunde zur römischen Geschichte. Berlin, 1921. Weidmann. (XI, 304 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Schaxel, J., Die allgemeine und experimentelle Biologie bei der Neuordnung des medizinischen Studiums. Jena, 1921. Fischer. (32 S. Gr. 8.) ℳ 5.

Schnitzer, M., Der Fall Potiphar. Hamburg, 1921. W. Gente. (130 S. Gr. 8. mit 3 Abbild.)

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Niederländische.

Kuiper, K., Vier voordrachten over Plato. Harlem, H. D. Tjeenk Willink & Zoon. (8 en 127.) gr. 8. Fl. 2,50, geb. 3,75.

Molhuysen, P. C., et Oppenheim, E. R., Catalogue [de la] bibliothèque du Palais de la paix. Leyde, Société d'éditions A. W. Sijthoff. (46 en 788, m. 1 plt.) gr. 8. geb. Fl. 16.

Muller Jzn., F., Cicero in zijn blijvende beteekenis. Rede ter aanvaarding van het hoogleeraarsambt aan de universiteit van Amsterdam, den 12en Mei 1919. Groningen, Den Haag. J. B. Wolters' Uitgevers-maatschappij. (32.) gr. 8. Fl. 0,75.

Nijhoff, W., Nederlandsche bibliographie van 1500 tot 1540. Met medewerking van M. E. Kronenberg. 1e afl. 's-Gravenh., Mart. Nijhoff. (1—64). gr. 8. compl. in circa 15 afl. à Fl. 3.

Pienaar, E. C., Taal en poësie van die tweede Afrikaanse taalbeweging. Pretoria, Amst., J. H. de Bussy. Kaapstad, Holl.-Afrik. Uitgevers-maatschappij vrhn. J. Dusseau & Co. (12 en 302.) gr. 8. Fl. 3,60.

Prapañca, Het oud-Javaansche lofdicht Nāgarakṛtāgama. Tekst, vertaling en bespreking overgedruckt uit de Verspreide geschriften, Dl. VII, VIII, van prof. dr. H. Kern. Met aanteekeningen van N. J. Krom. Uitgeg. door het Koninklijk Instituut voor de taal-, land- en volkenkunde van Ned.-Indië. 's-Gravenh., Mart. Nijhoff. (8 en 320, m. 1 facs.) gr. 8. Fl. 7,50.

Prinsen, J. Lzn. J., De geschiedenis der Nederlandsche letter-

kunde aan de universiteit. Rede ter aanvaarding van het hoogleeraarsambt aan de universiteit van Amsterdam, den 27 October 1919. Gron., Den Haag, J. B. Wolters' Uitgevers maatschappij. (24.) gr. 8. Fl. 0,75.

Rijndocumenten. Verzameling van internationale gemeenschappelijke regelingen, nationale uitvoeringsverordeningen en andere belangrijke documenten betreffende de Rijnvaart sedert 1803, bijeengebracht door de Centrale commissie voor de Rijnvaart met toestemming der regeeringen van Baden, Beieren, Elzas-Lotharingen, Hessen, Nederland en Pruisen. 2 dln. 's-Gravenh., Mart. Nijhoff. München, Leipzig, Duncker & Humblot. (24 en 672; 22 en 654). roy. 8. geb. Fl. 35.

Tempel, P. van den, De vrouw en de wet. Een studie over de rechtspositie der vrouw in Nederland. Bussum, Uitgeversmaatschappij vrhn. Paul Brand. (79.) post 8. Fl. 1,50.

Valk, J. van der, De ontwikkelingsgang van hed denken der oude Grieken. Cursus aan de volks-universiteit te Rotterdam. [Rott., D. van Sijn & Zonen.] kl. 8.

II. Plato en Aristoteles. (94.) gekart. Fl. 1,50.

Vürtheim, J., Stesichoros' Fragmente und Biographie. Leiden, Sijthoff's Uitgevers-maatschappij. (12 en 112.) gr. 8. Fl. 3,25.

Werken, uitgegeven door het Historisch genootschap (gevestigd de Utrecht). IIIe serie. Amst., Joh. Müller. gr. 8.

No. 41. De twee reizen van Cosimo de' Medici prins van Toscane door de Nederlanden (1667—1669). Journalen en documenten. Uitgeg. door G. J. Hoogewerff. (72 en 448, m. 1 portr.) Fl. 6.

Wieder, F. C., The Dutch discovery and mapping of Spitsbergen. (1596—1829) Edited by order of the Netherland minister of foreign affairs. Published by the Netherland ministry of foreign affairs and the Royal Dutch geographical society. 's-Gravenh., Nijhoff. (4 en 124, m. 50 pltn.) fol. Fl. 30.

Wijk, N. van, Hoofdmomenten der Russiese letterkunde. Poeshkin, Gogolj, Tolstoj, Dostojewsky. Zeist, J. Ploegsma. (8 en 175, m. 4 portrn.) post 8. Fl. 3,50, geb. 4,75.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der Chemie Hofrat Dr. Wilhelm Schlenk in Wien wurde zu gleicher Stellung in Berlin, der Prosektor am städtischen Krankenhause Moabit in Berlin Geh. Sanitätsrat Prof. Dr. Karl Benda zum Hon.-Professor, Dr. Clemens Scharschmidt zum Lehrer des Japanischen am Seminar für orientalische Sprachen der Universität Berlin ernannt.

Die Staatsuniversität in Washington ernannte den Syndikus Dr. jur. S. Goldberg in Berlin-Halensee auf Grund seines Werkes über Internationales Privatrecht zum Professor für Rechts- und Staatswissenschaften. Das Diplom dieser Ernennung enthält u. a. auch die Berechtigung, an der Washingtoner Universität Vorlesungen zu halten.

In Gießen habilitierte sich Dr. August Dell für systematische Theologie, in Köln a. Rh. D. Dr. Johs. Hessen für Philosophie.

Der Gymn.-Direktor Dr. August Nebe in Templin (Uckermark) wurde zum Direktor der Franckeschen Stiftungen in Halle a. S. als Nachfolger des am 31. März d. J. in den Ruhestand tretenden Geheimrats D. Dr. Wilhelm Fries ernannt.

Zum Direktor der braunschweigischen Landesbibliothek in Wolfenbüttel wurde der Bibliothekar an der vormals Kgl. und Provinzialbibliothek in Hannover Dr. Otto Lerche ernannt.

Rittmeister a. D. v. Bethe wurde zum Münzwart der Günther-Stiftung in Rudolstadt ernannt.

Die Preußische Akademie der Wissenschaften wählte den ord. Professor Dr. Georg Dehio in Tübingen zum korrespondierenden Mitgliede ihrer philosophisch-historischen Klasse, den ord. Professor Dr. Hans Horst Meyer in Wien, den ord. Professor Dr. Alexander Goette, zur Zeit in Heidelberg, den ord. Professor Dr. Eugen Korschelt in Marburg, den ord. Professor Dr. Friedrich Becke in Wien und den ord. Professor Dr. Alfred Bergeat in Königsberg i. Pr. zu korrespondierenden Mitgliedern ihrer physikalisch-mathematischen Klasse, sowie das korrespondierende Mitglied den ord. Professor Dr. Wilhelm Conrad Röntgen in München zum auswärtigen Mitgliede derselben Klasse.

Die Universität Tübingen verlieh dem Direktor der landwirtschaftlichen Hochschule in Hohenheim Geh. Reg.-Rat Dr. Fr. Aereboe die Würde eines Ehrendoktors der Staatswissenschaften.

Anfang Januar † in Groß-Lichterfelde der Bakteriologe Regierungsrat Dr. Ernst Ungermann im 40. Lebensjahre.

Am 19. Januar † in Berlin der em. ord. Professor der Astronomie Geh. Reg.-Rat Dr. Wilhelm Foerster im 89. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Prof. Dr. Schuchhardt teilte in der 49. Sitzung der philosoph.-historischen Klasse der **Preußischen Akademie der Wissenschaften** am 2. Dezember v. J. mit, daß infolge seiner Veröffentlichung über die Leibniz-Bildnisse (Abh. Nov. 1916) drei neue Ölbildnisse von Leibniz aufgetreten seien. Das erste hat Prof. H. Thiersch in der Gemäldesammlung der Göttinger Universität aufgefunden; es ist das Bild, das Leibniz in seiner letzten Lebenszeit dem Mathematiker Raphael Levi geschenkt hatte und nach dem vier Kopien in Hannover und Herrenhausen von Prof. Schuchhardt bereits festgestellt waren (Nr. 10—13 seiner Abhandlung). Das zweite, im Märkischen Museum zu Berlin befindlich, ist das Urbild zu dem Stich in Erdmanns Leibniz-Ausgabe von 1840 (Graeven-Schuchhardt Nr. 51); es ist das früheste bisher bekannte Leibniz-Porträt. Das dritte befindet sich im Besitz des Berliner Rechtsanwalts Dr. Rosenstock.

Auf Anregung des Abtes Dr. Ildefons Herwegen von der Benediktiner-Abtei Maria-Laach wurde von den gesamten deutschen Benediktiner-Niederlassungen in Verbindung mit namhaften Gelehrten, geistlichen und weltlichen Standes, an deren Spitze der derzeitige Rektor der Bonner Universität Prof. Dr. Fritz Tillmann steht, ein **Verein zur Pflege der Wissenschaft der Liturgie** gegründet, der das finanzielle Rückgrat bilden soll für ein schon seit Jahren geplantes Unternehmen, Quellen und Untersuchungen aus dem Gebiet der wissenschaftlichen Liturgik herauszugeben, die in Jahrbüchern und besonderen Beiträgen erscheinen.

Die **Deutsche Philosophische Gesellschaft** hat erfreulicher Weise ausnehmend rasch an Mitgliederzahl zugenommen. In Deutschösterreich ist eine Zweigvereinigung mit dem Vorort Graz gegründet. Ihre Ziele, die Professor Bruno Bauch (Jena) kürzlich in der Magdeburgischen Zeitung 1920, Nr. 787 näher darlegte, sind in erster Linie darauf gerichtet, an dem neuen staatlichen Aufbau mitzuwirken durch Vertiefung und Befestigung eines neuen Volks- und Staatsbewußtseins, das sich als schaffende Kraft bewähren kann. Eintrittsmeldungen nimmt entgegen und weitere Auskunft erteilt der Geschäftsführer Dr. Artur Hoffmann in Erfurt, Nordhäuserstr. 21.

Die im Jahre 1912 gegründete **Gesellschaft für positivistische Philosophie** ist der Kant-Gesellschaft beigetreten und wird dort eine besondere Gruppe für positivistische Philosophie bilden. Gruppenführer ist Dr. R. Potonié, Geologische Landesanstalt, Berlin.

Die **Goethe-Gesellschaft** wird ihre diesjährige Generalversammlung am 21. Mai (Sonnabend nach Pfingsten) in Weimar abhalten. Den Festvortrag wird der Schillerbiograph Prof. Dr. Julius Petersen (Frankfurt a. M.) über „Schiller und das Weimarer Theater" halten. Am Abend wird im Deutschen Nationaltheater Goethes „Erwin und Elmire" mit der Musik von Othmar Schoeck (Uraufführung) als Festvorstellung gegeben werden.

Wissenschaftliche Stiftungen und Bewilligungen.

Der **Preußischen Akademie der Wissenschaften** vermachte das verstorbene ord. Mitglied der physikalisch-mathematischen Klasse Prof. Emil Fischer letztwillig ein Kapital von 750000 ℳ als „Emil-Fischer-Stiftung", dessen Erträge dazu bestimmt sind, junge deutsche Chemiker zu unterstützen, die auf dem Gebiete der organischen, anorganischen oder physikalischen Chemie wissenschaftlich arbeiten.

Aus der Hinterlassenschaft des verstorbenen Hgbs. des „Jahrbuchs für die Fortschritte der Mathematik" Dr. Max Henoch wurde der **Preußischen Akademie der Wissenschaften** ein Kapital von 20000 ℳ als „Max-Henoch-Stiftung" überwiesen, das in erster Linie zur Unterstützung der Herausgabe des „Jahrbuchs für die Fortschritte der Mathematik", darüber hinaus aber allgemein für andere mathematische Zwecke bestimmt ist.

Der Gesellschaft von Freunden und Freundinnen der Universität **Bonn** wurden in der letzten Zeit wieder große Zuwendungen gemacht, u. a. von der Gutehoffnungshütte in Oberhausen 100000 ℳ für angewandte Geologie, von einem ungenannten Stifter 200000 ℳ zur Begründung eines Instituts für geschichtliche Landeskunde der Rheinprovinz und von einem anderen Stifter für dieses Institut eine wertvolle Bibliothek. Die Gesellschaft schloß mit dem Kultusministerium Verträge ab über die Einrichtung eines industrie- und handelsrechtlichen Seminars im Anschluß an die ebenfalls von ihr gestiftete Professur, sowie über die dem romanischen Auslandsinstitut der Universität gestifteten französischen, spanischen und italienischen Bibliotheken. Sie will zum 25jährigen Jubiläum der Röntgenstrahlen (23. Januar d. J.) zu einer Sammlung für ein großes Röntgen-Institut in Bonn aufrufen, sie will ferner Stiftungen von 500000 ℳ für Erforschung der Stickstoffdüngung und 250000 für Schädlingsbekämpfung ihren Zwecken zuführen.

Die **Preußische Akademie der Wissenschaften** bewilligte 10800 ℳ für das „Tierreich", 8740 ℳ für das Deutsche Wörterbuch und 19680 ℳ für das Deutsche Rechtswörterbuch, 9100 ℳ für die Leibniz-Ausgabe, 8200 ℳ für das Wörterbuch der ägyptischen Sprache, 11060 ℳ für die Politische Korrespondenz Friedrichs d. Gr., 7800 ℳ für den Nomenclator animalium generum et subgenerum,

28000 ℳ für die Arbeiten der Orientalischen Kommission, 1800 ℳ für die Deutschen Geschichtsquellen des 19. Jahrhunderts.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Wahrheitsuchenden Seelen will Emil Pfennigsdorf mit seiner Schrift **„Der Schlüssel zum Glauben"** (Schwerin, 1920, Bahn; 124 S. 8., ℳ 4,50, kart. ℳ 6,50, geb. ℳ 8,50) dienen, in der er Gottes Wesen, den Weg zum Vater, Mittel des Heils, Hauptfragen der christlichen Weltanschauung, die christliche Lebensführung behandelt. — Samuel Keller bietet in seinen **„Schleudersteinen"** (Freiburg i. B., [1920], Momber; 284 S. 8., geb. ℳ 14,50) eine reiche Auswahl von Geschichten, Anekdoten, Vergleichen und Bildern aus seinen Evangelisationsreden eine Fundgrube wertvollen Materials für volkstümliche, religiöse Rede. G. B.

Philosophie.

In der „Philosophischen Bibliothek", Bd. 7—9, sind **Aristoteles' „Topik", „Kategorien** (des Organon 1. Teil)" und **„Perihermeneias oder Lehre vom Satz** (des Organon 2. Teil)" in neuer Übersetzung und erklärenden Anmerkungen von Eugen Rolfes erschienen (Leipzig, 1919/20, Felix Meiner; XVII, 225 S. 8., ℳ 7, geb. ℳ 9; VII, 86 S. 8., ℳ 10; VII, 42 S. 8., ℳ 6,25). Der Übersetzer, bereits bewährt durch seine Ausgabe der Nikomachischen Ethik, Politik und Metaphysik in der nämlichen Sammlung, führt endlich über die reichlich veraltete und ungelenke Art der Übertragungen v. Kirchmanns hinaus und macht somit den Stagiriten der Gegenwart wieder zugänglicher. Den Kategorien schickt er, sehr zu begrüßen, des Porphyrius Einleitung voraus, die als „das Buch von den fünf Worten" auf den Schulen, auch den protestantischen, bis ins 18. Jahrhundert hinein als selbstverständlich von jedem Philosophen gelesen und studiert ward. Die Frage der Echtheit der Schrift von den Kategorien entscheidet meines Erachtens Rolfes zu leicht; denn bestehen bleibt doch die Tatsache, daß nur noch einmal, nämlich in der Topik 103 b 20, die Zehnzahl vorkommt, und sodann der nicht auszugleichende Widerspruch in der Substanzlehre zwischen Metaphysik und Kategorien. Eine Erörterung, wenn nicht Widerlegung, der neuesten Theorien von H. Maier, sie sei eine Jugendschrift, und von Goedeckemeyer, sie sei ein Torso ohne Bedeutung für die spätere Lehre, hätte erwartet werden dürfen.

Peter Petersen.

Geschichte.

Über die Armee der russischen Bolschewisten bestehen in Deutschland die größten Widersprüche und Unklarheiten, denn die einen halten sie für eine furchtbar drohende, mit unwiderstehlicher Macht herannahende Gefahr, während die anderen sie für einen „Bluff" der russischen Diktatoren hinstellen, um das Abendland zu schrecken und Propaganda für den proletarisch-kommunistischen Gedanken zu machen. Daher ist es gerade jetzt von außerordentlichem Werte, daß ein berufener Fachmann und genauer, persönlicher Kenner des heutigen Rußlands die wahren Verhältnisse der Wehrmacht der Bolschewisten uns vorführt. Heinz Fenner zeigt in seiner Schrift: **„Die rote Armee"** (Berlin, 1920, Kulturliga; 115 S. 8., ℳ 7), daß Rußland eine ausgeprägte Militärdiktatur ist, um die brutale Herrschaft einer kleinen Minderheit über die Massen zu sichern, die nichts weniger als vom Kommunismus begeistert sind, sondern sich nur der Gewalt fügen. Die rote Armee ist eine merkwürdige Mischung der allerverschiedenartigsten Elemente von den alten, durch Zwang und Not an die rote Fahne gefesselten Offizieren der zarischen Armee bis zu den mit Gewalt gepreßten Bauern und chinesischen oder lettischen Söldlingen herab. Über dem Ganzen schwebt ein sehr kleiner Kreis von Strebern und Konjunkturmachern, die den Bolschewismus als die Gelegenheit zur Macht und zum Geldraffen benutzen. Da der Verf. Alles mit amtlichen Schriftstücken und urkundlichen Belegen beweist, gewinnt das wertvolle Buch eine große Bedeutung für unsere Verhältnisse, denn wir müssen über kurz oder lang mit bolschewistischen Angriffen und mit Unruhen im Inneren auf bolschewistischer Grundlage rechnen. Friedrich Immanuel.

Länder- und Völkerkunde.

Prof. J. A. Sauter in Berlin, bekanntlich ein genauer Kenner des indischen Volkslebens, wird demnächst unter dem Titel **„Mein Indien"** bei K. F. Köhler in Leipzig eine Folge von Skizzen und Erinnerungen veröffentlichen.

Karl Baedekers **„München,** Oberbayern, Allgäu, Unterinntal mit Innsbruck, Salzburg. Handbuch für Reisende" (mit 23 Karten, 16 Plänen und 2 Panoramen, Leipzig, 1921, Baedeker; 286 S. 8., ℳ 24) scheint uns das Beste zu sein, was nach dem Kriege in dieser Art erschienen ist. Der Führer enthält eine eingehende Beschreibung von München und Augsburg, die bayerischen Alpen und die angrenzenden Gebiete von Tirol und Salzburg. Die Münchener Kunstsammlungen sind mit größter Sorgfalt bearbeitet, so daß auch der anspruchsvolle Reisende in dieser Beziehung unbedingt zufriedengestellt wird. Der Wanderer wird an dem unübertrefflichen Kartenmaterial und den in genauester Weise ausgearbeiteten Touren seine helle Freude haben. Wenn man die vortreffliche Ausstattung und den soliden Halbleinenband betrachtet, fragt man sich verwundert, wie der Verleger bei dem heute gering erscheinenden Preise auf seine Kosten kommen mag.

Naturwissenschaften.

Prof. A. Voigts **„Exkursionsbuch zum Studium der Vogelstimmen"**, dessen 8. Auflage soeben bei Quelle & Meyer in Leipzig erschien, erfreut sich immer größerer Beliebtheit, und mit Recht, denn es führt frischen Sinnes mitten in das Naturleben der Vogelwelt. Die treffliche Anleitung zum Bestimmen der befiederten Sänger nach Lauten, Wohnorten, Haltung und Bewegungsformen weckt und fördert die Liebe zur Natur. (297 S. 8., geb. ℳ 20.)

Prof. E. H. Riesenfelds **„Anorganisch-chemisches Praktikum.** Qualitative Analyse und anorganische Präparate", dessen Auflagen rasch aufeinander folgten, hat in der neuen, vierten Ausgabe alle nötigen Ergänzungen zugefügt, die dem Verf. von seiten der Fachgenossen zugingen, und dadurch seine Brauchbarkeit abermals erhöht. (Leipzig, 1920, Hirzel; XVI, 349 S. Gr. 8. mit 86 Abbildungen im Text, geb. ℳ 20.)

Staatswissenschaften.

„Der Völkerbund-Vorschlag der deutschen Regierung. Eingeleitet von Hans Wehberg" (Deutsche Liga für Völkerbund, 11. Flugschrift, Berlin, 1920, H. R. Engelmann; 19 S. 8.) enthält einen Abdruck dieses Vorschages nebst einigen kurzen befürwortenden Erläuterungen.

In einer kleinen Schrift: **„Staatsverwaltung und Kunstpflege** im Freistaat Sachsen" (Leipzig, 1920, S. Hirzel; 34 S. 8., ℳ 1,80) stellt Ministerialdirektor Dr. H. Schmitt zunächst den bisherigen und gegenwärtigen Stand der Organisation dar und macht dann seinerseits Vorschläge, die auf die Einsetzung eines möglichst selbständig zu stellenden „staatlichen Instituts für die schönen Künste" abzielen als einer Stätte, „die denkbar wenig mit bürokratischer Arbeit belastet ist, dafür aber einen weiten Spielraum für die Beeinflussung des Kunstlebens und aller staatlichen Kräfte in künstlerischer Hinsicht hat, indem sie die Ansichten und Wünsche der besten Kräfte zur Geltung bringen kann". Mit Recht warnt der Verfasser vor einer Überspannung der Hoffnungen, die man in künstlerischen Fragen etwa auf die Staatsverwaltung setzen wollte.

W. Markull.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Bei der Wichtigkeit, welche die Erlernung der slawischen Sprachen nach Wiederaufnahme des Handels- und Geschäftsverkehrs im Osten Deutschlands hat, ist das Erscheinen praktischer Sprachbücher willkommen zu heißen, wie sie August Neumanns Verlag (Fr. Lucas) in Leipzig mit Hilfe namhafter sprachkundiger Gelehrten bietet. 1) **Russischer Sprachführer.** Kurzer Lehrgang der Umgangs- und Geschäftssprache von Prof. Ernst Friedrichs. Das Buch ist für den Selbstunterricht eingerichtet, Stoff und Aufbau lediglich durch Nützlichkeitsgründe bestimmt. Im zweiten Teil ist ein Reiseführer mit den nötigen Redewendungen zweckmäßig beigegeben, und gewissermaßen als geistige Erholung ein literarischer Abschnitt. (VII, 248 S. 8.) — 2) **Polnischer Sprachführer,** von Geh. Studienrat Prof. M. Switalski. Auch ihm liegt das Bestreben zugrunde, den Lernenden mit der Sprache des täglichen Lebens vertraut zu machen, wie sie im Familienkreise, in der Gesellschaft und im Geschäftsleben wirklich gesprochen wird, und zu der Grammatik leichtverständlichen, anziehenden Lesestoff zu bieten. (VIII, 132 S. 8.)

Von Wilhelm Diltheys klassischem Werk: **„Das Erlebnis und die Dichtung.** Lessing. Goethe. Novalis. Hölderlin" wurde soeben die 7. Auflage ausgegeben. (Mit einem Titelbild. Leipzig und Berlin, 1921, Teubner; VII, 476 S. 8., ℳ 14, geb. ℳ 20 und 100 % Zuschlag.) Wie die übrigen seit des Verfassers Tode (1. Oktober 1911) erschienenen ist sie unverändert geblieben und zeigt sein Bildnis nach einer Photographie von 1907, als er im 74. Lebensjahr stand. Es ist Dilthey glänzend gelungen, die Forderung, die er an die Literaturgeschichte stellt, selbst zu erfüllen, nämlich nicht nur ein Chaos zusammenstoßender Einwirkungen zu geben, deren Produkt dann unsere neuere Literatur sein soll, sondern den schöpferischen Trieben nachzugehen, die ihren Charakter bestimmte, und so den inneren Zusammenhang aufzudecken. Niemand, der den hier behandelten Gegenständen näher treten will, kann an dem Buche vorbeigehen.

Kunstgeschichte.

Die Neuorganisierung der Künstlerausbildung, insbesondere die Verbindung von Kunstgewerbeschule und Akademie steht in München seit lange zur Beratung. F. H. Ehmcke, **„Zur Krisis der Kunst.** Ein Beitrag zu Münchener Kunstschulfragen in ihrer symptomatischen Bedeutung für die deutsche Kunsterziehung" (Jena,

1920, Diederichs; 41 S. 8., ℳ 5), entwickelt auf breiter Grundlage dazu seine Vorschläge, die eine gegenseitige Befruchtung und Förderung der einen Schule durch die andere bezwecken, dabei auch die wirtschaftliche Seite ins Auge fassen. Das viel befehdete „System Riemerschmied" findet in dem Verf. einen sehr klaren, sprachlich gewandten, freilich auch etwas optimistischen Verteidiger. A. W.

Ein prächtiges Buch mit einer Auswahl der schönsten Baudenkmäler der islamischen Kunst und stilvoller Einzelheiten des islamischen Kunstgewerbes bietet Hans Much unter dem Titel: **„Islamik.** Westlicher Teil bis zur persischen Grenze" (16 S. Text und 80 S. Abbildungen, kart. M. 50, geb. in Leinen M. 80, Verlag von L. Friederichsen u. Co. in Hamburg). Eine Ornamentkunst ersten Ranges tritt dem Beschauer aus wohlgelungenen Bildern entgegen, Tore, Heiligtümer wie Moscheen, Minaretts und Grabmäler, Profanbauten im Äußern und Innern, kunstgewerbliche Gegenstände in Stein, Metall, Holz, Stickereien und Teppiche, als Schlußstücke stimmungsvolle Gesamtansichten. Der begleitende Text gleicht einem Hymnus auf die Islamkunst.

Pädagogik.

Versuchsschulen, die nach dem bekannten Worte Kants die Voraussetzung von Normalschulen sind, haben in unseren Tagen, in denen unser ganzes Schulwesen vor durchgreifenden Änderungen steht, erhöhte Bedeutung gewonnen und werden deshalb auch von den Behörden mit größerem Wohlwollen betrachtet, als dies früher zumeist der Fall war. In ansprechender Weise schildert Friedrich Kammerer: **„Aus dem Leben einer jungen Schule.** Bericht über das erste Jahr der Eigenschule für Knaben und Mädchen zu Berlinchen in der Neumark" (Wolfenbüttel, 1920, Zwißler; 39 S. 8., ℳ 4) eine solche Versuchsschule, die er selbst leitet. Seine Ausführungen zeigen ein größeres Maß von Besonnenheit und Verständnis für das bewährte Alte, als es sonst den pädagogischen Stürmern und Drängern unserer Tage eigen zu sein pflegt, und vermeiden namentlich allen reklamehaften Aufputz. — Man freut sich in der immer umfangreicher werdenden Literatur zur Begabtenauslese, in der so viel alte Binsenwahrheiten verhökert werden, einmal selbständigen Meinungen zu begegnen. Solche vertritt Rudolf Block in seiner kleinen, aber inhaltreichen Schrift: **„Gedanken zur Auslese der Begabten** in Schule und Leben" (Das Bildungswesen. Beiträge zur Neugestaltung des gesamten Bildungswesens, hrsg. von Karl Roller, 3. Heft, Gießen, 1920, Töpelmann; 34 S. Gr. 8., ℳ 2,60). Namentlich bemüht er sich, die übertriebenen Hoffnungen, die man auf die Begabtenauslese durch die Schule setzt, auf das richtige Maß zurückzuführen, und schließt mit den zutreffenden Worten: „Der Aufstieg der Begabten, die Auslese der Tüchtigen, sie sind wertlos, wenn der Aufstieg des ganzen Volkes nicht damit Hand in Hand geht." — Ebenso ist einem Schriftchen von A. Heinen: **„Unpolitische Randbemerkungen zur Schulfrage"** (M.-Gladbach, 1920, Volksvereins-Verlag; 71 S. 8., ℳ 3) das Streben nach selbständiger Auffassung nachzurühmen. Dies zeigt schon der gedrängte Überblick über die Entwicklung unseres Schulwesens mit der starken Betonung des Einflusses der wirtschaftlichen Seiten. Auch sonst geht der, namentlich in katholischen Kreisen gut bekannte Verf. eigene Wege und entwickelt treffliche Gedanken, die des vertiefenden Nachsinnens wert sind. K.

Verschiedenes.

Die Archive des ehemaligen Königreichs **Böhmen,** bestehend aus zahlreichen Pergamenten und Urkunden von zum Teil großer historischer Bedeutung, die bis auf das 12. Jahrhundert zurückgehen, sind dieser Tage von Wien nach Prag übergeführt worden. Das Glanzstück darunter ist die berühmte **„Goldene Bulle"** Kaiser Karls IV.

Durch die Hilfe des preußischen Kultusministeriums, der Staatsbibliothek und privater Spender ist es der der Staatsbibliothek angegliederten Dokumenten-Sammlung Darmstädter gelungen, den gesamten literarischen **Nachlaß Gustav Freytags** zu erwerben. Es handelt sich um etwa 4000 Briefe an Freytag, um 1460 Briefe des Dichters selbst, ferner um etwa 200 Arbeiten aus seinem Nachlaß, z. B. Jugendschöpfungen, literarische Entwürfe und Skizzen, Aufsätze, dramatische Fragmente u. dgl. Der ganze, heute noch ungesichtete Bestand beläuft sich auf 5700—6000 Einzelstücke. Obenan stehen die Briefe des Herzogs Ernst II von Koburg an Freytag, denen die Briefe des Dichters an den Herzog in Kopie beigefügt sind, ferner der Briefwechsel mit Kaiser Friedrich, Heinrich von Treitschke, Heinrich von Sybel und vielen anderen bedeutenden Männern seiner Zeit.

Professor Dr. Adolf Schulten in Erlangen ist von der Universität Barcelona eingeladen worden, dort eine Reihe von Vorlesungen zu halten.

Ernst Haeckel-Briefe.

Das **Ernst Haeckel-Archiv** in **Jena** bittet alle Besitzer von Briefen Ernst Haeckels, ihm diese Briefe im Original oder in Abschrift zugänglich zu machen, da dem Wunsche Haeckels entsprechend die Veröffentlichung einer Reihe von Briefbänden geplant ist. Als 1. Band werden die Jugendbriefe Haeckels an seine Eltern bereits im Frühjahr 1921 erscheinen. Zuschriften sind freundlichst an Professor Dr. Heinrich Schmidt, Jena, Ernst Haeckel-Archiv, Berggasse 7, zu richten.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 6. → 5. Februar 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (113): Jeremias, Der Gottesberg, ein Beitrag zum Verständnis der biblischen Symbolsprache. Lorenz, Jesus, der Meister aus Nazareth.
Philosophie. Psychologie (115): Müller, Der Sohar und seine Lehre.
Geschichte. Kulturgeschichte (116): Kretschmayr, Geschichte von Venedig, II. Band: Die Blüte Kellner, Theodor Herzls Lehrjahre (1860—1895).
Zur Geschichte des Weltkrieges (117): v. Freytag-Loringhoven, Heerführung im Weltkriege, II. Band. Müller-Loebnitz, Der Wendepunkt des Weltkrieges, Beiträge zur Marneschlacht. von Kuhl, Der Marnefeldzug 1914. Foerster, Graf Schlieffen und der Weltkrieg, II. Teil: Die Ostoffensive 1915 in Galizien und Rußland. von Falkenhayn, Der Feldzug der 9. Armee gegen Rumänen und Russen 1915/17, I. Teil: Der Siegeszug durch Siebenbürgen. Wetzell, Von Falkenhayn zu Hindenburg-Ludendorff.
Länder- und Völkerkunde (119): Egerer, Kartenkunde, I. Einführung in das Kartenverständnis.
Naturwissenschaften. Mathematik (120): Kaiser, Bericht über geologische Studien während des Krieges in Südwestafrika.
Rechts- und Staatswissenschaften (121): Baumgarten, Die Wissenschaft vom Recht und ihre Methode, I. Die theoretische Grundlegung. Böhm, Verträge im Filmgewerbe, insbesondere die Filmpacht, die Filmlizenz und der Filmserienvertrag. Jastrow, Die Reform der staatswissenschaftlichen Studien. Saitzew, Die Kosten der Wasserkraft und ihre Abhängigkeit von der Höhe des Arbeitslohnes.
Landwirtschaft (123): Zitzen, Die Landwirtschaft nach dem Frieden.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (124): Bacher, De Pausaniae studiis Homericis. Joseph, Goethes erste große Jugenddichtung, zum ersten Male hgb. von Piper. Schnitzer, Der Fall Potiphar. Arnims Werke, hgb. von Schier. Deetjen, Sie sollen ihn nicht haben! Tatsachen und Stimmungen aus dem Jahre 1840. Theodor Storms Sämtliche Werke, hgb. von Köster, Bd. 2—8. Litauische Mundarten, gesammelt von Baranowski, Band I: Texte aus dem Weberschen Nachlaß, hgb. von Specht.
Altertumskunde (127): Helmke, Hügelgräber im Vorderwald von Muschenheim. Kunkel, Vorgeschichtliches aus dem Lumdatale, I.
Kunstwissenschaft (128): Lohmeyer, Barocke Kunst und Künstler in Ehrenbreitstein. Gümbel, Neue archivalische Beiträge zur Nürnberger Kunstgeschichte.
Pädagogik. Hochschulwesen (129): Cosack, Universitätsreform, ein Programm.
Vermischtes (131). **Bibliographischer Teil** (131). **Nachrichten** (132).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arnims Werke. Hgb. von A. Schier. (125.)
Bacher, W., De Pausaniae studiis Homericis. (124.)
Baumgarten, A., Die Wissenschaft vom Recht. I. (121.)
Böhm, O., Verträge im Filmgewerbe. (122.)
Cosack, K., Universitätsreform. Ein Programm. (129.)
Deetjen, W., Sie sollen ihn nicht haben! Tatsachen und Stimmungen aus dem Jahre 1840. (125.)
Egerer, A., Kartenkunde. I. Einführung in das Kartenverständnis. (119.)
Falkenhayn, E. v., Der Feldzug der 9. Armee gegen Rumänen und Russen 1915/17. I. Teil. (117.)
Foerster, W., Graf Schlieffen und der Weltkrieg. II. Teil: Die Ostoffensive 1915. (117.)
Freytag-Loringhoven, Frhr. v., Heerführung im Weltkriege. II. Band. (117.)
Gümbel, A., Neue archivalische Beiträge zur Nürnberger Kunstgeschichte. (128.)
Helmke, P., Hügelgräber im Vorderwald von Muschenheim. I. (127.)
Jastrow, J., Die Reform der staatswissenschaftlichen Studien. (122.)
Jeremias, J., Der Gottesberg. (113.)
Joseph. Goethes erste große Jugenddichtung. Zum ersten Male hgb. von P. Piper. (124.)
Kaiser, E., Bericht über geologische Studien während des Krieges in Südwestafrika. (120.)
Kellner, L., Theodor Herzls Lehrjahre (1860—1895). (116.)
Kretschmayr, Geschichte von Venedig. II. Band. (116.)
Kuhl, H. v., Der Marnefeldzug 1914. (117.)
Kunkel, Vorgeschichtliches aus dem Lumdatale. I. (127.)
Lohmeyer, K., Barocke Kunst und Künstler in Ehrenbreitstein. (128.)
Lorenz, G., Jesus, der Meister aus Nazareth. (114.)
Müller, E., Der Sohar und seine Lehre. (115.)
Müller-Loebnitz, W., Der Wendepunkt des Weltkrieges. (117.)
Mundarten, Litauische, gesammelt von A. Baranowski. Band I: Texte aus dem Weberschen Nachlaß. hgb. von F. Specht. (126.)
Saitzew, M., Die Kosten der Wasserkraft. (122.)
Schnitzer, M., Der Fall Potiphar. (124.)
Storm, Th., Sämtliche Werke. Hgb. von A. Köster. Band 2—8. (125.)
Wetzell, G., Von Falkenhayn zu Hindenburg-Ludendorff. (117.)
Zitzen, E., Die Landwirtschaft nach dem Frieden. (123.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Jeremias, Joh., **Der Gottesberg.** Ein Beitrag zum Verständnis der biblischen Symbolsprache. Gütersloh, 1919. Bertelsmann. (160 S. 8.) ℳ 10, geb. ℳ 12.

Die Arbeit offenbart eine Fülle von Einzelwissen und zeugt von umfassender Belesenheit. Ob sich beides zu einem geschlossenen Ganzen in der behandelten Frage geeint hat, und ob letztere überhaupt eine so minutiöse Behandlung lohnt, ist etwas, das wir, die nicht alles in der Bibel in philosophisches und mythisch-mystisches Gewand gekleidet wissen möchten, doch nicht so glatt gesehen wollen. Daß das Symbolische im A. und N. T. eine nicht unbedeutende Rolle spielt, leugnen wir nicht, auch nicht, daß auf diesem Gebiete weitverzweigte Beziehungen zu den mythisch-symbolischen Anschauungen anderer Völker der östlichen Kulturwelt bestehen. Aber daß sich letztere unter allen Umständen und in jedem Einzelfalle auf Ausdrücke und Angaben der Bibel übertragen lassen, möchten wir nicht so glatt behaupten. So greift die vorliegende Abhandlung, von richtigen Gedankengängen ausgehend, auf eine Unmenge Dinge über, die uns mit dem Gegenstand nur noch in sehr entfernter Berührung zu stehen scheinen, und zersplittert sich in mystischen Kombinationen. In der Begründung vieler Behauptungen können wir dem Verf. nicht folgen. Anzuerkennen ist die ungeheure Mühe, die sich dieser mit dem ziemlich undankbaren Gegenstand gemacht hat. E. Herr.

Lorenz, Georg, **Jesus, der Meister aus Nazareth.** Leipzig, 1920. Dürr. (200 S. Gr. 8.) ℳ 9.

Im Vorwort sagt L., daß das Lebensbild Jesu in der „weltlichen Schule" nicht fehlen dürfe. Für den Unterricht in „sittlicher Lebenskunde" und „Religionskunde" ist das vorliegende Buch bestimmt. Es will dem Lehrer eine Handreichung sein. Für besonders wertvoll halte ich die zahlreichen Stoffe, die L. aus dem Leben und der Literatur heranzieht, um der Jugend den biblischen Stoff nahe zu bringen. In der Hauptsache folgt L. dem Markus-Evangelium, das er aber durch geschickt zusammengefaßte Stoffe der anderen Evangelien ergänzt. L. umgeht die Wunder Jesu nicht ganz und erklärt sie auf „natürliche" Weise, nicht ohne die Kühnheit des Glaubens und die eigenartige suggestive Kraft Jesu zur Geltung zu bringen. Ob es nicht doch wissenschaftlich geboten erscheint, den Wundern Jesu gegenüber eine noch größere Zurückhaltung zu bewahren? Freilich: die wissenschaftliche Theologie läßt hier noch allzusehr im Stich. Bisher hat sie weder das irdische, noch das sonstige Material, auch für Materialisations-, Elevations- und ähnliche Erscheinungen, für Hellsehen, Gedankenlesen u. ähnl., gesammelt und gesichtet. Fiebig.

Archiv für Religionswissenschaft. Hgb. von Otto Weinreich. 20. Band, Heft 1/2. Leipzig und Berlin, 1920. Teubner.

Inh.: H. Greßmann, Die Sage von der Taufe Jesu und die vorderorientalische Taubengöttin. — L. Weniger, Olympische Studien. — A. v. Domaszewski, Volcanalia. — F. Schneider, Über Kalendae Ianuariae und Martiae im Mittelalter. — Ludwig

Deubner, Griechische und römische Religion 1911—1914. — Fr. Kaufmann, Altgermanische Religion. — A. Wiedemann, Zum altägyptischen Sternglauben. — M. P. Nilsson, Die Traditio per terram im griechischen Rechtsbrauch. — O. Kern, Noch einmal Karkinos. — G. Kazarow, Ein Mithrasdenkmal aus Makedonien. — R. Reitzenstein, Zu Cyprian dem Magier. — A. Jacoby, Das »examen in mensuris«.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 3. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Nack, Jesus Christus, der Herr. — Optimismus, Pessimismus und Idealismus. — Ein polnischer Gesetzesantrag zur Vergewaltigung der evangelischen Kirche. — J. v. Andreae, Das Geheimnis vom lieben Gott. — Aus jenseitigen Welten.

Die **Theologie** der Gegenwart. Hgb. von R. H. Grützmacher u. a. 15. Jahrg., Heft 1. Leipzig, 1921. Deichert.

Inh.: R. H. Grützmacher, Systematische Theologie, Philosophie und Allgemeine Religionsgeschichte.

Altkatholisches **Volksblatt.** Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg., Nr. 1. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: H. Eder, Predigt zum Frauentag. — C. W. Talbot, Zweiter Deutsch-Evangelischer Hochkirchentag in Berlin.

Neue kirchliche **Zeitschrift.** Hgb. von J. Bergdolt, Th. v. Zahn und Fr. Veit. Jahrg. 1921, Heft 1. Leipzig, Deichert.

Inh.: Fr. Veit, Zum Neuen Jahre. — Steinbeck, Zeitgemäßer Konfirmandenunterricht. — Eichrodt, Bahnt sich eine neue Lösung der deuteronomischen Frage an?

Philosophie. Psychologie.

Müller, Ernst, **Der Sohar** und seine Lehre. Einleitung in die Gedankenwelt der Kabbalah. Wien, 1920. R. Löwit. (79 S. Gr. 8.) ℳ 13, geb. ℳ 15.

Der Sohar ist das umfassendste Buch der jüdischen Mystik, ein Buch, das in großen Schichten des jüdischen Volkes neben Bibel und Talmud als drittes nationales und heiliges Buch verehrt wird. Von dem Inhalte dieses Buches, der kurzweg am besten als mystische Philosophie bezeichnet werden kann, dem modern denkenden Leser einen adäquaten Begriff beizubringen, ist keine leichte Aufgabe. Unser Verf. hat sie aufs beste gelöst. Bescheiden sagt er von seinem Werke, es sei bloß das Resultat seiner vorläufigen Sohar-lektüre (so; wäre nicht besser, das „vorläufig" zu Resultat zu setzen?) und daß er den schier unendlichen Gegenstand keineswegs erschöpfen wollte. Doch das Gebotene kann auch endgültig bestehen und ist mehr als Lektüre: es ist Forschung. In der Einleitung werden wir über das Wesen des Sohar orientiert; ich hätte nur gewünscht, daß an dieser Stelle die Beziehungen des Christentums zum Sohar, ferner das Eindringen des mystischen Motivs in das jüdische Gebetritual besser hervorgehoben worden wären. Es folgt nun die Lehre des Sohar: Das Gotteswerk (hierin die in dieser Lehre grundlegenden Sefiroth, d. i. göttliche Potenzen), das Reich des Menschen, der Bund Israels, Buch und Leben; unter diesem nicht ganz glücklich gewählten Titel versteht der Verf. das, was etwa die Methodik des Sohar zu nennen wäre. Unseres Erachtens wäre dieses Kapitel besser einleitend zu behandeln gewesen. Manche Sätze hätten weniger „spekulativ" formuliert werden sollen, z. B. auf S. 20, wo „kosmische Urpolarität des Ethischen" das Denken nicht gerade erleichtert. Abraham Zacuto lebte nicht zu Anfang des 15. (S. 5), sondern zu Anfang des 16. Jahrhunderts in Konstantinopel. Sonst ist mir noch aufgefallen die fehlerhafte Aussprache des Titels eines Werkes von Jakob Emden (S. 6) und Asarjo (S. 12) statt Asarja. S. Krauß.

Rivista trimestrale di studi filosofici e religiosi. Diretta da A. Bonucci. Perugia, 1920.

Sommario: B. Varisco, Credenza e cognizione. — G. Levi Della Vida, Bardesane e il Dialogo della leggi dei paesi. — A. C. Jemolo, Dottrine teologiche dei giansenisti italiani dell'ultimo settecento. — E. Buonaiuti, Dopo il IV Congresso di filosofia. Pro domo mea. — S. Colombo, Il Dio d'Israele e i valori morali. — A. Bonucci, Gli studi religiosi in Inghilterra (1919 e segg.) — Storia della Religione israelitica e del Cristianesimo.

Zeitschrift für angewandte Psychologie, hgb. von W. Stern und O. Lipmann. Beiheft 21. Leipzig, 1920. Barth. (178 S. Gr. 8.) ℳ 13.

Inh.: P. Plaut, Beiträge zur Psychologie des Krieges. Psychographie des Kriegers. — W. Ludwig, Beiträge zur Psychologie der Furcht im Kriege. — E. Schiche, Zur Psychologie der Todesahnungen.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Kretschmayr, H., Geschichte von Venedig. Zweiter Band: Die Blüte. Gefördert durch die österreichische Akademie der Wissenschaften und die österreichische Unterrichtsverwaltung. Gotha, 1920. F. A. Perthes. (XIX, 701 S. 8.) ℳ 50.

Allgemeine Staatengeschichte. 1. Abt. 35. Werk.

Der erste Band der Geschichte Venedigs erschien 1905 (vgl. 67. Jahrg. [1906], Nr. 26, Sp. 886 fg. d. Bl.). Die lange Zwischenzeit bis zum Erscheinen der Fortsetzung hat dem Verf. reichliche Muße gegeben, sich mit dem umfangreichen Stoff gründlich vertraut zu machen und allen Seiten des vielgestaltigen Lebens, das die Marcus-Republik durchpulste und von ihr ausging, nachzugehen. Auf zwei ausgedehnten archivalischen Reisen hat der Verf. aus handschriftlichen Quellen manche belangreiche Nachricht gewonnen, von systematischer archivalischer Forschungsarbeit aber abgesehen und, wie es der Art der ihm gestellten Aufgabe entspricht, sich großenteils begnügt, aus zweiter Hand zu schöpfen. Daß er jedoch sein Material wissenschaftlich-kritisch bis ins einzelste durchgearbeitet hat, zeigen die reichhaltigen Anmerkungen und Nachweise, die, dem Texte angeschlossen, die Darstellung auf Schritt und Tritt begleiten. Erwähnung verdient auch das sorgfältige alphabetische Register. Von der Errichtung des lateinischen Kaiserreichs und dem Ausgang Enrico Dandolos führt der gegenwärtige Band bis an die Schwelle der neuen Zeit. Zweckmäßig und übersichtlich teilt der Verf. seinen Stoff zeitlich in die 3 Hauptabschnitte: Aufstieg zur Blüte (Reichsausbau), die Blüte (Handelsweltmacht) und Schicksalswende. Innerhalb dieser Hauptabschnitte verfolgen wir gleichmäßig die verwickelten auswärtigen Beziehungen und gefährlichen Kriege, den Ausbau des eigenen Staates, die innere Einrichtung des letzteren und die auf den Handel gegründete Eigenkultur, an deren Himmel als schönste Sterne die großen Namen der älteren bildenden Künstler Venedigs erglänzen. Wie es in allen diesen Betätigungen ein und derselbe Geist ist, der sie belebt, das gezeigt zu haben, ist eins der Hauptverdienste der trefflichen Arbeit. Sie schließt mit dem Hinweis, wie die Entdeckungen in den fernen Weltmeeren und die Ausbildung großer monarchischer Staaten in Europa am Ende des Mittelalters den Weltmachtträumen der Marcus-Republik ein Ende bereitet und diese zum Stillstand und künftigen Rückgang verurteilt haben. Sie konnte kein Morgenlandgroßreich bleiben und kein Abendlandgroßreich werden, kein Handelsweltstaat bleiben und keine Weltindustriestadt werden. — Der dritte und letzte Band ist, wie der Verf. mitteilt, schon in Arbeit, hoffentlich wird er uns bald beschert. W. F.

Kellner, Leon, **Theodor Herzls Lehrjahre** (1860—1895). Nach den handschriftlichen Quellen. Wien, 1920. Löwit. (163 S. 8. mit 20 Bildnissen.) Geb. ℳ 10.

Der Verf. hat das Lebensbild des 1904 verstorbenen Führers der zionistischen Bewegung aus dessen handschriftlichem Nachlasse und Bekanntenkreise bis zu dem Zeitpunkt entworfen,

wo Herzl der Frage des Zionismus näher getreten ist. Es wird also nur die Jugend und die Tätigkeit Herzls als braver Student, Beamter, Journalist und Korrespondent der „Neuen freien Presse“ in Paris geschildert. Herzl war ohne Zweifel ein sehr begabter und bedeutender Vertreter des Judentums und seiner Interessen. Die übrige Menschheit wird aber in diesem Falle nicht einige lächelnde Verwunderung über eine selbst die kleinsten Einzelheiten berührende Lebensbeschreibung und namentlich über die Vorlage der Bildersammlung von Herzls und seiner Verwandten äußerer Erscheinung in verschiedenen Altersstufen unterdrücken können, wie sie in solcher Reichhaltigkeit wohl kaum bei den größten Männern der Weltgeschichte geboten zu werden pflegt.

Carl Seefeld.

Zur Geschichte des Weltkrieges.

1) **Freytag-Loringhoven,** Frhr. von, General, **Heerführung im Weltkriege.** Zweiter Band. Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (206 S. 8. mit 21 Skizzen im Text.) Geb. ℳ 30.

2) **Müller-Loebnitz,** Wilhelm, Oberstlt. a. D., **Der Wendepunkt des Weltkrieges.** Beiträge zur Marneschlacht am 5. bis 9. September 1914. Zugleich 2. Beiheft zum 105. Jahrgang des Militär-Wochenblattes. Ebenda, 1921. (78 S. 8. mit 1 Karte und 6 Skizzen im Text.) ℳ 10.

3) **Kuhl,** H. von, General, **Der Marnefeldzug 1914.** Ebenda, 1921. (266 S. 8. mit 2 Karten und 18 Skizzen im Text.) Geb. ℳ 40.

4) **Foerster,** Wolfgang, Oberstlt. a. D., **Graf Schlieffen und der Weltkrieg.** Zweiter Teil: Die Ostoffensive 1915 in Galizien und Rußland. Betrachtung über die Heerführung des Generals v. Falkenhayn. Ebenda, 1921. (92 S. 8. mit 1 Karte.) ℳ 13.

5) **Falkenhayn,** Erich v., General, **Der Feldzug der 9. Armee gegen Rumänen und Russen 1915/17.** 1. Teil: Der Siegeszug durch Siebenbürgen. Ebenda, 1921. (102 S. 8. mit 1 Übersichtskarte und 3 Skizzen im Text.) ℳ 15.

6) **Wetzell,** G., Oberstlt., **Von Falkenhayn zu Hindenburg-Ludendorff.** Der Wechsel in der deutschen Obersten Heeresleitung im Herbst 1916 und der rumänische Feldzug. Zugleich 1. Beiheft zum 105. Jahrgang des Militär-Wochenblattes. Ebenda, 1921. (32 S. 8. mit 1 Karte.) ℳ 4.

Der zweite Band der „Heerführung im Weltkriege“ (1) setzt die vergleichenden Studien fort und behandelt folgende Gebiete: Innere Linie und exzentrische Operationen, Verteidigung, Kavallerieverwendung, Art und Mittel der Befehlsführung, Leitung von Bundeskriegen, Beurteilung der deutschen Maßnahmen im Weltkriege. Dem gelehrten Verf. steht die reiche Fülle seiner Erfahrungen und kriegswissenschaftlichen Forschungen zur Verfügung, so daß der Wert des Buches für sich selbst spricht.

Müller-Loebnitz (2) gibt an der Hand des gesamten Quellenmaterials einen klaren, kurzen Überblick der Vorgeschichte und des Verlaufs der Marneschlacht. Die Darstellung zeichnet sich durch erschöpfende Zusammenfassung ebenso wie durch gereiftes Urteil aus. Die Kartenbeilagen sind vorzüglich und erleichtern namentlich dem Nichtfachmann den schnelleren Überblick. Sehr interessant sind die stark einschränkenden Urteile über Joffre, während Foch und Sarrail wegen klarer Erkenntnis der Lage und Standhaftigkeit anerkannt werden. French und Franchet d'Esperey kommen mit schlechten Noten weg. Die deutschen Truppen werden mit Recht voll bewertet. „Wir haben ein Recht mit dem Schicksal zu hadern, das den großen Meister (Schlieffen) nicht zur Zeit des großen Krieges leben und keinen gleichgestimmten Nachfolger erstehen ließ!“

Gewissermaßen als Abschluß der sehr reichhaltigen deutschen Literatur über die Gründe unseres Unglücks in der Marneschlacht 1914 hat General von Kuhl, damals Stabschef der 1. Armee Kluck, ein alle Quellen ausnutzendes großes Werk herausgegeben (3). Als Generalstabsoffizier und als Kriegshistoriker geschult, von reichen Kriegserfahrungen getragen, konnte uns der Verf. ein überaus fesselnd geschriebenes Werk vom kritischen Standpunkt aus bieten, das viele bisher verbreitete Irrtümer und schiefe Auffassungen berichtigt und Klarheit in manches Dunkel zu bringen wußte. Die Darstellung setzt mit dem Beginn des Krieges auf der Westfront ein, umfaßt auch die französischen und englischen Operationen, gipfelt in der Schlachtenschilderung selbst und schließt mit den Endkämpfen an der Aisne. Sehr wertvoll sind die maßvollen und klaren Schlußbetrachtungen. „Am 9. September 1914“, schließt Kuhl, „war der Marnefeldzug verloren, nicht aber der Krieg. Die Hoffnung auf eine schnelle Entscheidung mußten wir freilich zu Grabe tragen. Der Geist des Heeres aber war ungebrochen und wäre es bis zum Schluß geblieben, wenn die Heimat dauernd hinter ihm gestanden hätte.“ Wir geben dem Verf. hierin durchaus recht, sowie im Ausklang des schönen, trefflich ausgestatteten Buches: „In der Erinnerung an die Taten unserer Truppen ist die Hoffnung auf eine bessere Zukunft begründet.“

Wolfgang Foerster (4) behandelt die Persönlichkeit des Generals v. Falkenhayn, sowie sein Verhältnis zu Ludendorff und Conrad, wobei die Schärfen im Wesen Falkenhayns betont werden. Vor allem gält es um die Entscheidung, ob der Schwerpunkt der Kriegführung im Westen oder im Osten liegen sollte. Falkenhayns Ansicht rang gegen diejenige Hindenburgs und Ludendorffs, allein von Falkenhayns Standpunkt aus nur unter der Anerkennung „beschränkter Ziele“. Schlieffen hätte den Krieg im Geiste wirklicher Entscheidung geführt, also unter dem Streben nach Umfassung und Vernichtung. Falkenhayn wollte Einzelerfolge erringen, um durch deren Summe die Feinde friedenswillig zu machen. Es mißlang im Osten bei Wilna wie später im Westen bei Verdun. Die Kräfte reichten nicht aus. Die Studie enthält neben vielen stark theoretischen Betrachtungen manche Wahrheit, die zum Vergleich und zum Nachdenken über unser Schicksal anregt.

Das auf Grund amtlicher Quellen beruhende, mit guten Karten ausgestattete Werk von E. v. Falkenhayn (5) enthält die Schilderung des rumänischen Feldzuges vom Beginn des Aufmarsches bis zur Schlacht von Kronstadt einschließlich. Im Mittelpunkt steht die Schlacht von Hermannstadt und der Kampf vor dem Geisterwalde. Der Feldzug zeichnet sich dadurch aus, daß er den Übergang aus der Verteidigung zum Angriff in vorbildlicher Weise darstellt. Namentlich tritt die Tätigkeit des „Alpenkorps“ unter Krafft von Dellmensingen glänzend hervor, doch haben sich auch die noch nicht an den Gebirgskrieg gewöhnten deutschen Truppen ausgezeichnet. Der rumänische Krieg ist ein hervorragendes Beispiel der Organisationskraft und Leistungsfähigkeit der Mittelmächte. Tiefes Weh ergreift uns, daß der Ausgang des Weltkrieges so unglücklich für uns endete. Das Buch ist klar und fesselnd gehalten.

„Jetzt im Hochsommer 1916 wankte das Vertrauen zur Obersten Heeresleitung“. So meint G. Wetzell (6) und begründet diese Behauptung mit dem völligen Mißerfolg von Verdun, dem Rückschlag an der Russenfront bei Luzk, der schweren Erschütterung der Sommefront. Es ist verständlich, daß der Kaiser hiernach den General v. Falkenhayn als Generalstabschef fallen ließ und zu Hindenburg-Ludendorff griff, eine Maßnahme, die wohl besser vor Jahresfrist, also im Herbst 1915, am Platz gewesen wäre. Der Verf. erkennt die Leistungen Falkenhayns im rumänischen Kriege an, meint aber doch, daß das Erbe Moltkes und Schlieffens in der Hand Hindenburg-Ludendorffs wohlbewahrt war. Die als kritische Streitschrift zu bewertende Arbeit gibt viele Anregungen und weist auf die großen Gesichtspunkte klar hin.

Friedrich Immanuel.

Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums. Jahrg. 1919. Heft 3 und 4. Nürnberg, 1920. Verlag des Germanischen Museums.

Inh.: Grabfigur des 1246 verstorbenen Grafen Heinrich III von Sayn. — J. M. Falbe, Damenbildnis. — Innenansicht des großen Rathaussaales in Nürnberg. — Bauernstuhl.

Mühlhäuser **Geschichtsblätter** Zeitschrift des Altertumsvereins für Mühlhausen in Thüringen und Umgegend. Hgb. von Ernst Brinkmann. Mühlhausen i. Thür., 1920. L. Strube.

Inh.: Jordan, Russische Truppen in Mühlhausen. — Beutler, Notizen über die Mühlhäuser Schützenkompagnie. — K. Eberlein, Orts- und Gewässernamen unserer engeren Heimat. — Thiele, Die Berufung des Johann Gottfried Bernhard Bach nach Mühlhausen als Organist. — Die Kirchner von B. Mariae Virginis in Mühlhausen.

Das kommende **Geschlecht**. Zeitschrift für Familienpflege und geschlechtliche Volkserziehung auf biologischer und ethischer Grundlage hgb. von M. Faßbender, O. Krohne, F. Kruse, H. Muckermann, R. Seeberg und H. S. Weber. 1. Jahrg., 1. Heft. Berlin, 1920. Dümmlers Verlag.

Inh.: R. Seeberg, Vom Sinn der Ehe. — H. Muckermann, Die Familie im Einklang mit den Lebensgesetzen. — Wilh. Schallmayer, Frauenfortschritt und Volksnachwuchs. — A. Zeiler, Die Zukunft der Beamtenfamilie. — F. Kruse, Die Vereinigung für Familienwohl im Regierungsbezirk Düsseldorf. — W. Hellpach, Deutsche Lebenskraft. — S. v. Kapff, Die Gebildeten und die Frühehe. — R. Larsson, Eine Ausstellung schwedischer Volkstypen. — A. Bluhm, Vererbung und Auslese.

Die **Krone**. Zeitschrift zur Pflege des monarchischen Gedankens und der nationalen Überlieferung im Sinne Steins und Bismarcks, hgb. von Dr. E. Wachler. 1. Jahrg., Heft 2 und 3. Wehlau, (Elbe), 1920. Rowe-Verlag.

Inh.: (2/3.) W. Schölermann, Revolution von oben. — (2.) J. Stolzing, Der Königsgedanke in Bayern. — P. Dehn, Republikanische Mißwirtschaft. — (2/3.) A. Wirth, Britische Außenpolitik 1914—20. — (2.) A. Seeliger, Zur Relativitätstheorie. — G. Neckel, Die Edda und die Deutschen von heute. — C. Hotzel, Hermann Löns' Volkslieder. — Graf Gobineau, Pflichten des Königtums. — (3.) Th. Schiemann, Die Lage unserer auswärtigen Politik. — F. Bley, Der Zusammenhang. — A. Seeliger, Verjüngung. — E. Wachler, Zum Gedächtnis Wilhelm Jordans. — Curt Hotzel, Das Ausland und die deutsche Seele. — Fr. Lienhard, Melusine. — Unter der Trikolore.

Mitteilungen der Zentralstelle für deutsche Personen- und Familiengeschichte. Heft 26. Leipzig, 1920. Degener. (91 S. 8.)

Inh.: Th. O. Achelis, Schülerverzeichnisse höherer Lehranstalten Deutschlands. (ℳ 18, für Mitgl. ℳ 14, bzw. ℳ 11.)

Süddeutsche **Monatshefte**. Red.: P. A. Cossmann. 18. Jahrg., Heft 4: Los von Preußen? München, 1921. Verlag der Süddeutschen Monatshefte.

Inh.: A. v. Tirpitz, Zum 18. Januar 1921. — K. A. v. Müller, Los von Preußen? — M. v. Gruber, Die Verbesserung der Gesundheit während des Kaiserreichs. — A. Graf v. Posadowsky-Wehner, Im alten und im neuen Reich. — K. A. v. Müller, Rückblick und Ausblick. — Tim Klein, Berlin. — E. Brandenburg, Bismarcks Reichsgründung und die Gegenwart. — Sebastian Schlittenbauer, Die deutsche Frage. — M. Spahn, Bismarck. — J. Pschorr, Der wirtschaftliche Aufschwung im neuen Reich.

Altpreußische **Monatsschrift**. Begr. von R. Reicke und E. Wichert. Hgb. von A. Seraphim. Band 57, Heft 4. Königsberg i. Pr., 1920. Thomas & Oppermann.

Inh.: Ernst Kaminski, Gertrud Moller, die Pregelhirtin. (Schluß.) — Benrath, Die fünf Agendenreformen unter Herzog Albrecht. — O. Schöndörffer, Ein neues Kantbuch. — Arthur Laudien, Vom Einfluß ostpreußischer Schriftsteller auf Frankreich. — M. Lehnerdt, Ferdinand Gregorovius als Dichter. — Walter Ziesemer, Eichendorff und die Marienburg.

Länder- und Völkerkunde.

Egerer, A., Kartenkunde. I. Einführung in das Kartenverständnis. Leipzig, 1920. Teubner. (146 S. 8. mit 49 Textabbild.) Kart. ℳ 2,80 und 100% Zuschlag.

Aus Natur und Geisteswelt. 610. Bdch.

Der allgemeine Titel des Werkchens „Kartenkunde" ist noch kein fest umrissener Begriff geworden; er macht es wünschenswert zu sagen, was das Buch enthält und was es nicht enthält. Dieser erste Teil bringt alle Einzelheiten, die mit dem Karteninhalt verknüpft sind. Die Grundlage bildet die Besprechung und Beschreibung der deutschen Kartenwerke großen Maßstabes, insbesondere der preußischen Meßtischblätter. Ihre äußeren und inneren Eigenschaften erfahren eine eingehende Darstellung. Lebendig gewählte Beispiele lehren die Ausschöpfung der Kartensprache im Gebrauch. Ein Anhang birgt eine knappe Beschreibung und Geschichte der amtlichen deutschen Landesaufnahmen. Über die ganze Schrift ist eine Fülle von sachlichen und historischen Bemerkungen und Mitteilungen verstreut, die man in anderen Werken kaum wiederfindet. Es wäre erforderlich, daß ein genaues Register alle diese Notizen für den Gebrauch bequem auffindbar gestalte. Die an der Kartographie interessierten Disziplinen, Geographie, Astronomie, Geologie, werden dem Verf. Dank wissen, und nicht zuletzt der Lehrer an Hoch- und Mittelschule für das reiche, den Unterricht belebende Material. Der Verf. schließt aus dem Rahmen seines Buches die mathematische Kartenentwurfslehre im engeren Sinne, die Projektion, völlig aus; auch der zweite Teil (Herstellung von Krokis und Karten) wird nichts darüber bringen. Wirtz.

Die **Heimat**. Monatsschrift des Vereins zur Pflege der Natur- u. Landeskunde in Schleswig-Holstein, Hamburg, Lübeck. Schriftl.: Gustav Fr. Meyer. 31. Jahrg., Nr. 1. Kiel, 1920.

Inh.: G. Stoltenberg, Der Buchwaldtsche Hof in Kiel. Ein 300jähriges Jubiläum. — E. Schnack, Aus der Vergangenheit einer Angler Dorfapotheke. — Schleswig-Holsteinsche Musiksammlung der Stadt Neumünster.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kaiser, Erich, **Bericht über geologische Studien** während des Krieges in Südwestafrika. Gießen, 1920. Töpelmann. (58 S. Gr. 8. mit 4 Textfig. und 15 Abbild. anf 6 Taf.) ℳ 6.

Abhandlungen der Gießener Hochschulgesellschaft. II.

Der Verf. war für die Pomona-Diamanten-A. G. tätig, nahm am Feldzug in Deutsch-Südwest teil und fand Zeit und Muße zu geologischen Arbeiten, die er hier veröffentlicht. In dem Gebiet bearbeitete er die kristallinen Schiefer, das Kambrium (? Algonkinum), die Eruptivgesteine, das Tertiär, die Veränderungen der tertiären Landoberfläche und die jüngsten Deckschichten. Neues weiß er von seinen Untersuchungen über unterirdische Wasserbewegung zu berichten. Sehr schöne, interessante Abbildungen sind der Arbeit beigegeben. Rudolf Hundt.

Frankfurter Zeitgemäße **Broschüren**. Begr. von P. Haffner, J. Janssen und E. Th. Thissen. XXXX. Band, 1./3. Heft. Hamm i. W., 1920. Breer & Thiemann. (64 S. 8.) ℳ 3,75.

Inh.: Franz Kleinschrod, Das Lebensproblem und das Positivitätsprinzip in Zeit und Raum und das Einsteinsche Relativitätsprinzip in Raum und Zeit. Eine prinzipielle Untersuchung, zugleich ein neuer Weg zur Lösung des Lebensproblems.

Meddelelser om Danmarks Antropologi. Udgivet af den antropologiske Komité. II. Bind, 2. Afdeling. København, 1920. G. E. C. Gad's Forlag.

Indhold: Fritz Orth, Københavnske Kommuneskolebørns Tænder. — S. Hansen, Undersøgelser over Døvstumhedens Arvelighed. — H. J. Hansen, Om Skolebørns Vækstforhold i København og nogle danske Provinsbyer. — H. Westergaard, Om Legemets Vækst hos Pigebørn. — Povl Heiberg, Har Dyrtiden paavirket de værnepligtiges Højde? — Summary of Communications on the Anthropology of Denmark.

Unterrichtsblätter für Mathematik u. Naturwissenschaften. Hgb. von K. Schwab. 26. Jahrg., Nr. 7 u. 8. Berlin, 1920. O. Salle.

Inh.: K. Guenther, Heimatlehre als Wissenschaft. — Georg Klatt, Der Chemieunterricht der höheren Schule. — 86. Ver-

sammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte in Bad Nauheim, 19. bis 23. September 1920. — Depdolla, Aus der biologischen Forschung.

Physikalische Zeitschrift. Hgb. von P. Debye. 21. Jahrg., Nr. 23/24. Leipzig, 1920. S. Hirzel.

Inh.: Vorträge und Diskussionen der 86. Naturforscherversammlung in Nauheim 19. bis 25. September 1920: H. Weyl, Elektrizität und Gravitation. G. Mie, Das elektrische Feld eines um ein Gravitationszentrum rotierenden geladenen Partikelchens. M. v. Laue, Theoretisches über neuere optische Beobachtungen zur Relativitätstheorie. L. Grebe, Über die Gravitationsverschiebung der Fraunhoferschen Linien. H. Dingler, Kritische Bemerkungen zu den Grundlagen der Relativitätstheorie. F. P. Liesegang, Ein Schaubild zur Darstellung der Zeit-Raum-Verhältnisse in der speziellen Relativitätstheorie. F. Ehrenhaft, Über die Atomistik der Elektrizität und die Erscheinungen an einzelnen radioaktiven Probekörpern der Größenordnung 10^{-6} cm. K. Konstantinowsky, Über eine Methode zur Ausführung und quantitativen Verfolgung chemischer Reaktionen an Massen bis zu 10^{-14} g. W. Lenz, Über einige speziellere Fragen aus der Theorie der Bandenspektren. — Chr. Füchtbauer und G. Joos, Die Verbreiterung der Quecksilberlinie 2537 durch Gase von verschiedener Dichte. V. Jirotka, Eine besondere Strahlenart und ihre Messung. — H. Rohmann, Elektrische Kontakte. — K. Bennewitz, Über die elastische Nachwirkung. — M. Toepler, Messungen und Beobachtungen an Polbüscheln gleitender Entladung. — J. Kirchhof, Das periodische System der Elemente im Lichte der Theorie des radioaktiven Zerfalls. — G. Wulff, Über die Natur der Spaltbarkeit der Kristalle.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Baumgarten, Arthur, **Die Wissenschaft vom Recht** und ihre Methode. I. Die theoretische Grundlegung. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (IV, 403 S. Gr. 8.) ℳ 28 nebst 75% Teuerungszuschlag.

Das bedeutsame Buch wäre zweckmäßig wie folgt disponiert: I. Teil: Wesen des Rechts. Recht ist sittliches Sollen, sittliche Lebensordnung (S. 2); seine Verbindungskraft ruht auf der Sittlichkeit (S. 144 fg.); diese bedarf metaphysischer Grundlegung (S. 60). Verfochten wird ein altruistischer Eudämonismus (S. 3, 49, 69), der sich sozialphilosophisch zu einem humanitären Liberalismus auswächst (S. 11, 80, 248). Traditionalismus (Konservatismus) und Sozialismus legen die sittliche Selbstverantwortung lahm (S. 80). Alles Recht ist positiv (S. 147); seine sittliche Verbindungskraft fließt nicht aus seinem Inhalt, sondern aus der Erwägung, daß ohne allgemeinverbindliche Ordnung ein ersprießliches Gemeinschaftsleben nicht möglich (S. 88, 145). Daher soll man auch minder guten Gesetzen gehorchen (S. 154, 167, Vorbehalt S. 165). „Das Recht ist eine kraft formaler sittlicher Pflicht verbindliche positive Lebensordnung" (S. 3; über „formale Pflicht" vgl. S. 87). Kein Recht ohne Staat (S. 170); „Naturrecht" ist entweder richtiges Recht oder Morallehre (S. 172). II. Teil: Rechtswissenschaft (S. 191 fg.). 1. De lege lata (S. 191 fg., 273 fg.). Erörtert wird hier die Theorie der Rechtsquellen (Gesetz S. 273 fg. Gewohnheitsrecht S. 278 fg.) und der Gesetzesauslegung (S. 293 fg.); die Einteilung der Rechtssätze nach ihrer formalen Struktur (Stellungnahme zur Imperativentheorie S. 9, 158, 305 fg., Verhältnis von Tatbestand und Rechtsfolge S. 343); die Systematik der Rechtssätze (Privat- und öffentliches Recht usw. S. 344 fg.); vor allem aber die Methode der sog. Begriffsjurisprudenz (S. 1, 364 fg.). Ohne Begriffsjurisprudenz ist Beherrschung des Lebens durch das Gesetz unmöglich (S. 7, 364). Ihr vornehmstes Hilfsmittel ist die Konstruktion (S. 7, 384). Auch die Fiktion ist unerläßlich, da sie dem Bedürfnis der Ökonomie dient (S. 17, 156, 376). Eine Lobpreisung Iherings schließt das Buch (S. 396). Freirechts-, Interessen- und Zweckjurisprudenz werden durchgängig befehdet. 2. De lege ferenda (S. 230 fg.). Da die Erwägung der lex ferenda vom obersten Moralprinzip auszugehen hat (S. 10), so verknüpfen sich hier Rechtswissenschaft und Rechtsphilosophie (S. 248). Der derzeitige Tiefstand der Rechtsphilosophie hat seinen letzten Grund im Mangel einer Metaphysik (S. 267). — Eine Würdigung muß hier unterbleiben. Das S. 12 geforderte protestantische Gegenstück zu Cathrein liegt vor in v. Mühlers geistesarmen „Grundlinien einer Philosophie der Staats- und Rechtslehre nach evangelischen Prinzipien" (1873). Zu S. 178 fg. wäre Weigelin, Sitte, Recht, Moral (1919) von Nutzen. Die Literaturzitate sollten wenigstens Titel und Seite angeben. Band 2 und 3 sollen die Methode der Begriffsjurisprudenz durch die einzelnen Rechtsdisziplinen verfolgen, Band 4 ein abschließendes Urteil über diese Methode darbieten. H. Reichel.

Böhm, Otto, **Verträge im Filmgewerbe**, insbesondere die Filmpacht, die Filmlizenz und der Filmserienvertrag. Berlin, 1919. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (79 S. 8.) ℳ 7,50.

In dieser Arbeit, die, ohne daß es im Titel zum Ausdruck kommt, eine Doktordissertation ist, wird juristisches Neuland beackert und zwar mit genauer Kenntnis der tatsächlichen Grundlagen, der Verf. ist Direktor der Hansa-Filmverleih G.m.b.H. in Berlin, und mit anerkennenswertem juristischen Geschick. Grundlegend ist seine Auffassung, daß es sich bei dem sogenannten Filmleihvertrag nicht um Miete handle, sondern um Pacht. Darauf habe ich schon vor zehn Jahren in meiner ersten lichtspielrechtlichen Arbeit (Annalen des Deutschen Reichs 1910) hingewiesen und sodann in einer kinematographischen Fachzeitschrift die nähere Begründung gegeben. Für verfehlt halte ich dagegen die Ansicht (S. 11), daß der Filmfabrikant ursprüngliches Urheberrecht an den in seinem Betriebe hergestellten Filmen habe. Der Filmfabrikant hat vielmehr nur ein abgeleitetes Urheberrecht. Dieser Unterschied ist von erheblicher Bedeutung. Besonderes interessant sind die Ausführungen S. 56 fg. über die Tragung der Gefahr bei Unmöglichkeit der Vorführung infolge eines zensurpolizeilichen Verbots. Nachdem wir erfreulicherweise endlich die ersehnte Reichsfilmzensur erhalten haben, wird diese Frage von größerer Bedeutung werden. Die Arbeit bedeutet eine wesentliche Bereicherung des Schrifttums. Albert Hellwig.

Jastrow, J., **Die Reform der staatswissenschaftlichen Studien.** Fünfzig Gutachten, im Auftrage des Vereins für Sozialpolitik herausgegeben. München, 1920. Duncker & Humblot. (XII, 450 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Schriften des Vereins für Sozialpolitik. 160. Band.

Die Staatswissenschaften haben durch die politische Umwälzung und die Notwendigkeit des Wiederaufbaus in neuester Zeit erhöhte Bedeutung erlangt. Das Studium derselben, so wie es bisher gepflegt und betrieben wurde, entspricht nicht mehr dem jetzigen Bedürfnis. Es war ein verdienstliches Unternehmen des Vereins für Sozialpolitik, für die erforderliche Reform sachverständige Unterlagen zu sammeln. Prof. Jastrow besorgte dies im Auftrag des Vereins in vortrefflicher Weise. Der von ihm herausgegebene Band enthält 50 Gutachten von Fachmännern des In- und Auslands, die sehr geeignet sind, die Lösung des Problems zu erleichtern.

Saitzew, Manuel, **Die Kosten der Wasserkraft** und ihre Abhängigkeit von der Höhe des Arbeitslohnes. Zürich, 1919. Rascher & Co. (VIII, 112 S. 8.) Fr. 4,50.

Im Gegensatz zu den zeitlich variablen Kosten der Dampfkraft, deren fortgesetzte Steigerung durch den Kohlenpreis bedingt ist, sind die Kosten der in Wasserkraftanlagen gewonnenen Energie nahezu zeitlich invariabel. Aber Arbeitslohn und Zinsfuß sind auch hier von Einfluß. Diese



variieren bekanntlich und richten sich nach den während der Bauzeit am Arbeits- und Kapitalmarkt herrschenden Verhältnissen. Deshalb hängt die Höhe der in der Hauptsache gleichbleibenden Betriebskosten einer Wasserkraftanlage vom Zeitpunkt ihres Ausbaus und der zu jener Zeit auf dem Arbeits- und dem Kapitalmarkt herrschenden Konjunktur wesentlich ab. Dieses Resultat der vorliegenden Untersuchung von Saitzew wird leider nur zu drastisch bestätigt durch die Erfahrungen des letzten Kriegs- und Revolutionsjahrs mit seinen gewaltigen Lohnverteuerungen und Geldentwertungen in Deutschland, so daß Wasserkraftanlagen, die jetzt ausgebaut werden, um viele Millionen teurer zu stehen kommen als früher.

Die neue Generation. Hgb. von Helene Stöcker. 16. Jahrg., 12. Heft. Berlin, 1920. Oesterheld & Co.

Inh.: R. v. Delius, Philosophie der Liebe. — F. Zielesch, Kampf und Kultur. — Helene Stöcker, Eine Dichterin der Erotik. — H. Fehlinger, Gattenwahl. — Grete Meisel-Heß, Aufklärungsunterricht.

Burschenschaftliches Handbuch für Politik. Im Auftrage des Vaterländischen Arbeitsausschusses der Deutschen Burschenschaft hgb. von K. Hoffmann. Leipzig, 1920. Grunow. (198 S. Gr. 8.) *M* 26.

Inh.: H. Hauske, Burschenschaft und politische Bildung. — H. Haupt, Die politische Stellung der deutschen Burschenschaft im ersten Jahrhundert ihrer Entwicklung. — E. Stelzner, Hochschulfragen und Studentenpolitik. — K. Hoffmann, Reichseinheit und organische Staatsgesinnung. — A. Fischer, Soziale Zeitfragen. — K. Riccius, Kammer der Arbeit und berufsständischer Gedanke. — F. Jähne, Grundlagen und Ziele deutscher Wirtschaftspolitik. — M. Haberda, Der österreichische Anschluß als Lebensfrage des Deutschtums. — W. Wandersleben, Das Deutschtum im Grenzland und Ausland. — K. Mehrmann, Die Grundzüge der auswärtigen Politik.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Hgb. von L. Elster. 115. Band, Heft 5. Jena, 1920. G. Fischer.

Inh.: Fr. Bastian, Das Manual des Regensburger Kaufhauses Runtinger und die mittelalterliche Frauenfrage. — Ernst Schultze, Der Bodenreichtum der Nordamerikanischen Südstaaten. — H. Fehlinger, Die Volkswirtschaft Kanadas. — St. Bauer, Neuere Darstellungen des internationalen Arbeiterschutzes.

Krankenkassen-Bibliothek. Hgb. vom Zentralblatt der Reichsversicherung. Heft 18. Leipzig, 1920. Felix Meiner. (47 S. 8.) *M* 3,50.

Inh.: Th. Hüpeden, Zur Arbeitslosenversicherung. Mit einer Übersicht der Mittel zur Bekämpfung der Arbeitslosigkeit.

Probleme der proletarischen Revolution. Nr. 4. Wien. Verlag der Arbeiter-Buchhdlg. (45 S. 8.) K. 6.

Inh.: Fr. Rákos, Revolutionäre Gerichtsbarkeit.

Zeitschrift für Verwaltung. Begr. von K. Jaeger, red. von A. Kronegger. 53. Jahrg., Nr. 23/24. Wien, 1920. M. Perles.

Inh: Volkar, Zur Errichtung der Laiengerichtsbarkeit in der Tschechoslowakei. — A. Kronegger, Die militärischen Kriegsjahre und das Pensionsbegünstigungsgesetz.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit, Notariat und Zwangsversteigerung. Hgb. von A. Lobe, A. Schmidt und K. W. Lüttemann. 21. Jahrg., Heft 13/14. Leipzig, 1921. Weicher.

Inh.: Frese, Die Regelung der Fürsorgeerziehung (Zwangserziehung) nach den gegenwärtigen Reichs- und Landesgesetzen. — E. Joseph, Prüfung von Fragen des öffentlichen Rechts und der Rechtswirksamkeit von Verwaltungsanordnungen durch das Gericht der freiwilligen Gerichtsbarkeit sowie die Wirksamkeit seiner Verfügungen beim Fehlen des vorgeschriebenen Antrags.

Landwirtschaft.

Zitzen, Emil, **Die Landwirtschaft nach dem Frieden.** M.-Gladbach, 1920. Volksvereins-Verlag. (40 S. 8.) *M* 2.

Der Krieg wird mit einem gewissen Recht als Lehrmeister für die Friedenszeit angesprochen. Die Fürsorge für die Volksernährung bei der Absperrung vom Weltmarkte hat im Kriege eine Reihe von Maßnahmen hervorgerufen, die unser Volk über die Kriegsnot herüber brachte. Es ist volkswirtschaftlich von großem Interesse, daß der Verf. diese Maßnahmen und die ihnen zugrunde liegenden Ideen einmal in knapper und klarer Form zusammenstellt. Ohne Zweifel wird die Isolierung Deutschlands auch nach dem Kriege in sehr weit gehendem Umfange um so mehr bestehen bleiben, als die Friedensbedingungen einer uneingeschränkten Wiederaufnahme internationaler Beziehungen sehr erhebliche Hindernisse in den Weg legen. Wir sind bezüglich unserer Volksernährung bei dieser Sachlage sehr stark auf die eigene Produktion an Nahrung und an Rohstoffen für unsere Industrie angewiesen. Man wird im Interesse der Volksernährung usw. genau prüfen müssen, einmal was von den uns vorgetragenen Ideen und von den „Lehren des Krieges" schon heute in die Wirklichkeit übertragen werden kann, und was andererseits in später Zukunft zu praktischen Ergebnissen heranreifen wird. Von diesen Gesichtspunkten aus wird die Schrift für jeden Beteiligten von Wert sein.

Gisevius.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Bacher, W., **De Pausaniae studiis Homericis.** (Halle-Wittenberger Inaug.-Diss.) Halle a. S., 1919. Hohmann. (95 S. 8.)

Eine von Robert angeregte und geförderte gute Arbeit. Der Verf. bespricht darin alle Stellen, an denen Pausanias Homer mehr oder weniger genau zitiert oder paraphrasiert. Er gruppiert dabei die große Fülle der Zitate nach sachlichen Gesichtspunkten und erzielt so eine erfreuliche Übersichtlichkeit. Einen besonders breiten Raum nehmen die Stellen ein, an denen Pausanias zur Erklärung geographischer Fragen den Homer, meist natürlich den *κατάλογος νεῶν*, heranzieht. Eine Zusammenstellung der Überschriften, unter denen P. die Homerischen Gedichte oder Teile von ihnen zitiert, sowie eine Erörterung dessen, was P. über das Leben des Homer zu erzählen weiß, beschließt die dankenswerte Abhandlung. Von positiven Ergebnissen sei erwähnt die immer wieder erscheinende Unzuverlässigkeit des P., die es dann natürlich auch unmöglich macht, etwa beim Hymnus in Cererem den Mosquensis aus Pausanias zu verbessern. S. 23 weiß es der Verf. wahrscheinlich zu machen, daß dem Pausanias eine von Zenodot beeinflußte Ilias-Ausgabe vorgelegen hat.

H. O.

1) **Joseph.** Goethes erste große Jugenddichtung, wieder aufgefunden und zum ersten Male herausgegeben von Paul Piper. Faksimile-Ausgabe. Hamburg, 1920. W. Gente. XXX, 222 S. Gr. 8. mit 4 Tafeln.) Geb. *M* 50.

2) **Schnitzer,** Manuel, **Der Fall Potiphar.** Ebenda, 1921. (130 S. Gr. 8. mit 3 Tafeln.) *M* 18.

Der literarischen Welt wurde im vergangenen Jahre durch die Nachricht von der Entdeckung einer Jugenddichtung Goethes eine große Überraschung bereitet (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 38, Sp. 725 fg. d. Bl.). Die auftauchenden Bedenken und Zweifel mußten bis zur Veröffentlichung des Fundes zurückgestellt werden. Diese ist jetzt erfolgt (1), leider mit negativem Ergebnis. Der gute Glaube des Hgbrs. sei in Ehren anerkannt, aber er ist einer Selbsttäuschung zum Opfer gefallen. Schon seine äußeren Indizienbeweise erscheinen dem Kenner gewunden und gezwungen und widersprechen den Angaben Goethes. Die Schriftzüge der Handschrift zeigen weder im Text noch in den Korrekturen die Hand des jungen Goethe. Und nun die größte Enttäuschung: Der Leser, der den ersten Band von Bernays' „Jungem Goethe" vergleicht, empfindet auf Schritt und Tritt den gewaltigen Unterschied zwischen dem an Klopstocks „Messias" genährten Geiste des Knaben und dem aufs stärkste ab-

weichenden langatmigen Tone des veröffentlichten Dichtwerkes. Nein, der vorliegende „Joseph" ist, wie schon die tatsächliche Herkunft des Manuskripts vermuten läßt, allem Anscheine nach ein Erzeugnis aus Brüdergemeindekreisen des 18. Jahrhunderts unter Einflüssen der damaligen Oratorien und Spielopern, aber kein Goethe.

Einen wohlmeinenden, keine Kritik übenden Sekundanten für seine Annahme findet Prof. Piper in dem unter 2) genannten Buche „Der Fall Potiphar". An den schlichten biblischen Bericht über Joseph und Potiphars Weib knüpft Schnitzer die Weiterbildungen und Ausschmückungen, welche dieser hochpoetische Stoff in der Weltliteratur erfahren hat: in den althebräischen „Testamenten der zwölf Patriarchen, der Söhne Jakobs", im „Buch der Jubiläen" (1. Jahrh. n. Chr.), im babylonischen Talmud und im arabischen Märchen, im Koran, bei Flavius Josephus, sodann in den deutschen Josephromanen Grimmelshausens und Zesens, der Novelle Bodmers, in der oben besprochenen Josephdichtung, in den Epen von K. Dieterici, Katharina Diez (beide 1855 erschienen) und Luise v. Plönnies (1866), alles in ausführlicher Darlegung, endlich mehr summarisch im Drama der Franzosen, Spanier und Deutschen. Drei Nachbildungen der Verführungsszene nach den Gemälden von Murillo, Rembrandt und Cignani schmücken das in lebhafter Sprache verfaßte Buch, das mit der Wiedergabe des altägyptischen Märchens von den zwei Brüdern (14. Jahrh. v. Chr.), der angeblichen Urquelle der Potiphar-Novelle, schließt.

Arnims Werke. Hgb. von Alfred Schier. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. 3 Bände. Leipzig und Wien, o. J. [1920]. Bibliographisches Institut. (52*, 364; 428; 478 S. 8.) Geb. in Halblbd. ℳ 63.

Es ist ein verdienstliches Unternehmen, den Erzähler der „Kronenwächter" und der „Isabella von Ägypten" mit einer vielfältigen Auswahl seines merkwürdigen Schaffens einer vergeßlichen und zerstreuten Nachwelt wieder näherzuführen. Der Hgbr. des „Wunderhorn" ist einer der trefflichsten Vertreter gehaltenen deutschen Wesens; sein fragmentarisches dichterisches Werk birgt manchen Edelstein, der, sorgfältig gefaßt, in edlem Feuer strahlt. Schiers gründliche Einleitungen und Anmerkungen ergänzen das schön gegliederte Lebensbild eines „genialischen" Menschen, der mehr ist als sein Schaffen von ihm kündet. Richard v. Schaukal.

Deetjen, Werner, Sie sollen ihn nicht haben! Tatsachen und Stimmungen aus dem Jahre 1840. Eine Studie. (67 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Der Verf. gibt eine Geschichte von Entstehung und Verbreitung des Beckerschen Rheinliedes, die ihrer Vollständigkeit wegen wertvoll ist. Die politischen Auswirkungen sind nur gestreift, der Unterschied in der Auffassung der Radikalen, die teils auf Frankreichs Hilfe hoffen, teils idealistisch völkerverbindende Hoffnungen hegen, von der der Mehrheit der Liberalen kommt an dem Beispiel klar heraus, was der Historiker mit besonderem Interesse notiert. L. B.

Theodor Storms Sämtliche Werke in 8 Bänden. Hgb. von Albert Köster. Bd. 2—8. Leipzig, 1919/20. Insel-Verlag. (341; 305; 337; 317; 393; 389; 313 S. 8.) Geb. je ℳ 9.

Mit dem achten Band, der ein Nachwort und vor allem die mit Spannung erwarteten Anmerkungen bringt, liegt jetzt diese grundlegende Dichterausgabe, deren ersten Band ich im 70. Jahrg. (1919), Nr. 36, Sp. 694 fg. d. Bl. angezeigt habe, vollendet vor. Die gleichen Vorzüge, die seinerzeit der Einleitung des Herausgebers nachgerühmt werden konnten (vgl. ebenda), bewähren sich wieder in den Anmerkungen, die nun wirklich dem Forscher und Liebhaber das Studium von Storms Dichtungen ermöglichen. Vielleicht wird jener da und dort noch eine Angabe vermissen, dieser etwa den Hinweis auf Storms dichterisches Selbstbewußtsein zu oft hervorgehoben finden. Im ganzen aber ist es bewundernswert, mit welcher Klarheit und Treffsicherheit das für das eindringende Verständnis nötige Material in knappster Form zusammengestellt ist, wobei wiederum, wie in der Einleitung, unauffällig eine Menge unbekannter brieflicher Äußerungen mitgeteilt wird. Es ist unmöglich, den reichen Gewinn hier wirklich zu buchen, den die Stormforschung aus Kösters Arbeit zieht und noch mehr ziehen wird. Sehr einleuchtend ist z. B. die interessante Vermutung, daß Storms zweite Ehe die Umarbeitung des Cyprianmärchens beeinflußt hat, bestechend die Annahme, daß in der „Malerarbeit" an Menzel zu denken sei; dagegen scheint mir die geistreiche Hypothese, daß Gottfried Kellers Berliner Erlebnisse auf diese Novelle von Einfluß gewesen sein könnten, zu gewagt; man wird sich auch daran genügen lassen können, daß das Leben des Schweizer Malerdichters die Darstellung Storms bestätigt und illustriert. — Mit Recht hebt Köster hervor, daß die Dorothea-Gedichte, die seine Ausgabe „zu einem geschlossenen Kranz zusammengefaßt" hat, einen Kommentar zu „Angelika" bilden. Nur sollten in jenem Kranz die „Hyazinthen" nicht fehlen: das Gedicht ist bei Köster neben dem aus den „Älteren Gedichten" stammenden „Ständchen" fehl am Ort. Die „leichte, zärtliche Gestalt" ist, wie in Immensee, 2. Teil, niemand anders als Doris Jensen; in Storms Handexemplar der vierten Auflage trägt auch dieses Gedicht das auf Dorothea weisende D: mag immerhin die mir von Gertrud Storm berichtete Überlieferung von der Entstehung, die ich (Th. St. Ein deutscher Lyriker, Hesse & Becker 1914 S. 65) habe anklingen lassen, kein sicherer Beweis sein. Ebenso gilt, was Köster (S. 8, 137) von „Du schläfst" anmerkt, auch für die beiden vorausgehenden Gedichte: auch sie entstammen dem Dorothea-Erlebnis. — Aber solche Einzelheiten sind natürlich ganz unerheblich für die Beurteilung der Kösterschen Ausgabe, in der außer den chronologisch geordneten Novellen auch (im 8. Bd.) die sonstigen Prosaschriften Storms, Bruchstücke einer eigenen Lebensgeschichte, Aufsätze, Anzeigen und Vorreden gesammelt vorliegen und durch die Anmerkungen jedem Leser die oft sehr erwünschte Möglichkeit gegeben ist, die letzte Fassung einer Novelle in ihre erste zurückzuübersetzen, also die interessante Entwicklung des Künstlers Storm zu verfolgen. Möge denn die auch in der Ausstattung mustergültige Ausgabe recht viele gebildete Leser, möge Kösters Meisterarbeit recht tüchtige Nachfolger finden. Hermann Binder.

Litauische Mundarten, gesammelt von A. Baranowski. Band I: Texte aus dem Weberschen Nachlaß, hgb. von Franz Specht. Leipzig, 1920. K. F. Köhler. (XVI, 468 S. Gr. 8.) Sächsische Forschungsinstitute in Leipzig, Forschungsinstitut für Indogermanistik.

In der Reihe der indogermanischen Sprachen hat das Litauische seit Schleichers 'Litauischer Grammatik' (Prag 1856) und seinem 'Litauischen Lesebuch und Glossar' (Prag 1857) für die indogermanische Sprachwissenschaft wie für die Slavistik immer mehr an Bedeutung gewonnen. Seit Schleicher aber steht bis zu Leskiens letzter Frucht eines reichen Lebens, dem 'Litauischen Lesebuch mit Grammatik und Wörterbuch' (Heidelberg 1919), aus naheliegenden Gründen das preußische Litauisch im Mittelpunkte der Forschung. Das Hauptgebiet des Litauischen, das auf russischem Boden lag, blieb der Wissenschaft größtenteils verschlossen. Gerade dieses „Ostlitauische" barg, wie man seit dem Erscheinen der 'Ostlitauischen Texte' von Baranowski und Weber (Weimar 1882) weiß, wegen seiner vielfach hohen Ursprünglichkeit nicht erfaßbare Schätze. Wir

können Franz Specht nicht dankbar genug sein, daß er uns ein reiches Material zu ihrer Erfassung nunmehr zugänglich gemacht hat. Baranowski, ein geborener Ostlitauer, Priester in Kowno, der vorzüglichste Kenner der ostlitauischen Mundarten, hat an den Direktor des Eisenacher Gymnasiums, Hugo Weber, in den Jahren 1890—1892 zahlreiche Proben aus 9 verschiedenen russisch-litauischen Mundarten, vorwiegend Märchen, Erzählungen, aber auch einige Gedichte, geschickt, um Weber den Stoff für eine Grammatik zu liefern. Zu diesem Zweck sind die Texte möglichst genau der gesprochenen Sprache angepaßt, und Baranowski bedient sich einer sehr komplizierten Transkription. Für ihre Verarbeitung war nicht nur eine genaue Kenntnis der litauischen Sprache erforderlich, sondern auch absolute Gewissenhaftigkeit, scharfer kritischer Sinn und großer Fleiß. Weber hat „gar nicht daran gedacht", die Texte zu verarbeiten; er ließ sie liegen, bis sie mit seinem Nachlaß dem Indogermanischen Institute in Leipzig übergeben wurden. Unter Leskiens und Brugmanns Anregung und Förderung hat Specht die Aufgabe gelöst, und zwar in mustergültiger Weise. Die wichtigste Seite des rein Sprachlichen ist wohl der Akzent, bei dem sich der Herausgeber genau an die Original-Handschrift gehalten hat. Die Akzentstudien sind gerade in den letzten drei Jahrzehnten innerhalb der indogermanischen Sprachwissenschaft und der Einzelsprachen zu besonderer Bedeutung gelangt; hier wird das neue Werk eine Fundgrube für weitere Forschungen bieten, ganz abgesehen davon, was in ihm an lautlichem, flexivischem und syntaktischem Material steckt. Das sächsische Forschungsinstitut für Indogermanistik, mit dessen Unterstützung die Texte gedruckt sind, hat sich ein hohes Verdienst erworben. Wünschenswert ist es nur, daß auch der II. Band, der grammatische Einleitungen bringen soll und von dem bereits ein Teil als Doktordissertation Spechts ('Litauische dialektische Texte aus Russisch-Litauen' Leipzig 1920) erschienen ist, bald der Öffentlichkeit zugänglich wird. Karl H. Meyer.

Germanistische Abhandlungen, begr. von Karl Weinhold, hgb. von Friedrich Vogt. 51. Heft. Breslau, 1920. M. & H. Marcus. (VI, 171 S. Gr. 8.) ℳ 16.

Inh.: Antoinette Vogt-Terhorst, Der bildliche Ausdruck in den Predigten Johann Taulers.

Philologus. Zeitschrift für das klassische Altertum und sein Nachleben. Hgb. von A. Rehm. Bd. 76, Heft 3/4. Leipzig, 1920. Dieterich.

Inh.: A. Gudeman, Die syrisch-arabische Übersetzung der aristotelischen Poetik. — R. Asmus, Kaiser Julians Misopogon und seine Quelle. — L. Gurlitt, Tulliana. I. Epistula ad Atticum. II. Epistulae ad Quintum fratrem. — H. Blümner, Kritisch-exegetische Bemerkungen zu Petrons Cena Trimalchionis. — R. Foerster, 'Ἐλλόβιον, nicht ἐλλέβορος. — H. Rubenbauer und G. Dittmann, Fulmen=Stütze? — E. Hoppe, Die Entwicklung des Infinitesimalbegriffs. — Wecklein, Zur Medea des Euripides. — Th. Birt, Zu Marius Maximus.

Revue germanique. 11e année, no. 4. Paris, 1920. Tallandier.

Sommaire: A. Digeon, Autour de Fielding. II. — R. Lalou, Sur un passage d'Antoine et Cléopâtre. — L. Brun, Le théâtre allemand. — Fl. Delattre, La poésie anglaise.

Altertumskunde.

1) **Helmke,** Paul, **Hügelgräber im Vorderwald von Muschenheim.** Erster Grabungsbericht (1918). Mit Nachwort von Karl Schumacher. Gießen, 1919. Töpelmann. (IV, 28 S. Gr. 8. mit 3 Textabbild. und 10 Taf.) ℳ 3.

2) **Kunkel,** Otto, **Vorgeschichtliches aus dem Lumdatale.** 1. Das Hügelgräberfeld am Homberg bei Climbach. Mit Nachwort von Karl Schumacher. Ebenda, 1919. (VI, 58 S. Gr. 8. mit 3 Textabbild. und 14 Taf.)

Veröffentlichungen des Oberhessischen Museums und der Gailschen Sammlungen zu Gießen. Abteilung für Vorgeschichte. Heft 1. 2.

In einer Zeit, in der an kostspielige wissenschaftliche Veröffentlichungen nicht gedacht werden kann, erscheint es besonders dankenswert, wenn das Material, ohne das unsere Wissenschaft nun einmal nicht bestehen kann, in so knappen, klaren Darstellungen geboten wird. Die beiden Verf. geben in Text und Abbildungen nur positive Tatsachen über Gelände und Ausgrabung. Das Urteil über Zeitstellung und allgemeine kulturgeschichtliche Einordnung ihrer Hügelgräberfelder haben sie der berufenen Feder Karl Schumachers überlassen. Nachahmenswerte Beispiele in der Zeit der Finanznot und Papierknappheit! K. H. Jacob.

Anzeiger für schweizerische Altertumskunde. Hgb. von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich. N. F. 22. Band. Heft 4. Zürich, 1920.

Inh.: O. Tschumi, Die steinzeitlichen Hockergräber der Schweiz. (Fortsetzung.) — P. Vouga, Essai de classification du néolithique lacustre d'après la stratification. — E. Scherer, Die urgeschichtlichen und frühgeschichtlichen Altertümer des Kantons Zug. (Forts.) — R. F. Burckhardt, Zwei oberrheinische gotische Wirkereien im Historischen Museum zu Basel. (Mit Taf.) — H. Morgenthaler, Meister Bernhard Bauernfeind, der Bildhauer von Solothurn. — E. Pometta, Le case dei pagani ed i saraceni nelle alpi (888—960). — H. Morgenthaler, Kulturgeschichtliche Notizen aus den solothurnischen Seckelmeisterrechnungen des 15. Jahrhunderts. (Schluß.)

Kunstwissenschaft.

Lohmeyer, Karl, **Barocke Kunst und Künstler in Ehrenbreitstein.** Das Wirken einer rheinischen Künstlerkolonie. Düsseldorf, 1919. Schwann. (78 S. Gr. 8. mit 47 Textabbild. und 6 Taf.)
(S.-A. a. Ztschr. d. Rhein. Ver. f. Denkmalpflege, 13. Jahrg., Heft 1/2.)

Karl Lohmeyer, der verdiente Geschichtschreiber des rheinischen Barock, hat in dieser gut ausgestatteten und geschmackvoll illustrierten Abhandlung eine anschauliche Schilderung der rheinischen Künstlerkolonie gegeben, die unter den kurtrierischen Fürstbischöfen des 18. Jahrhunderts in Ehrenbreitstein sich gebildet hatte. Der Inhalt, eine Zusammenfassung älterer Einzelstudien des Verfassers mit vielen neuen Forschungen, gibt eine höchst aufschlußreiche Übersicht über die Kunstbestrebungen am Hofe und deren Fortwirken in den kirchlich-bürgerlichen Kreisen von der Zeit des von Süddeutschland abgeleiteten Rokoko bis zum Klassizismus, der im Banne der französischen Kunst heranwächst. Einzelne bisher wenig bekannte Künstler, wie die Architekten Johann Christoph Sebastiani und Philipp Joseph Honorius Ravensteyn, die Maler der Schule Zicks, Beckenkamp, Foelix und der Familie Manskirsch, der Stukkator Eytel werden im Umkreis ihrer Gesamttätigkeit gut charakterisiert, von Balthasar Neumann, Johannes Seiz und Januarius Zick wird der Bereich ihres Einflusses geklärt. Eine Erwähnung der Kunsthandwerker, der einfacheren bürgerlichen Handwerksmeister, die in Abhängigkeit stehen von den bekannteren Künstlern, rundet die Schilderung zu einem glücklichen Gesamtbild, zu einem instruktiven Gegenstück der umfassenderen Kunsttätigkeit an den großen Fürstenhöfen. A. F.

Gümbel, Albert, **Neue archivalische Beiträge zur Nürnberger Kunstgeschichte.** Nürnberg, 1919. Schrag in Komm. (46 S. 8.) ℳ 3.

Inhalt: I. Die Habeltzheimer, eine Nürnberger Goldschmiedfamilie des 14. und 15. Jahrhunderts. II. Neue kleine Düreriana. III. Georg Pentz und das Nürnberger Huberbuch. IV. Kleine Vischeriana. Das wichtigste ist

(unter II) eine Nachricht aus 1506 über „ein huebsche gelümynirte taffell“, die Albrecht Dürer und sein Diener, also ein Gesell, dem Nürnberger Ratsherrn Hans Harsdörfer für 45 fl. Rheinisch gemalt und die dieser dem König Ladislaus von Ungarn und Böhmen geschenkt hat. Der Verf. nimmt mit Recht an, daß diese illuminierte Tafel nicht in Öl, sondern in einer anderen Technik gemalt gewesen sei. Er denkt auch an Wasserfarben. Das läge am nächsten; aber das Wort „Tafel“ scheint dem zu widersprechen.

Die bildenden **Künste.** Wiener Monatshefte. Schriftleit.: H. Tietze. 3. Jahrg., Heft 9/10. Wien, 1920. Schroll & Co. (Mit 29 Abb.)

Inh.: E. Tietze-Conrat, Georg Ehrlichs Lithographie „Hiob“. — Hans Tietze, Französische Bilder und Zeichnungen in der Sammlung Eißler. — K. Ginhart, August Gaul. — O. Benesch, Die Handzeichnung. — Franz Ottmann, Nachwort zur Gobelinausstellung. — Berichte der Société des amis du Louvre über die Kriegsjahre 1914/18.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 16. Leipzig, 1920. Seemann.

Inh.: H. Uhde-Bernays, Franz Defregger †. — Poglayen, H. Glück „Das Hebdomon von Konstantinopel“. — Valentin Scherer †. — W. Schürmeyer, Erste Ausstellung der Frankfurter Künstlerschaft. — Balthasar Neumanns Anteil an der Würzburger Residenz. — Kleinsiedlungen aus Friderizianischer Zeit.

Kunstwart und Kulturwart. Hgbr.: Ferd. Avenarius. 34. Jahrg., Heft 4. München, 1921. Callwey.

Inh.: Ferd. Avenarius, Dem Geiste die Macht! — P. Natorp, Hassenswert, weil wir nicht hassen? — W. Schumann, Anna Croissant-Rust. — A. Croissant-Rust, Der Federbuschhansel. — H. Schmidkunz, Deutsche Inschriften. — H. Sörgel, Die Mängel im städtischen Wohnungswesen und deren Behebung mit besonderer Berücksichtigung von Kleinwohnungen. — G. Brandes, Unsere Heimat im Zoo. — Ein Brief Nietzsches.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Cosack, Konrad, **Universitätsreform.** Ein Programm. Jena, 1921. G. Fischer. (44 S. Gr. 8.) ℳ 6,50.

Wieder eine Reformschrift, welche ihr Erscheinen mit den Worten begründet: „Die Organisation unserer Universitäten leidet an großen Mängeln. Eine Reform tut hier dringend not.“ Es wäre dringender, der Reformsucht vorläufig Einhalt zu tun und abwarten, was bisher bei den Reformen eigentlich Nützliches herausgekommen ist. Es ist wenig genug. Der Verf. hofft, daß die Universitäten die Kluft zwischen sich und dem „Volke“ überbrücken, sei es daß sie das Volk zu den eigenen Anschauungen bekehren, sei es daß sie ihre Anschauungen denen des Volkes anpassen. Die „Kluft“ ist sehr künstlich geschaffen worden und wird künstlich aus Gründen, die jedermann fühlbar sind, unterhalten, man denke an die Studentenhetze (Marburg usw.), um die einflußreichen Pflegestätten der historischen Überlieferung, der geistigen Selbständigkeit und Freiheit dem Getriebe der Demagogie untertänig zu machen. Professoren, die von dem Wert dieser Bildungsstätten überzeugt sind, täten daher gut, ihren Reformeifer für ruhigere Tage aufzusparen. Was der Verf. vorbringt, ist seltsam genug. Beifall kann Ref. ihm nur in dem einen Punkte zollen, in dem er möglichste Sicherstellung der Professoren in Disziplinarsachen wünscht; die Mehrzahl seiner Vorschläge macht etwas den Eindruck eines verstiegenen Doktrinarismus, so wenn er die Privatdozenten in zwei Unterklassen zerlegen will (die der ersten Klasse will er als Anwärter auf eine ihnen später zu verleihende o. oder ao. Professur behandelt wissen, die der zweiten ohne eine solche Aussicht), wenn er die Kollegiengelder ganz abschaffen will, die Besoldungsverträge bekämpft, den Doktortitel, statt ihn mehr zu heben, durch das Staatsexamen verleiht, u. a. m. Nicht versagen kann ich mir, folgenden Vorschlag besonders hierher zu setzen. S. 32: „An jeder Universität ist haupt- oder nebenamtlich ein eigener Beamter zu bestellen, dessen Hauptaufgabe oder besser dessen einzige Aufgabe gegenüber der Universität darin besteht, daß er als Vertrauensmann der Regierung den gesamten Universitätsbetrieb beobachtet, auch die Vorlesungen und Übungen der Professoren und Privatdozenten gastweise besucht, über seine Wahrnehmungen schriftlich oder mündlich Bericht erstattet und bei Bedarf zwischen den Universitätsangehörigen und der Regierung vermittelt. Bedenklich bei dem Vorschlage ist allein (?!), daß es sehr schwierig sein wird, geeignete Persönlichkeiten für das Vertrauensamt zu gewinnen. Eine ungeeignete Person wird aber unvermeidlich eine geradezu lächerliche Rolle spielen, und die Professoren werden ihr das Leben nicht leicht machen.“ So schreibt ein Professor! Da hört in der Tat alles auf.

Alfred Hillebrandt.

Frauenbildung. Zeitschrift für die gesamten Interessen des weiblichen Unterrichtswesens. Hgb. von J. Wychgram. 19. Jahrg., Heft 6. Leipzig, 1920. Teubner.

Inh.: E. Riemann, Bericht über die 24. Hauptversammlung des Deutschen Vereins für das höhere Mädchenschulwesen in Cassel vom 6.—8. Oktober 1920. — H. Meumann, Die Tagung des Deutschen Vereins für das höhere Mädchenschulwesen in Cassel vom 6.—8. Oktober 1920. Ein Rückblick. — K. Richter, Die Mathematik an der höheren Mädchenschule und die mathematische Begabung der Mädchen. — M. Mayer, Henriette Goldschmidt. Ein Wort des Gedenkens zum 23. November 1920.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 28. Jahrg., Heft 45 und 46/47. Leipzig, 1920. Quelle & Meyer.

Inh.: (45.) C. Ewoldt, Der 26. Jahrgang des Kunze-Kalenders. — R. Bürger, Neuere Fremdsprachen und Gegenwart. — C. Weber, Leitsätze des Allgemeinen Deutschen Neuphilologenverbandes. — G. Wand, Die Möglichkeiten eines Berufswechsels. — B. Gaster, Von der Reichsschulkonferenz. — (46/47.) F. Lohr, Schulzucht. — B. Barth, Einheitsschule, Elternhaus und Berufswertung. — E. Schott, Einheitszeugnisse und Zeugniseinheiten. — F. Ruska, Eindrücke von der Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte zu Nauheim. — H. Klaje, Über das gegenseitige Hospitieren der Lehrer. — L. Schleupner, Die Lage der Beamten nach der Besoldungsreform.

Sokrates. Zeitschrift für das Gymnasialwesen. N. F. Hgb. von O. Schroeder. 8. Jahrg., Heft 11/12. Berlin, 1920. Weidmann.

Inh.: Fried. Koepp, Zum Monumentum Ancyranum. — E. Stemplinger und H. Lamer, Deutschtum und Antike in ihrer Verknüpfung. — A. Biese, Wie unterrichtet man Deutsch? — Weihnachten in altdeutscher Malerei. — Hermann Diels, Antike Technik.

Zeitschrift für Deutschkunde. Hgb. von W. Hofstaetter und Fr. Panzer. 34. Jahrg., Heft 8. Leipzig, 1920. Teubner.

Inh.: R. Petsch, Magussage und Faustdichtung. (Schluß.) Friedr. Seiler, Das Sprichwort im Unterricht. (Schluß.) — R. Trögel, Der Tätigkeitsbegriff im deutschen Unterricht. — Karl Stejskal, Länge der Mitlaute. — Fr. Heininger, Theodor Storms Novelle „Die Söhne des Senators“ in Untersekundaneraufsätzen. — Ernst Pfister, Die Lehre vom deutschen Versbau im Unterricht. — Rich. Reisig, Der Deutschunterricht in der Volksschule. — R. Andres und G. W. Wagner, Mundart und Schule. — K. Bergmann, Sprachliches in nichtsprachlichen Werken. — G. W. Wagner, Pädagogische Herbstwoche in Köln. — R. Reisig, Eine „Deutsche Woche“ im Berliner Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht.

Zeitschrift für die deutschösterreichischen Gymnasien. Schriftleit.: E. Hauler, L. Radermacher. 69. Jahrg., 11./12. Heft. Wien, 1919. Hölder.

Inh.: K. Svoboda, Friedrich Nietzsche als klassischer Philolog. — J. Loserth, Zu den historischen Quellen in Wiclifs Summa Theologicae. — J. Černy, Philatelie und Schule. — Richard Cornelius Kukula †.

Pädagogisches Zentralblatt. Hgb. vom Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht. Schriftl.: Pallat und Schoenichen. 1. Jahrg., 11./12. Heft. Berlin, 1920. Mittler & Sohn.

Inh.: Kühne, Wirtschaftsschulen. — Mitteilungen aus dem Zentralinstitut.

Vermischtes.

Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Mathem.-phys. Klasse. 71. Band, Heft 4. Leipzig, 1919. Teubner. (311—374 S. Gr. 8.) ℳ 2,50.

Inh.: C. Neumann, Über die von Franz Neumann im Jahre 1823 gegebene Projektionsmethode. (Mit 12 Figuren im Text.) — F. Kossmat, Richard Beck, Nekrolog, gesprochen in der öffentlichen Gesamtsitzung beider Klassen am 14. November 1919. — G. Herglotz, Zum Gedächtnis an Heinrich Bruns (1848—1919).

Das neue **Deutschland.** Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 5/6. Gotha, 1920. F. A. Perthes.

Inh.: A. Grabowsky, Einar. Ein Märchen zur Weihnacht. — Veit Valentin, Völkerbundspolitik als praktische Arbeit. — E. Grünfeld, Zum wirtschaftlichen Wiederaufbau.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 446. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: F. Roderich-Stoltheim, Philosophischer Umsturz. (Die Truglehre Einsteins.)

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Freiburg (Schweiz). (Inaug.-Diss., **Philosoph. Fak.**) Pero Slepčević, Buddhismus in der deutschen Literatur. Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. (127 S.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Rechts- und staatswiss Fak.**) Walter Freier, Der Rechtsschutz des bürgerlichen Familienwappens. (37 S.) — Kurt Hermsdorf, Die Entwicklung des Außenhandels der brasilianischen Republik unter besonderer Berücksichtigung der Handelsbeziehungen zu Deutschland. (20 S.) — Erich Graf Mellin, Die Schutzobjekte der Religionsdelikte im Wandel der Zeiten in Deutschland. (70 S.) — Heinrich Pohl gen. Dennersmann, Das völkerrechtliche Durchsuchungsrecht im Seekriege. (49 S.)

Kritische Fachzeitschriften.

Wochenschrift für klassische Philologie. Hgb. von G. Andresen, H. Draheim und H. Nohl. 37. Jahrg., Nr. 47/48. Berlin, 1920. Weidmann.

Inh.: Paulys Real-Enzyklopädie der klassischen Altertumswissenschaft. Neue Bearbeitung begonnen von G. Wissowa, hgb. von W. Kroll. XX. Halbband. (Fr. Harder.) — Horazische Lieder und Briefe, erklärt von Fr. Schulteß, hgb. von L. Schulteß. (Nohl.) — A. P. M. Meuwese, De rerum gestarum divi Augusti versione Graeca. (Nohl.) — J. Gebhardt, Altsprachliches Unterrichtswerk. I. Lateinische Ergänzungsbücher. (A. Kisting.)

Vom 17. bis 22. Januar sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)

bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Berg, E., Das Problem der Kausalität. Eine philosophische Abhandlung. Berlin, Simion Nachf. (101 S. Gr. 8.)

Bergmann, E., Wilhelm Metzger. Ein Denkmal. Im Anhang: Verzeichnis von Metzgers nachgelassenen Handschriften, aufgenommen durch Felix Pischel. Leipzig, Felix Meiner. (47 S. 8. mit Bildnis.)

Csaki, R., Vorbericht zu einer Geschichte der deutschen Literatur in Siebenbürgen. Hermannstadt, Krafft. (118 S. 8.)

Ehrenberg, H., Deutsche Malerei und Plastik von 1350—1450. Bonn, Kurt Schroeder. (99 S. 8. mit 82 Abbild.)

Fehrle, E., Studien zu den griechischen Geoponikern. Leipzig, Teubner. (51 S. 8.) ℳ 4 und 100% Zuschlag.

Hönig, J., Ferdinand Gregorovius, der Geschichtschreiber der Stadt Rom. Mit Briefen an Cotta, Franz Rühl und andere. Stuttgart, 1921. Cotta Nachf. (XIII, 551 S. Gr. 8. mit Bildnis.) ℳ 55, geb. ℳ 68.

Käckell, L., Der Schweigebefehl. I. Tübingen, Mohr (Siebeck). (XIX, 158 S. Gr. 8.) ℳ 15,60 und 75% Zuschlag.

Koller, Ph. A., Das Massen- und Führer-Problem in den freien Gewerkschaften. Tübingen, Mohr (Siebeck). (XII, 115 S. Gr. 8.) ℳ 17, Subskr.-Preis ℳ 14.

Marcks, E., Ostdeutschland in der deutschen Geschichte. Leipzig, Quelle & Meyer. (IV, 61 S. 8.) ℳ 4,50.

Mayer, A., Über Fortpflanzung vom Standpunkt des Frauenarztes. Tübingen, 1921. Laupp. (46 S. Gr. 8.) ℳ 4,50.

Michel, E., Weltanschauung und Naturdeutung. Vorlesungen über Goethes Naturanschauung. Jena, Diederichs. (93 S. 8.) ℳ 9.

Rachfahl, F., Don Carlos. Kritische Untersuchungen. Freiburg i. B., 1921. Boltze. (VI, 168 S. Gr. 8) ℳ 48.

Riemann, R., Redner-Schule. Die Kunst der politischen und wissenschaftlichen Rede vor der Öffentlichkeit. Leipzig, Dieterich. (IV, 107 S. 8.) ℳ 6, geb. ℳ 9.

Seiler, F., Das deutsche Sprichwort. Straßburg, 1918. Trübner. (VIII, 77 S. 8.) ℳ 5.

Strunz, F., Unsere Liebe Frau in Österreich. Sagen und Legenden. Zürich, Leipzig, Wien, 1921. Amalthea-Verlag. (173 S. 8. mit zahlr. Abbild.) ℳ 17, geb. ℳ 20.

Wieland, K., Handelsrecht. Erster Band: Das kaufmännische Unternehmen und die Handelsgesellschaften. München, 1921. Duncker & Humblot. (XX, 854 S. Gr. 8.) ℳ 80, geb. ℳ 100.

Antiquarische Kataloge.

Schober, G., in Stuttgart. Nr. 48: Miniaturen, Ansichten und Karten, Außereuropäisches, deutsche Lit., Geheimwiss., Il risorgimento italiano, 322 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Universität Königsberg i. Pr. für das laufende Studienjahr wurde der ord. Professor der innern Medizin Geh. Med.-Rat Dr. Max Matthes gewählt.

Der derzeitige Rektor der Technischen Hochschule in Braunschweig Prof. Dr. Wilhelm Schlink wurde zum ord. Professor an der Technischen Hochschule in Darmstadt, der bisherige ord. Professor der neutestamentlichen Exegese in Straßburg D. Erich Klostermann zum ord. Professor in der ev.-theol. Fakultät in Münster i. W., der ord. Professor der alttestamentlichen Exegese Dr. Albrecht Alt in Basel zu gleicher Stellung in Halle a. S., der ord. Professor der Tierzuchtlehre Dr. Jonas Schmidt in Jena zu gleicher Stellung in Göttingen, der a. ord. Professor der neutestamentlichen Exegese Dr. Kurt Deißner in Greifswald, der Hon.-Professor der historischen Theologie D. Heinrich Voigt in Halle a. S., der a. ord. Professor der gerichtlichen Medizin Dr. Martin Nippe in Greifswald und der a. ord. Professor der romanischen Philologie Dr. Ferd. Heuckenkamp daselbst zu ord. Professoren, der a. ord. Professor der Anatomie Dr. Kurt Elze in Heidelberg zum Ordinarius in Gießen, der Privatdozent der Pädagogik Dr. Georg Weiß in Jena zum a. ord. Professor, Dr. Gustav Kickhefel zum Lektor der Sprachheilkunde und Phonetik an der Universität Frankfurt a. M. ernannt.

In Berlin habilitierten sich Dr. Siegfried Gutherz, Stabsarzt Dr. Walter Koch und Dr. Viktor Schilling in der medizinischen Fakultät, in Leipzig Dr. Josef Schüller für Pharmakologie.

Der Oberbibliothekar Dr. Hans Schulz in Halle a. S. wurde zum Direktor der Bibliothek des Reichsgerichts in Leipzig, der Direktor der Latina der Franckeschen Stiftungen in Halle a. S. Prof. Gräber zum Direktor des Joachimschen Gymnasiums in Templin (Uckermark) ernannt.

Die Preußische Akademie der Wissenschaften in Berlin wählte den ord. Professor der alten Geschichte Geh. Reg.-Rat Dr. Ulrich Wilcken daselbst zum ord. Mitglied der philosoph.-histor. Klasse.

Die Oriental University Washington verlieh dem Verlagsbuchhändler Dr. Ernst Reclam in Leipzig die Würde eines Ehrendoktors der Literatur und Philosophie.

Im Januar † in Wien Prof. Dr. Leo Grünhut, Abteilungsvorstand an der dortigen Deutschen Forschungsanstalt für Lebensmittelchemie, 58 Jahre alt.

Mitte Januar † in Berlin der Professor der inneren Medizin Dr. Albert Albu.

Am 26. Januar † in Leipzig der Verlagsbuchhändler und Verfasser wertvoller Werke zur Geschichte des deutschen Buchhandels Geh. Hofrat Dr. Oscar von Hase, Altersches des Hauses Breitkopf & Härtel, 74 Jahre alt; in Berlin der ord. Hon.-Professor der Geschichte Geh. Rat Dr. Theodor Schiemann im 74. Lebensjahre.

Ende Januar † in Berlin der ord. Professor der Anatomie Geh. Obermedizinalrat Dr. Wilhelm v. Waldeyer-Hartz im 85. Lebensjahre; in Thun (Schweiz) der em. ord. Professor der



romanischen Philologie an der Universität Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Heinrich Morf, 66 Jahre alt; in Frankfurt a. M. der Direktor der Kunstgewerbeschule Geh. Baurat Prof. Ferd. Luthmer im 79. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Die Forstakademie in **Hannoverisch-Münden** wurde in eine forstliche Hochschule umgewandelt mit einem aus dem Kreise der Dozenten zu wählenden Rektor.

Ein wissenschaftliches Institut der Elsaß-Lothringer im Reich soll nach Beschluß der Kasseler Tagung des Hilfsbundes der Elsaß-Lothringer im Reich vom 20. Juli 1920 gegründet werden. Die Vorarbeiten sind nunmehr zum Abschluß gelangt. Das Institut wird seinen Sitz in München haben. Es soll Träger der kulturellen und wissenschaftlichen Interessen werden, welche die aus Elsaß-Lothringen Vertriebenen mit ihrer alten Heimat geistig und seelisch verbinden. Anfragen und Beitrittserklärungen sind zu richten an den Generalsekretär des Instituts: Prof. Dr. Wolfram (früher Direktor der Universitäts- und Landesbibliothek Straßburg), bis auf weiteres Oberkirch in Baden.

Die diesjährige Tagung der **Deutschen Shakespeare-Gesellschaft** findet am 23. April in Weimar statt. In der Hauptversammlung am Vormittag spricht Geh. Hofrat Prof. Dr. M. Foerster (Leipzig) über „Shakespeare im Weltkrieg". Im Nationaltheater findet am Abend als Festvorstellung die Aufführung des Lustspiels „Was ihr wollt" statt.

Wissenschaftliche Stiftungen.

Die Zeitungssammlung Jankekowitz, welche nächst dem Forckenbeckschen Zeitungsmuseum in Aachen das bedeutendste von privater Seite geschaffene Zeitungsarchiv darstellt, ging durch Stiftung des Begründers in das Eigentum des Seminars für Zeitungskunde und Zeitungspraxis an der Universität Berlin über.

Literarische Neuigkeiten.

Philosophie.

Volle Anerkennung gebührt der Verlagshandlung Hesse & Becker in Leipzig für den Opfermut, ein so großzügiges, im Druck kostspieliges Unternehmen wie „Arthur **Schopenhauers sämtliche Werke**. Historisch-kritische Ausgabe nebst dem handschriftlichen Nachlaß und den gesammelten Briefen hsgb. von Otto Weiß" in Angriff zu nehmen. Der kürzlich erschienene erste Band (XXXII, 1075 S. 8. mit Bildnis und 3 Faksim.-Taf.) bringt „Die Welt als Wille und Vorstellung, erster Band, vier Bücher nebst Anhang: Kritik der Kantischen Philosophie", der zweite (1031 S. 8. mit 4 Faksim.-Taf.) die Ergänzungen zu den vier Büchern des ersten Bandes. Während die Deussensche Schopenhauer-Ausgabe (München 1910fg.) das Hauptgewicht auf eine buchstabengetreue Wiedergabe der Ausgaben letzter Hand legt, beruht das vorliegende Werk auf der methodischen Durcharbeitung und Vergleichung des Textes der Ausgaben letzter Hand mit der Fassung der früheren Auflagen und benutzt zum ersten Male die handschriftlichen Zusätze der Handexemplare und den übrigen handschriftlichen Nachlaß Schopenhauers. „Viele sich als offenbare Fehler charakterisierende Stellen der Ausgaben letzter Hand finden ihre Erklärung und Berichtigung, indem die früheren Auflagen oder deren Handexemplare die richtige, klare und sinngemäße Fassung bieten; andere wieder, die man bisher glaubte für Versehen halten zu müssen, konnten durch ihre in einer früheren Auflage bereits erfolgte handschriftliche Änderung als authentisch belegt und damit als zutreffend nachgewiesen werden" (Vorwort S. VII). Die Orthographie, die zufolge des Druckes der einzelnen Werke in verschiedenen Offizinen ein buntscheckiges Aussehen bot, ist auf Grund der Ausgabe letzter Hand des Hauptwerkes mit Recht einheitlich geregelt. Jedem der beiden Bände ist am Schluß die Rechenschaft über die Textkritik (10 und 8 S.), ein Variantenanhang (58 und 94 S.) und ein Zitatenanhang (90 und 106 S.), sowie eine vergleichende Seitentabelle zu den bisherigen Ausgaben (je 10 S.) beigegeben.

Im Verlage von Felix Meiner zu Leipzig erscheint ein neues groß angelegtes Sammelwerk „**Die Philosophie der Gegenwart in Selbstdarstellungen**". Der erste Band enthält die Autobiographien von Paul Barth, Erich Becher, Hans Driesch, Karl Joël, A. Meinong, Paul Natorp, Johannes Rehmke, Johannes Volkelt, der zweite die von Erich Adickes, Clemens Baeumker, Jonas Cohn, Hans Cornelius, Karl Groos, Alois Höfler, Ernst Troeltsch, Hans Vaihinger. Wir verweisen unsere Leser auf die dieser Nummer beiliegende Ankündigung des Verlags.

Geschichte.

Den guten Ruf, den Prof. Gottlob Egelhaafs „**Historisch-politische Jahresübersicht**" genießt, als sehr brauchbares Hilfsmittel schnell und zuverlässig über die allerneueste Geschichte zu orientieren, bestätigt von neuem der 12. Jahrgang für 1919. Er berichtet in zusammenhängender Schilderung über den Verlauf der deutschen Revolution, über die Friedensverhandlungen, den Frieden von Versailles und die politische Neugestaltung Europas. Den Schluß bildet wie immer eine Anzahl für die Zeitgeschichte wichtiger Dokumente, diesmal Briefe Wilhelms II an den Zaren, Akten über die päpstliche Friedensvermittlung vom August 1917, usw. (Stuttgart, 1920, C. Krabbe; 192 S. 8., ℳ 9, geb. ℳ 12.)

Graf Max Montgelas' „**Glossen zum Kautsky-Buch.** Mit einem Anhang: Die französisch-russische Militärkonvention" (Charlottenburg, 1920, Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte; 49 S. Gr. 8.) kommen, obwohl der Verf., einer der Mitherausgeber der „Deutschen Dokumente zum Kriegsausbruch", sicher nicht alldeutscher Gesinnung verdächtig ist, doch bei der hier gegebenen Kritik des von Kautsky verfaßten Buches „Wie der Weltkrieg entstand" zu einem für den Verf. geradezu vernichtenden Ergebnis. Wie Montgelas ihm an einer Reihe von Punkten nachweist, sind seine sämtlichen Behauptungen, soweit sie gegen Deutschland gerichtet sind und die deutsche Schuld erweisen sollen, entweder direkt falsch, z. B. über die ungenügenden Rüstungen der Entente, oder unbeweisbar, wie z. B. die, daß das am 5. Juli 1914 in Berlin überreichte Memorandum den Präventivkrieg gegen Rußland fordere. Nach diesem Beweis seiner historischen Methode ist Kautsky als Historiker, wenn er überhaupt je etwas gegolten hat, erledigt und sein Buch als ein sadistisches Machwerk anzusehen von ähnlicher Bedeutung wie die Schriften Grellingers und Stilgebauers. H. Schneider.

Schriften zum Weltkrieg.

Insbesondere unsere deutschen Jungen werden den abenteuerlichen Werdegang des Mannes mit heißem Kopf lesen, der es vom ausgerissenen Tertianer, Heilsarmeesoldaten, Segelschiffmatrosen zum Kapitänleutnant der kaiserlichen Marine und Kommandanten S. M. „Seeadler", des Schreckens des atlantischen und stillen Ozeans, gebracht hat. Treue um Treue: seinen Jungen vom Seeadler ist das Buch von Graf Felix v. Luckner „**Seeteufel.** Abenteuer aus meinem Leben" gewidmet; um ihnen zu helfen, hält Graf L. Vorträge über seine Kreuzerfahrten. Jeden Leser, auch den Erwachsenen, fesselt das auch im Stil durch und durch ungekünstelte Buch, das von deutscher Seemacht, deutscher Kraft und Vaterlandsliebe, deutschen Taten und deshalb auch von einer besseren deutschen Zukunft zu sagen weiß. Es ist ein herrliches Buch für jeden, für den es noch den Begriff eines deutschen Vaterlandes gibt, eine Jugendschrift besonders, wie sie fesselnder und wertvoller kaum geschrieben worden ist. Bedauerlich ist nur, daß für dies Buch, das kommenden Geschlechtern ein Schatz sein wird, nicht dauerhaftes Papier und gute Abbildungen ermöglicht wurden (Leipzig, 1921, K. F. Köhler; IV, 344 S. Gr. 8. mit 125 Abbild.; ℳ 25, Vorzugsausgabe ℳ 60). Hans Philipp.

Länder- und Völkerkunde.

Von seinen Fahrten während des Krieges im Gebiete des Libanon plaudert Hans v. Kiesling in seinem neuesten Buche „**Rund um den Libanon.** Friedliche Wanderungen während des Weltkrieges" (Leipzig, 1920, Dieterich; 122 S. Gr. 8. mit 8 Tafeln und Kartenskizze; ℳ 9, geb. ℳ 14). Er hat die Gegend, die mit ihren schroffen Gegensätzen zwischen fruchtbarer Küstenebene, wasserdurchrauschten Tälern und kahlem Hochgebirge, mit den zahlreichen Resten des Altertums und ihrer bunt nach Herkunft, Sitte und Bekenntnis gemischten Bevölkerung eine der anziehendsten ist, nach allen Richtungen hin durchstreift und läßt Land und Leute lebendig vor den Augen des Lesers erstehen. Geschickt gewählte, gut wiedergegebene Bildchen tragen dazu bei. Der Kenner wird freilich kaum etwas neues finden, auch werden ihn die mancherlei Unzuverlässigkeiten in den geschichtlichen Angaben wie in den gebrauchten Namen stören. Peter Thomsen.

Naturwissenschaften. Mathematik.

„Littrows **Atlas des gestirnten Himmels** für Freunde der Astronomie, Taschenausgabe, mit einer Einleitung von Professor J. Plaßmann" erfüllt seine Aufgabe, dem Benutzer das Kennenlernen der dem freien Auge sichtbaren Sterne zu ermöglichen, in so klarer leichtverständlicher Darstellung, daß die nötig gewordene 2. Auflage unverändert gebruckt werden konnte. (Berlin, 1920, Ferd. Dümmler; IV, 48 S. Kl. 8 mit 16 Bll. Sternkarten, geb. ℳ 11.)

Die „**Übungsbeispiele aus der unorganischen Experimentalchemie**" von Heinrich und Wilhelm Biltz haben in der soeben ausgegebenen 3. und 4. Auflage neu aufgenommen den Nachweis der Assoziation und Dissoziation von Stickstoffdioxyd bei Nr. 29 (S. 53) und Kaliumjodtetrachlorid bei Nr. 71 (S. 107), umgearbeitet den theoretischen Abschnitt über Heteropolysäuren und ihre Salze (S. 145)



und wesentlich erweitert den Abschnitt über Metallammoniakverbindungen (S. 157 fg.). Dagegen sind die komplexen Platinsalze Nr. 141—143 gestrichen und durch Hexamminkobaltochlorid und die beiden Isomeren des Diammindichlorokobalts ersetzt (S. 177 fg.). Auch sonst ist durch kleine Nachbesserungen das Werk auf der wissenschaftlichen Höhe gehalten. (Leipzig, 1920, Wilh. Engelmann; XII, 242 S. Gr. 8. mit 26 Textfiguren, ℳ 18, geb. ℳ 24 und 50% Zuschlag.) Zu der russischen Übersetzung von 1908 und der englischen von 1909 wird sich demnächst eine spanische gesellen.

Die deutsche Ausgabe der **„Elemente der Mathematik"** von Prof. Emile Borel, besorgt von Prof. Paul Stäckel, die in ihrem 2. Bande die »Géométrie premier et second cycles« (Paris, 1905) nach Deutschland verpflanzte, hat in ihrer soeben erschienenen 2. Auflage außer der **Geometrie** auch Borels »Trigonométrie, second cycle« (2. Auflage, Paris, 1905), Kap. II bis V, in freier Wiedergabe als Einführung in die ebene Trigonometrie einbezogen. Eine weitere Vermehrung betrifft die Anhänge über die Kegelschnitte, worin jetzt außer der Ellipse und der Parabel die Hyperbel berücksichtigt ist; ferner sind am Schluß die „Lösungen der Aufgaben aus der Geometrie", die Stäckel unter Mitarbeit von Prof. Beck (Bonn) 1913 als besonderes Heft herausgegeben hatte, auf S. 338—371 eingefügt worden. Die Durchsicht des Textes erstreckte sich auch auf die Durchführung der „Vorschläge" zur Vereinheitlichung der mathematischen Bezeichnungen im Schulunterricht", die der Deutsche Ausschuß für den mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht 1913 herausgab. Leider ist der hochverdiente Herausgeber P. Stäckel bei Beginn des Druckes am 12. Dezember 1919 verstorben, so daß H. Wieleitner die Drucklegung des Bandes vollenden mußte. (Leipzig, 1920, Teubner; XVI, 380 S. Gr. 8., ℳ 16, geb. ℳ 20 und 100% Zuschlag.)

Rechts- und Staatswissenschaften.

Prof. Ludwig Bernhards gründliches Buch: **„Die Polenfrage.** Der Nationalitätenkampf der Polen in Preußen", das sowohl auf polnischen wie auf deutschen Quellen beruht und zuerst 1907 und 1910 erschien, hat in der neuen, dritten Auflage trotz der völlig veränderten, in ihr Gegenteil verkehrten politischen Verhältnisse seinen Charakter beibehalten. Denn wo früher eine polnische Minderheit in Preußen rang, ringt jetzt eine deutsche Minderheit in Polen. Aber die vom Verf. geschilderte Vergangenheit enthält lebendige Lehren: „Überall wo heute in der Welt nationale Minderheiten kämpfen, verkünden die Führer die Lehren, durch welche die Polen in Preußen stark geworden sind. Denn die Kampforganisation der Polen unter preußischer Herrschaft ist und bleibt das weltgeschichtliche Vorbild dafür, wie eine nationale Minderheit ihr selbständiges Dasein behaupten und gegen eine weit überlegene Staatsgewalt sich sogar befestigen kann" (Vorwort S. VIII). Die Schwierigkeiten der Herstellung des Druckes nötigten bei der neuen Auflage zur Weglassung eines umfangreichen statistischen Teils, einer Karte und des Schlagwörterverzeichnisses, sowie zur Zusammenfassung des auf zwei Bände berechneten Werkes zu einem Bande, jedoch den Kürzungen stehen erhebliche Ergänzungen gegenüber, da der Verf. manche früher geheim gehaltene Materialien verwerten konnte. (München, 1920, Duncker & Humblot; XI, 572 S. Gr. 8. mit 1 Karte: Das Netz der polnischen Banken, ℳ 30, geb. ℳ 40.)

Unter Voranstellung eines überaus klar gefaßten, alles Wesentliche einleuchtend erfassenden Rückblicks auf die geschichtliche Entwicklung unserer politischen, sozialen und wirtschaftlichen Zustände seit dem Mittelalter legt Dr. Paul Tafel: **„Das neue Deutschland.** Ein Rätestaat auf nationaler Grundlage" (München, 1920, Deutscher Volksverlag; 139 S. 8., Preis ℳ 9) die Grundzüge dar, über welche wir zu neuem gesunden nationalen Aufbau gelangen könnten. Den Verhältnissen entsprechende Wiedereinführung berufsständischer Gliederung verbunden mit allgemeiner Arbeitspflicht als Unterlage und Aufriß neuer Staatsbildung erachtet er für den Grundstein des künftigen Deutschlands. Während alle Auswüchse des Liberalismus, die uns als die Sprosse eines von Westen unter uns eingedrungenen Fremdkörpers ins Unheil getrieben haben, außer Betracht bleiben müssen, soll der vernünftige Kern, welcher in dem Rätegedanken sich birgt, ausgebildet und zur Reife gebracht werden. Solche Lösung der sozialen Frage gäbe einmal all dem, was man unter Kultur zu verstehen meint, erst die richtige national bestimmte Note und vermöchte weiterhin den aus unserem ureigenen Wesen heraus entstehenden deutschen Nationalstaat stärker zu gestalten als die anderen uns heute noch bedrohenden. Preußen wird sich wieder großhungern wie ehedem und aus ihm wird der Rächer erstehen an denen, die jetzt das Reich zerschmettern wollen. Th. Mch.

Volkswirtschaft.

Prof. Rudolf Eucken wendet sich in seiner Schrift: **„Der Sozialismus und seine Lebensgestaltung"** (Reclams Universal-Bibliothek Nr. 6131/2) in erster Linie an das deutsche Volk. Indem er die wirtschaftliche Seite des Problems in enge Beziehung zum Gesamtproblem des Lebens setzt, hebt er es über die Auffassung der bloßen Partei hinaus. Diese Auseinandersetzung mit den brennenden Fragen der Gegenwart will zur Förderung der Sache nicht nur eines einzelnen Volkes, sondern der ganzen Menschheit dienen. (Leipzig, 1920, Phil. Reclam jun., 154 S. 16., ℳ 3, in Pappbd. ℳ 4, in Bibliothekbd. ℳ 4,50.)

Volkskunde.

Die im Auftrage des Verbandes Deutscher Vereine für Volkskunde von E. Hoffmann-Krayer herausgegebene **„Volkskundliche Bibliographie** für das Jahr 1918" hat wie ihre Vorgängerinnen unter den Hemmnissen des Weltkrieges und seiner Nachwehen zu leiden gehabt, so daß die Mitarbeiter sich auf Buch- und Zeitschriftenveröffentlichungen beschränken mußten und nur ganz selten Artikel aus der Tagespresse aufnehmen konnten. In der Anordnung sind die Abschnitte Volkspoesie und Sage übersichtlicher gestaltet. Anerkennung verdienen auch die sorgfältigen Verfasser- und Sachregister (42 und 30 Spalten). (Berlin, 1920, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.; XVII, 126 S. Gr. 8., ℳ 20.)

Sprachwissenschaft.

Prof. Felix Niedner veröffentlicht im 7. Bande der von ihm herausgegebenen Sammlung altnordischer Dichtung und Prosa **„Thule"** seine deutsche Übertragung der **„Geschichte vom Goden Snorri"**. Der Schauplatz der Geschichte ist der Westen Islands im ausgehenden 10. Jahrhundert n. Chr. bis zum Jahre 1009; Sitte und Brauch der eingewanderten Norweger, ihre Kämpfe und politischen Verhältnisse treten in heller Beleuchtung hervor. (Jena, 1920, Eugen Diederichs; 167 S. Gr. 8., ℳ 10, geb. ℳ 20.)

Kunstgeschichte.

Joseph von Führichs religiöse Kunst macht Paul Ferd. Schmidt zum Gegenstand einer gedrängten Studie über den Lebensgang und die künstlerische Entwicklung des Wiener Meisters (1800—1876), der zusammen mit Steinle und Schwind in die jüngere Generation der nazarenischen Romantiker gehört. Zwanzig Bildtafeln nach Stift- und Federzeichnungen, Radierungen, Kupferstichen und Holzschnitten des Künstlers belegen das im Text Gesagte und bilden eine Zier des vorzüglich ausgestatteten Buches, der 7. Veröffentlichung der Furche-Kunstgaben (Berlin, Furche-Verlag; 15 S. und 20 Bll. Lex. 8., ℳ 18).

Neue Zeitschriften.

Als erstes deutsches Fachblatt nach dem staatlichen Umsturz in Böhmen erscheint **„Der Auftakt.** Musikblätter für die tschechoslowakische Republik", Organ des Musikpädagogischen Verbandes, der bereits über 60 Ortsgruppen zählt. Leitender Redakteur ist Felix Adler, Verleger Joh. Hoffmanns Wwe. in Prag. Das 1./2. Heft des 1. Jahrgangs 1920/21 enthält: Felix Adler, Der Auftakt; H. Jalowetz, Arnold Schönbergs Gurrelieder; Siegm. v. Hausegger, Niedergang oder Aufstieg; Erich Steinhard, Ziele der Musikhochschulen; Rud. Procházka, Zum Problem der Don Juan-Übersetzung; Leo Blech, Meine 'Entgleisung' in die Operette; Prager Musikleben; W. Zemanek, Der Schaden der Lustbarkeitssteuer. Das Jahresabonnement kostet 40 Kr., das Doppelheft 4 Kr., das Einzelheft Kr. 2,50.

„Die Krone", Zeitschrift zur Pflege des monarchischen Gedankens und der nationalen Überlieferung, hgb. von Dr. Ernst Wachler (Wehlen a. d. Elbe, Rowe-Verlag; vierteljährlich ℳ 14), halbmonatlich im Umfang von mindestens 32 Druckseiten erscheinend, ist mit dem Januar d. J. in ihr zweites Vierteljahr eingetreten. Die auf dem Umschlag abgebildete alte Kaiserkrone versinnbildlicht die großdeutsche Richtung, welcher die Zeitschrift im Sinne Steins und Bismarcks dienen will; sie bezweckt einem zurzeit geschichtslosen Deutschland das geschichtlich gewachsene Deutschtum entgegenzuhalten, ohne einer bestimmten Partei zu dienen; eintretend für den monarchischen Gedanken auf nationaler Grundlage, kämpft sie, unterstützt von einem Kreise hervorragender Mitarbeiter, gegen den verflachenden und fälschenden Geist aller Demokratie. Die vorliegenden Hefte sind erfüllt von vornehmster Gesinnung und umfassen in ihrer Reichhaltigkeit das ganze Gebiet eines auf dem Grunde kraftvoller Überlieferung übernommenen Erbes, das weiter ausgebaut werden soll, um einer künftigen deutschen Kaiserkrone neue Weihe vorzubereiten und die geistige wie ethische Grundlage einer neuen kommenden deutschen Kultur zu schaffen. Das Blatt hat keinen agitatorischen Charakter, weder in Inhalt noch Form, es verläßt nicht die Geleise verfassungsmäßig gegebener Mittel, aber mit der Überzeugung, daß eine starke Staatsgewalt unter Deutschen nur durch ein starkes, in völkischem Boden wurzelndes Kaisertum verbürgt sein kann. Die Ausstattung ist gut und vornehm gehalten. Vgl. den Inhalt des 2. und 3. Heftes oben Sp. 119. Th. M.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Pöppert & Co. G. m. b. H. Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt
für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 7. → 12. Februar 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (137): Strack, Einleitung in Talmud und Midrasch, fünfte ganz neu bearbeitete Auflage der „Einleitung in den Talmud".
Geschichte. Kulturgeschichte (139): Münzer, Römische Adelsparteien und Adelsfamilien. Clemen, Beiträge zur deutschen Kulturgeschichte aus Riga, Reval und Mitau.
Länder- und Völkerkunde (141): v. Tzschirner-Tzschirne, Streifzüge um den Persischen Golf. Ders., In die Wüste.
Naturwissenschaften. Mathematik (142): Keller, Neue Versuche über mikroskopischen Elektrizitätsnachweis. Israel, Feldbuch für geodätische Praktika nebst Zusammenstellung der wichtigsten Methoden und Regeln.
Rechts- und Staatswissenschaften (142): Deutschlands Wiederaufbau, Heft 1—5. 1. Heft: Simons. Der Friedensvertrag und seine finanziellen Folgen, 2. Heft: Schwarz. Deutsche Finanzlage und Weltwirtschaft, 3./4. Heft: Sering, Das Friedensdiktat von Versailles und Deutschlands wirtschaftliche Lage, 5. Heft: Cuno, Der Friedensvertrag und die deutsche Schiffahrt. Kelsen, Vom Wesen und Wert der Demokratie. Ders., Sozialismus und Staat, eine Untersuchung der politischen Theorie des Marxismus.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (145): Littmann, Zigeuner-Arabisch. Wortschatz und Grammatik der arabischen Bestandteile in den morgenländischen Zigeunersprachen. Deutschbein, Satz und Urteil, eine sprachpsychologische Untersuchung (Sprachpsychologische Studien, II. Teil).
Kunstwissenschaft (146): Schmarsow, Das Franciscusfenster in Königsfelden und der Freskencyklus in Assisi.
Hochschulwesen. Pädagogik (147): Hausenstein und Kranold, Der deutsche Student einst und jetzt. Baumgarten, Die Not der akademischen Berufe nach dem Friedensschluß. Cauer, Ketzereien über Lehrerbildung.
Vermischtes (149). **Bibliographischer Teil** (149). **Nachrichten** (150).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baumgarten, O., Die Not der akademischen Berufe nach dem Friedensschluß. (147.)
Cauer, P., Ketzereien über Lehrerbildung. (148.)
Clemen, O., Beiträge zur deutschen Kulturgeschichte aus Riga, Reval und Mitau. (140.)
Cuno, Der Friedensvertrag und die deutsche Schiffahrt. (142.)
Deutschbein, M., Satz und Urteil. (145.)
Hausenstein, W., und A. Kranold, Der deutsche Student einst und jetzt. (147.)
Israel, O, Feldbuch für geodätische Praktika. (142.)
Keller, R., Neue Versuche über mikroskopischen Elektrizitätsnachweis. (142.)
Kelsen, H., Vom Wesen und Wert der Demokratie. (143.)
—, Sozialismus und Staat. (143.)
Littmann, E., Zigeuner-Arabisch. (145.)
Münzer, F., Römische Adelsparteien und Adelsfamilien. (139.)
Schmarsow, A., Das Franciscusfenster in Königsfelden und der Freskencyklus in Assisi. (146.)
Schwarz, O., Deutsche Finanzlage und Weltwirtschaft. (142.)
Sering, M., Das Friedensdiktat von Versailles und Deutschlands wirtschaftliche Lage. (142.)
Simons, Der Friedensvertrag und seine finanziellen Folgen. (142.)
Strack, Einleitung in Talmud und Midrasch. (137.)
Tzschirner-Tzschirne, H. E. v., Streifzüge um den Persischen Golf. (141.)
—, In die Wüste. Meine Erlebnisse als Gouverneur von Akaba während des 1. Vorstoßes gegen den Suezkanal im Weltkriege. (141.)
Wiederaufbau, Deutschlands. Heft 1—5. (142.)
Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 3.

Theologie. Religionswissenschaft.

Strack, Hermann L., **Einleitung in Talmud und Midraš.** Fünfte, ganz neu bearbeitete Auflage der »Einleitung in den Talmud«. München, 1921. C. H. Beck. (XII, 233 S. Gr. 8.) ℳ 11, geb. ℳ 15,50.

Seit lange ist Stracks Einleitung in den Talmud jedem unentbehrlich, der auf rabbinischem Gebiet wissenschaftlich arbeitet. Das Buch registriert eine reiche Fülle von Forschungsmaterial, das der unermüdliche Verf., trotz seines hohen Alters, immer wieder ergänzt und bereichert. Sehr zweckmäßig ist, daß Str. jetzt auch über die Tosephta und die Midrasche die nötigen Angaben hinzugefügt hat. Erfreulich ist, daß er, trotz der Ungunst der Zeit, die Herausgabe dieser Neuauflage ermöglicht hat, ebenso, daß er jetzt einen „Kommentar zum N. Test. aus Talmud und Midrasch von H. L. Strack und P. Billerbeck" ankündigen kann. Dies Werk entspricht einem dringenden Bedürfnis und wird die neutestamentliche Wissenschaft wesentlich fördern. Wer auf rabbinischem Gebiet arbeitet, sieht große Aufgaben vor sich. Es fehlt an kritischen Texten, Indices, grammatischen und lexikalischen Untersuchungen (vgl. Dalman, Wörterbuch, Vorwort). Vieles ist noch unübersetzt. Besonders zweckmäßig zum Eindringen in den Talmud ist zweierlei, wovon man das eine bei M. Mielziner, Introd. to the T., 2. Aufl. 1903, findet: 1) eine Darstellung der Technik der talmudischen Diskussion. Nur sehr wenige der hierzu nötigen Angaben liegen bei St. vor. Mielz. bietet das Wichtigste. Hierdurch wird das Verständnis des Talmud sehr wesentlich erleichtert. 2) Auch bei Mielz. vermisse ich die ebenso nötige kurze Darstellung des rabbinischen Gedankensystems in seinen Hauptbegriffen. Das ist ja gerade einer der Hauptgründe für die Schwierigkeit des Verständnisses auf talmudischem Gebiet, daß hier mit Begriffen, Termini technici gearbeitet wird, die ein System bilden und innerlich zusammenhängen. Nur gelegentlich erwähnt Str. derartiges, während gerade dies, systematisch dargeboten, das innere Verständnis vermittelt. Sehr zweckmäßig ist, daß Mielz. ein Verzeichnis der Abkürzungen beigibt, was Str. unterläßt. Sehr erwünscht wären auch genauere Angaben über den Schulchan aruch und seine Ausgaben und Kommentare, ebenso über die antisemitischen Talmud- und Schulchan aruch-Zitate. Mielz. bietet hier mit Recht mehr als Str. Wo der Hinweis auf das N. Test. nötig ist, läßt Str. gelegentlich den Hinweis vermissen. Der beste Dank, den die Wissenschaft Str. für seine mühevolle und grundlegende Arbeit erweisen kann, ist der, daß sie all das reiche Material, das er gesammelt hat, verwertet, um die großen noch zu lösenden Aufgaben ihrer Lösung näher zu bringen. Fiebig.

Die evangelische **Diaspora,** insbesondere des Auslanddeutschtums. Monatshefte des Gustav Adolf-Vereins. Hgb. von F. Rendtorff. 2. Jahrg., Heft 9/10. Leipzig, 1920/21. Hinrichs.

Inh.: Märtyrergedenkstein auf dem evangelischen Friedhof in Riga. — Kirche und Staat in Polen. — Schneider, Die Kirchliche Woche in Bromberg. — Grämer, Die gegenwärtige Lage der evangelischen Diaspora des Ermlandes. — v. Rabenau, Die Tempelgesellschaft und die Frage ihrer Zukunft in Palästina. — Rippmann, Ein Jahr Diasporahilfsarbeit in der Schweiz. — Schubart, Deutsch-evangelische Kriegsfahrt durch den weiteren Orient in den Jahren 1918 und 1919. (Forts.)

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 2. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Die Vorbildlichkeit der urchristlichen Gemeinden für die kirchliche Lage der Gegenwart. Einleitung. — Was heißt Bischof?

— Religiös-kirchliche Kriegswirkungen nach der kirchlichen Statistik. — Eine Eingabe des deutschen Episkopats über die Schulfrage. — Evangelische bzw. Katholische Schulen ohne Religionsunterricht.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde des Urchristentums. Hgb. von E. Preuschen. 19. Jahrg., Heft 3/4. Gießen, 1920. Töpelmann.

Inh.: G. Krüger, Erwin Preuschen †. — E. Preuschen, Die Echtheit von Justins Dialog gegen Trypho. — J. Weiß, Die Bedeutung des Paulus für den modernen Christen. — W. Bornemann, Der erste Petrusbrief eine Taufrede des Silvanus? — R. Bultmann, Die Frage nach dem messianischen Bewußtsein Jesu und das Petrusbekenntnis. — H. Koch, Petrus und Paulus im zweiten Osterfeierstreit? — Eb. Nestle †, Zum Schicksal des Verräters. — Ders., „Christus".

Geschichte. Kulturgeschichte.

Münzer, Friedrich, **Römische Adelsparteien und Adelsfamilien.** Stuttgart, 1920. Metzler. (VIII, 437 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Friedrich Münzer hat die seit seiner Erstlingsarbeit „De gente Valeria" mit Eifer und Erfolg betriebenen Studien auf dem Gebiet der römischen Familiengeschichte, von denen eine große Artikelreihe in der Pauly-Wissowaschen Realenzyklopädie fortlaufend ein ehrenvolles Zeugnis ablegte, nunmehr in einem großen Werk zusammengefaßt, vertieft, vielfach berichtigt und sie in den genetischen Zusammenhang der innerpolitischen Entwicklung Roms gebracht. Diese Betrachtungsweise der Geschichte Roms vom Standpunkt der Interessengemeinschaft und der Interessengegensätze der einzelnen führenden Geschlechter im römischen Gemeinwesen, wie er sich aus der eindringenden Verwertung der überlieferten Namenslisten der Beamten- und Priesterkollegien ergibt, hat ein in mehrfacher Beziehung erfreuliches Resultat erzielt. Es ist den Untersuchungen Münzers gelungen, den festbegründeten Nachweis zu führen, daß diese Fasten und die an sie knüpfende annalistische Tradition von der Zeit der licinisch-sextischen Gesetzgebung ein im ganzen und großen viel zuverlässigeres Fundament für die Rekonstruktion der inneren Geschichte Roms darbieten, als es der vielfach auf die Spitze getriebene Skeptizismus der neueren Forschung hat zugestehen wollen. Wenn sich in der Beziehung in jüngster Zeit ein gewisser Umschwung auch schon geltend gemacht hat, ich erinnere an die Storia critica von Pais, so bleibt es doch Münzers Verdienst, die Glaubwürdigkeit und Bedeutung dieses familiengeschichtlichen Materials ins rechte Licht gesetzt zu haben. Dann aber, und das ist das zweite große Verdienst dieses Buches, hat Münzer es verstanden, durch die richtige Verwertung dieses Materials die Entwicklung des politischen Lebens in Rom nach den licinisch-sextischen Gesetzen, die Aktionen und Reaktionen, vor allem aber die Stellung der alten vornehmen Geschlechter, „Fürstengeschlechter" nennt sie der Verf., was nicht ohne Bedenken erscheint, ihre Verbindung mit ähnlich bevorrechtigten Familien aus den Latiner- und Bundesgenossenstädten, z. B. Fabiern und Otaciliern, und ihre Hausmachtspolitik in lebensvoller Weise zu würdigen und all diesen Fagen neue Seiten abzugewinnen. Die Gefahr, die geschichtlichen Geschehnisse allzu einseitig von diesem neugewonnenen Gesichtswinkel aus zu beurteilen, war dabei freilich naheliegend, und nicht immer hat Münzer sie zu vermeiden gewußt; so, um ein Beispiel anzuführen, bei der Wertung der Vorgänge im Jahre 215/14 (S. 74), bei denen die von Livius hervorgehobenen patriotischen Motive gegenüber der von Münzer betonten rücksichtslosen Familienpolitik des Fabius Verrucosus doch wohl zu Recht bestehen dürften; und ebenso kann es fraglich erscheinen, ob man bei der vielfachen Verschwägerung und Versippung der patrizischen und plebejischen Geschlechter in den letzten zwei Jahrhunderten der Republik den Gegensatz zwischen Patriziat und Plebs, oder vielmehr plebejischer Nobilität so scharf zu fassen berechtigt ist, wie Münzer das tut, wenn er z. B. die Wahlniederlage des Catilina (S. 348) als einen dem ganzen Patriziat versetzten Schlag betrachtet. Bei der lückenhaften Beschaffenheit der Überlieferung hat der Verf. des öfteren recht weitgehende hypothetische Konstruktionen nicht umgehen können; wie er dabei mehrfach seine eigenen früheren Aufstellungen berichtigt, wird die Kritik auch an mancher dieser neuen Hypothesen, die nicht alle als glückliche Lösungen bezeichnet werden können, einzusetzen haben. Ein näheres Eingehen verbietet hier der beschränkte Raum. Es sei daher nur kurz auf einige dieser Fragen hingewiesen. Die Erklärung für den Übergang eines Zweiges der Servilier befriedigt nicht; einerseits wird er (S. 141) als Parteimanöver im Interesse der Patrizier aufgefaßt und auch im weiteren Verlauf der Darstellung der enge Zusammenhalt des patrizischen und plebejischen Zweiges des Servilier des öfteren betont (S. 205, 301); andererseits sieht der Verf. sich zum Zugeständnis genötigt (S. 152), das Geschlecht habe durch diesen Übertritt zur Plebs „seine Neigung nach dieser Seite deutlich bekundet" (vgl. auch S. 303). Die Ausführungen auf S. 188 u. 202 A. 1) sind zu gekünstelt, um überzeugend wirken zu können. Es ist ebensowenig berechtigt, C. Gracchus als Vorläufer Cäsars zu bezeichnen (S. 273), wie anzunehmen, daß die in die Catilinarische Verschwörung verwickelte Sempronia eine Tochter des Tribunen gewesen sei. Was der Verf. S. 324 gegen Drumanns (R. G. III, 125) Annahme ausführt, Cäsars Mutter sei die Schwester des von Sulla aus dem Exil zurückgerufenen C. Cotta gewesen, erscheint durchaus nicht stichhaltig; im Gegenteil ist die Zurückhaltung Cäsars viel verständlicher, wenn es sich um den eigenen Onkel und nicht um ein entfernteres Mitglied der Verwandtschaft handelte. Die Lösung der Brutusfrage durch die Annahme (S. 337) einer fiktiven Adoption ist ebenso bedenklich, wie die Identifizierung des Caepio, der mit Cäsars Tochter verlobt war und zugunsten des Pompejus zurücktreten mußte, mit diesem M. Brutus. Wenn Münzer recht hat, daß es Servilia (S. 363) gewesen ist, die Brutus' Verhalten und Strategie im Jahre 43 im Widerstreit mit dem Verlangen von Cicero bestimmend beeinflußt hat, so dürfte sie das dem letzteren erteilte Epitheton „weitblickend" wohl eher verdienen, als die abfällige Charakteristik, „daß sie das Wohl der Ihren höher stellte, als Ehre und Pflicht". — Doch diese Bedenken, die sich ja noch leicht vermehren ließen, seien hier nur notiert als Zeichen des Interesses, das das Studium dieses Buches hervorruft. Als Ganzes genommen bedeutet es einen wichtigen Markstein in der Geschichte der Erforschung von Roms Vergangenheit. Wer sich mit den Schicksalen der römischen Republik beschäftigt, wird von Münzers Werk ausgehen und sich mit ihm auseinandersetzen müssen. E. v. Stern.

Clemen, Otto, **Beiträge zur deutschen Kulturgeschichte aus Riga, Reval und Mitau.** Riga, 1919. Würtz. (281 S. 8.) ℳ 10. Baltische Bücherei, Band 19.

Bei der heutigen Raumnot der wissenschaftlichen Presse können wir leider nur kurz auf das inhaltreiche, bereits in Nr. 2, Sp. 48 d. Bl. erwähnte Buch hinweisen, das belangreiche Beiträge über die Beziehungen berühmter deutscher Dichter, Gelehrten und Künstler zu dem Baltenlande bietet; wir nennen nur Namen wie Paul Fleming, Goethe, Schiller, Lessing, Wieland, Jean Paul, Fritz Stolberg, Kant, Beethoven, Hiller. Überdies findet sich unter den 54 Aufsätzen mancherlei zur Geschichte, Literatur- und Kunstgeschichte der baltischen Heimat.

Familiengeschichtliche Blätter. Monatsschrift zur Förderung der Familiengeschichtsforschung. Schriftl.: Fr. Wecken. 19. Jahrg. Heft 1. Leipzig, 1921. Degener (für die Zentralstelle für Deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V.).

Inh.: Joh. Zachau, Genealogie und Philosophie. — Oswald Spohr, Die praktische Familienforschung und die Deutsche Verlustliste. — Th. Meyer, Bürgerverzeichnisse der Stadt Münder am Deister aus dem 15.—17. Jahrhundert. — K. Fr. Leonhardt, Paarweis gegliederte Ahnenproben als Denkmalsschmuck.

Mannheimer Geschichtsblätter. Hgb. vom Mannheimer Altertumsverein. Schriftl.: Fr. Walter. 22. Jahrg., Nr 1. 1921.

Inh.: K. Lohmeyer, Die Grabmäler der Pfalzgrafen aus der Heiliggeistkirche in Heidelberg an sicherem Orte verborgen. — K. Zinkgräf, Das Haus zur „Alten Post“ (Goldener Bock) in Weinheim a. B. — J. Kuld, Aus der Geschichte des katholischen Bürgerhospitals in Mannheim und seiner Kirche.

Verslag van de algemeene Vergadering der Leden van het Historisch Genootschap. Gehouden ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van het Genootschap te Utrecht op 25 Mei 1920. Amsterdam, 1920. Müller.

Inh.: P. J. Blok, Feestrede bij gelegenheid van het 75-jarig bestaan van het Genootschap. — H. Th. Colenbrander, Over een plaats uit Haldane's »Before the War« in verband met eenige uitspraken van Fruin.

Länder- und Völkerkunde.

1) **Tzschirner-Tzschirne,** Hans Erich v., **Streifzüge um den Persischen Golf.** Berlin, 1920. Borngräber. (196 S. 8.) ℳ 13,20.

2) Ders., **In die Wüste.** Meine Erlebnisse als Gouverneur von Akaba während des 1. Vorstoßes gegen den Suezkanal im Weltkriege. Ebd., 1920. (267 S. 8.) Kart. ℳ 15, Halblbd. ℳ 20.

v. Tzsch. ist eine Abenteurernatur, der schon vor dem Kriege dem Auswärtigen Amt als erfahrener Expeditionsleiter und Orientkenner bekannt war. Gerade sein Buch über Persien, das aber auch die indischen Leichenverbrennungen, die Türme des Schweigens, den Tadsch Mahal in Agra, den ein fränkischer Abenteurer Austin v. Bordeaux um 1627 schuf, Arabien, Ceylon und die Wirkungszone des Ätna in ungewöhnlich plastischer und lebensvoller Form vor uns erstehen läßt, kennzeichnet uns den Verf. nicht nur als einen kühnen Forscher, sondern auch als einen Mann voll Kultur und als einen Meister des Stils. Kein Wunder, daß man 1914 an ihn dachte, als man die Afghanenexpedition zusammenstellte, über die wir durch Hentigs Bericht über seine Diplomatenfahrt wissen, kein Wunder, daß Tzsch. über die Unfähigkeit des Auswärtigen Amts in der Vorbereitung viel zu sagen hat. Auch Tzsch.s Urteile über unser Wirken in der Türkei decken sich vielfach mit meiner Kenntnis von diesen Dingen. Interessant und wertvoll ist aber das Hauptstück des zweiten Werkes, das ein Episode der Suezexpedition schildert. Tzsch. hat hier zur Verhinderung einer die Flanke der Suezabteilung gefährdenden Landung der Engländer im Golfe von Akaba, der anderen Kathete des Sinaidreiecks, das die Hypotenuse Suez-Akaba und die Kathete Golf von Suez bilden, den Wadi-Araba-Ort Akaba besetzt und führt als Gouverneur dieser Wasserstelle mit seinen 2000 Mann glücklichen Kleinkrieg gegen den vapour inglesi „Minerva“. Viel hören wir über die Türken, mehr noch über die Araber, die Tzsch. besser kennt als seine Vorgesetzten. Gerade die Einblicke in Landesnatur und Wesen der Bewohner machen das Buch auch über seine militärische Wertung hinaus wichtig. Hans Philipp.

Der Auslanddeutsche. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 2. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: E. Schmid, Die Hilfe der Auslanddeutschen für die Kriegsgefangenen in Sibirien. — H. Piffl, Aus dem Heanzenlande. — Die Lage der Reichsdeutschen in der Tschechoslowakei. — G. Geist, Die Kriegsschädengesetze. — W. Kaufmann, Die Bedeutung des deutschen Elements in Amerika.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Keller, Rudolf, **Neue Versuche über mikroskopischen Elektrizitätsnachweis.** Wien, 1919. Braumüller. (IV, 120 S. Gr. 8. mit 1 Taf.) ℳ 6.

Dem früher erschienenen Buche des Verf.s „Die Elektrizität in der Zelle“ (vgl. 71. Jahrg., Nr. 17, Sp. 310 d. Bl.) folgt hier ein neues, das die seitdem gewonnenen neuen experimentellen Ergebnisse zusammenfassend darstellt. Hier ist besonders zu erwähnen, daß es dem Verf. gelungen ist, ein schärferes Kathodenbild als bisher mittels Kobaltisulfid zu erhalten und zuverlässigere Anodenverfahren herauszuarbeiten; ferner liegen jetzt neue Versuche zur Aufklärung der Wanderungsrichtung der Teerfarbstoffe vor, sowie die ersten Annäherungsversuche, mittels verschiedener Indikatoren die elektrische Spannung in mikroskopischen Zellen zu schätzen. Hiermit ist weiter daran gearbeitet, Material zu schaffen, das der Physiologie der Pflanzen und Tiere neue Aufschlüsse liefern und neue Aufgaben stellen wird. Allen Mikroskopikern sei das Buch empfohlen. A. Wenzel.

Israel, Otto, **Feldbuch für geodätische Praktika** nebst Zusammenstellung der wichtigsten Methoden und Regeln, sowie ausgeführten Musterbeispielen. Leipzig, 1920. Teubner. (IV, 160 S. 8. mit 46 Fig.)

Teubners technische Leitfäden. 11. Band.

Formulare für die wichtigsten Operationen der niederen Geodäsie: Strecken- und Winkelmessung, Nivellieren, trigonometrische und barometrische Höhenmessung, Tachymetrie, Bussolenzüge. Die der Formularsammlung beigegebene Erweiterung wird durch den Untertitel hinreichend charakterisiert. Der Art des Einbandes nach eignet sich das Buch nicht als Feldbuch; denn es läßt sich nicht „aufschlagen“. Von Wetterfestigkeit des Papiers kann natürlich heute keine Rede sein. Der Studierende wird sich diejenigen Beispiele, die er als besonders lehrreich sich zu merken wünscht, allenfalls am Schreibtisch in das Feldbuch übertragen. W.

Physikalische Zeitschrift. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 1. Leipzig, 1920. S. Hirzel.

Inh.: W. Schottky, Dynamisches Quantengewicht, Nernstsches Theorem und Gibbssches Paradoxon. — E. Manz, Kritisches zur Messung der Horizontalintensität. — A. Byk, Das Theorem der übereinstimmenden Zustände und die Quantentheorie der Gase und Flüssigkeiten. — G. Kirsch, Über radioaktive Tatsachen und Kernstruktur. — A. Kopff, Bemerkung zur Rotationsbewegung im Gravitationsfeld der Sterne. — W. Kramer, Über die Verwertung des Spiegelbildes in der Photogrammetrie. — A. Fischer, Über eine neue Methode zur näherungsweisen Lösung von Differentialgleichungen. — H. C. Burger, Das Leitvermögen verdünnter mischkristallfreier Legierungen. — H. Thirring, Berichtigung zu meiner Arbeit: Über die Wirkung rotierender feiner Massen in der Einsteinschen Gravitationstheorie.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Deutschlands Wiederaufbau. Heft 1—5. Berlin, 1920. Mittler & Sohn. (Gr. 8.)

1. Heft: Simons, Der Friedensvertrag und seine finanziellen Folgen. (24 S.) ℳ 3,25.
2. Heft: O. Schwarz, Deutsche Finanzlage und Weltwirtschaft. (27 S.) ℳ 3,25.
3./4. Heft: M. Sering, Das Friedensdiktat von Versailles und Deutschlands wirtschaftliche Lage. (48 S.) ℳ 6.
5. Heft: Cuno, Der Friedensvertrag und die deutsche Schiffahrt. (22 S.) ℳ 3,25.

Die hier in ihren ersten Heften vorliegende Schriftenreihe bringt Vorträge, die in der Vereinigung für staats-

wissenschaftliche Fortbildung in Berlin gehalten wurden. Dr. Simons, der seine Schrift noch als präsidierender Geschäftsführer des Reichsverbandes der deutschen Industrie gezeichnet hat, beschränkt sich auf eine scharfsinnige Analyse der finanziellen Abmachungen des Versailler Friedens. Schwarz geht in seiner weit weniger scharf gegliederten und umgrenzten, mehr populären Schrift von dem Gesichtspunkt aus, daß erst seit Beginn des Waffenstillstandes von einer schlechten Finanzlage Deutschlands gesprochen werden könne, und sieht die Steigerung der wirtschaftlichen Produktivität, wie sie in der gegenwärtigen deutschen Steuergesetzgebung nicht genügend berücksichtigt werde, als das wichtigste Abhilfemittel an. Sering gibt in einem Doppelheft ein Bild der wirtschaftlichen, insonderheit weltwirtschaftlichen Entwicklung Deutschlands, mit der die militärische Kraft und die weltpolitische Stellung im ganzen nicht Schritt gehalten habe, bespricht auf politisch mittlerer Linie die Ursachen des deutschen Zusammenbruchs und sieht die leitenden Gedanken des Versailler Friedens in der Zerstörung der weltwirtschaftlichen Stellung Deutschlands und der Vernichtung der ökonomischen und politischen Machtstellung der Deutschen auf dem Festlande; die Mittel, welche nach Maßgabe des Vertrages diesem Zweck dienen, legt der Verf. in klarer Gliederung auseinander. Sering sieht trotz allem eine Wiedererstarkung Deutschlands auch in weltwirtschaftlicher Hinsicht in Ansehung des im Deutschen schlummernden, von Intelligenz bestimmten hohen Arbeitswillens als möglich an, möchte aber die deutsche Zukunftsentwicklung weniger auf wirtschaftliche und überhaupt rationalistische Ziele eingestellt sehen, als auf sozialkulturelle Entfaltung. Cuno kennzeichnet die für die deutsche Handelsflotte unheilvollen Wirkungen des Lebensmittel- und Schiffahrtsabkommens vom 16. Januar 1919 und der schiffahrtspolitischen Bestimmungen des Versailler Vertrages und gibt ein zahlenmäßiges Bild des daraus resultierenden Schicksals der deutschen Handelsflotte, deren Wiederaufbau trotz aller Beschwerlichkeiten in Anbetracht der geographischen Lage Deutschlands und der seemännischen Tüchtigkeit, sowie der technischen und wirtschaftlichen Intelligenz des Deutschen ein unverrückbares Ziel bleiben müsse.

H. M.

---

1) **Kelsen,** Hans, **Vom Wesen und Wert der Demokratie.** Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (38 S. Gr. 8.) ℳ 3 und 50 % Zuschlag.

2) Ders., **Sozialismus und Staat.** Eine Untersuchung der politischen Theorie des Marxismus. Leipzig, 1920. Hirschfeld. (VI, 129 S. Gr. 8.) ℳ 8.

Während vor dem Weltkriege die politische Linke in allen Ländern die Demokratie auf ihre Fahne geschrieben hatte, und auch von rechts nur noch schwache Rückzugskämpfe gegen sie geführt wurden, ist sie seit der letzten russischen Revolution durch die Leninsche Theorie von der Diktatur des Proletariats gerade der äußersten Linken zum Problem geworden, und der Kampf um sie tobt heftiger denn je. Die erstgenannte Schrift Kelsens nimmt in diesem Kampf nicht eigentlich Stellung; beide Parteien können ihr Waffen entnehmen. Der Verf. verfolgt die Entwicklung der Idee der Demokratie zunächst hauptsächlich bei Rousseau. Er zeigt, daß sie aus dem Ideal der Freiheit abgeleitet wird, während die Gleichheit als selbstverständlich vorausgesetzt wird. Aber das Ideal der Freiheit in der Rousseauschen Auffassung als die Forderung, keinem fremden Willen unterworfen zu sein, führt notwendig zur Anarchie und steht in unvereinbarem Widerspruch mit jeder sozialen Ordnung; denn diese wird, wie der Verf. richtig hervorhebt, „ihrem innersten Wesen nach nur in objektiver (und zwar nicht nur formal objektiver) Gültigkeit möglich". Dieser Widerspruch zwingt die Anhänger der Demokratie zu Konzessionen. Das Majoritätsprinzip stellt sich dar als die größtmögliche mit sozialer Ordnung überhaupt vereinbare Annäherung an das erwähnte Freiheitsideal. Es werden möglichst wenige gezwungen. Ferner verwandelt sich aber unter Rousseaus Händen das Ideal der individuellen Freiheit in ein kollektives Freiheitsideal. An die Stelle des nur in der Anarchie denkbaren souveränen Einzelnen tritt das souveräne Volk. So entsteht die Lehre vom „Selbstbestimmungsrecht der Völker", wobei die einzelnen geknechtet werden dürfen. Die Menschen- und Bürgerrechte sollen in der Demokratie Einzelne oder die Minderheit vor der Vergewaltigung durch die Mehrheit schützen. Sieht man nicht auf die äußere Form, sondern auf die faktischen Machtverhältnisse, so zeigt sich, daß auch in der Demokratie immer nur eine Minderheit regiert. „Die wenigen herrschen über die vielen." Damit wird die Frage nach der besten Staatsform zu der nach der besten Methode der Führerauslese. Hier meint nun der Verf., daß die Demokratie das bestmögliche Selektionsprinzip darstellt. Das dürfte mit Fug bezweifelt werden. Philosophisch wurzelt die Demokratie im Relativismus, weil dieser die Gleichberechtigung aller politischen Meinungen behauptet. Man fragt unwillkürlich: Gleichberechtigung auch der antidemokratischen Meinung? Hier zeigt sich der innere Widerspruch alles Relativismus. Sehr seltsam ist der Schluß dieser gedankenreichen kleinen Schrift. Als tragisches Symbol des Relativismus und der Demokratie wird die Geschichte von Jesus und Barrabas aus dem Johannesevangelium erzählt. Kann man die Demokratie eindringlicher ad absurdum führen? Der Verf. aber schließt mit dem Satz, daß diese Geschichte nur für den ein Einwand gegen die Demokratie sei, der seiner politischen Wahrheit so gewiß sei wie der Sohn Gottes.

Die zweite Schrift hat vorwiegend dogmengeschichtlichen Charakter. Der Verf. untersucht darin die Stellung des Marxistischen Sozialismus zum Staate vom kommunistischen Manifest bis Lenin. Das kommunistische Manifest entwickelt die Theorie von dem proletarischen Klassenstaat als Übergangszustand und von der staatsfreien kommunistischen Gesellschaft als Endziel. Diese beiden Bestandteile der sozialistischen Staatslehre bleiben dann durch die ganze Entwicklung des Sozialismus hindurch erhalten. Die Verf. des Manifestes haben sich das kommunistische Gemeinwesen offenbar als eine stark dezentralisierte repräsentative Demokratie gedacht. Zwischen dem wirtschaftlichen Programm der älteren Kommunisten, das auf straffste Zentralisation hinausläuft, und ihrem politischen, das an den Anarchismus streift, klafft eine schwer überbrückbare Kluft. Die Parteiliteratur der deutschen Sozialdemokratie hat aus dieser Sachlage die Konsequenz gezogen und das erwähnte politische Programm so gut wie ganz über Bord geworfen und begnügt sich damit, die Beseitigung des Klassencharakters des Staates auf ihr Programm zu setzen. Von neuem belebt wurde die Marx-Engelsche Lehre vom Absterben des Staats durch die Bolschewisten, vor allem durch Lenin. Dieser bereichert sie durch die Theorie von der Gewöhnung, nach der die Menschen bei längerem Bestehen der kommunistischen Ordnung sich daran gewöhnen werden, ihren Anordnungen ohne Zwang zu folgen, wodurch dann der Staat überflüssig wird. Diese Gewöhnung soll durch das dauernde Leben in den „neuen freien Gesellschaftszuständen" erzeugt werden. Demgegenüber betont der Verf. mit Recht, daß die fraglichen Zustände zwar neu, aber kaum in irgendeinem Sinne „frei" seien, und belegt diese seine Ansicht mit zahlreichen Stellen aus den Schriften Lenins und anderer Bolschewisten. Im Zusammenhang hiermit behandelt der Verf. die bolschewistische

Kritik an der Demokratie. Er zeigt, daß die Bolschewisten sich für die Ablehnung der Demokratie nicht auf Marx berufen können, wie sie immer wieder tun. Andererseits war die Einführung des Kommunismus in Rußland, wo die übergroße Mehrheit gewiß nicht für ihn reif war, nicht anders als mit Hilfe der sogenannten Diktatur des Proletariats möglich. Beachtenswert ist dabei, daß die Sowjet-Verfassung, worauf der Verf. ja auch in der anderen Schrift hinweist, in mancher Hinsicht demokratischer ist als die alten bürgerlich-demokratischen Verfassungen. Besonders tritt dies hervor in der Gewährung des Wahlrechts an die in Rußland lebenden Ausländer unter denselben Bedingungen wie an die Russen. Am Schluß gelangt der Verf. zu einer Ablehnung der bolschewistischen „Diktatur des Proletariats". Auf Grund desselben Gedankens, mit dem die andere Schrift schließt. Die Demokratie ist eine Konsequenz des politischen Relativismus, und zu ihm bekennt sich der Verf.

Kurt Grelling.

Wege der Volkswohlfahrt. Kleine Schriften zur Volkswohlfahrtspflege. Hgb. im Preußischen Ministerium für Volkswohlfahrt. 1./2. und 5. Heft. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.

Inh.: (1./2.) A. Stegerwald, Wege der Volkswohlfahrt. (63 S. Gr. 8.) ℳ 6. — (5.) W. v. Geldern, Erwerbslosenfürsorge. (36 S. Gr. 8.) ℳ 4.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Littmann, Enno, **Zigeuner-Arabisch.** Wortschatz und Grammatik der arabischen Bestandteile in den morgenländischen Zigeunersprachen nebst einer Einleitung über das arabische Rotwelsch und die Namen der morgenländischen Zigeuner. Bonn, 1920. Kurt Schroeder. (147 S. 8.) ℳ 16.

Die erste, wissenschaftlichen Ansprüchen einigermaßen genügende Aufnahme einer Zigeunermundart aus arabischen Ländern verdanken wir Macalister in den Monographs der Gypsy Lore Society Nr. 3, London 1914. Diese aus Palästina stammende Mundart ist natürlich mit arabischen Lehnwörtern stark durchsetzt. Littmann hat daher die sehr dankenswerte Aufgabe übernommen, dies Material, das er aus den Aufzeichnungen früherer Reisenden über Mundarten aus dem gleichen Sprachgebiet ergänzt hat, zu untersuchen und zusammenzustellen, zum Nutzen sowohl der Indologen, die sich mit der Etymologie dieses indischen Dialektes befassen, wie der Arabisten, denen hier wertvolles Material zur arabischen Dialektkunde geboten wird. In der Einleitung werden alle älteren Quellen kritisch untersucht und die Namen der Zigeuner in Vorderasien erörtert. Den Hauptteil des Buches bildet das arabische Wörterverzeichnis; es folgen ihm noch Bemerkungen zur Grammatik des Arabischen in der Sprache der syrischen Zigeuner. Zu der Etymologie von badēn aus bada'idin S. 53 sei noch bemerkt, daß dies von ihm supponierte Wort in der modernen arabischen Schriftsprache tatsächlich vorkommt, s. Cheikho, an-Naṣrānī ja wa'ādābhā baina 'Arab al-Ǧābilīja, Beirut 1912, S. 47, 13.

Brockelmann.

Deutschbein, Max, **Satz und Urteil.** Eine sprachpsychologisch-logische Untersuchung. (Sprachpsychologische Studien II. Teil.) Cöthen, 1919. Schulze. (56 S. 8.) ℳ 2,60.

Der Verf. behandelt in knapper und allgemein verständlicher Form eine Reihe von Problemen, die den Philologen, den Sprachschöpfer und den Lehrer in gleicher Weise fesseln werden. Er strebt vornehmlich danach, das Psychologische und das Logische in der Sprache (z. B. als Substantiv kontra Substanz, S. 35) deutlich auseinanderzuhalten. Durch scharfe Definition weiß er manche Gedanken anderer noch zu vertiefen. Den alten Streit der Logiker in bezug auf Identitäts- bzw. Subsumtionstheorie versucht der Verf. dadurch wesentlich zu vereinfachen, daß er zwischen dem Sprechenden und dem Angesprochenen streng unterscheidet. Eine einfache Lösung, die zweifellos noch manchen anderen wertvollen Keim enthält. Wenn er allerdings später (S. 31) die Jerusalem'sche dynamische Auffassung des Subjekts als zu eng bezeichnet, so bleibt er mit Wundt seiner Überzeugung von der Gesamtvorstellungsanalyse gegenüber einer Synthese wohl getreu, aber es erscheint uns der oben erwähnte Trennungsgedanke zwischen Sprecher und Ausgesprochenem doch erst dort weiterhin fruchtbar, wo auch Analysis und Synthesis von Relativitäten abhängig gemacht werden. Der Verf. nimmt ferner an, daß das primitive Denken, so bei Kindern und Naturvölkern, nur Gegenstände und Merkmale kennt, daß sich daraus erst bei fortgeschrittenem Denken Substanz- und Akzidenzvorstellung entwickelt, die dann zum verbalen, im Gegensatz zum nominalen, Satz führt. Nicht klar erscheint das Beispiel b) in dem Paradigma auf S. 41. Die Wirkung des „Tötens des Jägers" kann doch nur der Tod des Löwen, nicht der Löwe sein. Auf S. 40 bezeichnet der Verf. denn auch richtig das Objekt als das von der Wirkung betroffene. S. 48 spricht der Verf. von einem „speziellen Ton des Fragesatzes. Schon zwischen Nord- und Süddeutschen ist aber die Modulation des Fragesatzes ganz verschieden, so daß der Fragetonfall bei den einen dem Aussagetonfall bei den anderen entsprechen kann. In zwei Anhängen gibt der Verf. eine Reihe interessanter Beispiele von persönlichen und unpersönlichen Verben sowie mit „self" gebildeten emphatischen Pronomen im Neuenglischen. Im ganzen eine Arbeit, die dem tiefer Schürfenden ausgezeichnete Anregungen bietet.

Heinitz.

Arkiv för nordisk filologi, utgivet genom A. Kock. Trettiosjunde bandet. Ny följd, trettiotredje bandet, häftet 1. Lund, 1920. Gleerup. Leipzig, Harrassowitz.

Inneh.: A. Kock, Till tolkningen av urnordiska runinskrifter. — W. H. Vogt, Die Bjarnar saga hitdœlakappa. Lausavísur, frásagnir, saga. — E. W. Dahlgren, Anmälan av »Ptolemy's Maps of Northern Europe. A Reconstruction of the Prototypes by Gudmund Schütte«. — Emil Olson, Anmälan av »Martin P. Nilsson, Studien zur Vorgeschichte des Weihnachtsfestes«. — F. Jónsson, Anmälan av »Emil Olson, De appellativa substantivens bildning i fornsvenskan«. — E. Brate, Anmälan av »Bruce Dickins, Runic and Heroic Poems«. Meddelande.

Studien des Apologetischen Seminars in Wernigerode, hgb. von C. Stange. 6. Heft. Gütersloh, 1921. Bertelsmann. (42 S. 8.) ℳ 5.

Inh.: C. Stange, Waldemar Bonsels. Seine Dichtung und seine Weltanschauung.

Kunstwissenschaft.

Schmarsow, August, **Das Franciscusfenster in Königsfelden** und der Freskencyklus in Assisi. Leipzig, 1919. Teubner. (38 S. Gr. 8.) ℳ 1,60.

Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Philol.-hist. Klasse, 71. Bd., 3. Heft.

Unter den berühmten, von Angehörigen des Hauses Habsburg zwischen 1310 und 1340 gestifteten Glasgemälden mit Stifterbildnissen der Schweizer Abteikirche befinden sich zwei Fenster mit den Legenden des hl. Franz und der hl. Clara, deren Motive auf einen unmittelbaren Zusammenhang mit der Franzlegende in Assisi hinweisen. Die Formensprache und die Kompositionsregeln der in sinnvoller Auswahl übernommenen Bildmotive entsprechen dagegen dem Stil der nordfranzösischen Frühgotik, wie im einzelnen nachgewiesen wird. Die übrigen Fenster im Chor sind dagegen

in Abhängigkeit von jenen beiden Fenstern entstanden, da sie die italienischen Motive in verschiedenen Stadien der Verarbeitung, entweder unverstanden oder in nordische Gotik übersetzt, zeigen. Die scharfsinnige Analyse ermöglicht eine genauere Datierung als bisher: Das Franziskusfenster kann nur nach 1320, das Clarenfenster zwischen 1314 und 1327 entstanden sein. Der Meister des Franziskusfensters scheint aus Assisi gekommen zu sein und Eindrücke aus der nordfranzösischen Gotik verarbeitet zu haben. Ein beachtenswerter Beitrag für die Geschichte der Beziehungen der deutschen Kunst zu dem italienischen Trecento (S. 38).

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 17 und 18. Leipzig, 1921. Seemann.

Inh.: (17.) Fritz Saxl, Aus der Werkstatt Rembrandts (mit 5 Abb.) — Tietze, Schlosser „Materialien zur Quellenkunde der Kunstgeschichte". — Th. Demmler, Aufnahmen Deutscher Skulpturen durch die Meßbildanstalt. — E. Waldmann, Zur Frage von Tizians Geburtsjahr. — Ausgrabungen in Palästina. — (18.) A. Kuhn, Adolf v. Hildebrand. — Badische Schlösser nach der Revolution. — Wreszinski: Fechheimer „Kleinplastik der Ägypter". — H. Tietze, J. Baum „Baukunst und dekorative Plastik der Frührenaissance in Italien". — Das Berliner Völkerkundemuseum. — Die Neuordnung der Wallace-Sammlung. — Romanisch-Lombardische Plastik in Frankreich (mit Abbild.).

Der Städtebau. Monatshefte für Städtebau und Siedlungswesen. Hgb.: H. de Fries. 17. Jahrg., Heft 9/10. Berlin, 1920. Wasmuth. (Mit 9 Taf.)

Inh.: W. Jackstein, Die großen Kopenhagener Hafenpläne. — R. Konwiarz, Alte Stadtbaukunst in Oberschlesien. — Ethel Paine, Amerikanische Vorstadtarchitektur.

Hochschulwesen. Pädagogik.

1) **Hausenstein,** Wilhelm, und Albert **Kranold, Der deutsche Student** einst und jetzt. München, 1920. Verlag „Der neue Merkur". (IV, 93 S. Gr. 8.) ℳ 6,50.

2) **Baumgarten,** Otto, **Die Not der akademischen Berufe** nach dem Friedensschluß. Tübingen, 1919. Mohr (Siebeck). (IV, 61 S. 8.) ℳ 2,70.

Hausenstein (1) behandelt die „ohne Zweifel stärkste Zeit des deutschen Studententums" nicht im herkömmlichen Sinne der Verbindungsgeschichte, sondern als Trägerin einer bürgerlichen Opposition, einer „Revolution, die selten akute und nie intensive Ausbrüche zeitigte, aber dennoch in ihren Wirkungen eine gesellschaftsgeschichtliche Umwälzung gewesen ist", kurz: im politischen Sinne. Die Entwicklung der Burschenschaft bestand darin, daß sie vom Akademischen zum Politischen weiterschritt, wobei freilich für große Teile das Umgekehrte gilt, daß sie nämlich vom Politischen zum Akademischen zurückkehrten. „Nach der offiziellen Auflösung der Burschenschaft hat dieser Gegensatz zur Gründung entgegengesetzter Geheimburschenschaften geführt: Die Germanen galten als die praktische politische Organisation, die Arminen als die akademisch-ideell gerichtete. Der Dualismus zeigte sich deutlich bereits . . . gelegentlich des Wartburgfestes." Bringt dieser Teil auch keine eigentlich neuen Tatsachen, so ist er doch wertvoll durch die besondere Art der Zusammenstellung und Beleuchtung. — Kranold (1) beschränkt sich auf das, „was im Sturm der Gegenwart im Vergleich zu dem der vergangenen Jahrzehnte neu ist" und nicht bloß eine „Fortführung alter Tradition" darstellt. Im Gegensatz zu dem „alten unduldsamen (?) Nationalismus" steht das moderne Reformstudententum mit seinen 2 Richtungen: Der freistudentischen Bewegung und den studentischen Teilen der freideutschen Jugendbewegung, die in der Hauptsache auf Wyneken zurückgeht. Das Sozialstudententum scheidet als Anhängsel des Volksvereins für das katholische Deutschland aus. Diese ganze Bewegung wird als eine Mittelstandsbewegung aufgefaßt, wie ja auch die alte Finkenschaftsbewegung nur ein „Kampf der Studenten kleinbürgerlicher Herkunft um die Gleichberechtigung mit den Studenten großbürgerlicher Herkunft" ist. Wenn sich auch der Verf. bemüht, klare Begriffe zu schaffen, so scheitert das vielfach an der Unklarheit der tragenden Ideen, so ehrlich und kleinbürgerlich sie im Grunde auch sind.

Doch: primum vivere, deinde philosophari! Ist schon die soziale Notlage der meisten Studenten aufs höchste gestiegen, derart, daß ein Drittel schlechter dasteht als ein ungelernter Arbeiter und nur durch Nebenbeschäftigung als Vortänzer, Laternenanzünder, Nachtportier u. ä. sein Leben fristen kann, ein zweites Drittel seinen kärglichen Wechsel durch geistige Nebenarbeit aufbessern muß, und nur das letzte wirklich „studieren" kann, muß sich schon die Studentenschaft, die in Zeitfreiwilligenregimentern, Einwohnerwehren und in der Technischen Nothilfe für Ordnung und Ruhe gesorgt hat, von Leuten wie Haas und Koch anpöbeln lassen, ohne daß die Regierung die „Korsettstangen" weiland Noskes auch nur mit einem Worte verteidigt, hat das preußische Finanzministerium des Herrn Wirth eine erhebliche Erhöhung der Vorlesungsgelder angedroht, so sind als Krönung des Ganzen die Aussichten in den akademischen Berufen so ungünstig, daß nach dem trüben Bilde, das Baumgartens treffliche Schrift (2) zeichnet, sein Hinweis auf die „qualifizierte Handarbeit" mit dem inneren und äußeren Lohn, der ihr winkt, wie eine Erlösung wirkt. Auch seine anderen Fingerzeige für geeignete Berufe lassen das Heft als praktisch brauchbares Hilfsmittel erscheinen. Karl Konrad.

Cauer, Paul, **Ketzereien über Lehrerbildung.** Berlin, 1920. Weidmann. (39 S. 8.) ℳ 3.

Der Verf. begründet seine bekannte Gegnerschaft gegen das allgemeine Hochschulstudium der Volksschullehrer. Dahinter stehe der politische Zweck, die Gleichstellung mit den studierten Berufen zu erreichen, wie Wyneken es ehrlich ausgesprochen hat; aber auch ein persönliches Bildungsstreben. Dies muß jedoch dem Unterrichtsbedürfnis nachgeordnet werden. Cauer zeigt S. 12 ff., wie verschieden die Lehrweise der Volksschule von der höheren ist. Er beruft sich auf Gaudig, Sprenger, Brandi, Troeltsch, Kerschensteiner, die ebenfalls Gegner jenes Hochschulstudiums sind; er selbst fordert Primareife und die pädagogische Fachschule. Für die angehenden Oberlehrer fordert C. von der philosophischen Fakultät Vorlesungen über Pädagogik auf praktischer Grundlage, damit die Studierenden auf den Lehrerberuf vorbereitet werden, wie die Praktische Theologie die künftigen Pastoren anleitet. Die Universitäten sind gegründet worden, um für Gesellschaft und Staat Geistliche, Richter, Aerzte, auch Lehrer zu bilden. Die „praktischen Tendenzen" dürfen eben nicht ausgeschlossen werden! Cauers Ausführungen wirken erfrischend, nachdem der Sinn fast benebelt ist von den tausendfach wiederholten Schlagworten von der Einheitlichkeit des Lehrerstandes und der Lehrerbildung.

Heinrich Schnell.

Deutsches Philologen-Blatt. Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 28. Jahrg., Heft 48. Leipzig, 1920. Quelle & Meyer.

Inh.: F. Lohr, Schulzucht. (Schluß.) — E. Simon, Zum Numerus clausus. Untersuchungen über den Ab- und Zugang von Studiendirektoren und Studienräten an den höheren Knabenschulen Preußens. — P. Tanck, Organisationsfragen. — U. Stappenbeck, Nebenamtliche Verwaltung der Anstaltskassen. — F. Vogel, Hindenburg und das humanistische Gymnasium. — P. Müller, Professor Deutschbein und die höheren Schulen. — J. F. Schneider, Berufskameradschaft. — A. Rathke, Der Abschluß der Besoldungsreform.

Vergangenheit und Gegenwart. Zeitschrift für den Geschichtsunterricht und staatsbürgerliche Erziehung in allen Schulgattungen. Hgb. von F. Friedrich und P. Rühlmann. 11. Jahrg., Heft 1. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: E. Müller-Holm, Wirtschaftswille und Persönlichkeitstrieb als historische Kräfte. — Fr. Stahl, „Großer historischer Wandatlas von Haack" und Hertzberg. — Literaturbericht über den Weltkrieg.

Vermischtes.

Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Philol.-histor. Klasse. 71. Band, Heft 8 und 10. Leipzig, 1919. Teubner.

Inh.: (8.) Bruno Keil, Beiträge zur Geschichte des Areopags. — (10.) Verzeichnis der Mitglieder der Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften. — Verzeichnis der eingegangenen Schriften. — Sitzungsprotokolle.

Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wissenschaften. Mathematisch-physikalische Klasse. 8. Januar 1921.

Inh.: E. Rudel, Darstellung eines nahezu ebenen Geländes nach Fliegeraufnahmen bei spärlich vorhandenen Festpunkten nebst Bemerkungen und Ergänzungen von S. Finsterwalder. — L. Lichtenstein, Über die mathematischen Probleme der Figur der Himmelskörper. — E. Stromer, Untersuchung der Hüftbeine und Hüftgelenke von Sirenia und Archaeoceti (Seekühe und Urwale). — G. Polya, Neuer Beweis für die Produktdarstellung der ganzen transzendenten Funktionen endlicher Ordnung.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 13. und 20. Januar 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 2. Liebisch, Die homogenen Deformationen der Kristalle, die durch einfache Schiebungen nach Gleitflächen hervorgerufen werden.

Philos.-histor. Klasse. Nr. 3. Heymann, Über die Rechtsformen der deutschen militärischen Kriegswirtschaft und ihre Bedeutung für die Entwicklung unseres Gewerberechts. — Möller, Die Zeichen für „Westen" und „Osten" in der ägyptischen Hieroglyphenschrift.

Gesamtsitzung. Nr. 4. Erdmann †, Die philosophischen Grundlagen von Helmholtz' Wahrnehmungstheorie, kritisch erläutert.

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Beck, H., Koordinaten-Geometrie. (A. Schülke: Ztschr. f. math. u. naturw. Unterricht LI, 11/12.)

Berger, J., Die Laute der Mundarten des St. Galler Rheintals. (H. Reis: Ztschr. f. deutsche Philol. XLVIII, 4.)

Berling, K., Altes Zinn. (J. Warncke: Ztschr. des Ver. f. Lübeck. Gesch. XX, 2.)

Bohnenberger, K., Die Mundart der deutschen Walliser. (H. Reis: Ztschr. f. deutsche Philol. XLVIII, 4.)

Birt, Th., Charakterbilder Spätroms und die Entstehung des modernen Europa. (R. Wagner: Neue Jahrbb. f. d. klass. Altert. XXIII, 10.)

Deri, M., Die Malerei im 19. Jahrh. (K. Zoege v. Manteuffel: Kunstchronik LVI, 10.)

Feist, S., Indogermanen und Germanen, 2. Aufl. (Fr. Kauffmann: Zeitschr. f. deutsche Philol. XLVIII, 4.)

Kirmis, Fr., Die Lage der Davidsstadt und die Mauern des alten Jerusalem. (J. Linder: Ztschr. f. kathol. Theol. 1920, H. 4.)

Vom 24. bis 29. Januar sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)

bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Ambrosius, F., Grundzüge der Schwachstromtechnik. Ein Leitfaden für Studierende der Elektrotechnik und für Starkstromtechniker. Leipzig, 1921. Hirzel. (IX, 298 S. Gr. 8. mit 146 Abbild.) ℳ 54, geb. ℳ 62.

Benz, R., Die Grundlagen der deutschen Bildung. Vorlesungen. Jena, Diederichs. (106 S. 8.) ℳ 10.

Betzinger, B. A., und R. Kurth, Rumänische Sprachbrücke. Einführung in die rumänische Sprachlehre und Herkunftswörterbuch. Leipzig, Otto Holtze's Nachf. (III, 48 S. Kl. 8.) ℳ 3,60.

Blüher, H., Moderne Utopien. Ein Beitrag zur Geschichte des Sozialismus. Bonn, Schroeder. (VIII, 117 S. 8.) ℳ 7.

Flegel, K., Die wirtschaftliche Bedeutung der Montan-Industrie Rußlands und Polens und ihre Wechselbeziehungen zu Deutschland. Leipzig, Teubner. (IX, 101 S. Gr. 8.) ℳ 5 und 100% Zuschlag.

Friedrichs, E., Russische Literaturgeschichte. Gotha, 1921. F. A. Perthes. (VI, 152 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Hahn, E., Entgötterung. Ein geistesgeschichtlicher Entwurf. Leipzig, Felix Meiner. (III, 47 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 6 und 150% Zuschlag.

Husserl, E., Logische Untersuchungen. II. Band: Elemente einer phänomenologischen Aufklärung der Erkenntnis. 2. Teil. 2., teilweise umgearbeitete Auflage. Halle a. S., 1921. Niemeyer. (XIII, 245 S. Gr. 8.) ℳ 22, geb. ℳ 29.

Kaulla, R., Die Grundlagen des Geldwertes. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. (96 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 12.

Koppelmann, W., Einführung in die Politik. Theoretische Grundlegung für die Aufgaben der Praxis. Bonn, Kurt Schroeder. (XV, 278 S. 8.) ℳ 17.

Korczok, A., Die griechisch-katholische Kirche in Galizien. Mit einem Vorwort von Prof. Haase: Die Aufgaben der osteuropäischen Religionswissenschaft. Leipzig, 1921. Teubner. (XII, 162 S. Gr. 8.)

Kornemann, E., Mausoleum und Tatenbericht des Augustus. Leipzig, 1921. Teubner. (IV, 107 S. Gr. 8.) ℳ 12 und 100% Zuschlag.

Bücherversteigerung.

Am 23. bis 25. Februar d. J. bei Oswald Weigel, Leipzig, Königstraße 1. Katalog N. F. 103: Pergament- und Papierurkunden, Autogr., Frühdrucke, Einbände, Seltenheiten und wertvolle Drucke verschiedener Art, 1075 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der Direktor des Instituts für Staatsarzneikunde Geh. Med.-Rat Dr. Fritz Straßmann wurde zum ord. Professor in der Medizinischen Fakultät zu Berlin, der a. ord. Professor der physikalischen Chemie Dr. Adolf Sieverts in Leipzig zum ord. Professor in Greifswald, der a. ord. Professor der Botanik Dr. Hans Burgeff in Jena zum ord. Professor in München, der Privatdozent der Anatomie Geh. Sanitätsrat Prof. Dr. Karl Benda in München zum Hon.-Professor, der Forstmeister Dr. Dieterich in Moeßlingen zum Professor der Forstwissenschaft in Freiburg i. B. ernannt.

In Gießen habilitierte sich Dr. Otto Specht für Chirurgie.

Die philosophische und die juristische Fakultät in Bonn verliehen gemeinsam dem ord. Prof. der neuern Geschichte Geh. Reg.-Rat Dr. Friedrich v. Bezold die Würde eines Ehrendoktors der Staatswissenschaften.

Im Januar † in Winterthur der Leiter der meteorologischen Station Prof. Dr. Friedrich Krebs, 79 Jahre alt.

Am 29. Januar † in Berlin der Zoologe und Afrikareisende Prof. Georg Schillings im 55. Lebensjahre.

Anfang Februar † in Schreiberhau der Dichter Carl Hauptmann, 63 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute.

In der Sitzung der Philol.-histor. Klasse der **Sächsischen Akademie der Wissenschaften** am 15. Januar d. J. sprach Prof. H. Böhmer „Über Loyola und die deutsche Mystik". Der Vortragende erläuterte die Bedeutung des Begriffes der deutschen Mystik als der Gesamtheit der religiösen Erbauungsliteratur der alten deutschen Reichskirche und schilderte sodann die gewaltige Macht dieser Strömung auf das kirchliche Leben der Zeit und die fast unglaubliche Bedeutung der hauptsächlichsten literarischen Erzeugnisse dieser Richtung. In Spanien, wohin die deutsche Mystik Ende des 15. Jahrh. Eingang gefunden hatte, wurde auch Loyola mit ihr bekannt, auf dessen religiöse Ideen und Lehren sie nachhaltigst einwirkte, wodurch sie auch bei der Gründung des Jesuitenordens, namentlich bei der Ausgestaltung des Exerzitienwesens, von größtem Einfluß wurde. — In der Sitzung lagen wiederum verschiedene Gesuche der Ententestaaten, darunter auch Frankreichs, um Wiederaufnahme des Schriftenaustausches vor, auch waren mehrere neue Anträge auf Eröffnung des Tauschverkehrs eingegangen. Beides ist wegen der sonst schwierigen Erwerbungen der wertvolleren wissenschaftlichen Literatur des Auslandes als erfreulich zu begrüßen. —

Zum Vertreter der Akademie auf dem um Ostern in Wien abzuhaltenden **Kartelltag der deutschen Akademien** wurde der vorsitzende Sekretär, Geh. Hofrat Prof. Dr. Sievers gewählt. Diese Tagung wird für die deutsche Wissenschaft hochwichtige Fragen behandeln, u. a. über die Fortführung bedeutender wissenschaftlicher Werke zu entscheiden haben, die nach der Sprengung der bisherigen internationalen Assoziation durch die Gelehrten der feindlichen Länder von den Akademien der Mittelmächte allein in die Hand genommen werden müßten.

Altertumskunde.

Bei Ausgrabungen auf der Akropolis von **Santa Vittoria** (Provinz Cagliari) stieß man auf die Überreste eines frühsardischen Tempels aus der mykenischen Periode. Die Entdeckung wird als das bedeutendste Ereignis auf archäologischem Gebiete seit der Freilegung des Forum Romanum bezeichnet.

Literarische Neuigkeiten.

Psychologie.

Das zur Vorbereitung für Lehrerprüfung vielbenutzte Buch „**Psychologie** als Fundamentalwissenschaft der Pädagogik" von E. Hühlsdorff ist in der soeben erschienenen 4. Auflage unter Berücksichtigung der neuesten psychologischen Forschungen und pädagogischen Strömungen ergänzt, vor allem das Kapitel über das Willensleben nach beiden Richtungen umgearbeitet. (Hannover, 1920, Carl Meyer; IX, 320 S. Gr. 8. mit einem Anhang von 14 Fig.)

Geschichte.

Die Schrift von Wilhelm Spickernagel „**Die Kardinalfehler unserer Politik**" (Berlin, 1920, Staatspolitischer Verlag; 80 S. 8., ℳ 7) ist nicht als rein sachliche geschichtliche Untersuchung zu werten, sondern als Kritik der deutschen auswärtigen Politik von 1890 bis zum Ende des Weltkriegs vom alldeutsch-nationalliberalen Standpunkt aus. Wie auch Reismann-Grone in seiner Schrift: „Der Erdenkrieg und die Alldeutschen" findet Spickernagel den schwersten Fehler unserer Vorkriegspolitik in dem Bruch mit Rußland (Nichterneuerung des Rückversicherungsvertrages) und dem unbedingten Anschluß an Österreich, so daß wir dessen Balkanpolitik auf Gedeih und Verderb Folge leisteten. Im Anschluß an diese Auffassung macht der Verf. weiterhin den demokratischen Parteien den schweren Vorwurf, den Frieden mit Rußland bewußt hintertrieben zu haben: sie hätten lieber Deutschland von seinen unerbittlichen Westgegnern niederboxen lassen, als durch einen Frieden mit Rußland der Reaktion den Rücken gestärkt sehen wollen. Das Buch enthält dann noch besonders scharfe Angriffe gegen Bethmann Hollweg und stellt als wichtigste Forderung für unsere Politik die Verständigung mit Rußland, überhaupt eine kontinental-europäische Politik hin.

Schn.

Schriften zum Weltkrieg.

Von unsagbarem Leid in französischer Gefangenschaft, unglaublichster Behandlung durch die überwiegende Mehrheit der französischen Sklavenhalter und unbändiger Heimatliebe, die eine viermalige Flucht trotz aller Strafen wagen hießen, weiß Hellmuth Korth in seinem bei R. Mühlmann (Max Grosse) in Halle a. S. erschienenen Buch: „**Wir weißen Sklaven**" (VII, 78 S. Gr. 8., ℳ 8, geb. ℳ 13) zu berichten. Ob es wohl Deutsche gibt, die diese Zeugnisse französischer Kultur lesen können, ohne Zorn und Empörung zu empfinden? Man sollte, zumal alle Namen genannt sind, von Frankreich Aburteilung fordern, denn dort sind wirkliche Verbrecher am Menschheitsgedanken nachgewiesen. Aber der Franzose ist ja der Sieger!

H. Philipp.

Länder- und Völkerkunde.

Karl Leidecker, der sich mehrere Jahre in Neu-Guinea aufgehalten hat, und dem verschiedene deutsche völkerkundliche Museen wertvolle Sammlungen aus Kaiser-Wilhelmsland verdanken, bietet uns aus der an Romantik reichen Zeit unserer kolonialen Betätigung auf Neu-Guinea Erinnerungen und Stimmungsbilder, die das tägliche Leben und Treiben der Pflanzer und Regierungsbeamten, deren Berührung mit der Kultur der Kanaken anschaulich vor Augen führen: „**Im Lande des Paradiesvogels.** Ernste und heitere Erzählungen aus Deutsch-Neu-Guinea." (Leipzig, E. Haberland; VII, 141 S. 8. mit Abbild., ℳ 3, geb. ℳ 4.) Manche dieser Erzählungen wirken humorvoll, während aus anderen die Tragik und ernste Seite des Lebens spricht, der die Vertreter der weißen Kultur dort im fernsten Osten unterworfen sind. Das Buch, durch eine Anzahl brauchbarer Photographien illustriert, ist in flottem und fließendem Stil geschrieben; es ist eine wertvolle Ergänzung zu dem fast klassischen Buche Stefan von Kotzes „Aus Papuas Kulturmorgen". An rein wissenschaftlichem Material ist aus dem Buche nichts zu holen. Dies zu erreichen lag ja auch nicht in der Absicht des Verf.s.

H. Plischke.

Naturwissenschaften.

In einer unter dem Namen „Kultur und Welt" zusammengefaßten neuen Bücherfolge des Bibliographischen Instituts in Leipzig, die sich zum Teil an größere Werke des Verlages anlehnen soll, hat der Mitte 1920 verstorbene Gießener Botaniker Ad. Hansen im Anschluß an seine Neubearbeitung von Kerners „Pflanzenleben" (3. Bd.) eine gewiß auch für weitere Kreise eindrucksvolle Pflanzengeographie veröffentlicht: „**Die Pflanzendecke der Erde.** Eine allgemeine Pflanzengeographie" (VIII, 276 S. Gr. 8. mit 1 Karte und 24 Abb. auf 6 Tafeln, 1920, geb. ℳ 33). Wie schon der Haupttitel besagt und die Entstehung des Buches verständlich macht, überwiegt die Darstellung der Florenreiche (S. 51 bis Schluß), wobei möglichst die auch dem Laien bekannten Landschaftsnamen als Ausgangspunkt zu vielseitiger anregender Schilderung genommen werden. Ganz knapp, als neugeschriebene Einleitung zum gekürzten Texte Kerner-Hansens, sind floristische, ökologische und genetische Pflanzengeographie als selbständige Abteilungen behandelt; doch ist zweifellos die gebotene Stoffverteilung die den Zielen des Unternehmens am besten angepaßte und auch sonst scheint uns die Durchführung gut geglückt. Ein Register wäre freilich sehr empfehlenswert.

„Ein winziger Beitrag zur Keller-Philologie."

Unter diesem Titel greift Karl Quenzel in Nr. 4, Sp. 88 d. Bl. die bisherige Fassung eines Satzes aus dem „Verlorenen Lachen" (Kap. 3, Anfang) als Unsinn an. Da unter den Ausgaben, die diesen „Unsinn" dem Dichter in den Mund legen, auch die in diesem Bande von mir besorgte Cottasche Jubiläumsausgabe (1919) genannt ist, so stelle ich folgendes fest:

1) Keller hat, wie die Handschrift unwiderleglich zeigt, diesen „Unsinn" („nicht") selber mit vollem Bedacht geschrieben.

2) Es ist aber eben kein Unsinn, sondern dieser wäre da, wenn man Quenzels Vorschlag annähme. Keller meint ja gar nicht das Glück, (so wollte er ursprünglich vor „was" schreiben), das die Mutter durch Einfädelung der Heirat mit Justine einst gesponnen; davon kann sie doch nicht mehr glauben, es werde „vorhalten", weil es ja durch die Untauglicherklärung des Sohnes in der ihm aufgenötigten Stelle in dem Gloorschen Geschäfte bereits endgültig zerrissen ist. Sondern der Dichter will sagen: sie die bisher alles, was den Sohn betraf, selber verfügt und ihn gegängelt hat, kann die Hoffnung nicht aufbringen, daß das Glück, das er, zum selbständigen Entschließen und Handeln gereift, in der Landeshauptstadt sich aus eigener Kraft schaffen will, das sie also **nicht** selbst gesponnen, vorhalten, von Dauer sein werde.

Man wird doch wohl besser tun, die Früchte solcher „Keller-Philologie" in des Dichters Text nicht Wurzel treiben zu lassen.

Zürich, 27. I. 21. Emil Ermatinger.

Hierauf erwidert der Herr Einsender:

Professor Ermatingers Erklärung erscheint mir doch etwas gekünstelt. Ich glaube nach wie vor an einen Schreibfehler. Gerade die Lesart „das Glück" (vor „was") bestätigt meine Vermutung, daß es „einst" heißen müsse: es handelt sich um das Glück, das die Mutter gesponnen und gewebt hat, als der Sohn noch bei ihr zu Hause war. Den Gedanken, den Prof. E. andeutet, hätte Keller, dieser Meister der Sprache, wohl anders ausgedrückt.

Leipzig, 30. I. 21. Karl Quenzel.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt
für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 8. → 19. Februar 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (153): Haas, Das Spruchgut Kung-tszĕs und Lao-tszes. Ders., Konfuzius. Ders., Weisheitsworte des Lao-tszĕ. Ders., Lao-tszĕ und Konfuzius.
Philosophie. Psychologie (156): Untersuchungen über die Intelligenz von Kindern und Jugendlichen, von Minkus, Stern, Roloff, G. und A. Schober, Penkert.
Geschichte. Kulturgeschichte (156): Norden, Die germanische Urgeschichte in Tacitus' Germania. Appens, Die Nationalversammlung zu Frankfurt a. M. 1848/49. Schulz, Der Sinn der Antike und Spenglers neue Lehre.
Länder- und Völkerkunde (159): Lehmann, Zentral-Amerika, Teil I: Die Sprachen Zentral-Amerikas in ihren Beziehungen zueinander sowie zu Südamerika und Mexico.
Naturwissenschaften. Mathematik (160): Dannemann, Handbuch für den physikalischen Unterricht an Volks-, Mittel- und Realschulen, sowie den entsprechenden Stufen der den letzteren verwandten Anstalten. Hartmann, Die astronomischen Instrumente des Kardinals Nikolaus Cusanus.
Medizin (162): Kauffmann, Suggestion und Hypnose.
Rechts- und Staatswissenschaften (162): Fichte, Rechtslehre. Ders., Zurückforderung der Denkfreiheit von den Fürsten Europens, die sie bisher unterdrückten. Kjellen, Grundriß zu einem System der Politik. Schreiber, Mutter und Kind in der Kultur der Kirche.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (163): Konow, Das indische Drama. Jourdan, Notes de critique verbale sur Scribonius Largus. Aschner, Geschichte der deutschen Literatur, Band I. Jónsson, Faust, Fyrri hluti.
Altertumskunde (166): Beer, Die soziale Stellung der Frau im israelitischen Altertum.
Kunstwissenschaft (166): Calm, Redner und Rede, Zusammengefaßte Vorlesungen über praktische Redekunst.
Hochschulwesen. Pädagogik (167): Meister, Die Bildungswerte der Antike und der Einheitsschulgedanke. Reinfried, Geistig-sittliche Erneuerung und Volkshochschule. Roller, Zur Reform der Volksschullehrerbildung, Landschule und Einheitsschule. Graf Pestalozza, Die Kulturaufgaben der Volkshochschule.
Vermischtes (169). **Bibliographischer Teil** (170). **Nachrichten** (171).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Appens, W., Die Nationalversammlung zu Frankfurt a. M. 1848/49. (158.)
Aschner, S., Geschichte der deutschen Literatur. Bd. I. (164.)
Beer, G., Die soziale Stellung der Frau im israelitischen Altertum. (166.)
Calm, H., Redner und Rede. (166.)
Dannemann, F., Handbuch für den physikalischen Unterricht. (160.)
Fichte, J. G, Rechtslehre. (162.)
—, Zurückforderung der Denkfreiheit von den Fürsten Europens, die sie bisher unterdrückten. (162.)
Goethe, Faust, erster Teil. Ins Isländische übersetzt von Bj. Jónsson. (165.)
Haas, H, Das Spruchgut Kung-tszĕs und Lao-tszĕs in gedanklicher Zusammenordnung. (153.)
Haas, H., Konfuzius in Worten aus seinem eigenen Mund. (153.)
—, Weisheitsworte des Lao-tszĕ. (153.)
—, Lao-tszĕ und Konfuzius. (153.)
Hartmann, J., Die astronomischen Instrumente des Kardinals Nikolaus Cusanus. (161.)
Jónsson, Bj., Faust. S. v. Goethe. (165.)
Jourdan, P., Notes de critique verbale sur Scribonius Largus. (164.)
Kauffmann, M., Suggestion und Hypnose. (162.)
Kjellen, Grundriß zu einem System d. Politik. (163.)
Konow, St., Das indische Drama. (163.)
Lehmann, W., Zentral-Amerika. Teil I: Die Sprachen Zentral-Amerikas in ihren Beziehungen zueinander sowie zu Südamerika und Mexico. (159.)
Meister, R., Die Bildungswerke der Antike und der Einheitsschulgedanke. (167.)
Norden, E., Die germanische Urgeschichte in Tacitus' Germania. (156.)
Pestalozza, A. Graf v., Die Kulturaufgaben der Volkshochschule. (168.)
Reinfried, H., Geistig-sittliche Erneuerung und Volkshochschule. (168.)
Roller, K., Zur Reform der Volksschullehrerbildung. Landschule und Einheitsschule. Zwei Vorschläge zur Schulreform. (168.)
Schreiber, G., Mutter und Kind in der Kultur der Kirche. (163.)
Schulz, O. Th, Der Sinn der Antike und Spenglers neue Lehre. (159.)
Untersuchungen über die Intelligenz von Kindern und Jugendlichen. Von W. Minkus, W. Stern, H. P. Roloff, G. und A. Schober, A. Penkert. (156.)

Theologie. Religionswissenschaft.

1) **Haas,** Hans, **Das Spruchgut Kung-tszĕs und Lao-tszĕs** in gedanklicher Zusammenordnung. Leipzig, 1920. Hinrichs. (XI, 244 S. 8. mit Titelbild.) ℳ 13,60.

2) **Ders., Konfuzius** in Worten aus seinem eigenen Mund. Ebenda, 1920. (69 S. Gr. 8.) ℳ 2,25 und 60% Zuschlag.

3) **Ders., Weisheitsworte des Lao-tszĕ.** Ebenda, 1920. (36 S. Gr. 8.) ℳ 1,50 und 60% Zuschlag.

4) **Ders., Lao-tszĕ und Konfuzius.** Einleitung in ihr Sprachgut. Ebenda, 1920. (60 S. Gr. 8.) ℳ 2 und 60% Zuschlag.

Über das Verhältnis der hier genannten Bücher zu einander genügt ein Wort: die drei letztgenannten sind Sonderausgaben von Teilen des an erster Stelle genannten Werkes. Doch beschränken sich die Sonderhefte auf Wiedergabe des Textes, lassen aber die wissenschaftlichen Erläuterungen und Anmerkungen des an erster Stelle genannten Buches aus, das mit ihnen die wissenschaftliche Begründung gibt. Die drei Einzelhefte sind für weitere Kreise bestimmt, und es kann nur als sehr dankenswert empfunden werden, daß ihnen in schöner und gediegener Ausstattung die größten geistigen Werte Ostasiens zugänglich gemacht werden. Die geschichtlichen Voraussetzungen für das Verständnis dieser Texte gibt dann in vortrefflicher Weise das zuletzt genannte Heft. Es ist ein Muster dafür, wie sich wissenschaftliche Durchdringung und Beherrschung eines Gebietes mit klarer, allgemein zugänglicher Darstellung vereinen läßt. Die Lektüre dieses Heftes ist wirklich ein Genuß durch die lebendige Anschaulichkeit, mit der ein reicher und nicht immer leicht darstellbarer Inhalt vermittelt wird. Diese Ausführungen reichen oft weit über den chinesischen Kreis hinaus, sie bringen eine Fülle interessanter Parallelen aus der Literatur anderer Völker, aus Indien, der Antike und der deutschen klassischen Dichtung und Philosophie. Das ist stets feinsinnig, anregend, und gewiß wird so oft eine Brücke geschlagen zu der uns fremdartigen und schwer ereichbaren Gedankenwelt Chinas. Besonders die Abschnitte „Tao-teh" (S. 47—49) und „die Hauptgedanken des Tao-teh-king" (S. 50—52) scheinen recht wertvoll; sie sagen in ihrer gehaltvollen Kürze oft mehr, als breite Ausführungen erreicht haben. Auch die Kunst, sich bei dem zu bescheiden, was man bisher wirklich wissen kann, dürfte mehr nützen als ein überreichliches Ausdeuten. Sie zeigt sich schon darin, daß der Verf. Partien des Textes nicht bietet, die entweder ganz nebensächlich scheinen, vielleicht spätere Einschübe sind, oder die wir nicht wirklich verstehen können. Da es hier nicht auf eine philologische Textbehandlung ankommt, sondern auf das Verständnis der beherrschenden Gedanken und ihrer inneren Einheit, so hat der Verf. dem Leser eine große Hilfe geleistet, indem er die Texte nicht in der zufälligen und oft wohl sehr verworrenen Gestalt der Überlieferung bringt, sondern sie nach großen, sachlichen Gesichtspunkten, philosophisch geordnet, mitteilt. So sieht man wirklich, wie die großen Chinesen gedacht haben. Das Mittel des Umdenkens und Umordnens können wir uns kaum ersparen. Die beiden Werke, das „Tao-teh-king" und das „Lun-yü" sind in ihrem literarischen Charakter wesentlich offenbar sehr verschieden. Beide sind nicht systematisch geordnet, sondern Spruch-

sammlungen. Während aber das Lun-yü seine Einheit darin hat, daß hier aus guter Überlieferung gesammelte Sprüche des Konfuzius vorliegen, die das Bild einer einheitlichen geistigen Größe erstehen lassen, ist die literarische Einheitlichkeit des „Tao-teh-king" ein schwieriges Problem. Wir verspüren auch hier das Wehen eines, und zwar eines einzigartigen Geistes. Aber hier und dort scheint ein Gedanke älteren Ursprungs, ein Wort alter volkstümlicher Prägung vorzuliegen. Und ebenso mögen sich Spuren späterer Hände finden. Für alle religiösen Texte gilt das Gesetz, daß sie ein sehr mannigfaches Gewebe darstellen, in dem sich in den einzelnen Fäden die religiöse Gedankenentwicklung verfolgen läßt. Die Texte leben mit der Religion, nehmen ihre innern Wandlungen in sich auf, solange die Religion selbst ein stetig werdendes Leben ist. Feste Gestalt gewinnen religiöse Texte erst, indem sie dem Kultus eingefügt werden, wo sie heilige, liturgische Texte werden. Das wird auch vom „Tao-teh-king" gelten; aber die Fäden zu verfolgen wird eine schwere Aufgabe sein. Haas hat mit sicherem Gefühl für das Eigentümliche in Lao-tse herausgeholt, was wesentlich als sein Eigentum gelten darf. Die Übersetzung zeichnet sich durch große Klarheit und Lesbarkeit aus. Die Genialität des Nachempfindens, die Vict. von Strauß hatte, ist gewiß unerreichbar, sie hat aber auch die Gefahr des Hineintragens nicht immer vermieden. Wie viel philologische Arbeit, die hier allein vorwärts helfen kann, in der Übersetzerarbeit des Verf.s geleistet ist, zeigen erst die zahlreichen Anmerkungen des größeren Werkes. In ihnen kommt wohl die ganze sinologische Arbeit zu Worte, die bisher für Konfuzius und Lao-tse geleistet ist. Die kritische Geschichte der wissenschaftlichen Arbeiten und der Übersetzungen gibt dem Werke einen besonderen Wert; es ist dadurch ein Führer durch ein Gebiet geworden, wo es der Hemmungen und Gefahren so viele gibt. Besonders die Übersetzungen des Lao-tse der Unübersetzbare scheint die Unberufenen besonders anzulocken zeigen oft seltsame Gebilde. Was bisher an wirklichem Verständnis erreichbar ist, das dürfte die Übersetzung von Haas geben. In einem aber hat er zweifellos recht, in der rhythmischen Sprache seiner Übersetzung. Die neuesten Untersuchungen von Ed. Sievers haben den Ref. durch praktische Übung und Anwendung überzeugt, daß sich der psychophysische Ablauf in aller menschlichen Rede, auch in der Prosa, in individuell bestimmten Formen vollzieht, die sich schallanalytisch und rhythmisch in bestimmten Kurven festlegen lassen. Ich bezweifele nicht daß ein die lebendige Rede erfassendes Verfahren dort Wege weist, wo die rein philologische Behandlung des Textes Schranken findet. So gut man im Nibelungenliede (im Text C) die verschiedenen Hände der Bearbeiter herauslösen kann, so gut es Wolfgang Schanze im Galaterbrief geleistet hat, so gut würde ein geeigneter Beobachter (nicht jeder kann es seiner psychophysischen Disposition nach sein) auch in Lao-tse's Werk die Stimme des Meisters ausscheiden können. Indes nicht was die Zukunft etwa bringen kann, ist hier die Frage. Was aber die Gegenwart erreicht hat, das ist hier in dankenswerter Weise zusammengefaßt. Für die Religionsgeschichte bedeutet die Arbeit von Haas eine wertvolle Förderung und dankenswerte Hilfe. Eine Quelle geschichtlich zu verstehen, ist eine vielseitige und oft recht schwere Aufgabe. Was sie fordert, zeigt und erfüllt dieses Werk in weitem Umfang. Vor allem gewährt es neben der Übersetzung die Kenntnis der allgemeinen Zustände und Beziehungen, die erst ein Verstehen geschichtlich fernliegender Texte ermöglicht. So sei das Buch allen empfohlen, die an der Religionsgeschichte oder an Ostasien ein Interesse haben. R. St.

Philosophie. Psychologie.

Untersuchungen über die Intelligenz von Kindern und Jugendlichen. Von Walther Minkus †, William Stern, H. P. Roloff, Gustav und Ada Schober, Anton Penkert. Leipzig, 1919. Barth. (III, 167 S. Gr. 8.) ℳ 13.

Beihefte zur Zeitschrift für angewandte Psychologie. Hgb. von William Stern und Otto Lipmann. 19. Hamburger Arbeiten zur Begabungsforschung. Nr. II.

Die Begabungsforschung ist nachgerade zu einem Zentralproblem der neueren Psychologie geworden, mit dem sich namentlich Stern und seine Schüler eindringlich beschäftigen. In dem vorliegenden Bande ist eine Reihe von Untersuchungen vereinigt, die von diesem regen Streben rühmliches Zeugnis geben. Wir lernen hier u. a. ein neues Verfahren der Intelligenzprüfung kennen, das ein leider zu früh verstorbener Schüler Sterns, W. Minkus, ungemein fein ausgedacht hatte: das der Bindewort-Ergänzung. Das Verhältnis zwischen Intelligenzschätzung und Schulrangordnung, ein für die praktische Durchführung der Begabungsermittlung außerordentlich wichtiges Problem, erörtert Roloff. In sehr interessanter Weise berichtet Penkert über die Anwendung von Tests bei Aufnahmeprüfungen in ein Hamburger Lehrerinnenseminar und liefert damit einen wertvollen Beitrag zu der Frage der sog. höheren Intelligenztests und der Begabtenauslese für höhere Berufe. Auch sonst können die in dem Sammelbande vereinigten Aufsätze zeigen, daß auf dem Gebiete der Intelligenzprüfung rüstig und erfolgreich weitergearbeitet wird. K.

Praktische Psychologie. Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb. von W. Moede und C. Piorkowski. 2. Jahrg., Heft 4. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: Weber, Fortschritte in der Ermüdungsmessung. — Moede, Einzel- und Gruppenarbeit. (Schluß.) — Müller, Zur Organisation der Berufsberatung in Deutschland.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Norden, Eduard, **Die germanische Urgeschichte in Tacitus' Germania.** Leipzig, 1920. Teubner. (X, 505 S. Gr. 8. mit dem Bilde von Kaspar Zeuß und 1 Karte.) ℳ 30, geb. ℳ 38 und 100% Zuschlag.

Bei der Fülle der Anregungen und neuen Erkenntnisse, die Norden in diesem Buche uns übermittelt, ist es unmöglich, einigermaßen erschöpfend und doch knapp, wie der zur Verfügung stehende Raum es fordert, darüber zu berichten. Der Verf. hat, um für den „Namensatz" im 2. Kapitel der Germania eine nach allen Seiten gesicherte Deutung zu ermöglichen, Tacitus' Schrift de origine et situ Germanorum aus der Vereinzelung losgelöst, in der sie bisher betrachtet wurde: er stellt sie mitten hinein in die Überlieferung der Griechen und Römer von den Völkern der ihnen bekannten Welt und zeigt u. a., wie durch Poseidonios, dessen Erkenntnisse Tacitus durch Timagenes-Livius und auch Plinius übermittelt wurden, die *Εὐρώπη* des Hekataios und andere alte griechische Schriften mit der Germania in Zusammenhang stehen. Gar manche Bemerkung, die uns bisher als für die Germanen besonders kennzeichnend erschien, ergibt sich als altüberlieferter Gemeinplatz ethnographischer Literatur: so wandert z. B. das Motiv eines „nur sich selbst gleichenden Volkes" von Ägypten über Skythien nach Germanien. Selbst einzelne Ausdrücke, die der unbefangene Leser als besonders gelungene Prägungen taciteischer Sprachkunst wertete, erhalten durch N. ihre Vorbilder in griechischen und römischen Schriften. Es ist ein Genuß, Norden auf diesen vielverschlungenen Pfaden zu folgen, die uns zu einem Standpunkt mit freier

Rundsicht emporleiten; trotz aller Mühe beim Aufstieg verläßt uns nie das Gefühl, daß wir uns einem kundigen Führer anvertraut haben, der seines Zieles gewiß ist. Das Ergebnis all der Vorarbeit ist nun die gesicherte Erkenntnis, was Tacitus mit seinem Satze über den Germanennamen hat sagen wollen und nur hat sagen können. Ich freue mich dessen um so mehr, als ich in meiner Schulausgabe der Germania (Teubner, 1920) ganz unabhängig von Norden zur selben Erklärung und Erläuterung dieses Satzes gekommen bin. Nebenbei erhalten wir von diesen sprachlichen und quellenkritischen Untersuchungen eine ganze Reihe glänzender Aufschlüsse, die tatsächliche Bereicherung unseres Wissens bedeuten: dankbar erkennen wir diese Gaben an, die Norden spendet, solange er in seinem eignen Reiche wandelt. Aber die germanische Urgeschichte lockt und zwingt auch zu Ausflügen auf archäologisches Gebiet, für Unkundige ein schwanker Boden. Auch N. ist hier und da in die Irre gegangen, da ihm die neueren Forschungen z. T. unbekannt blieben. So ist sein Ansatz, daß „die Helvetier schon um die Wende des 3. und 2. Jahrh., vielleicht schon im Laufe des 3. angefangen hatten, die Nordschweiz zu besetzen" (S. 229), durch die Ergebnisse der Bodenforschung überholt: nach Viollier, Les sépultures du second âge du fer sur le plateau suisse (1916), S. 90/91, sitzen schon im 5. Jahrh. Helvetier in der Nordschweiz. Ebenso irrt N., wenn er Mommsens Satz (vgl. S. 227[1]), daß die Helvetier um die Mitte des 2. Jahrh. vom Genfer See bis zum Maine sich erstreckend die heutige Schweiz, Schwaben und Franken innegehabt zu haben scheinen, durch seine Feststellung: „Die Räumung des Landes (d. h. Süddeutschlands) war zur Zeit des Kimbernkrieges bereits vollzogen" einschränken zu müssen glaubt. Denn das reiche Frauengrab bei Dühren (vgl. Schumacher, Prähist. Ztschr. VI, 243) zeigt, daß die Helvetier um 130 v. Chr. noch die Neckarlinie hielten, und die Funde am Schwarzwald bei Zarten und Hochstetten bestätigen, daß die Freiburger Gegend bis zu Cäsars Zeit (bzw. dem Ausmarsch der Helvetier) fest in ihrer Hand lag (vgl. Schumacher a. a. O. VI, 242). Also ist die von N. bestrittene Annahme, daß der Kimbernzug durch Süddeutschland zum Rheine gegangen sei, durch seine Beweisführung nicht als irrig erwiesen, wenn man ihm auch zustimmen wird, daß die Weihinschrift für Mercurius Cimbrianus und die Inschrift inter Toutonos bei Miltenberg nichts für den Kimberndurchzug beweisen. Nordens eigene Aufstellung, daß die Kimbern bei Tenedo in der Nähe des Bodensees über den Rhein gegangen seien und die Nordschweiz durchquert hätten, ist zwar keineswegs gesichert, doch sprechen manche Gründe dafür. Nur darf man dazu nicht, wie es N. auf S. 244[2] tut, das Vorhandensein von Erdwällen rechnen, die Plinius in dieser Gegend selbst noch sah, geradeso wie dieser Römer an anderer Stelle von den Auslugwarten Hannibals in Spanien berichtet, die man jetzt noch sehen könne. Diese Verknüpfung mit den Kimbern und Hannibal steht doch auf demselben Blatte, wie die von N. selbst S. 200 angeführten wunderbaren Geschichten, die römische Offiziere und Kaufleute sich am Rheine aufbinden ließen: auch Cäsars Erzählung von den alces VI 27 gehört hierher. Denn A. Riese, Das rheinische Germanien, S. 469, hat doch wohl recht, wenn er unter diesen castra alte Ringwälle verstehen will, deren Erbauung die Sage den Kimbern zuschrieb (vgl. „Schwedenschanze"). Um Riese zu widerlegen, behauptet N. auf S. 244[2], daß Ringwälle ihrer Bestimmung gemäß in abgeschiedener Bergwildnis angelegt zu werden pflegten: man betrachte aber z. B. die Lage der Goldgrube am Taunus, den Heiligenberg bei Heidelberg, die als bedeutende Wegsperren gerade am Rande der Gebirge erbaut sind; der gallische Ringwall von Tarodunum liegt sogar in der Ebene, und der Ringwall auf dem Altkönig ist, wenn auch in der Wildnis zurückgelegen, bei Schneeschmelze von Mainz aus sichtbar. Auch N.s Lösung der Frage nach der völkischen Zugehörigkeit der Belgen ist sicherlich anfechtbar. Die Bodenforschung hat bisher schon festgestellt, daß die Belgen sich im 3./2. Jahrh. in den Bestattungsgebräuchen von den Kelten wesentlich unterscheiden und auch in ihrer Gesamtkultur ebensosehr den Germanen zuneigen wie den Galliern. Daraus ist zum mindesten auf eine viel stärkere Blutmischung zu schließen, als sie N. auf S. 376 zugeben will. Hoffentlich findet Norden die Muße, um in einer späteren Auflage in archaeologicis dieselbe Höhe zu erreichen, die wir in philologicis jetzt schon bewundernd feststellen konnten. W. Reeb.

Appens, W., Die Nationalversammlung zu Frankfurt a. M. 1848/49. Jena, 1920. Diederichs. (IV, 400 S. Gr. 8.) *M* 30, geb. *M* 40.

Während die zünftige Geschichtswissenschaft sich schon vor dem letzten Weltkriege eifrig und zielbewußt mit der Bewegung von 1848 und insbesondere mit dem ersten deutschen Parlamente beschäftigte, hielten sich die deutschen Verleger zumeist zurück. Im Banne der „öffentlichen Meinung" in Deutschland, die mitleidig und verächtlich über diesen ersten mißlungenen Versuch der Reichsgründung hinwegsah, lehnten sie die „heikle" und „undankbare" Aufgabe ab, gerade solche Erinnerungen neu zu beleben. Diese irrige Auffassung mag es entschuldigen, daß ein so hervorragender Verlag wie Eugen Diederichs in Jena einem durchaus ungeeigneten Bearbeiter das schöne Amt übertrug, weiteren Kreisen des deutschen Volkes die Reden und Redner der Paulskirche in geschmackvoller Auswahl vorzuführen. Denn in der Tat ist es leider nicht anders: Wer nach dem Titel etwa eine Geschichte oder auch nur ein klares Bild der ersten deutschen Nationalversammlung erwartet, wird arg enttäuscht werden. In der Hauptsache werden Reden abgedruckt, die in den Geist und in die Probleme der Zeit einführen sollen. An sich ein richtiger Grundsatz, und ebenso darf man vielleicht sogar darüber hinwegsehen, daß die Auswahl der behandelten „Fragen" den Schlagworten unserer eigenen Zeit folgt, statt den Pulsschlag der Paulskirche selbst lebendig zu machen. Unerhört leichtfertig aber sind Einleitung und verbindender Text behandelt, für die der Hgbr. oder vielmehr der „Verf." selbst verantwortlich zeichnet. Ein Abklatsch von Urteilen des vormärzlichen Liberalismus untermischt mit demokratischem Pathos von 1918/19 soll auf knapp drei Seiten in die Lebensbedingungen des Parlaments einführen und die ganze Lebensfülle der Märztage verdeutlichen. Soviel Absätze auf diesem kurz bemessenen Raum, soviel Unrichtigkeiten und flache Verurteilung. Und nicht besser steht es mit den wenigen Sätzen, die jeweils die einzelnen Abschnitte der Beratung erläutern und zugleich die Redner charakterisieren wollen. Wenn auch eigentliche „Druckfehler" nicht allzu knapp verteilt sind, so fällt doch die Mehrzahl der Unrichtigkeiten, die jede „Text"-Seite aufweist, allein auf Kosten des „Verf.s", der zum Schluß in einem wahren Galopptempo vom Ende der Paulskirche berichten muß, da jedenfalls seine Disposition mit den zur Verfügung stehenden 25 Bogen nicht hauszuhalten wußte. Alles in allem ein sehr unerfreuliches Bild, und doppelt unerquicklich, wenn man zugleich im Vorwort das anmaßende Urteil liest, daß bisher „in den Geschichtswerken der Revolutionsbewegung von 1848/49 die Nationalversammlung nicht genügend gewürdigt wurde". Ganz oberflächliche Literaturangaben zeigen in der Tat, daß der Hgbr. auch nicht den geringsten Versuch gemacht hat, sich auch nur mit den wichtigsten Vorarbeiten zu beschäftigen. Druck und Ausstattung sind vorzüglich, so

daß man um so mehr bedauern muß, daß der Verlag in dieser Zeit geistiger Not solche Kosten auf einen der Sache durchaus unwürdigen Inhalt verschwendet hat. P. Wentzcke.

Schulz, O. Th., **Der Sinn der Antike und Spenglers neue Lehre.** Antrittsvorlesung. Gotha, 1921. F. A. Perthes. (40 S. 8.) ℳ 3.

Diese Schrift ist für die Beurteilung von Spenglers neuer Lehre von hervorragender Wichtigkeit und wird die größte Beachtung finden, da sie die Beweisführung Spenglers zerpflückt und den Nachweis erbringt, daß die altgriechische Seele weder „ahistorisch" noch „zeitlos punktförmig" war. Schulz trägt eine neue Auffassung von Geschichte als Wissenschaft vor und zeigt, daß wir nicht vor einem Untergang stehen, sondern ein Anfang sind. Steinborn.

Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. Köln, 1920. Bachem.

Inh.: A. Dyroff, Die kommende Romantik. — H. Cardauns, Philipp Veit und Ernst Lieber. — Aus dem Protokoll der Würzburger General-Versammlung.

Die Krone. Zeitschrift zur Pflege des monarchischen Gedankens und der nationalen Überlieferung im Sinne Steins und Bismarcks, hgb. von Dr. E. Wachler. 1. Jahrg., Heft 4 und 5. Wehlau, (Elbe), 1920. Rowe-Verlag.

Inh.: (4.) R. v. Kralik, Germania. — Hammer, Aus der Werkstatt der deutschen Revolution. — P. Dehn, Zur Ausbreitung des Bolschewismus. — A. Eigenbrodt, Fürst Bismarck und der Freiherr vom Stein. — Frhr. v. Freytag-Loringhoven, Abschaffung der Geheimdiplomatie. — A. Seeliger, Astronomie und Politik. — v. Bubnoff, Der allgemeine Charakter der Kulturentwicklung und des Geisteslebens in Rußland. — E. Wachler, Vom Grafen Schack. — Friedrich Wilhelm redivivus. Ein Besuch aus dem Elysium. — (5.) H. Frhrn. v. Liebig, Volk, Monarchen und Monarchie. — R. v. Kralik, Amerikanismus. — v. Liebert, Deutschlands Wehrmacht. — Oberschlesien deutsch! — A. Seeliger, Sendschreiben an den deutschen Adel. — C. Hotzel, Das Nietzsche-Bild unserer Zeit. — F. Winterstein, Todgeweihte Helden.

Länder- und Völkerkunde.

Lehmann, W., **Zentral-Amerika.** Teil I: Die Sprachen Zentral-Amerikas in ihren Beziehungen zueinander sowie zu Südamerika und Mexico. Hgb. i. A. d. Generalverwaltung d. Museen zu Berlin. Bd. I. Berlin, 1920. D. Reimer. (XII, 595 S. Fol. mit 1 Karte.) ℳ 100.

In den Jahren 1907 bis 1909 hat der Verf. unterstützt von der Berliner Bäßler-Stiftung und vom Herzog v. Loubat, Mittelamerika bereist, und zwar vielfach fernab von den vielbegangenen Routen auf einsamen und oft schwierigen Wegen. Nunmehr beginnt er die Früchte seiner Studien und Aufnahmen zu veröffentlichen. Bisher liegt der erste Band des ersten sprachlichen Teils seines Reisewerks vor. Mit Recht sagt Eduard Seler in seinem dem Werk eingefügten Vorwort, „daß selten ein Reisender so gut für seine Aufgabe vorbereitet auf die Reise ging, wie er", denn ein genaues Studium des Werkes läßt deutlich erkennen, daß eine solche überraschende Summe neuer Ergebnisse nur von einem Manne erreicht werden konnte, der schon vor Antritt der Reise sich aufs genaueste über den bisher erreichten Stand des Wissens unterrichtet hatte, und dann systematisch an Ort und Stelle die Lücken desselben auszufüllen bestrebt war. Wer sich jemals eingehender mit den mittelamerikanischen Sprachen und ihren Verwandtschaftsbeziehungen untereinander oder mit ihren Nachbarsprachen beschäftigt hat, der weiß, wie unbefriedigend die bisher vorliegenden sprachlichen Materialien gewesen waren. Ja manche Probleme, wie die Aufhellung der Stammesbeziehungen ostnicaraguensischer und panameñischer Völker, wie die Feststellung der geographischen Wohnsitze und ethnographischen Synonyme vieler durch alte spanische Schriftsteller überlieferter Stämme, mußten angesichts unseres lückenhaften Wissens geradezu als aussichtslos angesehen werden. Lehmanns Spürsinn hat aber in umfassender Durchforschung der ganzen einschlägigen Literatur, in geschickter Verwertung selbstgehörter mündlicher Ueberlieferungen und in eigener mühseliger Erforschung wenig bekannter, z. T. nur noch von spärlicher Individuenzahl gesprochener, dem baldigen Untergang geweihter Sprachen ein so reiches Tatsachenmaterial zusammenzubringen verstanden, daß es ihm im Lauf mehrerer Jahre durch kritische Vergleichung aller erreichbaren sprachlichen archäologischen, ethnologischen und geschichtlichen Daten gelang, Licht in das bisherige Dunkel zu werfen, ja viele Einzelfälle völlig aufzuklären. Mit aufrichtiger Hochachtung hebe ich die Erfolge des zielbewußten Forschers hervor; mit außergewöhnlichem Geschick und ungewöhnlich scharfem Ohr hat er die doch schwer zu behandelnden Indianer ausgehorcht, wobei ihm dann und wann auch ein günstiger Glücksfall zur Seite stand, wie es ihm denn an manchen Stellen gelang, sehr intelligente Leute für seine Studien zu gewinnen, wo Referent ein Jahrzehnt früher keine oder recht mittelmäßig begabte Dolmetscher aufzutreiben vermocht hatte. Manches sprachliche Material hat er aus handschriftlichen Quellen neuester Zeit zu gewinnen verstanden und mit größter Sorgfalt ist alles wiedergegeben, was das Bild der einzelnen Sprachen irgendwie zu ergänzen vermochte. Und wie das Eigentumsrecht der einzelnen Vokabularsammler aufs genaueste gewahrt ist, so wird Lehmann auch den großen Verdiensten seines Hauptvorgängers in der linguistischen Erforschung Mittelamerikas, Dr. C. H. Berendt's dankbar gerecht. Die Darstellung der Einzelsprachen ist naturgemäß außerordentlich verschiedenartig, je nach dem Maß des verfügbaren Materials; aber in allen Fällen ist aus dem Material alles herausgeholt, was eben herauszuholen ist. Bei der einzigen der im Buch behandelten Sprachen, mit der ich mich früher etwas eingehender beschäftigt hatte, dem Kerif (der karaibischen Sprache der atlantischen Küstengebiete von Guatemala und Honduras), habe ich das gesamte Material sorgfältig durchgesehen und festgestellt, daß ich nur in ganz wenigen Fällen unwesentliche Ergänzungen (Hinweis auf einzelne nicht erkannte Lehnwörter) hätte anfügen können. In der viel besprochenen Frage nach dem Ursprung der Verschiedenheit der karaibischen Männer- und Frauensprache gibt er O. Stoll recht, der die Abweichungen der Frauensprache auf die schärfere Differenzierung gewisser Dinge zurückführt (S. 27). Eine Fülle interessanter Bemerkungen schließt sich an die sprachlichen Darlegungen an, so daß nicht nur der Sprachforscher, sondern auch der Geschichtsschreiber, Ethnograph, Kulturhistoriker und historische Geograph reichste Aufklärung aus dem Werke schöpfen wird. Eine sehr wertvolle Karte ist beigegeben; die Ausstattung ist vortrefflich, obgleich das Werk teils während des Kriegs, teils erst nach demselben gedruckt ist. K. Sapper.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Dannemann, Friedrich, **Handbuch für den physikalischen Unterricht** an Volks-, Mittel- und Realschulen, sowie den entsprechenden Stufen der den letzteren verwandten Anstalten (Gymnasien, Realgymnasien, Oberrealschulen, Lyzeen, Studienanstalten usw.) A. Allgemeines. Langensalza, 1919. Julius Beltz. (VII, 144 S. Gr. 8. mit 5 Abbild.) ℳ 5,75, geb. 6,75.

Die neue deutsche Schule. Hgb. von H. Nickol und Max Reiniger. VII. Band, 1. Teil.

Vorliegendes Handbuch ist in erster Linie für die Volks-, Mittel- und Realschulen geschrieben, doch kann es auch für den Unterricht der Unterstufe der höheren Schulen Anwendung finden. Auf eine kurze Darstellung der Geschichte des physikalischen Unterrichts folgen allgemeine Be-

trachtungen über Lehrziel und Lehrverfahren und besonders über den heuristischen, auf Schülerübungen gegründeten Unterricht, wobei der Verf. sich für die Verwebung von Übungen und Klassenunterricht in ganz modernem Sinne ausspricht, sowie auch für die Übungen in der Volksschule eintritt. Wertvoll erscheinen die praktischen Winke für billige Einrichtung der Unterrichtsräume gerade in jetziger Zeit. Mancher Lehrer wird auch das vom Verf. gegebene Normalverzeichnis von Apparaten für den elementaren Unterricht begrüßen, besonders aber die Ratschläge für die Beschaffung der einfachsten Hilfsmittel für die Schülerübungen. Die Vorschläge, die der Verf. für das geschichtliche Moment im physikalischen Unterricht macht, sind sehr beherzigenswert. In den folgenden Bemerkungen über den Unterricht in Einzelgebieten ist ein Versehen richtig zu stellen, daß nämlich beim Abschießen einer Masse aus der Federpistole die erzielte Geschwindigkeit der Masse umgekehrt proportional sei. Mit Recht wird die oft stiefmütterlich behandelte Lehre von der Reibungselektrizität in Schutz genommen, denn ihr didaktischer Wert ist zu hoch, als daß man sie fortlassen möchte. Aus dem ganzen Buch spricht der erfahrene Schulphysiker, der bei allen Dingen das Ziel des Unterrichts klar vor Augen hat. Das macht das Buch gerade so wertvoll für den Lehrer. A. Wenzel.

Hartmann, J., **Die astronomischen Instrumente des Kardinals Nikolaus Cusanus.** Berlin, 1919. Weidmann. (56 S. Gr. 4. mit 6 Fig. und 12 Taf.)

Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Mathematisch-physikalische Klasse. N. F. Band X, Nr. 6.

Die astronomischen Beobachtungsinstrumente des Kardinals Nikolaus Cusanus (1401—1464) sind in ziemlich guter Erhaltung auf unsere Tage gekommen und in dem von Cusanus begründeten Hospital zu Cues an der Mosel aufbewahrt. Es handelt sich um vier Instrumente: 1) Ein Torquetum, das älteste und größte Exemplar dieser eigenartigen Beobachtungsinstrumente. Aus historischen und astronomisch-konstruktiven Gründen weist der Verf. nach, daß das Cueser Torquetum in Nürnberg um das Jahr 1434 angefertigt worden ist. Die Rekonstruktion des wichtigen Apparates gelingt vollkommen und eindeutig. 2) Ein großer hölzerner Himmelsglobus, 272 mm Durchmesser, der dem Alter nach an der Spitze der Deutschen Himmelskugeln steht. Cusanus kaufte das Instrument zugleich mit dem Torquetum 1444 in Nürnberg. Eine weitere Grenze für das Jahr der Anfertigung läßt sich nicht gewinnen. Die Herstellung möchte der Verf. in die Umgebung des böhmischen Königshofes verlegen, und den Zeichner der schönen lebendigen Sternbilder sucht er unter den Prager Handschriftenmalern der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts. 3) Ein Astrolabium, ebenfalls 1444 in Nürnberg angekauft, besitzt von der ganzen Cueser Sammlung den geringsten historischen und künstlerischen Wert. Im Gegensatz zu andern Exemplaren ist es ziemlich rohe Arbeit. 4) Eine kleine kupferne Himmelskugel, 166 mm Durchmesser, die nicht vollendet ist. Aufgetragen sind 45 Sterne, deren Längen dem Sternkatalog des Alfonso (1256) entsprechen. Als Grenzen der Entstehungszeit können vielleicht 1276 und 1460 angesetzt werden. — S. 32 Z. 9 v. u. lies α Ursae minoris statt majoris. Wirtz.

Preisschriften, gekrönt und hgb. von der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft zu Leipzig. XLVI. Band. Leipzig, 1920. Teubner. (VI, 69 S. Lex. 8.) ℳ 7,20 und Zuschlag.

Inh.: F. Schürer, Integraldifferenzen und Differentialdifferenzengleichungen.

Physikalische Zeitschrift. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 2. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: F. A. Schulze, Franz Richarz. — A. Wigand, Messungen der Jonisation und Jonenbeweglichkeit bei Luftfahrten. — M. v. Laue, Zu Schottkys Gleichgewichtssätzen für die elektromagnetisch aufgebaute Materie. — A. Smekal, Über das Abzweigungsverhältnis der Actiniumfamilie von der Uran-Radiumfamilie. — Th. des Coudres, Weiß hoher Ordnung. — J. Narbutt, Eine approximative Berechnung der Erstarrungswärmen der verflüssigten Edelgase. — P. Ritter, Versuche über das Fließen von Metalldrähten unter dauernder Belastung. — M. Toepler, Elektrodenlose Gleitfiguren. — K. Fehrle, Über eine neue periodische Beziehung zwischen den Atomgewichten der chemischen Elemente. V. Die Berechnung der Rydberg'schen Konstante.

Medizin.

Kauffmann, Max, **Suggestion und Hypnose.** Vorlesungen für Mediziner, Psychologen und Juristen. Berlin, 1920. Springer. (IV, 128 S. Gr. 8.) ℳ 18.

Das Ziel des Unterrichts, durch möglichste Veranschaulichung die Einzelerscheinungen der Hypnose, ihren Zusammenhang und ihre Beherrschung verständlich zu machen, bedingte die Einfügung vieler Beispiele und dadurch wird eine Unmittelbarkeit der Darstellung erzielt, die das Buch sehr geeignet macht zur Einführung in die Praxis der Hypnose. Dem entsprechend vermeidet der Verf. bei der Theorie der Hypnose auf alle Streitfragen näher einzugehen, indem er möglichst die dem Lernenden faßlichste Form der Erklärung wählt. In den letzten Vorlesungen wird mit genügender Ausführlichkeit die Bedeutung der Hypnose und Suggestion im Völkerleben nach allen Richtungen besprochen. Das Buch kann bestens empfohlen werden. Erwünscht wäre nur ein Verzeichnis der hauptsächlichsten Literatur, über die nur verstreute Hinweise im Laufe der Darstellung gegeben sind. Debio.

Rechts- und Staatswissenschaften.

1) **Fichte,** Joh. Gottlieb, **Rechtslehre.** Vorgetragen von Ostern bis Michaelis 1812. Nach der Handschrift hgb. von Hans Schulz. Leipzig, 1920. Felix Meiner. (VIII, 176 S. 8.) ℳ 8, geb. ℳ 12.

2) Ders., **Zurückforderung der Denkfreiheit** von den Fürsten Europens, die sie bisher unterdrückten. Eine Rede. Nach dem Erstdruck des Jahres 1793 neu hgb. von Reinhard Strecker. Ebenda, 1919. (XV, 34 S. 8.) ℳ 2.

Die Neuausgabe der Rechtslehre Fichtes aus dem Jahre 1812 (1), bisher nur im Erstdruck von 1834 im 2. Bd. der Nachgelassenen Werke zugänglich, erhält besondere Bedeutung dadurch, daß der durch die Herausgabe unbekannter Fichtebriefe und mehrerer Texte um die Fichtephilologie verdiente Hans Schulz die Originalhandschrift verarbeitet hat. Aus den knappen Stichworten und Satzfragmenten des Manuskriptes hatte der Sohn J. H. Fichte eine Textbearbeitung geschaffen, die vielfach eine Interpretation darstellt. Schulz hat diese Textgestaltung übernommen, jedoch den stichwortartigen Urtext durch ein genaues Klammersystem kenntlich gemacht und, wo nötig, den Druck von 1834 revidiert. Der Variantenapparat ist mustergültig. Ein Register ist beigefügt. Die so nötige Textrevision der Fichteschen Nachlaßschriften ist durch diese Ausgabe auf das beste eingeleitet.

Wie die Neuausgabe der Rechtslehre von 1812, so wird auch der vorliegende Neudruck der „Zurückforderung der Denkfreiheit“ (2) dankbar begrüßt. R. Strecker hat in seiner Einleitung die geschichtlichen Zusammenhänge skizziert, aus dem die Schrift zu verstehen ist; vgl. sein Werk „Die Anfänge von Fichtes Staatsphilosophie“, Leipzig 1912. Der Text ist dem 6. Bande der „Sämtlichen Werke“ entnommen. Die Abweichungen und Anmerkungen des Erstdruckes von 1793 sind berücksichtigt. Siegfried Berger.

Kjellen, Rudolf, **Grundriß zu einem System der Politik.** Leipzig, 1920. Hirzel. (VII, 105 S. 8.) ℳ 6,50, geb. ℳ 12.

In Ergänzung seiner bisherigen theoretischen Arbeiten und als Unterbau seiner zahlreichen Schriften, in denen er an der Staatenwelt der Gegenwart seine Kategorien erprobt, entwirft Kj. hier die Grundzüge eines Systems der Politik, indem er einmal die politische Wissenschaft nach Gegenstand, Grenzen und innerer Gliederung bestimmt und zweitens als besonderen Teil in Begründung und Ausweitung seiner bereits bekannten Termini ein ausführliches, auch methodisch gestütztes Schema mit Ober- und Unterabteilungen entwickelt. Nehmen dort die Auseinandersetzung mit anderen Ansichten und Verteidigung der eigenen Aufstellungen gegen manche erhobene Einwände einen breiten Raum ein, so die Begriffserörterungen. Die fünf politischen Grundgebiete werden als Reich, Reichshaushalt, Staatsvolk, Gesellschaft und Staatsregiment (Geo-. Öko-, Demo-, Sozio- und Krato-politik) beschrieben, denen unter gleichen Gesichtspunkten Unterdisziplinen (für die Demopolitik z. B. Ethno-, Pletho- und Psychopolitik als Volksschlag, -körper und -seele) abgewonnen werden. Wir erkennen gerne die grundlegende und befruchtende Bedeutung des K schen Versuches an, obgleich es uns im einzelnen nicht ganz ohne Zwang nach der begrifflichen und inhaltlichen Seite abgegangen zu sein scheint; aber der meiste Schutt auf dem Wege zur Synthese ist fortgeräumt. -nde.

Schreiber, Georg, **Mutter und Kind in der Kultur der Kirche.** Studien zur Quellenkunde und Geschichte der Karitas, Sozialhygiene und Bevölkerungspolitik. Freiburg i. B., 1918. Herder. (XX, 160 S. Gr. 8. mit 2 Bildern.) ℳ 6.

Die karitativ-sozialen Anschauungen, Empfindungen und vor allem Betätigungen der Kirche in den wichtigen Fragen der Bevölkerungspolitik, des Mutterschutzes und der Kleinkindfürsorge werden auf Grund eines reichen Quellenmaterials außerordentlich liebevoll und sorgfältig analysiert. Die Darstellung will keine abschließenden Ergebnisse liefern, sondern vor allem die Quellen und Probleme erschließen und zu neuen Forschungen auf dem dankenswerten Arbeitsfelde anregen. Gleichwohl gehen wissenschaftlicher Wert und praktische Bedeutung dieser feinsinnig und dezent geschriebenen Studie weit über den üblichen Rahmen einer quellenkundlichen Untersuchung hinaus. G.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Konow, Sten, **Das indische Drama.** Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (138 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Grundriß der Indo-Arischen Philologie und Altertumskunde, hgb. von H. Lüders und J. Wackernagel. II. Band, 2. Heft D.

Für die Technik des indischen Dramas und seine Geschichte waren wir bisher allein auf Sylvain Lévi's Théâtre Indien angewiesen. Dieses für seine Zeit (1890) außerordentlich verdienstliche Werk bedarf heute in manchen Punkten der Ergänzung und auch der Berichtigung; sind doch in den seit seinem Erscheinen verflossenen dreißig Jahren mancherlei neue Dramen bekannt geworden und auch nicht wenige wichtige Arbeiten von Hillebrandt, Konow, Lüders, Pischel, Reich, Schuyler, Windisch u. a. über das altindische Theater erschienen. Da ist denn Konows Darstellung des ganzen Stoffes mit größter Dankbarkeit zu begrüßen; eine Darstellung, die bei ihrem verhältnismäßig geringen Umfang doch alles Wesentliche zur Sprache bringt und zu den verschiedenen Hypothesen, an denen hier kein Mangel ist, in durchaus besonnener Weise Stellung nimmt. Der reiche Inhalt ist in der Weise geordnet, daß zuerst die indischen Theoretiker und die äußere Form des Dramas zur Sprache kommen, wozu das Schauspielhaus, die Sprache, der innere Bau des Dramas, die technischen und rhetorischen Mittel, der Stil und anderes gehören. Dann folgen die verschiedenen Arten von Schauspielen, nach der indischen Lehre zehn Haupt- und achtzehn Unterarten, und der für weitere Kreise wohl interessanteste Abschnitt: „Entstehung des indischen Dramas". Hier finden wir die indische Tradition so gut wie die Hypothese vom griechischen Einfluß behandelt, die alten dramatischen Ansätze, Schattenspiel, Puppenspiel, Entstehungszeit und Heimatland des klassischen Dramas. Daß Konow vom griechischen Einfluß nichts wissen will, freut mich besonders und ist eigentlich selbstverständlich. Ich wenigstens meine, ein Sanskritist sollte gar nicht auf solche schrullenhaften Hypothesen verfallen. Den Beschluß des Buches macht die Geschichte der dramatischen Literatur, soweit sie in Sanskrit abgefaßt ist, wo nicht nur die großen Dichter, von Aśvaghoṣa an, sondern auch alle übrigen nebst ihren Werken besprochen werden. Reiche Indices gestatten eine bequeme Benutzung des trefflichen Buches, und die Literaturangaben sind so ausführlich, wie man es bei einem Gelehrten von Konows Akribie nicht anders erwarten kann. Richard Schmidt.

Jourdan, Paul, **Notes de critique verbale sur Scribonius Largus.** Thèse présentée à la faculté des lettres de l'université de Neuchatel. Paris, 1919. Klincksieck. (107 S. Gr. 8.)

Angeregt durch die vorzügliche Ausgabe des Marcellus Empiricus von seinem Lehrer Niedermann im Corpus Medicorum Latinorum, wendet sich Jourdan nach kurzer Behandlung der Bibliographie, des Lebens, des Werkes und der Ausgaben des Scribonius Largus (S. 5—24) der Wortkritik zahlreicher Stellen unter Vergleichung der Parallelversion des Marcellus zu. Da dies der Hauptgegenstand der Veröffentlichung sein soll, verweist Ref. wegen abweichender Stellung zu den vorausgeschickten Fragen auf das Urteil von F. E. Kind (Mitt. z. Gesch. d. Med. u. d. Naturwiss. Bd. 19, 1920, Nr. 1/2 S. 66 fg.). Von den mehr als 100 Stellen, an denen Jourdan gewöhnlich leicht, selten schwer ändert, läßt sich weder im großen noch im einzelnen ein Bild geben. Bei den 115 betrachteten Stellen hat sich Ref. nur 8 mal ein entschiedenes Nein angemerkt, 53 Vermutungen betrachtet er als gesichert und 54 als zweifelhaft. Die methodischen Mittel der Kritik sind zweckmäßig angewandt, aber doch mehrfach zu elementar begründet. Neben dem Abirren des Auges ist die Nachlässigkeit und bloße Vergeßlichkeit des Abschreibers und die beabsichtigte Änderung des Ausdrucks in Nebensachen bei Marcellus fast ganz unberücksichtigt geblieben. Das Minus bei Jourdan bedeutet ein Plus bei Helmreich. Die Zweifel in etwa der Hälfte der Fälle lassen sich nicht heben, vielleicht reicht da selbst die Hinzunahme weiterer Rezeptformeln bei anderen Ärzten nicht aus. Zu einer geschichtlichen Darstellung der Rezepte fehlt heute leider noch jeder Ansatz. Das Französische ist gefällig und reich an Belegen für in den Wörterbüchern fehlende textkritische Ausdrücke des Seminarbetriebs. Der Anhang über die Dosiologie zieht Galenos bei und kommt zu einigen nicht unbedingten Normen (S. 88—94), der über die griechischen Wörter (S. 95—101) entscheidet, abgesehen von einem Falle, *φύγετρον*, zugunsten der lateinischen Schreibung. Über den Stil des Scribonius will sich Jourdan, solange Handschriften fehlen, begreiflicherweise nicht äußern.

Aschner, S., **Geschichte der deutschen Literatur.** Band I: Vom 9. Jahrhundert bis zu den Staufern. Berlin, 1920. Ebering. (VII, 512 S. Gr. 8.) ℳ 28 und 50% Zuschlag.

Germanische Studien, hgb. von E. Ebering. Heft 6.

Der hier dargebotene Band ist ein willkommenes Gegen-

stück zu dem vor kurzem erschienenen Werke G. Ehrismanns, das ins gleiche Gebiet vordringt und mit dem bis jetzt veröffentlichten 1. Teile ungefähr auch denselben Zeitraum wie das vorliegende abschließend behandelt. Noch stärker als Ehrismann berücksichtigt der Verf. die lateinische Dichtung, der er im letzten, umfangreichsten Kapitel eine von den Merowingern bis zum Tegernseer Antichrist sich erstreckende, dem gegenwärtigen Stand der Forschung nach erschöpfende und mit ausführlichen Inhaltsanalysen wertvoll bereicherte Untersuchung angedeihen läßt. Auch die Miteinbeziehung der gotischen Literatur, Gotica minora, Ulfila und Skeireins, welche eine vorausgeschickte „Übersicht über die Geschichte der Goten in Wahrheit und Dichtung" schärfer beleuchtet, unterscheidet die vorliegende Arbeit von der Ehrismanns. Dagegen fehlt ihr deren leicht ins Auge springende innere und äußere Gliederung, was ebenso wie die außergewöhnlich schlechte Drucklegung deshalb besonders zu bedauern ist, weil sie, nach dem sorgfältig angelegten Sach-, Namen- und Wortregister sowie nach der an den Anfang gestellten, recht brauchbar geordneten „Bibliographie zum Studium der deutschen Literatur" zu schließen, als Hilfsbuch für Studierende gute Dienste zu leisten bestimmt ist. Im ebengenannten Literaturverzeichnis vermisse ich Nadlers Literaturgeschichte der deutschen Stämme und Landschaften, deren Kenntnis ich als eine unerläßliche Vorbedingung für jede ernstgemeinte Beschäftigung mit deutscher Literatur erachte.

Rudolf Raab.

Bjarni Jónsson frá Vogi, Faust. Sorgarleikur. Fyrri hluti. Reykjavík, 1920. Sigfús Eymundsson. (LVI, 278 S. 8.) Kr. 20.

Wenn es auch nur ein verschwindender Bruchteil des Goetheschen „Faust" war, dessen prachtvolle Übertragung ins Isländische ich vor 7 Jahren mit der Besprechung von Bjarni Jónssons Übersetzung der „Zueignung", des „Vorspiels auf dem Theater" und des „Prologs im Himmel" ankündigen konnte (vgl. 65. Jahrg. [1914], Nr. 27, Sp. 922 fg. d. Bl.), so erfolgte diese Ankündigung doch mit Recht, da nicht zu erwarten stand, daß das ganze Leben des genialen Übersetzers und isländischen Meisterdichters dazu ausreichen würde, uns auch nur die ganze Gretchentragödie zu bescheren, über deren Anfang selbst ein Dichterfürst wie Steingrímur Thorsteinsson trotz jahrzehntelanger Mühen nicht hinausgekommen war. Und heute ist das fast Unglaubliche zur Wirklichkeit geworden. Während des mörderischen Weltkrieges arbeitete da droben am Polarkreise einer der glühendsten Verehrer Deutschlands unentwegt weiter, deutschem Geist ein unvergängliches Denkmal zu setzen, größer, schöner und dauerhafter, als je eines aus Marmor gemeißelt oder in Erz gegossen wurde. Der ganze erste Teil des Goetheschen „Faust" ist in 8 Jahren eisern zäher, fleißig schmiedender und kunstvoll feilender Arbeit wirklich fertig geworden, und im mächtigen Klange der urgermanischsten aller lebenden germanischen Sprachen stürmt heute die Gretchentragödie mit der gewaltigen Wucht der alten Eddagesänge brausend auf uns ein. „Tollkühnheit" nannte schon damals Bjarni frá Vogi seinen Versuch, und wieder spricht er in seiner Bescheidenheit im Vorworte des glänzend ausgestatteten Buchs von dieser seiner Tollkühnheit, da es ein besserer Dichter hätte unternehmen sollen, den Wurf zu wagen. Aber da er das Werk einmal begonnen gehabt, habe es ihm geschienen, als entwürdige er sich vor sich selbst, wenn er nun die Hand davon ließe. Und ein Glück, daß er sie nicht davon gelassen! Eine bessere fremdsprachliche Wiedergabe des „Faust" ist mir nicht vor Augen gekommen; es wird auch niemand eine bessere schaffen, da keine Sprache als das wunderbare Isländisch in seiner Reinheit und Unverfälschtheit das Deutsch eines Goethe besser wiederzugeben vermag, zumal wenn es ein Kenner des Deutschen wie Bjarni frá Vogi als anerkannter Sprachmeister seines eigenen Volkes handhabt. Die Proben, die ich schon auf Sp. 923 des 65. Jahrg. d. Bl. gab, werden genügen, jeden Kenner des Isländischen heute begeistert nach dem nun fertigen Werke greifen zu lassen, einer Titanenarbeit, deren Vollendung Deutschland seinem genialen Schöpfer wahrlich in hervorragender Weise vor aller Welt lohnen sollte.

Carl Küchler.

Altertumskunde.

Beer, G., Die soziale Stellung der Frau im israelitischen Altertum. Tübingen, 1919. Mohr (Siebeck). (47 S. Gr. 8.) ℳ 3.

Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 88.

Die kleine Schrift des bekannten Theologieprofessors in Heidelberg entspricht ihrem Zwecke vollkommen; sie behandelt die israelitische Frau als Frau und Gattin und Mutter, weist ihr die ihr zuteil gewordene soziale Stellung in der israelitischen Gesellschaft an, und in einem zweiten Kapitel wird ihr ihre religiöse Stellung angewiesen. Ihre soziale Stellung hat sich durch die Erfordernisse des Lebens besser gestaltet, als es den Anschein haben mag, wo hingegen im religiösen Leben die alte Ausschließung der Frau aufrecht erhalten wurde. Erst das Christentum habe in diesem Punkte Wandel geschaffen. Mit diesem Ausblick in die kommenden Zeiten schließt das kleine Buch. Es ist gegen Auffassung und Bearbeitung kaum etwas zu bemerken; viel Neues konnte auch nicht gesagt werden, da dieselben biblischen Stellen wie auch ethnographische Parallelen so oft schon herangezogen wurden. Hervorzuheben ist, daß B., der auch sonst gern in Rabbinicis arbeitet, auch hier bis zu den Rabbinen heruntersteigt. Meine „Talmudische Archäologie" wird hierbei oft angeführt, wie auch auf S. 19, wozu ich bemerken möchte, daß die Schreibung k^e^taba (= Schrift) für das gebräuchliche k^e^tubba (= Verschreibung, d. i. des Heiratsgutes an die Frau) meine Annahme ist und nicht als allgemein gültige Kenntnis hingestellt werden kann. Hinsichtlich der Deutung einiger Bibelstellen gefällt sich B. in einigen Übertreibungen, die das gesicherte Ergebnis seines Buches beeinträchtigen können; die Mikhal in 2. Sam. 6, 16 stellt er als „die Hüterin der Schamhaftigkeit" hin, wo nichts anderes als der Neid der Saulstochter aus ihr spricht; chotenet = Schwiegermutter soll, nach der Etymologie des Wortes, eigentlich „Beschneiderin" bedeutet haben (S. 31); dann müßte ja chatan = Bräutigam und die ganze Wortsippe so gedeutet werden, woran man in dem entwickelten Stadium der Sprache gewiß nicht gedacht hat; Zippora, „noch dazu eine Midianiterin", „ersann" die Beschneidung (S. 42); die Frauen ein Opfer der lüsternen Ueberirdischen (S. 5); der Verkehr von Lots Töchtern mit ihrem Vater, der Verkehr Tamars mit dem Schwiegervater sollen, „von dem antiken Erzähler als Beispiele heldischen Opfersinns der Frau gemünzt" worden sein (S. 10, angeführt Gunkel, Genesis [3] 218): nein, diese Verdrehungen des Bibelwortes machen wir nicht mit.

S. Krauss.

Kunstwissenschaft.

Calm, Hans, Redner und Rede. Zusammengefaßte Vorlesungen über praktische Redekunst. Leipzig, 1919. Voigtländer. (61 S. 8.) ℳ 3.

In anziehender Weise gibt der Verfasser trefflicher Sprachübungsbücher in diesen zusammengefaßten Vorlesungen über praktische Redekunst Rechenschaft von der Art seines rednerischen Unterrichts. Man hat neuerdings bezweifelt, ob es

vorteilhaft ist, Vortragskunst und Redeunterricht in einer Hand vereinigt zu halten. Wir möchten das nach unseren Erfahrungen, die auch das Beispiel des Verf. bestätigt, unbedingt bejahen; je größer die Bedeutung und Ausdehnung deutschen Redeunterrichts wird, und wir stehen immer noch erst im Anfang, desto notwendiger ist es, an einer ganz neutralen seelischen Grundlage festzuhalten, und diese kann nur die Technik gewähren. Man treibe Stimmbildung auf psychologisch technischer Grundlage, bilde den Vortrag aus an der reichen Ästhetik der Sprache, die zur Verfügung steht, und übe dann die Rede frei nach den einfachsten Gesichtspunkten der Raumbeherrschung, des natürlichen Anstandes, des Vermeidens von Geschmacklosigkeiten und des Umschiffens von für alle geltenden Gefahren des öffentlichen Auftretens usw., wie es der Verf. auf wenig Bogen mit guter, auch humorvoller Künstlererfahrung nahelegt, und man wird auch den psychagogischen Mannigfaltigkeiten einer allgemeineren Redeübung dabei am sichersten gerecht.

M. Seydel.

Kunstwart und Kulturwart. Hgbr.: Ferd. Avenarius. 34. Jahrg., Heft 5. München, 1921. Callwey.

Inh.: W. Schumann, Die Wahrheit in Not. — E. Fuchs, Fragen an unsere Politiker. — P. Natorp, Hassenswert, weil wir nicht hassen? — F. Avenarius, Schwind. — H. Sörgel, Die Mängel im städtischen Wohnungswesen und deren Behebung mit besonderer Berücksichtigung von Kleinwohnungen. — F. Grantz, An Wilhelm Steinhausen.

Hochschulwesen. Pädagogik.

Meister, Richard, **Die Bildungswerte der Antike** und der Einheitsschulgedanke. Wien, 1920. Selbstverlag. (87 S. Lex. 8.) ℳ 5.

Der Verf. geht davon aus, daß die Antike ein wesentlicher Bestandteil im Kulturganzen des deutschen Volkes ist. Deshalb muß es auch einen Schultypus geben, dem die Aneignung der antiken Sprachen und Kulturwerte als seine besondere Aufgabe zukommt. Der Einheitsschulgedanke widerstreitet der Erhaltung des humanistischen Gymnasiums nicht. Um dies zu erweisen, stellt Meister 3 Forderungen auf: der Beginn des altsprachlichen Unterrichts muß früher angesetzt werden; das Ausmaß von Wochenstunden muß voll auslangen; die dem einzelnen Fach zugewiesene Zeit darf das ganze Unterrichtsziel nicht in Frage stellen. Von hier aus lehnt er die Verlegung des ganzen altsprachlichen Unterrichts auf die Oberstufe (4 Jahre Latein, 3 Jahre Griechisch) ab. Er lehnt auch das Reformgymnasium Frankfurter Systems ab, weil zwar die Erreichung des Bildungsziels in den alten Sprachen möglich ist — der Verf. beruft sich hierfür auf Lentz (Die Vorzüge des gemeinsamen Unterbaus, 1904), während Groh (Ist der Versuch . . ., den Frankfurter Lehrplan auf das Gymnasium zu übertragen, geglückt? 1915), den er nicht zu kennen scheint, zu gegenteiligen Ergebnissen gelangt —, aber der „universelle Bildungsumblick" Schaden leidet dadurch, daß die alten Sprachen auf der Oberstufe nur zu großen Raum einnehmen. Meister will dagegen das gegenwärtige humanistische Gymnasium in die Einheitsschule einbauen. Er fordert die vierjährige Grundschule, darauf das Gymnasium und sieht Übergangsunterricht vor für solche Schüler, die später in das Gymnasium eintreten. Für seine Bekämpfung des Reformgymnasiums, das ja bis jetzt alle Aussicht hatte, die Normalschule in deutschen Landen zu werden, gebührt dem Verf. aufrichtig Dank, ebenso für seinen Kampf gegen die 6—8 jährige Grundschule. S. 51: „Sollte der Aufbau der Bildungsschule geändert werden, sollte die höher hinaufgerückte Vereinheitlichung der Bildungswege eine Verkürzung und damit schärfere Differenzierung der Oberstufe zur Folge haben, dann würde das eine Verschiebung des ganzen bisherigen Bildungshabitus der Nation bedeuten. Hier liegt das letzte und ernsteste, das Kulturproblem der Einheitsschule."

Heinrich Schnell.

1) **Reinfried,** Hermann, **Geistig-sittliche Erneuerung und Volkshochschule.** Ein Ruf nach geistiger Umkehr. Karlsruhe, 1920. Badenia. (55 S. 8.) ℳ 2,20.

2) **Roller,** Karl, **Zur Reform der Volksschullehrerbildung. Landschule und Einheitsschule.** Zwei Vorschläge zur Schulreform. Gießen, 1920. Töpelmann. (21 S. Gr. 8.) ℳ 1,80.

Das Bildungswesen. Hgb. von Karl Roller.

3) **Pestalozza,** August Graf v., **Die Kulturaufgaben der Volkshochschule.** Langensalza, 1919. Beyer & Söhne. (95 S. 8.) ℳ 3.

Friedrich Mann's Pädagogisches Magazin. Heft 735. Die deutsche Volkshochschule, hgb. von W. Rein, Heft 13.

Daß unser Volkshochschulwesen nach dem reklamehaften Bedürfnis der Novemberrepublik, den Sinn für Volksbildung nach außen hin zu bekunden, auf dem besten Wege ist, Schiffbruch zu erleiden, ist jedem Kundigen klar. Minister Hänisch z. B. klagt darüber, daß der Gedanke der Arbeitsgemeinschaft noch nicht zum Durchbruch gekommen ist, daß nur Kenntnisse vermittelt, aber keine Erkenntnisse erarbeitet werden; es komme nicht darauf an, daß es viele sind, die die Bewegung tragen, auch dürfe sich die Volkshochschule nicht auf den Boden einer bestimmten Weltanschauung stellen. Reinfried (1) glaubt nun, in dem Chaos der Gegenwart einen neuen Weg zur Gesundung gefunden zu haben. Er gibt Mittel an, die „Gesinnung zu sozialisieren", die Volkshochschüler über den bloßen Intellektualismus hinaus zu ethisch-religiöser Verinnerlichung zu führen. Seinen Idealismus in Ehren: aber kein wie immer gerichteter Unterricht wird das schaffen; schaffen kann es nur die heilige Not, die die Menschen beten und arbeiten lehrt, die Zuchtrute eines Schicksals, das seinen Weg mit unserem Volke gehen will.

Roller (2) will die künftigen Volksschullehrer eine höhere Schule: Oberrealschule, Realgymnasium oder Gymnasium, oder im Rahmen der Einheitsschule: Mittel- und Oberbau, durchlaufen, dann zwei Jahre ein Lehrerseminar besuchen lassen, dem eine Übungsschule angegliedert ist, und endlich die Universität; hier sollen zunächst Pädagogik und ihre Hilfswissenschaften, daneben auch andere Fächer betrieben werden. Der 2. Teil zeigt, wie mit Hilfe eines zweijährigen einleitenden Unterrichts in einer Fremdsprache, durch neuzeitlich gebildete Lehrkräfte erteilt, und Aufnahme der hochbegabten Kinder in ein städtisches Alumnat auch die Landschule dem Rahmen der Einheitsschule eingefügt werden kann.

Karl Konrad.

Die kleine, leidenschaftlich beschwingt geschriebene Studie des Grafen von Pestalozza (3) offenbart einen hohen Idealismus und einen tiefen sittlichen Ernst. Der Verf. stellt der Volkshochschule eine doppelte Kulturaufgabe: sie soll einmal die Berufsbildung ihrer Schüler vertiefen, zum anderen die Persönlichkeitsbildung pflegen. Ihre Grundlage ist die nationale Kultur: ihr Ziel aber ist, den Weg zu beschreiten, der „durch Volkstum zum Menschentum" führt (S. 27). Gemeinsame Wanderungen von Lehrern und Schülern in freier Natur, planmäßige Pflege der Geselligkeit usw. sollen zwischen Lernenden und Lehrenden eine Art „Lebensgemeinschaft" schaffen; mit anderen Worten: „der Volkshochschüler soll Lebensschüler werden" (S. 32). Nicht nur in den Städten, sondern gerade und vor allem auf dem Lande soll durch die Volkshochschule eine christliche und national-volkstümliche Weltanschauung befestigt werden. Aufnahme in die Volkshochschule freilich sollen nur die finden, die ein Bedürfnis zur Persönlichkeitsbildung in sich haben.

Die Zukunft der Volkshochschule hängt davon ab, ob es gelingt, geeignete Kräfte, auf die alles ankommt, als Lehrer heranzubilden; der Verf. befürwortet daher die Begründung eines „Volkshochschulpädagogiums". — Der reiche Inhalt der Abhandlung kann in diesen wenigen Zeilen natürlich nur angedeutet werden. Sie wird ohne Zweifel manchem Volkshochschullehrer wertvolle Anregungen geben, wenngleich man nicht leicht darüber hinwegkommt, daß sie ganz und gar aus der Theorie heraus geschrieben ist und in ihren Vorschlägen und Zielsetzungen gleichfalls im Theoretischen stecken bleibt. Worauf es im gegenwärtigen Augenblick für die Volkshochschularbeit ankommt, ist: praktisch pädagogische Wege zu zeigen, auf denen die hohen Ziele, mit denen im Auge wir begonnen haben, erreicht werden können.

Kurt Joachim Grau.

Lehrproben und Lehrgänge. Hgb. von W. Fries. 1921, Heft 1. Halle a. S., Buchhandlung des Waisenhauses.

Inh: Kurt Kesseler, Die idealistische Überwindung des Materialismus und ihre Bedeutung für Religion und Christentum. — P. Fiebig, Zum Religionsunterricht an den höheren Schulen im Freistaate Sachsen. — E. Majer-Leonhard, Die deutsche Musik. — Frhr. v. Danckelmann, Eine Stunde mittelalterlicher Literaturgeschichte in Oberiekunda. — Arthur Laudien, Was gewinnt das Lateinische vom griechischen Anfangsunterricht. — Eugen Bolis, Die Geschlechtsregeln für die dritte Deklination im Lateinischen. — F. Deubner, Zur Einübung des griechischen Alphabetes. — O. Kötz, Zur Frage des Französischen und Englischen auf dem Gymnasium. — Th. Lohmeyer, Dropping the h. — Eduard Stemplinger, Die antiken Historiker in der Schule. — R. Windel, Über Lehrbücher für den Geschichtsunterricht aus alter und neuerer Zeit. — F. Ehringhaus, Eine Lücke im bürgerkundlichen Unterricht der höheren Schule. — S. Roedel, Die Methoden des Chemieunterrichts.

Deutsches Philologen-Blatt. Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 1 und 2/3. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

(1.) A. Rathke, Das Besoldungsunrecht. — R. Lange, Die endgültige preußische Besoldungsreform vom 17. Dezember 1920. — A. Biese, Rudolf Eucken. Zum 75. Geburtstage, am 25. Januar 1921. — K. Kesseler, Konfessioneller oder geschichtlicher Religionsunterricht? — A. Maurer, Nochmals zur Aufnahme weiblicher Mitglieder in die Philologenvereine. — A. Dorner, Eine Arbeitsgemeinschaft der Philologen und Philologinnen? — (2/3.) Mellmann und von Blohn, Rettet die deutschen Schulen in den uns entrissenen Provinzen Posen und Westpreußen! — F. Behrend, Die Reichsschulkonferenz in ihren Ergebnissen. — C. Bratvogel, Über die Regelung der Beamtenvertretungen. — O. Beckers, Wünsche für unsere Lehrerbüchereien. — A. Kemmann, Ein Vorschlag zur Besserung unserer wirtschaftlichen Lage. — J. Maubach, Gastfreundschaft.

Vermischtes.

Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Mathematisch-physische Klasse. 72. Band, Heft 1. Leipzig, 1920. Teubner.

Inh.: H. Dember und M. Uibe, Über die spektrale Polarisation des diffusen Sonnenlichts in der Erdatmosphäre. II. Teil: Zur Kenntnis der Haidingerschen Polarisationsbüschel im blauen Himmelslicht. Mit 2 Textfiguren. — F. Rinne, Zur zeolithischen Wasserbindung. Mit 10 Textfiguren. — M. Le Blanc, Das Tyndallphänomen in Flüssigkeiten. Nach Versuchen von P. Wolski.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 447. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: P. Lehmann, Die Gärung in der freideutschen Jugend. — F. Roderich Stoltheim, Die Truglehre Einsteins.

Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wissenschaften. Mathematisch-physikalische Klasse. 1920. Heft 2 (S. 197—396 8., ℳ 5.) München, G. Franz in Kommission.

Inh.: H. Liebmann, Ausnahmefachwerke und ihre Determinante. — A. Voß, Zur Theorie der reziproken Radien. — A. Föppl, Die Beanspruchung eines Stabes von elliptischem Querschnitt auf Drillen bei behinderter Querschnittswölbung. — A. Pringsheim, Über eine Konvergenzbedingung für unendliche Reihen, die durch iterierte Mittelbildung reduzibel sind. — G. Pólya, Geometrisches über die Verteilung der Nullstellen gewisser ganzer transzendenter Funktionen. — O. Perron, Über eine Verallgemeinerung des Stolzschen Irrationalitätssatzes II. — M. Schmidt, Westwanderung von Hauptdreieckspunkten infolge neuzeitlicher tektonischer Bewegungen im bayerischen Alpenvorland. — F. Broili, Ein neuer Placodontier aus dem Rhaet der bayerischen Alpen. — A. Johnsen, Über die Paragenese von α-Quarz und Kohlensäure. — H. Wieland, Über den Giftstoff der Kröte. — E. Stromer, Mitteilungen über Wirbeltierreste aus dem Mittelpliocän des Natrontales (Ägypten) (mit 1 Tafel). — S. Günther, Optische Beweise für die Erdkrümmung sonst und jetzt. — R. Emden, Sonnenatmosphäre und Einsteineffekt.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 2. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: Ed. Urban, Die neue Verkaufsordnung für Auslandlieferungen vom 18. Dezember 1920. — H. Reimer, Der augenblickliche Stand der Rechtschreibungsfrage. — Verschlechterung des Druckschriftenmarktes. — K. Fletschhack, Die Universität als Bücherproduzentin. — Fr. Huth, Buchwerk und Film.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Schweiz. Jahresverzeichnis der Schweizerischen Hochschulschriften 1919—1920. Basel, 1921. Schweighauserische Buchdruckerei. (III, 91 S. Gr. 8.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Philosoph. Fak.**) [**Deutsche Philol.**] Bruno Satori-Neumann, Geschichte des Weimarischen Hoftheaters unter Goethes Leitung. Erste Periode 1791—1798. (44 S.) Berlin, Elsner. — Johann Sohrt, Der Umlaut von a o u au nach Handschriften und Urdrucken Lutherscher Schriften. (VII, 108 S.) Greifswald, Abel. — [**Klass. Philol.**] Rudolf Schekira, De imperatoris Marci Aurelii Antonini librorum τὰ εἰς ἑαυτόν sermone quaestiones philosophicae et grammaticae. (273 S.) — [**Zoologie.**] Otto Koch, Über die Larve von Mycetobia pallipes. (27 S. mit 16 Fig.) Berlin, Nicolai. — (**Rechts- und staatswiss. Fak.**) Erika Berndt, Die Heringsfischerei und der Salzheringshandel Stettins. (Auszug.) — Herbert Feddersen, Die Behandlung des naturrechtlichen Problems bei Leibniz und die Bedeutung seiner Gedanken für die Gegenwart. (Auszug.) — Ernst Huene, Die wirtschaftliche Bedeutung des deutschen Braunkohlenbergbaues, insbesondere während des Weltkrieges. (XII, 112 S.) — Leo Onstein, Staatsaufsicht im Börsenwesen. (68 S.) — (**Mediz. Fak.**) Eugen Adler, Die Schmerzstillung in der Zahnheilkunde des Altertums. (61 S.)

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Daniels, E., Geschichte des Kriegswesens. (**Fr. Behn**: Ztschr. f. hist. Waffenkunde VIII, 12.)

Halbedel, A., Fränkische Studien. (J. Frielingsdorf: Ztschr. d. Aachener Gesch.-Vereins. 41. Bd.)

Halm, H., Matthias Abele. (J. H. Scholte: Euphorion XXII, 4.)

Kindermann, H., Hermann Kurz und die deutsche Übersetzungskunst im 19. Jahrh. (H. Schulhof: Euphorion XXII, 4.)

Klapheck, R., Die Baukunst am Niederrhein, I. II. (A. Huyskens: Ztschr. d. Aachener Gesch.-Ver. 41. Bd.)

Meyer, C. F., Unvollendete Prosadichtungen. Hgb. von Ad. Frey. (G. Bohnenblust: Euphorion XXII, 4.)

Schurz, A., Lenaus Leben. Erneut von E. Castle. I. (H. Bischoff: Euphorion XXII, 4.)

Wegeli, R., Inventar der Waffensammlung des bernischen hist. Museums in Bern. (W. Rose: Ztschr. f. hist. Waffenkunde VIII, 12.)

Vom 1. bis 5. Februar sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)

bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Becker, O., Deutschlands Zusammenbruch und Auferstehung. Die Erneuerung der Staatsgesinnung auf Grund der Lehren unserer jüngsten Vergangenheit. Berlin, 1921. Heymann. (VIII, 151 S. Gr. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 20.

Bründler, J., Die Dichtkunst und ihre Erneuerung. Leipzig, 1920. Härtel & Co. (104 S. 8.) ℳ 10.



Grützmacher, R. H., Alt- und Neuprotestantismus. Eine geistes- und theologiegeschichtliche Untersuchung. Leipzig, Deichert (Scholl). (XII, 119 S. 8.) ℳ 15.

Handbuch der anorganischen Chemie in vier Bänden. Unter Mitwirkung von E. Abel u. a. hgb. von R. Abegg † und Fr. Auerbach. IV. Band, 1. Abteilung, 2. Hälfte. Leipzig, 1921. Hirzel. (XIII, 1072 S. Gr. 8.) ℳ 140, geb. ℳ 170.

Heim, K., Die Weltanschauung der Bibel. Zweite Auflage. Leipzig, 1921. Deichert (Scholl). (87 S. 8.) ℳ 7,50.

Hilbert, G., Ecclesia in ecclesiola. Luthers Anschauungen von Volkskirche und Freiwilligkeitskirche in ihrer Bedeutung für die Gegenwart. Ebenda. (96 S. Gr. 8.) ℳ 7,50.

Kleinpaul, J., Die Fuggerzeitungen 1568—1605. Preisschrift der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft zu Leipzig. Leipzig, 1921. Reinicke. (IV, 128 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Laumert, F., Verfassungsgeschichte von Schwarzburg-Sondershausen. Entwicklungsgeschichte einer deutschen Territorialverfassung in kulturgeschichtlichem und staatsrechtlichem Zusammenhange. Bonn, Kurt Schroeder. (XVI, 268 S. 8.) ℳ 17,50.

Meillet, A., Linguistique historique et linguistique générale. Paris, 1921. Champion. (VIII, 355 S. Gr. 8.)

Die Passion. Das Mysterienspiel der Brüder Arnoul und Simon Greban. Aus dem Französischen des Jahres 1452 frei übertragen von W. Schmidtbonn. Berlin, 1919. Fleischel & Co. (84 S. Gr. 8.) ℳ 4.

Rapp, A., Der deutsche Gedanke, seine Entwicklung im politischen und geistlichen Leben seit dem 18. Jahrhundert. Bonn, Kurt Schroeder. (373 S. 8.) ℳ 22,50.

Schilling, O., Der kirchliche Eigentumsbegriff. Freiburg i. B., Herder. (III, 76 S. 8.) ℳ 3.

Schnaß, F., Lehren und Lernen, Schaffen und Schauen in der Erdkunde. Eine zeitgemäße Methodik. II. Teil: Die unterrichtlichen Maßnahmen. Prag, 1921 Haase. (VIII, 224 S. Gr. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 17 nebst 50% Zuschlag.

Schöne, W., Die Leipziger Studenten-Wohnungen. Bearbeitet nach einer Erhebung des Akademischen Senats der Universität Leipzig im Jahre 1914. Leipzig, 1921. Reinicke. (IV, 112 S. Gr. 8.)

Walbe, Hochbau in Stein. Leipzig, Teubner. (110 S. 8. mit 302 Fig.) ℳ 6,40 und 100% Zuschlag.

Weil, F. Sozialisierung. Versuch einer begrifflichen Grundlegung nebst einer Kritik der Sozialisierungspläne. Berlin-Fichtenau, 1921. Verlag Gesellschaft und Erziehung. (124 S. Gr. 8.) ℳ 11.

Wendel, H., Aus dem südslawischen Risorgimento. Gotha, 1921. F. A. Perthes. (V, 199 S. Gr. 8.) ℳ 14.

Wohlers, G., Die staatsrechtliche Stellung des Generalstabes in Preußen und dem Deutschen Reich. Geschichtliche Entwicklung bis zum Versailler Frieden. Bonn, 1921. Kurt Schroeder. (VI, 82 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Zur Mühlen, L. von, Die Ölschiefer des europäischen Rußlands. Leipzig, 1921. Teubner. (31 S. Gr. 8.) ℳ 3 und 100% Zuschlag.

Antiquarische Kataloge.

Rauthe, O., in Berlin-Friedenau. Nr. 89: Almanache, alte Drucke, Bibliogr., Deutsche Lit., Genealogie, Geogr., Gesch., Handel, Jugendschr., Kulturgesch., Kunstgesch., Naturwiss., Philos., Theol., alte Zeitungen, 1139 Nrn. — Nr. 91: Neuzeitl. Dichtungen, 169 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der Mineralogie Dr. Alfred Bergeat in Königsberg i. Pr. wurde zu gleicher Stellung in Kiel, der a. ord. Professor der Sanskritwissenschaft Dr. Otto Franke, der a. ord. Professor der Chemie Dr. Fritz Eisenlohr, der a. ord. Professor der Veterinärwissenschaft Dr. Erich Hieronymi, der a. ord. Professor der klassischen Philologie Dr. Ludolf Malten, der a. ord. Professor der russischen Volkswirtschaft Dr. Dietrich Preyer und der a. ord. Professor der Chemie Dr. Adolf Sonn, sämtlich in Königsberg i. Pr., sowie der a. ord. Professor der gerichtlichen Medizin und Direktor an der Unterrichtsanstalt für Staatsarzneikunde Geh. Med.-Rat Dr. Fritz Straßmann in Berlin zu Ordinarien, der a. ord. Professor an der Technischen Hochschule in Stuttgart Dr. Erwin Schrödinger zum ord. Professor der Physik in Breslau, der Professor an der landwirtschaftlichen Hochschule Dr. Julius v. Braun in Berlin zum ord. Professor der Chemie in Frankfurt a. M., der Oberingenieur Dr. Thoma in Gotha zum ord. Professor der technischen Mechanik an der Technischen Hochschule in München, der Privatdozent der Hygiene Prof. Dr. Hermann Griesbach in Gießen zum ord. Hon.-Professor, der Privatdozent der prähistorischen Archäologie und Direktor am Schlesischen Museum für Kunstgewerbe und Altertümer Prof. Dr. Hans Seger in Breslau zum Hon.-Professor ernannt.

Zum Direktor des in Freiburg i. B. neuerrichteten Badischen Weinbau-Instituts, einer Forschungsanstalt für Weinbau- und Kellerwirtschaft wurde Dr. Karl Müller von der landwirtschaftlichen Versuchsanstalt Augustenberg i. B. ernannt.

Die Akademie der Wissenschaften in Heidelberg wählte den Professor der Mathematik Dr. Heinrich Liebmann daselbst zum a. ord. Mitgliede der mathematisch-naturwissenschaftlichen Klasse.

Der Verlagsbuchhändler Dr. Ernst Reclam in Leipzig hat die Würde eines Ehrendoktors der Oriental University Washington abgelehnt (vgl. Nr. 6, Sp. 132 d. Bl.). Die Universität genießt kein Ansehen unter den Hochschulen der Vereinigten Staaten, in Deutschland wird die Genehmigung zur Führung ihres Doktorgrades stets versagt.

Am 8. Februar † in Grußbach an der tschech. Grenze der ord. Professor der Kunstgeschichte an der Univ. Wien Dr. Max Dvořák.

Mitte Februar † in Wien der ord. Professor der Philosophie Dr. Adolf Stöhr, 66 Jahre alt.

Wissenschaftliche Vereine.

In der Januarversammlung der **Deutschen Maschinentechnischen Gesellschaft** zu Berlin hielt der Baumeister Gustav Lilienthal, der Bruder des Flugpioniers Otto Lilienthal, einen Vortrag über den „Segelflug der Vögel und die Möglichkeit einer künstlichen Nachahmung“.

Wissenschaftliche Stiftungen.

Die Süddeutsche Diskontogesellschaft in Mannheim stellte den Universitäten **Heidelberg** und **Freiburg i. B.** zu wissenschaftlichen Zwecken je 100000 ℳ und der Technischen Hochschule in **Karlsruhe** 50000 ℳ zur Verfügung.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

In zweiter, neubearbeiteter Auflage liegt **„Paulus und die Mystik seiner Zeit“** von Prof. Lic. Kurt Deißner vor (Leipzig und Erlangen, 1921, Deichert [Werner Scholl]; 149 S. 8., ℳ 15). Die kurze Frist seit dem Erscheinen der ersten Auflage (vgl. 69. Jahrg. [1918], Nr. 38, Sp. 745 d. Bl.) machte durchgreifende Änderungen unnötig. Über einige Ergänzungen und den festgehaltenen Standpunkt des Verfassers unterrichtet das Vorwort. Sehr dankenswert ist die Beigabe von Namen- und Sachregister.

Philosophie.

Prof. Karl Bühlers treffliches Buch: **„Die geistige Entwicklung des Kindes“**, das bei seinem ersten Erscheinen im 70. Jahrg. (1919), Nr. 50, Sp. 971 fg. d. Bl. mit Anerkennung besprochen wurde, erschien soeben in zweiter, neubearbeiteter und erweiterter Auflage. Aus seinem „Abriß der geistigen Entwicklung“ (Leipzig, 1918, Quelle & Meyer) übernahm der Verf. die neue Anordnung und einige Textabschnitte, dagegen sind die theoretischen Versuche im letzten (8.) Kapitel „Die Ansätze einer allgemeinen Theorie der geistigen Entwicklung“ neu hinzugefügt, auch das zweite Kapitel „Das erste Lebensjahr“ und das dritte „Die Wahrnehmungen“ haben wesentliche Änderungen und Erweiterungen erfahren. (Jena, 1921, Gustav Fischer; XVI, 464 S. Gr. 8. mit 34 Textabbild. und 1 Taf., ℳ 62.)

Geschichte.

Man hat die zweite Auflage von Gustaf Kossinnas Schrift **„Die Herkunft der Germanen“** mit Spannung erwartet, sie ist aber im wesentlichen nur ein Neudruck der Ausgabe von 1911, vermehrt um einige Nachträge und Karten. (Mannus-Bibliothek Nr. 6, Leipzig, 1920, Kabitzsch; 30 S. Gr. 8. mit 9 Karten, ℳ 10, Vorzugspreis ℳ 8.) Da K. seine Ansicht über die Germanenfrage gestützt zu haben glaubt, so sind diese mehr andeutenden als ausführenden Nachträge wichtig, denn das neu zu schreibende Buch will K. zur Zeit noch nicht vorlegen. Erkennbar ist die neue Stellungnahme z. B. aus der Tabelle auf S. 27, in der wir die Illyrer mit verarbeitet finden. Um so gespannter ist man auf das neue Buch, in dem K. hoffentlich einmal weniger polemisieren und um so klarer seine eignen Ansichten klarlegen wird. H. Philipp.

Univ.-Prof. Dr. A. Meister geht von dem Gedanken aus, daß der Geschichtsunterricht als ein Gesinnungsfach in der neuen

Staatsform ein anderer werden muß als in der Monarchie. Die Folgerungen aus diesem Satz zieht er selbst in der Schrift: **„Der neue Geschichtsunterricht.** In Verbindung mit A. Behler u. a. bearbeitet" (Berlin, 1920, Union Deutsche Verlagsges.; 70 S. 8., ℳ 3) in durchaus verständiger und maßvoller Weise. Kriegsgeschichte und die großen Männer, insbesondere die Herrscher, können nicht verschwinden, Übertreibungen sind zu unterlassen, wie dies auf guten Schulen auch vorher schon der Fall war. Die programmatischen Sätze Meisters werden dann von Rektor A. Schiel (Hildesheim) für die Knabenvolksschule, von Lehrerin A. Behler (Hagen) für die Mädchenklassen der Volksschule, von Gymn.-Direktor Dr. Widmann (Münster) für die höheren Schulen, für die höheren Mädchenschulen von Studienrätin A. Pfennings und für die Universitäten von Dr. Meister in mehr oder minder praktische Lehrplansvorschläge gebracht. H. P.

Der Laie, der sich über die Entwicklung unseres Volkes unterrichten will, findet in Otto Kaemmels klaren Schilderungen: **„Der Werdegang des deutschen Volkes.** Historische Richtlinien für gebildete Leser" Genuß und Belehrung zugleich. Der I. Teil: „Urzeit und deutsch-römische Kaiserzeit" kam soeben in vierter, durchgesehener und verbesserter Auflage auf den Büchermarkt, bearbeitet von Stadtschulrat Dr. Arnold Reimann. Er reicht bis zu dem Untergang der Hohenstaufen und dem Interregnum 1273 und endet mit der Schilderung der deutschen Kolonisation des Ostens. (Berlin u. Leipzig, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.; IX, 210 S. 8., ℳ 7, geb. ℳ 11,50.)

Schriften zum Weltkrieg.

Der ungenannte Verfasser der Schrift: **„Der Feldherr Ludendorff.** Militärischpolitisch betrachtet von einem Soldaten" (Berlin-Fichtenau, 1920, Verlag Gesellschaft und Erziehung; 60 S. 8., ℳ 7) hat es sich zum Ziel gesetzt, Ludendorff und mit ihm das „alte System" überhaupt als ganz unmöglich und bedingungslos überlebt hinzustellen. Namentlich wird ihm die gänzliche Verkennung des Kriegszwecks und Kriegszieles vorgeworfen. Der „Soldat" sieht ein solches im Zug nach Indien, um England tödlich zu treffen, dann in der Eroberung Rußlands, auch im Zug durch Oberitalien nach Südfrankreich. Wir meinen, daß sich der Verf. hier als der Dilettant vollster Art enthüllt. Der Verf. ist ganz ohne Maß und Ziel in seinen Angriffen und Beschimpfungen. Das deutsche Volk wird sich durch solche Schreiberei seine Gefühle gegen Hindenburg und Ludendorff nicht verkümmern lassen, ohne daß es gegen Irrtümer blind ist. Friedrich Immanuel.

Vom **„Deutschen Geschichtskalender**, begründet von Karl Wippermann, hgb. von Friedrich Purlitz" (Leipzig, Felix Meiner) liegen vier Neuerscheinungen vor: 1) Die 72./74. Lieferung **„Der Europäische Krieg** in aktenmäßiger Darstellung, 9. Band, 2. Hälfte", die Geschehnisse vom Oktober bis Dezember 1918 schildernd, vor allem die letzten Kämpfe auf allen Schauplätzen des Weltkrieges und die sich an den Waffenstillstand knüpfenden Ereignisse (VIII, S. 517—952 8., ℳ 50 einschließlich des Verlags-Teuerungszuschlags). — 2) Die 75. Lieferung **„Die deutsche Revolution**, 5. Heft", den Monat März 1919 umfassend (141 S. 8, ℳ 15). — 3) Die 76. Lieferung **„Der Europäische Krieg"**, das Halbjahrsregister Juli bis Dezember 1918 (S. 953—1024, Preis ℳ 12). — 4) Die 77. Lieferung, die Weltgeschichte des Monats Januar 1919 chronikartig darstellend (64 S. 8., ℳ 7).

Naturwissenschaften. Mathematik.

A. Leicks begehrte **„Physikalische Tabellen"** haben durch Professor Dr. W. Leick eine treffliche Neubearbeitung gefunden (Sammlung Göschen, 650. Bdch.; Berlin, 1920, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.; 96 S. 16, geb. ℳ 2,40). Ebenfalls in vollständiger Neubearbeitung liegt vor Konrad Knopps **„Funktionentheorie.** 2. Teil: Anwendungen und Weiterführung der allgemeinen Theorie" (dieselbe Sammlung, 703. Bdch.; 138 S. 16. mit 7 Fig., geb. ℳ 2,40). Das Bändchen bringt, nachdem im 1. Teil die Grundlage der allgemeinen Theorie der analytischen Funktionen gelegt ist, mehr die Behandlung spezieller Funktionen wie e^z, $\sin z$, $\log z$, $\sqrt[m]{z}$ als der wichtigsten ganzen oder gebrochenen rationalen Funktionen. Kenntnis und Übung in der höheren Mathematik ist bei dem schwierigen und zusammengedrängten Stoff natürliche Voraussetzung, die Auswahl trotz aller Willkür gut. W. Philipp.

„Das Relativitätsprinzip", das 2. Heft der von Otto Blumenthal herausgegebenen „Fortschritte der mathematischen Wissenschaften in Monographien", das die grundlegenden Originalarbeiten von H. A. Lorentz, A. Einstein und H. Minkowski über das Relativitätsprinzip zusammenstellt, mit Anmerkungen von A. Sommerfeld und Vorwort von O. Blumenthal, erschien soeben in 3., verbesserter Auflage. Den Fortschritten der Erkenntnis entsprechend, seitdem Einstein das lineare Relativitätsprinzip zum allgemeinen erweitert hat, bringt die Neuauflage Einsteins bereits als Buch veröffentlichte zusammenfassende Abhandlung „Die Grundlage der allgemeinen Relativitätstheorie" nebst vier Noten desselben Verfassers, die den Beginn seiner Gedanken über die allgemeine Relativität kennzeichnen und die jüngsten, noch unabgeschlossenen Ideenbildungen vorführen. Im übrigen ist die Sammlung bis auf die notwendig gewordenen Aenderungen in Sommerfelds Anmerkungen zu Minkowskis Vortrag „Raum und Zeit" unverändert geblieben. (Leipzig, 1920, Teubner; IV, 146 S. Gr. 8., ℳ 8, geb. ℳ 11 und 100% Zuschlag.)

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Ein junger schwedischer Gelehrter, Dr. Erik Rooth, veröffentlicht als akademische Abhandlung die Untersuchung und Textausgabe einer **„westfälischen Psalmenübersetzung** aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts" (Uppsala, 1919, Appelbergs Buchdr.; 17, CXXXIV 167 S. Gr. 8. mit 2 Faksim.-Tafeln). Sie stammt nebst den zwölf angefügten Hymnen aus der Wolfenbüttler Hdschr. Aug. 58. 4 in 8. und ist vom Hgbr. in ihrer bunten Orthographie genau abgedruckt; vom lateinischen Text bietet sie stets die Anfangsworte jedes Verses. Ihr Wert liegt in der Grammatik und im Wortschatz, der manch altes Sprachgut bewahrt. R. hatte sich der Unterstützung seines Lehrers Prof. Konrad Borchling zu erfreuen; seine sorgfältige und eindringliche Abhandlung beschreibt und charakterisiert die Hdschr., die Sprache, die das Denkmal in das südliche Westfalen weist, den Wortschatz, das Verhältnis der altniederfränkischen und anderen Psalterübertragungen, sowie die Art der Übersetzung. Sehr eingehend ist die Darstellung der Grammatik, bei der die heutigen Mundarten Westfalens zur Erklärung herangezogen werden.

Von der bekannten Properzausgabe Rothsteins, die ohne Frage als eine der hervorragendsten Leistungen auf dem Gebiet der antiken Schriftstellererklärung bewertet werden muß, ist soeben der 1. Band in zweiter Auflage erschienen: **„Die Elegien des S. Propertius**, erklärt von M. Rothstein. Erster Teil: Erstes und zweites Buch." (Zweite Auflage; Berlin, 1920, Weidmann; IV, 500 S. Gr. 8., ℳ 38.) Deutlich tritt überall die bessernde und ergänzende Hand des Verf. hervor. Gleich die Einleitung weist eine Reihe tiefergreifender Änderungen auf. In ganz neuer Gestalt erscheint hier der Abschnitt über die subjektiv-erotische Elegie (S. 14 fg.), über deren Ursprung und Entstehung bekanntlich in den letzten 25 Jahren lebhafte Debatten geführt worden sind, ohne freilich daß dabei ein sicheres Resultat erzielt worden wäre. Unter vorsichtiger Abwägung aller in Betracht kommenden Momente gelangt R. zu dem Ergebnis, daß eine hohe Wahrscheinlichkeit dafür besteht, daß das in Rede stehende *εἶδος* von griechischen Dichtern geschaffen wurde. Sehr dankenswert ist ferner die Erweiterung der *σύγκρισις* des Tibull und Properz (S. 46 fg.). Der Kommentar hat durch die vorgenommenen Änderungen an Wert und Brauchbarkeit noch erheblich gewonnen, im übrigen seinen Grundcharakter behalten, insofern als sein Hauptzweck die lebendige Veranschaulichung der Gedanken und Stimmungen des Dichters und der Mittel und Formen seiner Kunst erscheint. Neu an ihm sind die kurzen Hinweise auf die Abweichungen von der Überlieferung des Cod. Neapol., die früher in dem Anhang verzeichnet waren, eine Neuerung, die entschieden Beifall verdient. Der Anhang der neuen Bearbeitung enthält kritische und exegetische Bemerkungen. Das Manuskript des 2. Bandes ist bereits der Verlagsbuchhandlung übergeben, so daß zu hoffen ist, daß die Neubearbeitung des ausgezeichneten Werkes bald vollständig vorliegen wird. M.

Kunstwissenschaft.

„Landsknecht-Kunst", d. h. die Kunst zur Zeit der Landsknechte, aus deren Gestalten und Treiben sie ihre Stoffe schöpfte und an deren gesteigertem Kraftgefühl sie teilnahm, unter diesem Titel vereinigt Dr. Albert Baur eine Anzahl kühner und frischer graphischer Blätter von Meistern des 16. Jahrh. wie Niklaus Manuel, Urs Graf, Hans Holbein d. J., Tobias Stimmer u. a. in wohlgelungenen Nachbildungen der ausdrucksvollen Originale, nebst einer kurz charakterisierenden Einleitung (5 S. und 29 Bll. Gr. 8. mit 36 Abbild., geb. ℳ 12). An dieses erste der stattlichen Schweizer Kunstbücher des Rhein-Verlags zu Basel reiht sich die **„Schöne alte Schweiz"**, ebenfalls von Dr. Baur herausgegeben, kräftige Nachbildungen einer Auswahl Landschafts-Kupferstiche von Matthäus Merian (1593—1650), die meisten aus der »Topographia Helvetiae« (1642), einige auch von seinem Sohne Kaspar. Sie geben ein stattliches Bild des Schweizerlandes aus dem Zeitalter des Dreißigjährigen Krieges, noch vieles davon ist trotz der Baustürme des 18. und 19. Jahrh. bis auf den heutigen Tag erhalten. Auch dieser Sammlung von Kunstblättern geht eine kurzgefaßte Einführung des Hgbrs. über die Baukunst in der Schweiz und den Kupferstecher Matthäus Merian vorauf. (8 S. und 27 Bll. Gr. 8. mit 46 Abb., geb. ℳ 12.) — In die innern Kämpfe der Schweiz

während der ersten Hälfte des 19. Jahrh. (1833—1848) führt uns ein drittes graphisches Werk des genannten Verlags: „**Der Anti-Philister.** Maler Distelis Kalender. Von Dr. Jules Coulin." An der Spitze gegen die Klerikalen und die Philisterei kämpfte mit den Waffen der Karikaturen-Zeichnung der Maler und Oberst Martin Disteli (1802—1844); mit seinem „Schweizerischen Bilderkalender", einem der bedeutendsten Kalenderwerke überhaupt, trat er seit 1839 hinreißend für die bedrohten Freiheitsideale ein. Aus den ersten fünf Jahrgängen stellt der Hgbr. eine treffende Auswahl zusammen, historische Bilder aus den Schweizer Freiheitskämpfen der Vergangenheit und Gegenwart, sowie Karikaturen zu den politischen Zeitverhältnissen, dazu von den früheren Arbeiten D.s Beispiele aus dem „Zürcher Kalender" (Bürkli-Kalender), dem „Republikaner-Kalender" von Reithard in Zürich und dem „Solothurnischen Volkskalender", ferner unveröffentlichte Original-Handzeichnungen der Museen von Olten und Solothurn. Die Bilder begleitet der erfahrene Disteli-Forscher mit erläuternden Aufsätzen, darunter der fesselnde über Gottfried Kellers nahe Beziehungen zu Disteli samt dem Jesuitengedicht und der Totenklage des Dichters. (79 S. Gr. 8. mit 60 Abbild., geb. ℳ 12.) — Einen guten Überblick über den Stand der Graphik in der Schweiz, die in dem neuen Aufschwung mit an erster Stelle steht, gewährt ein viertes Werk des rührigen Verlags: „**Schweizerische Graphik seit Hodler**" von Dr. Albert Baur. In knappgefaßten Biographien ziehen die Künstler samt Beispielen ihrer in verschiedenen Stilen geübten Kunst, die B. in der Einleitung skizziert, am Auge des Lesers vorüber. (8 S. und 30 Bll. Gr. 8. mit 35 Abbild., geb. ℳ 12.)

Der Hamburger Illustrator Otto Speckter (1807—1871), der älteren Generation durch Speckters Fabeln noch wohlbekannt, wird in seiner Kunstübung durch ein neues Werk des Furche-Verlags in Berlin abermals der Mitwelt nahe gebracht. „**Otto Speckter.** Eine Auswahl der schönsten Illustrationen des Künstlers" betitelt F. H. Ehmcke seine Zusammenstellung. Der Erfolg einer größeren Auswahl seiner Arbeiten, die zu Anfang dieses Jahres erschien (106 Abbild. auf 64 Tafeln, ℳ 40), ermutigte die Verlagshandlung zur vorliegenden geringeren Auslese geringeren Umfangs für weitere Kreise. Die liebevolle Versenkung in das Leben der Tiere und der heimatlichen Natur, sowie die meisterhafte Beherrschung der Darstellungsmittel wird dem verstorbenen Meister der Illustration neue Freunde gewinnen. (32 S. 4. mit 27 Bildern, ℳ 12.)

Hermann Burg verdanken wir schon den Katalog des Bergungsmuseums von Valenciennes, das er zu ordnen und zu verwalten hatte. Vor kurzem hat er nun auch der Erinnerung an jene seltene und für uns ungetrübt ehrenvolle Vereinigung von Kunstwerken überliefert, die unter den schwierigsten Zeitläuften gerettet wurden: „**Kunstschutz an der Westfront.** Kritische Betrachtungen und Erinnerungen." (Charlottenburg, 1920, Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte; 60 S. Gr. 8., ℳ 4.) Wer ihn in seiner hingebenden Arbeit beim Kunstschutz nicht bloß in Tätigkeit, sondern auch als Vizefeldwebel gegen mehrere A.O.K.s im Kampf hat sehen dürfen, wird das Maß der Erregung verstehn und schätzen, wenn er so vieles vernichtet und sich selbst deswegen verantwortungslos bloßgestellt sah. Diese Tragödie der Kunstwerke kann man jetzt in seiner mit Herzblut geschriebenen Schilderung nur mit Achtung für ihn und nicht ohne Erschütterung lesen. Aber nicht jedermann steht es frei, auf jedem Platz zu jeder Zeit die Wahrheiten, die hier gesagt werden, laut zu verkünden. Was bei Rückzügen passiert, gehört mehr zur Naturgeschichte als zur Kunstgeschichte. Wenn dies jetzt ausführlich und öffentlich erörtert wird, dient es vielleicht in ferner Zeit einmal der Geschichtschreibung, in absehbarer Zeit aber sicher nur unsern Feinden gegen uns selbst. Und nur dem umflorten Blick kann es so aussehn, als ob die Erde sich um den Planeten der Künstler und Ästheten drehe. O. F.

Musikgeschichte.

Hermann von der Pfordtens markiges Buch: „**Deutsche Musik** auf geschichtlicher und nationaler Grundlage", das in würdiger Gestaltung dem deutschen Volke den Reichtum seiner musikalischen Schätze schildert, die dem Vaterlande von großen Meistern geschenkt wurden, mußte erfreulicherweise bereits nach zwei Jahren in zweiter, durchgesehener Auflage ausgegeben werden. Das Buch selbst ist eine patriotische Tat; auf dem von ihm gezeigten Wege, der kraftvollen Pflege echt deutscher Musik, winkt als Ziel die geistige und seelische Wiedererstarkung Deutschlands. (Leipzig, Quelle & Meyer; VIII, 342 S. Gr. 8. mit 15 Bildnissen, geb. ℳ 30. Vgl. die Besprechungen im Jahrg. 1918, Nr. 6, Sp. 136 und Nr. 21, Sp. 424 fg. d. Bl.)

Pädagogik.

Matth. Meyer gibt in seiner Schrift „**Die Einheitsschule**" (Säemann-Schriften für Erziehung und Unterricht, Heft 14, Leipzig, 1920, Teubner; IV, 66 S. Gr. 8.; ℳ 2,40) eine Zusammenstellung der Einheitsschulvorschläge und eine historische Entwicklung des Einheitsschulgedankens. Dadurch wird sein Werk vielen zur Orientierung über einen Gedanken, der hauptsächlich an Geldmangel scheitern dürfte, sehr willkommen sein, wie auch die Tatsache einer vorliegenden 2. Auflage beweist. Ob man mit Erfolg und Freude noch von U II an Griechisch wird lehren können, erscheint mir mehr als fraglich. H. Philipp.

Spiele.

Der bekannte Verfasser des „Buches der Kunststücke, Gesellschaftsscherze und Probleme" und der „Bastelkünste" Hermann Pfeiffer veröffentlicht in Nr. 6155 von Reclams Universal-Bibliothek eine Sammlung „**Gesellschaftsspiele**" im Zimmer wie im Freien, die als zweckmäßiger Berater und Förderer der Geselligkeit dienen wird. (88 S. 16., ℳ 1,50, in Pappbd. ℳ 2,50.)

Vermischtes.

Zuverlässige Auskunft über die großen Umgestaltungen der Gegenwart in fast allen Ländern der Erde gibt das altbewährte Nachschlagebuch „**Kürschners Jahrbuch**, Kalender, Welt- und Zeitspiegel, für 1921, hgb. von Hermann Hillger" (Berlin und Leipzig, H. Hilger; IV S., 374 Sp. 8., ℳ 9). Mit einer Fülle statistischen Materials werden in zahlreichen Rubriken die politischen, diplomatischen, militärischen, finanziellen, sozialen, gewerblichen, kultur- und handelstechnischen Verhältnisse und Einrichtungen behandelt.

Der Bericht über „**Beschlagnahmte Bücher des Georg Müller-Verlags**" mutet in der Tat etwas verwunderlich an. Des Longus Roman von Daphnis und Chloe in der Übersetzung von Friedrich Jacobs und manche andere Werke hätten dies Schicksal jedenfalls nicht verdient. (München, 1921, Georg Müller; [8] S. 8.)

Der Versteigerungs-Katalog der **Bibliothek Friedrich Schlögl** (Wien, Seidelsche Buchhandlung und Buch- und Kunstantiquariat von Dr. Ignaz Schwarz), der uns angesichts der am 21. Febr. fg. stattfindenden Versteigerung verspätet zuging, enthält eine reichhaltige Sammlung seltener Bücher über das alte Wien, das frühere Gesamt-Österreich und Ungarn, sowie deutsche Literatur, besonders aus dem klassischen und romanischen Zeitalter, insgesamt 2075 Nrn. Als Einleitung dient ein längerer Ausschnitt aus Fr. Schlögls Werk „Das kuriose Buch": „Bücher-Freunde und Bücher-Narren, Altwiener Reminiszenzen" (15 S.), sowie ein Verzeichnis seiner Schriften.

Zeitschriften.

Die Zweimonatsschrift „**Wissen und Wehr**" (Berlin, 1920, Mittler & Sohn; Preis für das Heft 5 ℳ, jährlich 6 Hefte zum Preise von 25 ℳ) hält, was sie versprochen hat, und entwickelt sich in recht erfreulicher, im Sinne unseres militärischen und politischen Lebens durchaus dankenswerter Weise. Aus dem reichen Inhalt der uns vorliegenden Hefte 5 und 6 heben wir als besonders fesselnd geschriebene, unseres Erachtens wertvolle Aufsätze hervor: „Der Staat Friedrichs des Großen" von Dr. Wolfgang Peters und „Die Lage in Rußland" von Adolf Ludwig, „Kriegsgefangen" von Erwin Berghaus und „Die Schlacht bei Soissons 1915" von Major Mende. Friedrich Immanuel.

Die „**Ostdeutschen Monatshefte**" in Danzig, redigiert von C. Lange in Oliva, die im Stillen, aber tief für deutsche Kunst und deutsches Geistesleben im Osten wirken und deshalb die kräftigste Unterstützung seitens der Reichsdeutschen verdienen, seien auch unseren Lesern auf das wärmste empfohlen. Das neueste Heft (1. Jahrgang, Nr. 9), das der Marienburg gewidmet ist, hat folgenden fesselnden Inhalt: Bernhard Schmid, Marienburg, ein alter Kulturmittelpunkt; C. Steinbrecht, Die Herstellung der Marienburg; B. Schmid, M., ein Städtebild; Fritz Braun, Der landschaftliche Rahmen der M.; Günther, Wie es um das Jahr 1350 auf der M. einem Schreiber erging; B. Schmid, Das Marienburger Werder; Walther Ziesemer, Deutsche Dichtung zur Ordenszeit; C. Lange, Joseph von Eichendorff und die Wiederherstellung der M.; Walther Domansky, Eduard Heinels Erinnerungen an M.; Die M., das stolzeste Kulturdenkmal des Deutschtums in der Ostmark; Dütschke, Die M. als geistiger Mittelpunkt des deutschen Ostens; P. Sonntag, Biographie der Weichsel, geologische Skizze; außerdem lyrische Beiträge und Buchbesprechungen. Bei reicher Ausstattung auf Kunstdruckpapier mit bildlichen Beigaben gedruckt, kostet das Heft (60 S. Gr. Lex. 8.) nur ℳ 3,20 zuzüglich Teuerungszuschlag.

Zu der Besprechung von Krauß' „Wiener Geserah" in Nr. 5, Sp. 92 teilt der Herr Berichterstatter ergänzend folgendes mit:

Die Stelle aus der Maharilhandschrift ist in Anmerkung 168 und 285 angeführt. Dadurch, daß Text und Noten getrennt gedruckt sind, war sie mir entgangen und wurde erst bei nochmaliger Durchsicht des Buches von mir gefunden. M. L. Bamberger.

Hierzu eine Beilage von S. Hirzel in Leipzig.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Edu[...]arncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 9. → 26. Februar 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (177): Plooij, De chronologie van het leven van Paulus. Haase, Die koptischen Quellen zum Konzil von Nicäa.
Philosophie. Psychologie (179): Kuznitzky, Naturerlebnis und Wirklichkeitsbewußtsein. Wundt, Vom Geist unserer Zeit.
Geschichte. Kulturgeschichte (179): Levin, Die Gifte in der Weltgeschichte. Monatshefte für Kultur und Geistesleben, hgb. von Schmidt, 28 Band. Briefwechsel König Johanns von Sachsen mit George Ticknor, hgb. von Johann Georg Herzog zu Sachsen und Daenell.
Länder- und Völkerkunde (182): Partsch, Die Stromgabelungen der Argonautensage, ein Blatt aus der Entdeckungsgeschichte Mitteleuropas.
Naturwissenschaften (183): Czapek, Biochemie der Pflanzen, 2., umgearbeitete Auflage. 2 Band.
Medizin (183): Hurwicz, Der Liebes-Doppelselbstmord.
Rechts- und Staatswissenschaften (183): Latte, Heiliges Recht, Untersuchungen zur Geschichte der sakralen Rechtsformen in Griechenland. Parvus, Der Staat, die Industrie und der Sozialismus. Lenz, Der Wirtschaftskampf der Völker und seine internationale Regelung.
Bibliothekswesen (185): Gardthausen, Handbuch der wissenschaftlichen Bibliothekskunde.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (186): Sommer, Hethitisches. Schanz, Geschichte der römischen Literatur bis zum Gesetzgebungswerk des Kaisers Justinian, IV. Teil, 2. Hälfte: Die Literatur des 5. und 6. Jahrhunderts. Appel, Provenzalische Lautlehre. Danielowski, Richardsons erster Roman. Hofer, Goethes Ehe. Dennert, Goethe und der Harz.
Altertumskunde (190): Lohmeyer, Christuskult und Kaiserkult.
Kunstwissenschaft (190): Rocholl, Ein Malerleben. Cohen, Die dramatische Idee in Mozarts Operntexten.
Bildungswesen (192): Friedrich, Feldgraues Bildungswesen in Rumänien. Zwei Jahre Berliner Begabtenschulen.
Vermischtes (193): Krieck, Die Revolution der Wissenschaft.
Bibliographischer Teil (194). **Nachrichten** (196)

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Appel, C., Provenzalische Lautlehre. (187.)
Briefwechsel König Johanns von Sachsen mit George Ticknor. Hgb von Johann Georg Herzog zu Sachsen im Verein mit E. Daenell (182.)
Cohen, H., Die dramatische Idee in Mozarts Operntexten. (191.)
Czapek, F., Biochemie der Pflanzen. 2. Auflage. 2 Band (183.)
Danielowski, E., Richardsons erster Roman. Entstehungsgeschichte. (188.)
Dennert, F., Goethe und der Harz. (189.)
Friedrich, Th., Feldgraues Bildungswesen in Rumänien (192.)
Gardthausen, V., Handbuch der wissenschaftlichen Bibliothekskunde. (185.)
Haase, F., Die koptischen Quellen zum Konzil von Nicäa. (178.)
Hofer, K., Goethes Ehe. (188.)
Hurwicz, E., Der Liebes-Doppelselbstmord. (183.)
Krieck, E., Die Revolution der Wissenschaft. (193.)
Kuznitzky, G., Naturerlebnis und Wirklichkeitsbewußtsein. (179.)
Latte, K., Heiliges Recht. Untersuchungen zur Geschichte der sakralen Rechtsformen in Griechenland. (183.)
Lenz, A., Der Wirtschaftskampf der Völker und seine internationale Regelung (185.)
Levin, L., Die Gifte in der Weltgeschichte. (179.)
Lohmeyer, E., Christuskult und Kaiserkult. (190.)
Monatshefte für Kultur und Geistesleben. Hgb. von F. J. Schmidt. 28. Band. (180.)
Partsch, J., Die Stromgabelungen der Argonautensage. (182.)
Parvus, Der Staat, die Industrie und der Sozialismus. (184.)
Plooij, D., De chronologie van het leven van Paulus. (177.)
Rocholl, Th., Ein Malerleben. Erinnerungen. (190.)
Schanz, M., Geschichte der römischen Literatur bis zum Gesetzgebungswerk des Kaisers Justinian. IV. Teil. 2. Hälfte: Die Literatur des 5. und 6. Jahrhunderts. (186.)
Sommer, F., Hethitisches. (186.)
Wundt, W., Vom Geist unserer Zeit. (179.)
Zwei Jahre Berliner Begabtenschulen. Erfahrungen ihrer Schulleiter. (192.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 5.

Theologie. Religionswissenschaft.

Plooij, D., De chronologie van het leven van Paulus. Leiden, 1918. Brill. (VII, 195 S. Gr. 8. mit 1 Taf.)

Das vorliegende Buch bietet wohl zur Zeit die beste Orientierung über den Stand der Frage hinsichtlich der umstrittenen Chronologie des Lebens des Apostels Paulus. Es ist eine ausgezeichnete Untersuchung. Nacheinander werden die geschichtlichen Anhaltspunkte sorgfältig besprochen, welche eine Datierung der wichtigsten Ereignisse ermöglichen, so die Herrschaft des Königs Aretas über Damaskus, der Tod Herodes Agrippas I und die Hungersnot in Palästina, das Prokonsulat des Sergius Paulus und des Gallio und am ausführlichsten der Amtsantritt des Porcius Festus. In einem besonderen zweiten Teil des Buches werden zur Bestimmung der „relativen Chronologie" behandelt die Galaterfrage, die Kollektenreise und der Apostelkonvent, sowie die erste und zweite längere Missionswirksamkeit des Paulus. Ausführliche Tabellen und Register finden sich am Schluß des Buches. Überall setzt sich P. mit den neueren Aufstellungen auseinander, stets eingehend die uns zu Gebote stehenden Quellen berücksichtigend. Ob sich wirklich beweisen läßt, daß die Bekehrung des Paulus im Jahre 30/31 stattfand, wie P. mit einer Reihe von Forschern annimmt, erscheint dem Ref. fraglich. An der Geschichtlichkeit der sog. Kollektenreise wird festgehalten; sie soll im Winter 45/46 stattgefunden haben. Die Zeit des Apostelkonvents soll das Jahr 48 sein, und die erste Ankunft des Paulus in Korinth soll Neujahr 50 erfolgt sein. Unter der Voraussetzung, daß der Amtsantritt des Porcius Festus 57 stattgefunden hat, wird für die Ankunft des Apostels in Rom Februar 60 angenommen. Die kühnen Aufstellungen von Eduard Schwartz werden mit Recht abgelehnt. Über das Todesjahr des Paulus werden keine Untersuchungen gemacht. G. H-e.

Haase, Felix, Die koptischen Quellen zum Konzil von Nicäa. Übersetzt und untersucht. Paderborn, 1920. Schöningh. (124 S. 8.) ℳ 14 und 40% Zuschlag.

Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, hgb. von E. Drerup, H. Grimme und J. P. Kirsch. X. Band, 4. Heft.

Mit Quellen für das Konzil von Nicäa (325) sind wir, trotz seiner geschichlichen Bedeutung, nicht besonders reich gesegnet: so ist jeder Zuwachs erwünscht. Dem Forscher war seit langem bekannt, daß es auch koptische Quellen gibt. Leider waren sie noch nicht sorgfältig untersucht. Gerhard Loeschcke plante die Arbeit, konnte sie aber nicht vollenden. Nun nimmt Haase die Sache wieder auf. Er bietet eine dankenswerte Übersetzung und eine sorgfältige Untersuchung der Hauptpunkte, die für die kritische Beurteilung wichtig sind. Es zeigt sich, daß die koptischen Texte keine eigentlichen Konzilsakten sind. Sie sind überhaupt ungleichwertig, ein Korpus, das erst allmählich entstand. Immerhin bringen die Texte dem Forscher mancherlei Wertvolles. Schade, daß ein Abdruck der koptischen Texte durch die Ungunst der Zeiten verwehrt ward! Leipoldt.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 6 und 7. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (6.) Stilles Arbeiten. — Optimismus, Pessimismus und

Idealismus. — Die große Täuschung. — Noch ein merkwürdiger Protestant. — Die Zunahme der katholischen Ordensniederlassungen in Deutschland. — Vaterunser-Ersatz. — (7.) Stilles Arbeiten. — Optimismus, Pessimismus und Idealismus. — Die große Täuschung. — Heuchelei. — Rheinische Gesellschaft zur Förderung der evangelisch-theologischen Wissenschaft.

Philosophie. Psychologie.

Kuznitzky, Gertrud, **Naturerlebnis und Wirklichkeitsbewußtsein.** Breslau, 1919. Trewendt & Granier. (152 S. Gr. 8.) ℳ 5.

Ein feines und zartfühliges Buch, das mehr enthält als die Aufschrift zunächst vermuten läßt. Aus dem Geiste der Romantik geboren, sucht es die Tatsache der Sinnhaltigkeit der Natur nacherlebend zu erfassen und zu zergliedern. Schon die bloße Beschreibung dieser Erscheinung selber ist ein phänomenologisch-psychologisches Kunstwerklein, das durch seine ahnungsreiche, mitunter wahrhaft geisterseherische Sprache in nicht bloß wissenschaftlicher Hinsicht Genuß bietet. Theoretisch ist, wie die Verf. selber angibt, ihre Stellung vielfach durch Husserl und fast noch mehr durch Schelers Intuitionismus beeinflußt. Wer durch wahrhafte Furcht vor diesem nicht ganz verblendet ist und im einzelnen vernünftige Abzüge zu machen bereit ist, wird im ganzen Freude an dem Werk haben. Wilhelm Reimer.

Wundt, Max, **Vom Geist unserer Zeit.** München, 1920. J. F. Lehmann. (170 S. Gr. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 18.

Diese Schrift will den Zeitgeist analysieren mit dem heißumfaßten Ziel, das deutsche Volk zur Selbstbesinnung zu bringen, zur Einkehr bei sich selbst zu führen. Wir haben den Zustand der ursprünglichen Einheit des geistigen Lebens verloren und befinden uns im Zustand der Zerrissenheit und des Gegensatzes. Die Einheit von Mensch, Arbeit und Werk ist verloren gegangen, sie ist ersetzt durch den neuen Zwingherrn: das Geld. Diese Macht hat die sittlichen Werte unseres Volkes vernichtet, die sittlichen Kraftquellen unterbunden, welche dem Deutschen eine führende Stellung gaben und allein sie ihm wiedergeben können. Die zersetzende Kraft deckt W. auf in den Abschnitten vom Kriege, von der Revolution, vom „moralischen Siegeszug des Sozialismus", von der deutschen Zukunft, von unserer Bildung, von unserem Staat, unserem Volk und unserem Glauben. In manchem Urteil gewiß befangen durch die Stellung mitten im schwer übersichtlichen Ablauf des Geschehens, die stark innerliche Teilnahme am Miterlebten, dringt W. doch siegreich über den Parteistandpunkt hinaus in seiner Forderung: national nicht international, Männer nicht Masse, Sozialismus nicht Kapitalismus. In der Schrift lebt Fichtescher Geist. Die „Grundzüge des gegenwärtigen Zeitalters" sind wieder einmal von Jena aus allen denen bloßgelegt, die innerlich mitleiden an der Zeiten Not und ihres Volkes Seelenqual. Möchten die ernsthaft Suchenden sich Mut und Wegrichtung aus diesem Werke holen! Peter Petersen.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Levin, L., **Die Gifte in der Weltgeschichte.** Toxikologische, allgemein verständliche Untersuchungen der historischen Quellen. Berlin, 1921. Springer. (595 S. Lex. 8.) ℳ 56, geb. ℳ 68.

Allzuoft für unsere Zeit des gerühmten beispiellosen Fortschritts hört man von Morden. Die Ausrüstung der vielen Jünglinge, die in Wahrheit ihre Sache auf Nichts gestellt haben und das fünfte Gebot vergessen oder zeitgemäß verachten, mit dem Revolver läßt ihn allzuoft zur Mordwaffe erniedrigen. Häufiger aber dürfte in unserer Zeit, in der Tat grenzenlosen sittlichen Tiefstandes insonderheit, wie seit jeher, das Weib, das in erster Reihe auch dem Kokainismus und Morphinismus frönt und das erforderliche Gift geradezu auf die Straße und in die Gaststätten zweifelhafter Güte gezwungen hat, zum Mord mit hinterrücks wirkendem, schwer entdeckbarem Gift greifen. Kaum denkt der Leser daran, daß mit ihm schon sehr lange der unbequeme Nebenbuhler oder der reiche Verwandte aus dem Wege geschafft wurde, der dem lüsternen Erben zu lange lebte, und der Dichter hat weder Lust noch Gelegenheit, sich mit der Frage zu beschäftigen, ob der Mord, und zwar wieder in den meisten Fällen wohl der mit Gift, um irgendeine im Gefüge seiner Arbeit aus technischen Gründen überflüssig werdende Figur aus dem Wege zu räumen, Vorläufer, eine Geschichte hat. Levins Arbeit gibt auf solche, doch recht nahe liegende Fragen ausgiebige, bequeme Antwort. Wenigen Forschern liegt die Giftlehre so klar vor Augen, keiner hat sie in bezug auf ihre Geschichte so eingehend studiert, niemand weiteren Kreisen so erzählt, wie er es tut. Es ist unmöglich, hier auch nur die Inhaltsübersicht vorzuführen oder Stichproben aus den einzelnen Tatsachen namhaft zu machen; angemerkt sei wenigstens, daß der von Shakespeare als Quelle für den Mord an Hamlets Vater angezogene Mord des Gonzago, dessen ich natürlich in meinen Shakespeare-Studien auch gedenken mußte, nicht ebenso belegt ist. Der Inhalt ist staunenswert reichhaltig, die Anordnung der Einzelheiten kaum übersichtlicher zu denken. Die einzige Ausstellung, die das Werk allerdings auch preist, betrifft das Register: es könnte noch wesentlich eingehender sein. Es würde den Gebrauch des Werkes weiter erleichtern, es noch näher bringen, weiter nach Verdienst loben. Dem Inhalt entspricht die Ausstattung. Von Kriegszeit ist ihr kaum etwas anzumerken. Hermann Schelenz.

Monatshefte für Kultur und Geistesleben. Hgb. von Ferd. Jak. Schmidt. Neue Folge der Monatshefte der Comenius-Gesellschaft. Der ganzen Reihe 28. Band. Berlin, 1919. Alfred Unger. Jährlich 5 Hefte. (80 S. 8.) Literatur-Berichte 20 S. ℳ 10.

In Heft I weist Walther Sattler, „Schleiermacher und die Engländer" nach, daß ersterer nebst seinen Barbyer Freunden Albertini und Okely in enger Beziehung zu England und seiner Predigt- wie Moralliteratur stand, die er indessen wegen ihres Utilitarismus und politischen oder merkantilischen Gesichtspunktes nicht durchweg billigte, während er die englische schöne Literatur unbedingt hochschätzte. Die Abhandlung „George Sand" von Fritz Erckmann führt aus, daß diese vielfach mit Alfred de Musset verwandte Romantikerin, deren Hauptgrundsatz „Kindlein, liebet euch untereinander" war, ganz im Dienst des Idealismus aufging und gemeinschaftlich mit Balzac den französischen Roman zur höchsten Entwicklung brachte; J. B. Manz stellt in einigen Worten klar, daß die Pädagogik aus Tolstoi keinen besonderen Nutzen gewinnen kann, und Kekule von Stradonitz, daß das Wort „In necessariis unitas, in dubiis libertas, sed in omnibus caritas" zum ersten Male in der i. J. 1626 in Rothenburg o. d. T. gedruckten Paraenesis votiva pro pace ecclesiae des Rupertus Meldenius = Petrus Meuderlinus, 1612 bis 1650 Ephorus des Kollegiums bei St. Anna in Augsburg, vorkommt. — Aus Heft II wird der von B. Lembke in seinem Aufsatz „Zur Psychologie und sozialen Bewertung des heroischen Dichters" an mathematischen Formeln geführte Beweis sehr interessieren, daß der Treffer, mag er auch nicht am Ende stehen, das Merkmal jeder echten Ballade ist und Balladen ohne Treffer, wie fast alle Gedichte Konrad Ferdinand Meyers, als Kunstballaden angesehen werden müssen, überdies ein Treffer doppelt so viel Durchschlagskraft besitzt wie der Durchschnittsstand einer Kunstballade. Ferner zeigt der Verf., daß hinsichtlich der Entstehung einer Ballade der Rhythmus eher da sein

muß als die aus ihm herausklingende Stimmung, daß jede echte Ballade tragischen Zug hat, endlich der Dichter nur Spiegel und der Schauspieler nur Spiegel des Spiegels ist. Wolfstieg macht mit Recht auf die hohe Bedeutung der neuen Bearbeitungen von Georg Steinhausens Geschichte der deutschen Kultur und Georg Webers Weltgeschichte, letztere durch Ludwig Rieß, für die Jetztzeit aufmerksam. Die Forschungen von Burdach, Morf u. a. über das spätere Mittelalter und die Renaissance sind nach Wolfstiegs zutreffender Bemerkung dabei nicht überall genügend beachtet. — In Heft III: „Der Bürger zweier Welten, zum 150. Geburtstage Alexander von Humboldts (14. September)" zeigt R. Salinger, daß zunächst Humboldts amerikanische Reise der Wissenschaft unschätzbaren Nutzen gebracht und für Erd- und Himmelskunde, Kunst- und Altertumsforschung, Menschen- und Völkerkunde bahnbrechend gewirkt hat, Humboldt ferner der erste Gelehrte seiner Zeit war, als er 1827 von Paris nach Berlin übersiedelte, wie namentlich H. v. Treitschke, Deutsche Geschichte, Bd. III, S. 431 fg. nachgewiesen hat, und er fast jedes Gebiet menschlichen Wissens durch neue Entdeckungen bereichert, ja die Pflanzengeographie, Meteorologie und Klimatologie, die wissenschaftliche Statistik, die Soziologie und die Volkswirtschaft nach Art der induktiven Naturwissenschaft erst begründet hat, indem er stets die Abhängigkeit des Menschen von den Naturbedingungen besonders betonte. In einer anderen Abhandlung „Katholizismus und Protestantismus in ihrem Verhältnis zur Malerei" begründet Fr. Erckmann historisch, daß die größten Werke der italienischen Schulen, namentlich Michelangelos und Raphaels, ebenso die venezianische Malerei und die Kunst der Cinquecento-Schulen allgemein menschlicher Art sind und sehr wohl auch für protestantische Kirchen passen. — Die einzige längere Abhandlung in Heft IV von J. Koch „Angelsachsen und Engländer" zeigt historisch und literarisch, daß die heutigen Engländer vielfach von ihren Vorahnen, den Angelsachsen, abweichen, ebenso daß die späteren altenglischen Könige von christlicher Demut und milder Gesinnung beseelt waren, auch uneigennützig für das Wohl des Volkes sorgten, die Herrscher aus normannisch-französischem Geblüt dagegen keine dieser edlen Eigenschaften besaßen. Als echte Typen des Neuengländers bezeichnet er S. 56 zutreffend Richard Löwenherz und S. 60 auch Eduard VII, stellt weiter klar, daß die gesamte dramatische und lyrische Literatur Englands wenig in das Volk eindrang, vielmehr nur die populären Wochenschriften und die Romane von tonangebender Bedeutung waren. — Die bedeutendste Arbeit in Heft V ist: „Ibsens Dichtungen und die Gedankenwelt des deutschen Idealismus" von Kurt Sternberg. Der Verf. zeigt mit beifallswerten Gründen, daß Ibsen, den auch R. M. Meyer, Die deutsche Literatur des neunzehnten Jahrhunderts, S. 499, mit Recht als die stärkste Dichternatur der zweiten Hälfte des vorigen Jahrhunderts ansieht, in der Zeit des neuerwachten deutschen Idealismus den Entwicklungsgedanken desselben ebenso nicht nur im Sinne der Naturwissenschaft, sondern in der allgemeinsten Weise und die Freiheit als Selbstgesetzgebung der Vernunft auffaßt, auch dem Wahrheitsbegriff eine beherrschende Stellung anweist. Besonders in der Problematik läßt sich die stärkste Verwandtschaft Ibsens mit dem deutschen Idealismus erkennen. Sein Individualismus ist durchaus sittlich gerichtet und frei von Nietzsches Egoismus, obwohl beide Adelsmenschen schaffen wollen. Hans Benzmann beweist in der kurzen Abhandlung: „Vom vorgeschichtlichen Menschen", daß der von dem bekannten Anthropologen O. Hauser in Ehringsdorf bei Weimar gefundene Menschenkiefer dem der Schimpansen am nächsten steht und daß die schimpansoide Nordostrasse, welcher das Fundstück angehört, etwa in den Jahren 40000 bis 50000 in Mitteleuropa heimisch war, also schon im mittleren Diluvium zwei vielfach voneinander abweichende Menschenrassen in Europa gelebt haben. — Die „Streiflichter" enthalten, wie immer, vorwiegend sichere Nachweise über die inneren Zusammenhänge zwischen der platonischen Philosophie, der altevangelischen Gemeinden, Comenius' Lehre, den Sozietäten, Akademien und Logen; die wieder meist von Wolfstieg verfaßten Literaturberichte sind in der üblichen Sachlichkeit gehalten. Die in diesem Blatte mitgeteilten Inhaltsübersichten wolle man noch einmal einsehen.

Karl Löschhorn †.

Briefwechsel König Johanns von Sachsen mit George Ticknor. Hgb. von Johann Georg Herzog zu Sachsen im Verein mit E. Daenell. Leipzig, 1920. Teubner. (180 S. Gr. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 20 mit 100% Teuerungszuschlag.

Aus den Schriften der Sächsischen Kommission für Geschichte.

König Johann von Sachsen hatte den amerikanischen Historiker George Ticknor in Dresden im Winter 1835/36 kennen und schätzen gelernt und stand bis zu seinem Lebensende mit ihm in freundschaftlichem brieflichen Verkehr, da gemeinsame literarische Interessen beide Männer verknüpften. Diese in englischer Sprache geschriebenen, hier wiedergegebenen 73 Originalbriefe eröffnen dem Kenner kaum neue politische und historische Kenntnisse, wohl aber sind sie sehr wichtig für die Kenntnis des Charakters und des Wesens des königlichen Danteforschers und außerdem erschließen uns Ticknors Briefe weite Gebiete der uns in großem Umfange unbekannten amerikanischen Geschichte. Während Ticknors Originalbriefe sich im Besitz des Herausgebers befanden, wurden König Johanns Briefe auf Veranlassung K. Lamprechts, dessen Andenken vorliegende Schrift in Dankbarkeit gewidmet ist, von Ticknors Enkel in Boston 1913 zur Einsichtnahme zur Verfügung gestellt und schon vor Ausbruch des Weltkrieges zurückgesandt. Von den Briefen König Johanns fehlen leider 13 Stück aus den Jahren 1860—1867, der Zeit des Kampfes um die Vorherrschaft, da er laut eigenhändiger Notiz deren Veröffentlichung nicht gewünscht hat und sie infolgedessen von den Ticknorschen Erben bedauerlicherweise verbrannt wurden sind; sie hätten gewiß Bemerkenswertes geboten. Von Ticknor sind nur zwei oder drei Stück nicht mehr vorhanden. Ein Personen- und Namen-Register ist der verdienstvollen Publikation beigegeben.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Hgb. von M. Brann. 64. Jahrg., Heft 7/9. Breslau, 1920. Koebner.

Inh.: H. Laible, Etliche Streiflichter auf Friedrich Delitzschs „Große Täuschung". — S. Klein, Zur Ortsnamenkunde Palästinas. (Schluß). — Jos. Cohn, Wesen und Bedeutung des Dagesch, insbesondere des Dagesch euphonicum (Schluß). — J. Jacobson, Die Stellung der Juden in den 1793 und 1795 von Preußen erworbenen polnischen Provinzen zur Zeit der Besitznahme. — V. Aptowitzer, Anteilnahme der physischen Welt an den Schicksalen des Menschen.

Länder- und Völkerkunde.

Partsch, J., Die Stromgabelungen der Argonautensage. Ein Blatt aus der Entdeckungsgeschichte Mitteleuropas. Leipzig, 1919. Teubner. (17 S. Gr. 8.) ℳ 0,80.

Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Philol.-histor. Klasse, 71. Bd., 2. Heft.

In dieser ebenso gediegenen wie fesselnden und wichtigen Schrift behandelt P. die Bifurkation des Ister zur Adria und zur Rhone hin. Anlaß dazu gibt ihm die Behandlung der Argonautica des Apollonius Rhodius IV 306 fg., nach der topographischen und quellenkundlichen Seite hin. „Istrien"



veranlaßt die adriatische Mündung des Ister, wie die Oistrymnier der Bretagne die Isterquellen hierhin versetzten, von der Adria aus geht die Fahrt in den Eridanus, der meiner Ansicht nach nicht so schlechthin mit dem Po identifiziert werden kann, obwohl P. an dieser Stelle mit der Gleichsetzung unter Hinweis auf die heißen Quellen von Abano (IV 595 fg.) recht hat. IV 627 handelt dann von der Bifurkation Po-Rhone; dies benutzt P. zu einer seiner gehaltvollen Ausführungen über die Entdeckungsgeschichte des Alpengebietes. Mit Recht lehnt P. die übliche, insbesondere durch Aristoteles' Meteorologie unmögliche Gleichsetzung Alpen = Herkynischer Wald ab und sieht die Stromgabelung im Gebiet des Genfer- und Neuenburger Sees sich vollziehen, wo der eine Arm des Nozon in die Venoge (= Genfer See und Rhone), der andere durch den Talent in den Neuenburger See (= Rheingebiet) sich ergießt. H. Philipp.

Naturwissenschaften.

Czapek, Friedrich, **Biochemie der Pflanzen.** 2., umgearbeitete Auflage. 2. Band. Jena, 1920. Fischer. (XII, 541 S. Gr. 8.) ℳ 66, geb. ℳ 77.

Nachdem bereits im Sommer 1913 der I. Band des Czapekschen Monumentalwerkes über die Biochemie der Pflanzen erschienen war, liegt jetzt auch der II. Band vor, dem in Kürze der bereits im Druck befindliche III. Band folgen soll. Das schon im Jahre 1914 druckfertige Manuskript mußte einer gründlichen Umarbeitung unterzogen werden, da auch die in den fünf Kriegsjahren erschienenen wissenschaftlichen Arbeiten berücksichtigt werden sollten. Infolge dieser Schwierigkeiten, es sei nur auf die fast unmögliche Literaturbeschaffung hingewiesen, konnte erst nach so langer Zeit die Fortsetzung des umfangreichen Werkes erfolgen. Der Verf. hat eine geradezu ungeheure Arbeitsleistung vollbracht; es ist kaum vorstellbar, wie ein Gelehrter das gewaltige Material, das sich sowohl auf allgemeinste chemische und chemisch-physikalische Fragen, wie auch auf die speziellsten Dinge der Pflanzenchemie erstreckt, bewältigen konnte. Mit glänzender Sachkenntnis führt Czapek den Leser in dem vorliegenden Band in die Kenntnis der Proteide und Mineralstoffe im pflanzlichen Stoffwechsel ein. So gut wie alle Fragen des pflanzlichen Eiweißstoffwechsels der niederen und der höheren Pflanzen werden in anschaulichster Weise erörtert, aber auch die Mineralstoffe im Ernährungshaushalt des Pflanzenreichs werden eingehend gewürdigt. Pl.

Medizin.

Hurwicz, Elias, **Der Liebes-Doppelselbstmord.** Eine psychologische Studie. Bonn, 1920. Marcus & Weber. (34 S. Gr. 8.) ℳ 4,80.

Abhandlungen aus dem Gebiete der Sexualforschung. Red. von M. Marcuse. Band II, Heft 2.

Die psychologische Analyse mehrerer bisher genauer beschriebener Fälle führt zu dem Schluß, daß der Doppelselbstmord seelisch auf der Selbstmordabsicht des einen Teils beruht, der seinen Willen dem anderen aufdrängt, wobei meist der weibliche Teil der führende ist. Dehio.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Latte, Kurt, **Heiliges Recht.** Untersuchungen zur Geschichte der sakralen Rechtsformen in Griechenland. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (VIII, 116 S. Gr. 8.) ℳ 14 und 75% Zuschlag.

Gegenstand der vorliegenden Schrift ist die Darlegung der sakralen Rechtsformen, vornehmlich des Eides, im Rechtsgang, im Straf- und Privatrecht. Hierbei ist es ein Gedanke von allgemein prozeßgeschichtlicher Tragweite, daß der älteste Rechtsgang nicht sowohl die Rechtsverwirklichung, als vielmehr deren Vermeidung in ihrer eigentlichen Form, der Fehde, und weiter die Aussöhnung der Parteien zum Gegenstande hat. Deswegen wird der Beweis, ebenso wie in den germanischen Rechten, nicht dem Gerichte, sondern dem Gegner erbracht und ursprünglich durch Beweisurteil auferlegt, nachdem ein Erkenntnisverfahren, etwa durch Anhörung von Zeugen ergeben hat, wer näher zum Eide ist. Anderseits entscheidet der in gehöriger Form erbrachte Beweis den Prozeß endgültig, für eine freie richterliche Beweiswürdigung ist im ältesten Prozeß kein Raum, es herrscht die formale Beweistheorie. Neben diesem prozeßentscheidenden Eid, von dem der Verf. wohl nicht ganz zutreffend den Reinigungseid trennt, steht der prozeßbegründende Eid in Athen und Lokris, neben den schon seit Solon wiederum der Unschuldseid des Beklagten tritt, weiter der einleitende Voreid des Klägers, der etwa gegen einen Beamten während seines Amtsjahres austritt; mit Recht stellt der Verf. in diesen Zusammenhang den Eid bei der Hausdurchsuchung. — Ähnlich verläuft die Entwicklung des Zeugeneides, entsprechend der des Parteieneides. Die älteste Entwicklungsstufe kennt keine zufälligen, sondern nur gezogene (rogierte) Zeugen und Eideshelfer. Wesentlich ist der Eid nur in Kapitalprozessen, um Leben oder Freiheit (Eidhilfe), sonst geben die Zeugen ihre Aussagen in der Regel unbeeidet ab. Nur mit Einwilligung des Gegners wird in Athen, vom Blutprozeß abgesehen, die Beeidigung des Zeugen zugelassen. Weiter bespricht der Verf. den Richtereid, der den Übergang zur freien Beweiswürdigung darstellt und nur aus der Nachwirkung der früheren Zustände zu erklären ist, wo der Parteieid prozeßentscheidend wirkt. Das zweite Kapitel behandelt die Strafen, und zwar Sakralbußen, Fluch und Bann. Der Verf. sieht darin einen Ersatz für den noch mangelnden weltlichen Rechtszwang; in den gleichen Zusammenhang werden die kleinasiatischen Sepulkralmulten gestellt. Ähnlichem begegnen wir bei manchen Verträgen, besonders im Völkerrecht, doch auch bei der Hinterlegung; schließlich handelt der Verf. von den sakralen Formen der Freilassung, also von der Weihung und dem Verkauf an den Gott. — Der Verf. verfügt über eine erschöpfende Kenntnis des zerstreuten literarischen und inschriftlichen Stoffes, und hat sich auch die erforderlichen rechtsgeschichtlichen Gesichtspunkte angeeignet. Seine Ausführungen, insbesondere zur Prozeßgeschichte, dürften allgemeinen Beifall finden. Möge er der griechischen Rechtsgeschichte auch weiterhin seine Anteilnahme zuwenden. Eg. Weiß.

Parvus, Der Staat, die Industrie und der Sozialismus. Berlin, 1919. Verlag für Sozialwissenschaft. (112 S. 8.) Kart. ℳ 3, geb. ℳ 4,50.

Sozialwissenschaftliche Bibliothek. 10. Band.

Großenteils unter Zugrundelegung streng marxistischer Theorien, aber doch auch in selbständigen Gedankengängen gibt der Verf. eine Darstellung der großkapitalistischen Entwicklung Deutschlands in den letzten Jahrzehnten. In lebendigen, wenn auch oft nicht straff gegliederten Ausführungen sucht er mit Hilfe praktischer Beispiele aus der modernen Wirtschaftsgeschichte nachzuweisen, daß die allmähliche Entpersönlichung der Unternehmungen und der ständig zunehmende Einfluß der Großbanken die Sozialisierung im marxistischen Sinne nahelegt und erleichtert. Dem Verf. kommt es mehr auf eine volkstümliche Vermittlung der sozialistischen Theorien als auf exakte wirtschaftliche Beweisführung an. Ob er überzeugt, wird im wesentlichen Glaubenssache des Lesers bleiben, obschon auch der Gegner

die wirtschaftsgeschichtlichen Kapitel nicht ohne Nutzen und Genuß lesen wird. F. Friedensburg d. J.

Lenz, Adolf, **Der Wirtschaftskampf der Völker** und seine internationale Regelung. Stuttgart, 1920. Enke. (XVI, 315 S. Gr. 8.) ℳ 33.

Der Verf. bringt zunächst einen geschichtlichen Abriß der neueren, auf die politische oder wirtschaftliche Eroberung fremder Gebiete gerichteten Politik Englands, Deutschlands und der übrigen Weltmächte unter Hervorhebung der völkerrechtlichen Tatsachen und verbreitet sich sodann systematisch über Wesen und Kampfmittel des wirtschaftlichen Imperialismus, den er als das Ringen einer Volkswirtschaft um einen stetig wachsenden Anteil an der Weltwirtschaft definiert. Den Hauptteil des Buches bildet eine nach völkerrechtlichen Gesichtspunkten gegliederte Darstellung des Wirtschaftskrieges der Jahre 1914—1918 und seiner Beendigung durch die Friedensschlüsse von Versailles und St. Germain. Am Schlusse untersucht der Verf. die Fragen der Ermöglichung einer rechtlichen Gleichheit der Staaten auf außenwirtschaftlichem Gebiet durch Internationalisierung und der Herstellung einer tatsächlichen Gleichheit durch „Sozialisierung", wobei er der Meinung Ausdruck gibt, daß der Wirtschaftskampf, wie er sich abgespielt habe, als für die Weltwirschaft insgesamt gemeinschädlicher Vorgang angesehen und deshalb seine Wiederholung mit allen Mitteln unmöglich gemacht werden müsse. Der Verf. ruft zu einer Unterstützung der weniger wirtschaftskräftigen durch die stärkeren Nationen auf. Den Untersuchungen ist eine Analyse der Friedensverträge in bezug auf die in ihnen enthaltenen, den internationalen Wettbewerb regelnden Normen angehängt. — Die Arbeit, welche auf einer umfangreichen, wenn auch nicht immer gleichmäßig vollständigen Literatur beruht, weist in ihrer Gliederung und in bezug auf den organischen Zusammenhang des Ganzen Mängel auf, auch gründet sie sich nicht auf das Fundament einer klaren, einheitlichen und besonderen völkerrechtlichen Idee. Einzelne Kapitel hingegen sind ausgezeichnet durchdacht und zeugen von gründlichster rechtspolitischer Kenntnis. Bemerkenswert in ihrer Knappheit und Geschlossenheit ist die historische Einleitung. H. M.

Bibliothekswesen.

Gardthausen, Victor, **Handbuch der wissenschaftlichen Bibliothekskunde.** Zwei Bände. Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (XII, 239 und IV, 148 S. Gr. 8.) ℳ 20 und ℳ 28.

Der Verf. war mehr als 30 Jahre Bibliothekar, er spricht also als Fachmann zu Fachgenossen; er kennt Graesels Handbuch genau mit allen seinen Vorzügen, die er erreichen, und seinen Mängeln, die er vermeiden will, Gründe genug, unsere Erwartungen recht hoch zu spannen. Und sie werden nicht enttäuscht. Zwar manches wünschten wir uns eingehender, österreichische Verhältnisse vielleicht genauer behandelt, und in manchen Dingen tritt der Spezialist auf dem Gebiete griechischer Handschriftenforschung mit sichtlicher Freude in den Vordergrund; aber das sind Kleinigkeiten, gegenüber dem sorgfältig verteilten und umsichtig dargestellten reichen Stoff, der die ganze einschlägige Literatur bis zum Ende d. J. 1919 aufnimmt und verarbeitet. Der 1. Band spricht vom Buch und seinem Aufbewahrungsort, der Bibliothek, der 2. Band von den Bücherkatalogen und ihren verschiedenen Arten und von dem Personal und der Verwaltung einer Bibliothek. Eine eingehende Besprechung des Werkes zu geben, ist hier ja nicht der richtige Ort; im ganzen wird man dem Buch die Anerkennung nicht versagen dürfen, daß es mit Liebe und großer Sachkenntnis geschrieben und ein verläßlicher Führer besonders für jüngere Fachgenossen ist; sehr dankenswert ist namentlich der reiche Literaturnachweis am Anfang der Kapitel, der zu vertieftem Studium anregen will. Bedauerlich dagegen, daß recht viele Druckfehler das verdienstliche Buch entstellen, die der Verf. freilich mit der Not der Zeit entschuldigen kann. R. Wolkan.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Hgb. von G. Fritz und R. Oehler. 1. Jahrg., Heft 10. Leipzig, 1920. Harrassowitz.

Inh.: J. Thummerer, Arno Holz und das neue Weltgefühl. — H. Heimbach, Die goldene Legende der Volksbibliothekare. — R. Günther, Die Herstellungskosten der Bücher im sozialistischen Zukunftsstaat. — H. Jerrmann, Öffentliche Lesesäle, insbesondere Zeitungslesesäle, mit einem Streifblick auf englische und holländische Lesesäle.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Begr. von O. Hartwig. Hgb. von P. Schwenke. 37. Jahrg., Heft 9 und 10. Leipzig, 1920. Harrassowitz.

Inh.: Sechzehnte Versammlung Deutscher Bibliothekare in Weimar am 26. und 27. Mai 1920: O. Glauning, Artikel 10 der Reichsverfassung und die deutschen Bibliotheken. — G. Minde-Pouet, Gemeinsame Aufgaben der deutschen Bibliotheken. — Aussprache über beide Referate. — A. Hilsenbeck, Bibliotheken und Zeitungen. — H. Praesent, Kartentiteldrucke und Kartenbibliographien. — K. Geiger, Unser bibliothekarischer Beruf.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Sommer, Ferdinand, **Hethitisches.** Leipzig, 1920. Hinrichs. (23 S. Gr. 8) ℳ 3,75 und 60% Zuschlag.

Boghazköi-Studien, hgb. von Otto Weber. 4. Heft = III. Stück, 1. Lieferung.

So wenig umfangreich die Abhandlung ist, so wichtig ist sie, denn hier wird zum erstenmal der Boden der reinen Spekulation und der uferlosen Etymologien verlassen. Die Untersuchung der Sprachdenkmäler wird auf feste Grundlagen gestellt. Den Ergebnissen der drei Abschnitte: Zahlenkomposita, nāwi-Negation, gi-im-ma-an-za = Winter kann man wohl zustimmen. Theodor Kluge.

Schanz, Martin, **Geschichte der römischen Literatur** bis zum Gesetzgebungswerk des Kaisers Justinian IV. Teil: Von Constantin bis Justinian. 2. Hälfte: Die Literatur des 5. und 6. Jahrhunderts. Von Martin Schanz, Carl Hosius und Gustav Krüger. München, 1920. C. H. Beck. (XVII, 681 S. Gr. 8.) ℳ 54, geb. ℳ 72.

Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft, begr. von Iwan v. Müller. VIII. Band, 4. Teil, 2. Hälfte.

Nicht ohne Bewegung kann Ref. den Schlußteil dieses Werkes zur Anzeige bringen, dessen ersten Teil er vor nunmehr dreißig Jahren in den Blättern f. d. (bayerische) Gymnasialschulw. XXVII S. 26 fg. begrüßen durfte. Der Verf. hatte allen Grund, mit dem Erfolge seines Buches zufrieden zu sein. Er konnte den ersten und zweiten Teil, beide zuletzt in zwei Bände zerlegt, in dritter, den dritten und den ersten Band des vierten in zweiter Auflage ausgehen lassen, aber schon bei der Feier seines 70. Geburtstages im Jahre 1912 gab er der Befürchtung Ausdruck, wie den Plato so auch sein zweites wissenschaftliches Lebenswerk unvollendet hinterlassen zu müssen. Seine trübe Ahnung sollte sich bald erfüllen. Schanz starb am 15. Dezember 1914 mitten in der Arbeit am letzten Bande seiner Literaturgeschichte, von dem bei seinem Tode bereits ein ansehnliches Stück im Satze vollendet war. Es ist das Verdienst von C. Hosius, dem Nachfolger des Verstorbenen auf dem Würzburger Lehrstuhl, und von G. Krüger in Gießen, daß „eines der begehrtesten Bücher der Altertumswissenschaft" kein „Torso" geblieben ist. Hosius hat die noch ausstehenden Partien der nationalen Literatur des 5. und 6. Jahrhs. d. h. die Geographen, außer Vibius Sequester, die Schriftsteller der philologischen Fächer außer Macrobius und Fulgentius, den sowohl Schanz als Krüger von dem gleich-



namigen Bischof scheiden, die Rhetoren sowie die Vertreter der realen Disziplinen: Medizin, Feldmesserei, Militärwissenschaft, bearbeitet und den sehr dankenswerten Rückblick (§ 1141) beigesteuert. Aus Krügers Feder stammt die durchweg den Interessen der philologischen Leser Rechnung tragende Darstellung der (spezifisch) christlichen Literatur, bei der einige Dubletten mit der an Schanz anschließenden Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters von Manitius, z. B. Benediktus, Gregor d. Gr., Arator, ebensowenig zu vermeiden waren als in dem die nationale Literatur behandelnden Teile z. B. Boethius, Cassiodor, Corippus. Beide Gelehrte haben ihre durch den Krieg »nimioque graves sub pondere lapsus« so außerordentlich erschwerte Aufgabe im Sinne der Benützer und, das darf man ruhig beifügen, des verewigten Verf.s durchgeführt und wenn es heute keinen beunruhigenderen Gedanken gäbe, als den, daß vielleicht „ein ganzes Geschlecht auf dieses Buch angewiesen sein wird" (Krüger S. VII), so könnten wir uns glücklich preisen. Außer den Nachträgen und Berichtigungen, deren Zahl schon infolge der langen Dauer der Drucklegung eine erhebliche werden mußte, und dem von Hosius angefertigten alphabetischen Register zu IV 2 enthält der Band noch ein von Paulfranz hergestelltes, in der Hauptsache sich auf die Autorennamen beschränkendes Generalregister zum Gesamtwerk. C. W—n.

Appel, Carl, **Provenzalische Lautlehre.** Leipzig, 1918. Reisland. (VIII, 140 S. Gr. 8. mit 1 Karte.) ℳ 5,60, geb. ℳ 8,40.

Zu Appels rühmlichst bekannter provenzalischer Chrestomathie, die in 4. Auflage (1912) erscheinen konnte, bildete der voraufgefügte Abriß der Formenlehre ein sehr dankenswertes Hilfsmittel, da er Vollständigkeit für alle in der Chrestomathie enthaltenen Formen in praktischer Form bot. Nun ist auch die lange ersehnte Darstellung der Lautlehre von dem unermüdlichen Forscher trotz vielfacher äußerer Hemmungen uns geschenkt worden, wofür wir nicht dankbar genug sein können. Aus dem ursprünglich geplanten Abriß, dessen Inhalt vorwiegend auf dem Wortschatz der Chrestomathie beruht, ist ein stattliches Werk mit eigener meisterhafter Prägung geworden, wiewohl der Verf. nur von bescheidenen Zwecken des Büchleins reden möchte. Auch hier treten die Vorzüge Appelscher Arbeitsweise hervor: erschöpfende Gründlichkeit, kluges Abwägen und besonnene Zurückhaltung bei strittigen Problemen, sicheres Meistern des weitverstreuten Materials. Im besonderen sei hingewiesen auf die wohldurchdachte Anlage des Ganzen, das bis auf Einzelheiten herab die praktische Erfahrung des Verf.s bekundet. Dies beweist namentlich die Behandlung des Konsonantismus, der in dieser lichtvollen Anordnung an Klarheit mustergültig ist, auch der Abschnitt über die Vokale, der die phonetischen und Akzentverhältnisse nebst Silbenzeugung und Silbenverteilung zum Ausgangspunkte nimmt, sodann das schöne Schlußkapitel über unständige Erscheinungen der Lautveränderung, worin alles zusammengetragen ist, was auch vom Standpunkte der modernen psychologischen Sprachbetrachtung fesseln kann. Mit besonderer Liebe ist die Einleitung über den Namen und den Charakter der altprovenzalischen Kunstsprache, den Wortschatz der Trobadorsprache und die fremden Elemente geschrieben; die keltischen und germanischen Wortstämme sind überdies in alphabetischen Listen aufgezählt, der Wortvorrat Bernarts de Ventadorn (nach Appels Glossar zu seiner Ausgabe) in seine Bestandteile zerlegt, was die eminent lateinische Basis der Trobadorsprache bestätigt. Um die geographische Sonderung des Altprovenzalischen noch besser zu beleuchten, hat Appel sich die Mühe nicht verdrießen lassen, auch die Ergebnisse des Atlas linguistique bezüglich der neuen Mundarten heranzuziehen und die verschiedenen Grenzlinien auf der beigegebenen Kartenskizze, einer sehr wertvollen Beigabe, einzuzeichnen. So ergab sich wiederum, daß die mundartlichen Hauptzüge alter und neuer Zeit sich oft in überraschender Weise entsprechen, auch die Sprachgrenze des Gaskognischen, dem Lauf der Garonne ziemlich genau folgend, sich durch große Festigkeit auszeichnet. Ein Anhang behandelt die Lautlehre der in der Chrestomathie dargebotenen Bruchstücke des Girart de Roussillon. Das Werk schließt mit einer ein rasches Nachschlagen ermöglichenden Übersicht aller Lautentwicklungen, ergänzt durch Hinweise auf die benutzten Karten des Atlas linguistique, mit einer Wortliste und mit den wichtigsten Literaturangaben. Gewiß werden überpeinliche und mit subjektivem Ergänzungstrieb begabte Kritiker manches hinzugefügt und anders gefaßt wissen wollen, was Appel selbst wohldurchdacht und angeordnet hat. Unsere mehr summarische Anzeige soll nochmals betonen, welch großes Maß selbständiger und eigenartiger Kleinarbeit in Appels wertvoller Publikation für einen jeden von uns zu einem harmonischen Ganzen abgerundet ward und daß deutsche Forschertätigkeit auch hier, wo hämisches Auslandsurteil in bekannter Voreingenommenheit an positiver Leistung etwas zu mäkeln suchen möchte, mit allen Ehren ihren Platz behaupten wird. Wir Deutsche haben keinerlei Veranlassung, uns diesen Stolz und diese Freude am mühsam Errungenen schmälern zu lassen. A. Hilka.

Danielowski, Emma, **Richardsons erster Roman.** Entstehungsgeschichte. (Tübinger Inaug.-Diss.) Berlin, 1917. Mayer & Müller. (167 S. 8.) ℳ 3,60.

Über das gewohnte Maß einer Dissertation hinaus bringt die reife und gründliche Untersuchung mit tüchtiger Sachkenntnis und in klarer Darstellung in die Geschichte der Entstehung von Richardsons Erstlingswerk ein. Die literarische Stellung Richardsons wird bestimmt durch die Wahl des Leserkreises (Bürgermädchen); er wendet sich in stilistischer Hinsicht gegen den Euphemismus, in stofflicher gegen den Pastoral- und französischen Roman. Vier „Vaterbriefe", ursprünglich bestellt, aber von zeitgenössischen Verlegern abgelehnt, bilden Veranlassung und Wurzel des Romans. Als wichtigstes Ergebnis der Untersuchung seiner inneren Entstehung ist zu verzeichnen, daß Buchstabe B keine Anspielung auf reale Verhältnisse ist, sondern in die Romansphäre gehört. Die Bibel und die Antike einerseits, die Steele-Essayistik andererseits lassen deutlich ihren Einfluß erkennen, die „Vorstufen" aber reichen von der Novellistik des 16. Jahrh. (Bondello) bis zu Marivaux's Vie de Marianne und die Spectator-Erzählung. Zu Richardsons literarischen Verwandten zählen die Journale der ersten Quäker, der Dichter will sich als Seelsorger offenbaren und an Stelle des erzählenden den reflektierenden, durch Korrespondenz gebundenen Roman setzen. Die hier angedeuteten Kunstprinzipien erscheinen in ihrer Vollendung erst in dem reifsten Werk Richardsons, Clarissa Harlowe. M. L.

1) **Hofer,** Klara, **Goethes Ehe.** Stuttgart, 1920. Cotta Nachf. (V, 411 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 29.

2) **Dennert,** Friedrich, **Goethe und der Harz.** Mit 2 Abbild. (Taf.) Quedlinburg, 1920. Verlag Harzer Heimatbücher (H. Schwanecke). (184 S. 8.) ℳ 12.

Harzer Heimatbücher, hgb. von Fr. Dennert, 2. Heft.

Besser würde dem Inhalt von 1) die Überschrift „Himmlische und irdische Liebe oder Charlotte von Stein und Christiane Vulpius" entsprechen. Sind doch mehr als 272 Seiten der guten Genie des mit seiner Rückkehr aus Italien tragischem Unheil verfallenden Goethe gewidmet. Liebender Bewunderung der fleckenlosen, hohen Seelenfreundin steht von heftigstem Abscheu erfüllte Schilderung der niederen und

erniedrigenden Instinkte der schon von Geburt zur Dirne bestimmten Mätresse entgegen. Selbst Gs. bekannte Verse auf den Tod seiner Frau werden dahin gedeutet: G. habe allen Gewinn seines großen Lebens an sie gesetzt, die ein Verlust war; des vertriebenen Grafen zorniges Wort vom Bettlergeschlecht wird auf Christiane und deren Sprossen bezogen, obwohl in der Ballade die so angeschuldigte sich ja als echtgeborene Fürstin enthüllt. Allein die reich belesene und in Abwehr wie Anklage als geschickter Anwalt verfahrende Verfasserin mag in leichter Umwandlung für sich das Wort aus „Pandorens Wiederkunft" in Anspruch nehmen: der rechten Frau Behagen sei Parteilichkeit. Diese einmal zugegeben, ist es ganz lehrreich, G.s Leben, Lieben, Wirren und Irren einmal von Frau Hofers Gesichtspunkt aus zu betrachten. So stark der leidenschaftlichen Parteigängerin gegenüber kritische Zweifel geboten sind, so bleiben wir doch für seine Beobachtungen, treffende, manchmal sogar überraschend neue Urteile ihrem auf manchen Blättern bis zu dramatischer Spannung anziehenden Buche verpflichtet. Auch die Parallele zwischen der Unsinnlichkeit von Kornelie Schlosser und Charlotte v. Stein (S. 38) mag gelten. Nur die Andeutungen im „Vorspiel", die auf von Vorfahren ererbte Krankheit G.s anspielen, während er selbst gegen Freuds Behauptung früher geschlechtlicher Erkrankung in Schutz genommen und der Tod seiner vier Kinder Christiane zur Last gelegt wird, möchte ich, soweit die Eltern und Großeltern in Frankfurt in Betracht kommen, unbedingt zurückweisen.

Wie Gräf Goethes Äußerungen über seine Dichtungen, Wahl das gesamte autobiographische Material über die drei Schweizerreisen, so hat Dennert (2) alles auf den Besuch des Harzes in den Jahren 1777, 1783, 1784, 1805 Bezügliche aus Goethes Briefen, Tagebüchern, Gesprächen, Dichtungen zusammengestellt, um das Ergebnis dieser vier Reisen für Leben, Denken, Dichten vorzuführen. „Auf den Harzbergen und ihren Klippen entwickelten sich ihm zuerst die Probleme der Bildung unserer Erdkruste und der Gestaltung der Gebirge". Goethes eigene einschlägige Zeichnungen werden ergänzt durch solche aus dem Goethemuseum von G. M. Kraus und Goethes Besprechung der „Harzbilder von K. W. Carus". Ein „Kalender zu Goethes Harzreisen" und Verzeichnis der darüber bereits vorhandenen Schriften, sowie der aktenmäßige Bericht des Archivrats L. Hesse von 1776 über Karl Augusts und seiner Begleiter Besteigung des Kyffhäuser bilden den Anhang. S. 163 werden Verse aus „Ilmenau", die ganz zweifellos auf den Herzog gehen, fälschlich auf Goethe bezogen. Ein Hinweis auf Löwens „Walpurgisnacht" dagegen wäre erwünscht gewesen, weil Goethe hier die früheste Versetzung Dr. Fausts auf den Brocken gefunden hat. — Im Anschluß an die Darstellung der Harzreisen möchte ich doch auf die wertvolle Erläuterung einer anderen Goetheschen Gebirgsreise im 54. Bande der „Ztschr. f. schles. Gesch." hinweisen. Dort hat der Breslauer Oberlehrer August Otto 1920 erstmalig bisher mißverstandene Angaben in Goethes „Tagebuch der schlesischen Reise" hinsichtlich seines Durchstreifens der Grafschaft Glatz mittels Nachprüfung an Ort und Stelle richtig gestellt.

Max Koch.

Euphorion. Zeitschrift für Literaturgeschichte. Hgb. von J. Nadler und A. Sauer. 23. Band, 1. Heft. Wien, 1920. Fromme.

Inh.: Wilh. Diehl, Nikodemus Frischlins und Andreas Schönwaldts Anteil an dem Buch vom Großen Christophel. — E. Batzer, Reiner von Sittewald. — F. J. Schneider, Studien zu Th. G. von Hippels „Lebensläufen". 3) Hippel als Schüler Montaignes, Hamanns und Herders. — Walter Berendsohn, Lichtenberg und der junge Goethe. — C. Krüger, Eine Kritik über Schillers „Geschichte des 30jährigen Krieges" aus dem Jahre 1796. — Hans Knudsen, Deutsche Briefe aus dem Nachlaß Knud Lyne Rahbeks. — Wilh. Oehl, Ein unbekanntes Gedicht Freiligraths. — Friedrich Stamm, Die Liebeszyklen in Heines „Neuen Gedichten". — Leo Spitzer, Zur Interpretation Christian Morgensternscher Gedichte. — Arthur Laudien, Ein Schlüssel zu Manns „Buddenbrooks". — R. Kohl, Zu Schillers Übersetzungen des Euripides. — G. M. Wahl, Eine Erklärung des Hexeneinmaleins. — J. Beam, Goethe und Heine über Schlegel und Molière. — P. A. Merbach, Ein Urteil über Heinrich v. Kleist. — Hilde Schulhof, Kleine Bemerkungen zu Eichendorff.

Altertumskunde.

Lohmeyer, Ernst, Christuskult und Kaiserkult. Tübingen, 1919. Mohr (Siebeck). (58 S. 8.) ℳ 3,60.

Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 90.

„Der Christuskult ist nur der jüngere Bruder des Kaiserkultes, beide sind Kinder der gleichen Zeit." Die wurzelhafte Verwandtschaft dieser beiden Mächte, der geistigen des Vorchristentums und der Kirche, der weltlichen des Kaisertums, die sich fortan in jahrtausendelangem Ringen umschlossen halten sollten, ihre fast gleichzeitige Geburt in einer Epoche geschichtlichen Werdens, die wirklich ein Zeitalter der Erfüllung genannt werden darf: das ist kurz das natürlich nicht ganz neue Ergebnis dieser Untersuchung. Denn schon Vergils vierte Ekloge, einmal in den richtigen Zusammenhang gestellt, merkwürdigerweise führt sie L. nirgends an, konnte zeigen, wie ähnlich der Ruf einer durch alle Qualen des Bürgerkriegs, der sich auflösenden staatlichen Ordnung und der Skepsis hindurchgegangenen Menschheit nach einem neuen Glauben und äußeren Frieden in unseren Ohren klingen, ob sie uns nun aus orientalisch-hellenistischen Prophetien, aus jüdischen Messiasweissagungen, aus den sich an die Alexanderlegende anknüpfenden Zukunftsspekulationen oder Worten des mantuaner Dichters entgegentönen. Das Wesentliche der Darlegungen des Verf. liegt aber doch wohl in der Schilderung der Entwicklung und Umbildung, die beide in ihrer Formung verwandte, in ihrem Gehalt gegensätzliche Ideen in den ersten Jahrhunderten ihrer Wirksamkeit mit- und durcheinander erfahren haben: ein vielleicht erster gewaltsamer Zusammenstoß in dem Erlebnis des Paulus zu Ephesus, wo der Kaiserkult in höchster Blüte stand, die früheste bewußte Herausstellung des Gegensatzes in den johanneischen Schriften, das allmähliche Erstarken des Kaiserkultes im Kampf mit dem Christentum, die Vergöttlichung des Menschen Christus. In der Frage der Entstehung des hellenistischen Herrscherkultes scheint L., der geneigt ist, in ihm eine geradlinige Weiterbildung der griechischen Heroenverehrung zu erblicken, trotz der Breite in der Heranziehung des Materials und der bestechenden Formulierung (S. 10) den Gefahren der Schematisierung nicht ganz entgangen zu sein (vgl. J. Kaerst, Geschichte des hellenistischen Zeitalters II S. 374 fg. Beilage II; Chr. Jeremias, Die Vergöttlichung der babylonisch-assyrischen Könige, Der alte Orient XIX 3/4 [1919]). Bei der Weite des Blicks, der Gewandtheit der Darstellung und der klaren Herausarbeitung der Probleme wird diese Arbeit L.s der Beachtung der Mitforscher wie der Laien sicher sein können. Bernhard Schweitzer.

Kunstwissenschaft.

Rocholl, Theodor, Ein Malerleben. Erinnerungen. Berlin, 1921. Verlag der Täglichen Rundschau. (259 S. Gr. 8. mit zahlr. Abbild.) Geb. ℳ 150.

Theodor Rocholls bewegte Schicksale, sein Werdegang als Künstler, besonders als Historienmaler, seine abenteuerliche Reiselust, sein Selbstbewußtsein, sein Kraftgefühl, alles das hat sein Leben interessant gemacht, man liest immer

wieder mit Spannung in seinen Erinnerungen und freut sich, daß er als Sonntagskind doch immer wieder bei allen schweren Zwischenfällen Glück hat. Seine Reiseschilderungen sind äußerst fesselnd, zumal sie meist Erlebnisse in fremden Ländern zu Kriegszeiten erzählen. Der Bildschmuck des Buches ist hervorragend, die z. T. farbigen Wiedergaben sind vollendet. Man freut sich, so manches alte liebe Bild wieder zu sehen, wie den „Ritt König Wilhelms I nach der Schlacht von Sedan" oder „Ein Hoch auf den König", Bilder mit Geschehnissen aus Deutschlands großer Zeit. Seine farbigen oder Bleistiftskizzen sind ebenfalls ganz reizend. So ist R.s Buch eine schöne Gabe, inhaltlich und als Druckerzeugnis. Der Verf. und Verlag seien wärmstens für sie bedankt, da sie in schwerster Zeit Erinnerungen an Vergangenes hervorruft, das vielleicht doch noch einmal auch wieder Zukunft sein mag. H. Richter.

Cohen, Hermann, **Die dramatische Idee in Mozarts Operntexten.** Berlin, 1916. Bruno Cassirer. (115 S. 8.)

Diese kleine, aber höchst inhaltreiche und nicht immer leicht faßliche Schrift, die ihr nunmehr bereits verstorbener Verf. selbst eine „Erläuterung" zu seiner „Ästhetik des reinen Gefühls" nennt, rechtfertigt sich aus dem Grundgedanken, daß unmöglich „ein des Mysteriums vom Drama unkundiger Mensch der Schöpfer von Opern sein könnte, deren musikalische Schönheit so unbestritten, wie unergründlich ist". Sie behauptet „vor allem die Einheit des Geistes in dem Wundermann der deutschen Oper". Mit schwerem philosophischen Rüstzeug geht sie seinen Bühnenwerken zu Leibe und versucht den Beweis zu erbringen, „daß in keiner Weise der Text in seinem poetischen Wortgefüge als ein schlechthin gegebener vor Mozart Bestand haben konnte", daß er „ihn ändern und umbilden" mußte. Nach der im ersten Abschnitte vorangeschickten „Allgemeinen ästhetischen Einleitung" nimmt die Oper Mozarts „das Problem des Dramas" auf sich; „dies bedeutet, daß sie die Einheit der Handlung sich zum Problem setzt". Für das musikalische Drama gibt es „nur Eine ästhetische Handlung, das ist die Liebe", und zwar die Liebe „als ästhetische Grundkraft", welche, den Kreis der Geschlechtsliebe sprengend, als ästhetisches Gefühl „im Zusammenhange mit den anderen Richtungen des Bewußtseins für die Handlung des Menschen, und insbesondere mit den sittlichen Begriffen der Handlung" steht. In hellseherischer Erkenntnis dieser Tatsache verschmolz der Mozartsche Genius die Gefühlssprache der dramatischen Idee „mit der Harmoniesprache seiner Menschenliebe, seiner Liebe zur Natur- und Menschenwelt". Und so wird „die Liebe und die Liebe allein" zum „ganzen Inhalt seines Librettos". Indem Mozart ferner die „Doppelheit der Ausstrahlung" des einheitlich Schönen, „das Erhabene und den Humor, im tragischen und komischen Motiv seiner Oper gegeneinander wirken ließ", verdrängte er die italienische opera buffa ebenso wie die opera seria Glucks und nicht minder „das sich regenerierende deutsche Singspiel" und schuf das musikalische Theaterstück „im Stile Shakespeares" um, in dessen Drama er die „Idee des Dramas" erkannte. „Er ist daher im Begriffe der dramatischen Idee Shakespeares der Klassiker der Oper und demgemäß der einzige Klassiker der Oper." Ein zweiter Teil der Abhandlung erhärtet diese Sätze durch die einseitig auf sie eingestellte Betrachtung der Hauptwerke Mozarts (Entführung, Figaro, Don Juan, Cosi fan tutte, Zauberflöte). Man fühlt sich zwar fast Seite für Seite zum Widerspruch gegen Spitzfindigkeiten gereizt, mit denen, zum Teil unter bedenklichen Anachronismen, die aus den verborgensten Tiefen künstlerischen Innenlebens geborenen Schöpfungen des Meisters auf dem Prokrustesbette geistvoller Spekulation gestreckt und verbogen werden. Trotzdem kann man sich den andererseits ungewöhnlich scharfsinnigen Gedankengängen des gelehrten Verf. nie ganz verschließen; wir schulden ihm schon allein deshalb Dank für seine der Mozartforschung wie der allgemeinen Ästhetik gleich förderlichen Studie, weil sie uns Beziehungen aufklärt, die bis jetzt viel zu wenig beachtet wurden, und zum mindesten das altbackene Märchen von der gänzlichen Unbefangenheit Mozarts seinen Texten gegenüber gründlich zu zerstören geeignet ist. Rudolf Raab.

Bildungswesen.

Friedrich, Theodor, **Feldgraues Bildungswesen in Rumänien.** Im dienstlichen Auftrag dargestellt. Leipzig, 1920. König Carol-Verlag. (IV, 127 S. Gr. 8. mit 16 Taf.) ℳ 7,50, geb. ℳ 12.

Der Verf. schildert nach einem allgemeinen Kapitel über die „Bildungsbestrebungen im Feldheer" die „Entwicklung auf rumänischem Boden". Dabei werden folgende Gegenstände behandelt: Bildende Unterhaltung, Unterricht, Leihbücherei sowie die verschiedensten Kurse, von denen die Gymnasial- und Hochschulkurse besonders hervorgehoben seien. Ein Anhang bringt Verzeichnisse persönlicher und sachlicher Art; ein zweiter Anhang weist gut gelungene und geschickt gewählte Abbildungen. Für diejenigen, die an den Kursen teilgenommen oder denen die allgemeinen Bildungsbestrebungen der Militärverwaltung Belehrung und Anregung geboten haben, bildet das Büchlein eine liebe Erinnerung. Zu bedauern bleibt nur eines: für alles, woran der Verf. nicht persönlichen Anteil genommen hat, fehlt ihm entweder das Interesse oder die Unterlagen. Was auf dem Gebiete des Theaters und der Kunst, der Presse und des Buchhandels, einschließlich der Papierfabrikation, im Archiv und der damit verbundenen Bibliothek sowie in sonstigen rein wissenschaftlichen Instituten geleistet worden ist, das wird zwar im zweiten einleitenden Kapitel gestreift, aber nicht in den ausführenden Kapiteln genauer behandelt. Berücksichtigt man, daß z. B. das Gastspiel der Herzogl. Hofoper Dessau im Frühjahr 1918 ein künstlerisches Ereignis ersten Ranges für Rumänien gewesen, daß die Redaktion des Bukarester Tageblattes nach dem Urteil rumänischer Journalisten für diese vorbildlich geworden ist, so wird man zugeben, daß der Verf. entweder seinen Gegenstand zu eng umgrenzt oder den Titel des Buches zu weit gefaßt hat. „Mein Anteil an dem feldgrauen Bildungswesen in Rumänien" würde als Titel dem Inhalt des Buches eher gerecht werden. Das ist schade, denn bei knapperer Fassung der Kapitel 3—9 hätte sich wohl auf dem gleichen Raume mehr sagen lassen. Nur durfte dann auch die Kritik nicht schweigen. Zwischen Erstrebtem und Erreichtem blieb auch auf rumänischem Boden ein Unterschied. Dazu freilich würde eine gewisse Weite der Auffassung unerläßlich sein. E. Gerland.

Zwei Jahre Berliner Begabtenschulen. Erfahrungen ihrer Schulleiter. Leipzig, 1920. Hirzel. (VII, 37 S. 8.) ℳ 5,50, geb. ℳ 5,80.

Die schon ziemlich weitschichtig gewordene Literatur der Berliner Begabtenschulen erfährt durch die Berichte der Schulleiter, die in voller Objektivität und ohne Verschweigung der Mängel und Schattenseiten ihre zweijährigen Erfahrungen mitteilen, eine wertvolle Bereicherung. Jedenfalls sollte man diese Berichte überall da zu Rate ziehen, wo ähnliche Einrichtungen geplant werden. K.

Deutsche **Hochschulzeitung.** 13. Jahrg., Nr. 1/3. Berlin-Wien, 1921.

Inh.: Th. v. Schiemann, Darf Deutschland je das Baltenland vergessen? — Deutsch-Südtirols Leid. — Franz Emmerich,

Beethoven. — P. Ssymank, Die deutsche Studentenschaft und der deutsch-französische Krieg 1870/71.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 4 und 5. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: (4.) W. Bolle, Ein unzulänglicher praktischer Versuch zur Durchführung der deutschen Oberschule. — R. Treut, Die Lage des deutschen höheren Schulwesens in Pomerellen-Posen. — P. Pendzig, Zur Neugestaltung unseres Beamtenrechts. — E. Höpken und M. Pahncke, Die höhere Schule der kleinen Stadt. — Ph. Weiß, Zur Notlage der Groß-Berliner-Philologenschaft. — E. Stock, Nichtsteuerpflichtige Teile des Einkommens. — A. Hoofe, Zur Gleichstellung der Philologen mit den Juristen in Preußen. — (5.) F. Behrend, Pädagogik auf philosophischer Grundlage. — K. Remme, Die Reifezeugnisse der Studierenden an den Universitäten. — E. Simon, Der Aufstieg der Studienräte nach Besoldungsklasse XI und Beförderungsmöglichkeiten bei den Philologen und den anderen höheren Beamten in Preußen. — E. Simon, Vergleich der Aufstiegs- und Beförderungsverhältnisse zwischen den Philologen und den übrigen Gruppen höherer Beamter in Preußen. — A. Theel, Die Forderungen des Germanistenverbandes und ihre Ausführung.

Vermischtes.

Krieck, Ernst, **Die Revolution der Wissenschaft.** Ein Kapitel über Volkserziehung. Jena, 1920. Diederichs. (60 S. 8.) ℳ 6.

Die kleine Schrift mit ihrem etwas marktschreierisch klingenden Titel ist ein im ganzen wenig erfreuliches Erzeugnis und Zeugnis der Haltlosigkeit und inneren Zerrissenheit eines großen Teiles der geistig Schaffenden unserer Zeit. Der Verf. klagt die Wissenschaft und damit ihre Pflegestätten, die Hochschulen an, daß sie in der Not der Gegenwart die ihr vor allen anderen zufallende Aufgabe, an der Wiedergesundung des Volkes zu arbeiten, vernachlässigt habe (S. 22). Er wirft der Wissenschaft einseitiges Spezialistentum (S. 23, 53), Unfruchtbarkeit und Kraftlosigkeit (S. 24), inneres Erlahmen (S. 25), Ideenlosigkeit (S. 30), Wirklichkeitsfremdheit und Hilflosigkeit (S. 43), ja: „verblödeten Historizismus, der nach Schätzen gräbt und Regenwürmer findet" (S. 42) vor. Er spricht (mehr kühn als überzeugt) von dem „Absterben (bzw. Verfall) der Philosophie seit der Mitte des 19. Jahrhunderts" (S. 25, 47), von dem „Rückgang der Geisteswissenschaften", der „überall zu beobachten" sei (S. 47), von den „Trivialitäten der Lamprechtschen Geschichtsphilosophie" (S. 40), von „wissenschaftlicher Barbarei in unserer Klassikerphilologie" mit einem Hieb auf Erich Schmidt, der, wozu eigentlich das Versteckspielen?, freilich nicht namentlich genannt ist (S. 47). Und der Verf. hält es für angebracht, nicht weniger verächtlich auf die „Art, wie Philosophie und Geschichte der Philosophie auf den Lehrstühlen betrieben wird", herabzusehen (S. 23, 48), als ehedem Schopenhauer (der doch wenigstens in der Philosophie selbst etwas leistete) das tat, als er erkannte, daß er als Universitätslehrer im Kampf gegen Hegels Allmacht unterlegen sei. Bei alledem ist die Schrift nach ihrem positiven Inhalt von dem Vorwurf der „Unfruchtbarkeit", „Ideenlosigkeit", „Wirklichkeitsfremdheit", „Einseitigkeit" selbst keineswegs ganz freizusprechen; denn einmal fordert der Verf. nur, was jedem echten Forscher stets als ideales Ziel vorgeschwebt hat, nämlich, daß bei aller so notwendigen Arbeitsteilung dem einzelnen Spezialforscher der Zusammenhang mit dem Ganzen der Wissenschaft erhalten bleibe („Streben nach Totalität" usw. S. 57, 59). Zum anderen aber verlangt er, unter völliger, eigentümlicher Verkennung des tatsächlichen Wesens wissenschaftlicher Arbeit, daß sie, als eine religiöse Weltanschauung, „von der Idee und Kraft des Glaubens getragen" fähig sei, „den ganzen Menschen formend und erziehend zu ergreifen" (S. 55). Religiöse Erhebung darf man von der Wissenschaft nun einmal nicht verlangen, diese kann sie in Wahrheit nur Auserwählten zuteil werden lassen, so wenig wie von der Religion wissenschaftliche Wahrheiten. Wo Wissenschaft und Religion diese Leistungen vollziehen, da sind das Nebenerfolge, sekundäre Wirkungen ihrer Tätigkeit, nicht aber Erfüllungen ihrer unmittelbaren, primären Aufgaben.

Kurt Joachim Grau.

Deutschlands Erneuerung. Monatsschrift für das deutsche Volk. Hgb. von G. v. Below, Chamberlain usw. 5. Jahrg., Heft 2. München, 1921. J. F. Lehmann.

Inh.: D. Schäfer, Sind die Deutschen ein Erobervolk? — Bang, Die Entedelung der deutschen Wirtschaft. — G. v. Below, Was bedeutet der Fall Valentin? — R. F. Kaindl, Deutsche nach dem Osten! — B. Winkelmeier, Deutscher Arbeiter: Wache auf! (Schluß.) — M. Rat, Europa ohne Markt. — K. Konrad, Eberhard König. Zum 50. Geburtstage am 18. Januar. — O. v. Kursell, Von Kunsthandel und Bolschewismus. — E. Kühn, Bild der Lage.

Das neue **Deutschland.** Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 7/8. Gotha, 1921. F. A. Perthes.

Inh.: A. Grabowsky, Oberschlesien. — Helfritz, Das deutsche und das polnische Autonomiegesetz für Oberschlesien. — A. Müller, Indien und Oberschlesien. — F. Arens, Deutschland und die Tschechoslowakei.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Rechts- und staatswiss. Fak.**) Helmut Oehmke, Studien zum künstlerischen Urheberrecht (Motiv, Regie, darstellerische Kunst). (54 S.) — Martin Roth, Der Schutz der Presse durch Urheber- und Verlagsrecht. (47 S.) — Fritz Wurm, Rechtsstellung des Urhebers bei Veränderungen seines Werkes durch Rechtsnachfolger. (67 S.)

Thesen ausländischer Universitäten.

Thijsen, W. P., Proeve eener algemeene theorie der fouten. (Proefschrift, univ. Leiden). Leiden, J. W. van Leeuwen, H. J. Dieben. (12, 6 en 115, m. 1 plt.). gr. 8. Fl. 3.

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Asmus, R., Der Alkibiades-Kommentar des Jamblichos als Hauptquelle für Kaiser Julian. (J. Mesk: Ztschr. f. d. östr. Gymn. LXIX, 11/12.)

Ermatinger, E., Gottfried Kellers Leben, Briefe und Tagebücher. 1. Band. (C. Mayer: Ztschr. f. deutsche Philol. XLVIII, 4.)

Florenz, K., Die histor. Quellen der Shinto-Religion. (A. Bonucci: Rivista trimestrale di studi filosofici e religiosi I, 4.)

Graef, H. G., Goethe über seine Dichtungen. (R. Sokolowsky: Ztschr. f. deutsche Philol. XLVIII, 4.)

Herzog, R., Aus der Geschichte des Bankwesens im Altertum. Tesserae nummulariae. (R. Heberdey: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LIX, 9/10.)

Horaz, Oden und Epoden, erkl. von A. Kießling. 6. Aufl., hgb. von R. Heinze. (K. Prinz: Ztschr. f. d. östr. Gymn. LXIX, 11/12.)

Hoyer, K., Das Müller- und Bäckergewerbe in Bremen. (E. Baasch: Ztschr. d. Vereins für Lübeck. Geschichte XX, 2.)

Vom 7. bis 12. Februar sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Aronstein, Ph., John Donne als Dichter. Ein Beitrag zur Kenntnis der englischen Renaissance. (S.-A. a. Anglia XLIV, 2.) Halle a. S., Niemeyer. (101 S. Gr. 8.)

Aus Natur und Geisteswelt. Nr. 14: E. Otto, Das deutsche Handwerk in seiner kulturgeschichtlichen Entwicklung, 5. Aufl. (mit 23 Abbild. auf 8 Taf.) Nr. 22: Leo Bloch, Soziale Kämpfe im alten Rom, 4. Aufl. Nr. 82: Johs. Prüfer, Friedrich Fröbel, 2. Aufl. (mit 2 Abbild.). Nr. 176: Jonas Cohn, Führende Denker. Geschichtliche Einleitung in die Philosophie, 4. Aufl. (mit 6 Bildn.) Nr. 230: Christian Gaehde, Das

Theater vom Altertum bis zur Gegenwart, 3. Aufl. (mit 17 Abbild.). Nr. 239: E. Istel, Die Blütezeit der musikalischen Romantik in Deutschland, 2. Aufl. Nr. 296: Alfred Bähnisch, Die deutschen Personennamen, 3. Aufl. Nr. 309: Eberhard Vischer, Der Apostel Paulus und sein Werk, 2. Aufl. Leipzig, Teubner. (8.)

Benjamin, W., Der Begriff der Kunstkritik in der deutschen Romantik. Bern, Francke. (111 S. 8.) ℳ 10.

Eichrodt, W., Die Hoffnung des ewigen Friedens im alten Israel. Ein Beitrag zu der Frage nach der israelitischen Eschatologie. Gütersloh, Bertelsmann. (196 S. 8.) ℳ 15.

Hay, A., Sehen und Messen. Die geometrischen, physikalischen und physiologischen Grundlagen der Photogrammetrie, Stereoskopie und Stereophotogrammetrie. Wien, 1921. Deuticke. (IV, 95 S. 8. mit 38 Abbild.) ℳ 10.

Natorp, P., Beethoven und wir. Rede. Marburg, 1921. Elwert. (39 S. 8.) ℳ 3,50.

Niederbruch und Aufstieg. Wege zu Deutschlands Errettung. Von einem Staatsmanne. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (VII, 280 S. Gr. 8.) ℳ 16.

Niemeyer, Th., und K. Strupp, Die völkerrechtlichen Urkunden des Weltkrieges. IV. Band: Vereinigte Staaten von Amerika. Unterseebootkrieg. Friedensaktionen. Hgb. von Th. Niemeyer. München, Duncker & Humblot. (VII, 326 S. Gr. 8.) ℳ 27.

C. Sallusti Crispi epistulae ad Caesarem senem de re publica. Recensuit A. Kurfess. Leipzig, 1921. Teubner. (VI, 28 S. 8.) ℳ 2 und Teuerungszuschlag.

Urdang, G., Der Apotheker im Spiegel der Literatur. Berlin, 1921. Springer. (VI, 157 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 20.

P. Vergili Maronis Opera. Post Ribbeckium tertium recognovit G. Janell. Editio maior. Leipzig, Teubner. (XXVIII, 428 S. 8.) ℳ 6, geb. ℳ 8,50 und Teuerungszuschlag.

Wilbrandt, R., Ökonomie. Ideen zu einer Philosophie und Soziologie der Wirtschaft. Tübingen, Mohr (Siebeck). (VII, 152 S. Gr. 8.) ℳ 18 und 75% Zuschlag.

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Niederländische.

Bibliotheek (Ahrend's) voor kunst, techniek en wetenschap. Onder redactie van J. Godefroy. Amst., N. V. Wed. J. Ahrend & Zoon. post 8. J. Godefroy, Geschiedenis van de bouwkunst in Nederland. Met illustraties en kaarten tusschen den tekst. (220). geb. Fl. 4,90.

Bibliotheek (Neophilologische). Onder redactie van J. J. A. A. Frantzen, D. C. Hesseling, J. J. Salverda de Grave, J. H. Scholte, Jos. Schrijnen, K. Sneyders de Vogel, A. E. H. Swaen. Gron., Den Haag, J. B. Wolters' Uitgevers-maatschappij. gr. 8. III. François Villon, Les ballades en jargon du manuscrit de Stockholm. Essai de restitution et d'interprétation précédé d'une introduction, suivi de notes et de commentaires, d'un index des noms propres et d'un glossaire étymologique, par René Guillon. (57 en 3). Fl. 1,90; voor inteekenaren op „Neophilologus": Fl. 1,60. — IV. P. van Tieghem, Ossian et l'Ossianisme dans la littérature européenne au XVIIIme siècle. (8 en 60). Fl. 2,40; voor inteekenaren op „Neophilologus": Fl. 2,10.

Bijdragen van het Instituut voor middeleeuwsche geschiedenis der rijks-universiteit te Utrecht. Uitgegeven door O. Oppermann. Utrecht, A. Oosthoek. gr. 8. III. Otto Oppermann, Untersuchungen zur Nordniederländischen Geschichte des 10. bis 13. Jahrhunderts. 1. Teil. Die Egmonder Fälschungen. (6, 4 en 266). Fl. 4,50.

Broersma, R, Oostkust van Sumatra. Batavia, Javasche Boekhandel en drukkerij. 1919. Amst., J. M. Meulenhoff. roy. 80.

Elst, J. van der, L'alternance binaire dans le vers néerlandais du seizième siècle. Gron., Jan Haan & Cie. (8 en 128). gr. 8. Fl. 3.

François, J. P. A., Nederlands aandeel in de ontwikkeling van het volkenrecht. Rede. 's-Gravenh., Mart. Nijhoff. (4 en 33). post 8. Fl. 0,90.

Gruyter, J. de, Het leven en de werken van Eduard Douwes Dekker (Multatuli). Met 10 illustraties. Dl. 1. Amst., Uitgevers-maatschappij „Elsevier". (260). post 8. Compl. in 2 dln. à Fl. 4,50, geb. Fl. 5,75.

Hamel, A. G. van, Litteraire stroomingen sedert de middeleeuwen. De nieuwe Nederlandsche letterkunde. Voordrachten, gehouden voor het comité voor hooger onderwijs buiten de universiteiten te Vlaardingen, in den cursus 1918—1919, weergegeven en met aanteekeningen voorzien door J. P. van der Linden. Vlaardingen, Dorsman & Odé's Boekhandel en drukkerij. (8 en 192). post 8. geb. Fl. 4.

Hartman, I. I., De Joanne Pascolo poeta latino. Lugduni Batavorum, E. J. Brill. (4 en 33). gr. 8. Fl. 0,80.

Kats, J., Spraakkunst en taaleigen van het Maleisch. Deel I. Weltevreden, [Amersfoort], Boekhandel Visser & Co. 1919. (136). post 8. Fl. 1,80.

Kuyper, H. S. S., Paulus. Loopbaan, levenswerk, lijdensweg. Zwolle, La Rivière & Voorhoeve. (172). gr. 8. Fl. 3, geb. Fl. 3,90.

Lorentz, H. A., Lessen over theoretische natuurkunde aan de rijks-universiteit te Leiden gegeven. Leiden, Boekhandel en drukkerij vh. E. J. Brill. gr. 8.

Noble, Margaret E., en Ananda K. Cooaraswamy, Gewijde verhalen en legenden van Hindoes en Boeddhisten. Door H. J. W. van Prooije-Salomons vrij bewerkt naar Myths of the Hindus en Buddhists. Met een introductie van W. Caland. Zutphen, W. J. Thieme & Cie. (16 en 415, m. 32 pltn. in klrndr). gr. 8. Fl. 4,90; geb. Fl. 5,90.

Padberg, H., Multatuli. De mensch. De denker. De literator. Nijmegen, Antwerpen, L. C. G. Malmberg. (103). gr. 8. Fl. 1,50.

Vissering, G., International economic and financial problems. London, Macmillan & Co., Ltd. Amst., J. H. de Bussy Ltd. The Hague, W. P. van Stockum & Son. (07). gr 8. Fl. 2,40.

Vrijlandt, P., De apologia Xenophontea cum Platonica comparata. Lugduni Batavorum, A. W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij. (20 en 178). gr. 8. Fl. 4,50.

Werken uitgegeven door de Linschoten-vereeniging. 's-Gravenh., Mart. Nijhoff. gr. 8. geb. XVII. De reizen van Abel Janszoon Tasman en Franchoys Jacobszoon Visscher ter nadere ontdekking van het Zuidland, in 1642/3 en 1644. Met 10 kaarten en 68 schetskaarten, landverkenningen en platen. (98 en 299). Fl. 20.

Wessem, Constant van, Gustav Mahler. Arnhem, Uitgeversmaatschappij Van Loghum, Slateurs & Visser. (115). post 8. Fl. 1,50; geb. 2,50.

Wolzogen Kühr, S. I. von, De Nederlandsche vrouw in de tweede helft der 18e eeuw. Leiden, Boekhandel en drukkerij vrhn. E. J. Brill. (12 en 207). gr. 8. Fl. 2,90.

Antiquarische Kataloge.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 484: Deutschland, Gesch., Geogr., Ethnogr., Kulturgesch. I. Allg. Werke mit Hilfswiss., enthaltend die Bibliotheken des Prinzen Alexander von Hessen, des Grafen Axel v. Kalckreuth und des Militärschriftstellers Friedrich v. d. Wangen, 1339 Nrn.

Streisand, H., in Berlin W. 50, Augsburgerstr. Nr. 38. Nr. 52: Französische Literatur, 1721 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Universität Tübingen für das Amtsjahr 1921/22 wurde der ord. Professor der Geschichte Dr. A. Wahl, zum Rektor der Technischen Hochschule in Dresden für das am 1. März 1921 beginnende Rektoratsjahr der Professor der Physik Geh. Hofrat Dr. Wilhelm Hallwachs gewählt.

Die a. ord. Professoren in der ev.-theol. Fakultät Dr. Walter Glawe und Dr. Emil Balla in Münster i. W. wurden zu Ordinarien, der Hon.-Professor an der Technischen Hochschule in Charlottenburg Dr. Leon Lichtenstein zum ord. Professor der Mathematik in Münster i. W. ernannt.

In Halle a. S. habilitierte sich Dr. Ernst Gellhorn für Physiologie, in Köln a. Rh. Dr. Paul Luchtenburg für Philosophie, in München Dr. Georg Groethuysen für Augenheilkunde, in Würzburg Dr. Alfons Förster für innere Medizin, an der Technischen Hochschule in Darmstadt der bisherige Privatdozent an der Univ. Straßburg Prof. Dr. Adolf Kreutz für Chemie.

Die Philosophische Fakultät in Münster i. W. verlieh dem österreich. Oberstleutnant und Militärschriftsteller Georg Veith, die Philosophische Fakultät in Königsberg i. Pr. dem ord. Professor der Psychiatrie Dr. Emil Kraepelin in München und die Rechts- und staatswiss. Fakultät in Hamburg dem Professor Franz Dahl in Kopenhagen die Würde eines Ehrendoktors.

Im Januar † in Wien die Schriftstellerin Frau Mathilde Prager (Deckname Erich Holm), 77 Jahre alt.

Am 27. Januar † in Tübingen der ord. Professor der semitischen Sprachen Dr. Christian Seybold, 62 Jahre alt.

Anfang Februar † in Breslau der klassische Philologe Provinzialschulrat Geh. Reg.-Rat Dr. Theodor Thalheim im bald vollendeten 74. Lebensjahre.

Mitte Februar † in München der em. Professor der angewandten Physik an der Technischen Hochschule Dr. Ernst Voit, 83 Jahre alt, und der Professor der Ingenieurwissenschaften an derselben Hochschule Geh. Hofrat Wilhelm Dietz; in Chemnitz Prof. Ernst Kirchner an den Technischen Staatslehranstalten, eine Autorität auf dem Gebiete der Papierfabrikation, im 73. Lebensjahre.

Am 16. Februar † in Leipzig der ord. Professor der Kinderheilkunde Dr. Martin Thiemich im 52. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute.

Zur Begründung einer Universität in **Aarhus**, der größten Stadt von Jütland, wozu 5 Millionen Kronen erforderlich sind, stifteten zwei reiche dänische Gönner, Etatsrat Filtenberg und Mühlenbesitzer Larsen, je 1 Mill. Kronen.

Wissenschaftliche Bewilligungen.

Die Preußische Akademie der Wissenschaften in Berlin bewilligte aus den Mitteln der **Humboldt-Stiftung** für Naturforschung und Reisen dem Herzog Adolf Friedrich zu Mecklenburg für die Drucklegung der zoologischen Ergebnisse seiner Afrika-Expedition 5000 ℳ und Prof. Dr. Hellmann als Beihilfe zur technischen Herstellung eines Klima-Atlas von Deutschland 22000 ℳ.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

In dritter, neu bearbeiteter Auflage erschien Prof. Dr. E. Sellins **„Einleitung in das Alte Testament.** (Evangelisch-Theologische Bibliothek. Hgb. von B. Beß, Leipzig, 1920, Quelle und Meyer; XVI, 187 S. Gr. 8., ℳ 14, geb. ℳ 20.) Das ausgezeichnete Werk, von dem bereits innerhalb drei Jahren eine zweite Auflage nötig wurde, die im 65. Jahrg. (1914), Nr. 20, Sp. 710 d. Bl. zur Anzeige kam, ist in der vorliegenden Ausgabe aufs sorgfältigste ergänzt und verbessert worden. Vor allem galt den Kleinen Propheten eine wesentliche Umarbeitung.

Philosophie.

In zweiter, durchgesehener Auflage erschienen René Descartes' **„Regeln zur Leitung des Geistes.** Die Erforschung der Wahrheit durch das natürliche Licht." Übersetzt und hgb. von Artur **Buchenau**. (Der Philosophischen Bibliothek Bd. 26 b. Leipzig, 1920, Felix Meiner; XVIII, 150 S. 8., ℳ 3,60, geb. ℳ 5,60.) Wir dürfen auf die ausführliche Besprechung verweisen, die der vortrefflichen Ausgabe bei ihrem ersten Erscheinen im 68. Jahrg. (1917), Nr. 35, Sp. 1109 fg. d. Bl. zuteil geworden ist.

Geschichte.

Die volkstümliche Sammlung der ältesten Urkunden **„Denkmäler deutscher Geschichte,** hgb. von Dr. Ludwig Wilser" (Leipzig, Theodor Weicher) enthält in ihrem 4. Bändchen „Cajus **Vellejus Paterculus** und die ältesten Nachrichten über die **Varusschlacht**", d. h. in guter deutscher Übersetzung nebst erläuternden Anmerkungen die einschlägigen Partien aus Vellejus, Strabon, Tacitus' Jahrbüchern, Florus, Sueton und Dion, die über die Kämpfe des Arminius berichten; den Schluß bildet eine Zeittafel über die Germanenkriege der Römerzeit. Das 5. Bändchen wählt aus „des Publius Cornelius **Tacitus Jahrbüchern und Geschichten**" die von den Germanen handelnden Abschnitte aus, die sich von der Regierung des Tiberius an bis zum Ende des Bataveraufstandes unter Civilis (71 n. Chr.) erstrecken. Der Preis jedes Bändchens beträgt ℳ 3, geb. ℳ 5.

In Ullsteins Sammlung „Menschen in Selbstzeugnissen und zeitgenössischen Berichten" erschien soeben die Biographie **„Napoleon"** von Joachim Kühn, die, dem Gesamttitel gemäß, den Kaiser als Menschen darstellt, der hinter dem Staatsmann, dem Feldherrn und Organisator stand. Unter Abstreifung des Anekdoten- und Legendenhaften der Überlieferung tritt an der Hand der intimen Dokumente seines Lebens die unbändige Energie, der rastlose Arbeitsdrang, der schneidende Intellekt Napoleons, aber auch sein Gemüt und Familiensinn, die Nachsicht gegen Josephine und Schwäche für die Brüder, die Dankbarkeit gegen Mitarbeiter und Untergebene in helle Beleuchtung. (Berlin, Ullstein & Co.; 430 S. mit Titelb., geb. ℳ 20.)

Der Rheinverlag in Basel eröffnet seine neue Memoirenbibliothek mit den Erinnerungen des Arztes Johann Georg Zimmermann **„Friedrichs des Großen letzte Tage"**, unter Zugrundelegung der 1788 erschienenen Schrift „Über Friedrich d. Gr. und meine Unterredung mit ihm", die durch Vergleichung mit Zimmermanns „Fragmenten über Friedrich d. Gr." (1790) ergänzt wurde; vorangeschickt ist Ricarda Huchs neuer Essay **„Hans Georg Zimmermann, tragische Biographie"**, die sich wie ein psychologischer Entwicklungsroman liest (103 S. 8. mit Zimmermanns Bildnis geb. ℳ 8,50). Aus dem vielbändigen Geschichtswerk Leopold v. Rankes über das Reformationszeitalter ist der warmherzigste Teil über **„Die Reformation in der deutschen Schweiz"** ausgewählt, ein Meisterstück seiner Geschichtsprosa, in dem die Gestalt Zwinglis mit besonderer Liebe behandelt ist (111 S. 8. mit Zwinglis Bild, geb. ℳ 8,50). Das Urbild der Novelle Gottfried Kellers tritt dem Leser in den **„Geschichten und Schwänken vom Landvogt von Greifensee"** entgegen; die neue Ausgabe bringt die kurze Fassung der umfangreichen Biographie des urwüchsigen Salomon Landolt von seinem Freunde David Heß, aus dessen in der Züricher Zentralbibliothek aufbewahrtem Nachlaß zum erstenmal die Anekdoten aufgenommen sind, die Heß teils aus Überbedenklichkeit unterdrückte, teils nachträglich aufschrieb. Das Vorwort zu dem humorvollen Buch stammt von Hermann Weilenmann, einem jungen Schweizer Dichter. (128 S. 8. mit farbigem Titelbild, 6 alten Stichen und 1 Scherenschnitt, geb. ℳ 8,50.)

„Schultheß' Europäischer Geschichtskalender", dessen pünktliches Erscheinen Krieg und Revolution in unerfreulicher Weise verzögerte, holt unter der trefflichen Leitung Wilhelm Stahls langsam die verlorene Zeit auf. Wohl ist Jahrgang 1916 der neuen Folge immer noch erst im Druck, dafür erscheint jetzt schon der 33. Jahrg. 1917 in zwei stattlichen Bänden, mit deren Ausstattung sich die C. H. Becksche Verlagsbuchhandlung in München ein besonderes Verdienst erworben hat. (Der ganzen Reihe 58. Band. XXXV, 1048; III, 1067 S. Gr. 8., ℳ 100.) Da sich auch der Jahrgang 1918 bereits unter der Presse befindet, ist wohl zu hoffen, daß auch dieser sachkundige Führer durch die Kriegsnot der Welt eine empfindliche Lücke in unserer Handbücherei bald schließen wird.
W.

Schriften zum Weltkrieg.

Um die Gedanken des Buchs von M. Kronenberg **„Gewalt und Gedanke.** Eine Untersuchung über deutsche Kriegsschuld und Sühne" (Charlottenburg, 1920, Deutsche Verlagsgesellschaft; 119 S. Gr. 8., ℳ 10) als irgendwie erörterbar hinzustellen, dazu ist Ref., vielleicht weil er Historiker ist, noch nicht „weltbürgerlich" genug angehaucht. Der Verf., dem die Wissenschaft die „Geschichte des deutschen Idealismus" verdankt, bringt es nach dem Frieden von Versailles fertig, ein Buch ins Land zu schicken, in dem wir Deutschen als Sünder und Bösewichter hingestellt werden, die nur dem Gotte „Gewalt" dienten und die andere Gottheit „Gedanken" verachteten. Die ganze deutsche Kriegspolitik stellt Kr. im Grunde genommen als Lüge, Sophistik, ränkevolles Doppelspiel, Zweideutigkeit usw. hin. Es ist klar, daß ein solcher Verf. natürlich auch Deutschlands Seerüstungen „maßlos herausfordernd" (S. 70) nennt, daß er unserem Reiche die wahnsinnige Absicht zuschreibt, die stärkste Flottenmacht der Welt sein zu wollen (a. a. O.). Inwiefern die „Umredigierung" der Emser Depesche ein Beispiel für die Entartung der bloßen Realpolitik zur Gewaltpolitik war, das ist Ref. nicht faßlich. Ref. kann nur alles das, was Kr. im 3. Teile des Buches von der Zukunft für das „geläuterte" Deutschland erhofft, mit Fragezeichen versehen, so den Kosmopolitismus. Patriotismus, übrigens ein Wort, das im ganzen Buche nicht vorkommt, ist für Ref. nicht gleichbedeutend mit Chauvinismus, aber noch viel weniger mit Selbstentehrung.
H. Richter.

Länder- und Völkerkunde.

Unter den feinsinnigen „Heimatbüchern deutscher Landschaften", die eine Zierde des Leipziger Verlags Friedrich Brandstetter bilden, ragt der Band **„Deutsches Alpenland"** hervor, den bayerische Heimatsliebe und deutsche Vaterlandsliebe zusammengestellt haben. Auch in ihm vereinigen sich dichterische, geschichtliche, geographische, volkspsychologische und sittengeschichtliche Beiträge unserer besten Schriftsteller zu einem wohlabgerundeten Gesamtbild des Bayerlandes am Nordrande der Kalkalpen. Der Herausgeber Anton Mayer-Pfannholz gliedert das mit Zeichnungen von Adolf Seitz ausgestattete Buch in drei Hauptgruppen: 1) Allgemeines über das Land und seine Geschichte; 2) Die einzelnen Landschaften in Natur, Sage und Geschichte: Zwischen Salzbach und Inn, zwischen Inn und Isar, die Hauptstadt München, ihre Geschichte, Bewohner und Kunst, das Land zwischen Isar und Lech, vom Lech zum Bodensee; 3) Des Volkes Sitte und Art, Charakter, Arbeit und Wohnung, Aus dem Kalender, Vom Leben und Sterben. Mit erhebenden, das Vaterlandsgefühl mächtig stärkenden Eindrücken scheidet man von dem schönen Werk. (XVI, 464 S. Gr. 8., in Künstlerbd. ℳ 22,50.)

Pfarrer Hans Krieger erhebt in seiner Schrift: **„Der Massenmord** an deutschen und österreichisch-ungarischen Soldaten in der rumänischen Gefangenenhölle **Sipote** ... Mit 5 Abbildungen nach der Natur und einer Zeugenliste" (München, 1920, J. F. Lehmann;



32 S. 8., ℳ 2,40) eine fürchterliche Anklage: von den 4000 deutschen Soldaten, die von Oktober 1916 bis März 1917 nach Sipote kamen, sind am 21. Mai 1917 nur noch 187 elende, skelettartige Männer vorhanden, wandelnde Leichen. Bis zur Auslieferung März 1918 schmolzen sie auf rund 150 zusammen; also 96—97 % Sterblichkeit. Diese Anklage ist durch Zeugnisse und Adressenangaben der überlebenden Gefangenen belegt.

Naturwissenschaften.

Von Professor Johannes Walther erschienen jüngst zwei seiner hervorragendsten Werke in neuer Auflage: 1) **„Geologie der Heimat.** Grundlinien geologischer Anschauung. 2. ergänzte Auflage." (Leipzig, 1921, Quelle & Meyer; VI, 236 S. Gr. 8., geb. ℳ 26). Wir verweisen auf die Besprechung im 70. Jahrg. (1919), Nr. 44, Sp. 852 d. Bl. Binnen Jahresfrist war das Buch vergriffen, was sehr begreiflich ist. Namentlich in der jetzigen Zeit ist es für Gebildete vieler Berufe hochwillkommen und notwendig. 2) **„Geologie von Deutschland.** Eine Einführung in die heimische Landschaftskunde für Lehrende und Lernende." Mit 286 Profilen, Karten und Landschaftsbildern, einer farbigen geologischen Karte und einer Zeittafel. Dritte, vermehrte Auflage. (Ebda. 1921, XX, 489 S. Gr. 8., geb. ℳ 40.) Die zweite Auflage, noch unter dem Titel: „Lehrbuch der Geologie von Deutschland", kam im 64. Jahrg. (1913), Nr. 14, Sp. 463 zur Anzeige. Die vorliegende wird durch eingehende, sehr bemerkenswerte Ausführungen zum Zustandekommen und zur Anlage des Werkes sowie solche grundsätzlicher Natur eingeleitet, auch wird über die vorgenommenen Änderungen berichtet. Sehr dankenswert ist, daß der Verf. die wirtschaftliche Bedeutung der Bodenschätze und die Geschichte ihrer Gewinnung eigens behandelt hat, und daß eine höchst lehrreiche farbige Zeittafel beigegeben ist. Beide Bücher, mustergültig nach Inhalt und Form, bedürfen keiner besonderen Empfehlung mehr.

Reclams Universal-Bibliothek bietet in Nr. 6156/58 (29. Band der Bücher der Naturwissenschaft) das nachgelassene volkstümliche Werk Prof. Kurt Lamperts: **„Entwicklung und Brutpflege im Tier- und Pflanzenreiche"**, den Schlußband seiner kurzgefaßten Entwicklungsgeschichte des Lebens (Nr. 5241/3 und 5501/3), mit anziehenden Schilderungen (176 S. 16. mit 11 Taf. und 7 Textabbild., ℳ 4,50, in Bibliothekbd. ℳ 6). Ferner in Nr. 3399 die zweite neubearbeitete Ausgabe von Friedrich Arnolds **„Einheimischen Stubenvögeln"**, 1. Band: „Insektenfresser", hgb. von Carl W. Neumann, ein gewandt geschriebenes, fesselndes Buch für Naturfreunde und Vogelliebhaber. (96 S. 16., ℳ 1,50, in Pappbd. ℳ 2,50.)

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Bernhard ten Brinks Schrift: **„Chaucers Sprache und Verskunst"** (1884) wurde nach des Verf.s Tode fast unverändert in zweiter Auflage 1899 von Prof. Friedrich Kluge herausgegeben; die dritte Auflage übernahm Prof. Eduard Eckhardt, dessen im Juli 1914 abgeschlossene Bearbeitung durch den Krieg verzögert wurde, zum Vorteil des Buches, dessen grammatischem und metrischem Teil die neuerdings erschienenen Arbeiten von Wild und Behl zugute kamen. Manches Veraltete und Verfehlte hat der neue Bearbeiter aus dem sonst trefflichen Buche getilgt, vor allem ten Brinks Lehre von den schwebenden Vokalen und seine zahlreichen Ableitungen aus dem Niederländischen und Niederdeutschen, da deren Einwirkung auf das Englische zu Chaucers Zeit nur sehr geringfügig gewesen sein kann. Das dem heutigen Stande der Wissenschaft angepaßte Werk hat trotzdem das Gepräge des verewigten Meisters pietätvoll bewahrt; die Sorgfalt des Hgbrs. zeigt sich auch im Ausbau des Wortregisters. (Leipzig, 1920, Chr. Herm. Tauchnitz; XII, 243 S. Gr. 8., geb. ℳ 11.)

Der soeben veröffentlichten 2. Auflage der **„Etymologie der neuhochdeutschen Sprache"** von Prof. Herman Hirt ist die fünfte Auflage von Weigands Deutschem Wörterbuch, hgb. von K. v. Bahder, H. Hirt und K. Kant, sehr zustatten gekommen, infolgedessen der Verf. viel mehr Material als früher verarbeiten konnte. Dieser Erweiterung, die auch, namentlich in der einleitenden Lautlehre, eine weitgehende Vergleichung mit dem Englischen einschließt, steht eine räumliche Einschränkung gegenüber, die durch Streichungen und reichlich angewandten Petitdruck erreicht wurde. Durch des Verf.s Buch, das den Band IV, 2 des von Adolf Matthias begründeten „Handbuches des deutschen Unterrichts an höheren Schulen" ausmacht, wird die in unseren Wörterbüchern aufgesammelte Arbeit für den Unterricht nutzbar gemacht, dessen Mittelpunkt die Muttersprache und die Kenntnis ihrer Entwicklung bilden muß, so daß auch die Herkunft der Wörter der größten Anteilnahme sicher sein kann, zumal wenn sie in so übersichtlicher, durchdachter Gruppierung wie hier geboten wird. (München, 1921, C. H. Beck; X, 439 S. Lex. 8., ℳ 40, geb. ℳ 52.)

Ein zweckmäßiges **„Lesebuch** zur Einführung in die **ältere deutsche Dichtung"** bringt der Verlag Moritz Diesterweg in Frankfurt a. M. in den Buchhandel. Den Herausgebern, Prof. E. Schönfelder, Prof. R. Kniebe (gefallen 1916 im Priesterwald) und Oberlehrer Peter Müller, war für die Auswahl maßgebend vor allem der künstlerisch-volkische Wert einer Dichtung, in zweiter Linie die literaturgeschichtliche und kulturgeschichtliche Bedeutung eines Werkes. Während die ahd., altsächs. und mittelalterlich-lateinischen Dichtungen in neuhochdeutscher Übertragung gegeben werden, stehen die Texte der mhd. und älter mhd. Periode, Minnesang, Spruchdichtung, volkstümliche und höfische Epik, Schriften des 16. bis 17. Jahrh., Volkslieder, in der Sprache und Orthographie ihrer Zeit. Nicht berücksichtigt sind das Kirchenlied und das Schauspiel. Zur bequemeren Handhabung zerfällt das Werk in zwei getrennt gebundene Teile, der erste enthält die Texte, der zweite die dazu nötigen sprachlichen, verskundlichen und geschichtlichen Erklärungen, ein Wörterverzeichnis und eine Zusammenstellung der wichtigsten Erscheinungen der mhd. Sprachlehre. Die reichhaltige Sammlung ermöglicht dem Lehrer eine mannigfache Auswahl. Das Buch ist auf das wärmste zu empfehlen. (XII, 364 und 199 S. Gr. 8. mit 15 Abbildungen und Faksimiles im Text und auf 9 Tafeln.)

Neue Zeitschriften.

Zur weiteren Verbreitung der von Nürnberg ausgehenden Volksbildungsbestrebungen erscheint seit Neujahr die Monatsschrift **„Der Aufstieg"** (Herausgeber: Walter Möhring, Schriftleiter: Eugen Paulus). Geschichte, deutsche Literatur und Kunst, auch andere Wissensgebiete, sollen den Inhalt der belehrenden Beiträge bilden. Das 1. Heft enthält: Herm. Luppe, Volksbildung als Gemeinde-Aufgabe; Hans Fiedler, Geist des Aufstiegs; Zimmermann, Eröffnung der Kunstabteilung des Germanischen Nationalmuseums; Karl Hunger, Napoleon Bonaparte. — Gottfried Keller, Romeo und Julia auf dem Dorfe. — Kultur-Rundschau. Der Vierteljährliche Bezugspreis der illustrierten Zeitschrift beträgt ℳ 7,50 (Nürnberg, Aufstieg-Verlag).

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 10. → 5. März 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (201): Sippel, Zur Vorgeschichte des Quäkertums. Schmidlin, Katholische Missionslehre im Grundriß.
Philosophie (203): Schriften zur Religionsphilosophie, Scholz, Der Unsterblichkeitsgedanke als philosophisches Problem. Heim, Glaubensgewißheit, 2. Aufl. Feldkeller, Die Idee der richtigen Religion. Radbruch und Tillich, Religionsphilosophie der Kultur. Beth. Einführung in die vergleichende Religionsgeschichte. Wendland, Die Stellung der Religion im Geistesleben. Rust, Carl Stange, seine Religionsphilosophie und Dogmatik. Paulus, Gott in der Geschichte?
Psychologie (204): Moede, Experimentelle Massenpsychologie.
Geschichte. Kulturgeschichte (205): Weber's Allgemeine Weltgeschichte, 3. Aufl., 2. Bd., von Rieß. Volckmann, Straßennamen und Städtetum. Ritschl, Die evangelisch-theologische Fakultät zu Bonn in dem ersten Jahrhundert ihrer Geschichte (1819—1919). Kaplun Kogan, Die jüdischen Wanderbewegungen in der neuesten Zeit (1880—1914).
Naturwissenschaften (208): Müller, Werke, Briefe und Leben, hgb. v. Möller, I und III. Band. Dahl, Der sozialdemokratische Staat im Lichte der Darwin-Weismannschen Lehre.
Rechts- und Staatswissenschaften (210): Goldschmidt, Zur Reform des Strafverfahrens. Schilling, Das Völkerrecht nach Thomas von Aquin. Handbuch des Völkerrechts, hgb. v. Stier-Somlo, II. Bd., 3. Abt.: Deutsches Gesandtschafts- und Konsularrecht, von Zorn. Bendixen, Geld und Kapital, 2. Aufl. Thieme, Der wirtschaftliche Aufbau der Hanauer Edelmetallindustrie.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (212): Bleichsteiner, Kaukasische Forschungen, I. Teil: Georgische und mingrelische Texte. Hillebrandt, Kalidasa. Manilii Astronomicon liber quartus, rec. Housman. Walther, Das Streitgedicht in der lateinischen Literatur des Mittelalters. v. Wiese, Strindberg, ein Beitrag zur Soziologie der Geschlechter. Kluge, Deutsche Sprachgeschichte.
Altertumskunde (216) Praschniker und Schober, Archäologische Forschungen in Albanien und Montenegro.
Kunstwissenschaft (217): de Goncourt, Gavarni, der Mensch und das Werk, Riemann, Rednerschule.
Hochschulwesen. Pädagogik (218): Geschichte des humanistischen Schulwesens in Württemberg, 2. Band: In den zu Anfang des 19. Jahrh. württembergisch gewordenen Landesteilen von 1559—1805. Die Reichsschulkonferenz in ihren Ergebnissen, vom Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht.
Vermischtes (220). **Bibliographischer Teil** (220). **Nachrichten** (222).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bendixen, F. Geld und Kapital. 2. Aufl. (211.)
Beth, K., Einführung in die vergleichende Religionsgeschichte. (203.)
Bleichsteiner, R., Kaukasische Forschungen. I. Teil: Georgische und mingrelische Texte. (212.)
Dahl, F, Der sozialdemokratische Staat im Lichte der Darwin-Weismannschen Lehre. (209.)
Feldkeller, P., Die Idee der richtigen Religion. (203.)
Geschichte des humanistischen Schulwesens in Württemberg. Hgb. von der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte. 2. Bd., 1. und 2. Hlbbd (218.)
Goldschmidt, Zur Reform des Strafverfahrens. (210.)
Goncourt, E. und J. de, Gavarni. (217.)
Handbuch des Völkerrechts. Hgb. von F. Stier-Somlo II. Band, 3. Abt.: Deutsches Gesandtschafts- und Konsularrecht, von Ph. Zorn. (211.)
Heim, K., Glaubensgewißheit. 2. Aufl. (203.)
Hillebrandt, A, Kalidasa. (213.)
Kaplun-Kogan, Wl. W., Die jüdischen Wanderbewegungen in der neuesten Zeit (1880—1914). (207.)
Kluge, F., Deutsche Sprachgeschichte. (216.)
M. Manilii Astronomicon liber quartus. Rec. A. E. Housman. (214.)
Moede, W., Experimentelle Massenpsychologie. (204.)
Müller, F., Werke, Briefe und Leben. Hgb. von A. Möller. I und III. Band. (208.)
Paulus, R., Gott in der Geschichte? (204.)
Praschniker, C, und A. Schober, Archäologische Forschungen in Albanien und Montenegro. (216.)
Radbruch, G., und P. Tillich, Religionsphilosophie der Kultur (203.)
Reichsschulkonferenz in ihren Ergebnissen. Hgb. vom Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht. (219.)
Riemann, R., Rednerschule. (218.)
Ritschl, O., Die evangelisch-theologische Fakultät zu Bonn in dem ersten Jahrhundert ihrer Geschichte (1819—1919.) (206.)
Rust, J. A., Carl Stange. Seine Religionsphilosophie und Dogmatik. (203.)
Schilling, O., Das Völkerrecht nach Thomas von Aquin. (211.)
Schmidlin, J., Katholische Missionslehre im Grundriß. (201.)
Scholz, H., Der Unsterblichkeitsgedanke als philosophisches Problem. (203.)
Sippell, Th., Zur Vorgeschichte des Quäkertums. (201.)
Thieme, E., Der wirtschaftliche Aufbau der Hanauer Edelmetallindustrie. (212.)
Volckmann, E., Straßennamen und Städtetum. (206.)
Walther, H., Das Streitgedicht in der lateinischen Literatur des Mittelalters. (214.)
Weber's Allgemeine Weltgeschichte. 3. Aufl., 2. Bd., von L. Rieß. (205.)
Wendland, J., Die Stellung der Religion im Geistesleben. (203.)
Wiese, A. v., Strindberg. (215.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Sippell, Theodor, Zur Vorgeschichte des Quäkertums. Mit einem Vorwort von Friedrich Loofs. Gießen, 1920. Töpelmann. (VIII, 56 S. Gr. 8.) ℳ 5.

Studien zur Geschichte des neueren Protestantismus, hgb. von H. Hoffmann und L. Zscharnack. 12. Heft.

Die vorliegende, durch ein Vorwort von Loofs eingeleitete Schrift aus der Feder eines der hervorragendsten Kenner auf dem Gebiete der Geschichte des Quäkertums behandelt die bei der Entstehung des Quäkertums außerordentlich wichtige Frage nach der Herkunft der Seekers oder Waiters in Westmoreland. Der Verf. schildert den Zusammenhang der Lehre Roger Brerelys, dessen Anhänger die Grindletonianer waren, mit der unverfälschten lutherischen Gnadenpredigt, die Entwicklung von den Grindletonianern zum Baptismus und von da zum Seekertum. Es fehlt also nicht an Beziehungen zu Deutschland. G. B.

Schmidlin, J., Katholische Missionslehre im Grundriß. Münster i. W., 1919. Aschendorff. (X, 468 S. Gr. 8.) ℳ 12,50, geb. ℳ 14.

Seit Jahren ist J. Schmidlin in richtiger Beurteilung der kulturellen und ethischen Lichtseiten der Missionstätigkeit bestrebt, die praktische Arbeit der kathol. Missionen durch eine aus persönlicher Beobachtung und aus der Sichtung reicher Missionserfahrungen anderer gewonnene theoretische Basis zu stützen, zu fördern und zu sichern. Die „Zeitschrift für Missionswissenschaft“ die seit 1911 erscheint, sowie die „Einführung in die Missionswissenschaft“ und die „missionswissenschaftlichen Abhandlungen und Texte“ dienten bereits erfolgreich der Werbetätigkeit für Missionsberuf, Missionsarbeit und werktätige Unterstützung der Missionen. Das vorliegende größere Werk ist die Systematik der Missionswissenschaft. — Nach allgemeinen Ausführungen über die Geschichte der Missionstheorie, über missionstheoretische Quellen erörtert Schmidlin mit theologischen und natürlich-ethisch-kulturellen Motiven die geschichtlich-anthropologische Notwendigkeit der Mission, den Träger der Missionsarbeit, Örtlichkeit und Personen, denen sich der Missionar widmet, und endlich Ziel und Mittel der gesamten Missionstätigkeit. Ein umfangreiches Akten- und Tatsachenmaterial wird in klarer Darbietung entrollt und das ideale Ziel der kathol. Missionstätigkeit in vornehmer, toleranter Weise erwiesen. Ob in der Gedankengliederung die Anlehnung an G. Warneck auch heute noch auf der ganzen Linie erforderlich ist, kann bezweifelt werden. Wie wäre es mit folgendem Gedankenaufbau: I. Der Missionsgedanke; II. Die zielsichere Erfassung und Ausführung des Missionsgedankens; III. Die Pflege, Erhaltung und Vertiefung des Missionsgedankens. Wir empfehlen das Buch mit herzlichem Danke an den Verf. für seine selbstlose Hingabe an den großen Gedanken der Weltmission Jesu. J. Gotthardt.

Pastoralblätter für Predigt, Seelsorge und kirchliche Unterweisung. Hgb. von Erich Stange. 63. Jahrg., Heft 5. Dresden, 1921. C. L. Ungelenk.

Inh.: Ed. Thurneysen, Die Aufgabe der Predigt. — R. Schwarz, Probleme des kirchlichen Amtes in der Schweiz. — Ed. Ernst, Kirchliches Leben in der Schweiz. — Fritz Huzli, Bauernpredigt über Mark. 10, 17—31.

Theologische **Studien und Kritiken.** Hgb. von F. Kattenbusch und F. Loofs. 93. Jahrg., Heft 1/2. Gotha, 1921. Perthes.

Inh.: F. Kattenbusch, Irland in der Kirchengeschichte. — H. Koch, Irenäus über den Vorzug der römischen Kirche. — Nic. Friedr. Freese, *Τὸ κατέχον* und *ὁ κατέχων* (2 Thess. 2, 6 u. 7). — E. Bröse, Paulus durch Virgil kommentiert. — M. Haller, Das Alter von Daniel 7. — L. Schleiermacher, Zu Friedrich Schleiermachers Vorfahren. — H. Becker, Gustav Wolfs Quellenkunde der deutschen Reformationsgeschichte. — F. Kattenbusch, Das Subjekt der Rede in der Augustana.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 3. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Die Vorbildlichkeit der urchristlichen Gemeinden. 1. Die Verkündigung. — Kirchlicher Frauendienst (Warum Theologinnen im Pfarrdienst?). — Aus der katholischen Kirche (Katholische Apologetik). — Kirchliche Kriegswirkungen nach der kirchlichen Statistik. 1. Bevölkerungsverschiebung und -verminderung.

Die Christliche **Welt.** Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 5 und 6. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (5.) Der Feuermensch aus dem Herzen des Meeres. — Die göttliche Kraft. — Strindberg und das religiöse Problem. Erstes Stück. — Zur Frage nach der Schuld am Weltkrieg. Ein offnes Wort an Rev. Prof. James Stalker in Aberdeen. — (5/6.) Zur inneren Lage des Christentums. Versuch einer Stellungnahme zum religiösen Sozialismus der Schweizer. — (5.) Helene Lange. — (6.) Das Kind der Himmelskönigin und der Drache. — Das große Gottesgeschenk. — Strindberg und das religiöse Problem. Schluß.

Zeitschrift für den evangel. Religionsunterricht. Hgb. von H. Halfmann und H. Schuster. 32. Jahrg., Heft 1/2. Berlin, 1921. Reuther & Reichard.

Inh.: H. Schuster, Neujahrsgedanken. — Kaulbach, Die geistige Gegenwart Christi in der Kirche. — Plath, Freie Verständigung der evangel. Pastoren und Religionslehrer aller öffentlichen Schulen zu gemeinsamer kirchlicher Arbeit, das Gebot der Stunde. — Carola Barth, Eine neue Bedrohung des Religionsunterrichts. — Th. Hoenes, Die Religion in der Frauenschule.

Philosophie. Psychologie.

Schriften zur Religionsphilosophie.

1) **Scholz,** Heinrich, **Der Unsterblichkeitsgedanke** als philosophisches Problem. Berlin, 1920. Reuther & Reichard. (96 S. 8.) ℳ 5.

2) **Heim,** Karl, **Glaubensgewißheit.** Eine Untersuchung über die Lebensfrage der Religion. Zweite, völlig umgearbeitete Auflage. Leipzig, 1920. Hinrichs. (216 S. Gr. 8.) ℳ 8,50 und 60% Zuschlag.

3) **Feldkeller,** Paul, **Die Idee der richtigen Religion.** Eine Theorie der religiösen Erkenntnis. Gotha, 1921. F. A. Perthes. (VIII, 147 S. 8.) ℳ 16.

4) **Radbruch,** Gustav, und Paul **Tillich, Religionsphilosophie der Kultur.** Zwei Entwürfe. Berlin, 1919. Reuther & Reichard. (52 S. Gr. 8.) ℳ 2,80.

Philosophische Vorträge, veröffentlicht von der Kant-Gesellschaft. Hgb. von Arthur Liebert. Nr. 24.

5) **Beth,** Karl, **Einführung in die vergleichende Religionsgeschichte.** Leipzig, 1920. Teubner. (125 S. 8.) Kart. ℳ 2,80 und 100% Zuschlag.

Aus Natur und Geisteswelt. 658. Bdch.

6) **Wendland,** Johannes, **Die Stellung der Religion im Geistesleben.** Skizze einer Religionsphilosophie. Gütersloh, 1920. Bertelsmann. (52 S. 8.) ℳ 3,60 und 40% Zuschlag.

Beiträge zur Förderung christlicher Theologie, hgb. von A. Schlatter und W. Lütgert. 25. Band, 2. Heft.

7) **Rust,** J. A., **Carl Stange.** Seine Religionsphilosophie und Dogmatik. Ebenda, 1920. (60 S. 8.) ℳ 5.

8) **Paulus,** Rudolf, **Gott in der Geschichte?** Ein Vortrag. Mit einem Nachwort über „Glaube und Geschichte". Tübingen, 1920. J. C. B. Mohr (Siebeck). (57 S. 8.) ℳ 2 und 50% Zuschlag.

Ein Blick auf diese Schriftenreihe zeigt, wie lebendig in der Gegenwart die Anteilnahme am religionsphilosophischen Problem ist. Unter den genannten Schriften stehen die von Scholz und Heim an Bedeutung und innerem Wert obenan. Doch auch die beiden Entwürfe von Radbruch und Tillich verdienen ernsteste Beachtung. Scholz (1) untersucht zunächst historisch die Umformungen des Unsterblichkeitsgedankens in alter und neuer Zeit, so vor allem die Platonische Begründung und die Kantische Kritik der Unsterblichkeitsbeweise, und stellt hierauf systematische Betrachtungen an über die philosophischen Grundlagen und den sittlichen Gehalt des Unsterblichkeitsglaubens. Seine Ausführungen gehören zu dem Feinsten und Tiefsten, was über diesen Gegenstand geschrieben worden ist. Heims heftig angegriffene „Glaubensgewißheit" (1916) erscheint hier in stark umgearbeiteter und vielfach reiferer Form (2), die den Einwänden von Traub und Kaftan Rechnung trägt und auch sonst neueste Theorien, wie Spengler und Einstein, berücksichtigt. Ein abgeschlossenes System gibt Heim nicht. Was außerhalb der religiösen Gewißheitsfrage liegt, bleibt auch außerhalb der Betrachtung. Auch eine Psychologie des religiösen Erlebens aber greift über das erkenntnistheoretische Problem hinaus. Ähnliches gilt von Feldkeller (3). Diese „Theorie der religiösen Erkentnis", so scharfsinnig und vollständig sie erscheinen mag, erschöpft das religiöse Problem nicht nur nicht, sie bringt es auch unter einen einseitigen Gesichtspunkt. Der Kieler Jurist Radbruch unternimmt den bemerkenswerten Versuch, vom Begriff des Rechts aus dem religionsphilosophischen Problem beizukommen, während der Berliner Theologe Tillich die Idee einer Theologie der Kultur skizziert. Beide Arbeiten (4) sind Vorträge, die in der Berliner Ortsgruppe der Kantgesellschaft gehalten wurden. Von den übrigen Schriften verdient die vielseitig orientierende Einführung in die vergleichende Religionsgeschichte von Beth (5) die Aufmerksamkeit des Religionsphilosophen. Sie ist geeignet, den Blick auf die ungeheure Zahl der Religionsformen einzustellen und von der engen erkenntnistheoretischen Schranke frei zu machen. Sehr fein charakterisiert der Basler Theologe Wendland (6) die Eigenart der religiösen Erfahrung als Bestimmtheit des ganzen Menschen durch Übersinnliches. Den schwierigen Versuch, aus den zahlreichen Schriften Carl Stanges ein einheitliches Bild seiner auf Wille und Erleben beruhenden „Religion der Erfahrung" (1919) zu konstruieren, unternimmt J. A. Rust in Utrecht (7). Rudolf Paulus (8) versucht eine von hohem Idealismus getragene Theophanie in der Geschichte, Vorträge, die 1916 in Heilbronn gehalten sind und dadurch an Wert nicht verlieren, daß der Gang der Ereignisse vieles von dem damals Gesagten heute als „Wunschreligion" erscheinen läßt. Ernst Bergmann.

Moede, Walther, **Experimentelle Massenpsychologie.** Beiträge zur Experimentalpsychologie der Gruppe. Leipzig, 1920. Hirzel. (IX, 239 S. 8.) ℳ 22, geb. ℳ 16.

Psychotechnische Bibliothek. Bd. 2.

Fachpsychologen hatten bisher die Massenpsychologie vernachlässigt. M.s Buch bringt endlich die Grundlage, von der man messend und rechnend den seelischen Erscheinungen in der Masse nachspüren kann. Für die Massen in Schule, Fabrik, Heer, beim Sport, auch für verwandte Wissenschaften sind M.s Ergebnisse zu verwerten Nach Abgrenzung gegen Einzel-, Völker-, Sozialpsychologie und Soziologie, wobei Sganzini, Fortschritte der Völkerpsychologie, unberücksichtigt blieb, gedenkt er der Vorarbeiten und stellt Grundbegriffe

fest. Die kollektive Schwelle ist die Grenze, wo der andre anfängt oder aufhört, auf mich zu wirken. Die kollektivistische Schwelle ist das Maß, wie sich die Empfindlichkeit ändert, wenn einer unter kollektiven Bedingungen arbeitet. Die kollektive Wertigkeit eines Menschen ist der Unterschied seiner Leistung bei Einzel- und Gruppenarbeit. Beginnend mit der Zweiergruppe, bildet er künstliche Gruppen, um im Versuch die Wechselwirkung der Genossen zu zeigen. Triebartige Reaktionen, Schmerzempfindlichkeit, akustische Intensitätsschwellen, den Willen in der Gruppe, Aufmerksamkeit bei Chor- und Einzellernen, das logische Gedächtnis und das freie Hervorbringen in der Gruppe untersucht er. Mängel der Methode: sie beschränkt ihn auf geordnete Massen, zufällige können nicht erfaßt werden. Die kritische Zerfaserung des Bewußtseinsgewebes ist zwar von M. trefflich gehandhabt, erscheint mir aber nicht objektiv genug; jeder Versuchsleiter entdeckt andere Zusammenhänge. Ergebnisse: Die Ausdruckserscheinung verknüpft belebte Wesen zu gemeinsamem Empfinden. Bewußtseinsvorgänge zeigen in der Gruppe wesenhafte Abänderungen gegenüber dem Vorgang beim Einzelnen. Kollektivität strahlt Anregung und Hemmung, Förderung und Verschlechterung aus, die Gruppe vereinheitlicht sich dadurch, daß die Bessern sich verschlechtern und umgekehrt. Bisweilen ist die Erhöhung der Leistungen der tiefer stehenden doppelt so groß als der Rückgang der bessern Hälfte. Das eröffnet Aussichten auf Höherentwicklung der Masse. Gemeinschaft wirkt Sicherheitsgefühl; Heraustreten aus der Gruppe steigert die Leistungen. Der Gedankenablauf in der Gruppenarbeit ist sprunghaft, in der Einzelarbeit beharrlich, besonnen, zurückhaltend. Bei Einzelarbeit drängt sich Religiöses und Moralisches, in Gruppenarbeit Patriotisches vor. Die Masse wirkt verschieden auf die Einzelnen je nach deren kollektiver Wertigkeit. Ausblicke: Die allgemeine seelische Haltung der Masse ist Anpassungserzeugnis. Unsere Denkgewohnheiten sind kollektiv. Die kollektive Schwelle macht geordnete Lebenshaltung der Wesen erst möglich. Der Begriff des Führers muß aber schärfer gefaßt werden. Bei M. ist er nur Bester in der Rangordnung. Meist tritt jedoch der Masse ein Beherrscher gegenüber: Lehrer, Offizier, Redner, Dirigent. Die Begriffe Masse und Gruppe müssen getrennt werden. — M.s Deutsch ist schwer lesbar und mit unnötigen Fremdwörtern übersättigt. Siegfried Sieber.

Praktische Psychologie. Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb. von W. Moede und C. Piorkowski. 2. Jahrg., Heft 5. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: Hische, Die Auslese der Begabten in Hannover. — Beidenmüller, Die Ermüdung des Angebotsempfängers und wie sie überwunden werden kann. — Radomski, Besonderheiten der Berufsberatung für Frauen und Mädchen. — v. Kreusch, Die Graphologie im Dienste der praktischen Psychologie.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Weber's Allgemeine Weltgeschichte. 3. Auflage, 2. Bd., von Ludwig Rieß. Leipzig, 1920. Engelmann. (715 S. Gr. 8.) ℳ 25, geb. ℳ 30 und 50% Zuschlag.

Der erste Band (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 38, Sp. 709 fg. d. Bl.) hatte die ägyptisch-mesopotamische Kulturgemeinschaft und die Herausbildung des Gegensatzes von Europa zu Asien bis in das beginnende 5. vorchristliche Jahrhundert hinein verfolgt, der vorliegende zweite erzählt Griechenlands Geschichte seit den Perserkriegen, die Entwicklung der hellenistischen Welt und Roms Aufsteigen zur ersten Mittelmeermacht bis etwa 133, das Karthagos Untergang sieht. Dieser Band verrät gleichfalls ein ganz ungewöhnliches, auch den neuesten Darstellungen politischer und kultureller Geschichte entnommenes Wissen des Bearbeiters und sein Vermögen zu lebendiger, anregender Darstellung, nicht minder sein Bemühen, den synchronistischen, dem Hauptschauplatze ferner liegenden Ereignissen mehr als übliche Aufhellung zu bringen, die wie für manche alte und jüngere Streitfrage besonders aus dem diesmal weniger umfangreichen Exkursteil erwächst. Im übrigen entsprechen Ausmaß und Auswahl des Gebotenen den Bedürfnissen der breiten Schichten unserer Gebildeten. Daß das Werk anscheinend rasch fortschreitet, ist aus mehreren Gründen sehr zu begrüßen. —nde.

Volckmann, Erwin, **Straßennamen und Städtetum.** Beiträge zur Kulturgeschichte und Wortstammkunde aus alten deutschen Städten. Würzburg, 1919. Gebr. Memminger. (X, 160 S. 8.) ℳ 7.

In seiner 1913 als Königsberger Dissertation erschienenen Arbeit behandelte Artur Hoffmann „Die typischen Straßennamen im Mittelalter und ihre Beziehungen zur Kulturgeschichte, unter besonderer Berücksichtigung der Ostseestädte" (XII, 103 S. 8.), d. h. zu historischer Geographie, Sprache, Gewöhnung und Sitte, Moral und Religion, Gewerbe, Handel, Kunst und Wissenschaft, Recht, wirtschaftlichen und sozialen Verhältnissen. Breslau, Danzig, Frankfurt a. M., Kiel, Königsberg, Lübeck, Reval, Riga, Rostock, Stettin, Stralsund, Wismar, also vorwiegend norddeutsche Städte, lieferten ihm die fleißig und umsichtig zusammengetragenen Unterlagen für seine vergleichende Forschung, die der leitende Gedanke der verdienstlichen Arbeit ist und besonders klar in der 20 Seiten füllenden Übersicht der immer oder häufig wiederkehrenden Straßennamen zur Geltung kommt. Betrachtungen über das Wesen der Straßennamen mittelalterlicher Städte, ihre Entstehung im Gegensatz zu der der heutigen, ihre Form und ihr Alter sind vorausgeschickt. — Fast genau dasselbe, nur in volkstümlicherer Form und mit stärkerer Betonung der rein sprachlichen Seite bietet Volckmann, der seit 1917 schon verschiedene Beiträge zur städtischen Straßennamenforschung geliefert hat („Unerklärte Niederdeutsche Straßennamen und anderswo", Hamburg 1917; „Straßennamen und Denkmalpflege": Städtezeitung 1917 Heft 17; „Rätselhafte Straßennamen in niederdeutschen Städten": Niedersachsen XXIV, 1919), in seiner neuesten Schrift, die viel Anziehendes und Beachtenswertes, aber auch viel nur Angedeutetes, Vermutetes, Unbegründetes und Anfechtbares enthält. Sie läßt überall erkennen, wieviel auf dem Gebiete noch zu tun ist, wenn auch wesentlich mehr darauf geleistet worden ist, als man seinen Angaben entnehmen kann. Für künftige Beschäftigung mit dem Gegenstande sei ihre weitere Umschau nach vorhandener Literatur und engere Fühlungnahme mit der verwandten Flurnamenforschung empfohlen, über die seit 1905 mehrmals zusammenhängend im Korrespondenzblatte des Gesamtvereins berichtet worden ist. Vor allem aber sei ihm auch planmäßige Ausdehnung der von E. Förstemann begründeten und anderen, in neuerer Zeit namentlich Feit (Breslau), weiter ausgebauten vergleichenden Erforschung der städtischen Straßennamen, für die glücklicherweise das häßliche Fremdwort Hodonomastik bisher nicht üblich war, von Niederdeutschland auf ganz Deutschland oder gar alle deutschsprachlichen Gebiete nahe gelegt. Beschorner.

Ritschl, Otto, **Die evangelisch-theologische Fakultät zu Bonn** in dem ersten Jahrhundert ihrer Geschichte 1819—1919. Bonn, 1919. Marcus & Weber. (VII, 119 S. 8.) ℳ 7.

Die theologische Fakultät der Bonner Universität hat eine große Bedeutung und zwar außer für die Wissenschaft auch für die Entwicklung des kirchlichen Lebens und der konfessionellen Verhältnisse des Rheinlands. Die Grundlage



ihres Wirkens bildete die Union der beiden protestantischen Kirchen in dem Geiste des Ausgleichs und der inneren Überwindung der Gegensätze von Vernunft und Offenbarung. Auf Schleiermachers Boden entwickelte sich eine auch bei mehr dogmatischen Bedürfnissen ausgleichende Richtung, die in Karl Immanuel Nitsch ihren allgemein verehrten Vertreter fand, der von 1822—1847 in Bonn wirkte und im Gedächtnis der Geistlichen noch lange als der „rheinische Kirchenvater" fortlebte. Die herrschende Richtung war charakterisiert durch den Gegensatz gegen die Ungläubigkeit, aber innerhalb gewisser nicht allzu streng bemessener Grenzen ließ sie „der historisch-kritischen Erforschung der Heil. Schrift freien Spielraum" (S. 6). Für den Einfluß der Fakultät bei Berufungen und Entlassungen sind namentlich die Fälle Rheinwald und Bruno Bauer zu beachten. Größeres Interesse fordern auch die Nachrichten über Kinkel (S. 29 fg.) und ähnliches, sodann die Ansprüche der Professoren auf bestimmte Vorlesungen (S. 37 fg.). Einen wunderlichen Eindruck und einen Blick in das Stilleben des Staates gewähren die Nachrichten, daß der Minister Altenstein sich die Arbeiten des theologischen Seminars schicken ließ, daß er sie las und um 1830 Kritiken der Korrektur zurücksandte (S. 41). Zuviel Raum scheint bisweilen den oft kleinlichen Dingen gewidmet zu sein, die bei Berufungen vorgekommen sind, aber manches davon ist für die rechtliche Stellung des Amtes und den Charakter der Personen notwendig. Den Schluß bildet ein kurzer Bericht über den Lebenslauf der Professoren, ein Verzeichnis der von der Fakultät zu Doktoren und Lizentiaten ernannten Gelehrten und der Zahl der Studierenden. Der Verf. hat die wahrlich nicht leichte Aufgabe mit großem Geschick und unparteiischem Urteile gelöst.

G. Kaufmann.

Kaplun-Kogan, Wlad. W., **Die jüdischen Wanderbewegungen in der neuesten Zeit** (1880—1914). Bonn, 1919. Marcus & Weber. (VII, 80 S. 8.) ℳ 4,80.

Von demselben Verfasser und in demselben Verlage, der auch das Serienwerk „Moderne Wirtschaftsgestaltungen" herausgibt, ist früher erschienen „Die Wanderbewegungen der Juden", in welchem Buche sich bereits Darlegungen über die besonderen Erscheinungen der jüdischen Einwanderung nach Amerika befinden. Auch das vorliegende Buch beschäftigt sich hauptsächlich mit der Einwanderung der russischen, galizischen und rumänischen Juden nach Amerika, denn nur in dieser Richtung gibt es, oder gab es wenigstens bis vor dem Kriege, eine wirkliche Wanderbewegung der Juden und hier nur sprechen die gewaltigen Zahlen, die K. in 43 Tabellen zusammengestellt hat. In diesem Belang ist K.s Werk durchaus solid aufgebaut und bildet einen wertvollen Beitrag zur modernen Wirtschaftsgeschichte, doch weiß der Verf. nur allzuwohl, daß all seine Beobachtungen nur für die Vergangenheit gelten, „denn es ist nicht anzunehmen, daß die Wege der jüdischen Wanderungen nach dem Kriege die gleichen sein werden wie bis 1914". Namentlich ist ja Palästina mehr als früher in den Gesichtskreis der jüdischen Auswanderer gerückt, und der Verf., der ein Nationaljude ist, verliert die neue Orientierung nicht aus dem Auge. Eben darum erwarten wir mit Recht, daß das von K. neuerdings angekündigte Werk, das die Gliederung in Altertum, Mittelalter und Neuzeit bündig durchführen will, die Ansichten des Verf.s über eine mögliche Besiedelung Palästinas voll zur Darstellung bringen werde. Aber auch für die vergangenen Zeiten hätten wir, im Hinblick auf das bereits erschienene erste Werk des Verf.s, ein Wort der Mahnung: ni[illegible] Bewegungen", die der Verf. berührt, so wertvoll [illegible] nntnis der Fortschritte und Rückschritte in [illegible] schaft sind, können als „Wanderungen" bezeichnet werden, denn sie sind zumeist Folgen von politischen Ereignissen und von Verfolgungen und Bedrückungen, wo das Ziel der Zuflucht nicht von den ökonomischen Verhältnissen, sondern einzig und allein von der Einlaßmöglichkeit und der Erhaltung des nackten Lebens bedingt war; vollends sollten die Ereignisse der biblischen Zeit nicht als Symptome der Wanderlust des jüdischen Volkes betrachtet werden.

S. Krauß.

Naturwissenschaften.

Müller, Fritz, **Werke, Briefe und Leben.** Gesammelt und hgb. von Alfred Möller. I. Band: Gesammelte Schriften, soweit sie bereits früher im Druck erschienen sind. 2 Abteilungen. Arbeiten aus den Jahren 1844—1899. III. Band: Fritz Müllers Leben. Nach den Quellen bearbeitet vom Herausgeber. Jena, 1913/1920. Fischer. (XVIII, 1510 S. Gr. 8. mit 303 Textabbild. und einem Atlas von 85 Tafeln; VII, 163 S. Gr. 8. mit einem Titelbild, 1 Karte und 6 Textabbild.) ℳ 150 und ℳ 15.

In Fritz Müller, der 1897 im Alter von 75 Jahren starb, vereinigte sich eine unendliche Liebe zu der Natur, mit einer Zuverlässigkeit und Gewissenhaftigkeit der Beobachtung, mit einer Schärfe der Prüfung des Beobachteten und mit einem staunenswerten Gedächtnis, so daß er von Darwin als ein „Fürst der Beobachter" bezeichnet wurde. Die Fülle der von ihm geleisteten Arbeit auf botanischem und zoologischem Gebiet, auch auf den mit besonderer Liebe behandelten Grenzgebieten botanischer und zoologischer Forschung ist geradezu überwältigend. Die reiche Lebensarbeit des großen Naturforschers war infolge seiner besonderen Lebensverhältnisse in alle Winde zerstreut, manch reicher Schatz der Öffentlichkeit ganz vorbehalten. Deshalb ist Alfred Möller, dem Hgbr. des vorliegenden Werkes, der Fritz Müller verwandtschaftlich nahe stand und unter seiner Anleitung drei Jahre lang in Blumenau naturwissenschaftlichen Forschungen obliegen konnte, der Dank der ganzen wissenschaftlichen Welt gewiß. Welche Mühe bei der Sammlung der in den verschiedensten in- und ausländischen Zeitschriften, in verschiedenen Sprachen veröffentlichten Arbeiten zu überwinden war, ist ohne weiteres verständlich; mußten doch im ganzen 250 gedruckte Abhandlungen, abgesehen von den unzähligen Briefen, in denen Beobachtungen und Gedanken niedergelegt waren, gesammelt werden. Der ursprüngliche Plan, mit der Veröffentlichung dieser Briefe zu beginnen, ließ sich nicht durchführen, da deren Inhalt ganz oder teilweise in gedruckten Aufsätzen enthalten war oder doch Hinweise auf diese nötig machte. Bei der Sammlung und Sichtung der Arbeiten hat dem Hgbr. Forstassessor Bandow werktätige Hilfe geleistet. Der im Jahre 1913 erschienene 1. Band, der die bereits früher im Druck erschienenen Schriften Fritz Müllers enthält, zerfällt in 3 Teile, welche nacheinander die Arbeiten aus den Jahren 1844—1879, 1879—1899 und als Nachtrag die deutschen Übersetzungen der portugiesischen Arbeiten, endlich als Atlas 85 Tafeln zu diesen Arbeiten enthalten. Der 2. Band, der die Briefe und nachgelassenen Schriften bringen soll, liegt druckfertig vor; er konnte überhaupt erst in Angriff genommen werden, nachdem das Material zum ersten Band zur Hand war, „wenn unnötige Wiederholungen vermieden werden und die Briefe wissenschaftlichen Inhalts als wertvolle Ergänzung des Lebenswerkes in nutzbringender Form veröffentlicht werden sollten". In diesem 2. Band sollen dann auch die in den Jahren 1884—1889 dem Museum in Rio de Janeiro eingereichten Berichte über die Arbeiten des „reisenden Naturforschers" enthalten sein. Zu seiner Drucklegung war ein erheblicher Kostenaufwand nötig; trotzdem, ebenso wie bereits beim Erscheinen des 1. Bandes

vom Kultusministerium, vom landwirtschaftlichen Ministerium und aus der Albert Samson-Stiftung reiche Mittel zur Verfügung gestellt waren, konnte infolge der sprunghaften Steigerung aller Preise der Band noch nicht erscheinen. Inzwischen ist der weniger umfangreiche 3. Band, der Fritz Müllers Leben zur Darstellung bringt, zur Ausgabe gelangt, wobei die Hoffnung vorherrscht, „daß gerade das vorliegende Lebensbild dazu beitragen möchte, dem Gesamtwerke günstige Freunde und Helfer zu werben". Es ist zu wünschen, daß diese Hoffnung des Hgbrs. sich erfüllt, damit auch dieser Teil von Fritz Müllers Lebensarbeit der wissenschaftlichen Welt zugänglich gemacht wird. Aus der Fülle des vorliegenden Materials Einzelheiten hervorzuheben, ist unmöglich. Jeder naturwissenschaftlich Interessierte wird aus dem Studium der Arbeit neue Anregung schöpfen und Alfred Möller für seine aufgewandte Mühe dankbar sein. Pl.

Dahl, Friedrich, **Der sozialdemokratische Staat** im Lichte der Darwin-Weismannschen Lehre. Jena, 1920. Fischer. (42 S. Gr. 8. mit 6 Abbild.) ℳ 3.

Gute, knappe Darstellung der Abstammungslehre und des Darwinismus: Naturauslese, Kampf ums Dasein, daran anschließend ein politisches Glaubensbekenntnis des Verf.s, der sich zum Monarchismus bekennt. Mit der Abstammungslehre hat das aber gar nichts zu tun. Bei entsprechender Auswahl der Beispiele kann man „im Lichte der Darwin-Weismannschen Lehre" nach Ansicht des Ref. ebensogut den sozialdemokratischen Staat als die natürlichste Staatsform hinstellen, was von anderer Seite auch geschehen ist. Den in der Einleitung aufgezählten Schriften hätten noch beigefügt werden können O. Hertwigs „Zur Abwehr des ethischen, des sozialen, des politischen Darwinismus" (vgl. 69. Jahrg. [1918], Nr. 21, Sp. 419 fg. d. Bl.), sowie M. M. Metcalfs trauriges Pamphlet „Darwinism and nations" (Suppl. Proc. Amer. Soc. Zool. Anat. Record. Vol. 14, Nr. 1, 1918). Ad. St.

Naturwissenschaftliche **Monatshefte**. Hgb. von R. Rein. 20. Band, Heft 1/2. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: R. Rein, Der Lehrfilm und die Schule. — J. Kapfhammer, Neue Erfahrungen und Ergebnisse aus der Ernährungslehre. (Aus dem Kaiser-Wilhelm-Institut für Arbeitsphysiologie, Berlin.) — O. Nolte, Die technische Nutzbarmachung des atmosphärischen Stickstoffs. — P. Stark, Die Anwendung der Variationsstatistik in der Biologie. — F. Knieriem, Über Küsten und ihre Formen.

Ornithologische **Monatsschrift**. Schriftl.: C. Hennicke. 46. Jahrg., Nr. 2. Magdeburg, 1921. Creutz.

Inh.: Fr. Dietrich, Die Raubseeschwalbe in Deutschland. (Mit einer Textabbildung.) — Ibarth, Bartmeisen (Panurus biarmicus L.) bei Danzig.

Physikalische **Zeitschrift**. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 3. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: M. Jakob, Die Inversionskurve des differentialen Thomson-Joule-Effektes der Gase. — E. Lihotzky, Zur Frage der Verschiebung der scheinbaren Fixsternorte in Sonnennähe. — H. Schering, Über ein neues Photometer zur Messung schwächster Beleuchtungsstärken, insbesondere Sternphotometrie. — A. Pflüger, Eine Methode zur Messung kleiner Winkeländerungen. — A. Schack, Die Energiesätze und der kosmogonische Prozeß. — G. Kirsch, Bemerkung zur Anwendbarkeit des Quadrantelektrometers. — G. Meyer, Die kritische Temperatur des Quecksilbers. — M. Toepler, Unterseitige (sekundäre) Figuren und das Wachsen oberseitiger (primärer) elektrischer Gleitfiguren. — R. Fürth, Farbe und Brownsche Bewegung ultramikroskopischer Metallpartikel. — W. Ostwald, Neue Fortschritte zur Farbenlehre.

Zeitschrift für wissenschaftliche Mikroskopie und für mikroskopische Technik. Hgb. von E. Küster. 37. Band, Heft 3. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: A. Köhler, Methoden zur Prüfung der Lichtbrechung von Flüssigkeiten für homogene Immersion und Beschreibung einer Mikroskopierlampe für Natriumlicht. — P. Metzner, Einfache Methode zur Aperturbestimmung an Immersionsobjektiven. — R. Wasicky, Der Ersatz von Zedernöl durch andere Immersionsflüssigkeiten. — R. Fürth, Ein mikrometrisch einstellbarer Anschlag für Mikroskopstative. — L. Kopfler, Über Aufhellungsmittel von Drogen. — O. Schuscik, Über die Methoden zum mikroskopischen Nachweis von Kalk im ossifizierenden Skelett. Eine kritische Nachuntersuchung. — H. Schneider, Einige Bemerkungen zu P. Mayers Aufsatz über die flüchtigen Öle und ihren Ersatz.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Goldschmidt, J., **Zur Reform des Strafverfahrens**. Tübingen, 1919. Mohr (Siebeck). (35 S. 8.) ℳ 2,35.
Recht und Staat in Geschichte und Gegenwart. 14.

Dieser am 10. April v. J. in dem Berliner Anwaltverein gehaltene Vortrag hat insofern geschichtliche Bedeutung, als er den Anlaß gegeben hat, dem Verfasser den Entwurf der neuen Strafprozeßordnung, des Entwurfes eines Gesetzes über den Rechtsgang in Strafsachen (Nr. 296 der Drucksachen des Reichsrats) zu übertragen. Wer sich über die grundlegenden Gedankengänge unterrichten will, die dem Entwurf in seiner vorliegenden Gestalt zugrunde liegen, der greife zu diesem Büchlein. Kennzeichnend ist die Schlußbemerkung, wonach der Grundgedanke der Ausbau des Strafprozeßrechts als „Magna Charta" des Bürgers, nicht des Verbrechers, des Beschuldigten, nicht des Schuldigen sein müsse. Von diesem Gedanken ist auch der Entwurf getragen. Man würde ihm im großen und ganzen freudig zustimmen können, wenn 90 % der Beschuldigten unschuldig wären und nur 10 % schuldig. Da das Verhältnis aber gerade umgekehrt ist, müßte der Entwurf, wenn er Gesetz werden würde, zu einem vollkommenen Versagen des Strafverfahrens, insbesondere gerade gegenüber dem gefährlichen Verbrechertum, führen. Durch das Versagen der Polizei, die Überlastung der Gerichte, die vielen Amnestien und zahllosen Einzelbegnadigungen ist die Wucht der Strafdrohung sowieso schon ungeheuer beeinträchtigt worden. Wenn uns dann noch ein Strafverfahren beschert werden sollte, das dem Richter beide Hände bindet, dann wäre es das Beste, das Strafrecht ganz aufzugeben und alles laufen zu lassen, wie es will. Das wäre wenigstens folgerichtig. In dem Groß-Berliner Juristenbund, in dem Berliner Anwaltverein, der Internationalen Kriminalistischen Vereinigung, der Juristischen Gesellschaft zu Berlin sind auch schon die erheblichen grundsätzlichen Bedenken gegen die geplante Reform geäußert worden, und zwar keineswegs nur von Staatsanwälten und erfahrenen Richtern, sondern auch von Rechtsanwälten. Nach allem, was man hört, sind sich namentlich die Richter, welche die Bedürfnisse der Strafrechtspflege aus eigener Erfahrung kennen und für die nur die Sorge um das Gemeinwohl maßgebend ist, einmütig in der Ablehnung der geplanten Neuerungen des Entwurfs. Es steht wohl auch zu hoffen, daß die bevorstehenden Beratungen im Reichsrat zu einer Abänderung nicht nur in Einzelheiten, sondern in den wesentlichen Grundzügen führen werden. Auf Einzelheiten, wie das Schlagwort vom Inquisitionsprozeß, die Verherrlichung des Schwurgerichts, die Beseitigung des Haftgrundes der Verdunkelungsgefahr will ich nicht eingehen. Nur soviel sei gesagt: Gewiß darf der Beschuldigte vor seiner Verurteilung nicht als Schuldiger behandelt und sein Recht zur Verteidigung nicht verkümmert werden. Ohne dem schuldigen Beschuldigten gefährliche Handhaben zu geben, um dem gerechten Urteilsspruch zu entgehen, kann man dies aber nicht durch Schaffung zahlreicher weitgehender Rechte des Beschuldigten erreichen, sondern nur dadurch, daß man größtes Gewicht auf sorgfamste Ausbildung und sorgfamste Auswahl derjenigen Richterpersönlichkeiten legt, denen man das be-

sonders verantwortungsvolle Amt des Strafrichters anvertraut. Albert Hellwig.

Schilling, Otto, **Das Völkerrecht nach Thomas von Aquin.** Freiburg i. B., 1919. Herder. (VII, 58 S. 8.) ℳ 2,20.
Das Völkerrecht. Hgb. von G. Ebers. 7. Heft.

Die Neugestaltung des Völkerrechts ist eine so hervorragend wichtige Aufgabe, daß selbst der geschworene Feind naturrechtlicher Betrachtungsweise es nicht unterlassen sollte, sich mit der thomistisch-christlichen Lehre über die Grundlagen des Völkerrechts wenigstens vertraut zu machen, was an der Hand der vorliegenden Schrift mit Erfolg geschehen kann. Zu der Hoffnung, daß diese Lehre im Bewußtsein der Völker Wurzel fassen und somit praktische Bedeutung erlangen werde, gehört allerdings heutzutage ein ungewöhnliches Maß von Optimismus. Friedrich Giese.

Handbuch des Völkerrechts, unter Mitwirkung von Frhr. v. Dungern u. a. hgb. von Fritz Stier-Somlo. II. Band, 3. Abteilung: Deutsches Gesandtschafts- und Konsularrecht auf der Grundlage des allgemeinen Völkerrechts, von Philipp Zorn. Stuttgart, 1920. Kohlhammer. (VII, 204 S. Gr. 8.) ℳ 18 und 30% Zuschlag.

Wenige Lehrer des Staats- und Völkerrechts haben der wissenschaftlichen Behandlung des Gesandtschafts- und Konsularrechts so reges Interesse entgegengebracht und die juristische Durchdringung dieser Materien in so hohem Maße gefördert wie Philipp Zorn. In ganz besonderem Maße trifft schon auf den großen Aufsatz Zorns in Hirths Annalen 1882 das Urteil zu, welches Paul Laband einmal über Zorns literarische Gesamttätigkeit abgegeben hat: „Alle seine Arbeiten sind durch Gelehrsamkeit und logische Folgerichtigkeit ausgezeichnet und stets anregend, auch wenn man ihnen im Resultat nicht beistimmt.“ Auch in seinem bekannten Lehrbuch des Reichsstaatsrechts (Band II, 1897) hat Zorn das Recht der auswärtigen Verwaltung mit besonderer Liebe behandelt. In der vorliegenden neuesten und umfassendsten Darstellung gliedert er das Gesandtschaftsrecht in vier Paragraphen: Begriff und Quellen, die äußere Organisation des diplomatischen Dienstes, das diplomatische Amt, der diplomatische Dienst. Ähnlich ist das Konsularrecht eingeteilt: Begriff und Quellen, die äußere Organisation des Konsulardienstes, das konsularische Amt, der konsularische Dienst, das Gebührenwesen, die Konsulargerichtsbarkeit. Obwohl das Buch bereits im ersten Jahre des Weltkrieges fertiggestellt und zum Druck gegeben war, hat der Verf. noch die neueste Entwicklung hineinarbeiten können, so die Bestimmungen des Versailler Diktatfriedens, die Vorschriften der Reichsverfassung vom 11. August 1919, sowie des Konsulatsgebührengesetzes in der Fassung des Gesetzes vom 1. April 1920 (RGBl. S. 465). Aus den Anlagen sei hervorgehoben die Wiedergabe des Règlement sur les immunités diplomatiques adopté par l'Institut en séance du 13 août 1895. Zorns Buch wird allen willkommen sein, die sich aus Beruf oder Neigung mit den Fragen des Gesandtschafts- und Konsularrechts zu befassen haben, den Theoretikern als Quelle reicher Belehrung und Anregung, den Praktikern der auswärtigen Verwaltung als zuverlässiger Leitfaden, Journalisten und Parlamentariern und allen anderen Interessenten an Dingen der großen Politik als Wegweiser durch ein Gebiet, dessen Bedeutung für das Deutsche Reich durch den Zusammenbruch von 1918 nicht verringert, sondern ganz erheblich gesteigert ist.

Bendixen, Friedrich, **Geld und Kapital.** Gesammelte Aufsätze. Zweite, durchgesehene und vermehrte Auflage. Jena, 1920. G. Fischer. (VIII, 218 S. Gr. 8.) ℳ 16, geb. ℳ 22.

Diese zweite Auflage der Bendixenschen Schrift, welche mit den übrigen einschlägigen Veröffentlichungen des Verf.'s: Das Wesen des Geldes, zweite Aufl. 1918; Währungspolitik und Geldtheorie im Lichte des Weltkrieges, zweite Aufl. 1919; Das Inflationsproblem, 1919, zusammengenommen eine ziemlich ergiebige und gedankenreiche Quelle für die noch nicht vorhandene, aber so viel gewünschte ökonomische Theorie des Geldes auf Grundlage der Chartaltheorie bildet, enthält einige weitere im wesentlichen dogmatisch-kritische Beiträge, die in Conrads Jahrbüchern veröffentlicht wurden; ferner hat der Verf. durch einen neuen, bisher unveröffentlichten Beitrag das Problem des „Generalnenners“ dankenswerterweise zur besonderen Untersuchung gebracht. Aus dem Satze: „Das Geld ist der Generalnenner aller Werte“ leitet Bendixen mittels Vergleichs am algebraischen Begriff des Nenners seine Ansicht ab, daß eine Identität zwischen dem Gelde, welches die Rolle des Generalnenners spiele, und dem Gute, welches der dazu gehörige Zähler sei, niemals auf einer begrifflichen Notwendigkeit, sondern nur auf einer gewollten Gleichsetzung beruhen könne. In dieser Erkenntnis sieht Bendixen die Grundlage für die Lösung des „Urrätsels vom Gelde“. In der Tat ist eine richtige Erfassung des vorliegenden Problems von fundamentaler Bedeutung für die Geldtheorie; aber eine der Gleichungen des Verf.s: „Ware gleich x mal Mark“ zeigt schon, daß, da x eine Zahl ist, in den Vorstellungen „Ware“ und „Mark“ eine gewisse Identität liegen muß, die es zu ergründen gilt. Die durchaus künstliche Umkehrung dieser Gleichung in eine Proportion, bzw. in einen Bruch, wie sie B unternimmt, führt irre; wenn der Verf. den von ihm erkannten abstrakten Charakter der Werteinheit schärfer ins Auge gefaßt hätte, würde ihm eine klarere „Lösung des Rätsels“, als sie der Begriff des Nenners ermöglicht, vielleicht gelungen sein. H. M.

Thieme, Ernst. **Der wirtschaftliche Aufbau der Hanauer Edelmetallindustrie.** Tübingen, 1920. Laupp. (IX, 144 S. Gr. 8.) ℳ 9, Abonn.-Preis ℳ 7.
Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft, hgb. von K. Bücher. Ergänzungsheft LIII.

Die als Preisaufgabe der Marburger Universität entstandene Arbeit gibt eine interessante und recht vollständige Monographie einer der ältesten deutschen Großindustrien. Nach eingehender Darstellung der Entstehung und der bisherigen Entwicklung wird der jetzige wirtschaftliche Aufbau des Gewerbes in seinen Produktionsgrundlagen und in der Absatzorganisation geschildert. Die persönlichen und sozialen Momente sind gebührend hervorgehoben und auch die Beziehungen zur Pforzheimer Schwesterindustrie eingehend geschildert. Umfangreiche Tabellen und ein Quellenverzeichnis vervollständigen die Schrift. F. Friedensburg d. J.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit, Notariat und Zwangsversteigerung. Hgb. von A. Lobe, A. Schmidt und K. W. Lüttemann. 21. Jahrg., Heft 15/16. Leipzig, 1921. Weicher.
Inh.: E. Josef, Prüfung von Fragen des öffentlichen Rechts und der Rechtswirksamkeit von Verwaltungsanordnungen durch das Gericht der freiwilligen Gerichtsbarkeit sowie der Wirksamkeit seiner Verfügungen beim Fehlen des vorgeschriebenen Antrags.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Bleichsteiner, Robert, **Kaukasische Forschungen.** I. Teil: Georgische und mingrelische Texte. Wien, 1920. Verlag des Forschungsinstituts für Osten und Orient. (CLX, 308 S. Gr. 8.) ℳ 30.
Osten und Orient. Erste Reihe: Forschungen. I. Band.

Mit diesem Band eröffnet das neu gegründete Wiener „Forschungsinstitut für Osten und Orient“ seine Arbeiten. Der Verf. hat leichtes Arbeiten gehabt, da ihm aus Gefangenenlagern Material zur Verfügung stand, was etwas wesentlich

anderes ist als das Arbeiten an Ort und Stelle. Außerdem ist eine Reihe von mingrelischen Texten aus den C6. мат. veröffentlicht, die ich bereits 1912 in meiner Mingrelischen Grammatik mitgeteilt habe; dazu noch andere, ebendaher. Nicht richtig ferner finde ich es, daß der Verf. teilweise eine neue Umschrift eingeführt hat, ohne nähere Begründung. Daß unter den Namen der Gelehrten (S. XVI), die diese Studien am meisten gefördert haben, diejenigen von Uslar, Schuchardt, Finck und Dirr fehlen, ist ein auffälliger Mangel. Vom volkskundlichen Standpunkt hat der Verf. im ersten Teil seiner Arbeit aus den Texten das Wichtigste herausgezogen, zusammengestellt und Parallelen dazu angeführt, so daß der zukünftigen Forschung gut vorgearbeitet ist. Die Sammlung der Texte zerfällt in georgische Sprichwörter, Rätsel, Sprüche, Texte aus dem Volksglauben, Sagen, Märchen und Lieder; und mingrelische desgl. Den Schluß bilden Anmerkungen lexikalischer Natur und eine Wörtersammlung, nach Bedeutungsgruppen geordnet. Unter den georgischen Texten befinden sich auch Textproben aus Gurien und Psawatien, von denen die letzteren die wichtigeren sind. — Es ist erfreulich, daß sich in dieser Zeit und unter diesen Umständen Mittel und Wege finden lassen, um die Arbeiten auf dem Gebiete der kaukasischen Sprachforschung und allgemeinen Forschung in dieser Weise zu fördern. Mit dieser Arbeit ist jedenfalls ein guter Anfang gemacht, das Material ist vermehrt und leicht zugänglich: das brauchen wir zunächst. Theodor Kluge.

Hillebrandt, Alfred, **Kalidasa.** Ein Versuch zu seiner literarischen Würdigung. Breslau, 1921. M. & H. Marcus. (167 S. 8.) ℳ 20.

Es muß dem Fernerstehenden verwunderlich, ja schier unglaublich erscheinen, daß der größte Dichter des indischen Altertums erst jetzt monographisch gewürdigt wird, nachdem mehr als ein Jahrhundert seit seinem Bekanntwerden in Europa verflossen ist, und daß auch in seinem Heimatlande erst ganz kürzlich zwei Eingeborene sich eingehender mit ihm beschäftigt haben: Akhil Chandra Chatterji (Kalidas, his poetry and mind, Kalkutta 1910) und Hari Chand (Kalidasa et l'art poetique de l'Inde, Paris 1917); J. E. Seneviratne's Life of Kalidas, Colombo 1901, ist nur 35 Seiten kleinsten Formates stark. Aber für den Kenner hat derlei nichts Überraschendes; er weiß, daß, wie Hillebrandt S. 7 es sehr treffend ausdrückt, „der rein spekulative Geist Indiens, welcher seine Königsgeschlechter mit ihrer Geschichte der Vergessenheit anheim fallen ließ und der geduldigen Arbeit moderner Forscher die Aufgabe stellte, die Vergangenheit aufzuhellen, ... auch den persönlichen Schicksalen seiner Dichter und Denker keine Aufmerksamkeit zugewandt [hat]". So ist es denn mit besonderer Freude zu begrüßen, daß ein deutscher Gelehrter es unternommen hat, den Fachgenossen und zugleich auch „einem durch einzelne Äußerlichkeiten nicht zurückgestoßenen Kreise" ein Bild von Kalidasas Leben und Werken zu entwerfen. Da über des großen Dichters Lebensschicksale so gut wie nichts mit Sicherheit bekannt ist, so nimmt die Beschreibung und Inhaltsangabe der Werke den meisten Platz im Buche ein; danach folgen Bemerkungen über Kalidasas Quellen, die Kapitel: K. als Kunstdichter, der Vergleich bei K., Humor bei K., die Naturempfindung, K.s Philosophie und Glaube, das Gebet bei K., und schließlich reichliche Literaturangaben. Hinsichtlich dieser letzteren möchte ich bemerken, daß bei den lyrischen und epischen Werken das Fehlen der Angabe der wichtigsten Textausgaben und Erläuterungsschriften von manchem vielleicht als ein Mangel empfunden werden könnte, da wir es hier eben mit einer Monographie zu tun haben, von der man Vollständigkeit erwartet. Für die Dramen verweist H. auf Konow, wo man die Literatur wohl lückenlos beisammen findet. Richard Schmidt.

M. Manilii Astronomicon liber quartus. Recensuit et enarravit A. E. Housman. London, 1920. Grant Richards. (XVIII, 130 S. Gr. 8.) Geb. Sh. 6.

Housmans Bearbeitung des vierten Maniliusbuches unterscheidet sich dadurch von der des dritten (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 18, Sp. 333 fg. d. Bl.), daß der Kommentar umfangreicher ist, dagegen die einleitenden astrologisch-astronomischen Erläuterungen sich auf einige Versgruppen (294—386; 408—501; 744—817) beschränken. Die Vorzüge, die Ref. a. a. O. an der Leistung des englischen Philologen rühmen konnte, treten uns auch in dem neuen Teile der Ausgabe entgegen. Wiederum wird nicht nur das Verständnis des Manilius, sondern auch die Kenntnis der lateinischen Dichtersprache gefördert: so handelt er ausführlich zu V. 469 über die Genetive griechischer Eigennamen auf ē, und daß die reichen Belehrungen wieder mit gelegentlichen scharfen Hieben auf ältere und neuere Fachgenossen gewürzt werden, das liegt nun einmal in Housmans Temperament begründet. Die zu V. 134 besprochene Konstruktion ‚tantum est opus, ipsa suismet adseruit Pallas manibus' = ‚opus tantum est ut Pallas suis id manibus adseruerit' liegt wohl auch bei Apul. met. IV 28 ‚tam praeclara pulchritudo nec exprimi — poterat' vor (anders Dilthey, De Callim. Cyd. p. 70). — Über ‚mandra', Housman vermutet nämlich V. 184 ‚sed pecudum membris media grassentur in urbe' ‚mandris' für das überlieferte ‚membris' bezw. ‚menbris', handelt eingehend Traube, Philol. LIV (1895), S. 132 fg. = Vorlesungen u. Abhandl. III (1920), S. 57 fg. C. W-n.

Walther, H, **Das Streitgedicht** in der lateinischen Literatur des Mittelalters. München, 1920. C. H. Beck. (256 S. Gr. 8.) ℳ 7, geb. ℳ 10.

Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters, hgb. von P. Lehmann. 5. Band, 2. Heft.

Eine der reichsten Spenden auf dem Gebiete der mittellateinischen Philologie, die wir seit langer Zeit erhalten haben. Immer wieder staunt man über des Verf.s ungeheure Belesenheit, der nicht nur alles gedruckte Material für seine Arbeit zusammenzubringen wußte, sondern auch hunderte von Handschriften aus Deutschland, Österreich, Frankreich und England für seine Zwecke durchgearbeitet hat. Die Arbeit ist nicht gleichmäßig; die Fülle des Materials und die Notwendigkeit, sich auf eine bestimmte Bogenanzahl beschränken zu müssen, zwang den Verf. wiederholt, sich ganz kurz zu halten; manchmal, wie bei dem Dialogus inter clericum et militem S. 172, wäre wenigstens die Angabe der zahlreichen dem Verf. bekannt gewordenen Hss. von großem Wert gewesen. Die Papierknappheit hat es wohl auch verschuldet, daß das Buch weder eine Inhaltsübersicht noch ein Register hat; wie wichtig wäre es bei der übergroßen Zahl von Dichtungen, die hier besprochen werden, gewesen, wenn dem Buche ein Verzeichnis der Gedichtanfänge beigegeben worden wäre; so wird es schwer, sich in der Arbeit zurecht zu finden und eine bestimmte Dichtung nachzuschlagen. Sonst aber verdient das Geleistete alles Lob. Der Verf. ist vorsichtig in seinen Behauptungen und weist in seinen Schlußworten mit Recht auf die großen Schwierigkeiten hin, die sich einer zeitlichen Bestimmung der Gedichte entgegenstellen; weder die Hss. noch die Form der Verse lassen sichere Schlüsse zu. Aber der Verf. hat getan, was unter den gegebenen Verhältnissen möglich war; eine spätere Zeit wird zu manchen der hier behandelten Dichtungen genauere Einzelheiten hinzufügen können, wie wir denn schon demnächst eine zweibändige Arbeit von Clark Northup über die Visio

Philiberti zu erwarten haben, wenn sie nicht inzwischen schon erschienen ist; auch Walther hat für die Visio große Vorstudien gemacht, wie die 132 Hss. bezeugen, in denen er S. 211—214 diese nachweist. Das Werk gliedert sich in zwei Teile: im ersten behandelt der Verf. den Einfluß der Antike und der Rhetoren- und Klosterschulen des Mittelalters und das Verhältnis des Streitgedichts zu Drama und Volksdichtung; im zweiten, dem Hauptteil, gibt er eine Übersicht der vorhandenen Streitgedichte nach ihrem Inhalt. Im Anhang folgen 19 Gedichte aus Hss.; zwei andere mußten gleichfalls dem Raummangel weichen. Dem Verf., der einen Teil seiner Arbeit schon 1914 als Dissertation veröffentlicht hatte, gebührt für seine sorgfältige Arbeit der Dank aller Freunde der lateinischen Philologie des Mittelalters. Auf S. 71 ist bei Erwähnung der Pfarrbibliothek S. Jakob wohl der Ortsname Brünn ausgefallen.

R. Wolkan.

Wiese, Leopold v., **Strindberg.** Ein Beitrag zur Soziologie der Geschlechter. München, 1918. Duncker & Humblot. (143 S. 8.) ℳ 5, geb. ℳ 7,50.

Mit Strindberg befaßt sich diese außerordentlich anregende und trotz ihres geringen Umfanges an Gedankenfülle manches dickleibige Werk aufwiegende Betrachtung eigentlich nur im zweiten ihrer acht Kapitel. Und auch da geschieht es nur, um einen Ausgangspunkt zu gewinnen für eine bisweilen stark persönlich gefärbte, aber gerade deshalb um so wahrhafter anmutende und aus innerem Erleben geformte, jedenfalls Zeile für Zeile beherzigenswerte Kritik unserer derzeitig zumal im Abendlande herrschenden Sexualordnung und -sitte. Von dem Zwiespalt zwischen „Eros" und „Logos", zwischen „Geschlechtlich-Sinnlichem" und „Menschlich-Geistigem", zerrissen, von der Spannung zwischen Sinnlichkeit und Sittlichkeit gequält, im Gegensatz von „Sinnenglück und Seelenfrieden" aufgerieben, sehnt sich der heutige Mensch, insonderheit der europäische, nach einem Ausweg aus der „bösen Sackgasse", in welche ihn die „Widersprüche und Halbheiten" einer auf der „Erbschaft uralter Fehler der Priesterschaft" aufgebauten, „bloß rechtlich formal" und „staatlich-gesellschaftlich" entwickelten Geschlechtsmoral gelockt haben. Ganz besonders die Einrichtung der Ehe, d. h. für Europa der Monogamie, bedarf einer neuen, menschlich-natürlicheren Grundlage, damit sich Mann und Weib nicht wie seither so häufig „im Geschlechtshasse begegnen, sondern sich gegenseitig erlösen". Vor ihrem Zustandekommen meist „wie vorübergehende Konsortialgeschäfte" behandelt und hinsichtlich der Auslese der „beiden rechten Partner" nur allzuoft dem „Zufallsspiele" überlassen, verbürgt die eheliche Gemeinschaft von heute in keiner Weise „jenes Eines-Werden und jene Glückserfüllung durch den anderen Menschen", aus deren Inaussichtstellung sie ihr Daseinsrecht zu schöpfen vermeint. Zu den tiefeindringenden und weite Ausblicke eröffnenden Ausführungen der Untersuchung gründlich Stellung zu nehmen, erforderte die Abfassung einer annähernd gleich großen Gegenschrift, „gegen" nicht durchweg im Sinne des Einwurfs. Hier sei nur noch mit des Verf.s eigenen Worten auf das Ziel hingedeutet, dem zuzustreben ihm als nächste und vornehmste Zukunftsaufgabe unserer Generation vorschwebt. „Sie muß lernen, die Probleme klar zu erkennen, dabei aber auch einsehen, daß erst viele Geschlechter nach uns werden wirkliche Lösungen schaffen können, daß wir also in der Gegenwart Widersprüche in unserem Sexualleben nicht werden vermeiden können, daß ferner für uns und die Nächstfolgenden gegenüber unseren Mitmenschen Toleranz sittliches Gebot ist, und daß wir sehr vorsichtig und zurückhaltend allen sogenannten Reformen begegnen sollen, die von einseitigen Prämissen aus wider die Naturanlagen weitere Uniformierungen der Sexualordnung anstreben."

Rudolf Raab.

Kluge, Friedrich, **Deutsche Sprachgeschichte.** Werden und Wachsen unserer Muttersprache von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (VIII, 345 S. Gr. 8.) ℳ 24, geb. ℳ 30.

Nach des hochverdienten Verf.s eigenen Worten ist sein Buch ein neuer Versuch, das Wesen unserer Sprache in ihrem Werden und Wachsen darzustellen, in großen Zügen den Zusammenhang von Sprache und Volkstum für unser Deutsch geschichtlich zu schildern. Das ist ihm in folgenden sieben Abschnitten trefflich gelungen: Die indogermanische Sprachgemeinschaft; Die Entstehung des Germanentums; Deutschlands geschichtliche Frühzeit; Die Entstehung des Deutschtums; Die Anfänge unseres Schrifttums; Mittelalterliche Poesie und Prosa; Die Neuzeit. Als Ergänzung zum letztgenannten Kapitel dient die Sammlung seiner sprachwissenschaftlichen Aufsätze „Von Luther bis Lessing" (5. Auflage, 1918). Weite Kreise werden aus Kluges Schaffen und Forschen einen klaren Überblick über die Entwicklung unserer reichen Muttersprache gewinnen.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur und für Pädagogik. Hgb. von J. Ilberg. 24. Jahrg., XLVII. und XLVIII. Bd., Heft 1/2. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: G. Rodenwaldt, Die Form des Erechtheions. (Mit einer Tafel und einer Abbild. im Text.) — G. Wissowa, Die germanische Urgeschichte in Tacitus' Germania. — Johs. Ilberg, Philologische Probleme der Medizingeschichte des Altertums. — W. Holtschmidt, Dichter und Übersetzer. I. Grundsätzliches. II. Über Berechtigung und Anlage einer neuen Parzivalübersetzung. — Emil Abegg, Wilhelm von Humboldt und die Probleme der allgemeinen Sprachwissenschaft. — Fr. Seiler, Gevatter über den Zaun. — K. Heinemann, Ein neuer Goethefund? — H. Friese, Wesen und Aufgaben pädagogischer Schriftstellerei. — O. Richter, Schulreform und Bodenreform. — E. Bruhn, Die oligarchische Denkschrift über die Verfassung Athens als Schullektüre. — Wolfgang Lindner, Beethoven. Zur Feier seines 150. Geburtstages.

Zeitschrift für Bücherfreunde. N. F. 12. Jahrg., Heft 9. Hgb. von G. Witkowski. Leipzig, 1920/21. E. A. Seemann.

Inh.: K. Schottenloher, Buchwidmungsbilder in Handschriften und Frühdrucken. Mit siebzehn Bildern. II. — Thomas Stettner, Johann Peter Uz. Mit einem Bilde. — J. Hofmann, Allart van Everdingen und Goethes „Reineke Fuchs". Mit einem Bilde. — F. v. Zobeltitz: Rara et Curiosa. XIV—XVI. — Gesellschaft der Bibliophilen. — Pariser Brief. — Der russische Gedanke (S. A. Wangerow).

Altertumskunde.

Praschniker, C., und A. **Schober, Archäologische Forschungen in Albanien und Montenegro.** Wien, 1920. Hölder in Komm. (104 S. Kl.-Fol. mit 1 Karte und 117 Textabbild.)

Akademie der Wissenschaften in Wien. Schriften der Balkankommission, Antiquarische Abteilung, Heft VIII.

Eine treffliche Leistung, die der Besetzung der im Titel genannten Landesteile durch Österreich während des Krieges zu danken ist. Damals wurde von der Wiener Balkankommission die wissenschaftliche Durchforschung dieser Gebiete, namentlich des bisher fast gänzlich verschlossenen Albaniens in die Wege geleitet und zunächst, es war dies als Vorarbeit gedacht, auf zwei Reisen 1916, im Mai und Oktober, in Angriff genommen. Von den 6 Teilnehmern der Expedition waren zwei Archäologen, von denen A. Schober das inschriftliche, C. Praschniker das bautechnische Gebiet zufiel. Die Reisen führten in buntem Wechsel von Nikšić im Norden bis Berat im Süden und von der Küste bis tief ins Innere des Landes, wurden aber leider durch allerlei Hindernisse, es war eben Krieg, beeinträchtigt, so daß die Reisenden auch ihren Plan, auf der alten Via Egnatia heimzukehren, nicht

ausführen konnten. Die Reisen ergaben aber in diesem noch so wenig erforschten Lande trotz ihrer Kürze schon wertvolle Resultate. In erster Linie kamen sie den Kastellen zugute, von denen Bigu fast, Elbassan und Nikšić ganz quadratisch angelegt sind, wie im Rheinlande im 4. Jahrhundert Alzei, und die, wie die vielen Photographien zeigen, noch in erfreulich starken, aufsteigenden Resten erhalten sind, dazu kommen die zahlreichen die Berggipfel krönenden Kastelle (Fliehburgen?) von unregelmäßiger, sich dem Terrain anpassender Form; ferner Brückenpfeiler bei Elbassan und die Spuren römischer Straßen. Die Grabsteine sind z. T. von bescheiden künstlerischer Art, darunter 2 Grabsteine von Soldaten, die an ähnliche Steine in Mainz erinnern, dazu kommen Skulpturen, von denen einige schon etwas mehr künstlerische Form zeigen (S. 41, 43, 64), griechische und lateinische Grabinschriften, Kapitelle, Anticaglien u. a. — Die Arbeit ist in Text und Bildern sehr sorgsam hergestellt und nützlich. Wenn sie auch als Vorarbeit gedacht ist, wird sie doch bei den jetzigen Verhältnissen wohl der einzige „Kulturträger" auf diesem Gebiete bleiben, was um so mehr zu bedauern ist, als auch dort, wie die Verff. klagen, jetzt schon manches von diesen Dingen verschwindet. A. R.

Kunstwissenschaft.

Goncourt, E. und J. de, **Gavarni.** Der Mensch und das Werk. Zwei Bände. [Übersetzt von Stefanie Strizek, mit Einleitung von Max von Boehn.] Berlin (1919), Hyperion-Verlag. (263 und 189 S. Gr. 8. mit 107 Taf. und zahlreichen Textabbildungen.) Geb. ℳ 36.

Man kann zweifelhaft sein, ob, auch angesichts der Papierknappheit, gerade jetzt der geeignete Zeitpunkt war, eine vollständige deutsche Übersetzung der Goncourtschen Biographie Gavarnis zu veranstalten und fast üppig auszustatten, wo wir Deutschen mit dem eigenen künstlerischen Erbe durchaus nicht immer sorgfältig umgehen und in Zukunft noch viel mehr als bisher in jedem einzelnen Falle die Notwendigkeit einer solchen Veröffentlichung prüfen müssen: man wird doch schließlich in den Bann dieser Künstlerpersönlichkeit gezogen, die in der Schilderung der Goncourts etwas Schicksalhaftes, über Volk und Rasse Hinausweisendes bekommt. Längen sind gewiß vorhanden und den Nichtfranzosen und Nichtpariser kann nicht alles, was da mitgeteilt wird, interessieren, aber eine derartig dokumentarische Lebensbeschreibung eines Künstlers vom Ausmaß Gavarnis bleibt doch von besonderer Anziehungskraft. Ein Mann, bei dem die literarische Begabung nicht weniger stark zu sein scheint als die eigentlich bildkünstlerische, ja, letztere kommt erst zu voller Auswirkung, als der Schriftsteller Schiffbruch erleidet, ein Mann, der trotz dieser Neigungen dazu kommt, ein Feind der Presse, ja der Buchdruckerkunst zu sein, ein Franzose seiner Epoche, der ganz und gar unpolitisch, ja um sozusagen antipolitisch, antiliberal und antisozialistisch ist, ein Frauenjäger, dem die eigentliche Liebe fremd bleibt, ein Künstler, der mathematischen Spekulationen mit Leidenschaft ergeben ist und das hier Geleistete gern als sein Eigentlichstes ansehen möchte, der bietet von den verschiedensten Seiten her Stoff zu denkender Betrachtung. Und nun der Künstler, der wieder einmal die Definition: „Genie ist Fleiß" zu rechtfertigen scheint. Sein graphisches Werk wird etwa auf 10000 Blatt, die Zahl seiner Zeichnungen auf 60000 berechnet. Sein Thema: das Paris, aber auch, freilich weniger bekannt, auch das London seiner Zeit; freilich nur bestimmte Schichten der Bevölkerung, und M. v. Boehn stellt in seiner feinfühligen Einleitung nicht mit Unrecht fest, daß der Künstler an der schiefen Anschauung von der Unmoralität der französischen Gesellschaft in hohem Grade mitschuldig ist. Und doch ist er, was gern übersehen wird, aufrichtig genug, mit grausamer Unerbittlichkeit in den „Invalides du sentiment", den „Lorettes vieillies" usw. das unausbleibliche Erwachen aus dem Sinnestaumel zu zeigen. — Die Übersetzung von Stefanie Strizek liest sich im ganzen gut; die Bildung „be-inhalten" ist freilich sehr häßlich, desgleichen manche Schachtelsätze, wie Bd. 2, S. 128.

Riemann, Robert, **Rednerschule.** Die Kunst der politischen und wissenschaftlichen Rede vor der Öffentlichkeit. (IV, 107 S. 8.) ℳ 6, geb. ℳ 9.

Mit Wärme und ausgesprochener Begabung behandelt der Verf. sein zeitgemäßes Thema. Von den vier Kapiteln, „Redner und Manuskript", „Wortwahl und Vortrag", „Redner und Zuhörer" und „Berühmte Redner", möchte Ref. das zweite in bezug auf Frische der Darstellung und praktischen Wert an die Spitze stellen, wenn auch das eigentlich Stimmkundliche, der technische Kern der actio, darin nur gestreift wird. Auch sonst wird die rednerische Funktion überall mit lebendiger Erfahrung beleuchtet, eine gewisse Vorliebe für sozialistische und monistische Beispiele, die man wohl herauslesen kann, und der fast völlige Verzicht auf Heranziehung der geistlichen Beredsamkeit beeinträchtigt die Wirkung gediegener Allgemeinbildung, die aus dem Buche spricht, kaum; macht aber den Wunsch rege, daß sich in der entstehenden deutschen Redelehre eine allseitige und vollmenschliche Würdigung des Wortes, die vor keinem Problem zurückscheut, bald durchsetzen möchte. M. Seydel.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 19 und 20. Leipzig, 1921. Seemann.

Inh.: (19.) R. Sedlmaier und R. Pfister, Balthasar Neumanns Stellung im deutschen Barock. — H. Tietze, Die neue „Albertina" in Wien. — M. Lehrs, Arnold's Graphische Bücher. — Das Ewkaf-Museum in Konstantinopel. — (20.) A. L. Mayer, Die Reiterbildnisse des Velazquez aus dem Salon de Reinos. — Zeichnungen von Fr. Wasmann u. a. in der Galerie Arnold, Dresden (mit 2 Abbild.). — G. Ring, Ausstellung alter Meister aus Privatbesitz in Düsseldorf. — Trennung von Kunst und Völkerkunde. — Die Inneneinrichtung des Palais Palffy in Wien.

Hochschulwesen. Pädagogik.

Geschichte des humanistischen Schulwesens in Württemberg. Hgb. von der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte. 2. Band: Zu den zu Anfang des 19. Jahrh. württembergisch gewordenen Landesteilen von 1559—1805. 1. Halbband: Die Reichsstädte. 2. Halbband: Die landesherrlichen und geistlichen Gebiete. Stuttgart, 1920. Kohlhammer. (VII, 614; VI, S. 614 bis 1284 Gr. 8.) Je ℳ 25.

Die bekannten Monumenta Germaniae Paedagogica, eine Schöpfung des leider so früh verstorbenen Professors Kehrbach, sind mit ihren bislang erschienenen 60 Bänden Schulgeschichte der deutschen Länder nicht imstande, alles Material im Sinne einer vollständigen Quellensammlung an die Öffentlichkeit zu bringen. Und doch ist es nötig, daß die Quellen alle geöffnet werden, damit die Geschichte des deutschen Schulwesens geschrieben werden kann. Eine ungeahnte Fülle von Schulordnungen, Schulgesetzen, Schulbüchern erscheint vor dem Forscher, der Mühe hat, das Gemeinsame und das Besondere, die Entwicklung und den jeweiligen Stand des Unterrichtswesens festzustellen. Denn nicht die geschriebenen Ordnungen sind maßgebend, es muß auch untersucht werden, wieweit sie Wirklichkeit geworden sind. Und da läßt sich ein Blick in die Schul- und Erziehungsarbeit vergangener Zeiten tun, von der Klosterschule der fleißigen Mönche und Nonnen über die Domschulen bis zu den Partikularschulen der Städte im 16. und 17. Jahrhundert. Eine Unmenge von Pädagogen feiert ihre Auf-

erstehung und will gewürdigt werden; ganze Bibliotheken alter Schulbücher werden gefunden, eine alte pädagogische Literatur wird entdeckt. Nebenbei erfährt die Familienforschung eine außerordentliche Bereicherung. Die Württembergische Kommission für Landesgeschichte hat die Monumenta ihres Landes selbständig herausgegeben. Ein I. Band ist bereits 1912 erschienen, ein III. Band steht nun noch aus. Ein großer Stab von Mitarbeitern ist gewonnen; als Hgbr. zeichnet Dr. Karl Weller, Professor am Karlsgymnasium in Stuttgart. Die Besprechung des groß angelegten Werkes soll sich nur auf einen Hauptpunkt beschränken. Es sind die Schicksale von etwa 50 Schulanstalten dargestellt, nicht nur in der Form der äußeren Schulgeschichte, sondern auch besonders in der Hervorhebung des Unterrichts und des Lebens in der Schule. Und doch scheint mir die äußere Schulgeschichte noch einen viel zu großen Raum einzunehmen. Vielleicht wären regestenartige Zusammenstellungen und Verzeichnisse von Lehrpersonen, Schul- und Klasseneinrichtungen mit reichlichen Anmerkungen unter dem Strich praktischer gewesen. Dann hätten die Schul- und Erziehungsordnungen selbst im gekürzten Wortlaut, wie etwa S. 792, 694, reichlicher auftreten können. Darin aber besteht der schulgeschichtliche Wert der Monumenta Paedagogica, daß das rein Örtliche und Zufällige zurückgestellt und das Allgemeine neben dem Besonderen der inneren Entwicklung zur Darstellung kommt. Dann zeigt sich, was in der Geschichte des einzelnen Gymnasiums von Bedeutung für die deutsche Schulgeschichte ist und was bloß örtlichen Wert hat. Der Stoff sprudelt zudem in solcher Fülle, daß er nur durch Regestenbehandlung sich bewältigen läßt, und auch die einzelnen Ordnungen sind so sehr verwandt miteinander, daß nur die Typen Anspruch auf vollständige Darstellung erheben. Dennoch kommt aber bei der getroffenen Anlage des Werkes der nichtwürttembergische Forscher auf seine Kosten durch die Benutzung des reichhaltigen Namen- und Sachregisters S. 1179—1284. Heinrich Schnell.

Die **Reichsschulkonferenz** in ihren Ergebnissen. Hgb. vom Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht. Berlin und Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (III, 226 S. Gr. 8.) ℳ 18, geb. 26.

Solange nicht die Protokolle der Tagung vorliegen werden, dürfte in ihren Verlauf trotz der zahlreichen in pädagogischen Zeitschriften erschienenen Berichte die vorliegende Übersicht der behandelten Probleme zumal dem Nichtteilnehmer den besten Einblick gewähren. Daß man die nicht leichte Aufgabe zu lösen suchte, indem man die Beratungen in 20, Verwaltung und Aufbau des Schulwesens, grundsätzliche Erziehungs- und Unterrichtsfragen, Lehrer, Schüler und Eltern wie das Auslandsschulwesen betreffenden Verhandlungsgegenständen als Zusammenfassungen durch Fachleute vorlegt, hat für den Fernstehenden den Vorzug einer gewissen Geschlossenheit des Eindrucks und wird von manchem, der den heißen Atem der Kämpfe selbst gespürt hat, als kaum vermeidbare Fehlerquelle zu allzugroßer subjektiver Vereinfachung empfunden werden, gerade da man gelegentlich technisch wichtige Einzelheiten (Ausschußarbeiten, Abstimmungen u. dgl.) nicht mitgeteilt findet. Für das Buch als ganzes muß aber bei der beachtenswerten Höhe aller Beiträge ausgesprochen werden, daß es eine vorzügliche Einführung in alle so lebhaft umstrittenen Schulfragen der Gegenwart ist, an der keiner vorübergehen darf, der sich mit ihnen auseinanderzusetzen hat; und das sollten füglich alle Lehrenden sein.

Korrespondenzblatt für die höheren Schulen Württembergs. Hg. von H. Planck und Th. Weitbrecht. 27. Jahrg., Heft 11/12. Stuttgart, 1921. Kohlhammer.

Inh.: Ritter, Das Unbewußte und das Halbbewußte (Traum, Ahnungen, Verzückung, Begeisterung) bei Platon. — Hermann, Elementare Eigenschaften der Steinerschen Fläche

$$x^2y^2 + y^2z^2 + z^2x^2 - {}^2xyz = 0.$$

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 6/7. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: B. Deermann, Die Philologen in der neuen Reichsbesoldungsordnung. — K. Kesseler, Die Aufbauschule. — E. Simon, Untersuchungen über den Ab- und Zugang 1919/20 von Studienassessoren und -Referendaren in Preußen. — W. Reiff, Organisationsfragen.

Zeitschrift für Deutschkunde. Hgb. von W. Hofstaetter und Fr. Panzer. 35. Jahrg., Heft 1. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: R. Blümel, Die Rutz-Sieverssche Lehre. — P. Lorentz, Goethes Anschauungen über Erziehung und Bildung im Hinblick auf die Gegenwart. — H. Jantzen, Eberhard König und sein Schaffen. — E. Edert, Wie erzielen wir bei unseren Schülern eine größere Gewandtheit und Sicherheit im mündlichen Gebrauch der Muttersprache? — E. Otto, Grundsätzliches zum deutschen Aufsatz. — Fr. Hempel, Erziehung zum klaren Ausdruck. — Fr. Panzer, Aus Wilhelm Scherers Studienzeit. — Klaudius Bojunga, Der Name Serlo in Goethes Wilhelm Meister. — Fr. Schulze, Unsere historischen Museen im Dienste von Schule und Erziehung.

Vermischtes.

Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wissenschaften. 5. Februar 1921. München, G. Franz in Komm.

Inh.: L. Föppl, Über die Torsion runder Stäbe von veränderlichem Querschnitt. — S. Finsterwalder, Die Beziehungen der Ostwaldschen Farbenlehre zur Lehre von den drei Grundempfindungen. — L. Burmester, Inhaltsbeziehungen gleicher Kreise in einem Quadrat oder Rechteck und gleicher Kugeln in einem Würfel oder Quader nebst affinen Verallgemeinerungen. — C. W. Lutz, Erdbeben in Bayern 1908/20 (mit geologischen Anmerkungen von J. Schwertschlager). — Voth, Über die Reihen von Laplace und Legendre. — F. Lindemann, Die Biegungsflächen einer gegebenen Fläche. — Hartig, Christoph Schorer von Memmingen (1618 bis 1671) und das Büchlein gen. der „Sprachverderber" von 1643. — Vollmer, Über die Beobachtung des Wortakzents in der römischen Poesie und über die Entstehung und Entwicklung der sog. Jambenkürzung bei den szenischen Dichtern der Römer.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 3. und 10. Februar 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 6. Planck, Über die Entropie fester Körper bei tiefen Temperaturen.

Philos.-histor. Klasse. Nr. 7. Wilcken, Urkunden der Ptolemäerzeit. — Seuffert, Prolegomena zu einer Wieland-Ausgabe VII.

Gesamtsitzung. Nr. 8. Hellmann, Über die Schneeverhältnisse von Deutschland. (Neue Untersuchungen über die Regenverhältnisse von Deutschland. II.) — Ders., Die Meteorologie in den deutschen Flugschriften und Flugblättern des 16. Jahrhunderts. — Kehr, Über die Veröffentlichung mehrerer Aktenstücke zur preußischen und deutschen Geschichte aus den Jahren 1863 und 1870 in der Festschrift der Kaiser-Wilhelm-Institute.

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Cicero, de natura deorum. Rec. O. Plasberg. (**R. Bitschofsky: Ztschr.** f. d. östr. Gymn. LXIX, 11/12.)

Köhler, W., Die Geisteswelt Ulrich Zwinglis. (**H. Gisar: Ztschr.** f. kathol. Theol. 1920, H. 4.)

Kossmat, F., Paläogeographie. 2. Aufl. (**F. Noë: Ztschr.** f. d. östr. Gymn. LXIX, 11/12.)

Kunst in Holland. Bd. 1/2: A. S. Snyder, Dordrecht. Bd. 3: E. Tietze-Conrat, Der Utrecht-Psalter. (**E. Tietze-Conrat: Kunstchronik** LVI, 10.)

Münzer, Fr., Römische Adelsparteien und Adelsfamilien. (**M. Gelzer**: Neue Jahrbb. f. d. klass. Altert. XXIII, 10.)

Muhs, K., Begriff und Funktion des Kapitals. (**L. Kraft: Jahrbb.** f. Nationalök. CXV, 5.)

Thomsen, P., Palästina und seine Kultur in fünf Jahrtausenden. 2. Aufl. (G. Juritsch: Ztschr. f. d. östr. Gymn. LXIX, 11/12.)

Vom 14. bis 19. Februar sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Aus Natur und Geisteswelt. Nr. 388: A. Heilborn, Entwicklungsgeschichte des Menschen, 2. Aufl. (mit 61 Abbild.) Nr. 444/5: S. Oppenheim, Das astronom. Weltbild im Wandel der Zeit. I. Teil: Vom Altertum bis zur Neuzeit, 3. Aufl. (mit 18 Abbild.). II. Teil: Moderne Astronomie, 2. Aufl. (mit 9 Textfig. und 1 Taf.). Nr. 455: Ewald Geißler, Rhetorik. I. Teil: Richtlinien für die Kunst des Sprechens, 3. Aufl. Nr. 518: E. Fehrle, Deutsche Feste und Volksbräuche, 2. Aufl. (mit 29 Abbild.). Nr. 522: W. J. Ruttmann, Berufswahl, Begabung und Arbeitsleistung in ihren gegenseitigen Beziehungen, 2. Aufl. Leipzig, 1920/21. Teubner. (8.) Jede Nr. kart. ℳ 2,10 und Zuschlag.

Bergdolt, J., Die freie Reichsstadt Windsheim im Zeitalter der Reformation (1520—1580). Leipzig, 1921. Deichert. (XIII, 305 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Bergsträßer, L., Geschichte der politischen Parteien. Mannheim, 1921. Bensheimer. (XIV, 148 S. 8.) Kart. ℳ 15.

Deffoux, L., et Émile Zavie, Le Groupe de Médan. Émile Zola, Guy de Maupassant, J. K. Huysmans, Henry Céard, Léon Hennique, Paul Alexis. Suivi de deux essais sur le naturalisme. Six reproductions d'autographes, lettres inédites, notes et documents nouveaux. Paris, Payot & Cie. (311 S. 8.) Fr. 9.

Dornseiff, Fr., Pindars Stil. Berlin, 1921. Weidmann. (VI, 135 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Engelhardt, E., Rabindranath Tagore als Mensch, Dichter und Philosoph. Berlin, 1921. Furche-Verlag. (VII, 448 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 60.

Esbach, F. C., Herzogin Adelheid von Schleswig-Holstein. Ein Lebensbild der Mutter unserer Kaiserin. Stuttgart, 1917. Kohlhammer. (XIX, 126 S. Gr. 8. mit vielen Abbild., Bildn., Genealogien und Stammtafeln.) ℳ 40.

Flemming, W., Andreas Gryphius und die Bühne. Halle a. S., 1921. Niemeyer. (XII, 450 S. Gr. 8. mit 8 Abbild.) ℳ 80.

Guyot, E., H.-G. Wells. Paris, Payot & Cie. (301 S. 8.) Fr. 12.

Joël, K., Geschichte der antiken Philosophie. Erster Band. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (XVI, 990 S. Gr. 8.) ℳ 120, geb. ℳ 136.

Kisch, H., Die sexuelle Untreue der Frau. 2. Teil: Das freie und das feile Weib. Eine soziologische Betrachtung. Bonn, 1921. Marcus & Weber. (VIII, 216 S. Gr. 8.) ℳ 15.

Krebs, E., Grundfragen der kirchlichen Mystik, dogmatisch erörtert und für das Leben gewertet. Freiburg i. B., 1921. Herder & Co. (VII, 266 S. 8.) ℳ 14,20, geb. ℳ 17,80.

Petersson, T., Cicero. A biographie. Berkeley, University of California Press. (699 S. Gr. 8.) $ 5.

Rubio, P. O., Historia de Michoacan. Morelia, Tip Comercial. 43 S. 8. mit 49 Taf.)

Sammlung Göschen. Nr. 818: L. Böhmig, Die Zelle (Morphologie und Vermehrung), mit 73 Abbild. Nr. 828: W. Gothan, Paläobotanik, mit 28 Abbild. Nr. 830: Fr. Koepp, Archäologie, IV. Die Zeitbestimmung der Denkmäler, 2. Aufl., mit 8 Taf. und 1 Textabbild. Nr. 837: L. Baumgartner, Gruppentheorie, mit 6 Fig. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (16.) Je ℳ 2,10 und 100% Zuschlag.

Schwarz, P., Iran im Mittelalter nach den arabischen Geographen. IV. Leipzig, 1921. Heims. (S. 289—511 Gr. 8.) ℳ 50.

Sommerfeld, M., Friedrich Nicolai und der Sturm und Drang. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Aufklärung. Mit einem Anhang: Briefe aus Nicolais Nachlaß. Halle a. S., 1921. Niemeyer. (XV, 400 S. Gr. 8.)

Starck, A. T., Der Alraun. Ein Beitrag zur Pflanzenkunde. Baltimore, 1917. J. H. Furst Company. (VIII, 85 S. Gr. 8.)

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Französische.

Bellesort, André, Virgile, son œuvre et son temps. Paris, Perrin. 8. Fr. 5.

Borren, Van den, Orlande de Lassus. Paris, Alcan. 8. Fr. 3,50.

Casier, Joseph, et Paul Bergmans, L'art ancien dans les Flandres. T. 1: Sculptures et mobilier. Paris, Van Oest. 4. Souscript. (3 vols). Fr. 200.

Cornillier, P. E., La survivance de l'âme et son evolution après la mort. Paris, Alcan. 8. Fr. 12.

Courboin, François, L'estampe française. Graveurs et marchands. Paris, Van Oest. 8. Fr. 15.

Deschanel, Paul, Gambetta. Paris, Hachette. 8. Fr. 12,50.

Destrée, Joseph, Hugo van der Goes et son œuvre. Paris, Van Oest. 8. Fr. 40.

Faure, Gabriel, Châteaubriand et l'Occitanienne. Orné d'un portrait de la marquis de Vichet. Paris, Couquet. Fr. 10.

Fleury, Victor, Précis de littérature étrangère (Europe—Amérique—Asie). Paris, 1920. Delagrave. Fr. 7, toile Fr. 9.

Fontainas, André, La vie d'Edgar-A. Poe. Paris, Mercure. 8. Fr. 5,95.

Gilliéron, L., Etude sur la défective des verbes. La faillite de l'étymologie phonétique. Paris, Champion. 8. Fr. 12.

Laurent, J., L'Arménie entre Byzance et l'Islam depuis la conquête arabe jusqu'en 886. Paris, Boccard. 8. Fr. 20.

Lote, Georges, Etudes sur le vers français. L'alexandrin d'après la phonétique expérimentale. 3 vols. Paris, Crès. 8. Fr. 75.

Martin, Victor, Le gallicanisme et la réforme catholique. Paris, Picard. 8. Fr. 20.

Mirbeau, Octave, Oeuvres inédites: Chez l'illustre écrivain. Paris, Flammarion. 8. Fr. 5.

Sarrazin, Gabriel, Les grands poètes romantiques de la Pologne (Mickiewicz, Slowacki, Krasinski). Paris, Perrin. 8. Fr. 5.

Souilhé, Joseph, Etude sur le terme „dunamis" dans les dialogues de Platon. Paris, Alcan. 8. Fr. 5.

Vaillant, A., Théorie de l'architecture. Paris, Nouv. libr. nat. 8. Fr. 6.

Vitry, Paul, Les richesses d'art de la France. Serie 1: Architecture 1: La France du moyen-âge. Paris, Longuet. 4. Fr. 6.

Wagner, Emile R., A travers la forêt brésilienne. Paris, Alcan. 8. Fr. 6.

Antiquarische Kataloge.

Gerschel, O., in Stuttgart. Der Bücherkasten, 7. Jahrg., Nr. 1: Deutsche Lit., verschied. Wiss., 896 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

In Hamburg habilitierte sich Dr. E. Grawinkel für Zahnheilkunde.

Die wirtschafts- und sozialwissenschaftliche Fakultät in Frankfurt a. M. ernannte Dr. phil. h. c. Markel in London, den Organisator der Fürsorge für die deutschen Kriegsgefangenen, zum Ehrendoktor.

Mitte Februar † in Breslau der Privatdozent der Theologie Prof. Dr. Rudolf Abicht, 70 Jahre alt; in Kopenhagen der dänische Kulturhistoriker Prof. Dr. Frederik Troels-Lund im 81. Lebensjahre; in Stuttgart der Präsident der Ministerialabteilung für höhere Schulen Dr. Adolf v. Marquardt im 56. Lebensjahre.

Am 14. Februar † in Berlin der em. ord. Professor der Baukonstruktionslehre an der Technischen Hochschule Geh. Baurat Dr.-Jng. Hugo Koch, 77 Jahre alt.

Am 18. Februar † in Berlin der frühere Abteilungsdirektor an der Preußischen Staatsbibliothek Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Max Perlbach, 72 Jahre alt.

Am 21. Februar † in Eisenach der Dramatiker und langjährige Redakteur der „Eisenacher Zeitung" Paul Friedrich Schröder, 52 Jahre alt.

Am 22. Februar † in Kreben bei Gutenfürst im Voigtlande der Maler und Dichter Hermann Vogel, 66 Jahre alt.

Wissenschaftliche Stiftungen und Bewilligungen.

Ein Berliner Kaufmann, der ungenannt bleiben will, überwies der **Preußischen Akademie der Wissenschaften** 150 000 ℳ mit der Bestimmung, das Kapital und seine etwa auflaufenden Zinsen zur Herstellung der im Rahmen des Corpus Medicorum in Aussicht genommenen Ausgabe der Werke des Hippokrates zu verwenden.

Die physikalisch-mathematische Klasse der Preußischen Akademie der Wissenschaften bewilligte aus der **Dr.-Karl-Güttler-Stiftung** dem Direktor des Astronomischen Recheninstituts Prof Dr. Fritz Cohn in Berlin-Dahlem als Zuschuß zu den Kosten der Drucklegung des „Astronomischen Jahresberichts" 3600 ℳ.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie. Religionswissenschaft.

Lao-tse's dunkle Tiefe und seine prophetische Sprache locken immer wieder die Übersetzer, mit seinem Geist zu ringen. Ethik,

Sozialismus und Mystik kommen ihm entgegen. Der Verf. einer uns vorliegenden, übrigens in geschmackvollem Gewande auftretenden Übersetzung löst seine Aufgabe mit innerem Feingefühl und wissenschaftlicher Bildung: „Laotse, **Tao teh king.** Vom Geist und seiner Tugend. Übertragung von H. Federmann" (München, 1920, Beck; IX, 101 S. 8., ℳ 8, geb. ℳ 12). Er hat sich in Gedanken und Stil eingefühlt und sie mit Geschmack nachgebildet. Die Übersetzung gehört nicht zu den völlig mißlungenen, im ganzen ist sie sinngemäß. Freilich mit der Übersetzung der beiden Hauptbegriffe Lao-tse's durch „Geist" und „Tugend" kann Ref. sich nicht befreunden. Das „Tao" ließe man am besten unübersetzt. Für die Deutung im Titel „seiner Tugend" findet Ref. keinen Anhalt. Nicht selten wird man der Übersetzung, die im wesentlichen an Paul Carus anknüpft, eine andere Auffassung gegenüberstellen dürfen. In der Zerlegung des Textes in kurze Worte wird man weitergehen müssen als der Übersetzer. Durch die Auffassung größerer Abschnitte als Einheiten scheinen öfter Beziehungen und Verbindungen angenommen zu werden, die nicht vorliegen. So bezieht der Übersetzer den Schluß des 2. Kapitels auf den „Heiligen Menschen", während das Subjekt wohl das Tao ist. Indes erhebt die Übersetzung nicht den Anspruch, eine wissenschaftlich begründete Interpretation des Textes darzustellen. Sie führt über das bisher Erreichte nicht hinaus, macht es aber weiteren Kreisen in geschmackvoller Form zugänglich. R. St.

Geschichte.

In der Schrift von Michaële Tugan-Baranowsky „**Die kommunistischen Gemeinwesen der Neuzeit.** Aus dem Russischen von Elias Hurwicz" (Gotha, 1921, F. A. Perthes; 70 S. 8., ℳ 6) wird auf Grund praktischer Erfahrung in klarer, lehrreicher Weise der Beweis erbracht, daß der kommunistische Makrokosmos und Mikrokosmos sich als lebensunfähig erwiesen hat und die Zukunft nur dem Genossenschaftswesen und der allmählich, organisch fortschreitenden Sozialisierung gehören kann. Steinborn.

Medizin.

Professor Dr. Hermann Peckerts „**Einführung in die konservierende Zahnheilkunde**" erfuhr soeben die zweite, durchgesehene und verbesserte Auflage. (Mit 128 Abbildungen; Leipzig, 1921, Hirzel; VIII, 370 S. Gr. 8., ℳ 50, geb. ℳ 62.) Die erste wurde im 64. Jahrg. (1913), Nr. 3, Sp. 77 d. Bl. besprochen und sowohl Studierenden als Zahnärzten angelegentlich empfohlen. Es ist nicht zweifelhaft, daß sich das Werk in seiner neuen Ausgabe immer mehr neue Freunde erwerben wird.

Kunstwissenschaft.

„**Beuroner Kunst.** Eine Ausdrucksform der christlichen Mystik" von Josef Kreitmaier S. J. liegt bereits in dritter, vermehrter Auflage vor. (Mit 37 Tafeln; Freiburg i. B., 1921, Herder & Co.; XVIII, 110 S. Gr. 8., geb. ℳ 35 und Zuschläge.) Das Buch will keine Geschichte des Gegenstandes, sondern eine Einführung in das Wesen der Beuroner Kunst bieten. Diese Aufgabe löst es, mögen auch gegen seine Auffassungen Einwände erhoben sein, jedenfalls vortrefflich und in anziehender Form, und so ist es verdientermaßen bald in weite Kreise gedrungen. Der Verf. hat es an der bessernden Hand nicht fehlen lassen, auch einige Abbildungen sind neu hinzugekommen. Im Vorwort setzt er sich u. a. mit einigen Beurteilern der vorigen Auflage auseinander.

Märchenkunde.

Der Philosophischen Fakultät zu Rostock widmete das Ehepaar Lüders in Erinnerung an die Fünfhundertjahrfeier der Hochschule (November 1919) das fesselnde Übersetzungs-Buch: „**Buddhistische Märchen** aus dem alten Indien", eine Auswahl aus der reichen Dschâtaka-Sammlung, die im Pali, der jüngeren Schwestersprache des Sanskrit, geschrieben ist. Zu der feinsinnigen Übertragung von Else Lüders gesellte Prof. Heinrich Lüders einen erläuternden Überblick über die indische Quelle und ihre Geschichte. Haben doch diese buddhistischen Erzählungen große Bedeutung für die Weltliteratur; schon im Altertum sind ihre Stoffe zu den Hellenen gewandert, ebenso in frühchristlicher Zeit zu Legenden umgestempelt; eine Reihe von Fabeln ist in das Pantschatantra oder seine orientalischen Bearbeitungen übergegangen und durch die mittelalterlichen Übersetzungen der letzteren ins Abendland gedrungen. (Die Märchen der Weltliteratur, hgb. von Friedrich v. d. Leyen und Paul Zaunert; Jena, 1921, Diederichs; XVI, 378 S. 8. mit 8 Tafeln, geb. ℳ 20.)

Vermischtes.

Weiteren Kreisen sei die Schrift von Bruno Haas, „**Anrede, Titel und Gruß.** Eine Kritik deutscher Sprachformen und eine Werbeschrift für ihre Neugestaltung" empfohlen (Hartenstein i. Sa., 1921, Matthes; 32 S. 8.), die sich unter Anführung mehrfacher gleichgestimmter Äußerungen gegen unsere Kastenabstufung, Titelsucht und andere Mängel wendet und Vereinfachung und überhaupt Besserung vorschlägt, wenn der Verf. auch hie und da etwas zu weitgeht. Die Kampfansage gegen die Worte Mahlzeit und Prost ist sonderbar begründet, und ganz zu mißbilligen der Ausfall gegen das „Couleurstudententum".

Neue Zeitschriften.

„**Ostland.** Zeitschrift für die Kultur der Ostdeutschen. Hgb. von der Modernen Bücherei. Verantwortlicher Schriftleiter Dr. Richard Csaki" (Hermannstadt, W. Kraft; Preis der Hefte je L. 5) bietet Hefte von ausgeprägtem literarischen und kulturellen Werte. Sie sind Spiegel deutscher Regsamkeit im Siebenbürger Lande. Die brennendsten Fragen der Gegenwart werden in Beziehung gesetzt zum Leben und zur Seele der deutschen Brüder dort unten. Zu wünschen wäre, wenn der Bildstoff dem Werte des Wortlauts in der Wiedergabe entspräche. Der lyrische Teil der Hefte will mir auch zuweilen nicht ganz dem Werte der sonstigen Gaben gleichzukommen scheinen. Das Heft, das Beethoven gewidmet ist, ist besonders gelungen. Mögen die Hefte auch in Reichsdeutschland verbreitet werden zur innigeren Fühlung mit unseren Siebenbürger Deutschen! Reinhold Braun.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 11. → 12. März 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (225): Merkel, G. W. von Leibniz und die China-Mission. Stingeder, Geschichte der Schriftpredigt, ein Beitrag zur Geschichte der Predigt.
Philosophie (227): Rauschenberger, Der kritische Idealismus und seine Widerlegung.
Geschichte. Kulturgeschichte (228): Adametz, Herkunft und Wanderungen der Hamiten. Meyer, Die Universität Kiel und Schleswig-Holstein in Vergangenheit und Gegenwart. Neumann, Die Geschichte der deutschen Reichsgründung nach den Memoiren von Sir Robert Morier.
Länder- und Völkerkunde (229): Schütze, Die Posener Seen.
Naturwissenschaften (230): Passarge, Morphologischer Atlas, Lieferung II: Rathgens, Morphologie des Meßtischblattes Saalfeld. Schaefer, Die Prinzipe der Dynamik.
Rechts- und Staatswissenschaften (231): His, Geschichte des neuern Schweizerischen Staatsrechts, I. Band. Schulte, Die belgischen Bodenkreditinstitute. Wormser, Die Frankfurter Börse.
Technische Wissenschaften (232): Freund, Technik, ihre Grundlagen.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (232): Landauer, Shakespeare. v. Unwerth und Siebs, Geschichte der deutschen Literatur bis zur Mitte des elften Jahrhunderts.
Kunstwissenschaft (235): Henselt-Brevier, hgb. von Loë.
Pädagogik (235): Borch, Bilderatlas zur Geschichte der Pädagogik.
Vermischtes (236). **Bibliographischer Teil** (236). **Nachrichten** (237).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Adametz, L., Herkunft der Hamiten. (228.)
Borch, R., Bilder zur Geschichte der Pädagogik. (235.)
Freund, A., Technik. Ihre Grundlagen. (232.)
Henselt-Brevier, hgb. von D. Loë (235.)
His, E., Geschichte des neueren Schweizerischen Staatsrechts. I. Band. (231.)
Landauer, G., Shakespeare. (232.)
Merkel, F. R., G. W. von Leibniz und die China-Mission. (225.)
Meyer, A. O., Die Universität Kiel und Schleswig-Holstein in Vergangenheit und Gegenwart. (228.)
Neumann, F., Die Geschichte der deutschen Reichsgründung. (229.)
Passarge, S., Morphologischer Atlas. Lief. II: C. Rathgens, Morphologie des Meßtischblattes Saalfeld. (230.)
Rauschenberger, W., Der kritische Idealismus und seine Widerlegung. (227.)
Schaefer, C., Die Prinzipe der Dynamik. (230.)
Schütze, H., Die Posener Seen. (229.)
Schulte, F., Die belgischen Bodenkreditinstitute. (231.)
Stingeder, F., Geschichte der Schriftpredigt. Ein Beitrag zur Geschichte der Predigt. (226.)
Unwerth, W. v., und Th. Siebs, Geschichte der deutschen Literatur bis zur Mitte des elften Jahrhunderts. (234.)
Wormser, O., Die Frankfurter Börse, ihre Besonderheiten und ihre Bedeutung. (231.)
Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 6.

Theologie. Religionswissenschaft.

Merkel, Franz Rudolf, **G. W. von Leibniz und die China-Mission.** Eine Untersuchung über die Anfänge der protestantischen Missionsbewegung. Leipzig, 1920. Hinrichs. (VII, 254 S. Gr. 8.) ℳ 15 und 60% Zuschlag.

Missionswissenschaftliche Forschungen, hgb. von der deutschen Gesellschaft für Missionswissenschaft durch Professor C. Mirbt. 1.

„Der Deutsche Philosoph Leibniz hat ein französisches Werk über die Religion der Chinesen geschrieben, in dem er verschiedene Missionsberichte aus der kritischen Zeit der inneren Missionskämpfe veröffentlicht (1735).“ Nach diesem Satze zu schließen, der dem Ref. eben in einer gelehrten Abhandlung einer gar nicht unansehnlichen Zeitschrift (Buddh. Weltspiegel II, 123) aufstößt, hat das vorliegende Buch doch auf jeden Fall recht nötigen Aufklärungsdienst noch bei uns zu leisten. Zu lernen aber ist aus der fleißigen Untersuchung ein sehr Beträchtliches mehr als nur dies, daß der universale Denker und geniale Antezipator, dessen 200jährigen Todestag wir am 14. Nov. 1919 begingen, 1735 längst die Feder aus der Hand gelegt hatte; daß das von dem zitierten Autor gemeinte Werk, die „Novissima Sinica“, kein französisch geschriebenes ist, daß es nicht so sehr von der Religion der Chinesen als vielmehr von der jesuitischen Missionsarbeit in deren Reiche handelt, und daß von Leibniz selbst in diesem erstmals 1697 lateinisch erschienenen Büchlein, das mir selbst in seiner 2. Ausgabe vorliegt, einzig die Praefatio stammt, die, allerdings sehr bedeutsam, vor allem des Philosophen missionstheoretische Gedanken enthält. Indem M., wie schon einmal 1869 in seiner Habilitationsschrift C. H. Chr. Plath, den vielseitigen Beziehungen Leibnizens zur Chinamission nachgeht, wird von ihm auch bislang nicht verwertetes handschriftliches Material herangezogen. Für eingehendere Würdigung der vorgelegten Arbeit, der ersten Nummer einer neu begründeten Schriftenreihe, die sich mit ihr gut anläßt, hofft Ref. an anderem Ort den, hier nicht zu erübrigenden, Platz zu finden.

H. Haas.

Stingeder, Franz, **Geschichte der Schriftpredigt.** Ein Beitrag zur Geschichte der Predigt. Paderborn, 1920. Schöningh. (XVI, 238 S. Gr. 8.) ℳ 12 und 40% Zuschlag.

Predigt-Studien. Hgb. von Ad. Donders und Th. Soiron. 2. Band.

In drei großen Abschnitten entledigt sich der Verf. seiner Aufgabe. Er schildert die schriftgemäße Predigt des christlichen Altertums bis auf Gregor d. Gr., des christlichen Mittelalters bis 1520 und die katholische Predigt der Neuzeit. Mit Recht bemerkt er, daß auf dem Gebiete der Predigtgeschichte noch gewaltige Lücken auszufüllen sind. Hier sind noch geradezu ungeheure Schätze in den Bibliotheken zu heben. Die bisherigen Darstellungen haben in der Hauptsache nur gedruckte Predigten zugrunde legen können. Um die wirkliche Bedeutung der mittelalterlichen Predigten zu erfassen, bedarf es einer langen Reihe von Einzeldarstellungen, die sich mit dem handschriftlich erhaltenen Material einzelner Prediger, die bisher kaum dem Namen nach bekannt sind, befassen.

G. B.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Rack. 37. Jahrg., Nr. 5. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Rack, Jesus Christus, der Herr. — Radecke, Optimismus, Pessimismus und Idealismus. — Die Auslieferung des letzten nichtkatholischen Staatsgymnasiums in Köln. — Kirchliches Gemeindewahlgesetz und Studenten. — Professor D. Simons.

Monatschrift für Pastoraltheologie. Hgb. von P. Wurster und J. Schoell. 17. Jahrg., Heft 4/5. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht.

Inh.: H. Faber, Aus der dogmatischen Arbeit. — H. Reuß, Das Abendmahl im Gefängnis. — Eberhard, Die religiöse Jugend,

..re in entwicklungsgeschichtlicher Bettung. — E. Rolffs, Seelsorge im Zusammenhang mit dem Guttemplerorden. — A. Saatff, Anregungen zum Verständnis katholischer Frömmigkeit.

Altkatholisches Volksblatt. Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 3. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Zelenka, Die Wiedervereinigung der Kirchen. — Michaelis, Dem Gedächtnis Friedrich Seyfrieds.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 4 und 7. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (4.) Vom seligen Hunger. — Die Eigengemeinde (Liebe). — Schweigender Dienst in der Christvesper. — Inwiefern hat sich der Begriff des Auslegens neuerdings vertieft? — Ein Schlußwort zu Mechterstädt. — (7.) Die Forderung. — Eduard Meyer und die Evangelienforschung. — Zur inneren Lage des Christentums. Versuch einer Stellungnahme zum religiösen Sozialismus der Schweizer. (Schluß.) — Das Patronat. — Die drei Reiche (v. Mutius). — Älteste Bildnisse Luthers (J. Ficker). — Frühjahrswochen auf Schloß Elgersburg.

Neue kirchliche Zeitschrift. Hgb. von J. Bergdolt, Th. v. Zahn und Fr. Veit. 32. Jahrg., Heft 2. Leipzig, 1921. Deichert.

Inh.: Eichrodt, Bahnt sich eine neue Lösung der deuteronomischen Frage an? (Schluß.) — Vollrath, Von Offenbarung, Gnadenmitteln und dem Wort.

Philosophie.

Rauschenberger, Walther, **Der kritische Idealismus** und seine Widerlegung. Leipzig, 1918. Quelle & Meyer. (VII, 108 S. Gr. 8.)

Die vorliegende, noch im Felde abgeschlossene Schrift möchte zur Begründung des kritischen Realismus einen Beitrag liefern, indem sie die Hauptgründe, die gegen den Idealismus sprechen, in einfacher klarer Form aufzeigt. Zu diesem Zweck trennt sie den Idealismus im psychologischen und im logischen Sinne. Kant dürfe nicht nur inhaltlich-logisch, sondern müsse auch psychologisch ausgelegt werden, zumal wenn man ihn erschöpfend widerlegen will. Denn sein Grundgedanke, die Abhängigkeit der Erscheinungswelt vom Subjekt, die eben dadurch erst zur „Erscheinungswelt" wird, ist ein psychologischer, da das Subjekt eine psychische Realität ist. Davon läßt sich aber doch die Behauptung, daß wir über zukünftige Naturereignisse apodiktische Gewißheit besitzen, als ein logischer Satz, der auf den Begriff der Erfahrung geht, absondern. Für den Verf. scheint sich der Standpunkt des logischen Idealismus dadurch zu charakterisieren, daß er aus dem Umstand, daß das Subjekt angeblich apodiktische Einsicht in Naturvorgänge hat, die Abhängigkeit dieser Naturvorgänge vom Subjekt, also ihre Phänomenalität folgert. Die Widerlegung läuft nun darauf hinaus, daß die Gültigkeit eines Urteils niemals die Phänomenalität oder Nichtphänomenalität begründen kann. Ebenso wie die Geltung eines Urteils unabhängig ist von jeglicher Realität, ebenso ist es auch die Realität von der Geltung eines Urteils. Gerade wer die absolute Gültigkeit logischer Normen anerkennt, die in sich selbst evident sind, muß die kantische Erkenntnistheorie verwerfen. Es ist zu bedauern, daß der Verf. die Widerlegung des logischen Idealismus sich allzu leicht gemacht hat. Vielleicht haben es nur die besonderen Umstände, unter denen seine Schrift entstand, verursacht, daß er nicht auf diejenige Ausprägung des logischen Idealismus, wie ihn die Marburger Schule, die gelegentlich, aber nur nebenbei zitiert wird, repräsentiert, näher eingegangen ist. Es ist leicht ersichtlich, daß das, was der Verf. logischen Idealismus nennt, von dem logischen Idealismus Natorps und Cassirers wesenhaft verschieden ist, daher die Widerlegung von jenem für diesen nichts besagt. Gerade wer, wie Ref., mit dem Verf. darin einverstanden ist, daß das Problem der Realität nicht mit den Hilfsmitteln des logischen Idealismus, wie man ihn auch durch- und fortbilde, bewältigt werden kann, wird fordern müssen, daß der Gegner in seiner stärksten Seite angegriffen wird. Die Widerlegung eines von diesem selber niemals anerkannten Bildes von ihm dürfte ihn schwerlich aus dem Sattel heben.

Max Frischeisen-Köhler.

Annalen der Philosophie. Hgb. von H. Vaihinger und R. Schmidt. Bd. II, Heft 3. Leipzig, 1921. Felix Meiner.

Inh.: Zur Relativitätstheorie. Beiträge von Oskar Kraus (Prag), Friedrich Lipsius (Leipzig), Paul F. Lincke (Jena), Joseph Petzoldt (Spandau).

Geschichte. Kulturgeschichte.

Adametz, Leopold, **Herkunft und Wanderungen der Hamiten,** erschlossen aus ihren Haustierrassen. Wien, 1920. Verlag des Forschungsinstituts für Osten und Orient. (VII, 107 S. Gr. 8. mit 24 Taf.)

Osten und Orient, hgb. von Rudolf Geyer und Hans Übersberger. I. Reihe, 2. Band.

Der Verf. unternimmt zum ersten Male eine prinzipielle Untersuchung der Herkunft und Wanderungen der Hamiten, auf Grund der Verbreitung ihrer wichtigsten Haustierrassen. Hierzu dienen Untersuchungen über Rind, Pferd, Schaf und Ziege, nebst Hund und einigen anderen kleinen Tieren. Die Ergebnisse, zu denen der Verf. kommt, sind von großer Wichtigkeit für die gesamte historische und ethnographische Forschung des vorderen Orient und, wie ich in einer Arbeit auf ganz anderem Gebiet in Kürze zu zeigen hoffe, im ganzen richtig. Der Verf. kommt zu folgendem Ergebnis: 1) das ursprüngliche ägyptische Rind stammt vom Wildrinde, war langhörnig und über ganz Nordost- und Südostafrika, über Andalusien und Wales verbreitet. „Hamitenrasse". 2) Von Südarabien gelangt später ein Höckerrind nach dem Somaliland und Aethiopien. 3) Einbruch eines Kurzhornrindes kleinasiatischer Herkunft. 4) Einbruch des Zeburindes aus Nordindien. Das Pferd gehört der Tarpanrasse an und ist während der Herrschaft der 18. Dynastie nach Ägypten gekommen. Hinsichtlich der Schafrassen ist u. a. das wichtig, daß das sumerische Schaf und das altägyptische ein und derselben Rasse angehören, deren Vertreter noch heute im nördlichen Vorderindien, Balutschistan und Afganistan zu Hause sind. In der 18. Dynastie stirbt die alte Rasse aus und macht dem Fettschwanzschaf Platz, dessen Heimat Transkaspien und Persien ist. Die Ziege (Schneckenziege) stammt aus dem westlichen Himalaya. Hund u. a. sind von geringerer Wichtigkeit. — Da Schaf und Ziege in Afrika ursprünglich nicht vorhanden waren, so nimmt der Verf. an, daß die Hamiten in die Gebiete, in denen wir sie in historischer Zeit antreffen, erst eingewandert sind. Wenn er aber nun die Ursitze dieser und der Sumerer in das Balutschistan, Afganistan und Persien verlegt, so ist das ein Schluß, dem ich nicht zu folgen vermag. Gerade auch das Wandern der Haustierrassen, von denen der Verf. so zahlreiche Beweise bringt, sollten vor voreiligen weitgehenden Schlüssen warnen. Auf jeden Fall aber ist es zu begrüßen, daß das prähistorische Völkerproblem Vorderasiens von einer ganz neuen Seite angefaßt ist, und zwar mit Erfolg. Wer sich mit dieser Frage beschäftigt, sollte die Arbeit unbedingt lesen. Was ich an ihr vermisse, ist eine eingehendere Begründung der geäußerten Ansichten vom osteologischen Standpunkte. Auch die S. 97 erwähnten Klimaschwankungen Zentralasiens scheinen mir nicht einleuchtend. Eine große Reihe guter Abbildungen macht die Arbeit noch wertvoller.

Theodor Kluge.

Meyer, A. O., **Die Universität Kiel und Schleswig-Holstein** in Vergangenheit und Gegenwart. Vortrag. Kiel, 1919. Mühlau. (27 S. 8.)

Dieser Vortrag in der ersten Mitgliederversammlung



der Schleswig-Holsteinischen Universitätsgesellschaft gibt in glücklicher Form einen Überblick über die Geschichte der Universität Kiel und betont ihre Bedeutung für die Beziehungen Schleswig-Holsteins zu Dänemark und zu Deutschland. „Wenn im Laufe des Menschenalters zwischen 1815 und 1848 die alten historischen Landesrechte zu festen Bestandteilen des volkstümlichen Denkens wurden, so ist dies der Lohn wissenschaftlicher Forschung und akademischer Lehre, die beide nicht müde wurden, die drei Sätze von der Selbständigkeit und Unteilbarkeit der Herzogtümer und von der Erbfolge im Mannesstamm als unanfechtbar zu erweisen und gegen die dänische Auffassung zu verteidigen." Der Vortrag bildet eine willkommene Ergänzung der schönen Schrift Professor Liepmanns „Von Kieler Professoren" und wird helfen die Anteilnahme an der Universität und Nationalität lebendig zu erhalten. G. Kaufmann.

Neumann, Ilse, **Die Geschichte der deutschen Reichsgründung** nach den Memoiren von Sir Robert Morier (Darstellung und Kritik). Berlin, 1919. Ebering. (XVI, 256 S. Gr. 8.) ℳ 10.
Historische Studien, hgb. von Ebering. Heft 135.

Schon als Ref. den Teil der vorliegenden Arbeit, der als Dissertation erschien, las, machte er ihm einen recht guten Eindruck, der sich nach der Lesung der Gesamtdarstellung noch verstärkt. Die Verf. hat, angezogen von der Person Moriers, seine Memoiren durchgearbeitet, immer mit der Richtlinie: Wie stellte sich dieser Engländer, der deutsches Wesen überaus liebte, zu den großen Fragen der 60er und 70er Jahre. Das Ergebnis ihrer recht anziehenden Untersuchung ist sehr beachtenswert. Morier, ein grimmiger Feind Bismarcks, dem gegenüber er jede Objektivität vermissen läßt, hat stets die Einigung Deutschlands gewünscht, aber ohne die Annexionen: das sagt ein Engländer!, er war natürlich für die Liberalen und gegen den Konflikt, er war ein Freund des Kronprinzen, Stockmars, Roggenbachs, hatte wenig übrig für Österreich und Frankreich, tadelte Englands Haltung 1870. Seine Aufzeichnungen sind im allgemeinen zuverlässig, bringen aber an sich wenig Neues, wenn sie überhaupt vollständig sind. Die einschlägige Literatur ist von der Verf. wohl fast lückenlos herangezogen worden. H. R.

Mannheimer Geschichtsblätter. Hgb. vom Mannheimer Altertumsverein. Schriftl.: Fr. Walter. 22. Jahrg., Nr. 2. 1921.

Inh.: M. Huffschmid, Mannheim und Monheim. — Josef Kuld, Aus der Geschichte des katholischen Bürgerhospitals in Mannheim und seiner Kirche. — Schiller als Mannheimer Theaterdichter.

Länder- und Völkerkunde.

Schütze, Hermann, **Die Posener Seen.** Stuttgart, 1920. Engelhorns Nachf. (S. 61—246 Gr. 8. mit 4 Fig. und 1 Karte.) ℳ 25.
Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde, hgb. von L. Neumann. 22. Band, 2. Heft.

Die nach allen Seiten hin den Stoff behandelnde Arbeit gibt einen Überblick über die Posener Seenforschung, über die Lotungsarbeit, Zahl der Seen, Verteilung der Seen, Größenverhältnisse, Tiefenverhältnisse, Untergrund, Bodenbedeckung und Versandung, Entstehung, Farbe und Durchsicht der Seen. In einem besonderen Abschnitt werden Seen und Mensch ins Verhältnis gesetzt. Im speziellen Teil behandelt der Verf. die Seen der einzelnen Landschaften. Diese deutsche Arbeit über das verlorene Gebiet ist gründlich und verläßlich. Rudolf Hundt.

Die Fränkische Alb. Hgb.: Chr. Beck und H. Krauß. 7. Jahrg. Nr. 1/2. Nürnberg, 1921.

Inh.: J. G. Hierl, Die Nußbaumkultur auf dem Frankenjura. — Chr. Beck, Blumenpflege im Wiesenttal. — Ders., Der Krieg zwischen Ebermannstadt und Streitberg 1786—87.

Der Auslanddeutsche. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 3. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: Nik. Behr †, Deutsche Schulen in Brasilien. — Wilh. Kaufmann, Die Bedeutung des deutschen Elements in Amerika. — H. Minden, Freie Bahn dem deutschen Buche.

Das Bayerland. Hgb. von F. Solleder. 32. Jahrg., Nr. 9 und 10. München, 1921. H. Eder.

Inh.: (9.) A. Rosenlehner, Vom Hofhalt des Kurfürsten Karl Philipp von der Pfalz (1716—1742). — K. Lohmeyer, Die Grabdenkmäler der Pfalzgrafen in der Heilig-Geist-Kirche in Heidelberg an sicherem Orte verborgen. — C. Pöhlmann, Das Testament Herzog Wolfgangs von Zweibrücken und Neuburg (1568). — H. Schreibmüller, Die Verleihung des Stadtrechts an Annweiler in der Pfalz 1219 durch Kaiser Friedrich II. — Ludwig Fränkel, Der Purzelmarkt zu Billigheim in Südpfalz 1920. — Konrad von Bollanden †. — (10.) Ludwig Fränkel, Pfälzische Kleinstadtkultur. — Ders., Ludwig Hartmann, ein mundartlicher Volks- und Jugenddichter der Rheinpfalz. — Ders., Der rheinpfälzische Mundartdichter Daniel Kühn †. — P. Lory, Wanderungen durch die Rheinpfalz. — Ph. Karch, Maler Müller. — C. Mehlis, Eine „verlorene Handschrift" vom Kloster Limburg in der Pfalz.

Hessenland. Zeitschrift für hessische Geschichte, Volks- und Heimatkunde, Literatur und Kunst. Red.: P. Heidelbach. 35. Jahrg., Nr. 1. Kassel, 1921. Scheel.

Inh.: P. H., Salomon Hermann Mosenthal. — Will. Scheller, August Vilmars Verhältnis zu Goethe. — H., Adolf Hildebrand †. — A. Woringer, Die Beziehungen der Familie von Blücher zu Hessen.

Geographische Zeitschrift. Hgb. von A. Hettner. 27. Jahrg., Heft 1/2. Leipzig, 1921. B. G. Teubner.

Inh.: G. A. Lukas, Kärnten und Steiermark. Ein Beitrag zur Geographie der Heimatliebe. — H. Krucker, Die Grundlagen einer schweizerischen Binnenschiffahrt. — Max Eckert, Die Kartographie im Kriege. (Schluß.) — A. Rühl, Theobald Fischer als akademischer Lehrer.

Naturwissenschaften.

Passarge, S., **Morphologischer Atlas.** Lieferung II: Carl Rathgens, Morphologie des Meßtischblattes Saalfeld. Mit Unterstützung der Geograpischen Gesellschaft in Hamburg. Hamburg, 1920. Friederichsen & Co. (3 Karten, 2 Tafeln Abbildungen und 3 Tafeln Profile. Fol.) ℳ 30.

Ders., Erläuterungen zu Lieferung II. Ebd., 1920. (IV, 92 S. 8.)

Später, als bei Veröffentlichung der 1. Lieferung anzunehmen war (vgl. 66. Jahrg. [1915], Nr. 2, Sp. 43 d. Bl.), konnte die vorliegende, die sich im übrigen als würdige Fortsetzung kennzeichnet, erscheinen. Geologisch-tektonische und morphologische Profile, unterstützt von charakteristischen Landschaftsbildern, zwei Karten über die Sonderung der Gesteine nach ihrer verschiedenen Widerstandsfähigkeit gegen Erosion und über wichtige morphologische Elemente im Saaletal erhalten ihre Begründung in einem weiter ausholenden Textbändchen, das die Entwicklung der geschickt analysierten heutigen Oberflächenformen von der oligozänen Verebnungsfläche an betrachtet. Vorsicht und Sorgfalt können der Kartierung wie auch sonst der Untersuchung nachgesagt werden, die manches neue sachliche Ergebnis zeitigt und auch in ihrer Methode, in den Bahnen der Passargeschen scharfen Scheidung morphologischer und geologischer Arbeit, beachtenswert ist.

Schaefer, Clemens, **Die Prinzipe der Dynamik.** Berlin, 1919. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (IV, 76 S. Gr. 8. mit 6 Fig.) ℳ 8,50.

In klarer und übersichtlicher Darstellung behandelt der bekannte Theoretiker nach einer seiner Vorlesungen den Zusammenhang zwischen den verschiedenen Prinzipien der

Dynamik. An die Spitze gestellt wird das Prinzip der virtuellen Verrückungen und das d'Alembertsche Prinzip, aus dem das Prinzip von Hamilton mit den Lagrangeschen Gleichungen herausgearbeitet wird. Dann folgen die Hölderschen Transformationen und schließlich das Prinzip der kleinsten Wirkung, aus dem viele für die modernen physikalischen Theorien wichtige Folgerungen gezogen werden. Die Arbeiten von Jourdain werden übergangen; ihre Aufnahme bei einer Neuauflage wäre zur Vollständigkeit wünschenswert. A. Wenzel.

Archiv für Rassen- und Gesellschafts-Biologie. Hgb. von A. Plötz. 13. Band. Heft 5/6. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: H. Friedenthal, Über die Bildung der menschlichen Geschlechtszellen und die Vorgeschichte der menschlichen Leibesentwicklung. — W. Becker, Was wird aus den Kindern alter Erstgebärender? Ein Beitrag zur Vererbungslehre. — F. Lenz, Über geschlechtsgebundene Erbanlagen für Augenfarbe.

Rechts- und Staatswissenschaften.

His, Eduard, **Geschichte des neuern Schweizerischen Staatsrechts.** I. Band: Die Zeit der Helvetik und der Vermittlungsakte 1798 bis 1813. Basel, 1920. Helbing & Lichtenhahn. (XIX, 691 S. Gr. 8.) Fr. 22.

Der Verf. füllt eine wirkliche Lücke aus, indem er die staatsrechtlichen Einrichtungen der helvetischen Revolution und der Mediation unter besonderer Würdigung der politischen, volkswirtschaftlichen, religiösen und aufklärungszeitgemäßen Einflüsse einer rechtsgeschichtlichen Betrachtung unterzieht, tief schürfend, wissenschaftlich urteilend, ein sehr begabter Geschichtschreiber, ein ausgezeichneter Jurist. Der Stoff ist „kapitelweise nach einzelnen Rechtsgebilden oder staatstheoretischen Grundsätzen" eingeteilt, „was ohne Zwang um so eher geschehen kann, als das Staatsrecht der französischen und der helvetischen Revolution selbst streng nach systematischen Gesichtspunkten gegliedert war". Der Darstellung des Staatsrechts sind vorausgeschickt: eine kritische Literaturübersicht, ein verfassungsgeschichtlicher Überblick, an sich eine wertvolle Einzeldarstellung, und eine Besprechung der Erklärungen der Menschenrechte. — Eine Inhaltsangabe des Werkes wäre für sich eine Schrift. R. Zehntbauer.

Schulte, Fritz, **Die belgischen Bodenkreditinstitute.** München, 1918. Duncker & Humblot. (VI, 178 S. Lex. 8.) ℳ 15.

Veröffentlichungen zur Statistik des Bodenkredits und verwandter Gebiete. Hgb. vom Archiv für Bodenkredit der Bayerischen Handelsbank zu München. 4. Heft.

Der Verf. gibt einen guten Einblick in die Organisation des belgischen Bodenkredits, er schildert die Rechts-, die wirtschaftlichen und sozialen Grundlagen, behandelt weiter den Realkredit in Zusammenhang mit dem Kleinwohnungswesen, sowie den landwirtschaftlichen Realkredit. Von besonderem Interesse ist das Kapitel von den Übersee-Hypothekbanken und die Beschreibung der einzelnen Bodenkreditinstitute.

Wormser, Otto, **Die Frankfurter Börse,** ihre Besonderheiten und ihre Bedeutung. Ein Beitrag zur Frage der Börsenkonzentration. Tübingen, 1919. Mohr (Siebeck). (XIX, 223 S. Gr. 8.) ℳ 12, Abonn.-Pr. ℳ 10.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik, hgb. von E. Jaffé. Ergänzungsheft XV.

Das im großen und ganzen vor Kriegsausbruch abgeschlossene Buch bringt zunächst eine kurze Geschichte Frankfurts als Handelsplatz und der Frankfurter Börse, deren Blütezeit die Periode von 1826 bis 1870 war. Sodann werden in großen Kapiteln die wirtschaftlichen, insonderheit die kapitalistischen und kreditwirtschaftlichen Grundlagen der Frankfurter Börse, ihre organisatorische und technische Gestaltung auf den beiden Gebieten des Kapitalmarktes (Effektenverkehrs) und des Geldmarktes (Diskont-, Lombard-, Report- und Devisenverkehrs), sowie ihre heutige Bedeutung im Kreise der übrigen deutschen Börsen erörtert. Ein abschließendes Kapitel behandelt die Zukunftsaussichten Frankfurts als Börsenplatz und berührt eingehender die auch auf dem Gebiete des Börsenwesens vorhandenen Konzentrationstendenzen und ihr Widerspiel. In eine bestimmte Forderung klingt das Buch nicht aus. — Der Verf. hat das Verdienst, einmal nach allen Richtungen hin das sozialökonomische Problem der Börse an einem genau erfaßten einzelnen Beispiel erörtert zu haben; für jede künftige Bearbeitung eines derartigen Themas wird seine Schrift richtunggebend sein. Eine Fülle von literarischem Material ist sorgfältig ausgewertet worden; weniger scheint es dem Verf. gelungen zu sein, aus der Praxis unmittelbar zu schöpfen. Wenn einige Kapitel an Weitschweifigkeit leiden, so wird dieser Fehler durch den klaren Aufbau des ganzen Werkes und durch die sichere Gedankenführung und seine Darstellungsform reichlich aufgewogen. H. M.

Technische Wissenschaften.

Freund, Alfred, **Technik.** Ihre Grundlagen zum Verständnis für Alle. Vom Standpunkt technisch-wirtschaftlichen Denkens dargestellt. Leipzig, 1920. Degener. (VIII, 99 S. Gr. 8. mit 39 Abbild.) ℳ 4,50 und 100% Zuschlag.

Technische Fragen gehen heute jedermann, gleich welchem Berufe er angehört, an. Die Grundlage zu einem gesunden Urteil über technisch-gewerbliche Forschritte, die ja zugleich wirtschaftlich sind, sollte sich deshalb auch jedermann anzueignen suchen. Das Buch von Alfred Freund bietet die Hand dazu, es will keine Fachtechniker heranbilden, es will Allgemeinverständnis für technisch-wirtschaftliche Interessen fördern und das gelingt ihm in bester Weise. Die klare Form, in die er sachliche und leicht verständliche Beispiele kleidet, das Ausschalten abschreckender mathematischer Beweise machen das Buch für jeden Denkfähigen gut lesbar. Hch. Wiesenthal.

Die chemische **Industrie.** Red. von M. Wiedemann. **43. Jahrg.** Nr. 51/52. Berlin, 1920. Weidmann.

Inh.: Brönner, Die steuerliche Wirkung der verschiedenen Unternehmens-Formen. — Zweckwidrige Beurteilung von Transportschäden. — Die Sodaindustrie in Britisch-Ostafrika am Magadi-See.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Landauer, Gustav, **Shakespeare.** Dargestellt in Vorträgen. Zwei Bände. Frankfurt a. M., 1920. Rütten & Loening. (VII, 352; IV, 395 S. Gr. 8.) ℳ 60, geb. ℳ 82.

Im letztwilligen Auftrag des Verfassers hgb. von Martin Buber.

Die Überschrift ist irreführend, denn das zusammenfassende Kapitel, das diese Vorträge erst zu „Shakespeare" gemacht hätte, ist abgesehen von einigen dürftigen Ansätzen nicht geschrieben und wäre wohl auch nie geschrieben worden, da Landauers Auffassung, wie sie aus den einzelnen Abschnitten zu entnehmen ist, zu einer Synthese kaum ausreicht. Die Vorträge verdienen schon wegen ihrer warmen Begeisterung für den Dichter eine Empfehlung. Das ist viel wert in heutiger Zeit, wo zahlreiche Forscher, von einer geistvollen Theorie geblendet, an Shakespeare herumnörgeln, weil sie in seinen Dramen das „Eigenerlebnis" nicht finden können. Seine Begeisterung verhilft L. zu mancher hübschen Erläuterung und zu mancher guten, aber meist auch sehr weitläufigen Umschreibung eines Dramas. Freilich ist daran vieles weniger Shakespeare als Landauer oder Landauersches

Ideal. Aber seine Bewunderung ist kritiklos. Selbst der mißlungene „König Johann" ist in seinen Augen ein „schönes, starkes Stück", „Troilus" gehört zu den fünf besten Dramen des Dichters, und die Sonette versetzen ihn als einheitliches Kunstwerk in helle Verzückung. Er hat das Bedürfnis, originell zu sein, etwas anderes zu sagen als seine Vorgänger und so verkehrt er deren Ansichten in das Gegenteil, ohne zu merken, daß nach dem treffenden Ausspruch Turgeniews die Umkehrung eines Gemeinplatzes noch immer ein Gemeinplatz bleibt. L. will etwas Besonderes bieten. Da er aber keine besonderen Gedanken besitzt, so verfällt er häufig in üble Phrasen und Geistreicheleien. Es ist gewiß möglich, Shakespeare mit Beethoven und Rembrandt zu vergleichen, aber wenn dabei mehr als blendende Redensarten herauskommen sollen, so müssen die drei Künstler wirklich philosophisch erfaßt werden. Dazu langt es nicht und so beschränkt sich L. (S. 156) auf Ausführungen, in denen er beispielsweise Brutus mit dem Mann mit dem Goldhelm, der Eroica oder der C-Moll-Symphonie zusammenstellt. Das ist grotesk. Außerdem sind die beiden Symphonien in ihrem Wesen so verschieden, daß selbst Shakespeares Genie kaum imstande wäre, ihren Gefühlsgehalt in einer Gestalt zu vereinigen. Ein Mann, der in dieser Weise mit Beethoven, Rembrandt, Goethe usw. arbeitet, darf natürlich von seiner Höhe voll Verachtung auf Schiller herabsehen. Der Hgbr. hat seinem verstorbenen Freund keine guten Dienste erwiesen, als er diese Anpöbelungen Schillers stehen ließ. Sie verdienten, hier niedriger gehängt zu werden, wäre der Raum nicht zu knapp. Ein origineller Kopf muß naturgemäß auf die Shakespeare-Erklärer schimpfen. „Die Sache will's." L. macht von diesem Recht einen ausgiebigen Gebrauch, obgleich er in seinen zwei Bänden kaum einen Gedanken bringt, der nicht schon bei älteren Schriftstellern vorhanden wäre. Aber er macht sich die Sache doch etwas zu leicht. Sein Zorn richtet sich, soweit er Namen nennt, gegen Tieck, Franz Horn, Gervinus und Vischer. Daß die beiden ersten vielfach geirrt haben, die beiden anderen eine heute überwundene Kunsttheorie besaßen, das haben die neueren Erklärer längst nachgewiesen. Es gehört wirklich nicht viel dazu, diese Toten nochmals tot zu schlagen, und noch dazu mit längst bekannten Gründen. Dabei weiß L., daß die Shakespeare-Kritik trotz mancher Verirrung im einzelnen, im ganzen recht tüchtige Arbeit geleistet hat. Auf jeden Fall hätte er von ihr Gewissenhaftigkeit lernen können. Er spricht über die beiden ersten Quartos von „Romeo und Julia", aber sein Urteil beweist, daß er sie nicht gelesen hat. Er stützt sich auf die „Quellen des Lear", aber offenbar hat er das Büchlein nicht einmal aufgeschlagen, sonst könnte er nicht Brandl statt R. Fischer als Verfasser angeben. Iherings „Kampf ums Recht" ist nicht 1877, sondern 1872 erschienen. L. behauptet, daß die Kästchenfabel nicht vor Shakespeare mit der Geschichte von dem Pfunde Fleisch verbunden war, der Beweis des Gegenteiles ist so gut wie erbracht. Daß es trotz des Verbotes in England Juden gab, hätte L. in jedem englischen Geschichtsbuch finden können und die Wahrscheinlichkeit, daß Shakespeares Hörer über Shylock lachten, bleibt bestehen, selbst wenn er den Vertretern dieser Ansicht „absonderliche Roheit" vorwirft. Der alte „König Johann" soll von Shakespeare verfaßt sein. Als Beweis wird außer einer emphatischen Berufung auf das Titelblatt eines späteren Quarto, obgleich „diese (II, 169) manchmal Lügen und Irrtümer vermelden", nichts angeführt, als daß Goethe auch die „Theatralische Sendung" verfaßt hat. — Das sind einige Proben von L.s Arbeitsweise. Trotzdem wird man sein Buch wegen der großen Verehrung für Shakespeare nicht ablehnen, aber es ist mit Vorsicht zu benutzen. M. J. W.

Unwerth †, Wolf v., und Theodor **Siebs, Geschichte der deutschen Literatur** bis zur Mitte des elften Jahrhunderts. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (IX, 261 S. Gr. 8.) ℳ 22, geb. ℳ 28,50.
Grundriß der deutschen Literaturgeschichte. 1. Band.

Im Januar 1919 ist v. Unwerth durch eine tückische Krankheit allzufrüh unserer Wissenschaft entrissen worden. Siebs hat das begonnene Werk zu Ende geführt, und wir wissen ihm Dank. Er hat es verstanden, sich in die Arbeitsweise des Schülers und Freundes einzufühlen, ohne deshalb die eigene Art zu verleugnen. So beschert er uns ein Buch, das als Ganzes doch einen einheitlichen Charakter trägt, das die Wissenschaft fördert und neben Belehrungen viele Anregungen gibt. Übersichtlich ist der Stoff angeordnet. Nach einer kurzen Einleitung werden Inhalt und Form der altgerm. Dichtung behandelt; wichtig ist uns S. 38 fg. das Urteil über den „Sagvers", einen in rhythmischer Hinsicht freieren Vers, den Sievers in altnord. und angels. Gesetzen, in altfries. Rechtsquellen und z. T. auch im Abecedarium Nordmannicum, im Hildebrandslied und in den Merseburger Zaubersprüchen finden will. Ein weiterer Abschnitt gilt den altdeutschen Zaubersprüchen. Besondere Beachtung verdienen die Auslassungen über das Hildebrandslied, das den Forscher zu immer neuen Untersuchungen reizt. Für eine einheitliche Lautgestalt des Gedichtes ist zuletzt Kluge entschieden eingetreten; vgl. jetzt auch sein Büchlein „Hildebrandslied, Ludwigslied und Merseburger Zaubersprüche", Leipzig 1919. Die karolingische Renaissance und die Dichtschule von St. Gallen, das Waltharilied, die ottonische Renaissance und die lateinische Spielmannsdichtung, der Ruodlieb und die lateinisch-deutsche Dichtung werden in den folgenden Kapiteln behandelt. Bei der Würdigung des Liedes De Heinrico schließt sich Siebs der schönen Erklärung von Ehrismann an; die Sprache bezeichnet er als nordmitteldeutsch; anders z. B. Kögel und Golther. Ausführlich sind der Heliand und die Genesis gewürdigt. Der nächste Abschnit beschäftigt sich mit dem Wessobrunner Gebet und dem Muspilli; zur Literatur vgl. noch G. Bäsecke, Muspilli, Sitzungsber. der Preuß. Akademie d. Wiss., 1918. Otfried und die kleineren althochdeutschen Reimgedichte werden weiterhin besprochen. Die letzten drei Kapitel gelten den Prosadenkmälern: Zuerst ist die Prosa bis zum Tode Karls des Großen, dann die Prosa bis Notker berücksichtigt; ein besonderer Abschnitt wird Notkers großer Bedeutung gerecht. Hervorzuheben ist die feinsinnige, bei aller Wärme doch ruhig abwägende Art der Darstellung. Der eigentlichen Schilderung geht ein Verzeichnis der wichtigsten Literatur voraus; W. Golthers Werke: „Geschichte der deutschen Dichtung" (Stuttgart 1891) und „Die deutsche Dichtung im Mittelalter" (Stuttgart 1912) sind da wohl nur versehentlich übergangen. H. Wocke.

Arkiv för nordisk filologi, utgivet genom A. Kock. Trettiosjunde bandet. Ny följd, trettiotredje bandet, häftet 2. Lund, 1921. Gleerup. Leipzig, Harrassowitz.

Inneh.: E. A. Kock, Bidrag till eddatolkningen. — Nat. Beckman, Antikritiska anmärkningar till Äldre Västgötalagen. — G. Bergman, Prefixet tve-. En dialektgeografisk studie. — Emil Olson, Textkritiska studier över den fornsvenska Flores och Blanzeflor. — III. Hjalmar Lindroth, Anmälan av »Olof Östergren, Nusvensk ordbok«, h. 1—12. — A. Lindqvist, Anmälan av »Paul Öhlin, Studier över de passiva konstruktionerna i fornsvenskan«. — Johs Brøndum-Nielsen, Nekrolog över Ludvig F. A. Wimmer.

Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie, hgb. von C. Robert und G. Wissowa. 56. Band, 1. Heft. Berlin, 1921. Weidmann.

Inh.: F. Jakoby, Das Prooemium des Lucretius. — K. Münscher, Metrische Beiträge. — W. Otto, Das „Tor der Audienzen". — K. Praechter, Diogenes Laertius X 16. Lucretius V 165—180.

Kunstwissenschaft.

dolf Henselt-Brevier. Hgb. von Didi Loë. Leipzig, 1919. Breitkopf & Härtel. (32 S. 8. mit Bildnis.) ℳ 2, geb. ℳ 2,60.

Auf die Herausgabe von Musikerbrevieren sollte man in jedem Falle eine Sorgfalt verwenden, die solche Bücher nicht nur zu einer angenehmen Lektüre, sondern auch zu einem wissenschaftlich brauchbaren Nachschlagewerk macht; Muster: O. E. Deutschs Schubert-Brevier (Berlin, 1905). Schon die Nachweise der gedruckten Quellen für die von L. gesammelten Aussprüche Henselts sind von einer ziemlichen bibliographischen Sorglosigkeit, von der Methode, ungedruckte Quellen anzugeben, ganz zu schweigen. Was Henselt aus eigener Lehrerfahrung heraus z. B. über Üben oder Fingersatz sagt, scheint mir wertvoller als seine Worte über Musik und Musiker im allgemeinen. Bei den verhältnismäßig spärlich fließenden Quellen, über die der Hgbr. verfügte, ist besonders zu bedauern, daß sich so wenig Aussprüche Henselts über sein außergewöhnlich inniges Verhältnis zu Weber finden ließen, worüber sehr ausführlich W. v. Lenz „Die großen Pianoforte-Virtuosen unserer Zeit" (Berlin 1872) S. 104 fg. berichtet. Diese Quelle scheint dem Hgbr. des Henselt-Breviers entgangen zu sein, sonst hätte er wohl noch einen Ausspruch des Komponisten über seine ganz formalistische Bachauffassung verwerten können (a. a. O. S. 95), einen Ausspruch, den dann Lenz mit einem Bericht über Henselts Art, Bachsche Fugen zu üben, „auf einem dazu mit Federkielen abgedämpften Klavier", also tonlos!, noch besonders beleuchtet. Willi Kahl.

Die Heimatkunst. Hgb. vom Deutschen Bund für Heimatkunst. 2. Jahrg., Heft 11/12. Berlin-Lichterfelde, 1920. Hugo Bermühler.

Inh.: J. Schlaf, Die Welt als Schuld und Gleichnis. — H. Gäfgen, Zum „stumpfen Hobel". — Grete v. Urbanitzky, Menschenwürde und Telepathie. — H. Friedrich, Die rote Lichtung. — Albrecht, Im alten Geleise. — M. Jungnickel, Durch den Bücherberg.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 21. Leipzig, 1921. Seemann.

Inh.: E. v. Sydow, Der Briefwechsel Balthasar Denners mit dem Herzog v. Mecklenburg. — Die Pieta der Ursulinerinnen in Erfurt. — Die Reform des Kölner Museumswesens. — Bellinis Bacchanal von 1514 (mit Abbild.).

Pädagogik.

Borch, Rudolf, Bilderatlas zur Geschichte der Pädagogik. Mit begleitendem Text, chronologischer Übersicht und Bücherkunde, hgb. 1. bis 5. Tausend. Wolfenbüttel, 1920. Zwißler. (123 S. Lex. 8.) Kart. ℳ 24, geb. ℳ 28.

Wie Ernst M. Roloff in seiner kürzlich erschienenen, sehr lesenswerten Selbstbiographie „In zwei Welten" erzählt (S. 273), plante er neben dem von ihm herausgegebenen „Lexikon der Pädagogik" ein umfassendes pädagogisches Bilderwerk und kündigte diesen Plan, um zu erfahren, ob er etwa schon von anderer Seite in Angriff genommen sei, in der Vorrede zum ersten Bande des genannten „Lexikons" an (1912). Hierauf meldete sich in der Tat der Seminarlehrer Tschech in Ratibor mit der Mitteilung, daß er selbst schon ein Jahrzehnt lang an einem solchen Bilderwerke arbeite. Roloff gab nunmehr seinen Plan auf, aber auch Tschech, der im Jahre 1915 starb, ist nicht mehr zu einer Veröffentlichung gelangt. Seine umfangreiche, aber noch keineswegs abgeschlossene und wohl noch weniger kritisch gesichtete Sammlung befindet sich heute im Unterrichtsministerium in Dresden. — Inzwischen hatte jedoch im Jahre 1916 Rudolf Borch denselben Plan gefaßt, völlig unabhängig von Roloff und von Tschech, von dessen Sammlung er erst während der Ausführung des eigenen Plans erfuhr. Das Werk, das Borch nunmehr als erstes dieser Art vorlegt und „der gesamten deutschen Schulwelt" widmet, darf mit außerordentlichem Beifall begrüßt werden. Das Bildermaterial (in der Hauptsache Bildnisse der führenden und bahnbrechenden Männer der Unterrichtsgeschichte von Sokrates und Plato bis auf Rein und Kerschensteiner, aber auch vielerlei Schulszenen und Verwandtes) ist vorzüglich ausgewählt und gut wiedergegeben. Den offenbar sehr zuverlässigen bibliographischen Angaben des Abschnitts „Bücherkunde" merkt man unschwer an, daß sie nur in beharrlicher sorgfältiger Arbeit entstanden sein können; sie bilden ebenso wie die Zeittafel der Unterrichtsgeschichte wertvolle Zugaben zu dem eigentlichen Bilderatlas, dem ersten und hauptsächlichsten Teil des Werkes. — Man darf von diesem Autor, der dem „Literatur-Kalender" zufolge noch im dritten Jahrzehnt des Lebens steht, aber bereits mehrere Schriften, darunter eine sehr günstig beurteilte „Einführung in eine Geistesgeschichte", veröffentlicht hat, gewiß noch ausgezeichnete Arbeiten erwarten. W. A.

Schriften für Lehrerfortbildung. Nr. 19. Prag, 1921. A. Haase. (48 S. Gr. 8.) ℳ 7,50.

Inh.: Fr. Schnaß, Die erdkundliche Lehrerbildung im Rahmen der Pädagogischen Akademie. Eine Denkschrift mit bibliographischer Beilage: Grundstock einer geographischen Lehrbücherei, zugleich Aufgaben für Arbeitsgemeinschaften.

Vermischtes.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 448. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Th. Fritsch, Die deutsche Schuld. — F. Roderich Stoltheim, Die Truglehre Einsteins. III.

Deutsche Verlegerzeitung. Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 3 und 4. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: (3). W. Frels, Bücherseltenheiten der neuesten Zeit. Ein Gang durch die Sammlungen der deutschen Bücherei. — O. Bielefeld, Die erforderlichen Änderungen der Satzungen des Börsenvereins. — H. Minden, Ceterum censeo. — Th. Marcus, Die Zukunft des oberschlesischen Buchhandels. — Schweizerische Absage an den deutschen Verlag. — Zeitpunkt des Erscheinens. — Die Valuta-Ordnung und ihre Folgeerscheinungen im Auslande. — (4.) L. Bernhard, Das Reisetagebuch eines Geheimrats. — W. Schöppa, Beruf und Buchhändler. — E. Collin, Die Bedeutung der Frühjahrs-Bugramesse für den deutschen Verlagsbuchhandel. — O. Säuberlich, Übertragungs-Druckverfahren. — Über die Aussichten für den Buchhandel mit Rußland.

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Dante, La divina commedia. Hgb. von L. Olschki. (W. Wurzbach: Ztschr. f. d. östr. Gymn. LXIX, 11/12.)
Naegle, A. O., Kirchengeschichte Böhmens. I, 2. (G. Juritsch: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LXIX, 9/10.)
Nemesii Premnon physicon, rec. C. Burkhard. (R. Bitschofsky: Ebd.)
Nußbaum, A., Das neue deutsche Wirtschaftsrecht. (H. C. Nipperdey: Jahrbb. f. Nationalök. CXV, 5.)
Pauli, J., Enfant, garçon, fille dans les langues romanes. (A. Wallensköld und O. J. Tallgren: Neuphilolog. Mitteilungen, Helsingfors 1920, Nr. 5/8.)
Pfannenschmidt, C., Boliviens Land- und Volkswirtschaft. (Beckmann: Jahrbb. f. Nationalök. CXV, 5.)
—, Die Landwirtschaft in den nördl. Provinzen Argentiniens. (Ders.: Ebd.)
Pfeiffer, R., Der Augsburger Meistersinger und Homerübersetzer Johs. Spreng. (V. Bulhart: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LXIX, 9/10.)
Weber, E., Die epische Dichtung. 2. Aufl. (A. Kleinberg: Ztschr. f. d. östr. Gymn. LXIX, 11/12.)



Vom 21. bis 26. Februar sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Bruce, H. L., Voltaire on the English stage. Berkeley, 1918. University of California Press. (152 S. Gr. 8.)

Cory, H. E., Edmund Spenser. A critical study. Ebd., 1917. (478 S. Gr. 8.)

Driesch, H., Leib und Seele. Eine Untersuchung über das psychophysische Grundproblem. Zweite, verbesserte und teilweise umgearbeitete Auflage. Leipzig, Reinicke. (VIII, 115 S. Gr. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 18.

Haase, E., Physik des Spielzeugs. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (VIII, 141 S. Gr. 8. mit 32 Abbild.) ℳ 9.

Heberdey, R., Altattische Porosskulptur. Ein Beitrag zur Geschichte der archaischen griechischen Kunst. Wien, 1919. Hölder. (XI, 246 S. Fol. mit 189 Abbild., nebst 5 Taf. Gr.Fol. in Mappe.)

Keßler, H., Notizen über Mexiko. Zweite Auflage. Leipzig, 1921. Insel-Verlag. (143 S. 8.).

Krische, P., Jugend! Bonn, 1921. Marcus & Weber. (111 S. 8.) ℳ 11.

Linforth, I. M., Solon the Athenian. Berkeley, 1919. University of California Press. (318 S. Gr. 8.)

Luther, J., Martin Luthers Auslegung des 90. Psalms. Ein literarischer Festgruß der Wittenberger Theologen an die Königin Dorothea von Dänemark im Jahre 1548. (50 S. Gr. 4.)

Meyer, Fr. E., Zur Geschichte des Immobiliarrechtes der deutschen Schweiz im 13. bis 15. Jahrhundert. Breslau, 1921. M. & H. Marcus. (XV, 209 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Pfau, E., Industriepolitische Gesichtspunkte in der Besteuerung. Stuttgart, 1921. Enke. (148 S. Gr. 8.) ℳ 22,60.

Pinger, W. R. R., Laurence Sterne and Goethe. Berkeley, 1920. University of California Press. (65 S. Gr. 8.)

Price, L. M., English-German literary influences. Bibliography and survey. Ebd., 1919,20. (616 S. Gr. 8.)

Schevill, R., The dramatic art of Lope de Vega together with La Dama Boba. Edited, from an autograph in the Biblioteca Nacional at Madrid, with notes. Ebd., 1918. (340 S. Gr. 8.)

Srbik, H. v., Wallensteins Ende. Ursachen, Verlauf und Katastrophe. Auf Grund neuer Quellen untersucht und dargestellt. Wien, Seidel & Sohn. (XVI, 408 S. Gr. 8.) ℳ 60.

Stöhr, A., Wege des Glaubens. Wien, 1921. Braumüller. (49 S. 16.)

Weltsch, F., Gnade und Freiheit. Untersuchungen zum Problem des schöpferischen Willens in Religion und Ethik. München, Kurt Wolff. (157 S. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 20.

Wieleitner, H., Geschichte der Mathematik. II. Teil: Von Cartesius bis zur Wende des 18. Jahrhunderts. II. Hälfte: Geometrie und Trigonometrie. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VI, 220 S. 8.) Geb. ℳ 45.

Antiquarische Kataloge.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 488: Ägypten, Abessinien und Nubien in alter und neuer Zeit, 450 Nrn.

Koehler, P., in Leipzig, Stötteritzerstr. 37, Nr. 6/7: Fremde Länder und Völker in alter und neuer Zeit, 2080 Nrn.

Neue Kataloge.

Artist. Institut Orell Füßli in Zürich. Neuerscheinungen aus dem Verlag 1920. (20 S. 8.)

Hoepli, U., in Mailand. Verlagskatalog. 1800 Manuali Hoepli. (128 und 32 S. 8.)

Nachrichten.

Persönliches.

Der a. ord. Professor der Augenheilkunde Dr. Wolfgang Stock in Jena wurde zum ord. Professor in Tübingen, der a. ord. Professor der Zoologie Dr. Friedrich Baltzer in Freiburg i. B. zum ord. Professor in Bern, der a. ord. Professor der Kinderheilkunde Dr. Hans Rietschel in Würzburg, der a. ord. Professor und Vorstand der Poliklinik für Hautkrankheiten Dr. Karl Zieler daselbst und der Hon.-Professor der historischen Theologie D. Heinrich Voigt in Halle a. S. zu ord. Professoren ernannt.

In Gießen habilitierte sich der bisherige Privatdozent der allgemeinen Religionswissenschaft an der Technischen Hochschule in Darmstadt Pfarrassistent Dr. Heinrich Frick, in Göttingen Dr. Hans Niedermayer für römisches und bürgerliches Recht, in Heidelberg Dr. Gerhard Ritter für neuere Geschichte, in München Dr. Ludwig Scheuring für Zoologie.

Am Botanischen Museum in Berlin-Dahlem wurde der Assistent Dr. Rudolf Schlechter zum Kustos ernannt.

Dem Universitätsprofessor Dr. Ludwig Pastor (Innsbruck), provisorischem Geschäftsträger der österreichischen Gesandtschaft beim Päpstlichen Stuhle in Rom, wurde der Titel eines außerordentlichen Gesandten und bevollmächtigten Ministers verliehen.

Die naturwissenschaftliche Fakultät in Frankfurt a. M. verlieh dem Erfinder des Alizarins Prof. Dr. Karl Graebe daselbst anläßlich seines 80. Geburtstages die Würde eines Ehrendoktors.

Mitte Februar † in Montreux der Kunstschriftsteller Prof. Emil Heilbut im bald vollendeten 60. Lebensjahre.

Am 23. Februar † in München der Archäologe und Geschichtsforscher Geh. Hofrat Dr. Otto Piper im fast vollendeten 80. Lebensjahre.

Am 24. Februar † in Berlin der Direktor der laryngologischen Klinik an der Charité Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Gustav Killian im 61. Lebensjahre.

Ende Februar † in Wien der ord. Professor der Physik Hofrat Dr. Wilhelm Trabert, 58 Jahre alt, und der a. ord. Professor der allgemeinen und experimentellen Pathologie Dr. Gustav Gaertner im 66. Lebensjahre; in Innsbruck die Dichterin Angelika v. Hörmann, geb. Geiger, Gattin des Kulturhistorikers Ludwig v. Hörmann, 78 Jahre alt; in Potsdam die Assistentin am Institut für Vererbungsforschung und Züchtungskunde der Landwirtschaftlichen Hochschule Dr. phil. Luise v. Graevenitz.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Der preußische Kultusminister erhob das Dialektologische Institut, das sich an der Universität **Marburg** bei Prof. Wrede durch die Vereinigung des Hessen-Nassauischen Wörterbuches mit dem Sprachatlas des Deutschen Reiches herausbildete, zur Zentralstelle für deutsche Mundartforschung.

Der **Verband deutscher Geschichtslehrer** hält zum ersten Male wieder nach dem Kriege in der Osterwoche am 30. und 31. März seine Jahrestagung in Leipzig ab, um zu den brennenden Fragen der Neugestaltung des Geschichtsunterrichts Stellung zu nehmen. Vorträge: Prof. Dr. Brandi (Göttingen) „Geschichte als Gestaltung", Prof. Dr. Friedrich (Leipzig) „Gegenwartswert der geschichtlichen Bildung", Oberlehrer Wolf (Leipzig) „Forderungen der Gegenwart an den Geschichtsunterricht in der Volksschule".

Der 12. Kongreß der deutschen **Dermatologischen Gesellschaft** findet vom 16. bis 18. Mai d. J. in Hamburg statt.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

In der Zeitschrift „Mnemosyne" N. S. 48, III, S. 267—309, IV, S. 339—365 (Leiden, 1920, Brill; Leipzig, Harrassowitz) unterzieht in einer Abhandlung **De textu evangeliorum in saeculo secundo** A. Pott, Schüler und langjähriger Mitarbeiter H. v. Sodens, dessen Tatianhypothese, die fast alle Abweichungen nt. Textüberlieferung von der von ihm für den ältesten erreichbaren Text gehaltenen Textform HJK aus dem Diatessaron Tatians ableitet, einer ausführlichen Kritik. P. weist v. Soden einen Bruch seiner ursprünglichen Methode und Unstimmigkeiten in seinen Lesarten-Listen nach und macht die Ableitung jener Abweichungen aus Tatian auch mit Hinweis auf sein Ketzertum unwahrscheinlich, vor allem aber scheint ihm jener Aufstellung die Apostelgeschichte zu widersprechen, deren stark von HJK abweichende Lesarten bei der völligen Beziehungslosigkeit der Akten zu Tatian aus diesem nicht erklärt werden könnten. Indem P. die Alternative v. Sodens: hat HJK oder Tatian den reineren ursprünglichen Text? als unrichtige Fragestellung zurückweist, fordert er die Ergänzung der Tatianhypothese durch eine Marcionhypothese, d. h. er behauptet genauer, daß ein von HJK abweichender Text, vertreten durch δ 5ff. af it ssc, bereits Marcion, Justin und Tatian vorgelegen hat. Auf das freie Schalten der Väter mit dem Text wird noch besonders verwiesen. Die Arbeit stellt sich als ein wertvoller Beitrag zum Hauptproblem nt. Textkritik dar: zu der Erklärung des sogenannten westlichen oder, wie Pott ihn nennt, des vorkanonischen Textes. K.

„Das kirchliche Handbuch für das katholische Deutschland nebst Mitteilungen der amtlichen Zentralstelle für kirchliche Statistik", hgb. von H. A. Krose S.J., steht in den bekannten neun Abteilungen seines IX. Bandes (1919—20) unter dem Zeichen des Versailler Friedens, der auch dem katholischen Deutschland so schmerzliche

[W]unden geschlagen und in das kirchliche Leben so tief eingegriffen [ha]t. Der Vaterlandsfreund hofft, daß die folgenden Bände den [W]iederaufbau schildern. (Freiburg i. B., Herder & Co.; XX, 459 S. [G]r. 8., geb. ℳ 34.)

Geschichte.

Die Rede, die Prof. Hermann Oncken bei der Gedächtnisfeier zur Wiederkehr des Tages der Reichsgründung, veranstaltet von Universität und Stadt Heidelberg, am 18. Januar d. J. hielt: **„Unser Reich"**, ist soeben im Druck erschienen (Heidelberg, 1921; 28 S. 8., ℳ 2 und Zuschlag). Mit sicherem Blick führt sie uns die geschichtliche Entwicklung und ihre treibenden Kräfte, hauptsächlich im 19. Jahrhundert und besonders im 70er Kriege vor, durch manche feine Bemerkung eigenartige und überzeugende Auffassungen an den Tag legend. Einheit und Freiheit des Vaterlandes muß jetzt unser Ziel sein, wenn auch der Weg dazu mühevoller und langwieriger sein wird als der der Reichsgründer von 1871. — Nicht minder anziehend, etwas weiter zurückgreifend, schildert ein anderer hervorragender Hochschullehrer, Geheimrat Prof. Max Koch **„Reich und Kaiser im Wandel deutscher Geschichte"**; es ist eine Festrede, die er bei der vom Breslauer Landwehroffizierskasino veranstalteten Feier der Reichsgründung als bayerischer Major d. L. a. D. gehalten hat (Breslau, 1921, Selbstverlag des Landwehroffizierskasinos; 24 S. 8.). Sie ist von echter Vaterlandsliebe und trotz allem Leid ungebeugter Hoffnung auf die Zukunft durchweht. In schwungvoller, von manchem kernigen Dichterwort belebter Darstellung führt sie die Hauptstufen des geschichtlichen Verlaufs unter bemerkenswerten Gesichtspunkten vor und endet mit der Zuversicht auf eine Neuaufrichtung des Deutschen Reichs: „Der Gott, der Eisen wachsen ließ, der wollte keine Knechte".

Naturwissenschaften.

Die meisterhafte Darstellung in Hermann Weyls **„Raum. Zeit. Materie.** Vorlesungen über allgemeine Relativitätstheorie" (vgl. 69. Jahrg. [1918], Nr. 37, Sp. 732 d. Bl.) machte das Werk zur Einführung hervorragend geeignet und so folgten sich denn bald kurz hintereinander mehrere Auflagen. Wies die dritte wesentliche Umarbeitungen auf (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 19, Sp. 358 fg. d. Bl.), so ist die soeben erschienene vierte im ganzen unangetastet geblieben; über die einzelnen Änderungen und Zusätze berichtet das Vorwort. Besonders erwähnt sei, daß die neueren experimentellen Untersuchungen zur allgemeinen Relativitätstheorie berücksichtigt wurden und der Mie'schen Auffassung der Materie eine andere gegenübergestellt worden ist. (Mit 15 Textfiguren; Berlin, 1921, Julius Springer; XI, 300 S. Gr. 8., ℳ 20 und Zuschläge.)

Prof. Ferd. Henrich's geschätztes Werk **„Theorien der organischen Chemie"**, dessen englische Übersetzung Prof. T. B. Johnson in New Haven herausgibt, zeigt in der neuen, vierten Auflage in verschiedenen Kapiteln, wie „Benzolfragen", „Farbe und chemische Konstitution", „Neuere elektrochemische Ansichten" usw., eine sich an die neueste Fachliteratur anschließende Ergänzung und Umarbeitung. Besonders hervorheben möchten wir das neu hinzugekommene Kapitel: „Neuere und neueste Ansichten über die Natur der Valenz". (Braunschweig, 1921, Vieweg & Sohn; XVI, 544 S. Gr. 8. mit 31 Abbildungen, ℳ 68, geb. ℳ 76.)

Volkswirtschaft.

Die **„Schriften des Bundes zur Erneuerung wirtschaftlicher Sitte und Verantwortung"** führen sich mit ihrer Nr. 1, überschrieben: **„Was soll ich tun?"** gut ein (Stuttgart und Berlin, Deutsche Verlagsanstalt; 16 S. 8.). Mit Recht wird hier auseinandergesetzt, daß viel zu viel Geld für unnötige Dinge ins Ausland geht, und eine ganz wesentliche Beschränkung in dieser Richtung gefordert. Künstlich gesteigerte Bedürfnisse und übermäßiger Verbrauch werden als soziales Vergehen gebrandmarkt. Beachtenswerte Richtlinien für eine Besserung werden aufgestellt; die deutsche Jugend soll zu positiver Mitarbeit gewonnen, die Wirtschaftsethik zum Lehrgegenstand auf Universitäten und Schulen gemacht werden. Hoffentlich fallen die Vorschläge auf fruchtbaren Boden.

Kunstgeschichte.

Die von Paul Westheim im Verlag Ernst Wasmuth in Berlin herausgegebene Weltkunst-Bücherei »**Orbis pictus**«, deren 1. Band wir im 71. Jahrg. (1920), Nr. 22, Sp. 423 d. Bl. anzeigten, weist eine erfreulich rasche Förderung auf. Band 2: **„Alt-russische Kunst"**, mit einer Einführung von Dr. Jannina W. Halle, eröffnet dem Laien das Verständnis für die altrussische Malerei (11. bis 17. Jahrh.) in ihrer Abhängigkeit von der byzantinischen Kunst, aber sie ist der Ausdruck einer ausschließlich religiösen Weltanschauung, „ein visionäres Gottschauen, ein Gottesdienst der Seele", während die byzantinische „eine blendende zeremonielle Hofkunst" ist mit dem „Streben nach Monumentalität, Repräsentation und Dekor". (24 S. Gr. 8. mit 47 Taf.-Abbildungen, geb. ℳ 16,50.) — Im 3. Band: **„Archaische Plastik der Griechen"**, mit einem Vorwort von Waldemar Graf Uxkull-Gyllenbrand", bietet sich ein auswählender Überblick über die althellenische Bildnerkunst des 6. bis 5. Jahrh. v. Chr., die zwar zunächst starke Beeinflussung durch den Stil Vorderasiens und Ägyptens erkennen läßt, aber doch von vornherein im scharfen Gegensatz zu ihm steht und eine selbständige Entwicklung nimmt, welche die Griechen zu Schöpfern des geistigen Europa machte. (13 S. Gr. 8. mit 48 Taf., geb. ℳ 16,50.) — Der 4. Band: **„Die chinesische Landschafts-Malerei"**, mit einem Vorwort von Alfred Salmony, enthält 48 Abbildungen der schönsten chinesischen Landschaftsbilder aus dem 10. bis 13. Jahrhundert, die sich durch Zartheit der Darstellung auszeichnen, während der Text einen geschichtlichen Abriß dieser einheimischen Kunstrichtung beifügt. (15 S. Gr. 8. mit 48 Taf., geb. ℳ 16, 50.) Wir sehen mit Spannung weiteren Bänden dieser interessanten Sammlung entgegen, die nach dem Prospekt in kurzen Einzelmonographien die Kunst aller Zeiten und Völker vorführen soll.

Verschiedenes.

Bei Gilhofer & Ranschburg in Wien erfolgte am 24. bis 26. Februar d. J. die Versteigerung einer hervorragenden Kunstsammlung, darunter der Glassammlung der Frau Dr. Geza Kodella in Graz, insgesamt 594 Nrn., deren Katalog uns verspätet zuging. Unter den Gemälden zahlreicher alter und neuerer Meister nennen wir nur Ed. Grützner, Spitzweg, Ferd. Waldmüller, unter den Aquarellen und Miniaturen Chodowiecki, M. v. Schwind, ferner Kupferstiche und Holzschnitte von Dürer, Radierungen von Rembrandt, englische und französische Kupfer- und Farbstiche des 18. Jahrh. (Reynolds, J. R. Smith, H. Vernet, W. Ward), endlich Keramik, Edelmetallarbeiten, Waffen. Schätzungswert insgesamt 11 496 000 Kr.

Hierzu je eine Beilage des Verlags F. A. Perthes in Gotha, Th. Weicher in Leipzig und Berlin und Ferd. Hirt in Breslau.

Verantwortl. R.: Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 12. → 19. März 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (241): Leipoldt, Jesus und die Frauen. Grabmann, Einführung in die Summa Theologiae des hl. Thomas von Aquin.
Philosophie (243): Wirth, Zur Orientierung der Philosophie am Bewußtseinsbegriff. Méchanik, Von Menschlichem und Göttlichem, 2. Aufl.
Geschichte. Kulturgeschichte (244): Klaatsch, Der Werdegang der Menschheit, hgb. von Heilborn. Stein, Studien zur Geschichte des byzantinischen Reiches. Mager und Spieß, Erläuterungen zum Probeblatt Göttingen der Karte der Verwaltungsgebiete Niedersachsens um 1780. Schmidt, Die alte Grafschaft Schaumburg.
Länder- und Völkerkunde (248): Riedlich, Deutscher Heimatschutz als Erziehung zu deutscher Kultur!
Naturwissenschaften. Mathematik (248): Klose, Das westfälische Industriegebiet und die Erhaltung der Natur. Fricke, Lehrbuch der Differential- und Integralrechnung und ihrer Anwendungen.
Medizin (249): Birnbaum, Psychopathologische Dokumente.
Rechts- und Staatswissenschaften (250): Vorst, Revolution und Todesstrafe. v. Thadden, Völkerrecht und Völkerbund. Diederichs, Politik des Geistes. Singer, Das Geld als Zeichen.
Technische Wissenschaften (252): Wehnelt, Das Handfertigkeitspraktikum.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (253): Nicholson, Studies in Islamic Poetry. Dante Alighieri, Neues Leben, übersetzt von Lambert. Dante, Göttliche Komödie, übertragen von Lübbe. Hansen, Illustreret dansk Litteraturhistorie, tredje udgave af Petersen, 3. & 4. hefte. Wenz, Die Fridthjofsaga in ihrer Überlieferung. Uhlendahl, Fünf Kapitel über H. Heine und E. T. A. Hoffmann.
Altertumskunde (255): Trendelenburg, Der Humor in der Antike.
Kunstwissenschaft (256): Mahn, Der Tempel von Boro-Budur.
Hochschulwesen. Pädagogik (257): Lauscher, Die katholisch-theologische Fakultät zu Bonn. Natorp, Der Idealismus Pestalozzis. Kieß, Dathe, Genthe, Höhere Schule und sechsklassige Grundschule. Zühlsdorff, Das Begabungsproblem in der Grundschule. Schilling, Die allgemeine Fortbildungsschule.
Bibliographischer Teil (258). **Nachrichten** (260).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Birnbaum, K., Psychopathologische Dokumente. (249.)
Dante Alighieri, Neues Leben. Übersetzt von F. A. Lambert. (253.)
Dante, Göttliche Komödie. Übertragen von A. Lübbe. (253.)
Diederichs, E., Politik des Geistes. (251.)
Fricke, R., Lehrbuch der Differential- und Integralrechnung. (248.)
Grabmann, M., Einführung in die Summa Theologiae des hl. Thomas von Aquin (242.)
Hansen, P, Illustreret dansk Litteraturhistorie. Tredje udgave af C. S. Petersen. 4. & 5. hefte. (254.)
Kieß, K., H. Dathe, K. Genthe, Höhere Schule und sechsklassige Grundschule. (257.)
Klaatsch, H., Der Werdegang der Menschheit. Hgb. von A. Heilborn. (244.)
Klose, H., Das westfälische Industriegebiet und die Erhaltung der Natur. (248.)
Lauscher, A., Die katholisch-theologische Fakultät zu Bonn. (257.)
Leipoldt, J., Jesus und die Frauen. (241.)
Mager, F., und W. Spieß, Erläuterungen zum Probeblatt Göttingen der Karte der Verwaltungsgebiete Niedersachsens um 1780. (246.)
Mahn, G., Der Tempel von Boro-Budur. (256.)
Méchanik, M., Von Menschlichem und Göttlichem. 2. Aufl. (243.)
Natorp, P., Der Idealismus Pestalozzis. (257.)
Nicholson, R. A., Studies in Islamic Poetry. (253.)
Riedlich, J. K., Deutscher Heimatschutz als Erziehung zu deutscher Kultur! (248.)
Schilling, M., Die allgemeine Fortbildungsschule. (258.)
Schmidt, G., Die alte Grafschaft Schaumburg. (246.)
Singer, K., Das Geld als Zeichen. (252.)
Stein, E., Studien zur Geschichte des byzantinischen Reiches. (244.)
Thadden, R. von, Völkerrecht und Völkerbund. (251.)
Trendelenburg, A., Der Humor und die Antike. (255.)
Uhlendahl, H., Fünf Kapitel über H. Heine und E. T. A. Hoffmann. (25·)
Vorst, H., Revolution und Todesstrafe. (250.)
Wehnelt, A., Das Handfertigkeitspraktikum. (252.)
Wenz, G., Die Fridthjofsaga. (254.)
Wirth, W., Zur Orientierung der Philosophie am Bewußtseinsbegriff. (243.)
Zühlsdorff, E., Das Begabungsproblem in der Grundschule. (257.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Leipoldt, Johannes, **Jesus und die Frauen.** Bilder aus der Sittengeschichte der alten Welt. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (IV, 170 S. 8.) ℳ 16.

Wieder beschert L. der Wissenschaft hier eine Vorarbeit zu einem wissenschaftlich auf der Höhe stehenden Leben Jesu, das wir noch nicht besitzen. In der hellenistischen Welt, wie in der Welt der Rabbinen, ist L. in gleicher Weise heimisch, und auch die Beziehung der Welt Indiens zum Neuen Testament liegt bereits in seinem Gesichtskreis. Für das rabbinische Vergleichsmaterial hat ihn der mit staunenswerter Kenntnis dieses Gebietes ausgestattete Lektor der Universität Leipzig Professor Kahan wirksam unterstützt. So ist das Buch von hohem wissenschaftlichen Werte. Wie unendlich viel ertragreicher sind solche Untersuchungen der realen Zustände der Zeit Jesu als die meines Erachtens allzu rasch und mit noch unzulänglichen Mitteln unternommenen „Stiluntersuchungen", die neuerdings in Mode kommen und vor allem die eindringende Kenntnis des rabbinischen Materials vermissen lassen. Reiche Schätze sind für die Kenntnis der realen Verhältnisse der Zeit Jesu vor allem auch aus der rabbinischen Literatur noch zu heben. Schürers Werk bedarf vieler Ergänzungen. Leider muß man heutzutage das wissenschaftliche Material so kurz wie möglich und in Anmerkungen hinter dem Text unterbringen. Viel Neues und Förderliches sagt L. in dieser Form. Spätere Zeiten ermöglichen hoffentlich wieder, daß dies Material wörtlich dargeboten und dadurch noch näher gerückt werden kann. L. konnte vieles nur andeuten. Zweifellos hat er damit Recht, daß er den Nachweis führt, wie Jesus die Stellung der Frau über die hellenistische und jüdische Schätzung hinausgehoben hat. Mit Recht hebt L. den Unterschied zwischen städtischen und ländlichen Verhältnissen hervor. Wenn mir auch für die jüdische Schätzung der Frau der Ausdruck, sie sei „minderwertig" nach jüdischem Urteil, zu stark erscheint, so ist doch klar, daß der Mann religiös und sittlich höher bewertet wird. Das Vergleichsmaterial läßt sich natürlich mannigfach ergänzen. So verweise ich auf Abod. z. 36^b (Strafe für den Verkehr mit Nichtjüdinnen), Joma 18^b (Doppelehe), Abod. z. 17^a (Reue eines unzüchtigen Rabbinen), Ned. 20^a (Schamhaftigkeit) usw. Aber die Grundlinien hat L. richtig gezeichnet. Frei, groß und rein tritt die Person Jesu hervor. Wenige sind in der Lage, auf neutestamentlichem Gebiet so vollgültig zu arbeiten wie L. Leider ist großzügiger wissenschaftlicher Betrieb gegenwärtig unmöglich. Die rabbinische Literatur zu erschließen, ist dringend nötig. Bücher wie das vorliegende L.s sind ein Markstein zu wirklichem Fortschritt und veralten nicht.

Fiebig.

Grabmann, Martin, **Einführung in die Summa Theologiae des hl. Thomas von Aquin.** Freiburg i. B., 1919. Herder. (VIII, 134 S. 8.) ℳ 4,40.

In verdienstvoller Weise führt Grabmann mit dem vorliegenden Buch in das „literaturhistorische Verständnis" des Aquinaten überhaupt, wie in das seines Lebenswerkes, der

theologischen Summa im besonderen ein. Bei dem modernen Geschichtskritizismus ist eine sachliche Erörterung des philosophisch-theologischen Summen-Begriffes sehr willkommen, zumal von vielen Vertretern der Geschichte der Philosophie Thomas und die mit ihm gegebene Hochscholastik mehr kritisiert als gelesen wird. Gewiß ist der Stil und der Aufbau der Summa geeignet, ernster Geistesarbeit entfremdete Wahrheitsforscher zu langweilen und von vertieftem Studium fern zu halten, allein trotzdem bleibt das Goldgut der Philosophie des im Schauen und Prüfen, im Glauben und Beten starken Wahrheitsforschers ein Anziehungspunkt für alle zeitgemäße Philosophie. G. gliedert den gedrängt behandelten Stoff in drei Kapitel: „Literarische Untersuchungen; Geist und Form der theologischen Summa des hl. Thomas im Rahmen der mittelalterlichen Scholastik und Gedanken über Erklärung und Verwertung der theologischen Summa des hl. Thomas". Reiche Anregung empfängt Lehrer und Schüler aus dem Büchlein. Es eignet sich besonders als Vorschule für Vorlesungen über scholastische Theologie und mittelalterliche Philosophie. Die kulturhistorische Bedeutung der Summa theologica dürfte in einer neuen Auflage noch eine Vertiefung erfahren können. J. Gotthardt.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 9. Marburg i. H., 1921.

Inh.: E. Fuchs, Vom unbedingten Ernst unsrer Frömmigkeit. Antwort auf Friedrich Gogartens Klage über die Not der Absolutheit. — P. Fiebig, Vom Schulchan aruch. Zur Judenfrage. — F. Kattenbusch, Zu Horst Stephans Glaubenslehre.

Philosophie.

Wirth, Wilhelm, **Zur Orientierung der Philosophie am Bewußtseinsbegriff.** Grundlinien einer systematischen Einführung. (S.-A. a. Festschrift Johannes Volkelt dargebracht.) München, 1919. C. H. Beck. (52 S. Gr. 8.) ℳ 1,20.

Die Abhandlung beruht auf der durchgehenden Ansicht von der „Notwendigkeit einer psychologischen Grundlegung der Philosophie" und versucht diese Grundlegung insonderheit durch eine Zergliederung des Bewußtseins und seines Begriffes. Aus dem reichen Inhalt sei als besonders bemerkenswert hervorgehoben, daß diese Begriffsklärung sich in erster Linie auf eine Evidenztheorie stützt, die wie bei Descartes' und Leibniz' Begriffen der Klarheit und Deutlichkeit den eigentlich logischen Charakter der Evidenz im Gegensatz zu dem leicht zu psychologistischen Mißdeutungen Anlaß gebenden Gewißheitsbegriff zur Geltung kommen läßt. In dieser Hinsicht war es dem Berichterstatter eine Genugtuung, in dem genau gleichzeitig mit einer eigenen Abhandlung veröffentlichten Aufsatz (Kantstudien XXIII, 2/3, vgl. 70. Jahrg. [1919], Nr. 19, Sp. 327/8 d. Bl.) trotz mancherlei Abweichungen an vielfachen Stellen Berührungen und Bestätigungen erblicken zu können, vor allem in der Rückführung des „evidenten Urteils" auf die Feststellung von lediglich daseienden, durch eindeutige Meinung bestimmten Inhalten, wie sie übrigens ähnlich v. Kries, Störring, auch Cornelius vollziehen. Von den Anwendungen der Evidenztheorie sei nur noch die deutliche Spitze gegen Pragmatismus und den conscientialistischen Phänomenalismus und die in Volkeltschem Sinne erfolgte Wiederherstellung der realistischen Grundansicht erwähnt. Wilhelm Reimer.

Mechanik, Max, **Von Menschlichem und Göttlichem.** Ein Versuch, die wichtigsten Welt- und Menschheitsfragen zu beantworten. Zweite, umgearbeitete und ergänzte Auflage der »Marsiana«. Zwei Teile. Berlin, 1920. Behr. (XI, 376; III, 496 S. Gr. 8.) ℳ 50, geb. in Halbleinen ℳ 70, in Halbleder ℳ 140.

Der Verf. legt Gewicht darauf, anerkannt zu wissen, daß diese zweite Auflage gegenüber der ersten durchgreifende Veränderungen enthält. Es soll in der Tat zugestanden werden, daß die Gedanken wesentlich klarer und deutlicher herausgearbeitet sind. Gleichwohl kann ich mich auch jetzt nicht mit diesem Versuch, die wichtigsten Welt- und Menschheitsfragen zu beantworten, befreunden. Der Dynamozoismus, den der Verf. lehrt, nach dem die Welt eine Art Traum ist und als Wirkung einer beseelten Weltkraft betrachtet werden muß, und seine Mathekamathie (Wissen und Nichtwissen), die die Welt als etwas Ideales und zugleich Metaphysisches ansieht, liegen in ihrer näheren Gestaltung so sehr außerhalb der Grenzen der wissenschaftlichen Philosophie, daß eine Diskussion mit dem überzeugten Verf. nutzlos sein würde, obschon der Verf. wieder einmal den berühmten „Apfel" als Beweisstück wälzt und meint, auf diese Weise etwas Sicheres erwiesen zu haben. Hegel hätte Grund zu der Behauptung, daß hier ein viertes Mal der Apfel Unheil angerichtet habe. Ich will damit natürlich nicht sagen, daß der Verf. nicht gelegentlich auch Recht hat. Es gibt kein Problem, das er nicht erörtert, manche sogar von verschiedenem Standort aus. Bruno Jordan.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Klaatsch, Hermann, **Der Werdegang der Menschheit** und die Entstehung der Kultur. Nach dem Tode des Verf. hgb. von Adolf Heilborn. Stuttgart (1920), Bong & Co. (XL, 392 S. Lex. 8. mit 376 Abbild., Bunttafeln und Karten.) ℳ 40, geb. in Halbleinen ℳ 60, in Halbleder ℳ 100.

Hermann Klaatsch, im Jahre 1916 erst 52jährig verstorben, hat als erster bewußt mit der öden Schädelmesserei gebrochen und der Anthropologie den frischen Hauch der physischen Ethnographie zu verleihen gewußt. Seine Einzeluntersuchungen, aus „Weltall und Menschheit", dem „Globus" und der „Prähistorischen Zeitschrift" besonders bekannt, faßte er mit neuen wichtigen Forschungen in dieser seiner letzten Arbeit zusammen und hat sich damit ein Denkmal gesetzt, das einen der Grundpfeiler seiner Wissenschaft bilden wird. Seine Stärke liegt nicht so sehr auf dem Gebiete der Stammeskunde, sie ist vielmehr in der Parallelisierung der Diluvialprähistorie mit der Kenntnis von unseren primitivsten Völkern zu finden. Und da bot ihm Australien, das er wie kaum ein zweiter kannte, einen Stoff, dessen Vielseitigkeit uns in diesem Werke zum ersten Male entgegentritt. Ein Glück, daß uns ein anthropologisch wie ethnologisch so umfassend durchgebildeter Forscher wie Klaatsch diese Kenntnisse vermitteln durfte. Dafür, daß diese Arbeit nach dem Tode des Verf.s im Druck erscheinen konnte, ist Heilborn besonders zu danken, nur hätte sich der Hgbr. meines Erachtens mehr Zurückhaltung mit seinen Zusätzen auferlegen sollen.

K. H. Jacob-Friesen.

Stein, Ernst, **Studien zur Geschichte des byzantinischen Reiches**, vornehmlich unter den Kaisern Justinus II und Tiberius Constantinus. Stuttgart, 1919. Metzler. (VIII, 200 S. Gr. 8. mit 1 Kartenskizze.) ℳ 18.

Der Verf. bezeichnet es S. 161 als seine Absicht, „eine politische Geschichte des römischen Reiches unter den zwei nächsten Nachfolgern Justinians I", also unter den beiden Kaisern Justinos II (565—578) und Tiberios II (578—582), zu geben. An Vorarbeiten besaßen wir bisher die Schrift von Kurt Groh, Geschichte des oströmischen Kaisers Justin II, nebst den Quellen, Leipzig 1889, ferner die zusammenfassende Geschichte der römischen Herrscher von Justinos II bis Herakleios I von N. H. Baynes im 9. Kap. des II. Bd.s der Cambridge Medieval History, Cambridge 1913, sodann den 2. Bd. der „Geschichte von Byzanz" von Julian Kulakovsky, Kiev 1912, die Jahre 518—602 umfassend (vgl. P. Bezobrazov im Vizantijskij Vremennik XVIII

43—74), der mir nicht vorgelegen hat und anscheinend auch vom Verf. nicht benutzt worden ist, weiterhin die Arbeiten von E. Merten, Zum Perserkriege der byzantinischen Kaiser Justinos II und Tiberios II (571—579), Programm von Weimar 1911, und C. M. Patrono, Bizantini e Persiani alla fine del VI secolo, Giornale della Società Asiatica Italiana XX, Florenz 1907; außerdem die zusammenfassende Darstellung von V. Chapot, La frontière de l'Euphrate de Pompée à la conquête arabe, Paris 1907. Der Verf. behandelt im ersten der zwei Hauptabschnitte die äußere Politik und zwar in der Hauptsache die Perserkriege (Kap. 2—4), doch auch die Kämpfe auf der Balkanhalbinsel und die Beziehungen zum Westen (Kap. 1 und 5). Der zweite Teil gibt die innere Geschichte und bespricht in 3 Kapiteln die Entstehung der Themenverfassung, sowie Probleme der byzantinischen Finanzgeschichte und des frühbyzantinischen Staatsrechtes. Ein Anhang (S. 186) gibt die Prosopographie des „römischen Staatsministeriums" in den Jahren 565—582. Auf das gute alphabetische Register und vier Skizzen zur Schlacht bei Melitene (575) sei ebenfalls verwiesen. Wenn der Verf. trotz der Bemerkung auf S. 161 seine Abhandlung nur als „Studien zur Geschichte des byzantinischen Reiches" bezeichnet, so liegt das meines Erachtens nicht sowohl daran, daß er sich absichtlich ein genaueres Eingehen auf eine sehr wichtige Abteilung der politischen Geschichte, nämlich auf die kirchenpolitischen Fragen versagt hat (S. 1), sondern in dem Umstande, daß er den Hauptnachdruck weniger auf gefällige Zusammenfassung bereits vorhandener Forschungen, als vielmehr auf eigene tiefgründige Studien, auf eine wirkliche aktive Förderung unserer Kenntnis des behandelten Zeitraumes gelegt hat. Während es Patrono (vgl. meine Besprechung in der Byz. Ztschr. XVIII 570) augenscheinlich nicht darauf ankam, uns über historisch-geographische und chronologische Fragen aufzuklären, werden diese Dinge in dem Buche Steins mit peinlicher Genauigkeit in Anmerkungen zum 1. Teile, in dem Darstellung und kritische Bemerkungen voneinander getrennt sind, behandelt. Dabei kommt dem Verf. seine vorzügliche Quellenkenntnis, seine umsichtige Benutzung der bereits vorhandenen Literatur und seine saubere Methode sehr zu statten. Der Bedeutung der orientalischen Quellen, in diesem Falle der syrischen und arabischen, gegenüber den griechischen, ist sich der Verf. voll bewußt (S. 95). Aber auch die armenischen und die chinesischen, letztere in der Hauptsache nach Chavannes, hat er ausgiebig herbeigezogen. Es kam ihm zugute, daß der gelehrte Mechitarist Akinian ihm eine armenisch geschriebene Abhandlung vom Jahre 1913 durch Übersetzung zugänglich gemacht hat (S. 37 Anm. 23, s. auch S. 50 Anm. 2 und Artikel Justinianus 2 in Paulys Real-Enzykl. [2]). Eine genaue Beschäftigung mit den verschiedenen, nicht mühelos zu benutzenden Arbeiten J. Marquarts war natürlich von großem Vorteil. Sehr zu bedauern bleibt, daß die Arbeit J. B. Burys, The imperial administrative system in the ninth century with a revised text of the Kletorologion of Philotheos, London 1911, aus äußeren Gründen nicht benutzt werden konnte (S. 136). Übrigens hat auch die von K. Krumbacher, Byz. Literaturgeschichte [2], S. 1074 genannte Arbeit von Mordtmann, *Διομήδης, ἔπαρχος τῆς πόλεως* (566—574), *Σύλλογος, παράρτημα τοῦ ιγ τόμου* (1881), S. 23 fg., die mir selbst unbekannt ist, keine Verwertung gefunden. Von den wichtigsten Ergebnissen sei, wenn ich von der philologisch-historisch-geographischen und chronologischen Kleinarbeit absehe, zunächst auf zwei Charakteristiken verwiesen, die uns zeigen, daß der Verf. nicht nur zu Forschungen, sondern auch zu geschichtlicher Darstellung voll befähigt ist, ich meine die des späteren Kaisers Maurikios (S. 71) und die des christlich arabischen Phylarchen Mundar, dessen eigentümliche, teils von religiösen, teils von egoistischen Motiven bestimmte Politik S. 92 und S. 95 fg. in ein ganz neues und beachtenswertes Licht gerückt wird. Auch die treffliche Charakteristik des Quästors Anastasius, die in die 2. Anmerkung zum 1. Kapitel (S. 26—28) verwiesen ist, sei an dieser Stelle aus ihrem Versteck hervorgezogen. Allein die Hauptliebe des Verf.s gehört den wirtschaftlichen Problemen, und hierin dürfte auch der stärkste Erfolg des Buches zu erkennen sein. Es bedeutet doch einen ganz neuen Einblick in die historischen Zusammenhänge, daß als letzter Grund für die wiederauflebenden Perserkriege und damit die östliche Orientierung der byzantinischen Politik unter den Nachfolgern Justinians das Bedürfnis nach neuen militärischen Rekrutierungsbezirken erkannt wird. Solche Bezirke fand man in Armenien und den Kaukasusländern (Suanien). Ihr Erwerb ließ das allmähliche Schwinden der Möglichkeit zur Werbung barbarischer, bis dahin hauptsächlich germanischer und ural-altaischer Truppen verschmerzen. Das letzte große Barbarenheer dürfte im Jahre 575 in Tätigkeit getreten sein (S. 59). Nun aber bereitet sich jene durch innere Kolonisation geförderte militärische Regeneration der östlichen Hälfte des römischen Reiches vor, die dann durch die Herakleiosdynastie im 7. Jahrh. zum Abschluß gebracht wurde und den Bestand des fast tausendjährigen byzantinischen Staates verbürgte. Bei der Entwicklung dieser Gedanken, die uns auf die Entstehung der Themenverfassung führen, sieht sich der Verf. mehrfach gezwungen, gegen Vorgänger, vor allem H. Gelzer, zu polemisieren. Gewiß mit Recht. Und doch gibt mir diese Auseinandersetzung Gelegenheit, wieder die geniale Intuition Gelzers zu bewundern, der bei unzulänglichen Mitteln und mancher Eigenwilligkeit der Beweisführung die großen Linien doch immer klar geschaut hat. Die weiteren Resultate des Buches auf den Gebieten der Wirtschaft und Verwaltungstechnik kann ich hier nicht genauer besprechen. Sehr eigenartig ist der Versuch, das byzantinische Staatsbudget der alten Zeit zu errechnen. „Es dürfte bis auf die Zeit der mazedonischen Dynastie den Betrag von 8 Millionen Solidi nicht erreicht haben" (S. 159). Sehr beachtenswert sind auch die Untersuchungen über gewisse staatsrechtliche Einzelfragen: 1. Cäsar, 2. Comes sacrarum largitionum, 3. Quaestor Iustinianus exercitus, 4. Verhältnis von Staatseigentum und Kronbesitz. Alles in allem haben wir es mit einer Arbeit zu tun, die auf Jahre hinaus die Forschung beschäftigen wird und in vielen Punkten als grundlegend zu betrachten ist.

E. Gerland.

1) **Mager,** Fritz, und Walter **Spieß, Erläuterungen** zum Probeblatt **Göttingen** der Karte der **Verwaltungsgebiete Niedersachsens** um 1780. Hgb. von der Historischen Kommission für die Provinz Hannover, das Großherzogtum Oldenburg, das Herzogtum Braunschweig, das Fürstentum Schaumburg-Lippe und die Freie Hansestadt Bremen. Göttingen, 1919. Vandenhoeck & Ruprecht. (IV, 52 S. Lex. 8. mit 2 Karten.) ℳ 8.

2) **Schmidt,** Günther, **Die alte Grafschaft Schaumburg.** Grundlegung der historischen Geographie des Staates Schaumburg-Lippe und des Kreises Grafschaft Rinteln. Hgb. von der Historischen Kommission für Hannover, Oldenburg, Braunschweig, Schaumburg-Lippe und Bremen. Ebd., 1920. (VI, 96 S. Lex. 8. mit 3 Kartentafeln.) ℳ 16.

Studien und Vorarbeiten zum Historischen Atlas Niedersachsens. 4. und 5. Heft.

Das Probeblatt Göttingen der Karte der Verwaltungsgebiete Niedersachsens um 1780 (1) enthält Gebietsanteile des Kurfürstentums Hannover, des Herzogtums Braunschweig, ferner mit dem Eichsfeld kurmainzische, mit Plesse hessische und mit den Ämtern Wohldenberg, Hunnesrück usw. hildesheimische Anteile. Die kartographischen Grundlagen für das

jetzt [illegible]heitliche und gut lesbare Kartenbild sind nur unter Ue[illegible]indung von Schwierigkeiten herzustellen gewesen. W[illegible] [illegible]ch für die Hauptgebiete des Landes, für Kurhannover die zuverlässige, in vielen Einzelheiten nachgeprüfte und in ihrer Arbeitsweise dargestellte topographische Landesaufnahme des Kurfürstentums Hannover 1764—1786, von der Blatt Göttingen im Lichtdruck 1:40000 beigegeben ist, eine ausgezeichnete Arbeitsgrundlage bietet, so mußte diese für die anderen Teile Niedersachsens doch erst mühselig konstruiert werden. Für die braunschweigischen Anteile haben wir da die Gemeindekarten 1:4000, für die anderen Gebiete weniger gute und gar nicht gleichartige Vorarbeiten. Für die Weiterarbeit wird es sich also empfehlen, überall dort, wo die kurhannoversche topographische Landesaufnahme nicht ausreicht, auf dem Umweg über die Meßtischblätter die Karte des Verwaltungsgebietes Niedersachsens um 1780 herzustellen. Damit wäre ein wichtiger Teil des historischen Atlas Niedersachsens gegeben. Das beigegebene Probeblatt enthält klar und übersichtlich die Verwaltungsgrenzen, die Siedelungen, Verkehrswege, die hydrographischen und orographischen Einzelheiten, und zwar diese nach der Terrainplatte des Großen Generalstabs. Das Blatt entspricht allen Anforderungen, die man berechtigterweise an eine historische Karte stellen kann; vielleicht wird es aber in Zukunft möglich sein, das Lila der geistlichen Territorien gegenüber dem Blau und Rot benachbarter Länder stärker hervorzuheben.

Das von Günther Schmidt (†) der alten Grafschaft Schaumburg gewidmete Heft (2) bringt den Atlas um ein beträchtliches Stück, sowohl rein materiell wie auch methodisch weiter. Drei Hauptabschnitte werden in dem Buch behandelt: zunächst prinzipielle Erörterungen über Stämme, Gaue (Goe) und Grafschaften, sowie (meist philologische) Auseinandersetzungen mit den Quellen über die alte Grafschaft Schaumburg (Kapitel 1 u. 2). Stofflich am meisten bringt sodann die Schilderung von der Entstehung der einzelnen Ämter und die statistische Übersicht über den Bestand der Ämter (Kapitel 3 u. 4). Besonders gut gelungen ist aber dem Verf. der letzte Teil seiner Abhandlung, der der Verfassungsgeschichte des schaumburg-lippischen Landes gewidmet ist (Kapitel 5—8). Der Verf. hat es in außerordentlichem Maße verstanden, die Quellen reden zu lassen, und gibt ein anschauliches Bild vom Verhältnis der Grafschaft in ihrer Eigenschaft als Landesherrschaft zu Reich und Kreis, von der Regierung der Landeingesessenen, von Recht und Gericht, von Grenzstreitigkeiten und Auseinandersetzungen mit den Nachbarn. Die Landesverwaltung und ihre Organisation, die Entwicklung der Stände und der Landesvertretung, sodann die späte Entstehung der kleinen Städte, die Zusammenlegung von Ämtern und der verstreut gesiedelten Ortschaften zu politischen Gemeinden geben dem Schaumburger Lande und seiner Verwaltung einen gewissen Reiz der Besonderheit; freilich sind es kleine, sehr kleine Verhältnisse, die hier erörtert werden. Aber der Historiker fragt nicht nach dem Typischen, das Gegenständliche an sich ist von Belang. In diesem Sinne bietet die fast allein aus archivalischen Quellen geschöpfte Studie nicht nur eine wertvolle Vorarbeit für den Atlas, sondern auch einen allgemein bedeutsamen Beitrag zur Geschiche deutscher Territorien. Otto Lerche.

Zeitschrift des Historischen Vereins für Niedersachsen. 85. Jahrg. Hildesheim, 1920. Lax in Komm.

Inh.: F. Frensdorff, Die Heimat Carolinens. — F. Curschmann, Wann wurde Lothar von Supplinburg geboren? (Mit 1 Stammtafel.) — A. Brennecke, Johann Carl Bertram Stüve. — H. Rothert, Versaburg und Iburg. — K. H. Jacob, Die Megalithgräber des Kreises Ülzen. — M. W. Hauschild, Die Entstehung des niedersächsischen Volkstypus. — F. Langewiesche, Neue Wege zur Teutoburg. Nebst Bemerkungen von Heeren.

Länder- und Völkerkunde.

Niedlich, Joachim Kurd, **Deutscher Heimatschutz als Erziehung zu deutscher Kultur!** Die Seele deutscher Wiedergeburt. Hgb. vom Friesenbund. Leipzig, 1920. Dürr. (216 S. 8.) Geb. ℳ 20.

Für die deutsche Heimatkunde-Bewegung ist in diesem Buch eine allseitig umschauliche Wegweisung gegeben, die, richtig in ihrem innern Wesen erfaßt, vor dem Versanden des Heimatschutzes in bürokratischen oder organisatorischen Maßnahmen bewahrt. In einer scharf heraushebenden Dreigliederung des „Grundsätzlichen", der „Selbsterziehung" (mit 5 Haupt- und 21 Unterabschnitten) und der „Schulerziehung" werden alle Punkte der Heimatkunde und des Heimatschutzes erörtert und in den Schulfächern, von der Religion bis zum Turnen, die heimatschützerischen Werte bloßgelegt. In sehr wertvollen Literaturangaben werden Wege zur Vertiefung und Erweiterung des heimatkundlichen Wissens gewiesen, so daß der „Deutsche Heimatschutz" als ein Musterwerk heimatlich eingestellter Bücherei zu bezeichnen ist. Beringer.

Das **Bayerland.** Hgb. von F. Solleder. 32. Jahrg., Nr. 11. München, 1921. H. Eder.

Inh.: W. Lehner, Alt-Regensburgs steinerne Donaubrücke. — A. Flessa, Kleine Weidener Kriegsgeschichten. — A. K. Demmel, Der Teufel beim Kartenspiel. — J. Wartbigler, Leuchtenberger Landgräfinnen als weiße Frauen. — M. Gräfin v. Seinsheim, Erinnerungen meines Großvaters August Grafen v. Seinsheim (1789—1869) an seine Kindheit. — A. Freiin Taenzl v. Tratzberg, Felsen des Vilstales.

Die **Heimat.** Monatsschrift des Vereins zur Pflege der Natur- u. Landeskunde in Schleswig-Holstein, Hamburg, Lübeck. Schriftl.: Gustav Fr. Meyer. 31. Jahrg., Nr. 2. Kiel, 1920.

Inh.: R. Hansen, Zur neuesten Geschichte Schleswigs. — A. Volquardsen, Der Anteil heimatlicher Dichter an unserm Gesangbuch. I. — F. Dechow, Die Bodentiere des Kaiser-Wilhelm-Kanals.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Klose, H., Das westfälische Industriegebiet und die Erhaltung der Natur. Berlin, 1919. Gebr. Borntraeger. (116 S. 8. mit 1 Kartenskizze.) ℳ 2,55.

Naturdenkmäler. Vorträge und Aufsätze. Band 2, Heft 8/9.

Vom Standpunkte des Naturdenkmalpflegers, des Heimatschützlers ist von der Wandlung der Landschaft, von Naturresten im Gebiet, vom Ersatz für die zerstörte Natur, von der Umgebung des Industriegebietes, von der Gegenwart und ihren Aufgaben anregend geschrieben. Rudolf Hundt.

Fricke, Robert, **Lehrbuch der Differential- und Intregralrechnung** und ihrer Anwendungen. I. Band: Differentialrechnung. II. Band: Integralrechnung. Leipzig, 1918. Teubner. (XII, 401 und V, 413 S. Gr. 8 mit 129 und 100 Textfiguren, einer Sammlung von 253 und 242 Aufgaben und 2 Formeltabellen.) Je ℳ 14, geb. ℳ 15 nebst Teuerungszuschlag.

Wie die anderen Verfasser umfangreicher Lehrbücher der Differential- und Integralrechnung in Deutschland ist auch der Verf. des zu besprechenden Werkes Professor einer technischen Hochschule. In der Vorrede erinnert er daran, daß man vor 25 Jahren ernstlich plante, die Differential- und Integralrechnung durch sogenannte elementare Methoden zu ersetzen. Aus dieser Ingenieurbewegung gegen die überabstrakte Mathematik der Universitäten, haben die Mathematiker aber gelernt und sind schließlich doch als Sieger hervorgegangen; wird doch der Algorithmus der Differential- und Integralrechnung jetzt auch in den höheren allgemeinen Schulen, sowie in den höheren Maschinenbauschulen wenigstens

in den Elementen benutzt. Um so mehr müssen natürlich die Studierenden der technischen Hochschulen Differential- und Integralrechnung gründlich beherrschen lernen, und dafür ist das Frickesche Lehrbuch sehr geeignet. Die Einleitung behandelt Zahlen, Variable und Funktionen. Hierbei wird die Stetigkeit als eine Grundeigenschaft unserer Anschauungen der Zeit und des Raumes angesehen. Vorteilhaft erweist sich die unabhängig von der Monotonie gegebene Definition der „gleichmäßigen Stetigkeit". Für den Grenzbegriff hätte sich der in neueren Publikationen übliche Pfeil als Symbol empfohlen. Zu begrüßen ist die Behandlung des Rechenschiebers. Der erste Abschnitt bringt die Grundlagen der Differentialrechnung. Beim Satz von Rolle und beim Mittelwertsatz hätten vielleicht zur Einführung einige Worte vorangehen können, die zunächst einer geometrischen Auffassung dienen. Auch bei den Methoden der Berechnung der Funktionen könnte wohl die geometrische Veranschaulichung, d. h. die Annäherungsparabeln stärker hervortreten; allerdings wird das gerade auf den Schulen jetzt vielfach behandelt und dabei vielleicht als bekannt angesehen. Beim Restglied möchte ich allerdings eine solche geometrische Veranschaulichung nicht missen, weil erfahrungsgemäß das ϑ dem Anfänger und, wie manche Veröffentlichungen zeigen, nicht nur diesem, Schwierigkeiten macht. Es sei daher auf die Anregung Schimmacks aufmerksam gemacht (JMUK III, 1 S. 115). Der dritte Abschnitt bringt Anwendungen in Geometrie und Kinematik. Mit dem vierten Abschnitt „Grundlagen der Integralrechnung" beginnt der zweite Band. Hier werden, durch graphische Integration vorbereitet, Integraphen älterer und neuerer Konstruktion gut erklärt, ebenso später die Planimeter. Bei den Mittelwertsätzen, vor allem beim zweiten, würde ein einfaches Beispiel, bei dem ϑ' leicht zu bestimmen ist, sich empfehlen. Die in der Anmerkung ** S. 81 genannte Abhandlung von Gauß ist jetzt auch zusammen mit verwandten Abhandlungen anderer Mathematiker bequem in deutscher Sprache zu haben (hgb. von A. Kowalewski, Leipzig, 1917, Veit & Co.). Im nächsten Abschnitt lernen wir Anwendungen der Integralrechnung kennen in Geometrie und Physik, wobei auch die Vektorentheorie dargestellt wird. An die Fouriersche Reihe schließt sich eine eingehende Beschreibung mehrerer harmonischen Analysatoren. Da diese Apparate heute aber sehr teuer sind, würde wohl die Durchführung eines numerischen Beispiels ohne derartige Hilfsmittel sich empfehlen. Vgl. z. B. Runge, Praxis der Reihen S. 154. Der sechste Abschnitt erörtert Lösung von Differentialgleichungen, besonders auch von solchen, die durch physikalische Probleme gestellt sind. Leider fehlt hier ganz die graphische Integration. In einem Anhang werden schließlich komplexe Zahlen und Funktionen kurz behandelt bis zur konformen Abbildung. Beiden Bänden ist eine Formeltabelle angehängt. Bei allen Abschnitten finden sich zahlreiche Aufgaben mit Lösungen. Ein zuverlässiges Register erhöht die Brauchbarkeit des reichhaltigen Werkes, das von Druckfehlern nahezu frei zu sein scheint. Dem Ref. ist nur aufgefallen: S. 256 Zeile 5 v. o. R' statt R, Zeile 13 v. u. Kreisfläche statt Kreis, Formel 4 derselben Seite $|F(\alpha)|$ statt $|F(\alpha)$. Inzwischen ist die zweite Auflage erschienen.

W. Lorey.

Medizin.

Birnbaum, Karl, Psychopathologische Dokumente. Selbstbekenntnisse und Fremdzeugnisse aus dem seelischen Grenzlande. Berlin, 1920. Springer. (XII, 322 S. Gr. 8.) ℳ 42, geb. ℳ 49.

Der Verf. bringt eine mit Geschick und Kritik zusammengestellte Sammlung psycho-pathologischer Dokumente mit dem ausgesprochenen Zweck, den Zusammenhang zwischen pathologischer Veranlagung und hochwertiger Geistesleistung zu beleuchten. Naturgemäß sind hauptsächlich aus der Literaturgeschichte her bekannte Persönlichkeiten vertreten, da bei ihnen der zwischen ihren Werken und krankhafter Veranlagung bestehende Zusammenhang am klarsten in die Erscheinung tritt. Von allen Seiten holt B. urkundliche Beweisstücke für eine krankhafte Disposition bei begabten Menschen heran und wir finden, daß bei ihnen mehr oder weniger schwere psychopathische Züge über Erwarten weit verbreitet sind, daß selbst bei ausgesprochenen Kulturträgern das psychopathische Element tief in die Wurzeln ihrer Persönlichkeit reicht, ja daß unter Umständen sogar Originalität auf einem pathologischen Untergrund erwachsen kann: dem Psychopathen brauche also geniale Begabung nicht versagt zu sein, wenn auch diese ihrem natürlichen Charakter nach ein Wesenselement der höchstorganisierten gesunden Psyche sei. Der hohe Wert des vorliegenden Werkes beruht auf der außerordentlich geschickten Auswahl der Dokumente, welche den Leser überzeugen, zum Verständnis der angeschlossenen Betrachtungen vorbereiten und ihm die wertvollen Schlußfolgerungen aus den angeführten Beispielen gleichsam von selbst ziehen lassen. Die schweren Probleme der Psychiatrie sind ins menschliche verdolmetscht, so daß auch jeder gebildete Laie den Ausführungen mit vollem Verständnis folgen kann.

Robinski.

Semmeringer Kurzeitung. 2. Jahrg., Nr. 2/4. Den Ärzten gewidmete Sondernummer anläßlich des Ärztetages auf dem Semmering am 13. Febr. 1921. Wien V, Straußengasse 16.

Inh.: A. Durig, Über die Wirkungen des Klimas in Höhensanatorien. — A. Eiselsberg, Schaffet Höhen- und Sonnenheilstätten! — J. Pal, Der Semmering bei Herz- und Gefäßerkrankungen. — M. Hajek, Der Einfluß des Höhenklimas, insbesondere des Semmering, auf die Krankheiten der oberen Luftwege. — W. Neumann, Der Wert des Höhenklimas bei der Tuberkulose. — R. Jagic, Über Höhenkuren bei Blutkrankheiten. — H. Spitzy, Einfluß des Höhenklimas bei Knochen- und Gelenkerkrankungen. — W. Knoepfelmacher, Der Semmering und die kranken Kinder. — F. Hansky, Der Semmering als Höhenkurort. — M. Siegel, Aerztliche Winke für Kurgäste. — V. Hecht, Die Freiluft- und Sonnenbehandlung auf dem Semmering. (Mit 8 Abbildungen.) — R. Tölk, Das Höhenklima.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Vorst, Hans, Revolution und Todesstrafe. Leipzig, 1920. Verlag Der neue Geist (Reinhold). (34 S. Gr. 8.) ℳ 2.

Das Büchlein nimmt gegen die Todesstrafe Stellung. Es behandelt zunächst die Todesstrafe als ein kriminalistisches Problem, im engen Anschluß an Liepmanns bekanntes Gutachten für den 31. Deutschen Juristentag 1912, und erörtert sodann die Todesstrafe als ein politisches Problem. In diesem zweiten Teil liegt die Bedeutung der kleinen Schrift. Der Standpunkt des Verf.s erhellt aus folgenden Ausführungen: „Wenn in den Jahren dieses blutigen Krieges zahlreiche Männer den Wert des Menschenlebens für nichts zu achten gelernt haben, wenn dadurch bei ihnen die Hemmungen verringert worden sind, die der Verübung eines Tötungsdelikts im Wege stehen, so trägt daran die Gesellschaft, trägt der Staat, im höchsten Grade die Schuld, der Staat, der diesen Krieg zuließ und verherrlichte, der Staat, der in diesen Jahren des Krieges die Vernichtung fremden Menschenlebens als höchste Bürgerpflicht von seinen Untertanen forderte. Und nicht an den einzelnen, weniger gefestigten Individuen, deren Moralbegriffe dadurch ins Schwanken gekommen sein mögen, ist es, mit der Umkehr zu beginnen. Die Erneuerung des Geistes muß vom Staate ihren Ausgang nehmen. Der Staat muß ein Beispiel geben, muß dokumentieren, daß er sich von nun an zu einer

anderen, zu einer neuen Schätzung des Menschenlebens bekennt (S. 23). Auch wenn man, wie Ref., aus praktischen Erwägungen gerade die heutige Zeit für das immerhin gewagte Experiment der Abschaffung der Todesstrafe weniger geeignet hält als irgendeine andere, wird man zugeben müssen, daß die Ausführungen des Verf.s, theoretisch bestechend wirken. Freilich wird es erst noch des Beweises bedürfen, wieviele der Mörder im Felde gewesen sind und wieviele von ihnen an der Front. Albert Hellwig.

Thadden, Reinhold v., **Völkerrecht und Völkerbund.** Eine Studie zur Rechtsnatur zwischenstaatlicher Beziehungen. Berlin, 1920. H. R. Engelmann. (64 S. Gr. 8.) ℳ 10.
Monographien zum Völkerbund, hgb. von der deutschen Liga für Völkerbund. Heft 8.

Eine sehr gute, auf gründlicher Literaturkenntnis beruhende Studie, die z. T. unter Beibringung neuer beachtenswerter Gründe die alte Streitfrage, ob das Völkerrecht ein wirkliches Recht sei, bejaht. Im eigentlichen Völkerbund sieht der Verf., der mit juristischer Schärfe, aber auch mit gesundem Menschenverstand arbeitet und einen sympathischen flüssigen Stil schreibt, mit Recht nur einen Versuch, aber keinen solchen mit untauglichen Mitteln oder am untauglichen Objekt.

Diederichs, Eugen, **Politik des Geistes.** Jena, 1920. Diederichs. (199 S. 8.) ℳ 8, geb. ℳ 11,50.

Aufsätze aus der Monatsschrift die „Tat", vorwiegend aus den Jahren 1918 und 1919, vereinzelt bis 1915 zurückreichend, sind in dem vorliegenden Buche vereinigt worden; sie sind gegliedert nach sechs Kapiteln: 1. Politik des Geistes, 2. Aufbau des deutschen Volksstaates, 3. Deutsches Volkstum, 4. Der neue Glaube, 5. Lebensformen, 6. Revolution und Sozialismus. Die Entstehung der Aufsätze bringt es mit sich, daß sie sehr verschiedenartig und auch von Widersprüchen nicht frei sind. Vielerlei, was in den Artikeln steht, ist so selbstverständlich oder hat man so oft in ähnlichen Wendungen gelesen, hierher gehören fast alle Aufsätze unter Abschnitt sechs, daß sie ein größeres Interesse nicht mehr zu wecken vermögen. Die Grundanschauung des Verf.s ist weiten Kreisen bekannt. Er tritt für eine starke, fast möchte man sagen, mystisch verankerte Einzeldurchbildung ein, die zugleich im Menschentum wurzeln soll. Aus diesem Unterbau werde sich dann das wahre Volkstum entwickeln. „Das Volkstum wird auf ein Selbstbewußtsein sich gründen, das erwächst an den als metaphysisch erkannten Zielen deutschen Menschentums" (S. 12), oder „Baut den Staat vom Geist der Einzelpersönlichkeit auf und gibt ihm als Ziel den Geist, der sich aus tatkräftiger Gemeinschaft heraus entwickelt" (S. 44). Wenn das heißen soll, daß der seiner selbst bewußt gewordene Geist zugleich der ist, der sich als allgemeiner erkannt hat, so ist der Satz nach Ref. richtig; aber es will Ref. scheinen, daß dem Verf. das Individuelle nicht das Allgemeine ist, sondern dieses die Summe der Individuen. Eine derartige Staatsauffassung empfängt im Augenblick wohl gerade ihr Todesurteil! — Der Verf. tritt für eine demokratisch-aristokratische Verfassung ein. „Die demokratische Vertretung sorge für Zivilisation, die aristokratische Vertretung für die Kultur" (S. 48). Wir wollen hier nicht darüber rechten, ob eine solche Trennung von Zivilisation und Kultur möglich und wünschenswert ist, sondern nur betonen, daß derartige Vertretungen jedem, auch dem monarchistischen Staatswesen, im vergangenen Jahrhundert bereits eigen gewesen sind, der angeführte Satz charakterisiert aber das ganze Buch: Es bewegt sich auf einer so vermittelnden Linie, daß der Eindruck der Ungeklärtheit und Unbestimmtheit aufkommt. — Eine weitere Frage würde sein, ob viele der Aufsätze gerade zur Zeit der Veröffentlichung angezeigt waren, oder ob sie da nicht zerstörend wirken mußten. Man kann nicht zu jeder Zeit eine Wahrheit aussprechen, sondern darauf kommt es an, daß sie zur richtigen Zeit gesagt wird. W. Sange.

Singer, Kurt, **Das Geld als Zeichen.** Jena, 1920. Gustav Fischer. (VII, 206 S. Gr. 8.) ℳ 28.

Singer, der sich stets ausdrücklich als Anhänger G. F. Knapps bekennt, bringt zunächst eine Geschichte der Geldverfassung des Deutschen Reiches unter besonderer Berücksichtigung der Maßnahmen zu Beginn und während des Weltkrieges und bedient sich dabei möglichst der Knappschen Terminologie. Der zweite Hauptabschnitt des Buches ist theoretischen Darlegungen gewidmet und zwar behandelt der Verf. vor allem Geschichte, Wesen und Bedeutung der von ihm als Smithsche Norm bezeichneten Regel der staatlichen Geldschöpfung (Lytrogenese), wonach die Schaffung von Kaufkraft nur gegen Diskontierung wirklicher Warenwechsel oder ähnliche Kreditgeschäfte zu erfolgen haben würde. Im dritten, währungspolitischen Teil sucht der Verf. zu zeigen, daß insbesondere für die deutschen Verhältnisse die Zugrundelegung der Smithschen Norm das Richtige und Zweckmäßige sei. Deshalb müsse der rein volkswirtschaftliche im Gegensatz zum privatwirtschaftlichen Charakter der Reichsbank und damit vor allem die Geldkreation als ihre Pflicht anerkannt und ferner realisiert werden, daß die Verknüpfung von Geldmenge und Menge an Warenwechseln eine wirtschaftlich natürlichere sei, als die von Geld und Gold. — Die Untersuchung ist, wie alle Arbeiten des Verf.s, in einem für volkswirtschaftliche Schriften immerhin bemerkenswert flüssigen Stil geschrieben und klar gegliedert. Inhaltlich mag sie den Leser, der zunächst viel erwarten zu sollen glaubt, etwas enttäuschen. Dem Verf. schwebt augenscheinlich als logische Grundvorstellung eine gewisse quantitative „Symmetrie" bzw. Asymmetrie von Geldmenge und Warenmenge vor; dabei wird von ihm zunächst das Wesen dieser Mengen als solcher, welches doch den eigentlichen Kern des Streites ausmacht und zumeist ausgemacht hat, nicht tiefgründig erforscht, und trotz mancherlei Versuchen, die entstehenden Schwierigkeiten mit in Rechnung zu ziehen, die Warenmenge mit der Diskontenmenge bei den Banken in einer noch zu starken Betonung des Formalen praktisch identifiziert. So legt man diese, in manchen einzelnen Punkten besonders feine und von einem weiten Blick zeugende Schrift nicht mit der so sehnlich erwünschten Empfindung aus der Hand, es seien das Wesen des Geldes und die Gesetze der Währungspolitik durch helles Licht sichtbar gemacht worden. Weshalb hielt sich auch der so allgemein orientierte Verf. bei diesem universalen Problem auf und noch so eng an die Verhältnisse seines Heimatlandes? — Wir fügen nur noch die Bemerkung hinzu, daß wir dem Verf. gegenüber den Ideen G. F. Knapps noch mehr von jener unbedingten Freiheit und Souveränität wünschen möchten, die für eine eigene, abgerundete Anschauung, ja für eine gerechte Beurteilung der Staatlichen Theorie selbst, erst das Fundament darböte. H. M.

Technische Wissenschaften.

Wehnelt, A., **Das Handfertigkeitspraktikum.** Ein Hilfsbuch für den Handfertigkeitsunterricht an höheren Lehranstalten und zum Selbstunterricht. Braunschweig, 1920. Vieweg & Sohn. (XII, 138 Gr. 8. mit 384 Abbild.) ℳ 10, geb. ℳ 13.

Nach achtjähriger Praxis im physikalischen Institut der Universität Berlin hat es der bekannte Physiker hier unternommen, einen kurzen, aber gediegenen Leitfaden für das

praktische Arbeiten in der Werkstatt zu schreiben. Ein solches Buch fehlte schon seit langem, denn die großen Handbücher der physikalischen Technik, die dieses Gebiet kurz in ihrer Einleitung behandeln, sind manchem heute zu teuer. Die Einrichtung der Werkstatt, die Papparbeiten, Bearbeitung des Holzes, von Metallen und des Glases, sowie die Photographie sind hier eingehend behandelt. Das Buch wird vielen jungen Physikern und Bastlern sehr willkommen sein und auch als Nachschlagebuch selbst den Erfahreneren manchen guten Dienst leisten. Zwingen doch die hohen Preise für Apparate heute jeden Schulphysiker, sich seine Apparate selbst anzufertigen. Wie angenehm ist es dann, in einem kleinen Buch alles Wissenswerte über die hauptsächlich verwendeten Materialien, die zu ihrer Bearbeitung notwendigen Werkzeuge und über die Arbeitsmethoden zu finden!

A. Wenzel.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Nicholson, Reynold Alleyne, **Studies in Islamic Poetry.** Cambridge, 1921. University Press. (XII, 300 S. 8.) Sh. 25.

R. A. Nicholson, zweifellos der größte lebende Kenner der islamischen Mystik, legt hier den ersten Teil seiner Studies in Islamic Poetry and Mysticism vor, den die Cambridger University Press in einer geradezu mustergültigen Weise und in beneidenswert schöner Ausstattung gedruckt hat. Der in zwei Hauptstücke gegliederte Inhalt des Werkes enthält Proben aus einer alten persischen Anthologie, nämlich dem Lubābu 'l-Albāb, deren Urschrift bekanntlich E. G. Browne herausgegeben hat, mit gereimten Übersetzungen aus dem Original. Der zweite, Hauptteil, behandelt die Betrachtungen des berühmten syrischen Dichters, Weltweisen Abu'l-ʿAlā al-Maʿarrī, mit dessen seltsamer, pessimistischer Lebensanschauung R. A. Nicholson den Leser vorzüglich vertraut macht. Die merkwürdigen Probleme, die die religiöse Stellung al-Maʿarrī's aufgeben, werden durch diese Darstellung ganz wesentlich der Lösung nähergebracht. Die englischen Reimübertragungen sind, soweit ein Ausländer darüber urteilen kann, geradezu klassisch schön und ihre Lesung, zumal in der Gegenwart, nicht warm genug zu empfehlen. Den Anhang, S. 208—289, bildet eine vorzügliche arabische Textausgabe der vorher übersetzten Gedichte. Diese Studien des hervorragenden englischen Orientalisten, die seinem Meister und Lehrer E. G. Browne sinnig zugeeignet sind, bedeuten eine hervorragende Bereicherung unserer Kenntnisse und mit lebhafter Spannung muß dem Erscheinen des zweiten Bandes entgegen gesehen werden, der in des Verf.s langjähriges Arbeitsgebiet, die islamische Mystik, einführen soll.

F. Babinger.

1) **Dante Alighieri, Neues Leben** (Vita nuova). Übersetzt und erläutert von Franz A Lambert. Dachau, 1920. Einhorn-Verlag. (141 S. 8) ℳ 3,50, geb. ℳ 5.

2) **Dante, Göttliche Komödie.** Übertragen von Axel Lübbe. Leipzig, 1920. Matthes. (545 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 15.

Die herannahende sechshundertjährige Dante-Feier 1921 wirft allenthalben ihre Schatten voraus. Vor uns liegt eine neue, reimlose Übersetzung der Vita nuova (1), nunmehr die neunte in deutscher Sprache. Ein ziemlich ausführlicher Kommentar bezeugt die Kühnheit des Verf.s, der in der Erklärung dunkler Stellen des Neuen Lebens mit Selbstbewußtsein und Geist seinen eigenen Weg geht und unter anderen dem ganzen Beatricemysterium bei Dante eine neue Deutung zu geben versucht, indem er Dantes Zahlensymbolik näher untersucht: er zieht zunächst Kap. 29 der Vita nuova heran, um die Bedeutung, die die Zahl Neun für Beatrice hatte, zu erweisen, ferner Par. XIII 52—63; XXIX 13—36 usw. Man muß die schwierige und ausführliche Beweisführung (S. 96 fg.) im einzelnen selbst nachlesen. Jedenfalls ist für ihn die Beatrice der Vita nuova niemand anderes als Piccarda Donati (S. 111). Auch über Dantes Gattin Gemma Donati verbreitet sich L. des weiteren (S. 120 fg.). Die Ergebnisse seiner Untersuchungen weichen, wie der Verf. selbst betont, weit ab von den landläufigen Anschauungen, aber sie stellen ihm das ehrende Zeugnis aus, daß er sich ernsthaft um diese Dinge bemüht hat. Vergegenwärtigen wir uns immer, daß nach einem wahren Wort Ludwig Traubes (Vorlesungen und Abhandlungen Bd. II, 1911, S. 67) fast jedes Wort Dantes außer dem eigentlichen Inhalt noch ein kleines Geheimnis umschließt. Darum ist jeder wissenschaftlich begründete Versuch, Dantes Geheimnis zu lüften, dankbar zu begrüßen, und gern wünschen wir der Lambertschen Übersetzung weite Verbreitung, da sie auch äußerlich in würdiger Ausstattung auftritt.

Dasselbe gilt von der Übersetzung der Komödie, die der junge ostpreußische Dichter Axel Lübbe uns schenkt (2). L. wählt, wie im Urtext, klingende Reime. Knappe Inhaltsangaben für die einzelnen Gesänge stehen am Ende des Buches; der poetische Wert der Übersetzung ist hoch zu veranschlagen. Wir begrüßen das Werk als ein Erzeugnis des deutschen Idealismus, der uns den Weg nach aufwärts und vorwärts zeigen wird im festen Glauben an »l'amor che muove il sole e l'altre stelle«.

Friedrich Schneider.

Hansen, P., **Illustreret dansk Litteraturhistorie.** Tredje omarbejdede udgave af Carl S. Petersen. 4. & 5. Hefte. Kopenhagen, Gyldendal. (S. 433—576 Gr. 8. mit zahlreichen Abbild.) Je Kr. 1,50.

Seit unserer Anzeige der drei ersten Hefte dieser groß angelegten dänischen Literaturgeschichte im 68. Jahrg. (1917), Nr. 42, Sp. 1017 sind nur die vorliegenden beiden weiteren erschienen, da der Hgbr. die Arbeit nicht so, wie er beabsichtigte, fördern konnte. Nun ist eine Änderung in dem ursprünglichen Plane dahin eingetreten, daß Petersen seinen Anteil mit Holberg abschließen und Prof. Wilhelm Andersen das 18. und 19. Jahrhundert übernehmen wird. Es wird zunächst das 17. Jahrhundert, das im 4. und 5. Hefte fortgesetzt ist, zu Ende geführt werden, dann soll das 19. und danach erst das 18. Jahrhundert bearbeitet werden. Eine weitere Änderung besteht darin, daß an der Grundlage des alten Werkes von Hansen nicht mehr streng festgehalten wird und der Umfang sich erheblich erweitert. Es sollen fortan jährlich drei Lieferungen von je 5 Bogen zu 1,50 Kr. erscheinen.

—tz—.

Wenz, Gustaf, **Die Friðþjófssaga** in ihrer Überlieferung untersucht und in der ältesten Fassung kritisch hgb. Halle a. S., 1914. Niemeyer. (CXXXVIII, 44 S. Gr. 8.) ℳ 7,20.

Ob die Friðþjófssaga einer neuen Ausgabe bedurfte, nachdem das ganze zur Kritik nötige Material in der großen Ausgabe von Larsson und ein Abdruck der Hds. der Sigurðssonschen Sammlung (27 fol.) in der Neubearbeitung der Fornaldarsögur vorliegt, bleibe dahin gestellt. Mit Fleiß ist jedenfalls die neue Ausgabe mit ihrer umfangreichen Einleitung gearbeitet, wenn auch Neues nicht viel herauskommt. Denn daß die kürzere Fassung der Saga den ursprünglichen Text bietet, daß die ausführlichere auf jene und die Rimur zurückgeht, daß der Urtext der Saga dem Ausgang des 13. Jahrh.s angehört, die Saga zu den besten romantischen Sagas zu rechnen und ganz von nordischem Geist aus der Wikingerzeit durchweht ist, alles das stand bereits fest. Das Märchenmotiv dagegen, das W. in der Saga vermutet, wollen wir lieber beiseite lassen; es wird jetzt zuviel mit Märchenmotiven operiert, daß selbst die schlichteste Erzählung sich gefallen lassen muß, einem Märchen-

motiv angereiht zu werden. Eingehender wird das Verhältnis und die nahe Verwandtschaft des cod. AM. 568. 4⁰ mit der ausführlichen Redaktion behandelt. Ansprechende Untersuchungen sind auch über Sprache und Stil der Saga angestellt. Was den Text betrifft, so hat der Hgbr. ein eklektisches Verfahren eingeschlagen und versucht, einen Mischtext als Urtext zu rekonstruieren. Er hält sich im ganzen an die Hdd. AM. 510. 4⁰ und die der Sigurdssonschen Sammlung. Doch gibt er auch Lesarten und Abschnitte, die sich nur in der dritten kürzeren Fassung finden, wie z. B. S. 20, 15—20, oder wo diese mit der ausführlichen Redaktion übereinstimmt. In der Normalisierung des Textes herrscht nicht immer Konsequenz. Wenn z. B. in den Strophen sich immer die Form ek hef findet (7^1, 11^6), so verlangt 25^2 auch þú hefz, doch ist wohl dort besser hefi zu setzen. Ganz zu verwerfen ist der progressive Umlaut á > ó. Trotz der Schreibweise der Hdd. sind Formen wie tvó, svó in einer Zeit, da die Saga zum erstenmal aufgezeichnet ist, Anachronismen, die sich nicht rechtfertigen lassen. Auch von Fehlern ist der Text nicht frei. So geht z. B. Fak þú við skattinn (24^5) nicht, da taka við den Dat. regiert, den auch die Hdd. haben. Ein Beispiel falscher Verkopplung der handschriftlichen Überlieferung zeigt gleich der Eingang. A_1 liest: Helgi hét son hans, enn annarr Halfdan. Dottir hans er Ingibjǫrg nefud. Sigd. 27: Helgi hét son hans ok annarr Hálfdan, enn dóttir Ingibjǫrg. Daraus macht Wenz: Helgi hét son hans, enn annarr Hálfdan, enn dóttir Ingibjǫrg. Wenn die Ingibjörg den beiden Brüdern gegenübergestellt ist, sind diese natürlich mit ok zu verbinden.

Uhlendahl, Heinrich, **Fünf Kapitel über H. Heine und E. T. A. Hoffmann.** (Berliner Inaug.-Diss.) (95 S. Gr. 8.)

Heine mit Hoffmann zu vergleichen, ist eine anziehende und lohnende Aufgabe, die man sich freilich nicht so leicht machen darf, wie es W. Siebert getan hat (vgl. meine Anzeige im 60. Jahrg. [1909], Nr. 38, Sp. 1242 fg.). Nach der vorliegenden Schrift dürfen wir es begrüßen, daß sich der Verf. durch den Vorgänger nicht abschrecken ließ, das Verhältnis der beiden Dichter selbständig noch einmal zu untersuchen. Das Heft beschäftigt sich nur mit den persönlichen Beziehungen Heines zu Hoffmann und seinem Kreise, sowie mit den schwankenden Urteilen Heines über sein Vorbild, bringt also nur die Einleitung zu der eigentlichen Arbeit, die erst später veröffentlicht werden soll. Mit großem Fleiß hat der Verf. alles ihm erreichbare Material zusammengetragen und zusammengestellt. Die grundlegenden Ausgaben der Briefe und Tagebücher Hoffmanns von H. v. Müller konnten leider nicht mehr benützt werden. Das moralische Urteil über Heine hätte schärfer gefaßt werden können. Besonders viel Brauchbares steckt in den Anmerkungen (S. 72—95); hervorgehoben seien nur das Verzeichnis der Schriften Koreffs und die sonstigen Mitteilungen über diesen genialen, von der literarischen Forschung bisher noch nicht genug gewürdigten Mann. Man kann dem Hauptteil der Untersuchung, Heines Beeinflussung durch Hoffmann, mit Interesse entgegensehen. Johann Černy.

Altertumskunde.

Trendelenburg, Adolf. **Der Humor in der Antike** ein Band zwischen Dichtung und bildender Kunst. Vortrag. Berlin, 1920. Weidmann. (32 S. Gr. 8.) ℳ 3.

Dieser für die „Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums in Berlin" gehaltene Vortrag bietet viel des Anregenden. Vor allem erfreulich ist sein allgemeines Ziel, daß in der Schule viel mehr als bisher auf den Humor in der Antike hingewiesen werden müsse. Er selbst weist ihn in der Literatur und bildenden Kunst der Griechen gerade an den Stellen nach, wo er nicht für jedermann auf der Hand liegt, also nicht in der Komödie und in der Genreplastik, sondern in der großen, ernsten Kunst: bei Homer, in den Giebeln und Metopen des Zeustempels von Olympia und am Parthenon. Daß dabei auch recht anfechtbare Deutungen mitunterlaufen, wird niemanden wundernehmen. Auf dem Relief des Archelaos von Priene z. B. soll die vor Apollo stehende weibliche Gestalt nicht eine Muse, sondern eine Priesterin sein. Bei vielen wird auch die bereits 1910 ausgesprochene Deutung der Szene von der Ostseite des Parthenonfrieses: der Priester, der mit dem Knaben das Gewand zusammenlegt, beträchtliches Kopfschütteln erregen. Möchten sich aber durch den guten Grundgedanken recht viele Gymnasiallehrer angeregt fühlen, in ihrem Unterricht den Humor der Antike mehr als bisher zu Wort kommen zu lassen. H. Ostern.

Kunstwissenschaft.

Mahn, Georg, **Der Tempel von Boro-Budur.** Eine buddhistische Studie. Leipzig, 1919. Altmann. (91 S. Gr. 8. mit 29 Taf.) Geb. ℳ 20.

Als Quellen, die Mahn in seiner Studie verarbeitet hat, und die der Kenner der Buddhismus-Literatur wie andere der Quellen des Verf. sonst, z. B. Pleyte, trotz der geflissentlichen Nichtkenntlichmachung übernommener Gedanken und Gedankenformulierungen auch ohne das gewahr geworden sein würde, nennt er im Vorwort: Oldenberg, Buddha; Hecker, Schopenhauer und die indische Philosophie; Olcott, Buddhistischer Katechismus; Lehmann, Der Buddhismus. Keiner dieser vier Autoren spricht nun freilich von Boro-Budur, aber auch Mahn selbst tut das nur ein weniges auf den letzten neun, zehn Seiten seines Textes. Den meisten wäre wohl ein Mehr über das, 1845 wiederausgegrabene, wundervolle Denkmal javanisch-indischer Baukunst und Skulptur des 9. Jahrh. n. Chr., für das wir seit 1873 das zentnerschwere, nur leider den allerwenigsten erreichbare und eben darum wohl in der Literaturliste S. 91 gar nicht genannte Riesenwerk von Leemans (Bôrô Boedoer op het Eiland Java) haben, erwünschter gewesen als die vom Verf. für notwendig erachtete einführende Darstellung des Lebens und der Lehre Buddhas. Bestimmt ist letztere für Neulinge auf diesem Gebiete. Die 28 der Veröffentlichung beigegebenen, nach eigenen photographischen Aufnahmen Mahns hergestellten Abbildungen werden auch andere als nur solche A-B-C-Schützen begrüßen. Auf jeden Fall freut man sich, den von seiner Kamera eingefangenen Basreliefs abzunehmen, daß diese exhumierten Kunstwerke ohnegleichen, seit Wilsens Zeichenstift sie uns erstmalig vor das Auge gerückt, unter den Einwirkungen von Regen und Sonne keineswegs so gelitten haben, wie das Pleyte (Die Buddha-Legende in den Skulpturen des Tempels von Bôrô Budur, Amsterdam 1901, S. IV) hatte müssen befürchten lassen. Bestätigt wird dies durch einige Reproduktionen neuerer Herstellung in dem der Architektur und Plastik auf Java gewidmeten Bande des feinsinnigen Kunsthistorikers With (1920) und gewiß auch durch manche Abbildung in der allerjüngsten einschlägigen, dem Deutschen hoffnungslos hochhängenden, alles Bisherige in den Schatten stellenden Publikation der beiden holländischen Gelehrten N. J. Krom und T. van Erp. H. Haas.

Die bildenden Künste. Wiener Monatshefte. Red.: H. Tietze. 3. Jahrg, Heft 11/12. Wien, 1921. Schroll & Co.

Inh.: F. Ottmann, Sezession, 58. Ausstellung. — O. Benesch,



Die Sammlung Thorsten Laurin in Stockholm. — J. Gregor, Der Maler Ernst Wagner. — E. Tietze-Conrat, O. Laskes Till Eulenspiegel. — A. Stix, Einblattdrucke des 15. Jahrh.

Hochschulwesen. Pädagogik.

Lauscher, Albert, **Die katholisch-theologische Fakultät** der Rheinischen Friedrich Wilhelms-Universität zu **Bonn** (1818 bis 1918). Düsseldorf, 1920. Schwann. (82 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Wie O. Ritschl die Geschichte der evangelisch-theologischen, so schildert L. die der katholisch-theologischen Fakultät Bonn in strenger Beschränkung auf das Thema, mit sorgfältiger Darstellung der einzelnen Berufungsverhandlungen, der jedesmaligen Besetzung der Lehrstühle, der Wirksamkeit der einzelnen Dozenten. Hermesianismus und Altkatholizismus erschüttern die Fakultät; L. widmet aber auch diesen großen Ereignissen mehr Raum, als für seinen Gegenstand unbedingt nötig ist. Besonders besprochen werden die kirchliche Stellung der Fakultät, ihr Promotionsrecht (eigenartige Entwicklung), die verschiedenen Einrichtungen des Theologischen Seminars, das Theologische Seminar und der katholische Akademische Gottesdienst, also alle mit der Fakultät zusammenhängenden Institute. Der letzte Abschnitt gibt Daten über die Frequenz der Fakultät. Die fleißig und gründlich aus allen Archiven schöpfende Schrift bietet zwar, mit vielen Namen und Zahlen arbeitend, nicht gerade eine besonders anregende Lektüre, aber sie gibt zuverlässige Quellennachrichten, und das ist mehr. Im Urteil hält sich L. zurück. Sn.

Natorp, Paul, **Der Idealismus Pestalozzis.** Eine Neuuntersuchung der philosophischen Grundlagen seiner Erziehungslehre. Leipzig, 1919. Felix Meiner. (III, 174 Gr. 8.) ℳ 6,50, geb. ℳ 8,50.

N. hat seine nunmehr bereits in dritter Auflage erschienene Darstellung von Pestalozzis Lebens- und Ideengang (Teubner, 1919, Aus Natur und Geisteswelt, 250. Bdch.) durch die vorliegende Arbeit in einem Hauptpunkte ihrer Positionen zu stützen unternommen. Seine wiederabgedruckte Auseinandersetzung von 1916 mit Heubaums bedeutender Pestalozzistudie und mit Wigets Grundlinien der Pestalozzischen Erziehungslehre verficht mit Geschick die These, daß die Grundrichtung von Pestalozzis Denken über die Erkenntnis Kants kritischer Philosophie am nächsten steht. Das Schlußkapitel, im wesentlichen bereits 1918 als Vortrag in der Schweiz gehalten, schätzt die Bedeutung Pestalozzischen Geistes für den künftigen Neubau deutscher Kultur ein; und von den zwei neuen Abschnitten des Buches entwickelt der erste den idealistischen Erkenntnisbegriff und den idealistischen Sinn der Lehre Pestalozzis, deren bekannte fünf Prinzipien der zweite zu diesem Erkenntnisbegriff in übereinstimmende Beziehung setzt. Eine geistvolle und gründliche Untersuchung, die, abgesehen von ihren positiven Ergebnissen in ihrem Drange nach den erreichbarsten Tiefen ebenso deutsch ist wie sie als deutsch, in besonderer Formulierung, das Lebenswerk Pestalozzis erweist. — nde.

1) **Kieß, Kurt, Hans Dathe, Karl Genthe, Höhere Schule und sechsklassige Grundschule.** Denkschrift, verfaßt im Auftrage des Vorstandes des Sächsischen Philologenvereins. Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (27 S. 8.) ℳ 1,60.

2) **Zühlsdorff, E, Das Begabungsproblem in der Grundschule.** Hannover, 1920. Carl Meyer (G. Prior). (IV, 72 S. 8.)

Die Denkschrift (1) stellt sehr klar und übersichtlich (s. die Zusammenfassung S. 25, 26) die Gründe zusammen, die gegen eine Ausdehnung der vierjährigen Grundschule sprechen. „Aus pädagogisch-psychologischen, sanitären und schulorganisatorischen Gründen, um der gesamten deutschen Bildung und Volkswohlfahrt willen" wird jede Grundschule „unbedingt" abgelehnt, die mehr als die ersten vier Schuljahre umfaßt.

Zühlsdorff (2) bespricht in einem ersten theoretischen Teil die Entwicklung des Begabungsproblems und stellt den gegenwärtigen Stand fest. Der 2. Teil zeigt die Grundschule als „Sammelbecken". Eine „Begabungshemmung" ist sie nicht, sofern sie nicht über einen vierjährigen Zeitraum hinausgeht. In der vierjährigen Grundschule findet Z. die Synthese zwischen Begabungs- und Einheitsprinzip, den beiden gestaltenden Prinzipien im Neubau unseres Schulwesens. Die Grundschule ist ferner „Sichtungsapparat". Hier weist Z. bei der Stellung der Begabungsdiagnose den Schulpsychologen ab, vielmehr soll „jeder Lehrer sein eigener Schulpsychologe sein". In der Methodenfrage handelt es sich um Beobachtung und Prüfung. Der Verf. spricht sich für einen psychographischen Beobachtungsbogen aus (S. 34—40 folgt ein solcher) und gibt eine Auswahl von Tests (S. 43 fg.). Die Grundschule ist sodann „Förderungsapparat", d. h. in der Begabungsdifferenzierung zieht sie die organisatorischen und methodischen Konsequenzen. Die Differenzierung tritt nämlich schon nach dem ersten Schuljahr ein und zeigt sich in der Errichtung von Förderklassen und Hilfsklassen. Die Grundschule ist endlich „Regulierungsapparat", d. h. sie regelt den Begabungsaufstieg. Hier räumt der Verf. neben dem Schulurteil dem Elternurteil ein Recht ein, weist den Mehrheitsbeschluß des Berliner „Ausschusses für die Begabtenauslese" ab und gesteht der neuen Schule, die die Schüler aus der Grundschule aufnimmt, das Recht der Probezeit zu. Sein Schulaufbau erinnert an Reinhardt; doch ist der Oberbau auf 5 Jahre beschränkt — für unsere höhere Schule unannehmbar! Die Schrift ist erschöpfend, alle Lehrer sollten sie studieren. Die Grundschule ist da. Es ist also Zeit, daß mit der Lösung des Begabungsproblems allseitig Ernst gemacht wird.

Heinrich Schnell.

Schilling, M., Die allgemeine Fortbildungsschule. Eine pädagogische, soziale und nationale Notwendigkeit. Dresden-Blasewitz, 1920. Bleyl & Kaemmerer. (64 S. 8.)

Die Reichsverfassung bestimmt in Art. 145, daß der Erfüllung der allgemeinen Schulpflicht „grundsätzlich die Volksschule und die anschließende Fortbildungsschule bis zum vollendeten achtzehnten Lebensjahre dient". Dadurch ist die Fortbildungsschule wieder mehr als früher in den Vordergrund allgemeiner Erörterungen, im besonderen auch theoretischer Erwägungen, gerückt worden. Ihnen hat S., der den einschlägigen Fragen schon seit langem nahe steht, ein Buch gewidmet, das, aus reicher Sachkunde herausgewachsen, die allgemeine Fortbildungsschule als eine pädagogische, soziale und nationale Notwendigkeit begründet. Nicht alle Vorschläge, die S. macht, werden sich ohne weiteres verwirklichen lassen; aber man sollte an ihnen nicht vorübergehen, da sie wohldurchdacht sind und jedenfalls Beachtung verdienen. K.

Vom 28. Februar bis 5. März sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Barth, H., Die Seele in der Philosophie Platons. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (VII, 321 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Gentizon, P., L'Allemagne en république. Paris, 1920. Payot & Cie. (255 S. 8.) Fr. 6.

Hanne, J. R., Freies Christentum. Für Denkende und Suchende kurz dargestellt. Hamburg, 1921. Gente. (176 S. 8.) ℳ 15.



Japikse, N., Die Stellung Hollands im Weltkrieg politisch und wirtschaftlich. Nach der Handschrift übersetzt von K. Schwendemann. Gotha, 1921. F. A. Perthes. (VII, 384 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Jesse, W., Geschichte der Stadt Schwerin. 1. Band: Mittelalter bis 18. Jahrhundert. 2. Band: Das 19. Jahrhundert. Schwerin, 1913/20. Bärensprung. (XXV, 605 und 149 S. Gr. 8. mit zahlr. Abbild.)

Lichtenbergs Briefe an Johann Friedrich Blumenbach. Hgb. und erläutert von Albert Leitzmann. Leipzig, 1921. Dieterich. (III, 136 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 27.

Nipperdey, H. C., Kontrahierungszwang und diktierter Vertrag. Jena, Fischer. (IV, 168 S. Gr. 8.) ℳ 22.

Philippi, W., Elektrische Fördermaschinen. Leipzig, 1921. Hirzel. (VIII, 304 S. Gr. 8. mit 136 Abbild.) ℳ 62, geb. ℳ 70.

Rathjens, C., Die Juden in Abessinien. Hamburg, 1921. Gente. (97 S. 8. mit Titelbild.) ℳ 12.

Schmieder, A., Zahl und Zeit. Der Kampf zwischen dem vier- und fünfdimensionalen Weltgefühl. Deutschlands Schicksal. Zugleich Deutung und Überwindung von Spenglers Werk: Der Untergang des Abendlandes. Leipzig, 1921. Weicher. (VIII, 152 S. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 16.

Schwertfeger, B., Der Fehlspruch von Versailles. Deutschlands Freispruch aus belgischen Dokumenten 1871—1914. Abschließende Prüfung der Brüsseler Aktenstücke. Berlin, 1921. Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte. (XVI, 215 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Smekal, R., Ferdinand Raimund. Nach Aufzeichnungen und Briefen des Dichters und Berichten von Zeitgenossen gesammelt. Eingeleitet von Hugo Hofmannsthal. Wien, Wiener Literarische Anstalt. (XII, 59 S. 8.) Geb. ℳ 4,50.

Sulzbach, W., Die Grundlagen der politischen Parteibildung. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (VII, 181 S. Gr. 8.) ℳ 30.

Ward, A. W., Collected Papers. Historical, literary, travel and miscellaneous. Vol. I. II: historical. Cambridge, 1921. University Press. (XII, 407; IV, 398 S. Gr. 8.)

Zweig, St., Marceline Desbordes-Valmore. Das Lebensbild einer Dichterin. Mit Übertragungen von G. Etzel-Kühn. Leipzig, Insel-Verlag. (349 S. Gr. 8. mit Titelbild.)

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Englische.

Babbitt, Irving, Rousseau and romanticism. London, Constable. 8. sh. 17.

Banerjee, Gauranga Nath, Hellenism in ancient India. Calcutta, Butterworth. 8. Rs. 7,8.

Bayley, Harold, Archaic England. An essay in deciphering prehistory from megalithic monuments-earthworks, customs, coins, placenames, and faerie superstitions. London, Chapman & Hall. 8. sh. 25.

Bullough, Edward, Cambridge readings in Italian literature. Cambridge, Univ. Press. 8. sh. 8.

Carpenter, Edward, Pagan and christian creeds. Their origin and meaning. London, Allen & Unwin. 8. sh. 10,6.

Cheng, Sih-Gung, Modern China. A political study. Oxford, Clarendon Press. 8. sh. 6,6.

Euclid in Greek. Book 1. With introd. and notes by Sir Thomas L. Heath. Cambridge, Univ. Press. 8. sh. 10.

Jeffery, George, A brief description of the holy sepulchre, Jerusalem, and other christian churches in the Holy City with some account of the medieval copies of the Holy sepulchre surviving in Europe. Cambridge, Univ. Press. 8. sh. 10,6.

John, Charles St., Wild sports and natural history of the highlands. With introd. and notes by Sir Herbert Maxwell. London, Foulis. 4. sh. 30.

Lea, Thomas Simcox, and Frederik Bligh Bond, Materials for the study of the apostolic gnosis. Part 1. Oxford, Blackwell. 8. sh. 10,6.

Napier, Robert W., John Thomson of Duddingston, landscape painter. His life and work, with some remarks on the practice purpose, and philosophy of art. Edinburgh, Oliver & Boyd. 4. sh. 31,6.

Phelps, William Lyon, The advance of English poetry in the twentieth century. London, Allen & Unwin. 8. sh. 6,6.

Poel, William, What is wrong with the stage? Some notes on the English theatre from the earliest times to the present day. London, Allen & Unwin. 8. sh. 2.

Smith, David, The life and letters of St. Paul. London, Hodder & Stoughton. 8. sh. 21.

Antiquarische Kataloge.

Harrassowitz, O, in Leipzig. Nr. 388: Illustr. Bücher, schöne Einbände, Kupferstichwerke des 17. Jahrh., berühmte Illustratoren des 18. und 19. Jahrh., deutsche, englische und französische Holzschnitt-, Stahlstich- und Galeriewerke des 19. Jahrh., 357 Nrn.

Lafaire & Strosser in Hannover. Nr. 9: Bücher aus allen Gebieten der Literatur und Wissenschaft, 1087 Nrn.

Schoder, G., in Stuttgart. Nr. 48: Miniaturen, Ansichten und Karten, Außereuropäisches, deutsche Lit., Geheimwiss., Il risorgimento italiano, 322 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der Professor der deutschen Sprache und Literatur Dr. Otto v. Greyerz in Bern und der Privatdozent der Schweizer Geschichte Dr. Richard Fellner daselbst wurden zu Ordinarien, der ord. Professor der Botanik Dr. Ludwig Jost in Heidelberg zu gleicher Stellung in Marburg, der Professor an der Landwirtschaftlichen Akademie in Tetschen-Liebwerd Dr. Blanck zum ord. Professor der Agrikulturchemie in Göttingen, der Professor an der Handelshochschule in Berlin Dr. Josef Hellauer zum ord. Professor der Privatwirtschaftslehre in Frankfurt a. M., der Privatdozent der Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit Prof. Dr. Adolf Gottlob in Münster i. W. und der Privatdozent der pathologischen Anatomie Prof. Dr. Ludwig Pick in Berlin zu Hon.-Professoren ernannt.

In Hamburg habilitierte sich Dr. Carl Grawinkel für Zahnheilkunde, in Leipzig Dr. Josef Schüller für Pharmakologie, in München Dr. Ludwig Scheuring für Zoologie und vergleichende Anatomie, in Breslau Dr. Bernhard Patzak für Kunstgeschichte.

Die medizinische Fakultät in Heidelberg verlieh dem Direktor des zahnärztlichen Instituts Prof. Dr. Georg Blessing daselbst die Würde eines Dr. med. dent. honoris causa.

Anfang März † in Wernigerode der frühere Direktor des Staatsarchivs in Posen und Professor der Geschichte an der Akademie Dr. Rodgero Prümers im 69. Lebensjahre; in Halle a. S. der em. Direktor der Universitätsbibliothek Geh. Reg.-Rat Dr. Karl Gerhard im 74. Lebensjahre.

Vor kurzem † in London der Laryngologe Prof. Sir Felix Semon, 72 Jahre alt.

Wissenschaftliche Stiftungen.

Die von Spendern des In- und Auslandes U. v. Wilamowitz und H. Diels überreichte Stiftung, die zur Möglichkeit der Drucklegung von Arbeiten unseres wissenschaftlichen Nachwuchses beitragen soll, hat die stattliche Höhe von 200000 ℳ erreicht. Mit den beiden Gefeierten haben Eduard Norden und Ernst Vollert die Verwaltung übernommen; bei Ausscheiden eines Mitgliedes dieses Kuratoriums findet die Ergänzung durch Kooptation statt.

Preisausschreiben.

Die neugegründete „Vereinigung der Freunde und Förderer des Positivistischen Idealismus" (in der Richtung der Philosophie des Als-Ob) veröffentlicht in ihrem Organ, den „Annalen der Philosophie" Bd. II, Heft 4, zwei Preisausschreiben. Thema der ersten Preisaufgabe: „Die Rolle der Fiktionen in der Erkenntnistheorie von Friedrich Nietzsche". Preis 3000 Mark. Preisrichter: Prof. Dr. Bergmann, Privatdozent Dr. Brahn und Reichskommissar Bibliothekar Dr. Oehler, alle drei in Leipzig. Thema der zweiten Preisaufgabe: „Das Verhältnis der Einsteinschen Relativitätslehre zur Philosophie der Gegenwart mit besonderer Rücksicht auf die Philosophie des Als Ob". Preis 5000 Mark. Preisrichter: Prof. Dr. v. Aster in Gießen, Prof. Dr. v. Laue in Berlin und Prof. Dr. Schlick in Rostock. Die näheren Bestimmungen der Preisausschreiben erhalten die Interessenten kostenfrei zugesendet durch den Schriftleiter der „Annalen der Philosophie" Dr. Raymund Schmidt in Leipzig, Fichtestraße 13. Derselbe ist auch Schriftführer der obengenannten neuen Philosophischen Gesellschaft, deren Programm unentgeltlich von ihm zu beziehen ist.

Die Königliche deutsche Gesellschaft zu Königsberg i. Pr. schreibt einen Preis von 500 Mark aus für die beste Arbeit über das Thema „Ostpreußische Eigentümlichkeiten in der Sprache Zacharias Werners". Die Arbeit ist unter den üblichen Förmlichkeiten bis zum 18. Dezember 1921 an den Vorsitzenden der Gesellschaft, Prof. Dr. Baesecke,

Königsberg i. Pr., Hardenbergstraße 11, einzureichen. Die Verkündigung des Preisurteils findet am 18. Januar 1922 statt.

Literarische Neuigkeiten.

Geschichte. Kulturgeschichte.

In zehnter, verbesserter und erweiterter Auflage liegt Heinrich Wolfs **„Angewandte Geschichte.** Eine Erziehung zum politischen Denken und Wollen" vor (28. bis 37. Tausend, Leipzig, 1920, Th. Weicher; 475 S. Gr. 8., ℳ 32). Das tüchtige Buch, das bei seinem ersten Erscheinen im 62. Jahrg. (1911), Nr. 1, Sp. 10 d. Bl. eingehend gewürdigt worden ist, läßt es sich angelegen sein, deutsche Gesinnung mit Wissen, Urteil und Überzeugung zu festigen, und vermag, mit Gewissenhaftigkeit erneuert, in seiner knapp und scharf alle Lebensgebiete charakterisierenden Eigenart auch dem reifsten und gebildetsten Geist Anregung zu bieten. Es wäre mit uneingeschränkter Zustimmung zu begrüßen, wenn der hochachtbare Verfasser Österreich und den Katholizismus trotz wiederholter Wendung zu gerechter Würdigung nicht doch in der leider noch immer bei entschiedenen Protestanten üblichen Weise einigermaßen verkennte.

R. v. Schaukal.

„Das alte Heer. Von einem Stabsoffizier" (Charlottenburg, 1920, Verlag der Weltbühne; IV, 143 S. Gr. 8., ℳ 13) ist die Zusammenfügung einer Aufsatzreihe, die in der Zeitschrift „Weltbühne" erschienen sind und damals bereits unliebsames Aufsehen erregt haben. Gewiß war, namentlich nach langer aufreibender Kriegszeit, manches nicht so in unserem sonst vorbildlichen tapferen Heer, wie es zu wünschen gewesen wäre. Daß aber der Verfasser, der sich hinter dem Nebel der Anonymität versteckt, mit Weitläufigkeit und Spitzfindigkeit alle Schattenseiten hervorsucht und das Heer, den Kaiser, viele Führer mit Gift besprengt, ist ein trauriges Zeichen unserer Zeit. Neues wird nicht viel gebracht, alte Geschichten aufgewärmt. Der Verf. ist Sozialist, zieht die Kirche herab, sieht im Kommunismus das Heil. Er nützt nur unseren Feinden draußen und dem Umsturz im Innern. Die Anerkennungsworte für das Heer als solches können darüber nicht hinwegtäuschen.

Friedrich Immanuel.

Professor Dr. Andreas Walther bestimmt **„Das Kulturproblem der Gegenwart"** (Drei Vorträge; Gotha, 1921, F. A. Perthes; 43 S. 8., ℳ 4) dahin, daß mit der rapiden Entwicklung und ungeheuren Ausbreitung der abendländischen Kultur die innere Mächtigkeit des Menschen nicht Schritt gehalten hat. Die Kräfte zur Überwindung der Zersetzung der gegenwärtigen Kultur sind: Ursprünglichkeit des Denkens, Wertens und Wollens und Gemeinschaft. Das ist ein Weg, auf dem jeder einzelne wirksam mithelfen kann zur Lösung des Kulturproblems der Gegenwart und zur Heilung unserer größten deutschen Not, des Mangels an Gemeinschaft. Die Untersuchung zeugt von einem tiefen Verständnis für die Not unserer Zeit.

Steinborn.

Einen ganz vorzüglichen Führer durch das weitverzweigte Gebiet der **„Französischen Kulturarbeit am Rhein"** gibt unter dem Decknamen Peter Hartmann ein bekannter, trefflicher Kenner der französischen Kultur- und Geistesarbeit (Leipzig, 1921, K. F. Koehler; 92 S. 8., ℳ 13). Elf wohl abgerundete Kapitel bieten eine Fülle amtlicher Belege für die französische Kulturpropaganda, die sich nach dem Temps die Aufgabe gestellt hat, „die germanische Kultur am Rhein innerlich zu überwinden und durch die französisch-romanische zu ersetzen": eine ernste Mahnung zugleich für das Reich, sich seiner Volksgenossen im besetzten Gebiet noch immer stärker anzunehmen und ihrer geistigen Not zu steuern.

P. W.

Schriften zum Weltkrieg.

Es wird Freude machen, daß **„Ein Tagebuch 1914—1919"** (Georg Westermann, Braunschweig, 1914—1920; zusammen 2056 S. mit gutem Inhaltsverzeichnis, Bd. I—V je ℳ 25, Bd. VI ℳ 32 in Leinen geb.) von Eduard Engel, dem bekannten Vorkämpfer deutscher Sprache in Wort und Schrift, vollständig vorliegt. Das Werk enthält die amtlichen Berichte, aber dazu auch die rein persönlichen Eingebungen Engels, vom Aufstieg bis zum Fall. Dieses Persönlichkeitsgehalts freut man sich, denn es sind die Empfindungen eines Deutschen der alten Zeit, der über seinen Ausstellungen an der Wilhelminischen Staatsleitung und seiner Kanzler doch stets dem Werke Bismarcks die Teue hält. Dies Tagebuch ist wirklich mit dem Herzblut eines Mannes geschrieben, der auch im gereiftesten Alter sich seiner jugendlichen Liebe zum Kaisertum nicht schämt. Es ist eine seelische Aufrichtung, dies Buch zu lesen, denn man sieht, daß auch noch andere Männer deutsch dachten, irrten und hoffen.

H. Philipp.

Länder- und Völkerkunde.

Die im Jahre 1898 zuerst veröffentlichten **„Notizen über Mexiko"** des Grafen Harry Keßler, die aus einer Reise vom Oktober 1896 bis Januar 1897 erwuchsen und in Tagebuchform Schilderungen von Land und Leuten nebst geschichtlichen, kultur- und kunstgeschichtlichen, politischen und wirtschaftlichen Bemerkungen und Urteilen enthalten, sind soeben in zweiter Auflage herausgegeben worden. (Leipzig, 1921, Insel-Verlag; [II,] 141 S. Gr. 8., geb. ℳ 18.)

Naturwissenschaften.

Daß die erste Auflage des Werkes von Friedrich Dannemann, **„Die Naturwissenschaften** in ihrer Entwicklung und in ihrem Zusammenhang dargestellt" (vgl. 61. Jahrg. [1910], Nr. 44, Sp. 1444 d. Bl.) so bald vergriffen wurde, beweist das Bildungsbedürfnis und die Höhe der allgemeinen Bildung bei uns in Deutschland. Wir begrüßen mit Freude die zweite Auflage, welche sich, unter Mitwirkung anderer Fachgelehrter, von der ersten durch wertvolle Bereicherung des Inhalts unterscheidet. Der Geist der Jahrhunderte zieht an uns vorüber, festgehalten in Zeitdokumenten und Erfindungen, dem Kulturzustand und der Weltanschauung der verschiedenen Völker: für jeden Gebildeten eine geistreiche und anregende Lektüre, ein Nachschlagewerk für die Geschichte aller Gebiete, und zwar in diesem ersten Bande „Von den Anfängen bis zum Wiederaufbau der Wissenschaften", d. h. von der ersten Nutzanwendung der Naturkräfte bis Mitte des 16. Jahrhunderts. (Leipzig, 1920, W. Engelmann; XII, 486 S. Gr. 8. mit 64 Textabbild. und einem Bildnis von Aristoteles, ℳ 20, geb. ℳ 24 und Zuschlag.)

Rechts- und Staatswissenschaften.

Georg Obst's **„Wechsel- und Scheckkunde.** Eine gemeinverständliche Darstellung der Wechselordnung, des Wechselstempel-, Scheckgesetzes usw. an der Hand von Beispielen" wurde in 6., veränderter Auflage herausgegeben. (Sammlung kaufmännischer Unterrichtswerke. 5. Band. 19. bis 22. Tausend. Stuttgart, 1920, Poeschel; X, 144 S. Gr. 8., geb. ℳ 9.) Das Buch beschränkt sich nicht auf die Erörterungen der rechtlichen Einzelheiten des gezogenen und des eigenen Wechsels, der kaufmännischen Anweisung und des Schecks, sondern enthält zugleich Auslassungen über die wirtschaftlichen Probleme des Diskont-, Inkasso- und Devisenverkehrs. Obst will nur ein wissenschaftliches Einführungs- und ein praktisches Nachschlagewerk bringen, welches auf die allgemeinsten Fragen allgemeinverständliche Antwort geben soll. Diesen Zweck erfüllt das Buch in ansprechender Weise.

H. M.

Volkswirtschaft.

Wer, wie Ref., die verhängnisvolle Entwicklung der deutschen Sozialdemokratie zum guten Teil dem Umstande zuschreibt, daß die Anzahl derer immer mehr wuchs, die an ihrer Arbeit keine Freude hatten, der wird mit besonderem Dank das Buch von Alma Hedin begrüßen: **„Arbeitsfreude.** Was wir von Amerika lernen können", dem sich der glanzvolle Name des Bruders der Verfasserin zugesellt, da „An Stelle eines Vorworts: Sven Hedin, **Der 9. November!** Ein Gruß an das deutsche Volk" vorangesetzt ist (2. Auflage; Leipzig, 1921, F. A. Brockhaus; 178 S. 8., ℳ 16, geb. ℳ 20). Die auf einer Reise gewonnenen Erfahrungen werden hier in höchst anziehender Weise vor Augen gerückt, alle die Einrichtungen, die zum Nutzen des Arbeiterstandes drüben vorhanden sind, so in Hinsicht auf Gesundheit, Wohlfahrt, Fürsorge, Unterhaltung, anschaulich geschildert, einzelnen besonderen Wohltätern und Wohltäterinnen ausführlichere Darlegungen gewidmet. Erscheint uns auch nicht alles und jedes nachahmenswert, so bleibt doch Anregung reichlich genug übrig. Ganz ausgezeichnet ist der einleitende Gruß des großen Forschers und aufrichtigen, ja begeisterten Deutschfreundes, der in knapper Darlegung, auch bittere Wahrheiten uns nicht verhehlend, ein völlig treffendes Bild der Entwicklung und jetzigen Lage entwirft, um dann zwei Prophezeiungen auszusprechen: daß nämlich bei fortgesetzter unversöhnlicher Haßpolitik der Entente wir in Europa einer Katastrophe entgegentreiben, mit der verglichen der Weltkrieg ein Kinderspiel gewesen ist, und daß Deutschland sich unter allen Umständen einmal wieder erheben wird. Und von jenem unseligen 9. November sagt er: „Wann wird der Tag anbrechen, an dem ein Deutscher, der es offen wagt, die Erinnerung an diesen Tag zu preisen, von seinem Volke gesteinigt wird?"

Literaturgeschichte.

Die angesehene Zeitschrift für Literaturgeschichte **„Euphorion"**, hgb. von Josef Nadler und August Sauer, hat die Stockung während des Krieges und Umsturzes überwunden und hofft bei dem Bestreben, ins gewöhnliche Geleise zu kommen, auf das Entgegenkommen seiner Mitarbeiter und Freunde. „Um weitere Kreise", heißt es in der Ankündigung zum 23. Jahrgang, „aufmerksam zu machen, haben wir die Absicht, eines unserer nächsten Hefte der Besprechung von Gundolfs **Goethe** zu widmen.... Wir bitten die Fachgenossen zustimmend oder ablehnend in kürzeren oder längeren Aufsätzen sich dazu zu äußern; methodische Erwägungen sind ebenso erwünscht wie Erörterungen von Einzelheiten oder Aufsätze, die an Gundolfs Auf-

sätze [illegible] lehnen, sie weiterführen oder bekämpfen. Beiträge werden erbet[illegible] 31. März 1921 an Prof. Dr. August Sauer, Prag, Smi[illegible]86." Man darf auf das Heft gespannt sein.
H. Schuller.

Kunstgeschichte.

Die zweite, neubearbeitete und vermehrte Auflage von Karl Woerr[illegible]nns **„Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker"** nähert [illegible] Vollendung. Im 70. Jahrg. (1919), Nr. 50, Sp. 990 [illegible] vierten Band anzeigen, und heute schon liegt der [illegible] Kunst der mittleren Neuzeit von 1550 bis 1750 [illegible])" behandelt. (Mit 235 Abbildungen im Text, 6 [illegible]ondruck und 56 Tafeln in Tonätzung und Holzschnitt; Le[illegible] Wien, 1920, Bibliographisches Institut; XII, 516 S. Lex. [illegible], geb. ℳ 80.) Die tiefe Durchdringung des Stoffs, die klare Einteilung und hochanziehende Schilderung macht auch die Lesung dieses Bandes zu einem wahren Genuß. Dem Inhalt entspricht wiederum die glänzende Ausstattung. Hoffentlich erscheint bald der Schlußband des Meisterwerks.

Tanzkunst.

Gegen die durch Jaques-Dalcroze und seinen Kreis geförderten Bemühungen des musikbetonten Tanzes, der durch Körperbewegungen das musikalische Kunstwerk interpretieren soll, wendet sich eine Broschüre von Fritz Böhme: **Vom musiklosen Tanz.** (Leipzig, 1921, Kunstverlag Wilhelm Backhaus; 30 S., ℳ 3.) Die Schrift kämpft aber nicht etwa gegen diese ganz offenbar überschätzte und übersteigerte Tanzmethode polemisch, sondern fußt bereits auf einer recht bedeutenden neuen Bewegung, die der Tanzkunst ihr Sonderrecht geben will, indem der Tanz unabhängig gemacht wird von den „unterstützenden Anleihen bei anderen Künsten" und selbständig werden soll zur Erfüllung seiner Aufgabe, ohne Musik „unmittelbar durch den Ablauf der Bewegungen zu wirken". Die knappe Schrift unterrichtet sehr gut über die neue, noch zu wenig beachtete Bewegung und begründet in sicherer und klarer Weise die Entwicklung und die Forderungen. K.

Vermischtes.

Von der „Zellenbücherei" des Verlags Dürr & Weber in Leipzig liegen u. a. drei neue Bände (1920, 8) vor: Prof. Dr. Georg Obst veröffentlicht **„Plaudereien eines Bankdirektors"** (Nr. 22, 102 S. 8., geb. ℳ 5), die eine vorzügliche Einführung in die grundlegenden Fragen des Bankwesens bieten; Prof. Dr. F. Schmidt: **„Grundlagen der Volkswirtschaft in einer Stunde"** (Nr. 24, 94 S., geb. ℳ 5) einen kurzen Überblick über die Wirtschaftskräfte und ihr Gleichgewicht, ohne aber die wichtigen Beziehungen zum Auslande und den Einfluß von Spekulation und Kreditwesen zu berücksichtigen; Alexander von Gleichen-Rußwurm: **„Narrenweisheit"** (Nr. 29, 90 S., geb. ℳ 5,50) nachdenkliche Plaudereien und Salonphilosophie über kulturelle und politische Gegenwartsfragen. Hz.

Neue Zeitschriften.

„Der geistige Arbeiter, Deutsche Urheber-Zeitung", hgb. von Herbert Hirschberg, nennt sich ein neues Organ, das „allen Geistigen in ihrer eigenen Sache als fernwirkendes, freundwilliges Organ dienen will" und zur Organisation auffordert. Aus den Aufsätzen von Nr. 1 heben wir hervor: Georg Engel „Wünsche"; Hanns Brennert „Urheber und Film"; W. Goldbaum „Die gefährliche Spannung"; H. Ilgenstein „Nietzsche und Hölderlin"; E. Alexander-Katz „Redakteure"; H. F. v. Zwehl „Der alleinseligmachende Expressionismus", „Theater im Theater". Der Jahrgang dieser Monatsschrift kostet ℳ 10, das einzelne Heft ℳ 1 (Verlag Der geistige Arbeiter, Berlin-Grunewald, Caspar Theyß-Str. 23).

In eignem Verlag zu Kattowitz erscheint die ostdeutsche Halbmonatsschrift für die Künste **„Die Gäste"**, hgb. von Franz Graetzer und Richard Lamza. Das 1. Heft enthält folgende bemerkenswerte Beiträge: F. Graetzer „Die Gegenwart der deutschen Dichtung"; Walter v. Molo „Schleiermacher im Zusammenbruch von 1806"; Hans Mersmann „Die Lage der gegenwärtigen Musik"; Paul Westheim „Otto Mueller"; E. A. Rheinhardt „Prosastücke"; L. v. Jacobi „Ein Gartenreformator". Der Bezug kostet vierteljährlich ℳ 15, das Einzelheft ℳ 3.

Die „Akademische Vereinigung für Theaterwissenschaft an der Universität Berlin" läßt unter dem Titel **„Theaterwissenschaftliche Berichte"** eine Zeitschrift erscheinen, deren erstes Heft, Januar 1921, im Verlag Alfred Schelzig in Neukölln, nun, verspätet, vorliegt. Die Hefte werden in zwangloser Folge erscheinen. Der Herausgeber, Dr. B. Th. Satori-Neumann, denkt natürlich nicht daran, etwa die uns immer noch fehlende theaterwissenschaftliche Zeitschrift anzubahnen, sondern im wesentlichen beschränkt er sich auf Mitteilungen aus der theaterwissenschaftlichen Arbeit in Berlin. Ausführlichere Studien gibt er selbst wieder aus den religionswissenschaftlichen Sitzungen der Vereinigung, die er mit den Mitgliedern zur Inszenierung der „Minna von Barnhelm" veranstaltet hat. Über die Entwicklung der „Gesellschaft der Freunde und Förderer des theaterwissenschaftlichen Instituts an der Universität Berlin" wird berichtet, und Max Herrmanns wichtiger Vortrag „Über die Aufgaben eines theaterwissenschaftlichen Instituts" wird im Auszug wiedergegeben. Hoffentlich [illegible] die Vereinigung und der rührige Herausgeber das Blatt, wer[illegible]nisse sich bessern, seinen Absichten entsprechend au[illegible]

[illegible]tschrift „The Athenaeum" wurde mit der „Na[illegible]insamen Titel: „The Nation and the Athenaeum" ver[illegible]

Georg Curtius-Stiftung.

Der vorjährige Zinsertrag ist dem Generalredaktor des Thesaurus linguae latinae, Herrn Professor Dr. G. Dittmann, zugesprochen worden, in Anerkennung seiner ausgezeichneten Verdienste um den Thesaurus. W. Streitberg. A. Körte. R. Heinze.

Erklärung.

Da die Firma B. G. Teubner auf dem Umschlag der jüngst erschienenen Lieferung des Thesaurus linguae latinae (Vol. VI, fasc. 4) angibt, daß sie gewisse Schriften der philologisch-historischen Klasse der Sächsischen Akademie der Wissenschaften mit einem derzeitigen Teuerungszuschlag von 100% liefere, sieht sich die Klasse veranlaßt, ausdrücklich darauf hinzuweisen, daß die genannte Angabe auf einem Irrtum beruht, und daß der Firma B. G. Teubner überhaupt nicht das Recht zusteht, irgendwelchen Teuerungszuschlag auf die Schriften der Klasse zu erheben.

Leipzig, 4. März 1921. Der Sekretär der Klasse
Dr. Sievers.

Zu der vorstehenden Erklärung der Akademie der Wissenschaften habe ich folgendes zu bemerken:

1) Das Recht, einen Teuerungszuschlag auf die Schriften der philologisch-historischen Klasse der Akademie der Wissenschaften zu erheben, ist von mir nie beansprucht und ausgeübt worden.

2) Die fragliche Anzeige auf dem Umschlag des Thesaurus füllt die untere Hälfte der betreffenden Seite, auf der oberen sind eigene Verlagswerke von mir angezeigt. Wie ich der philologisch-historischen Klasse der Akademie der Wissenschaften bereits mitgeteilt habe, liegt lediglich ein Versehen eines Angestellten vor, durch das die Zeile: „Auf sämtliche Preise Teuerungszuschläge des Verlags: August 1920 100%, Abänderung vorbehalten" nicht unter den oberen Teil der betreffenden Seite, sondern an den Fuß derselben gestellt worden ist.

3) Zur Vermeidung weiterer Mißverständnisse füge ich hinzu, daß im Gegensatz zu der Bestimmung der philologisch-historischen Klasse die mathematisch-physische Klasse der Sächsischen Akademie der Wissenschaften die Erhebung eines Teuerungszuschlages von 100% auf ihre Schriften angeordnet hat.

Leipzig, 7. März 1921. B. G. Teubner.

Hierzu je eine Beilage des Felsen-Verlags Buchenbach-Baden, der Verlagsbuchhandlung M. Diesterweg in Frankfurt a. M. und des Verlags W. Kohlhammer, Stuttgart.

[illegible] Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 13. → 26. März 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (265): Aus vierzig Jahren Deutscher Kirchengeschichte, Briefe von Hengstenberg, zweite Folge, hgb. von Bonwetsch. Quellen zur Geschichte des kirchlichen Unterrichts in der evangelischen Kirche Deutschlands zwischen 1530 und 1600, hgb. von Reu, I. Teil, III. Band: Ost-, nord- und westdeutsche Katechismen, 2. Abt.: Texte, 2. Hälfte.
Philosophie. Psychologie (266): Kants Werke, hgb. von Cassirer, IX. Band: Briefe, I. Teil: 1749—1789, XI. Band: Kants Leben. Fröbes, Lehrbuch der experimentellen Psychologie.
Geschichte. Kulturgeschichte (268): Lindner, Weltgeschichte, I. Band: Altertum. Blok, Willem de eerste, prins van Oranje. Fischel, Der Panslawismus bis zum Weltkrieg.
Länder- und Völkerkunde (269): Szinnyei, Die Herkunft der Ungarn, ihre Sprache und Urkultur.
Naturwissenschaften. Mathematik (270): Giannoni, Naturschutz und Verkehr. Wasmann, Die Gastpflege der Ameisen.
Rechts- und Staatswissenschaften (271): Fischer, Einführung in die Wissenschaft von Recht und Staat. Liefmann, Grundsätze der Volkswirtschaftslehre, II. Band: Grundlagen des Tauschverkehrs. Niemeyer und Strupp, Die völkerrechtlichen Urkunden des Weltkrieges, IV Band. Schmoller, Preußische Verfassungs-, Verwaltungs- und Finanzgeschichte.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (272): Fitzhugh, Indoeuropean Superstress and the Evolution of Verse. Ders., The Old-Latin and Old-Irish Monuments of Verse. Annakin, Exercises in English pronunciation. Meijer Drees, Stroomingen en hoofdpersonen in de nederlandsche literatuur. Bornhausen, Schiller, Goethe und das deutsche Menschheitsideal. Schurig, Lebensfragen in unserer klassischen Dichtung.
Kunstwissenschaft (274): Quilling, Die Juppiter-Votiv-Säule der Mainzer Canabarii. Geisberg, Das Kupferstichkartenspiel der k. k. Hofbibliothek zu Wien aus der Mitte des XV. Jahrhunderts.
Pädagogik (275): Kawerau, Das Weißbuch der Schulreform.
Vermischtes (276): Weber, Geistige Arbeit als Beruf, 1. und 2. Vortrag.
Bibliographischer Teil (277). **Nachrichten** (278).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Annakin, M. L., Exercises in English pronunciation. (273.)
Aus vierzig Jahren Deutscher Kirchengeschichte. Briefe von E. W. Hengstenberg. Zweite Folge. Hgb. von G. N. Bonwetsch. (265.)
Blok, P. J., Willem de eerste, prins van Oranje. (268.)
Bornhausen, K., Schiller, Goethe und das deutsche Menschheitsideal. (273.)
Fischel, Der Panslawismus bis zum Weltkrieg. (269.)
Fischer, O., Einführung in die Wissenschaft von Recht und Staat. (271.)
Fitzhugh, Th., Indoeuropean Superstress and the Evolution of Verse. (272.)
—. The Old-Latin and Old-Irish Monuments of Verse. (272.)
Fröbes, J., Lehrbuch der experimentellen Psychologie. (267.)
Geisberg, M., Das Kupferstichkartenspiel der k. k. Hofbibliothek zu Wien aus der Mitte des XV. Jahrhunderts. (274.)
Giannoni, Naturschutz und Verkehr. (270.)
Kants Werke. Hgb. von E. Cassirer. IX. Band: Briefe. I. Teil: 1749—1789. XI. Band: Kants Leben. (266.)
Kawerau, S., Das Weißbuch der Schulreform. (275.)
Liefmann, R., Grundsätze der Volkswirtschaftslehre. II. Band: Grundlagen des Tauschverkehrs. (271.)
Lindner, Th., Weltgeschichte. I. Band: Altertum. (268.)
Meijer Drees, N. C., Stroomingen en hoofdpersonen in de nederlandsche literatuur. (273)
Niemeyer und Strupp, Die völkerrechtlichen Urkunden des Weltkrieges. IV. Band. (272.)
Quellen zur Geschichte des kirchlichen Unterrichts in der evangelischen Kirche Deutschlands zwischen 1530 und 1600. Hgb. von J. M. Reu. I. Teil. III. Band: Ost-, nord- und westdeutsche Katechismen, 2. Abt.: Texte, 2. Hälfte. (265.)
Quilling, F., Die Juppiter-Votiv-Säule der Mainzer Canabarii. (274.)
Schmoller, G., Preußische Verfassungs-, Verwaltungs- und Finanzgeschichte. (272.)
Schurig, H., Lebensfragen in unserer klassischen Dichtung. (273.)
Szinnyei, J., Die Herkunft der Ungarn, ihre Sprache und Urkultur. (269.)
Wasmann, E., Die Gastpflege der Ameisen. (270.)
Weber, M., Geistige Arbeit als Beruf. 1. und 2. Vortrag. (276.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 7.

Theologie. Religionswissenschaft.

Aus vierzig Jahren Deutscher Kirchengeschichte. Briefe von E. W. Hengstenberg. Zweite Folge. Hgb. von G. Nathanael Bonwetsch. Gütersloh, 1919. Bertelsmann. (150 S. Gr. 8.) ℳ 5,80.
Beiträge zur Förderung christlicher Theologie. Hgb. von A. Schlatter und W. Lütgert. 24. Band, 1./2. Heft.

Hengstenberg bildete mit seiner Evangelischen Kirchenzeitung den Mittelpunkt der positiv gerichteten kirchlichen Kreise seiner Zeit. Die Briefe an ihn gewähren einen unmittelbaren Einblick in die Kirche jener Tage und dürfen hohes kirchenhistorisches Interesse beanspruchen. Sicherlich wird einmal der Hengstenbergsche Briefwechsel in seinem vollen Umfange veröffentlicht werden. Zu den uns bisher vorliegenden Teilen (Hengstenberg an Rudelbach in den Beitr. z. Sächs. KG. 29; Ler an Hengstenberg in den Nachr. der Ges. d. Wissensch. Göttingen, phil.-hist. Kl. 1917) kommen nun die hier dargebotenen. Das erste Heft wurde im 70. Jahrg. (1919), Nr. 46, Sp. 886 d. Bl. angezeigt. Die Anordnung ist alphabetisch nach den Briefschreibern erfolgt. G. B.

Quellen zur Geschichte des kirchlichen Unterrichts in der evangelischen Kirche Deutschlands zwischen 1530 und 1600. Eingeleitet, hgb. und zusammenfassend dargestellt von J. M. Reu. I. Teil: Quellen zur Geschichte des Katechismus-Unterrichts. III. Band: Ost-, nord- und westdeutsche Katechismen, 2. Abteilung: Texte, 2. Hälfte. Gütersloh, 1920. Bertelsmann. (VII, S. 561—981 Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 33 und 60% Zuschlag.

Der Verf. hat trotz des Weltkrieges sein Werk rüstig gefördert. Der vorliegende Band enthält 17 Braunschweig-Hannoverische Katechismen, unter denen die des Urban Rhegius an erster Stelle stehen. Ein Anhang bringt den Katechismus des Joh. Sötefleisch aus der Zeit von 1589—1608. Es stehen noch aus die ostfriesischen, westfälischen und rheinischen Katechismen wie die historisch-biographische Einleitung zur ganzen dritten Abteilung des ersten Teils. Möge der Verf. der „Quellen“, die, wie er im Vorwort sagt, „in ihrer Art auch ein Protest gegen die neuen Grenzen sind, welche geschichtslose Willkür Deutschland zugeschnitten hat“, uns diesen Schluß recht bald bescheren.
Gustav Pfannmüller.

Philosophie. Psychologie.

Immanuel Kants Werke. In Gemeinschaft mit H. Cohen u. a. hgb. von Ernst Cassirer. IX. Band: Briefe von und an Kant. Hgb. von Ernst Cassirer. I. Teil: 1749—1789. XI. Band: Ergänzungsband: Kants Leben und Lehre, von Ernst Cassirer. Berlin, 1918. Bruno Cassirer. (467; XI, 449 S. Gr. 8.)

Betreffs der Cassirerschen Kantausgabe, die, abgesehen von der teuren Akademie-Ausgabe, heute die beste und preiswerteste ist, sei auf 65. Jahrg. (1914), Nr. 17, Sp. 253 d. Bl. verwiesen. Von den zwei neuen Bänden enthält der neunte die Briefe Kants aus der Zeit von 1749—1789. Nur wenige Briefe an Kant sind aufgenommen worden. Als besonders bedauerlich muß hervorgehoben werden, daß

Cassirers jahrelange, fast fünfjährige Versuche, die Originale der Briefe einsehen zu können, wohl an dem guten Willen der Berliner Akademie gescheitert sind, die für ihre Ausgabe alle Briefe noch nötig zu haben angegeben hat. Im Interesse der Wissenschaft, die ihr Gut in preiswerter Weise weiteren Kreisen zugänglich zu machen bestrebt sein soll, liegt ein solch hoffentlich nunmehr veraltetes und überholtes Verhalten nicht. An Sorgfalt steht der Band, den Cassirer selbst herausgegeben hat, den früheren nicht nach. Band XI enthält Kants Leben und Lehre von E. Cassirer. Über die Gründlichkeit Cassirers, über seinen ungewöhnlichen Scharfblick und über seine fruchtbare Weiterentwicklung der Kantschen Gedanken besteht heute kein Zweifel mehr. Der Kenner weiß auch, daß Cassirer in den letzten Jahren immer tiefer in das Studium der nachkantischen Philosophie eingedrungen ist und namentlich von Hegel recht wichtige Anregungen empfangen hat. Dieser Vorzug Cassirers, nicht in Cohenschen Gedankengängen stecken geblieben und in ihnen erstarrt zu sein, ist der vorliegenden Arbeit sehr zum Vorteil gewesen. Kant ist im Rahmen der klassischen Philosophie gesehen. Die Darstellung ist in ihrer immanenten Kritik daher verwandt mit der von K. Rosenkranz, dessen Geschichte der Kantischen Philosophie den Abschluß einer von ihm veranstalteten Ausgabe bildete; aber, und das zeichnet Cassirers Buch vor Rosenkranz aus, die Probleme sind von Cassirer, dank der außerordentlich umfassenden Kantforschung der letzten Jahrzehnte, tiefer erfaßt und der systematische Aufbau von Kants Philosophie gründlicher herausgearbeitet worden. Der sogenannten Kant-Philologie gegenüber bedeutet diese Gesamtansicht von Kant und seiner Lehre einen der erfreulichsten Fortschritte. Es unterliegt keinem Zweifel, daß die Darstellung für unsere Zeit von besonderer Bedeutung sein wird. W. Sange.

Fröbes, J., J. S., Lehrbuch der experimentellen Psychologie. Zwei Bände. Freiburg i. B., 1915/20. Herder. (XXVIII, 606 S. mit 18 Textfig. und 1 Taf.; XXV, 704 S. mit 18 Textfig. und 1 Taf. Lex. 8.) ℳ 21, geb. ℳ 31 und ℳ 60, geb. ℳ 69.

Mit Meisterhand hat Fröbes die bisherigen Einzelresultate der exakten psychischen Forschung zusammengefaßt, ohne polemischen Einschlag auf ihren zuverlässigen oder hypothetischen Wert geprüft und geschieden und wesentlich neue und brauchbare Gedanken hinzugefügt. Der erste Band gibt in der Einleitung „Ziel und Wege der empirischen Psychologie" an, behandelt dann in fünf Abschnitten Die Empfindung im allgemeinen, Die einzelnen Empfindungen und sonstigen Elemente, Die Wahrnehmungen, Psychophysik und Assoziation der Vorstellungen. Der zweite Band untersucht in fünf weiteren Abschnitten die Assoziationsstörungen und Großgehirnlokalisation, „die zusammengesetzten Erkenntnisvorgänge, die zusammengesetzten und höheren Gefühle, das Willensleben und endlich die Anomalien des Bewußtseins". Nach reiflichster Prüfung, nach allseitiger Vergleichung mit vorausgehenden und zeitgenössischen Werken gleichen oder ähnlichen Inhaltes, nach sachlicher Einschätzung aller Schwächen und Lücken des Werkes, die weniger dem Verf. als dem heutigen Standpunkt der psychologischen Forschung zur Last fallen, müssen wir sagen, daß Fröbes' Lehrbuch ein sehr gut orientierender, zuverlässiger und zielbewußter Führer durch die gegenwärtige exakte psychologische Forschung ist, das beste Handbuch auf dem Gebiete der modernen Seelenforschung und überreich an praktischen Winken und an einzigartigen und zeitgemäßen Problemstellungen. Es wird für die nächste Zeit Philosophen, Studierenden, Lehrern im Amte der beste Berater und die nie versiegende Quelle belehrenden Aufschlusses in psychologischen Fragen sein. J. Gotthardt.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Lindner, Theodor, Weltgeschichte in zehn Bänden. I. Band: Altertum. Stuttgart, 1920. Cotta Nachf. (XX, 530 S. Gr. 8. mit Bildnis des Verfassers.) ℳ 23, in Halbleinen geb. ℳ 32.

Kurz vor seinem Tode hat der greise Forscher den Entschluß gefaßt, seine neunbändige „Weltgeschichte seit der Völkerwanderung" durch die Darstellung des Altertums zu einer Geschichte der gesamten Entwicklung der Kulturvölker bis auf unsere Tage auszugestalten. Wir freuen uns dieses Entschlusses und noch mehr der Tatsache, daß es ihm vergönnt war, den vorliegenden Band noch im Manuskript fertigzustellen. A. Werminghoff hat ihn dann zum Druck befördert. Damit besitzen wir wieder eine Weltgeschichte aus einem Gusse, aufgebaut auf bewundernswerter Kenntnis der dargestellten Epochen. Denn wenn L. auch erklärt, daß er auf dem Gebiete der alten Geschichte nicht selbständig forschend tätig war, so steht doch auch dieser Teil seiner Weltgeschichte durchaus auf der Höhe der Wissenschaft, dank einer erstaunlichen Belesenheit des Verf.s. Es ist zu bedauern, daß er zu diesem Bande noch keine Bücherangabe zusammengestellt hatte; ich bin überzeugt, daß man kein wichtiges Werk der neueren und neuesten Forschung vermissen würde. Man wird von der ersten bis zur letzten Seite gefesselt, da man stets das Gefühl hat, daß ein bedeutender Mann seine selbst gewonnenen, abgeklärten Anschauungen über den Gang der Entwicklung ausspricht. Zwar steht das politische Geschehen im Vordergrund, aber das, was man unter Kulturgeschichte versteht, ist in ausgiebigem Maße berücksichtigt. Wie es bei einer selbständigen Auffassung der Geschichte selbstverständlich ist, wird der Leser hier und da anderer Meinung sein. So halte ich es, um nur einen Punkt herauszuheben, nicht für richtig, wenn L. den hellenistischen Staat einseitig aus den Verhältnissen des Orients erklärt (S. 318). Das Gottkönigtum Alexanders und seiner Nachfolger ist vielmehr aus hellenischen Anschauungen erwachsen, und auch die Gestaltung des Staates stellt eine Mischung von hellenischen und orientalischen Einrichtungen dar. So ist das Bestehen selbständiger Stadtgemeinden in den hellenistischen Monarchien durchaus griechischen Ursprungs. Der hellenistische Staat hat es als erste Staatsform verstanden, die unumschränkte Herrschergewalt mit städtischer Selbstverwaltung zu vereinigen. Doch alles in allem haben wir es mit einer wirklichen Bereicherung der altgeschichtlichen Literatur zu tun, und jedem, der nach einer zuverlässigen, flüssigen, nur die Hauptlinien hervorhebenden Darstellung des Altertums Verlangen trägt, kann das Studium des Bandes empfohlen werden. Fritz Geyer.

Blok, P. J., Willem de eerste, prins van Oranje. Geillustreerd onder toezicht van N. Beets. Deel 1. 2. Amsterdam, 1919/20. Meullenhoff. (XIV, 254; 272 S. Gr. 8. mit zahlr. Abbild.)

Nederlandsche historische Bibliotheek, uitgegeven onder leiding van H. Brugmans. XI. XII.

Dies ist das erste rein wissenschaftliche, modernen Anforderungen in jeder Hinsicht genügende Buch über den großen Oranier, dem in weit höherem Maße als irgendeinem anderen Holland seine Freiheit verdankt. Die Darstellung läßt alle bisher veröffentlichten Biographien dieses „Vader des Vaderlands", sowohl die niederländischen als die in anderen Sprachen geschriebenen, hinter sich. Sie ist durchaus zuverlässig, nicht chauvinistisch, obschon mit großer Verehrung des Fürsten geschrieben, und ziemlich auf jeder Seite findet der Sachkundige die Beweise, daß der Verf. die Quellen und die Literatur seit langem durchgearbeitet hat. Das Bild des Oraniers, das aus dem Buche hervor-

geht, unterscheidet sich im großen und ganzen nicht von dem landläufigen. Oranien steht im Vordergrunde des Kampfes für religiöse und politische Freiheit der Niederlande in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts. Ohne ihn wäre dieser Kampf wahrscheinlich verloren worden. Hat doch auch er die südliche Hälfte der Niederlande nicht vor Spanien retten können! Aber sein politisches Geschick, seine Beharrlichkeit, sein Optimismus gehörten zu den wichtigsten treibenden Kräften, die für Holland den Sieg errangen, und es ermöglichten, daß hier eine schöne nationale Kultur emporblühte. Es ist eigentlich das merkwürdigste in dieser ganzen Entwicklung, daß dieser Prinz, der aus Deutschland kam, sich ganz in die Niederlande einlebte, so daß er instinktmäßig fühlte, was hier national war, und sich dadurch in seiner Politik mit beeinflussen ließ. Selten ist auch ein Staatsmann so uneigennützig für seine Person gewesen, wie dieser Oranier. — Das schön illustrierte Buch gehört zu einer Sammlung, die in erster Linie den Zweck hat, populäre geschichtliche Arbeiten zum Gemeingut der Nation zu machen. Es ist zu hoffen, daß es auch in Deutschland seinen Leserkreis finden wird. N. J.

Fischel, Alfred, **Der Panslawismus** bis zum Weltkrieg. Ein geschichtlicher Überblick. Stuttgart, 1919. Cotta Nachf. (VII, 590 S. Gr. 8.) ℳ 22, geb. ℳ 26,50.

Schon vor dem August 1914 hatte Kjellén in seinen „Großmächten der Gegenwart" den Panslawismus zu den den Weltfrieden am meisten beunruhigenden Elementen gezählt. Aber von einer, in der Literaturübersicht F.s fehlenden Studie des Tschechen Tobolka abgesehen, die 1913 in der „Zeitschrift für Politik" über den Gegenstand erschien, kann man nicht gerade behaupten, daß deutscherseits zumal in den Jahren vor dem Weltkrieg literarisch viel unternommen worden wäre, um das Wesen und die in längerer Geschichte gefestigte Bedeutung des Panslawismus in Mitteleuropa erkennen und richtig einschätzen zu lassen. Daher sahen und verstanden die überwiegenden Teile des deutschen Volkes die Angriffskraft des panslawistischen Gedankens nicht, in dem sich Idealismus und brutale Machtinstinkte seltsam und unlöslich mischten. Die an breite Kreise sich wendende Studie F.s bietet eine flüssige Erzählung und übersichtliche Darstellung des historischen Ablaufes der Bewegung seit ihren Anfängen, während die geistige Struktur einem aus dem ersten Bande von Masaryks Skizzen über „Rußland und Europa" klarer wird. Es ist schade, daß das Buch heute nicht mehr die politische Aufklärungsarbeit leisten kann, die ein Erscheinen vor rund 10 Jahren ihr zu tun noch ermöglicht hätte. Aber auch um der nachträglichen Einsicht willen in die Zubereitung jener furchtbaren, gegen das Deutschtum geschmiedeten Waffe, und vielleicht auch wegen der besseren Deutung mancher zukünftigen Gestaltung, die das Buch vermittelt, möge es recht zahlreiche Leser finden. —nde.

Länder- und Völkerkunde.

Szinnyei, Josef, **Die Herkunft der Ungarn,** ihre Sprache und Urkultur. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (III, 57 S. Gr. 8.)

Ungarische Bibliothek, hgb. von Robert Gragger. Erste Reihe.

Das kleine Werk ist eine ausgezeichnete Übersicht über das, was wir heute über den behandelten Gegenstand als Ergebnis feststellen können. Die ursprünglich in ungarischer Sprache erschienene Schrift zerfällt in 3 größere Abschnitte. Im ersten (S. 1—20) erhalten wir die Darlegung der Verwandtschaftsverhältnisse der ungarischen Sprache. Nach einer kurzgefaßten Geschichte der ungarischen Sprachvergleichung gibt der Verf. die wichtigsten Belege der Laut- und Formenlehre, um den finnisch-ugrischen Ursprung der ungarischen Sprache gegenüber den türkisierenden Richtungen klar vors Auge zu führen. Auf diese halb darstellende, halb aber polemisierende Auseinandersetzung folgt der „Ursprung der Ungarn" (S. 21—39), hier wird bewiesen, daß die landerobernden Ungarn zwar ein finnisch-ugrisches, immerhin aber kein einheitliches Volk gewesen waren. Auch vom wissenschaftlichen Gesichtspunkte ist die dritte Abteilung „Kultur der Ungarn zur Zeit der Landnahme" (S. 42—53) die bemerkenswerteste. Meines Wissens ist dies der erste ernste Versuch, die Urkultur der Ungarn mit Hilfe der sehr bunten Literatur zu charakterisieren. Auf Grund der Etymologie wurden hier gewisse kulturelle Wortgruppen, z. B. Religion, Familie, Kriegführung, Fischfang und Jagd u. a. zusammengestellt, und auf Grund dieser Zusammenstellung gewisse Richtungen der seelischen oder körperlichen Kultur rekonstruiert. „So sehe ich", schließt Sz. seine Arbeit, „im Lichte der Sprachwissenschaft jenes Volk, das sich, von den Petschenegen bedrängt, vor einem Jahrtausend aufmachte, um ein neues Vaterland zu suchen." Die Schrift kann auch allen gebildeten Laien, die an dem Gegenstand Anteil nehmen, wärmstens empfohlen werden. M. Rubinyi.

Der Auslanddeutsche. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 4. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: A. Reiff, Der Einfluß der deutschen Musik auf Felipe Pedrell. — C. Uhlig, Der zweite Vertretertag des Zentralverbandes auslanddeutscher Studierender in Jena vom 18. bis 20. November 1920. — Ders., Das deutsche Heim in den Franckeschen Stiftungen zu Halle a. S. — Der älteste Vorkämpfer des Auslanddeutschtums in Rußland. — M. Wutte, Kärnten nach der Volksabstimmung.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Giannoni, Naturschutz und Verkehr. Berlin, 1919. Gebr. Borntraeger. (46 S. 8. mit Titelbild.) ℳ 1,80.

Naturdenkmäler. Band 3, Heft 1.

Die ursächlichen Beziehungen zwischen Naturschutz und den Verkehrswegen: Wege, Straßen, Bahnkörper, Bahngebäude, Bergbahnen, Brücken, Flußregulierungen, Hafenbauten, Gasthöfen, sind in der beachtenswerten Arbeit behandelt. Rudolf Hundt.

Wasmann, Erich, S. J., **Die Gastpflege der Ameisen,** ihre biologischen und philosophischen Probleme. (234. Beitrag zur Kenntnis der Myrmecophilen und Termitophilen). Berlin, 1920. Gebr. Borntraeger. (XVII, 176 S. Gr. 8. mit 2 Taf. und 1 Textabbild.) ℳ 20.

Abhandlungen zur theoretischen Biologie, hgb. von J. Schaxel. 4. Heft.

Eine wertvolle Zusammenstellung jahrelanger Untersuchungen des bekannten Ameisenforschers, eine streng sachliche Kritik gegnerischer Anschauungen, die aber nicht das Aufblitzen gesunden Humors verhindert (S. 41). Der Schluß hätte wegbleiben oder doch stark gekürzt werden können, da der Hgbr. ausdrücklich verlangt: „Von den Abhandlungen soll die reine Spekulation ausgeschlossen bleiben." Ad. St.

Physikalische Zeitschrift. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg. Nr. 4. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: E. V. Angerer, Lichtelektrische Photometrie des Nachleuchtens von aktivem Stickstoff. — J. Zenneck, Die Demonstration des Nachleuchtens von aktivem Stickstoff mit Hilfe des elektrodenlosen Ringstromes. — R. V. Dallwitz, Über ein mechanisches Modell zur Darstellung gasmechanischer Zustandsänderungen und der Entropie. — E. Guillaume und Ch. Willigens, Über die Grundlagen der Relativitätstheorie. — F. Urbach,

Periodisches System, Atombau und Radioaktivität. — W. Boege, Ein neues Thermoelement für Strahlungsmessungen im Spektrum. — A. Elicabe, Ein Quecksilber-Destillierapparat. — P. Ludewig, Über die Ergebnisse von laufenden Messungen radioaktiver Quellen in Brambach. — M. Wolfke, Über Umkehrungen der Gleichstromkomponente bei geblasenen Funkenstrecken. — Günther-Schulze, Bemerkungen zu dem Artikel von M. J. Huizinga: „Die Gleichrichterwirkung von Kristalldetektoren. — W. Ostwald, Neue Fortschritte der Farbenlehre. II. (Schluß.)

Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. Hgb. von H. Schotten und W. Lietzmann. 52. Jahrgang. Heft 1/2. Leipzig, 1920. Teubner.

Inh.: A. Schönflies, Ein Weg zur Relativität für die Schule. — W. Schwan, Zur Theorie der komplexen Zahlen. — Alb. Schülke, Graphische Behandlung der Zinsrechnung. — K. Becker, Für und wider das abgekürzte Rechnen. — E. Kamke, Zur Reform des mathematischen Hochschulunterrichts. — R. Böger, Die Möbiussche Form des Berechnungsgesetzes. — Behmann, Eine Bemerkung zum d'Hondtschen Wahlverfahren. — A. Maennersdoerfer, Der Lehrsatz der Pythagoras als Sonderfall eines Höhensatzes. — P. Luckey, Die Winkelmessung des Babyloniers, des Artilleristen und des Mathematikers.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Fischer, Otto, **Einführung in die Wissenschaft von Recht und Staat.** Für Gebildete aller Berufe. München, 1920. C. H. Beck. (VII, 249 S. Gr. 8.) ℳ 17, geb. ℳ 24.

Das Buch des hervorragenden Rechtslehrers ist in seiner ganzen Anlage streng juristisch. Für seine Benutzung durch Gebildete aller Berufe hätte man gern einige Ergänzungen. In weiten Teilen, so bei Besprechung der jetzigen Reichsverfassung, begnügt es sich mit einer Zusammenfassung des Gesetzestextes nach bestimmten Gesichtspunkten; es werden Zuständigkeiten aufgezählt. Eine politische Besprechung wird der Gebildete doch von seinem Standpunkte aus wünschen. In anderen Kapiteln wieder wären allgemeine Grundlagen, philosophische Erörterungen an ihrem Platze gewesen. Im allgemeinen bleibt der Verf. im Rahmen des Überkommenen; er bevorzugt die humanistische Vorbildung, kann sich von dem unseres Erachtens allzu starken Historizismus in der Universitätsjurisprudenz nicht frei machen und ist selbst bezüglich der Änderung des Vorlesungswesens sehr zurückhaltend. Wenn er (S. 224) meint: „Sehr wünschenswert ist es, daß der Jurist seine allgemeine Vorbildung so weit vertieft, daß er in der Lage ist, die rechtsgeschichtlichen Erscheinungen im Zusammenhang mit der allgemeinen Kulturgeschichte zu erfassen", so ist dem durchaus beizustimmen. Nichtjuristen werden darin die notwendigste Voraussetzung sehen und die einzige Möglichkeit, wie man den reinen Formalismus überwinden kann. L. Bergsträßer.

Liefmann, Robert, **Grundsätze der Volkswirtschaftslehre.** II. Band: Grundlagen des Tauschverkehrs. Stuttgart, 1919. Deutsche Verlags-Anstalt. (XVI, 858 S. Gr. 8.) ℳ 35.

Im vorliegenden 2. Band behandelt Liefmann Tausch und Geld, die Preislehre, die Einkommenslehre, schließlich die Frage des Volkswohlstandes, der Volks- und Staatswirtschaft. Damit hat der Verf. ein geschlossenes und vollständiges System der ökonomischen Theorie auf psychischrealistischer Grundlage zu Ende geführt. Er glaubt mit dieser Wirtschaftstheorie den tauschwirtschaftlichen Organismus als Ganzes und in einheitlicher Weise erklären zu können. Ohne Zweifel ist das Werk eine große und tiefe Geistesleistung; auch wenn man seinen verschiedenen psychologischen Konstruktionen nicht allenthalben folgen kann, so bedeutet es für die ökonomische Theorie sicher eine wesentliche Förderung, die um so mehr zu begrüßen ist, als diese Wissenschaft viele Jahre hindurch recht stiefmütterlich gepflegt wurde.

Die völkerrechtlichen Urkunden des Weltkrieges. Hgb. von Theodor Niemeyer und K. Strupp. IV. Band. Hgb. von Th. Niemeyer. München, 1920. Duncker & Humblot. (VII, 326 S. Gr. 8.) ℳ 27.

Jahrbuch des Völkerrechts VI. Band. (Sonderband.) Völkerrechtliche Urkunden zur Entwicklung des Weltkrieges.

Dieser nach recht schwierigen Vorarbeiten zustande gekommene „amerikanische" Band der geschätzten Urkundensammlung ist für das Völkerrecht besonders ergiebig und wertvoll. Er enthält das Material über die Beteiligung der Vereinigten Staaten am Weltkrieg, den U-Bootkrieg, die Friedensaktionen (auch päpstlichen) der Jahre 1916 bis 1918. Die einschlägigen Vorgänge und politischen Geschehnisse hängen mit dem Völkerrecht nicht bloß mittelbar zusammen, sondern sind in ihrem Kern direkt völkerrechtlicher Natur. Es handelt sich vor allem um das Seekriegsrecht (Londoner Seerechtsdeklaration, Seesperre, U-Bootkrieg), sowie um Fragen wie Repressalien, Neutralitätswidrigkeit, Wirtschaftskrieg, Völkerbund usw. Der VII. Band des Jahrbuches ist bereits 1919 erschienen, der VIII. Band (Völkerrechtsbibliographie) befindet sich in Vorbereitung.

Schmoller, Gustav, **Preußische Verfassungs-, Verwaltungs- und Finanzgeschichte.** Berlin, 1921. Verlag der Täglichen Rundschau. (236 S. Gr. 8.)

Als einzige Staats- und Rechtsgeschichte Preußens besaßen wir bisher das vortreffliche Buch von Bornhak. Von dem Hauptförderer des Gegenstandes, den Bornhak selber als solchen bezeichnet, von Schmoller, lag zwar eine lange Reihe wertvollster Einzelabhandlungen, aber keine zusammenfassende Darstellung vor. Auch das, was Karl Rathgen jetzt veröffentlicht, ist keine Niederschrift von Schmollers eigener Hand, doch kommt es einem selbstverfaßten Werk so nahe, wie das nach Lage der Dinge nur immer möglich ist. Seit 1889 hat Schmoller über Preußische Verfassungs-, Verwaltungs- und Finanzgeschichte gelesen. Die Vorlesung des Wintersemesters 1886/7 ist von Prof. Dr. Hintze aufgeschrieben und nach einer Notiz Schmollers von ihm selbst durchgelesen worden, um dem damaligen preußischen Kultusminister zur Einführung des Prinzen Wilhelm in die preußische Verwaltungsgeschichte zu dienen. Karl Rathgen hat nun dieses Manuskript herausgegeben und damit in der Tat eine so authentische Darstellung von Schmollers Anschauungen geboten, daß er des lebhaftesten Dankes aller Beteiligten sicher sein kann. Die Fülle historisch-politischer Belehrung, die gerade der Gegenwart aus diesem Buche erwächst, kann gar nicht hoch genug veranschlagt werden.

Wilhelm Markull.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

1) **Fitzhugh**, Thomas, **Indoeuropean Superstress and the Evolution of Verse.** Charlottesville, Va., 1917. Anderson Brothers. (112 S. 8.)

University of Virginia. Bulletin of the School of Latin. No. 9.

2) Ders., **The Old-Latin and Old-Irish Monuments of Verse.** Ebenda, 1919. (134 S. Gr. 8.)

University of Virginia. Bulletin of the School of Latin. No. 10.

Mit diesen beiden Bänden bringt der Verf. seine Studien über den idg. Akzent und Rhythmus zu Ende. Wiederholt wendet er sich in heftigen Worten gegen die „Zunft" der Indogermanisten und klassischen Philologen, die keine Abweichung von der einmal festgelegten Tradition duldeten, wobei er namentlich gegen die metrischen Theorien Thurneysens und Kuno Meyers polemisiert. Diese seien deshalb absurd, weil sie für die innerlich unhaltbare Kombination von silbenzählendem Rhythmus und kräftigem exspiratorischen Akzent einträten. Ebenso unhaltbar scheint ihm der Ge-

danke, die irischen silbischen Metren aus der lateinischen Hymnenpoesie des 5. und 6. Jahrhunderts ableiten zu wollen. Ueber des Verf.s metrische Theorien in bezug auf das Lateinische maße ich mir kein Urteil an; aber auch das, was er bezüglich einer angeblich doppelten Akzentuierung für das Keltische behauptet, ist nicht so ohne weiteres leicht zu widerlegen. Theorien, die mit so schwer beweisbaren, weil sehr weit zurückliegenden und schwer greifbaren Dingen operieren, sind leichter aufgestellt, als im Einzelnen widerlegt. Immerhin läßt es sich aus rein sprachlichen Gründen nachweisen, daß im Irischen die silbenzählenden und gereimten Gedichte chronologisch jünger sind als die reimlosen rhythmischen alliterierenden Strophen, was gewiß für die Möglichkeit einer Entstehung aus dem Lateinischen spricht.

J. Pokorny.

Annakin, M. L., Exercises in English pronunciation. Halle a. S., 1920. Niemeyer. (X, 83 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Der Verf. gibt fast durchweg je 20 geschickt, zum Teil aus Dichtungen, ausgewählte Beispielsätze für die Einübung eines jeden englischen Lautes. Umschrift, in den Zeichen der Association phonétique internationale, und Text stehen einander gegenüber; der Druck ist sehr sorgfältig und groß; ich habe nur S. 46, Z. 4 ein Versehen gefunden, sonst nur wenige Ungenauigkeiten in den Satzzeichen (z. B. S. 42, Z. 5; S. 44, Z. 1). Die Aussprache ist A.s eigene südenglische, die mitunter von Schröers Angaben abweicht. Besonders lehrreich ist die starke Abschwächung und Angleichung aller Vokale in schwacher Tonstellung. Das Buch sei besonders den Lektoren für Leseübungen der Studenten empfohlen. Sehr gewinnen würde meines Erachtens die phonetische Umschrift, wenn der Satzrhythmus durch Bezeichnung der Sprechpausen angedeutet würde; ein idealer Wunsch bleibt wohl die Andeutung der Satzmelodie.

Walter Preusler.

Meijer Drees, N. C., Stroomingen en hoofdpersonen in de nederlandsche literatuur. Een historisch overzicht. Groningen, 1918. Noordhoff. (VIII, 124 S. 8.) Fl. 1,60, geb. Fl. 2.

Vorliegendes Werkchen ist ein kleines Kompendium, das vor allem das Tatsächliche, wenigstens das Wichtigste aus der niederländischen Literaturgeschichte mit Einschluß der vlämischen übersichtlich darstellt. Manche Namen bedeutender Autoren vermißt man ungern, z. B. René de Clercq, Timmermans, Loveling usw. in der südniederländischen Literatur.

Karl Menne.

1) **Bornhausen, Karl, Schiller, Goethe und das deutsche Menschheitsideal.** Leipzig, 1920. Teubner. (VI, 135 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 5 und 100% Zuschlag.

2) **Schurig, Hermann, Lebensfragen in unserer klassischen Dichtung.** Ebd., 1920. (251 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 7,50 und 100% Zuschlag. Aus Weimars Vermächtnis. 1. 2.

Als die ersten einer Reihe von Schriften, die „das ewig Lebendige der größten Zeit deutschen Geisteslebens für Gegenwart und Zukunft fruchtbar zu machen" bestimmt sind, liegen zwei ungleichwertige Arbeiten vor. Bornhausens gediegene Abhandlung (1) bewältigt eine bedeutende Aufgabe an einem gründlich beherrschten Stoff mit geläuterter Auffassung und guter Haltung, freilich nicht frei von einer wesentliche Zusammenfassungen gewandt überbrückenden wortreichen Vortragstechnik, die dem Eindruck des für reife Leser bestimmten gehaltvollen Buches Abbruch tut. Wendungen, wie „diese Verwirklichung deutschen Menschheitsstrebens . . . löst in uns die weitere Zeitforderung aus" sind dafür bezeichnend.

Schurigs fleißig-umständliche Arbeit (2) wird seinem erstrebenswerten Ziel, „unseren alten Großen Freunde erhalten und vielleicht neue erwerben" zu helfen, nur eben in diesem löblichen Streben gerecht. Schulmäßig werden die „Lebensfragen" von einem Wohlmeinenden abgewandelt, der weder durch das, was er sagt, noch wie er es sagt, sich über ein unbeträchtliches Mittelmaß erhebt. Von derlei harmlosem Wiederkäuen der klassischen Dichtung kann ihr lebendiger Genuß nur Schaden leiden.

Richard v. Schaukal.

Kunstwissenschaft.

Quilling, F., Die Juppiter-Votiv-Säule der Mainzer Canabarii. Eine neue Erklärung ihres Bildschmuckes. Frankfurt a. M., 1919. Schirmer & Mahlau. (16 S. Kl. Fol. mit 23 Abbild.)

Seitdem die große Mainzer Juppitersäule im Jahre 1905 gefunden worden ist, hat sich schon eine ganze Spezialliteratur über dieses prächtigste römische Denkmal auf germanischem Boden entwickelt: nach Körber und Lindenschmit haben Domaszewski, Oxé, Drexel und zuletzt besonders Quilling ihre Beiträge zur Erklärung der großen „Hymne in Stein" geliefert. Die Deutung hat dabei natürlich starke Wandlungen durchgemacht. Während Domaszewski ein massaliotisches Original des ganzen Denkmals erschloß und ein gegenseitiges Sich-Durchdringen von Anschauungen aus der griechischen Götterwelt mit denen des römischen Kaiserkultes annahm, wies Oxé vor allem eine durchgehende Zweiteilung des ganzen figürlichen Schmuckes nach, indem er die Reliefs der beiden Sockel mit denen der Rückseite der Säulentrommeln auf der einen Seite den 5 × 3 Reliefs der Vorder- und Nebenseiten der Säule auf der anderen Seite gegenüberstellte, von denen die einen die Götter der Canabarii von Mainz darstellten, die anderen den Kaiser Nero verherrlichten. Die vorliegende Veröffentlichung ließ Quilling seinem Buch über den gleichen Gegenstand in kurzem zeitlichen Abstand folgen, was ich zu der Besprechung im lauf. Jahrg., Nr. 4, Sp. 81 d. Bl. berichtigend erwähnen möchte. Sie sucht vor allem eine völlig einheitliche Auffassung des ganzen Monumentes durchzuführen, indem sie seinen ganzen Reliefschmuck auf die Canabarii bezieht, eine Auffassung, die unter anderem natürlich die Bezeichnung der opfernden Gestalt auf der vierten Trommel als Nero oder Genius Neronis unmöglich macht und zur Bezeichnung als Genius canabensium zwingt. Auch die Gestalt der Victoria zwischen Mars und Neptun auf der erster Säulentrommel soll nun nicht mehr auf Siege des Kaisers, sondern auf solche der in Mainz stehenden 14. Legion in Britannien im Jahre 61 bezogen werden. Einheitlichkeit der Auffassung wird hiermit allerdings erreicht; es fragt sich aber meines Erachtens noch sehr, ob wir überhaupt berechtigt sind, diese Einheitlichkeit zu verlangen, und ob wir uns nicht mit ihrer Forderung und der aus ihr durch Systemzwang sich ergebenden Benennung mancher Figuren einen methodischen Fehler machen, worüber jetzt in Roberts Hermeneutik so manches Beherzigenswerte nachzulesen wäre. Entschieden scheint mir ein solcher methodischer Fehler vorzuliegen, wenn Q. „die Mauerkrone der Rindergöttin übersehen" muß, um diese Deutung aufrecht erhalten zu können. Sehr hübsch ist die farbige Rekonstruktion der Säule, die der Publikation beigegeben ist. Daß die Akten über die Juppiter-Säule aber nun geschlossen wären, glaube ich nicht.

H. Ostern.

Geisberg, Max, Das Kupferstichkartenspiel der k. k. Hofbibliothek zu Wien aus der Mitte des XV. Jahrhunderts. Straßburg, 1918. Heitz. (51 S. Gr. 8. mit 57 Taf.) ℳ 18. Studien zur deutschen Kunstgeschichte. 205. Heft.

Am Anfang beklagt der Verf. mit Recht den Verfall der Spielkarte als Kunstwerk, wie sie eins von höchstem Werte im 15. Jahrh. gewesen und wie sie es heutzutage



überhaupt nicht mehr, geschweige denn von hohem Werte sei. Nicht so gerechtfertigt erscheint der angehängte Ausfall gegen den Typ der französischen Spielkarte. In der guten französischen Karte trennt keineswegs eine Linie das Figurenblatt in zwei Hälften, sondern die beiden Halbfiguren sind mit einigem Genie so gezeichnet, daß sie, als Ganzes gesehen, den Eindruck einer vollen Figur geben, obwohl sie aus zwei kongruenten Halbfiguren bestehen. Die hierzu nötige Stilisierung ist zweifellos eine künstlerisch bedeutsame Leistung. Ueberhaupt weiß ich nicht, mit welchem Recht man die Stilisierung des sogenannten französischen Spiels so ganz gegen den, meist doch herzlich schlechten Naturalismus des deutschen Spiels herabsetzen darf. Ausschlaggebend ist aber, daß das letztere Spiel bis auf den heutigen Tag unglaublich unpraktisch im Gebrauch geblieben ist. Was dem französischen Spiel auch Vorschub geleistet hat, ist gewiß die ausnehmend hoch über unsrer Fabrikation stehende Güte des Kartenmaterials. Nach diesem, eigentlich nicht zur Sache gehörigen Exkurs und einer Aufzählung der uns erhaltenen, ältesten Spielkartensätze, von denen er zwei bereits früher in den „Studien" veröffentlicht hat, beschreibt und erläutert der Verf. das Wiener Spiel. Von diesem heterogenen Satz sind insgesamt 88 Karten erhalten, 44 davon in Wien; es wird festgestellt, daß sie in der Mehrzahl von einem erst kürzlich entdeckten, oder besser gesagt, aufgestellten Stecher, dem „Meister der Weibermacht" herrühren. Mit viel Scharfsinn wird der, zuerst als Meister von 1462, dann mit dem neuen Namen bedachte Stecher in seinem Gesamtschaffen umschrieben. Dabei wird vieles über den Meister der Nürnberger Passion, den Spielkartenmeister, den Bandrollenmeister, u. a. m. umgestellt. Das alles ist ein höchst frappierender Beitrag zu dem Kapitel „Kennerschaft". Das Lebenswerk von Lehrs, seinen kritischen Katalog, waren wir alle nur zu froh als eine abschließende Großtat begrüßen zu dürfen. Hier werden aber die Festsetzungen des ersten Bandes, der also noch nicht zehn Jahr alt ist, wieder umgestoßen. Das geschieht nicht etwa mit der geringsten Spitze gegen Lehrs, mit dem der Verf. in seinen Forschungen, wie man weiß, Hand in Hand geht. Muß doch Geisberg selbst mehrere Behauptungen zurücknehmen, auf die er sich im Laufe des letzten Jahrzehntes festgelegt hatte. Wenn die Forschung zweier solcher Kenner sich noch als im stetigen Fluß erweist, möchte man vor lauter Skepsis verzweifeln und befürchten, daß die Wahrheit, inwieweit sie nicht belegbar überliefert worden ist, kaum durch Kennerschaft herbeizulocken sein wird. Am Schluß findet man ein kritisches, vorzüglich abgefaßtes Verzeichnis der Blätter des ganzen Spiels. Die Arbeitsart des Verf.s noch besonders zu rühmen, ist überflüssig; sie ist zur Genüge bekannt. Nicht nur über das fragliche Spiel, über manche andere Kapitel, die zur Kunde des Kupferstichs im 15. Jahrh. gehören, findet man hier anregende Worte. Alle Karten sind in erträglichen Lichtdrucken wiedergegeben.

Hans Wolfgang Singer.

Kunstwart und Kulturwart. Hgbr.: Ferd. Avenarius. 34. Jahrg., Heft 6. München, 1921. Callwey.

Inh.: F. Avenarius, Karfreitag. — Adolf Hildebrand, Die Antike und wir, von E. K. Fischer. — P. Cauer, Apollinisch und Faustisch. — H. v. Gumppenberg, Erfahrungsbeweise der Persönlichen Unsterblichkeit? — F. Schwab, Operettenrutschbahn. — Zu Carl Hauptmanns Gedächtnis. — Aus Carl Hauptmanns Welt.

Pädagogik.

Kawerau, Siegfried, **Das Weißbuch der Schulreform.** Im Auftrage des »Reichsbundes entschiedener Schulreformer« hgb. Berlin, 1920. Karl Curtius. (64 S. 8.) ℳ 4,80.

Die Anträge des Verbandes entschiedener Schulreformer an Minister und Parlamente vom August 1919 an und die Antworten der Behörden erscheinen im Wortlaut nach den Kapiteln: Schulumbau, Lehrerstand, Schülerschaft, Elternbeiräte. Wer sich über die Bestrebungen des Verbandes unterrichten will, hat hier leicht studieren. Die entschiedenen Schulreformer erscheinen hier als die recht eigentlich Treibenden in der ganzen Reform, als die Fördernden und als die Protestierenden, letzteres, wo sie keine oder nur teilweise Erfüllung ihrer Wünsche erblicken. Durch die ganze Schrift klingt der Ton hindurch: „Wenn Konrad Haenisch, dessen freundliche Worte wir gern annehmen, mit uns sein will, wird er weniger konziliant sein müssen. Wir wünschen das von Herzen" (S. 14).

Heinrich Schnell.

Korrespondenzblatt für die höheren Schulen Württembergs. Hgb. von H. Planck und Th. Weitbrecht. 27. Jahrg., Heft 9/10. Stuttgart, 1921. Kohlhammer.

Inh.: Teuffel, Zur Frage der lateinischen Komposition. — Sigwart, Zur lateinischen Lektüre an Klasse IV. — Mayer, Mörikes „Traurige Krönung", eine visionäre Ballade. — Klein, Die trigonometrische Messung und ihre Behandlung im Unterricht. — Fladt, Über Einsteins Theorie.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 8. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: W. Bolle, Regierung und Parteien in ihrer Stellung zur Besoldung der Philologen in Preußen. — Th. Litt, Die Schicksalsstunde des humanistischen Gymnasiums. — E. Simon, Zum Besoldungsunrecht: Vergleich zwischen dem Amts- und Wirkungsbereich der Oberschulräte und der Landgerichtspräsidenten. — A. Matschoß, Schulfeiern. Ein Beitrag zur kommenden Dienstanweisung. — v. Blohn, Hilfe für die deutschen Schulen in Polen. — E. Stock, Ein Beispiel zur Einkommensteuerveranlagung. — P. Müller, Minister Hänisch in Frankfurt a. M.

Vermischtes.

Weber, Max, **Geistige Arbeit als Beruf.** Vier Vorträge vor dem Freistudentischen Bund. 1. und 2. Vortrag. München, 1919. Duncker & Humblot. (Gr. 8.)

1. Wissenschaft als Beruf. (39 S.) ℳ 1,50.
2. Politik als Beruf. (67 S.) ℳ 2.

Ein Jahr vor dem Hingang des Verf.s sind diese Vorträge erschienen. Sie muten heute an wie ein wissenschaftliches und ethisches Testament. Sie zeigen die Umfassungskraft, die es ihm möglich machte, den Arbeitsleistungen der verschiedenartigsten Forschungsgebiete unter seinen ihm ganz eigenen Problemstellungen ein neues Leben abzugewinnen; zumal seine knappe, aber überaus gehaltvolle Skizze einer Soziologie des Berufspolitikers gibt ein gutes Bild seiner Methode und einen Einblick in den Reichtum seines lebendigen Wissens. Der größte Wert der Schriften aber liegt wohl darin, daß Weber in ihnen so persönlich spricht, wie er es sonst kaum getan hat. Er will jungen Akademikern verdeutlichen, was es heißt, sich für geistige Arbeit im Staate und in der Wissenschaft „berufen" zu fühlen. Da lehrt er vor allem eine herbe Selbstkritik. Er lehrt innere Standhaftigkeit gegen den unsachlichen Erfolg; er zeigt die Unentrinnbarkeit der Resignation in der Wissenschaft, die des Verkehrs mit dem „Bösen" in der Politik, und er läßt erkennen, wie nur das wahrheitsliebende Bewußtsein von diesen Unvollkommenheiten dem Forschen und politischen Handeln Größe geben kann. Wer diese beiden Schriften liest, der versteht, warum Max Weber der schärfste Methodologe der geisteswissenschaftlichen Arbeit wurde. Aber an ihnen wird auch deutlich, daß es seine eigene Geistesart war, die ihm in einer der Hauptschöpfungen seiner Lebensarbeit die geschichtliche Bedeutung der tragischen Spannungen „puritanischen" Heldentums erfassen und formulieren ließ.

Koebner.



Göttingische gelehrte Anzeigen unter der Aufsicht der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften. 182. Jahrg., Nr. 10—12. Berlin, 1921. Weidmann.

Inh.: Walsmann, Festschrift für Adolf Wach. — F. Frensdorff, Veit Valentin, die erste deutsche Nationalversammlung. — K. Knoke, Eberhard Waitz, Goethe und Pauline Gotter. — F. Ranke, Gertrude Schoepperle, Tristan und Isolt.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 17. Februar 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Philos.-hist. Klasse. Nr. 9: Diels, Lukrezstudien IV. — Bruno Meißner, Ein neubabylonisches Zuckungsbuch. — G. Möller, Über einen ägyptischen Schuldschein.

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 10: Beckmann, Über die Umlagerung von Oximen in Amide.

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Behrendt, W. C., Der Kampf um den Stil im Kunstgewerbe und in der Architektur. (E. Utitz: Ztschr. f. Ästhetik XV, 3.

Gardthausen Handbuch der wissenschaftlichen Bibliothekskunde. 1. 2. Leipzig, 1920. (Karl Schulz: Ztschr. des Dtsch. Vereins f. Buchwesen und Schrifttum. 1920. S. 149—151.)

Lukács, G., Die Theorie des Romans. (K. Mannheim: Logos IX, 2.)

Vom 7. März bis 12. März sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Der altfranzösische Prosa-Alexanderroman nach der Berliner Bilderhandschrift, nebst dem lateinischen Original der Historia de preliis (Rezension J²) hgb. von Alfons Hilka. Festschrift für Carl Appel zum 17. Mai 1917. Halle a. S., Niemeyer. (L, 290 S. Gr. 8. mit 2 Lichtdrucktaf.) ℳ 50.

Baudelaire, Ch., Les Fleurs du Mal. Leipzig, Insel-Verlag. (293 S. Gr. 8. mit Bildnis.)

Byron, Lord, Poems. Ebd., 1921. (328 S. Gr. 8.)

Degenfeld-Schonburg, F., Die Motive des volkswirtschaftlichen Handelns und der deutsche Marxismus. Tübingen, Mohr (Siebeck). (XII, 232 S. Gr. 8.) ℳ 20 und 75% Zuschlag.

Denkwürdigkeiten aus dem Dienstleben des Hessen-Darmstädtischen Staatsministers Freiherrn du Thil 1803—1848. Hgb. von H. Ulmann. Stuttgart, 1921. Deutsche Verlags-Anstalt. (627 S. Gr. 8.)

Dietze, C. v., Stolypinsche Agrarreform und Feldgemeinschaft. Leipzig, Teubner. (VIII, 89 S. Gr. 8.) ℳ 3,50 und 100% Zuschlag.

Einführung in die Sexualpädagogik. Acht Vorträge im Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht, Berlin. Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (V, 158 S. Gr. 8. mit 30 Abbild.) ℳ 20, geb. ℳ 25.

Fürst, M., Die gesunde Wohnung und ihre sachgemäße Benutzung. Leipzig, Quelle & Meyer. (103 S. 8.) Geb. ℳ 6.

Ganszyniec, R., De agathodaemone. Warszawa, 1919. Nakładem towarzystwa naukowego Warszawskiego. (68 S. Gr. 8.)

Klumker, Chr., und B. Schmittmann, Wohlfahrtsämter. Stuttgart, Enke. (VII, 142 S. Gr. 8.)

Sammlung Göschen. Nr. 156 und 843: D. Schäfer, Kolonialgeschichte, 4. Aufl. Nr. 176: J. Reindl, Bayerische Landeskunde (mit 4 Abb., 8 Taf. und 1 Karte). Nr. 432/3: E. Heyn und O. Bauer, Metallographie. I. Die Technik der Metallographie und die Metallographie der einheitlichen Stoffe. II. Die Metallographie der zusammengesetzten Stoffe, insbesondere Eisen und Kohlenstoff. 2. Aufl. (mit 62, bezw. 40 Abbid. und 4, bzw. 16 Taf.) Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (16.) Jede Nr. ℳ 2,10 und 100% Zuschlag.

Sieveking, H., Grundzüge der neueren Wirtschaftsgeschichte vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Leipzig, 1921. Teubner. (IV, 110 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 7.

Solowieff, W., Die nationale Frage im Lichte der Sittlichkeit. Der Sinn des Krieges. Deutsch von Karl Nötzel. München, Drei-Masken-Verlag. (112 S. 8.) ℳ 10.

Zipp, H., Grundzüge der Elektrotechnik. 2 Teile. 2. Auflage. Leipzig, Hirzel. (VIII, 150; XI, 174 S. 8.)

Antiquarische Kataloge.

Harrassowitz, O., in Leipzig. Nr. 386: Orientalische Altertumskunde, Ägyptologie, Assyriologie, biblische Philologie, Hebraica, Judaica, Religionssysteme, Mythologie, 3560 Nrn. — Nr. 387: Archäologie, 890 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor des Staats-, Verwaltungs-, Kirchen- und Völkerrechts Dr. Max Fleischmann in Königsberg i. Pr. wurde zu gleicher Stellung in Halle a. S., der a. ord. Professor Dr. Hermann Schneider in Berlin zum ord. Professor der deutschen Sprache und Literatur in Tübingen, die a. ord. Professoren der Chemie Dr. Heinrich Ley und Dr. Aloys Bömer, der a. ord. Professor der Philosophie und Pädagogik Dr. Willy Kabitz und der a. ord. Professor der Physiologie Dr. Otto Krummacher, sämtlich in Münster i. W., zu Ordinarien, der Privatdozent Dr. Hans Otto de Boor in Göttingen zum ord. Professor des römischen und deutschen bürgerlichen Rechts in Frankfurt a. M., der em. Handelskammersyndikus Prof. Dr. Alex Wirminghaus in Köln zum Hon.-Professor der Volkswirtschaftslehre an der dortigen Universität, Prof. Dr. Heinrich Nicklisch zum hauptamtlichen Dozenten der Privatwirtschaftslehre an der Handelshochschule in Berlin ernannt.

In Berlin habilitierte sich Dr. John Eggert für Chemie, an der technischen Hochschule in Dresden Oberassistent Dr.-Ing. Hermann Alt für das Gebiet der Getriebelehre und Assistent Dr.-Ing. Heinrich Hencky für das Fachgebiet „Festigkeitslehre einschließlich Anwendungen der Hydrodynamik".

Prof. Dr. Richard Goldschmidt, bisher wissenschaftliches Mitglied im Kaiser-Wilhelm-Institut für Biologie in Berlin-Dahlem, wurde zum Zweiten Direktor bei diesem Institut ernannt.

Der Kustos an der Stadtbibliothek und am städtischen Archiv Dr. E. Reicke in Nürnberg wurde zum Vorstand dieser Institute als Nachfolger des am 1. Januar d. J. in den Ruhestand getretenen Direktors Dr. Ernst Mummenhoff ernannt.

Am 16. März † in Essen der Privatdozent der Kinderheilkunde an der Universität Leipzig Dr. Eduard Freise.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

In der Sitzung der Philologisch-historischen Klasse der **Sächsischen Akademie der Wissenschaften** zu Leipzig am 19. Februar d. J. sprach Prof. Schultze über „Das altkatholische Kirchenrecht und das Dekret Gratians", in welchem nachgelassenen Werke der ehemalige Kirchenrechtslehrer an der Leipziger Universität Prof. Sohm über die Entstehung des Katholizismus aus dem Urchristentum sich verbreitet und die Unterscheidung zwischen Alt- und Neukatholizismus zeitlich und inhaltlich festzulegen versucht, die sich durch Ablösung des ursprünglichen sakramentalen Kirchenrechts, des jus divinum, durch das weltliche Kirchenrecht dokumentierte. Besonders bedeutungsvoll für die Entwicklung der altkatholischen Kirche war das Ämterrecht, das im 1. Teile des Decretum Gratiani ausführlich behandelt wird. Gratian selbst wird von Sohm noch für die alte katholische Kirche in Anspruch genommen. Das Decretum Gratiani systematisiert das kanonische Recht nach den Sakramenten, womit Sohm die bisherige Anlehnung an das römische Institutionssystem aufgibt. In seiner Kritik der Sohmschen Schrift kommt Prof. Schulte zu teilweise abweichender Auffassung. Er hält die Abgrenzung von kirchlichem und weltlichem Kirchenrecht im allgemeinen für sehr unsicher. Das letztere ist nicht erst nach Gratian geschaffen worden, sondern beide sind vielmehr nebeneinander hergegangen.

Der **Friedberger Geschichtsverein**, dem die Erschließung der Wetterauer Geschichte nennenswerte Ergebnisse verdankt, feiert am 1. April d. J. sein 25jähriges Jubiläum. Als Festgabe erscheint im Auftrage der Stadt der 4. Band der „Friedberger Geschichtsblätter: 57 verschiedene Beiträge zur Geschichte von Friedberg und der Wetterau.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Reich an wertvollen Gedanken und wichtigen Anregungen ist Otto Baumgartens aus Vorlesungen, wie bereits eine Reihe früherer, hervorgegangene Schrift **„Der Aufbau der Volkskirche"** (Tübingen, 1920, Mohr; III, 123 S. 8., ℳ 5 und 50% Zuschlag). Überall scharfe Beobachtung, ungeschminkte Darlegung der wirklichen Verhältnisse und klarer Blick für die Aufgaben der Gegenwart. Ebenso entschieden wie das Urteil über die bisherige Kirche, ebenso warm das Bestreben, ihr den Weg zu zeigen und zu bahnen



zu einer rechten evangelischen Volkskirche. Alexander Faure schildert **„Die Zukunftsarbeit unserer Kirche"** (Das neue Geschlecht, Bd. 1; Stuttgart, 1920, J. Engelhorns Nachf.; 112 S. 8., kart. ℳ 4), ihre erste Aufgabe, ihre Neugestaltung und den Dienst, den sie der deutschen Zukunft zu leisten hat.

Philosophie.

Ein reiches Buch, das, in Vorzügen und Mängeln durchaus deutsch, eine Überfülle an Wissen und Ansichten trotz Kapiteleinteilung und ausführlichem Stichwörterregister nicht in wirksame Ordnung gebracht hat, ist H. G. Holle's **„Allgemeine Biologie** als Grundlage für Weltanschauung, Lebensführung und Politik" (München, 1919, Lehmann; 282 S. Gr. 8., ℳ 9, geb. ℳ 11). Der Verf. will die Lehre vom Leben, dessen grundsätzliche Einheitlichkeit und (in seinen Erscheinungen) wechselseitige Abhängigkeit ihm ebenso wie seine seelische Bedingtheit Überzeugung sind, den Schulen, insbesondere dem Gymnasium nahelegen im Dienste einer Weltanschauung, der der Einzelne nur als Glied des höhern biologischen Ganzen, des Volkes, „Wert und Bedeutung, Berechtigung und Zukunft hat". Richard v. Schaukal.

Geheimwissenschaften.

Hermann Rudolph's Schrift: **„Die Gefahren des Okkultismus"** (Theosophische Kulturbücher für wahre Lebenskunst und Lebensweisheit, Nr. 8, Leipzig, Theosophischer Kultur-Verlag; 23 S. 8., ℳ 1) ist vom theosophischen Standpunkt, nicht etwa vom medizinischen aus verfaßt. „Der okkulte Pfad besteht darin, daß alle Neigungen aus der Seele herausgeworfen werden. Mancher meint wohl, daß er sicher sei, kein Verbrecher zu werden, und doch liegen die Keime zu verbrecherischen Neigungen noch in ihm, solange sie nicht mit vollem Bewußtsein getötet sind" (S. 14 fg.). Dem Schüler des Okkultismus drohe von seinen eigenen Astralwesen eine große Gefahr. Wenn er die geistige Welt erreichen wolle, müsse er sich von seiner astralen Natur befreien. Albert Hellwig.

Schriften zum Weltkrieg.

Werner Picht's geistvolle und vornehm ausgestattete Schrift **„Die Frucht des Leidens"** (Würzburg, 1920, Patmos-Verlag; 119 S. 8., ℳ 8) bildet die zweite, erweiterte Auflage von desselben Verf. „Kreuz und Krieg", das im 69. Jahrg. (1918), Nr. 15, Sp. 310 d. Bl. besprochen wurde, und sei bestens empfohlen.

Judentum.

Sehr dankenswert ist, daß Professor Hermann L. Strack in seiner Schrift: **„Jüdische Geheimgesetze?** Mit drei Anhängen: Rohling, Ecker und kein Ende? Artur Dinter und Kunst, Wissenschaft, Vaterland. «Die Weisen von Zion» und ihre Gläubigen" (Berlin, 1920, C. A. Schwetschke & Sohn; 36 S. Gr. 8.) ein reiches Material veröffentlicht. Es ist wiederholt schon verlangt worden, daß von Staats wegen der Talmud und Schulchan aruch vollständig und wissenschaftlich genau ins Deutsche übersetzt werde. Freilich sind die rein wissenschaftlichen Schwierigkeiten, die heutigen Kosten eines solchen Unternehmens außerordentlich große. Gleichwohl sollte dies Unternehmen nicht länger auf sich warten lassen. Es gibt hierfür in unserer Zeit günstige Gelegenheit, die, einmal verpaßt, nicht sobald wiederkehren dürfte. Fiebig.

Literaturgeschichte.

Von Professor Dr. Karl Bertsche, der schon früher Auszüge aus dem großen Kanzelredner veröffentlichte, erschien kürzlich: **„Königin des Friedens.** Eine zeitgemäße Blütenlese aus Abraham a Sancta Claras Wallfahrtsbüchlein „Gack, Gack, Gack a Ga!" (M.-Gladbach, 1920, Volksvereins-Verlag; 140 S. Kl. 8., geb. ℳ 9). Im Vorwort weist der Herausgeber darauf hin, daß dies Volksbüchlein aus dem Jahre 1685 vorzüglich dazu angetan sei, im Wirrwar der Gegenwart uns der Segnungen eines echten und rechten Friedens, des Seelenfriedens, teilhaftig zu machen.

Pädagogik.

Die Neuausgabe von Edgar Weyrichs **„Anschaulicher Geschichtsunterricht,** Straße und Museum, Sprache und Alltag als Geschichtsquelle; eine Handreichung zur Belebung (Vergegenwärtigung) und Veranschaulichung des geschichtlichen Lehrstoffes" (2. Aufl., Wien, 1920, Pichler; XXXIX, 429 S. Gr. 8.) ist bis auf den etwas vermehrten Anhang ein völlig unveränderter Abdruck der ersten Ausgabe von 1910, so daß neue Arbeiten, z. B. die Teubnersche Quellensammlung nicht benutzt erscheint und manches heute Unrichtige stehen geblieben ist, z. B. der Standort des Radetzkydenkmales; wer aber das verdienstvolle Buch nicht kennt, das wirklich mustergültig den Stoff für einen bodenständigen Geschichtsunterricht in Wien zusammengetragen hat, der wird auch so sehr viel daraus lernen können und gewiß für andere Unterrichtsstätten zu ähnlichen Arbeiten angeregt werden. Wie diese am zweckmäßigsten einzurichten wären, versucht ein anderes Büchlein desselben Verf. vorzuschlagen, indem es einmal für Wien und Niederösterreich die heimatkundliche Literatur aufzählt und zum anderen der Anlage eines eigenen Heimatbuches das Wort redet, das alles auf die Heimat bezügliche Wichtige vereinigt: **Das Heimatbuch.** Eine erste Einführung in diese wichtige pädagogische Tagesfrage (Wien, 1920, Pichler; VIII, 110 S. Gr. 8.). Zweck, Einrichtung und Inhalt eines solchen Heimatbuches, die Methode seiner Erarbeitung und Verwertung werden eindringlich dargelegt und so der Weg bedeutend erleichtert, den mit der steigenden Bedeutung des heimatunterrichtlichen Gedankens der Lehrer zumal auf gewissen Stufen wird gehen müssen. —nde.

Zeitschriften.

Heft 1 von **„Wissen und Wehr"**, Zweimonatszeitschrift, Jahrgang 1921, (Berlin, 1921, E. S. Mittler & Sohn; 72 S. 8., halbjährlich ℳ 20) enthält zunächst zwei Arbeiten zum Gedenken an die Zeit der Reichsgründung vor 50 Jahren, sodann eine Betrachtung über die allgemeine politische Lage zu Anfang 1921. Den Schluß bilden eine klare Darstellung des Dardanellenkampfes 1915/16 und eine Betrachtung der Dinge in Polen Ende 1920. Diese wertvollen Arbeiten, von Fachleuten geschrieben, zeigen, wie vielseitig und zeitgemäß die schöne Zeitschrift geführt wird. Friedrich Immanuel.

Aufruf.

Frau Dagmar Waldner, Vorsteherin der Bibliothek des gemeinnützigen Vereins Svenska Kinematografiska Sällskapet, Adresse Stockholm Walhallavägen 111, erlaubt sich auf diese Weise an die Verfasser von Büchern, Schriften oder Zeitschriftartikeln über Kinematographie, Kino, Film oder damit zusammenhängende Fragen mit der freundlichen Bitte zu wenden, ihr zwecks Vollendung einer Bibliographie über kinematographische Literatur ein Verzeichnis ihrer Arbeiten (Titel, Ausgabeort, Verlag, Jahreszahl, Format, Seitenzahl, Preis, resp. Namen, Jahr, Jahrg., Band, Nummer, Seitenzahl der Zeitschrift, die den Artikel enthält) gütigst zukommen zu lassen. Im voraus meinen verbindlichsten Dank. Ich wäre auch außerordentlich dankbar, wenn andere Zeitschriften die große Freundlichkeit hätten, diese Bitte abzudrucken.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 14/15. → 9. April 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (281): Hauck, Jesus. Tagebuchaufzeichnungen des Regensburger Weihbischofs Dr. Peter Krafft von 1500—1530, hgb. von K. Schottenloher.
Philosophie. Psychologie (283): Vetter, Die dämonische Zeit. Burckhardt, Individuum und Welt als Werk.
Geschichte. Kulturgeschichte (285): Hatschek, Britisches und römisches Weltreich. Körner, Das Zeitungswesen in Weimar (1734—1849). Heerdegen, Der Nachrichtendienst der Presse. Pribram, Die politischen Geheimverträge Oesterreich-Ungarns 1879—1914, 1. Band. Fischer, Deutsche Eigenart und deutsche Schicksale, Abteilung II und III.
Länder- und Völkerkunde (288): Kende, Geographisches Wörterbuch, I. Allgemeine Erdkunde.
Naturwissenschaften (289): Keller, Geschichte der schweizerischen Haustierwelt. Fürth, Schwankungserscheinungen in der Physik.
Medizin (290): Mendelsohn, Die Funktion der Pulsadern und der Kreislauf des Blutes in altrabbinischer Literatur.
Rechts- und Staatswissenschaften (291): Valentin, Geschichte des Völkerbundgedankens in Deutschland. Nickel, Grundriß zu einer Uebersicht-Einführungs-Vorlesung über die gesamte Wirtschafts- und Finanzwissenschaft.
Technische Wissenschaften (292): Pfeiffer, Die Werkzeuge des Steinzeit-Menschen.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (292): Liebich, Zur Einführung in die indische einheimische Sprachwissenschaft. Voßler, La Fontaine und sein Fabelwerk. Schneider, Uhland, Leben, Dichtung, Forschung. Friedrichs, Russische Literaturgeschichte.
Sagenkunde (295): Die Sagen der Juden, gesammelt von bin Gorion, [III. Band] Die zwölf Stämme.
Altertumskunde (295). Koopmans, De sevitute antiqua et religione christiana. pars prior.
Kunstwissenschaft (296): Kahn, Die Graphik des Lucas van Leyden. Tietze, Wien.
Hochschulwesen. Pädagogik (297): Biese, Wie unterrichtet man deutsch? Neff, Der deutsche Unterricht.
Vermischtes (299). **Bibliographischer Teil** (299). **Nachrichten** (301).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Biese, A., Wie unterrichtet man deutsch? (297.)
Burckhardt, G., Individuum und Welt als Werk. (284.)
Die Sagen der Juden. Gesammelt von M. J. bin Gorion. [III. Band:] Die zwölf Stämme. (295.)
Fischer, K., Deutsche Eigenart und deutsche Schicksale. Abt. II und III. (287.)
Friedrichs, E., Russische Literaturgeschichte. (294.)
Fürth, R., Schwankungserscheinungen in der Physik. (289.)
Hatschek, J., Britisches und römisches Weltreich. (285.)
Hauck, A., Jesus. (281.)
Heerdegen, E., Der Nachrichtendienst der Presse. (286.)
Kahn, R., Die Graphik des Lucas van Leyden. (296.)
Keller, C., Geschichte der schweizerischen Haustierwelt. (289.)
Kende, O., Geographisches Wörterbuch. I. Allgemeine Erdkunde. (288.)
Körner, F., Das Zeitungswesen in Weimar (1734 bis 1849). (286.)
Koopmans, J. J., De servitute antiqua et religione christiana. Pars prior. (295.)
Liebich, B., Zur Einführung in die indische einheimische Sprachwissenschaft. (292.)
Mendelsohn, S., Die Funktion der Pulsadern und der Kreislauf des Blutes in altrabbinischer Literatur. (290.)
Neff, K., Der deutsche Unterricht. (297.)
Nickel, K. E., Grundriß zu einer Übersicht-Einführungs-Vorlesung über die gesamte Wirtschafts- und Finanzwissenschaft. (291.)
Pfeiffer, L., Die Werkzeuge des Steinzeit-Menschen. (292.)
Pribram, A. F., Die politischen Geheimverträge Österreich-Ungarns 1879—1914. I. Band. (286.)
Schneider, H., Uhland. (293.)
Tagebuchaufzeichnungen des Regensburger Weihbischofs Dr. Peter Krafft von 1500—1530, hgb. von K. Schottenloher. (281.)
Tietze, H., Wien. (297.)
Valentin, V., Geschichte des Völkerbundgedankens in Deutschland. (291.)
Vetter, A., Die dämonische Zeit. (283.)
Voßler, K., La Fontaine und sein Fabelwerk. (293.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 8.

Theologie. Religionswissenschaft.

Hauck, Albert, **Jesus.** Gesammelte Vorträge. Leipzig, 1921. Hinrichs. (179 S. 8.) ℳ 14,40, geb. ℳ 18,40.

Neun Vorträge sind hier vereinigt, die H. zu verschiedenen Zeiten und bei verschiedenen Gelegenheiten gehalten hat. Alle aber haben ihren Mittelpunkt in Jesus, und es ist besonders reizvoll, den großen Historiker sich hier über die größte Persönlichkeit der Weltgeschichte äußern zu hören. H.s Stärke ist ja die feine und scharfsichtige Beobachtung des Denkens und Handelns geschichtlicher Persönlichkeiten. Wie lebendig weiß er diese in seiner „Kirchengeschichte Deutschlands“ zu schildern und ihr Handeln aus ihrem Denken abzuleiten! Dasselbe unternimmt er hier bei Jesus, namentlich in dem dritten bis fünften Vortrag. Nicht nur den zahlreichen Verehrern H.s, auch weitesten Kreisen ist hier eine Gabe geboten, die mit neuer Zuversicht zur Geschichtlichkeit Jesu und zu den Lebenskräften des Christentums zu erfüllen vermag. Fiebig.

Tagebuchaufzeichnungen des Regensburger Weihbischofs Dr. Peter Krafft von 1500—1530. Hgb. von K. Schottenloher. Münster i. W., 1920. Aschendorff. (VIII, 71 S. Gr. 8. mit 1 Abbild.) ℳ 6.

Reformationsgeschichtliche Studien und Texte, von Joseph Greving †. 37. Heft.

Es sind anspruchslose Nachrichten über die Dinge des Tages, die der Regensburger Weihbischof in einem Druckexemplar des einst viel benutzten lateinischen Almanachs von Johann Stöffler und Jakob Pflaum (v. J. 1499) aufgezeichnet hat, und doch bieten sie ein hohes Interesse. Wir hören von seiner auswärtigen Amtstätigkeit, seinen Reisen und Weihen in der Fremde, von seiner Teilnahme an den Festlichkeiten, die die gesteigerte Marienverehrung mit sich brachte, als im Jahre 1519 der Judentempel zerstört und das wundertätige Marienbild zur „Schönen Maria“ an seine Stelle gesetzt worden war, von der Taufe eines bekehrten Juden, von mancherlei lokalen Begebnissen, aber auch vom intimen Leben in seinem Hause, von seinen Badereisen usw. G. B.

Christliche **Freiheit.** Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 9 und 11. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (9.) Becker, Elias. — L. Zenker, Von der Erneuerung religiöser Sitte. — H. Freymark, Die „Evangelische Schulgemeinde“. — Die Lage des Schulkampfes in Rheinland und Westfalen. — Stimmenfang für die weltliche Schule. — (11.) H. Lehmann, Die Wunden. — Radecke, Optimismus, Pessimismus und Idealismus. — H. Freimark, Wie stellen wir uns zu den Evangelischen Schulgemeinden? — Von der Erneuerung häuslicher religiöser Sitte. — Radecke, Von der theologischen Fakultät in Bonn.

Deutscher **Merkur.** Der romfreie Katholik. 52. Jahrg., Nr. 2. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Hütwohl, Zur Neugestaltung der protestantischen Kirchenverfassung in Deutschland. — Hacker, Alexander VI und die Borgia im geschichtlichen Roman. — Zelenka, Vom deutschen Zusammenbruch. — van Kleef, Neercassel in seinen Briefen.

Altkatholisches Volksblatt. Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 4 und 5. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (4.) Zelenka, Für unsere Blätter. — Erb, Jugendarbeit. — Scherzinger, Unser Talitha-Verein in Gütenbach. — Steinwachs, Von Mannheimer Jugendarbeit. — (5.) G. Moog, Die christliche Sonntagsheiligung. — Erb, Vom Frauentag.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 4 und 5. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: (4.) Heiliges Schweigen. — Der gegenwärtige Stand der Kirchenaustrittsbewegung. 9. — Die Vorbildlichkeit der urchristlichen Gemeinden für die kirchliche Lage der Gegenwart: Die Verkündigung (Forts.) — Landeskirchliche Umschau (Weiterarbeit an der Verfassung der lutherischen Landeskirche in Hannover. Die kirchenpolitische Lage im Freistaat Sachsen). — (5.) Die Kernfrage im kirchlichen Verfassungsproblem. — Die statistischen Ergebnisse der Kirchenaustrittsbewegung des Jahres 1919. — Auch ein „Konfirmandenbuch". — Die Religion in der Volkshochschule. — Landeskirchliche Umschau (Die Kirchenordnung für die reformierte Synode in Bayern r. d. Rh.).

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 8 und 10. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (8.) R. Petsch, Diesseits und Jenseits. — H. Greßmann, Der Messias. (Schluß.) — Fr. Gogarten, Die Not der Absolutheit. Offener Brief an D. Emil Fuchs. — G. Heine, Ein seltsames Erlebnis mit Friedrich Lienhard. — (10.) Rade, Unser Leiden ein mit-Leiden. — J. Stalker, Antwort auf Ein offenes Wort an D. Stalker in Aberdeen. — J. Flaig, Die Wahrheit über die amerikanischen Alkoholverhältnisse. — G. Wünsch, Die Volkskirchenbewegung in Baden. — H. Dungs, Der Theologische Nachwuchs in Not.

Biblische Zeitschrift. Hgb. von J. Göttsberger und J. Sickenberger. 15. Jahrg., 4. Heft. Freiburg i. B., 1921. Herder.

Inh.: G. Graf, Die arabische Pentateuchübersetzung in cod. Monac. arab. 234. (Schluß.) — H. J. Vogels, Eine Neuausgabe des Codex Vercellensis. — E. Springer S. J., Die Einheit der Rede von Kapharnaum (Joh. 6.). — G. Kurze, Die στοιχεῖα τοῦ κόσμου Gal. 4 und Kol. 2. — A. Rücker, Cyrill von Alexandrien und die Judaskommunion.

Philosophie. Psychologie.

Vetter, August, **Die dämonische Zeit.** Eine Untersuchung der erkenntnistheoretischen Voraussetzungen. Jena, 1919. Diederichs. (129 Gr. 8.) ℳ 5,20.

Die vorliegende „Untersuchung der erkenntnistheoretischen Voraussetzungen" des Zeitproblems „will zwischen Kants Raumtheorie und Bergsons Zeitinterpretation vermitteln und betrachtet Raum und Zeit als koordinierte, aber logisch entgegengesetzte Pole einer Relation, die sich gegenseitig bedingen". Das Resultat lautet in der bilderreichen Sprache des Verf., die als Probe hingesetzt sei: „Raum und Zeit bilden keine Bahnen, die nebeneinander herlaufen, sondern sind die absolute Relation der Kausalität und als solche die apriorische Möglichkeit der empirischen Wirklichkeit, der kategorische Imperativ, durch den sich Materie und Gegenwart, Leib und Seele in der Balanz der Identität halten." Es soll Bergson gelungen sein, den kantischen, bei Kant unüberbrückten Gegensatz von Verstandesformen und Anschauungsformen auf den Gegensatz der Anschauungsformen Raum und Zeit reduziert zu haben, und damit sei ein erfolgreicher Schritt über Kant hinaus getan. Aber die Erhebung der reinen Dauer zum Primären und Realen sei eine logische Inkonsequenz und wegen der dann zu fordernden Anwendung des Kausalgesetzes auf das Verhältnis von Raum und Zeit unhaltbar. Die logische Gleichartigkeit aber von Raum und Zeit führe zu ihrer gegenseitigen, absoluten d. h. nicht dem Kausalgesetz unterworfenen Relation. Ich sehe nirgends, daß der Verf. über Kants Position irgendwie hinausgekommen ist; manchmal hat man den Eindruck, daß er Möglichkeit der Erfahrung nicht objektiv, sondern subjektiv als mögliche Erfahrung nimmt. Das aus „Erlebnissen" geborene Denken des Verf. vermeidet klare, durchsichtige Gedankenentwicklung und begnügt sich mit einer verschwenderisch ausgestreuten Fülle von geistreichen Einfällen. Der Gesamtsinn ist mehr verhüllt als enthüllt. In den Deduktionen sind Raum und Zeit meist schon indirekt vorausgesetzt. Deshalb ist das Meiste ein Schlag ins Wasser. Bruno Jordan.

Burckhardt, Georg, **Individuum und Welt als Werk.** Eine Grundlegung der Kulturphilosophie. München, 1920. Ernst Reinhardt. (276 S. Gr. 8.) ℳ 14,30.

In origineller Weise wird hier der Versuch gemacht, den Begriff des „Werkes" in den Mittelpunkt einer Kulturphilosophie zu stellen, so daß die Kulturphilosophie geradezu zu einer Werkphilosophie wird. Problem bedeutet für Burckhardt nicht nur eine theoretisch-wissenschaftliche Frage, sondern „Werkaufforderung", die vor und über der begrenzten Aufgabe der Wissenschaft stehe. Mit dem Begriff des Werkschaffens will er den Zwiespalt zwischen Wissenschaft und Leben versöhnen, „Werkschaffen" ist damit natürlich nicht in einem äußerlich praktischen Sinn genommen, sondern drückt einen durchaus geistigen, kulturellen Wert aus. „Im Anfang war die Arbeit", sagt Burckhardt, und das Ziel der Arbeit ist das Werk. Erst die Werkbearbeitung macht aus der problematischen Masse eine Wirklichkeit. B. betrachtet nun in den Hauptabschnitten seines Buches „das Individuum als Werk" und „die Welt als Werk", zum Schluß spricht er über „die Werk-Welt der Kultur". Die Begriffe Individuum und Welt nimmt er in einem sehr weiten Sinn Individuum ist für ihn nicht nur ein einzelnes menschliches Lebewesen, sondern eigentlich jedes einheitliche Ganze, das Gestalt besitzt, auch jede Gemeinschaft erscheint als ein Individuum im Hinblick auf ihre einheitliche Gestaltung. Hier wären doch wohl logisch-kritische Unterscheidungen am Platz. B. haftet leicht zu sehr an den Worten in ihren vielfältigen sprachlichen Bedeutungen und sieht das Zusammenfallen in der sprachlichen Formulierung als einen logisch-gegenständlichen Zusammenhang an. Aber so fruchtbar es gewiß ist, die sprachliche Mehrdeutigkeit zu berücksichtigen, so kann man sie philosophisch-kritisch doch nicht ohne weiteres als Gegebenes annehmen. Auch bei dem Begriff „Welt" beruft sich B. auf die sprachlichen Bedeutungen und unterscheidet dann drei Hauptbedeutungen: 1) die Welt als Universum, 2) die Welt als die uns erscheinende und erlebbare Wirklichkeit (ein Ausschnitt aus dem All), 3) die Menschenwelt (die Welt der zusammenlebenden und schaffenden Menschen). Kultur ist für ihn „Aufbau und Pflege des Werks und der Welt der Werke durch und für den Menschen" (S. 239). Sie sei immer geboren aus Religion. Der Glaube, daß der „gestaltende und aufbauende Trieb oder Geist im Menschen, der das Einheitliche und Ganze will, das Gute, das einheitlich wirkt, Individuum und Welt als vollkommenes Werk" triumphiere, dieser Glaube habe eine weltüberwindende Bedeutung. So gewinnt Burckhardt eine religiöse Krönung seiner kulturphilosophischen Betrachtungen, ohne daß er doch das Verhältnis von Kultur und Religion philosophisch durchaus befriedigend bestimmte. Gedanken der Mystik klingen hier an. Aber wenn das Buch auch keinen gelehrten Charakter hat und man in manchen Punkten eine schärfere systematische Begründung wünschte, so merkt man doch aus den in freier Form dargebotenen geistreichen Betrachtungen eingehendes wissenschaftliches Studium und philosophischen Sinn. Wenn uns auch kein System der Kulturphilosophie hier geliefert wird und man der einseitigen Hervorhebung des Werkbegriffs gegenüber Bedenken geltend machen wird, so enthält das Buch doch anregende und fruchtbare Gedanken. W. Moog.

Logos. Internationale Zeitschrift für Philosophie der Kultur. Hgb. von R. Kroner und G. Mehlis. 9. Band, Heft 2. Tübingen, 1921. Mohr.

Inh.: K. Joel, Die Philosophie in Spenglers „Untergang des Abendlandes". — E. Schwartz, Über das Verhältnis der Hellenen zur Geschichte. — Wilh. Spiegelberg, Ägyptologische Kritik an Spenglers „Untergang des Abendlandes". — L. Curtius, Morphologie der antiken Kunst. — E. Frank, Mathematik und Musik und der griechische Geist. — E. Mezger, Oswald Spenglers „Untergang des Abendlandes". — G. Becking, Die Musikgeschichte in Spenglers „Untergang des Abendlandes".

Praktische Psychologie. Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb. von W. Moede und C. Piorkowski. 2. Jahrg., Heft 6. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: Stern, Die natürliche Erziehung im frühen Kindesalter (Montessori-Methode). — Piorkowski, Gedächtnisschulung auf natürlicher Grundlage. I. Teil. — Tramm, Arbeitswissenschaftliche Untersuchung der menschlichen Geräte und Arbeitsverfahren. — Piorkowski, Die Ausleseprinzipien bei den Berliner Begabtenprüfungen.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Hatschek, Julius, **Britisches und römisches Weltreich.** Eine sozialwissenschaftliche Parallele. München, 1921. Oldenbourg. (III, 374 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 35.

Das Thema: britisches und römisches Weltreich ist in der Kriegsliteratur seit 1914 häufig angerührt, aber niemals erschöpfend behandelt worden. Aus guten Gründen. Die äußere Ähnlichkeit in Entstehung und Aufbau beider Reiche mußte auch dem Ungelehrten ohne weiteres auffallen. Ihre innere Verwandtschaft und Gegensätzlichkeit aufzudecken, erforderte aber ein so überragendes Wissen und Können, daß sich daran so leicht niemand versuchen durfte. Ist doch das geschichtliche wie das staatswissenschaftliche Schrifttum über Rom und England nachgerade so gewaltig angewachsen, daß seine bloße Durcharbeitung allein schon eine ganz außerordentliche Aufgabe bedeutet. Die Kenntnis des einen Teils dieses Schrifttums besaß der Meister des englischen Staatsrechts und seiner Geschichte von vornherein. Daß er auch den anderen zu bewältigen und dann eine so glänzende Synthese beider zu geben vermocht hat, löst eine Bewunderung aus, die den Leser des Werkes dauernd beherrscht. Es war eine echt englische Erkenntnis, daß alle Kultur an der Küste beginnt und dann landeinwärts schreitet (Adam Smith). Hiervon geht Hatschek aus. Das politische Kennzeichen der Küstenkultur sieht er darin, daß das Dominium sich nicht in imperium, d. h. das bloß wirtschaftlich ausgebeutete Staatseigentum am Gebiet sich nicht in Staatsherrschaft über freie Bürger verwandeln kann. Das wirtschaftliche Zeichen der Küstenkultur aber erblickt er in ihrem Zusammenhange mit der Oikenwirtschaft, d. h. der geschlossenen Wirtschaft der Domäne, der Stadt oder auch der ganzen Kolonie, sowie in den Merkmalen einer großenteils unfreien Arbeit, eines Überwiegens des Verkehrs zwischen Küstenstädten bei geringer Entwicklung der Transportverhältnisse zu Lande und eines ausgesprochenen Übergewichts der Städte. Das verfassungsrechtliche Gewand der Küstenkultur ist die Polis im antiken Sinne, d. h. die expansiv gewordene Küstenstadt, die ihre auswärtigen Besitzungen nicht mit Rechten auf Vertretung ihrer eigenen Interessen ausstattet, sondern als Untertanenlande ohne eigene Rechte sich angliedert. So Athen und Rom, so auch England, das sich seit dem 14. Jahrhundert in seiner Dichtung und in seinem politischen Schrifttum selbst als Polis auffaßt. Der antiken Welt fehlte die Repräsentatividee und mit ihr die Fähigkeit, große überseeische Flächenräume durch Selbstverwaltung zu regieren. Sie hatte statt dessen nur ein Verfassungs- und Verwaltungsmittel zur Hand: den Synoikismus, der auch von England zunächst gehandhabt worden ist, bis er sich an dem Widerstande der neuenglischen Puritaner brach und der Selbstverwaltung Raum geben mußte. Das etwa ist, in kurzen Stichworten angedeutet, der Inhalt des ersten Teils mit dem Titel: Die küstenländische Kultur der Polis. Es folgen im zweiten und Hauptteil „Verfassungs- und Verwaltungsparallelen". Von der Fülle historisch-politischer Einsicht, die hier geboten wird, können Andeutungen immer nur eine sehr unvollständige Vorstellung geben. Der Historiker und der Politiker, der Mann der praktischen Verwaltung und wer sonst an staatlichen Dingen tätigen Anteil nimmt, sie alle finden hier einen Brunnen, aus dem sie lange schöpfen können, was uns Deutschen so bitter nötig ist: Verständnis für die Lebensbedingungen und Notwendigkeiten großer Reiche, nicht bloß in staatsrechtlicher und verwaltungstechnischer Hinsicht, sondern auch auf jenem Gebiet politischer Psychologie, das uns seit Bismarck wieder ein unbekanntes Land geworden ist. Wir dürfen stolz darauf sein, daß es ein Deutscher ist, der dieses Werk geschaffen hat. Und doch ist's wie ein Stich ins Herz, wenn wir das deutsche Verhängnis bedenken, von dem es wieder einmal Kunde gibt: daß immer unsere Professoren Staatsmänner sein müssen und unsere Staatsmänner Professoren. Wilhelm Markull.

1) **Körner**, Fritz, **Das Zeitungswesen in Weimar** (1734—1849). Ein Beitrag zur Zeitungsgeschichte. Leipzig, 1920. Em. Reinicke. (VII, 211 S. Gr. 8.) ℳ 12.

2) **Heerdegen**, Ernst, **Der Nachrichtendienst der Presse.** Ebenda, 1920. (XI, 128 S. Gr. 8.) ℳ 8.

Abhandlungen aus dem Institut für Zeitungskunde an der Universität Leipzig. Hgb. von K. Bücher. I. Band, Heft 2 und 3.

Körner (1) gibt im großen und ganzen nur die äußere Geschichte der weimarischen Presse; von allgemeinen Gesichtspunkten ist nur der wirtschaftliche betont und für die Entwicklung des weimarischen Intelligenzblattes hübsch durchgeführt; dagegen fehlt das Eingehen auf den politischen Inhalt, das für die Jahre 1815—1819 und 1848/49 unbedingt nötig gewesen wäre. So erhält man nur einen Rahmen, während es wichtig gewesen wäre zu wissen, wie die Parteistandpunkte begründet wurden. Bei dem Oppositionsblatte hätte sich wohl auch aus dem Bertuch-Froriepschen Briefwechsel eine größere Anzahl von Beiträgen bestimmter Verfasser nachweisen lassen. Die Arbeit von Willner über Ludwig Wieland in der Thüringisch-sächsischen Zeitschrift für Geschichte, Bd. V ist dem Verf. entgangen, sie hätte ihm gerade zeigen können, wie man politische Auffassungen eines einzelnen, und ebenso einer Zeitung, in einen allgemeinen Rahmen einordnet.

Heerdegen (2) ist in seinem geschichtlichen wie dem beschreibenden Teile gleich mangelhaft; man vergleiche, wie viel mehr Fuchs gibt (Telegraphische Nachrichtenbüros, Berlin, 1919). Auch stützt er sich verschiedentlich auf unzuverlässige Quellen. Sein kritischer Teil leidet unter diesem schwankenden Boden, die Vorschläge zur Begründung einer umfassenden und unabhängigen deutschen Nachrichtenzentrale sind im allgemeinen erwägenswert; das Bedürfnis besteht bei der verkalkten Unzulänglichkeit des W.T.B. gewiß.

L. Bergsträßer.

Pribram, Alfred Francis, **Die politischen Geheimverträge Österreich-Ungarns** 1879—1914. Nach den Akten des Wiener Staatsarchivs. I. Band. Wien, 1920. Braumüller. (VII, 327 S. Gr. 8.) ℳ 14.

Der auch in archivalischen Studien vorzüglich geschulte Professor für neuere Geschichte an der Wiener Universität bringt in diesem ersten Teil einer Folge von 2 oder 3 Bänden einerseits den Text der geheimpolitischen Abmachungen mit



staatsrechtlicher Verbindlichkeit aus den letzten 25 Jahren vor dem Weltkriege, 26 mit Regesten und anderen erläuternden Hinweisen versehene Stücke, anderseits aus der beabsichtigten Gesamtdarstellung der Verhandlungen der Monarchie mit verschiedenen Vertragskontrahenten und einem zusammenfassenden Überblick über die österreichisch-ungarische Bündnispolitik in dem genannten Zeitraum eine wertvolle und streng wissenschaftliche Schilderung der Dreibundsverhandlungen. Bei der über allgemeine Vermutungen nicht hinausgehenden Kenntnis auch nur eines Teiles der Dreibundvereinbarungen bis in die jüngste Zeit (1915), des vollständigen Wortlautes bis zur vorliegenden Veröffentlichung ist begreiflicherweise die Ausbeute an neuen, wenngleich jedes sensationellen Einschlages entbehrenden Ergebnissen nicht gering. Allgemein interessieren dürfte, daß wirkliche militärische Abmachungen allen fünf Dreibundverträgen (82, 87, 91, 02, 12) fehlen und Italien bereits 1896 die Mittelmächte wissen ließ, es könne an einem Kriege nicht teilnehmen, in dem diesen England und Frankreich gemeinsam gegenüberstehen würden. Überaus lehrreich ist auch, wie in den immer weitergehenden Forderungen, zu denen sich der kleinste und doch die meisten Vorteile einheimsende Partner Italien im Laufe der Jahre z. B. hinsichtlich Nordafrikas und Albaniens verstieg, die steigende innere Schwäche der Monarchie sich offenbarte, die nicht mehr imstande war, diesem seinen ausgesprochenen Gegner in den beider Interesse gemeinsam berührenden Fragen auch etwas abzugewinnen, nicht immer bloß zu gewähren. Nach ihrem Abschluß wird nochmals auf die gediegene Arbeit zurückzukommen sein, für die wir schon heute dem Verf. lebhaften Dank schulden. —nde.

Fischer, Karl, **Deutsche Eigenart und deutsche Schicksale.** Zwölf Bücher Geschichte. Abteilung II und III. Berlin, 1919. Schwetschke & Sohn. (S. 161—455 Gr. 8.) ℳ 9.

Nach langer Pause ist die 2. und 3. Abteilung des im 69. Jahrg. [1918], Nr. 31, Sp. 615 d. Bl. zuerst angezeigten Werkes erschienen. Was der erste Teil versprach, hält dieser Schlußband. Die Darstellung beschränkt sich auf das Wesentliche und gibt dadurch ein übersichtliches Bild deutscher Entwicklung: Werden, Blüte und Verfall des alten, Herauswachsen und Weltstellung des neuen Reiches. Überall sind mit großem Geschick die Quellen herangezogen, die der Darstellung Leben und Anschaulichkeit geben. Besonders reichlich, manchmal auch zu sehr zusammengedrängt sind die Schilderungen deutscher Kultur, die neben der Darstellung wichtiger Persönlichkeiten den Hauptinhalt ausmachen. Schlachten und kriegerische Ereignisse, die in den meisten anderen Darstellungen der deutschen Geschichte einen großen Raum beanspruchen, treten hier fast vollständig zurück. Besonders wohltuend berührt die Wärme, mit der der Verf. die nationale Entwicklung verfolgt, wobei er aber ohne Beschönigung auch die Zeichen des Verfalls und des Niedergangs und die oft gerügten Charakterfehler an gut gewählten Beispielen aufzeigt. Die klare, von Fremdwörtern freie Sprache macht das Werk zu einer angenehmen und empfehlenswerten Lektüre, die besonders der heranwachsenden Jugend zur Erinnerung an Deutschlands Schicksale und als Spiegel deutscher Eigenart recht oft in die Hand gegeben werden sollte. Hz.

Neues **Archiv** der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde zur Beförderung einer Gesamtausgabe der Quellenschriften deutscher Geschichten des Mittelalters. 43. Band, 1. Heft. Hannover, 1920. Hahnsche Buchhandlg.

Inh.: M. Tangl, Bericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica 1916—1918. — P. Kehr, Bericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica 1919. — K. Strecker, Zu den Quellen für das Leben des hl. Ninian. — P. A. G'sell, Die Vita des Erzbischofs Arnold von Mainz (1153—1160) auf ihre Echtheit geprüft. (I. Teil.) — A. Hofmeister, Eine neue Quelle zur Geschichte Friedrich Barbarossas. De Ruina civitatis Terdonae. Untersuchungen zum 1. Römerzug Friedrichs I. — R. Holtzmann, Studien zu Heinrich von Lettland. — H. Wibel, Drei Urschriften Cremoneser Diplome aus dem 10. und 11. Jahrhundert. — M. Perlbach, Vier Fragmente der Paderborner Annalen. — H. Degering, Ein unbekannter Brief zur Geschichte der Lütticher Bischofswahl im Jahre 1119. — Ludwig Steinberger, Zum dritten Mal Heinrich der Taube.

Beiträge zur hessischen Kirchengeschichte. Hgb. von W. Diehl und Fr. Herrmann. 7. Band, 3. Heft. Darmstadt, 1921. Histor. Verein f. d. Großh. Hessen.

Inh.: W. Möller, Die Kirchen zu Zwingenberg und Jugenheim und das Kloster auf dem Heiligenberg. — K. Bauermeister, Die korporative Stellung des Domkapitels und der Kollegiatstifter der Erzdiözese Mainz während des späteren Mittelalters. — Fritz Herrmann, Maximilian Ludwig Proli, der Prophet von Offenbach. — Ders., Der Abschluß der Inventarisation der hessischen evangelischen Pfarrarchive. — L. Kraft, Melanchthon im hessischen Reisegeleit.

Familiengeschichtliche **Blätter.** Monatsschrift zur Förderung der Familiengeschichtsforschung. Schriftl.: Fr. Wecken. 19. Jahrg., Heft 2. Leipzig, 1921. Degener (für die Zentralstelle für Deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V.).

Inh.: Förster, Ahnenlistenaustausch. — B. E. Siebs, Des Staatsmanns und Geschichtsschreibers Bartold Georg Niebuhr Geschlecht. — Th. Meyer, Bürgerverzeichnisse der Stadt Münder am Deister aus dem 15.—17. Jahrhundert. (Schluß.) — F. Leonhardt, Paarweis gegliederte Ahnenproben als Denkmalsschmuck. (Schluß.)

Korrespondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine. 69. Jahrg., Nr. 1 und 2. Berlin, 1920. Mittler & Sohn.

Inh.: Werminghoff, Die Wahl des Staatsoberhauptes in der deutschen Geschichte. — Beschorner, Flurnamenforschung.

Süddeutsche **Monatshefte.** Red.: P. N. Cossmann. 18. Jahrg., Heft 6: Aus dem deutschen Heldenkampf. München, 1921. Verlag der Süddeutschen Monatshefte.

Inh.: E. Zimmermann, Um Schlieffens Plan (mit unveröffentlichten Briefen von Ludendorff, Fürst Bülow, Bethmann-Hollweg). — G. v. Schoch, Tannenberg. — F. Lützow, Der Lusitania-Fall (auf Grund amtlichen Materials). — H. Hoerschelmann, Bei den Verwundeten in Moskau. — H. G. Creutzfeldt, Wie wir Euch sahen! Beobachtungen während des Waffenstillstands in der Türkei. — Th. Georgii, Adolf von Hildebrand. — F. Behn, C. G. Schillings.

Frankfurter **Münzzeitung.** Hgb. von P. Joseph. 21. Jahrg., Nr. 243. Frankfurt a. M., 1921.

Inh.: H. J. Lückger, Zwei seltene Karolingermünzen. — P. Joseph, Die Münzen und Medaillen des Hauses Solms.

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. Hgb. von der Badischen Historischen Kommission. N. F. 36. Band, 1. Heft. Heidelberg, 1921. Winter.

Inh.: Krieger, Bericht über die 34. Plenarversammlung der Bad. Hist. Kommission. — J. Sauer, Die Johann Nepomuk-Kapelle der Stadtkirche zu Meßkirch. Mit einem Exkurs über die Nepomuk-Kapelle in Eßlingen. Ein Beitrag zur Geschichte der Brüder Asam. — H. Haering, Varnhagen und seine diplomatischen Berichte, Karlsruhe 1816—1819. — F. Schnabel, Geschichte der Ministerverantwortlichkeit in Baden. — G. Rommel, Der Ortsname Maminchoven in pago Phunzingowe. — H. Kaiser, Zur Entstehungsgeschichte der Straßburger Einundzwanzig und Dreizehn.

Länder- und Völkerkunde.

Kende, Oskar, **Geographisches Wörterbuch.** I. Allgemeine Erdkunde. Leipzig, 1921. Teubner. (IV, 235 S. 8. mit 81 Abbild.) Geb. ℳ 9 und 120% Zuschlag.

Teubners kleine Fachwörterbücher. 8.

Die Reichhaltigkeit und Schwierigkeit der geographischen Terminologie und Begriffsbestimmung, sowie das Fehlen eines Nachschlagebuches macht die Herausgabe dieses Fachwörterbuches zu einem Bedürfnis. Behandelt werden Geomorphologie in erster Linie, weitgehend berücksichtigt

mathematische Geographie, Ozeanographie und Klimatologie, in Auswahl Grenzwissenschaften wie Vorgeschichte, Geologie, Anthropogeographie, Wirtschaftsgeographie. Zu begrüßen ist auch die Aufnahme kurzer biographischer Daten aus dem Leben berühmter Geographen; vermißt wird dabei W. Sieglin, der unmittelbare Nachfolger Kieperts und Richthofens in Berlin. Die Erklärungen selbst sind verständlich, das Buch also zu empfehlen. H. Philipp.

Der Auslanddeutsche. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 5. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: F. Wertheimer, Zur Organisation des Auswanderungswesens. — F. X. Kappus, Der schwäbische Kostümball in Temesvar. — F. v. Zobeltitz, Ein Dichter des Deutschtums in Böhmen (Hans Watzlik).

Das Bayerland. Hgb. von F. Solleder. 32. Jahrg., Nr. 12. München, 1921. H. Eder.

Inh.: Fritz Müller, Kunstdünger. — H. Schlappinger, Bilder und Vergleiche im Munde des niederbayerischen Volkes. — Ders., Beim Kartenspiel, niederbayerische Redensarten. — M. Waltinger, Von unseren Kleinen und ihrem Singsang. — v. Poschinger, Der alte Bergbau zu Bodenmais und Lam im bayerisch-böhmischen Grenzgebirge. — G. Nett, Vom Dreikönigsingen in der Zwieseler Gegend. — M. v. Seinsheim, Erinnerungen meines Großvaters August Grafen v. Seinsheim.

Die Heimat. Monatsschrift des Vereins zur Pflege der Natur- u. Landeskunde in Schleswig-Holstein, Hamburg, Lübeck. Schriftl.: Gustav Fr. Meyer. 31. Jahrg., Nr. 3. Kiel, 1920.

Inh.: E. Mohr, Wiebeke Kruse. — J. Hansen, Die altfreien bäuerlichen Eigentümer im Herzogtum Schleswig. IV. — A. Volquardsen, Der Anteil heimatlicher Dichter an unserem Gesangbuch. II. — Chr. Kock, Der Aderlasser.

Naturwissenschaften.

Keller, C., **Geschichte der schweizerischen Haustierwelt.** Eine kritische Darstellung der Haustierzustände von der prähistorischen Zeit bis zur Gegenwart. Frauenfeld, 1919. Huber & Co. (VII, 84 S. Gr. 8. mit 26 Fig.) Fr. 5.

Eine prächtige Zusammenstellung eigener und fremder Untersuchungen. Besonders wertvoll ist die Beschreibung der Haustierzustände des Mittelalters, womit sich die letzte große Lücke in der Geschichte der schweizerischen Haustierwelt schließt. Wieder zeigt sich in dieser Schrift die Führerrolle der Schweizer in der naturwissenschaftlichen Erforschung der Alpen. Im Leser wird der Wunsch rege, die schweizer Naturforschung möge sich nicht so streng auf die Erforschung ihrer Heimat beschränken, sondern alle übrigen Alpenländer gleich gründlich wissenschaftlich „erobern". Ad. St.

Fürth, Reinhold, **Schwankungserscheinungen in der Physik.** Braunschweig, 1920. Vieweg & Sohn. (VIII, 94 S. 8. mit 5 Fig.) ℳ 4,50.

Während eine Zeitlang die atomistische Auffassung der Körperwelt als abgetan galt und nur noch als Hilfsmittel für die Forschung allenfalls zugelassen wurde, haben in neuerer Zeit einige Erscheinungen es wahrscheinlich gemacht, daß der atomistische Aufbau der Stoffe als eine Tatsache anzusehen ist, und daß im Molekül und Atom ein ähnlicher Aufbau statthat wie in der Planetenwelt, daß dem Makrokosmos im Großen ein Mikrokosmos im Kleinen entspricht. Es sind unter anderem namentlich die sogenannten „Schwankungserscheinungen" gewesen, welche den Grund zu dieser Auffassung gelegt haben. Daß der Verf. sich in dem vorliegenden Buche der Aufgabe unterzogen hat, diese Tatsachen einheitlich zusammenfassend darzustellen, wird von vielen Seiten mit Freuden begrüßt werden; nicht nur der gebildete Laie wird sich gerne mit dem neuen Forschungsgebiete beschäftigen, auch dem Fachmann wird das Werkchen eine Quelle mancher Anregung sein. Im ersten Kapitel entwickelt der Verf. die wahrscheinlichkeitsrechnerischen Grundlagen der Probleme in knapper, übersichtlicher Darstellung unter Heranziehung geschickt gewählter statistischer Beispiele. Sodann wendet er sich, ohne auf experimentelle Einzelheiten näher einzugehen, der Besprechung von Erscheinungen auf dem Gebiete des mikroskopisch Sichtbaren (Kolloidstatistik) zu. Hieran schließen sich die Vorgänge in der molekularen Welt, wie sie uns die Thermodynamik bietet. Schwankungen des magnetischen und elektrischen Zustandes bilden den Inhalt des 4. Kapitels. Die im Molekulinneren sich abspielenden chemischen Schwankungen und entsprechenden Erscheinungen im Atominneren (radioaktive Schwankungen), sowie die Strahlungsschwankungen werden in den folgenden Kapiteln erörtert. Überall wird zwischen theoretischer Erörterung und tatsächlichen Vorgängen scharf unterschieden und auch klargelegt, wo die Experimentierkunst noch ein reiches Feld zu ihrer Betätigung zu finden vermag. Jeder Abschnitt ist mit Literaturnachweis versehen. Siepert.

Bibliotheca Zoologica II. Bearb. von O. Taschenberg. 21. bis 23. Lieferung. Nachträge: Signatur 755—784. (S. 6073—6312 Gr. 8.) ℳ 36; 36; 44. Leipzig, 1921. Engelmann.

Inh.: Verzeichnis der Schriften über Zoologie, welche in den periodischen Werken enthalten und vom Jahre 1861—1880 selbständig erschienen sind mit Einschluß der allgemein-naturwissenschaftl., period. und paläontolog. Schriften.

Ornithologische Monatsschrift. Schriftl.: C. Hennicke. 46. Jahrg., Nr. 3. Magdeburg, 1921. Creutz.

Inh.: H. Wachs, Die Vogelinsel Langenwerder im Jahre 1920. — Neugierige Rotkehlchen.

Medizin.

Mendelsohn, S., **Die Funktion der Pulsadern** und der Kreislauf des Blutes in altrabbinischer Literatur. Jena, 1920. Fischer. (26 S. Gr. 8.)

Jenaer medizin-historische Beiträge, hgb. von Theod. Meyer-Steineg. 11. Heft.

Der in Wilmington in Nordcarolina wohnende Verfasser weist nach, daß die Tätigkeit der blutführenden Arterien oder Pulsadern schon 1400 Jahre vor dem Entdecker des Blutkreislaufes, William Harvey (1628), den Rabbinern bekannt war. Er geht dabei von anderen hervorragenden Kenntnissen der Naturlehre aus, Astronomie, Tierheilkunde, Ritengesetzen, und behandelt dann die Schächtung (hebr. schachat = schlachten unter Ziehen), das den Genuß von Blut auch im rituell geschlachteten Tiere verhindern, dabei aber dem Tiere unnötige Schmerzen ersparen soll. Da die Karotiden, die Luft- und die Speiseröhre und die Jugularen durchschnitten wurden, konnte den Rabbinern deren wirkliche Blutführerfunktion nicht entgehen. Der Schächter mußte die zertrennten Blutgefäße nach seiner Vorschrift genau untersuchen, da hat er sicher den Farbenunterschied des arteriellen und des venösen Blutes erkannt, der ihm z. B. auch vom Aderlasse her vertraut genug war. Da weiter durch den Halsschnitt fast alles Blut aus dem Körper entfernt wird, mußten die Rabbiner auch eine Vorstellung von der Synanastomose haben, die zwischen Venen und Arterien besteht. Die weridin, die den Erfolg des gesetzmäßigen Schächtens allein verbürgen, ergaben sich deutlich als die Karotiden; diese stehen also mit allen Blutgefäßen in Verbindung. Nur die Adern des Vorderfußes und des Kinns haben noch bei Rabbi Nissim Gerundi in Barcelona um 1340—1380 keine Verbindung mit den Karotiden und unterliegen daher einer besonderen rituellen Vorschrift. Der Indizienbeweis wäre dann geschlossen, wenn bei den Rabbinern nicht bloß die Kenntnis vom Hinlaufen des Blutes aus fast allen Gefäßen

zu den Karotiden bei der Schächtung erwiesen wäre, sondern auch der regelmäßige Umlauf im unversehrten Körper. Dieses Beweisglied fehlt aber. Blutführen und Synanastomose ist nicht dasselbe wie Kreislauf.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Valentin, Veit, **Geschichte des Völkerbundgedankens in Deutschland.** Ein geistesgeschichtlicher Versuch. Berlin, 1920. Hans Robert Engelmann. (VI, 170 S. Gr. 8.) ℳ 10,20.

Das Buch gibt im wesentlichen nur eine Zusammenstellung des Materials und geht dabei, wenigstens was die Frühzeit der in Frage stehenden Ideen anbetrifft, sehr häufig nicht einmal auf die ursprünglichen Quellen zurück. So ist z. B. das, was über Herder oder Fichte gesagt wird, ja allerdings richtig, aber es hält sich gar sehr im Allgemeinen und Unbestimmten und gibt nichts Neues und durchaus nicht das, was hier schlechthin entscheidend wäre. So läßt auch die exakte Scheidung der historischen Begriffe oft zu wünschen übrig; Philanthropie und Humanität z. B. enthalten doch in sich, geschichtlich wenigstens, zwei völlig verschiedene Motive und Ziele. Auch der Abschnitt über Kant ist ein flüssig und leichtfüßig geschriebenes Referat über die einschlägigen Schriften, und die Bedeutung des Königsberger Philosophen für den Völkerbundgedanken wird dabei mit feierlichen Worten gepriesen; aber man wird sich hier vergebens darüber zu unterrichten suchen, worin denn nun eigentlich der große Schritt besteht, den Kant über seine Vorgänger hinaus gemacht hat. Nirgends findet man dargestellt, wie der Völkerbundsgedanke bei Kant alle früheren Erwägungen der Nützlichkeit und Zweckmäßigkeit und alle philanthropischen Stimmungen hinter sich läßt und wie er mit innerer Notwendigkeit aus dem ganzen System der kritischen Philosophie sich herleitet, aus der Vernunft- und der Naturbestimmung des Menschen, aus dem Rechtsbegriff, der unabhängig von jeder historischen Konstellation seine absolute Gültigkeit in sich selbst besitzt. Die Darstellung der Wandlungen, die der Völkerbundsgedanke in der nachkantischen Zeit unter den Händen der Juristen und Publizisten erlebt hat, ist glücklicher, weil hier die ideengeschichtliche Zergliederung nicht mehr so schwierig ist und zudem Vorarbeiten reichlich vorhanden waren; denn jener bürgerliche Humanitarismus, der in der 2. Hälfte des vorigen Jahrhunderts die pazifistischen Ideen pflegte, entstammte ja einer historisch gerichteten Geisteswelt und hatte also auch sein eigenes Dasein geschichtlich zu betrachten gelernt. Immerhin ist die heutige Einstellung eine andere, und die Mittel unserer historischen Methode haben sich verfeinert, so daß Valentins Buch hier eigenen Wert besitzt. Erwähnt sei noch, daß der Standpunkt, von dem aus diese Entwicklungen hier betrachtet und beurteilt werden, bezeichnet ist durch die „Deutsche Liga für Völkerbund", von der die Herausgabe des Buches veranlaßt und unterstützt worden ist. F. Schnabel.

Nickel, Karl Eugen, **Grundriß** zu einer Übersicht-Einführungs-Vorlesung über **die gesamte Wirtschafts- und Finanzwissenschaft,** zugleich Wiederholungs-, Lern- und Vorprüfungsbuch zur Vorbereitung für das Doktorexamen u. ä. Nach dem allgemeinen Stande der Wissenschaft und den neuesten Tatsachen in Stichworten und Tabellen. Fraustadt i. Schl., 1921. Nickel. (XI S., 40 Bll. Gr. 8.) ℳ 28.

Eine vorzügliche Schrift zur Einführung in die gesamte bestehende Wirtschaftswissenschaft; sie bietet als erste in Deutschland den Gesamtstoff der theoretischen und praktischen Volkswirtschaftslehre einschließlich der Finanzwissenschaft in einem einzigen, durch den Grundbegriff Wirtschaften zusammengehaltenen natürlichen System dar, das an Klarheit und leichtem Verständnis nichts zu wünschen übrig läßt. Dieser Grundriß ist nicht bloß als Wiederholungs-, Lern- und Vorprüfungsbuch sehr gut verwendbar, er erscheint in ganz besonderem Maß dazu geeignet, das wirtschaftliche Grundverständnis zu wecken und die Einzellehren und Einzeltatsachen unserer Volkswirtschaft im richtigen Rahmen zu bewerten. Der Schrift ist weiteste Verbreitung zu wünschen. Bei einer Neuauflage dürfte das Schlagwort „Statistik", „Verkehr" und „Verbrauch" noch bessere Berücksichtigung verdienen.

Das Recht. Rundschau für den deutschen Juristenstand. Hgb. von Th. Soergel. 25. Jahrg., Nr. 1/2. Berlin, 1921. Sack.

Inh.: K. Maenner, Streifzüge im Erbrecht. — Levis, Vollstreckung von Räumungsurteilen. — F. Sauter, Geldentwertung und Rentenvergleiche. — Korn, Die Überlastung der Gerichte und die Mittel zu Abhilfe. — Ders., Reform des Rechtsstudiums. — Ders., Das neue Mietsrecht.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit, Notariat und Zwangsversteigerung. Hgb. von A. Lobe, A. Schmidt und K. W. Lüttkemann. 21. Jahrg., Heft 17/18. Leipzig, 1921. Weicher.

Inh.: G. Horn, Was ist zu entscheiden betreffs der Rechtsgültigkeit der Legitimation eines in Deutschland außer der Ehe geborenen Kindes, dessen Vater, der französischer Nationalität ist, sich mit der Mutter, die deutschen Ursprungs ist, zunächst in London, dann, zwei Jahre später, in Paris neuerlich verehelicht hat, und das Kind gelegentlich dieser zweiten Ehe in der vom französischen Gesetze vorgeschriebenen Form legitimiert hat? — E. Josef, Prüfung von Fragen des öffentlichen Rechts und der Rechtswirksamkeit von Verwaltungsanordnungen durch das Gericht der freiwilligen Gerichtsbarkeit sowie die Wirksamkeit seiner Verfügungen beim Fehlen des vorgeschriebenen Antrags. (Schluß.)

Technische Wissenschaften.

Pfeiffer, L., **Die Werkzeuge des Steinzeit-Menschen** aus de technologischen Abteilung des Städtischen Museums in Weimar Jena, 1920. Fischer. (X, 415 S. Gr. 8. mit 540 Abbild.) ℳ 48.

Dem Verf. verdanken wir schon grundlegende Arbeiten über die Feuersteintechnik. In seinem letzten, hier vorliegenden Werk sind große Zusammenhänge aufgegriffen, nach denen der reichliche Stoff mustergültig bewältigt worden ist. Die Fülle des Stoffes läßt die mancherlei bemerkten Wiederholungen entschuldigen. In der Werkzeuglehre werden das Material der Werkzeuge, die Jagdtiere, das Zerlegen der Tiere, die verschiedensten Techniken, die Gliederung der Steinzeit usw. behandelt. Sehr umfassend und erschöpfend mit vielen neuen Gedanken ist der zweite Teil des Werkes, der von den Werkzeugen für den steinzeitlichen Ackerbau handelt, geschrieben. Die Stärke liegt darin, daß diese steinzeitlichen Kulturen mit den primitiven Kulturen der Jetztzeit ins Verhältnis gesetzt werden, so daß vieles scheinbar Unklare sich restlos erklärt. Der dritte Abschnitt beschäftigt sich mit der primitiven Keramik. Beachtenswert ist ein sorgfältig, vor allem die Technologie berücksichtigendes Literaturverzeichnis. Man ist erfreut, diese gute Arbeit mit so reichlicher Bilderbeigabe versehen zu wissen. Rudolf Hundt.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Liebich, Bruno, **Zur Einführung in die indische einheimische Sprachwissenschaft.** I. Das Kātantra. II. Historische Einführung und Dhātupāṭha. III. Der Dhātupāṭha. IV. Analyse der Candravṛtti. Heidelberg, 1920/21. Winter. (95; 53; 86; 38 S. Gr. 8.)

Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften Stiftung Heinrich Lanz. Philosophisch-historische Klasse. Jahrg. 1919, 4. und 15. Abhandlung. 1920, 10. und 13. Abhandlung.

Der ausgezeichnete Kenner der indischen Grammatiker hat seiner großen Ausgabe der Candravṛtti einige wert-

volle Hefte nachfolgen lassen, die er als Einführung in die indische einheimische Sprachwissenschaft bezeichnet. Tatsächlich liegt die schwierige, indische Grammatik, trotz der Arbeiten von Böhtlingk und Kielhorn, noch wie ein unwegsames Gebirge vor uns, zu dem nicht nur dem Anfänger, sondern auch dem auf anderen Gebieten wirkenden Fachmann der Zutritt recht erschwert ist. Die hier vorliegenden meisterhaften Studien helfen dem zum Teil ab und geben außer einer Übersetzung des ältesten Stückes der Kātantragrammatik (die in stofflicher Hinsicht ein verkürzter Panini ist und mehr nach Verständlichkeit als nach Kürze strebt) und der Analyse der Candragrammatik, welche der Verf. zu lesen rät, ehe man an die Kāsikā geht, zwei Hefte: eine historische Einführung in die Geschichte der indischen Grammtik mit ihrer Terminologie, „ein Streifzug durch die vorpaninische Literatur", und den Dhātupātha, sowie eine wichtige Kritik und Schilderung dieses letzteren, an deren Schluß er die Wurzeln Paninis in alphabetischer Reihenfolge anführt. Sie stellt sich im wesentlichen das Ziel, den Dhātupātha Paninis möglichst rein in der Form herzustellen, in der er Sāyana vorlag, und die Grundlage für eine Ausgabe zu schaffen. Dies letzterwähnte Heft scheint mir besonders wertvoll, weil ich die Schwierigkeiten dieses Textes immer besonders groß gefunden habe. Die Schriften enthalten noch manches andere, was über das grammatische Interesse hinausgeht, so z. B. die erneute Erörterung der Frage, ob der Grammatiker Patanjali mit dem Verfasser des Mahābhasihya identisch sei, zu deren Bejahung L. mit guten Gründen neigt. Die Arbeiten sind trotz des schwierigen Stoffes klar und gut geschrieben und vermeiden jedes überflüssige Wort. Für Bollensen Heft 2 (21, S. 19) lies Bolling. Der Heidelberger Akademie sei ein besonderer Dank dafür abgestattet, daß sie diesen eindringenden Arbeiten zum Druck verholfen hat.

Alfred Hillebrandt.

Vossler, Karl, La Fontaine und sein Fabelwerk. Heidelberg, 1919. Winter. (VIII, 190 S. 8. mit 10 Holzschn.) ℳ 6,50, geb. ℳ 9,10, in Bütten geb. ℳ 15,60.

Das kleine Buch ist aus Vorträgen des Verf. an der Münchener Volkshochschule erwachsen. Es zeigt alle Vorzüge des geistvollen Romanisten. Drei Anhänge behandeln La F. und das Königtum, die Fabel von der „Mouche du Coche" und die Wolfsfabeln L.'s. Als Buchschmuck dienen alte Nürnberger Holzschnitte zu äsopischen Fabeln. Äußerst fesselnd, wenn auch vielleicht manchmal etwas überfein, sind die Interpretationen L.'scher Fabeln im Anhang, sie vereinigen in schönster Weise Frische und Tiefe. O. Hachtmann.

Schneider, Hermann, Uhland. Leben, Dichtung, Forschung. Berlin, 1920. Hofmann & Co. (IX, 527 S. 8. mit 3 Bildnissen.)

Geisteshelden. Hgb. von Ernst Hofmann. 69. und 70. Band.

Es gehört zu den Merkwürdigkeiten der deutschen Geistesgeschichte, daß wir weder über Uhlands Gesamtpersönlichkeit eine erschöpfende Arbeit, noch von seinen Werken eine kritische Ausgabe besitzen. Trotz der reichen Literatur, die über den Dichter vorhanden ist, die aber mehr in die Breite als in die Tiefe geht. Da bedeutet die umfassende Biographie Hermann Schneiders eine Tat. Sie räumt auf mit der legendarischen Verwässerung und gibt dem Dichter die Stelle, die ihm gebührt. Nicht auf allen Gebieten von Uhlands Leben und Wirken kann Schneider gleich bahnbrechend sein. Für die Lebensgeschichte wie für den Politiker begnügt er sich mit Zusammenfassung der bisher geleisteten Forschung. Anders steht es mit dem Dichter und dem Gelehrten, hier liegen die Früchte emsiger Arbeit, die eingetragen ist, denn die Handschriften in Tübingen und Marbach sind zum ersten Male voll ausgeschöpft worden, und so erscheint manches, was bedenkenlos nachgesprochen wurde, nunmehr im neuen Lichte. Bedauerlich bleibt, daß das Verhältnis Uhlands zum Volkslied auch hier nur angedeutet wird, so daß erst eine Monographie endgültig die Beziehungen klar machen kann. Noch ertragreicher sind die Forschungen über Uhland als Gelehrten, der als eine ganz einheitliche Persönlichkeit erscheint. Nur daß allmählich, etwa seit 1831, das universeller gerichtete Interesse einem begrenzteren, dem Volkslied und der Volkssage im weitesten Sinne weicht. Auf dem Gebiete der Sagenforschung hat Uhland Ansichten gehabt, die denen Heuslers über die liedhaften Grundlagen der mhd. Epik sehr nahestehen. Wäre Uhland mit seiner Meinung der Lachmanns stärker entgegengetreten, so hätte sich die Wissenschaft einen Umweg von etwa zwei Generationen sparen können. So ist die Arbeit Schneiders nur dankbar zu begrüßen, denn sie ist die Biographie Uhlands, die schon lange vermißt wurde. Sie ist es um so mehr, als der Verf. für den Gesamtmenschen jene festumrissene Linie findet, die ihm seine endgültige Stellung zuweist. Als Dichter ist Uhland Kleinkünstler geblieben, insofern Lyrik und Ballade sein Feld waren; als Forscher zeigt er die Fähigkeit zu monumentaler Größe des Planens und Entwerfens. Ein besonderer Vorzug der Biographie liegt in der getönten Darstellung, die abgerundete Kabinettbilder, so vor allem S. 470 fg. schafft, aber ebensowohl zu einer zum letzten vordringenden Würdigung der Gesamtpersönlichkeit gelangt. Ein reicher Apparat in den Anmerkungen bildet willkommenen Ausgang zu weiteren Forschungen.

Otto H. Brandt.

Friedrichs, Ernst, Russische Literaturgeschichte. Gotha, 1921. F. A. Perthes. (VI, 152 S. 8.) ℳ 12.

Während in den meisten russischen Literaturgeschichten die älteste und die neueste Periode gar nicht oder nur sehr knapp geschildert werden, hat Friedrichs dieselben bedeutend ausführlicher behandelt und dadurch sowohl den Studierenden als auch weiteren gebildeten Kreisen einen vorzüglichen Dienst geleistet. Füge ich noch hinzu, daß der Verf. auch der minder wichtigen Schriftsteller gedenkt und insbesondere den Einfluß der deutschen auf die russische Literatur des 17. und 18. Jahrhunderts ausführlicher schildert, so habe ich wohl so ziemlich alles erwähnt, wodurch sich Friedrichs' Überblick von ähnlichen Werken wohltuend abhebt. Aber trotz der ziemlich ausführlichen Literaturangaben, die einerseits eine umfangreiche Kenntnis des Verf. besonders in russischen Spezialwerken bekundet, anderseits dem Leser nützliche Winke zum Weiterstudium liefert, hätte man hie und da eine größere Sicherheit des Urteils gewünscht und ist nicht selten durch das Vorhandensein starker Versehen unangenehm überrascht. Woher hat z. B. der Verf. erfahren, daß Kyrill und Methodius „die Bibel ins Bulgarische, untermischt mit dem der bulgarischen Sprache nahestehenden Südrussisch" übersetzt haben (S. 8), oder daß die glagolitische Schrift „die bei den dalmatinischen Slawen gebräuchliche Schrift des Mönches Hieronymus, 13. Jahrhundert," ist (S. 9)? Und wie kann jemand, der doch die „Memoiren aus einem Totenhaus" gelesen haben muß, auf den Gedanken kommen, daß der Satz „Der vergessenste letzte Mensch ist auch ein Mensch und nennt sich dein Bruder" in Dostojewskis „Beleidigten und Gekränkten" auf Viktor Hugos „Les misérables" fuße?

Giovanni Maver.

Byzantinisch-neugriechische Jahrbücher. Hgb. von N. Bees. 1. Band, (Doppel-)Heft 3 und 4. Berlin-Wilmersdorf, 1920. Selbstverlag.

Inh.: Th. Nissen, Das Enkomion des Theodoros Studites auf den heiligen Arsenios. — Joh. Sölch, Historisch-geographische Studien über bithynische Siedlungen. Nikomedia, Nikäa, Prusa. — P. Maas, Gregorios von Nyssa und der griechische Ephrem. — St. Poglayen-Neuwall, Bellerophon und der Reiterheilige.

— R. Ganszyniec, Welches ist der *ἰατρικὸς δάκτυλος*? — G. Beseler, Error in materia. Beitrag zur Digestenforschung. — L. Radermacher, Politische Verse. — R. Ganszyniec, Studien zu den Kyraniden. (I. Textgeschichtliches. II. Der Prolog Harpokrations.) — J. Strzygowski, Der Schatz von Traprain law in Edinburgh. — H. Stocks, Die Auferstehung Christi auf altchristlichen Sarkophagen. — E. Stein, *Ἀνθύπατος*. — F. Burg, Der Sinn von *ἐπισκιάζειν* bei Lk. 1, 35. — R. Ganszyniec, Zu Apollinarios von Laodicea. — P. Maas, Artemioskult in Konstantinopel. — K. Lehmann, Ein Reliefbild des Heiligen Artemios in Konstantinopel. (Mit 1 Abbildung.) — N. A. Bees, Weiteres zum Kult des heiligen Artemios. — *N. I. Γιαννόπουλος, Ἐπιγραφαὶ ἐκ Φθιωτίδων Θηβῶν Θεσσαλίας τῶν πρώτων χριστιανικῶν αἰώνων.* (Mit 15 Abbild.) — H. A. Buk, Kleine Beiträge zur Kenntnis des deutschen Philhellenismus. (I. Zur philhellenischen Dialektdichtung. II. Zwei Übersetzungen unter Wilhelm Müllers Griechenliedern.)

Revue germanique. Dir.: F. Piquet. 12e année, no. 1. Paris, 1921. Tallandier.

Somm.: Léon Mis, Les études sur Shakespeare, d'Otto Ludwig. — J. Dresch, Lettres inédites de Sophie Laroche. (Fin.) — Camille Pitollet, Préface d'une biographie de Gottfried Kinkel. — A. Fournier, Le roman allemand.

Sagenkunde.

Die Sagen der Juden. Gesammelt und bearbeitet von Micha Josef bin Gorion. [III. Band:] Die zwölf Stämme. Jüdische Sagen und Mythen. Frankfurt a. M., 1919. Rütten & Loening. (XII, 308 S. Gr. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 23.

Der neue Band dieser reichen Sammlung von altjüdischen Sagen und Mythen gibt ein Bild jener Genesisgeschichten und ihrer erzählerischen Weiterentwicklung, die dann die Urbilder historischer Begebenheiten wurden. „Sie sollen die Stammesgenealogien klarlegen, die Erbansprüche Jsraels auf Kanaan beweisen und nicht zuletzt von dem hohen Alter verschiedener Kulturstätten zeugen" (S. X). Der gelehrte Sammler und Bearbeiter Micha Josef bin Gorion, die Texte sind von Rahel Ramberg gut und mit künstlerischem Geschmack verdeutscht, gliedert seinen Stoff in Mythisches, Midrašim, Erzählung und verschiedene Sonderüberlieferung. Hier findet man alles, was diesen Quellen entsprungen ist und mit dem Sagen- und Mythenkreis der „zwölf Stämme" irgendwie zusammenhängt: Elohim und die Väter, das Ringen Jakobs, Lobgesänge, der Segen Jakobs, der Tag des Gerichtes, Verschiedenes aus den Traktaten des Rabbi Eliezer, aus dem Midraš des Rabbi Tanahuma und aus dem großen Midraš, Josephsagen, soweit ihnen Midrašmotive zugrundeliegen, der Dina-Roman, Apokryphisches, Asnath, Astrologisches, Kabbalistisches u. a. Quellennachweis, Literaturangaben und Register sind mit Sorgfalt gearbeitet und geben auch dem wissenschaftlich gerichteten Leser alles Nötige an die Hand. Franz Strunz.

Altertumskunde.

Koopmans, Jochem Jan, **De servitute antiqua et religione christiana** capita selecta. Pars prior. (Amsterdamer Inaug.-Diss.) Groningen, 1920. Wolters. (VIII, 162 S. Gr. 8.)

Der Verf. bespricht die Stellung der Sklaven im alten Orient, insbesondere bei den Juden, dann in der griechisch-römischen Kultur, um dann den Kern des Werkes zu behandeln, die Frage, wie Jesus und die Apostel sich gegen das Sklaventum verhalten haben. Hier tritt er der nun immer mehr Anhänger gewinnenden Ansicht bei, daß das Evangelium nur die innere Freiheit der Sklaven, nicht die äußere habe bringen wollen. Die in einem recht flüssigen Latein geschriebene Arbeit ist vornehmlich durch die reichen Stellennachweise wertvoll. Neue Bahnen hat der Verf. nicht erschlossen, man merkt auch, daß er z. B. bei den Griechen und Römern kaum bis zu den Quellen vorgedrungen ist. Schon gleich der Satz der Einleitung, daß in der neuen Zeit besonders durch die Papyri viel Wichtiges hinzugekommen sei, läßt erkennen, daß er weder in den ägyptischen Urkunden selbst gelesen hat noch auch das wichtige Gegenstück, die Inschriften, die an Mannigfaltigkeit in bezug auf das Sklavenwesen den Papyri weit überlegen sind, zu schätzen wußte. Auch hätte bei den Papyri die neueste Behandlung der Frage in Wilckens Chrestomathie nicht fehlen dürfen. Die Stärke des Verf. aber liegt auf dem theologischen Teile, doch hat er auch hier nicht alle Verbindungslinien gezogen; so fehlt z. B. eine Behandlung des griechisch-römischen Vereinswesens und damit der Sklavengenossenschaften. In dem zweiten Teile seiner Arbeit gedenkt der Verf. die Kirchenschriftsteller, sodann die Wandlungen im antiken Sklavenleben und ihre Gründe (Philosophie, Änderung der Wirtschaftslage, Christentum) und zum Schlusse das Verschwinden der Sklaven zu behandeln. Er möge dann ein reichhaltiges Inhaltsverzeichnis hinzufügen und darin auch die Stellen leicht auffindbar machen, an denen der Mißbrauch, den die falschen Propheten des Sozialismus mit dem Sklavengesetze und dem Urchristentum treiben, nachgewiesen wird. Denn jetzt, wo das Wort Spartakus in aller Munde ist, muß ein wissenschaftlicher Bearbeiter des alten Sklavenwesens darauf hinarbeiten, daß sein Werk nicht mühsam oder gar vergeblich um Rat gefragt wird. C.

Kunstwissenschaft.

Kahn, Rosy, **Die Graphik des Lucas van Leyden.** Studien zur Entwicklungsgeschichte der holländischen Kunst im XVI. Jahrhundert. Straßburg, 1918. Heitz. (XVII, 145 S. Gr. 8. mit 18 Lichtdrucktafeln.) ℳ 20.

Zur Kunstgeschichte des Auslandes. Heft 118.

Die Verf. sagt im Vorwort: „Die Arbeit ist aus einem Vergleich Dürers mit L. v. Leyden entstanden. Jch suchte die Zusammenhänge und fand — die großen Unterschiede." Dürer ist recht der Maßstab für die Maler germanischer Nation. An ihm gemessen tritt die Art der anderen deutlicher hervor. Die Grünewalds. Um so vielmehr die des L. v. L., bei dem die Meßmöglichkeiten durch die größere Breite der Meßflächen (Graphik) ausgedehnter und ertragreicher sind. Die Verf. hat das mit gutem Erfolg benutzt. Sie untersucht zunächst die frühen Stücke des L. unter Einordnung der nicht datierten, erörtert die Herkunft seiner Kunst von Engebrechtsz, indem sie zwar den vlämischen Einschlag wohl beachtet, aber die künstlerischen Eigenschaften des holländischen Temperaments bemerken läßt, weist nebenbei auf Geertgen tot Sint Jans und zeigt den Zusammenhang mit der niederländischen Graphik. Eine Vergleichung mit Dürer wird genau und nützlich durchgeführt; sie ergibt, was die Graphik des L. jenem verdankt: Durchbildung der Zeichnung, technischen Zuwachs, Ponderierung, und worin er sich nicht hat beirren lassen: in dem urtümlich holländischen. Dann folgt die Zeit der Reise von 1512 an, in die auch die meisten Holzschnitte fallen. Wieder wird die Graphik mit einzelnen Arbeiten Dürers konfrontiert und der enge Zusammenhang gezeigt. Schließlich das dritte Jahrzehnt, das durch den ersten Aufenthalt in Flandern und das Bekanntwerden mit Dürers Person eingeleitet wird und in dem der italianistische Stil stärker durchbricht. Hier werden auch die drei größeren Gemälde des Zeitraums, der Leidener Altar, Moses am Brunnen, die Blindenheilung besprochen. Den Abschluß bildet das zeitlich geordnete Verzeichnis der undatierten Stiche. Das Buch ist wohlgebaut, besonnen, voll guter Beobachtungen, auch neuer; fein und ergebnisreich in der Stilanalyse, nicht ungefällig zu lesen.

Tietze, Hans, **Wien.** Leipzig, 1918. E. A. Seemann. (324 S. Kl. 8. mit 154 Abbild.) ℳ 6.
Berühmte Kunststätten. Band 67.

Der Verf. schildert in gedrängter Form die Kunstentwicklung der österreichischen Hauptstadt von der Römerzeit bis in die Gegenwart. Seine gründliche Sachkenntnis zeigt sich besonders in der Behandlung der Kunstdenkmäler des Barocks. Die Gemäldesammlungen, an denen Wien sehr reich ist, konnten nicht berücksichtigt werden. Die Darstellung des Stoffes nach geschichtlichen und Kunstperioden hatte den Mangel der Uebersichtlichkeit der einzelnen Kunstwerke zur Folge, was besonders fühlbar bei Wiens monumentalstem Kunstwerk, der Stefanskirche, zutage tritt. Will man ein Gesamtbild davon haben, so muß man es recht mühsam aus verschiedenen Kapiteln zusammensuchen. Sicherlich hat man es hier nicht mit einem bloßen „Führer" zu tun, aber dem sachwissenschaftlichen Wert der Arbeit hätte die Berücksichtigung praktischer Bedürfnisse, sowie eine größere Klarheit und Sorgfalt des Stils durchaus keinen Eintrag getan. C. S.

Die Heimatkunst. Hgb. vom Deutschen Bund für Heimatkunst. 3. Jahrg., Heft 1. Berlin-Lichterfelde, 1921. Hugo Bermühler.

Inh.: E. L. Schellenberg, „Heimatkunst". — Th. Forchhammer, Nach Weimar, zu Liszt. — R. Dohse, Heinrich Sohnrey. — H. Franck, Der Werwolfsgürtel.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 22 bis 24. Leipzig, 1921. Seemann.

Inh.: (22.) M. Voegelen, Der Altar von Maulbronn (mit 6 Abbild.). — Neue Kataloge holländischer Museen. — W. Cohen, Das Hans Goldschmidt-Haus zu Essen. — R. Berliner, Zur älteren Münchener Künstlergeschichte. — M. Maas, Archäologisches aus Südrußland. — Richard Graul, Aus der staatlichen Porzellanmanufaktur Meißen. — (23.) H. Tietze, Max Dvořák †. — Aug. Endell, Handwerkerschule und Akademie in Breslau. — E. Rosenthal, H. Rose „Tagebuch des Herrn v. Chantelou". — Zu Jan v. Eyck's „Rolin-Madonna". — (24.) H. Berstl, Franz Marc. — E. Weil, Inkunabelforschung und Kunstgeschichte. — Henkel, J. J. de Gelder, Zeichnungen alter Meister in Leiden. — Weiteres zu Tizians Geburtsjahr.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. Hgb. von M. Dessoir. 15. Band, Heft 3. Stuttgart, 1921. Enke.

Inh.: H. Klaiber, Die lyrische Stimmung. — W. Trost, Über Wesendeutung von Landschaftsbildern, gezeigt an der holländischen Landschaftsmalerei des 17. Jahrhunderts. — P. Zucker, Kontinuität und Diskontinuität. Grenzprobleme der Architektur und Plastik. — H. Meyer-Benfey, Ziel und Wege der Literaturwissenschaft. — O. E. Hesse, Psychoanalyse und Kunstphilosophie.

Hochschulwesen. Pädagogik.

1) **Biese,** Alfred, **Wie unterrichtet man deutsch?** Ein Wegweiser, Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (168 S. Gr. 8.) ℳ 12. geb. ℳ 17.

2) **Neff,** Karl, **Der deutsche Unterricht.** Mit einer Einführung in die mittelhochdeutsche Lektüre von Georg Kinateder. München, 1920. C. H. Beck. (IX, 175 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 15.
Das pädagogische Seminar. 1. Band.

Gleich Lehmann bekennt sich Biese (1) in den Hauptstreitfragen: allgemeine oder nationale Bildung, synthetische oder analytische Methode zu einer vermittelnden Richtung. Der Anfänger, aber auch der erfahrene Lehrer erhält dann eine Menge Winke und Anregungen, wie deutsche Grammatik zu unterrichten, der Lesestoff zu behandeln, die schriftlichen Übungen zu gestalten, Literaturkunde zu übermitteln und schließlich der Deutschunterricht zur „Lebenskunde" auszuweiten sei, die Heimats-, Natur- und Landschaftsgefühl, Kunstgefühl, Vaterlandsliebe und soziale Gesinnung erweckt und den Grund zu einer gesunden Weltanschauung legt. Nicht ganz klar ist mir, wie und ob es denn auch gelingt, dies alles in den wenigen Lehrstunden zu erreichen, die dem Deutschunterricht zugemessen sind. Wir in Österreich haben eine etwas größere Anzahl von Wochenstunden für Deutsch, einen eigenen Propädeutikunterricht in den obersten Gymnasialklassen, ich glaube aber nicht, daß selbst der tüchtigste Lehrer Bieses Anforderungen ganz befriedigen könnte. Wenn bei der Lehramtsprüfung Deutsch überall so geprüft würde, wie Biese es im Anhang nach eigener Praxis darstellt, müßten wir einen ausgezeichneten Nachwuchs erlangen. Daß es aber doch an dem rechten Lehrgeschick für dieses schönste und schwierigste aller Unterrichtsfächer oftmals mangelt, ein „Notstand im Deutschunterricht" tatsächlich nicht abgeleugnet werden kann, beweist das Dasein, ja die Notwendigkeit eines Buches, wie des vorliegenden. Von den Erfahrungen und Strebungen im deutschen Österreich wird wie herkömmlich kaum Notiz genommen. Unter den reichen Literaturangaben findet sich ein einziger Hinweis auf ein Buch österreichischer Herkunft: Waniek-Findeis, neben dem mindestens Johann Wiesners temperamentvolle Schrift Erwähnung verdient hätte. Die einschlägige deutschschweizerische Fachliteratur wird ganz übergangen. Die Frage: wie unterrichtet man Deutsch? interessiert aber, soweit die deutsche Zunge klingt. E. Castle.

Neff's Buch (2) bildet den ersten Band einer erweiterten Neubearbeitung des 1908 erschienenen Werkes „Das pädagogische Seminar" (vgl. 60. Jahrg. [1909], Nr. 20, Sp. 651 fg. d. Bl.), das die Einführung in die Methodik des deutschen, altsprachlichen, geschichtlichen und erdkundlichen Unterrichts darbot. Die neue Auflage will jedem Lehrgegenstande einen eigenen Band widmen und sich ganz auf die neuen Forderungen der arbeitsgemeinschaftlichen Form einstellen. Der Verf. bedauert zuerst die außerhalb Bayerns wenig verbreitete Kenntnis bayerischer Schulverhältnisse und macht dann einige Bemerkungen über die Gestaltung des Seminarbetriebs überhaupt und über die Bedeutung und Schwierigkeit des deutschen Unterrichts im besonderen. Sodann erörtert er die wichtigsten Einzelfragen dieses Faches: Grammatische und literaturgeschichtliche Unterweisung, die Behandlung von Gedichten, Dramen, Prosa, von Werken der bildenden Kunst, mündliche und schriftliche Übungen. Im großen und ganzen kann man dem Verf. in seinen Darlegungen zustimmen, im einzelnen wird man aber öfter über methodische Fragen anders denken. In der Gesamtauffassung hängt das Buch zu sehr vom Gymnasium ab, die Bedürfnisse der Realanstalten berücksichtigt es nicht hinreichend. Im Stil ist es etwas trocken und lehrhaft, und man würde auch gern manches überflüssige Fremdwort vermieden sehen. Am Schlusse entwirft der Verf. noch eine Idealskizze eines Lehrers, wie er sein soll, und als Anhang steuert Dr. Kinateder eine „Einführung in die mittelhochdeutsche Lektüre" bei, die dem jungen Lehrer Wort für Wort vorschreibt, wie er den Anfang des Nibelungenliedes durchnehmen soll. Das ist bedauerlich und schädlich, denn solche Gängelei ertötet die Selbsttätigkeit. So etwas kann der mit der Aufsicht betraute Lehrer, zwar vormachen, aber gedruckte Anweisungen dieser Art sind für akademisch gebildete Lehrer nicht nötig und nicht würdig. —tz—.

Frauenbildung. Zeitschrift für die gesamten Interessen des weiblichen Unterrichtswesens. Hgb. von J. Wychgram. 20. Jahrg., Heft 1. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: E. Scheeßel, Der Kochunterricht an der Frauenschule des Lyzeums. Eine praktische Durchführung. — M. Schneider, Satzanalysen in bildlichen Darstellungen. Ein Vorschlag zur Praxis des Grammatikunterrichts an Mädchenschulen. — Schoof, Der Arbeitsschulgedanke im deutschen Unterricht. Eine Nachlese zur Casseler Tagung. — O. Tacke, Kann man wieder Schülerstudienfahrten machen? — S. Engelmann, Frauenbewegung und Frauenbildung. — M. Stege, Tagung des Bundes privater deutscher Mädchenschulen.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 9. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: H. Binder, Die höhere Schule und unsere Zeit. — M. Fuchs, Das Recht auf den fremdsprachlichen Unterricht. — E. Simon, Zur Lösung der Frage des Aufstieges der preußischen Philologen nach Klasse 11. — Ders., Die Wirkungen des Zwangspensionierungsgesetzes auf die preußische Philologenschaft. — E. Schott, Präsident Dr. v. Marquardt. — E. Stock, Die Berechnung des Ruhegehalts der preußischen Beamten nach der neuen Besoldungsordnung. — H. Ph. Weiß, Zur Notlage des Philologenstandes.

Vermischtes.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 24. Februar, 3. März und 10. März 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Gesamtsitzung. Nr. 11: v. Harnack, Die apokalyptischen Reiter (Apoc. Joh. 6). — Ders., Neue Fragmente des Werkes des Porphyrius gegen die Christen: Die Pseudo-Polycarpiana und die Schrift des Rhetor Pacatus gegen Porphyrius.

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 12: Einstein, Über eine naheliegende Ergänzung des Fundamentes der allgemeinen Relativitätstheorie.

Philos.-hist. Klasse. Nr. 13: Erman, Über den Harem der ägyptischen Könige. — W. Schulze, Tocharisch tseke peke. — W. Mitzka, Studien zum baltischen Deutsch.

Gesamtsitzung. Nr. 14: Pompeckj, Die Beziehungen zwischen Klima und Meeressedimenten. — Bang, Vom Köktürkischen zum Osmanischen. Vorarbeiten zu einer vergleichenden Grammatik des Türkischen. 4.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 5. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: J. Zeitler, Die Bücherkultur und die Leipziger Messe. — E. Haushalter, Der Tiefdruck und das Buch. — W. Hoffmann, Die neue Auflage. — Tony Kellen, Das erste Friedensjahr auf dem Büchermarkt der Welt. — Die Satzungsänderung auf der außerordentlichen Hauptversammlung des Deutschen Verlegervereins am 6. Dezember 1920 in Weimar.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Philosoph. Fak.**) [**Geschichte.**] Willy Becker, Fürst Bülows auswärtige Politik bis zum Scheitern der deutsch-britischen Annäherung 1897—1902. (Auszug.) — Traugott Bünger, Warum wurde Heinrich IV zum zweiten Male gebannt? (Auszug.) — [**Kunstgeschichte.**] G. Meyer, Die Marienkirche zu Greifswald und ihr architektonischer Zusammenhang mit den westfälischen bzw. neuvorpommerschen Kirchenbauten. (Auszug.) [**Mathematik.**] Dorothea Klaje, Grundwissenschaftliches zum mathematischen Unendlichen. (Auszug.) — [**Deutsche Philol.**] Herbert Stubenrauch, Studien zur Legenden-Kompilation der Gründung des Klosters Einsiedeln in der Heidelberger Hdschr. Cpgm. 111. (Auszug.) — [**Philosophie.**] E. Stock, Ernst Machs Elementenlehre in ihren Beziehungen zur Metaphysik. (Auszug.) — [**Rechts- und staatswiss. Fak.**] H. E. Bloch, Die weltwirtschaftliche Bedeutung der Papiergarnindustrie für die Versorgung der bürgerlichen Bevölkerung während des Krieges. (52 S.) Karlsruhe, Braun. — K. Bode, Verfassung und Verwaltung der Stadt Danzig unter polnischer Herrschaft 1454 bis 1793. (18 S.) — A. Buchholz, Der Kriegswucher. (86 S.) — F. Heilmann, Der St. Simonismus und der deutsche Sozialismus. (19 S.) — G. Kölzsch, Die Entwicklung der Gewerbefreiheit in Deutschland. (62 S.) — Kurt v. Scherf, Die Entwicklung der Beamtenbewegung und ihre Interessenvertretung. (146 S.) — R. Werther, Deutschland und die Vereinigten Staaten in ihrem gegenseitigen Warenverkehr seit der Wende dieses Jahrhunderts. (13 S.)

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Albertus, Magnus, De animalibus libri XVI. 2. Bd., von H. Stadler. (C. Gutberlet: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 1.)
Bernauer, R., Die Forderungen der reinen Schauspielkunst. (R. Klein: Ztschr. f. Ästhetik XV, 2.)
Bonnaffé, E., Dictionnaire des Anglicismes. (F. C. Danchin: Revue germanique XII, 1.)
Chiocchetti, E., La filosofia di Benedetto Croce. 2e ed. (Chr. Schreiber: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 1.)
Ebhardt, R., Hebbel als Novellist. (L. Brun: Revue germanique XII, 1.)
Fueter, E., Gesch. d. europ. Staatensystems von 1492—1559. (G. Bonwetsch: Neue Jahrbb. f. d. klass. Altertum XXIV, 3.)
Golz, B., Wandlungen literarischer Motive. (F. Piquet: Revue germanique XII, 1.)
Köpp, W., Einführung in das Studium der Religionspsychologie. (G. Wunderle: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 1.)
Moser, V., Die Straßburger Druckersprache zur Zeit Fischarts (1570—1590). (F. Piquet: Revue germanique XII, 1.)
Reiser, B., System der Philosophie. I. Band: Formalphilosophie oder Logik. (B. Baur: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 1.)
Theuer, M., Der griechisch-dorische Peripteraltempel. (B. Schweitzer: Ztschr. f. Ästhetik XV, 3.)

Vom 14. März bis 26. März sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Aristotelis Meteorologicorum libri quattuor. Recensuit, indicem verborum addidit F. H. Forbes. Cambridge Mass., 1918. Harvard University. (XLVIII, 235 S. Gr. 8.)
Aus Natur und Geisteswelt. Nr. 533/4: C. Clemen, Die nichtchristlichen Kulturreligionen. I. Jainismus, Buddhismus, japanische und chinesische Naturreligionen. II. Hinduismus, Parsismus, Islam. Nr. 591: Josef Körner, Das Nibelungenlied. Nr. 593: Georg Jahn, Grundzüge der Volkswirtschaftslehre. Nr. 632: Norbert Krebs, Allgemeine Geographie VIII: Die Verbreitung des Menschen auf der Erdoberfläche (Anthropogeographie), mit 12 Abbild. Nr. 731: K. Hampe, Der Zug nach dem Osten. Die kolonisatorische Großtat des deutschen Volkes im Mittelalter. Nr. 771: E. Stern, Angewandte Psychologie. Methoden und Ergebnisse. Leipzig, 1921. Teubner. (8.) Jede Nr. ℳ 2,80 und 100% Zuschlag.
Der festländische Bueve de Hantone. Fassung: III. Nach allen Handschriften zum ersten Male hgb. von A. Stimming. Band II: Einleitung, Entwicklungsgeschichte der Sage, Anmerkungen, Glossar und Namenverzeichnis. Dresden. Halle a. S., Niemeyer. (IX, 713 S. Gr. 8.)
Charasch, A., Lenin. Mit einem Vorwort von P. Axelrod. Zürich, Orell Füßli. (36 S. Gr. 8.) ℳ 15.
Haggeney, K., S. J., Der Gottessohn. Priesterbetrachtungen im Anschluß an das Johannesevangelium. 1. Teil. Freiburg i. B., 1921. Herder & Co. (XI, 400 S. 8.) ℳ 19,50, geb. ℳ 24,50 und Zuschläge.
Handbuch der Elektrizität und des Magnetismus. In fünf Bänden. Bearbeitet von F. Auerbach u. a., hgb. v. L. Graetz. Band II: Stationäre Ströme. Lief. 3. Leipzig, 1921. Barth. (X, S. 473—772 Gr. 8. mit 50 Abbild.) II. Bd. ℳ 100, geb. ℳ 115.
Hauser, P., Frivolités, entworfen und ausgeführt. Zürich, Orell Füßli. (61 S. Gr. 8. mit 50 Abbild.) Fr. 5.
Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung. In Gemeinschaft mit M. Geiger, A. Pfänder, M. Scheler hgb. von Ed. Husserl. 4. Band. Halle a. S., 1921. Niemeyer. (X, 568 S. Gr. 8.)
Klaiber, Th., Die deutsche Selbstbiographie. Beschreibungen des eigenen Lebens, Memoiren, Tagebücher. Stuttgart, 1921. Metzler. (VIII, 358 S. Gr. 8.) ℳ 35, geb. ℳ 40.
Ninck, M., Die Bedeutung des Wassers im Kult und Leben der Alten. Eine symbolgeschichtliche Untersuchung. Leipzig, 1921. Dieterich. (VII, 190 S. Gr. 8.) ℳ 24.
Recueil Milliet. Textes grecs et latins relatifs à l'histoire de la peinture ancienne publiés, traduits et commentés sous le patronage de l'Association des études grecques par Adolphe Reinach. Tome I. Paris, 1921. Klincksieck. (VIII, 429 S. Gr. 8.) Fr. 30.
Rickert, H., Allgemeine Grundlegung der Philosophie. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (XVI, 419 S. Gr. 8. mit 1 Tabelle.) ℳ 72.
Rumohr, C. Fr. v., Italienische Forschungen. Hgb. von Julius Schlosser. Mit der „Beygabe zum ersten Bande der Italienischen Forschungen" und einem Bildnis. Frankfurt a. M., Frankfurter Verlags-Anstalt. (XXXVIII, 655 S. Gr. 8.)
Schnyder, C., Eduard Huber, ein schweizerischer Sprachengelehrter, Indolog und Indochinaforscher. Sein Leben und seine Briefe, seine wissenschaftliche Bedeutung, nebst einer Auswahl seiner Arbeiten. Zürich, Orell Füßli. (VIII, 203 S. Gr. 8. mit 40 Illustr. und 3 Kartenskizzen.) Fr. 20.

Antiquarische Kataloge.

Baer & Co. in Frankfurt a. M. Frankfurter Bücherfreund, 14. Jahrg. 1920/21, Heft 1/2: Codices manu scripti saeculorum IX ad XIX (mit 31 Taf.), Incunabula xylographica (mit 7 Taf. und 2 Textabbild.), 260 Nrn. Vorauf geht die Abhandlung von Leo Baer „Die Nonne Guda, eine Miniaturmalerin des 12. Jahrh." (mit 2 Taf.). Preis des Jahrgangs ℳ 20.

Markert & Petters in Leipzig. Nr. 17: Memoiren, Biographien, Tagebücher, Briefwechsel, 1943 Nrn.

Bücherversteigerungen.

Am 4. Mai d. J. bei Joseph Baer & Co. in Frankfurt a. M. Sammlung Rudolf Busch in Mainz, II. Teil: Illuminierte Mss., Buchminiaturen, Inkunabeln, Einbände, illustr. Bücher, Nr. 251 bis 350. (VIII, 112 S. Kl. Fol. mit 58 Taf.)

Am 6. und 7. Mai d. J. bei Joseph Baer & Co. in Frankfurt a. M. Bibliothek Ida Schoeller in Düren: Illustr. Bücher des 17. bis 20. Jahrh., Einzelblätter, Bibliographie und Kunstgeschichte, deutsche Literatur, Verschiedenes, 2043 Nrn. (148 S. Gr. 8. mit zahlreichen Abbild.)

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der vergleichenden Sprachwissenschaft Dr. Gustav Herbig in Rostock wurde zu gleicher Stellung in Breslau, der ord. Professor der Chemie an der Bergakademie Clausthal Dr. Wilhelm Biltz zu gleicher Stellung an der Technischen Hochschule in Hannover, der ord. Professor der orientalischen Philologie Dr. Bruno Meißner in Breslau zu gleicher Stellung in Berlin, der a. ord. Professor Dr. Walter Groß in Heidelberg zum ord. Professor der pathologischen Anatomie in Greifswald, der Oberregierungsrat im bayerischen Justizministerium Dr. Heinrich Schanz zum ord. Professor des Zivilprozesses und bürgerlichen Rechts in Würzburg, der ord. Hon.-Professor Dr. Georg Sticker in Münster i. W. zum ord. Professor der Geschichte der Medizin in Würzburg, der Privatdozent an der Technischen Hochschule Dr. Walter Kossel in München zum ord. Professor der theoretischen Physik in Kiel, der Privatdozent an der Technischen Hochschule Dr. Emil Kammer in Berlin zum ord. Professor der Ingenieurwissenschaften an der Technischen Hochschule in Darmstadt, der bayerische Oberst z. D., Privatdozent der Geographie Dr. Karl Haushofer in München zum Hon.-Professor, der Privatdozent Dr. Gerhard Kittel in Leipzig zum a. ord. Professor der neutestamentlichen Wissenschaft ernannt.

In Berlin habilitierte sich Dr. Franz Babinger für Islamwissenschaft.

An Stelle des in den Ruhestand tretenden Geh. Reg.-Rats Dr. P. Schwenke wurde der Direktor der Universitätsbibliothek in Greifswald Geh. Reg.-Rat Dr. Ernst Kuhnert zum Ersten Direktor der Preußischen Staatsbibliothek in Berlin, der Oberbibliothekar D. Dr. Johs. Luther in Greifswald zum Direktor der dortigen Universitätsbibliothek, an Stelle des Prof. Dr. Rudolf Ehwald, der am 1. Juni in den Ruhestand tritt, der Staatsrat Prof. Dr. Hermann Anders-Krüger in Neudietendorf zum Direktor der Gothaischen Landesbibliothek ernannt.

Die wissenschaftlichen Hilfsarbeiter am astronomischen Recheninstitut der Universität Berlin Dr. Gustav Stracke und Dr. Werner Strehlow wurden zu Observatoren ernannt.

Die Kgl. Schwedische naturwissenschaftliche Gesellschaft in Lund wählte den Begründer der Entwicklungsmechanik Prof. Dr. Wilhelm Roux in Halle a. S. zum auswärtigen Mitglied.

Am 28. Februar † in Florenz der italienische Dichter Renato Fucini, 77 Jahre alt.

Mitte März † in Budapest der Philologe Prof. Dr. Leopold Paloczy; in der Schweiz der Orientalist Max van Berchem; in Frankfurt a. M. der Balneolog Prof. Dr. Theodor Schott im fast vollendeten 70. Lebensjahre.

Am 16. März † in Rom der Dramatiker Ercole Morselli.

Am 22. März † in Halle a. S. der ord. Professor des Staats-, Völker- und Kirchenrechts Dr. Kurt Wolzendorff, 39 Jahre alt; in Berlin der medizinische Schriftsteller Prof. Dr. Albert Niemann im 40. Lebensjahre.

Am 27. März † in Leipzig der Verlagsbuchhändler Albert Brockhaus im 66. Lebensjahre.

Ende März † in Brieg der schlesische Heimatdichter Hermann Tielscher (Deckname Oderwald) im 62. Lebensjahre; in Heidelberg der em. ord. Honorarprofessor der Chemie Dr. Paul Jannasch, 79 Jahre alt; in Merane der Kunsthistoriker und Gründer des Hagener Folkwang-Museums Dr. Karl Ernst Osthaus im 47. Lebensjahre.

Am 1. April † in Leipzig der Verlagsbuchhändler Albert Payne im 78. Lebensjahre; in Jena der em. ord. Professor der Mathematik Geh. Reg.-Rat Dr. Johannes Thomae im 81. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Nachdem Bologna, die älteste europäische Universität, im Jahre 1888 das Jubiläum der 800jähr. Gründung gefeiert hatte, begeht jetzt die Universität **Padua** die 700-Jahrfeier. Zwei Professoren der juristischen Fakultät von Bologna, Spagnolo und Guascone, waren ihre Begründer. Im Jahre 1543 erhielt Padua als erste Hochschule eine allgemeine medizinische Klinik; schon 1493 war das erste anatomische Theater hier eröffnet worden, nachdem der Bologneser Professor Mondini mit der Sezierung von Leichen den Anfang gemacht hatte. Paduas bedeutendster Lehrer war Galileo Galilei, der den Lehrstuhl der Mathematik innehatte.

Der **Verein zur Förderung des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts** trat zum ersten Male wieder nach dem Kriege zu einer Hauptversammlung am 30. März bis 2. April d. J. in Göttingen zusammen. Mit der Tagung war eine Ausstellung der in Göttingen hochentwickelten Industrie für Feinmechanik, Optik und Elektrotechnik verbunden.

Der **deutsche Tuberkulose-Kongreß**, der seit 27 Jahren regelmäßig in Berlin abgehalten wurde, tagt Ende April d. J. in Dresden.

Die 53. **Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner** findet von Dienstag den 27. bis Freitag den 30. September unter dem Vorsitz von Geh. Rat Professor Dr. Goetz und Gymnasialdirektor Hofrat Dr. Dobenecker in Jena statt. Dreizehn Sektionen sind gebildet, eine Anzahl von Vorträgen, besonders für die allgemeinen Sitzungen, schon angemeldet. Weitere Anmeldungen sind bis zum 1. Juni anzubringen. Die Einladungen sind bereits ergangen und sollen Ende Juni unter Beifügung des Programms wiederholt werden.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Das aus Vorträgen für Volksschullehrer hervorgegangene Buch: **„Centralfragen der Dogmatik** in der Gegenwart" von Prof. D. Ludwig Ihmels ist in der neuen vierten Auflage sachlich unverändert geblieben, jedoch mit Ergänzung der Literatur. In der Zeit des Kampfes um den Religionsunterricht hat es aktuellen Wert. (Leipzig, 1921, A. Deichert; VIII, 193 S. Gr. 8., ℳ 12, geb. ℳ 16.)

Geschichte.

Soeben erschien: Waerland, Are, **„Die Diktatur des Proletariats.** Berechtigte Übertragung der dritten schwedischen Auflage von Fritz Arnheim". (Gotha, 1921, F. A. Perthes; 119 S. 8., 12 ℳ.) Dieses in mustergültiger Übersetzung dargebotene Buch ist eine glänzend geschriebene, historisch wertvolle, auf gründlicher Kenntnis des russischen Volkes, der russischen Geschichte und der russischen Literatur beruhende Studie über Ursprung und Wesen des Bolschewismus wie des Russentums überhaupt. Hier wird der Nachweis geführt, daß der Bolschewismus eine echt russische Pflanze ist, die in Westeuropa wohl kaum bodenständig werden kann, da hier alle Voraussetzungen fehlen. Mit dieser Schrift, die durch die erläuternden Anmerkungen noch gewinnt, hat sich der Übersetzer ein großes Verdienst erworben. Weiteste Verbreitung sei ihr gewünscht.

Steinborn.

Naturwissenschaften.

Die soeben erschienene 13. Auflage des vielbenutzten **„Lehrbuchs der praktischen Physik** von Friedrich Kohlrausch, neu bearbeitet von H. Geiger, E. Grüneisen, L. Holborn, K. Scheel und E. Warburg" hat durch Ausscheidung der veralteten physikalischen Methoden und der geographischen Bestimmungen, sowie durch Zusammenziehung verwandter Aufgaben Raum für die neuen Errungenschaften der praktischen Physik geschaffen. Entsprechend dem Fortschritt der physikalischen Meßkunde sind die Kapitel über Thermometrie, Kalorimetrie und Strahlungsmessung, ferner die Abschnitte über Wechselströme, Röntgenstrahlen, elektrische Schwingungen, die Messung an ionisierten Gasen und die Radioaktivität umgearbeitet, auch die Tabellen unter Weglassung der astronomischen Daten ergänzt und vermehrt. (Leipzig, 1921, Teubner; XXVIII, 724 S. Gr. 8 mit 353 Fig., ℳ 30, geb. ℳ 34 und 120% Zuschlag.)

Literaturgeschichte.

In einem längeren, bemerkenswerten Aufsatz der „Frankfurter Zeitung" (Nr. 198, vom 16. März 1921), der den Titel trägt: **„Wissenschaft und literarische Pfuscherei"**, geht Dr. Hans Knudsen auf das üble Verfahren ein, das Dr. Arthur Schurig auch in der zweiten Auflage seiner Neuausgabe von Chamissos **Peter Schlemihl** anwendet. Die Art der Textbehandlung durch Schurig, der zur Ausmerzung von „störend Veraltetem" glaubt, in Chamissos Text unter anderem „Temperatur" durch „Wärmegrad" ersetzen zu dürfen,



lehnt Knudsen in ausführlicher Begründung vor allem deswegen ab, weil Sch. sich den Anschein geben wolle, als habe er die grundlegende Handschrift benutzt, während er nur Helmuth Rogges Akademieveröffentlichung beliebig ausbeute.

Vermischtes.

Wie die „Bibliothek der Romane" mit ihren mehr als fünfzig der „Insel-Bücherei" mit ihren mehr als dreihundert Bänden gegenübersteht, jene der umfänglichen epischen Schöpfung, diese, vielfältiger, jeder künstlerischen Gestaltung, die sich kleinerem Rahmen fügt, auch der bedeutenden Abhandlung dienend, Brief- und Gedichtsträuße steckend, so haben sich die drei neuen **„Editiones Insulae"**, auf breiterer Grundlage, einander ergänzende Ziele gestellt: die wie die Inselbücherei niedlich kartonierte Sammlung **„Pandora"** (4 bis 8 Bogen zu ℳ 4,50), bereits auf 40 Bändchen gediehen, bringt kleinere, die **„Bibliotheca mundi"** (zu ℳ 25) größere Einheiten der Weltliteratur, und die **„Libri librorum"** bieten die gewaltigsten Schätze. Das Besondere dieser dreifach gestuften Bücherei, deren vortreffliche Ausstattung dem in buchtechnischer Hinsicht nicht genug zu rühmenden Geschmack des Leipziger Insel-Verlags unter den heute obwaltenden Schwierigkeiten zu größtem Verdienste gereicht, besteht in der Vielsprachigkeit des bedeutenden Inhalts. In, wie man annehmen darf, sorgfältig behandelten Texten (Nachprüfung, die im einzelnen vorbehalten bleibt, hat auf den ersten 8 Seiten von „De l'amour" 2 Druckfehler ergeben) bieten sich dem gebildeten Leser die Hauptwerke der deutschen, französischen, englischen, italienischen, russischen Literaturen; auch eine Anthologia hebraica ist erschienen und in der Lese der Nationalmonumente fehlen die homerischen Gedichte nicht. Von „Pandora" liegen mir vor: Shakespeare, Sonnets; Molière, Le Malade imaginaire; Kant, Zum ewigen Frieden; Cornelii Taciti Germania; v. Eichendorff, Aus dem Leben eines Taugenichts; Stendhal, Vittoria Accoramboni, Les Cenci; Washington Irving, Christmas at Bracebridge Hall; Pope, The rape of the lock; Dickens, A Christmas carol, with illustrations by John Leech; Racine, Athalie; Byron, Marino Falieri; Goethe, Hermann und Dorothea; Elizabeth Barrett-Browning, Sonnets from the Portuguese; Macaulay, Essay on William Pitt; Petrarca, Trionfi; Shelley, The Cenci; Mérimée, Carmen; Villon, Le testament; Stifter, Der Waldsteig; Voltaire, Zadig; Angelus Silesius; Hoffmann, Das Fräulein von Scuderi; de la Fontaine, Fables, avec des gravures de Virgil Solis; Poe, The raven and other poems. Von der prächtigen Bibliotheca mundi, in der das Ideal des vornehm-schlichten Handbandes verwirklicht ist: Stendhal, De l'amour: (der Umschlag trägt die in mehreren Wendungen wiederkehrende berühmte Devise „Je serai compris vers 1900" mit der überflüssigen Zutat „C'est à nous de ne pas démentir la prophétie du poète!"; ganz abgesehen davon, daß Beyle, der große Bekenner, ebensowenig wie etwa Rousseau als „poète" bezeichnet werden kann). Byron, Poems; Alfred de Musset, Trois drames (man darf an der Notwendigkeit, diese weder für Musset noch für die Literatur des Dramas sonderlich merkwürdigen Schöpfungen in eine Weltbücherei aufzunehmen, einigen Zweifel hegen); Heinrich von Kleist, Erzählungen (hier hätte mir eine Auswahl des Vollendeten am Platze geschienen, doch mag getreue Wiedergabe jeweils eines Ganzen anerkennenswerter Grundsatz der Sammlung sein); Charles Baudelaire, Les fleurs du mal, vollständig mit allen Nachträgen. R. v. Schaukal.

Zeitschriften.

Paul Eberhardt wird von April d. J. ab in Gemeinschaft mit den Brüdern Horneffer die bisher von diesen allein herausgegebene Zeitschrift „Unsichtbarer Tempel" einer umfassenden Neugestaltung unterziehen und unter dem Titel **„Deutscher Aufbau"** als Monatsschrift im Verlage F. A. Perthes in Gotha weiter herausgeben.

Eine Vierteljahrsschrift (Kwartalnik) für **polnische Reformationsgeschichte** wird seit März d. J. in Krakau herausgegeben: „Reformacjaw Polsce. Organ Tawarrystwa do badania dziejów reformacji w Polsce urschodri co kwartal rod redakisa Prof. Stan Kota." (Die Reformation in Polen. Organ der Gesellschaft zur Erforschung der Geschichte der Reformation in Polen, erscheint vierteljährlich unter der Redaktion von Prof. St. Kot.) Bei den engen Beziehungen zwischen deutscher und polnischer Reformationsgeschichte erweckt die neue Zeitschrift, die namentlich viele Archivalia in lateinischer Sprache beibringt, Anteilnahme. Man erinnere sich nur, welche Rolle die Deutschen Schmalz, Krell, Stegmann, Wolzogen, Völkel, Ruar u. a. unter den „polnischen Brüdern" (Sozinianern) gespielt haben; über Martin Ruar ist eben eine Monographie von Dr. Lud. Chmaj (philolog. Abhandl. der Krakauer Akademie, Bd. 62, 1921) erschienen, die seinen lateinischen Briefwechsel ausnutzt. Vorher hat Prof. Tad. Grabowski die Literatur aller drei Konfessionen (Lutheraner, Kalviner, Arianer) erschöpfend dargestellt. Von deutscher Seite förderte diese Studien Th. Wotschke, die in der Darstellung der Reformationsgeschichte bis zu dem merkwürdigen Consensus Sandomiriensis von 1570, der Lutheraner, Kalviner und böhmische Brüder zum ersten Male in Europa einigte (freilich auf die Dauer nur diese beiden letzten), gipfelten. An dem neuen Krakauer Unternehmen arbeiten Katholiken (auch Geistliche) und Protestanten einträglich mit. Das erste Heft enthält neben einem ausführlichen Programmartikel Archivalia aller Art.

Benekesche philosophische Preisaufgabe.

Für die neue Bewerbungsperiode hat die Fakultät die folgende Aufgabe gestellt:

„Die Geschichte der Hieroglyphenentzifferung von Champollion bis zum Erscheinen von Brugsch's Wörterbuch. Verlangt wird in erster Linie eine urkundliche Nachweisung, von wem und wie die Lesung der einzelnen Zeichen gewonnen und die Bedeutung der einzelnen Wörter und einfachsten grammatischen Erscheinungen ermittelt worden ist."

Bewerbungsschriften sind bis zum 31. August 1923, auf dem Titelblatt mit einem Motto versehen, an die unterzeichnete Fakultät einzureichen, zusammen mit einem versiegelten Brief, der auf der Außenseite das Motto der Abhandlung, innen Name, Stand und Wohnort des Verfassers anzeigt. In anderer Weise darf der Name des Verfassers nicht angegeben werden. Der erste Preis beträgt 1700 Mark, der zweite 680 Mark. Die Zuerkennung des Preises erfolgt am 11. März 1924, dem Geburtstage des Stifters, weiland Konsistorialrat Karl Gustav Beneke, in öffentlicher Sitzung unserer Fakultät. Die gekrönten Arbeiten bleiben unbeschränktes Eigentum der Verfasser.

Die philosophische Fakultät der
Georg-August-Universität Göttingen.
Sethe, Dekan.

Berichtigung.

Nr. 12, Sp. 263, letzte Zeile lies: aus den regiewissenschaftlichen Sitzungen.

Hierzu je eine Beilage des Verlags von Wilhelm Engelmann in Leipzig, des Felsen-Verlags, Buchenbach-Baden und der Wiener Literarischen Anstalt in Wien.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 16. → 16. April 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (305): Haußleiter, Trinitarischer Glaube und Christusbekenntnis in der alten Kirche. Simon, Der Islam und die christliche Verkündigung.
Philosophie (307): Reichenau, Neuland, Umrisse eines Weltbildes. Frischeisen-Köhler, Georg Simmel.
Geschichte. Kulturgeschichte (308): Berger, Martin Luther in kulturgeschichtlicher Darstellung, 2. Teil. Hotzelt, Veit II von Würzburg, Fürstbischof von Bamberg 1561—1577. Festgabe Gerhard Seeliger zum 60. Geburtstage dargebracht.
Länder- und Völkerkunde (313): Kleibömer, Das Konstantinopel von heute. Wegner, Im Hause der Glückseligkeit, Aufzeichnungen aus der Türkei.
Naturwissenschaften (314): Handbuch der Elektrizität und des Magnetismus, hgb. von Graetz, Band III, Lief. 3; Band IV, Lief. 3.
Rechts- und Staatswissenschaften (315): Metz, Das Gewerbe in Ostpreußen. Dietzel, Die Nationalisierung der Kriegsmilliarden.
Bibliothekswesen (316): Landsbókasafn Íslands 1818—1918.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (317): Huber, Eine altfranzösische Fassung der Johanneslegende. Breuer, Eine gereimte altfranzösisch-veronesische Fassung der Legende der heiligen Katharina von Alexandrien. Hecht, Robert Barns, Leben und Wirken des schottischen Volksdichters. Bode, Die Schicksale der Friederike Brion.
Kunstwissenschaft (320): Du Moulin-Eckart, Hans von Bülow.
Hochschulwesen. Pädagogik (321): v. Bezold, Geschichte der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität.
Vermischtes (323). **Bibliographischer Teil** (323). **Nachrichten** (324).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Berger, A. E., Martin Luther in kulturgeschichtlicher Darstellung. 2. Teil. (308.)
Bezold, Fr. v., Geschichte der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität. (321.)
Bode, W., Die Schicksale der Friederike Brion. (320.)
Breuer, H., Eine gereimte altfranzösisch-veronesische Fassung der Legende der heiligen Katharina von Alexandrien. (317.)
Dietzel, H., Die Nationalisierung der Kriegsmilliarden. (316.)
Du Moulin-Eckart, Graf, Hans von Bülow. (320.)
Festgabe Gerhard Seeliger zum 60. Geburtstage dargebracht. (312.)
Frischeisen-Köhler, M., Georg Simmel. (308.)
Handbuch der Elektrizität und des Magnetismus. Hgb. von L. Graetz. Bd III, 3. Bd. IV, 3. (314.)
Haußleiter, J., Trinitarischer Glaube und Christusbekenntnis in der alten Kirche. (305.)
Hecht, H., Robert Burns. Leben und Wirken. (319.)
Hotzelt, W., Veit II von Würzburg, Fürstbischof von Bamberg 1561—1577. (311.)
Huber, A., Eine altfranzösische Fassung der Johanneslegende. (317.)
Kleibömer, G., Das Konstantinopel von heute. (313.)
Landsbókasafn Íslands 1818—1918. (316.)
Metz, G., Das Gewerbe in Ostpreußen. (315.)
Reichenau, L. J., Neuland. Umrisse eines Weltbildes. (307.)
Simon, G., Der Islam und die christliche Verkündigung. (306.)
Wegner, A. T., Im Hause der Glückseligkeit. Aufzeichnungen aus der Türkei. (313.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Haußleiter, Johs., **Trinitarischer Glaube und Christusbekenntnis** in der alten Kirche. Neue Untersuchungen zur Geschichte des Apostolischen Glaubensbekenntnisses. Gütersloh, 1920. Bertelsmann. (124 S. 8.) ℳ 17,50.

Beiträge zur Förderung christlicher Theologie, hgb. von A. Schlatter und W. Lütgert. 25. Band, 4. Heft.

Durch eine Anzahl trefflicher Arbeiten ist unsere Kenntnis der Entstehungsverhältnisse des altkirchlichen Bekenntnisses in jüngster Zeit erheblich gefördert worden. In erster Linie ist dabei Haußleiters Buch zu nennen, auf das die Forscher nachdrücklich hinzuweisen angenehme Referentenpflicht ist. Es war, so führt H. aus, der Fehler der bisherigen Forschung, daß man immer wieder den Versuch machte, die ganze Fülle der Taufsymbole der alten Kirche aus einer Wurzel abzuleiten. Es sind vielmehr zwei Typen zu unterscheiden: der ältere, anfangs auch in Rom herrschende Typus ist gekennzeichnet durch die getrennte Stellung eines ganz kurzen, aus dem Taufbefehl hervorgegangenen trinitarischen Bekenntnisses und einer ausführlichen, dem Kerygma von Christus entstammenden Bekenntnisformel, die die Grundlage des zweiten Artikels werden sollte. Der jüngere Typus ist aus dem älteren in der Weise hervorgegangen, daß das ausführliche Christusbekenntnis in das trinitarische Schema eingefügt worden ist. So ist das altrömische Symbol mit seinen Tochterformeln, ferner das nicäno-konstantinopolitanische Symbol, der Textus receptus des Apostolikums usw. entstanden. Aber der ältere Typus hat nicht aufgehört, sich geltend zu machen und neu zu gestalten. Er wirkt noch im Aufbau des athanasianischen Symbols und einer großen Reihe morgenländischer Taufbekenntnisse und Privatsymbole. Den Ausgangspunkt seiner Beweisführung findet H. in der getrennten Stellung des trinitarischen Glaubens und des Christusbekenntnisses in gewissen Formeln des Liber Diurnus, dessen Alter er im Anschluß an Peitz erheblich höher ansetzt, als es die Sachverständigen bisher getan haben. Nach Ansicht des Ref. ist dieser Ausgangspunkt unvorsichtig gewählt. Zum Glück werden davon H.s weitere Nachweise über Ursprung und weite Verbreitung des älteren Typs in der Frühzeit der Kirche kaum berührt. Nun kommt auch die anscheinend erstmalige Vereinigung der getrennten Teile bei Irenäus in ihrer Eigenart zu ihrem Recht. Eine Überraschung, freilich eine gleichfalls durch Peitz vorbereitete, bringt dann die sorgfältig begründete These, daß die feste Formulierung des altrömischen Symbols erst im Verlauf der monarchianischen Streitigkeiten unter Zephyrin (199—217) erfolgt sei. Das alles bedarf natürlich der Nachprüfung, die durch H.s klare Methodik erleichtert wird.

G. Kr.

Simon, Gottfried, **Der Islam und die christliche Verkündigung.** Eine missionarische Untersuchung. Gütersloh, 1920. Bertelsmann. (XV, 363 S. Gr. 8.) ℳ 40, geb. ℳ 48.

Nach einer elfjährigen Tätigkeit als Missionar in Sumatra hat der Verf. seine persönlichen Beobachtungen in einer schon 1913 in 2. Auflage erschienenen umfangreichen Arbeit: „Islam und Christentum im Kampf um die Eroberung der animistischen Heidenwelt“ niedergelegt. Zu diesem ausgezeichneten Werke stellt die vorliegende Untersuchung gewissermaßen eine systematische Ergänzung dar, worin die Hauptpunkte der missionarischen Verkündigung des Evangeliums unter den Moslim dargestellt und vor allem auch die religiösen Kräfte aufgezeigt werden, welche „der Islam bei Abwehr und Angriff mobil macht“. Eingehend wird über „die Offenbarungsfrage“, den Gottesglauben“, „den Mittlerglauben an Mohammed“, „die letzten Dinge (Eschatologie)“

gehandelt und namentlich die christliche trinitarische Gottesauffassung in ihrem Gegensatz zum unitarischen Gottesbegriff im Islam ausführlich klargelegt. Besondere Beachtung verdient der einleitende Abschnitt: „Aus der Geschichte der missionarischen Verkündigung", welcher eine dankenswerte Fortsetzung von Adolf Kellers gutorientierender Schrift: „Der Geisteskampf des Christentums gegen den Islam bis zur Zeit der Kreuzzüge" (1896) bildet. Für die religionsgeschichtliche Forschung ist gerade hier noch viel unbebautes Land. Der Schlußabschnitt beschäftigt sich mit dem Problem der missionarischen Verkündigung, weist auf manche bisherige Fehler hin und zeigt den Weg, „wie man am besten die christliche Wahrheit den Anhängern des Islam nahebringen könne". R. F. Merkel.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 12. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: H. Lehmann, Das Blut. — Radecke, Optimismus, Pessimismus und Idealismus. — L. Zenker, Von der Erneuerung häuslicher religiöser Sitte. — Nack, Die Schulfrage.

Deutscher Merkur. Der romfreie Katholik. 52. Jahrg., Nr. 3. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Hacker, Mancherlei Christentum. — Hütwohl, Das Naturrecht in der altchristlichen Literatur. — van Kleef, Petrus Codde. — Zelenka, Vom deutschen Zusammenbruch (2). — Erb', Gegen den Schund.

Altkatholisches Volksblatt. Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg., Nr. 6. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Hacker, Heiligengeschichten und Legenden. — Jahresbericht der Charitas. — Vollmann, „Frei-katholische" Konferenz in England.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 11. Marburg i. H., 1921.

Inh.: Rade, Unser Leiden ein stellvertretendes. — E. Troeltsch, Ein Apfel vom Baume Kierkegaards. — H. Vollmer, Religiöse Volksbücher der Vorzeit. Von Judas, dem Verräter. — V. Kirchner, Karfreitags-Feier- und Weihestunde. — Rade, Der Bund für Gegenwart-Christentum. — Oberschlesien.

Neue kirchliche Zeitschrift. Hgb. von J. Bergdolt, Th. v. Zahn und Fr. Veit. 32. Jahrg., Heft 3. Leipzig, 1921. Deichert.

Inh.: Preuß, Zum Luthertum in Cranachs Kunst. — Schnedermann, Das Nachleben des griechisch-römischen Altertums. — Wild, Die Bedeutung des Kultus für das Leben der Kirche

Philosophie.

Reichenau, L. J., **Neuland.** Umrisse eines Weltbildes. Leipzig, 1920. Otto Wigand. (IV, 244 S. Gr. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 21.

Der Verfasser sucht eine wissenschaftliche Metaphysik auf empirischer Grundlage zu entwickeln. Er geht nach völlig unzureichenden erkenntnistheoretischen Voruntersuchungen von den Annahmen der Ostwaldschen Energetik aus, identifiziert dann Energie und Bewegung und faßt demnach die Materie als Komplex von Bewegungen auf. Diesen Bewegungen liegt nun aber wieder eine nicht erfahrbare, irgendwie als wirkend zu denkende hypothetische Substanz zugrunde, die sich in „substanzielle Einheiten" gliedert. Das geistige Geschehen ist gleichfalls eine Wirkungsweise der Substanz, aber nicht, wie Ostwald will, energetischer Natur. An der Spitze eines jeden Lebewesens steht eine organische Einheit, namens „Leitkraft"; an der Spitze eines bewußt wirkenden Lebewesens steht eine Leitkraft, namens „Seele". Tod ist Ausscheiden der „Leitkraft aus dem Organismus; dann löst sich der durch ihre Einwirkung hervorgerufene Zusammenhang", und das Lebewesen zerfällt in seine Elementarbestandteile. Das Ziel des Weltgeschehens ist: die größtmögliche Qualitäts- und Intensitätssteigerung des Seins. Ist dieses Ziel erreicht, dann ist eine Vollkommenheit verwirklicht, von der wir unvollkommenen Menschen uns noch keine Vorstellung machen können. Diese Vollkommenheit ist zugleich der Zustand der höchsten Lust. Mit ihr hat das Weltgeschehen sein Ende erreicht. — Nach diesen fast wörtlich gegebenen Proben bleibt nur noch der Mut zu bewundern übrig, mit dem gewisse Autoren trotz Kant und aller erkenntniskritischen Arbeit des 19. Jahrhunderts immer wieder frisch drauflos philosophieren und „Weltbilder" (von welcher Welt eigentlich?) entwerfen. Wer „Neuland" zu entdecken ausfährt, sollte sich wenigstens erst einmal in der alten Heimat gründlich umgesehen haben. Kurt Joachim Grau.

Frischeisen-Köhler, Max, Georg Simmel. (S.-A. a. Kant-Studien XXIV, 1.) Berlin, 1919. Reuther & Reichard. (53 S. Gr. 8.) ℳ 2,50.

Der Verf. bewährt auch hier seine bekannte Fähigkeit, philosophische Systeme darzustellen. Simmels Eigenart, die sich zwischen Wissenschaft und Kunst bewegt, die weniger konkrete Wirklichkeiten erforschen, als die Gegenstände, wie er sie sieht, von allen Seiten erhellen will, die vielleicht Expressionismus in Gedanken ist, dogmatische Festlegungen vermeidet und doch überpersönliche Wahrheiten entwickeln will, die Grenzen seiner Begabung, die mehr zum Essai als zur systematischen Darstellung wies, selbst Schwächen, wie sie etwa in überscharfer Zuspitzung seiner „Probleme der Geschichtsphilosophie" liegen, werden richtig gekennzeichnet. Das Wichtigste ist die Darstellung von Simmels philosophischer Entwicklung von seiner ersten überwiegend kritischen Zeit (hauptsächlich Schriften zur Soziologie) durch die Kulturphilosophie (Goethe, Rembrandt u. a.) über einen nur scheinbaren Relativismus zu dem Absolutismus einer Metaphysik des Lebens, der freilich in „Lebensanschauung, 4 metaphysische Kapitel" nur angebahnt, nicht vollendet ist. Nach F.-K. wollte Simmel die Widersprüche des „Lebens" (als Simmels Lieblings- und Zentralbegriff Leben in seinem Kultursinn als Geistesleben), das Formen schafft, die ihm selbst feindlich gegenübertreten, in an Hegel erinnernder Weise in einem neuen Lebensbegriff zu einer höheren Einheit zusammenfassen. Gegner des Simmelschen Denkens werden freilich auch dann fragen, was nun eigentlich an sachlicher Einsicht gewonnen sei. Seine zahlreichen Anhänger aber und alle, die auch nur flüchtig in den Bann von Simmels Gedankenwelt geraten sind, werden das Buch nicht ohne Gewinn aus der Hand legen. Paul Müller.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft, hgb. von C. Gutberlet. 34. Jahrg., Heft 1. Fulda, 1921. Fuldaer Aktiendruckerei.

Inh.: H. André, Die kausale Grundlegung der Pflanzenanatomie durch Klebs in ihrer Abhängigkeit von der philosophischen Diskussion des Zweckproblems bei Sigwart. — M. Wittmann, Aristoteles und die Willensfreiheit. — A. Birkenmajer, Kleinere Thomasfragen. — K. Bock, Das Verhältnis Fichtes zu Kant.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Berger, Arnold E., **Martin Luther in kulturgeschichtlicher Darstellung.** 2. Teil, 1. Hälfte: 1525—1532. 2. Hälfte: Luther und die deutsche Kultur. Berlin, 1898, 1919. E. Hofmann & Co. (XII, 299; XIV, 754 S. 8.) ℳ 2,40 und ℳ 18,50.

Geisteshelden. (Führende Geister.) Bd. 27. Hgb. von Anton Bettelheim. Bd. 66—68. Hgb. von Ernst Hofmann.

Der 1. Teil dieses kulturgeschichtlichen Lebensbildes: „Luther als religiöser Mittler", bis zum Siege des Protestantismus im Jahre 1525 reichend, wurde zusammen mit der selbständig erschienenen Einleitung: „Die Kulturaufgaben der Reformation" im 57. Jahrg. (1896), Nr. 4, Sp. 116 fg. d. Bl. warm begrüßt und auf dem Hintergrund der refor-

mationsgeschichtlichen Forschungen und Probleme gewürdigt. Zwei Jahre nachher (1898) folgte vom 2. Teil: „Luther als führender Geist“ das erste Kapitel: „Die Krisis der Reformation und die Kirchenspaltung (1525—1532).“ Es blieb hier bisher unbesprochen, weil es nach dem Schlußwort des Verf. „seine volle Rechtfertigung“ erst mit dem zweiten Kapitel „Luther und die deutsche Kultur“ finden sollte und demnach besser zusammen mit diesem beurteilt werden konnte. Infolge sachlicher und persönlicher Hindernisse, welche die Vorrede zu der mittlerweile (1908) herausgegebenen zweiten Auflage des Einleitungsbandes darlegt, tritt nun leider erst nach rund zwanzig Jahren jenes zweite Kapitel des 2. Teils als dessen zweite, größere Hälfte, doppelt so stark wie die erste, hervor, aber auch jetzt noch ohne den 3. und letzten Teil des Bandes „Martin Luthers Ausgang und Vermächtnis“ [1]). Der ursprünglich als Ergänzungsheft dieses 3. Teiles angekündigte, überaus reichhaltige und sehr nützliche kritisch-bibliographische Anhang ist inzwischen zusammen mit dem ursprünglich gleichfalls für den Schlußteil aufgesparten Register vorweggenommen als Beigabe der inhaltlich und stilistisch vielfach verbesserten 2. Auflage der Einleitung. Jene erste Hälfte des 2. Teils der Biographie von 1898 bewegt sich überwiegend in biographisch-historischem Bericht. Vier Abschnitte behandeln das Erlahmen der reformatorischen Kräfte um 1525; Zwinglis Verhältnis zu Luther; den Abendmahlsstreit der beiden Reformatoren; die Kirchenspaltung als Faktor der europäischen Politik. Nachdem so die biographische Erzählung Luthers Wirken bis zu seiner Höhe verfolgt hat, öffnet sich die zweite Hälfte des 2. Teils vom Jahre 1919, die auf 733 Seiten eine ungeheure Stoffmasse bewältigt, wie ein großartiges geistesgeschichtliches und kulturphilosophisches Panorama des gesamten, an Vergangenheitsresten und Zukunftskeimen so reichen Zeitalters. Mit Sicherheit und Freiheit die Ergebnisse der vielfältigen Fachforschung nutzend, sucht der Verf. das Bedingte und das Schöpferische, das Persönliche und das Allgemeine in der Tat Luthers bloßzulegen und in seiner geschichtlichen wie in seiner bleibenden Bedeutung zu werten. Das Kapitel gliedert sich in vier Abschnitte: Luther als Kirchenhistoriker und Theologe (S. 16 bis 309); Luther als Ethiker und Sozialist (S. 310—394); Luthers Bedeutung für Wissenschaft, Erziehung und Kunst (S. 495—623); Luther und die deutsche Nationalliteratur (S. 624—733). Die lange Zeit, die über der Vollendung dieses größtenteils schon 1897—1900 entstandenen zweiten Kapitels verstrich, schuf die Möglichkeit, den gerade erst nach 1900 einsetzenden Aufschwung der Lutherforschung zu berücksichtigen, der sich durch Heranziehung neuen wichtigsten Quellenmaterials und neue Problemstellungen kennzeichnet. Das Problem „Luther und das Mittelalter“, das meine frühere Anzeige in einem Programm künftiger, wahrhaft geschichtlicher Würdigung des Reformators als das zentrale hinstellte, ist es jetzt wirklich geworden. Im Jahre 1904 gab Denifles Lutherbuch des Hasses, das unter Verwertung der aufgefundenen Römerbrief-Vorlesung von 1515/16 die scholastische Tradition des Dogmas der justificatio und das Verhältnis Luthers zu ihr aufzudecken unternahm, den Anstoß zu einer neuen Durcharbeitung der religiösen Entwicklung des Reformators und ihrer mittelalterlichen Grundlage. Wurde so, ich denke besonders an die Bemühungen von Loofs, Johannes Ficker, Boehme, Scheel, Holl, Alphons Viktor Müller, Luthers Verknüpfung mit dem Mittelalter in verstärktem Grade sichtbar, so hat Ernst Troeltsch, teilweise auf älteren Gedanken Richard Rothes fußend, die nun sich ergebende Frage, ob Luther nicht überhaupt mehr dem Mittelalter als der modernen Kultur innerlich angehöre, bejaht und ihn als Umformer und Fortbildner mittelalterlicher Ideen hingestellt, den eine Kluft von der geistigen Bildung des achtzehnten Jahrhunderts, von der durch andere Einflüsse gestalteten Theologie und Kirche der Gegenwart scheide. Dieser Auffassung widerspricht Berger wiederholt (S. 14, 172, 229—232, 373, 717 fg., 719). Ihm gilt Luthers Reformation als „die Anbahnung eines neuen Zeitalters abendländischer Weltanschauung“, als „eine seelische Umwälzung“, die in ihren Ergebnissen bei der Entstehung des deutschen Idealismus schöpferisch mitgewirkt (S. 14 f., 226—232) und für diesen durch ihre Gesinnungsethik die Losung ausgegeben habe (S. 408 ff., 469 ff.). Die „religiös empfundene Lauterkeit des wissenschaftlichen Gewissens“, „der Anspruch auf das göttliche Recht der selbsterlebten Überzeugung“ seien eine Errungenschaft der Reformation und Leitgedanken der Geisteserhebung des 18. Jahrhunderts (S. 584 ff.), das Humanitätsideal aber eine eigentümliche Neugestaltung des reformatorischen Ideals der christlichen Freiheit, selbst die von der deutschen Romantik gewonnene Anerkennung der natürlichen Lebensgemeinschaften des Blutes, Stammes, Standes, Volkes, Staates ein Sprößling aus Luthers Begriff der unsichtbaren Kirche und seiner Gemeinschaftslehre (S. 587 f.), nicht minder die große deutsche Ausdrucksmusik Bachs und Händels Erbe Lutherischer Innerlichkeit (S. 622 f.), die geistigen Ausstrahlungen der Reformation mitbestimmende Mächte „für den Weltanschauungsgehalt der klassischen deutschen Literatur (S. 711), Goethes ‘Hermann und Dorothea’, Schillers ‘Glocke’ und ‘Tell’ Frucht, die „nur auf dem Boden der Reformation entstehen konnte“ (S. 713), Luthers Gottesgedanke „die religiöse Fassung und Vorausnahme des philosophischen Gottesbegriffs des deutschen Idealismus“ (S. 717), dieser deutsche Idealismus aber gegenüber dem Theologen- und Kirchenchristentum des 16. und 17. Jahrhunderts die wertvollste Form neuzeitlichen Laienchristentums und wie jenes „eine folgenrichtige Weiterbildung bestimmter lutherischer Ansätze“ (S. 720). Solchen Betrachtungen könnte Troeltsch teilweise zustimmen (s. Kultur der Gegenwart I, IV, 1², S. 699), ohne sich durch sie widerlegt zu sehen. Und den von B. ins Feld geführten Zeugnissen Lessings, Herders, Schillers, Goethes, Fichtes über ihre innere Verwandtschaft mit Luthers Geist ließe sich entgegnen, daß sie diesen Geist eben modernisierend auffaßten. Gewiß wird „eine lediglich kirchen- und dogmengeschichtliche Betrachtung“ „niemals die Tatsache erklären“ können, daß Luther eine Zeitlang „als der überschwenglich gefeierte Held und Erlöser seines Volkes der Mittelpunkt der deutschen Geschichte gewesen ist“ (B. S. 7, vgl. S. 14, 719). Doch darf man darum den kirchlich-theologischen Grundzug seiner Natur nicht verwischen. So bedaure ich es denn, daß B. das Denifle berichtigende Buch von Alphons Viktor Müller, „Luthers theologische Quellen“ (Gießen 1912), worin Luthers Sünden- und Rechtfertigungslehre aus der Tradition der Augustiner abgeleitet wird, nicht benutzt hat. Für die durch Troeltsch angeregte Frage scheinen mir allerdings beide Parteien nicht genug in Rechnung zu stellen, daß gegenüber dem nach Ablauf des 16. Jahrhunderts erstarrenden, absterbenden oder rationalisierten Luthertum um die Mitte des 18. Jahrhunderts ein Vorstoß erfolgt, der sich von der genetisch-kontinuierlichen Entwicklung der offiziellen Kirche abkehrt, auf den jungen oder auch auf den idealen Luther als Eidhelfer zurückgreift und sich aus ihm

[1]) Ursprünglich war erst nach Erscheinen dieses Schlußteils, der nach dem vom März 1918 datierten Vorwort (S. V) „in wenigen Monaten erwartet werden“ sollte, eine zusammenfassende Anzeige beabsichtigt, doch konnte sie nicht wohl länger hinausgeschoben werden und tritt nun mit Beschränkung auf die beiden Hälften des 2. Teils hervor. D. Red.



Verjüngung holt. Bergers S. 684 leicht hingeworfene Bemerkung, mit dem Ende des 16. Jahrhunderts hebe die Papiersprache an, erlahme also die Macht der Luthersprache, erst mit der Geniezeit, wobei auch Bodmer zu nennen war, komme die gesprochene Sprache zu ihrem Recht und werde „Luthers Deutsch ein Jungbrunnen", hätte vielmehr die Grundlage für die gesamte Beurteilung und Darstellung der sprachlich-stilistischen Wirkung Luthers bilden sollen, die B. übrigens S. 633—690 umsichtig und mit guten, aber leider nur andeutenden Hinweisen auf Luthers schriftstellerische Eigenart behandelt. Und dieser selbe Gesichtspunkt dürfte auch zur Lösung des von Troeltsch erörterten Problems führen. Freilich, die landläufige Abgrenzung des Mittelalters läßt sich nicht halten. Bleibt doch überhaupt alle Zerlegung geschichtlichen Lebens in Perioden eine wirklichkeitsferne Hilfskonstruktion, ein Notbehelf aus der Enge unseres Sehfeldes, etwa wie die Einteilung eines Flußlaufes. Die Zeitwenden sind nicht auf den Höhen der bestimmenden Entwicklungen, sondern in deren Anfängen. Die Epoche der deutschen Reformation beginnt demgemäß nicht mit Luther, die der deutschen Einheitsbewegung nicht mit Bismarck, und als die Schwelle der Neuzeit muß in Deutschland gelten entweder die Mitte des 14. Jahrhunderts oder der Ausgang des 16. Jahrhunderts. Möge es dem Verf. bald gelingen, sein groß angelegtes, gedankenreiches Werk zu vollenden. Es ist mit der liebevollen Beredtheit eines für Luthers Größe und Vollnatur erglühten Herzens geschrieben, und darum ist ihm die breite Wirkung sicher, die es erstrebt und nach Gehalt und Form verdient. K. Burdach.

Hotzelt, Wilhelm, **Veit II von Würtzburg,** Fürstbischof von Bamberg 1561—1577. Freiburg i. B., 1919. Herder. (XVI, 238 S. Gr. 8.) ℳ 7.

Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte. Hgb. von H. v. Grauert. IX. Band, 3. und 4. Heft.

Die von Geh. Rat v. Grauert hgb. „Studien und Darstellungen" haben uns schon mehrere zur kirchlichen Geschichte und zur Geschichte des Geisteslebens im MA. bedeutsame Arbeiten geboten. Ich nenne hier z. B. Fastlinger, Die wirtschaftliche Bedeutung der Bayerischen Klöster; Dürrwächter, Christoph Gewold; König, Peutingerstudien; Steuber, Die Schedel'sche Bibliothek u. a. Zu diesen Arbeiten gesellt sich als ein weiterer, sehr erwünschter Beitrag zur Geschichte der katholischen Reformbestrebungen in fränkischen Landen die Arbeit H.s. Bereits der im Kriege als letzter Sprosse des alten fränkischen Rittergeschlechts derer von Würtzburg gefallene Rittmeister v. Würtzburg hatte beabsichtigt, dem hervorragendsten Vertreter seiner Familie, eben dem Bischof Veit II, ein biographisches Denkmal zu setzen. Der Schwager des Gefallenen, Reichsrat Freiherr von Kramer-Klett hat den Plan weiter verfolgt und wohl auch die Anregung zu vorliegender Arbeit gegeben. Der Verf. untersucht zunächst den äußeren Lebensgang des 1519 geborenen deutschen Edelmannes bis zu seiner Bischofswahl 1561 und verbreitet sich dann noch in ausführlicher Weise über seine kirchliche Tätigkeit als Bischof und seine Regierung als Landesherr und bespricht endlich die Stellung desselben zu seiner Familie. Das bisher auf Grund der Nuntiaturberichte von V. gegebene Bild bezüglich seiner kirchlichen Tätigkeit auf dem Gebiete der Reformen war zu seinen Ungunsten getrübt. H. zeigt jedoch auf Grund der Quellen, daß es V. durchaus ernst war um die Durchführung der Reformen des Trientiner Konzils, daß er aber mit den rigorosen Maßnahmen des 1575 zur Visitation nach Bamberg entsandten apostolischen Subdelegaten Nic. Elgard nicht immer einverstanden war, sich völlig freie Hand bewahrte und insbesondere gegen die Einführung der Jesuiten Stellung nahm. V. mochte wohl auch auf seine bevorzugte Stellung als exempter Bischof von Bamberg, der keinem Metropoliten unterstellt war, pochend, sich gekränkt fühlen, daß zur Visitation nach Bamberg lediglich ein Subdelegat entsandt worden war. V., dem bedeutendsten Fürsten von Bamberg im 16. Jahrhundert, gelang es, das Bistum, das er in großer Verwirrung sowohl auf kirchlichem als weltlichem Gebiete übernommen hatte, während seiner Regierung in Ruhe und Ordnung zu halten. Im Kapitel über V.s landesherrliche Tätigkeit gibt der Verf. einen Überblick über die Verhältnisse im Lande, die Behördenorganisation, die Stellung des Landes zu Reich und Kreis, das Wirken V.s auf finanzwirtschaftlichem Gebiete, seine Fürsorge für die Wohlfahrtspflege, Kunst und Wissenschaft u. a. Die hauptsächlich auf dem archivalischen Materiale aus dem Kreisarchive Bamberg sich aufbauende Arbeit, welcher ein Personen- und Ortsregister beigegeben ist, bildet einen wertvollen Beitrag zur Geschichte des Frankenlandes. Jos. Frz. Knöpfler.

Festgabe Gerhard Seeliger zum 60. Geburtstage dargebracht von Rudolf Bemmann [u. a.] . . Leipzig, 1920. Dieterich. (240 S. 8.) ℳ 32.

Vorliegende vorzüglich ausgestattete, von einer Anzahl Freunde, Mitarbeiter und früherer Schüler Seeligers zu dessen 60. Geburtstage (30. April 1920) dargebrachte Festschrift mußte infolge der Not der Zeit, die lähmend auch auf der geistigen Arbeit lastet, naturgemäß eine Beschränkung des Kreises der Mitarbeiter und des Umfanges der einzelnen Beiträge erfahren. Sie enthält zwölf verfassungs- und wirtschaftsgeschichtliche Aufsätze, welche als wertvolle Bereicherung der historischen Literatur zu begrüßen und auch das Interesse weiterer Kreise zu erwecken geeignet sind. Zunächst gibt Erich Gritzner in seiner kleinen interessanten Abhandlung „Die deutschen Reichsfarben" einen kurzen Überblick über die geschichtliche Entwicklung der neuen deutschen Reichsfarben schwarz-rot-gold; Benno Hilliger bietet auf Grund eines aus der Mitte des 13. Jahrhunderts stammenden, in einer Handschrift des Kölner Stiftes St. Severin im Düsseldorfer Staatsarchiv sich findenden Merkspruches eine sehr lehrreiche, quellenkritische Studie „Der Rauminhalt der Kölner Hohlmaße des Mittelalters" und Johannes Kühn liefert auf Grund oberrheinischer Quellen wertvolle Beiträge „Zur Kritik der Weistümer". In seinem grundlegenden und sehr beachtenswerten verfassungsgeschichtlichen Aufsatz „Luft macht eigen" beleuchtet Fritz Rörig den Ursprung, die Bedeutung, Wesen und verschiedenartige Würdigung dieses Satzes während des Mittelalters" und der Neuzeit. Anschließend hieran untersucht Rudolf Kötzschke die Bildung der deutschen Marken und deren innere Verfassungszustände in seiner trefflichen Arbeit „Die deutschen Marken im Sorbenland". Während Paul Oßwald äußerst wichtige Mitteilungen über den „Anteil an der gemeinen Mark in der niederländischen Landschaft Drente" beisteuert, bringt Walter Gerlach neue Gesichtspunkte „Über den Marktflecken- und Stadtbegriff im späteren Mittelalter und in neuerer Zeit". Jakob Strieder macht dann den Leser mit den bis ins 13. Jahrhundert zurückreichenden Wirtschaftsbeziehungen zwischen Deutschland und Antwerpen in seiner kleinen anschaulichen Monographie „Die Frachtfuhrleute von Framersbach (im Spessart) in Antwerpen" bekannt. Verschiedene noch unbekannte Unterlagen über „Thomas Münzer, Mühlhausen in Thüringen und der Bauernkrieg" veröffentlicht Rudolf Bemmann, und Karl Stählin verdanken wir wertvolle Einzelheiten über „Die inneren Verhältnisse Englands um das zweite Jahrzehnt Elisabeths". Den Beschluß der verdienstvollen Festschrift bilden endlich Paul Herre's feinsinnige politisch-historische Ausführungen über

„Völkergemeinschaftsidee und Interessenpolitik in den letzten Jahrhunderten" und Fritz Kaphahn's beachtenswerter geschichtsphilosophischer Beitrag „Der Begriff und die Formen der historischen Schwelle". —en.

Anzeiger für Schweizerische Geschichte. Red.: P. E. Martin und H. Nabholz. 51. Jahrg., N. F. Bd. 18, Nr. 3 und 4. Bern, 1920.

Inh.: Eröffnungsrede des Präsidenten, Prof. Gerold Meyer von Knonau an der Jahresversammlung der Allgemeinen Geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz, abgehalten am 26. und 27. September 1920 in Solothurn. — A. Winkler, Österreichs materielle Hilfe für den Sonderbund. Neues aus den Wiener Archiven. — J. Müller, Ein unveröffentlichter Abschied vom 6. Dezember 1501. — Ders, Zum Zürcher Abschied vom 6. November 1515. — H. Morgenthaler, Zur Kinderfahrt von 1458 (Nachtrag). — H. Wild, Bibliographie zur Schweizer Geschichte 1919.

Archiv für Reformationsgeschichte. Texte und Untersuchungen. Hgb. von W. Friedensburg. Nr. 68. 17. Jahrg., Heft 4. Leipzig, 1920. Heinsius Nachf. ℳ 10.

Inh.: G. Buchwald, Georg Helts Wittenberger Predigttagebuch. II. — G. Loesche, Die reformatorischen Kirchenordnungen Ober- und Innerösterreichs. II. — E. Kroker, Luthers Arbeitsstube in Wittenberg.

Der **Aufstieg**. Neue Zeit- und Streitschriften Nr. 17/18. Wien, Anzengruber-Verlag.

Inh.: R. J. Kreutz, Der Neue Mensch. Die Ziele der „Clarté".

Neues Lausitzisches **Magazin.** Zeitschrift der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften, hgb. von R. Jecht. 96. Band. Görlitz, 1920. Tzschaschel in Komm.

Inh.: W. v. Boetticher, Alte Zinsregister des Hospitals zum heiligen Geiste in Görlitz. — E. Koch †, Die Oberlausitz in den Kriegsjahren 1631—1635. — R. Jecht, Der Übergang der Oberlausitz an die brandenburgischen Askanier. — P. Arras, Exulanten aus Böhmen in Bautzen (1640).

Länder- und Völkerkunde.

1) **Kleiböhmer, Georg, Das Konstantinopel von heute,** seine Zukunft und seine Beziehungen zum Abendlande. Eisleben, 1919. Iso-Verlag Walter Probst. (157 S. Gr. 8). ℳ 8, geb. ℳ 9.

2) **Wegner, Armin T., Im Hause der Glückseligkeit.** Aufzeichnungen aus der Türkei. Dresden (1920), Sybillen-Verlag. (VII, 212 S. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 17.

Zwei Bücher über die Türkei, grundverschieden voneinander. Während aus dem ersten ein offenbar nüchterner Beobachter spricht, redet aus dem zweiten ein weltfremder, in absonderliche Sphären entrückter Dichter. Während Kl.s Buch einen lehrhaften Zweck verfolgt, will W. das Wesen und die Seele des Morgenlandes dem Leser näher bringen. In Kl.s Buch (1) steckt allerlei Wissenswertes, daneben sehr viel falsch Beobachtetes und Mißverstandenes. Es würde viel zu weit führen, wollte man sich hier mit dem ganzen Inhalt des Buches auseinandersetzen. Genug, es enthält eine Fülle der Belehrung für jemand, der nicht selbst genau Land und Leute kennt; der grundlegenden Irrtümer sind nicht allzu viele. Der Verf. bemüht sich, den Leser über alles zu unterrichten, was im Laufe seines Aufenthaltes am Goldenen Horn sich ihm aufdrängte und zur Niederschrift bewog. Zensurgeschichtlich bemerkenswert ist, daß die während des Krieges gestrichenen Stellen im letzten Augenblick wieder eingefügt und im Text durch eckige Klammern kenntlich gemacht wurden. In dem Buch steckt mancher gute Gedanke eines praktischen Menschen, der Beachtung verdient; nur darf das dabei zutage tretende Maß von Klärung des Zusammenbruches, auf das die Einleitung anspielt, nicht überschätzt werden. A. T. Wegner, Dichter und Weltbürger, hat seinem jüngst erschienenen Buch ‚Der Weg ohne Heimkehr' ein neues (2) hinzugefügt, worin er über seine Orienterlebnisse in seiner Weise berichtet. Diese ‚Aufzeichnungen aus der Türkei', wie der Untertitel lautet, haben, so sehr Ref. ihre politische Prägung mißfällt, einen lebhaften Eindruck in der Seele zurückgelassen. Es gibt wenig Bücher, in denen die Seele des Türken in so wundervoller Klarheit und Richtigkeit erfaßt und gekennzeichnet wurde wie hier. So hat der Abschnitt ‚Türkische Leute' m. E. einen bleibenden, erlesenen Wert. So kann freilich nur jemand schreiben, der, wie der Verf., in ständiger lebhafter Fühlung mit den Eingeborenen stand, der am Krankenlager und am Sterbebette der Krieger in die Tiefen der osmanischen Seele schauen durfte und sie dabei lieb gewann, gewinnen mußte. Manche Teile sind wieder weniger gelungen, manche hätten ganz wegbleiben dürfen um des Gesamteindruckes willen. Eine Kleinigkeit zum Schluß, eine philiströse Kleinigkeit, über die der Dichter W. lächeln wird: seine Titel sind alle mißraten. Schon der ‚Weg ohne Heimkehr', worin offenbar an das ‚Land ohne Rückkehr' in Ischtars Höllenfahrt gedacht ist, paßt nicht zum Inhalt. Außerdem fehlt ihm der Reiz der Neuheit. Denn schon F. Delitzsch hat eine Schrift ganz ähnlich betitelt. Hier ist's fast ebenso. ‚Haus der Glückseligkeit' soll offenbar eine Verdeutschung von der-i-se'ādet sein, der bekannten Bezeichnung für Konstantinopel. Das heißt aber die ‚Pforte der Glückseligkeit' und nicht das ‚Haus der Glückseligkeit'. Dies müßte eben dār-ül-se'ādet heißen. Dieser Ausdruck besagt aber etwas wesentlich anderes, worüber sich der Verf. bei Kundigen Rats erholen möge. Er wird dann sicherlich vorsichtiger mit seinen Titeln werden. F. Babinger.

Geographischer **Anzeiger.** Hgb. von H. Haack, H. Fischer und A. Müller. 22. Jahrg., Heft 1/2. Gotha, 1921. J. Perthes.

Inh.: A. Hettner, Die Davissche Lehre in der Morphologie des Festlandes. — G. Braun, Das Geographie-Studium der Volksschullehrer. — H. Haack, Wenschows Reliefkarten. — H. Rüdiger, Geographie und Auswanderungsfragen. — H. Lautensach, Thesen für eine Neugestaltung des erdkundlichen Lehrplans an den höheren Schulen des Deutschen Reiches. — K. Krause, Die Erdkunde auf der Tagung des Sächsischen Philologen-Verbandes in Dresden am 24. und 25. September 1920. — Th. Otto, Die Bildwoche des Zentralinstituts für Erziehung und Unterricht. — W. Schäfer, Geographische Abende. — H. Rüdiger, Berichte über Forschungsreisen, III. — C. Mehlis, Expressionismus und Geographie. — A. Geistbeck, Dr. Zwerger †.

Der **Auslanddeutsche.** Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 6. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: F. Wertheimer, Der Streit um das Reichswanderungsamt. — W. Jäger, Verwehtes Deutschtum.

Hessenland. Zeitschrift für hessische Geschichte, Volks- und Heimatkunde, Literatur und Kunst. Red.: P. Heidelbach. 35. Jahrg., Nr. 2. Kassel, 1921. Scheel.

Inh.: Ph. Losch, Die letzten Tage Kurfürst Wilhelms I. — W. Gunkel, Das Mispeln am Peterstag (22. Februar) in Süß, Kreis Rotenburg. — W. Kürschner, Zur Erinnerung an Wilhelm Strippel. — Die Ausgrabungen in der Hersfelder Stiftskirche. — L. Gubalke, Liebe, die mit Ärger kämpft (Skizze).

Geographische **Zeitschrift.** Hgb. von A. Hettner. 27. Jahrg., Heft 3/4. Leipzig, 1921. B. G. Teubner.

Inh.: H. Bluntschli, Die Amazonasniederung als harmonischer Organismus. — S. von Bubnoff, Die Entstehung der Alpen im Lichte der Deckentheorie.

Naturwissenschaften.

Handbuch der Elektrizität und des Magnetismus. Bearbeitet von F. Auerbach u. a., hgb. von L. Graetz. Band III, Lief. 3. Band IV, Lief. 3. Leipzig, 1920. Barth. (IV, S. 351—724 Lex. 8. mit 156 Abbild.; X, S. 711—1360 Lex. 8. mit 319 Abbild.) ℳ 64 und ℳ 84.

Wieder schreitet das großartig angelegte Werk in zwei starken Lieferungen weiter seiner Vollendung entgegen. Auch



hier ist wie in den schon bisher vollendet vorliegenden Teilen das Ziel des Ganzen nicht aus dem Auge gelassen. Die außerordentlich zahlreiche und weitverzweigte Literatur der behandelten Gebiete ist vollständig gesammelt und in tunlichster Kürze systematisch geordnet dargestellt. Dem Plan des ganzen Werkes entsprechend sind auch die Teilgebiete von führenden Fachleuten bearbeitet. So enthält Bd. III, Lieferung 3 zunächst eine treffliche Übersicht über „die Jonisation der Gase" aus der Feder von R. Seeliger, woran sich eine Behandlung der „Flammenleitung" von A. Becker anreiht. Nach einer eingehenden Darstellung der Theorie und Praxis des Lichtbogens von E. Bräuer schließt J. Koenigsberger diese Lieferung mit einem Artikel über die „metallische Leitung" ab. Bd. IV, Lieferung 3 bildet das Schlußheft des IV. Bandes, dessen erste Lieferungen den „Magnetismus" von F. Auerbach und die „Magnetooptik" von W. Voigt gebracht hatten. In der vorliegenden Schlußlieferung ergänzt F. Auerbach seinen ersten Artikel durch die Zusammenstellung über den „Magnetismus der verschiedenen Stoffe", dem der Elektromagnetismus und der Erdmagnetismus vom gleichen Verf. folgen. Die Elektrodynamik behandelt H. Diesselhorst mit großem Geschick und auch recht ausführlich. In jedem Teilgebiet wird ein vollständiger Überblick über das bisher Geleistete gegeben. In allen hier vorliegenden Teilen ist dabei eine angenehme und doch nichts Wesentliches fortlassende Kürze zu finden. Der Wert des Handbuches wird mit zunehmender Vollendung immer bedeutungsvoller, denn bisher fehlte uns ein modernes neuzeitliches Nachschlagewerk für das Gebiet der Elektrizität und des Magnetismus. Es wird für den auf diesem Wissenszweige arbeitenden Gelehrten wie auch für den Praktiker von großer Wichtigkeit und daher unentbehrlich.

A. Wenzel.

Naturwissenschaftliche **Monatshefte**. Hgb. von R. Rein. 20. Band, Heft 3/4. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: R. Rein, Was erwarten wir Naturwissenschaftler von der neuen deutschen höheren Schule. — E. Küster, Über sektorial differenzierte Äpfel. — O. Heinzerling, Die Naturkunde in den Mädchenschul-Lehrplänen von 1908. — F. Knieriem, Neues über die Reliefdarstellung. — K. Vollprecht, Der mittägliche Sonnenstand während des ganzen Jahres in den verschiedenen Zonen der Erde (mit 9 Abbildungen). — Werner, Über Vergrößerungszahl und Reduktionsmaßstab.

Physikalische **Zeitschrift**. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 5. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: W. H. Keesom, Die van der Waalsschen Kohäsionskräfte. — F. Streintz und F. Fiala, Die Polarität einer Aluminiumzelle. — A. Günther-Schulze, „Die elektromotorische Gegenkraft" der Aluminium-Gleichrichter. — A. Korn, Eine mechanische Theorie der Serienspektra. — E. Gehrcke, Über Atomkerne.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Metz, Georg, **Das Gewerbe in Ostpreußen.** (Königsberger Inaug.-Diss.) Königsberg i. Pr., 1918. Ostpreußische Druckerei und Verlagsanstalt. (240 S. 8.)

Die als Dissertation gedruckte Arbeit ist gleichzeitig als Teil 6 der Denkschrift zum Wiederaufbau der Provinz Ostpreußen erschienen, die unter dem Titel „Grundlagen des Wirtschaftslebens von Ostpreußen, Jena 1918" veröffentlicht wurde. Wie schon aus dem äußeren Umfang hervorgeht, überragt die Arbeit bei weitem den Charakter einer Dissertation und gibt eine wirklich umfassende Monographie der ostpreußischen industriellen und handwerklichen Wirtschaft. Die durch zahlreiche Tabellen, Karten und Schautafeln und durch ein stets besonders erfreuliches und anzuerkennendes Sachregister begleitete Arbeit gewährt, naturgemäß unter Zugrundelegung der Vorkriegsverhältnisse, Einblicke in alle Einzelheiten des ostpreußischen Gewerbes. Wenn sich die Darstellung wohl in der Hauptsache auf Zusammenfassungen der in großem Umfange benutzten Literatur beschränkt, so sind diese Zusammenstellungen doch sachgemäß und kritisch ausgewählt und geordnet. Wenige deutsche Wirtschaftsgebiete werden aus neuester Zeit eine so gründliche und vielseitige Darstellung besitzen.

F. Friedensburg d. J.

Dietzel, Heinrich, **Die Nationalisierung der Kriegsmilliarden.** Eine Behandlung des von der Breslauer Fakultät der Rechts- und Staatswissenschaften gestellten Thema: »Wahres und Falsches an der zurzeit viel gebrauchten Redewendung 'Das Geld bleibt im Lande'«. Tübingen, 1919. Mohr (Siebeck). (37 S. 8.) ℳ 2.

Im Jahre 1917 verlangte die rechts- und staatswissenschaftliche Fakultät Breslau durch Preisausschreiben eine kurze gemeinverständliche Abhandlung über das Thema: Wahres und Falsches an der zurzeit häufig gebrauchten Redewendung „Das Geld bleibt im Lande". Vorliegende Schrift erhielt im Juli 1918 den Preis. Seine Antwort, die er des Näheren begründete, lautet: Viel Irrtum und ein Fünkchen Wahrheit. Nicht weil, sondern trotzdem das Geld im Lande blieb, hat Deutschland wirtschaftlich durchgehalten, bis zum bitteren Ende. Und, fügen wir hinzu, das Ende und seine Nachwirkung wäre vermutlich für uns nicht so bitter geworden, hätten wir an unserem Schicksal durch Auslandskredite andere Völker finanziell interessiert.

Das **Recht.** Rundschau für den deutschen Juristenstand. Hgb. von Th. Soergel. 25. Jahrg., Nr. 3/4. Berlin, 1921. Sack.

Inh.: W. Kisch, Zum Wesen der rechtlichen Interessen im Zivilprozeß. — M. Reindl, Pfändbarkeit der Teurungszuschläge nach dem Reichsbesoldungsgesetz. — Korn, Die preußische Verfassung. — Scherling, Juristische Tätigkeit in russischer Kriegsgefangenschaft.

Bibliothekswesen.

Landsbókasafn Íslands 1818—1918. Minningarrit. Reykjavík, prentað í Gutenberg 1919—1920. Jón Jacobson landsbókavörður hefir samið ritið. (312 S. 4. mit 7 Abbild.)

Am 28. August 1918 feierte die Landesbibliothek zu Reykjavík ihr hundertjähriges Bestehen. Jetzt läßt Jón Jacobson, der die letzten 25 Jahre die Bibliothek geleitet hat, eine würdige und lehrreiche, mühsam aus zerstreuten Akten geschöpfte, aber höchst angenehm zu lesende Festschrift folgen, die schon äußerlich nach Ausstattung, Druck und Papier einen vortrefflichen Eindruck macht, inhaltlich aber manches Neue und zum Nachdenken Reizende bringt. Wir erfahren, daß die erste Anregung, auf der „ultima Thule" eine Bibliothek zu gründen, von einem Deutschen ausgegangen ist, dem Generalsekretär der Kgl. Bayerischen Akademie der Wissenschaften zu München Friedrich Schlichtegroll, der am 28. August 1817 dem Dr. Münter, Bischof von Seeland, den Plan zur Gründung einer „Societas Islandica" auseinandersetzte, deren Mitglieder irgendein literarisches Werk für Island schenken sollten. Als zweiter Geburtstag kann ebenfalls ein 28. August gelten, der des Jahres 1818, als der isländ. Bischof Geir Vidalin dankbar auf Rafns Angebot einging, für Island den Grundstock einer Bibliothek zu sammeln und selbst 20 Bücher zu überweisen; übrigens hat Rafn auch eine Bibliothek in Thorshavn auf den Färöern und in Godthaab auf Grönland ins Leben gerufen. Die Anstalt hat seit 1908 ein eigenes staatliches Heim und umfaßte 1918 über 100000 Bände und 7268 Handschriften. Die Landesbibliothek ist eine der vollständigsten Sammlungen isländisch geschriebener Bücher und auch reich versehen mit ausländischen Werken, die Islands Geschichte und Naturgeschichte, sowie die nordische Philologie betreffen. Die

Handschriftensammlung enthält isländische Handschriften nach der Reformation, ist aber in dieser Beziehung einzig; altisländische Handschriften sind nur wenig vertreten und meist ohne sonderlichen Wert. Viele Bücher verdankt die Landesbibliothek ausländischen Freunden, z. B. dem Dänen Andreas Frederik Krieger (1817—1893), dem Amerikaner Willard Fiske (1831—1904), dem Leipziger Buchhändler Heinrich Brockhaus, der 1867 Island besuchte (vgl. H. B., Reisetagebuch aus den Jahren 1867 und 1868, S. 33—124), Konrad Maurer (1823—1902), dessen Bildnis den Lesesaal schmückt, und Eugen Diederichs in Jena, der wegen Schenkung seiner unvergleichlichen Sammlung „Thule, Altnordische Dichtung und Prosa, hgb. von Felix Niedner" zweimal in Dankbarkeit und mit Ehren genannt wird. Fremde Hilfe, nicht einheimische Tatkraft, hat also Islands größte Bibliothek geschaffen und lange unterstützt, und das ist bezeichnend für das Island in früherer Zeit. In der Gegenwart aber, wo Island politisch und wirtschaftlich selbständig geworden ist, hat es auch hier auf eigenen Füßen zu stehen und gehen gelernt. Seit dem 22. November 1907 ist zudem jeder Drucker verpflichtet, 2 Exemplare seiner Neuerscheinungen der Landesbibliothek umsonst zu überlassen, auch der Sonderabzüge. Mit berechtigtem Stolze kann Oberbibliothekar Jón, ohne das Sprichwort fürchten zu brauchen, „blindur er hver í sjálfs sins sök" auf die Entwicklung, die das Landsbókasafn im vergangenen Jahrhundert genommen hat, und auf das unter seiner Leitung Entstandene zurückblicken. Jón ist bereit, für deutsche Bibliotheken 10—12 Exemplare zur Verfügung zu stellen, wenn eine Zentrale den Vertrieb übernehmen will. Da eine Zusammenfassung in dänischer, englischer oder deutscher Sprache fehlt, ist leider zu fürchten, daß wenige von diesem liebenswürdigen Anerbieten Gebrauch machen werden. Paul Herrmann.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Hgb. von G. Fritz und R. Oehler. 1. Jahrg., Heft 11 und 12. Leipzig, 1920. Harrassowitz.

Inh.: (11.) G. Fritz, Die ausländische Schöne Literatur und die Volksbibliotheken. — Wilhelm Frels, Peer-Gynt-Literatur. — Deutsch-baltische Romanliteratur. — (12.) H. Knudsen, Versuch einer kurzen Einführung in das Wesen des „Expressionismus". — A. Sch. Steenberg, Ein dänisches Gesetz, betr. die Volksbüchereien.

Das deutsche **Buch**. Monatsschrift für die Neuerscheinungen deutscher Verleger. Hgb. von der deutschen Gesellschaft für Auslandsbuchhandel e. V. 1. Jahrg., 2. Heft. Leipzig, 1921.

Inh.: Rabindranath Tagore, Der Mensch und die Welt. — — H. Meyer-Benfey, Rabindranath Tagore. — C. Glaser, Die Kunst des Ostens. — E. Erkes, Ostasien. Die Literatur des Jahres 1920.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Huber, Anton, Eine altfranzösische Fassung der **Johanneslegende. Breuer,** Hermann, Eine gereimte altfranzösisch-veronesische Fassung der **Legende der heiligen Katharina von Alexandrien.** Mit Einleitung, sprachlicher Untersuchung, Namenverzeichnis und Glossar, nach Wendelin Foersters Abschrift der einzigen Pariser Arsenalhandschrift kritisch zum ersten Male hgb. Halle a. S., 1919. Niemeyer. (VI, 287 S. Gr. 8) ℳ 24.

Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie. Heft 53.

Der Text dieser von Thierry de Vaucouleurs in achtsilbigen Versen verfaßten Legende des hlg. Johannes des Evangelisten ist in zwei Handschriften erhalten: Nr. 388 der Bibliothek von Bern und Nr. 467 der von Carpentras. Franz Thorman, dessen Forschungsergebnisse Huber teils wiedergibt, teils ergänzt, hat nur das Berner Manuskript gekannt. Nr. 388 enthält drei Texte, welche Gröber als aus der Wende des XIII./XIV. Jahrh.s herrührend datiert, wogegen die Handschrift von Carpentras dem XIV. Jahrh. angehört und nur den Johannestext enthält. Nur die Handschrift von Carpentras ist vollständig gut erhalten. Die Heiligenlegenden im Altfranzösischen, die der hagiographischen Literatur in lateinischer Sprache (die in Frankreich vom 6. bis 11. Jahrh. besonders reichlich floß) folgten, waren für den Gesang oder Vortrag bestimmt, woraus sich die Anwendung des gereimten Verses von selbst ergab. Die häufigsten Formen dieser geistlichen Dichtung sind die Strophe von achtsilbigen Versen und diejenige von vier Alexandrinern. Erst im 13. Jahrh. wird die weitschweifig und langweilig gewordene Poesie von der leichteren Prosa abgelöst. Trotz der großen Popularität dieser Dichtungsart weist der ganze mittlere Teil Frankreichs nur sehr wenig Entstehungsorte dieser Literaturgattung auf und für Lothringen scheint unser Johannestext der einzige dieser Art zu sein. Der rein künstlerische und historische Wert dieser Publikationen tritt hinter dem erbaulichen stark zurück. Manche dieser Schriften enthalten auch häretische oder außerchristliche Überlieferungen, wenn auch in katholischer Bearbeitung, und unser Johannestext enthält Reste gnostischer Akten. Unter den mehr als 200 Legenden in Versen, die Paul Meyer aufzählt, kommt außer unserem lothringischen Text nur noch eine Vie de S. Jean l'Evangeliste vom Anfang des XIII. Jahrh. vor, deren Quelle zu ermitteln sich H. außerstande erklärt. Dagegen enthalten alle Legendarien ein Johannesleben in Prosa, das vermutlich eine Übersetzung des lateinischen Mellitus darstellt. Thierry von Vaucouleurs entdeckte auch in der vom hlg. Patiens, den der Apostel Johannes nach Metz gesandt hatte, daselbst gegründeten Abtei lateinische Schriften über das Leben des hlg. Johannes, die ihn zur Übersetzung in die Muttersprache anregten, um ihnen größere Verbreitung zu ermöglichen. Johannes kommt mit seinem Jünger Prochorus (nach der diesem zugeschriebenen Vita) zweimal nach Ephesus, muß aber beidemal infolge der teuflischen Umtriebe seiner heidnischen Gegner die Stadt wieder verlassen, das zweitemal auf einen ihn nach Patmos verbannenden Befehl des Kaisers Domitian. Hier wie dort entfaltet er eine ununterbrochene, umfassende, wunderwirkende und missionäre Tätigkeit. Durch den Nachfolger Domitians vom Banne befreit, kehrt er nicht mehr nach Ephesus zurück, sondern begibt sich in die Einsamkeit. Hier schließt Prochorus, die erste Vorlage unseres Dichters. Sein Fortsetzer Mellitus erzählt, Johannes sei, als er Ephesus das erstemal verlassen mußte, auf Befehl Domitians nach Rom geführt und in ein Faß voll siedenden Öles geworfen worden und, da er unversehrt blieb, vom Kaiser nach Patmos verbannt worden. Hier habe er sich im Alter von 99 Jahren selbst (wie einst Moses) ins Grab gelegt. Hierauf beginnt ein „neuer Traktat", nach dessen Berichte des Johannes Jünger Patiens von diesem auf Grund einer Eingebung des hlg. Petrus nach Metz gesendet wird und daselbst die erwähnte Abtei gründet. — Die angeblich von Prochorus als Augenzeugen verfaßten griechischen Johannesakten entstanden wahrscheinlich erst in der ersten Hälfte des 5. Jahrh.s, die zweite dem Mellitus, Bischof von Laodicea zugeschriebene Vorlage, die Passio Johannis, erweist sich als eine verkürzte, jüngere Redaktion der Virtutes Johannis, die wieder einen Teil der Virtutes Apostolorum ausmachen. Diese aber sind nicht vom Jünger Abdias verfaßt, sondern erst Ende des 6. Jahrh.s in lateinischer Sprache entstanden. Älter als diese Quellen sind die wahrscheinlich auf die zweite Hälfte des 2. Jahrh.s zurückgehenden gnostischen Johannesakten, deren Spuren im Mellitustexte weit zahlreicher vorhanden sind als bei Prochorus. Den Schlußbericht von der Sendung des hlg. Patiens nach Metz hat unser Dichter der Gallia Christiana entnommen.

Die Motivierung der Ermordung des Kaisers Domitian mit der Verschwörung der Bischöfe von Ephesus und einer Niederlage gegen die Dacier scheint eine freie Kombination unseres Dichters zu sein. H. versucht noch einige Schwierigkeiten und Widersprüche der Handschrift in bezug auf das Ölmartyrium und des Selbstbegräbnis zu lösen. — Der sich Thierris de Vaucoulour nennende Dichter stammte wahrscheinlich aus unbemittelter Familie. Seine Sprache gehört dem lothringischen Dialekt an. Er verzichtet auf jede dichterische Komposition und bescheidet sich mit der Rolle des Übersetzers. Ob der Autor der zwischen 1268 und 1279 entstandenen lateinischen Biographie Papst Urbans IV in Distichen, der sich Thierricus von Vallicolor nennt, mit unserem Dichter identisch ist, läßt sich nicht feststellen. Sprachlich enthält schon die Berner Handschrift viele Dialektspuren, in der von Carpentras aber sind die Dialekterscheinungen regelmäßiger durchgeführt. Manche Formen der Berner Handschrift lassen einen pikardischen Kopisten vermuten. Auf den rein sprachlichen Teil dieser gründlichen, gewissenhaften Arbeit kann hier nicht weiter eingegangen werden.

Breuer empfing die Anregung zu dieser Arbeit dadurch, daß ihm sein Lehrer Wendelin Förster seine im Dezember 1872 angefertigte Abschrift der Pariser Arsenalhandschrift des hier vorgelegten Katharinenlebens zur Herausgabe anbot. Adolf Mussafia hat diese Abschrift schon 1873 zu seiner Ausgabe einer Katharinenlegende benützt, da seine eigene Handschrift nur ein paar hundert Verse vom Anfang umfaßte. Die Arsenalhandschrift bildet mit einigen anderen erbaulichen Stücken eine Art Gebetbuch und trug die Nr. 306. Das Katharinenleben bildet den Schluß des Kodex. Am Schlusse des in ihm enthaltenen „Antichrists" liest man, daß seine Fertigstellung im Jahre 1251 in Verona erfolgte, und die Schrift der folgenden Stücke, also auch die Katharinenlegende rührt von derselben Hand. Was beim „Antichrist" der Verf. selbst ausspricht: daß er zuerst das Französische vor dem Italienischen erlernte, ersieht man bei „Katharina" aus der Sprache, d. h. auch der Dichter dieser kann das Französische und Italienische, ist aber im Französischen nicht sicher genug, um nicht zuweilen ins Italienische, das seine zweite Muttersprache geworden ist, zu verfallen und zwar ist es, wie Br. durch Vergleichung mit der von Mussafia herausgegebenen veronesischen „Katharina" zeigt, die veronesische Mundart. — Auch die am Schlusse beigegebene „Sprachliche Untersuchung" zeugt von großer Gewissenhaftigkeit und Sorgfalt. Die Ausstattung des Buches ist tadellos. Josef Frank.

Hecht, Hans, **Robert Burns.** Leben und Wirken des schottischen Volksdichters. Heidelberg, 1919. Winter. (VII, 304 S. 8. mit Bildnis.) ℳ 10,90, geb. ℳ 14,30.

In neun Kapiteln entwirft der schweizerische Anglist ein warm empfundenes und warm anmutendes, im besten Sinne des Wortes „sprechendes" Bild des Menschen und Dichters Burns. Fünf davon sind der Zeit in Ayrshire (S. 1—112), eins davon in Edinburgh (S. 113—163) und drei der Zeit in Dumfriesshire (S. 164—289) gewidmet. In behaglicher Breite werden Zeit und Umstände, Innenwelt und Umwelt des großen Schotten geschildert in einer Sprache, die das Durchlesen des Buches zu einem Genuß macht. Von spießbürgerlicher Auffassung frei, wird H. dem an Widersprüchen ja reichen, temperamentvollen Menschen in dem großen Lyriker, dem unerschrockenen Kämpfer gegen Frömmelei und Heuchelei gerecht; vielleicht hätte sogar noch gezeigt werden können, daß selbst seine Whisky-Verehrung eben „schottisch" war. Seine Bedeutung als Verfasser der bekannten kürzeren epischen Gedichte und vor allem als Liederdichter wird voll gewürdigt; was hierbei der Verf. über die Art seines Schaffens beibringt, wird manche willkommene und neue Aufklärung geben. Daß Burns, wie erwähnt wird, als Kind sich die doch z. T. recht schwierigen Weisen der kirchlichen Gesänge nicht gut einprägen konnte, beweist noch nichts gegen seine durch und durch lyrische Veranlagung. Der Anhang bringt eine Übersicht über die einschlägigen Werke und ein Stichwörterverzeichnis. M. Weyrauch.

Bode, Wilhelm, **Die Schicksale der Friederike Brion** vor und nach ihrem Tode. Berlin, 1920. Mittler & Sohn. (VIII, 208 S. 8. mit 7 Abbild.) ℳ 11, geb. ℳ 19.

Über das Schicksal von Goethes Friederike von Sesenheim ist schon eine ganze Bibliothek geschrieben worden, und der Verf. sagt selbst, daß er in dem vorliegenden Werke nur das Mark und den Saft aus hundert Aufsätzen und Büchern bieten, nicht aber neue Entdeckungen beibringen könne. Trotzdem ist es aber brauchbar und dankenswert; denn es gibt in ansprechender Form eine sehr gute Übersicht über die bisherige Friederikenforschung. Es stellt die tatsächlich über sie und ihr Verhältnis zu Goethe und Lenz vorhandenen Urkunden zusammen und verzeichnet die wichtigsten der über sie verbreiteten wilden Gerüchte nebst deren Ursprungsstätten und Verbreitungswegen. Daraus geht hervor, daß die üblen Nachreden über sie und Goethe ohne urkundliche Grundlage sind und nur Vermutungen und böswilligem oder leichtfertigem Klatsch ihre Entstehung verdanken. Bode selbst vertritt natürlich auch diese Ansicht und stellt sich damit bei aller Unvoreingenommenheit in der Behandlung der Frage in die Reihe ihrer Verteidiger, während der neueste Goethebiograph Emil Ludwig in seinem „Goethe" (Stuttgart, 1920) wieder so erzählt, daß man an eine Verführung Friederikens durch Goethe glauben muß. — Das Buch ist mit sieben guten Abbildungen geschmückt, den drei angeblichen Friederikenbildern und Darstellungen des Sesenheimer Pfarrhauses. —tz—.

Archivum Romanicum. Anno IV, no. 3. Luglio-Settembre 1920.

Somm.: M. Casella, Jacopone da Todi. — G. Bertoni, Lingua come arte o energia spirituale. — P. Aebischer, Quelques textes du XVIe siècle en patois fribourgeois. — J. Ronjat, A propos de «dégel». — G. Bertoni, «Poca d'ora». — R. Gerhard, Sopra una varietà franco-provenzale del nome della «bardana». — G. Bertoni, Un manoscritto dell' «Image du monde». — Ders., Di Antonio Tebaldeo, attore a Ferrara, e di altri letterati del circolo di Ercole I.

Neue **Jahrbücher** für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur und für Pädagogik. Hgb. von J. Ilberg. 24. Jahrg., XLVII. und XLVIII. Bd., Heft 3. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: W. Nestle, Der Pessimismus und seine Überwindung bei den Griechen. — W. Kroll, Die Kunst des Livius. — J. Haller, War Kaiser Heinrich VI ein Minnesänger? — P. Pendzig, Die Anfänge der griechischen Studien und die deutschen Universitäten. — W. Marcus, Falsche und wahre Konzentration. — H. Lamer, Zum Lehrbetrieb in der griechischen und lateinischen Grammatik. — B. Kruse, Herodot I 1—14 in der Schullektüre.

Kunstwissenschaft.

Du Moulin-Eckart, Richard Graf, **Hans von Bülow.** Mit mehreren Bildern und Faksimiles. München, 1921. Rösl & Cie. (503 S. Lex. 8.) ℳ 35, geb. in Hlwd. ℳ 50, Hldrbd. ℳ 70, Ldrbd. ℳ 180.

Daß H. v. Bülow unter den großen Künstlern der letzten 50 Jahre eine Ausnahmestellung einnimmt, ist nicht zu bestreiten, da er eine der edelsten Kampfnaturen darstellt, die wir kennen. Es ist dem Verf. gelungen, diese außergewöhnlich interessante Gestalt lebensvoll zu zeichnen, so daß die Lektüre

seines Buches insbesondere allen denen, welche die Ruhmestaten Bülows mit erlebt haben, einen auserlesenen Genuß bereiten wird. Und doch ist er in seiner Verehrung für seinen Helden entschieden zu weit gegangen, indem er dessen Kompositionen stark überschätzt hat. Hätte er Recht, dann würden heute noch Bülows Cäsar-Musik und Nirwana aufgeführt werden, was aber durchaus nicht der Fall ist, da alle Wiederbelebungsversuche sich als erfolglos erwiesen haben. Aber auch als Pianist ist B. nicht als Erbe Liszts anzusehen, da er dessen Vielseitigkeit nicht besaß; wohl hat ihn als Beethovenspieler kaum einer übertroffen, dagegen waren ihm im Vortrage der Klavierpoesien Chopins, Schumanns, sogar Liszts Rubinstein und später d'Albert und Reisenauer bedeutend überlegen. Jedenfalls ist die Biographie mit Freuden zu begrüßen in einer Zeit, der ein zweiter Bülow wahrlich nichts schaden könnte. J. M.

Die Heimatkunst. Hgb. vom Deutschen Bund für Heimatkunst. 3. Jahrg., Heft 2. Berlin-Lichterfelde, 1921. Hugo Bermühler.

Inh.: W. Greiser, Deutsche Majolikakunst. — H. Gäfgen, Der Erbsenacker. — F. von Logau, Deutsche Sprüche. — O. Riedrich, Im Frankenlande.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 25. Leipzig, 1921. Seemann.

Inh.: H. Ohle, Zur geplanten Neuregelung der Denkmalpflege in Preußen. — Der römische Kernbau im Dom zu Trier. — G. v. Térey, Boccaccio und die niederländische Malerei. — Eine Kopie nach Grünewald. — R. Haupt, Statistik und Geschichtschreibung der Baukunst Dänemarks und Deutschlands.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. Hgb. von M. Dessoir. 15. Band, Heft 2. Stuttgart, 1921. Enke.

Inh.: K. Theodor, Die Darstellung auf der Fläche. — W. Waetzold, Die Begründung der deutschen Kunstwissenschaft durch Christ und Winckelmann. — H. Glockner, Philosophie und Dichtung. Typen ihrer Wechselwirkung von den Griechen bis auf Hegel.

Hochschulwesen. Pädagogik.

Bezold, Friedrich v., **Geschichte der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität** von der Gründung bis zum Jahre 1870. Bonn, 1920. Marcus & Weber. (X, 535 S. Lex. 8.)

Nach einer Einleitung (S. 87), die die Vorgeschichte der Gründung, vor allem den Kampf der Parteien, schildert, von denen die einen Köln, die anderen Bonn als Sitz der Universität forderten, behandelt Bezold die Geschichte der Universität in 6 Kapiteln: 1) Die Gründung 1814—18. 2) Im Zeichen der Reaktion und der konfessionellen Spannung. 3) Wissenschaftlicher und korporativer Ausbau 1818—1830. 4) Ein Jahrzehnt des Rückgangs und des kirchlichen Haders 1830—1840. 5) Die Jahre des Ministeriums Eichhorn und der Revolution 1840—1849. 6) Nachwehen der Reaktion und Aufwärtsbewegung 1850—1870. Die Darstellung zeichnet sich durch eine Fülle von Schilderungen der bedeutenderen Persönlichkeiten aus. Für Berthold Georg Niebuhr hat er aufrichtige Bewunderung. Diese hindert ihn aber nicht zu betonen, daß Niebuhr durch Stimmungen und Sorgen nicht selten zu verwirrten Urteilen über die politische Weltlage verführt wurde. Er hebt hervor, daß Arndt nach dem Tode des weisen hochverehrten Freundes schrieb: „seine oft zu kindlichen und zu geschwinden Träume, und darin war er allerdings ein mächtiger Poet". Niebuhrs Charakteristik widmet B. mehrere Seiten, aber auch mehreren anderen, wie dem Philologen Friedr. Ritschl, dem großen Gelehrten und energischen Manne und dem Theologen Albr. Ritschl. Mit Ritschls Weggang nach Göttingen war (1864), schreibt B. S. 471, „für die Bonner Theologie eine Periode zum Abschluß gekommen, in der sie ursprünglich unter dem Zeichen Schleiermachers und dann noch unter dem Nachwirken des Hegelschen Erbes eine bedeutsame Stellung eingenommen hatte". Der lebhafte, von den phantastischen Gedanken, die in der Bewegung von 1848 die Massen ergriffen, beherrschte Kinkel wie der ernste Dahlmann, der rasch von Erfolg zu Erfolg steigende Sybel und neben ihnen so manche große oder kleinere Kraft, werden uns lebendig vorgeführt. Ich habe den Eindruck, daß B. hier mit sicherem Urteil und richtiger Benutzung der reichen Literatur die schwierige Aufgabe, die Entwicklung und die Leistungen der Universität zu schildern, glücklich gelöst hat, soweit es bei Beurteilung von Vertretern fremder Wissenschaft möglich ist. Bedenken habe ich jedoch bei manchen Berichten über Beratungen und Beschlüsse der Fakultäten, namentlich bei Berufungen. Ich habe aus langer Erfahrung den Eindruck, daß es oft unmöglich ist, über die Gründe ins klare zu kommen, welche bei Berufungen den Ausschlag gegeben haben. Persönliche Wünsche mischen sich dabei nicht selten stark mit sachlicher, sowohl bei den Ministern wie bei den Professoren. Mit dem Gefühl der Freude und des Dankes beendete ich das Studium dieser an wichtigen Tatsachen und bedeutenden Personen reichen Geschichte der Universität. Welch eine Fülle von Geist und Arbeit ist hier vereinigt, und wie lebendig spiegelt sich in diesem Bilde ein großer Teil der Kräfte unseres Volkes, die hier zu so mannigfaltigen Aufgaben berufen wurden und hier so Bedeutendes geleistet haben. Was war Bonn trotz der kurfürstlichen Residenz, als hier die Universität 1818 gegründet wurde, und wie reich ist der Kreis der Männer und ihrer Schöpfungen, die seitdem dort durch die Universität vereinigt wurden! Das Bild, das uns Bezold hier entworfen hat, gibt bedeutende Züge aus der Gesamtentwicklung des deutschen Lebens in diesem 19. Jahrhundert, das unser Volk aus kümmerlichen Verhältnissen zu Macht, Reichtum an Wissen und Können, an Geld und Kraft führte. Die Darstellung geht nur bis 1870. Das ist die Periode des Aufsteigens zu dem Glanze, der die Universität in den letzten Dezennien umstrahlte. Die Sprache ist nicht so rein und sicher, wie sie Bezold in seiner Geschichte der Reformation handhabte, die ich zu den ausgezeichnetsten Werken unserer historischen Literatur zähle, aber sie ist ebenfalls zu rühmen. Aber bei all dieser Freude und Anerkennung kann ich doch nicht umhin zu glauben, daß die Anlage des Werkes nicht richtig sei. Wir haben mehr eine Chronik als eine Geschichte der Universität. Wir erhalten eingehende Schilderungen von dem Wesen und den Leistungen mehrerer bedeutender Männer, dazu kürzere Mitteilungen über viele andere, wir hören von dem Wandel der Richtungen: aber die Masse der Einzelheiten läßt den Zusammenhang der Dinge verschwinden, so glücklich auch hier und da die Perioden charakterisiert werden.

(Schluß in nächster Nr.)

Bayerische Blätter für das Gymnasialschulwesen. Leitung E. Stemplinger. 57. Band, Heft 1. München, 1921. J. Lindauersche Universitätsbuchhandlung.

Inh.: H. Scharold, Wissenschaftliche Weiterbildung. — H. Steiger, Zur Horazlektüre. — G. Diem, Über die Krümmungskreise der Ellipse. — J. Borst, Aus der Unterrichtsarbeit der 4. Klasse. — H. Scharold, Jahresberichte 1919/20.

Die höheren Mädchenschulen. Hgb. von Richard Le Mang. 34. Jahrg., Heft 5/6. Bonn, 1921. Marcus & Weber.

Inh.: Rothstein, Zur Umgestaltung der Oberlyzeen. — J. Schwender, Die Behandlung des Vulkanismus im geographischen Unterrichte auf der Oberstufe der Lyzeen.

Deutsches Philologen-Blatt. Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 10. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: A. Krüper, Gedanken über die Arbeitsschule. — H. Hille, Die schulpolitische Lage in Sachsen im Jahre 1920. — R. Le Mang, Zur Planwirtschaft. — M. Schmidt, Die erste

Ausstellung des Bundes für Schul-Kunstausstellungen. — F. Naumann, Höhere Bildung für Blinde. — F. Münnich, Ein Besoldungsunikum in Anhalt.

Zeitschrift für Deutschkunde. Hgb. von W. Hofstaetter und Fr. Panzer. 35. Jahrg., Heft 2. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: Oskar Walzel, Das Deutschtum unserer Klassiker. — P. Lorentz, Goethes Anschauungen über Erziehung und Bildung im Hinblick auf die Gegenwart. — W. Poethen, Das Vordringen der Eisenbahn und die deutsche Dichtung. — F. Gräntz, Hermann Lingg. — Kl. Bojunga, Deutscher Aufsatz und deutsche Stilkunst. — F. H. Hempel, Erziehung zum klaren Ausdruck. — W. Hofstaetter, Um die deutsche Rechtschreibung.

Vermischtes.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 449. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Th. Fritsch, Der moralische Irrsinn der Entente-Politiker. — Aktenstücke über die Schuld am Kriege. — F. R. Stoltheim, Die Truglehre Einsteins. IV.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg. Nr. 6. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: K. Siegismund, Das Reisetagebuch eines Geheimrats und Professor Ludwig Bernhard. — K. Brunner, Die Atmosphäre gegenseitigen Vertrauens. — A. Giesecke, Frieden im Buchhandel? Zwanzig „Bedenken".

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Gallati, Fr., Eidgenössische Politik zur Zeit des 30jährigen Krieges. (C. Lessing: Anzeiger f. Schweiz. Gesch. LI, 3/4.)
Huch, R., Blütezeit der Romantik; Ausbreitung und Verfall der Romantik. (F. Piquet: Revue germanique XII, 1.)
Isenkrahe, C., Die Lehre des hl. Thomas vom Unendlichen. (Ed. Hartmann: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 1.)
Meyer, Th., Die ästhetische Erziehung in der Schule. (W. Moog: Ztschr. f. Ästhetik XV, 2.)
Michaud, R., Mystiques et réalistes anglo-saxons (d'Emerson à Bernard Shaw). (C. Cestre: Revue germanique XII, 1.)
Wundt, W., Logik 1. Bd. 4. Aufl. (Ed. Hartmann: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 1.)

Vom 29. März bis 2. April sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Bär, A., Methodisches Handbuch der Deutschen Geschichte. Teil IX, 1. Abteilung: Der Weltkrieg 1914 bis 1919, bearb. von Oberst Immanuel. Berlin, 1921. Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Zweigniederlassung. (VIII, 314 S. Gr. 8. mit 5 Karten.)
Battisti, C., Testi dialettali italiani in trascrizione fonetica. Parte II: Italia centrale e meridionale. Halle a. S., 1921. Niemeyer. (V, 204 S. Gr. 8. mit 2 Karten.) ℳ 30, Abonn.-Pr. ℳ 25.
Braun-Vogelstein, J., Die ionische Säule. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (IV, 48 S. Gr. 4. mit 3 Taf.) ℳ 6.
Bütschli, O., Vorlesungen über vergleichende Anatomie. 3. Lieferung: Sinnesorgane und Leuchtorgane. Berlin, 1921. Springer. (XIV, S. 643—931 Gr. 8. mit Textfig. 452—722.)
Elster, K., Die deutsche Not im Lichte der Währungstheorie. Gesammelte Aufsätze. Jena, 1921. Fischer. (V, 124 S. Gr. 8.) ℳ 16.
Goerke, E., Videant consules. Das psycho-physiologische Gebot als staatswissenschaftliche Grundlage der deutschen Wiedergeburt. Berlin, 1921. Staatspolitischer Verlag. (255 S. Gr. 8.) ℳ 9.
Gut, W., Vom seelischen Gleichgewicht und seinen Störungen. Vorträge. Zürich, 1921. Orell Füßli. (163 S. 8.) ℳ 30.
Holzhey, K., Assur und Babel. Freising-München, 1921. Datterer & Co. (53 S. Gr. 8.) ℳ 6.
Statistisches Handbuch für den Hamburgischen Staat. Ausgabe 1920. Hgb. vom Statistischen Landesamt. Hamburg, 1921. Friederichsen & Co. (XXIV, 518 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 33.
Horn, W., Sprachkörper und Sprachfunktion. Berlin, 1921. Mayer & Müller. (VII, 144 S. Gr. 8.) ℳ 18.
Kramp, J., S. J., Meßliturgie und Gottesreich. Zwei Teile. Freiburg i. B., 1921. Herder & Co. (XII, 178; VI, 262 S. 8.) ℳ 9 und ℳ 11 nebst Zuschlägen.
Krebs, E., Das Kennzeichen seiner Jünger. Ein Büchlein von der christlichen Caritas. Ebenda, 1921. (VII, 175 S. Kl. 8.) ℳ 10,50, geb. ℳ 14 und Zuschläge.
Lehmann, R., Die deutschen Klassiker. Herder, Schiller, Goethe. Leipzig, 1921. Felix Meiner. (VIII, 342 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 40 und ℳ 50.
Lenz, F., Staat und Marxismus. Grundlegung und Kritik der marxistischen Gesellschaftslehre. Stuttgart, 1921. Cotta Nachf. (XXIV, 175 S. Gr. 8.) ℳ 16, geb. ℳ 26.
Lippert, P., S. J., Die Gnaden Gottes. Freiburg i. B., 1921. Herder & Co. (153 S. Kl. 8.) ℳ 9,60, geb. ℳ 13 und Zuschläge.
Lucretius. Edited by W. A. Merrill. Berkeley, 1917. University of California Press. (258 S. Gr. 8.)
Nachtigal, A., Freiheit. Berlin, Dümmler. (132 S. 8.) ℳ 10.
Salin, E., Platon und die griechische Utopie. München, 1921. Duncker & Humblot. (VIII, 288 S. Gr. 8.) ℳ 30.
Schmid, Th., Darstellende Geometrie. II. Band. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (315 S. 8. mit 156 Fig.) Geb. ℳ 33.
Schmidt-Dorotić, C., Die Diktatur. Von den Anfängen des modernen Souveränitätsgedankens bis zum proletarischen Klassenkampf. München, 1921. Duncker & Humblot. (XV, 211 S. Gr. 8.) ℳ 30.
Schmitt, J., Die Ablösung der Staatsleistungen an die Religionsgesellschaften. Freiburg i. B., 1921. Herder & Co. (VIII, 201 S. Gr. 8.) ℳ 30 und Zuschläge.
Scholz, H., Religionsphilosophie. Berlin, 1921. Reuther & Reichard. (XI, 474 S. Gr. 8) ℳ 60.
Schriften der Deutschen Gesellschaft für Politik an der Universität Halle-Wittenberg. Hgb. von Heinrich Waentig. Heft 1: Die großen Revolutionen als Entwicklungserscheinungen im Leben der Völker. Bonn, 1920. Kurt Schroeder. (XIX, 125 S. Gr. 8.) ℳ 11.
Treuge, M., Einführung in die Bürgerkunde. Ein Leitfaden für den staatsbürgerlichen Unterricht. Ausgabe A. Leipzig, 1921. Teubner. (VI, 218 S. 8.) ℳ 6 und 120% Zuschlag.
Waldecker, L., Die Abgeltung von Ansprüchen an das Reich. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (82 S. Gr. 8.) ℳ 12.
Wangerin, A., Theorie des Potentials und der Kugelfunktionen. II. Band. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VIII, 286 S. 8. mit 17 Fig.) Geb. ℳ 60.
Weltgeschichte. Begründet von Hans F. Helmolt. Unter Mitarbeit von E. v. Baelz u. a. hgb. von A. Tille. 2., neubearb. und verm. Aufl. Fünfter Band: Italien, Mitteleuropa. Leipzig, Bibliographisches Institut. (XII, 544 S. Lex. 8. mit 10 Karten, 6 Farbendrucktaf., 17 schwarzen Taf., 1 Textbeilage und 149 Textabbild.) Geb. ℳ 80.

Antiquarische Kataloge.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 489: Archäologie des klassischen Altertums und klassische Philologie, 705 Nrn.
Holbach, F. R., in Berleburg i. Westfalen. Nr. 1: Wertvolle Bücher des 15.—20. Jahrh., Autogr., Graphik, 628 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Technischen Hochschule in Braunschweig für die Zeit vom 1. April 1921 bis 31. Juli 1922 wurde der Professor der höheren Mathematik Geh. Hofrat Dr. Fricke gewählt.

Der a. ord. Professor und Direktor des embryologischen Instituts Dr. Alfred Fischel in Wien wurde zum ord. Professor, der a. ord. Professor an der Technischen Hochschule Dr. techn. Ludwig Moser in Wien zum ord. Professor der analytischen Chemie, der a. ord. Professor der Physiologie Dr. August Ewald in Heidelberg zum ord. Hon.-Professor, der a. ord. Professor der Zahnheilkunde Dr. Hermann Euler in Erlangen zu gleicher Stellung in Göttingen, der Marburger Privatdozent des deutschen Rechts und Handelsrechts Prof. Dr. Friedrich Klausing, derzeitiger Rektor der Handelshochschule München, zum ord. Professor in Frankfurt a. M., der Privatdozent Studienrat D. Bernhard Geyer in Bonn zum ord. Professor der Dogmatik in der kathol.-theol. Fakultät in Breslau, der Privatdozent der Chirurgie Dr. Wilhelm Gundermann in

Gießen zum a. ord. Professor, der Privatdozent der Mineralogie Dr. Alfred Himmelbauer in Wien zum a. ord. Professor an der Hochschule für Bodenkultur daselbst ernannt.

In Wien habilitierte sich Dr. Josef K. Friedjung für Kinderheilkunde.

Die rechts- und staatswissenschaftliche Fakultät in Breslau verlieh dem zum Generaldirektor der preußischen Staatsbibliothek in Berlin ernannten bisherigen Direktor der Breslauer Universitätsbibliothek Geh. Reg.-Rat Dr. Fritz Milkau die Würde eines Ehrendoktors beider Rechte, die juristische Fakultät in Freiburg i. B. dem Verfasser der „Geschichte des Weltkriegs“ Hermann Stegemann die Würde eines Doktors honoris causa.

Anfang März † in Greifswald der ord. Professor des Staats- und Verwaltungsrechts Dr. Eduard Hubrich im 58. Lebensjahre.

Am 20. März † in Heidelberg der frühere ord. Hon.-Professor der Chemie Dr. Paul Jannasch, 79 Jahre alt.

Am 30. März † auf der Bahnfahrt von New York nach Buffalo der Naturforscher John Bourroughs, 84 Jahre alt.

Ende März † in München der a. ord. Professor der Petrographie Dr. Ernst Weinschenk im 56. Lebensjahre.

Anfang April † in München der a. ord. Professor der semitistischen Philologie D. Dr. Ernest Lindl, 49 Jahre alt; in New York hochbetagt der Sprachlehrer D. Berlitz, der Begründer des Berlitzsystems, das jedoch von dem deutschen Lehrer Gottlieb Heneß stammte.

Am 8. April † in Berlin der Dramaturg Generalintendant a. D. Prof. Dr. Ernst v. Possart, 80 Jahre alt.

Vor kurzem † in Turin der frühere Generalinspektor der italienischen Staatsarchive Giovanni Battista Rossano, 50 Jahre alt.

Wissenschaftliche Vereine.

In der **Deutschen Maschinentechnischen Gesellschaft** hielt am 15. März 1921 Regierungsrat Dr. Fricke einen sehr bemerkenswerten, von vorzüglichen Lichtbildern begleiteten Vortrag über „Naturschutz und Wasserkraftanlagen“. Er gelangte darin zu der Annahme, daß künftig bei ruhiger Erwägung sich die idealen und wirtschaftlichen Bestrebungen in einer für beide Teile befriedigenden Weise vereinigen lassen werden.

Wissenschaftliche Preisaufgaben.

Von der **Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft** zu Leipzig sind für die nächsten Jahre folgende Preisaufgaben gestellt: 1) „Eine Zusammenstellung und Erörterung dessen, worin das Faliskische, das Oskische, das Umbrische usw. sich als ursprünglicher erweisen als das Lateinische seit Beginn seiner Überlieferung; die Untersuchung hat sich nicht bloß auf das Lautliche, Formale und Syntaktische zu erstrecken, sondern auch auf den Wortschatz, bei diesem insbesondere auch auf Bedeutungsentwicklung.“ Einlieferung bis zum 31. Oktober 1921; Preis 1500 ℳ. — 2) „Bede und Herrschaftsgewalt.“ Einlieferung bis zum 31. Oktober 1922; Preis 2000 ℳ. — 3) „Die Naturalabgaben im römischen Kaiserreich vom ersten bis fünften Jahrhundert n. Chr.“ Einlieferung bis zum 31. Oktober 1923; Preis 2000 ℳ. — 4) „Eine Übersicht der Leptonenkunde hinsichtlich ihrer Anwendung auf kristalline Materie und eine experimentelle Fortführung der einschlägigen Forschung mittels Röntgenstrahlen auf mineralogisch bedeutsame Stoffe.“ Einlieferung bis zum 31. Oktober 1921; Preis 1500 ℳ. — 5) Eine mathematische Preisaufgabe zu den Additionstheoremen für die drei elliptischen Funktionen sin am u, cos am u, Δ am u. Einlieferung bis zum 31. Oktober 1921; Preis 1500 ℳ. — 6) „Eine theoretische Ableitung des Rayleighschen Himmels, wobei auch die Auslöschung der Strahlen, die gegenseitige Widerspiegelung des Himmels und der Erde zu berücksichtigen sind. Darüber hinaus ist auch die Berechnung der Himmelshelligkeit in der Nähe der Sonne unter dem Einfluß der Beugung durch gröbere Teilchen erwünscht, ferner die Bestimmung des Einflusses dieser Helligkeit auf den übrigen Himmel, und soweit das möglich ist, ein Vergleich der in dieser Weise vereinfachten Theorie der Himmelshelligkeit mit der Erfahrung.“ Einlieferung bis zum 31. Oktober 1922; Preis 2000 ℳ. — 7) „Eine kritische Übersicht der bisherigen Erfahrungen über die physikalisch-chemischen Verhältnisse der ‚Feldspat-Vertreter‘, sowie eine Vertiefung und Weiterführung der Erkenntnis in obiger Hinsicht, sei es durch Ausarbeitung von Zustandsdiagrammen, sei es durch kristallstrukturelle Studien.“ Einlieferung bis zum 31. Oktober 1923; Preis 2000 ℳ. — 8) „Eine vergleichende Darstellung der Preisgestaltung im Anzeigenwesen der Zeitungen und ihrer Ursachen.“ Einlieferung bis zum 31. Oktober 1921; Preis 1500 ℳ. — 9) „Es sollen die Veränderungen der Wirtschaftsweise (Umfang der Nutz- und Arbeitsviehhaltung, Fruchtfolge, Anbauflächen der Feldfrüchte usw.), sowie der sachlich geordneten Einnahmen und Ausgaben des landwirtschaftlichen Betriebes im Deutschen Reiche in den dem Kriege vorausgegangenen Jahren und in den Jahren 1919 und 1920 oder wenigstens in einem dieser beiden Jahre festgestellt werden.“ Einlieferung bis zum 31. Oktober 1922; Preis 2000 ℳ. — 10) „Der Einfluß der periodischen Presse auf die staatswissenschaftliche Literatur des 17. und 18. Jahrh. und speziell auf die Entstehung der Universitätsstatistik.“ Einlieferung bis zum 31. Oktober 1923; Preis 2000 ℳ. — Bezüglich alles Näheren verweisen wir auf den Jahresbericht der Gesellschaft.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Vor kurzem erschien: **„Die christliche Demut.** Ein Büchlein für alle Gebildeten. Von Viktor Cathrein S. J. (Bücher für Seelenkultur.) Zweite und dritte, durchgesehene Auflage“ (Freiburg i. Br., 1920, Herder; VIII, 190 S. 12., ℳ 8, geb. ℳ 10,60 und Zuschläge). Die schnelle Folge der 2. und 3. Auflage des Büchleins ist ein Beweis seiner Beliebtheit, Gediegenheit und theologisch-philosophischen Vertiefung. Das Büchlein gehört in die Hand der christlichen Jugend, die mehr denn je zur Selbstprüfung und Selbsterkenntnis zu führen ist; jedem wahrhaft Gebildeten wird es ein lieber Mentor sein. J. G.

Philosophie.

Vor kurzem erschien: **„Dschuang-dsi, Gleichnisse.** Auswahl und Übertragung von Walter Salenstein“ (Erlenbach-Zürich, 1920, Rotapfel-Verlag; 140 S. 8., ℳ 15, geb. ℳ 22). Das Buch ist keine Übersetzung des chinesischen Textes, sondern eine „mehr sinn- als textgetreue“ Nachbildung nach englischen Vorlagen. Daß der geniale Dichterphilosoph Chinas auch in diesem sein glänzendes Licht öfter leuchten läßt, mag ein Zeichen seiner Größe sein. Wer ihn noch gar nicht kannte, dem mag dieses Buch den ersten Zugang zu einem Reichtum feinster und tiefster Gedanken erschließen. Das Schwergewicht des Buches aber liegt nicht in der reifen Weisheit und Kunst des Tschuang-tse; er ist dem Verf. ein Verkünder der eigenen Anschauung, eines idealistischen Kommunismus! Wie er dies im Vorwort ausführt, ist wirklich nicht uninteressant, wenn auch oft seltsam. Man kann die Idealität des Wollens durchaus achten. Daß auch manches Wort der Kritik an Europa und seiner Kultur berechtigt ist, darf man gern anerkennen, vor allem auch, daß wir den Hochmut des europäischen Kulturdünkels vor Ostasien etwas mäßigen dürften. Was der Verf. aber aus der volksetymologischen Deutung des hebräischen Gottesnamens in Exod. 2, 3 („Ich bin, der ich bin“) macht, ist modern empfunden. Ebenso setzt er für „Tao“ und „Reich Gottes“ Anschauungen ein („Geburt in die Welt des Absoluten“), die nicht mehr als geistreich klingende Spielereien sind. Der Verf. will dabei etwas durchaus Ernsthaftes, nämlich die „Identität der Wahrheit“ in verschiedenen Formen nachweisen, vor allem auch im „Erwachen Rußlands“, d. h. im Bolschewismus. Gern stimmen wir bei, wenn der Verf. Tschuang-tse in die Reihe der geistesgeschichtlichen Größen stellt, an deren Anfang er Lao-tse, Buddha, Christus stellt und an deren vorläufigem Schluß die Herren Kurt Eisner und Gustav Landauer erscheinen. Das mag genügen.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Den jämmerlichen Zeiten zum Trotz hat man sich in Wien entschlossen, ein großzügiges Unternehmen ins Leben zu rufen. Unter der Leitung des ausgezeichneten Turkologen Friedrich v. Kraelitz-Greifenhorst und seines Schülers Paul Witteck sollen im Verlage der Österreichischen Verlagsgesellschaft (Ed. Hölzel & Co. G. m. b. H., Wien, I, Wallnergasse 4) **Quellen zur Osmanischen Geschichte** (QOG), sowie **Mitteilungen zur Osmanischen Geschichte** (MOG) erscheinen. Während die erste Reihe nach und nach die wichtigsten, in der Wiener National-Bibliothek verwahrten osmanischen Geschichtswerke enthalten soll, sind die Mitteilungen als eine zunächst in zwangloser Folge erscheinende Zeitschrift gedacht, als Fachorgan der osmanischen Geschichtsforschung. Die Serie der QOG gliedert sich in drei Abteilungen: türkische, arabische, persische Quellen. Zunächst sind die Geschichtswerke des Lutfi Pascha und des Prinzen Mustafa im Urtext sowie in Übersetzung in Aussicht genommen. Den Druck der Veröffentlichungen besorgt die altberühmte österreichische Staatsdruckerei. Das Unternehmen verdient die ernstlichste Unterstützung aller Bibliotheken und Fachgelehrten, damit die selbstlose Absicht der Wiener Forscher, die als köstliches Vermächtnis einer großen Vergangenheit überkommenen Schätze der Allgemeinheit zu erschließen, durchgeführt werden kann. Ausführliche Werbezettel mit allen wünschenswerten Angaben versendet die Verlagshandlung.

F. Babinger.

Der Kölner Hochschullehrer für Sozialpolitik B. Schmittmann bringt in einer Propagandaschrift für die Zerschlagung Preußens unter dem Titel: **„Preußen-Deutschland oder Deutsches Deutschland?“** (Bonn, 1920, Marcus & Weber; 79 S. Gr. 8. mit 1 Karte, ℳ 6) nicht nur viel Material bei, sondern auch eigene neue

Gedanken, die zum Nachdenken, aber auch Widerspruch anregen. Er fordert den „föderativen Einheitsstaat" und wirft die Frage auf, was etwa gegen ihn spreche und wie er zu verwirklichen sei. Nach Bekämpfung aller Einwendungen gegen diese Staatsform stellt er fest, daß der Oberbau bereits vorhanden ist, aber die organische Untergliederung noch fehlt; sie ist bedingt durch ein harmonisches Verhältnis der Glieder zueinander, d. h. durch Zusammenlegung der zu kleinen Staaten und durch Zerlegung des zu großen Preußen. Nach Prüfung der verschiedenen Möglichkeiten der Lösung dieses Problems erklärt er als den allein gangbaren Weg den durch Art. 18 der RVerf. gewiesenen. Er macht den praktischen Vorschlag, das Reich aus folgenden Ländern bestehen zu lassen: Westfalen, Niedersachsen, Nordsachsen, Mark-Pommern, Preußen, Schlesien-Lausitz, Obersachsen, Thüringen, Hessen, Rheinfranken, Baden-Pfalz, Schwaben, Bayern. Er erhofft von dieser Neugliederung, d. h. vom Ersatz des „verpreußten" durch ein „deutsches" Deutschland eine Lösung der deutschen Frage.

Länder- und Völkerkunde.

In zweiter, vollständig umgearbeiteter Auflage ist erschienen: **„Erdkunde in anschaulich-ausführlicher Darstellung.** Vierter Teil: **Die außereuropäischen Erdteile** von Wilhelm Fick." (Dresden-Blasewitz, 1920, Bleyl und Kaemmerer; VIII, 312 S. 8., ℳ 13,20.) Die 2. Auflage bringt die Zustände des Jahres 1913, nur vereinzelt sind Hinweise auf spätere Veränderungen; die Bilder und die allgemeine Erdkunde fehlen in der Neuauflage, sie sollen gesondert erscheinen. Die bessernde Hand wird auch in diesem Bande noch manche Arbeit finden.

Naturwissenschaften.

Eine kleine Arbeit, die in mustergültiger Klarheit erste praktisch-geologische Begriffe vermittelt, bietet Wilhelm Salomon: **„Die Grundlagen der praktischen Anwendungen der Geologie"** (Stuttgart, 1919, Schweizerbart; 15 S. Gr. 8. mit 10 Textfig., ℳ 2).

Rudolf Hundt.

Medizin.

Des Bonner Sanitätsrats Prof. F. A. Schmidt: **„Wie erhalte ich Körper und Geist gesund?"** (Aus Natur und Geisteswelt, 600. Bdch., Leipzig, 1921, Teubner; 117 S. 8., kart. ℳ 2,80) verrät übersichtlich, klar, schlicht und gemeinverständlich, das Wichtige heraushebend, in verständigem Urteil und maßvollem Abwägen überall die gründliche wissenschaftliche Vorarbeit und praktische Erfahrung. Es wird sich viele Freunde erwerben.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Im Verlage von Herder & Co. zu Freiburg i. Br. erschien: **„Manuale iuris ecclesiastici** in usum clericorum praesertim illorum qui ad ordines religiosos pertinent ed. D. M. Prümmer O. Pr. Ed. altera aucta et secundum codicem iur. can. recognita" (1920, XV, 700 S. Gr. 8., ℳ 35, geb. ℳ 40). Die neue Ausgabe ist sorgfältig durchgesehen und gibt unter reichen Literaturnachweisen ein genaues Bild des behandelten Gegenstandes. So erfüllt das Werk seinen Zweck nach wie vor in vortrefflicher Weise.

Albert Goedeckemeyer glaubt in seiner Schrift **„Die Idee vom ewigen Frieden"** (Philosophische Zeitfragen, Leipzig, 1920, Felix Meiner; 77 S. 8., kart. ℳ 2,50), ohne praktische Vorschläge zu machen, der ewige Friede lasse sich durch Demokratisierung und Moralisierung der Welt herbeiführen, muß aber am Schluß seiner etwas dilettantischen Schrift bekennen, daß dieser ideale Zustand noch in fernster Zukunft liegt, und schließt in ausgesprochener Anlehnung an das Weihnachtsevangelium: „Und Friede auf Erden den Menschen, die eines guten Willens sind", also fromme Wünsche, die sich wissenschaftlich nicht weiter erörtern lassen.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Da die Teuerung im Buchgewerbe eine Fortführung des Druckes für die nächsten Jahre unmöglich macht, veröffentlicht die Kommission für die Herausgabe der „Gesammelten **Schriften Wilhelm von Humboldts"** von dem 13. Band die seit 1913 gedruckten 20 Bogen; sie enthalten die längst viel begehrte Abhandlung „Die Basken oder Bemerkungen auf einer Reise durch Biscaya und das französische Basquenland im Frühling des Jahres 1801", deren verloren geglaubte Handschrift durch des Herausgebers Prof. Albert Leitzmann Aufmerksamkeit buchartig gebunden unter gedruckten Büchern in der Humboldtschen Bibliothek auf Schloß Günthersdorf in Schlesien wiederaufgefunden war, und die hier endlich zum erstenmal ans Licht tritt. Ihr folgen zwei amtliche Berichte aus Humboldts römischer Zeit (bearbeitet von Siegfried Kähler) und einige wichtige amtliche Arbeiten aus Humboldts Tätigkeit an der Spitze der Ministerial-Sektion für den Kultus und Unterricht während der Jahre 1809 und 1810 (bearbeitet von Eduard Spranger). Die noch fehlenden Nachträge zu den Politischen Denkschriften müssen einem späteren Ergänzungsbande vorbehalten bleiben.

Von Professor Dr. Philipp Witkop's Werk **„Die deutschen Lyriker** von Luther bis Nietzsche" (vgl. die Besprechungen des 1. Bds. im 61. Jahrg. [1911], Nr. 4, Sp. 136 fg. und des 2. im 64. Jahrg. [1913], Nr. 50, Sp. 1726 fg. d. Bl.) ist der erste Band: **„Von Luther bis Hölderlin"** in zweiter, veränderter Auflage erschienen (Leipzig-Berlin, 1921, B. G. Teubner; IV, 271 S. Gr. 8., ℳ 14, geb. ℳ 16 und 100% Zuschlag). Es ist fesselnd, damit Emil Ermatingers Arbeit „Die deutsche Lyrik in ihrer geschichtlichen Entwicklung von Herder bis zur Gegenwart" zu vergleichen, die derselbe Verlag gleichzeitig herausgegeben hat. Witkop's wissens- und geistreiche Arbeit kennzeichnet sich der aus den genial erlebten Elementen das Wesen aufbauenden Darstellung Ermatingers gegenüber als „literarisch" durch ihre vom Begriff ausgehende, am Gegenstande rasch entworfene Formeln gleichsam nachweisende Technik, sein Ausdruck ist demgemäß modern-essaistisch, mehr erschrieben als ersonnen, oft gekünstelt, daneben von der Schablone („restlos") nicht frei, dem Tatsächlichen, aus dem er nicht erwächst, als fertiges Gebilde auferlegt, man liest das gewandt, aber nicht immer notwendigerweise Gesagte ohne das Bedürfnis, es wiederzulesen. Am besten gelingt der „Nachweis" an Haller, schön ist Spee, mit Liebe Hebel, trefflich sind Brockes und Hagedorn geschildert, unzulänglich ist die flüchtige Einleitung, die, nebenbei bemerkt, Kant, in schaler Wendung, mißverstanden zeigt.

R. v. S.

Kunstwissenschaft.

Die autobiographische Bekehrungsgeschichte des Malers Verkade, eines Genossen der Sérusier, Denis, Vuillard, veröffentlicht unter dem Titel die **„Unruhe zu Gott**, Erinnerungen eines Maler-Mönchs" (Freiburg i. B., 1920, Herder; 263 S. 8. mit Bildnis, kart. ℳ 5,80 und Zuschlag), war in wenigen Wochen vergriffen und ist eben in 2. Auflage erschienen. Was hier anzog, waren nicht die Spannungen des seelischen Problems (sie sind gering), sondern der natürliche, feine, vornehme Mensch und der Künstler, der die Welt mit eigenen Augen sieht. Es gibt wohl niemand, den das Buch des Beuroner Mönches abstoßen könnte.

A. W.

Die 3. Auflage von C. Krebs, **„Haydn, Mozart, Beethoven"** (Aus Natur und Geisteswelt, 92. Bdch., Leipzig, 1920, Teubner; 122 S. 8. ℳ 2,80) ist gegen die früheren wenig verändert. Bücher dieser Art sind wahre Volkserziehungsmittel und lehren uns aus trüber Gegenwart wieder aufschauen zu unvergänglichen Werten deutscher Kultur.

Heinitz.

Pädagogik.

Das 599. Bändchen „Aus Natur und Geisteswelt": Friedrich Niebergall **„Die religiöse Erziehung in Haus und Schule"** (Leipzig, 1920, Teubner; 182 S. Kl. 8., kart. ℳ 2,80) bietet, leicht faßlich unter Hervorhebung des geschichtlich Wertvollen und des Lebenswerten, maßvoll und im Tone persönlicher Wärme, gediegenen Anhalt und klare Richtlinien zur Stellungnahme in religiösen Tagesfragen. S. 117 ist ein Versehen unterlaufen: die Salzburger wurden natürlich nicht im 17., sondern im 18. Jahrh. aus ihrer Heimat vertrieben.

Schr.

Vermischtes.

Robert Arnold Fritzsche meint in seinem Vortrag: **„Volkstum und Menschheit"** (Leipzig, 1920, Verlag Der neue Geist; 30 S. Gr. 8., ℳ 2) sehr richtig, das Volkstum beruhe auf der Sprache und darum sollten wir unser Deutsch, das in Gefahr sei sich zu verschlechtern, hegen und pflegen, wird aber, wo er Volkstum und Menschheit in Verbindung bringt, etwas unklar. Gegen die vielen guten Ratschläge, die er für das politische Verhalten im einzelnen gibt, ist vom Standpunkt einer wahren Demokratie aus nichts einzuwenden, die Arbeit mag auch in ihrer ursprünglichen Gestalt, einem mündlichen Vortrage, anregend gewesen sein, zu einem Abdrucke lag aber keine ersichtliche Veranlassung vor.

Hierzu eine Beilage von J. F. Lehmanns Verlag in München.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt
für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 17. → 23. April 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (329): Bernoulli, Johannes der Täufer und die Urgemeinde.
Philosophie (331): Berg, Das Problem der Kausalität. v. Delius, Schöpfertum.
Geschichte. Kulturgeschichte. Zur Geschichte des Weltkrieges (331): Kunz, Bibliographie der Kriegsliteratur. Stürgkh, Im deutschen Großen Hauptquartier. v. Zwehl, Die Schlachten im Sommer 1918 an der Westfront. Ders., Maubeuge, Aisne, Verdun, das VII. Reserve-Korps. Schlachten des Weltkrieges. 1. Heft: Antwerpen 1914, bearb. v. E. v Tschischwitz. 2. Heft: Die Kämpfe um Baranowitschi Sommer 1916, bearb. v. W. Vogel. Der „Tiger", die Kriegsreden Clémenceaus, Übertragung v. B Schwertfeger.
Länder- und Völkerkunde (334): Meißner, Babylonien und Assyrien, I. Band.
Naturwissenschaften (334): Steinecke, Die Zehlau, ein staatlich geschütztes Hochmoor. Dittler, Stereoskopisches Sehen und Messen.
Medizin (334): Lubosch, Das Problem der Form als Gegenstand der anatomischen Wissenschaft.
Rechts- und Staatswissenschaften (335): Stutz, Das Bonner evangelische Universitätspredigeramt. Tugendreich, Die Kleinkinderfürsorge. Kaselowsky, Der Rheinisch-Westfälische Kuxenmarkt.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (336): Die Fragen des Milindo, aus dem Pali übersetzt von Nyānatiloka, I. Band. Geucke, Goethe und das Welträtsel. Mayne, Detlev von Liliencron.
Kunstwissenschaft (338): Forchhammer, Theorie und Technik des Singens und Sprechens.
Hochschulwesen. Pädagogik (339): v. Bezold, Geschichte der Rheinischen Friedrich-Wilhelm-Universität (Schluß).
Vermischtes (340): Minerva. Jahrbuch der gelehrten Welt, herausgegeben von Lüdtke, 25. Jahrgang, 1921.
Bibliographischer Teil (341). **Nachrichten** (342).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Berg, E., Das Problem der Kausalität. (331.)
Bernoulli, C. A., Johannes der Täufer und die Urgemeinde. (329.)
Bezold, Fr. v., Geschichte der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität. (339.)
(Clémenceau.) Der „Tiger". Die Kriegsreden Clémenceaus. Übersetzung von B. Schwertfeger. (332.)
Delius, R. v, Schöpfertum. (331.)
Dittler, R., Stereoskopisches Sehen und Messen. (334.)
Forchhammer, J., Theorie und Technik des Singens und Sprechens. (338.)
Fragen des Milindo. Aus dem Pali übersetzt von Nyānatiloka. I. Band. (336.)
Geucke, K., Goethe und das Welträtsel. (337.)
Mayne, H., Detlev von Liliencron. (337.)
Kaselowsky, R., Der Rheinisch-Westfälische Kuxenmarkt. (335.)
Kunz, J. L., Bibliographie der Kriegsliteratur. (331.)
Lubosch, W., Das Problem der Form als Gegenstand der anatomischen Wissenschaft. (334.)
Meißner, B., Babylonien und Assyrien. I. Band. (334.)
Minerva. Hgb. v. G. Lüdtke. 25. Jahrgang. (340.)
Schlachten des Weltkrieges. 1. Heft: Antwerpen 1914. Bearb. von E. v. Tschischwitz. 2. Heft: Die Kämpfe um Baranowitschi Sommer 1916. Bearb. von W. Vogel. (332)
Steinecke, F., Die Zehlau, ein staatlich geschütztes Hochmoor. (334.)
Stürgkh, J., Im deutschen Großen Hauptquartier. (331.)
Stutz, U., Das Bonner evangelische Universitätspredigeramt. (335.)
Tugendreich, G., Die Kleinkinderfürsorge. (335.)
Zwehl, H. v., Die Schlachten im Sommer 1918 an der Westfront. (331.)
— Maubeuge, Aisne, Verdun. Das VII. Reserve-Korps. (332.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 9.

Theologie. Religionswissenschaft.

Bernoulli, Carl Albrecht, **Johannes der Täufer und die Urgemeinde.** Leipzig (1918), Der Neue Geist-Verlag. (504 S. Gr. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 26.

A. u. d. T.: Bernoulli, Die Kultur des Evangeliums. 1. Band.

Alle Fragen, welche sich auf die Entstehung des Christentums beziehen, sind äußerst schwierig. Immer wieder versucht man, Jesu Auftreten historisch darzustellen, besonders seine Lehre zu entdecken, die Bewegung, welche von ihm ausging, in die altgeschichtlichen Begebenheiten einzuordnen, ein wirklich geschichtliches Bild der Entstehung und Ausbreitung des Christentums zu gewinnen. C. A. Bernoulli unternimmt in dem vorliegenden Werk einen neuen Versuch und hofft durch eine Reihe von Einzeluntersuchungen verschiedene Rätsel der Entstehung des Christentums zu lösen. Nach ihm ist das Christentum „entstanden durch die aufeinanderfolgenden beabsichtigten sozialen Gründungen und Stiftungen Johannes des Täufers, des Simon Petrus und des Zwölferkollegiums, der Taufmissionare mit Paulus von Tarsus und der Johanneischen Buchmystiker, deren Wirksamkeit zur abschließenden Bildung eines neutestamentlichen Kanons führte. Hinter diesen gesellschaftlichen Erscheinungen ruht als geheimnisvolle Ursache . . . die weltumspannende, vorahnende Seele Jesu von Nazareth" (S. 24). Der eigentliche Ursprung des Christentums ist zu sehen in den Zuständen der Bewegung, welche sich in Palästina um Johannes den Täufer gruppierte. Nach einer kurzen Einleitung, welche das Urchristentum als kulturgeschichtliches Problem ins Auge faßt, wird ausführlich gehandelt über die mystische Gemeinschaft der eschatologischen Jesustäufer, über die dunkle Enderwartung und über das Evangelium vom Auferstandenen. Wertvolle Erörterungen werden dargeboten über die uneschatologischen Sondervereine im Spätjudentum, über die ekstatische Eschatologie, über Johannes den Täufer und die Sündenbuße der eschatologischen Täufer, über die Pfingsttaufe auf den Namen Jesu, über die Mystik der Osteroffenbarung und die Nachfolge, endlich über das älteste Evangelium. Nach Zusammenfassung des Ganzen folgen zwei Nachträge: Namensymbolik und Jesusmemorie, sowie ein Anhang über die Apokalyptik als begrifflicher Ausdruck seelischer Vorgänge. Jeder, der sich mit den Fragen des Urchristentums beschäftigt, wird dankbar das Buch benutzen, wenn er sich nur erst hineingefunden hat in die eigentümliche Terminologie und Schreibweise des Verfassers. Die kulturgeschichtliche Methode wird überall streng durchzuführen gesucht und dabei stets auf die Notwendigkeit der psychologischen Durchdringung des Stoffes aufmerksam gemacht. G. H—e.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 13 und 14. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (13.) H. Lehmann, Das Sterben. — Wartburgtage. — Der Alte in der Dorfkirche. — Protestanten über den Protestantismus. — (14.) Das Geheimnis der Sehnsucht. — Die kulturelle Bedeutung der Ostdeutschen Monatshefte. — Berufswahl.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 6. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Die Vorbildlichkeit der urchristlichen Gemeinden für die kirchliche Lage der Gegenwart. (Teil 2: Das Bekenntnis der urchristlichen Gemeinden.) — Die religiös-sittliche Not unserer Zeit. — Religiös-sittliche Kriegswirkungen nach der kirchlichen Statistik.

Philosophie.

Berg, Ernst, Das Problem der Kausalität. Eine philosophische Abhandlung. Berlin, 1920. Simion. (101 S. Gr. 8.) ℳ 9.

Bibliothek für Philosophie, hgb. von Ludwig Stein. 19. Band. Beilage zu Heft 3/4 des Archivs für systematische Philosophie, Bd. XXV.

Der Verf. will an Stelle von getrennten Dingen, die auf unbegreifliche Weise aufeinander einwirken (Kausalität), eine Welt-Einheit setzen, die gesetzmäßigen Veränderungen unterliegt. Er ist also strenger Determinist. Sein Kampf gegen das Kausalitätsgesetz erscheint deshalb nicht recht verständlich. Kausalität und Gesetzmäßigkeit wurden bisher stets als gleichbedeutend angesehen. Will er dies nicht anerkennen, so liegt es ihm ob, eine neue Definition der Gesetzmäßigkeit zu geben. Betrachtet man alles einzelne als Ausfluß der metaphysischen Substanz, so erscheint die Einwirkung eines Dinges auf das andere nicht so unbegreifbar, wie dem Verf. Die Kausalität regelt dann die an der Substanz vor sich gehenden Veränderungen. Sie ist das Band, das alle Einzelerscheinungen umschließt. Der Verf. erkennt als Vorgänger in seiner Ansicht nur Nietzsche an. Ihm schwebt anscheinend ein Gedanke vor, wie er in folgender Stelle zum Ausdruck kommt: „Ursache und Wirkung: eine solche Zweiheit gibt es wahrscheinlich nie — in Wahrheit steht ein Kontinuum vor uns, von dem wir ein paar Stücke isolieren . . . Ein Intellekt der Ursache und Wirkung als Kontinuum . . . der den Fluß des Geschehens sähe, . . . würde den Begriff Ursache und Wirkung verwerfen und alle Bedingtheit leugnen." (Fröhliche Wissenschaft, Taschenausgabe, S. 180). Man wird aber darauf erwidern müssen, daß wir tatsächlich gezwungen sind, nach der Kategorie von Ursache und Wirkung zu denken und daß, solange dies der Fall ist, ein Kampf gegen das Kausalitätsgesetz verfehlt ist. Auch der Begriff des Gesetzes, den der Verf. an Stelle der Kausalität setzen will, fordert, daß das Naturgeschehen in diskrete Akte zerlegt wird, ohne die ein Begreifen der Natur nicht möglich ist. Trotz dieser grundsätzlichen Bedenken ist die Schrift lesenswert, aus ihr spricht ein orgineller Denker. Walther Rauschenberger.

Delius, Rudolf v., Schöpfertum. Jena, 1918. Diederichs. (63 S. 8.) ℳ 2,60.

Diese Schrift, in ihren Zielen praktisch-philosophisch und ethisch gerichtet, handelt von der Vollendung des Ichs. In der Art der amerikanischen Populärphilosophie und „Lebenskunst"-Bücher wird die Verwandlung des Erlebens zu geistigem Eigentum als Schöpfertum bezeichnet. Jeder erschaffe sich seine vollkommene Welt. F. St.

Grundwissenschaft. Philosophische Zeitschrift der Johannes-Rehmke-Gesellschaft. J. A. des Vorst. hgb. von J. E. Heyde. Band II, Heft 1 und 2. Leipzig, 1921. Felix Meiner.

A. d. Inh.: Jos. Drexler, Grundwissenschaftliches zur Einsteinschen Relativitätstheorie. — Joh. Rehmke, Zwei Entgleisungen Fritz Münchs. — Soph. Hochfeld, *Σιγᾶν φιλῶ* (Johannes Volkelts Gewißheit und Wahrheit).

Geschichte. Kulturgeschichte.

Zur Geschichte des Weltkrieges.

1) **Kunz, Josef L., Bibliographie der Kriegsliteratur** (Politik, Geschichte, Philosophie, Völkerrecht, Friedensfrage). Im Auftrage der österreichischen Völkerbundliga (Wien). Berlin, 1920. Hans Robert Engelmann. (101 S. Gr. 8.) ℳ 18.

2) **Stürgkh, Josef, Im deutschen Großen Hauptquartier.** Leipzig, 1921. Paul List. (160 Gr. 8.) ℳ 16, geb. ℳ 22.

3) **Zwehl, H. v., Die Schlachten im Sommer 1918 an der Westfront.** Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (40 S. mit 2 Skizzen im Texte Gr. 8.) ℳ 6,50.

4) Ders., **Maubeuge, Aisne, Verdun.** Das VII. Reserve-Korps im Weltkriege von seinem Beginn bis Ende 1916. Nach persönlichen Erlebnissen und auf Grund der Kriegsakten. Mit zahlreichen Ansichtsbildern, Skizzen, Karten und Anlagen. Berlin, 1921. Curtius. (216 S. Gr. 8.) ℳ 50, geb. ℳ 60.

5) **Schlachten des Weltkrieges.** In Einzeldarstellungen bearbeitet und hgb. unter Mitwirkung des Reichsarchivs. Oldenburg i. O., 1921. Stalling. (Gr. 8.) ℳ 14,50 und ℳ 13, geb. ℳ 19 und ℳ 17,50. 1. Heft: Antwerpen 1914. Bearbeitet von Erich v. Tschischwitz. (108 S. mit 7 Karten, 3 Textskizzen, 3 Anlagen und 16 Abbild.) 2. Heft: Die Kämpfe um Baranowitschi Sommer 1916. Bearbeitet von Walther Vogel. (77 S. mit 6 Karten, 2 Anlagen und 12 Abbild.)

6) **Der »Tiger«.** Die Kriegsreden Georges Clémenceaus. In deutscher Übertragung hgb. und mit einer Einleitung versehen von Bernhard Schwertfeger. Berlin, 1921. Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte. (185 S. Gr. 8.) ℳ 15.

Im Auftrage der österreichischen Völkerbundsliga Wien hat Josef Kunz (1) mit kundiger Hand und bewunderungswürdigem Fleiß eine wahre Fundgrube der Literatur des Weltkrieges mit Ausnahme des rein militärischen Teils erschlossen. Das Werk enthält die im Zeitraum von Kriegsbeginn bis zum Mai 1920 erschienenen Werke, Broschüren, Schmäh- und Rechtfertigungsschriften, Dokumente, Akten aller Sprachen. Den einzelnen Abschnitten sind kurze Bemerkungen vorangestellt, die den Stand und die Bewertung der Erscheinungen des Gebietes hervorheben. Die wichtigsten Werke sind mit Schlagworten über ihre Bedeutung versehen. Das Buch, klar und gut eingeteilt, wird, wennschon auf unbedingte Vollständigkeit kein Anspruch erhoben werden kann, allen Forschern, Büchereien, auch der Presse wertvolle Anhaltspunkte geben.

Unter der Memoirenliteratur des Weltkrieges nimmt das vornehm und durchweg fesselnd geschriebene Werk des Grafen Stürgkh (2) einen wichtigen Platz ein. Der Verf. war während der ersten zehn Monate des Krieges „österreich-ungarischer Delegierter im deutschen Großen Hauptquartier" und daher unmittelbarer Zeuge der Vorgänge, Verhandlungen, Hoffnungen und Enttäuschungen, die sich im Verkehr der beiden verbündeten Mächte abgespielt haben. Der Graf begleitete das deutsche Große Hauptquartier von Coblenz nach Luxemburg, von dort nach Charleville. In dauernder Fühlung mit dem deutschen Kaiser und im Meinungsaustausch mit Moltke und Falkenhayn, auch mit den Abgesandten des österreich-ungarischen Heeres, die sich bei der deutschen Heeresleitung einfanden, gewann der Verf. einen sehr vertrauten Einblick in die Stimmungen und Anschauungskreise der beiderseitigen leitenden Stellen. So ruhig und zurückhaltend er über die deutsche Führung urteilt, so scharf läßt er sich über die Persönlichkeit und das Verhalten Conrads aus, dem er einen sehr nachteiligen Einfluß auf den Verlauf des Krieges beimißt. Das Buch sei wegen der zahlreichen geschichtlich bedeutenden Angaben, die es bringt, der besonderen Beachtung empfohlen.

General v. Zwehl hat hervorragende Stellen während des Krieges bekleidet und ist daher befugt, wertvolle Bausteine zur Kriegsgeschichte beizutragen. Die kleine Schrift (3) behandelt die tragischen Schlachten unseres allmählichen Zusammenbruchs vom Vorstoß der Ententeheere gegen die deutsche Flanke zwischen Soissons und Château-Thierry Mitte Juli 1918 bis Ende August 1918, als der Rückzug der deutschen Heere vor der immer mehr anwachsenden Übermacht der Feinde in Fluß kam. Die klare und knappe, durch sehr gute Karten erläuterte Darstellung zeigt uns die schwere Lage unserer braven Truppen, die nicht allein mit dem Andrang eines in bezug auf Zahl und Technik weit überlegenen Gegners, sondern auch mit der aus der Heimat leider zuströmenden Zersetzung zu kämpfen hatten. Sehr lesenswert ist die Charakteristik des Marschalls Foch. Wir stimmen

dem Verf. voll bei, wenn er sagt, daß uns die starke Hand gefehlt hat, um den inneren echt deutschen Hader niederzuhalten.

Groß angelegt ist das andere Werk (4) desselben Verf.s. Es schildert zunächst die Eroberung der Festung Maubeuge durch das VII. Reservekorps, dann das hervorragende Eingreifen der gleichen Truppe an der Aisne Mitte September 1914, weiterhin seine Stellungskämpfe an der gleichen Stelle im Herbst 1915, zuletzt die Anteilnahme am Angriff auf Verdun bis Ende 1916. Das vortrefflich mit Karten, Anlagen und sehr guten Bildern ausgestattete Werk führt uns mit voller Lebendigkeit Abschnitte des Krieges vor die Seele, die zu den besten und opferreichsten Leistungen der deutschen Kämpfer gehören.

Mit großer Freude begrüßen wir das Erscheinen der beiden Hefte der „Schlachten des Weltkriegs" (5). Sie stellen die Fortsetzung der bekannten Einzelschilderungen aus dem Weltkriege dar, welche zuerst von der Obersten Heeresleitung, dann vom Generalstab herausgegeben worden sind, bis beide Dienststellen erloschen. Das Reichsarchiv hat an der Hand der Urkunden den Faden wieder angeknüpft und legt dem deutschen Volke die beiden ersten Hefte vor. Sowohl der Angriff auf Antwerpen wie auch der Abwehrkampf bei Baranowitschi sind glänzend gelungene, durch Karten und Bildschmuck sehr gut ausgestattete Schilderungen, die einen weiten und dankbaren Leserkreis verdienen und finden werden.

Clemenceau war der Träger des französischen Rachegedankens gegen Deutschland, aber bis auf diese Stunde wirkt nach seinem Ausscheiden aus dem öffentlichen Leben sein Geist der Unversöhnlichkeit und des Vernichtungswillens ungehemmt fort. „Wollen! Handeln! Darüber hinaus nichts als das erhabene Schweigen der Tat!" Diese Worte sprach Clemenceau, den Spuren Gambettas folgend, vor dem Ausschuß der Entente im Mai 1917. Er verstand es wie kein zweiter im Bunde unserer zahllosen Feinde, die Leidenschaften aufzupeitschen und wach zu halten durch Niederlagen hindurch, bis neben der Übermacht die eigenen inneren Irrungen uns doch noch zuletzt in den Abgrund gestoßen haben. Er kannte die Franzosen in ihren Schwächen und Vorzügen, wußte aber auch als zündender Redner die verschiedenen Interessen der Ententemächte zu vereinigen. Daher müssen wir Clemenceau und seine Reden kennen, wenn wir die Gründe erforschen wollen, aus welchen sich unsere Niederlage hergeleitet hat. Schwertfeger (6) bietet uns eine vorzügliche Kennzeichnung des Werdeganges des „Tigers" vom Sozialisten bis zum wütendsten Nationalisten. Hieran reiht sich als Hauptteil die Folge seiner Reden im Parlament und im Kriegsausschuß, sowie seiner wichtigsten Presseäußerungen vom April 1915 bis zu seinem Ausscheiden Anfang 1920. Wer die Erdrosselungsbedingungen des Versailler Friedens und ihre Auswirkungen verstehen will, muß das mit Sachverständnis und Fleiß zusammengestellte Buch gelesen haben.

Friedrich Immanuel.

Familiengeschichtliche **Blätter**. Monatsschrift zur Förderung der Familiengeschichtsforschung. Schriftl.: Fr. Wecken. 19. Jahrg., Heft 3. Leipzig, 1921. Degener (für die Zentralstelle für Deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V.).

Inh.: W. Spielberg, Worauf beruhte in den wettinischen Gebieten die Fähigkeit Bürgerlicher, Rittergüter zu erwerben? — B. Eide Siebs, Des Staatsmanns und Geschichtsschreibers Bartold Georg Niebuhr Geschlecht. — A. Dauch, Nord- und mitteldeutsches Blut in dem unterfränkischen Flecken Winterhausen a. M.

Mannheimer **Geschichtsblätter**. Hgb. vom Mannheimer Altertumsverein. Schriftl.: Fr. Walter. 22. Jahrg., Nr. 3. 1921.

Inh.: H. Drös, Die Grabdenkmäler der Unteren Pfarrei in Mannheim. — A. Kistner, Die Laufmaschine des Freiherrn von Drais und ihre Abänderung durch J. C. S. Bauer (1817).

Länder- und Völkerkunde.

Meißner, Bruno, **Babylonien und Assyrien.** I. Band. Mit Unterstützung der Bayerischen Akademie der Wissenschaften in München und der Jubiläumsehrengabe der Provinz Schlesien. Heidelberg, 1920. Winter. (VIII, 466 S. Gr. 8. mit 138 Textabbild., 223 Tafelabbild. und 1 Karte.) ℳ 48.

Kulturgeschichtliche Bibliothek, hgb. von W. Foy. I. Reihe: Ethnologische Bibliothek, 3. Band.

Bruno Meißner unternimmt den ersten Versuch, im Rahmen der neuen „kulturgeschichtlichen Bibliothek" eine zusammenhängende, für weitere Kreise bestimmte Kulturgeschichte Assyriens und Babyloniens zu schreiben. Es ist erstaunlich, wie M. die Mosaiksteinchen zusammenträgt und mit solchen Mitteln ein so lebenatmendes Bild zusammensetzen kann. Die Inschriften und Texte bilden das beste Material, ganz besonders der Codex Hammurabis, der weit mehr als Gesetze gibt. Aus den Königsinschriften gewinnen wir den Einblick in die Geschichte, aus den religiösen Texten und den Zauberinschriften den Einblick in Religion und Aberglauben der Völker des Zweistromlandes, das Geistesleben wird uns kenntlich auf Grund grammatischer, astronomischer und medizinischer Literatur. Die vielen Briefe geben einen Einblick in das Privatleben, das Getriebe der Verwaltung und der Politik, juristische Urkunden lösen uns wirtschaftliche und rechtliche Fragen. In lesbarer Form, aber selbstverständlich mit dem ganzen wissenschaftlichen Rüstzeug führt uns M. in die Kultur der beiden Völker ein. Hier hätte man, der leichteren Lesbarkeit wegen, vielleicht gewünscht, daß die Anmerkungen den Text noch stärker entlastet hätten. Der große Reichtum an Textabbildungen und Bildtafeln erhöht das Verständnis außerordentlich. Von einem Abriß der Geschichte abgesehen und einer landeskundlichen Einleitung, werden in dem vorliegenden ersten Band behandelt der König, das Heer, die Beamten, das Recht, die Landwirtschaft, das Handwerk, die Kunst, Verkehr und Handel, die Gesellschaft, die Familie und das tägliche Leben. Ein sehr gutes Sachverzeichnis erhöht den Wert dieses hervorragenden Buches, dessen äußere Ausstattung nach Einband, Papier, Bildwiedergabe und Druck jedes Lob verdient.

H. Philipp.

Naturwissenschaften.

Steinecke, F., **Die Zehlau**, ein staatlich geschütztes Hochmoor. Berlin, 1919. Gebr. Borntraeger (47 S. 8. mit 1 Tafel.)

Naturdenkmäler. Band 2, Heft 10.

Eine Monographie dieses einzigartigen ostpreußischen Naturdenkmals. Vom Verf. sind im Rahmen dieser Arbeit die Geschichte des Moores, die Pflanzenwelt, die Tierwelt, die Kleinlebewesen behandelt worden. Rudolf Hundt.

Dittler, Rudolf, **Stereoskopisches Sehen und Messen.** Nach der Antrittsvorlesung, mit Zusätzen und Literaturnachweisen. Leipzig, 1919. Barth. (36 S. 8.) ℳ 3.

Die durch Zusätze und Literaturnachweise erweiterte Antrittsvorlesung behandelt das Zustandekommen räumlichen Sehens und die Anwendung der hierbei geltenden Gesetzmäßigkeiten in den stereoskopischen Meßverfahren.

Medizin.

Lubosch, Wilhelm, **Das Problem der Form** als Gegenstand der anatomischen Wissenschaft und die Aufgaben einer Reform des anatomischen Unterrichts. Jena, 1920. Fischer. (48 S. Gr. 8.) ℳ 4,50.

Bei einer Neuordnung des anatomischen Unterrichts geht der Verf. von einer Zweiteilung aus. Die theoretische Anatomie (wissenschaftliche Anatomie) stellt er der praktischen

Anatomie entgegen. Jene will er der Vorlesung, diese den Übungen vorbehalten wissen. Soll die wissenschaftliche Anatomie gleichsam den Unterricht in der Formensprache darstellen, so soll die praktische Anatomie demgegenüber den Bau des Körpers am Präparat selbst zeigen. Seinen Ausführungen über die „Demonstration" kann man nur voll beipflichten, ebenso seiner Forderung, daß der gesamte anatomische Unterricht in einer einzigen Hand liege und nach einem einzigen Grundplan entworfen und durchgeführt werde.

Schöppler.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Stutz, Ulrich, **Das Bonner evangelische Universitätspredigeramt** in seinem Verhaltnis zu Staat, Kirche und Gemeinde. (S. 171—193 Gr. 8.)

Sitzungsberichte der Preußischen Akademie der Wissenschaften. Philos. hist. Klasse 1921, Nr. VII.

Eine eigenartige kirchenrechtliche Institution wird in diesem aus einem früheren Rechtsgutachten erwachsenen Vortrage restlos geklärt. Der Bonner Universitätsprediger unterstand nicht nur hauptamtlich als staatlicher Hochschullehrer, sondern seltsamerweise auch hinsichtlich seines kirchlichen Nebenamtes dem Kultusminister, wenngleich es an Versuchen, insofern seine Unterstellung unter den Oberkirchenrat herbeizuführen, nicht gefehlt hat. Er gehörte zur landeskirchlichen, nicht aber provinzialkirchlichen oder kirchengemeindlichen Geistlichkeit; doch war sein Universitätsgottesdienst vertraglich, zuletzt rein tatsächlich, in den Gemeindegottesdienst eingereiht. Die feine Studie wirft zugleich reizvolle Schlaglichter auf die Eigenart der preußischen Monarchie und ihr Verhältnis zur Kirche und geistlichen Kultur.

Tugendreich, Gustav, **Die Kleinkinderfürsorge.** Mit Beiträgen von Hans Guradze, Johanna Mecke, Prof. Sellmann. Stuttgart. 1919. Enke. (VII, 199 S. Gr. 8. mit 8 Kurven und 45 Tabellen.)

Sollen die zahllosen Bemühungen der Säuglingspflege, wie sie seit zwei Jahrzehnten von Praxis und Wissenschaft aufgeboten werden, dauernden Erfolg haben, so müssen sie als Kleinkinderfürsorge Fortsetzung finden. Nur dann bleibt erhalten, was die Säuglingspflege als Erfolg erzielt hat. Nur dann werden die Gefahren, die von Unverstand oder Not der Eltern für die Gesundheit der Kleinkinder drohen, vermieden und wird eine zahlreiche körperlich wie geistig ertüchtigte Kinderschar das Schulalter erreichen. Um deswillen muß die Kleinkinderfürsorge mit mindestens gleicher Systematik, mit gleicher Energie betrieben werden wie die Säuglingsfürsorge. Was zu dem Zweck zu geschehen hat, ist in vorliegender verdienstlicher Schrift von Tugendreich und einer Reihe von Mitarbeitern anschaulich zur Darstellung gebracht.

Kaselowsky, Richard, **Der Rheinisch-Westfälische Kuxenmarkt.** Berlin, 1920. Ebering. (103 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Betriebs- und finanzwissenschaftliche Forschungen, hgb. von F. Schmidt. Heft 3.

Nach einer historischen Einleitung behandelt der Verf. zunächst die einzelnen Gruppen des am rheinisch-westfälischen Kuxenmarkt beteiligten, Kapitalanlage bzw. Spekulationsgewinn suchenden Publikums nebst der einschlägigen Tätigkeit der Banken, um sodann die Technik des Kuxenhandels sowie die Entwicklung der Kurse und der Rentabilität zu erörtern. Die Schrift charakterisiert sich im wesentlichen als eine sorgfältige und gut gegliederte Tatsachenzusammenstellung auf Grund eines allerdings ziemlich bequemen Materials.

H. M.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit, Notariat und Zwangsversteigerung. Hgb. von A. Lobe, A. Schmidt und K. W. Lütkemann. 21. Jahrg., Heft 19/20. Leipzig, 1921. Weicher.

Inh.: Kloß, Gerichtliche Reichsstempelsachen und Reichsabgabenordnung.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Die Fragen des Milindo. Ein historischer Roman, enthaltend Zwiegespräche zwischen einem Griechenkönige und einem buddhistischen Mönche über die wichtigsten Punkte der buddhistischen Lehre. Aus dem Pali zum ersten Male vollständig ins Deutsche übersetzt von Nyāṇatiloka. Erster Band. Leipzig, 1919. Altmann. (XVI. 340 S. Gr. 8.) ℳ 10. [Neuausgabe des Druckes Breslau 1914.]

Zwar läßt das Deutsch dieser etwas weitschweifig, hochtrabend und reklamehaft betitelten deutschen Übersetzung einiges zu wünschen, aber die Annahme, „Bhikkhu" Nyāṇatiloka sei ein deutsch schreibender Singhalese, wäre verfehlt. Der Übersetzer ist eigentlich Deutscher, der aber freilich buddhistischer Mönch in einem ceylonesischen Kloster war und wohl nur durch den Krieg nach Deutschland zurückverschlagen ist. Abgesehen von anfechtbaren Wendungen stört auch die schwammige Ausdrucksweise den Genuß und den Sinn. Warum nicht kurz und schmucklos wiedergeben, was dasteht? Warum z. B. statt „sprach zu ihm" immer: „wandte sich an ihn und sprach" oder „begab sich zu ihm und sprach", statt „erschienen" „traten in Erscheinung" usw.? Wozu die willkürliche Hinzufügung von Partikeln und Adverbien, die oftmals gar nicht passen? Dazu kommen willkürliche Wiedergaben einzelner Pali-Worte oder -Namen wie „Seherstiege" für Isipatana, „das Reich der Wahrheit aufrichtete" für „das Rad der Wahrheitslehre in Bewegung setzte". Das alles weicht nur das scharfe Gepräge des Originaltextes auf. Leider werden auch die Begriffe in diesen Auflösungsprozeß mit hineingezogen. Das ist um so schlimmer, als der Milindo recht benutzt als Quelle reicher Aufklärungen für die altbuddhistische Begriffswelt dienen kann. Wie vertrauensvoll läßt man sich durch Rhys Davids' englische Übersetzung belehren, und wie wenig Lust verspürt man, aus Ny.s Übersetzung sich Rats zu erholen, sobald man sie ein wenig kennt. Ist das nicht bezeichnend? Und doch müßte das eigentlich schon deshalb ganz anders sein, weil Ny. im großen und ganzen viel mehr Rhys Davids' Translation als das Pāli-Original als Übersetzungsvorlage benutzt hat. Da die Sache einmal so liegt, wäre sogar zu wünschen, er hätte konsequenter kopiert und nicht manchmal durch Selbständigkeitslaunen Fehler hineingebracht, wogegen er freilich gelegentlich auch falsche Auffassungen von Rhys Davids unbesehen herübergenommen hat. Nur aus der Reihe allgemeiner erscheinenden Versehen sei hervorgehoben, daß Ny. nicht weiß, daß kiṃ auch einfach Fragepartikel ist, daß kiñca „obgleich" und kinti „damit" bedeutet. Auch die wichtige Rolle von iti ist ihm gelegentlich verborgen. Mit der Pāli-Kenntnis hapert es also. Da er S. 35 das in Milindo p. 20 erwähnte Mahāsamaya-Suttaṃ mit „Rede an die große Versammlung" übersetzt, ist es aber auch schwer zu glauben, er habe Dīgh. XX gekannt und gewußt, daß im Milindo dieses Sutta gemeint ist, und wenigstens seine Kenntnis der buddhistischen Literatur sei also lückenlos. — „232 v. Chr." als Todesjahr Alexanders d. Gr. (S. XIII) ist hoffentlich nur ein Druckfehler. — Man vermißt zweierlei Zutaten: die Angabe der Seitenzahlen des Pāli-Originals in der Übersetzung und die Nachweisung von Originalstellen von Zitaten. Alles in allem: Mittelware. Schade, daß diese jetzt pilzartig aufschießenden neubuddhistischen Übersetzungen ordentlichen wissenschaftlichen Übersetzungen die Wege versperren. — Ein Gutes

hat Ny.s Leistung zweifellos: Sie zeigt, daß mit wissenschaftlicher Durchbildung und mit tüchtiger philologischer Arbeit für das Verständnis der altbuddhistischen Literatur doch ungleich mehr erreicht wird als ohne sie durch noch so langen Aufenthalt von Europäern in ceylonesischen und birmanischen Klöstern. R. Otto Franke.

Geucke, Kurt, Goethe und das Welträtsel. Von künftigen Dingen. Berlin, 1918. Concordia, Deutsche Verlagsanstalt. (108 S. 8.) ℳ 3, geb. ℳ 5.

Die erste Hälfte des Büchleins sucht in breiter, popularisierender Darstellung „des Dichters Weltanschauung über Tod und Unsterblichkeit" zu umreißen, die zweite verleiht in Gedichten und Dialogen dem Weltgefühl und Unsterblichkeitsglauben des Verf.s Ausdruck. Zu Anfang des 1. Abschnitts faßt er Goethes bekannte Verse an Frau von Stein: „Sag, was will das Schicksal uns bereiten ...." als unbedingtes Bekenntnis des Dichters zu „jener Seelenumsiedelung (Metempsychose), die eine Haupt- und Urwurzel zum Christentum (so!) geworden ist, dem tief innersten Gedankenkern der reinen, unverfälschten Urlehre Jesu, die, wenn man unbefangen (!?) hinsieht, nichts anderes darstellt als eine Impfung des Eingott-gläubigen Judentums mit einem buddhistischen Safte dieses alten Brahmanenglaubens." Man sieht, daß es dem Verf. nicht auf klare Scheidung, sondern auf oft recht kühne Verbindungen ankommt. Unsterblichkeits- und Seelenwanderungsglaube, dichterisches Symbol und denkerische Überzeugung werden bereitwillig auf eine Linie gerückt und gar manche Äußerung zugunsten der Wiederkehrlehre gepreßt, über deren objektiven Wert und Unwert andere eindringlicher und schärfer geurteilt haben; vgl. zuletzt Scholz, Der Unsterblichkeitsglaube als philosophisches Problem, Berlin (Reuther & Reichard) 1920. So bleibt denn auch seine Deutung von Goethes „Vermächtnis" wie von den Schlußversen des „Faust" so gewaltsam als unklar. Trotz alledem hat das Büchlein sein Verdienst auch für den Forscher, dem es in recht eiligem Überblicke zeigt, wie stark der Welt des deutschen Idealismus noch der Gedanke der Seelenwanderung vertraut war. P.

Maync, Harry, Detlev von Liliencron. Eine Charakteristik des Dichters und seiner Dichtungen. Berlin, 1920. Schuster & Loeffler. (168 S. 8.) ℳ 8,75, geb. ℳ 13,75.

Da die älteren Biographien von Bierbaum, Remer und Oppenheimer vergriffen sind und die Einleitung der vortrefflichen Dehmelschen Gesamtausgabe der Werke des Dichters kurz nur von der Entstehung einiger Dichtungen handelt, wird diese Charakteristik eine Lücke ausfüllen. Dadurch wird die größere und grundlegende Wertung Liliencrons, die Heinrich Spiero 1913 erscheinen ließ, nicht überflüssig, nur wird man zur ersten Einführung in Wirken und Schaffen Meister Detlevs gern eine weniger umfangreiche Arbeit begrüßen. Maync ist knapp und kurz, aber nicht da, wo er zu begründen hat. Getreu der Ansicht des Dichters, der seine Lebensumstände nicht unnötig breitgetreten wünschte, wird von den fünf Abschnitten des Buches nur ein kurzer dem Leben gewidmet, während die vier anderen die Persönlichkeit und Weltanschauung, die Stellung in seiner Zeit, den Lyriker, Epiker und Dramatiker scharf umreißen. Die Ergebnisse sind nicht neu, aber sie sind überzeugend gegeben. Was S. 159 vom Stil des Dichters gesagt ist, gilt von ihm schlechthin: Er ist durch die Schule des Naturalismus gegangen, hat aber Schule und Abhängigkeit hinter sich gelassen und den eigenen Stil gefunden, der mit einfachen, selbstverständlichen Mitteln Außergewöhnliches vermag. Für den Literaturkenner wird die einfache Darstellung dadurch anziehend, daß der kenntnisreiche Verf. reichlich Vergleiche zu anderen Dichtern zieht, wobei namentlich und richtig Wildenbruch Folie und Gradmesser wird. Das Ganze ist aus Vorträgen entstanden, die vor kriegsgefangenen Deutschen in der Schweiz gehalten sind. Für die Überarbeitung ist noch mancher Wink Dehmels, des Freundes, Kenners und Nachlaßwalters Liliencrons, verwertet worden. Leider verzichtet der Verf. darauf, die „Benutzung des ziemlich weitschichtigen Forschungsmaterials im einzelnen bibliographisch zu belegen". Er verweist auf Spiero. Das ist zu bedauern, weil das Buch Mayncs gut einführt. Soll aber eine Einführung tiefere Grundlagen bauen, so muß dabei die einschlägige Literatur gegeben werden. Einer Neuauflage kann ein sorgfältig gearbeitetes Register sicher nur nützen. Curt Hille.

Kunstwissenschaft.

Forchhammer, Jörgen, Theorie und Technik des Singens und Sprechens in gemeinverständlicher Darstellung, unter Mitarbeit von Viggo Forchhammer. Leipzig, 1921. Breitkopf & Härtel. (XVI, 564 S. Gr. 8. mit vielen Abbildungen.)

Steht man Neuerscheinungen auf dem Gebiete der Stimm- und Sprachtechnik meistens besonders kritisch gegenüber, da sich auf keinem Gebiet ein solcher Dilettantismus breit macht wie hier, so ist vorliegendes Werk aufs wärmste zu begrüßen. Mit größter Sorgfalt gearbeitet, im allgemeinen ganz auf der Höhe moderner Physiologie und Psychologie stehend, gibt es dem Ausübenden wie dem Unterrichtenden positive Grundlagen zur Hand und räumt vielen stimmerzieherischen Unsinn hinweg, der sich mit festester Zähigkeit sonst von einer Gesangslehre in die andere hineinschleicht. Dabei ist die Darstellungsweise tatsächlich von erquickender Frische und Ungelehrtheit, ohne jemals flach oder unwissenschaftlich zu erscheinen. Die Verf. widmen größere Abschnitte den Gebieten der Akustik, der Anatomie der Stimmwerkzeuge, deren Physiologie und schließlich der Phonetik der deutschen Sprache und der eigentlichen Sprach- und Gesangtheorie. Sie entwickeln auf diese Weise den Stoff aus seinen Grundlagen heraus. Ob es dabei notwendig war, so breit auf die Akustik einzugehen, mag dahingestellt bleiben, jedenfalls übermittelt dieses Kapitel ein weitgehendes physikalisches und psychologisches Wissen mit seltener Klarheit und Anschaulichkeit. Hier wie im anatomischen Teil tragen die zahlreichen gut gewählten Abbildungen viel zum Verständnis bei. Am wertvollsten für die Allgemeinheit ist das Kapitel über die Tätigkeit der Stimm- und Sprachwerkzeuge. Die neuesten Forschungen von Barth, Gutzmann, Musehold und anderen sind hier verarbeitet, die wissenschaftliche Grundlage bleibt stets maßgebend, wo oft genug in früheren Werken nur Theoretisieren über Anschauungen vorhanden war. Das Kapitel über die deutschen Sprachlaute bietet zwar kaum etwas Neues, ist aber sehr übersichtlich angeordnet und behandelt besonders die Lautverbindungen mit wohltuender Gründlichkeit. Als ein kleiner Mangel erscheint es uns, daß S. 383 die Helmholtzsche Theorie der Vokalzusammensetzung zugrunde gelegt wird, während sich die neuesten Forschungen auf diesem Gebiet von Carl Stumpf durch größte Exaktheit auszeichnen, für künftige Weiterarbeit grundlegend sein dürften und auch viele gesangliche Erscheinungen zu erklären imstande sind. Mit besonderer Vorsicht ist der letzte Abschnitt über das Sprechen und Singen gearbeitet. Wenn hier auch schon manch vorzügliches Werk vorliegt, so gilt es doch mit der Zeit den Wirrwar all der verschiedenen sich scharf widersprechenden Theorien zu beseitigen, um auf festem wissenschaftlichen Boden möglichst einwandfreie Methoden auszubilden. Auf diesem Wege bedeutet Forchhammers Werk einen großen Schritt vorwärts und es kann deshalb als



Wegweiser für alle, die in die Gesangs- und Sprachtechnik tiefer eindringen wollen, besonders empfohlen werden.

Friedrich Noack.

Die Heimatkunst. Hgb. vom Deutschen Bund für Heimatkunst. 3. Jahrg., Heft 3. Berlin-Lichterfelde, 1921. Hugo Bermühler.

Inh.: E. Lo. Schellenberg, Edward von Steinle. — Berta Witt, Heinrich Zschokke. — H. v. Lengerken, Die Rache des Fliegenprinzen.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 26 bis 28. Leipzig, 1921. E. A. Seemann.

Inh.: (26.) Curt Glaser, Berliner Ausstellungen. — F. M. Huebner, Holländisches Kunstleben. — G. Pauli, Max J. Friedländer: Albrecht Dürer. — (27.) H. Nachod, Das Kunstgewerbe auf der Leipziger Mustermesse. — E. Kühnel, Hans Much, Islamik. — Ein Vermeer als Leihgabe in der Münchner Pinakothek. — (28.) W. Cohn, Neuere indische Kunstliteratur des Auslandes. — Berliner Museumsfragen. — Der Streit um ein Münchener Kunstgewerbemuseum. — B. Neumann und die Vorgeschichte des Würzburger Residenzbaues.

Hochschulwesen. Pädagogik.

Bezold, Friedrich v., **Geschichte der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität** von der Gründung bis zum Jahre 1870. Bonn, 1920. Marcus & Weber. (X, 535 S. Lex. 8.)

(Schluß.)

Ich habe den Eindruck, daß B. eine Masse von Tatsachen und Personen nur erwähnt und mehr oder weniger eingehend geschildert hat, weil der in der ursprünglichen Anlage vorgesehene zweite Band, der die Geschichte der Fakultäten bringen sollte, unter dem Druck der Zeitlage wegfallen mußte. Es ist ein ähnliches Bedenken, wie ich es gegen Lenz' Geschichte der Berliner Universität mit ihren bis zu Monographien ausgedehnten Charakteristiken ausgesprochen habe. Es ist ja schwer, das rechte Maß zu treffen. Mir sind wegen meiner Darstellung der „Geschichte der Breslauer Universität" von den Familien und Freunden einzelner Professoren Vorwürfe gemacht worden, weil ich ihnen verwandte Gelehrte nicht oder nur kurz erwähnt hatte.[1]) Ich habe anerkennen müssen, daß diese Klage z. B. bei dem bedeutenden Juristen von Bar berechtigt war, aber ich konnte darauf hinweisen, daß der zweite Band mit der Geschichte der Fakultäten solche Ergänzung gebracht habe. Meine Aufgabe war die Geschichte der Universität zu schreiben und das glaubte ich nur durchführen zu können, wenn ich die Entwicklung in großen Zügen erfassen und von den Personen nur eine Auswahl herausheben würde, welche diese Entwicklung charakterisieren. Nun haben die Juristen ihren Beitrag zu diesem zweiten Bande in der Form einer teilweise recht nüchternen Chronik gebracht; dabei ist von Bar etwas kurz behandelt, aber seine wissenschaftliche Stellung ist klargelegt. Auch in den anderen Fakultäten ist die Behandlung ungleich. So geben Professor Hürtle in der Geschichte des Physiologischen Instituts von den Professoren Purkinje und Heidenhain, Professor Uhthoff von R. Förster, der Philologe Foerster von Ritschl, F. Rosen von Ferdinand Cohn, dem Begründer des pflanzenphysiologischen Instituts, und Fritz Milkau von der Königlichen und Universitäts-Bibliothek ausführliche Schilderungen, während andere nur kurz behandelt oder fast nur genannt werden. Hätte sich Bezold von dieser doch nur mit Anlehnung an Fachleute zu lösenden Last freier gestellt, so würde es ihm wohl auch möglich gewesen sein, in großen Zügen die Entwicklung der stolzen Universität Bonn bis an die Grenze der Gegenwart zu führen. Und was wäre das gerade heute für eine Hilfe gegen den Wahnsinn der Halbgebildeten, die nicht müde werden mit ihren Versuchen, die Universitäten herabzuziehen von ihrem wissenschaftlichen Standpunkt! Möge das so reiche Werk Bezolds in weiten Kreisen den Stolz wecken über den Ruhm, den die Welt der Wissenschaft aller Lande unserem Volke um seiner Universitäten willen gezollt hat, und der nicht wenig dazu beiträgt, daß jetzt selbst bei den übermütigen Feinden hier und da ein Laut der Teilnahme und der Fürsprache gehört wird. Unsere Universitäten werden manche Veränderungen in Verfassung und Arbeit vornehmen müssen, um den Bedürfnissen und Launen der Gegenwart zu genügen: aber der Kern, die Grundlage, die großen Ziele müssen erhalten bleiben. Die Universitäten haben die Jugend für den Dienst des Staates vorzubereiten, aber es muß ihnen daneben die Freiheit und die Möglichkeit bleiben, sich mit dem Geist der Wissenschaft und mit der rechten Ehrfurcht vor ihrem Wesen und ihrer Bedeutung zu erfüllen. Übrigens ist die Zahl derjenigen Studenten, die von diesem Segen der rechten Wissenschaft wenigstens einen Hauch verspüren, nicht klein. Freilich reden sie nicht oft davon, denn das Fach und das Amt fordern den ganzen Mann. Aber wenn ein Anlaß sie weckt, dann heben sie den Blick, und ein Strahl der Sonne der Wissenschaft befreit sie, wenn auch nur auf kurze Stunden, von dem Staube des Lebens.

Georg Kaufmann.

[1]) Festschrift zur Feier des hundertjährigen Bestehens der Universität Breslau. Hgb. im Auftrage von Rektor und Senat von Georg Kaufmann. Erster Teil: Geschichte der Universität Breslau 1811—1911, von Georg Kaufmann. Zweiter Teil: Geschichte der Fächer, Institute und Ämter der Universität Breslau 1811—1911. Breslau, 1911. Ferdinand Hirt.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 11. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: E. Simon, Kunze-Kalender und Philologenstand. — F. Behrend, Sachverständigenkonferenz zu der Frage der Aufbauschule und der deutschen Oberschule am 21. Februar im Reichsministerium des Innern. — H. Lamer, Das humanistische Gymnasium im Freistaat Sachsen. — E. Häntzschel, Zur Zwangspensionierung.

Vermischtes.

Minerva. Jahrbuch der gelehrten Welt. Begr. von K. Kukula und K. Trübner. Hgb. von Gerhard Lüdtke. 25. Jahrg., 1921. Mit dem Bildnis des Dr. Max Planck in Berlin. Berlin und Leipzig, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, W. de Gruyter & Co. (XVI, 1158 S. 8.) Geb. ℳ 75.

Herausgeber und Verleger darf man zu diesem Jubiläumsbande aufrichtig beglückwünschen. Fehlt auch noch einiges, um dem unentbehrlichen Nachschlagebuch seine alte Reichhaltigkeit zu verleihen, so ist doch gegen den vorigen Jahrgang ein greifbarer, die große Mühe und Arbeit lohnender Unterschied festzustellen. Über die Einzelheiten berichtet das Vorwort, aus dem wir besonders hervorheben, daß infolge notgedrungener Verspätung mancher Anfragen auch die Auskünfte zu spät eingingen, so daß auf die Nachträge und Berichtigungen, worin sie noch untergebracht werden konnten, besonders aufmerksam zu machen ist. Im übrigen haben wir nur die ausnehmende Genauigkeit und Zuverlässigkeit festzustellen, die den bisherigen Bänden nachzurühmen war. Freuen wir uns dankbar der hochwillkommenen Gabe und wünschen wir dem so vorbildlich geleiteten Unternehmen weiteren glücklichen Fortgang.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 450 und 451. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: (450.) Die Sudeten-Deutschen und das Reich. — F. Roderich Stoltheim, Die Truglehre Einsteins. V. — (451.) Th. Fritsch, Eine neue Partei? — Sonderbares aus dem Monistenbunde.

Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wissenschaften. Mathematisch-physikalische Klasse. 8. Januar 1921. München, G. Franz in Komm.

Inh.: E. Rudel, Darstellung eines nahezu ebenen Geländes nach Fliegeraufnahmen bei spärlich vorhandenen Festpunkten. Dazu Bemerkungen und Ergänzungen von S. Finsterwalder. (16 S. 8. ℳ 1.) — L. Lichtenstein, Mathematische Probleme in der Theorie der Figur der Himmelskörper. (12 S. 8. ℳ 1.)

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Kiel. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) **[Bakteriologie.]** Edith Berend, Corynebakterien. (47 S.) — **[Botanik.]** J. Feldhaus, Nordische Tintinnen. (69 S. mit 1 Karte und 2 Tabellen.) — Alfred Siebert, Ergrünungsfähigkeit von Wurzeln. (37 S.) — Georg Wölfert, Über Parthenokarpie im Pflanzenreiche. (Auszug.) — **[Chemie.]** D. Peters, Über allgemeine Verfahren zum Aufbau und Abbau von Gerbstoffen. (19 S.) — B. Fick, Zur Kenntnis der Chebulinsäure. (Auszug.) — **[Kulturgeschichte.]** P. Klappstein, Vier turkestanische Heilige, ein Beitrag zum Verständnis der islamischen Mystik. (67 S.) — **[Kunstgeschichte.]** E. F. Bange, Eine bayerische Malerschule des 11. und 12. Jahrh. (Auszug.) — Hans Ellenberg, Islamisches Kunstgewerbe nach Qazwînî und Tha'âlibî. (Auszug.) — Kurt Zimmermann, Der Maler und Radierer Johann Wilhelm Schirmer 1807—1863. (81 S.) — **[Länderkunde.]** W. Björkman, Beiträge zur Topographie von Ofen zur Türkenzeit. (44 S. Lex. 8.) — **[Germanische Philologie.]** K. Ehlers, Die Bühnenbearbeitungen von Schillers „Don Karlos" in Prosa. Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte des „Don Karlos". (Auszug.) — W. Linke, Das gotische Markusevangelium. Ein Beitrag zur Quellenkritik und Textgeschichte. (209 S.) — O. Schütt, Die Geschichte der Schriftsprache im ehemaligen Amt und in der Stadt Flensburg bis 1650. (90 S.)

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Müller-Freienfels, R., Psychologie der Religion. (G. Wunderle: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 1.)
Neff, K., Der deutsche Unterricht. (Fr. Hofmann: Bayer. Bll. f. d. Gymn.-Schulw. LVII, 1.)
Rickert, H., Die Philosophie des Lebens. (G. Wunderle: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 1.)
Robert, C., Archäologische Hermeneutik. (M. Bieber: Ztschr. für Ästhetik XV, 2.)
Roethe, G., Goethes Campagne in Frankreich. (F. Piquet: Revue germanique XII, 1.)
Schmidkunz, H., Logik und Pädagogik. (Cl. Baeumker: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 1.)
Stein, W., Die Erneuerung der heroischen Landschaft nach 1800. (G. Schwaiger: Ztschr. f. Ästhetik XV, 2.)
Tronchon, H., La fortune intellectuelle de Herder en France. (F. Piquet: Revue germanique XII, 1.)
Wunderle, G., Die Wurzeln der primitiven Religion. (C. Gutberlet: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 1.)

Vom 4. bis 9. April sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Die Vögel des Aristophanes. Deutsch von Carl Robert. Berlin, Weidmann. (98 S. 8.)
Aus Natur und Geisteswelt. Nr. 49: H. Boehmer, Die Jesuiten. Eine historische Skizze, 4., gänzlich neubearb. Aufl. Nr. 96: L. Burgerstein, Schulhygiene, 4. Aufl. (mit 24 Abbildungen). Nr. 327: J. Tews, Großstadterziehung. Die Großstadt als Jugenderziehungs- und Jugendbildungsstätte, 2. Aufl. Nr. 405: M. Centnerszwer, Das Radium und die Radioaktivität, 2. Aufl. (mit 33 Fig.). Nr. 430: E. Weber, Der Weg zur Zeichenkunst. Ein Büchlein für theoretische und praktische Selbstbildung, 3. Aufl. (mit 84 Abbildungen und 1 Farbtafel). Nr. 460: R. Müller-Freienfels, Poetik, 2. überarbeitete und erweiterte Aufl. Nr. 828: A. Schau, Statik, 2. Aufl. (mit 112 Fig). Nr. 829: A. Schau, Festigkeitslehre, 2. Aufl. (mit 119 Fig.). Leipzig, 1921. Teubner. (8.) Kart. ℳ 2,80 und 120% Zuschlag.
Baumgarten, O., Bergpredigt und Kultur der Gegenwart. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (119 S. 8.)
Danckwortt, P. W., Sibirien und seine wirtschaftliche Zukunft. Ein Rückblick und Ausblick auf Handel und Industrie Sibiriens. Leipzig, 1921. Teubner. (XII, 271 S. Gr. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 15 und 120% Zuschlag.
Deutschland, Südtirol und Italien. Von einem Südtiroler Politiker. Bozen-Meran, 1921. Südtiroler Zeitungsverlag. (31 S. Gr. 8.)
Döring, H., Versicherung und Luftverkehr. Preisgekrönte Abhandlung. Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (95 S. Gr. 8.) ℳ 24.
Flinck, E., Auguralia und Verwandtes. (Annales Academiae Scientiarum Fennicae. Ser. B, Tom. XI, Nr. 10.) Helsingfors, 1921. (75 S. Gr. 8.)
(Gött.) Emil Gött. Sein Anfang und sein Ende. Aufzeichnungen seiner Mutter Maria Ursula Gött. München, 1921. C. H. Beck. (84 S. Kl. 8. mit 4 Bildnissen.) Geb. ℳ 9,50.
Götze, A., Vom deutschen Volkslied. Freiburg i. B., 1921. Boltze. (122 S. 8.) ℳ 15.
Gruppe, O., Geschichte der klassischen Mythologie und Religionsgeschichte während des Mittelalters im Abendland und während der Neuzeit. Leipzig, 1921. Teubner. (VIII, 248 S. Gr. 8.) ℳ 14 und 120% Zuschlag.
Hammann, O., Der mißverstandne Bismarck. Zwanzig Jahre deutscher Weltpolitik. Berlin, 1921. Hobbing. (204 S. 8.) Geb. ℳ 24.
Heussi, K., Altertum, Mittelalter und Neuzeit in der Kirchengeschichte. Ein Beitrag zum Problem der historischen Periodisierung. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (IV, 68 S. Gr. 8.) ℳ 15.
Kestenberg, L., Musikerziehung und Musikpflege. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (143 S. Gr. 8.) ℳ 12.
Keßler, F., Johann von Morsheims Spiegel des Regiments. Breslau, 1921. M. & H. Marcus. (107 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Antiquarische Kataloge.

Baer & Co. in Frankfurt a. M. Nr. 669: Asiens Sprache und Literaturen, Texte, Übersetzungen, Erläuterungsschriften. Mit Anhang: Allgemeines zur Sprachwissenschaft. 3077 Nrn.
Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 488: Ägypten, Abessinien und Nubien in alter und neuer Zeit, 450 Nrn. — Nr. 489: Archäologie des klassischen Altertums und klassische Philologie, 705 Nrn. — Nr. 490: Orientalia. Gesch., Geogr., Ethnogr., Altertumskunde, Sprache und Lit. der asiatischen Völker, 1093 Nrn.
Nahr, Ed., in Kiel. Nr. 2: Französ. Lit. und illustr. Werke vornehmlich des 17. bis 19. Jahrh., Verschiedenes, 1533 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der alttestamentlichen Exegese D. Gustav Hölscher in Gießen wurde zu gleicher Stellung in Marburg, der ord. Professor der alten Geschichte Dr. Friedrich Münzer in Königsberg i. Pr. zu gleicher Stellung in Münster i. W., der ord. Professor der Mathematik Dr. Felix Hausdorff in Greifswald zu gleicher Stellung in Bonn, der ord. Hon.-Professor der Medizin Dr. Julius Schreiber in Königsberg i. Pr., der a. ord. Professor der Kinderheilkunde Dr. Hugo Falkenheim, der a. ord. Professor der gerichtlichen Medizin Dr. Georg Puppe, der a. ord. Professor der Syphilidologie Dr. Walter Scholtz, der a. ord. Professor der Ohren-, Hals- und Nasenheilkunde Dr. Paul Stenger und der a. ord. Professor der Zahnheilkunde Dr. Paul Adloff, sämtlich in Königsberg i. Pr., zu ord. Professoren, Dr. F. Otto Schrader in Wandsbeck zum ord. Professor der Indologie in Kiel, der Privatdozent der alten Geschichte Dr. Ulrich Kahrstedt in Münster i. W., zurzeit in Berlin-Steglitz, zum ord. Professor in Göttingen, der Privatdozent Prosektor Dr. Hermann Stieve in Leipzig zum ord. Professor der Anatomie in Halle a. S. ernannt.

In Jena habilitierte sich Dr. Karl Muhs für Staatswissenschaften.

Der Oberbibliothekar an der Münchner Hof- und Staatsbibliothek Prof. Dr. Otto Glauning wurde vom 1. Mai d. J. ab zum Direktor der Universitätsbibliothek in Leipzig, der Kustos am Münzkabinett der Staatlichen Museen in Berlin Prof. Dr. Kurt Regling zum Direktor des Münzkabinetts ernannt.

Anfang April † in Breslau der Talmudforscher Dr. S. Horowitz, Dozent am jüdisch-theologischen Seminar; in Berlin der Schriftsteller Arthur Kirchhoff im 48. Lebensjahre.

Am 10. April † in Weimar die Romanschriftstellerin Freiin Elise Wolfersdorff (Deckname Karl Berkow), 75 Jahre alt.



Wissenschaftliche Vereine.

Dr. Ernst von Borsig hat im Verein zur Verbreitung guter volkstümlicher Schriften (Berlin W 35, Lützowstr. 89/90) den Vorsitz übernommen. Der bisherige Vorsitzende Generalleutnant z. D. von Schubert ist zum Ehrenpräsidenten des Vereins ernannt worden. Der Verein sieht es neben seinen bisherigen Arbeiten als seine besondere Aufgabe an, im Osten und Westen unseres Vaterlandes durch Begründung und Erweiterung von Volksbüchereien deutsche Kultur zu erhalten und zu vertiefen.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Dr. Joseph Georg von Ehrler's, weiland Bischofs von Speyer, „**Apologetische Predigten** über die Grundwahrheiten des Christentums. I. Die Lehre von Gott, dem Schöpfer der Welt", die den 5. Band von dessen „Kanzel-Reden" bilden und zuerst 1876 ans Licht traten, erschienen vor kurzem in dritter, durchgesehener Auflage (Freiburg i. B. [1920], Herder & Co.; VIII, 326 S. Gr. 8., ℳ 12, geb. ℳ 19 und Zuschläge). Die nach Inhalt und Form wirkungsvollen Darlegungen passen auch gut in unsere Zeit.

Vorgeschichte.

Mit seinem Buche: „**Ins Paradies des Urmenschen.** Fünfundzwanzig Jahre Vorweltforschung" (Lebenswerke des Verlages Hoffmann und Campe, Hamburg, Berlin, 1920; 263 S. 8. mit 18 Bildertafeln) setzt O. Hauser seinen bisherigen Beiträgen zu dem Gegenstande die Krone auf. Wir sind es nachgerade gewohnt, daß er nur immer seine Person in den Vordergrund schiebt, und sich immer wieder als Opfer des französischen Deutschenhasses hinstellt; dabei ist er Schweizer. Jetzt geht er aber zu Angriffen und Schmähungen gegen anerkannte Forscher in einer Weise über, die nur als unwürdig bezeichnet werden kann, so S. 104, wo er Breuil vorwirft, die diluvialen Wandbilder jährlich aufzufrischen! Sein wissenschaftliches Urteil fällt er sich selbst, indem er die etymologischen Phantasien von Frau Koch-Kieser übernimmt. Man höre: Le Moustier ist abzuleiten von Mutz = „Bär" und „Tier"; Ehringsdorf von Ehr = „Haar" und ring = „ranzig". Es wäre wirklich traurig, wenn deutsche Wissenschaft im Auslande nach diesen unglaublichen Phantastereien beurteilt würde. Darum Hände weg von diesem eitlen „roi de la Dordogne" (S. 215). K. H. Jacob-Friesen.

Kulturgeschichte.

In der Reihe der entzückend ausgestatteten, mit über 1200 schwarz-weißen und farbigen Tafeln und Abbildungen (in Ein- und Vierfarbendruck, handkoloriertem Lichtdruck, Mezzotintogravüre, Röthl-, Sepia- und Duplexdruck) verschwenderisch geschmückten und bereits in mehreren Auflagen erschienenen 5 Bändchen Max von Boehn's „**Die Mode.** Menschen und Mode im 19. Jahrhundert. Nach Bildern und Blättern der Zeit ausgewählt und geschildert" (München, 1919, F. Bruckmann A.-G.; IV. Bd.: 1879–1914. 233 S. 8., in violettem Pappband ℳ 18, Bd. I–IV in Pappbänden ℳ 63, in Halblederbänden ℳ 103), die eine wirklich allerliebste, nicht wissenschaftliche und erschöpfende, aber doch wertvolle, anmutige und lebendige Kultur-, Kunst- und Kostümgeschichte vergangener Jahrhunderte enthalten, ist unlängst in gleich geschmackvoller Ausstattung als 6. Band der mit 235 schwarz-weißen und farbigen Tafeln und Abbildungen geschmückte 4. Band der Abteilung „Das neunzehnte Jahrhundert" erschienen. Wie an dieser Stelle bei jedem einzelnen Bande bereits des näheren ausgeführt worden ist, sind die ersten 2 Bände dem 17. und 18. Jahrhundert gewidmet, Band 3–5 behandeln das 19. Jahrhundert und zwar die Jahre 1790–1817 (Directoire, Empire, Befreiungskriege), 1818–1842 (Restauration, Biedermeierzeit), 1843–1878 (48er Revolution, 2. Kaiserreich). Der uns vorliegende neueste, ebenso lehrreiche wie ergötzliche Zeitspiegel befaßt sich des näheren mit der Zeit von 1878 bis zum Beginn des Weltkrieges, jener Jahre, die Deutschland einen raschen und glänzenden Aufstieg erlaubten, aber nur, um es von der Höhe in einen Abgrund zu schleudern, dessen ganzes Entsetzen wir uns noch zu begreifen scheuen. Der temperamentvolle amüsante Text und die fein gewählten Illustrationen zeigen die äußere Erscheinung des menschlichen Lebens im Spiegel der Kunst und geben ein lebenswahres Bild jener Zeiten, ihrer Menschen, Anschauungen, Moden, Vergnügungen u. dgl. Der Band ist eine reizende, unterhaltende Welt- und Sittengeschichte eines kurz hinter uns liegenden, aber deutlich abgeschlossenen Zeitabschnittes und macht auf strenge Wissenschaftlichkeit keinen Anspruch, verdient aber als solche doch die Beachtung weiterer Kreise, da jeder Leser an dessen Inhalt wie künstlerischer Ausstattung seine wahre Freude haben wird. —en.

Heimatkunde.

In der heutigen Zeit, in der die heranwachsende Jugend und unsere Heimat die Quellen sind, aus denen wir Hoffnung schöpfen können, erscheint als 756. Bändchen von „Aus Natur und Geisteswelt" das Bändchen „**Heimatpflege** (Denkmalpflege und Heimatschutz). Ihre Aufgaben, Organisation und Gesetzgebung" von Dr. Hermann Bartmann. Man findet eine sehr gute Literaturangabe am Schluß der einzelnen Abschnitte, die in einer meist von mir nur gebilligten Weise das gesamte Gebiet behandeln, also Kulturdenkmäler, wie Bauten, vorgeschichtliche Funde, Kunstgegenstände aller Art, Flur- und Straßennamen, Naturdenkmäler, Volkstum usw. Willkommen ist auch der Abschnitt über die Mittel der Heimatpflege und die Organisationsmöglichkeiten der Bewegung, sowie endlich über das Recht der Heimatpflege. (Leipzig, 1920, Teubner; 128 S. 8., kart. ℳ 2,80 und 120% Zuschlag.) H. Philipp.

Unter den Heimatbüchern des Verlags Friedrich Brandstetter in Leipzig ist der soeben erschienene 9. Band: „**Sachsenland**" eines der fesselndsten und mannigfaltigsten. Der Herausgeber, der frühere Rektor der Gymnasien in Wurzen und Freiberg, Oberstudienrat Prof. Dr. Otto Eduard Schmidt, Verfasser der „Kursächsischen Streifzüge", hat in seiner Auswahlsammlung nicht nur den Freistaat Sachsen, sondern auch die preußische Provinz Sachsen, Altenburg und Anhalt, also das ganze obersächsische Gebiet ins Auge gefaßt und darin dichterische, geschichtliche, landschaftliche und sittengeschichtliche Beiträge aller namhaften heimischen Schriftsteller aus Gegenwart und Vergangenheit, Erzählungen und Beschreibungen zu einem guten Gesamtbilde abgerundet, das mit Zeichnungen von Herbert Hofmann und drei Kunstbeilagen seitens der Verlagsbuchhandlung als wohlgeeignetes Geschenkwerk ausgestattet ist. (XI, 419 S. Gr. 8., in Künstlerband ℳ 27,50.)

Mathematik.

Der 29. Band der Sammlung Schubert: „**Allgemeine Theorie der Raumkurven und Flächen**" von Oberstudienrat Dr. V. Kommerell und Prof. Dr. K. Kommerell, I. Band, eine leicht verständliche und doch wissenschaftlich strenge Darstellung dieses Gebietes, zeigt in der neuen, dritten Auflage sorgfältige Verbesserungen, vor allem im ersten Abschnitt durch Berücksichtigung neuerer Untersuchungen über Raumkurven, besonders in dem erweiterten § 9 „Herleitung einer Kurve aus gegebenen Eigenschaften". (Berlin, 1921, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.; VIII, 184 S. 8. mit 28 Fig., geb. ℳ 35.)

Rechtswissenschaft.

Das in der „Sozialistischen Bücherei" erschienene Büchlein von Karl Nötzel: „**Das Verbrechen als soziale Erscheinung.** Eine Einführung in die Aufgaben der unaufschiebbaren Strafreform" (München, 1919, Musarion-Verlag; 92 S. 8., ℳ 3,50, geb. ℳ 5) verleugnet nicht die Einseitigkeiten sozialistischer Kriminalpsychologie und Kriminalpolitik, so in der Überschätzung des Zusammenhangs zwischen Armut und Verbrechen (S. 28fg.), in der Lehre, daß wir ein von Sozialmoral nicht gefälschtes Strafgesetz erst nach dem Aufhören des Klassenstaates erleben würden (S. 16) und in der Überschätzung des Erziehungsgedankens in der Strafrechtspflege (S. 67fg.). Die Schrift bedeutet nach keiner Richtung einen Fortschritt. Albert Hellwig.

Musikgeschichte.

Die zweite, wenig veränderte Auflage von A. Einsteins „**Geschichte der Musik**" (Aus Natur und Geisteswelt, 438. Bdch., Leipzig, 1920, Teubner; 132 S. 8.) gibt eine vorzügliche Einführung und Uebersicht über ihren Gegenstand. Bei wissenschaftlich solidester Grundlage bleibt der Verf. von vortrefflicher Gemeinverständlichkeit. Heinitz.

Vermischtes.

Die Schrift von Jakob Weiler: „**Mich ruft es zur Arbeit.** Ein Lebensbuch für die Dorfjugend über die Gebote" (Bücher des Sämanns, hgb. von Heinrich Mohr, Freiburg i. B., 1920, Herder & Co.; XI, 395 S. 8., ℳ 21,60, geb. ℳ 26 und Zuschläge) sollte in keiner Dorfbücherei fehlen. Der seelsorgerlichen Praxis entstammt, birgt es eine solche Fülle praktischer Beobachtungen und Winke, daß es mit größtem Nutzen zur Belehrung der Jugend verwendet wird. Ref. kann es nur aufs wärmste empfehlen. F. M.

Neue Zeitschriften.

Die Johannes-Rehmke-Gesellschaft, anläßlich des 70. Geburtstages des Greifswalder Universitätsprofessors Johannes Rehmke gegründet, gibt seit kurzem eine philosophische Zeitschrift „**Grundwissenschaft**" heraus (Schriftleiter Joh. E. Heyde, Stettin; Verlag Felix Meiner, Leipzig), in der vom festen Standort der grundwissenschaftlichen Philosophie aus in „Abhandlungen" Probleme zur Erörterung gelangen, in „Beurteilungen" zu den Ansichten zeitgenössischer Philosophen Stellung genommen wird und in „Besprechungen" und „Selbstanzeigen" Neuerscheinungen angezeigt werden.

Hierzu eine Beilage der J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung, Leipzig.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 18. → 30. April 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (345): Zahn, Die Apostelgeschichte des Lucas, erste Hälfte, Kap. 1—12. Tiele-Söderbloms Kompendium der Religionsgeschichte, 5. Aufl.

Philosophie. Psychologie (348): Frobenius, Paideuma, Umrisse einer Kultur- und Seelenlehre. Simon, Der Pragmatismus in der modernen französischen Philosophie. Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens.

Geschichte. Kulturgeschichte (349): Bär, Bücherkunde zur Geschichte der Rheinlande, I. Band. Klaiber, Die deutsche Selbstbiographie. Baron, Die Judenfrage auf dem Wiener Kongreß. v. Wantoch Rekowski, Aus dem Leben eines Generalkonsuls 1874—1905.

Naturwissenschaften. Mathematik. Schriften zur Relativitätstheorie (352): Lenard, Über Relativitätsprinzip, Äther, Gravitation. v. Laue, Die Relativitätstheorie, I. Band, 4. Aufl. Kopff, Grundzüge der Einsteinschen Relativitätstheorie. Born, Die Relativitätstheorie Einsteins. Schlesinger, Raum, Zeit und Relativitätstheorie. Lämmel, Die Grundlagen der Relativitätstheorie. Schmidt, Das Weltbild der Relativitätstheorie, 2. Aufl. Kopff, Die Einsteinsche Relativitätstheorie. Einstein, Äther und Relativitätstheorie. Dingler, Kritische Bemerkungen zu den Grundlagen der Relativitätstheorie. Emden, Sonnenatmosphäre und Einsteineffekt.

Rechts- und Staatswissenschaften (356): Cohn, Das objektiv Richtige. Handbuch der Politik, 3. Aufl., hgb. von Anschütz, 3. Bd.

Sprachkunde. Literaturgeschichte (357): Oehlert, E. Zola als Theaterdichter. Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet i Finland, CXIX—CXLIX. Geibels Werke, hgb. von Stammler.

Kunstwissenschaft (360): Pagenstecher, Über das landschaftliche Relief bei den Griechen. — Merkel, Kurzgefaßter Lehrgang des Kontrapunkts.

Pädagogik (361): Auf dem Wege zur neuen Schule, von Mitarbeitern Gaudigs, Versuche und Ergebnisse.

Vermischtes (363). **Bibliographischer Teil** (364). **Nachrichten** (365).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Auf dem Wege zur neuen Schule. Von Mitarbeitern H. Gaudigs. (361.)
Bär, M., Bücherkunde zur Geschichte der Rheinlande. I. Band. (349.)
Baron, Die Judenfrage auf dem Wiener Kongreß. (350.)
Born, M., Die Relativitätstheorie Einsteins. (352.)
Cohn, L., Das objektiv Richtige. (356.)
Dingler, H., Kritische Bemerkungen zu den Grundlagen der Relativitätstheorie. (352.)
Einstein, A., Äther und Relativitätstheorie. (352.)
Emden, Sonnenatmosphäre und Einsteineffekt. (352.)
Frobenius, L., Paideuma. Umrisse einer Kultur- und Seelenlehre. (348.)
Geibels Werke. Hgb. von W. Stammler. (359.)
Handbuch der Politik. 3. Aufl. Hgb. von G. Anschütz. 3. Bd. (357)
Klaiber, Th., Die deutsche Selbstbiographie. (350.)
Kopff, A., Die Einsteinsche Relativitätstheorie. (352.)
—, Grundzüge der Einsteinschen Relativitätstheorie. (352.)
Lämmel, Die Grundlagen der Relativitätstheorie. (352.)
Laue, M. v., Die Relativitätstheorie. I. 4. Aufl. (352.)
Lenard, P., Über Relativitätsprinzip, Äther, Gravitation. (352.)
Merkel, J., Kurzgefaßter Lehrgang des Kontrapunkts. (361.)
Oehlert, R., Zola als Theaterdichter. (357.)
Pagenstecher, R., Über das landschaftliche Relief bei den Griechen. (360.)
Schlesinger, L., Raum, Zeit und Relativitätstheorie. (352.)
Schmidt, H., Das Weltbild der Relativitätstheorie. 2. Auflage. (352.)
Simon, P., Der Pragmatismus in der modernen französischen Philosophie. (348.)
Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet i Finland. CXIX—CXLIX. (358.)
Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens. (349.)
Tiele-Söderbloms Kompendium der Religionsgeschichte. 5. Aufl. (346.)
Wantoch Rekowski, F. v., Aus dem Leben eines Generalkonsuls 1874—1905. (351.)
Zahn, Th., Die Apostelgeschichte des Lucas. Erste Hälfte, Kap. 1—12. (345.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Zahn, Theodor, **Die Apostelgeschichte des Lucas.** Erste Hälfte, Kap. 1—12. Ausgelegt. Leipzig, 1919. Deichert (Scholl). (IV, 394 S. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 18,50.

Kommentar zum Neuen Testament, hgb. von Theodor Zahn. Band V, 1. Hälfte.

Auch dieses Werk Zahns ist in seiner Art ein Meisterwerk. Kein Wort zu viel, keines zu wenig, tief eindringende Textkritik, die hier vor allem die Urausgabe der Apg. und den kanonischen Text untersucht, philologische Gelehrsamkeit sowohl auf griechischem als auf semitischem Gebiet, eindringende Kenntnis des Josephus, der ältesten christlichen Literatur: alles das macht Zahns Kommentar unentbehrlich, wozu sein Scharfsinn, seine Versenkung in das, was dasteht, in Inhalt und Zusammenhang hinzukommt. Zur Ergänzung dessen aber, was Zahn bietet, bedürfen wir heutzutage und in Zukunft eine kritische Verwertung aller der Gesichtspunkte, die sowohl die hellenistische Forschung als die rabbinische Forschungsrichtung am N.T. erarbeitet hat und zu erarbeiten im Begriff ist. So vermisse ich die, selbstverständlich mit Kritik zu handhabende, Berücksichtigung der Aretalogie, der Gattungen hellenistischer Geschichtschreibung, der hellenistischen und rabbinischen Wunder, der rabbinischen Berichte über das Sprachenwunder bei der Gesetzgebung am Sinai, der hellenistischen Novellistik usw., kurz alles dessen, was Reitzenstein, Wendland u. a. darbieten. Meines Erachtens bedarf Nordens u. a. Methode der Kritik, aber die Stellungnahme dazu dürfte heutzutage gerade in einem Kommentarwerke nötig sein. Hoffentlich erscheint auch der 2. Teil des Zahnschen Kommentars zur Apg. bald. Bei der Auslegung von Apg. 17 dürfte eine Stellungnahme zu Nordens Aufstellungen nicht zu umgehen sein. Wenn auch z. B. Dibelius in seiner „Formgeschichte des Evangeliums“ (1919) die philologische Methode allzu rasch auf die Evangelien anwendet, so gehört doch m. E., da derartige Gesichtspunkte die Einzelexegese wesentlich beeinflussen, die kritische Stellungnahme dazu heutzutage und in Zukunft in ein Kommentarwerk hinein.

Fiebig.

Tiele-Söderbloms Kompendium der Religionsgeschichte. Fünfte Auflage. D. Nathan Söderblom. Berlin-Schöneberg, 1920. Theophil Biller (Fritz Grabow). (XII, 557 S. Kl. 8.) Geb. ℳ 30.

Seit die allgemeine Religionsgeschichte wissenschaftlich gepflegt ist, hat das Kompendium eines ihrer ältesten Vertreter, des Holländers C. P. Tiele, ihre Entwicklung begleitet. Es gibt in seinen verschiedenen Auflagen ein zuverlässiges Bild der Entwicklung der Forschung. Als N. Söderblom dann die 4. Auflage (1912) völlig umarbeitete, gewann das Buch eine vielfach neue Gestallt. Der 5. Auflage kommt nun der reiche Ertrag der Arbeit der letzten Jahre überall zugute. An zahlreichen Stellen tritt diese Bereicherung hervor, um die Friedr. Heiler sich ein besonderes Verdienst erworben hat. Vor allem aber hat Söderblom die ganze Anlage des Buches umgestaltet nach den Gesichtspunkten, die er in den »Studiet av Religionen« (Stockholm 1907) begründet und in der schwedischen »Översikt av allmänna religionshistorien« durchgeführt hat. Söderblom ordnet die Religionen nach der Reihenfolge, wie sie geschichtlich mit der biblischen Religion in Verbindung getreten sind. Die primitiven Religionen werden nicht als einzelne, sondern in ihren religiösen Grundgedanken (Mann, Taten, Totem, Urväter, Seele, Geister, Götter

usw.) behandelt. Sie liefern nur das religionsgeschichtliche Urgestein, auf dem sich die historischen Religionen erbauen. Dann folgen Ägypter, Semiten, Moses bis Christus, der Islam, die Hittiter. Daran schließen sich die Religionen der asiatischen Indogermanen (Inder, Iranier), die Griechen, die Römer. Und hier finden der antike Synkretismus und das Christentum seine Stelle. Es schließen sich Kelten, Germanen und Slawen an, entsprechend der Geschichte der kirchlichen Mission. Endlich die Chinesen und Japaner, und als Abschluß die Mexikaner und Peruaner. Es geht so eine einheitliche Linie durch die Darstellung. Was dem Buche seinen besonderen Wert gibt, ist, daß es eine wirkliche Geschichte der Religion darbietet, nicht bloß eine Geschichte der Vorstellungen, Mythen und Bräuche. Das innere Leben ist hier energisch in die geschichtliche Betrachtung hineingestellt. Die reichen Literaturangaben entsprechen durchaus dem gegenwärtigen Wissensstande, und das neu hinzugekommene Register erhöht die leichte Brauchbarkeit des Buches. Die vielen und großen Vorzüge des altbewährten Buches sind überall gefördert und werden ihm seinen Platz wahren. Wir sehen vom Nachtrag einzelner Literaturangaben ab. Die Frage aber, ob vielleicht eine andere Ordnung der religionsgeschichtlichen Entwicklung, die aus dieser selbst heraus zu gewinnen wäre, sich durchführen ließe, kann nur ein neues Buch beantworten. R. St.

Die evangelische **Diaspora**, insbesondere des Auslanddeutschtums. Monatshefte des Gustav Adolf-Vereins. Hgb. von F. Rendtorff. 2. Jahrg., Heft 11/12. Leipzig, 1921. Hinrichs.

Inh.: Kundgebung des Deutschen Evangelischen Kirchenausschusses zu den Forderungen der Entente. — F. Rendtorff, Gustav Adolf, Schweden und der Gustav Adolf-Verein II. — Zur Lage in Polen. — Bredt, Der neue Verfassungsentwurf für die evangelische Kirche in Polen. — A. Eichler, Die Evangelischen in Kongreßpolen am Scheidewege. — G. Hickmann, Die Verfassung der Deutschen Evangelischen Kirche in der tschechoslowakischen Republik. — M. Braunschweig, Die brasilianische Diaspora und die neue Zeit. — Rosenkranz, Liverpool. Ein Reisebericht. — F. H. Reimesch, D. G. D. Teutsch.

Christliche **Freiheit.** Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 15. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Das Schicksal. — Schulparität in Köln. — Erneuerung der Kirche.

Pastoralblätter für Predigt, Seelsorge und kirchliche Unterweisung. Hgb. von Erich Stange. 63. Jahrg., Heft 6 und 7. Dresden, 1921. C. L. Ungelenk.

Inh.: (6.) Buchwald, Wie feiern wir den 18. April 1921? — G. Fuchs, Wie feiern wir den Tag von Worms mit der Jugend? — E. Stange, Ein neues Programm ev. Gemeindelebens. — P. Seydel, Die Religion unserer Kinder. — (7.) Chr. Bürckstümmer, Zur Frage der kirchlichen Zuchtübung. — A. Uckeley, Anschauliche Predigtweise.

Altkatholisches **Volksblatt.** Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg., Nr. 7. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Maschek, Das Reich Gottes.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 7. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Wunschreligion und Wirklichkeitsreligion. — Die Vorbildlichkeit der urchristlichen Gemeinden für die kirchliche Lage der Gegenwart. Teil 2: Das Bekenntnis (Forts.) — Zur Schulfrage: Erklärung des Deutschen Evangelischen Kirchenausschusses. — Religiös-kirchliche Kriegswirkungen nach der kirchlichen Statistik. 6. Die Mischehe.

Die Christliche **Welt.** Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 13 und 14. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (13.) J. Naumann, Die Neugeburt des Christentums (Liebe). — G. Loesche, Zur Hundertjahrfeier der Evangelisch-theologischen Fakultät in Wien 2. April 1921. — Seelische Kriegsnot und Volkshochschule in Galizien. Ein Bittruf. — P. Baltzer, España Evangelica. — (14.) E. Foerster, Zur religiösen Krisis der Gegenwart. — U. Altmann, Schweigender Dienst. — Burbach, Die Thüringer evangelische Kirche. — G. Heine, Die Jugendbewegung.

Philosophie. Psychologie.

Frobenius, Leo, **Paideuma. Umrisse einer Kultur- und Seelenlehre.** München, 1921. C. H. Beck. (V, 125 S. 8.) ℳ 17.

Als Auftakt zu einem System der Kulturphilosophie, die die gesamte Kultur der Menschheit von ihren Anfängen an als einen selbständigen, eigenen Wachstumsprozessen unterworfenen Organismus auffaßt, bietet uns der verdienstvolle Erforscher der afrikanischen Kultur eine gedrängte Zusammenstellung der Grundgedanken, auf denen sein Lebenswerk sich aufbauen soll. Er bezeichnet sie S. 12 selbst als einen skizzenhaften Versuch, den man sich gern in leichterer, nicht so schwer mit Fremdwörtern belasteter Form gewünscht hätte. War z. B. für Paideuma, womit F. etwa im Sinne der „Kulturseele“ Spenglers das Seelenhafte der Kultur bezeichnet, kein Wort unserer Muttersprache zu finden? Im übrigen gibt das Buch eine Fülle wertvoller Anregungen und erschließt ganz neue Gesichtspunkte für die Geschichte der Menschheitskultur. In gut gewählten Beispielen läßt uns der Verf. Einblicke tun in die reichen Schätze seiner völkerkundlichen Beobachtungen, die er in langjährigen, mühevollen Forschungen namentlich in Afrika gesammelt hat. Sie lassen uns mit Spannung seinen weiteren Veröffentlichungen entgegensehen. K.

Simon, Paul, **Der Pragmatismus** in der modernen französischen Philosophie. Paderborn, 1920. Schöningh. (XVI, 160 S. Gr. 8.) ℳ 16.

Gegenüber Behauptungen wie derjenigen Jacques Rivières, die Franzosen allein hätten heute Intelligenz, sie allein hätten sich „fast ganz von der pragmatistischen Verdummung zu bewahren gewußt“, bedeutet dieses auf einer ganz erstaunlich reichhaltigen, besonders auch in Zeitschriften verstreuten Literatur fußende Werk eine ebenso gründliche wie glänzende Widerlegung. Nach dem einleitenden Hinweis, daß die Grundgedanken des Pragmatismus schon von Nietzsche ausgesprochen worden sind, gibt der Verf. zunächst eine kurze Darstellung des amerikanisch-englischen Pragmatismus, um dann die Unterschiede und Besonderheiten seiner Ausprägung in Frankreich desto deutlicher entwickeln zu können. In drei Hauptabschnitten werden die Kontingenzphilosophie Emile Boutroux' als logische und die Aktionsphilosophie Maurice Blondels als metaphysisch-psychologische Vorstufe des Pragmatismus, sodann seine Vertretung in der exakten Wissenschaft (H. Poincaré) und seine metaphysische Begründung durch H. Bergson und schließlich der Pragmatismus Le Roys behandelt. Ohne den Wert, den die Geistesarbeit dieser antiintellektualistischen Erlebnisphilosophen bedeutet, zu leugnen, arbeitet der Verf. die angreifbarsten Punkte der Pragmatisten, ihre Abweisung des Begriffes und seiner Beziehungen zur Wirklichkeit, ihren Verzicht auf eine allgemeingültige Wahrheit, die vielmehr mit der Wirklichkeit gleichgesetzt, in das ewige Werden hineingezogen wird, scharf heraus und stellt sich schließlich in bewußtem Gegensatz zu E. Machs Naturphilosophie auf die Seite Max Plancks, der aus seinen naturwissenschaftlichen Forschungen heraus zu einem Reich der Wahrheit kommt, das jenseits der Willkür und Freiheit des Menschen gelegen, durch „unwandelbare, wahrhaftige Ewigkeit“ sich über das wandelbare Sein erhebt, während der Pragmatismus nur das für wahr hält, was sich praktisch bewährt, was zu nützlichem Handeln antreibt und lebens-

erhaltend und lebensfördernd wirkt. Warum hat der Verf. die Schrift von Kurt Sternberg „Der Kampf zwischen Pragmatismus und Idealismus in Philosophie und Weltkrieg" (1918) nicht benutzt, in welcher der Pragmatismus als Philosophie der deutsch-feindlichen Mächte charakterisiert wird?
Albert Streuber.

Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens. Wien, 1919. Internationaler Psychoanalytischer Verlag. (248 S. 8.) ℳ 14,40. Quellenschriften zur seelischen Entwicklung. Nr. 1.

Mit der Veröffentlichung dieses Tagebuches eines Mädchens aus vornehm-bürgerlichen Wiener Beamtenkreisen, das bis auf die Namen unverändert abgedruckt ist, führen sich die „Quellenschriften zur seelischen Entwicklung" sehr günstig ein. Ungeziert und unmittelbar geschrieben, liest es sich mit fortschreitender Entwicklung des schriftlichen Ausdrucks wie eine feine Erzählung. Wenn aber Freud in der Einleitung sagt, daß es die Entwicklung eines Mädchens unserer Gesellschafts- und Kulturstufe kennzeichnet, so möchte das doch erheblich eingeschränkt werden auf das Großstadtmädchen. Sehr zu bedauern ist, daß das Tagebuch mitten in der Backfischzeit, in der beginnenden Pubertätsentwicklung, abbricht, so daß die Bildung der Persönlichkeit aus der Gärung dieser Zeit vorenthalten bleibt. Vorurteilslosen Erziehern wird dieses Tagebuch manche beachtenswerte Winke für ihre Tätigkeit bieten.
Dehio.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Bär, Max, Bücherkunde zur Geschichte der Rheinlande. I. Band: Aufsätze in Zeitschriften und Sammelwerken bis 1915. Bonn, 1920. Hanstein. (LX, 716 S. Gr. 8.) ℳ 48. Publikationen der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde. XXXVII.

In überaus fleißiger und sorgsamer Arbeit hat hier der Coblenzer Archivdirektor ein scheinbar unübersehbares und kaum zu bewältigendes Gebiet durchforscht und erschlossen. Wie kaum in einer anderen deutschen Provinz häuften und häufen sich ja in den uralten Kulturgebieten am deutschen Strom die Beiträge zur Landesgeschichte in erdrückender Fülle. Gab es für Bücher und Einzeldruckschriften schon seit längerer Zeit einen kleinen Anhalt wenigstens in dem allerdings sehr unzulänglichen Katalog der Kölner Stadtbibliothek, der 1894 und 1907 in zwei Bänden die Bestände der Abteilung „Geschichte und Landeskunde der Rheinprovinz" verzeichnete, so fehlte doch ein Führer durch das weite und fruchtbare Gebiet der Zeitschriften. Hier setzt nun Bär ein und verzeichnet alle Aufsätze in Zeitschriften und Sammelwerken, die in geschlossener Form die Vergangenheit des großen Arbeitsgebiets der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde behandeln. Etwas bedenklich stimmt, daß nach dem Plan des Werkes Abdrucke von Einzelurkunden, die gelegentlich „als Lückenbüßer" eingefügt sind, ausgeschlossen wurden, während auf der anderen Seite der Hinweis auf biographische Notizen mit Recht einer anderweitigen Bearbeitung überlassen blieb. Ebenso bedauerlich erscheint es doch, daß die Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde ihren Auftrag nicht sofort auf eine „kritische Bibliographie" erweiterte, die in ganz bescheidenem Ausmaße bestimmte Richtlinien über den Inhalt der Aufsätze geben und damit die Benutzung gerade heute bei der erschwerten und verteuerten Versendung von Büchern wesentlich erleichtern könnte. Vielleicht können diese Wünsche eines dankbaren Mitarbeiters beim zweiten Band, der die selbständig erschienenen Werke behandeln soll, berücksichtigt werden.
P. Wentzcke.

Klaiber, Theodor, Die deutsche Selbstbiographie. Beschreibungen des eigenen Lebens, Memoiren, Tagebücher. Stuttgart, 1921. Metzler. (VIII, 358 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Merkwürdig lange hat die Forschung ein Gebiet gemieden, das wie ein üppiger Garten wuchernd, aber auch unübersehbar seinen Betrachter mehr verwirren als locken mußte. Jetzt, wo in der Entwicklung der deutschen Selbstbiographie ein Durchgangspunkt erreicht zu sein scheint, von dem aus sie einen neuen, in seiner Wirkung noch garnicht zu ermessenden Anlauf zu nehmen sich anschickt, mochte der richtige Augenblick gegeben sein, das Erreichte rückblickend zu überschauen und zu deuten. Was Georg Misch für das Altertum begonnen hat, das wird in dem vorliegenden Buche mit kühnem Wurf für die moderne Selbstbiographie gewagt und, wie man dankbar anerkennen wird, auch gewonnen. Freilich konnte der Versuch nur gelingen, wenn der Verf., so wie er es tat, von vornherein weise Selbstbeschränkung übte, alle dem engeren Kreise der Selbstdarstellungen nicht angehörenden Mischgattungen ausschied, um allein an Hand der eigentlichen Selbstbiographien und Memoiren, aber auch hier wieder geschmackvoll sichtend, die große Entwicklungslinie herauszuarbeiten. Auf solche Weise wird es möglich, ohne die Orientierung zu verlieren, dem zum breiten Strom anschwellenden Entwicklungslauf der deutschen Selbstbiographie zu folgen. So sehen wir, wie sie, als liebstes Kind der Mystik und des Pietismus ihrem innersten Wesen nach psychologisch gerichtet, an allen Wandlungen der deutschen Seele teilnimmt, bald herrschend, bald abgelöst vom derben Realismus der Denkwürdigkeiten und Memoiren, doch nie ihre Herkunft ganz verleugnend. Dem Verlauf der Entwicklung entsprechend, die in Goethes „Dichtung und Wahrheit" und Bismarcks „Gedanken und Erinnerungen" ihre weithin leuchtenden Gipfelpunkte erklimmt, ruht auch die Darstellung in der Würdigung dieser beiden größten Selbstschilderungen der Weltliteratur liebevoll aus. Die knappe, treffende Charakteristik, der leichte, flüssige, gelehrten Ballast verschmähende Stil macht die Lektüre des Buches zu einem hohen Genuß. Den Beschluß bildet ein anregender Exkurs über das Tagebuch, sowie eine zusammenfassende Beleuchtung aller mit dem oft erörterten Problem der Autobiographie als historischer Quelle verknüpften Fragen, in der sich gleichfalls das selbständige Urteil des Verf. bewährt.
Oswald Dammann.

Baron, Salo, Die Judenfrage auf dem Wiener Kongreß. Auf Grund von zum Teil ungedruckten Quellen dargestellt. Wien, 1920. Löwit. (211 S. Gr. 8.) ℳ 10, geb. ℳ 14.

In dieser sorgfältigen und nützlichen Arbeit hat der Verf. „eine der allerwichtigsten Etappen" auf dem Wege zur völligen Emanzipation der Juden aufgehellt. Er hat die vorhandene Literatur mit großem Fleiße benutzt und auf den wichtigen Vorarbeiten erfolgreich weiter gebaut. Er hat aber auch, und das macht seine Forschungen besonders wertvoll, ungedruckte Akten des Wiener Staatsarchivs verwenden können. Neben der Darstellung der diplomatischen Kämpfe ist besonders interessant das Kapitel über die Wiener jüdischen Salons. Den meisten seiner Schlüsse wird man zustimmen dürfen. Freilich müßte u. E. eine solche Arbeit auf eine breitere Grundlage gestellt werden, als der Verf. es getan hat. Er gibt im wesentlichen teils Verordnungen, teils diplomatische Verhandlungen mit all ihren Intrigen und Schachzügen. Dagegen vermißt man die ideengeschichtliche breitere und tiefere Fundamentierung. Weder werden die Emanzipationsbestrebungen der Juden in ihren besonderen Richtungen aufgezeigt (sie waren doch wohl nicht nur wirtschaftlicher und privatrechtlicher, sondern in manchen Kreisen auch schon mehr, als der Verf. meint, staatsrechtlicher Art?), noch wird versucht, die tieferen seelischen, wirtschaftlichen und

rassenpsychologischen Grundlagen der Abneigung des Gegners, sowohl der einzelnen, z. B. Smidts, wie der Massen, unter Heranziehung der Streitschriftenliteratur darzulegen; in Smidts Denkschrift vom 29. März 1815 (S. 105) werden sie einmal berührt. Man vermißt auch Hinweise darauf, wie die Verordnungen aus den geistigen Strömungen erwachsen sind, und wie sie, günstige und ungünstige, auf die Juden zurückgewirkt haben. Die Darstellung der Verhältnisse im 18. Jh. hätte farbiger sein und die Bedeutung der Aufklärung für das Anwachsen der Emanzipationsbestrebungen mehr gewürdigt werden können. Wie die Probleme auch in Kürze angefaßt werden können und müssen, hat z. B. H. Oncken in seinem „Lassalle" gezeigt. Daß der Staat als sittliche Institution auch erziehliche Aufgaben hat, sollte nicht so kurzer Hand abgelehnt werden, auch nicht mit Beziehung auf Humboldt (vgl. dazu zuletzt Müsebeck, Das preuß. Kulturministerium S. 51 fg.). Doch soll auf Einzelheiten nicht weiter eingegangen werden. Die Darstellung, im allgemeinen flüssig, in den Tempora und Modi aber merkwürdig inkorrekt, ist fast überall ruhig und sachlich. Nur an einer Stelle ist eine arge Übertreibung untergelaufen. S. 90 sagt der Verf., Hardenberg übersehe die Tatsache, daß . . . die jüdische Bevölkerung Preußens schon früher sich zum Vollbürgertum selbst erzogen habe und die [!] Juden schon früher derartige Vollbürger in der Potenz waren. Abgesehen davon, daß sie damit mehr gewesen wären als ein großer Teil der christlichen Bevölkerung, die zu Bürgern zu erziehen erst das heiße Bestreben Steins und seiner Mitarbeiter war, widerspricht das doch in dieser Verallgemeinerung den damaligen und späteren Erfahrungen sehr. So klagt 1818 J. A. Sack, der liberale Oberpräsident von Pommern, in seinem Oberpräsidialbericht: in ganz Pommern sei die Erfahrung gemacht, daß die Juden ihrem alten Gewerbe, dem Schacherhandel, treu blieben und sich am häufigsten Defraudationen erlaubten; er wünscht, daß man in den Bemühungen, sie moralisch und politisch zu verbessern, fortschreite und auf nützliche Gewerbe lenke. Und gleichzeitig tadelt die Stettiner Regierung, daß so wenig Juden Militärdienste leisteten. Solche Klagen sind in jener Zeit aber nichts Seltenes. — Zum Schluß sei jedoch nochmals betont, daß die Arbeit ein recht nützlicher und aufklärender Beitrag zur Kenntnis jener Zeit und der Judenemanzipation ist.

W. Steffens.

Wantoch Rekowski, Franz v., Aus dem Leben eines Generalkonsuls 1874—1905. Stuttgart, 1919. Deutsche Verlags-Anstalt. (506 S. Gr. 8. mit 18 Bildbeigaben.) Geb. ℳ 15.

Gegenüber einem in so liebenswürdiger Form geschriebenen und in so prachtvollem Gewande erscheinenden Buche fällt es selbst einem strengen Kritiker wirklich schwer, seine Feder in Galle zu tauchen. Aber es muß gesagt werden, das sind keine konsularischen Denkwürdigkeiten, sondern Memoiren eines Hofmannes, den der Zufall auf konsularische Posten meist in Italien führte, auf denen er in Berührung mit „hohen Reisenden" kam. Wir erfahren kaum etwas von den wichtigeren Seiten eines konsularischen Geschäftsbetriebes und auch wenig von den inneren Verhältnissen in dem jeweiligen Amtsbezirke des Verf., trotzdem ihn hier und da in dem Buche aufblitzende Lichter als guten Kenner des betreffenden Landes verraten, desto mehr aber von Höchsten und Allerhöchsten Besuchen, Anerkennungsschreiben, Ordensverleihungen, von Tischordnungen und köstlichen Speisefolgen: ach was sind das alles für tempi passati. Sympathisch erscheint besonders das Familienleben des Verf., was aus den zahlreichen abgedruckten rein persönlichen Briefen an die Angehörigen und von diesen hervorgeht, aber das alles gehört doch mehr ins Familienarchiv oder vor einen engeren Bekanntenkreis, die breite Öffentlichkeit wird keinen näheren Anteil daran nehmen. Gerade in der Jetztzeit, in der unsere bisherigen auswärtigen Vertreter so heftig und nach Ansicht des Verf. vielfach ungerechtfertigt und aus Unkenntnis angegriffen werden, wäre eine Schilderung von dem einen oder anderen dieser Vertreter über die ernsteren Seiten seiner Amtstätigkeit sehr zu begrüßen; das vorliegende Buch füllt diese Lücke leider nicht aus.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Hgb. von J. Heinemann. 64. Jahrg., Heft 10/12. Breslau, 1920. Koebner.

Inh.: J. Elbogen, Marcus Braun. — J. Heinemann, Jakob Guttmann. — H. Laible, Etliche Streiflichter auf Friedrich Delitzschs „Große Täuschung". (Schluß.) — J. Jacobson, Die Stellung der Juden in den 1793 und 1795 von Preußen erworbenen polnischen Provinzen zur Zeit der Besitznahme. (Forts.) — V. Aptowitzer, Anteilnahme der physischen Welt an den Schicksalen des Menschen. (Forts.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Schriften zur Relativitätstheorie.

I.

1) **Lenard, P., Über Relativitätsprinzip,** Äther, Gravitation. Neue, vermehrte Ausgabe. Leipzig, 1920. Hirzel. (35 S. Gr. 8.) ℳ 5.

2) **Laue, M. v., Die Relativitätstheorie.** I. Band: Das Relativitätsprinzip der Lorentztransformation. 4., vermehrte Auflage. Braunschweig, 1921. Vieweg & Sohn. (XIII, 302 S. Gr. 8. mit 25 Abbild.) ℳ 16, geb. ℳ 20 und Teuerungszuschlag.

Die Wissenschaft. Hgb. von Eilhard Wiedemann. 38. Band.

3) **Kopff,** August, **Grundzüge der Einsteinschen Relativitätstheorie.** Leipzig, 1921. Hirzel. ([VIII,] 198 S. Gr. 8.) ℳ 36, geb. ℳ 42,50.

4) **Born,** Max, **Die Relativitätstheorie Einsteins.** Berlin, 1920. Springer. (X, 242 S. Gr. 8. mit 129 Textabbild. und Einsteins Bildnis.) ℳ 34, geb. ℳ 42.

Naturwissenschaftliche Monographien und Lehrbücher. 3. Band.

5) **Schlesinger,** Ludwig, **Raum, Zeit und Relativitätstheorie.** Gemeinverständliche Vorträge. Leipzig, 1920. Teubner. (40 S. Gr. 8. mit 7 Fig.) ℳ 2,80 und 100% Zuschlag.

Abhandlungen und Vorträge aus dem Gebiete der Mathematik, Naturwissenschaft und Technik. 5. Heft.

6) **Lämmel,** Rudolf, **Die Grundlagen der Relativitätstheorie.** Populärwissenschaftlich dargestellt. Berlin, 1921. Springer. (158 S. 8.) ℳ 14.

7) **Schmidt,** Harry, **Das Weltbild der Relativitätstheorie.** Allgemeinverständliche Einführung in die Einsteinsche Lehre von Raum und Zeit. 2., erw. Auflage. (4.—9. Tausend.) Hamburg, 1920. Paul Hartung. (VIII, 139 S. 8. mit Fig.) ℳ 10, geb. ℳ 12,50.

8) **Kopff, A., Die Einsteinsche Relativitätstheorie.** Leipzig, 1920. Verlag der Leipziger Lehrerzeitung. Greßner & Schramm in Komm. (24 S. 8.) ℳ 1,50.

9) **Einstein,** Albert, **Äther und Relativitätstheorie.** Rede. Berlin, 1920. Julius Springer. (15 S. Gr. 8.) ℳ 2,80.

10) **Dingler,** Hugo, **Kritische Bemerkungen zu den Grundlagen der Relativitätstheorie.** Vortrag. Leipzig, 1921. Hirzel. (29 S. 8.) ℳ 3.

11) **Emden,** R., **Sonnenatmosphäre und Einsteineffekt.** München, 1920. Franz in Komm. (10 S. 8.) ℳ 0,50.

Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Math.-phys. Klasse, Jahrg. 1920.

Groß ist die Flut der Schriften, die Einsteins Relativitätstheorie in streng wissenschaftlicher oder leicht faßlicher Form mit und ohne Verwendung von Mathematik vom Standpunkte des Physikers oder des Philosophen darstellen oder kritisieren. In bezug auf die letztgenannten Schriften sei vorweg bemerkt, daß die sog. spezielle Relativitätstheorie, die nur die Gleichwertigkeit aller geradlinig, gleichförmig bewegten Bezugssysteme fordert und hierfür die Naturgesetze formuliert, selbst von den Gegnern Einsteins unter den

Physikern anerkannt ist. Auch sprechen für ihre Richtigkeit zahlreiche experimentelle Ergebnisse. Die allgemeine Relativitätstheorie aber, die von der Voraussetzung ausgeht, alle, auch die beschleunigten Bezugssysteme seien einander gleichwertig für die Formulierung der Naturgesetze, wird in ihrer allgemeinen Form scharf bekämpft von einigen Physikern wie z. B. Lenard (1), der sie auf Grund praktisch-physikalischer Überlegungen besser auf eine Gravitationstheorie beschränkt sehen möchte. Was er in seiner kleinen Schrift ausführt, ist sehr wesentlich und vermag besser das rechte Verständnis für die in Rede stehenden Gegenstände zu vermitteln als manche der so zahlreichen kritiklosen reinen Darstellungen der Theorie. Die Entscheidung über die Grenzen der Gültigkeit der allgemeinen Relativitätstheorie werden allerdings nur zukünftige Versuchsergebnisse treffen können.

Von den vorliegenden Darstellungen der Theorie ist vor allem das Buch von v. Laue (2) besonders wertvoll. Daß es schon in vierter Auflage erscheint, ist ein Zeichen dafür, welchen Anklang es in den Kreisen derer gefunden hat, die mit dem notwendigen mathematischen Rüstzeug ausgestattet tiefer in das Wesen der Relativitätstheorie und ihre Folgerungen eindringen wollen. Allerdings beschränkt sich dieser I. Band auf die sog. spezielle Relativitätstheorie; die allgemeine ist dem II. Band vorbehalten, der außerdem die Gravitationstheorie von Nordström und Mie enthalten wird. Für das Gebiet der speziellen Relativitätstheorie ist es ein Standardwerk ersten Ranges, das jeder studiert haben muß, der diesem Gebiete der physikalischen Forschung wissenschaftlich näher treten will. Nach einer historischen Einleitung über die elektrodynamischen und optischen Versuche, die Einstein zur Aufstellung des Prinzips gedrängt haben, wird eine vollständige und systematische Darstellung des weitverzweigten Gebietes der Theorie gegeben. So findet man die Elektrodynamik des leeren Raumes, und die Minkowskische Elektrodynamik der ponderablen Körper, sowie die allgemeine relativistische Dynamik mit Thermo- und Hydrodynamik eingehend behandelt. Dabei wird überall von der vierdimensionalen Tensoralgebra und -analysis Gebrauch gemacht. Das Studium dieses einzigartigen Werkes, das die Literatur bis 1920 berücksichtigt, ist nicht leicht, bleibt jedoch der einzige Weg, um ohne Lektüre der weit verstreuten Originalabhandlungen die spezielle Relativitätstheorie kennen und ihre Bedeutung für die Physik würdigen zu lernen.

Auch für Fachleute oder Jünger der Naturwissenschaften berechnet sind die „Grundzüge" von A. Kopff (3), die eine einfachere Einführung in die Theorie liefern, aber ihre Konsequenzen nicht so vollständig verfolgen, wie es das v. Lauesche Buch tut. An mathematischen Vorkenntnissen setzt dieses Buch von Kopff nur soviel voraus, wie sich Studenten der Physik schon nach wenigen Semestern angeeignet zu haben pflegen. Da es aus Vorlesungen hervorgegangen ist, die der verdiente Heidelberger Astronom an der Universität Heidelberg gehalten hat, werden alle Beziehungen klar entwickelt, wobei die Ausführlichkeit die Verständlichkeit des ganzen Inhalts wesentlich fördert. Behandelt wird hier sowohl die spezielle wie auch die allgemeine Relativitätstheorie. Daß besonders bei der Behandlung der Gravitationstheorie der Verf. sein eigenstes Arbeitsgebiet bevorzugt, macht die Darstellung besonders lebendig. Im übrigen ist ja die Relativitätstheorie „ebensosehr eine Angelegenheit der Astronomie wie der Physik, nicht nur deshalb, weil die Nachweise über ihre Gültigkeit augenblicklich gerade auf astronomischem Gebiet liegen", wie der Verf. mit Recht in seinem Vorwort betont.

Während diese beiden Werke somit nur für Fachleute bestimmt sind, wendet sich das gemeinverständlich dargestellte von M. Born (4) an den großen Kreis gebildeter Laien, die der Theorie Interesse entgegenbringen. Es ist aus Vorträgen vor einem breiteren Publikum hervorgegangen. Mit Recht ging Born bei der Abfassung von der Erwägung aus, es müßten alle Schwierigkeiten stofflicher Art, die dem gebildeten Laien nur zu leicht das Studium der Theorie verleiden können, aus dem Wege geräumt werden. Daher behandelt er auf den ersten 164 S. mit meisterhafter Klarheit die physikalischen Unterlagen der Theorie und ihren logischen Zusammenhang, wobei er trefflich das herausarbeitet, was für die spätere Behandlung in der Relativitätstheorie von Wichtigkeit ist. Die Darstellung der Theorie selbst ist mit großem Geschick und einer Klarheit abgefaßt, wie man sie in den allgemein verständlichen Schriften leider nur selten findet. Ein Bild und eine knappe Lebensbeschreibung Einsteins sind dem Buche beigefügt. Soweit überhaupt die Relativitätstheorie allgemeinverständlich für gebildete Laien dargestellt werden kann, ist es in diesem Werk trefflich geschehen. Dabei sind die mathematischen Anforderungen an den Leser auf ein Minimum von niederer Mathematik beschränkt.

Etwas höhere mathematische Anforderungen, die aber auch nicht über die Grenzen der Schulmathematik hinausgehen, stellt ein kleines Buch des Gießener Mathematikers L. Schlesinger (5). Auf 40 Seiten gibt er einen wohlgelungenen kurzen Einblick in die Gedankengänge der Theorie, setzt dabei allerdings einige physikalische Vorkenntnisse voraus. Angenehm fällt in dieser Schrift die dem Verf. eigene Klarheit auf, die noch dadurch erhöht wird, daß er nicht auf die mathematische Darstellungsweise verzichtet.

Ohne großen mathematischen Apparat einem breiten Leserkreis die Gedankenwelt der Relativitätstheorie klarzumachen, und die Grundlagen der Lehre populärwissenschaftlich darzustellen, hat R. Lämmel (6) mit Erfolg versucht. Auch er ebnet, ehe er an den Aufbau der Theorie selbst herantritt, erst das ganze Gedankengebiet in der Umgebung der neuen Ideenwelt, um so den im Denken weniger geschulten Leser die Lektüre des Buches zu erleichtern. Dann werden die neuen Anschauungen in einem Fluß dargestellt, wobei u. A. dem Ref. die lehrhaften Wiederholungen, die der Verf. mit Absicht verwendet, die glatte Darstellung etwas stören. Recht gelegen werden manchem Leser die kurzen mathematischen Zugaben sein, die im Anhang zusammengestellt sind. In den Text verwebt, hätten sie wohl noch bessere Dienste geleistet. Im ganzen kann diese Schrift auch noch als geeignet angesehen werden, Laien ein Bild der neuen Theorie zu geben, während das Kosmosbändchen des gleichen Verf. (Wege zur Relativitätstheorie, Franckhsche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart 1921) als weniger gelungen zu bezeichnen ist. Es ist für jedermann bestimmt und kann, da es diesem Leserkreis angepaßt sein muß, das ganze Gebiet nur sehr oberflächlich behandeln. Dabei ist aber manches gegen Ende des Büchleins hineingenommen, was dementsprechend besser fortgeblieben wäre. Was soll z. B. in einer solchen populären Darstellung die Behandlung des Atommodels eines Kalzitkristalls? Oder das durchaus nichtssagende Bild einer „Molekülstange"? Auch hätte nach Ansicht des Ref. das ziemlich inhaltsleere Kapitel „Etwas über die allgemeine Relativitätstheorie" in dieser Schrift ruhig gestrichen werden können.

In ähnlicher Richtung bewegt sich auch die Schrift von H. Schmidt (7). Auch er sucht ohne jede Mathematik auszukommen und gerät dadurch zuweilen in leere Worte, unter denen sich der laienhafte Leser nichts denken kann. Einen eigentümlichen Eindruck auf den Leser machen in diesem Zusammenhange die Verse von Goethe und Schiller, mit denen der Verf. seine Darstellung würzt. Ob dadurch

die Wissenschaftlichkeit, die man doch auch von einer noch so populären Darstellung verlangen muß, gehoben wird, muß zweifelhaft erscheinen. Die Darstellung selbst ist ganz brauchbar, doch schält sie den erkenntnistheoretischen Gehalt der Theorie nicht genug heraus, obwohl eine nichtmathematische Schrift gerade hierin wurzeln müßte. Die abstrakten Gedankengänge Einsteins, die sie getreulich nachwandelt, schließt sie in ein schöngeistiges Gewand, das oft störend wirkt.

Eine schlichte, kurze Darstellung, wie sie z. B. in dem kleinen Vortrag von A. Kopff (8) vorliegt, tut oft bessere Dienste, zumal wenn sie, wie die von Kopff, den Anschein vermeidet, als sei die Relativitätstheorie etwas völlig Fertiges, ein Fehler, in den manche populäre Darstellung verfällt. Man darf nie vergessen, daß die Theorie im Werden begriffen ist und vielfacher Klärung nach Tiefe und Breite bedarf. Das beweisen die zahlreichen Arbeiten für und wider die Theorie, die das ganze Gebäude noch umbauen und ausgestalten.

Zu dieser letztgenannten Art von Schriften gehört auch der Leidener Vortrag von Einstein (9), in dem er sich gegen den oft von seinen Gegnern wiederholten Vorwurf wendet, er hätte „den Äther abgeschafft" und wolle wieder die seit Newton verworfene Fernwirkung in die Physik einführen. Dagegen führt er aus, daß auch er der Meinung ist, ohne die Annahme eines Weltenäthers könne man nicht auskommen, nur dürfe man ihm keinen besonderen Bewegungszustand zuschreiben, wie man es zuvor immer getan hatte.

Auf die Schwierigkeiten der Theorie hinweisen will H. Dingler (10) in seinem Vortrage auf der 86. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte in Nauheim. Zwar erkennt er den klaren konsequenten Aufbau der ganzen Theorie an und zweifelt auch nicht an der Richtigkeit der ganzen Entwicklung. Trotzdem muß aber nach seiner Ansicht das ganze stattliche Gebäude dieser Theorie fallen, da seine Fundamente fehlerhaft sind. Gerade die herrschenden Ansichten über die Grundlagen der gesamten Physik, die auch Einstein in seiner Theorie verwendet, ebenso wie es auch jeder praktische Physiker tut, sind fehlerhaft. Dies nachzuweisen versucht der Verf. kurz in seinem Vortrage, wobei er zur Ergänzung auf sein Buch: „Grundlagen der Physik" (Berlin 1919) hinweist. Inwiefern seine Einwände den Bestand der Theorie beeinflussen werden, müssen erst die zukünftigen Untersuchungen klarlegen. A. Wenzel.

Die englischen Expeditionen zur Beobachtung der Sonnenfinsternis vom 29. Mai 1919 hatten die Existenz einer Lichtablenkung in der Nähe der Sonne erwiesen, die nach Betrag und Gang befriedigend mit der von Einsteins allgemeiner Relativitätstheorie geforderten Krümmung des Lichtstrahls im Schwerefeld der Sonne übereinstimmt. Ist nun diese Deutung des Phänomens als Einsteineffekt notwendig? Der Einwand, daß ja eine Refraktion in der Sonnenatmosphäre im gleichen Sinne wirken muß, liegt nahe und schien zunächst eine Entscheidung fast unmöglich zu machen. Emden (11) weist aber hier einen so ungeheuer raschen Abfall der Dichte in der Sonnenatmosphäre nach, daß eine Refraktionswirkung schon in ganz kleinen Abständen von der Sonne unmöglich wird. Die als Einsteineffekt gedeutete Abbiegung der Strahlen blieb dagegen noch im Abstande von 11 Sonnenradien meßbar. Eine Vergrößerung der Winkelentfernung der Fixsterne von der Sonne im Betrage des Einsteineffekts kann aber weder ganz noch in einem meßbaren Bruchteil durch Refraktion einer normal geschichteten Sonnenatmosphäre verursacht sein. Die Schrift Emdens bildet, bei ihrem geringen Umfang, einen der wertvollsten Beiträge zur Frage der Erfaßbarkeit der Relativitätstheorie durch die astronomischen Beobachtungen. Wirtz.

Süddeutsche **Monatshefte.** Red.: P. A. Cossmann. 18. Jahrg., Heft 7: Fortschritte der Lebensforschung. München, 1921. Verlag der Süddeutschen Monatshefte.

Inh.: H. Braus, Tierische Pfropfungen, Chimären und Teilzüchtungen außerhalb des Körpers. — R. Goldschmidt, Vererbungslehre. — W. Soergel, Die Abstammung der Menschen. — B. Romeis, Über experimentelle Umstimmung des Geschlechtes. — C. v. Heß, Die Farbenempfindlichkeit der Tiere. — H. Winterstein, Die Bedeutung der vergleichenden Physiologie für die neuere Lebensforschung. — M. Hartmann, Befruchtung, Tod und Fortpflanzung. — M. v. Rubner, Die physiologische Bedeutung des Eiweißes. — F. Doflein, Vom Seelenleben der Tiere.

Ornithologische **Monatsschrift.** Schriftl.: C. Hennicke. 46. Jahrg., Nr. 4. Magdeburg, 1921. Creutz.

Inh.: Leo v. Boxberger, Ornithologische Gelegenheitsbeobachtungen aus dem östlichen Spanien. — Der Volksname der Eisente.

Unterrichtsblätter für Mathematik u. Naturwissenschaften. Hgb. von K. Schwab. 27. Jahrg., Nr. 1 u. 2. Berlin, 1921. O. Salle.

Inh.: A. Schülke, Die Bedeutung der Nichteuklidischen Geometrie für den Elementarunterricht. — Rabes, Kohlendioxyd und Assimilation. — P. Luckey, Rechentafel zur Auflösung zweier Gleichungen ersten Grades mit zwei Unbekannten. — Freise, Das größte einem gegebenen Kreisabschnitt einbeschriebene Rechteck und die größten einem gegebenen Kugelabschnitte einbeschriebenen Kreiszylinder. — A. Emmerich, Zur Konstruktion des größten Rechtecks in einem Kreissegment. — Ders., Grenzwerte symmetrischer Verbindungen der Winkelfunktionen am Dreieck. — M. Zwerger, Die Aberrationsellipsen der Fixsterne. — Willy Weber, Zu der „Aufgabe über einen Strecker oder Traversor". — H. Winter, Zu dem Artikel: Aufgabe über einen Strecker oder Traversor von Prof. J. Kleiber. — J. Thomae, Über eine positive Form. — G. Wolf, Nochmals die Winkel an Parallelen. — Buchrucker, Zur Verdeutschung der wissenschaftlichen Fremdwörter in der Schule.

Physikalische **Zeitschrift.** Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 6. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: H. G. Möller, Prof. Dr. Friedr. Dolezalek. — A. van den Broek, Das allgemeine System der Isotopen. — H. Th. Wolff, Über Beziehungen, welche zwischen den Konstanten der radioaktiven Körper bestehen. — S. Fuchs, Zur Theorie des Gleit- und Rollwiderstandes der festen Körper. — A. Schulze, Die Theorie der Volumdilatation bei konzentrierten Lösungen. — A. Kopff, Bemerkung zur Rotationsbewegung im Gravitationsfeld der Sterne. — G. Jaffé, Über den Transport von Vektorgrößen mit Anwendung auf Wirbelbewegung in reibenden Flüssigkeiten. — O. Meißner, Einige Bemerkungen zur Relativitätstheorie. — K. F. Herzfeld, Bericht über die Anwendung der Statistik auf chemische Gleichgewichte.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Cohn, Leonhard, **Das objektiv Richtige.** Eine transzendentalphilosophische Untersuchung der Aufgabe und Grenzen der Rechtsphilosophie. Berlin, 1919. Reuther & Reichard. (VIII, 104 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Kant-Studien. Ergänzungshefte, im Auftrag der Kant-Gesellschaft hgb. von H. Vaihinger, M. Frischeisen-Köhler und A. Liebert. Nr. 46.

Es gibt ein objektiv Richtiges ebenso wie ein Wahres, Schönes, Gutes. Scharf abgelehnt werden Relativismus und Pragmatismus, die auf Verflachung und Banausentum hinauslaufen (S. 9, 100). Alles Recht will objektiv richtig sein (S. 1). Ob und inwiefern es dieser Idee entspricht, untersucht nicht die Rechtswissenschaft, sondern die Rechtsphilosophie (S. 6) — eine quaestio iuris in zweiter Potenz (S. 5). Unzulänglich, diese Frage zu lösen, sind Empirismus nnd Historismus: aus dem Sein läßt sich am Sollen nichts destillieren (S. 5); die Geschichte ist Schauplatz der Werte, liefert aber nicht ihrerseits ein Prinzip zur Herausarbeitung derselben (S. 81). Daher sind auch M. E. Mayers „Kulturnormen" abzulehnen (S. 63). Auf höherer Warte steht der Neukantianismus, insonderheit die Marburger Schule (Cohen, Cassirer) und speziell Stammler. Stammlers Grundsätze sind indes rein formal, und der Abstieg zu den Einzelfragen wird zum salto mortale (S. 60). Die Einzelanwendung

bedarf eines Mittelgliedes. Dieses Bindeglied liefern die historisch gegebenen „Kulturgüter" (S. 77). „Nicht aus dem generellen . . . Begriff des richtigen Rechtes, sondern aus den rechtlichen Kulturgütern in Anlehnung an geschichtliche Wirklichkeiten ist das im einzeln Richtige zu analysieren" (S. 77). „Kein Naturrecht mit feststehendem oder wechselndem Inhalte, sondern allein die kulturelle Förderung der Menschheitsentwicklung bestimmt den eigentlichen Rechtswert" (S. 80, mit Münsterberg). Hier versagt die Schulregel; nur geniale Eingebung kann helfen: die Tätigkeit des guten Juristen ähnelt durchaus der des schaffenden Künstlers (S. 89).

Hans Reichel.

Handbuch der Politik. 3. Anflage. Hgb. von Gerh. Anschütz (u. a.). 3. Bd. Berlin. 1921. Dr. W. Rothschild. (XI, 385 S. Lex. 8.) ℳ 60, Hlnbd. ℳ 80.

Die politische Erneuerung. 3. Bd.

Im Anschluß an die bereits erschienenen zwei ersten Bände, die von den Verhältnissen der Vorkriegszeit und des Weltkriegs handeln (vgl. 21. Jahrg. [1920], Nr. 38, Sp. 727 fg. u. Nr. 49, Sp. 943 fg. d. Bl.), hat der vorliegende 3. Band die politische Erneuerung, die uns der Ausgang des Weltkriegs auferlegte, zum Gegenstand. Sie wird in ihren rechtlichen, inner- und außenpolitischen, kulturellen und sozialen Beziehungen in nicht weniger als 42 Einzelbeiträgen sachkundigster Mitarbeiter dargestellt. Dabei kommen nicht bloß die eingetretenen Änderungen, sondern vor allem die weiter zu lösenden Probleme, sowie die Richtung, in der die Lösung anzustreben ist, anschaulich zur Geltung. Manche Verfasser verlangen freilich zu viel von der Staats- und Reichshilfe, sie sollten entsprechend der heutigen Not mehr einer Einschränkung unserer Staatsverwaltung und ihrer zu zahlreichen Ministerien das Wort reden; hoffentlich wird dem gegenüber der noch ausstehende 4. Band die Notwendigkeit der Sparsamkeit im Zusammenhang mit den daselbst zu erörternden finanzpolitischen Problemen dartun. Erwünscht wäre auch gewesen, wenn die der neuen volksstaatlichen Verfassung anhaftenden Mängel, die wir bisher schon von anderen Staaten her kannten und die wir nun am eigenen Volkskörper zur Genüge empfinden müssen, deutlich betont worden wären; Erkenntnis ist auch hier der erste Schritt zur Besserung der einstweilen noch sehr besserungsbedürftigen Regierungsform. Alles in allem ist auch der vorliegende Band eine wertvolle Fundgrube zur Beantwortung der wesentlichen politischen, rechtlichen und kulturellen Fragen, die die Gegenwart dem deutschen Volke gestellt hat.

Die **Versicherungspraxis.** Zeitschrift für Versicherungstechnik und Versicherungsrecht, für Feuerschutz, Feuerlöschwesen und Unfallverhütung. Hgb.: O. Prange. 19. Jahrg., Nr. 1/3. Berlin.

Inh.: Wertvermehrungszuschlag und Prämienberechnung bei unterjährigen Versicherungen. — Die Gründungsflut im Versicherungsgewerbe. — Der Versailler Vertrag und die deutsche Versicherung. — Die Feuerversicherung in der Holzindustrie. — Unkostenzuschläge in der Feuerversicherung. — Teuerungszuschläge in der Haftpflichtversicherung. — Reisegepäckversicherung. — Über Versicherungssummen in der Glasversicherung. — Herstellung unentflammbarer Bekleidungen für eiserne Baukonstruktionen. — Feuer- und Wetterbeständigkeit der Kalksandsteine. — Der „gemeine Handelswert" im eisenbahnrechtlichen Sinne. — Endgültige Ablehnung der Beschränkung der Haftpflicht der Bahn in der „Kostbarkeitsfrage".

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Oehlert, Richard, **E. Zola als Theaterdichter,** mit einer Einleitung über den Naturalismus im französischen Drama. Berlin, 1920. Ebering. (145 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Romanische Studien, hgb. von E. Ebering. 17. Heft.

Der Verf. dieser sehr fleißigen, oft freilich arg schulmeisterlichen Studie kommt zu dem mit strenger Miene verkündeten Ergebnis, daß es Z. als Theaterdichter nicht gelungen ist, seinen naturalistischen Grundsätzen immer treu zu bleiben, sondern daß Konvention und Phantasie ihn oft davon weggelockt haben. Ein Anhang behandelt das Antoinesche „Théâtre libre" und dessen deutsche Nachahmung, die „Freie Bühne". Die jetzt üblichen zahlreichen Druckfehler fehlen auch hier nicht; zumal in den vielen französischen Zitaten sind sie höchst störend. Als Materialsammlung hat die Arbeit entschieden Wert; schriftstellerisch steht sie nicht hoch.

O. Hachtmann.

Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet i Finland. CXIX—CXLIX. Helsingfors 1915—20.

Während in anderen Ländern infolge des Krieges die Tätigkeit wissenschaftlicher Gesellschaften vielfach gelähmt war, hat die schwedische Literaturgesellschaft in Finnland eine Energie entwickelt, die staunenswert ist. Auf kulturgeschichtlichem, literarhistorischem, volkskundlichem Gebiete sind Veröffentlichungen erschienen, die vielfach weit über die Interessensphäre des Heimatlandes hinausgehen. Die philologischen Arbeiten haben unter Pippings Leitung Fortschritte gemacht. In den Studier i nordisk Filologi hat Ekholm der ältesten schwedischen Handschrift, den Aufzeichnungen des Priesters von Vidhem, und namentlich ihrem Wortschatz eingehende Untersuchungen gewidmet, während Pipping die lautlichen Erscheinungen des älteren Västgötalag erörtert (CXXIV) und ein vollständiges Wörterbuch der Erikschronik, wie sie im cod. Holm. D 2 vorliegt, gibt (CXLV). Eine treffliche Ausgabe des älteren Västgötalag, in der der diplomatische Abdruck der Hds. und der normalisierte Text einander gegenüberstehen, mit sprachlichem und sachlichem Kommentar verdanken wir Sjöros (CXLIV), eine handliche Ausgabe des Upplandslag mit Variantenapparat Hultman (CXXVII). Neu ist die volkskundliche Tätigkeit der Gesellschaft unter der Leitung des tatkräftigen Rektors Lagus. In zwei stattlichen Bänden ist der Sagenschatz des schwedischen Finnlands herausgegeben, im ersten (CXXXII) gibt Hackman ausführliche Referate der einzelnen Sagen, im zweiten (CXXXVI) Allardt den volkstümlichen Text der Sagen. Diesen stattlichen Bänden gesellt sich die umfangreichere Sammlung von Aberglauben und Zauber, soweit sie sich an übernatürliche Wesen knüpfen (CXLVII), auf Grund älterer Werke und der volkskundlichen Manuskripte des Vereins herausgegeben von G. Landtman, ein Werk, an dem niemand vorübergehen darf, der sich mit dem Volksglauben beschäftigt. Diesen Sammelbänden schließen sich die volkskundlichen und ethnographischen Studien an, von denen die beiden ersten Bände vorliegen (CXXVIII u. CXXXV). Aus dem reichen Inhalt sei nur hingewiesen auf Forsbloms südostbottnische Bauernbauten und Pflugwerkzeuge, auf Nikanders Fruchtbarkeitsriten während der Festzeiten bei den Schweden in Finnland, auf Wikmans Untersuchungen über die sexuelle Unreinheit (tabu) der Geschlechter bei den Nordgermanen, auf die volkstümlichen Vorstellungen über den Hexenschuß, den Alpdruck u. a. Die anderen Veröffentlichungen betreffen hauptsächlich die Kultur- und Literaturgeschichte. Von den Familienbüchern sind zwei weitere in sich abgeschlossene Bände erschienen (CVII, 3 u. CXXXVIII), beide zusammengestellt von A. Wilskman; die Geschichte des Åboer Gymnasiums, die zahlreiche Bilder von Lehrern und Schülern der Anstalt schmücken, hat R. Tigerstedt (CXLIII), das Verhältnis P. Brahes zur Akademie in Åbo M. Schybergson eingehend geschildert (CXXIII). Letzterer hat auch mit besonderer Liebe und Sorgfalt das Leben C. G. Estlanders, des Gründers der Gesellschaft, geschrieben (CXXXI), dem sich die Ausgabe seiner Schriften, namentlich über Literatur und Kunst aus den Jahren 1864—93 anschließt (CXXV und



CXLVI). Auch Finnlands bedeutendste Dichter, Runeberg und Topelius, haben zur Forschung angeregt: den poetischen Stil Runebergs untersucht Ruth Hedvall (CXXII), während der 100jährige Geburtstag Topelius' (14. Januar 1918) Veranlassung zu einer Festschrift gegeben hat, in der von den verschiedensten Forschern die literarische Tätigkeit des Dichters beleuchtet wird und zu der Selma Lagerlöf den Auftakt geschrieben hat (CXXXVII). — Blicke in die politischen und sozialen Zustände Finnlands gewähren Briefe und Aufzeichnungen aus dem Krieg in Finnland von Hausen (CXXX), Grots Briefwechsel mit Pletnjov aus den Jahren 1843—52 (CXIX) und der Beitrag zu Leinbergs Beschwerde der finnischen Priesterschaft und den darauf folgenden Beschlüssen des Königs (CXXVI). Endlich ist auch der 3. Band des höchst interessanten Reiseberichts Peter Kalms über Nordamerika aus dem Jahre 1761 neu herausgegeben, in dem namentlich über die Zustände in Quebec anziehende Bilder entworfen sind (CXX). Zu all diesen Veröffentlichungen gesellen sich vier Bände (28—31), die die Tätigkeit der Gesellschaft schildern und Aufsätze, namentlich Material zu politischen Vorgängen und zur Literaturgeschichte bringen. Nur die aufklärenden Arbeiten über das Geistesleben im 18. Jahrh. seien hervorgehoben: Finnlands Literatur- und Gelehrtengeschichte (CXXI), Porthan als Feuilletonist (CXXIX), die Zeitungen in Åbo unter Porthan und Franzén (CXXXIV), Literaturstudien in Åbo zu Porthans Zeit (CXL). — Diese reiche Fülle von belehrender und anregender Literatur wäre unmöglich, wenn die Gesellschaft nicht durch zahlreiche Stiftungen aus allen Kreisen der Bevölkerung unterstützt würde, die es auch allein ermöglichen, die großen Pläne, die die Verwaltung namentlich auf volkskundlichem Gebiete gefaßt hat, durchzuführen. Die jüngsten Veröffentlichungen (CXLVII—CXLIX) schließen sich würdig an. Arv. Mörne hat seiner 1909 erschienenen Arbeit über J. J. Wecksell neue Studien folgen lassen und lyrisches sowohl wie dramatisches handschriftliches Material des Dichters veröffentlicht (Nya Wecksellstudier). In den Uppsatser behandelt A. Forsström eingehend Kellgrens Verhältnis zu Horaz (Kellgren och Horatius) und vergleicht beide Dichter in ihrem Verhältnis zum Regenten; R. Öller gibt nach einer kurzen Skizze über die Unterhaltungsliteratur in Finnland um die Mitte des vorigen Jahrhunderts eine Biographie des finnländischen Romanschriftstellers Axel Gabriel Ingelius; A. Hultin macht auf eine bisher unbekannte lateinische Lobrede des Gymnasiums zu Wiborg auf Karls XII Sieg bei Narwa aufmerksam, die sich in einem einzigen Exemplar auf der Universitätsbibliothek zu Helsingfors befindet; C. M. Schybergson schildert in einem erweiterten Vortrag das Verhältnis des Bischofs Terserus zur Akademie in Åbo.

Geibels Werke. Hgb. von Wolfgang Stammler. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. Drei Bände. Leipzig (1920), Bibliographisches Institut. (74*, 471; 444; 485 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 63.

Diese gute Ausgabe verfolgt einen doppelten Zweck. Sie will der Wissenschaft dienen und gibt darum, als erste ihrer Art, einen kritisch gereinigten Text, ein den häufigen Auflagen der Gedichte entsprechend sehr umfangreiches Verzeichnis der Lesarten und außerdem knappe, aber voll ausreichende erläuternde Anmerkungen, die über die Entstehungszeit, die Quellen, Stoffgeschichte u. a. unterrichten. Daneben hat sie auch ganz allgemein die Absicht, dem Dichter, der, ähnlich wie Grillparzer, noch vielfach bloß als Schicksalsdramatiker gilt, oft nur als „Backfischlyriker" eingeschätzt wird, zu einer gerechteren Anerkennung zu verhelfen, was ihr hoffentlich auch gelingen wird. Inhaltlich bringt sie folgendes: Die Gedichte und das „Klassische Liederbuch" vollständig, von den Dramen „Brunhild" und „Meister Andrea", von den Übersetzungen aus den romanischen Sprachen reichliche Proben. Die vorhandene gedruckte Literatur ist natürlich ausgenutzt, der Nachlaß ist dagegen dem Herausgeber unzugänglich geblieben. Die Einleitung über Geibels Leben und Werke gibt auf 74 Seiten ein anschauliches, zwar etwas nüchtern gehaltenes, aber zutreffendes Bild, und außerdem sind den einzelnen Gruppen der Werke noch besondere kurze literargeschichtliche Einführungen vorausgeschickt. So ist die Ausgabe als eine sehr dankenswerte, auch wissenschaftlich gut brauchbare Leistung zu begrüßen, und es ist nur zu bedauern, daß sie infolge der Not der Zeit wegen des ungewöhnlich schlechten Papieres äußerlich nicht sehr schön aussieht.

— tz —.

Kunstwissenschaft.

Pagenstecher, Rudolf, **Über das landschaftliche Relief bei den Griechen.** Heidelberg, 1919. Winter. (51 S. Gr. 8. mit 3 Taf. und 3 Textabbild.) ℳ 2,50.

Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Stiftung Heinrich Lanz. Philos.-histor. Klasse 1919, 1. Abhandlung.

Dem Andenken Theodor Schreibers hat der Rostocker Archäologe diese Abhandlung gewidmet, dem er hier wie in einer Reihe vorangegangener Arbeiten (vgl. Alexandrinische Studien 1917 und die von ihm herausgegebenen Bände der Sieglin-Expedition) mit eindringlichem Ernst und ausgebreiteter, zum Teil in Alexandria selbst, einem Hauptbrennpunkt hellenistischer Kunst, erworbener Sachkenntnis in die pfadarmen Weiten nachklassischer Kunstforschung folgt. Seine Stimme wird als gewichtig betrachtet werden müssen, wenn er nun versucht, einem Problem, das man bisher durch stilistische Untersuchung der zu seiner Lösung wichtigsten Denkmälerklasse, der sog. hellenistisch-römischen Reliefs (Spada, Grimani und Verwandtes), in Angriff genommen hatte (Wickhoff, Sieveking), von der Seite einer genauen Kenntnis der hellenistischen Epoche aus beizukommen, und die Frage aufwirft: wie ist die Zurückdrängung des Landschaftlichen in der Reliefkunst der großen klassischen Zeit zu erklären, ist es möglich und wahrscheinlich, daß schon im frühen Hellenismus die Freude an landschaftlich-idyllischen Motiven (Theokrit) ihren Ausdruck auch in der bildenden Kunst fand, und wo ist das geschehen? Es ist dem Ref. nicht möglich, an dieser Stelle zu den Ausführungen des Verf., namentlich zu dem noch recht problematischen ersten Kapitel (das vorhellenistische Relief und die Landschaft), das unter keinen Umständen die Malerei außer Betracht lassen durfte, Stellung zu nehmen. So genüge eine kurze Angabe der Resultate. Es ist die vorwiegend architektonische Verwendung des klassischen Reliefs, die der Aufnahme der Landschaft, die ja notwendigerweise perspektivisch angelegt tektonisch verwendbare Linien meist vermissen läßt, in seine Gegenstände hindernd im Wege stand. Daß sie im übrigen gesehen und dargestellt wurde, zeigen die Weichreliefs des 5. und 4. Jahrh.s, die dieser Beschränkung weniger unterworfen waren. Erst als im 3. Jahrh. der architektonische Zwang nicht mehr alleinherrschend war, als die Ausgestaltung der Innenräume große, rein dekorative Aufgaben stellte, waren dem Relief Entwicklungsmöglichkeiten eröffnet, die nun auch die Landschaft in weitestem Maß aufzunehmen erlaubten. P. unterscheidet glücklich das mythologisch-heroische Relief mit Landschaft, das in Kleinasien gepflegt wurde, und das idyllisch-bukolische Landschaftsrelief mit Staffage, das in Unteritalien entstanden in Alexandrien eine besondere Ausbildung erfahren hat. Beide Gruppen lassen sich in den

sog. hellenistischen Reliefs, die alle erst römisch, d. h. Kopien sind, noch nach Inhalt, Format und Technik des Vorbilds (Marmor oder Stuck) scheiden, während ihr Stilcharakter durch die Kopistenhände ganz verwischt ist. An Einzeläußerungen, die Neues bringen oder auf aktuelle Fragen Bezug nehmen, seien erwähnt Anm. 47 („Ritt durch die Nacht") und Anm. 59 (Archelaosrelief). Das erste Kapitel wird vielleicht mit erweiterter Fragestellung anders aufgebaut werden können. Die Ergebnisse des Hauptteils werden mit einigen Modifikationen bestehen bleiben. Die behandelten Probleme konnten auf verschiedene Art angefaßt werden. Hier ist es mit einer Behutsamkeit geschehen, die der Zartheit dieser Seite hellenistischer Kunst angepaßt ist, und in einer Reinheit und Ebenmäßigkeit des Gedankenflusses und des Stiles vorgetragen, die den Verfasser schon lange unter seinen Fachgenossen auszeichnet. B. Schweitzer.

Merkel, Johannes, Kurzgefaßter Lehrgang des Kontrapunkts. Leipzig, 1917. Breitkopf & Härtel. ([II Bl.], 112 S. 8.) ℳ 3.

Das vorliegende Werk bildet die Fortsetzung zu dem im gleichen Verlage erschienenen, jetzt in 2. Auflage vorliegenden „Lehrbuch der Harmonik" desselben Verfassers. Wie dieses nimmt es durch die prägnante, überaus klare Form der Darstellung sofort für sich ein und erhält dadurch einen eigenen, persönlichen Wert. Den gewaltigen Stoff: einfacher, doppelter, drei- und vierfacher Kontrapunkt, Imitation, alle Arten des Kanons und der Fuge, Invention, Choralvorspiel, 5—8stimmiger Satz auf etwa 100 Seiten zu bewältigen, vermag nur, wer souverän über dem Stoff steht. M.s Buch will nicht die große Zahl der schon vorhandenen Lehrbücher um ein neues vermehren, es ist die reife Frucht einer langjährigen Lehrpraxis, die der Verf. als Nachfolger Oskar Pauls am Leipziger Konservatorium seit 1898 ausübt. Zunächst als Leitfaden für den eigenen Unterricht gedacht, dürfte es sich auch als ein vortreffliches Repetitorium für alle fortgeschrittenen Schüler empfehlen, die sich ihrer schon errungenen kontrapunktischen Fähigkeiten an Hand der hier gemachten Aufstellungen und Regeln vergewissern wollen. Treffliche, teils eigene, teils aus den Meisterwerken der Klassiker des Kontrapunktes gewählte Notenbeispiele sorgen für Veranschaulichung der gegebenen Regeln. Alles in allem haben wir es hier mit einem Lehrbuch zu tun, das zu den besten seines Faches gehört. R. S.

Ostasiatische Zeitschrift. Beiträge zur Kenntnis der Kunst und Kultur des Fernen Ostens. Hgb. von O. Kümmel, W. Cohn, E. Hänisch. 7. Jahrg., Heft 3/4. Berlin, 1921. Oesterheld & Co. (Fol.) Vierteljährlich ein Heft. Preis jährlich ℳ 100, Einzelheft ℳ 30.

Inh.: B. Gottsche, Sok-kul-am, das Steinhöhlenkloster. — W. Cohn, Zur koreanischen Kunst. — J. Charpentier, Heilige Fußabdrücke in Indien. (Schl.). — E. Hänisch, Ein chinesischer Bädeker aus dem 13. Jahrh. — M. W. de Visser, The Arhats in China and Japan. II. — A. Bernhardi und E. v. Zach, Einige Bemerkungen über Si-hia-Schrift und -Sprache. — E. v. Zach, Sinologische Seminare und Bibliotheken.

Pädagogik.

Auf dem Wege zur neuen Schule. Versuche und Ergebnisse. Von Mitarbeitern Hugo Gaudigs. Leipzig und Berlin, o. J. (1920). Jaegersche Verlagsbuchhandlung. (259 S. Gr. 8.)

Unter den Schulmännern der Gegenwart sind von wenigen so vielseitige und fruchtbare Anregungen im Sinne einer zeitgemäßen Umgestaltung der Erziehung und des Unterrichts ausgegangen wie von Hugo Gaudig. Hatte er sich anfangs überwiegend mit didaktischen Problemen befaßt: bekannt ist sein entschiedener Kampf gegen das Überwuchern der Lehrerfrage und für das Recht der Schülerfrage, war er sodann 1911 auf der Tagung des Bundes für Schulreform in scharfem Gegensatze gegen Kerschensteiner für seine Auffassung der Arbeitsschule eingetreten, als einer Schule, die in jeder Beziehung, nicht nur auf dem Gebiete der manuellen Betätigung, von dem Prinzip der Selbsttätigkeit maßgebend und zielsetzend beherrscht wird, so erweiterten sich neuerdings in seinem zweibändigen Hauptwerke: „Die Schule im Dienste der werdenden Persönlichkeit" (1917) seine Reformbestrebungen zur Persönlichkeitspädagogik, die alle erziehlichen und unterrichtlichen Maßnahmen der Bildung der Persönlichkeit ein- und unterordnet. Nicht luftigen Theorien verdankt das wertvolle Buch seine Entstehung; es wurzelt tiefgegründet im Boden der Erfahrung, die zu sammeln G. in langjähriger Lehrtätigkeit reichste Gelegenheit hatte. Das Werk findet jetzt seine Ergänzung in einer Sammlung von Aufsätzen, die 16 Mitarbeiter Gaudigs ihrem Führer und Wegweiser als Angebinde zum 60. Geburtstage überreicht haben. Die leidige Raumnot verbietet Ref., die einzelnen Aufsätze hier zu behandeln und, wenn auch nur in kurzen Strichen, in ihrer Bedeutung und Eigenart zu charakterisieren. Wir müssen uns damit begnügen, hier Verfassernamen und Überschriften mitzuteilen: Theodor Friedrich, An die Dinge heran!; Emma Martens, Zur Verlebendigung altdeutscher Kultur; Gustav Reinhard, Das Eigenleben als Mittel zum Verständnis des Kunstwerkes; Ida Bernhard, Der soziale Gedanke im fremdsprachlichen Unterricht; Johannes Schlag, Anregungen zur Selbstbeobachtung im Psychologieunterricht; Lotte Müller, Heranbildung zu technologischem Denken auf der Mittelstufe; Paul Losse, Die Entwicklung des rhythmischen Gefühls; Paul Platen, Geistige Tätigkeit der Schülerinnen im Elementarunterricht; Waldus Nestler, Die Feier im Arbeitsleben der Klasse; Margarete Heinrich, Ein Studientag; Gertrude Hoffmann, Aus unseren Reiseprüfungen; Paul Gedan, Unsere Wanderfahrten; Hugo Eberwein, Oeffentlicher Unterricht; Hedwig Hallmann, Praktische Erfahrungen aus unseren Elternabenden und Sprechstunden; Käthe Lingner, Individual- und Klassenbilder; Waldemar Voigt, Begabungsschätzungen. Diese Übersicht zeigt, welche Fülle pädagogischer und didaktischer Fragen in diesen Aufsätzen behandelt wird. Bei aller Verschiedenheit der Auffassungen und namentlich auch des Verhältnisses zu Gaudig, der nichts mehr haßt als ein bequemes jurare in verba magistri, werden sie doch alle von den Grundgedanken seiner Pädagogik zusammengehalten, deren Brauchbarkeit für die Praxis der Schule sie in trefflichster Weise dartun. Mögen sie „auf dem Wege zur Neuen Schule" recht vielen Mitstrebenden das Geleit geben und das Ziel weisen, auf daß auch sie am geistigen Wiederaufbau unseres Volkes und Vaterlandes arbeiten. K.

Der **Aufstieg.** Monatsschrift zur Förderung der Volksbildung. Hgb. von Walter Möhring. 1. Jahrg., 3. Heft. Nürnberg, 1921. Aufstieg-Verlag.

Inh.: H. Fiedler, Rabindranath Tagore, seine Seele und sein Weg zu uns. — E. Paulus, Tagores äußerer Lebensweg. — A. Dannenberg, Scherenschnitte. — K. Hunger, Die Entwicklung des Deutschen Einheitsgedankens. — H. Bergler, Höher hinauf.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 12. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: G. Louis, Die Verhandlungen des Ausschusses für Lehrerbildung auf der Reichsschulkonferenz. — C. Bratvogel, Über die Regelung der Beamtenvertretungen. II. — P. Tanck, Methodische Zwangsjacken. — A. Rathge, Der Aufstieg der preußischen Studienräte nach Klasse 11. — A. Zieprecht, Die soziale Lage der Schüler der höheren Lehranstalten.

Vergangenheit und Gegenwart. Zeitschrift für den Geschichtsunterricht und staatsbürgerliche Erziehung in allen Schulgattungen. Hgb. von F. Friedrich und P. Rühlmann. 11. Jahrg., Heft 2. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: F. Neubauer, Zur Neuordnung des Geschichtsunterrichts.

— H. Hänig, Die Bodenreform im Unterrichte der höheren Schulen. — G. Schöttle, Zur Umarbeitung von Putzgers historischem Schulatlas.

Vermischtes.

Das neue **Deutschland.** Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 9/12. Gotha, 1921. F. A. Perthes.

Inh.: A. Grabowsky, Lebensfeier. — F. Klatt, Rhythmischer Wechsel von Schwäche und Kraft. — A. Müller, Milliardenwahn. — M. Benda, Wege der produktiven Erwerbslosenfürsorge. — R. Charmatz, Die Habsburger. — P. Tillich, Religiöser Stil und religiöser Stoff in der bildenden Kunst.

Die **Grenzboten.** Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 14/15. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: Frhr. v. Wätter, Der Selbstschutz. — Rhenanus, Der neue Kriegszustand. — Dux, Deutschland und England. — Dönhoff, Hundert Jahre deutscher Gewerbfleiß. — Leow-Fränkel, Deutschlands Beruf. — E. Karwiese, Arbeit an der Jugend. — F. Lenz, Karl Marx. — Menenius, England und Rußland. — Briand als Freund des deutschen Volkes. — Das „Niemals" des Besiegten.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 17. und 31. März 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Philos.-hist. Klasse. Nr. 15: U. v. Wilamowitz-Moellendorff, Sphakteria.

Physik.-mathem. Klasse. Nr. 16: Correns, Versuche zur experimentellen Verschiebung der Geschlechtsverhältnisse. 2. Fortsetzung. — A. Bickel und C. van Eweyk, Über Hitzesekretine.

Gesamtsitzung. Nr. 16: Burdach, Platonische und freireligiöse Züge im „Ackermann aus Böhmen".

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 7. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: O. Siebeck, Die Lieferungen auf Grund von § 26 des Verlagsrechtsgesetzes. — Einige statistische Zahlen über den deutschen Verlagsbuchhandel. — K. Loele, Reichsjugendring und Buchhandel. — Photokopien der ausländischen Literatur.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Kiel. (Inaug.-Diss.) [**Klass. Philol.**] W. Puttfarken, Das Asyndeton bei den römischen Dichtern der archaischen und klassischen Zeit. (Auszug.) — [**Physik.**] R. Pflüger, Ein besonders häufig auftretender Typ von Störungen der erdmagnetischen Deklination. Untersuchungen der Registrierstreifen des Jahres 1916 des Kieler erdmagnetischen Observatoriums. (Auszug.) — [**Volkswirtschaft.**] E. Köhler, Die Beziehungen der thüringischen Industrie zum Weltmarkt. Die weltwirtschaftliche Passivität der thüringischen Industrie, 2. Teil. (52 S.) Jena, G. Fischer. — E. W. Schmidt, Das Verkehrswesen Argentiniens. (54 S.) Jena, G. Fischer. — [**Zoologie.**] F. Dechow, Die Bodentiere des Kaiser-Wilhelm-Kanals. [Auszug.] — A. Joel, Über den Einfluß der Temperatur auf den Sauerstoffverbrauch wechselwarmer Tiere. (35 S. mit 10 Fig.) — F. Kurz †, Versuche über den Einfluß farbigen Lichtes auf die Entwicklung und Veränderung der Pigmente bei Fischen. (40 S. mit 2 Fig.) Jena, G. Fischer. — P. Schaper, Die Cirripedia Thoracica der Nord- und Ostsee. (Auszug.) — E. Tschirn, Biologische Studien an Ceratien der Kieler Föhrde. (Auszug.) — [**Medizin. Fak.**] Hans Fehring, Gifte zur Vollstreckung der Todesstrafe im Altertum. (Auszug.) — [**Jurist. Fak.**] F. Klebe, Beiträge zur islamischen Rechtspraxis gegenüber Nichtmuslimen, nach türkischen Urkunden aus dem 16. Jahrh. (8 S.) — R. Schrader, Die Zwangsarbeit in Ostafrika nach deutschem und britischem Kolonialrecht. (37 S.)

Vom 11. bis 16. April sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)

bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Keßler, L., Evangelische Glaubensgewißheit auf Grund von Lutherworten im Licht der vergleichenden Religionswissenschaft. Tübingen, Mohr (Siebeck). (VIII, 111 S. 8.) ℳ 9 und 75% Zuschlag.

Kruse, J., und Broder Christiansen, Die Redeschule. 1. bis 15. Woche. Buchenbach-Baden, Felsen-Verlag. (210 S. 8.) ℳ 25.

Kuczynski, R., Das Existenzminimum und verwandte Fragen. Berlin, 1921. H. R. Engelmann. (VI, 137 S. Gr. 8.)

Ljunggren, G., Zur Geschichte der Christlichen Heilsgewißheit von Augustin bis zur Hochscholastik. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. (8 und 328 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Löffler, Kl., Deutschlands Zukunft im Urteil führender Männer. Halle a. S., 1921. Diekmann. (136 S. Gr. 8.)

(Masaryk.) Aus Masaryks Werken. Von G. Flusser. Prag, 1921. Haase. (152 S. Gr. 8.) ℳ 18, geb. ℳ 21.

Mausbach, J., Weltgrund und Menschheitsziel. Zwei Vorträge. M.-Gladbach, 1921. Volksvereins-Verlag. (55 S. 8.) ℳ 6.

Messer, A., Einführung in die Erkenntnistheorie. 2., umgearbeitete Auflage. Leipzig, 1921. Felix Meiner. (IV, 212 S. 8.) ℳ 18, geb. ℳ 25.

Russell, E., Wer und Was bin Ich? Weltanschauung, Gottesbegriff, Christentum, Volkstum in Philosophie, Glaube, Religion, Geschichte. Eine neue deutsche Theologie. Freiburg i. B., 1921. Bolze. (87 S. 8.) ℳ 7.

Seiler, F., Das deutsche Sprichwort. Straßburg, 1918. Trübner. (VIII, 77 S. 8.)

Soziale Arbeit im neuen Deutschland. Festschrift zum 70. Geburtstage von Franz Hitze. Dargeboten von H. Frhr. v. Berlepsch, Th. Brauer u. a. M.-Gladbach, 1921. Volksvereins-Verlag. (260 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 18.

Stolzmann, R., Grundzüge einer Philosophie der Volkswirtschaft. Versuch einer Volkwirtschaftslehre auf philosophischem Grunde. Jena, 1920. G. Fischer. (VIII, 227 S. Gr. 8.) ℳ 28, geb. ℳ 37.

Wetter, G. P., Altchristliche Liturgien: Das christliche Mysterium. Studie zur Geschichte des Abendmahles. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. (VIII, 196 S. Gr. 8.)

Antiquarische Kataloge.

Gilhofer & Ranschburg in Wien. Nr. 117: Seltene und wertvolle Bücher des 15. bis 19. Jahrh. (darunter ein Pergamentexemplar des Teuerdanks 1517, Preis 20000 Frs.), Manuskripte mit Miniaturen des 12. bis 15. Jahrh., 854 Nrn.

Nijhoff, M., im Haag. Nr. 463: Kunstgeschichte, Malerei, Zeichenkunst, Graphik, 642 Nrn.

Rath, Phil., in Berlin-Wilmersdorf, Wilhelmsaue 14. Jahrg. 1921, Nr. 1: Bibliogr., Geschichte des Buchdrucks und Buchhandels, Handschriften, Drucke des 15. bis 18. Jahrh., Holzschn.- und Kupferwerke, Kunstgeschichte, Geschichte, 330 Nrn.

Schöningh, Ferd., in Osnabrück. Nr. 198: Hervorragende Werke zu Geschichte und Geographie, wertvolle illustr. Reisebeschreibungen aller Länder, 473 Nrn.

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken,** Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Suchliste 446

des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

I.

1. **Aikmann,** C. M.: Poems from the German. London 1892. [76, 13.
2. **Aksakov,** Konstantin S.: Polnoe sobranie sočinenij. Moskva 1861. [2602, 3
3. **Anweisung** zur Verfertigung der Schattenrisse von A. B. Mit Ktn. Jena 1805. [1314, 1
4. [**Bartholomaei,** Joh. Christian:] Catalogus omnis generis libror. quor. uno pluribus exemplis instructa fuit Bibliotheca Ducalis Vinariensis. 2 Th. Weimar 1757. — 2. Aufl. Breslau: J. F. Korn 1765. [1052
5. **Bierer:** Hans Nägeli, Erinnerungen bemerkenswerter Lebensereignisse. Zürich 1844. [2269, 1
6. **Biographie,** Allgemeine. Lebensbeschreibungen der denkwürdigsten Personen aller Stände. Bd 2, H. 1. Frankfurt a. M. 1830. [2184
7. [**Born,**] Stephan: Der Heinzen'sche Staat. Bern 1847. [1214, 1.
8. **Buechlin,** Ein wolgeordent vnd nutzlich, wie man Bergwerck suchen vnd finden sol. Augsburg 1505 [od. and. Ausg.]. [2250, 4
9. **Burat** de Gurgy, Edmond: Un duel sous Charles IX. Scène historique. Paris 1830. [1820, 8
10. **Burns,** Rob.: Veruntwintig Lere, oewerdroagen von Berndin Prinz'n. Leipzig 1869. [532
11. **Cary,** Elizabeth Luther: The Rossettis: Dante Gabriel, Christina. London 1900. [2419, 1

12. **Charbonnier,** Prosper Jules: Balistique extérieure rationelle. Paris 1907. [2568, 2
13. — Balistique intérieure. Paris 1908. [2568, 4
14. — Traité de balistique extérieure. 2. éd. Paris 1904. [2568, 1
15. **Cordellier**-Delanoue, A.: Le barbier de Louis XI, 1439—1483. Paris 1832. [1082, 10
16. **Cornova,** Ignaz: Der junge Menschenfreund. Lustsp. Prag 1779. [1796, 2

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der deutschen Sprache und Literatur Dr. Georg Baesecke in Königsberg i. Pr. wurde zu gleicher Stellung in Halle a. S., der ord. Professor der Psychiatrie Dr. Robert Wollenberg in Königsberg i. Pr. zu gleicher Stellung in Breslau, der Direktor der Universitätsbibliothek Prof. Dr. Bohnenberger in Tübingen zum ord. Professor der deutschen Sprache und Literatur, der a. ord. Professor der Physik Dr. Karl Ramsauer in Heidelberg zum ord. Professor an der Technischen Hochschule in Danzig, der Privatdozent der slawischen Philologie Dr. Karl H. Meyer in Leipzig zum ord. Prof. in Graz, Dr. Fritz Mangold zum a. ord. Professor der Verwaltungswirtschaft und der Sozialstatistik in Basel, der Privatdozent der Hygiene Dr. Ernst Dresel in Heidelberg zum a. ord. Professor ernannt.

In München habilitierten sich Dr. Hermann Groll für Pathologie, Dr. Hermann Steinmetz für Kristallographie und der Konservator der mineralogischen Sammlung des Staats Dr. Karl Mieleitner für Mineralogie.

Der frühere Leiter der landwirtschaftlichen Versuchsstation für Elsaß-Lothringen Prof. Dr. Kulisch in Hollern wurde zum Direktor der höheren staatlichen Lehranstalt für Wein-, Obst- und Gartenbau in Geisenheim a. Rh. ernannt.

Die theologische Fakultät in Königsberg i. Pr. verlieh dem Germanisten Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Konrad Burdach in Berlin und dem Professor der systematischen Theologie und Religionsphilosophie Dr. Willy Lüttge daselbst, die theologische Fakultät in Halle a. S. dem Gymn.-Professor Paul Flemming in Schulpforta und dem Provinzialschulrat Prof. Gustav Voigt in Thale a. H., die theologische Fakultät in Gießen dem ord. Professor am evang. Predigerseminar zu Friedberg Kirchenrat Konrad Velte, dem Oberrealschulprofessor Studienrat Gottfried Weimar in Darmstadt und dem Bibliothekar an der Landesbibliothek Lic. Gustav Pfannmüller daselbst die Würde eines Ehrendoktors.

Die Geographical Association in Oxford ernannte den ord. Professor der Geographie Dr. Wilhelm Volz in Breslau auf Grund seines Kartenwerkes „Zweitausend Jahre Oberschlesien, in acht Karten dargestellt" zum Mitglied.

Am 26. März † in Frankenstein bei Rumburg der a. ord. Professor der Psychiatrie an der Prager deutschen Universität Dr. Alexander Margulies, 51 Jahre alt.

Am 13. April † in Gießen der ord. Professor der Zoologie Geh. Hofrat Dr. Johann Wilhelm Spengel im 70. Lebensjahre.

Im April † in Moskau der em. Professor der Mechanik Nikolai Jegorovič Zschukowsky, 77 Jahre alt.

Wissenschaftliche Vereine.

Die Goethe-Gesellschaft hält ihre diesjährige Hauptversammlung am 21. Mai d. J. in Weimar ab. Den Festvortrag hält Prof. Julius Petersen (Berlin) über „Schiller und das Weimarer Theater". Am Vorabend findet im Deutschen Nationaltheater eine Aufführung der „Mitschuldigen" und des Singspiels „Erwin und Elmire" statt.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Unter dem Titel: **„Das ewige Licht"** hat Prof. Adolf Donders eine Reihe von Predigten und Reden herausgegeben, die der 1914 im Berliner Dominikanerkloster verstorbene P. Bonaventura Krotz gehalten hat (Freiburg i. Br., 1920, Herder; XII, 420 S. 8., ℳ 19,60, geb. ℳ 23). Seinen Zuhörern tritt noch einmal die Gestalt dieses scharfen Denkers, feinfühlenden und begeisterten Predigers vor Augen. Fesselnd in der Darstellung, gewandt in der Sprache, klar und glänzend im Ausdruck, verkündigte er die ewige Wahrheit christlicher Glaubensüberzeugung. Erwartungsvoll darf man der angekündigten Sammlung seiner Meditationen über die „Geheimnisse des Rosenkranzes" entgegensehen.

Philosophie.

Die neun in der Schrift von W. Kuhaupt **„Gibt es eine sittliche Weltordnung?"** (Stuttgart, 1920, Greiner & Pfeiffer; III, 63 S. 8., ℳ 6) vereinigten geschichtsphilosophischen Aufsätze entwickeln auf dem Boden eines gefestigten Christentums eine auffallende Verwandtschaft mit Hegel, der auch oft herangezogen wird, allgemein verständlich, aber nicht systematisch und vertieft genug, Gedanken, denen man Eingang in weiteste Kreise wünschen möchte. Namentlich die heranwachsende Jugend wird manche Anregung aus dem Buche entnehmen können. Daß das Leid als Glück, als Erzieher aufgefaßt werden und der Mensch sich in seiner Geistigkeit begreifen lernen müsse, ist der Grundgedanke der Schrift. Sange.

Geschichte.

In der Schrift: **„Niederbruch und Aufstieg.** Wege zu Deutschlands Errettung. Von einem Staatsmann" (Leipzig, 1921, Quelle & Meyer; VII, 280 S. 8., ℳ 16) stellt ein Unbekannter kurz, aber erschöpfend die Umstände zusammen, die zum Zusammenbruch Deutschlands geführt haben. Seine Werturteile über Personen und Vorgänge wird man öfter nicht unterschreiben, aber der Verf. stützt sie recht geschickt; man kann auch nicht sagen, daß er sich einer bestimmten Partei verschrieben hat, er sucht das Gute und das Böse auf allen Seiten festzustellen. Im zweiten Teil macht er dann Vorschläge, unten welchen Voraussetzungen ein neuer Aufstieg möglich wäre. Sie bewegen sich in den oft geforderten, leider nie begangenen Gleisen: Arbeit und Sparsamkeit, Ausgleich der Gegensätze innerhalb unseres Volkes, einmütiges Zusammenstehen aller zum wirtschaftlichen Wiederaufbau. Die Hauptsache fehlt aber: der Staatsmann, der dies durchführen könnte. Wo ist der große Mann, der ein wehrloses Volk gegen unerbittliche Feinde wieder in den Sattel hebt? Ob der Verf. ein solcher Staatsmann ist? Ein Mann der Tat? Männer vom Schlage eines Bismarck, Napoleon, Friedrich des Großen, Hannibal sind selten. Ob man schon ein Staatsmann ist, wenn man sich so nennt und Bücher schreibt, ist doch mindestens recht fraglich. Hz.

Länder- und Völkerkunde.

Ein sehr praktisches, trotz seines geringen Umfanges inhaltreiches Heftchen hat Dr. H. Hinden auf Veranlassung und unter Mitwirkung der Einwanderer-Beratungsstelle der deutschen Kolonie in Rio de Janeiro unter dem Titel: **„Nützliche Winke für Auswanderer nach Brasilien"** herausgegeben (Hamburg, 1920, Friederichsen & Co.; 44 S. Gr. 8. mit 1 Tabelle). Auswanderern sei vor der Abreise das Heftchen mit seinen nützlichen, sehr vorsichtig gehaltenen Winken empfohlen.

Judentum.

Das im Jahre 1869 erschienene Buch von Gougenot des Mousseaux „Le juif, le judaïsme et la judaïsation des peuples chrétiens" ist soeben in deutscher Sprache ausgegeben worden: **„Der Jude,** das Judentum und die Verjudung der christlichen Völker. Aus dem Französischen übersetzt von Alfred Rosenberg" (1. Auflage, München, 1921, Hoheneichen-Verlag; 268 S. Gr. 8., ℳ 16, geb. ℳ 20), und es ist nicht zu leugnen, daß man es gerade in unserer Zeit nicht ohne Anteilnahme lesen wird. Sehen wir von seinen mannigfachen wissenschaftlichen Irrtümern oder falschen Vorstellungen ab, so ist es doch bemerkenswert, wie der Verf. die Entwicklung im großen und ganzen richtig vorausgesehen hat, was hauptsächlich gegen Schluß zutage tritt. Auf jeden Fall ist das Werk, wie man sich auch zu seinen Einzelheiten stelle, schon geschichtlich von Belang, das Zeugnis einer Anschauung und Stimmung, wie sie später immer weitere Kreise ergriff.

Naturwissenschaften.

Die vorliegende dritte Auflage der Schrift von Herm. Muckermann S. J.: **„Kind und Volk.** Der biologische Wert der Treue zu den Lebensgesetzen beim Aufbau der Familie" (Freiburg i. B., 1920, Herder & Co.; XI, 173; VII, 232 S. 8. mit 3 Taf., ℳ 8,60 und ℳ 11,40,; geb. ℳ 10,40 und 13,40) ist gegenüber den ersten Auflagen ganz bedeutend vermehrt, so daß sie nunmehr in zwei selbständigen Teilen erscheinen mußte. Der erste Teil ist „Vererbung und Auslese", der zweite Teil „Gestaltung der Lebenslage" überschrieben. Der Verf. hat es sich zur Aufgabe gemacht, die wichtigsten biologischen Gesichtspunkte für den Aufbau der Familie und bestimmte ethische Verpflichtungen zum Wohle der Menschen zu behandeln. Es sei dahingestellt, ob die vom Verf. an manchen Stellen beliebte Vermischung von biologischen und religiösen Dingen, sowie seine Berufung auf manche Vorschriften der katholischen Kirche alle Leser befriedigen werden; immerhin bietet das Werk gerade in der heutigen Zeit mancherlei Anregung und kann einem weiteren Leserkreise zum Studium empfohlen werden. Pl.

Medizin.

Die Neigung der Jetztzeit zur Beschäftigung mit okkultistischen Erscheinungen hat auch die Lehre vom Od zu neuem Leben erweckt. Anzuerkennen ist, daß der Verlag von Max Altmann in Leipzig mit dem Neudruck des Büchleins von Carl v. Reichenbach **„Wer**



ist sensitiv, wer nicht. Kurze Anleitung, sensitive Menschen mit Leichtigkeit zu finden" mit einem Vorwort von Dr. Friedrich Feerhov (70 S. 8., M 3) auf die ursprünglichen Veröffentlichungen zurückgreift und dadurch die beste Grundlage für Nachprüfungen gibt, die bei den vielen neuen Entdeckungen gerade auf dem Gebiet der Strahlenforschung und der Suggestion wohl geboten erscheinen. Dabei wird aber auch die Psychologie und die Psychopathologie mitzusprechen haben, denn in der Schilderung der Wesensart der Hochsensitiven sind bestimmte Formen schwerer Psychopathie unschwer zu erkennen.

Rechtswissenschaft.

Das Büchlein von Friedrich Rommel: **„Die Verfassung des Deutschen Reiches.** Leitfaden zum Gebrauche in Schule und Haus" (Leipzig, 1921, Quelle & Meyer; 112 S. 8., M 4, geb. M 6) enthält eine Umschreibung des Verfassungstextes, ohne tiefer in den Stoff einzudringen; es kann den Schülern nur als Leitfaden neben einem gründlichen und lebendigen bürgerkundlichen Unterricht empfohlen werden, dürfte sich aber für diesen engeren Zweck trotz einzelner juristischer Bedenken recht brauchbar erweisen.

Staatswissenschaften.

Ludwig Heyde's **„Abriß der Sozialpolitik"** (Wissenschaft und Bildung, 158. Bdch., Leipzig, 1920, Quelle & Meyer; 176 S. 8., geb. M 5) enthält auf engem Raum eine Fülle von Material und ist wohlgeeignet dem Laien als nützlicher Führer durch das große Gebiet der modernen Sozialpolitik zu dienen. Heyde versteht unter Sozialpolitik denjenigen Teil der Politik, der die Regelung des Verhältnisses der Klassen zueinander und zum Staate zum Zwecke hat, und grenzt sie damit u. a. gegen die Wohlfahrtspflege ab, die seiner Ansicht nach nicht politisch ist. Der angeführten Definition entspricht es, wenn das Büchlein sich im wesentlichen auf die Darstellung der Gesetze und Einrichtungen beschränkt, welche die Besserung der Lage der Arbeiterklasse (andere Klassen kommen heute als Objekt der Sozialpolitik nicht in Frage) bezwecken. In der Auslegung des Begriffes „Politik" verfährt der Verf. insofern weitherzig, als er auch solche Einrichtungen darunter begreift, deren Träger nicht der Staat oder öffentliche Körperschaften, sondern private Vereinigungen wie Konsumvereine oder Gewerkschaften sind. Die Unterordnung unter die Dreiteilung: Schutz der Arbeitskraft, des Lohnes und der Persönlichkeit, erscheint zum Teil etwas willkürlich, und die Einteilung ist denn auch nicht streng durchgeführt; doch dürfte es auch schwer fallen, eine ganz scharfe Einteilung des vielverschlungenen Stoffes zu finden. An manchen Stellen kommt der bürgerlich-demokratische Standpunkt des Verf. zum Ausdruck, mit dem naturgemäß nicht jeder Leser einverstanden sein wird. Doch habe ich nicht bemerkt, daß die Sachlichkeit der Darstellung dadurch irgendwie getrübt wäre.

K. Grelling.

Weltsprachen.

Vor kurzem ging uns zu: Vito Martellotta, **„Latinulus.** Grammaticas de Latinula linguas (Bari, 1919, Casini & Figlio; 149 und 42 S. Gr. 8., L. 5,70). Der Verf. ist auf den seltsamen Einfall gekommen, eine neue Weltsprache aus einem vereinfachten Latein zu fabrizieren. Die Vereinfachung besteht z. B. darin, daß alle Substantive auf s, alle Adjektive auf a und alle Plurale auf e ausgehen. Die Feminina von belebten Wesen bekommen wunderlicher- und unaussprechlicherweise ein f nach dem Maskulin-s: so heißt z. B. der Sklave servus (Pl. servuse) und die Sklavin servusf (!) (Pl. servusef), der Löwe leos (Pl. leose) und die Löwin leosf (Pl. leosef). Diese Proben mögen genügen. Schade um die unendliche Mühe, die sich der Verf. mit der Abfassung dieser „Grammaticas de Latinula Linguas" gemacht hat. O. Hachtmann.

Pädagogik.

Seelenbilder des heranwachsenden Jünglings zeichnet Stanislaus v. Dunin-Borkowski S. J. unter dem Titel: **„Reifendes Leben.** Ein Buch der Selbstzucht für die Jugend" (Berlin, Bonn, 1920, Dümmler; 362 S. 8., M 12, geb. M 15). Das Buch, das bereits in 2., durchgesehener Auflage vorliegt, ist für die heranwachsende katholische Jugend bestimmt, enthält aber in einzelnen Abschnitten auch reiche Anregungen für den Erzieher und Charakterforscher. Bei dieser Gelegenheit sei auch auf einen Aufsatz desselben Verf.s über „Die Kunst der Führung" in den „Stimmen der Zeit" (Märzheft 1920) hingewiesen, der als Ergebnis jahrhundertlanger Erfahrung jesuitischer Seelenführung Beachtung verdient. Hz.

Vermischtes.

Von **„Meyers Handlexikon"** ist soeben die 8., gänzlich veränderte und neubearbeitete Auflage ausgegeben worden. (Etwa 75000 Stichwörter und Verweisungen mit 2000 Abbildungen auf 1632 Spalten Text, 7 bunten, 46 schwarzen Tafeln bzw. Tafelgruppierungen, 8 farbigen und 37 schwarzen Karten, 24 Text- und statistischen Übersichten; Leipzig und Wien, 1921, Bibliographisches Institut; geb. in Lwd. M 84, in Hldr. M 130 und Zuschläge). Dieser Erfolg, nachdem erst vor kaum 2 Jahren die 7. Auflage ans Licht trat, ist wohlverdient, und es ist auch alles geschehen, um das vorzügliche Nachschlagebuch auf der Höhe zu erhalten. Überall ist die neueste Gestaltung der Verhältnisse berücksichtigt, überall sind die durch den Weltkrieg geschaffenen Zustände und Einrichtungen zur Schilderung gebracht worden; wo Literatur anzuführen war, ist auch diese bis auf die jüngste Zeit in Betracht gezogen. Die knappe Fassung, die doch alles Wesentliche hervortreten läßt, ist wirklich zu bewundern, sie ermöglicht die Beherrschung einer ungeheuren Fülle von Belehrung auf verhältnismäßig geringem Raume. Dabei zeichnet sich die Darstellung durch unbefangene Sachlichkeit aus. Nicht zu vergessen sind die ausnehmend zahlreichen, vorzüglichen Abbildungen. Es ist kein Zweifel, daß die Nachfrage nach dem Werke ganz außerordentlich rege sein wird.

Berichtigung.

Nr. 14/15, Sp. 293, Z. 26 lies: Philosoph statt: Grammatiker.

Hierzu eine Beilage der Firma Felix Meiner, Verlag Leipzig.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Pippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 19. → 7. Mai 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie (369): v. Harnack, Marcion: Das Evangelium vom fremden Gott.
Philosophie (371): Wundt, Plotin, 1. Heft. Messer, Ethik.
Geschichte. Kulturgeschichte (372): Peitz, Das Register Gregors I. Maercker, Vom Kaiserheer zur Reichswehr.
Naturwissenschaften. Schriften zur Relativitätstheorie (375): Isenkrahe, Zur Elementaranalyse der Relativitätstheorie. Zur Relativitätstheorie, Beiträge von Kraus u. a. Petzoldt, Die Stellung der Relativitätstheorie in der geistigen Entwicklung der Menschheit. Ripke-Kühn, Kant contra Einstein. Schneider, Das Raum-Zeit-Problem bei Kant und Einstein. Cassirer, Zur Einsteinschen Relativitätstheorie. Geißler, Gemeinverständliche Widerlegung des formalen Relativismus. Drexler, Grundwissenschaftliches zur Einsteinschen Relativitätstheorie.
Rechts- und Staatswissenschaften (377): Kern, Die Äußerungsdelikte. Schnutenhaus, Die deutsch-schwedischen Handelsbeziehungen seit Gründung des Reiches.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (378): Die Kommentare des Suhaili und des Abu Darr zu den Uhud-Gedichten in der Sira des Ibn Hischam, hgb. v. Schaade. Hughes, De Lagarde's Ausgabe der arabischen Übersetzung des Pentateuchs nachgeprüft. Davidson, De Lagarde's Ausgabe der arabischen Übersetzung der Genesis nachgeprüft. Thomsen, Samlede Afhandlinger, Förste Bind.
Kunstwissenschaft (380): Lismann, Wege zur Kunst.
Pädagogik (380): Schultze, Die Idee der Konzentration bei Dörpfeld.
Bibliographischer Teil (380). **Nachrichten** (382).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Cassirer, E., Zur Einsteinschen Relativitätstheorie. (375.
Davidson, H. S., De Lagarde's Ausgabe der arabischen Übersetzung der Genesis nachgeprüft. (378.)
Drexler, Grundwissenschaftliches zur Relativitätstheorie. (375.)
Geißler, F. J. K., Gemeinverständliche Widerlegung des formalen Relativismus. (375.)
Harnack, A. v., Marcion: Das Evangelium vom fremden Gott. (369.)
Hughes, J. C., De Lagarde's Ausgabe der arabischen Übersetzung des Pentateuchs nachgeprüft.. (378.)
Isenkrahe, C., Zur Elementaranalyse der Relativitätstheorie. (375.)
Kern, E., Die Äußerungsdelikte. (377.)
Kommentare des Suhaili und des Abu Darr zu den Uhud-Gedichten in der Sira des Ibn Hischam. Hgb. von A. Schaade. (378.)
Lismann, H., Wege zur Kunst. Betrachtungen eines Malers. (3·0.)
Maercker, Vom Kaiserheer zur Reichswehr. (374.)
Messer, A., Ethik. (371.)
Peitz, W. S., Das Register Gregors I. (372.)
Petzoldt, Die Stellung der Relativitätstheorie in der geistigen Entwicklung der Menschheit. (375.)
Ripke-Kühn, L., Kant contra Einstein. (375.)
Schneider, J., Das Raum-Zeit-Problem bei Kant und Einstein. (375.)
Schnutenhaus, O., Die deutsch-schwedischen Handelsbeziehungen seit Gründung des Reiches. (377.)
Schultze, R., Die Idee der Konzentration bei Dörpfeld. (380.)
Thomsen, V., Samlede Afhandlinger. Förste Bind. (379.)
Wundt, M., Plotin. 1. Heft. (371.)
Zur Relativitätstheorie. Beiträge von O. Kraus u. a. (375.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 10.

Theologie.

Harnack, Adolf v., **Marcion:** Das Evangelium vom fremden Gott. Eine Monographie zur Geschichte der Grundlegung der katholischen Kirche. Leipzig, 1921. Hinrichs. (XV, 265 und 358 S. Gr. 8.) ℳ 80, geb. ℳ 89,60.

Am heutigen Tage, dem 7. Mai, vollendet Adolf von Harnack sein 70. Lebensjahr. Hunderte, ja Tausende von Schülern gedenken seiner in Dankbarkeit. Das schönste Geschenk hat sich der Jubilar selbst gemacht, indem er, um seine eigenen Worte zu gebrauchen, einen Freund in die Öffentlichkeit sandte, der ihn 50 Jahre begleitet hat, den Gnostiker Marcion. Als Dorpater Student hatte Harnack die von der Fakultät gestellte Preisaufgabe über Marcions Lehre auf Grund von Tertullians Darstellung gelöst. Damals kam es nicht zur Veröffentlichung, aber das Thema ließ ihn nicht los. Durch alle Stadien seiner gelehrten Arbeit hindurch kann man es verfolgen, bis es nun mit dieser letzten Gabe seine klassische Abrundung erfahren hat. Wir wissen, wie stark Harnack seinen Helden als Reformator des Urchristentums einschätzt. Selbst der Name Luther steht ihm nicht zu hoch, um zum Vergleich herangezogen zu werden. Die scharfe Trennung zwischen Marcion und den übrigen Gnostikern, die er schon in seiner Dogmengeschichte vornahm, ist ihm immer als richtig erschienen, und er hat auch gegenüber der entgegengesetzten Auffassung, die zuletzt Bousset im Kyrios vertritt, nichts daran zu ändern gefunden, wie er in einer besonderen Beilage zu seiner jetzigen Darstellung ausgeführt hat. Mit fast noch größerem Nachdruck als früher dringt er darauf, daß „die Geschichte der Entwicklung des Urchristentums zur katholischen Kirche einen anderen Aufbau erhalten müsse als bisher“, und daß dabei „Marcion und seiner Kirche für das 2. Jh. mutatis mutandis eine so hervorragende Stelle (und eine ähnliche, in mancher Hinsicht noch weitergreifende [!] Bedeutung) gegeben werden müsse wie der Reformation im 16. Jahrhundert“. „Der Gnostizismus neben Marcion muß kirchengeschichtlich (anders ideengeschichtlich) einen bescheidenen Platz erhalten, und die altkatholische Kirche muß als ein (antithetisches und synthetisches) Produkt der Einwirkung Marcions auf das nachapostolische Christentum erscheinen. Die Christenheit (die Kirche) vor Marcion und nach Marcion, das ist ein noch viel größerer Unterschied als die abendländische Kirche vor der Reformation und nach der Reformation!“ Ref. muß bekennen, daß er die in diesen (merkwürdiger als Anmerkung statt gesperrt im Text gedruckten) Sätzen zum Ausdruck kommende Höchstschätzung des Mannes mitzumachen nicht in der Lage ist. Aber sicher ist ihm, daß die mit aller Kraft geführte Verteidigung dieses Standpunktes viel größere Beachtung verdient, als man ihr zumal im Lager unserer Religionshistoriker zuzubilligen sich veranlaßt finden wird. Die Bedeutung des neuen Buches ist mit diesen grundsätzlichen Betrachtungen natürlich nicht erschöpft. Sind ihnen doch bis ins einzelste gehende Untersuchungen zu Bibel und Antithesen Marcions beigegeben, in denen die Summe einer halbhundertjährigen Beschäftigung mit dem Gegenstand gezogen wird. Von besonderer Wichtigkeit sind dabei die Wiederherstellungsversuche. Bezüglich des Evangeliums hatte Harnack hier Vorgänger an Hahn, Volkmar und besonders Zahn, aber auch dessen Herstellung des Textes konnte in materieller und formeller Hinsicht noch nicht als abschließend angesehen werden. Für die Arbeit am Apostolikon hatte Hilgenfeld nur die Grundlinien gezogen, erst Zahn die Ausfüllung geboten. Auch hier waren nach den Arbeiten von de Bruyne, Corssen und anderen mancherlei Richtigstellungen und Ergänzungen anzubringen. Bei den Antithesen ist

völlige Wiederherstellung überhaupt nicht möglich. Auch Harnack gibt nur eine Sammlung des Materials, von dessen Disposition er selbst bekennt, daß sie „arbiträr" sei. Daß sich die Untersuchungen nicht auf Marcion beschränken, sondern die Geschichte der Marcioniten, insbesondere des Apelles und seiner Sekte, einbeziehen, bedarf kaum der Erwähnung. Den kirchlichen Polemikern wird gleichfalls eingehende Darstellung gewidmet. „In drei Hauptberufen stehend", schreibt Harnack im Vorwort, „habe ich diese Arbeit in abgestohlenen Stunden, ja in halben Stunden niederschreiben müssen". Wir bewundern die Regsamkeit des Geistes und die Rüstigkeit des Körpers, die ihm ein solches Maß von Arbeit zu bewältigen gestattet, und sind der weiteren Früchte solcher Arbeit freudig gewärtig. G. Kr.

Philosophie.

Wundt, Max, Plotin. Studien zur Geschichte des Neuplatonismus. 1. Heft. Leipzig, 1919. Alfred Kröner. (VII, 72 S. Gr. 8.) ℳ 3.

Eines der schwierigsten philosophiegeschichtlichen Probleme greift der Verf. mit gutem Erfolge erneut auf, nämlich die Stellung Plotins zur vorausgehenden und zeitgenössischen Philosophie. Das vorliegende erste Heft beschäftigt sich mit Plotins Schrifttum, seiner Stellung zu Gallien, d. h. zur kaiserlichen Politik in Gallien, und Plotins neuem Evangelium. Naturgemäß kann für den, der Plotins Schriften durchgelesen und durchstudiert hat, von einem philosophischen System bei Plotin keine Rede sein. Seine Enneaden müssen in sprachlicher, philosophiegeschichtlicher Einzelforschung auf ihre Quellen zurückgeführt werden, um über die bisherige Literatur über Plotin hinaus zu einer erschöpfenden Kenntnis seiner aphoristischen Denkweise zu gelangen. Hoffentlich läßt der Verf. die weiteren Hefte bald folgen. J. Gotthardt.

Messer, August, Ethik. Eine philosophische Erörterung der sittlichen Grundfragen. Leipzig, 1918. Quelle & Meyer. (IV, 132 S. 8.) ℳ 3,20, geb. ℳ 4,20.

Handbuch für höhere Schulen zur Einführung in ihr Wesen und ihre Aufgaben, hgb. von R. Jahnke.

Nach Erörterung einiger Vorbegriffe wendet sich der Verf. dem Problem der Willensfreiheit zu, wobei die Untersuchung eine endgültige Entscheidung zwar vermeidet, sich jedoch dem Indeterminismus merklich günstiger gestimmt zeigt. Die anschließende kurzgefaßte allgemeine Theorie der Werte und des Wertens lehnt den Subjektivismus und Relativismus ab. Der nächste und wichtigste Abschnitt ist den Prinzipien der sittlichen Bewertung gewidmet. Der Versuch, die sittliche Norm aus der „vernünftigen Natur" des Menschen abzuleiten (ältere und moderne Scholastik), wird ebenso als unzulänglich erwiesen, wie Hedonismus, Eudaimonismus und Utilitarismus. Abgelehnt wird ferner eine Begründung der Ethik auf biologische Erwägungen (Nietzsche, Paulsen), wie auf das Prinzip der kulturellen Evolution (Wundt). Gegen die „formale" Ethik Kants wendet der Verf. unter Berufung auf die individualistische Wertungsweise der Romantik (Schleiermacher, Fichte) vornehmlich ein, es gehöre nicht zum Wesen der sittlichen Forderung, daß allen Menschen die gleiche Handlungsweise zugemutet werde; auch die „materialen" Einwände Schelers gegen den kategorischen Imperativ finden Berücksichtigung. Die eigene Auffassung des Verf. über das Fundament der Ethik geht dahin, es lasse sich ein in allen Fällen entscheidendes Kriterium für das sittlich Gute zumindest derzeit noch nicht angeben: jedem einzelnen sei es deshalb überlassen, ja heiligste Verpflichtung, seine Handlungsweise seiner eigenen „ethischen Intuition", seinem Gewissen zu unterwerfen. Die folgenden Abschnitte behandeln Beziehungen der Ethik zum Staat, zum Wirtschaftsleben, zur Religion, Kunst und Pädagogik. Im ganzen könnte der ethische Standpunkt des Verf. etwa als ein gemilderter, von romantischen Einflüssen durchsetzter Kantianismus bezeichnet werden. — Da der Verf. an den unethischen Elementen der heutigen sozialen und wirtschaftlichen Ordnung nicht achtlos vorübergeht, ist die Gefahr wirklichkeitsblinden Moralisierens vermieden. Deshalb und wegen der überaus klaren, knappen, gehaltreichen, aber behutsamen Darstellung ist dem Büchlein weiteste Verbreitung insbesondere in pädagogischen Kreisen zu wünschen. — Individualethische Ideale etwa der Selbstgenügsamkeit und vollendeten Gemütsruhe, wie sie z. B. die antike Ethik beinahe ausschließlich beschäftigten, hätten vielleicht Erwähnung verdient. Von der vorliegenden und jeder anderen Darstellung der Ethik würde Ref. gerne aufs schärfste betont wünschen, daß das ethische Ideal Richtersprüche über unsere Mitmenschen, über Vergangenheit und Gegenwart nicht rechtfertigen kann, daß es vielmehr nichts ist als eine Forderung an uns selbst und ein stets nur vor uns gelegenes Ziel für den Aufbau der Zukunft. Zilsel.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Peitz, Wilhelm S., S. J., **Das Register Gregors I.** Beiträge zur Kenntnis des päpstlichen Kanzlei- und Registerwesens bis auf Gregor VII. Freiburg i. B., 1917. Herder. (XVI, 222 S. Gr. 8. mit 3 Abbild.) ℳ 11.

Ergänzungshefte zu den Stimmen der Zeit. Zweite Reihe: Forschungen. 2. Heft.

Nachdem P. das Register Gregors VII als Original erwiesen und Caspar dasjenige Johanns VIII als Abschrift der Hälfte des Originalregisters erkannt hatte, lag es für P. nahe, die Überlieferung der Briefe Gregors I auf ihre Zusammenhänge mit dem verloren geglaubten Originalregister hin zu überprüfen; der gelehrte Jesuit tut das mit profunder Kenntnis des antiken und frühmittelalterlichen Schriftwesens, freilich auch mit der an ihm bekannten Breite und Häufung des Beiwerks, die zur Tüftelei wird: er unternimmt nicht mehr und nicht weniger, als die bisher als grundlegende Lösung des Überlieferungsproblems anerkannte Theorie Ewalds von den 3 Teilsammlungen, die jede ein Auszug aus dem verlorenen Originalregister seien, umzustoßen. Nach P. ist dieses nicht verloren, sondern liegt in der größten Sammlung R mit 686 Stücken vor. Vor wenigen Jahren hatte man die feste Überzeugung, vor Innocenz III kein Register zu besitzen, sondern nur Auszüge von denen Gregors I, Johanns VIII und Gregors VII: nun sollen wir alle drei haben, das letzte im Original! Handelt P. nicht ein wenig nach der Devise: Siehe, ich mache alles neu? Zunächst ist man betroffen, daß Johannes Diaconus, der für die Vita Gregorii I etwa 230 Briefe aus dem Originalregister aushob, aus diesem keinen zitiert, der sich nicht in R fände. Aber dann kommen Zweifel und Widersprüche. Die Sammlung der 55 Briefe P soll interpoliert sein: ihre Urform sei die von Johannes Diaconus erwähnte Sammlung von per singulas indictiones exzerpierten Dekretalen in zwei Büchern, wobei S. 16 richtiggestellt wird, daß sie nicht durch Hadrian I, sondern nur zu dessen Zeit angelegt sein soll (nach P. ein Irrtum Johanns), S. 28 aber künstlich per singulas als aus je einer d. h. zwei Indiktionen gedeutet wird. Die Urform von P habe nur P mit R gemeinsame Stücke aus der 13. und 4. Indiktion umfaßt, die übrigen seien Nachtrag aus datierten Konzepten derselben Jahrgänge im Lateranensischen Archiv, eine Möglichkeit, die S. 40 fg. durchaus nicht überzeugend erwiesen wird, und dazu komme



ein Zusatz. Aber dieser ist ganz vorwiegend aus der 10. Indiktion; so fruchtbar P.s Tabelle S. 205 f. für die Erkenntnis ist, scheint doch seiner Folgerung gegenüber näherliegend die einfache Erklärung, daß wir Exzerpte aus drei Jahrgängen des Originalregisters haben, und dann ist dieses nicht = R, sondern umfangreicher. Daß nur die P mit R gemeinsamen Stücke, diese aber sämtlich Dekretalen sind, ist nur behauptet, nicht erwiesen. Vollends die 200 Briefe aus der 2. Indiktion C sollen ein Formelbuch (S. 68; im Überblick S. 175 richtiger „Zusammenstellung von Schreiben, welche als Formulare verwendet werden konnten") des Sekundizerius Paterius sein. Richtig ist, daß hier nicht selbständige Diktate für den Sonderfall, politisch wichtige Briefe, sondern Stücke von typischem Wortlaut, Geschäftskorrespondenz, Empfehlungsschreiben und dgl. vorliegen. Vieles davon fehlt in R: wenn man auch P. zugibt, daß die Sammlung mit ganz bestimmten Kürzungen zu Verwaltungszwecken vorgenommen ist, so ist ihre Herkunft aus losen Konzepten der Kanzlei (S. 69) doch eine aus petitio principii erklärbare, aber unbewiesene Hypothese; einfacher ist wieder Ewalds Deutung, daß auch C ein Auszug aus einer Indiktion des verlorenen Originalregisters ist und uns in seinem Plus gegenüber R den Reichtum der ursprünglichen Sammlung besonders anschaulich macht. Um P.s These vollständig zu widerlegen, müßte freilich die Einzeluntersuchung zahlreicher Phänomene exakt durchgeführt werden, wozu hier der Raum fehlt; doch das kann schon jetzt gesagt werden: die neue Theorie erscheint zu gekünstelt und unterliegt grundsätzlich den schwersten Bedenken, es werden noch ganz andere Untersuchungen erforderlich sein, um sie als gesichert betrachten zu können. Nur der kleinere Teil des Buches behandelt die Briefe Gregors I; der größere Rest ist den Problemen der Registerführung an der Kurie in der älteren Periode gewidmet, die P. mit Recht als kontuinierliche Entwicklung bis ins 12. Jh. faßt, gegenüber neueren Aufstellungen (S. 83, 89; ähnliches schwebte dem Ref., Quellen u. Forsch. a. it. Arch. u. Bibl. XVII 58 vor"). Mommsen-Steinachers Ansicht von Registrierung der Volladresse erhebt er zur Evidenz und weist daneben das Vorhandensein einer Kurzadresse mit Ortsangabe im Rubrum nach; den weitgehenden neueren Annahmen einer Buchung des Einlaufs entzieht er die Grundlage; auf die große Polemik mit Caspar über das Register Johanns VIII (Anm. 2 auf S. 96—102, die ein eigener Exkurs hätte werden sollen) kann hier nicht eingegangen werden. Auch daß (bei Briefen) die Registrierung nach dem Konzept erfolgte, scheint dem Ref. Peitz S. 104 ff. erwiesen zu haben; entgangen ist ihm, daß schon Ref. a. a. O. die gleiche Ansicht vertrat. Nur sieht P. nicht, daß Formularvorlage noch nicht Konzeptvorlage bedeutet (S. 106). Durch die Untersuchung der Avellana S. 110 ff. zerstört er manches Vorurteil; gelungen ist die Interpretation von recognovi, das bis auf Justinians Kanzleireform den Beglaubigungsvermerk des Kopisten bedeutet (S. 121 ff.). Aber nicht alle Studien zum älteren päpstlichen Registerwesen (das wäre der richtige Titel gewesen), die P. bietet, sind auf gleicher Höhe; am verfehltesten ist das große Kapitel S. 136—173, das einer scharfen Polemik gegen Caspar über das Register Gregors VII gewidmet ist. Berechtigt ist es, wenn er den Einfluß der Synoden auf die Registertätigkeit abweist; im übrigen kann hier gegen die Methode nur nachdrücklichst Protest eingelegt werden. Mit seiner minutiösen Schriftvergleichung will P. die Beteiligung des Kanzlers Petrus an der Registerführung für ganz bestimmte Abschnitte erweisen; aber seine Schriftvergleichung ist eben alles andere als sicher. Früher schrieb er die Nachträge im Originalregister III 6*. 6 und den Eid Berengars von Tours III 17a der gleichen Hand zu; Ref. hat das widerlegt, und P. glaubt es nun. Jetzt soll III 17a von der Hand des Pfalznotars Rainer (des Registerschreibers) sein (S. 154), dafür aber III 6*. 6 von gleicher Hand wie VIII 23, die P. durch Schriftvergleichung mit den eigenhändigen Datierungen des Kanzlers Petrus in Privilegien als diesem angehörig erweisen zu können behauptet (S. 159, 168). Nun ist die Hand von VIII 23 (P. Facs. 3) von der von III 6*. 6 (Brackmann Tafel 4b) so verschieden wie nur denkbar; Ref. ruft das Urteil aller Diplomatiker hierüber an. Leider ist ihm das Originalregister heute nicht zugänglich, aber auch der eine Nachweis entzieht der ganzen Hypothese die festeste Stütze und zeigt diese ganze Art von Graphologie, die ja gegen früher, z. B. in bezug auf das ewige Operieren mit Schriftansätzen, vorsichtiger, aber nicht wissenschaftlicher geworden ist, in ihrer dilettantischen Methode: sie häuft Unwesentliches und Nebensachen und zieht daraus, ohne in der Hauptsache (erinnert sei in den beiden angeblichen Petrusschriften an das g!) sicher zu sein, apodiktische Schlüsse: weniger wäre mehr. Die gleiche schlechte Note, die dem Paläographen P. gebührt, muß auch dem Diplomatiker erteilt werden. Der versuchte Beweis, daß JL. *5268 nicht Gregor VII, sondern Wibert gehört (S. 170 Anm. 1), ist so oberflächlich geführt, daß wieder nur auf Dilettantismus erkannt werden kann. Ein Wort genügt. Das Datum ist verfälscht; doch kein Fälscher kann den Ausstellungsort Bibianello erfinden, und er führt einzig und allein auf Gregor VII und die Tage von Canossa (1077 Febr. 6), wie Kehr nachwies. Bei allem Kultus der historischen Hilfswissenschaften vergißt eben P. mitunter die Historie selbst. Der „neue Stern erster Ordnung am historischen Himmel", wie P. von befreundeter Seite in der Tagespresse begrüßt wurde, kann selbst in der hilfswissenschaftlichen Sphäre besagten Himmels kaum der ersten Ordnung zuerteilt werden; bei mannigfacher Belehrung in Einzelpunkten ist das Buch als Ganzes nur mit Einschränkung zu billigen, erst schärfere Kritik, besonders Selbstkritik wird reife Früchte der großen Gelehrsamkeit zeitigen, über die P. zweifellos verfügt.

Fedor Schneider.

Maercker, Vom Kaiserheer zur Reichswehr. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Revolution. Leipzig, 1921. K. F. Koehler. (382 S. Gr. 8. mit Bildnis und 10 Anlagen.) Geb. ℳ 30.

Über die militärische Geschichte der deutschen Revolution war, so sehr uns die Sache auch anging, bisher nur recht wenig und dazu Lückenhaftes aus der Presse bekannt. Daher ist es das Verdienst des Generals Maercker, daß er als Führer an den Brennpunkten der bedauerungswerten inneren Kämpfe es unternommen hat, dem deutschen Volke ein ausführliches, dabei klares und im hohen Grade fesselndes Bild der Umformung des alten kaiserlichen Heeres in der Nachrevolutionszeit und seiner Kämpfe in den verschiedenen Teilen des Reiches zu zeigen. Der Verf. stand an der Spitze des sog. „Freiwilligen Landjägerkorps", das sich 1919 aus den Trümmern des alten Heeres bildete und der Ausgangspunkt des jetzigen Reichsheeres geworden ist. Es kämpfte in Berlin, Weimar, Braunschweig, namentlich in Sachsen und Thüringen, immer mit Erfolg und Zuverlässigkeit, meist schon durch das entschlossene und dabei doch versöhnliche Auftreten seines tatkräftigen und in militärischer wie in politischer Hinsicht erfahrenen Führers wirkend. Das vorzüglich geschriebene Buch enthält die Bausteine der künftigen Geschichtschreibung über unsere Prüfungs- und Leidenszeit in den ersten Jahren nach der Revolution. Der Geist des Buches läßt uns vertrauen und hoffen, was auch kommen mag.

Friedrich Immanuel.



Niederlausitzer Mitteilungen. Zeitschrift der Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Altertumskunde. Hgb. von K. Gander. 15. Band, erste Hälfte. Guben, 1920. A. Koenig.

Inh.: R. Lehmann, Aus dem Museumsarchiv zu Senftenberg. I. Geleitsrechnungen aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts. — Ders., II. Das Ratsarchiv in Senftenberg. — Herm. Söhnel, Niederlausitzer auf der Universität Frankfurt a. d. O. — K. Strauß, Vorgeschichtliche Funde.

Naturwissenschaften.

Schriften zur Relativitätstheorie.

II.

1) **Isenkrahe, C., Zur Elementaranalyse der Relativitätstheorie.** Einleitung und Vorstufen. Braunschweig, 1921. Vieweg. (8.)
Sammlung Vieweg.

2) **Zur Relativitätstheorie.** Beiträge von Oskar Kraus (Prag), Friedrich Lipsius (Leipzig), Paul F. Lincke (Jena), Joseph Petzoldt (Spandau). Leipzig, 1921. Felix Meiner. (S. 333 bis 474 Gr. 8.) ℳ 25.
Annalen der Philosophie. Hgb. von H. Vaihinger und R. Schmidt. Bd. II, Heft 3.

3) **Petzoldt,** Joseph, **Die Stellung der Relativitätstheorie** in der geistigen Entwicklung der Menschheit. Dresden, 1921. Sibyllen-Verlag. (131 S. 8.) ℳ 8,50, geb. ℳ 13,50.

4) **Ripke-Kühn,** Lenore, **Kant contra Einstein.** Erfurt, 1920. Keyser. (40 S. Gr. 8.)
Beiträge zur Philosophie des deutschen Idealismus, hgb. von Arthur Hoffmann-Erfurt. 7. Beiheft.

5) **Schneider,** Ilse, **Das Raum-Zeit-Problem bei Kant und Einstein.** Berlin, 1921. Springer. (75 S. Gr. 8.) ℳ 12.

6) **Cassirer,** Ernst, **Zur Einsteinschen Relativitätstheorie.** Erkenntnistheoretische Betrachtungen. Berlin, 1921. Bruno Cassirer. (134 S. Gr. 8.)

7) **Geissler,** Fr. J. Kurt, **Gemeinverständliche Widerlegung des formalen Relativismus** von Einstein und verwandten und zusammenhängende Darstellung einer grundwissenschaftlichen Relativität. Leipzig, 1921. Hillmann. (80 S. Gr. 8.)

8) **Drexler,** J., **Grundwissenschaftliches zur Einsteinschen Relativitätstheorie.** (Grundwissenschaft, Band II, Heft 1/2. Philosophische Zeitschrift der Johannes-Rehmke-Gesellschaft.) Leipzig, 1921. F. Meiner. (S. 2—125.)

Von der großen Zahl Schriften, die die Relativitätstheorie von seiten der Philosophie behandeln, ist vor allem die treffliche Arbeit von C. Isenkrahe (1) zu nennen. Der Weg dieses Buches, die exakte Zerlegung der Theorie in ihre letzten Bestandteile, die Vorführung der „Elemente", „Grundbegriffe" und „Grundsätze", aus denen der Bau der Theorie zusammengefügt wurde, ist dem der chemischen Elementaranalyse ähnlich und scheint sehr geeignet, hier Klarheit zu schaffen. Es werden Vorfragen zur Durchführung der Analyse ohne jede Voreingenommenheit, ohne Rücksicht auf irgendwelche Personen und Tendenzen rein sachlich erörtert. Nach einer Behandlung der Grundlagen in der Auffassung Hilberts und Einsteins und einiger Vorfragen zu den Darlegungen H. Weyls (Raum, Zeit, Materie) wird u. a. das Problem des Augenblicks, des Ortes, der Bewegung, der Strecke usw. aufgerollt. Diese Zerlegung der Grundbegriffe ist interessant gestaltet und klar und durchsichtig ausgeführt. Niemand, dem ernsthaft an der philosophischen Begründung dieser neuen Theorie gelegen ist, kann an dieser Schrift vorübergehen, ohne sich mit ihr auseinandergesetzt zu haben.

In das Gebiet der Vaihingerschen Philosophie des „Als-Ob" versetzt O. Kraus die Relativitätstheorie Einsteins in einem Vortrag „Fiktion und Hypothese in der Einsteinschen R.-Th.", abgedruckt mit den folgenden Aufsätzen im 3. Heft des 2. Bandes der „Annalen der Philosophie" (2), der, auf der Jahresversammlung der Kantgesellschaft gehalten, eine lebhafte Erörterung hervorrief. Die hierin gegebenen Ausführungen von Lincke, Lipsius und Petzoldt finden sich in dem vorliegenden Heft mit der Arbeit von Kraus vereinigt. Lipsius, der schon früher auf das „Formal-mathematische" in der R.-Th. hingewiesen hat, stimmt den Ausführungen von Kraus zu und läßt in Einsteins Theorie vorwiegend mathematische Fiktionen als Hilfsmittel des Denkens vorwalten. Wenn er aber dabei auch den Begriff des Atoms zu einem bloßen Hilfsbegriff herabdrücken will, so scheint das doch übers Ziel hinausgeschossen; denn wir haben allen Grund anzunehmen, daß diesem Vorstellungsgebilde Dinge der Außenwelt entsprechen. Auch Lincke stimmt der Ansicht von Kraus zu, während sich Petzoldt ihm nicht anschließen kann. Von diesem liegt überdies noch eine kleine recht lesenswerte Schrift (3) vor, die die Entwicklung des Relativitätsgedankens von neuen Gesichtspunkten aus darstellt.

Daß Einsteins Theorie vom Standpunkt Kants zu verurteilen sei, will die kleine Schrift von Lenore Ripke-Kühn (4) nachweisen, worin sie die Vermengung des Phoronomischen mit dem Dynamischen bekämpft und darlegt, daß die neue Theorie den Begriff einer feststehenden Wirklichkeit zerstört.

Während sie Kant gegen Einstein ausspielt, kommt J. Schneider (5) zu dem Schluß, daß Kants transzendentaler Idealismus, wenn er richtig gedeutet wird, zur Einsteinschen Physik und auch deren erkenntnistheoretischen Ergebnissen in keinerlei Widerspruch steht.

Ebenfalls vom Standpunkt des Philosophen betrachtet E. Cassirer (6) die Theorie. Diese beachtenswerte Schrift führt in die Tiefe zahlreicher erkenntnistheoretischer Probleme, die durch Einstein wieder ins Rollen gekommen sind. Der Verf. versucht zu zeigen, daß die von Einstein vorgenommene Umgestaltung der Beziehungen von Raum und Zeit uns nur lehren müßten, die Grenzen zwischen dem, was zur transzendentalen Kritik der Raum- und Zeitbegriffe selbst, und dem, was lediglich zu den besonderen Anwendungen dieser Begriffe gehört, schärfer zu ziehen. Von dem reichen Inhalt sei nur noch die uneingeschränkte Anerkennung des Umstandes erwähnt, daß die Relativitätstheorie wesentlich neue Gesichtspunkte für die Behandlung des Raum-Zeit-Problems beigebracht hat. Dabei kommt auch Cassirer zu dem Ergebnis, daß die Kantische Formulierung dieser Begriffe sich als reformbedürftig herausgestellt hat.

Einsteins Theorie zu beseitigen und die eigene „grundwissenschaftliche Relativität" an ihre Stelle zu setzen, ist Ziel einer Schrift von J. Kurt Geißler (7). Diese Arbeit, die manches Richtige birgt, obwohl ihr das im Titel Verkündete doch wohl nicht gelingt, macht zwei Fehler. Einmal verläßt sie im ersten Kapitel „Lobpreisung" den Boden sachlich-fachlicher Erörterung; dann aber verfällt der Verf. auf seinem Titelblatt selbst in den Fehler der Anpreisung, den er im ersten Kapitel bekämpft. Überhaupt arbeitet er sehr viel mit Schlagwörtern, die man in einer bestimmten Presserichtung, die den politischen und sonstigen Gegnern Einsteins nahesteht, auch lesen kann. Über seine eigene „grundwissenschaftliche Relativität", die er „längst vor Einstein" aufgestellt hat, scheint das letzte Wort auch noch nicht gesprochen zu sein. Soviel sei aber betont, von einer gründlichen Widerlegung des formalen Relativismus in dieser Schrift, wie es in der Anpreisung heißt, kann nicht die Rede sein.

Mit den Lehren der Rehmkeschen „Grundwissenschaft" zieht J. Drexler (8) gegen die Einsteinsche Lehre zu Felde. Er sieht darin vor allem eine rein mathematische Behandlung von Aufgaben, die allein die Physik beschäftigen sollten. Die Behauptung, Raum, Zeit und Bewegung seien relativ,

ist nach Ansicht Drexlers auf psychologischem Boden gewachsen; die Relativität der Länge sieht er als Ergebnis verschiedener Meßmethoden an, die von Raum und Zeit erweist sich bei ihm als Relativität der räumlichen und zeitlichen Messungen und betrifft demnach keineswegs Raum und Zeit als solche. Nach seiner Ansicht hat sowohl das klassische wie auch das spezielle Relativitätsprinzip für den Mathematiker Sinn, „weil es ihm, der es nur mit dem Gegebenen schlechtweg zu tun hat, gestattet ist, bei der Betrachtung von Vorgängen nicht an ein bestimmtes Koordinatensystem gebunden zu sein". Dem Physiker aber, der vom Wirklichen ausgeht, ist die Umstellung der im Wirklichen vorgefundenen Verkettung nicht erlaubt. Das tut aber die Relativitätstheorie, wenn sie ebenso wie für die Ruhe auch für die gradlinig-gleichförmige Bewegung keine Ursache fordern zu müssen glaubt. Gerade hierin sieht Drexler die Wurzel alles Übels. Während er die mathematische Seite der Theorie Einsteins anerkennt, lehnt er ihre Gültigkeit für den Wirklichkeitsbereich der Physik ab. Wenn dem Verf. dieser interessanten und inhaltsreichen Untersuchungen auch Anhänger der Relativitätstheorie in vielen Punkten recht geben werden, so werden sie ihm aber mit dem gleichen Recht vorhalten, daß doch jede Theorie in der Physik anfangs rein mathematisch ist. Ob sie für physikalische Vorgänge gültig ist oder nicht, das können nur die Ergebnisse experimenteller Untersuchungen zeigen. Und so muß und wird es auch mit der Relativitätstheorie sein.
A. Wenzel.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Kern, Eduard, **Die Äußerungsdelikte.** Tübingen, 1919. Mohr (Siebeck). (IX, 97 S. Gr. 8.) ℳ 6,75.

Der Verf. geht von dem Gedanken aus, daß alle Delikte, die durch Gedankenäußerung begangen werden, aber auch nur sie, einer Auslegung oder Deutung bedürfen. Diejenigen Verbrechensfälle, die durch Kundgebung mit Gedankeninhalt begangen werden, faßt er als Äußerungsdelikte zusammen. In eingehender und sorgsamer Weise behandelt er sodann die Behandlung der Äußerungsdelikte in unserem geltenden Strafrecht. Besonders wertvoll ist der Abschnitt über die Auslegungsbedürftigkeit der Äußerungsdelikte (S. 67 fg.). Die Auffassung (S. 38), die kinematographische Vorführung eines Films sei keine „Verbreitung" im Sinne des § 184 StGB., halte ich nicht für zutreffend; sie steht auch mit der Rechtsprechung des Reichsgerichts im Widerspruch.
Albert Hellwig.

Schnutenhaus, Otto, **Die deutsch-schwedischen Handelsbeziehungen** seit Gründung des Reiches bis zur Gegenwart im Rahmen der schwedischen Wirtschaftsentwicklung. Berlin, 1919. **Ebering.** (190 S. Gr. 8.)

Angesichts der bevorstehenden Erneuerung des deutsch-schwedischen Handelsvertrags in diesem Jahre verdient dieses Buch besondere Beachtung. Amtliche Erfahrungen, ein umfangreiches statistisches Material und eine erstaunlich reiche Literatur haben die Möglichkeit gegeben, die Beziehungen beider Länder früher und jetzt in sehr eingehender Weise darzulegen. Für Schweden ist Deutschland bei weitem das beste Austauschgebiet, für Deutschland bildet der Handel mit Schweden allerdings nicht einmal 2 % des gesamten Außenhandels. Zur Erlangung des richtigen Verständnisses für die schwedischen Bedürfnisse untersucht der Verf. zunächst deren Innenhandel und die Entwicklung, des Außenhandels von größter Gebundenheit am Anfang des 19. Jh. über den Freihandel zur Schutzzollpolitik. Hauptinhalt des ganzen Buches bilden dann die Erörterungen über die Handelsbeziehungen im allgemeinen nach der deutschen und nach der schwedischen Statistik, sowie über den Austausch der wichtigsten Waren. Der Schluß wendet sich wieder der schwedischen, passiven Handelsbilanz zu.
Coermann.

Schriften der Deutschen Gesellschaft für soziales Recht, hgb. von B. Schmittmann. 6. Heft: **Wohlfahrtsämter,** hgb. von Chr. Klumker und B. Schmittmann. Stuttgart, 1920. Enke. (VII, 142 S. Gr. 8.)

Inh.: A. Stegerwald, Vom Arbeitsgeist des Wohlfahrtsamtes. — H. Maier, Das Städtische Wohlfahrtsamt. — B. Schmittmann, Das Wohlfahrtsamt im Landkreis. — A. Gottstein, Gesundheitsfürsorge und Wohlfahrtsamt. — Marie Kröhne, Wohnungsfürsorge und Wohlfahrtsamt. — K. Blaum, Arbeitsamt, Erwerbsbeschränktenfürsorge und Wohlfahrtsamt. — H. Link, Gemeinnützige Rechtsauskunft und Wohlfahrtsamt. — E. Levi, Kriegsfolgenhilfe und Wohlfahrtsamt. — E. Gräf, Sozialversicherung und Wohlfahrtsamt. — E. G. Dresel, Ausbildung der Wohlfahrtsbeamten. — A. Heinen, Ethische Grundlinien in der Ausbildung der Wohlfahrtsbeamtinnen. — B. Schmittmann, Zukunftsaufgaben des Wohlfahrtsamtes.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

1) **Die Kommentare des Suhailī** und des Abū Ḏarr zu den Uḥud-Gedichten in der Sīra des Ibn Hišām (ed. Wüstenfeld I, 611—638), nach den Handschriften zu Berlin, Straßburg, Paris und Leipzig hgb. und bearbeitet von Arthur Schaade. Leipzig, 1920. Hinrichs. (VII, 62 S. Gr. 8.) ℳ 6 und 60 % Zuschlag.

2) **Hughes,** J. Caleb, **De Lagarde's Ausgabe der arabischen Übersetzung des Pentateuchs** (Cod. Leiden arab. 377) nachgeprüft. Ebenda, 1920. (XV, 27 S. Gr. 8.) ℳ 6 und 60 % Zuschlag.

3) **Davidson,** Harold Sidney, **De Lagarde's Ausgabe der arabischen Übersetzung der Genesis** (Cod. Leid. arab. 230) nachgeprüft. Ebenda, 1919. (IV, 29 S. Gr. 8.) ℳ 4 und 60 % Zuschlag.

Leipziger semitistische Studien, hgb. von A. Fischer und H. Zimmern. III, 2. 5. VII, 3.

Das Erscheinen dieser drei Hefte hat der Krieg lange hintangehalten. Es sind Dissertationen, die ursprünglich alle drei in erweiterter Gestalt veröffentlicht werden sollten, jetzt aber wegen der bekannten Schwierigkeiten in der Urgestalt vorgelegt werden mußten. Die beiden ersten stammen aus dem J. 1908, die dritte ist 1913 datiert. Schaade (1) wollte die Dissertation von Brönnle fortsetzen (Die Kommentatoren des Ibn Isḥāk und ihre Scholien, Halle 1895). Für Suhaili ward ihm außer den Hdss. von Straßburg, Berlin und Paris noch nachträglich die Leipziger bekannt; er teilt in der Vorrede eine Kollation, die ihm A. Fischer besorgt hat, mit. Die Bearbeitung des Textes zeugt von sicherer Sprachkenntnis; was sich zu dem ja nicht viel Originelles bietenden Texte durch Vergleich mit anderen Zweigen der Überlieferung sagen ließ, hat er in knappen Anmerkungen dargelegt. Für den Kommentar des Abu Ḏarr stand ihm nur die Berliner Hds. zur Verfügung. Da das Heft erst jetzt erschienen ist, wäre es vielleicht nützlich gewesen, in einem Nachtrag darauf hinzuweisen, daß dieser Text inzwischen vollständig von Brönnle in den Monuments of Arabic Philology, Vol. I u. II, Kairo 1911 (s. 63. Jahrg. [1912], Nr. 35, Sp. 1128 fg. d. Bl.) herausgegeben ist mit Benutzung der Handschriften zu Stambul und im Eskorial, die Sch. unzugänglich geblieben sind. Da aber Brönnle über die Quellen seines Textes keine nähere Auskunft gibt, so hätte ein Verzeichnis der Abweichungen seines Textes von der Berliner Hds. keinen großen wissenschaftlichen Wert gehabt. Eine wirkliche Verbesserung bietet er, soviel ich sehe, nur 54, 7, wo Br. in der Tat die von Sch. bemerkte Lücke im Text mit dem von ihm schon vermuteten bukā ausfüllt.

Die beiden Arbeiten von Davidson (2) und Hughes (3) geben dankenswerte Ergänzungen zu Lagardes Materialien

zur Kritik und Geschichte des Pentateuchs. Deren 1. Bd. bot eine Ausgabe des arabischen Pentateuchs nach der Leidener Hds. 377, die Gen. und Ex. nach Saadja, Lev., Num. und Deut. auf Grund des syrischen Textes enthält. Der 2. Bd. lieferte eine arabische Übersetzung der Gen. nach der Leidener Karschuni-Hds. 230. Da Lagardes Ausgaben lediglich um des Wertes seiner Texte für die Bibelkritik willen unternommen waren, hatte er auf ihren sprachlichen Charakter nicht genügend geachtet und diesen oft willkürlich nach den Regeln der Schriftsprache verwischt. Davidson und Hughes teilen genau die Lesarten der Hds. mit und ermöglichen so erst die wirkliche Ausnützung der Texte für die Bibelkritik, wie namentlich für die Geschichte des Vulgärarabischen. Hätten sie den Versuch gemacht, die Eigentümlichkeiten ihrer Texte systematisch darzustellen, so wäre ihre Arbeit noch verdienstlicher geworden. Brockelmann.

Thomsen, Vilh., **Samlede Afhandlinger.** Förste Bind. Kopenhagen, 1919. Gyldendal. (III, 449 S. Gr. 8. mit Bildnis des Verfassers.)

Es ist schon längst beklagt worden, daß Vilh. Thomsens bahnbrechende und anregende Arbeiten oft so schwer zugänglich waren. Daher ist es mit aufrichtiger Freude zu begrüßen, daß er sich trotz seines Alters entschlossen hat, eine Sammlung des größeren Teiles seiner Werke herauszugeben, und wir wissen es den jüngeren Amtsgenossen Dank, die Ansporn zu diesem Entschlusse gewesen sind und Thomsen in der Veröffentlichung unterstützen. Die ganze Sammlung ist auf drei Bände berechnet. Der vorliegende erste enthält die Arbeiten zur Geschichte der Sprachforschung, der zweite soll die Abhandlungen über die nordischen, finnisch-ugrischen, klassischen und romanischen Sprachen bringen, der dritte die über die der türkischen und orientalischen Volksstämme, sowie die ethnographischen und kulturgeschichtlichen Untersuchungen. Bisher ungedruckt war in dem vorliegenden ersten Bande die Geschichte der orientalischen Philosophie in Dänemark (S. 107 fg.), worin besonders Westergaards Bedeutung hervortritt. Alles andere lag schon gedruckt vor und erscheint im allgemeinen in der Gestalt der ersten Veröffentlichung. Nur die Abhandlung über den Ursprung des russischen Staates, die Bornemann nach den englischen Vorlesungen auch ins Deutsche übersetzt hat (Gotha 1879), weicht von dieser deutschen Übersetzung, die Ref. vorliegt, nicht unwesentlich ab. Sie kann auch als eine bisher unveröffentlichte Bearbeitung des Stoffes gelten, wenn sie auch von Söderberg in seiner schwedischen Übersetzung zugrunde gelegt worden ist. Zu dieser Abhandlung bilden gewissermaßen die Bemærkninger om Varægerspörsmålet (S. 415) eine Ergänzung, worin sich Thomsen namentlich über den Ursprung und die Bedeutung des Wortes Varæger mit dem schwedischen Historiker N. Höjer auseinandersetzt. Den Eingang des Bandes bildet die Geschichte der Sprachwissenschaft, die von den frühesten Zeiten bis zum Vernerschen Gesetz verfolgt wird. Gewissermaßen als Ergänzung dieser Abhandlung können die fünf Lebensabrisse dänischer Sprachforscher angesehen werden: des Vaters der dänischen Sprachwissenschaft R. K. Rask (S. 125), der Orientalisten Westergaard (S. 145 fg.) und Sörensen (S. 203) und der Slawisten C. W. Smith (S. 176) und K. Verner (S. 183). Aus Aage Friis „Verdenskulturen“ ist Thomsens Darstellung der indogermanischen Kultur (Oldarisk Kultur S. 211) wieder abgedruckt, worin vor allem das besonnene Urteil über altarische Zustände wohltuend wirkt. Solches, seltene Klarheit und Scharfsinn, wie man es bei Thomsen gewöhnt ist, machen alle hier vorliegenden Arbeiten zum dauernden Besitz der Sprachwissenschaft.

Kunstwissenschaft.

Lismann, Hermann, **Wege zur Kunst.** Betrachtungen eines Malers. München, Berlin, Leipzig, 1920. Verlag für praktische Kunstwissenschaft F. Schmidt. (109 S. Gr. 8.) ℳ 28, geb. ℳ 30.

Äußerungen eines Künstlers über seine Kunst verdienen immer besondere Beachtung; sie gebührt auch den feinsinnigen, eine nicht gewöhnliche persönliche Kultur verratenden Gedanken des bekannten Frankfurter Malers. Ein längerer Aufsatz über Natur, Geist und optische Funktionen leitet ein; es folgen kürzere Auslassungen über Kunstbetrachten und Kunstgenießen, Naturalismus, das Erlebnis und das Artistische, Ornament und Arabeske, Genie, Kunstbolschewismus usw. Es schließen sich an „Notizen, Ideen und Anregungen“, die von „Ideen und Ratschlägen für den werdenden Maler“ abgelöst werden. In dem ersten Aufsatz wird besonderes Gewicht auf die optischen Funktionen gelegt, deren Wesen klar auseinandergelegt wird. Die auf knappem Raum zusammengedrängten Gedanken verdienen eingehende Beachtung.

Pädagogik.

Schultze, Richard, **Die Idee der Konzentration bei Dörpfeld.** Paderborn, 1918. Schöningh. (IX, 132 S. Gr. 8.) ℳ 3.

Pädagogische Forschungen und Fragen, hgb. von Remigius Stölzle. 10. Heft.

Von wenigen Schulmännern läßt sich mit solchem Rechte wie von Dörpfeld sagen, daß sie geistige Führer der Lehrerschaft waren. Ihm ist es zu danken, daß die Volksschullehrer, zumal im Westen Deutschlands und in Dörpfelds engerer Heimat, über das hinaus, was das Seminar ihnen zu bieten vermochte, mit Eifer und Erfolg nach wissenschaftlicher Vertiefung in die Aufgaben ihres Berufes strebten. Als willkommenes Mittel bot sich ihnen hierfür die Pädagogik Herbarts an, die Dörpfeld in verständiger Weise, unter ausdrücklicher Ablehnung der Verstiegenheiten und Einseitigkeiten eines Ziller u. a., den Zwecken der Erziehung und des Unterrichts dienstbar zu machen suchte. Wenn die wissenschaftliche Pädagogik sich seither auch von Herbart abgewandt und andere Wege eingeschlagen hat, so wird doch die Geschichte der Bestrebungen, den Lehrerstand geistig zu heben, der Tätigkeit Dörpfelds stets mit Anerkennung gedenken. Gerade die Auffassung der Konzentration, des „organischen Gegliederს der Lehrfächer“, wie Dörpfeld gern sagte, kann zeigen, wie er bei aller Beeinflussung durch Herbart, sich doch seine Selbständigkeit gewahrt hat. Darum war es ein glücklicher Gedanke, daß Schultze sich die Aufgabe stellte, die Idee der Konzentration bei Dörpfeld zum Gegenstande einer eingehenden Darstellung zu machen, für die ihm die zahlreichen Schriften Dörpfelds den Stoff lieferten, den er mit methodischem Geschick bewältigt hat. Hoffentlich trägt die gründliche, gediegene Arbeit dazu bei, Dörpfeld auch in den Kreisen bekannt zu machen, die bisher achtlos an ihm vorübergingen. K.

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Behme, H., Heinrich v. Kleist und C. M. Wieland. (F. Teller: Euphorion XXIII, 1.)
Dibelius, W., Charles Dickens. (J. Wihan: Euphorion XXIII, 1.)
Fischer, R., Quellen zu König Lear. (J. Wihan: Euphorion XXIII, 1.)
Röhl, H., Die Satiren und Episteln des Horaz in deutscher Prosa. (K. Prinz: Ztschr. f. d. deutschöstr. Gymn. LIX, 9/10.)
Sartorius v. Waltershausen, A., Deutsche Wirtschaftsgeschichte 1815 bis 1914. (E. Baasch: Jahrbb. f. Nationalök. CXV, 5.)

Scheel, O., Martin Luther. (H. Grisar: Ztschr. f. kathol. Theol. 1920, H. 4.)
Scherrer, M., Kampf und Krieg im deutschen Drama von Gottsched bis Kleist. (O. Walzel: Neue Jahrbb. f. d. klass. Altert. XXIII, 10.)

Vom 18. bis 23. April sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Adler, Fr., Das Werk Ernst Hardts. Greifswald, 1921. Ratsbuchhandlung L. Bamberg. (92 S. 8.)
Bettelheim-Gabillon, H., Im Zeichen des alten Burgtheaters. Wien, 1921. Wiener Literarische Gesellschaft. (247 S. 8. mit Abbild.) Geb. ℳ 16.
Curtius, E. R., Maurice Barrès und die geistigen Grundlagen des französischen Nationalismus. Bonn, 1921. Cohen. (VIII, 255 S. Gr. 8.) ℳ 30.
Dostal-Winckler, J., Geschmack und Anstand als Sittlichkeit in der äußeren Erscheinung. Eine Als-Ob-Betrachtung aus Deutschlands klassischer Zeit. (Herder, Goethe und Kant: Lichtenberg als der erste bewußte Philosoph des Fiktionalismus.) Freudenthal, 1921. Schlesische Verlagsanstalt W. Krommer. (44 S. Gr. 8.) K. 9.
Ebert, H., Lehrbuch der Physik nach Vorlesungen an der Technischen Hochschule zu München. II. Band, 1. Teil: Die elektrischen Energieformen. Fertiggestellt und hgb. von C. Heinke. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (XX, 687 S. Gr. 8. mit 341 Abbild.) ℳ 65, geb. ℳ 75.
Egelhaafs Historisch-politische Jahresübersicht für 1920, hgb. von H. Haug. 13. Jahrgang der Politischen Jahresübersicht. Stuttgart, 1921. Krabbe. (320 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 24.
Fischer, L., Das Vollwirkliche und das Als-ob. Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (VIII, 102 S. 8.) ℳ 15.
Gagliardi, E., Geschichte der Schweiz. Von den Anfängen bis auf die Gegenwart. Zwei Bände. Zürich, Rascher & Co. (VIII, 283; VII, 444 S. Lex. 8. mit zahlr. Abbild.)
Kock, A., Svensk Ljudhistoria. Fjärde delen, senare hälften. Lund, 1921. Glerup. Leipzig, Harrassowitz. (S. 273—489 Gr. 8.) Kr. 6,50 = ℳ 10.
Lippa, L. v., Der Aufstieg von Kant zu Goethe. Die philosophische und Naturbegründung des geistigen Weltbildes. Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (X, 294 S. Gr. 8.) ℳ 45.
Meyer, W. G. A., Gedanken und Bemerkungen zum Heidelberger Katechismus. Ein Hilfsbuch für den Unterricht. Gießen, 1921. v. Münchowsche Universitätsdruckerei. (247 S. Gr. 8.) ℳ 40.
Sammlung Göschen. Nr. 15: E. Mogk, Germanische Religionsgeschichte und Mythologie, 2. umgearb. Aufl. Nr. 145: H. Weimer, Geschichte der Pädagogik, 5. verm. und verbess. Aufl. Nr. 148. 391. 776: R. van der Borght, Finanzwissenschaft. I. Allgemeine Abteilung, 4. Aufl. II. Besondere Abteilung (Steuerlehre), 1. Hälfte: Allgemeine Steuerlehre, direkte Steuern, 5. Aufl. 2. Hälfte: Indirekte und Rechtsverkehrssteuern, 5. Aufl. Nr. 215: R. Langenbeck, Landeskunde von Elsaß-Lothringen, 2. Aufl. (mit 4 Abbild., 16 Taf. und 1 Karte). Nr. 230: A. Krieger, Badische Geschichte. Nr. 270: E. Bernheim, Einleitung in die Geschichtswissenschaft, 2. neubearb. Aufl. Nr. 326: W. Staerk, Neutestamentliche Zeitgeschichte, II. Die Religion des Judentums im neutestamentl. Zeitalter, 2. Aufl. (mit 1 Planskizze). Nr. 536: Bruno Bauch, Geschichte der Philosophie, V. Immanuel Kant, 3. verb. Aufl. Nr. 561: Herm. Wilda, Die Werkzeugmaschinen für Metallbearbeitung, I. Die Mechanismen der Werkzeugmaschinen, die Drehbänke, die Fräsmaschinen, 2. neubearbeitete Aufl. (mit 339 Abbild.). Nr. 612: R. Lang, Experimentalphysik, II. Wellenlehre und Akustik, 2. Aufl. (mit 69 Fig.). Nr. 630: Erwin Link, Erdbau, 2. Aufl. (mit 72 Abbild.) Berlin, 1920/21. Vereinigung wissenschaftl. Verleger, Walter de Gruyter & Co. (16.) Jede Nr. ℳ 2,80 und 100 % Zuschlag.
Sethe, K., Demotische Urkunden zum ägyptischen Bürgschaftsrechte vorzüglich der Ptolemäerzeit, hgb. und erklärt von K. S. Mit einer rechtsgeschichtlichen Untersuchung von J. Partsch. Leipzig, Teubner. (VIII, 812 S. Lex. 8. mit 68 Taf. und 2 Textabbild.) ℳ 31,80.

Antiquariats-Kataloge.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 491: Architektur, 1113 Nrn.

Verlags-Kataloge.

Verlagsbericht von J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) und der H. Laupp'schen Buchhandlung in Tübingen, 1. Januar bis 31. Dezember 1920. (35 S. Gr. 8.)

Versteigerung.

Am 9. und 10. Mai d. J. bei Karl Ernst Henrici, Berlin W 35 Lützowstr. 82. Katalog Nr. 70: Autographen aus dem Nachlasse von Moriz Carriere († 1895). Goethe, Schiller und der Weimarer Kreis, Literatur und Wissenschaft bis 1750 (darunter ein latein. Lutherbrief von 1519 an Dr. Scheurl) und seit 1750, Musik und bildende Kunst, Fürsten, Feldherren, Politiker, 864 Nrn.

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken,** Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Suchliste 446
des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

II.

17. **Cornova,** Die liebreiche Stiefmutter. Lustsp. Prag 1786 [1796, 5,
18. **Daremberg,** G.: Les grands médecins du XIXe siècle. Paris 1907. [1292
19. **Dehmel,** Richard: Weib und Welt. Berlin 1896. [2139
20. **Demarteau,** Jos. Ern.: L'Ardenne belgo-romaine. 3. éd. Liège 1911. [2224, 1
21. [**Denon,** Dominique Vivant:] Point de lendemain, conte. Strasbourg 1861 [od. and. Ausg.]. [2402
22. **Dieterl,** Leonard: Textus parvorum logicalium compilatus ad mentem Marsilii, Scoti . . . Heidelberge 1513: J. Stadelberger. 6 Bog. 4° [1172
23. [**Dulk,** Albert, Pseud.:] Ruebezahl: Das Bergwerk im Königsbau. 1861. [575, 23
24. — Gedichte. Ausgew. aus s. Nachlaß. Stuttgart 1887. [958, 7
25. — König Helge. Dram. Szene. 1875. [575, 11
26. — Lea. Drama. Königsberg 1874. [575, 3
27. — Stimme der Menschheit. T. 2. Leipzig 1880. [575, 18
28. **Eekhoud,** Georges: L'imposteur magnanime. Perkin Warbeck. Drame. Bruxelles 1902. [2622, 1
29. **Eisenhart,** Luther Pfahler: Treatise on the differential geometry of curves and surfaces. Boston 1909. [1060
30. **Evers,** Georg Karl Heinrich: Stilles Fortwirken im Guten. Altona 1797. [810, 4
31. — Gedanken über das Dasein Gottes. Hannover 1789. [810, 2
32. — Zwei Religionsvorträge. Göttingen 1815. [810, 3
33. **Ferro,** Andrea Alb.: La critica della conoscenza in E. Kant e H. Spencer. Savona 1900. [2948, 5
34. **Fillipon,** Severino: L'imitazione di G. B. Marino in Hofmanswaldau. Trieste 1909. [2203, 6
35. **Fontan,** Louis Marie: Perkins Warbec. Drame historique. Paris 1828. [2622, 3
36. **Gain**-Montaignac, J. R. Cte de: Théâtre. Paris 1820. [1082, 5
37. **Galletly,** H. Campbell: German lyrical and other poems. London 1897. [76, 10
38. **Gates,** Lewis Edwards: Studies and appreciations. New York 1900. [2210, 5
39. [**Germeau,** S.:] La réforme en 1560, ou le tumulte d'Amboise, scènes historiques. Paris 1829. [1082, 8
40. **Globe,** Le. Journal littéraire. 1820—24. 1831—35. Paris. [1082, 15
41. **Grappe,** Georges: Paul Bourget. Paris 1904. [2701
42. [**Guenther,** Georg, Pseud.:] E. Th. Grün: Otto der Dritte. Trauersp. Plauen 1874. [2197, 3
43. **Handwerker,** Der. Ein sozialist. Arbeiterbl., gegr. v. Albert Dulk. Nov. 1848. Königsberg. [958, 4
44. **Hippius,** Joh. Chn., Dr. phil. et med., Leichenprogramm. Leipzig 1692. [1898, 1
45. **Hitchcock,** Ethan Allen: Remarks upon alchemy and the alchemists. Boston 1857. [1422

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der neueren deutschen Literatur Dr. Rudolf Unger in Zürich wurde zu gleicher Stellung in Königsberg i. Pr., der ord. Hon.-Professor der Kirchengeschichte D. Heinrich Voigt, der a. ord. Professor der Nervenheilkunde Dr. Berthold Pfeifer und der a. ord. Professor der vergleichenden Sprachwissenschaft Dr. Th. Zachariae, sämtlich in Halle a. S., zu ord. Professoren, der a. ord. Professor des öffentlichen Rechts Dr. Ludwig Waldecker



zum Ordinarius in Königsberg i. Pr., der Privatdozent der Pharmakologie Dr. E. Sieburg in Rostock zum ord. Professor in Hamburg, der Privatdozent Dr. Paul Ewald in München zum a. ord. Professor der theoretischen Physik an der Technischen Hochschule in Stuttgart ernannt.

Der Kustos am Zoologischen Museum der Universität Berlin Prof. Dr. Gustav Tornier wurde zum zweiten Direktor dieses Instituts ernannt.

Die medizinische Fakultät in Königsberg i. Pr. ernannte den Sprachforscher und Prähistoriker Prof. Dr. Adalbert Bezzenberger anläßlich seines 70. Geburtstages und die Universität Kopenhagen den ord. Professor der Mathematik Dr. David Hilbert in Göttingen zum Ehrendoktor.

Mitte April † in München der Professor der Maschinenbaukunst an der Technischen Hochschule Dr. Rudolf Camerer, 51 Jahre alt.

Ende April † in Königsberg i. Pr. der Professor der semitischen Sprachen Dr. Felix Peiser, 59 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Die Lübeckische Stadtbibliothek wird anläßlich der in Lübeck vom 1. bis 11. September d. J. stattfindenden „Nordischen Woche" aus ihren Beständen eine lübisch-nordische Buchausstellung veranstalten, in der die ältere Druckgeschichte und die geschichtlichen Beziehungen Lübecks zu den nordischen Ländern unter spezieller Berücksichtigung der kulturellen und handelspolitischen Beziehungen besonders betont werden sollen. Bedeutsame Briefe, die wertvollsten handschriftlichen Chroniken Lübecks, denkwürdige Frühdrucke und seltene ältere nordische Karten und Städtebilder, sowie eine Auswahl nordischer Stücke aus dem Münzkabinett der Stadtbibliothek werden dieser Ausstellung besonderen Reiz verleihen. Am 24. und 25. Mai wird dieser Ausstellung eine niederdeutsche Ausstellung für den Verein für niederdeutsche Sprachforschung in den Räumen der Stadtbibliothek voraufgehen.

Der **Deutsche Geographentag** findet in der Pfingstwoche zu Leipzig statt; an die Verhandlungstage schließen sich vom 20. bis 22. Mai wissenschaftliche Ausflüge ins Elbtal, in das Hinterland Leipzigs, ins Erzgebirge und ins Saaltal. Gleichzeitig wird eine geographische Ausstellung in der Deutschen Bücherei und im Bugra-Meßhaus des Deutschen Buchgewerbevereins veranstaltet.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Vor kurzem erschien: Paul Bergmann, **„Biblisches Leben aus dem Neuen Testament mit Seelenvorgängen, Heilswahrheiten und Willensübungen für den Religionsunterricht.** 1. Teil: Vom Täufer bis Nikodemus. 2. Teil: Von der Samariterin bis Matthäus' Berufung." (Freiburg i. B., 1920, Herder & Co.; VIII, 136; VIII, 171 S. 8. mit 5 Kartenskizzen, ℳ 9 und ℳ 11,80, geb. ℳ 11,60 und ℳ 14,40.) In geschickter pädagogischer Weise unter Anwendung einer vertieften psychologisch-katechetischen Methode ist der auf dem Gebiete der Katechetik sehr erfahrene Verfasser bemüht, Jugend und Erwachsene in das geheimnisvolle harmonische Verhältnis zwischen der Menschenseele und Christi Lehre und Leben einzuführen. Es sind Perlen erzieherischer Weisheit, die Bergmann uns bietet, die vorzüglich im Religionsunterricht an Fortbildungsschulen großen Nutzen stiften werden. Reich an Erklärungen, klar im Aufbau der Gedanken, lichtvoll und warm in der religiös-sittlichen Anwendung und nicht zuletzt zuverlässig in der Anknüpfung sind die beiden Bändchen jedem ein zuverlässiger Führer im Lehren, Lernen und Leben. J. Gotthardt.

Philosophie.

Schon nach kurzer Zeit ist der **„Grundriß der Logik"** von Dr. Kurt Joachim Grau in zweiter, durchgesehener und veränderter Auflage erschienen, der beste Beweis dafür, daß sein Zweck, dem philosophisch Interessierten einen kurzen übersichtlichen Leitfaden in die Hand zu geben, der noch zu tieferer Beschäftigung mit dem Gegenstande anregte bestens erreicht ist (Aus Natur- und Geisteswelt 637. Leipzig, 1921. Teubner. 136 S. Kl. 8.). Die neueste Literatur ist sorgfältig benutzt und verzeichnet worden. Im übrigen verweisen wir auf die ausführliche Würdigung der 1. Auflage im 70. Jahrg. (1919), Nr. 30, Sp. 460 fg. d. Bl.

Geschichte.

Von Wolfgang Michaels **„Englischer Geschichte im achtzehnten Jahrhundert"** ist der 1. Band bereits in zweiter (Titel-) Ausgabe mit dem Nebentitel: „Die Anfänge des Hauses Hannover. 2. um einen Anhang vermehrte Titel-Ausgabe" erschienen. (Berlin und Leipzig, 1921, Dr. Walther Rothschild; XVI, 866 S. Gr. 8.) Das verdienstliche Werk wurde im 47. Jahrg., Nr. 37, Sp. 1346 fg. d. Bl. eingehend gewürdigt.

Naturwissenschaften.

In dieser Zeit der hohen Bücherpreise wird man sich freuen, von guten und doch noch billigen Sammlungen zu hören. Aus dem rühmlich bekannten Verlag Theod. Thomas in Leipzig liegen vor: aus der Bücherei der Naturwissenschaftlichen Gesellschaft (geh. ℳ 3): Kronfeld, **„Sagenpflanzen und Pflanzensagen"**, Hilzheimer, **„Geschichte unserer Haustiere"**, Wilser, **„Leben und Heimat des Urmenschen"**, dazu die Arbeiten von Delage und Goldsmith, **„Die Entwicklungstheorien"**, Sokolowski, **„Affe und Mensch"**, Poll, **„Entwicklung des Menschen"**, Thesing, **„Fortpflanzung und Vererbung"**, Rosen, **„Wunder und Rätsel des Lebens"**. In der Thomas-Bücherei desselben Verlages (Nr. je ℳ 0,60) finden wir A. Berg, **„Wie unsere Erde geworden ist"**, Hilzheimer, **„Urgeschichte des Menschen"**, J. Plaßmann, **„Der gestirnte Himmel"**. Man kann den Verfassern nur dankbar sein, daß sie ihre Wissenschaft in den Dienst eines so volkstümlichen Unternehmens stellen. H. P.

Rechts- und Staatswissenschaften.

In Marie von Schulte's geschmackvoll ausgestattetem und anziehend geschriebenem Büchlein **„Friedrich von Schulte's Lebensabend"**. Mit einer biographischen Einleitung" (Gießen, 1920, Roth; 107 S. 16. mit Bildnis, kart. ℳ 4) wird uns der berühmte Rechtslehrer und Kirchenpolitiker nicht als solcher, sondern rein menschlich näher gebracht. Seine zweite Gattin, der er seinen schönen Lebensabend vorzüglich mitzuverdanken hat, zeichnet uns in feinsinniger und pietätvoller Weise ein aus tausend kleinen und kleinsten Zügen zusammengesetztes und doch wunderbar geschlossenes Bild der gereiften Persönlichkeit v. Schulte's und ergänzt damit wertvoll seine autobiographischen „Lebenserinnerungen".

In anregender und klarer, wenn auch nicht tiefgründiger Weise bespricht Walter Schätzel: **„Nationalismus, Bolschewismus, Völkerbund"** (Berlin, 1920, R. Engelmann; 32 S. 8.) drei Ideen, die durch den Krieg neue Gestaltung gewonnen haben, und kommt zu dem Schluß, daß der demokratische soziale Völkerbund das Ziel der deutschen Politik sein müsse, das anscheinend im großen und ganzen auch von unserer gegenwärtigen Regierung verfolgt werde.

Sprachwissenschaft.

Zur Ergänzung der Anzeige in Nr. 16, Sp. 327 d. Bl. bemerken wir noch, daß der 13. Band der „Gesammelten **Schriften Wilhelm von Humboldts"**, hgb. von einer Kommission der Berliner Akademie der Wissenschaften, in B. Behrs Verlag zu Berlin erschienen ist.

Musikwissenschaft.

Eugen Segnitz bietet in seinem Büchlein über **„Arthur Nikisch"** (Leipzig, 1920, Rabinowitz; 47 S. 8., ℳ 4) eine echte Jubiläumsschrift mit den üblichen Übertreibungen besonders in der Schilderung der Knabenzeit des Künstlers, wonach man es kaum begreifen kann, daß aus ihm nicht ein großer Komponist geworden ist. Aber namentlich der Leipziger Musikfreund wird die Schilderung gern lesen, weil sie Erinnerungen an weit bessere Zeiten der dortigen Oper erweckt.

Pädagogik.

Das Reichsministerium des Innern bereitet den amtlichen Bericht über die im Jahre 1920 stattgefundene **Reichsschulkonferenz** vor. Die Ausgabe wird Mitte Juni im Verlag von Quelle & Meyer in Leipzig erfolgen. Der Preis für das gebundene Werk beträgt 110 ℳ; er ermäßigt sich bei Vorausbestellungen bis zum 31. Mai d. J. um 20%.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 20/21. → 21. Mai 1921. ← **72. Jahrg.**

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (385): Frazer, Folk-lore in the Old Testament, fourth impression. Schmidt, Der Benanbrief.
Philosophie. Psychologie (388): Müller-Walbaum, Die Welt als Schuld und Gleichnis.
Geschichte. Kulturgeschichte (388): Wolff, Studien zu Luthers Weltanschauung. Rapp, Der deutsche Gedanke, seine Entwicklung im politischen und geistlichen Leben seit dem 18. Jahrhundert. Oeftering, Der Umsturz 1918 in Baden.
Länder- und Völkerkunde (390): Machatschek, Landeskunde von Russisch-Turkestan.
Naturwissenschaften. Mathematik (391): Gothan, Paläobotanik. Astronomie, unter Redaktion von J. Hartmann, bearb. von L. Ambronn u. a.
Medizin (393): Gaupp, Die künftige Stellung des Arztes im Volke.
Rechts- und Staatswissenschaften (393): Stein, Grundriß des Zivilprozeßrechts, 1. Liefg. Schmoller, Zwanzig Jahre deutscher Politik.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (395): Panconcelli-Calzia, Experimentelle Phonetik. Menandros, Das Schiedsgericht verdeutscht von Körte. Beschorner, Verbale Reime bei Chaucer. Hirt, Geschichte der deutschen Sprache.
Altertumskunde (397): Eitrem, Beiträge zur griechischen Religionsgeschichte, III.
Kunstwissenschaft (398): Valentiner, Rembrandt, wiedergefundene Gemälde. Palleske, Die Kunst des Vortrags, 4. Auflage, hgb. von v. Gleichen-Rußwurm.
Pädagogik. Hochschulwesen (400): Timmen, Deutschlands geistiger Neubau. Schultze, Das deutsche Bildungswesen im Licht der neusten Gegenwart.
Vermischtes (401): Nonveiller, Das Evangelium der Liebe.
Bibliographischer Teil (402). **Nachrichten** (404).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Astronomie. Unter Redaktion von J. Hartmann bearb. von L. Ambronn u. a. (392.)
Beschorner, F., Verbale Reime bei Chaucer. (396.)
Eitrem, S., Beiträge zur griechischen Religionsgeschichte. III. (397.)
Frazer, J. G., Folk-lore in the Old Testament. Fourth impression. (385.)
Gaupp, R., Die künftige Stellung des Arztes im Volke. (393.)
Gothan, W., Paläobotanik. (391.)
Hirt, H., Geschichte der deutschen Sprache. (397.)
Machatschek, F., Landeskunde von Russisch-Turkestan. (390.)
Menandros, Das Schiedsgericht. Verdeutscht von Körte. (396.)
Müller-Walbaum, W., Die Welt als Schuld und Gleichnis. (388.)
Nonveiller, H., Das Evangelium der Liebe. (401.)
Oeftering, Der Umsturz 1918 in Baden. (389.)
Palleske, E., Die Kunst des Vortrags. 4. Aufl., hgb. von A. v. Gleichen-Rußwurm. (399.)
Panconcelli-Calzia, G., Experimentelle Phonetik. (395.)
Rapp, A., Der deutsche Gedanke. (388.)
Schmidt, C., Der Benanbrief. (387.)
Schmoller, G., Zwanzig Jahre deutscher Politik. (395.)
Schultze, L., Das deutsche Bildungswesen im Licht der neusten Gegenwart. (400.)
Stein, F., Grundriß des Zivilprozeßrechts. 1. Liefg. (393.)
Timmen, W., Deutschlands geistiger Neubau. (400.)
Valentiner, W. R., Rembrandt, wiedergefundene Gemälde. (398.)
Wolff, R., Studien zu Luthers Weltanschauung. (388.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 11.

Theologie. Religionswissenschaft.

Frazer, J. G., **Folk-lore in the Old Testament.** Studies in comparative religion, legend and law. Three volumes. Fourth impression. London, 1919. Macmillan & Co. (XXV, 569; XXI, 571; XVIII, 566 S. Gr. 8.) Geb. Sh. 37,6.

Der unermüdlich schaffende Religionsforscher, von dem der 2. Band seines Belief in Immortality noch aussteht (s. meine Anzeige des 1. Bds. im 65. Jahrg. [1914], Nr. 1, Sp. 3 u. 4 d. Bl.), hat uns inzwischen ein neues umfangreiches Werk geschenkt, in dem er abermals eine Fülle gut gesichteten Stoffes an unserem Auge vorüberziehen läßt. Das Material ist so reichhaltig, daß es bei dem jetzt äußerst beschränkten Raum, der einer Anzeige zur Verfügung steht, nur eben möglich ist, ein ungefähres Bild von dem Inhalt der drei Bände zu geben. Aus den schwer lastenden Problemen alttestamentlicher Folklore wird eine größere Zahl herausgegriffen und in der bekannten Frazerschen Art durch Zusammenstellung von bedeutsamen Entsprechungen beleuchtet. Der am umfassendsten behandelte Gegenstand betrifft die Heiratsordnungen (6. Kap. des II. Teils, Bd. II, 94—371). Gerade für diese Frage hat ja der Verf. schon in seinem 4bändigen Totemism and Exogamy von einer bestimmten Seite her besonders vorgearbeitet, und das jetzt gesammelte und in Anlehnung an Jakobs Heiraten erörterte Material ist in der Tat erstaunlich. Der interessanteste Punkt dabei ist die bei vielen Rassen vorkommende Unterscheidung von zwei verschiedenen Vetterschaften, die Frazer, wenig glücklich vielleicht, aber in Anlehnung an die Bewertung dieses Unterschiedes bei jenen Völkern, als cross-cousins und ortho-cousins bezeichnet. Während erstere, die Kinder eines Bruders und einer Schwester, einander heiraten dürfen, ja zumeist sollen, ist die Ehe zwischen Kindern von zwei Brüdern oder zwei Schwestern verboten. Diese Anschauung verfolgt F. zunächst vor allem in Indien, worüber die Literatur ausgiebig fließt, in anderen Teilen Asiens, in Amerika, Afrika, Indonesien, Melanesien, Australien, um die Gründe zu erörtern, welche zur Bevorzugung der Heirat von cross-cousins geführt haben mögen. Danach bespricht er die Vetternheirat bei den Arabern, Sororat und Levirat bei verschiedenen Völkern, sowie über das Dienen um die Frau, und das nächste Kap. behandelt die Bedeutung der dudajim. Die anderen von F. besprochenen Gegenstände sind folgende. Bd. I: die Erschaffung des Menschen, der Sündenfall, das Kainszeichen, die große Flut (S. 104—360), der Turm von Babel, das Abrahamsbündnis, die Ultimogenitur im Verhältnis zur Primogenitur (S. 419—566). Bd. II: in Anknüpfung an den letzten Punkt die Umwicklung von Hals und Handgelenk mit Fellstreifen (Wiedergeburtsriten), Jakobs Traum und die heiligen Steine, Jakob am Brunnen, das Weinen als Begrüßungszeremonie, Jakobs Heirat, der Kampf am Jabbok, Josefs Becher, die Aussetzung des Mose, der Durchzug durchs Rote Meer, das Wasserwunder, Gideons Mannschaft, die Jothamfabel, Simson und Delilah, das Lebensbündel, die Hexe von Endor, die Sünde der Volkszählung, Salomo und die Königin von Saba. Bd. III: die Schwellenwächter im Jerusalemischen Tempel, das Vogelheiligtum, Elia und die Raben, heilige Bäume und Höhen, die schweigende Witwe, das Verbot das Junge in der Muttermilch zu kochen, das Durchbohren des Sklavenohrs, die Trauerbräuche mit Messer und Schere, das Bitterwasser und das Gift als Ordal, das Todesurteil über den Ochsen, die Goldschellen. Die allgemeine Religionsgeschichte sowohl wie die alttestamentliche Wissenschaft und die Völkerkunde erfahren durch diese neue

Arbeit F.s eine außerordentlich wertvolle Bereicherung. Wieder empfangen wir, wie wir es von diesem Forscher gewohnt sind, reichhaltiges Material, für jeden Punkt ethnologisch geordnet und mit Beifügung sehr behutsamer Beurteilungen, die dem Leser um so mehr freie Hand zur Auswertung lassen. Der Wert des Werkes liegt auch in diesem Falle nicht in den einzelnen Schlußfolgerungen des Verf., sondern darin, daß er dem Nichtfolkloristen das einschlägige Material in weitgehender Vollständigkeit bereitstellt. Er hat den Weg durch den folkloristischen Urwald gebrochen. Doch auch auf manch einzelnes altes Problem fällt ein überraschendes Licht. Auf einen solchen Fall hinzuweisen darf ich mir nicht versagen. Der Abschnitt über die Ultimogenitur kann von einschneidender Bedeutung werden. Daß für das Verständnis des „Erstgeburtsstreits" zwischen Jakob und Esau moralische Gesichtspunkte keine Rolle spielen, hat die Exegese längst erkannt. Nach Frazer ist nun auf Grund seines Materials in Frage zu ziehen, ob nicht diese ganzen List- und Betrugsszenen erzählt worden sind, um vom Standpunkt einer erst später zur Geltung gekommenen Primogenitur die der ursprünglichen Tradition zugrunde liegende und nicht mehr verstandene Ultimogenitur für diesen speziellen Fall zu rechtfertigen. K. Beth.

Schmidt, Carl, **Der Benanbrief.** Eine moderne Leben-Jesu-Fälschung des Herrn Ernst Edler von der Planitz, aufgedeckt unter Mitarbeit von Hermann Grapow. Leipzig, 1921. Hinrichs. (III, 95 S. Gr. 8.) ℳ 8 und 60% Zuschlag.

Schmidt weist in sorgfältiger Untersuchung nach, daß der „Benanbrief", der in weiteren Kreisen Aufsehen erregt hat, eine Fälschung ist. Der Herausgeber hat ihn vor allem durch Ausplünderung der Werke des um 1875 in München lebenden Ägyptologen F. J. Lauth hergestellt. Er hat es sich Mühe kosten lassen und wohl nicht gedacht, daß einer der wenigen Kenner auf ägyptologischem Gebiet sich die Mühe nehmen würde, seinen Spuren zu folgen. Fiebig.

Christliche **Freiheit.** Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 16. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Luther und seine Tat. — Graebke, Vom Beten. — J. Tiedje, Wartburgtage.

Deutscher **Merkur.** Der romfreie Katholik. 52. Jahrg., Nr. 4. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Hoensbroech, Der verstorbene Zentrumsführer Kaplan Dasbach und die Jesuiten. — Hacker, Rom-Katholizismus im Urteil Außenstehender. — Herzog, Nach welcher Methode ist die kirchliche Wiedervereinigung zu versuchen? — van Kleef, Die Krisis unter dem Erzbischof Codde. — Zelenka, Vom deutschen Zusammenbruch (3).

Altkatholisches **Volksblatt.** Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 8. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Hacker, Deutsche Heldengräber in fremder Erde. — Die kirchliche Austrittsbewegung in der Tschechoslowakei.

Die Christliche **Welt.** Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 16 und 17. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (16.) Rade, Der Kosmos. — M. Martin, Die letzte deutsche Kaiserin. Ein Erinnerungsblatt auf ihren Sarg. — Fr. Schenke, Von dem Aufruhr in Mitteldeutschland. — H. Mulert, Der kirchenpolitische Ertrag des Weltkriegs. 1) Fremde Religionen und die Stellung des Christentums zu ihnen; 2) Die morgenländische Christenheit. — G. Mayne, Martin Schulzes Dogmatischer Grundriß. — H. Dannenberg, Wandervogel. — (17.) Christentum. — Fr. Siegmund-Schultze, Die „schwarze Schmach". Ein Wort nach beiden Seiten. — H. Mulert, Der kirchenpolitische Ertrag des Weltkrieges. 3) Katholizismus und Protestantismus; 4) Das Papsttum; 5) Protestantische Friedens- und Unionsbestrebungen. — J. Kübel, Hermann Bezzel. — P. Barth, Vom Religionsunterricht in der Schweiz.

Philosophie. Psychologie.

Müller-Walbaum, Wilhelm, **Die Welt als Schuld und Gleichnis.** Gedanken zu einem System universeller Entsprechungen. Wien, 1920. Braumüller. (XVI, 671 S. Gr. 8.) ℳ 48, geb. ℳ 60.

Das vorliegende umfangreiche Werk ist eine interessante Neubelebung älterer „spekulativer" Gedanken. Den Ausgangspunkt bildet Schellings Identitätssystem, seine Lehre von der qualitativ-differentiellen Mannigfaltigkeit und ihrer Polarität. An Hegel erinnert, daß der Geist als das allein wirksame Prinzip der gesamten Entwicklung zugrunde gelegt wird. Die Naturentwicklung wird so als eine stufenweise Ausprägung der Ideen im Nebeneinander der Erscheinungen, als eine statisch-dialektische Bewegung innerhalb der Formenreihe gedeutet usw. Interessant ist insbesondere die Wiederaufnahme der Lehre von den Entsprechungen, des Makrokosmos-Mikrokosmosgedankens u. a. m. Späterhin biegt das Denken des Verf. ganz in religiöse Bahnen um und nähert sich den Spekulationen des alternden Schelling. Der zweite Teil enthält eine weitverzweigte Symbolik. Der Verf. sollte versuchen, den Grundkern seiner romantischen Ideenwelt unter energischer Beschneidung allzu üppig wuchernder Nebenranken rein herauszuarbeiten; vor allem die eigentliche Problematik scharf herauszustellen. Die romantisierende Deutung einseitig spekulativ gefaßter Ideen Schellings, Hegels, Goethes usw. ist ein charakteristisches Zeichen der Zeit. Bruno Jordan.

Praktische **Psychologie.** Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb. von W. Moede und C. Piorkowski. 2. Jahrg., Heft 7. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: Piorkowski, Gedächtnisschulung auf natürlicher Grundlage. II. Teil. — Tramm, Arbeitswissenschaftliche Untersuchung der menschlichen Geräte und Arbeitsverfahren. II. Teil. — Die Ergebnisse der Intelligenzprüfungen an Jugendlichen und die pädagogische Praxis. — Einrichtung einer psychotechnischen Versuchsstelle bei der Reichseisenbahn. — Psychotechnik im Ausland: Finnland Schweden.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Wolff, Richard, **Studien zu Luthers Weltanschauung.** Ein Beitrag zur Frage der Einordnung Luthers in Mittelalter oder Neuzeit. München, 1920. Oldenbourg. (VII, 65 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Historische Bibliothek, hgb. von der Redaktion der Historischen Zeitschrift. 43. Band.

Die vorliegende Schrift ist ein wichtiger Beitrag zur Diskussion über die seit den Arbeiten Troeltschs, dem sie gewidmet ist, heiß umstrittene Frage nach der Einordnung Luthers in Mittelalter oder Neuzeit, und ob die bisherige Zeitbegrenzung des Mittelalters aufzugeben ist. Der Verf. sucht die Frage von der ideengeschichtlichen Betrachtung aus zu lösen. Danach ist Luthers Leistung nicht nach seiner Bedeutung für Christentum, Kirche und Religion zu prüfen, sondern danach, ob durch sein Werk das bisherige Weltbild des abendländischen Kulturkreises grundlegend verändert worden ist oder nicht. Wolff beantwortet die Frage mit Nein. G. B.

Rapp, Adolf, **Der deutsche Gedanke,** seine Entwicklung im politischen und geistlichen Leben seit dem 18. Jahrhundert. Bonn, 1920. Kurt Schröder. (373 S. 8.) ℳ 22,50.

Bücherei der Kultur und Geschichte, hgb. von Seb. Hausmann. 8. Band.

Ein Buch, das zur rechten Zeit kommt, das aufrüttelt, indem es erzählt: das Ringen um den deutschen Nationalstaat, um freie Bahn und Durchsetzung deutscher Art auf

allen Lebensgebieten, in Wissenschaft, bildender Kunst und Literatur, wird in ausgezeichneten Analysen aller wichtigen Manifestationen der deutschen Idee nach historischen Hauptabschnitten dargestellt. Deutsch, auch in der maßvollen Haltung zu allen noch als Tagesfragen umstrittenen Problemen, ist die Gesinnung, die das ganze, fesselnd geschriebene Buch durchzieht. Es vermag Handbuch und Führer nicht bloß zu einem Grundstück deutscher Geistesgeschichte zu sein, sondern auch ein Bekenntnisbuch zu werden.

Oeftering, W. E., Der Umsturz 1918 in Baden. Konstanz, 1920. Reuß & Itta. (304 S. 8.) ℳ 10.

Die gelb-roten Bücher, Band 5.

Die Schrift ist aus dem Verlangen der badischen Volksregierung nach einer geschichtlichen Bearbeitung der Revolutionsereignisse erwachsen, trägt also offiziösen Stempel. Schon acht Tage nach dem Umsturz ist der amtliche Auftrag dazu erteilt worden. Ein etwas übereiltes Beginnen. Man hätte sich vorerst besser mit der Sammlung authentischer Zeugnisse begnügt, wie es in Württemberg geschah, für eine unbefangene, sachliche Würdigung aber den nötigen zeitlichen Abstand gewahrt. Der Verf. hat sich mit seiner Aufgabe, so gut er es vermochte, abgefunden. Das Büchlein ist fleißig, lebendig und gelegentlich nicht ohne dramatische Spannung geschrieben, die Zusammenstellung ist geschickt und übersichtlich. Als Grundlagen dienten neben den Tageszeitungen vorwiegend die schriftlichen und mündlichen Aussagen der Hauptbeteiligten. Ihre Auswahl ist leider nicht frei von Einseitigkeit. Die „Unabhängigen" freilich haben sich selbst ausgeschaltet, aber es fehlen auch sonst manche, die unbedingt hätten gehört werden müssen: Rebmann, Sigrist u. a. Auch daß kein aktiver Offizier zu Wort kam, ist wohl kein Zufall. Gegen die Zuverlässigkeit der Darstellung werden sich mehrfach Bedenken erheben, die durch gelegentliche öffentliche Einsprache nur verstärkt werden. Aber auch hinsichtlich der richtigen Wiedergabe der Zeugnisse, der Art der Quellenverwertung entstehen hier und da erhebliche Zweifel. Um so bedauerlicher bleibt es, daß als Beilagen nicht sämtliche Aussagen, die vorlagen, wortgetreu und vollständig mitgeteilt wurden, um jedem die Möglichkeit der Nachprüfung und des selbständigen Urteils zu bieten. Daß der Verf. bei der Beurteilung von Personen und Vorgängen nicht „aus seiner Haut" heraus mag und kann, ist verständlich und sein gutes Recht, manchmal jedoch scheint es selbst am guten Willen zu der, wie er versichert, immerhin erstrebten Objektivität zu fehlen: so etwa, wenn er (S. 208) dem früheren Großherzog „Sparsamkeit und Abneigung gegen Luxus, wie er nun einmal einem fürstlichen Haus wohl ansteht", zum Vorwurfe macht! Mit der Methode kann man aus allem einen Strick drehen. Und peinlich berührt bisweilen auch ein skurriler Ton, wenn z. B. die häßliche Affäre Klumpp als Harlekinade, eines Bänkelsängers würdig, behandelt wird (S. 200). Für solche Witzelei war, was auf dem Spiele stand, doch zu ernst. Manches Charakteristische, was der Mitteilung wert gewesen wäre, wird übergangen; man hätte dafür gern auf die Offenbarung der erschütternden Tatsache des „Suppenlöffelns" im Hause Bodman (S. 211) verzichtet. Als wichtigstes Ergebnis der Schrift ist die Feststellung anzusehen, daß es in jenen Novembertagen lediglich dem Zusammenwirken der besonneneren Elemente verschiedenster Richtung, einschließlich der Sozialdemokratie, und der Einsicht der neuen Volksregierung zu verdanken war, wenn die radikale Bewegung in ruhigere Bahnen gelenkt und drohendes Unheil vom Lande abgewehrt wurde. Als erster Versuch eines geschichtlichen Abrisses, als Zeitbild und Zeitdokument besitzt die Schrift bei all ihren Mängeln und bei aller stark subjektiven Färbung immerhin ihren Wert; auch der Historiker wird sie nicht übersehen dürfen und mit der gebotenen Vorsicht zu Rat ziehen können, bis die Geschichte jener Tage einmal wirklich geschrieben werden kann. K. Obser.

Familiengeschichtliche Blätter. Monatsschrift für die gesamte deutsche wissenschaftliche Genealogie. Schriftl.: Fr. Wecken. 19. Jahrg., Heft 4. Leipzig, 1921. Degener (für die Zentralstelle für Deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V.).

Inh.: Fr. v. Klocke, Die Genealogie „Verwandtschaftswissenschaft"? — W. Spielberg, Worauf beruhte in den wettinischen Gebieten die Fähigkeit Bürgerlicher, Rittergüter zu erwerben? (Forts.) — O. Kauffmann, Die väterlichen Vorfahren von David Friedrich Strauß.

Historisches Jahrbuch. Im Auftrage der Görres-Gesellschaft hgb. von E. König. 40. Band, Jahrg. 1920. München, Herder in Komm. (XV, 400 S. Gr. 8.)

Inh.: R. v. Heckel, Untersuchungen zu den Registern Innozenz' III. — P. Lehmann, Quellen zur Feststellung und Geschichte mittelalterlicher Bibliotheken, Handschriften und Schriftsteller. — A. L. Veit, Aus der Geschichte der Universität zu Mainz 1477—1731. — A. Schnütgen, Briefe von Andreas Räß an Franz Georg Benkert. — C. Weyman, Analecta XVIII—XXI. — O. Riedner, Aus der kirchlichen und bürgerlichen Frühgeschichte der Stadt Schweinfurt. — K. O. Müller, Ein neuer Brief von Ulrich Zasius an Konrad Stürtzel (1491). — A. Dyroff, Dalbergs und Napoleons Kirchenpolitik.

Mitteilungen der Stadtbibliothek Dortmund. 1921. Nr. 9 und 10.

Inh.: (9.) Aus den Briefen des Freiherrn vom Stein an den Freiherrn von Gagern. — (10.) Immermann in Goethes Sterbezimmer.

Mitteilungen der Zentralstelle für deutsche Personen- und Familiengeschichte. Quellen und Darstellungen aus dem Gebiete der Genealogie und verwandter Wissenschaften. Heft 27. Leipzig, 1921. Ludwig Degener. (VIII, 106 S. Gr. 8. mit 6 Stammtafeln.)

Inh.: Fritz Curschmann, Ahnentafeln Kaiser Friedrichs I und Heinrichs des Löwen zu 64 Ahnen.

Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Pommern. Bd. 1. Heft 3. Stettin, 1921. Druck von Herrcke & Lebeling. (314 S. Gr. 8.)

Inh.: Das älteste Stettiner Stadtbuch (1305—1352). Hgb. von Martin Wehrmann.

Länder- und Völkerkunde.

Machatschek, Fritz, Landeskunde von Russisch-Turkestan. Stuttgart, 1921. Engelhorns Nachf. (XIII, 348 S. Gr. 8. mit 21 Taf. und 33 Text-Abbild.) ℳ 100.

Bibliothek länderkundlicher Handbücher, hgb. von Albrecht Penck.

Der Verf., in Pencks Wiener Schule herangebildet und durch zweimaligen Aufenthalt in Westturkestan wie langjährige literarische Studien zur monographischen Behandlung des Landes aufs beste vorbereitet, hat mit seiner in Anlage und Durchführung ausgezeichneten Arbeit die moderne länderkundliche Literatur um ein wertvolles Stück bereichert. Daß dem in Zentralasien vom Ausbruch des Weltkrieges Überraschten die Heimkehr Ende 1914 nur ohne die Aufzeichnungen gestattet wurde, die er über die eigenen Beobachtungen und aus sonst kaum zugänglichen Werken sich gemacht hatte, merkt man dem Buche nicht an, das mit feinem Gefühl geschultes Schauen auf Grund des vorhandenen, kritisch verwerteten Schrifttums zur gleichmäßigen Erfassung aller Teile des Ganzen ausweitet. Die Gliederung ist die für alle einschlägigen Darstellungen vorbildliche: Ein Abschnitt wendet Gesichtspunkte und Methoden der sog. allgemeinen Erdkunde, der andere jene der Länderkunde an, dort stehen die systematischen Kategorien der geologischen und morphologischen Entwicklungsgeschichte und des gegenwärtigen morphologischen Zustandes, von Klima, Besiedlung, Wirtschaft usw. im Mittelpunkt, hier ist es die natürliche, landschaftliche Ein-



heit, deren Gesamtbild aus ihren geographischen Elementen aufzubauen ist. Beides erscheint gleich gut gelungen, der leicht lesbare Text durch instruktive Skizzen, Karten und Abbildungen unterstützt. Für die musterhafte Ausstattung gebührt dem Verlage ein besonderes Lob.

Der Auslanddeutsche. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 8. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: F. Wertheimer, Um das Reichswanderungsamt. — Vom deutschen Volkstag in Temesvar. — R. Sieger, Die südslawische Volkszählung in Steiermark und Krain.

Hessenland. Zeitschrift für hessische Geschichte, Volks- und Heimatkunde, Literatur und Kunst. Red.: P. Heidelbach. 35. Jahrg., Nr. 3. Kassel, 1921. Scheel.

Inh.: R. Göhler, Franz Dingelstedt und Gustav Freytag. — A. Woringer, Die Beziehungen der Familie von Blücher zu Hessen. (Schluß.) — Drei hessische Philologenbrüder Berlit. — H. Bertelmann †, Ein Dorfmusikant. (Skizze.)

Oberschlesien. Ein Land deutscher Kultur. Gleiwitz, 1921. Heimatverlag Oberschlesien. (164 S. Fol. mit zahlreichen Textbildern und 12 doppelseitigen Tafeln.)

Inh.: G. Wendt, Oberschlesien in Friedensschlüssen und Verträgen. — Von oberschlesischen Dorfmusikanten. — Theodor Körner in Oberschlesien. — P. Knötel, Alte oberschlesische Städte. — Friedrich d. Gr. und die oberschlesischen Bauern. — P. Nieborowski, Oberschlesien, Deutschland und der Katholizismus. — B. Mayborn, Ein oberschlesisches Sesenheim. — G. Freytag, Deutsches Bauernleben in der Vergangenheit. — K. Masner, Die Goldschmiedekunst in Oberschlesien. — R. Kurpiun, Soziale Wohlfahrtspflege in Oberschlesien. — K. Kaisig, Zur Sprachenfrage in Oberschlesien. — E. Hintze, Oberschlesische Fayence- und Steingutfabriken. — H. Seger, Aus Oberschlesiens Vorgeschichte. — B. Dietrich, Die Oberflächengestaltung Oberschlesiens. — E. Hintze, Oberschlesische Maler der Biedermeierzeit. — Reiseeindrücke aus Oberschlesien vor 300 Jahren aus einem in lateinischer Sprache abgefaßten Briefe von 1630. — Ein oberschlesisches Schildbürgerstücklein. — K. Bimler, Die Gleiwitzer Eisengießerei und die Bildhauer Kalide und Kiß. — E. Ackerknecht, Deutsche Bildungspflege in Oberschlesien. — G. Eisenreich, Naturschutz in Oberschlesien. — V. Gräfin Bethusy-Huc, Oberschlesischer Landadel. — M. Ring, Aus Schreckenstagen Oberschlesiens. — Konrad Schmidt, Die evangelische Kirche in Oberschlesien. — F. Friedensburg, Oberschlesiens Geld- und Münzwesen. — R. Weigel, Das Hultschiner Ländchen. — R. Asmussen, Die Wasserwege Oberschlesiens. — H. Dittrich, Neiße als Kunst- und Kulturstätte. — M. Brann, Die Bedeutung der Juden für die Geschichte und Kultur Oberschlesiens. — C. Wittner, Die Badeorte der Provinz Oberschlesien. — F. Pax, Die zoologische Erforschung Oberschlesiens. — A. Nowack, Eichendorff und Oberschlesien. — R. Kühnau, Oberschlesische Sagentypen. — Eine Eichendorffreliquie. — F. X. Seppelt, Oberschlesien und das Bistum Breslau. — Wie man um 1800 in Oberschlesien reiste. — H. Wendt, Die Anfänge der oberschlesischen Industrie. — Die Wisente im Plesser Forst. — Gerke, Entwicklung und Aufschwung der oberschlesischen Industrie. — A. Fürst, Das Wunderdreieck (Industriebezirk). — P. Knötel, Die Industriestädte Oberschlesiens. — L. Burgemeister, Die Kunstdenkmäler und ihre Pflege in Oberschlesien. — O. Warnatsch, Gustav Freytag und seine Heimat (Kreuzburg). — J. Chrzaszcz, Drei Wallfahrtsorte. — Ein Hungerstein. — E. Grabowski, Volkstrachten in Oberschlesien. — H. Menz, Das Kreuzburger Land. — Die oberschlesische Abstammung des Nikolaus Coppernicus. — Raubtiere in Oberschlesien. — K. Buchwald, Von oberschlesischen Künstlern. — A. Kerr, Um Oberschlesien.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Gothan, Walther, **Paläobotanik.** Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (142 S. 16. mit 28 Abbild.) ℳ 2,10 und 100% Zuschlag.

Sammlung Göschen. 828. Bdch.

Die wissenschaftliche Beschäftigung mit den fossilen Pflanzen ist jüngeren Datums und geht nicht weiter als auf Brongniart zurück, dessen Histoire des plantes fossiles in der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts grundlegend war und auf der mehr oder weniger auch die neueren Werke fußen. Das vorliegende Heftchen des durch sein Zusammenarbeiten mit Potonié bekannten Botanikers und Geologen bringt in gedrängter aber klarer Form alles für den Nichtfachmann Wissenswerte. Die der Erläuterung dienenden Abbildungen erfüllen, so klein sie auch sind, ihren Zweck.

Hch. Wiesenthal.

Astronomie. Unter Redaktion von J. Hartmann. Bearb. von L. Ambronn, F. Boll, A. v. Flotow, F. K. Ginzel, K. Graff, P. Guthnick, J. Hartmann, J. v. Hepperger, H. Kobold, S. Oppenheim, E. Pringsheim. Mit 44 Abbild. im Text und 8 Taf. Leipzig und Berlin, 1921. Teubner. (VIII, 640 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 46 und 120% Teuerungszuschlag.

Die Kultur der Gegenwart, ihre Entwicklung und ihre Ziele. Hgb. von P. Hinneberg. Teil 3, Abteil. III, Bd. 3.

Das Buch zerfällt in zwölf innerlich selbständige Kapitel, deren Verf. der Titel angibt. Der Umfang der Beiträge schwankt zwischen den Grenzen 32 und 138 Seiten. Der Bandredakteur setzt seinen Entwurf im Vorwort auseinander, und es mag nicht leicht gewesen sein, zehn Mitarbeiter für das gleiche Ziel der Darstellung zu gewinnen. In der Ausgestaltung ihres Themas blieb den einzelnen Verf. volle Freiheit, und so finden wir denn auch die beiden Pole der möglichen Behandlung eines Stoffes vertreten: auf der einen Seite die freie eigene gedankenreiche Darstellung, auf der anderen den wissenschaftlichen Enzyklopädieartikel, der sorgsam danach streben möchte, jede zum Thema gehörige Beobachtung, Meinung, erklärende Beschreibung zu registrieren und literarisch zu belegen. Nun ist klar, daß einer Überfülle des Rohstoffes gegenüber, die heute Freud und Leid einer jeden Wissenschaft bildet, eine Auswahl getroffen werden muß, und ebenso klar ist es, daß das freie Aufgabe jedes Autors ist. Der Rang der Wichtigkeit des Darzustellenden, die Einschätzung des Wertes für das Weltbild, schwankt nach der individuellen Ansicht, und deshalb kann die Art der Stoffauswahl zwar Gegenstand stiller Meinungsverschiedenheit, nicht aber einer überzeugenden Diskussion sein. Wird dies beachtet, so bringt der schöne Band jedem Gebildeten, der Interesse am Himmelsbild und der dadurch bedingten Weltanschauung nimmt, nicht wenig. Das gilt nicht minder für den Fachmann, sei er Astronom, Geograph oder Physiker, der mit besonderem Dank die enzyklopädischen Beiträge bewertet, in denen eine reiche Literatur bis auf die Gegenwart in wohldisponierter Form bearbeitet und bequem nachgewiesen wird. Es kann nicht Aufgabe dieser Zeilen sein, im engen Rahmen den Inhalt näher zu analysieren. Auch eine kritische Wägung der einzelnen Aufsätze ist nicht angebracht. Natürlich sind die verschiedenen Artikel nicht für jeden Leser gleichwertig. Der eine Aufsatz arbeitet ohne jedes mathematische Rüstzeug, der andere bietet seinen ganzen tiefen Inhalt nur dem, der sich eine feste Erinnerung an Mathematik und Physik der Prima gewahrt hat. Und einen Nachteil des Buches bedeutet auch der Widerspruch nicht, wenn der eine Autor die Zeit als die einzige an sich stets unabhängige Variabele auffaßt und „eine moderne physikalische Theorie" ablehnt, der andere Autor aber eine liebevolle schöne Einführung in die Relativitätstheorie Einsteins und ihre Folgerungen liefert. Immerhin braucht der Hinweis nicht unterdrückt zu werden, daß unter den Mitarbeitern Namen vertreten sind, deren Trägern wir in der Erforschung des Aufbaues des Sternsystems Pionierarbeit verdanken. Es wirkt wie ein Symbol der Entwicklung menschlicher Weltbeschreibung, wenn das Buch anhebt mit der Schilderung dunkler Mächte Gewalt, die das Leben des primitiven Menschen in ihrem Bann hält, und wenn es schließt mit der Theorie des Raumes, der Zeit und der Gravitation im Sinne der allgemeinen Relativitätstheorie Einsteins. Der Umfang des

Bandes und seine Bedeutung für alle astronomisch interessierten Kreise würde es wohl rechtfertigen, wenn man näher auf Einzelfragen, auf Wünsche und Berichtigungen eingehen dürfte, aber die Not der Zeit beschränkt auch hier den Raum.

Wirtz.

Zeitschrift für wissenschaftliche Mikroskopie und für mikroskopische Technik. Hgb. von E. Küster. 37. Band, Heft 4. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: P. Metzner, Über Mikroprojektion im polarisierten Licht mit einfachen Hilfsmitteln. — H. Triepel, Modellieren mit vereinfachten Richtzeichen. — P. Mayer, Allerlei Mikrotechnisches. 8. Über Natriumhyposulfit als „Beize".

Medizin.

Gaupp, Robert, **Die künftige Stellung des Arztes im Volke.** Ansprache an die Studierenden der Medizin der Universität Tübingen. Tübingen, 1919. Laupp. (22 S. 8.) ℳ 1,50.

Vorliegende 22 Seiten schneiden sehr wichtige Probleme an. „Die zentrale Bedeutung der Hygiene legt dem Arzt die Verpflichtung auf, mehr als bisher in die Öffentlichkeit hinauszutreten und in Staat und Gemeinde die Stellung zu gewinnen, die ihm zukommt und die er bisher nur selten gehabt hat." Für die Wiedergeburt Deutschlands wäre es von ungeheurem Gewinn, wenn diese wahren Worte nicht nur von Ärzten, sondern vor allem von den Verwaltungsbehörden beherzigt würden. Gleichzeitig liegt der neueste Band (Bd. XI, Heft 7) der Veröffentlichungen a. d. G. d. Medizinalverwaltung Ref. vor; siehe dort S. 29 (441): „Niemand eignet sich für den Verwaltungsdienst in den Kolonien so gut und ist so dafür prädestiniert wie ein Mediziner. Es ist ganz eigentümlich, daß, wenn die Tüchtigkeit des einen oder anderen ganz besonders hervorgehoben werden konnte, man nachher dahinter kommt, daß der betreffende Herr ein Mediziner ist, und das ist doch auch ein Wink, daß wir bei der Anstellung von Ärzten als Verwaltungsbeamten keine schlechte Wahl treffen." Das zweite Problem ist mit dem ersten aufs engste verbunden: die Sozialisierung des Ärztestandes; Gaupp bekämpft sie; und sicherlich wäre eine materielle Verbesserung insonderheit für die Spezialärzte mit ihr nicht verbunden. Für Ref. involviert gerade die Forderung: Ärzte ins öffentliche Leben und in die Verwaltung zu ziehen, die Forderung nach Sozialisierung des Ärztestandes. R.

Abhandlungen aus dem Gebiete der Sexualforschung. Hgb. von Max Marcuse. III. Band, Heft 3 und 4. Bonn, 1921. Marcus & Weber. (Gr. 8.)

Inh.: (3.) Hans Licht, Die Homoerotik in der griechischen Literatur. Lukianos von Samosata. (78 S.) ℳ 12,50. — (4.) H. Fehlinger, Die Fortpflanzung der Natur- und Kulturvölker. (55 S.) ℳ 8,75.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Stein, Friedrich, **Grundriß des Zivilprozeßrechts.** Erste Lieferung. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (160 S. Gr. 8.) ℳ 16.

An Lehrbüchern für Zivilprozeß ist kein Mangel. Trotzdem wird dieser Grundriß, der mit einer zweiten Lieferung abgeschlossen sein soll, allgemein mit Freude begrüßt werden. Er ist, wie ich meine, für die Einführung in das Prozeßrecht wie geschaffen. Nicht nur, daß er aus dem Stoff die Kasuistik möglichst ausscheidet, dafür aber die Grundlagen um so ausführlicher bringt; nicht nur, daß er den Leser durch Verweisung aufs Gesetz statt Inhaltsangaben zwingt, von vornherein sich mit dem Gesetzestext vertraut zu machen; nicht nur, daß er in klarer Sprache und mit Beispielen den dem Anfänger so schwer genießbaren Stoff erklärlich und leicht faßlich macht. Stein geht vielmehr überall auch auf das Recht, wie es lebt, ein; er berücksichtigt dazu noch die neueren und neuesten Reformvorschläge und hält weder mit der Kritik des Gesetzes noch der Reformen, wenn er sie auch in knappen Ausführungen bringt, zurück. Hier erfährt der Student etwas über die Tätigkeit der Prozeßagenten, über die Bedeutung der avoués und advocats und wie sich ihre Vorzüge bei uns in der Geschäftsverteilung zwischen dem Anwalt und seinem Büro vereinigen lassen, ohne daß die Schattenseiten der Trennung einzutreten brauchen. Er erfährt über die praktische Handhabung der Zwischenurteile, ihm wird klar gemacht, wie unglücklich die Regelung der Zustellung geworden, und welchen Kniff der Anwalt anwenden kann, um der Verjährung eines Anspruchs zu entgehen. Weiter Kritik z. B. über die besonderen Gerichte, Laienrichter, Verhandlungsmaxime, Mündlichkeit, freie Beweiswürdigung usw. So wird der Student, wenn er nach Steins Rat auch seine Aktenstücke durchstudiert und einige Gerichtssitzungen besucht, eine gute Kenntnis des Prozesses für seine praktische Tätigkeit gewinnen, zugleich mit einem geschärften Auge für die Vorzüge und Mängel des Gesetzes. Mit nicht geringerem Nutzen werden ihn aber die Praktiker, die jungen, die ihre Kenntnisse vertiefen, und die älteren, die sich über einzelne Gesichtspunkte schnell aber doch auf gediegener Grundlage orientieren wollen, gebrauchen können. — Über den Inhalt des Stoffes selbst kann ich bei dem beschränkten Raume nicht viel sagen. Nur auf einige Punkte möchte ich hinweisen: Die Behauptungslast hätte m. E. von der Beweislast getrennt werden sollen. Es ist m. E. nicht richtig, daß beide immer zusammentreffen. Ein Beispiel für viele: Klagt jemand, weil ihm der Beklagte die Fensterscheibe schuldhaft zertrümmert hat, und steht fest, daß der Beklagte das Schaufenster eingestoßen hat, so muß dieser zwar behaupten, wie es, nämlich daß es ohne sein Verschulden gekommen sei. Aber das ist nur substantiiertes Bestreiten. Behauptet er, daß ihn eine Menschenmenge hineingestoßen habe, so hätte Kläger das zu widerlegen. Die Ableitung der Beweislast aus der kontradiktorischen Grundlage des Prozesses scheint mir auf einem Zirkel zu beruhen, da nach dieser Grundlage jeder das behaupten soll, was für ihn „im Sinne der Beweislast" günstig ist. — Großen Wert würde ich für die folgenden Auflagen darauf legen, daß bei der Beweisanordnung die Unzulässigkeit zweckloser Beweisaufnahmen mit all ihren Folgen (Verschleppung, Anwaltsgebühren, Zeugenkosten usw.) hervorgehoben würde. Nicht bloß „kein Freibrief für zwecklose Beweisaufnahmen" ist durch die ZPO. erteilt, sondern solche widerstreitet dem Interesse aller Beteiligten, und dem Geiste unserer Prozeßordnung. Vgl. z. B. § 300. Es ist namentlich den Anfängern deutlich zu sagen, daß jeder Beweisbeschluß falsch ist, wenn ohne seine Erhebung der Prozeß entschieden werden könnte. Das, was A. Stölzel in seinen Proberelationen vor 30 Jahren beklagte, daß nämlich die Kandidaten des zweiten Examens ausführlich auseinandersetzten, was für Tatsachen wahr seien, aber nicht darlegten, daß von diesen Tatsachen die Entscheidung abhänge, gerade dieser Mangel ist vor allem im Prozeßpraktikum festzustellen, sobald ein Fall zum Urteil gestellt und dabei erhebliche und unerhebliche Behauptungen bestritten sind. — Schließlich darf ich vielleicht noch einen Gesichtspunkt bezüglich der Beweislast bei Resolutivdies und -bedingung hervorheben. Einem Laien wird die herrschende Auffassung nie einleuchten, daß der Kläger die Abwesenheit der Suspensivbedingung, der Beklagte das Vorhandensein der Resolutivbedingung beweisen müsse. Handelt es sich doch beide Male um den Einwand eines nur beschränkten Versprechens! Stützt doch der Kläger beide Male seinen Anspruch darauf, daß ihm

unbeschränkt versprochen sei. Das ist das allein Entscheidende. Der Beklagte muß allerdings nachweisen, daß die Tatsache eingetreten ist, durch die das Recht erlöschen konnte und sollte. Der Schuldner hat also deswegen den Eintritt der zur Resolutivbedingung gesetzten Tatsache, nicht die Abrede der Resolutivbedingung zu beweisen. Das Gegenteil stände in Parallele zur Annahme: Wenn der Kläger behauptet, Beklagter solle ihm nach der Abrede a liefern, Beklagter behauptet: a oder b nach seiner Wahl, b habe er aber geliefert, dann müsse der Beklagte beweisen, daß er auch durch Lieferung von b frei werden könne. — Doch wollte ich hiermit nicht Steins Schrift kritisieren, sondern selbst eine Frage, die mich schon öfters beschäftigt hat, zur Verhandlung stellen. Im Interesse unserer studierenden Jugend und dem Blühen unserer Zivilprozeßwissenschaft wünsche ich dem Steinschen Grundriß weiteste Verbreitung. Ernst Jacobi.

Schmoller, Gustav, **Zwanzig Jahre deutscher Politik.** München, 1920. Duncker & Humblot. (VI, 206 S. Gr. 8.) ℳ 18, geb. ℳ 25.

Schmollers nachgelassenes Buch hat nur einen Fehler, seinen Titel, unter dem man sich etwas ganz anderes vorstellen muß, als was es enthält. In Wirklichkeit ist es überhaupt keine zusammenhängende Darstellung, sondern eine Sammlung von 25 schon früher veröffentlichten Aufsätzen und Vorträgen aus den Jahren 1897—1917, und diese behandeln allerdings Fragen der Politik, aber fast nur der inneren, größtenteils solche der Verfassungs- und Sozialpolitik. Der Inhalt ist trotz dieser Beschränkung so mannigfaltig, daß man unmöglich hier auch nur die wichtigsten Titel aufzählen könnte. Überall offenbart sich Schmollers scharfer Blick für das gesamte soziale Leben; besonders klar aber zeigen diese Aufsätze das warme Herz und die schöne und freie Gerechtigkeitsliebe des großen Gelehrten. Allen seinen Verehrern sei diese prächtige Gabe herzlich empfohlen. F. Fdch.

Schmollers **Jahrbuch** für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reiche. Hgb. von Herm. Schumacher und A. Spiethoff. 45. Jahrg., Heft 1. München und Leipzig, 1921. Duncker & Humblot. (320 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Inh.: R. Kjellén, Die Koalitionspolitik im Zeitalter 1871 bis 1914. — G. Roffenstein, Das soziologische Problem der Gleichheit. — A. v. d. Leyen, Die Eisenbahnpolitik der Vereinigten Staaten von Amerika bis zum Ende des Weltkrieges. — W. Lotz, Die Brüsseler internationale Finanzkonferenz von 1920. II. — Gestaldio, Die Sozialisierung des Kohlenbergbaues. — H. F. Crohn-Wolfgang, Die baltischen Randstaaten und ihre handelspolitische Bedeutung. — G. v. Below, Die wirtschaftliche Auffassung W. Sombarts. — Besprechungen über Schmoller (20 Jahre deutscher Pol.), Kjellén (Politik und Großmächte), Amonn (Sozialisierung) u. a.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Panconcelli-Calzia, G., Experimentelle Phonetik. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (135 S. mit 3 Figuren Kl. 8.) Geb. ℳ 2,10 und 100% Zuschlag.

Der Verf. ist Leiter des Phonetischen Laboratoriums des Seminars für afrikanische und Südseesprachen an der Universität Hamburg. An diesem Vorort experimental-phonetischer Wissenschaft kann er natürlich aus unmittelbaren Quellen schöpfen, was dem Bändchen in mancher Weise zustatten kommt. Er beabsichtigt, ohne Zubilligung an die Disziplinen der angewandten Phonetik, für die reine Theorie experimental-phonetischer Probleme eine moderne und übersichtliche Grundlage zu geben. Aber auch Philologen, Physiologen, Psychologen, Heilpädagogen, Stimmbildner, Gesanglehrer, also alle, denen die Phonetik in irgendeiner Weise Hilfswissenschaft ist, werden in der Arbeit wertvolles theoretisches Material finden. Da eine ähnliche Arbeit von berufener Seite bis heute fehlte, so füllt sie eine oft schmerzlich gefühlte Lücke aus. In sorgfältiger Auslese und prägnantester Form gibt der Verf. nur solche Daten, die vor dem heutigen Stande der experimentellen phonetischen Wissenschaft diskutabel sind. Neben einem Verzeichnis der jüngsten Fachliteratur findet sich ein Sachregister, das die Benutzung des Bändchens erleichtert. Besonders wertvoll erscheinen uns die systematischen Übersichten auf S. 9 und 16, die ein vorzügliches Zeugnis organisatorischer Begabung darstellen. Heinitz.

Menandros, Das Schiedsgericht. Komödie in fünf Akten. (Verdeutscht von Alfred Körte, ergänzt von Friedrich von Oppeln-Bronikowski.) Leipzig, 1920. Insel-Verlag. (80 S. 8.) Insel-Bücherei. Nr. 104.

Übersetzer, Ergänzer und Verleger haben sich mit dieser Veröffentlichung ein großes Verdienst erworben. Menander war uns bisher nur durch geringe Bruchstücke und aus den Übertragungen der römischen Komödie bekannt, aber schon jene haben auf Goethe nachhaltigen Eindruck gemacht und ihn veranlaßt, Menander sogar neben Sophokles zu stellen. Und nun liegt die in den Cairenser Papyrusblättern am besten erhaltene Komödie Ἐπιτρέποντες in deutschen Versen vor uns, wobei die Entscheidung schwer fällt, ob wir der meisterhaften Übersetzung oder der vorzüglichen Ergänzung, die der Rechtfertigung im Vorwort kaum bedurft hätte, größeres Lob zollen sollen. Wer sich die Mühe nimmt, den deutschen Text mit dem griechischen zu vergleichen, kann mit Freude feststellen, wie vortrefflich auch die einzelnen Fragmente einbezogen wurden; das Petersburger Fragment, das Körte in seiner Ausgabe noch nicht dem Schiedsgerichte zugewiesen hatte, hat jetzt seinen richtigen Platz in I 3 gefunden. Besondere Beachtung verdient die Szene IV 4, in der Menander, den Anschauungen seiner Zeit weit voraus, die Frage aufwirft, ob denn nicht der Fehltritt des Jünglings gerade so zu beurteilen sei wie der der Jungfrau, und den Charisius diese Frage rückhaltlos bejahen läßt. Ich habe diese Szene verschiedenen Bekannten vorgelegt, keiner bemerkte, daß in der zweiten Hälfte die Ergänzung einsetzt. Hoffentlich zeigen uns Übersetzer und Ergänzer ihre Kunst auch recht bald in einer deutschen Ausgabe der Perikeiromene, von der doch nicht gar so viel weniger erhalten ist. Vielleicht ließe sich hierbei der Versuch machen, der wunderbaren Gedanken-Nuancierung Menanders durch eine Prosaübersetzung noch näher zu kommen. Menander ist dem großen Lesepublikum erst durch diese Ausgabe zugängig gemacht. Sie wird hier die Ansichten über das Wesen der griechischen „neuen" Komödie läutern, die zumeist auf drastische Komik fast vollständig verzichtet, aber doch voll Leben und Lebensweisheit ist. Möge das Schiedsgericht in dieser Form auch recht bald den Weg zur öffentlichen Bühne finden; die beigeschlossenen Lieder für die Aktschlüsse haben sich nach dem Vorworte bei Aufführungen schon als zweckmäßig erwiesen. R. Kauer.

Beschorner, Franz, **Verbale Reime bei Chaucer.** Halle a. S., 1920. Niemeyer. (VI, 32 S. Gr. 8.) ℳ 4.
Studien zur englischen Philologie, hgb. von L. Morsbach. LX.

Der Verf. erörtert die starke Neigung Chaucers, Verbformen, darunter besonders Infinitive, zu reimen und die meist nur umschreibende Fügung gan, gonne + Infinitiv zu gebrauchen. Er zeigt, wie die Entwicklung dieser Neigung zur verfeinernden Nachprüfung der bisherigen Chronologie der Werke Chaucers verwandt werden kann. Tabellen am Schluß geben übersichtliche Zahlenzusammenstellungen zu der Untersuchung. Abgesehen von kleinen Versehen stört auf S. 5, Z. 18, ein falsches = statt —; ferner auf derselben Seite,

Z. 5, der unklare Ausdruck „Objekt eines Substantivs“; Stichproben unter den vielen Stellenangaben zeigten ihre Genauigkeit. Daß im Germanischen der Ursprung des schwachen Präteritums in einer Zusammensetzung der Verbalwurzel mit dem Präteritum von „tun“ zu suchen ist, ist nicht „wahrscheinlich“, sondern eine lange aufgegebene Annahme (vgl. z. B. Kluge, Urgermanisch[3], § 175).

Walther Preusler.

Hirt, Herman, **Geschichte der deutschen Sprache.** München, 1919. C. H. Beck. (XI, 301 S. Gr. 8.)

Handbuch des deutschen Unterrichts an höheren Schulen, begründet von Adolf Matthias. IV. Band, 1. Teil.

Hirt gibt in diesem Bande einen Überblick über das Werden der deutschen Sprache von den indogermanischen Sprachen bis zu den neuesten Fragen der Rechtschreibung, Aussprache und Sprachrichtigkeit. Seinen Zweck, alle Fragen von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart zu behandeln, erfüllt es in geradezu mustergültiger Weise. In kurzen, klaren Worten deckt H. alle Probleme auf, zeigt die Stellung der Forscher dazu, ohne seine eigene, meist sehr vorsichtige Meinung zu verheimlichen. Diese klare Darstellung der Probleme scheint mir besonders wertvoll zu sein. Daß H. als Indogermanist die Herkunft des Germanischen aus dem Indogermanischen ausführlich (vielleicht sogar zu ausführlich) behandelt, kann man verstehen, zumal die sprachwissenschaftlichen Kenntnisse im Indogermanischen selbst in Germanistenkreisen nicht allzu tief gehen. Den Wortschatz berücksichtigt H. nicht, da er in derselben Sammlung seine vorzügliche Etymologie der neuhochdeutschen Sprache veröffentlicht hat, die demnächst in neuer Auflage erscheinen soll. Beide Werke zusammen gehören zu dem unentbehrlichen Werkzeug jedes Deutschlehrers, da sie den gegenwärtigen Stand der Wissenschaft zeigen und alle Wege zur eigenen Weiterarbeit weisen.

G. Heinz.

Euphorion. Zeitschrift für Literaturgeschichte. Hgb. von J. Nadler und A. Sauer. 23. Band, 2. Heft. Leipzig und Wien, 1921. Fromme. ℳ 48.

Inh.: G. Sommerfeldt, Zum Schneeberger Mönchspasquill vom Jahre 1522. — J. Wunderlich, Das Namenstagsgedicht des 13jährigen Wieland. — E. Stollreither, Der Verfasser des „Briefes aus Paris“ im „Deutschen Merkur“ 1773, S. 186 bis 192. — F. J. Schneider, Studien zu Th. G. v. Hippels „Lebensläufen“. (Schluß.) 3. Hippel als Schüler Montaignes, Hamanns und Herders. — W. Berendsohn, Lichtenberg und der junge Goethe. — H. Knudsen, Deutsche Briefe aus dem Nachlaß Knud Lyne Rahbeks. (Schluß.) — S. Reiter, Friedrich August Wolf und Friedrich Schlegel. — O. Hahne, Die Entstehung von Kleists „Verlobung in St. Domingo“. — K. H. Wegener, Zur Textkritik der Eichendorffschen Prosawerke. — P. J. Arnold, Tiecks Novellenbegriff. — M. Enzinger, Grillparzers Gedichte und das bayrische Erbe. — H. Borcherdt, Miszellen zu Grimmelshausens Simplizissimus. — R. Ballof, Zur Datierung des Fragments „Graf Heinrich“ von Lenz. — A. Fuckel, Ein älteres Seitenstück zu Kleists „Marquise von O.“. — C. Behrens, Otto Ludwig und Henrik Hertz. — W. Herrmann, Zu Theodor Storm. — H. Wocke, Edmund Goetze †.

Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie, hgb. von C. Robert und G. Wissowa. 56. Band, 2. Heft. Berlin, 1921. Weidmann.

Inh.: G. Wissowa, Die Varronischen di certi und incerti. — R. Laqueur, Scipio Africanus und die Eroberung von Neukarthago. — K. Praechter, Porphyrius in Aristot. Categ. Comm. p. 123, 29 ff. Busse. — F. Bechtel, Myth. Ἄλθηπος.

Altertumskunde.

Eitrem, S., **Beiträge zur griechischen Religionsgeschichte.** III. Kristiania, 1920. Dybwad in Komm. (V, 202 S. G. 8.)

Videnskapsselskapets Skrifter. II. Hist.-filos. Klasse. 1919. Nr. 2.

Diesen dritten Teil seiner wertvollen religionsgeschichtlichen Beiträge hat Eitrem C. Robert zum 70. Geburtstag (8. März 1920) gewidmet. Unstrittig eine würdige Festgabe; denn ihr Inhalt reiht sich dem der früheren Forschungen ebenwertig an. Die sieben großen Kapitel gehören zwei Hauptteilen an. Untersuchungen zur angewandten Religion enthält Kap. 1—4: Über Wasseropfer (Besprengen, Baden, Waschen), Einheimisches und Fremdes in den Opfergebräuchen, über das sakrale Rufen, die Ololygē, Prozessionen aller Art, wie Leichen-, Hochzeits-, Opferzüge. Bedeutung und Geschichte der Bräuche und ihren Bezeichnungen geht Eitrem scharfsinnig, von seinem eindringenden und umfassenden religionsgeschichtlichen wie sprachlichen Wissen unterstützt, bis zu den letztmöglichen Spuren nach, und da er sich niemals auf die vorhandenen Ergebnisse ohne Prüfung verläßt, kommt er sehr oft zu erfolgreichen Gegensätzen zu seinen Vorgängern, zu bemerkenswerten neuen Erklärungen, und innerhalb seiner Hauptzüge fallen kleinere Resultate in Menge ab. Eitrem hat nun mit seinen zusammengefaßten Arbeiten sozusagen ein ganzes Handbuch des antiken Kultus geschaffen, ohne das nicht mehr auskommen kann, wer irgendwie religionsgeschichtlich arbeitet. Aber auch der Gymnasiallehrer sollte nicht versäumen, Eitrems Schriften zur Erklärung der Kultusaltertümer, die ja auf Schritt und Tritt bei der Interpretation begegnen, zu Rate zu ziehen. Der zweite Teil läßt sich nur schwer mit einem Wort umschreiben. Er behandelt die religionsgeschichtliche Bedeutung des Aineias und der Kaukonen, die kultischen Elemente, die sich ihren Namen anschließen, untersucht das Vorkommen der Zwillingspaare, mythische Doppelbildungen in der griechischen Religionsgeschichte und widmet den mythischen Koloniegründern ein großes Kapitel. Manche Resultate dieses Teils mögen über den Wert geistvoller und gelehrter Hypothesen nicht hinausgekommen sein (wo ja schon die Voraussetzungen oft nur als Hypothesen in der Luft hängen), aber auch was Eitrem hier an Einzelwerten erzielt, verdient hohe Anerkennung. Die griechische Namenforschung hat er gewiß um viele neue Erkenntnisse bereichert; Bechtel und gar Pape erfahren allenthalben Berichtigungen. Erstaunlich ist die Vollständigkeit der Literatur, alter und neuer, mit der Eitrem arbeitet. Man darf wohl bei jeder kleinen Untersuchung innerhalb des Buches annehmen, daß alles einigermaßen Wertvolle an sie verwendet wurde. So fanden auch die Zauberpapyri noch weitergehende Beachtung als in den früheren Teilen. Bei dieser immensen Materialsammlung ist es nicht verwunderlich, daß Druckversehen und wohl auch Flüchtigkeitsfehler sich einschlichen; der Wunsch, sie künftig vermindert zu sehen, mag bei der Bedeutung des Buches nicht unbescheiden sein. Komisch wirkt, daß sich in die (viel zu spärliche) Berichtigung von 12 Versehen (S. 197) drei neue eingeschmuggelt haben, auch eine Tücke des Objekts. Die Register hätte man etwas ausführlicher gewünscht für das so viel und Mannigfaches enthaltende Werk.

K. Preisendanz.

Kunstwissenschaft.

Valentiner, Wilhelm R., **Rembrandt,** wiedergefundene Gemälde. Stuttgart, 1921. Deutsche Verlagsanstalt. (134 S. 4.) Geb. ℳ 100.

Klassiker der Kunst.

Die Kunstliteratur der „neuen Zeit“ ist zwar sehr produktiv gewesen; trotz der Papiernot, der hohen Kosten und anderer Schwierigkeiten ist in Deutschland kaum je soviel an Kunstbüchern veröffentlicht worden wie gerade in den letzten drei Jahren. Aber die Mehrzahl dieser Publikationen trägt nur zu sehr den Stempel dieser traurigen Zeit; teils sind es wissenschaftlich kaum in Betracht kommende Dutzend-

bücher, teils und vor allem kostspielige Publikationen, die auf den Luxus und die Genußsucht der verirrten, perversen Zeit spekulieren, und die der Kunst und Wissenschaft schaden, statt ihr zu nützen. Dagegen fehlen den Studierenden die notwendigen Handbücher, die kunstwissenschaftlichen Leitfaden, Kataloge usf., deren alte Auflagen erschöpft sind, und deren Neudruck zu kostspielig ist. Unter solchen Umständen ist es lebhaft zu begrüßen, daß die Deutsche Verlagsanstalt sich entschlossen hat, die Serie ihrer „Klassiker der Kunst" in neuen Auflagen herauszugeben und sogar zu erweitern. Den Anfang hat sie mit Rembrandt gemacht, von dem sie aber keine neue Auflage bringt, sondern, mit Rücksicht auf den starken Umfang und auf die außerordentlich anwachsende Zahl neu auftauchender Gemälde des Meisters, einen Band der seit der letzten Auflage von 1909 „wiedergefundenen Gemälde Rembrandts". Dieser Band, der gerade 100 Originale des Meister umfaßt (daneben noch eine Anzahl Nachbildungen nach verlorenen Bildern), ist von W. Valentiner mit ebensoviel Sorgfalt wie Sachkenntnis zusammengestellt, mit einer ausführlichen Einleitung und mit Registern und Notizen über die einzelnen Bilder versehen. Besonders wertvoll ist auch der Nachtrag am Schluß, in dem der Verfasser Auskunft gibt über die Veränderungen im Besitz der Gemälde des Meisters. Es ist erstaunlich, welche außerordentliche Zahl von Bildern Rembrandts, darunter zahlreiche Meisterwerke, seit etwa zwölf Jahren aus Europa nach Amerika gewandert sind. Valentiner, der bis zum Kriege in New York als einer der Direktoren des Metropolitan Museum tätig war, hatte die beste Gelegenheit, diese Bewegung der Kunstwerke zu verfolgen und Auskunft über den Verbleib der in Europa schmerzlich vermißten Meisterwerke zu geben. Die Ausstattung des Buches ist trotz der ungünstigen Zeit vortrefflich, besser als in den meisten vor dem Kriege entstandenen Bänden der „Klassiker der Kunst". W. B.

Palleske, Emil, **Die Kunst des Vortrags.** Neue umgearbeitete und ergänzte 4. Auflage, besorgt von Alexander v. Gleichen-Rußwurm. Stuttgart, 1920. C. Krabbe (E. Gußmann). (XVI, 248 S. 8.) ℳ 14, geb. ℳ 17.

Durch persönliche Beziehungen, die er im Vorwort erzählt, noch besonders dazu berufen, hat der Herausgeber die Neuausgabe des 1880 zuerst erschienen „Palleske" mit großer Sorgfalt und literarischem Feingefühl bearbeitet. Mit geschickter Hand wurde gekürzt, auch hervorgehoben und, wo nötig, ergänzt, so daß der Anschluß an die moderne Vortragskunst und an die Erfahrungen der neueren Stimmkunde mindestens angebahnt ist; die Beziehungen aber, die die Vortragstechnik zur Bühne und zur Schule hat, werden im Sinne unserer Zeit neu dargestellt. Daß das Kapitel über Gellert fallen mußte und man dafür eine flott geschriebene Vortragsanweisung zu Wilhelm Busch vorfindet, kann als notwendiges Zugeständnis an den Fortgang der Entwicklung begrüßt werden. Die Zeitlosigkeit aller echten Kunst bleibt davon unberührt, und Palleske bietet in seinen lebendigen und idealgestimmten Betrachtungen genug des Immergeltenden, um auch der Technik unserer Tage noch sehr viel sagen zu können. M. Seydel.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 29. Leipzig, 1921. E. A. Seemann.

Inh.: H. Tietze, Exoten. — M. D. Henkel, Leliman „Das Städt. Wohnhaus in den Niederlanden". — R. Schapire, Hugo Zehder „Wassily Kandinsky". — Georg v. Kieszkowski, Eine Warschauer Ausstellung. — M. Maas, Archäologisches aus Italien. — Ein Kongreß für Kunstgeschichte in Paris.

Kunstwart und Kulturwart. Hgbr.: Ferd. Avenarius. 34. Jahrg., Heft 7. München, 1921. Callwey.

Inh.: F. Avenarius, Das Volksschicksal und der Einzelne. — H. Popert, Gegenwärtiges zur Alkoholfrage. — Zum Thema: „Kulturabgabe". — F. Schwab, „Die Seele des Journalisten". — A. Liebscher, Die romantische Harmonik und ihre Krise im Tristan. — Schweizerische Erzählungen. — J. Boßhart, Der Kuhhandel. — G. Keller, Die mißlungene Vergiftung. Eine wiedergefundene Kalendergeschichte.

Stadtbaukunst alter und neuer Zeit. Halbmonatsschrift. Hgb. von C. Gurlitt und B. Möhring. Heft 24. Berlin, 1920. „Der Zirkel", Architekturverlag G. m. b. H. (Mit 23 Abbild.)

Inh.: B. Möhring, Über die Vorzüge der Turmhäuser und die Voraussetzungen, unter denen sie in Berlin gebaut werden können. — W. Lehweß, Die „Sieben Zeilen" in Nürnberg. — Erich Schmarje, Die baukünstlerische Gestaltung des arabischen Wohnhauses in Syrien und Palästina. — F. Wernecke, Verkehrspläne für New York.

Der Städtebau. Monatshefte für Städtebau und Siedlungswesen. Hgb.: H. de Fries. 17. Jahrg., Heft 11/12. Berlin, 1921. Wasmuth.

Inh.: H. Jansen, Erschließung des Rayons der Stadt Köln. — A. Rading, Neue Kleinmiethaus-Bebauungen. — Kruchen, Das Pankefließ.

Pädagogik.

Timmen, Wilhelm, **Deutschlands geistiger Neubau.** Ein sozialpädagogisches Schul- und Bildungsprogramm. Paderborn, 1920. Schöningh. (VIII, 202 S. Gr. 8.) ℳ 10 und 40% Zuschlag.

Der Verfasser, der sich mit einer Arbeit über die „Deutschen Sozialpädagogen der Gegenwart" gut eingeführt hat, legt in seiner neuesten Schrift ein umfassendes Programm für den geistigen Wiederaufbau Deutschlands vor. Es ist in der Hauptsache nach sozialpädagogischen Gesichtspunkten orientiert, hat aber seinen besonderen Wert darin, daß es das Individuum nicht durch die Gemeinschaft erdrücken läßt, sondern ihm seine Sonderrechte und Sonderpflichten in vollem Umfange wahrt. So sucht Timmen einen verständigen, den Interessen des Einzelnen wie der Gemeinschaft gerecht werdenden Ausgleich zwischen Individual- und Sozialpädagogik herbeizuführen. In anregenden Darlegungen, denen man nur mitunter größere Vertiefung gewünscht hätte, zeigt Timmen, wie unter diesem Gesichtspunkte die geistige Erneuerung Deutschlands sich vollziehen sollte. Eingehend werden die Familienerziehung, das gesamte Schul- und Bildungswesen und zwar nach seinem äußeren Aufbau und der inneren Ausgestaltung, endlich auch die Veranstaltungen des freien Bildungserwerbs behandelt, so daß kaum etwas Wesentliches übersehen ist. Der Verf. bespricht die einschlägigen Fragen vom Standpunkte des Katholizismus aus, den er aber ohne Einseitigkeit und Engherzigkeit vertritt. Mehrfach macht sich der Umstand störend bemerkbar, daß sich der Druck des Buches über eine längere Zeit erstreckte. So kann das, was S. 73 über die konfessionelle Schule und ihre Sicherstellung in Deutschland ausgeführt wird, gegenüber dem Weimarer Kompromiß und Art. 146 der Reichsverfassung nicht mehr standhalten, und auch sonst sind die Ausführungen des Verf., so S. 99 über die geistliche Schulaufsicht, durch die Ereignisse längst überholt. K.

Schultze, Leopold, **Das deutsche Bildungswesen** im Licht der neusten Gegenwart, besonders an den höheren Schulen. Ein sozialpädagogischer Versuch. Halle a. S., 1919. Buchhandlung des Waisenhauses. (54 S. Gr. 8.) ℳ 2,70.

Sammlung pädagogischer Abhandlungen. VIII.

Der Verf. will der herrschenden Halbbildung als Gegenmittel die formale Bildung und die materiale Konzentration entgegenstellen. Letztere ist die „nationale Konzentration der deutschen Bildung", der kernige Stamm eines Eichbaums,

aus dem als Äste die einzelnen Berufsstände hervorwachsen (S. 19). Er kritisiert die Entwicklung des preußischen Schulwesens bis 1900, fordert den Studienbetrieb in den oberen Klassen, Einführung des philosophischen Unterrichts und Erhöhung der Stundenzahlen für den deutschen Unterricht. Der deutsche Unterricht ist jedenfalls der gemeinsame Konzentrationspunkt aller Schulen, auch der Volksschule. Der Verf. beweist die Unmöglichkeit der reinen Einheitsschule, z. B. der gemeinsamen Grundschule, wünscht aber Abstellung der von den Einheitsschulmännern gerügten Mißstände und beantragt deshalb eine Reform des Berechtigungswesens, die Einrichtung von Übergangsschulen und pädagogischen Verbindungslinien zwischen höherer und niederer Schule. Vom Ideal des Neuhumanismus gelangt er über Goethe zum deutsch-christlichen Bildungsideal (S. 51): „Die nationale Bildung als Stamm eines Baums und die berufliche als seine Verästelung gedacht, kann als kraftvolle Wurzel nur die Religion in ihrer christlichen Vertiefung in Frage kommen."

Heinrich Schnell.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 13. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: G. Louis, Die Verhandlungen des Ausschusses für Lehrerbildung auf der Reichsschulkonferenz. (Schluß.) — E. Huckert, Notwendige Änderungen im Aufbau und Lehrplan der Reformgymnasien. — W. Kühn, Die Selbstverwaltung der höheren Schulen, eine Forderung zur Schulgesetzgebung. — F. Burkhardt, Das Seeheim der Chemnitzer Reformschule.

Vermischtes.

Nonveiller, Heinz, **Das Evangelium der Liebe.** Wien, 1920. Anzengruber-Verlag. (176 S. Gr. 8.)

In der sakralen Siebenzahl von Einzelbetrachtungen werden die verschiedenen Formen der Liebe, der Tristanliebe, der alltäglichen Liebe, der Dichterliebe, Mutterliebe, der heroischen und der venusischen Liebe behandelt, um in der Schlußbetrachtung zum „Evangelium der Liebe" zusammengefaßt zu werden: All unser Tun und Leiden ist Liebe; Liebe ist der Schlüssel zur Religion der Religionen. Das wird erwiesen aus den Religionsstiftern von Jesus von Nazareth an bis Tolstoi. Damit mündet der innerste Sinn des Buches in einen philanthropischen Sozialismus aus, der auf eine Neueinstellung des menschlichen Gewissens ausgeht, das nur noch duldet, daß wir „jede Dienstleistung selbst verrichten", daß wir auf „jedes Eigentum verzichten" und daß wir „einfach leben", also in das kommunistische Ideal. Mit dem aus R. Wagner herausgebildeten Begriff des „Mitleidens" schließt der Dichter des Liebesbegriffes seine oft zu ekstatischen Höhen steigenden Betrachtungen.

Beringer.

Die **Grenzboten.** Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 16. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: O. G. v. Wesendonk, Poincaré und Marokko. — Rich. Fester, Saburow und die russischen Staatsakten über die russisch-deutschen Beziehungen von 1879—1890. — B. v. Selchow, Der Mann an der Tür. — Dalberg, Die Wechselwirkungen von Valutabewegung und Außenhandel. — Paul Burg, Geschichtliche Romane neuester Zeit. — Zur Schuldfrage.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 452. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Th. Fritsch, Aufruhr-Betrachtungen. — Sonderbares aus dem Monistenbunde. II.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 7., 14. und 21. April 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Physik.-mathem. Klasse. Nr. 18: Heider, Über die Beziehungen der Körperachsen zur Eiachse bei den Chordaten.

Philos.-hist. Klasse. Nr. 19: Kehr: Über Wibert von Ravenna, den Gegenpapst Clemens III, und seine Obödienz.

Gesamtsitzung. Nr. 20: E. Schmidt, Über den Beweis des Jordanschen Satzes.

Philos.-hist. Klasse. Nr. 21: Schäfer, Honor, cis, citra im mittelalterlichen Latein. — Schuchhardt, Fliegeraufnahmen aus der Dobrudscha von 1918. Die sog. Trajanswälle in ihrer ganzen Ausdehnung von Constanza bis Cernavoda.

Physik.-mathem. Klasse. Nr. 22.: G. Müller, Über Turmteleskope.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 8. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: H. H. Bockwitz, Zur Frage der „Kulturabgabe". — H. Minden, Das erlösende Wort. — Der Ladenpreis unter der Notstandsordnung. — Jahresbericht des Vorstands über das Vereinsjahr 1920/21. — Entwurf einer Geschäftsordnung für den Schlichtungsausschuß des Deutschen Verlegervereins.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Braunsberg (Akademie, Vorlesungsverzeichnis.) Joseph Kroll, Die christliche Hymnodik bis zu Klemens von Alexandreia. (46 S.)

Hamburg. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak., Altertumswiss.**) Rudolf Vagts, Aphrodisias in Karien. Die geschichtliche Entwicklung der Stadt, ihre künstlerische und literarische Bedeutung, ihre Verfassung und Verwaltung in römischer Kaiserzeit. (52 S.)

Königsberg i. Pr. (Inaug.-Diss. in Auszügen, **Theolog. Fak.**) W. Conradt, Evangelische und kathol. Frömmigkeit in der deutschen Kriegs- und Revolutionspredigt 1914/1920. — (**Philos. Fak.**) [**Geschichte.**] Kurt Munier, Theodor Frhr. v. d. Goltz als Land- und Volkswirt. Ein Bild seines Lebens und Schaffens. — L. Nitschmann, Die Stellung Martins V zum deutschen Ritterorden in der preußisch-polnischen Frage von 1418—1424. — Max Rohwerder, Michaelis Marullus Tarchaniota, ein Dichter und Krieger der Renaissance (1454—1500). — A. Schmidt, Die Kanzlei der Stadt Erfurt bis zum Jahre 1500. — E. Waßner, „Der italienische Discurs", ein intercipiertes Nuntiusschreiben und seine Schicksale, eine Flugschrift aus dem Jülicher Erbfolgestreit 1609. — E. Weise, Das Urkundenwesen der Bischöfe von Samland. — [**Länderkunde.**] Th. Hurtig, Das Pregel-Deime-Tal. Ein Beitrag zur Landschaftskunde Ostpreußens. Mit einer Karte der Höhenschichten und der Volksdichte (1:100000). — [**Englische Philol.**] E. Brüning, Die altenglischen metrischen Psalmen in ihrem Verhältnis zur lateinischen Vorlage. — Fritz Froese, Untersuchungen zu Emily Brontës Roman »Wuthering Heights« (1846). — R. Stock, Die Verstärkung der Alliteration im Beowulfliede. — [**Philosophie.**] Erna Schäfer, Der Glückseligkeitsgedanke in der Ethik Kants. — [**Volkswirtschaft.**] F. Knoll, Die Geschichte des ostpreußischen Dorfes Gutenfeld mit besonderer Berücksichtigung seiner Betriebsverhältnisse. — Paul Schwiderski, Preis- und Lohnverhältnisse im Deutschordensland Preußen vor und nach der Schlacht von Tannenberg (1390—1420). — (**Jurist. Fak.**) V. Grimm, Der Eid als haftungbegründendes Element im altbabylonischen Recht. Ein Beitrag zur Lehre von Schuld und Haftung. — E. Lange, Die Quittung im babylonisch-assyrischen Recht. — F. Villalaz C., Das rechtliche Verhältnis der Republik Panama zu den Vereinigten Staaten von Amerika. — L. Winarski, Die Stellung der Frau im russischen Privatrecht.

Kritische Fachzeitschriften.

Göttingische gelehrte **Anzeigen** unter der Aufsicht der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften. 183. Jahrg., Nr. 1—3. Berlin, 1921. Weidmann.

Inh.: M. Pohlenz, Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff, Platon. — Ch. Hülsen, Francesco Ehrle, Le piante maggiori di Roma dei secoli XVI e XVII. — A. Baur, Paul Kalkoff, Ulrich von Hutten und die Reformation. — G. Meyer von Knonau, Rudolf Ehwald, Aldhelmi opera. — Edward Schröder, Vilh. Thomsen, Samlede Afhandlinger. T. 1. — Ders., Salzburger Urkundenbuch. Bd. 2—3.

Außerdem erschienen

ausführliche Kritiken

über

Bibl, V., Der Tod des Don Carlos. (St. Ehses: Hist. Jahrb. d. Görres-Ges. 40. Bd.)

Bieber, G. A., Der Melancholikertypus Shakespeares und sein Ursprung. (J. Wihan: Euphorion XXIII, 1.)

Concilium Tridentinum. VIII. Ed. St. Ehses. (N. Paulus: Hist. Jahrb. d. Görres-Ges. 40. Bd.)

Consten, H., Weideplätze der Mongolen. (E. Hänisch: Ostasiat. Ztschr. VII, 3/4.)
Dürrwächter, A., Jakob Gretser und seine Dramen. (E. Sauer: Euphorion XXIII, 1.)
Florenz, K., Die historischen Quellen der Shinto-Religion. (H. Haas: Ostasiat. Ztsch. VII, 3/4.)
Hindenburg, Aus meinem Leben. (v. Landmann: Hist. Jahrb. d. Görres-Ges. 40. Bd.)
Lange, R., Thesaurus japonicus, Japanisch-deutsches Wbch. (O. Kümmel: Ostasiat. Ztschr. VII, 3/4.)
Liepe, W., Das Religionsproblem im neueren Drama. (M. Enzinger: Euphorion XXIII, 1.)
Metzler, J., Die apostol. Vikariate des Nordens. (J. Stigelmair: Hist. Jahrb. d. Görres-Ges. 40. Bd.)

Vom 25. April bis 7. Mai sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1920, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Bezold, W. v., Die Farbenlehre im Hinblick auf Kunst und Kunstgewerbe. 2. Auflage, vollständig neu bearbeitet und ergänzt von W. Seitz. Braunschweig, 1921. Vieweg. (XX, 196 S. Gr. 8. mit 60 Fig. und 12 Taf.) ℳ 35 und Sort.-Zuschlag.
Bickel, E., Der altrömische Gottesbegriff. Eine Studie zur antiken Religionsgeschichte. Leipzig, 1921. Teubner. (107 S. 8.) ℳ 5.
Bock, W., Die ästhetischen Anschauungen Wielands. Berlin, 1921. Fleischel & Co. (123 S. Gr. 8.)
Bode, W., Neues über Goethes Liebe. Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (152 S. 8.) ℳ 10, in Pappbd. ℳ 17,50, in Halbleder ℳ 40.
Bornhak, C., Deutsche Geschichte unter Kaiser Wilhelm II. Leipzig, 1921. Deichert (Scholl). (VIII, 360 S. 8.) ℳ 27, geb. ℳ 35.
Brigl, P., Die chemische Erforschung der Naturfarbstoffe. Braunschweig, 1921. Vieweg & Sohn. (VIII, 208 S. Gr. 8. mit 2 Spektraltafeln.) ℳ 14, geb. ℳ 17,20 und Teuerungszuschlag.
Cartellieri, A., Geschichte der neueren Revolutionen vom englischen Puritanismus bis zur Pariser Kommune (1642—1871). Leipzig, 1921. Dyk. (VII, 229 S. Gr. 8.) ℳ 25, geb. ℳ 32 und ℳ 38.
Gose, H., Goethes „Werther". Halle a. S., 1921. Niemeyer. (V, 105 S. Gr. 8.) ℳ 12.
Grolman, A. v., F. M. Hetzemer. Frankfurt a. M., Englert & Schlosser. (103 S. Gr. 8. mit Bildnis.) Geb. ℳ 20.
Ernst Haeckel. Entwicklungsgeschichte einer Jugend. Briefe an die Eltern 1852—1856. Leipzig, 1921. K. F. Koehler. (VIII, 216 S. 8. mit Titelbild.) Geb. ℳ 40.
Hasebroek, J., Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Septimius Severus. Heidelberg, 1921. Winter. (VIII, 201 S. 8.) ℳ 8,80 und 50% Zuschlag.
Hurwicz, E., Zur Reform des politischen Denkens. München, 1921. Drei Masken Verlag. (103 S. 8.)
Hyndman, H. M., Der Aufstieg des Morgenlandes (The Awakening of Asia). Übersetzt von W.-O. v. Hentig. Leipzig, 1921. K. F. Koehler. (245 S. 8. mit 1 Taf.) ℳ 30, geb. ℳ 40.
Kalkoff, P., Der große Wormser Reichstag von 1521. Darmstadt, 1921. Johannes Waitz. (109 S. Gr. 8. mit 2 Lutherbildnissen und 2 Wappen.) ℳ 25.
Imanuel Kants Werke. 10. Band: Briefe von und an Kant. Hgb. von E. Cassirer. II. Teil: 1790—1803. Berlin, 1921. Bruno Cassirer. (403 S. Gr. 8.)
Kröger, O., Die Philosophie des reinen Idealismus. Eine Weltanschauungslehre. Bonn, 1921. Marcus & Weber. (IV, 292 S. Gr. 8.) ℳ 30.
Meißner, R., Die Kenningar der Skalden. Ein Beitrag zur skaldischen Poetik. Bonn, 1921. Kurt Schroeder. (XII, 437 S. Gr. 8.) ℳ 80.
Molitor, E., Die Reichsreformbestrebungen des 15. Jahrhunderts bis zum Tode Kaiser Friedrichs III. Breslau, 1921. M. & H. Marcus. (X, 222 S. Gr. 8.) ℳ 20.
Nadler, J., Die Berliner Romantik 1800—1814. Ein Beitrag zur gemeinvölkischen Frage: Renaissance, Romantik, Restauration. Berlin, 1921. Erich Reiß. (XIX, 235 S. Gr. 8.)
Nef, K., Geschichte der Sinfonie und Suite. Leipzig, 1921. Breitkopf & Härtel. (VIII, 344 S. Gr. 8.) ℳ 42.
Schrott-Fiechtl, H., Der Bauer als Wurzel der Volkskraft. Eine Plauderei. M.-Gladbach, 1921. Volksvereins-Verlag. (77 S. 8.)
Schulte, R. W., Leib und Seele im Sport. (Einführung in die Psychologie der Leibesübungen.) Charlottenburg, 1921. Volkshochschulverlag. (31 S. Gr. 8. mit 20 Abbild.) ℳ 6.
Semmig, J. B., Die Wege eines Deutschen. Ein Zeit- und Lebensbild. Mit zwei Bildnissen Friedrich Herman Semmigs. München, 1921. C. H. Beck. (197 S. 8.) Geb. ℳ 18.
Struck, G., Friedrich Bouterwek. Sein Leben, seine Schriften und seine philosophischen Lehren. Von der Universität Rostock gekrönte Preisschrift. Rostock, 1919. Hinstorff. (XIV, 310 S. Gr. 8.)
Wikenhauser, A., Die Apostelgeschichte und ihr Geschichtswert. Münster i. W., 1921. Aschendorff. (XVIII, 440 S. Gr. 8.) ℳ 100.

Antiquariats-Kataloge.

Brede, E., in Godesberg a. Rh. Nr. 1: Seltene und wertvolle Werke aus allen Gebieten, 321 Nrn.
Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 486: Deutschland. Geschichte, Geographie, Ethnographie, Kulturgeschichte. III. Spezielle und Lokalgeschichte, 2. Nieder-, Mittel- und Süddeutschland. (Bibliotheken des Prinzen Alexander v. Hessen, des Grafen Axel v. Kalckreuth, des Militärfachschriftstellers Friedr. v. d. Wengen.) 1238 Nrn.
Rosenberg, H., in Berlin W, Lietzenburgerstr. 33. Katalog Nr. 2: Deutsche Literatur in Gesamt- und Erstausgaben, Friedrich d. Gr., Kunstgeschichte, Kinderbücher, Lit.-Gesch., Reisen, Kupferstiche, Radierungen, Lithographien, 694 Nrn.

Versteigerung.

Am 30. und 31. Mai d. J. bei Leo Liepmannssohn in Berlin SW 11, Bernburgerstr. 14: Autographen (Musiker, histor. Autogr., Schriftsteller, bild. Künstler), 808 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Universität Halle-Wittenberg für das kommende Amtsjahr wurde der ord. Professor der alten Geschichte Geh. Reg.-Rat Dr. Ernst von Stern gewählt.

Der Hon.-Professor des Straf- und Prozeßrechts Dr. Wilhelm Höpfner in Göttingen wurde zum ord. Professor, der Privatdozent der Zoologie Prof. Dr. Max Hartmann in Berlin zum Hon.-Professor, der Privatdozent der Kirchengeschichte Dr. Andreas Posch in Graz und der Privatdozent der Dogmatik Dr. Oskar Graber daselbst zu a. ord. Professoren, der Privatdozent des österreichischen und deutschen Finanzrechts Dr. Rudolf Schranil in Wien zum a. ord. Professor des Finanz- und Verwaltungsrechts in Prag (Deutsche Univ.) ernannt.

In Leipzig habilitierten sich Dr. Max Mutz für Volkwirtschaftslehre und Privatwirtschaftslehre und Dr. Ludwig Schiller für Physik, in Marburg Dr. August Scharnke und Dr. Alfred Benninghoff in der medizinischen Fakultät.

Der Dozent an der Handelshochschule Dr. Felix Braun in München wurde zum Direktor dieses Instituts gewählt.

Die theologische Fakultät in Halle a. S. verlieh dem Vorsitzenden des Landeskirchenrats für Anhalt Oberkirchenrat Franz Hoffmann in Dessau die Würde eines Ehrendoktors, die Technische Hochschule in Dresden dem etatsmäßigen Professor des Städtebaus an der Technischen Hochschule in Danzig Geh. Baurat Friedrich Gerlach die Würde eines Dr.-Jng. ehrenhalber.

Ende April † in Heidelberg der frühere a. ord. Professor der alttestamentlichen Exegese an der Universität Straßburg Dr. Friedrich Küchler im 47. Lebensjahre; in einer Heilanstalt in der Nähe Münchens der frühere Professor der Volkswirtschaft an der Universität München Dr. Edgar Jaffé, 55 Jahre alt.

Anfang Mai † in Wien der pazifistische Schriftsteller Dr. Alfred Fried im 57. Lebensjahre.

Am 5. Mai † in Wien der Schriftsteller und Kritiker Max Kalbeck im 72. Lebensjahr.

Am 10. Mai † in Weimar der ärztliche Schriftsteller und Prähistoriker Geh. Medizinalrat Dr. Ludwig Pfeiffer im 79. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Das Historische Institut der Görres-Gesellschaft nimmt seine römische Tätigkeit wieder auf; der bisherige Leiter Dr. Stephan Ehses, päpstlicher Protonotar, kehrt nach Rom zurück. Vor kurzem erschien ein neuer Band der Vatikanischen Quellen für die Geschichte der päpstlichen Hof- und Finanzverwaltung im 14. Jahrh. von Prof. E. Göller (Freiburg i. B.). Dr. Mohler (Freiburg) und Dr. Edmund Stein setzen in Rom ihre Arbeiten über Kardinal Bessarion und den gleichgerichteten Ambrogio Traversari wieder fort. Dr. K. H. Scharfer (Wolfenbüttel) gibt einen neuen Band der Vatikanischen Quellen und einen über deutsche Ritter und Edelknechte in Italien heraus. Prof. Seppelt (Breslau) veröffentlicht die Quellen zur Geschichte Cölestins. Auch die „Römische Quartalschrift" soll wieder



erscheinen, im archäologischen Teil von Prälat Dr. Kirsch, im geschichtlichen von Prof. Göller geleitet.

Vom 22. bis 25. Mai d. J. findet in Halle a. S. der zweite **Deutsche Hochschultag** statt. Die reichhaltige Tagesordnung umfaßt außer wirtschaftlichen Fragen auch die Beziehungen der deutschen Hochschulen zum Auslande.

In der Aprilsitzung der **Deutschen Maschinentechnischen Gesellschaft** zu Berlin hielt Prof. Dr.-Ing. Wentzel (Aachen) einen mit großem Beifall aufgenommenen Vortrag „Über Tragkonstruktionen der Fahrleitung elektrisch betriebener Vollbahnen", der demnächst ausführlich in Glasers Annalen für Gewerbe und Bauwesen veröffentlicht wird.

Wissenschaftliches Preisausschreiben.

Von der O. B.'s Stiftung für Experimentalphonetik am Phonetischen Laboratorium der Universität **Hamburg** wird folgende Preisaufgabe (1. Mai bis 31. August 1921) gestellt: „Nach welchen methodischen Gesichtspunkten hat die Abfassung eines Taubstummenfilms zu geschehen und wie ist er im Unterricht einzugliedern und zu verwenden?" Näheres über Preiskrönung, Ausführung der Arbeit usw. ist aus Heft 3 des Internationalen Zentralblattes für experimentelle Phonetik »Vox« (Verlag H. Kornfeld, Berlin W 52, Keithstraße 5) zu ersehen.

Literarische Neuigkeiten.

Religionswissenschaft.

Die dritte, völlig umgearbeitete Auflage, auf die hinzuweisen nicht vergessen werden darf, erfuhren Joh. Geffckens auch unter etwas verändertem Titel hinausgehende Untersuchungen über das werdende Christentum: **„Das Christentum im Kampf und Ausgleich mit der griechisch-römischen Welt"** (Aus Natur und Geisteswelt, Nr. 54; 130 S. 8., Leipzig, 1920, Teubner; kart. ℳ 1,60, geb. ℳ 1,90 und Zuschläge). Die vom Verfasser beständig fortgesetzten religionsgeschichtlichen Studien haben ihren Niederschlag in mancher wichtigen Umgestaltung des Inhaltes gefunden und empfehlen das Bändchen, eines der lesenswertesten der ganzen Sammlung, weiterhin aufs beste.

Philosophie.

In der bekannten schönen Sammlung **„Wege zur Philosophie"** des Verlages Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, erschien (Nr. 31) in 2., verbesserter Aufl.: W. Kinkel **„Idealismus und Realismus.** Eine Einführung in ihr Wesen und ihre kulturgeschichtliche Entwicklung" (1920, 115 S. 8., ℳ 7). In fesselnder Weise arbeitet der Verf., der selbst den Idealismus vertritt, die Gegensätze beider Richtungen und ihre Folgen für die Kultur und die einzelnen Disziplinen der Philosophie heraus. Wie in dem grundlegenden Kapitel die Frage nach dem Sein erörtert wird, ist für eine klare Einführung in philosophisches Denken geradezu mustergültig. Besonders wertvoll sind auch die Ausführungen über Aesthetik, während bei der Besprechung der Logik und Psychologie der parteiische Standpunkt des Verf. etwas allzusehr hervorgekehrt wird. — Von der Hervorhebung durch den Druck sollte in der Sammlung mehr Gebrauch gemacht werden. Albert Streuber.

Geschichte.

Im Verlage von S. Hirzel in Leipzig kam heraus: Lehmann, Max, **„Freiherr vom Stein.** Neue Ausgabe in einem Bande" (1921; VII, 623 S. Gr. 8., ℳ 60, geb. ℳ 75, in Halbleder ℳ 100). Diese Volksausgabe, die aus der dreibändigen Steinbiographie des Göttinger Historikers hervorgegangen ist, kommt sehr zeitgemäß. Unter Einschränkung gewisser technischer Einzelheiten, aber unter gleichzeitiger Verwertung der neuesten Forschungsergebnisse ist es dem Verfasser gelungen, ein überaus anschauliches Bild von der Persönlichkeit Steins und von seinem Hauptwerk zu zeichnen. Die Reform, die Frhr. vom Stein namentlich nach dem Unglück von Jena in der preußischen Verwaltung mit Feuereifer und vorbildlicher Energie durchführte, sein unermüdliches Streben im Dienst der Selbstverwaltung der Nation durch Belebung des Gemeingeistes und Bürgersinnes, Nutzung der schlummernden Kräfte, durch Wiederbelebung der Gefühle für Vaterland, Selbständigkeit und Nationalehre, treten in der Darstellung plastisch hervor. Ebenso die Verdienste Steins in der äußeren Politik, wo er als treibende Kraft bei der Niederwerfung Napoleons erscheint, und durch seinen Einfluß auf den russischen Kaiser ganz Besonderes erzielt im Interesse des Wiederaufbaus Preußens. Deutlich kommt dem Leser zum Bewußtsein, was ein großer, ethisch religiös veranlagter Charakter in scheinbar verzweifelter Lage des Vaterlandes vermag; mit voller Klarheit ergibt sich, daß in solchen Lagen führende zielbewußte Männer, die die innere und äußere Politik einheitlich zu orientieren verstehen, dem Vaterlande wirksamer helfen können als Herrschaft der Massen, die vor lauter Rücksichten gegen die Vielbegehrlichkeit der einzelnen Parteien den Blick für das Vordringlichste, Notwendigste, für die Forderung der Stunde verliert und die Situation nur noch verschlimmert. Möge Steins Vorbild an der Hand des vorliegenden Buchs, das wärmstens zu empfehlen ist, auf das Deutschland von heute ermutigend und belebend wirken und ähnliche Persönlichkeiten baldigst auf den Plan rufen!

Nichts wirkt erzieherischer als ein Blick in den Spiegel fremder Beobachtungen: so darf man auch das Buch von Paul Gentizon, **„L'Allemagne en république"** (Paris, 1920, Payot & Co.; 255 S. 8., Fr. 6) durchaus begrüßen, wenn uns auch unsere nationale Eigenart und unser neues Leben nicht selten verzerrt erscheinen. Vom Februar 1919 bis zum Januar 1920 hat der Verfasser in Deutschland geweilt und vielbeachtete Monatsberichte an den Temps gesandt, die nun hier in erweiterter Fassung zusammengestellt sind. Von der Ermordung Kurt Eisners in München werden wir nach Weimar und Berlin geführt, erleben die Eindrücke, die der Friedensvertrag ausübte, aufs neue und nehmen dann in den Werkstätten Hamburgs, deren Wiederaufbau der französische Journalist nur mit sehr zweifelndem Blick verfolgt, Abschied vom „neuen" republikanischen Deutschland, dem der fremde Beobachter die Fähigkeit zu einem wirklichen weltwirtschaftlichen Aufstieg nahezu abspricht. P. W.

Den vaterländischen Kreisen im deutschen Volke, die den Heimgang der Kaiserin Auguste Viktoria betrauern, widmet der langjährige Leiter der Königlichen Hausbibliothek Dr. Bogdan Krieger pietätvolle Blätter der Erinnerung an die edle Frau in der Schrift: **„Die Kaiserin".** Er schildert ihre reine Menschlichkeit, ihr Walten als Gattin und Mutter, die Gewissenhaftigkeit und Freudigkeit, mit der sie in langjähriger Friedensarbeit wie während der Kriegsjahre ihre landesmütterlichen Pflichten erfüllte, ohne alles höfische und zeremonielle Beiwerk. (Berlin, Mittler & Sohn; 24 S. Fol. mit 13 Abbildungen, ℳ 5, auf Kunstdruckpapier ℳ 12.)

Technische Wissenschaften.

In der „Sammlung Göschen" (Berlin, 1920, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, W. de Gruyter & Co.; geb. je ℳ 2,40) sind in zweiter, verbesserter Auflage erschienen; **„Eisenbetonbrücken"** von K. W. Schaechterle (627. Bdch., 167 S. Kl. 8. mit 106 Abbild.). Nicht behandelt sind naturgemäß die beweglichen Brücken und Hängebrücken, für die Eisenbeton noch nicht verwendet ist, dagegen zeigt das Verzeichnis auf S. 128 die immer stärkere Benutzung dieses Materials: für die Hudsonbrücke (Neuyork) sieht Barz im Entwurf vor eine Spannweite von 213.00, Pfeilerverhältnis 1/4, Scheitelstärke 4.50. — Auch die für die Studenten so sehr zu empfehlende **„Aufgabensammlung der Festigkeitslehre** mit Lösungen" von R. Haren erfuhr eine 2., verbesserte Auflage. Die bis auf 38 (39) 40 ziemlich leichten Aufgaben entsprechen völlig den üblichen Hochschulaufgaben und ermöglichen eine gute Einarbeitung in die Festigkeitslehre; (491. Bdch., 89 S. Kl. 8. mit 46 Fig.). — Sehr zu begrüßen sind auch die beiden Bände, in denen W. Selckmann **„Die statische Berechnung des Bautechnikers"** vorführt, nicht zum wenigsten durch die klare Gliederung und gute Wahl der Aufgaben, die systematische Einführung ermöglichen. Während Teil I das einfache Wohnhaus behandelt, wird in Teil II die zusammengesetzte Festigkeit, die statische Untersuchung des eisernen Dachbinders und Standsicherheit behandelt; (784. und 785. Bdch., 120; 121 S. Kl. 8. mit 174 und 122 Abbld.). W. Philipp.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Auf Wunsch der britischen Besatzungsbehörde im 'Irāq hat sich John van Eß, ein Mitglied der amerikanischen Mission von Baßra, zur Abfassung eines Hilfsbuches zum praktischen Schriftarabisch entschlossen: **„An Aid To Practical Written Arabic"** (Oxford, 1921, Oxford University Preß; VIII, 384 S. Kl. 8., Sh. 21). Das Werk soll eine hinreichende Kenntnis der Umgangssprache, der in Zeitungen, Bittschriften, Briefen usw. üblichen Ausdrücke und Wendungen vermitteln und erhebt keinerlei Anspruch auf Einreihung unter die Standwerke der arabischen Sprachlehren. Die ersten 25 Seiten füllen grammatische Bemerkungen, dann folgen Textproben, Lesestücke, Beispiele der verschiedenen Schriftarten nebst Anleitung zu deren Erlernung, den Schluß (S. 105—364) bildet ein Verzeichnis der gangbarsten Worte, Ausdrücke usw. Für jemand, der des Arabischen bereits einigermaßen kundig, wird das Hilfsbuch ein trefflicher Wegweiser und Behelf sein. Ausstattung und Druck, den übrigens der bekannte Oxforder Arabist D. S. Margoliouth überprüfte, sind, was sich bei der altberühmten Clarendon Preß von selbst versteht, ganz vorzüglich geraten. B.

Seitdem der Bolschewismus mit Rußlands Kultur und Literatur aufgeräumt hat, sind wir für russische Bücher auf das Ausland verwiesen, wo naturgemäß die Quellen nur spärlich fließen können. Zu solchen gehört der Verlag „Sjevernyje Ogni" (Nordlicht) in Stockholm, der in der musterhaftesten typographischen Ausstattung Bücher zu einem billigen Preis, natürlich bis auf den leidigen Valutaunterschied, liefert. So gab hier E. A. Lazkij die unsterbliche Komödie Gribojedovs **„Weh dem Verstand"** (von 1824) heraus (1920, LXIV, 141 S.). Die Einleitung ist das Gediegenste, was



bisher über den Verfasser, der trotz allem ein Rätsel bleibt, und über sein Werk, dessen Text hier und da schwankt, geschrieben ist, bis auf Gončarovs bekannten Aufsatz. Der Herausgeber setzt sich mit den Textrevisionen Pikšanovs (Petersburger Akademie-Ausgabe von 1913) und Burcevs (Paris 1919) auseinander. Über den eben erwähnten Romancier gibt Lazkij einen stattlichen Band: **Gončarov, Leben, Persönlichkeit, Schaffen,** kritisch-biographische Skizzen" (russisch, 1920, VII, 377 S.); wir lesen auf dem Innentitel „Dritte Ausgabe", aber das ist eine Täuschung, es ist ein neues Buch. Im Anschluß an das gründliche Werk, André Mazon, Un maître du roman russe, Ivan Gontcharov 1812—1891, Paris 1914, gestützt auf Briefwechsel und persönliche Erinnerungen aller Art, liefert Lazkij den Nachweis, daß der angeblich objektivste Schöpfer des Oblomov der subjektivste aller russischen Romankünstler war, im Grunde nur sich selbst und seine nächste Umgebung nachzuzeichnen vermochte. Der Nachweis ist unwiderleglich gelungen. Das Buch will keine erschöpfende Monographie sein, aber die wichtigsten Fragen sind trefflich beleuchtet. Mag man auch nicht überall ganz einverstanden sein, es gewährt ein Vergnügen, den Spuren des umsichtigen Kritikers nachzuwandeln. Eine interessante Beilage ziert das Buch, zum ersten Mal wird die Erstlingserzählung G.'s, „Ein glücklicher Irrtum", aus dem Familienalbum der Majkovs von 1839, über die bis dahin nur Mazon berichtet hatte, abgedruckt. — Eine Dame besorgte 1909 eine Auswahl modernster Lyrik, die unter dem Titel „**Lyrik zärtlicher Akkorde.** Zu neuen Fernen" (K novym dalam, 1921, 119 S.) in zweiter Auflage erschienen ist, eine Miniaturausgabe von vollendetem Geschmack in der Wahl des Stoffes wie in der Ausstattung des Buches. Es überwiegen erotische Motive und sentimentale Stimmung; man darf nach dieser Auswahl ja nicht die Moderne, am wenigsten die drei großen B (Balmont, Blok, Brjusov) beurteilen; die Auswahl, zu der namentlich noch Sologub und Merežkovskij beisteuerten, ist ja schon im Titel hinlänglich charakterisiert: sehnsuchtsvollem Schwärmen und schwermütigem Sinnen ist sie geweiht. — „**Russische Märchen**", (Skazki), eine kleine, gute Auswahl der bekanntesten, mit einer orientierenden Einleitung von Lazkij über Stoffe und Form reiht sich würdig an. — Im Anschluß an die Stockholmer Ogni sei auch die unter der Redaktion von Prof. Lundel, einem schwedischen Slavisten, herausgegebene „Russische Bibliothek" erwähnt, wovon ein Bändchen, „**A. Čechovs ausgewählte Erzählungen**" (97 S.), vorliegt. Die Sammlung enthält nur eine Auswahl aus den bekannten Short stories des Russen, auf je paar Seiten ein Dokument menschlicher Schwäche, Laune, Elendes in tiefer Ergriffenheit oder in täuschender Lustigkeit hingeworfen, mit vollendeter Kunst, die jeden überflüssigen Strich meidet. Populär-wissenschaftliche Bücher, meist Übersetzungen, offenbar für Russen im Auslande bestimmt, seien hier übergangen. A. Brückner.

Kunstwissenschaft.

Gern erkennen wir an, daß Paul Natorp in seiner Schrift: „**Beethoven und wir**" (Rede, Marburg, 1921, Elwert; 39 S. 8., ℳ 3,50) die hohe ethische und ästhetische Bedeutung Beethovens erkannt hat, und daß gerade jetzt der Deutsche nichts Besseres tun kann, als an des Meisters Kunstschaffen sich zu erbauen, um sich die Kraft zu weiterem Ausharren zu stählen. Seine Anschauungen über die letzten religiösen und metaphysischen Fragen dürften allerdings von mancher Seite Widerspruch finden.

Pädagogik.

Die Reichsschulkonferenz hat jedenfalls das Gute gehabt, daß sie die Geister aufrüttelte und das Interesse an den Fragen der Erziehung und des Unterrichts in weiten Kreisen weckte. Die Teilnehmer an der Konferenz fanden auf ihren Plätzen eine im Auftrage des Preußischen Philologenverbandes bearbeitete Denkschrift von Kurt Kesseler: „**Die Erhaltung des wissenschaftlich gebildeten Lehrerstandes eine Notwendigkeit**" (Leipzig, 1920, Quelle & Meyer; 16 S. 8., ℳ 1), in der der Verf. gegen die Universitätsbildung der Volksschullehrer Stellung nimmt. — Wenn die theoretische Ausbildung der Kaufmannslehrlinge im allgemeinen durch die kaufmännische Fortbildungsschule als gesichert angesehen werden kann, so läßt doch, wie vielfache Erfahrungen zeigen, die mindestens ebenso wichtige praktische noch immer sehr viel zu wünschen übrig. In wohldurchdachten Ausführungen tritt deshalb Franz Frucht, „**Die Ausbildung der kaufmännischen Lehrlinge** unter besonderer Berücksichtigung kaufmännischer Lehrlingsprüfungen" (Leipzig und Berlin, 1920, Teubner; IV, 91 S. Gr. 8.) für Lehrlingsprüfungen ein, mit denen man in Württemberg und in der Schweiz gute Erfahrungen gemacht hat. K.

Märchenkunde.

Der Erforscher der afrikanischen Kultur Leo Frobenius beabsichtigt in einem großangelegten fünfzehnbändigen Sammelwerke „**Atlantis**" (Veröffentlichungen des Forschungsinstituts für Kulturmorphologie) die Ergebnisse langjähriger Forschungen zusammenzufassen und legt zunächst zwei Bände **Volksmärchen der Kabylen** in deutscher Übersetzung vor. Eine eigenartige urwüchsige Welt tritt dem Leser hier entgegen. Im 1. Bande („Weisheit") schildert Frobenius zunächst die geistige Kultur und Volksdichtung der Kabylen, insbesondere ihren Gegensatz zum Arabertum, die patriarchalischen Sippen und Altersklassen, die Parteien (früheren Kasten), die Frauen in der Sippe und die Zeremonien der Knaben, sodann gruppiert er die Märchen nach Schöpfungsmythen und Weltbild, Lebensweisheit in bezug auf Geschlecht und Sippe, Schelmen und Narren, Spiel des Daseins (Jena, 1921, Eugen Diederichs; IV, 292 S. Gr. 8. mit 8 Abbild., ℳ 45, geb. ℳ 57). Während der 2. Band noch aussteht („Das Ungeheuerliche", Hexen und Riesen, Menschenfresser und Zauberer), bringt der 3. Band die eigentliche Märchenwelt der Kabylen („Das Fabelhafte"), und zwar als erste Stufe liebenswürdige Tierfabeln, in denen der Schakal die Hauptrolle spielt, sodann schlichte, innige Märchen, die mehr die innere Entwicklung als die äußere Erscheinung betonen, den nordischen und deutschen Märchen vergleichbar, im Gegensatz zu den hierauf folgenden „bunten Erzählungen", die eine verschlungenere, üppigere Phantasie verraten nach morgenländischer Art (356 S. Gr. 8. mit 4 Abbild., ℳ 50, geb. ℳ 62).

Verschiedenes.

Die in Altona aufgefundene Dichtung „**Joseph**", die ihr Entdecker Geheimrat Prof. Dr. Paul Piper dem jungen Goethe zuschreibt, und um deren Echtheit ein heftiger Streit entbrannt ist (vgl. lauf. Jahrg., Nr. 6, Sp. 124 d. Bl.), kommt demnächst im Kleinen Theater zu Berlin im Rahmen einer „Matinee" zum Vortrag. Das Erträgnis soll dem in finanzielle Nöte geratenen Goethe-Museum zu Frankfurt a. M. zufließen. Für die Rezitation der Hauptstücke aus „Joseph" wurde Dr. Erich Drach, Lektor an der Berliner Universität, gewonnen.

Zeitschriften.

Die „**Ostdeutschen Monatshefte**", in Danzig erscheinend, treten mit dem Aprilheft in ihren zweiten Jahrgang. Sie haben sich in der kurzen Zeit ihres Bestehens bereits zu einem Mittel- und Sammelpunkt nicht der Kultur des östlichen, sondern Deutschlands überhaupt gemacht. Dieser Erfolg war kein Wunder. Zeugen doch schon die Namen des Herausgebers Carl Lange und seiner Mitarbeiter dafür, daß hier etwas ganz Hochwertiges geboten wird. Das vorliegende Heft, reich an vorzüglichem Bilderschmuck, gibt im Hauptteil Prosabeiträge von Walter von Molo (Deutsches Volkstum und deutsche Literatur), O. Olzien (Die Königsberger Sezession), Hans Benzmann (Volkslied der Esten), Ewald Silvester (Bogumil Goltz), Fritz Heinrich Reimesch (Volksgemeinschaft), ferner Prosadichtungen von Ludwig Finkh, Will Vesper, Leonhard Schrickel, Elisabeth Sievert und umfangreichere Versdichtungen von Johannes Schlaf und Thomas Wilh. Reimer. Die Rundschau des zweiten Teils handelt über Wilhelm Bölsche, Not der geistigen Arbeiter, Ostdeutschen Aufbau, Oberschlesisches Theater, Breslauer Theater und den deutschen Heimatbund. —r.

Hierzu je eine Beilage der Firmen F. A. Perthes A.-G. in Gotha, C. F. W. Siegel's Musikalienhandlung in Leipzig und der Historischen Kommission für den Volksstaat Hessen in Darmstadt.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. (G. m. b. H.), Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 22. → 28. Mai 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (409): Jung, Die Herkunft Jesu. Hilbert, Ecclesia in ecclesiola, Luthers Anschauungen von Volkskirche und Freiwilligkeitskirche.
Philosophie. Psychologie (411): Wentscher, Erkenntnistheorie, I. II. Wundt, Völkerpsychologie, 10. Band: Kultur und Geschichte. Ders., Die Zukunft der Kultur. Hurwicz, Die Seelen der Völker.
Geschichte. Kulturgeschichte (413): Rachel, Geschichte der Völker und Kulturen von Urbeginn bis heute. Urkundenbuch der Stadt Lübben, II. Band, hgb. v. Lippert. Luke, Cyprus under the Turks 1571—1878. Hartung, Deutsche Geschichte von 1871 bis 1914.
Länder- und Völkerkunde (416): Vom Bodensee zum Main, Heimatflugblätter, Nr. 12—15: Ochs, Gliederung der badischen Mundarten. Schneider, Heidelberg. Schmieder, Das ehemalige Benediktinerkloster St. Blasien. Schläger, Badisches Kinderleben. Rathjens, Die Juden in Abessinien.
Naturwissenschaften und Mathematik (417): Kammerer, Über Verjüngung und Verlängerung des persönlichen Lebens. Sand, Moderne experimentelle Sexualforschung. Haas, Das Naturbild der neuen Physik.
Medizin (418): Kisch, Die sexuelle Untreue der Frau, 2. Teil: Das freie und das feile Weib, 2. Auflage.
Rechts- und Staatswissenschaften (418): Wlassak, Zum römischen Provinzialprozeß. Kitzinger, Das Reichsgesetz über die Presse. Giese, Preußische Rechtsgeschichte. Waldecker, Der Stand der Gesetzgebung über Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften in den wichtigsten Kulturländern 1914. Amonn, Die Hauptprobleme der Sozialisierung.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (420): Ries, Ur dynasty tablets chiefly from Tello and Drehem. Sallusti, Epistulae ad Caesarem senem de re publica, rec. Kurfess. Delbrück, Grundlagen der neuhochdeutschen Satzlehre. Fraude, Heinrich von Kleists Hermannsschlacht auf der deutschen Bühne.
Kunstwissenschaft (423): Waldmann, Albrecht Dürers Handzeichnungen. Payer v. Thurn, Joseph II als Theaterdirektor.
Hochschulwesen. Pädagogik (424): Gschwind, Die philosophischen Grundlagen von Natorps Sozialpädagogik.
Vermischtes (425): Gesamtverzeichnis der Ausländischen Zeitschriften, hgb. vom Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken.
Bibliographischer Teil (426). **Nachrichten** (427).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Amonn, A., Die Hauptprobleme der Sozialisierung. (420.)
Delbrück, B., Grundlagen der neuhochdeutschen Satzlehre. (421.)
Fraude, O., Heinrich von Kleists Hermannsschlacht auf der deutschen Bühne. (422.)
Gesamtverzeichnis der Ausländischen Zeitschriften. Hgb. vom Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken. (425.)
Giese, F., Preußische Rechtsgeschichte. (419.)
Gschwind, H., Die philosophischen Grundlagen von Natorps Sozialpädagogik. (424.)
Haas, A., Das Naturbild der neuen Physik. (418.)
Hartung, F., Deutsche Geschichte von 1871—1914. (415.)
Hilbert, G., Ecclesia in ecclesiola. Luthers Anschauungen von Volkskirche und Freiwilligkeitskirche. (410.)
Hurwicz, E., Die Seelen der Völker. (412.)
Jung, E., Die Herkunft Jesu. (409.)
Kammerer, P., Über Verjüngung und Verlängerung des persönlichen Lebens. (417.)
Kisch, H., Die sexuelle Untreue der Frau. 2. Teil. (418.)
Kitzinger, F., Das Reichsgesetz über die Presse vom 7. Mai 1874. (419.)
Luke, H. Ch., Cyprus under the Turks 1571—1878. (414.)
Ries, J. B., Ur dynasty tablets chiefly from Tello and Drehem. (420.)
Ochs, E., Gliederung der badischen Mundarten. (416.)
Payer v. Thurn, R., Joseph II als Theaterdirektor. (423.)
Rachel, H., Geschichte der Völker und Kulturen von Urbeginn bis heute. (413.)
Rathjens, C., Die Juden in Abessinien. (416.)
Sallusti, Epistulae ad Caesarem senem de re publica. Rec. A. Kurfess. (421.)
Sand, Moderne experimentelle Sexualforschung. (417.)
Schläger, G., Badisches Kinderleben in Spiel und Reim. (416.)
Schmieder, L., Das ehemalige Benediktinerkloster St. Blasien. (416.)
Schneider, F., Heidelberg. (416.)
Urkundenbuch der Stadt Lübben. II. Band. Hgb. von W. Lippert. (414.)
Vom Bodensee zum Main. Heimatflugblätter, Nr. 12 bis 15. (416.)
Waldecker, L., Der Stand der Gesetzgebung über Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften in den wichtigsten Kulturländern 1914. (419.)
Waldmann, E., Albrecht Dürers Handzeichnungen. (423.)
Wentscher, M., Erkenntnistheorie. I, II. (411.)
Wlassak, M., Zum römischen Provinzialprozeß. (418.)
Wundt, W., Völkerpsychologie. 10. Band: Kultur und Geschichte. (412.)
—, Die Zukunft der Kultur. (412.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Jung, Emil, **Die Herkunft Jesu.** Im Lichte freier Forschung. München, 1920. Reinhardt. (VIII, 246 S. Gr. 8.) ℳ 28.

Dieses breit geschriebene und gedruckte Buch hat als Materialsammlung einen gewissen Wert. Die „freie Forschung" aber, die es kundgibt, rechtfertigt die Verwunderung darüber, daß es das Licht der Welt erblickt hat. „Frei" ist diese „Forschung" zwar, aber nicht frei von recht dilettantischen Fehlern. S. 4 weiß J. sichtlich nicht, daß es sich Matth. 10, 36 um ein Zitat aus Micha 7, 6 handelt, aus dem über Jesu Familienverhältnisse nichts zu schließen ist. Ebenda weiß J. sichtlich nichts davon, daß Matth. 5, 22 fg. der Ausdruck „Bruder", wie das gebräuchlicher jüdischer Sprachgebrauch ist, den Volksgenossen, in Jesu Munde den Mitmenschen, aber nicht den leiblichen Bruder bezeichnet. S. 5, 6 zeigt deutlich, daß J. kein Hebräisch kann, wo 'isch = Mann = „jeder" häufig ist. Dieselbe Unkenntnis im Hebräischen zeigt S. 6 die Übersetzung von Joh. 2, 4. S. 15 zitiert J. einiges bei Eusebius vorliegende Material nach Merx' Kommentar zu Joh. 7. Viel arbeitet J. mit Epiphanius, sichtlich, ohne die neuen Forschungen über diesen zu kennen. S. 33 schließt J. aus der Übersetzung des Syrsin zu Matth. 10, 36 „Söhne seines Hauses" auf Stiefbrüder Jesu. Wieder ein Beweis seiner Unkenntnis

auf hebr.-aram. Gebiet. S. 38 fällt es ihm nicht ein, zum Verständnis des Daniel auf den Urtext zurückzugehen. S. 39 erklärt J., daß im Hebr. und Aram. „Menschensohn" = „ich" oder „du" sei. Von der protestantischen Wissenschaft hinsichtlich der von ihm behandelten Probleme zeigt J. keine genügende Kenntnis. Er arbeitet mit Merx, einer alten Ausgabe der Recepta und Kautzsch. Das ist alles. Auch das Deutsch J.s ist oft seltsam. In der Hauptsache wärmt J. nach Origenes, contra Celsum, die im Vergleich zu den Evangelien spätere, von Juden erzählte Behauptung auf, daß Jesus der Sohn des Pantheras gewesen sei, und glaubt auch sonst Jesu „arische" Art zu erkennen. Alle diese Fragen sind längst vor J. behandelt worden, und man hat da, was J. unterläßt, den Finger darauf gelegt, daß jene Behauptungen sich erst finden, als die Evangelien bereits vorhanden sind, und sich zwar als Erfindung, aber nicht als Geschichte erweisen.

Fiebig.

Hilbert, Gerhard, **Ecclesia in ecclesiola.** Luthers Anschauungen von Volkskirche und Freiwilligkeitskirche in ihrer Bedeutung für die Gegenwart. Leipzig, 1920. Deichert. (96 S. Gr. 8.) ℳ 7,50.

Nach der Trennung von Staat und Kirche „hängt der Fortbestand der Landeskirchen als Volkskirchen davon ab, ob es gelingt, innerhalb der volkskirchlichen Parochien Kerngemeinden solcher zu bilden, die mit Ernst Christen wollen sein, im Sinn und Geist Martin Luthers". H. untersucht

die Frage, wie Luther sich die Gestaltung von Kirche und Gemeinde gedacht hat, und will die Ergebnisse für das Leben der Kirche fruchtbar machen. Luther vertritt im Unterschied von Calvin und im Gegensatz zu den Wiedertäufern die ecclesiola in ecclesia. In der Verwirklichung dieses „Ideals“ erblickt H. die Hauptaufgabe der Gegenwart. G. B.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 17 bis 19. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (17.) Graebke, Der Alltag. — H. Freymark, Der Religionsunterricht auf der zukünftigen Grundschule. — Waitkat, Über die Verfassung der deutschen evangelischen Kirche in Böhmen. — Traub, Abschiednehmen. — (18.) Niebergall, Tätige Ruhe. — Nack, Der Vorstoß der äußersten Rechten. — Die Luthertage in Worms und Rom. — Vom Grab der deutschen Kaiserin. — Aus der rheinischen Kirche. — (19.) Niebergall, Reiche Armut. — Christlicher Aktivismus. — Nack, Das Gefühl der Abhängigkeit.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 8 und 9. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: (8.) Die eschatologische Frage. — (8/9.) Die Vorbildlichkeit der urchristlichen Gemeinden für die kirchliche Lage der Gegenwart. Teil 3: Das Gemeinschaftsleben. — (8.) Landeskirchliche Umschau (Die neue Kirchenverfassung der braunschweigischen Landeskirche vom Staat nicht anerkannt. Zu den badischen Generalsynodalwahlen). — (9.) Der 8. deutsche evangelische Gemeindetag. — Im Kampf um die Weltanschauung (Johannes M. Verweyen, „Der Edelmensch und seine Werte“). — Religiös-kirchliche Kriegswirkungen nach der kirchlichen Statistik (7. Konfirmation, heiliges Abendmahl und Beerdigungen. 8. Aus der Moralstatistik der Kriegsjahre).

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 3 und 15. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (3.) K. König, Aus Gnade. — A. Jülicher, Um das Geheimnis des Jakobusbriefes. — F. W. Schmidt, Mystik und geschichtliche Religion. 4) Mystik im Urchristentum; 5) Systematische Beurteilung. — O. Burchard, Ernste Gedanken zur Ernährungspolitik. — R. Drill, Die Kultur der Haeckel-Zeit. — (15.) Rade, Das Chaos. — H. Hermelink, Luther in Worms. — R. A. Fritzsche, Sehnsucht und Treue (Reeg, Die Gemeinde). — G. Heine, Der König der dunklen Kammer (Tagore). — J. Herzog, Kurze Erwiderung an Herrn Professor D. Stalker in Aberdeen.

Philosophie. Psychologie.

Wentscher, Max, Erkenntnistheorie. I. Wahrnehmung und Erfahrung. II. Theorie und Kritik des Erkennens. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (113 und 118 S. 16.) Kart. je ℳ 2,10 und 100 % Zuschlag.

Sammlung Göschen. 807. und 808. Bdch.

Eine Erkenntnistheorie auf psychologischer Grundlage. Das erste Bändchen, mit dem Untertitel „Wahrnehmung und Erfahrung“, gibt im ersten Kapitel einen Überblick über die Entstehung der Wahrnehmung aus den Sinnesempfindungen, während das zweite darlegt, wie aus den Einzelwahrnehmungen die Erfahrung zustande kommt und welche Bedeutung die Kantschen Kategorien für unsere Erkenntnis besitzen. Das zweite, mit dem Untertitel „Theorie und Kritik des Erkennens“, erörtert die Logisierung des Erkennens, d. h. diejenige rationale Erkenntnisinstanz, die zu „der bunten Mannigfaltigkeit einander ablösender Komplexe von Einzeleindrücken und Vorstellungen“ hinzutreten muß, damit eine bewußte Auffassung der etwa vorhandenen Regelmäßigkeiten als gesetzlicher Zusammenhänge des Objektiven erfolgen kann. In einem letzten Kapitel endlich untersucht Wentscher die Wahrheit des Erkennens, wobei er zu dem Ergebnis kommt, daß rein theoretisch gegenüber den Einwürfen des Skeptizismus zwar nur zu einer bloßen Wahrscheinlichkeit des Erkennens zu gelangen ist, daß aber unsere Erkenntnis eines ethischen Unterbaues bedarf: „Nicht unser Intellekt ergründet die letzte wahre Signatur dieser Wirklichkeitswelt, sondern unser ethisches Bewußtsein und das auf ihm sich gründende Wollen zeigt uns, was als letzter oberster Sinn und Zweck der Wirklichkeit gelten darf“. Ohne auf diese Begründung der Erkenntnistheorie einzugehen, läßt sich über die vorliegende Schrift sagen, daß sie ihre Aufgabe, eine Einführung in die Erkenntnistheorie zu geben, besonders bei ihrer klaren, einfachen Ausdrucksweise, völlig erfüllt und deshalb besonders allen Anfängern sehr zu empfehlen ist. Schneider-Bulich.

1) **Wundt**, Wilhelm, **Völkerpsychologie.** Eine Untersuchung der Entwicklungsgesetze von Sprache, Mythus und Sitte. 10. Band: Kultur und Geschichte. Leipzig, 1920. Kröner. (IX, 478 S. Gr. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 24.

2) **Ders., Die Zukunft der Kultur.** Schlußkapitel aus Band 10 der Völkerpsychologie. Ebenda, 1920. (54 S. 8.) ℳ 2.

3) **Hurwicz**, Elias, **Die Seelen der Völker.** Ihre Eigenarten und Bedeutung im Völkerleben. Ideen zu einer Völkerpsychologie. Gotha, 1920. F. A. Perthes. (IX, 164 S. 8.) ℳ 6.

In genau 20 Jahren ist die Veröffentlichung des Riesenwerkes der „Völkerpsychologie“ Wundt gelungen. Immer mehr wuchs der Stoff an. Die „drei Grundprobleme aller Völkerpsychologie“ Sprache, Mythus und Sitte, sollten zunächst allein behandelt werden, weil sich hier gleichsam auf einer höheren Stufe die Elemente, aus denen sich der Tatbestand des individuellen Bewußtseins zusammensetzt, wiederholen und dadurch die beste Ergänzung der experimentellen Individualpsychologie erreicht wird. Aber die Sprache forderte bald zwei Bände, der Übergang zum Mythus eine Vorbetrachtung der Kunst, nicht ohne Einfluß der Lamprechtschen Geschichtsbetrachtung, der Mythus dehnte sich folgerecht aus über das Gebiet der Religion und aus dem einen Bande wurden drei, aus dem einen für die Sitte gar vier, zwei Bände „Die Gesellschaft“, einer „Das Recht“ und der letzte „Kultur und Geschichte“. Jahrzehntelang lehrte Wundt die Beschränkung auf die genannten Grundprobleme, ist aber während der Ausführung des Werkes fast zu dem Standpunkte zurückgekehrt, den er 1863, unter dem Einfluß des von Lazarus und Steinthal ins Leben gerufenen Unternehmens der „Zeitschrift für Völkerpsychologie und Sprachwissenschaft“ (1860), in der ersten Auflage seiner „Vorlesungen über Menschen- und Tierseele“ einnahm. Es muß einem anderen Orte überlassen bleiben, das Gesamtwerk zu bewerten, das Stoffmassen und Gedanken birgt, an deren Durchprüfung und Weiterdenken unser Jahrhundert zu tun haben wird. Nur über den Inhalt des letzten Bandes (1) einiges und über seinen besonderen Zweck. Er behandelt in drei Kapiteln die Entwicklung der Kultur von den tierischen Vorstufen des Kulturmenschen bis zur internationalen Kultur, die Gebiete der Kultur: Bodenkultur, Domestikation der Tiere, Entwicklung der Mechanik, das wirtschaftliche Leben, Staat und Gesellschaft und die geistige Kultur, zuletzt die Zukunft der Kultur. Der abschließende Band soll nach der Absicht des Verf.s die Einheit des Gedankens dem Leser vermitteln, die das ganze Werk durchzieht. Und Wundt erblickt in dieser Psychologie der Kultur ebenso eine Zusammenfassung der bisherigen Ergebnisse als einen selbständigen, zum Abschluß einer vollständigen Erledigung der Aufgaben der Völkerpsychologie unentbehrlichen Teil, wenn er auch fast überall erst in dem Vorangegangenen seine Rechtfertigung und Ergänzung finde.

Das letzte Kapitel dieses Werkes ist unter seiner Überschrift „Die Zukunft der Kultur“ (2) gesondert erschienen. Der kulturgeschichtliche Standpunkt erweitert und vertieft den der allgemeinen Geschichte, „weil die Nachweisung der Gesetzmäßigkeit der Kulturentwicklung notwendig auf die Interpretation derselben übergreift und so zu einem wichtigen, vielleicht dem wichtigsten Hilfsmittel ihrer Erkenntnis wird“. Die Voraussetzungen für eine Voraussage des künftigen Ge-

schehens sind ihm: die unleugbaren Zeugnisse der bisherigen Kulturentwicklung und die allgemeine Übereinstimmung der geistigen Eigenschaften des Menschen überhaupt, vermöge deren auch die Motive seines Handelns in ihren Grundzügen dieselben bleiben. Und so geht er an die Beantwortung zweier Fragen: Wie haben wir uns die Zukunft des Staates zu denken und wie die Kultur der Zukunft? Eine Prüfung der Formen der modernen Monarchie, der Demokratie vom Marxismus bis zum Spartakismus, des Parlamentarismus und Sozialismus gelangt erst zu einem kritischen Abschluß durch die Betrachtungen über den Krieg und die Prinzipien der Moral. Denn hier entwickelt der Verf., wie hinter dem Kriege Tieferes stand als der Ringkampf um Futterplätze, nämlich der Gegensatz geistiger Kulturen, der egoistischen, utilitaristischen Englands und aller ihrer Bewunderer, auch in Deutschland, und der sittlich-sozialen Deutschlands. So ist die englische Demokratie nur eine scheinbare, nur die formalen Eigenschaften der modernen Demokratie sind in England und in den aus dem englischen Parlamentarismus entwickelten Staatsformen zur Ausbildung gelangt, die realen Werte des sozialen Lebens aber erst in Deutschland. Insofern nun aber die deutsche Arbeiterschaft in ihrer heutigen Form und Führung nicht den Anschluß an die deutsche Ethik gefunden hat, sondern auf dem Boden der gleichen materialistischen Gesellschaftsmoral steht wie der von ihr bekämpfte Kapitalismus, ist sie noch nicht berufen, dem Deutschen Reiche die wahre Verfassung zu geben. Dazu bedarf es erst einer Umkehrung der marxistischen Moral in ihr Gegenteil. Die vier letzten Abschnitte ziehen in stets ruhiger, sachlicher Form die Entente und ihren Gewaltfrieden vor das Forum der abgeklärten Weisheit des größten Denkers seit Leibniz und Kants Tagen und enthüllen die Schmach derer, die einen Schmachfrieden nach einem Kriege zu schließen wagten, der nur Besiegte hinterließ. Für Deutschland erhofft Wundt aus kulturgeschichtlicher Betrachtung eine neue Wiedergeburt, und zwar in einem neuen vorbildlichen, den wahren deutschen Geist zum Ausdruck bringenden deutschen Staate.

Die Untersuchungen der Völkerpsychologie von Lazarus-Steinthal bis auf Wundt gingen auf den allgemein-menschlichen, bei allen Völkern übereinstimmenden Gehalt, Hurwicz (3) will die seelischen Differenzen der Völker zu erfassen suchen und dafür Methode und Systematik in seinem überaus sorgsam gearbeiteten und wegweisenden Buche nachweisen. Die Schrift hat den großen Wert alles dessen, was eine Bahn bricht und dabei einen gangbaren ersten Steig schafft. Mit großer Belesenheit ist die neueste Literatur zusammengetragen und mit ihrer Hilfe in mehreren Kapiteln eine Gliederung des Stoffes versucht. Die beiden bedeutendsten Abschnitte behandeln die äußeren und inneren Faktoren der Volkspsyche: physikalisch-geographische Einflüsse, den psychophysischen Volkstypus und seine affektive Beschaffenheit, historische und soziale Faktoren der Volkspsyche, geistige Dispositionen der Völker und die Wechselwirkung volkspsychologischer Faktoren, sowie die Erkenntnismethoden der Völkerpsychologie.

Peter Petersen.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Rachel, Hugo, Geschichte der Völker und Kulturen von Urbeginn bis heute. Berlin, 1920. Parey. (XII, 418 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 38 und 25 % Zuschlag.

Die Absicht des Verf., durch eine planvoll gegliederte, geschickt das Wesentliche aufzeigende und in Beziehung setzende, manches anders als bisher deutende Übersicht der Vergangenheit die Gegenwart besser verstehen zu lassen, kommt sicherlich einem Bedürfnis unserer Zeit nach Synthese und Zusammenfassung entgegen; die Frage ist nur, ob, was dabei an neuen Einsichten zu gewinnen ist, das aufwiegt, was an Gründlichkeit und Anschaulichkeit bei vielem notwendig Skizzenhaften verloren gehen muß, der pädagogische Wert für sachliche Unebenheiten entschädigt. Die Antwort scheint sich uns nur in Rücksicht auf den Leserkreis des Buches zu ergeben; die zweifellos ernste Arbeit, die in dem Buche steckt, gerade auch die angedeuteten Gefahren nach Möglichkeit zu vermeiden, das Bemühen um die großen Linien des geschichtlichen Werdens dürfen dem am meisten zugute kommen, der mit Sonderuntersuchungen aus dem gewaltigen Stoffgebiete einigermaßen bereits vertraut ist; indem sich in ihm die bei aller Flüssigkeit der Darstellung skelettiert gebrachten Entwicklungszüge ganz von selbst zu vollem Leben ausbreiten, wird er die Kürze richtig nützend leichter als sonst längs der Hauptfäden den Blick in die Gegenwart einmünden lassen können, die hier als Geschichte seit 1850 (die moderne Zeit, Weltpolitik, Ausblick) rund ein Viertel des Werkes einnimmt. Ihm, den wir vor allem unter den Geschichtslehrern an höheren Schulen suchen würden, sei das Buch um seiner Anregungen willen zu neuen fruchtbaren Gedankenreihen gerne empfohlen.

Urkundenbuch der Stadt Lübben. II. Band: Die Lübbener Stadtrechnungen des 15. und 16. Jahrhunderts. Im Auftrage der Stände des Markgraftums Niederlausitz hgb. von Woldemar Lippert. Dresden, 1919. Verlag der Wilhelm und Bertha von Baensch-Stiftung. (X, 66 und 372 S. Fol.) ℳ 24.

Urkundenbuch zur Geschichte des Markgraftums Niederlausitz. III. Band.

Der Krieg hat die Fortsetzung des Lübbener Urkundenbuchs um Jahre verzögert, aber von der gleich anfangs erreichten Höhe seiner Vollendung hat er das Werk nicht herabzudrücken vermocht. Der jetzt vorgelegte zweite Band bringt die drei ältesten Stadtrechnungsbücher 1420—1432, 1434—1442 und 1523—1528 und berücksichtigt im Anhange außerdem ein viertes Rechnungsbuch 1542—1555, ein Sonderbuch über Wächterlohn und Vorsitzergeld 1541—1555, die ältesten Kirchenrechnungen 1563—1579 und das Brauregister von 1596. Über die Lübbener Hauptrechnungsbücher im allgemeinen, sowie über Handschriften, Anordnung und Sprache der abgedruckten Stücke und die bei ihrer Veröffentlichung befolgten Grundsätze gibt eine ausführliche Einleitung nähere Auskunft, und wer den mitgeteilten Texten selber auch nicht das besondere Interesse des Fachmannes entgegenbringt, wird diese Einleitung doch mit Nutzen und Vergnügen gelesen, weil sie dem Verf. bei seinem Werke gewissermaßen zuzusehen gestattet und so auch dem Laien eine Vorstellung vermittelt von den entsagungsvollen Mühen einer solchen Arbeit und der Mannigfaltigkeit der Gesichtspunkte, die es dabei zu berücksichtigen gilt. Auch in seinem zweiten Bande darf das Lübbener Urkundenbuch als Vorbild gründlichster und umsichtigster Editionstechnik angesprochen werden, ein schönes Zeugnis deutschen Gelehrtenfleißes und jener echt deutschen Treue in der Arbeit überhaupt, die unser Volk allein wieder aus seiner tiefen Erniedrigung zur Höhe seines geschichtlichen Ranges hinanführen kann.

Wilhelm Markull.

Luke, Harry Charles, **Cyprus under the Turks** 1571—1878. A record based on the archives of the English Consulate in Cyprus under the Levant Compagny and after. Oxford, 1921. Oxford University Press. (281 S. Kl. 8. mit Übersichtskarte.) Sh. 8, 6.

Der Verf., seit langem britischer Kommissar in Cypern, ist den Levanteforschern längst als Verfasser mehrerer trefflicher Werke, wie „The Fringe of the East", „The City of Dancing Dervishes", nicht zuletzt als Mitherausgeber des

bereits in achter Ausgabe vorliegenden „Handbook of Cyprus“ vorteilhaft bekannt. In dem vorliegenden Werk beschränkt er sich in der Hauptsache darauf, die in den Archiven der Levantegesellschaft sowie des Englischen Konsulats auf Cypern vorgefundenen Urkunden und Aktenstücke zu einem Gesamtbild zu verwerten, wobei naturgemäß die neuere Zeit am besten wegkam. Es ist bedauerlich, daß über die früheste Epoche der türkischen Herrschaft auf Cypern nichts Neues gewonnen wurde, obwohl doch gerade darüber die osmanischen Quellen reichlich fließen. Es sei hier nur an das ta'r Ich-i feth-i Qibrīs von Zeirek (verf. 1574, vgl. Flügel, Wiener Hss. II, 236, Nr. 1015), an das gleichnamige Werk von Aḥmed (1746 verf.), an Ḥāddschī Khalīfa's „Geschichte der Seekriege“ (sogar in engl. Übersetzung erschienen) erinnert, von den Reichsgeschichtschreibern wie ʿAalī, Ḥasanbegzāde, Petschewī, Selānīkī ganz zu schweigen. Diese und ähnliche Quellen müssen bei einer Neubearbeitung unter allen Umständen herangezogen werden, wenn das Geschichtsbild der cyprischen Türkenzeit halbwegs auf Vollständigkeit Anspruch erheben will. Auch die abendländischen Berichte hierüber, in zahlreichen Flugschriften und Reiseschilderungen verstreut, sollten ausgiebig verwertet werden. Sonderbar ist, daß das ausgezeichnete Buch von Eugen Oberhummer „Cypern“ (München, 1903), wo die erreichbare östliche und westliche Literatur gewissenhaft ausgebeutet wurde, weder im Text noch im Literaturverzeichnis mit einer Silbe erwähnt wird. Es mag mit dem Hinweis geschlossen werden, daß u. d. T. „Cyprus under the British Rule“ von C. W. J. Orr i. J. 1918 gleichsam eine Fortführung des Luke'schen Buches erschienen zu sein scheint.

Franz Babinger.

Hartung, Fritz, **Deutsche Geschichte** von 1871 bis 1914. Bonn, 1920. Kurt Schroeder. (V, 302 S. Gr. 8.) ℳ 25.

Es ist geradezu ein Vergnügen, diese auf allen nur irgendwie in Betracht kommenden Veröffentlichungen, Memoiren, amtlichen Kundgebungen u. a. aufgebaute, dabei aber mit ganz wenigen Anmerkungen arbeitende Darstellung zu lesen. Der Verf. steht über dem Stoff: das ist wohl das Beste, was man ihm zum Lobe sagen kann. In großen Zügen führt er dem Leser die politische, wirtschaftliche und geistige Entwicklung Deutschlands seit 1871 vor, ganz klar, objektiv und gerecht weiß weiß und schwarz schwarz nennend. Wie er mit seinen Bedenken gegen Bismarcks Kulturkampf und sozialpolitische Ansichten nicht zurückhält, so ist er ein strenger Richter für die oft unstete und unklare innere und äußere Politik Wilhelms II und seiner Ratgeber. Ref. wüßte nicht, was man z. B. über Bülow und Bethmann Hollweg anders sagen könnte. Aber nicht nur den Regierenden hält er einen Spiegel vor, nein, auch dem ganzen Volke mit seinen unpolitischen Gefühlsbewegungen und seinen materialistischen Anschauungen, seinen Parteien mit ihrem beschränkten Doktrinarismus, der sie häufig aus Rücksichten auf die Wähler das Wohl des Reiches erst in zweiter Linie berücksichtigen ließ. So ist dem Verf. ein guter Wurf gelungen; möge er sich an der Anerkennung, die sicherlich nicht fehlen wird, freuen.

H. Richter.

Mannheimer **Geschichtsblätter.** Hgb. vom Mannheimer Altertumsverein. Schriftl.: Fr. Walter. 22. Jahrg., Nr. 4. 1921.

Inh.: H. Drös, Graf Karl. Die Grabdenkmäler der Unteren Pfarrei in Mannheim II. — A. Kistner, Heinrich Josef von Sickingen und seine „Versuche über die Platina“ (1782).

Süddeutsche **Monatshefte.** Red.: P. A. Cossmann. 18. Jahrg., Heft 8. München, 1921. Verlag der Süddeutschen Monatshefte.

Inh.: G. Karo, Deutsche Schuld und deutsches Gewissen. — Görres und die deutsche Not. — F. W. Frhr. v. Bissing, Deutsche Kunstpflege im Kriege. — Eine Äußerung Wilhelms II. — A. Dirr, Was ist Völkerkunde? — E. Traumann, Dante und Goethe. — A. Höfler, Weltdenken und Weltanschauen — H. Seyfarth. Brennende Fragen aus dem Gebiete des Strafwesens.

Frankfurter **Münzzeitung.** Hgb. von P. Joseph. 21. Jahrg., Nr. 244. Frankfurt a. M., 1921.

Inh.: P. Joseph, Die Münzen und Medaillen des fürstlichen und gräflichen Hauses Solms (Nachtrag).

Vierteljahrsschrift für Geschichte und Landeskunde Vorarlbergs, Hgb. vom Vorarlberger Landesmuseum. Red. von A. Helbok. 5. Jahrg., Heft 1/2. Bregenz, 1921. Teutsch.

Inh.: F. Häfele, Papst Pius IV und seine Nepoten. — J. Murr, Die Adventivflora von Vorarlberg und Liechtenstein. — Ders., Erstes Verzeichnis der Flechten (Lichenes) von Vorarlberg.

Länder- und Völkerkunde.

Vom Bodensee zum Main. Heimatflugblätter, hgb. vom Landesverein Badische Heimat. Karlsruhe, 1921. C. F. Müller. (Gr. 8.

Nr. 12: Ernst Ochs, **Gliederung der badischen Mundarten.** (12 S. mit 1 Karte.) ℳ 3,75.

Nr. 13: Franz Schneider, **Heidelberg,** seine Natur und sein geschichtliches Leben. (72 S. mit zahlr. Abbild.) ℳ 8,50.

Nr. 14: L. Schmieder, Das ehemalige Benedektinerkloster **St. Blasien.** (52 S. mit zahlr. Abbild.) ℳ 7,50.

Nr. 15: G. Schläger, **Badisches Kinderleben** in Spiel und Reim. (50 S. mit Abbild.) ℳ 6,75.

Die vielversprechende, von Max Wingenroth herausgegebene Sammlung, die den vielseitigen Reichtum der Natur Badens, seiner Kunst, seines Volkslebens und seiner Geschichte vor Augen führt, ist durch die mir vorliegenden Hefte um wertvolle Abhandlungen vermehrt worden. Ernst Ochs gliedert aus tiefgründiger Kenntnis heraus in ungemein klarer Fassung die badischen Mundarten, die neben der bekannten fränkisch-alamannischen Sprachgrenze an der Murg viele Übergänge aufweist. Franz Schneiders flüssige und kenntnisreiche Darstellung der Natur und Geschichte Heidelbergs entbehrt leider der Literaturangaben, die m. E. sehr nötig wären zur Stützung seiner neuaufgestellten Hypothesen über die Lage der römischen Schanzen auf dem Zettenbühl und der ältesten Heidelberger Burg auf diesem, während man sonst die älteste Befestigung auf die Molkenkur verlegte. L. Schmieder gibt die Baugeschichte des Klosters St. Blasien im Albtal und ein buntes Mosaik aus seiner reichbewegten Vergangenheit, aus der die Kämpfe mit den Hotzenwäldern und die geistig-künstlerische Blütezeit unter Fürstabt Martin Gerbert hervorragen. Für seinen volkskundlichen Beitrag über das Kinderleben in Spiel und Reim hat sich G. Schläger die Unterlagen aus ganz Baden zusammengetragen und zu einem anschaulichen Bild aus dem Seelenleben des Kindes verarbeitet.

Lautenschlager.

Rathjens, C., **Die Juden in Abessinien.** Hamburg, 1921. Gente. (97 S. 8. mit Titelbild.) ℳ 12.

Noch heute besteht in Abessinien eine jüdische Gemeinde von über 50 000 Köpfen. R. stellt zunächst zusammen, was man über deren Geschichte weiß, dann schildert er die Reste des jüdischen Kults in der christlichen abessinischen Kirche, ihre materielle Kultur und ihren Kultus. Da die moderne Kultur jetzt in jene Gegenden eindringt, viele Falaschen zum Christentum übertreten und die alten Gebräuche mehr und mehr verschwinden, sagt R. am Schluß seines verdienstlichen Buches: „Pflicht des europäischen Judentums wäre es, zumindest die Kenntnis dieser ihrer alten Stammesbrüder der Nachwelt zu erhalten, ehe es zu spät ist.“ Das Buch enthält viele interessante Angaben, die das Verlangen nach gründlicher Untersuchung an Ort und Stelle rechtfertigen. Nicht unmöglich ist, daß die Falaschen auch noch alte hebräische Handschriften besitzen, die von größter Wichtigkeit sein wür-

den. Auch über die abessinischen Christen bietet R. vieles Interessante. Die Abessinier beschneiden nicht nur die Knaben, sondern auch die Mädchen. Fiebig.

Die Fränkische Alb. Zeitschrift des Fränkischen Albvereins. Schriftleiter: Chr. Beck und H. Krauß. 7. Jahrg., Nr. 5/6. Nürnberg, 1921.

Inh.: Th. Bauer, Eine Studienreise in die südöstl. Frankenalb. — Volksglaube und alte Bräuche aus dem Ahorntal. — Die Flurnamen von Pretzfeld.

Geographischer Anzeiger. Hgb. von H. Haack, H. Fischer und A. Müller. 22. Jahrg., Heft 3. Gotha, 1921. J. Perthes.

Inh.: W. Geisler, Das deutsche Weichselland. — W. König, Das Wetter in Deutschland im letzten Vierteljahr 1920. — G. A. Lukas, Die Steiermark als Heimat. — K. Olbricht, Die deutschen Großstädte am 1. Okt. 1919.

Die Heimat. Monatsschrift des Vereins zur Pflege der Natur- u. Landeskunde in Schleswig-Holstein, Hamburg, Lübeck. Schriftl.: Gustav Fr. Meyer. 31. Jahrg., Nr. 4. Kiel, 1921.

Inh.: H. Hinrichs, Martje Flohrs und ihr Trinkspruch. — A. Volquardsen, Der Anteil heimatlicher Dichter an unserm Gesangbuch. III. — Schmidt-Petersen, Zwei Volkslieder von der Insel Föhr. — C. Kühl, „Soegdriew'n". — Neues über den vordiluvialen Untergrund Hamburgs.

Hessenland. Zeitschrift für hessische Geschichte, Volks- und Heimatkunde, Literatur und Kunst. Red.: P. Heidelbach. 35. Jahrg., Nr. 4. Kassel, 1921. Scheel.

Inh.: F. Pfaff, Die Burg Herstelle und das hessische Rittergeschlecht von Falkenberg. — W. Schoof, Hessische Flußnamen. I. Die Lahn. — M. O. Johannes, Entwurf einer Kriegergedächtnisstätte für die Stadt Allendorf a. d. W. — V. Jacob, Von der Weidelsburg zum Habichtswald. — M. Lorenz (M. Lenz), Aus meinem Rosa-Stramin!

Naturwissenschaften. Mathematik.

1) **Kammerer,** Paul, **Über Verjüngung und Verlängerung des persönlichen Lebens.** Die Versuche an Pflanze, Tier und Mensch gemeinverständlich dargestellt. Mit 10 Abbildungen. Stuttgart und Berlin, 1921. Deutsche Verlagsanstalt. (59 S. 8.) ℳ 7,50.

2) **Sand,** Knud, **Moderne experimentelle Sexualforschung,** besonders die letzten Arbeiten Steinachs („Verjüngung"). Bonn, 1920. Marcus & Weber. (23 S. Gr. 8.) ℳ 3,30 einschließlich Zuschlag.

Sonderdruck a. d. Zeitschrift für Sexualwissenschaft, Bd. VII/6.

Beide Autoren befassen sich mit Steinachs allbekannten Verjüngungsversuchen. Wer sich über den Gegenstand orientieren will, wird zu Kammerers Buch (1) greifen, das gut illustriert und klar geschrieben ist. Neu ist darin eine Zusammenstellung der Verjüngungsversuche an Pflanzen und niederen Tieren und eine „Kritik der Kritiken". Leider empfindet man bei allen Schriften Kammerers das Verlangen, die Untersuchungsergebnisse ohne Voreingenommenheit nachzuprüfen, jedes Zitat mit dem Originaltext zu vergleichen, worauf erst kürzlich wieder Stieve in einer Kritik über dessen „Allgemeine Biologie" in der „Münchn. Med. Wochenschrift" (Nr. 4 vom 28. I. 1921, S. 116) anspielt. Dieses peinliche Gefühl der Unsicherheit fehlt jedenfalls beim Lesen der Schrift von Knud Sand (2), der, auf gleichem Forschungsgebiet tätig, die Steinachschen Befunde prüft und auf weite „sozialökonomische Ausblicke" verzichtet. Es muß uns mit Freude und Genugtuung erfüllen, wenn ein dänischer Forscher schreibt: „Man kann nicht schließen, ohne der Hoffnung Ausdruck zu geben, daß Steinach, der in dem notleidendsten Lande Europas lebt und davon abgeschnitten ist, sein großes, gedankenreiches Manneswerk (zu) vollenden, auf jeden Fall die Erfüllung einiger seiner Wünsche erleben möge!" Noch eine Bemerkung an die Verleger. Kammerer sagt mit Recht, daß ein Teil der Verjüngungsschriften „beinahe in ausgesprochenem Maße zur Schund- und Sensationsliteratur" gehört. Eben weil die beiden hier besprochenen Schriften die „Konjunktur" nicht ausnützen wollen, sind „Reklamebinden" für sie ganz überflüssig. Ad. Steuer.

Haas, Arthur, **Das Naturbild der neuen Physik.** Berlin und Leipzig, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VII, 114 S. 8. mit 6 Fig.) ℳ 13.

Der Verf. beabsichtigt, eine für wissenschaftlich interessierte Leser aller Art verständliche Darstellung der Naturanschauung der modernen Physik ohne mathematische Herleitungen zu geben, und das ist ihm, um es gleich vorweg zu betonen, gut gelungen. In fünf Abschnitten behandelt er die elektromagnetische Theorie des Lichtes, die Molekularstatistik, die Elektronentheorie, das schwierige Kapitel der Relativitätstheorie und der Quantentheorie. S.

Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. Hgb. von H. Schotten und W. Lietzmann. 52. Jahrgang, Heft 3/4. Leipzig, 1920. Teubner.

Inh.: G. Polya, Anschaulich-experimentelle Herleitung der Gaußschen Fehlerkurve. — H. Teege, Über die Bestimmung der Mondentfernung durch Schweremessungen. — W. König, Beiträge zur Behandlung der Sätze über die Winkel am Kreis. — O. Eckhardt, Lehrsatz vom Zentri- und Peripheriewinkel. — K. Bochow, Die Konstanz des Winkelverlustes an den Ecken des Polyeders. Eine neue Fassung des Eulerschen Satzes. — J. Mahrenholz, Zur Definition der Kegelschnitte durch Brennpunkt und Leitlinie. — H. Wieleitner, Amerikanische Schulmathematik. — Körner, Die 86. Versammlung der Gesellschaft Deutscher Naturforscher und Ärzte in Bad Nauheim vom 19.—25. September 1920. — W. Lorey, Paul Stäckel †.

Medizin.

Kisch, Heinrich, **Die sexuelle Untreue der Frau.** 2. Teil: Das freie und das feile Weib. Eine soziologische Betrachtung. 2., umgearbeitete Auflage. Bonn, 1921. Marcus & Weber. (VIII, 216 S. Gr. 8.) ℳ 15.

Der ersten Auflage (vgl. 69. Jahrg. [1918], Nr. 21, Sp. 421 d. Bl.) ist in kurzer Frist die nach dem Hinscheiden des Verfassers von Dr. Franz Kisch umgearbeitete zweite gefolgt, in welcher dieser eine Scheidung zwischen dem der Prostituierten zuzurechnenden feilen Weibe und dem nach außen hin ungebundenen, sich innerlich frei fühlenden Weibe, das sein Recht auf freies Ausleben seiner Sexualität geltend macht, in schärferer Weise zum Ausdruck bringen wollte. Das ist ihm wohl gelungen, im ganzen hat er Inhalt und Gedankengang der ersten Auflage pietätvoll beibehalten. K. Gerster.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Wlassak, Moriz, **Zum römischen Provinzialprozeß.** Wien, 1919. Hölder in Komm. (95 S. Gr. 8.) ℳ 4,60.

Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften in Wien. Philos.-histor. Klasse, 190. Band, 4. Abhandlung.

Der Formularprozeß hängt eng mit dem den Magistraten zustehenden jus edicendi zusammen, und er erhielt sich daher nach Wlassaks Ermessen nur in denjenigen Provinzen, an deren Spitze ein Magistrat stand; aber konnte nicht der Kaiser den Präfekten und Prokuratoren, die nicht Magistrate waren, ein Edikt zur Veröffentlichung zuschicken? In der Provinz begann, so führt Wlassak weiter aus, die Verstaatlichung des Formelprozesses, und zwar zunächst dadurch, daß der Beamte allein den Richter ernennt und auch selbst kognoszieren darf. Sodann kam in der Provinz die halbamtliche Ladung auf, und aus ihrem amtlichen Charakter erklärt sich die Einführung des Kontumazialverfahrens. Letzteres gelangte auch nach Rom, aber auf dem Umweg über die italischen juridici. Von diesen Beamten handelte ursprünglich Dig. 2, 12, 1.

Kitzinger, Friedrich, **Das Reichsgesetz über die Presse** vom 7. Mai 1874. Erläutert. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (XV, 220 S. Gr. 8.) ℳ 21.

Das Preßgesetz mit seinen knappen 31 Paragraphen bietet der Rechtsprechung und -lehre gleich viel Zweifelsfragen. Trotz des gewaltigen Aufschwungs der Presse seit Erlaß des Gesetzes haben weder Gerichte noch Gelehrte Gelegenheit gefunden, den Sonderrechtsfragen ein der Bedeutung der Presse entsprechendes Interesse zuzuwenden. So liegen nur wenige systematische Bearbeitungen und nur wenige Kommentare vor; dazu kommt noch, daß deren Mehrzahl aus den 80er und 90er Jahren herrührt, also von der neuen Welt- und Rechtsauffassung noch nicht berührt ist. Das läßt eine von Grund auf neue Bearbeitung erwünscht erscheinen, besonders wenn mit den kommentarischen Erläuterungen eine vollständige systematische Durchforschung der Rechtsgrundlinien verbunden ist. Es sei nur auf die Ausführungen über Pressefreiheit und über den verantwortlichen Redakteur verwiesen. Mit der Wahl des Frankschen Kommentars zum Strafgesetzbuch als Vorbild für die Bearbeitungsart ist der Praxis ein großer Dienst erwiesen.

Coermann.

Giese, Friedrich, **Preußische Rechtsgeschichte.** Übersicht über die Rechtsentwicklung der Preußischen Monarchie und ihrer Landesteile. Ein Lehrbuch für Studierende. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (270 S. Gr. 8.)

Die Vorlesung „Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen" ist an den preußischen Universitäten noch ein obligatorischer Bestandteil des Lehrplanes für die Vorbereitung auf die erste juristische Prüfung. Und mit Recht. Denn durch die Kenntnis dieses Stoffes ist die Erkenntnis wichtiger Disziplinen des geltenden preußisch-deutschen Rechts bedingt, so besonders des preußischen Staatsrechts, des Verwaltungsrechts und der Rechtspflege. Bisher fehlte für diese Vorlesung, abgesehen von der umfangreichen und wissenschaftlich veralteten Darstellung von Bornhak, Preußische Staats- und Rechtsgeschichte, ein kurzer und doch zuverlässiger Leitfaden für Lehrende und Lernende. Diese Lücke füllt das vorliegende Buch aus, das ein Lehrbuch im besten Sinne des Wortes genannt werden kann. Seine Vorzüge sind: knappste Fassung, Vollständigkeit des Stoffes, Zuverlässigkeit der Angaben, wissenschaftliche Durchdringung des Stoffes, Übersichtlichkeit und Klarheit. Dabei trägt die Darstellung eine ganz persönliche Note: einerseits Hervorhebung der Verfassungsentwicklung, andererseits bei jedem einzelnen Abschnitt erst Darlegung des historischen Werdeganges, sodann systematische Zusammenfassung der juristischen Ergebnisse, endlich die Anmerkung fast des gesamten urkundlichen und Literaturmaterials in den Fußnoten als Grundlage für wissenschaftliche Arbeiten aus diesem Gebiet. Die einzelnen Abschnitte entsprechen den Perioden der Entwicklung: 1) Die Mark Brandenburg, 2) Aufbau des brandenburgischen Gesamtstaates, 3) Höhepunkt des absoluten Staatswesens, 4) Neubau des zusammengebrochenen absoluten Staates, 5) Preußen als konstitutioneller Verfassungsstaat, 6) Preußen als deutscher Gliedstaat. Allen Studierenden der Rechte, auch der Geschichte ist die Schrift als Lehr- und Lernbuch warm zu empfehlen.

Waldecker, Ludwig, **Der Stand der Gesetzgebung über Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften** in den wichtigsten Kulturländern bei Kriegsausbruch 1914. München, 1919. Duncker & Humblot. (VII, 162 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Schriften des Vereins für Sozialpolitik, 153. Band, 3. Teil (Monographien aus dem Konsumvereinswesen).

Es handelt sich um eine sachliche, recht übersichtliche Zusammenstellung der vor dem Kriege geltenden Gesetzesvorschriften in den Hauptländern; die Entwicklungsgeschichte und wirtschaftliche Verknüpfungen und Folgerungen sind bewußt unberücksichtigt geblieben. Besonders ausführlich wird Frankreich behandelt. — Derartige Zusammenstellungen, die mühseliges Herumsuchen in verstreuter Literatur ersparen, sind stets hochwillkommen.

F. Friedensburg d. J.

Amonn, Alfred, **Die Hauptprobleme der Sozialisierung.** Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (111 S. 8.) Geb. ℳ 5.

Wissenschaft und Bildung. 159. Bdch.

Das Schlagwort Sozialisierung hat seit der Revolution viel Unruhe in Politik und Wirtschaftsleben verursacht. Allmählich setzt sich eine gewisse Ernüchterung in der Beurteilung des Problems durch. Hierzu trägt in sehr verdienstlicher Weise auch vorliegende Schrift bei. Sie untersucht Begriff, Wesen, Voraussetzungen, Bedingungen, Methoden, Umfang, Grenzen und Aussichten der Sozialisierung unter Berücksichtigung der bisherigen Sozialisierungsversuche. Zur Zeit ist die Aussicht für die Sozialisierung wenig günstig, die Stunde gehört in Anbetracht der durch den Krieg geschaffenen Lage der Privatunternehmung und dem Steuerstaat. Möglich, daß bei Fortentwicklung des Kapitalismus der subjektive Antrieb zum sozialistischen Umbau der Wirtschaftsordnung sogar schwächer, die sozialistische Bewegung eine rückläufige Richtung bis zur Gerechtigkeitsutopie einschlägt. Sollten aber die hier entscheidenden Massen den Sozialismus dennoch wollen, so wird der Sozialismus kaum zu einer reinen, alle Zweige der menschlichen Wirtschaft beherrschenden und regelnden Ordnung werden, es wird unter Umkehrung des Geltungsbereichs der bisherigen Wirtschaftsprinzipien das sozialistische vorherrschend werden, das liberale-kapitalistische in die untergeordnete Rolle zurücktreten.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungswissenschaft. Schriftleitung: A. Manes. 21. Bd., Heft 2. Berlin, 1921. Mittler & Sohn.

Inh.: Dorn, Die Krisis in der Versicherungs-Wissenschaft. — Rohrbeck, Die neuen Wege der Sozialpolitik zum wirtschaftlichen Wiederaufbau im Versicherungswesen. — Mittermüller, Lebensversicherung und Geldentwertung. — Stier-Somlo, Die Reichssteuergesetze und das Versicherungswesen: Reichseinkommen-, Körperschafts-, Kapitalertrags-, Erbschafts-, Umsatzsteuer- und Kapitalfluchtgesetz. — Müller, Versicherungs-mathematische Begriffsbildung auf Grund von Realdeckungskapitalien. — Foertsch, Die wirtschaftliche Beurteilung der Wasserleitungsschadenversicherung und ihre rechtliche Folge. — Popoff, Über den Einfluß der Konstanten der Sterbeformel auf den Wert einer Leibrente. — Kersting, Vorschriften für die Auszahlung von Summen auf Lebensversicherungsverträge. Nachtrag. — Beume, Betriebsrätegesetz und Versicherungsgewerbe. — Boywidt, Die Gemeinschaftsarbeit bei den Reichsversicherungsträgern. — Mühsam, Die Wirksamkeit einer Rücktrittserklärung ohne Angabe der richtigen Gründe.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Nies, James B., **Ur dynasty tablets** chiefly from Tello and Drehem with translations, lists and complete indices. Leipzig, 1919. Hinrichs. (VIII, 224 S. Gr. 4. mit 64 Taf.) ℳ 31,25 und 60 % Zuschlag.

Assyriologische Bibliothek, hgb. von Friedrich Delitzsch und Paul Haupt, XXV.

Ein Buch, das in der heutigen Zeit des schlechten Papieres bei wissenschaftlichen Büchern sehr erfreulich durch seine gute Ausstattung auffällt. Der Verf. darf schon durch seine Persönlichkeit ein gewisses Interesse vorweg in Anspruch nehmen. Er ist Besitzer einer reichen Keilschriftsammlung und hat noch im vorgerückten Alter sich der Assyriologie gewidmet, um selbst die Tafeln seiner Sammlung herausgeben zu können. Der hier besprochene Band ist die erste Frucht seiner Studien. Es werden 180 Wirtschaftstafeln aus der Zeit der Ur-Dynastie, zumeist aus Tello und Drehem stammend, in deutlicher Autographie veröffentlicht, Über-

setzung bzw. Zusammenfassungen des Inhalts, ausführliche Listen der Eigennamen usw., ein Glossar der sumerischen Wörter und Phrasen und endlich eine Liste der vorkommenden Keilschriftzeichen werden gegeben. Eine Einleitung belehrt über die Zeit und Herkunft der Tafeln und über die vorkommenden Sachen: Das Material, das in den oft recht eintönigen Texten steckt, ist auf diese Art zur Benutzung äußerst bequem vorgelegt. Prof. Hommel hat in einem Anhang eine Reihe von Verbesserungen verzeichnet. Der mühevollen Arbeit, die der Verf. seiner Aufgabe gewidmet hat, ist alle Anerkennung zu zollen, wenn man natürlich auch im einzelnen anderer Meinung ist als er. E. Ebeling.

C. **Sallusti** Crispi **Epistulae** ad Caesarem senem de re publica. Recensuit Alphonsus Kurfess. Leipzig, 1921. Teubner. (VI, 28 S. 8.)
Bibliotheca Teubneriana.

In der Ahlbergschen Sallustausgabe fehlten leider die beiden Schriften an Cäsar, die im Vaticanus der sallustischen Reden und Briefe auf diese mit der Überschrift: ad Caesarem senem de re publica folgen. Wenn also die handschriftliche Überlieferung sie auch nicht geradezu dem Sallust zuweist, so ist es doch wahrscheinlich, daß sie unter seinem Namen gingen, weil sonst nach den sallustischen Stücken die Bezeichnung eines verschiedenen Verfassers das Natürliche gewesen wäre. In neuester Zeit mehren sich die Stimmen, die sie dem Historiker zuweisen. Ich glaube, es läßt sich der unmittelbare Beweis erbringen, daß der Verfasser der Invectiva in Tullium Ciceronem, die bald nach Sallusts Tode unter dessen Namen erschienen ist, die beiden Flugschriften als sallustisch gekannt hat. So dürfen sie jetzt besonderes Interesse beanspruchen, und ein Ersatz der vergriffenen Jordanschen Ausgabe ist willkommen. Die Veränderungen des Textes sind gering: eine treffliche Verbesserung von F. Hauler (I, 5, 3 veteribus aeque conquirit), zwei falsche Auflösungen einer Abkürzung (II, 2, 10 nequiere statt -runt; II, 11, 6 sustinuere statt -runt) sind die hauptsächlichsten. Die Einleitung bietet das Nötige, neben dem Apparat findet man die Berührungen mit Sallust, die in einem Anhange vermehrt sind. Die im 2. Index verzeichneten Archaismen sind nicht dem Sallust allein eigen, zeugen aber im allgemeinen für gute, alte Überlieferung. Verwirrend wirkt es, daß die Zeilenzählung und die Paragraphenzahlen auf einer Seite des Textes zusammengedrängt sind. Hoffentlich bleibt es bei diesem einen mißlungenen Versuch.
Alfred Klotz.

Delbrück, B., **Grundlagen der neuhochdeutschen Satzlehre.** Ein Schulbuch für Lehrer. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VIII, 91 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Bei dem noch immer ziemlich ungeklärten Stande der wissenschaftlichen deutschen Satzlehre, deren Kenntnis und Erkenntnis noch längst nicht Allgemeingut derer ist, die es zumeist angeht, ist es dankbar zu begrüßen, daß einmal einer der angesehensten Forscher auf diesem Gebiet in einer knapp zusammenfassenden und außerordentlich klaren Schrift an einer Reihe trefflich ausgewählter Beispiele einige der wichtigsten Grundlagen neuzeitlicher Syntaxforschung und ihre Methode darlegt. Es kommt ihm dabei ganz wesentlich auf die psychologische und geschichtliche Erklärung der bekannten Erscheinungen unserer Satzlehre an. Gerade solche Erkenntnisse sind für einen fruchtbaren Betrieb des deutschen Unterrichts mehr als vieles andere vonnöten, damit an unseren höheren Schulen endlich einmal die Betrachtung deutscher Sprachvorgänge nach dem Muster der lateinischen Syntax aufhört. Nach einigen allgemeinen Betrachtungen über die deutsche Gemeinsprache, über den Begriff des Satzes, der Satzlehre und über das Sprachvermögen untersucht er die Wortstellung, den Konjunktiv und das Satzgefüge. Das Buch müßte wirklich werden, was es sein will: ein Schulbuch für Lehrer. Darum sollte es auch in der Ausbildungszeit mit allen Referendaren, die eine Lehrbefähigung im Deutschen haben, durchgesprochen werden. —tz—.

Fraude, Otto, **Heinrich von Kleists Hermannsschlacht** auf der deutschen Bühne. Kiel, 1919. Wissenschaftliche Gesellschaft für Literatur und Theater. (95 S. Gr. 8.)

Daß Kleists „Hermannsschlacht", die, wenn irgend etwas, mit des Dichters wärmstem Herzblut durchtränkt ist, erst ein halbes Jahrhundert nach seinem Tode und auch dann noch nur als verdünntes zurechtgestutztes, die innere Kraft tötendes Machwerk F. Wehls auf die Bühne kommen konnte, ist für die geringe Triebkraft des deutschen Nationalgefühls ebenso bezeichnend wie die Tatsache, daß eine bemerkenswerte Wirkung der Dichtung selbst überhaupt nur in politisch bewegten Epochen zu spüren gewesen ist; ging es uns gut, dann hatten wir diesen Kleist nicht nötig! Daß F. auf diese Erscheinung den Finger legt, sehe ich an seiner Dissertation als wohltuend an, und bezeichnenderweise ist man von gewisser politischer Richtung her gerade darüber unzufrieden. F. ist durch umfangreiche Rundfragen in der Lage, über R. Genée's immer noch höchst zaghafte Bemühungen, über das Verdienst der Meininger und über unsere Aufführungen klärende Zusammenstellungen zu bieten. Es kommen dabei so ergötzliche und doch für den Schlendrian der Bühnen und die Geduld oder Kritiklosigkeit des Publikums so beschämende Mitteilungen zutage, daß i. J. 1900 die Kgl. Schauspiele in Kassel noch den Text von F. Wehl benutzt, die Kgl. Bühne in Berlin noch 1912 eine der Genéeschen Fassung ähnliche Verballhornung gespielt haben. F. versucht, die jedesmalige Darstellung einigermaßen in den größeren theatergeschichtlichen Zusammenhang zu stellen; das gelingt nicht immer so, wie man es wünschen möchte. S. 45 wird gesagt, über den Schauspieler von Selar sei nichts festzustellen gewesen; durch Rob. F. Arnold und Hugo Thimig habe ich mancherlei über diesen Louis Selar von Sztankovits und seine Tätigkeit auch als Herausgeber von Theaterschriften erfahren. Ohne einen Wert auf die gelegentliche Veröffentlichung legen zu wollen, darf ich ergänzend bemerken, daß, während F. die Breslauer Varus-Leistung Jos. Weilenbecks an dem späteren Meininger Künstlertum kontrolliert, ich selbst dem früheren Weilenbeck einmal nachgegangen bin, als er 1844/46 in Posen wirkte (Histor. Monatsbl. f. d. Pr. Posen, XI, 1910). Die Literaturangaben könnte man sich etwas erweitert denken. Grundsätzlich muß ich die Forderung ablehnen, daß (S. 5) den Entwicklungsgang, die Bühnengeschichte unserer Dramen „festzustellen und deutlich herauszuheben allein die Aufgabe jeder Theatergeschichte sein kann, wenn sie mehr als sein historisches Interesse beanspruchen will". Mit dieser Enge kämen wir nicht weit! Hans Knudsen.

Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur. Hgb. von Edward Schroeder und Gustav Roethe. 58. Band, Heft 3/4. Berlin, 1921. Weidmann.

Inh.: W. H. Vogt, Die frásagnir der Landnámabók. — F. Vogt, Strophenbindung bei Reinmar von Hagenau. — E. Schröder, Himmelreich V. 40. — M. H. Jellinek, Über das Gedicht vom Himmelreich. — V. Dollmayr, Ein neues Doppelblatt der Parzival-Hdschr. Gc. — E. Schröder, Ein burgundischer Frauenname (Junta) in Basel? — G. Neckel, Die Götter auf dem Goldenen Horn. — Ders., Christliche Kriegerethik. — Th. Baunack, Nâch dem wîne hoeret daz bibelinum (Prl. 68). — E. Schröder, Gedrut. — G. Baesecke, Hrabans Isidorglossierung, Walahfrid Strabus und das ahd. Schrifttum. — E. Schröder,

zu Konrads von Würzburg Tanzleich. — F. Burg, Die Inschrift des Steines von Eggjum. — E. Schröder, Das Gedicht vom Spitale zu Jerusalem.

Kunstwissenschaft.

Waldmann, Emil, Albrecht Dürers Handzeichnungen. Des Dürerbuches 3. Teil. Leipzig, 1920. Insel-Verlag. (62 S. mit 80 Tafeln.)

Der dritte und letzte Band der Waldmannschen Darstellung gilt nicht den Handzeichnungen als solchen in ihrer Besonderheit, was ja auch sein Verdienst gehabt hätte, sondern als den Zeugnissen und Begleiterinnen der allgemeinen künstlerischen Entwicklung. Demgemäß behandelt ein erstes Kapitel den Gotiker; es folgen: die Auseinandersetzung mit Italien: die neue Figur; der neue Bildraum, die reiche Gruppe und das malerische Element; der zweite Aufenthalt in Venedig und die malerische Monumentalität; der Höhepunkt des graphischen Stils; die letzte Steigerung. Die Beigabe eines Inhaltsverzeichnisses wäre sehr erwünscht gewesen. Wie in den beiden ersten Bänden zeigt sich auch hier die eingehende Vertrautheit mit dem Stoffe und das feinsinnige Herausstellen und Behandeln der Probleme. Das Ganze stellt zurzeit wohl die lehrreichste Einführung in Dürer und sein Werk auch für weitere Kreise dar. K. S.

Payer v. Thurn, Rudolf, Joseph II als Theaterdirektor. Ungedruckte Briefe und Aktenstücke aus den Kinderjahren des Burgtheaters, gesammelt und erläutert. Wien, 1920. Leopold Heidrich. (94 S. Gr. 8. mit 6 Taf. Abbildungen.)

Aus alten und neuen Zeiten. Erinnerungen und Begebenheiten.

Für die Beurteilung Josephs II, des Begründers des Hof- und Nationaltheaters nächst der Burg, hat P. v. Th. eine neue und interessante Quelle erschlossen, erst der Umsturz machte es nämlich möglich an diese ohne allen Grund streng behüteten Bände der sogenannten „Billetten-Protokolle" im Haus-, Hof- und Staatsarchiv heranzukommen, in denen die täglich ausgehenden Handschreiben des Kaisers meist nach Diktaten eingetragen wurden. Aus diesen Briefbänden greift P. all die heraus, die sich, 1775 einsetzend, auf das Theater beziehen; und es ist wirklich von höchstem Reiz zu sehen, mit welcher Beweglichkeit dieser Monarch sich im Drange manch anderer Beschäftigung um sein Theater bekümmert, um Engagement und Spielplan, künstlerische und und Verwaltungs-Fragen; solange, bis 1789 und Anfang 1790 der Türkenkrieg dem rastlosen Stürmer und Dränger keine Muße mehr ließ, das Theater zu Haus zu bedenken. Diese zuerst an den Grafen Khevenhüller, dann an den dem Kaiser befreundeten Grafen Rosenberg gerichteten Briefe lesen sich deswegen auch an sich gut, weil sie frisch und ohne viel Formalitäten geschrieben sind; auch ein derbes Witzwort scheut der Kaiser nicht, wenn er etwa (S. 70) zu der Vermählung einer Schauspielerin die Genehmigung erteilt mit dem Bemerken: „et je vous cede à ce sujet le droit de Seigneur". Auch in mancherlei Einzelheiten sind die neuen Mitteilungen ergiebig. Zu dem „impertinenten" Schreiben Schröders (S. 54) wäre manche für Schröder ungünstig lautende Zeitstimme zu nennen. — Offenbar ist die Veröffentlichung nicht nur für den Theaterwissenschaftler gedacht, sondern für ein theaterfreudiges größeres Publikum, da die französischen Briefe mit deutscher Übersetzung wiedergegeben sind. Hans Knudsen.

Die **Heimatkunst.** Hgb. vom Deutschen Bund für Heimatkunst. 3. Jahrg., Heft 4. Berlin-Lichterfelde, 1921. Hugo Bermühler.

Inh.: F. Lienhard, Der Heliandsänger. — G. Alsen, Blätter vom Samlandstrand. — F. H. Kraze, Das Schneckenkind und die andern. — G. Heick, Der Blumenschmuck in der Kirche.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 30 und 31. Leipzig, 1921. E. A. Seemann.

Inh.: (30.) W. Schmidt, Daniel Heimlich (mit 4 Abb.). — S. Poglayen, H. Berstl „Das Raumproblem in der altchristlichen Malerei". — O. Grautoff, L. Réan »L'art russe«. — M. J. Friedländer, K. Pfister „Bruegel". — Kümmel, Berliner Museumsfragen, eine Erwiderung. — (31.) F. M. Huebener, Belgischer Brief. — G. Ring, P. Colin „James Ensor".

Hochschulwesen. Pädagogik.

Gschwind, Hermann, **Die philosophischen Grundlagen von Natorps Sozialpädagogik.** Leipzig, 1920. Dürr. (XI, 152 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Das Buch füllt eine Lücke in dem Schrifttum über den Hauptvertreter der Marburger Schule aus. Ein willkommener Beitrag zur Erforschung der logistisch-methodologischen Richtung des Neukantianismus, ist es eine gediegene, an seinen wie an den Fachschriften wohl unterrichtete Einführung in die Gedankenwelt des Philosophen, der, von den tiefsten Einsichten Platos, Kants, Fichtes und Pestalozzis geleitet, von jeher der Humanität und der sozialen Frage, der Volksbildung und der Persönlichkeitskultur das Wort geredet hat, immer wieder als energischer Mahner und Normkünder für die soziale und sittliche Erneuerung unseres Volkes eingetreten ist und auch gewiß bei der Reform unseres Bildungswesens mitzureden haben wird. Die Darstellung ist ebenso sachlich wie liebevoll eindringend; die Würdigung und Kritik der Erziehungslehre, bald zustimmend, bald auch ablehnend, macht vor Mängeln und Einseitigkeiten nicht halt. Auch dem Ref. scheint bei ihr das Gefühlsleben eine zu untergeordnete Rolle zu spielen und die Gefahr zu bestehen, daß sie, da es ihr „nur um das Seinsollende, nicht um das Seiende zu tun ist", „viele Schwierigkeiten nur begrifflich löst, daß ihre Normgebung die Wirklichkeit, der sie vorschreiben will, nicht erreichen und nicht umgestaltend auf sie einwirken kann, sondern leicht zu idealistisch bleibt" (S. 138). Eine engere Fühlungnahme mit den reichen Wirklichkeiten, ohne das Ziel aus den Augen zu verlieren, würde sie erfolgsicherer und tragkräftiger machen. Fr. Schr.

Der **Aufstieg.** Monatsschrift zur Förderung der Volksbildung. Hgb. von Walter Möhring. 1. Jahrg., 4. Heft. Nürnberg, 1921. Aufstieg-Verlag.

Inh.: A. Fischer, Die Richtungen der Volksbildungsarbeit. — K. Hunger, Die Entwicklung des deutschen Einheitsgedankens. — G. G. Wießner, Zur Kinofrage.

Das humanistische **Gymnasium.** Hgb. von E. Grünwald u. F. Bucherer. 31. Jahrg., Heft 5/6; 32. Jahrg., Heft 1/2. Heidelberg, 1920/21. Winter.

Inh.: (5/6.) P. Cauer, Die Reichsschulkonferenz. — Ansprache Goldbecks auf der Reichsschulkonferenz. — F. Charitius, Bei den entschiedenen Schulreformen. — F. Bucherer, Das Gymnasium in den Vorschlagsberatungen des badischen Landtags. — Horazens Ode II, 3, übersetzt von Gaede. — (1/2.) Dieterich, Das humanistische Gymnasium. — F. Jaeckel, Die Engländer und wir. — H. Lamer, Klassische Studien in England.

Die Deutsche **Hochschule.** 3. Jahrg., Nr. 1.

A. d. Inh.: Chr. Ruepprecht, Die Bibliothek im Organismus der Universität.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 14 und 15. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: (14.) K. Keßler, Der Bildungsbegriff in seiner Bedeutung für die Schulreform. — W. Schramm, Besetzung und Inhalt der Stellen der preuß. Oberstudienräte. — E. Simon, Über die verschiedenen Arten des Dienstalters der preuß. Philologen. (Zum Kartei-Erlaß der preuß. Unterrichtsverwaltung.) — (14/15.) K. v. Hörsten, Aufgaben des Geschichtsunterrichts. — (14.) P. Heymann, Die Neubesetzung der Schulausschüsse für die städt. höheren Lehranstalten in Preußen. — E. Stock, Die Novelle zum

Einkommensteuergesetz. — Ders., Pensionsberechnung. — R. Jung, Zum Zwangspensionierungsgesetz. — (15.) F. Behrend, Die Durchführung des Grundschulgesetzes in Preußen. — W. Oberle, Was wird aus den vereinzelt liegenden Gymnasien? Ein Beitrag zur Schulreform. — W. Winker, Die Zukunft der Schulbibliothek. — Die „Standesschule" in der Beleuchtung der wissenschaftlichen Statistik. Veröffentlicht vom geschäftsführenden Ausschuß des Philologenverbandes der Prov. Sachsen. — G. Rothstein, Eine Ehrenpflicht des Philologenvereins! Zur Lage der Studienräte aus abgetretenen Gebieten. — A. Rathke, Die Wiederaufrollung der Besoldungsfrage in Preußen. — v. Blohn, Arbeitsgemeinschaft für das höh. Bildungswesen.

Vermischtes.

Gesamtverzeichnis der Ausländischen Zeitschriften. Hgb. vom Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken. Nach dem Stande vom 1. Dezember 1920. Berlin, 1921. (Auskunftsbureau d. d. B., Berlin NW 7, Unter den Linden 38). (VIII, 58 S. 4.) ℳ 15.

Die sachlich geordnete und mit einem alphabetischen Register versehene Zusammenstellung ist für den Besitzstand unserer Bibliotheken sehr lehrreich und gibt zu denken. Sind auch 3394 Zeitschriften genannt und in 8010 Exemplaren, davon 4125 in öffentlichen Bibliotheken, vertreten, so fällt der Vergleich mit dem Gesamtverzeichnis von 1914 doch sehr ungünstig aus, das 6000 ausländische Zeitschriften anführte, von denen jetzt nur etwa 1700 noch bei uns gehalten werden. Seinen mannigfachen Verdiensten hat daher das Auskunftsbureau jetzt ein neues wichtiges hinzugefügt, indem es einen Aufruf an die Presse versandte, der unter eingehender Darstellung der Sachlage allen, die noch imstande sind, ausländische Zeitschriften zu kaufen, es dringend ans Herz legt, „wenn irgend möglich, nur solche Zeitschriften zu bestellen, die noch nicht in dem neuen Verzeichnis vertreten sind". „Desgleichen richtet es an alle Bibliotheken, öffentliche und private, auch Behörden-, Instituts- und Vereinsbibliotheken, sowie Büchereien industrieller und kaufmännischer Betriebe, die noch ausländische Zeitschriften halten, sie aber dem Auskunftsbureau noch nicht gemeldet haben, die dringende Bitte, dies doch sobald als möglich nachzuholen." „Hierbei ist aber auch die Mitwirkung von nichtöffentlichen Bibliotheken von größter Bedeutung; denn in sehr vielen Fällen genügt es, wenn die Zeitschrift an Ort und Stelle eingesehen werden kann." Hoffentlich findet diese Mahnung überall Gehör, sonst besteht die größte Gefahr, daß wir von manchen wissenschaftlich wertvollen und daher uns unentbehrlichen Zeitschriften für absehbare Zeit ausgeschlossen werden.

Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Mathematisch-physische Klasse. 72. Band, Heft 2. Leipzig, 1921. Teubner. ℳ 2,20 und 100% Zuschlag.

Inh.: J. E. Lilienfeld, Zur Elektrizitätsleitung im extremen Vakuum. (Eine neue Art des Elektronenübertritts ins Hochvakuum.) (Mit 7 Textfiguren.) — F. Rinne, Studien über chemische Wirkungen an Kristallen. 1. Ätz- und Lösungserscheinungen an Turmalin. (Th. Kulaszewski.) — 2. Ätz- und Lösungserscheinungen an Cölestin. (M. Kemter.) (Mit 26 Textfiguren.) — W. Penck, Wesen und Grundlagen der morphologischen Analyse. (Mit 1 Textfigur.)

Das deutsche Buch. Monatsschrift für die Neuerscheinungen deutscher Verleger. 1. Jahrg., 1. Heft. Leipzig, 1921. Deutsche Gesellschaft für Auslandsbuchhandel.

Inh.: Graf H. Keyserling, Alter und neuer Glaube. (Mit Bildnis.) — R. Schmidt, Entgötterung. Die Philosophie des Jahres 1920. — A. Schering, Beruf der Musik.

Die Grenzboten. Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 17/18. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: F. Kern, Das Staatsoberhaupt. Gedanken eines Historikers zur Präsidentenwahl. — Graf v. d. Goltz, Die neueste Entwicklung des russischen Bolschewismus. — R. Fester, Saburow und die russischen Staatsakten über die russisch-deutschen Beziehungen von 1879—1890. — O. Scholz, Wirkungen des Kriegs auf Ostasien. — E. Verweyen, Neue Geselligkeit. — M. Zander, Isenburg. — G. v. Urbanitzki, Der österreichische Verlagsbuchhandel. — Menenius, Vor dem 1. Mai. — Die „Frankfurter Zeitung" als Leiterin der öffentlichen Meinung.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 453. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: F. Roderich-Stoltheim, Wo ist einzusetzen?

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 28. April 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Gesamtsitzung. Nr. 23: E. Meyer, Über die Einwirkung der zoroastrischen Religion auf die Entwicklung des pharisäischen Judentums und des Christentums und die diese beherrschende dualistische Weltanschauung.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**). [**Chemie.**] Fritz ten Doornkaat Koolman, Die Diaminosäuren im Hefeeiweiß. (Auszug.) — W. Wolff, Über die Absorption von Gasen durch Chabasit. (Auszug.) — [**Geschichte.**] E. Kröning, Die Lehnspolitik der römischen Kurie unter dem Pontifikat Gregors VII. (Auszug.) — F. Strahlmann, Das oldenburgische Amt Wildeshausen zur Zeit des 30jährigen Krieges. (Auszug.) — [**Länderkunde.**] K. v. Bülow, Das Kieshofer Moor bei Greifswald. (37 S.) — [**Deutsche Philol.**] K. Moninger, Der Begriff der Vaterlandsliebe bei Hans Sachs. (Auszug.) — G. Timm, Vergleich und Metapher in Fritz Reuters „Stromtid". Ein Beitrag zu seiner Bildersprache. (Auszug.) — H. Willenberg, Die Katharinenlegende der Handschrift IV Q 165 in der Universitätsbibliothek zu Breslau (schlesisch, Ende des 15. Jahrh.). (Auszug.) — [**Französ. Philol.**] W. Henke, Die Verwendung phantastischer und okkulter Motive in der Erzählungsliteratur Honoré de Balzacs. (Auszug.) — S. L. F. Teege, Die sozialen Momente in den Romanen Eugen Sue's. (Auszug.) — [**Philosophie.**] Walter Sommer, Zur Theorie der Beziehungen. (Auszug.) — [**Physik.**] W. Ruffer, Über Reflexionsvermögen und wahre Temperaturen von Metalloxyden und Silber im flüssigen Zustand als Kathodenmaterial im elektrischen Lichtbogen. (Auszug.) — (**Rechts- und staatswiss. Fak.**) F. Behnke, Die Finanzwirtschaft der Stadt Stettin unter besonderer Berücksichtigung der letzten fünf Dezennien. (122 S.) Greifswald, Abel. — G. Borgemeister, Der Rhein-Herne-Kanal. Ein Beitrag zur Wasserstraßenfrage in Preußen. (111 S.) — H. Hodam, Entwicklung und volkswirtschaftliche Bedeutung der Lastkraftwagen, insbesondere in Deutschland. Eine wirtschaftliche Monographie, mit Berücksichtigung der technischen Grundlagen. (Auszug.) — Hans-Ulrich Holtz, Die Finanzpolitik Italiens während des Weltkrieges. (Auszug.)

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Bechtold, A., Grimmelshausen und seine Zeit. (H. Borcherdt: Euphorion XXIII, 2.)
Bethke, O., Julius Mosens „Ritter Wahn". (H. Schuller: Euphorion XXIII, 2.)
Coowaraswamy, A., Rajput painting. (E. Kühnel: Ostasiat. Ztschr. VII, 3/4.)
Diekamp, F., Kathol. Dogmatik, I. (J. Stufler: Ztschr. f. kathol. Theol. XLV, 2.)
Freye, K., Casimir Ulrich Boehlendorff, der Freund Herbarts und Hölderlins. (E. Lehmann: Euphorion XXIII, 2.)
Garrigou-Lagrange, R., Dieu, son existence et sa nature. (A. Inauen: Ztschr. f. kathol. Theol. XLV, 2.)
Korrodi, Ed., Gottfried Keller. (H. Reichmann: Euphorion XXIII, 2.)
Mausbach, J., Kathol. Moraltheologie III, 2. (J. Biederlack: Ztschr. f. kathol. Theol. XLV, 2.)
Rohde, R., Jean Pauls Titan. (Ed. Berend: Euphorion XXIII, 2.)
Schubert, H. v., Gesch. d. christl. Kirche im Frühmittelalter I, 1. (A. Bigelmair: Hist. Jahrb. d. Görres-Ges. 40. Bd.)
Trendelenburg, A., Zu Goethes Faust. (K. Kaderschafka: Euphorion XXIII, 2.)

Antiquariats-Kataloge.

Gerschel, O., in Stuttgart. Der Bücherkasten, 7. Jahrg., Nr. 2; Verschiedene Wissensgebiete, 899 Nrn.

Harrassowitz, O., in Leipzig. Nr. 386: Orientalische Altertumskunde. Ägyptologie, Assyriologie, biblische Philologie, Hebraica und Judaica, altorientalische Religionssysteme und Mythologie, 3560 Nrn.

Koehlers Antiquarium in Leipzig, Täubchenweg 21. Neuerwerbungen 1921, Heft 14: Inkunabeln, Kunst, Bibliophilie, 249 Nrn. — Heft 15: Verschied. Wiss., 309 Nrn. — Heft 16 und 17: Orientbücherei I. 121 Nrn. II. 127 Nrn. — Heft 18: Verschied. Wissensch., 319 Nrn. — Heft 19: Orientbücherei III, 215 Nrn. — Heft 20: Mathematik, 408 Nrn. — Heft 21: Medizin, 393 Nrn. — Heft 22: Kunst, illustrierte Bücher, 377 Nrn. — Heft 23: Deutsche Literatur, 350 Nrn. — Heft 24: Deutsche Geschichte, 347 Nrn. — Heft 25: England, 422 Nrn. — Heft 26: Bibliothekswerke, 320 Nrn.

Nijhoff, M., im Haag. Nr. 464: Afrika, Amerika, Archivwesen, Bibliographie, Kosmographie, Kunst, niederländische Literatur, Musik, Hochschulwesen usw., 354 Nrn.

Rath, Ph., in Berlin-Wilmersdorf. 1921, Nr. 1: Bibliographie, Handschriften, Drucke des 15. bis 18. Jahrhunderts, Kunstgeschichte, 330 Nrn.

Rauthe, O., in Berlin-Friedenau. Nr. 92: Bücher aus allen Wissensgebieten, 1409 Nrn.

Schoder, G., in Stuttgart. Nr. 49: Bildliches, Kuriosa, deutsche Lit., Geschichte, illustr. Werke, Kunst, Reisen, Religionsgeschichte, 305 Nrn.

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken,** Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Suchliste 446

des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

III.

46. **Hoechstetter,** Georg Friedrich (Dr. med.), Leichenpredigt auf dens. Weißenburg (Bayern) (?) 1729. [10, 10
47. — Johann Philipp d. J. (?), Leichenpredigt auf dens. Weißenburg (Bayern) 1740 (?). [10, 9
48. **Horn,** Hans Dietr.: Der letzte Ottone. Drama. Leipzig 1894. [2197, 1
49. **Keller,** Augustin: Hans Georg Nägeli. Festrede. Aarau 1849. [2269, 2
50. **Kent,** Charles William, and John Shelton Patton: The book of the Poe centenary. Charlottesville, Va. 1909. [2210, 9
51. **Kilburn,** Nicholas: A story of chamber music. London 1904. (Music Story Series.) [134, 12
52. **Kochin,** Maria Christina: Hinterlassene poetische Gedanken. Gießen 1747. [2598, 5
53. [**Krause,** Christian Gottfr.:] Lettre à Mr. le Marquis de B. sur la différence entre la musique italienne et française. Berlin 1748. [134, 13
54. **Lauban,** Melchior: Alcaicon ad Antonium Schultzium . . . de opere eius arithmetico Aurimontii ad XVI. Febr. 1601. [1008, 2
55. **Levetzow,** Karl Michael v.: Kirke. Aristophan. Kom. 1909. [968, 9
56. **Lotichius** Secundus, Peter: Carmina. Lyon 1553. [1168
57. **Maroncelli,** Pietro: Vita di A. Corelli. [Bologna um 1840.] 4° [134, 17
58. **Mayr,** Beda: Der junge Freygeist. Schausp. Donauwörth 1785. [1796, 17
59. — Der blinde Harfner. Schausp. Donauwörth 1790. [1796, 16
60. — Die partheyische u. unpartheyische Kinderliebe. Schausp. Donauwörth 1787. [1796, 15

Nachrichten.

Persönliches.

Die Vollversammlung der ord. Professoren der Hamburger Universität wählte den Präsidenten der Hamburgischen Wissenschaftlichen Stiftung Bürgermeister a. D. Dr. Werner v. Melle, dem in erster Linie die Gründung der Hochschule zu danken ist, zum Ehrenrektor der Universität.

Der ord. Professor der klassischen Philologie Dr. Werner Jäger in Kiel wurde zu gleicher Stellung in Berlin, der ord. Professor der semitischen Philologie Dr. Enno Littmann in Bonn zu gleicher Stellung in Tübingen ernannt.

Der a. ord. Professor der Botanik Dr. Ludwig Diels in Berlin, der ord. Hon.-Professor der gerichtlichen Medizin Geh. Medizinalrat Dr. Heinrich Hildebrand, der a. ord. Professor der Physiologie Dr. Friedrich Kutscher, der a. ord. Professor der Botanik Dr. Max Nordhausen, der a. ord. Prof. der Ohren-, Nasen- und Halsheilkunde Dr. Oskar Wagener, der a. ord. Professor der Pathologie Dr. Ed. Müller und der a. ord. Professor der Zahnheilkunde Dr. Hans Seidel, sämtlich in Marburg, der a. ord. Professor des öffentlichen Rechts und des englischen Rechts Dr. Julius Hatschek in Göttingen, die a. ord. Professoren der juristischen Fakultät in Königsberg i. Pr. Dr. Peter Klein, Dr. Herbert Kraus und Dr. Wilhelm Sauer, sowie die a. ord. Professoren der Zahnheilkunde in Berlin Dr. Wilhelm Dieck, Dr. Hermann Schröder und Dr. Fritz Williger wurden zu ord. Professoren, der a. ord. Professor der romanischen Philologie Dr. Erhard Lommatzsch in Berlin zum ord. Professor in Greifswald, der Privatdozent Dr. Ed. His in Basel zum a. ord. Professor des kantonalen Staats- und Verwaltungsrechts und der Geschichte des schweizerischen öffentlichen Rechts, der Privatdozent der Tierzuchtlehre Professor Dr. P. Stegmann in Gießen zum a. ord. Professor in Jena, der Privatdozent der mathematischen Physik Dr. Friedrich Kottler in Wien und der Privatdozent und Hon.-Dozent der höheren Mathematik und Geometrie an der Technischen Hochschule in Graz Dr. Erwin Kruppa zu a. ord. Professoren, der Privatdozent der Chemie Dr. Ernst Weitz in Münster i. W. zum Abteilungsvorsteher am chemischen Institut der Universität Halle, der Universitäts-Musikdirektor Professor Dr. Friedrich Brandes in Leipzig zum Lektor der Musiktheorie ernannt.

In Berlin habilitierten sich Dr. W. Eucken für Staatswissenschaften und Dr. P. Range für Geologie, in Halle a. S. der Pfarrer Lic. Hermann Bauke in der theologischen Fakultät, in Marburg Oberarzt Dr. A. Scharnke für Psychiatrie und Prosektor Dr. A. Benninghoff für Anatomie, in München Dr. Theodor Dombart für Geschichte der Baukunst im alten Orient und in der Antike, Dr. Hans Rose für Kunstgeschichte und Dr. Eduard Schmidt für klassische Archäologie.

Der Staatsarchivar Geh. Archivrat Dr. Redlich in Düsseldorf wurde zum Direktor des dortigen Staatsarchivs, der Staatsarchivar Dr. Domarus in Wiesbaden zum Direktor des dortigen Staatsarchivs, Dr. Otto Fischer in München, früher Privatdozent der Kunstgeschichte in Göttingen, zum Direktor des Museums in Stuttgart, die Assistenten am Zoologischen Museum der Universität Berlin Dr. H. Kuntzen und Dr. H. Bischoff zu Kustoden, der Kandidat der Zoologie Otto Nieschulz in Hamburg, freiwilliger Mitarbeiter am dortigen Institut für Schiffs- und Tropenkrankheiten, zum Leiter der Protozoenabteilung des Instituts für parasitäre und Infektionskrankheiten der Tierärztlichen Hochschule in Utrecht ernannt.

Die juristische Fakultät in Göttingen verlieh dem Universitätsrichter Geh. Justizrat Otto Wolff daselbst und die Universität Tübingen dem paläontologischen Forscher Bernhard Hauff in Holzmadon die Würde eines Ehrendoktors.

Die Royal Society in London wählte den ord. Professor Dr. Albert Einstein in Berlin zum auswärtigen Mitglied, die Princeton University verlieh ihm die Würde eines Ehrendoktors.

Anfang Mai † in München der Ethnograph und Forschungsreisende Dr. Max Buchner, 75 Jahre alt; in Basel der Historiker Dr. August Bernoulli, 80 Jahre alt; in Heidelberg der Professor der alttestamentlichen Exegese Dr. Friedrich Küchler, 47 Jahre alt; in New York der Astronom William Robert Brookes, 77 Jahre alt.

Mitte Mai † in Berlin der Historiker und pädagogische Schriftsteller Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Konrad Rethwisch, 75 Jahre alt; in Jena der Botaniker Dr. Karl Leonhardt im 75. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Die **Notgemeinschaft der deutschen Wissenschaft** setzte für die einzelnen Wissenschaftsgebiete eine Reihe von Fachausschüssen ein, deren Mitglieder erstmalig auf die Dauer eines Jahres von den Akademien und dem Verbande der deutschen Hochschulen ernannt wurden. Zum Vorsitzenden der Abteilung für Staatswissenschaften wurde Prof. Sombart (Berlin) gewählt, für alte und orientalische Philologie Prof. Ed. Meyer (Berlin), für Geschichte Prof. Breßlau (Heidelberg), für Biologie Prof. v. Goebel (München), für Mathematik, Astronomie und Geodäsie Prof. Klein (Göttingen), für Physik, Geophysik, Astrophysik Prof. Runge (Göttingen), für Mineralogie, Geologie und Geographie Prof. Linck (Jena), für Völkerkunde, Prähistorie, Anthropologie Prof. Meinhof (Hamburg), für neuere Philologie Prof. Edward Schröder (Göttingen), für Philosophie Prof. Maier (Heidelberg), für Kunstwissenschaften Prof. Wiegand (Berlin), für Theologie Prof. Deißmann (Berlin), für Jurisprudenz Prof. Partsch (Bonn), für Medizin Prof. Bumm (Berlin), für Chemie Prof. Stock (Dahlem), für Maschineningenieurwesen Prof. Heidebroek (Darmstadt), für Bergbau und Hüttenwesen Prof. Wüst (Düsseldorf), für Elektrotechnik Prof. Georges (Dresden), für Bauingenieurwesen Prof.

Spangenberg (München), für Hochbau und Architektur Prof. Bestelmeyer (Berlin), für Land- und Forstwirtschaft Prof. Falke (Leipzig).

Die vom Akademischen Senat der Universität Leipzig für die Zeit vom 22. bis 30. Juni d. J. geplante **Leipziger Universitätswoche** soll bekunden, daß wir Deutschen trotz der Schicksalsnot, die über unser Volk hereingebrochen ist, die Wissenschaft als hohes Gut der Menschheit in alter Liebe weiter pflegen und entwickeln. In der Überzeugung, daß in erster Linie die Wissenschaft geeignet ist, die gelockerten oder gar zerrissenen Beziehungen zwischen den Völkern zu beseitigen und zu erneuern, wendet sich die Universität Leipzig mit ihrer Aufforderung zur Teilnahme an der geplanten Tagung außer an die deutschen Volksgenossen diesseits und jenseits der Reichsgrenzen, ganz besonders an die Männer und Frauen befreundeter Völker, die sich mit uns in der Wertthaltung wissenschaftlicher Gesinnung und kulturschaffender Arbeit eins fühlen. Die Universitätswoche ladet ihre Besucher ein zu Vorträgen von Mitgliedern des akademischen Lehrkörpers, insbesondere der naturwissenschaftlichen und geistesgeschichtlichen Richtung, zur Besichtigung wissenschaftlicher Institute, der Bauten und reichen Kunstschätze Leipzigs, sowie zum Genusse der hier von alters her gepflegten edlen Musik und anderer künstlerischer Darbietungen. Auch sind kulturgeschichtliche Ausflüge in Aussicht genommen. Für Paßerleichterung, Unterkunft und Verpflegung will der Arbeitsausschuß sorgen, Teilnehmerkarten (einschl. Berechtigung zum Besuche der Vorträge) für Deutsche, Auslandsdeutsche oder Deutschösterreicher 20 Mark, für Ausländer 50 Mark deutsches Papiergeld. Vorläufige, nicht bindende Zusagen bittet man an den Leiter des Arbeitsausschusses, Geheimrat Prof. Dr. F. Rinne, Leipzig, Talstraße 38, zu richten.

Um das Andenken des Südpolarforschers Kapitäns Scott zu ehren, wurde in England ein **Institut für Polarforschung** gegründet, das der neuen umfangreichen Abteilung für Geographie an der Universität Cambridge angegliedert wird.

Den „Mitteilungen der Deutschen Heeresbücherei", 2. Jahrg., 1. Heft (Berlin, Verlag „Kameradschaft"), entnehmen wir, daß die **Deutsche Heeresbücherei**, eine Reichsbehörde, dem Reichswehrministerium unmittelbar unterstellt ist und aus der Hauptstelle Berlin NW 7, Dorotheenstr. 48, und der Zweigstelle Armeebibliothek München, Armeemuseum, besteht. Die Hauptstelle kam durch die Aufnahme einer Reihe großer und kleiner militärwissenschaftlicher und technischer Bibliotheken des alten Heeres auf einen Bestand von rund 250000 Bänden und mehreren 100000 Kartenblättern. Die Zweigstelle München enthält über 120000 Bände und 400000 Kartenblätter.

Wissenschaftliche Stiftungen und Bewilligungen.

Der am 1. April d. J. in den Ruhestand getretene Direktor an der Preußischen Staatsbibliothek in Berlin Dr. Valentin schenkte derselben sein Lebenswerk, eine auf Zetteln hergestellte **Bibliographie der mathematischen Wissenschaften**, die das Gesamtgebiet der Mathematik seit Anfang der Buchdruckerkunst, selbständige Werke und Zeitschriftenaufsätze, umfaßt.

Die philosophisch-historische Klasse der **Preußischen Akademie der Wissenschaften** bewilligte der Kommission für die Geschichtsquellen des 19. Jahrhunderts 1700 ℳ, der Kommission für den Thesaurus linguae Latinae über den etatmäßigen Beitrag von 5000 ℳ hinaus noch 1000 ℳ, dem Geh. Hofrat Prof. Dr. August Fischer in Leipzig zur Bearbeitung seines arabischen Wörterbuchs als dritte und letzte Rate 800 ℳ.

Wissenschaftliche Ausgrabungen.

Unter Leitung des Direktors für anthropologische Forschungen Manuel Gamio läßt die mexikanische Regierung seit einiger Zeit Ausgrabungen in dem Orte **Teotihuacan**, das in der Aztekensprache „die Stadt der Götter" heißt, veranstalten. Der Ort bedeckte fünfzehn englische Quadratmeilen und hatte ungefähr 100000 Einwohner; er wurde anscheinend durch einen vulkanischen Ausbruch zerstört und ist nun teilweise unter Asche, teilweise unter dem gewaltig wuchernden tropischen Pflanzenwuchs vergraben. Ein sehr an ägyptische Bauwerke erinnernder Tempel, dem man den Namen „Tempel der Göttin der Winde" gegeben hat, wurde freigelegt. Die Wände sind mit Relief-Arbeiten bedeckt, in denen immer wieder Schlangenmuster vorkommen. In anderen teilweise verfallenen Bauwerken wurden Fresken von wunderbarer Frische gefunden. Der Ort weist zwei Pyramiden auf, von denen die höhere 216 Fuß hoch ist.

(Frankf. Ztg.)

Wissenschaftliche Funde.

In das römische Thermenmuseum kam die altchristliche **Sitzstatuette eines lehrenden Christus**, deren Typus auf den ägyptischen Serapis des Griechen Bryaxis zurückgeht. Sie entstammt also wohl Gnostikerkreisen in Ägypten und ist offenbar im 3. Jahrh. n. Chr. geschaffen worden, jedenfalls ist sie eine der größten Seltenheiten altchristlicher statuarischer Kunst.

In Wechmar bei Gotha wurde ein alter **Stammbaum** der Familie Johann Sebastian **Bach** gefunden; er ist nach heraldischer Art in Form einer stark verästelten knorrigen Eiche gemalt, die von unten bis oben herzförmige Schilder trägt, deren jedes sauber und genealogisch zuverlässig die einzelnen Generationen enthält. Als Stammvater ist Veit Bach angegeben, der nachweislich in Ohrdruf gelebt hat, von wo aus sich die Familie nach Wechmar und Eisenach und von hier aus über das ganze übrige Thüringen verzweigte. Nach den stark verwischten, aber gut lesbaren Aufzeichnungen scheint der älteste Sohn des Ohrdrufer Kantors, der Pastor von Werningshausen bei Gotha Philipp Christian Bach oder dessen jüngster Bruder, der Student Johann Christoph Ludwig Bach, der Verfasser des Stammbaumes zu sein.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Der 2. Band der 3. Abteilung der **„Schriften des Alten Testaments"**, in Auswahl neu übersetzt und für die Gegenwart erklärt von H. Gunkel, W. Staerk, P. Volz, H. Greßmann, H. Schmidt und M. Haller" erschien soeben in 2., verbesserter und vermehrter Auflage: **„Hiob und Weisheit** (Das Buch Hiob, Sprüche und Jesus Sirach, Prediger), übersetzt, erklärt und mit Einleitungen versehen von D. Paul Volz" (Göttingen, 1921, Vandenhoeck & Ruprecht VIII, 270 S. Gr. 8., ℳ 18, geb. ℳ 27). Unverändert in den Grundzügen, hat sich die Übersetzung, besonders bei Hiob, enger an das Original angeschlossen, ohne jedoch die Rücksicht auf die dichterische Form außer acht zu lassen. Die textkritischen Anmerkungen sind vermehrt, um bei Vergleichung mit dem hebräischen Urtext Dienste zu leisten. Das Buch birgt eine reiche Fülle von sachlicher Belehrung und echter Lebensweisheit.

Kulturgeschichte.

Nicht für die Fachgelehrten, sondern zur belehrenden Unterhaltung für gebildete Kreise schreibt Alexander v. Gleichen-Rußwurm seine kulturgeschichtlichen Bücher, neuerdings unter dem Titel **„Die Sonne der Renaissance"** eine Darstellung der Sitten und Gebräuche der europäischen Welt 1450—1600. Aus gleichzeitigen italienischen, deutschen und französischen Quellen schöpfend, reiht der Verf. in anmutiger Schilderung Mosaik an Mosaik. Florenz, Mailand und Rom sind die Mittelpunkte dieses geistreichen Lebens, reich an scharfen Charakteren und ausgeprägten Persönlichkeiten, erfüllt von Kunst und Wissenschaft; aber auch das übrige Europa ist berücksichtigt. Mit der Darstellung der Spätrenaissance schließt das fesselnde Buch Gl.-R.s, das gewissermaßen die Krönung seiner sechsbändigen Geschichte der Sitten bildet. (Stuttgart, 1921, Julius Hoffmann; XV, 593 S. 8., geb. in Halbleinen ℳ 60, in Halbleder ℳ 80.)

Politik.

Einen Rechenschaftsbericht über die Tätigkeit der Frauen in der Nationalversammlung gibt Regina Deutsch unter dem Titel: **„Die politische Tat der Frau.** Aus der Nationalversammlung" (Gotha, 1920, Fr. Andr. Perthes; V, 46 S. 8., ℳ 3). In kurzen Übersichten zeigt sie den Anteil, den die weiblichen Mitglieder aller Parteien an den Beratungen genommen haben. Man hat den Eindruck, daß sie fleißig mitgeredet haben; aber die Überzeugung, daß die Frauen im öffentlichen Leben nicht das geleistet haben, was viele von ihrer Mitarbeit erhofft hatten, bleibt auch nach dem Lesen des Büchleins bestehen. Hz.

Länder- und Völkerkunde.

Der Roland-Verlag (Dr. Albert Mundt) in München-Pasing vereinigt in dem prächtigen Werke **„Alt-Konstantinopel"** 113 photographische Aufnahmen der Stadt und ihrer Bau- und Kunstdenkmäler. Diese vorzügliche Übersicht der schönen Stadt in Gesamt- und Einzeldarstellungen wird von einer geschichtlichen Einleitung von Dr. Ernst Diez nebst alten Ansichten und Plänen, sowie einer Stadt- und Kulturbeschreibung und kunstgeschichtlichen Erläuterungen von Dr. Heinrich Glück begleitet. (25 S. und 35 Bll. Kl. Fol., kart. ℳ 15.)

Naturwissenschaften.

Auffallend schnell hat sich die im 71. Jahrg. (1920), Nr. 9, Sp. 199 d. Bl. angezeigte 4. Auflage des I. Bandes von E. Grimsehl's **„Lehrbuch der Physik"** vergriffen, ein beredtes Zeugnis der Beliebtheit des tüchtigen Werkes. Soeben erschien die 5., vermehrte und verbesserte Auflage, hgb. von Prof. W. Hillers unter Mitarbeit von Prof. H. Starke, die in elf Paragraphen verschiedene Einschiebungen aufweist, auch einige neue Figuren und einen übersichtlicheren Druck des mathematischen Satzes (Leipzig, Teubner; XVI, 1029 S. Gr. 8. mit 1049 Fig., 2 farb. Tafeln und Grimsehls Bildnis, ℳ 32, geb. ℳ 38 nebst 120% Zuschlag). Kurz vor diesem die Mechanik, Akustik, Wärmelehre und Optik be-



handelnden Bande wurde die 4. Aufl. des II. Bandes (Magnetismus und Elektrizität) ausgegeben, die den Fortschritten und Neuentdeckungen der Wissenschaft gerecht wird, z. B. den neuen Methoden der drahtlosen Telegraphie, die auf den Verstärkerröhren und den Röhrensendern beruhen, den Hypothesen von Niels Bohr, die den Vorgang der lichterzeugenden Schwingungen innerhalb seines Atommodells theoretisch behandeln, in der Elektronentheorie dem Nachweis der Ampereschen Molekularströme durch den Einsteineffekt; auch waren die Herausgeber bestrebt, die Nahewirkungslehren von Faraday und Maxwell mehr als bisher hervortreten zu lassen. Das Bildmaterial ist ebenfalls geändert und vermehrt, die biographischen Notizen möglichst weitgehend ergänzt (VIII, 634 S. Gr. 8. mit 548 Fig., ℳ 22, geb. ℳ 26 und 120% Zuschlag).

Rechts- und Staatswissenschaften.

Unter „B. G. Teubners Handbüchern für Handel und Gewerbe" nimmt Richard Passows Werk **„Die Bilanzen der privaten und öffentlichen Unternehmungen"** einen hervorragenden Platz ein. Der I. Band „Allgemeiner Teil" erschien soeben nach einem Zwischenraum von nur zwei Jahren in dritter, neu durchgesehener und in Einzelheiten verbesserter Auflage, die besonders die neuen Steuergesetze und das Betriebsrätegesetz berücksichtigt. (Leipzig, 1921, Teubner; VIII, 306 S. Gr. 8., ℳ 16, geb. ℳ 20 und 120% Zuschlag.)

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Ein verdienstliches Unternehmen ist die neue Sammlung **„Romanische Texte**, zum Gebrauche für Vorlesungen und Übungen hgb. von Prof. Erhard Lommatzsch und Privatdozent Max Leopold Wagner", die vom Weidmannschen Verlag in Berlin ansprechend ausgestattet ist. Sie bringt im I. Bändchen die altfranzösische Marienlegende »Del Tumbeor Nostre Dame« (51 S. 8., ℳ 3,40), im II. »La Deffense et Illustration de la Langue francoyse« von Joachim du Bellay 1549 (95 S. 8., ℳ 6), im III. »La Préface de Cromwell« von Victor Hugo 1827 (87 S. 8., ℳ 6), im IV. »Cantar de Mio Cid«, hgb. von M. L. Wagner nach der dreibändigen kritischen Ausgabe von Menéndez Pidal (Madrid 1911) (121 S., ℳ 8), im V. Giovanni Boccaccio, Vita di Dante (um 1360), von E. Lommatzsch, mit Anhang: Giovanni Villani über Dante (um 1330) (IV, 76 S., ℳ 5). Jedes Bändchen bietet außer dem sorgfältig hergestellten Text Bibliographie und Glossar, bezw. Namen- und Sachregister oder Stichwortverzeichnis.

Als Gegenstück zu seinem Buche „Goethe unser Führer durch die Zeit der schweren Not" veröffentlicht Dr. Heinrich Frenzel seine von deutschnationalem Geiste erfüllte Vaterlandsschrift **„Schiller unser Befreier"**, die unter Sammlung und Verwertung der Aussprüche Schillers dem deutschen Volke einen Spiegel vorhält, auf welchem Wege es aus der Erniedrigung wieder zur Höhe emporsteigen kann. So sind in zwölf Abschnitten verarbeitet des großen Dichters Worte über die Fürsten, die Revolution, den Sozialismus, die Freiheit, die Ordnung, Krieg und „Militarismus", Vaterland, das Spiegelbild des heutigen Deutschland, das sittliche Programm, die Religion, den Aufstieg. (Berlin-Lichterfelde, Verlag Deutsche Freiheit; 167 S. Gr. 8.)

Kunstgeschichte.

Ein im Textdruck wie in den Bildertafeln vornehm ausgestattetes Werk beschert der Insel-Verlag den Kunstfreunden mit der Künstlermonographie **„Bruegel"** von Kurt Pfister. Alles, was sich über den „Bauernbruegel", so genannt nach den sittenbildlichen Darstellungen aus dem niederländischen Bauernleben des 16. Jahrh., hinsichtlich seines Lebenslaufes und seines Kunstschaffens sagen läßt, stellt der kundige Verfasser zusammen und gibt in den Abbildungen 28 Zeichnungen, 19 Stiche und 31 Gemälde Bruegels wieder (47 S. Gr. 8. mit 78 Taf., geb. in Halbleinen ℳ 24).

Die neuesten Erscheinungen der „Blauen Bücher" des Verlags Karl Robert Langewiesche, Königstein im Taunus und Leipzig, betreffen die deutsche Malerei und Baukunst. Unter dem Titel **„Der Blumenkorb"** ist eine Reihe Gemälde der namhaftesten deutschen Maler von 1800 bis 1870 vereinigt, wie Knaus, Krüger, Lessing, Menzel, Rethel, Schnorr v. Carolsfeld, Schwind, Spitzweg usw., auch solche, die erst durch die Jahrhundert-Ausstellung von 1906 wieder aus dem Dunkel der Vergessenheit hervorgetreten sind. Der andere Band, ebenfalls 60 Bildseiten, führt **„Tore, Türme und Brunnen** aus vier Jahrhunderten deutscher Vergangenheit" vor Augen, darunter den „Schönen Brunnen" in Nürnberg, die prachtvollen Tore in Lübeck, Neubrandenburg und Stendal. Die vorzügliche Ausführung der Abbildungen macht beide Bücher zu Geschenkzwecken wohlgeeignet. Der Preis beträgt je ℳ 8,40.

Pädagogik.

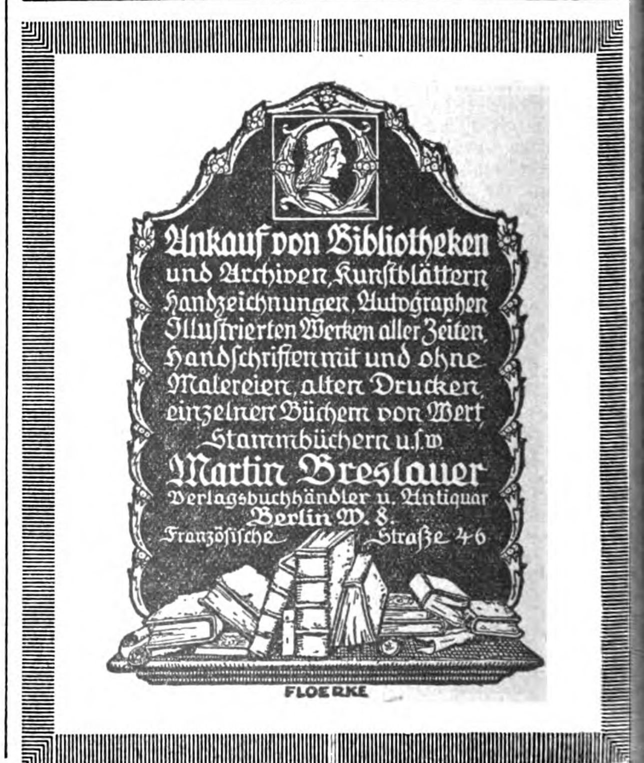
Georg Kerschensteiners Sammlung von Reden, Aufsätzen und Organisationsbeispielen über **„Grundfragen der Schulorganisation"** weist in der neuen, vierten Auflage (Leipzig, 1921, Teubner, VIII, 281 S. 8., ℳ 10, geb. ℳ 12 und 120% Zuschlag) nicht unerhebliche Veränderungen auf. Zwei Aufsätze sind weggefallen („Eine Aufgabe der Stadtverwaltungen" und „Die Lehrerbildung"), dafür eine neue Abhandlung „Die immanenten Bildungswerte der Volksschule" und im Anhange eine kurze Darstellung der Neugestaltung der allgemeinen Pflichtfortbildungsschule für die Mädchen eingefügt. Beides sei dem Studium unserer Lehrerwelt warm empfohlen.

Verschiedenes.

Der Direktor des Insel-Verlags in Leipzig Prof. Kippenberg beabsichtigte die große **Manessische Liederhandschrift** der Heidelberger Bibliothek, ein Prachtstück des deutschen Minnesangs, original- und farbengetreu zu vervielfältigen und rechnete anfänglich für die Drucklegung mit einer Kostensumme von einer Million Mark. Die wissenschaftlich-literarische Tat muß jedoch vorläufig unterbleiben, da eine neue Prüfung die Kosten auf 2¼ Mill. Mark anschlug.

Neue Zeitschriften.

Der bisher der „Deutschen Zeitung" nahestehende Reichstagsabgeordnete Reinhold Wulle gibt in Berlin seit Anfang Mai d. J. eine neue Zeitschrift heraus: **„Das Deutsche Tageblatt"** mit der Abendausgabe **„Das Deutsche Abendblatt"**.



Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 23. → 4. Juni 1921. ← **72. Jahrg.**

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (433): Clemen, Die griechischen und lateinischen Nachrichten über die persische Religion.
Philosophie (436): Schneider, Lebensglaube eines Arztes.
Geschichte. Kulturgeschichte (436): Stählin, Jacob von Stählin. Meyer, Die Fahrt des Athanasius Nikitin über die drei Meere. Danilewsky, Rußland und Europa. Kircheisen, Katharina II. Lassalle, Nachgelassene Briefe und Schriften, hgb. v. Mayer, I. Band.
Länder- und Völkerkunde (438): Schnaß, Lehren und Lernen, Schaffen und Schauen in der Erdkunde, II. Ders., Die erdkundliche Lehrerbildung im Rahmen der Pädagogischen Akademie. Nachod, Die älteste abendländische Manuskript-Spezialkarte von Japan von Fernao Vaz Dourado 1568.
Naturwissenschaften (439): Hahn, Die Starre. Fischer, Die Schraubenfeder.
Rechts- und Staatswissenschaften (439): Seligmann, Delictum sui generis. Menschheitswerte und Völkerbund, Preisarbeiten von Schmidt, Halle, Messer, Barthel, Cohn. Drahn, Marx-Bibliographie.
Schriftwesen (440): Mieses, Die Gesetze der Schriftgeschichte.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (441): Schroeder, Keilschrifttexte aus Assur. Ludwig, Goethe, Geschichte eines Menschen, 2. und 3. Band.
Kunstwissenschaft (443): Krehl, Allgemeine Musiklehre.
Vermischtes (443). **Bibliographischer Teil** (444). **Nachrichten** (445).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Clemen, C., Die griechischen und lateinischen Nachrichten über die persische Religion. (433.)
Danilewsky, N. J., Rußland und Europa. Übersetzt von K. Nötzel. (436.)
Die Fahrt des Athanasius Nikitin über die drei Meere. Übersetzt von K. Meyer. (436.)
Drahn, E., Marx-Bibliographie. (440.)
Fischer, C., Die Schraubenfeder. (439.)
Hahn, H., Die Starre. (439.)
Kircheisen, G., Katharina II. (436.)
Krehl, St., Allgemeine Musiklehre. (443.)
Lassalle, F., Nachgelassene Briefe und Schriften. Hgb. von G. Mayer. 1. Band. (437.)
Ludwig, E., Goethe. Geschichte eines Menschen. 2. und 3. Band. (441.)
Menschheitswerte und Völkerbund. Von R. Schmidt, F. Halle, A. Messer, L. Barthel, E. Cohn. (440.)
Mieses, M., Die Gesetze der Schriftgeschichte. (440.)
Nachod, O., Die älteste abendländische Manuskript-Spezialkarte von Japan. (438.)
Schnaß, F., Lehren und Lernen, Schaffen und Schauen in der Erdkunde. II. Teil: Die unterrichtlichen Maßnahmen. (438.)
—, Die erdkundliche Lehrerbildung im Rahmen der Pädagogischen Akademie. Mit Beilage: Grundstock einer geographischen Lehrerbücherei. (438.)
Schneider, P., Lebensglaube eines Arztes. (436.)
Schroeder, O., Keilschrifttexte aus Assur. (441.)
Seligmann, E., Delictum sui generis. (439.)
Stählin, K., Jacob von Stählin. (436.)
Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 12.

Theologie. Religionswissenschaft.

Clemen, Carl, Die griechischen und lateinischen Nachrichten über die persische Religion. Gedruckt mit Unterstützung des Preußischen Ministeriums für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung. Gießen, 1920. Töpelmann. (VIII, 232 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten, hgb. von L. Malten und O. Weinreich. XVII. Bd., Heft 1.

C. hat in einem nützlichen und bequemen Heftchen „Fontes historiae religionis Persicae", Bonn, 1920, die griechischen und lateinischen Nachrichten über iranische Religion zusammengestellt, und im Anschluß daran im vorliegenden Buch die Bedeutung derselben für unsere Kenntnis dieser Religion erörtert. Die umfängliche Verwertung der wissenschaftlichen Literatur einerseits zur Auswertung der persischen Schriften, andererseits zur Kritik und Auslegung der klassischen Textstellen verleiht der Arbeit Wert und läßt sie als belehrend erscheinen. Nur ist in dieser Beziehung sogar zu viel getan: Vermutungen und Kombinationen, die recht kurz hätten abgetan werden können, sind manchmal allzu ausführlich berücksichtigt. Die Abschnitte des Buches handeln über die Fragen: was lehren uns die klassischen Autoren über die Zeit, Heimat und das Leben Zarathustras, was über die Religion der achämenidischen Könige und des persischen Volks, was endlich über die Magier. Die klassisch-philologische Seite des Buchs müßte zugleich mit dem Quellenwerkchen beurteilt werden. Hier nur einige Bemerkungen über seine Unzulänglichkeit auf iranistischem Gebiet. — Bei der Frage nach der Religion Kyros des Älteren setzt sich C. nicht mit dem Vortrag von Andreas „über einige Fragen der ältesten persischen Geschichte" (Verhandl. d. XIII. Or.-Kongr., Hamburg 1902) auseinander. Danach ist Kyros kein Perser, überhaupt kein Arier; die Berücksichtigung dieser Anschauung hätte die Religion des Kyros doch wohl in anderem Lichte erscheinen lassen. Cicero, de div. 1, 23, 46 erzählt, Kyros habe im Schlaf die Sonne zu seinen Füßen gesehen und dreimal vergeblich zu greifen gesucht. Dies Traumerlebnis sei ihm auf lange Herrschaft gedeutet worden. Die Verwandtschaft dieser Geschichte mit der awestischen Xvarna-Sage ist längst erkannt: aber wie konnte C. daraus, wenn auch nur zweifelnd, schließen, daß Kyros als Zarathustrier gegolten habe? Diese mythische Anschauung ist gemeiniranisches Volksgut, ist nicht zarathustrisch und nicht spezifisch mazdayasnisch. Bei Herodot IV, 5 wird eine nahverwandte Sage von den Skythen erzählt. Das stimmt gut zur iranischen Herkunft der Skythen, aber es wäre offensichtlich verkehrt, daraus auf Zarathustrismus bei den Skythen zu schließen. — Bei der Erörterung von Xerxes' Chiliombe (Herodot VII, 43) und der Frage, ob Herodots Berichte über persische Religion sich auf den Zarathustrismus beziehen, läßt C. die Stellen in den Yäshts, wo von Opferung von 100 Pferden, 1000 Rindern, 10 000 Schafen die Rede ist, schlechthin als zarathustrisch gelten. Es läßt sich aber zeigen, daß solche in der iranischen Volksreligion gebräuchliche Opfer in der mazdayasnischen Religion niemals Anerkennung gefunden haben, geschweige bei Zarathustra selbst! Mit vorzarathustrischen epischen Motiven sind da auch ebensolche religiöse Elemente in das Awesta aufgenommen worden, und der Religionshistoriker begeht einen Fehler, wenn er alles, was er im Awesta findet oder wozu er im Awesta gewisse Parallelen findet, unbesehen als „zarathustrisch", was für C. gleichbedeutend mit mazdayasnisch ist, hinnimmt. — Das stärkste Stück in dieser Richtung ist die Auffassung, daß auch die Verehrung Ahrimans zarathustrisch sei. Die klassischen Autoren berichten uns gelegentlich von Gebet und Opfer an den unterirdischen Gott bzw. Hades. C. legt richtig dar, daß dieser gleich Areimanios sei, und fährt dann in bezug auf derartige Opfer durch Xerxes fort: „weit entfernt, gegen

seinen Zarathustrismus zu zeugen, spricht die Stelle vielmehr für ihn." Es ist nicht nötig, dem gegenüber darzulegen, daß es keinen größeren Greuel für Zarathustra und den Mazdaeismus geben konnte als den „daēvayasna", Opfer an die Teufel und Anrufung Ahrimans (Vd. 19, 6). Zeugnisse also, die wertvolle Bereicherung unserer Kenntnis altiranischer, vorzarathustrischer oder neben dem Mazdaeismus fortbestehender Volksreligion sind, werden durch alleinige Beziehung auf die Awestareligion in schiefes Licht gerückt. Anderseits wäre gelegentlich engere Anknüpfung an das Awesta am Platz gewesen. Wenn z. B. Appian von einer Opferung durch Mithridates sagt, *πρῶτοι δ'ἐς αὐτὴν (sc. θυσίαν) οἱ βασιλεῖς ξυλοφοροῦσι*, so hebt C. einen in religiöser Beziehung ganz unwesentlichen Zug hervor, wenn er bemerkt, daß wir den Vortritt der Könige sonst nicht belegen können. Freilich erfahren wir aus dem Awesta nichts von höfischem Kultzeremoniell, aber die bevorzugte Stellung des Königs bei Kulthandlungen versteht sich nahezu von selbst. Nicht überflüssig wäre es jedoch gewesen, darauf hinzuweisen, daß das *ξυλοφορεῖν* in dem awest. aēsmem frabar seine Parallele hat: Holz herbeizutragen gilt als fromme Handlung. H. Lommel.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 20 u. 21. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (20.) Niebergall, Geist und Freiheit. — Nack, ... und alle Zungen bekennen sollen ... — Christlicher Aktivismus. — Nack, Adolf Harnack. — Traub, Ein Wort der Erinnerung an unseren heimgegangenen Freund, Pfarrer Bleek-Bonn. — (21.) F. Niebergall, Starke Schwachheit. — Generalversammlung des Evangelischen Bundes. — Eine seltsame französische Zumutung an den Kölner Erzbischof.

Altkatholisches **Volksblatt.** Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 9 und 10. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (9) Jakob, Von der Ehrfurcht. — (9./10.) Friedrich, Antwort an den Erzbischof von München. — (10.) Schirmer, Güte. — Zelenka, Zur badischen Landessynode.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 10. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Die Frage des Kirchenpatronats. 1. Teil. — Die 27. Generalversammlung des Evangelischen Bundes (Evangelischer Bund und Volkskirche). — Zur Schulfrage (Entwurf eines Gesetzes zur Ausführung des Artikels 146, Absatz 2 der Reichsverfassung). — Kirchlicher Frauendienst (Die Ausgestaltung des Amtes der Pfarrgehilfin).

Die Christliche **Welt.** Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 18. Adolf v. Harnack zum 70. Geburtstag gewidmet. Marburg i. H., 1921.

Inh.: Lesefrüchte aus Augustin. Harnacks erster Beitrag in der Christlichen Welt. — Ad. Jülicher, Marcion. — W. Bornemann, Leipzig 1877 bis 78. — E. Foerster, Marburg 1887. Was ich Adolf Harnack verdanke. — M. Rade, Berlin 1892. Vom Apostolikumstreit. — O. Baumgarten, Harnack und der Evangelisch-soziale Kongreß.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. Begründet von Th. Brieger †, hgb. von Otto Scheel und Leopold Zscharnack. 39. Band, N. F. II. Gotha, 1921. F. A. Perthes.

Inh.: Kalkoff, Die Vollziehung der Bulle Exsurge, insonderheit im Bistum Würzburg. — Laubert, Die Anfänge der altlutherischen Bewegung in der Provinz Posen. — Buchwald, Eine latein. Meßpredigt Bertholds von Regensburg. — Clemen, Aus seltenen reformationsgeschichtlichen Druckschriften. — Dechent, Was ist aus den Spenerschen Collegia Pietatis in Frankfurt geworden? — Loesche, Ein handschriftl. Benediktiner-Tagebuch aus der Zeit der Mission gegen den „Gasteiner Glauben" 1746—1753. — Kalkoff, Ein neugefundenes Original der Bulle Exsurge, Domine. — von Soden, Die Erforschung der vornicänischen Kirchengeschichte seit 1914. — Stähelin, Die Zwingli-Literatur der Jahre 1913—1920. — Völker, Zur Reformationsgeschichte Polens.

Zeitschrift für katholische Theologie. 45. Band, 2. Heft. Innsbruck, 1921. F. Rauch.

Inh.: H. Schrörs, Das Charakterbild des heiligen Benedikt von Nursia und seine Quellen. — B. Poschmann, Die kirchliche Vermittlung der Sündenvergebung nach Augustinus (I.) — R. Rimml, Das Furchtproblem in der Lehre des hl. Augustin (II).

Philosophie.

Schneider, Paul, **Lebensglaube eines Arztes.** Leipzig, 1921. Hirzel. (VIII, 493 S. Gr. 8.) ℳ 22, geb. ℳ 35.

Der Verf. hat viel gelesen und dabei auch mancherlei gedacht. Allmählich hat sich aus diesem Denken auf Grund der von ihm so genannten grundlegenden Tatsachen, der Allbeseelung und Allbewillung, der Naturgesetzmäßigkeit, der Entwicklung aus Niedrigem in Höheres und der Organisation oder Zweckgestaltung der Natur ein idealistisch gerichteter Monismus herauskristallisiert, den er den neuen Lebensglauben nennt, wobei ihm als Ziel des Einzelwillens nach den innersten Gesetzen unseres Lebens das persönliche Glück erscheint. Sein Standpunkt kennzeichnet sich wohl am besten durch den Ausspruch auf S. 474: „Mit den Materialisten haben wir (d. h. die neuen Lebensgläubigen) verstandes- und vernunftmäßige Vorstellungen, mit den Christen religiöse Urgefühle gemeinsam; Gefühlsverwandtschaft aber ist enger als Vorstellungsverwandtschaft." Unter dem Gesichtswinkel dieser Weltanschauung behandelt er dann, nachdem er kurz die Vorstellungen des Lebensglaubens über Gott und das Verhältnis des Menschen zu Gott besprochen hat, das persönliche Glück des Einzelmenschen als Sittlichkeitsziel, den Staat als Mittel zum Tätigkeitsglück der Gesamtheit und die Menschheit als Mittel zum Tätigkeitsglück der Völker. Als kluger und gemütvoller Mensch, der allen Erscheinungen des Lebens mit Teilnahme gegenübersteht, vermag er, gestützt auf seine reiche Belesenheit, manches Schöne und Gute zu sagen, man vgl. z. B. den Abschnitt über das Glück am eigenen Geist oder den über die Überwindung des Leides. Und doch, ob das Buch zur Bibel des Monismus werden wird? ich möchte es bezweifeln. Es fehlt dem Werke die große, hinreißende Leidenschaft: Alles, was der Verf. an Lehren und Ratschlägen gibt, sind Hausmittelchen, zwar gut für kleine Störungen, aber nicht für große Krankheiten. Für einen, der einen ähnlich abgeklärten, akademischen Standpunkt wie der Verf. gewonnen hat, bietet das Buch mancherlei Lesens- und Beachtenswertes, aber mehr nicht. Schneider-Bulich.

Geschichte. Kulturgeschichte.

1) **Stählin,** Karl, **Jacob von Stählin.** Ein biographischer Beitrag zur deutschrussischen Kulturgeschichte des 18. Jahrh. Leipzig (1920), Historia-Verlag Paul Schraepler. (48 S. 16.) ℳ 5.

2) **Die Fahrt des Athanasius Nikitin** über die drei Meere. Reise eines russischen Kaufmanns nach Ostindien 1466—1472. Aus dem Altrussischen übersetzt, mit Einleitung, Anmerkungen und einer Kartenskizze versehen von Karl H. Meyer. Ebenda (1920). (47 S. 16.) ℳ 5.

Quellen und Aufsätze zur russischen Geschichte, hgb. von Karl Stählin.

3) **Danilewsky,** N. J., **Rußland und Europa.** Eine Untersuchung über die kulturellen und politischen Beziehungen der slawischen zur germanisch-romanischen Welt. Übersetzt und eingeleitet von Karl Nötzel. Stuttgart, 1920. Deutsche Verlags-Anstalt. (329 S. Gr. 8.) ℳ 26, geb. ℳ 32.

4) **Kircheisen,** Gertrude, **Katharina II.** München, 1919. Georg Müller. (284 S. 8. mit 21 Bildbeigaben.) ℳ 15, geb. ℳ 18 in Pappbd., ℳ 30 in Halbleder nebst 20 % Verlagszuschlag.

Kurtisanen und galante Fürstinnen. I. Band.

Die Absicht Stählins (1), in zwanglosen Heften russische Quellen kleineren Umfangs in deutscher Übersetzung mit knapper geschichtlicher Einleitung und den nötigsten Erläuterungen zu veröffentlichen, ist jedenfalls sehr zu begrüßen. Denn es ist wohl an der Zeit, daß weitere Kreise sich mehr als bisher mit dem großen russischen Nachbarn

und seinem eigenartigen Kulturleben befassen. Nur so kann uns das volle Verständnis für die merkwürdigen Wandlungen sich erschließen, die das russische Volk von den ältesten Zeiten bis zu den Tagen der Sowjet-Herrschaft durchgemacht hat. Das erste Bändchen der Sammlung gibt uns in knappen Zügen das Bild Jakob von Stählins, eines deutschen Mannes, der selbst kein Großer war, aber durch merkwürdige Verkettungen mit den wichtigsten Geschehnissen der russischen Geschichte im 18. Jahrh. in engste Verbindung kam und über sie berichtete.

In das 15. Jahrh. versetzt uns die von Meyer aus dem Altrussischen übertragene Erzählung Nikitins über seine Reise nach Ostindien (2), die uns die tiefen Eindrücke schildert, die Ostindiens Wunderwelt auf diesen russischen Entdeckungsreisenden machte.

Wertvoller als Einführung in die russische Gedankenwelt ist das Buch Danilewskys (3) über Rußland und Europa, dessen wichtigste Abschnitte uns Nötzel in trefflicher Übertragung bietet. Diese „Panslawistenbibel" ist zugleich eine der besten Anleitungen zum Verständnis dessen, was wir heute in Rußland vor sich gehen sehen.

Trotzdem in den letzten Jahren mehrere Ausgaben der Denkwürdigkeiten Katharinas II erschienen sind, hat Gertrude Kircheisen (4) keine überflüssige Arbeit geleistet. Sie will keine umfassende Lebensbeschreibung der großen Kaiserin geben: als Teil der Sammlung „Kurtisanen und galante Fürstinnen" läßt das Buch Krieg und politische Wirren ganz beiseite und beleuchtet nur den Menschen mit all seinen Vorzügen und den vielen Schwächen, besonders Katharinas Liebesleben wird ausführlich geschildert.

W. Reeb.

Lassalle, Ferdinand, Nachgelassene Briefe und Schriften. Hgb. von Gustav Mayer. Erster Band. Stuttgart, 1921. Deutsche Verlags-Anstalt. (357 S. 8.) ℳ 50, geb. ℳ 64.

Das Material, das Mayer in diesem ersten Bande seiner großen Nachlaßpublikation veröffentlicht, besteht ausschließlich aus Briefen von und an Lassalle. Sie reichen bis zur Revolution von 1848 und haben die mannigfachsten Gegenstände. Familie, Freunde, Frauen, Hatzfeldsache und, als bei weitem wichtigstes, große zusammenhängende Darlegungen seiner philosophisch begründeten Auffassung der Politik. Ein Brief an den Vater aus dem Jahre 1844, einer an den Freund Dr. Arnold Mendelssohn aus 1845 lassen zum ersten Male den Werdegang, den Weg zum Sozialismus überschauen. Danach ist richtig, was Lassalle 1860 in dem großen Briefe an Sonja Sonztesf geschrieben, er sei seit 1843 Sozialist. Auch die Einflüsse der verschiedenen französischen Sozialisten von St. Simon an sind zu erkennen, ebenso ist ein Anklang an Stirner festzustellen. In denselben Jahren also, in denen Marx aus der junghegelschen Schule auf diese Bahn kam, machte Lassalle denselben Weg. Wer auf den einzelnen Stationen seine Führer gewesen, wird sich vielleicht ermitteln lassen, wenn die wissenschaftlichen Manuskripte in einem weiteren Bande vorliegen, die der Herausgeber ankündigt. Ein Problem ist jetzt schon erkennbar. Es wird zu untersuchen sein, inwieweit diesem Werdegang schon in der deutschen Literatur vorgearbeitet war; man wird bestrebt sein müssen, die sozialistischen Ideen genauer und unter möglichster zeitlicher Fixierung für das politische Schrifttum der dreißiger (Büchner) und anfangenden vierziger Jahre festzustellen. Schon jetzt ist außer Zweifel, daß Mayers Publikation die seit langem wertvollsten Quellen zur Geschichte der sozialistischen Bewegung in Deutschland erschließt; weshalb wir hoffen, daß er den Rahmen möglichst weit steckt. Die Ausgabe, die teilweise sehr große Schwierigkeiten bot, ist, wie nicht anders zu erwarten war, vorzüglich. Mit Recht hat der Herausgeber auf die Aufhellung auch der geringsten Einzelheit viel Mühe verwandt. Der S. 325 erwähnte Grohe, Jean-Pierre, ist der radikale Mannheimer Publizist und Verleger, vgl.: Aus dem Nachlasse von Karl Mathy. Die Schrift De la Prusse wurde von de Failly nach Material der Brüder Reichensperger ausgearbeitet; vgl. Pastor, Reichensperger I S. 78.

L. Bergsträßer.

Korrespondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine. 69. Jahrg., Nr. 3 und 4. Berlin, 1921. Mittler & Sohn.

Inh.: A. Cartellieri, Die auswärtige Politik der Staufer. — Koepp, Justus Möser und die Gesellschaft der Freunde heimischer Altertumsforschung.

Länder- und Völkerkunde.

1) **Schnaß, Franz, Lehren und Lernen,** Schaffen und Schauen **in der Erdkunde.** Eine zeitgemäße Methodik. II. Teil: Die unterrichtlichen Maßnahmen. Prag, 1921. Haase. (VIII, 224 S. Gr. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 17 nebst 50% Zuschlag.

2) Ders., **Die erdkundliche Lehrerbildung** im Rahmen der Pädagogischen Akademie. Eine Denkschrift mit bibliographischer Beilage: Grundstock einer geographischen Lehrerbücherei, zugleich Aufgaben für Arbeitsgemeinschaften. Ebenda, 1921. (47 S. G. 8.) ℳ 7,50.

Schriften für Lehrerfortbildung. Hgb. von A. Herget. Nr. 18 u. 19.

Die günstige Beurteilung, die A. Schneider dem ersten Band der Schnaß'schen Methodik (1) zuteil werden ließ (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 9, Sp. 194 d. Bl.), darf auch auf den vorliegenden ausgedehnt werden, der die allgemeine, um Gewinnung und Gestaltung des Stoffes, die Stellung des Lehrbuchs usw. bemühte Lehrpraxis und im besonderen jene des heimatkundlichen Unterrichts (Naturschutzbewegung) enthält. Bewundernswert ist die Belesenheit des Verf.s, der kaum irgendetwas heranzuziehen verabsäumt, was in den weitgesteckten Rahmen paßt; gerade der erfahrene Lehrer dürfte aus der Fülle von anregendem Material, das ihm Sch. bescheiden oft nur vorführt und zur weiteren Verarbeitung übergibt, den größten Nutzen ziehen. Der Ernst und die Gewissenhaftigkeit, mit der Sch. in mannigfachen, gut durchdachten Mahnungen und Ratschlägen für die Hebung des erdkundlichen Unterrichtes eintritt, verdienen warme Anerkennung. — Seine zweite Schrift (2) sucht einen Weg, die Lehrer für einen hohen Anforderungen genügenden erdkundlichen Unterricht am zweckmäßigsten heranzubilden; die „Richtlinien" werden gewiß maßgebenden Ortes Beachtung finden. Der Anhang, Grundstock einer geographischen Lehrerbücherei, hat für unser Fach selbständigen bibliographischen Wert.

Nachod, O., Die älteste abendländische Manuskript-Spezialkarte von Japan von Fernão Vaz Dourado 1568. Rom, 1915. Tipografia dell'Unione editrice. (26 S. Lex. 8. mit 4 Taf.)

X. Congresso internazionale di geografia, Roma, 27 Marzo — 3 Aprile 1913.

Die fleißige Arbeit handelt über die heute als älteste festgestellte europäische Spezialkarte von Japan, wobei insbesondere die Frage untersucht wird, ob etwa chinesische und japanische Karten bei der Herstellung verwertet worden sind. N. kommt zu dem Schlusse, daß dies nicht der Fall ist, die Karte vielmehr lediglich nach den Berichten portugiesischer Seefahrer und namentlich auch der im 16. Jahrhundert in Japan tätigen Jesuiten hergestellt wurde.

Ed. Erkes.

Der **Auslanddeutsche.** Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 9 und 10. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: (9.) H. H., Die Reichsdeutschen in Budapest. — Groos, Die Donaustraße und das Deutschtum im Südosten. — C. v. Kügelgen, Fünfzigjähriges Dienstjubiläum des Bischofs der

evangelisch-luther. Kirchen Rußlands, Konrad Freifeldt, in Petersburg. — G. Haas, Prags deutsche Seele. — E. Giesse, Die Hilfstätigkeit der Deutsch-Ausländer für Kriegs- und Zivilgefangene in Rußland und Sibirien. — (10.) Th. Bussy, Die Entwicklung der deutschen Presse in Kongreßpolen. — Vom Deutschtum in Mähren. — Fugmann, Vom Deutschtum in Ponta Grossa (Brasilien). — Der heutige Stand der Schulfrage in Südwestafrika.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Hahn, Hermann, **Die Starre.** Curt **Fischer, Die Schraubenfeder.** Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (186 S. Gr. 8.) ℳ 20.
Mitteilungen der Preußischen Hauptstelle für den naturwissenschaftlichen Unterricht. Band I, Heft 4.

Die Schraubenfeder findet neuerdings im physikalischen Unterricht eine immer weitere Verwendung, sei es als Federwage, Kraftmesser oder auch als Schwinger. Das liegt an der Einfachheit des sie beherrschenden Hauptgesetzes. Wer sich aber eingehender mit Schraubenfedern abgibt, hat öfters auch mit den Abweichungen davon zu tun, und da bietet nun die Abhandlung von Curt Fischer eine gründliche praktisch anschauliche und auch theoretisch genaue Darstellung aller Nebenerscheinungen mit Ausnahme der elastischen Nachwirkungen an der belasteten Feder in Ruhe und in Schwingungen. Während die theoretische Behandlung der Dehnung und Drillung der belasteten Schraubenfeder einen kritischen Vergleich der bisherigen Ergebnisse älterer Arbeiten gibt und deren Fortschritt klar herausarbeitet, liefert die Behandlung der schwingenden Feder in ihren feineren Ergebnissen wesentlich Neues, das auch auf elektrische Schwingungen anwendbar ist. Die erhaltenen Formeln können als sichere Grundlage dienen für die Vorausberechnung der notwendigen Eigenschaften von Federn, die im Unterricht zu Schauversuchen oder Übungen Verwendung finden, aber den Anfänger nicht sogleich durch zufällige störende Nebenerscheinungen verwirren sollen. Wie aber eine eingehendere Behandlung der Schraubenfeder für den Unterricht fruchtbar gemacht werden kann, können wir aus der ersten Abhandlung von Hermann Hahn: Die Starre, ersehen. So nennt er die Kraft, welche die Feder um die Längeneinheit dehnt. Die Arbeit verfolgt wesentlich didaktische Ziele, gegründet auf langjährige Lehrerfahrung. Sie gibt uns einen Überblick über die überraschend vielseitige Verwendung dieses Begriffs in der gesamten Mechanik, so z. B. auch bei der Senkwage. Wer bestrebt ist, seinen Unterricht nicht nur nach alter Schablone zu geben, sondern ihn durch neue Darstellungen und Ausblicke zu beleben, wird in ihr willkommene Anregungen dazu finden. Demselben Ziel dienen auch die mancherlei Verdeutschungen von Fachausdrücken, für die Hermann Hahn als besonderer Kenner der Fachliteratur des Physikunterrichts auch der anderen Kulturnationen wohl der berufenste Vertreter ist. E. Maey.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Seligmann, Erwin, **Delictum sui generis.** Berlin, 1920. Ebering. (171 S. Gr. 8.) ℳ 22,50.
Rechtswissenschaftliche Studien. Heft 4.

Die gründliche und klar geschriebene Schrift versucht in verdienstvoller Weise einen meist sehr willkürlich verwendeten Begriff zu erhellen. Der erste Teil gelangt dazu, das del. s. g. zu einem Grunddelikt in verwandtschaftliche Beziehung zu setzen, die Idealkonkurrenz ausschließt. So hat das del. s. g. einen „abgeleiteten“, einen „Nebentatbestand“, der aber kein bloßer „Untertatbestand“, sondern ein „unabhängiger“, ein „Eigentatbestand“ ist. Die Ergänzungsvorschriften des Grunddelikts haben für das del. s. g. außer Betracht zu bleiben. Der 2. Teil will den Bestand im StrGB. nachweisen, teils unter den Erscheinungsformen, teils unter Strafänderungsfällen. Interessant ist die Auffassung des Totschlags auf Provokation als Vergehens ohne strafbaren Versuch. Die Anschauung, daß Tötung auf Verlangen kein del. s. g. sei, vermag Ref. nicht zu teilen und vermißt eine Berücksichtigung der Dissertation von Otto Horn (Münster 1910). Der dritte legislativ-politische Teil enthält viele treffende Kritik und mancherlei beachtliche Vorschläge, die auch über das Thema hinausgreifen, z. B. hinsichtlich der Gefährdungsdelikte. Rosenfeld.

Menschheitswerte und Völkerbund. Fünf Preisarbeiten von Reinhold Schmidt, Felix Halle, August Messer, L. Barthel, Emil Cohn. Hgb. von der Moritz Mannheimer-Stiftung der Großloge für Deutschland. Gotha, 1920. F. A. Perthes. (V, 277 S. 8.) ℳ 18.

Die Großloge Deutschland VIII hatte als Preisaufgabe die Erörterung der Frage gestellt, welche Werte der Welt eine gemeinschaftliche Verwaltung durch alle Völker mit dem Endziele der Durchführung der Zwecke von Menschenliebe, Gerechtigkeit und Duldsamkeit zuließen, und veröffentlicht nun von den darauf eingegangenen Antworten fünf preisgekrönte Arbeiten. Die Antworten sind alle, wie das zu erwarten war, im bejahenden pazifistischen Sinne ausgefallen, wenn sie auch in der Art, wie sie das Thema auffassen, weit auseinandergehen. Dem Ref. hat am besten die ganz kurze Arbeit von Reinhold Schmidt gefallen, der sich hauptsächlich mit den Bedürfnissen des praktischen Lebens befaßt und hierzu Vorschläge bringt, die später vielleicht einmal erwogen werden können. Die Arbeit von Felix Halle zeichnet sich durch reiche Literaturangaben aus, enthält aber sonst viel utopistische Ideen. Die Arbeiten sind alle vor unserem Zusammenbruch geschrieben worden, entbehren also, wie die Verhältnisse nun einmal für uns liegen, des aktuellen Interesses und deshalb lag auch kein Grund zu ihrer Veröffentlichung vor. Wir Deutsche sollten zunächst Ordnung im Innern bei uns schaffen, bevor wir uns wieder mit derartigen fernliegenden akademischen Problemen befassen. Das Hemd liegt uns näher als der Rock.

Drahn, Ernst, **Marx-Bibliographie.** Ein Lebensbild Karl Marx' in biographisch-bibliographischen Daten. Charlottenburg, 1920. Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte. (59 S. Gr. 8.)

Der bekannte frühere Leiter des Archivs der SPD. gibt eine Bibliographie, die als Führer zunächst gut zu gebrauchen ist, aber doch nicht alle Literatur enthält, vor allem nicht die Kritik an der Lehre von Marx, die doch in Auswahl hätte gegeben werden müssen. Übersehen ist das Dokumentenmaterial in Hansen, Rheinische Briefe I; mancherlei Druckfehler sind recht störend; auch wäre eine genauere Systematik der Titel zu empfehlen. L. B.

Schriftwesen.

Mieses, Matthias, **Die Gesetze der Schriftgeschichte.** Konfession und Schrift im Leben der Völker. Ein Versuch. Wien, 1919. Braumüller. (506 S. Gr. 8.) ℳ 28.

Der Verf. geht mit großer Gründlichkeit, umfassender Stoffkenntnis und Belesenheit an die Erörterung der Frage, welches Prinzip der Verschiedenheit der zahlreichen Schriftsysteme zugrunde liegt. Seiner Meinung nach ist es nicht allgemeine Kulturzusammengehörigkeit, Rasse oder Nationalismus; sondern durch Jahrtausende war die Religion eine geschichtsbeherrschende Macht von nahezu monopolistischer Bedeutung. Unter der Kuratel der Religion und aus liturgischen Anfängen entstand die Literatur aller Nationen. Die



Religion löst das Rätsel der Schriftverschiedenheit und normiert das bunte Mosaik der Schriftgemeinschaften. Jeder Schriftsonderung steht eine Glaubensdiversität zur Seite. Danach geht auch Religionspropaganda mit Schriftexpansion Hand in Hand. Der Verf. verneint, daß die Profankultur dabei der Religion die Wage halte; er meint, nur ein religiöser Umsturz könne eine Schrift beseitigen. Bei Sacerdotal-Religionstypen zeigt jeder konfessionelle Bruch, eine Scheidung der Geister, auch eine Schriftbifurkation. Ein Wechsel in der Richtung der Schrift tritt oft aus religiösen Gegensätzen auf. — Die Ausbreitung der Lesekunde hängt auch wieder vom Religionstypus ab: sie ist allgemein, wo die Religion einen Laiencharakter hat. „Das Junktim zwischen Schrift- und Glaubenskreis, die konfessionelle Bedingtheit der Alphabetgeschichte behauptet auch für die religiös indifferente Neuzeit ihre Geltung, weil es mit dem kulturellen und politischen Einfluß der unterbewußten religiösen Mächte noch heute bei weitem nicht aus ist." Wenn man auch zugeben mag, daß religiöse Einflüsse bei der Aufstellung der alten Schriftsysteme mächtig gewesen sind, so scheint es doch eine gewisse Einseitigkeit, staatsmännische, wissenschaftliche, künstlerische und verkehrstechnische Gesichtspunkte ganz ausschalten zu wollen. Der Verf. scheint auch das Gefühl nicht ganz losgeworden zu sein, daß er vielleicht zu apodiktisch war; denn er nennt seine umfangreiche Arbeit bescheidenerweise einen „Versuch". Vielleicht trägt er später noch anderseitiges Material bei, um die Frage unparteiischer zu klären.

J. Brs.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Schroeder, Otto, **Keilschrifttexte aus Assur** verschiedenen Inhalts. Autographien. Leipzig, 1920. Hinrichs. (XXVIII, 124 S. Fol.) ℳ 50 und 60% Zuschlag.

35. wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutschen Orient-Gesellschaft.

Der Herausgeber veröffentlicht in diesem Hefte eine Reihe sehr wichtiger Keilschrifttexte. Das Hauptstück ist Nr. 1 u. 2, der Rest eines altassyrischen Gesetzbuches von großer Bedeutung in sachlicher und sprachlicher Hinsicht. Außerdem findet der Historiker interessante Königslisten, die es gestatten, die Reihe der assyrischen Könige ganz bedeutend zu ergänzen und zu berichtigen. Reiche Ausbeute für die Religion und Kulturgeschichte Babyloniens bringen die Götterlisten, Briefe aus alt- und neuassyrischer Zeit, Kontrakte und Listen. Am Schluß des Heftes steht das sog. Astrolab B, auf dessen Bedeutung s. Z. schon Weidner gebührend hingewiesen hat. Das Namenmaterial des Bandes wird von Schroeder in ausführlichen Listen am Anfang dargeboten. Im ganzen also eine Neuerscheinung, aus der der Assyriolog, Rechts- und Religionshistoriker recht viel Neues lernen kann.

E. Ebeling.

Ludwig, Emil, **Goethe.** Geschichte eines Menschen. 2. und 3. Band. Stuttgart, 1920. Cotta Nachf. (352 und 483 S. Gr. 8. mit 11 Taf. Abbild. und 3 Schriftproben.) ℳ 20 und 26, geb. ℳ 32 und 38.

Die beiden Bände bestätigen in ihren sechs Kapiteln: Freiheit, Einsamkeit, Proteus, Aufschwung, Entsagung, Phönix, den vom I. Teil (vgl. lauf. Jahrgang, Nr. 1, Sp. 14 fg. d. Bl.) empfangenen Eindruck eines geistreichen, höchst anregenden Buches, das durch ausgesprochen persönliches Gepräge seine Selbständigkeit gegenüber der Überfülle der Goethe-Literatur erweist. Aber immer stärker und störender wird beim Fortschreiten der Arbeit und dem Ausblick über das nun abgeschlossene Werk auch der fast unerträgliche Gegensatz empfunden, in dem der modernsten Richtungen hingegebene Verf. zu Goethes tiefstem Wesen steht. Ihm ist Goethe schließlich der „große Amoralist" (III, S. 416), der auch „die Wahlverwandtschaften" gegen die Ehe geschrieben haben soll (III, S. 20 fg.). Wenn L. wider die ganze deutsche Romantik heftigste Abneigung hegt, so ist diese Verurteilung eben das Recht seiner persönlichen Ansicht, obwohl dieselbe nicht so weit gehen dürfte, statt Charakteristiken Zerrbilder, wie das von Bettina (III, S. 22), hinzustellen. Es heißt indessen allzu frei mit Tatsachen umspringen, wenn aus Schillers bekannten Überschwänglichkeiten aus dem Anfange seiner Brautzeit (II, S. 212) ein eheliches Zusammenleben mit den beiden Schwestern abgeleitet und dem gegenüber Goethes Verhältnis zu Christiane auf Kosten der L. widerwärtigen Frau v. Stein und des wahrer Freundschaft unfähigen Schiller verherrlicht wird. Nicht der Bund mit ihm, sondern die Bewunderung für Napoleon und Byron sei das wichtigste Moment in Goethes Leben. Daß Goethe wie Schiller als frei von der Schwäche des Patriotismus hingestellt werden (II, S. 197), dafür aber Goethe unter völliger Nichtbeachtung der wichtigen venetianischen Epigramme (III, S. 216) eine Verbeugung vor der Demokratie angedichtet wird, daß Goethe dem Dichter der „Räuber" die Jenasche Professur nur verschafft habe, um den ihm Lästigen aus Weimar zu entfernen, solche Auffassung mag L.s Überzeugung entsprechen. Mir aber sei es gestattet, gegen derartige Ausmerzung höchster sittlicher und persönlicher Werte aus unserer Literaturgeschichte nachdrücklichst Verwahrung einzulegen. Es wäre ein Unglück, wenn in jugendlicher Entwicklung begriffene Leser sich durch solches Trugbild von Goethes Sein und Leben einfangen ließen. Nein, Goethe, der sich zu Carlyle hingezogen fühlte, weil er in ihm eine sittliche Macht der Zukunft erkannte, war weit entfernt von dem modernen Amoralisten L.s. Es kommt im Vergleiche mit jener vergifteten und vergiftenden Grundanschauung wenig auf einzelne, doch ziemlich zahlreiche Unrichtigkeiten an. Aber wie läßt sich z. B. die Faustdichtung würdigen, wenn man bei ihrer Erörterung den Prolog im Himmel ausschaltet (II, S. 301) und nicht erkennt, daß bereits mit dem Gang zu den Müttern, nicht erst im 4. Aufzug Faust aufhört, der bloß von Mephisto Geschobene (III, S. 403) zu sein? Die Bedeutung des Champagne-Feldzugs für Goethe muß nach Roethes Buch darüber doch weit höher eingeschätzt werden, als von L. (II, S. 139) geschieht. „Wallenstein" ist keine Trilogie, und die Anschuldigung, daß Schiller in seiner Bearbeitung Alba vermummt in Egmonts Kerker kommen ließ (II, S. 169), ist doch längst widerlegt. Weder gehört die „Stella" zu den von Schiller einstudierten Dramen, noch haben seine eigenen Stücke im Weimarer Spielplan jeden 5. oder gar 3. Abend (II, S. 203) eingenommen. Wir wissen doch aus der Hofdame Knebel Briefen, wie ablehnend die einflußreiche Hofgesellschaft seinen Werken gegenüberstand. Daß aber für „Tasso" in Weimar Schauspieler fehlten (II, S. 282), wird doch durch dessen heimliche Einstudierung durch das Ehepaar Wolff-Malcolmi widerlegt. Und Goethes lobende Äußerungen über Wolff entkräften auch L.s Behauptung (II, S. 278) über Goethes Verhältnis zu seinen Schauspielern. Herders Adelung erfolgte durch den pfälzisch-bayerischen Kurfürsten, einen König von Bayern (II, S. 265) gab es damals ja noch gar nicht. Doch sei dem gegenüber nochmals ausgesprochen, daß L.s drei Bände durch Eigenartigkeit der Auffassung und blendend geistreiche Darstellung auch eine Fülle von Anregungen gewähren und Anziehungskraft ausüben.

Max Koch.

Zeitschrift für Bücherfreunde. N. F. 13. Jahrg., Heft 2. Hgb. von G. Witkowski. Leipzig, 1920. E. A. Seemann.

Inh.: A. Bechtold, Ein Einblattdruck des „Landesvaters". Mit einer Beilage. — E. Ebstein, Ein Silhouettenalbum aus der



Göttinger Gesellschaft um 1785. Mit acht Schattenrissen. — M. Müller-Jabusch, Unbekannte Dichtungen Fichtes? — L. Liebmann, Die Zauberflöte, eine revolutionäre Oper. — W. Deetjen, Spenden aus der Weimarer Landesbibliothek. IX.—XI. — H. Klenz, Mikrologische Schriften. II. (Schluß.)

Kunstwissenschaft.

Krehl, Stephan, **Allgemeine Musiklehre.** Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (256 S. Gr. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 25.

Theorie der Tonkunst und Kompositionslehre. 1. Teil.

In unserer geldarmen Zeit eine so breite und daher sehr teure allgemeine Musiklehre herauszugeben, halten wir für gewagt, zumal da die einschlagende Literatur recht viele brauchbare Bücher aufweist, die zudem den Vorteil besitzen, daß sie jeder gebildete Musikfreund mühelos versteht. Das neue Buch richtet sich fast ausschließlich an die Vertreter der dualistischen Lehre Riemanns, denen es gewiß willkommen sein wird. Andersdenkende freilich, die die ältere Lehre, nach welcher alle unsere großen Tonmeister erzogen worden sind, nicht zum alten Eisen werfen können, werden finden, daß der Verf. in seinem Spiele mit der Symmetrie entschieden zu weit gegangen ist. Moritz Hauptmann, dessen Lehre doch die Grundlage für Oettingen-Riemann bildet, sagt ausdrücklich: „Für die künstlerische Werktätigkeit ist das theoretische Wissen und Verstehen der inneren endlich-unendlichen Einheit, des Grundwesens der Erscheinung mit seinen verständigen Unterscheidungsmomenten kein notwendiges Erfordernis; wie es überhaupt die Wissenschaft nicht ist für die Kunst und ihr Gedeihen." Er wußte recht wohl, warum er die letzten Konsequenzen seiner dualistischen Lehre nicht zog; weil das menschliche Ohr Akkorde ungezwungen nur von der Tiefe zur Höhe hört, aber nicht in umgekehrter Richtung. Was übrigens auch Riemann besonders betont, indem er sagt, man müsse in der Unterquint des Molldreiklanges zugleich seinen Grundton erkennen. J. M.

Kunstchronik und Kunstmarkt. Wochenschrift für Kenner und Sammler. 56. Jahrg. Neue Folge 32, Nr. 32. Leipzig, 1921. E. A. Seemann.

Inh.: J. Baum, Die Entstehungszeit des Sakramentshauses von Hal. — H. Tietze, Das österreichische Kunstabkommen mit Italien. — E. Rothacker, Einleitung in die Geisteswissenschaften. — W. Amelung, Altertumsfunde in Rom.

Vermischtes.

Das neue **Deutschland.** Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 13/14. Gotha, 1921. F. A. Perthes.

Inh.: A. Grabowsky, Die Krisis der deutschen Diplomatie. — Fr. Giese, Kann Oberschlesien geteilt werden? Mit Nachwort des Hgbs.: Nationalität und Nationalitätenkampf in Oberschlesien. — M. Strauß, Vitalismus oder Mechanismus? — M. Fischer, Die materialistische Geschichtsauffassung. — P. Feldkeller, Das europäische Denken und sein Ende.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Marburg. (Inaug.-Diss., **Theolog. Fak.**) Wilhelm Mundle, Die Exegese der paulinischen Briefe im Kommentar des Ambrosiaster. (95 S.) — (**Philosoph. Fak.**) [**Geschichte.**] Clara Börner, Julius Fröbel und das österreich. Bundesreformprojekt aus dem Jahre 1863. (176 S.) — [**Mathematik.**] Johannes Philipps, Über die konforme Abbildung durch Rollkurven begrenzter Gebiete. (67 S mit 47 Fig.) — [**Deutsche Philol.**] Friedrich Marcus, Jean Paul und Heinrich Heine. (174 S.) — [**Klassische Philol.**] Hermann Bausch, Studia Propertiana de liberiore usu ablativi. (45 S.) — Heinrich Bott, De epitomis antiquis. (50 S.) — [**Philosophie.**] Hinrich Knittermeyer, Der Terminus „transszental" in seiner historischen Entwicklung bis zu Kant. (213 S.) — [**Volkswirtschaft.**] Fritz Viktor Holm, Über Schwedens Handels- und Seefahrtsbeziehungen zu Hamburg vor dem Weltkriege. (61 S.) — Heinrich Meyerholz, Die Kunstdruck- und Luxuspapierwarenindustrie Deutschlands. (VIII, 80 S. mit 1 Tabelle). — (**Jurist. Fak.**) Ewald Krümmer, Der Einfluß der Verfassung der Vereinigten Staaten von Amerika auf die mittel- und südamerikanischen Bundesstaatsverfassungen. (Auszug.) — Friedrich v. Napolski, Die völkerrechtliche Natur der Kriegsgefangeneninternierung, dargestellt an Hand der Rechtslage der internierten deutschen Kriegsgefangenen in der Schweiz. (X, 73 S.) — Paul Schulin, Zur Geschichte der mittelalterlichen Miete in west- und süddeutschen Städten (Köln, Frankfurt a. M., Straßburg und Konstanz). (Auszug.)

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Brüll, M., Heiligenstadt in Theodor Storms Leben und Entwicklung. (W. Herrmann: Euphorion XXIII, 2.)

Delbrück, B., Germanische Konjunktionssätze. (Fr. Neumann: Ztschr. f. deutsches Altert. LVIII, 3/4.)

Getty, A., The gods of northern Buddhism. (Smidt: Ostasiat. Ztschr. VII, 3/4.)

Goetz, W., Deutschland und der Friede. (Kl. Löffler: Hist. Jahrb. d. Görres-Ges. 40. Bd.)

Groß, E., Joh. Fried. Ferd. Fleck. (H. Knudsen: Euphorion XXIII, 2.)

Grünwedel, A., Alt-Kutscha, archäolog. und religionsgeschichtl. Forschungen an Tempera-Gemälden aus buddhistischen Höhlen der ersten acht Jahrhunderte n. Chr. Geb. (Ostasiat. Ztschr. VII, 3/4.)

Hermannsson, H., Catalogue of Runic literature. (Fr. Burg: Ztschr. f. deutsches Altert. LVIII, 3/4.)

Hes, E., Charlotte Birch-Pfeiffer als Dramatikerin. (E. Sauer: Euphorion XXIII, 2.)

Kegel, M., Die Kultus-Reformation des Königs Josia. (J. Linder: Ztschr. f. kathol. Theol. XLV, 2.)

Kobes, F., Kindheitserinnerungen und Heimatsbeziehungen bei Theodor Storm in Dichtung und Leben. (W. Herrmann: Euphorion XXIII, 2.)

Kraus, C. v., Die Lieder Reimars des Alten. (F. Vogt: Ztschr. f. deutsches Altert. LVIII, 3/4.)

Lebenserinnerungen der Karoline Schulze-Kummerfeld. (H. Knudsen: Euphorion XXIII, 2.)

Vom 16. bis 21. Mai sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Annales Danici medii aevi. Editionem novam curavit Ellen Jørgensen. Andet hæfte. Kopenhagen, 1920. Gad in Komm. (S. 145—228 Fol.)

Catalogus papyrorum Raineri. Series Graeca. Pars I. Textus Graeci papyrorum, qui in libro »Papyrus Erzherzog Rainer, Führer durch die Ausstellung Wien 1894« descripti sunt. Rec. C. Wessely. Leipzig, Haessel. (IV, 161 S. Fol.)

Döring, Th., Analytische Chemie. Dresden, Steinkopff. (VII, 97 S. 8.) ℳ 12.

Freitag, Der Held von Worms. Berlin, Verlag des Evang. Bundes. (32 S. 8.) ℳ 1.

Heinen, A., Die Bergpredigt Jesu Christi. Was sie dem Manne des 20. Jahrhunderts zu sagen hat. Ein Büchlein zur besinnlichen Lesung. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag. (220 S. 8.) Geb. ℳ 10.

Honecker, M., Gegenstandslogik und Denklogik. Vorschlag zu einer Neugestaltung der Logik. Berlin, Dümmler. (VII, 127 S. Gr. 8.) ℳ 17,50.

Jaspers, K., Max Weber. Rede bei der Trauerfeier. Tübingen, Mohr (Siebeck). (30 S. 8.) ℳ 6.

Kafka, G., Sokrates, Platon und der Sokratische Kreis. München, Reinhardt. (158 S. 8. mit Bildnissen von Sokrates und Platon.) ℳ 15.

Kirchhoff, J., Die sexuellen Anomalien, ihr Wesen und Entstehen nebst Grundzügen einer Diagnose, Prognose und Therapie, unter besonderer Berücksichtigung der Steinachschen Forschungen. Frankfurt a. M., Oswald Quaß. (132 S. 8.) ℳ 12.

Köster, A., Die Meistersingerbühne des sechzehnten Jahrhunderts. Ein Versuch des Wiederaufbaus. Halle a. S., 1920. Niemeyer. (V, 111 S. Gr. 8.) ℳ 20.

The Lebanon in Turmoil. Syria and the powers in 1860. Book of the marvels of the time concerning the massacres in the Arab country by Iskander ibn Yaq'ūb Abkāriūs. Translated

and annotated and provided with an introduction and conclusion by J. F. Scheltema. Newhaven, 1920. Yale University Press. (201 S. Gr. 8.)
Lechler, J., Vom Hakenkreuz. Die Geschichte eines Symbols. Leipzig, Kabitzsch. (VIII, 128 S. Gr. 8. mit 351 Abbild. auf 36 Taf.) ℳ 14, geb. ℳ 20.
Lenz, M., Luthers Tat in Worms. Leipzig, Heinsius Nachf. in Komm. (45 S. Gr. 8.) ℳ 5.
Naumann, G., Sozialismus und Religion in Deutschland. Bericht und Kritik. Leipzig, Hinrichs. (108 S. 8.) ℳ 10.
Reitzenstein, R., Das iranische Erlösungsmysterium. Religionsgeschichtliche Untersuchungen. Bonn, Marcus & Weber. (XII, 272 S. Gr. 8.) ℳ 45.
Strassers Taschenbuch der Wiener Börse 1921. Wien, Strasser & Co. (96 S. Kl. 8.) Kr. 40.
Täubler, E., Die Vorgeschichte des zweiten punischen Kriegs. Berlin, Schwetschke & Sohn. (121 S. Gr. 8.) ℳ 5.
Wegener, A., Die Entstehung der Mondkrater. Braunschweig, Vieweg & Sohn. (48 S. 8. mit 9 Abbild.) ℳ 4,80 und Teuerungszuschlag.

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken,** Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Suchliste 446
des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

IV.

61. **Mayr,** Beda: Ludwig der Höcker, od. der bestrafte Undank der Kinder gegen die Eltern. Donauwörth 1784. [1796, 18
62. — Ludwig der Strenge, od. die blinde Eifersucht. Lustsp. Donauwörth 1782. [1796, 14
63. — Die guten Söhne. Schausp. Donauwörth 1783. [1796, 19
64. **Melideus,** Jonas: Quadriga Emanuelis, hoc est, Adventus Jesu Christi quadruplex . . . in Ill. Bethanei Auditorio exhibitus 1618. Bethaniae ad Oderam. [1008, 4
65. **Meurice,** Paul: Scènes du foyer; la famille Aubry. Nouv. éd. Paris 1856. [1820, 4
66. **Miyoshi,** M., and T. Makino: Pocket-atlas of alpine plants of Japan. Vol. 1 ff. Tokio 1906 ff. [1050
67. **Moeller-**Holst, Erh.: Landbrugs-Ordbog. D. 1 ff. Kjøbenhavn 1877 ff. [1790, 1
68. **Moser,** Henri: L'irrigation en Asie centrale. Paris 1894. [1328, 4
69. **Moti,** Pietro Ant.: Aquila augusta biceps. Patavii 1690. 2° — Ausg. 1685 [u. d. T.:] Moti: Jupiter Augustus. [134, 20
70. **Outrepont,** Charles Thomas François: La Saint-Barthélemi. Drame. Paris 1826. [1082, 9
71. **Plessing,** Fr. Victor Leberecht: Von der Tugend. Vorlesung. Hrsg. von F. A. Krummacher. [Um 1806.] [1358
72. **Poe,** Edgar Allan: A centenary tribute ed. by Heinr. Ewald Buchholz. Baltimore, Md. 1910. [2210, 1
73. **Pozdněev,** Aleksěj M.: Učebnik tibetskoj mediciny. T. 1. S. Peterburg 1908. [2344
74. [**Qāsim** Ibn-ʿAbdallāh gen. Ibn-aš-Šāṭṭ] Aben Exxath: Descripcion y usos del astrolabio. Tr. al español por Antonio Almayro Cardenas. Granada 1884. (Bibl. hisp.-mauritánica. 1.) [2234
75. **Ransome,** John Edw.: Ploughs and ploughing. London 1867. [1328, 7

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Technischen Hochschule in Danzig wurde der bisherige Rektor Geh. Reg.-Rat Prof. Otto Schulze für die Amtszeit vom 1. Juli 1921 bis dahin 1923 wiedergewählt.

Prof. Dr. K. Meister in Königsberg i. Pr. wurde zum ord. Professor der klassischen Philologie in Marburg, die a. ord. Professoren der medizinischen Fakultät Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Karl Partsch, Dr. Th. Mollison und Dr. A. Bittorf in Breslau zu ord. Professoren, der Baudirektor der Stadt Düsseldorf Oberbaurat Muesmann zum ord. Professor an der Technischen Hochschule in Dresden, der Privatdozent der Ägyptologie Prof. Dr. Georg Moeller in Berlin zum Hon.-Professor, der Privatdozent der Augenheilkunde Oberarzt Dr. Heinrich Erggelet in Jena zum a. ord. Professor ernannt.

An der Technischen Hochschule in Darmstadt habilitierte sich Dr. Georg Garbotz für Maschinenwesen, an der Technischen Hochschule in Dresden Dr.-Ing. Otto Israel für das allgemeine Gebiet der Vermessungskunde.

Die theologische Fakultät in Erlangen ernannte zu Ehrendoktoren Geh. Hofrat Dr. Ernst Hartwig, Direktor der Sternwarte in Bamberg, und Hon.-Professor der Astronomie in Erlangen, Konsistorialrat Theodor Hoffmann in Essingen (Pfalz), Oberkonsistorialrat Lic. Albrecht Hofstätter in München, Konsistorialrat Jahn in Greiz, Kirchenrat Krieger in Speyer und Prof. Dr. F. Roth in München.

Die Technische Hochschule in Dresden verlieh dem ord. Professor an der Danziger Technischen Hochschule Geh. Baurat Friedrich Gerlach die Würde eines Dr.-Ingenieurs ehrenhalber.

Die Gesellschaft für Erdkunde zu Leipzig, die am 17. Mai d. J. das Fest ihres 60 jähr. Bestehens feierte, verlieh die Eduard-Vogel-Medaille an Major Hermann Detzner und Prof. Fritz Jäger für ihre vorzüglichen Leistungen in der Erforschung außereuropäischer Gebiete.

Auf Beschluß des Vorstandes des Vereins Deutscher Chemiker, dessen Hauptversammlung vom 19. bis 21. Mai d. J. in Stuttgart tagte, wurde die Liebig-Denkmünze des Vereins an Prof. Max Planck in Berlin und die Adolf-von-Baeyer-Denkmünze an Prof. Max v. Laue in Berlin verliehen.

Die Zoologisch-botanische Gesellschaft in Wien verlieh dem Professor der Botanik Dr. Hans Winkler in Hamburg und dem Professor der Paläontologie Dr. Othenio Abel in Wien die Rainer-Medaille.

Am 15. Mai † auf dem Bahnhof Klais bei Mittenwald (Bayern) der Mathematiker Studienrat Dr. Ernst Eckhardt (Homburg v. d. Höhe), Erfinder des „Dreiteilungszirkels", im 80. Lebensjahre.

Am 18. Mai † in Bad Nauheim der a. ord. Professor der Neurologie an der Hamburger Universität Dr. Alfred Saenger, nahezu 61 Jahre alt.

Ende Mai † in Jena der Lektor der schwedischen Sprache und Literatur Dr. Wolrad Eigenbrod kurz vor Vollendung des 61. Lebensjahres.

Im Mai † in Madrid die spanische Schriftstellerin Gräfin Emilia Pardo-Bezan, 69 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Im Schloß Rosenstein (Stuttgart) fand am 21. Mai d. J. die feierliche Eröffnung der von dem Ludwigsburger Großindustriellen Richard Franck gestifteten **Weltkriegsbücherei** statt, welche die Vorgeschichte, die Geschichte und die Nachgeschichte des Krieges in einer bisher nicht erreichten Vollständigkeit und Unparteilichkeit literarisch darbietet.

Ein internationaler **Kongreß für psychologische Forschung** wird vom 26. August bis 2. September d. J. in Kopenhagen auf Anregung der Gesellschaft für psychologische Forschung stattfinden.

Der 20. **Deutsche Geographentag** fand vom 16. bis 20. Mai d. J. in Leipzig unter Teilnahme von mehr als 700 Geographen statt. Am 1. Verhandlungstag (17. Mai) sprachen Prof. Fritz Jäger über die Bildung der Pfannen Südwestafrikas, Major Hermann Detzner über seine Forschungen im Innern von Kaiser-Wilhelm-Land (Neuguinea) während des Weltkrieges, Prof. Dr. Uhlig über die Kartographie im Weltkrieg, Dr. Wunderlich über die landeskundlichen Arbeiten in Polen während des Krieges und Dr. Bahrmann desgleichen in Rumänien. Am 2. Verhandlungstag (18. Mai) berichtete Prof. Dr. Oberhummer über die landeskundlichen Forschungen in Albanien und Montenegro, Dr. Klute desgleichen in Mazedonien, insbesondere über die geologische Entwicklung des Landes und den eigenartigen „Balkanstil in den Kirchenbauten des Mittelalters, Prof. Dr. Merz über die Arbeiten deutscher Gelehrten im Gebiete des Bosporus und der Dardanellen, Dr. Schulz über die meereskundlichen Beobachtungen der deutschen Seewarte in Flandern, Prof. Dr. Walter Penck über morphologische Analyse (Widerstreit von Hebung der Gebirge und Abtragung), Prof. Dr. Wegener über seine neue Theorie von den Großformen der Erde (Kontinente und Ozeane), Reg.-Rat Dr. Brennecke über die ozeanographischen Hauptergebnisse der deutschen antarktischen Kommission 1911—1912, Dr. Waibel über die periodisch trockenen Gebiete im tropischen Afrika, Prof. Dr. Kaiser über morphogenetische Ergebnisse von Reisen während des Krieges in Südwestafrika und Prof. Dr. Passarge über die vergleichende Landschaftskunde im System der Erdkunde. Der 3. Verhandlungstag (19. Mai) war der Schulgeographie gewidmet, u. a. sprach Dr. Krause über die Aus- und Weiterbildung der Geographielehrer. Den Schlußvortrag hielt Prof. Dr. Krebs über die „Territorialen Veränderungen während des Weltkrieges und ihre Folgen". Als nächster Tagungsort wurde Breslau gewählt.

Literarische Neuigkeiten.

Religionswissenschaft.

Hermann Tögel hat für die Zwecke der Schule den **„Werdegang der christlichen Religion“** anregend, auf Grund sorgfältiger, wissenschaftlicher Arbeit, in trefflicher Form behandelt. Die beiden ersten Bände **„Das Volk der Religion“** und **„Der Herr der Menschheit“** liegen bereits in zweiter Auflage vor. Als dritter Band ist soeben erschienen **„Die ersten Christen. Die Geschichte des Urchristentums**, geschaut und gestaltet“ (Leipzig 1918/20, Julius Klinkhardt; XVI, 220; XVI, 283; VIII, 209 S. 8. mit 1 Zeittafel, geb. ℳ 7,20, ℳ 10, ℳ 8,40 u. 60% Zuschlag). G. B.

Geschichte.

Erst kürzlich ging uns die bereits im Jahre 1917 in hervorragender Aufmachung erschienene und mit zahlreichen Abbildungen und Anlagen ausgestattete Monographie zur Besprechung zu: Friedrich Carl Esbach, **„Herzogin Adelheid von Schleswig-Holstein.** Ein Lebensbild der Mutter unserer Kaiserin“ (Stuttgart, Kohlhammer; XIX, 126 S. Gr. 8., ℳ 40). Der Verf., der sich auf der Titelseite neuerdings das Adelsprädikat zugelegt und bereits früher verschiedene fürstengeschichtliche Biographien veröffentlicht hat, vermittelt uns auf Grund eingehender archivalischer und genealogischer Studien einen liebevoll gezeichneten umfassenden Überblick über die Ahnen der aus dem Hause Hohenlohe-Langenburg stammenden Fürstin und über ihren wechselvollen, schicksalsreichen Lebensweg. Als Anhang sind dieser zwar verdienstlichen, die Person des Verf. (mit Bild in Hofjagduniform) jedoch etwas allzusehr betonenden Fürstinnenbiographie eine kurze Orientierung über den fürstlich Hohenlohischen Haus- und Ritterorden vom Phönix, ferner zwei Genealogien der Häuser Schleswig-Holstein und Hohenlohe-Langenburg und 6 Stammtafeln aller in Betracht kommenden verschwägerten fürstlichen Familien beigegeben.

Naturwissenschaften.

Unter den heutigen Verhältnissen ist es sicher dringend wünschenswert, daß die Studierenden sich über die wirtschaftlichen Fragen und die wissenschaftlichen Anforderungen des Studiums und die Möglichkeiten der Ausbildung klar sind. Da dürfte die Schrift von Elisabeth Spreckels **„Das Studium der Chemie“** (Halle a. S., 1920, Niemeyer; 23 S. Gr. 8.) recht willkommen sein. Sie gibt Auskunft über Kosten, Ausbildungsmöglichkeiten auf der Universität, der technischen Hochschule und dem Polytechnikum, den Anforderungen, welche die Spezialzweige stellen, sowie über die Aussichten der verschiedenen Berufsarten des Chemikers. S.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Von der **»Sylloge inscriptionum Graecarum** a Guilelmo Dittenbergero condita et aucta nunc tertium edita« gelangte vor kurzem zur Ausgabe der erste Teil des 4. Bandes, drei von Friedrich Hiller v. Gärtringen hergestellte Indices enthaltend: I. Reges et imperatores, II. Nomina locorum, tribuum, gentium, phratriarum, similia, III. Nomina sacra, ein beredtes Zeugnis rühmlichen Gelehrtenfleißes und peinlichster Sorgfalt (Leipzig, 1921, Hirzel; 183 S. Gr. 8., ℳ 45).

In wenig veränderter Gestalt erschien zum zweiten Male das dem Seminarunterricht trefflich dienende Hilfsbuch **„Mittelhochdeutsche Übungsstücke“**, zusammengestellt von Prof. Heinrich Meyer-Benfey (Halle a. S., 1921, Niemeyer; 183 S. Gr. 8., ℳ 12). Wertvoll ist es, daß jetzt Nr. 14 »Der busant« nach der Hdschr. abgedruckt ist, ebenso Nr. 2 und 20 C. Nr. 13 „Mönch Felix“ ist angesichts der guten Ausgabe von Erich Mai (1912) in Wegfall gekommen.

Kunstgeschichte.

Das vielbegehrte, zum Teil schon vergriffene Sammelwerk **„Das Bürgerhaus in der Schweiz“**, hgb. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein, schildert im kürzlich veröffentlichten VIII. Bande **„Das Bürgerhaus im Kanton Luzern“.** Zwei Dritteile des stattlichen Bandes, der wiederum eine große Vielseitigkeit der bürgerlichen Bauwerke außen und innen aufweist, füllt die Stadt Luzern, mit deren Geschichte der Verfasser des Textes, Architekt A. am Rhyn, aufs innigste vertraut ist. Die Abbildungen bringen sowohl künstlerisch gewählte Gesamtansichten, als Einzeldarstellungen von Wohnräumen, Portale, Türen, Fenster, Erker, Treppen, Kamine, Öfen, Zimmerdecken, Getäfel usw., auch Brunnen, ferner Grundrisse, Schnitte, Fassadenaufrisse und Situationspläne. (Zürich, Orell Füßli; Fol., XLIV S. Text und 95 S. Abbildungen auf Kunstdruckpapier, Fr. 30.)

Ein altbewährter Hochschullehrer und Praktiker faßt die technischen Grundzüge des Hochbaus in Stein in einem Buch zusammen: Walbe, **„Hochbau in Stein“.** (Teubners Technische Leitfäden, Bd. 10, Leipzig, 1920, Teubner; 110 S. 8. mit 302 Fig., ℳ 6,40 und 100% Zuschlag). Ein besonderer Vorzug ist die Knappheit, mit der das geschieht. Sie bringt in den großen Stoff eine treffliche Übersichtlichkeit, die sich noch dadurch erhöht, daß ein ebenso klares wie reiches Abbildungsmaterial sich zu unmittelbarem Überblick mit dem Text verbindet. Das kleine Werk wird jedem, der in die technische Seite des Architektenberufes eindringen will, ein ausgezeichneter Berater sein. Fr. Schumacher.



Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 24. → 11. Juni 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (449): Luther, Martin Luthers Auslegung des 90. Psalms. Thomas, Zur Würdigung der Psalmenvorlesung Luthers von 1513—1515. Horodezky, Religiöse Strömungen im Judentum.
Philosophie. Psychologie (451): Messer, Fichte. Silberer, Der Traum, Einführung in die Traumpsychologie.
Geschichte. Kulturgeschichte (452): v. Below, Deutsche Städtegründung im Mittelalter. Abbott, Under the Turk in Constantinople. Malloch, Finch and Baines. Sternfeld, Die nationale Einigung Italiens im 19. Jahrh. Hirsch, Deutschlands Schicksal.
Naturwissenschaften. Mathematik (454): Albertus Magnus, De animalibus libri XXVI nach der Cölner Urschrift, hgb. von Stadler, II. Band. Michel, Hörsamkeit großer Räume. Schmidt, Probleme der modernen Chemie.
Rechts- und Staatswissenschaften (455): Sulzbach, Die Grundlagen der politischen Parteibildung. Bergsträßer, Geschichte der politischen Parteien. Koppelmann, Einführung in die Politik. Kaulla, Die Grundlagen des Geldwertes. Kumpmann, Die Arbeitslosigkeit und ihre Bekämpfung.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (457): Caesaris Commentarii de bello Gallico, erklärt von Kraner und Dittenberger, 17. Aufl. von Meusel, 2. und 3. Band. Kornemann, Mausoleum und Tatenbericht des Augustus. Íslenskt Málsháttasafn, Finnur Jónsson setti saman. Kämpfer, Ein Führer durch Goethes Faust. Straub, Kurzgefaßter Führer durch Goethes Faustdichtung.
Altertumskunde (461): Hagemann, Griechische Panzerung. I. Metallharnisch.
Kunstwissenschaft (462): Enzinger, Die Entwicklung des Wiener Theaters vom 16. zum 19. Jahrh. Die Bauten der Hohenstaufen in Unteritalien, 1. Band von Haseloff.
Bildungswesen (464): Benz, Die Grundlagen der deutschen Bildung. Schriften zur Kulturpolitik. Benz, Ein Kulturprogramm. Ders., Die geistigen Grundrechte des deutschen Volkes. Ders., Das Problem der Volks-Hochschule. Ders., Über den Nutzen der Universitäten für die Volksgesamtheit und die Möglichkeit ihrer Reformation. Sachs, Entwurf einer Kunstschule.
Vermischtes (466): Holstein, Von der Pflugschar in den Hörsal.
Bibliographischer Teil (466). **Nachrichten** (469).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Abbott, G. F., Under the Turk in Constantinople. (453.)
Albertus Magnus, De animalibus libri XXVI nach der Cölner Urschrift. Hgb. von Stadler. II. Band. (455.)
Bauten der Hohenstaufen in Unteritalien. 1. Band, von A. Haseloff. (464.)
Below, G. v., Deutsche Städtegründung im Mittelalter. (452.)
Benz, R., Die Grundlagen der deutschen Bildung. (464.)
—, Die geistigen Grundrechte des deutschen Volkes. (464.)
—, Das Problem der Volks-Hochschule. (464.)
—, Ein Kulturprogramm. (464.)
—, über den Nutzen der Universitäten für die Volksgesamtheit und die Möglichkeit ihrer Reformation. (464.)
Bergsträßer, L., Geschichte der politischen Parteien. (457.)
C. Iulii Caesaris Commentarii de bello Gallico, erklärt von F. Kraner und W. Dittenberger. 17. Auflage von H. Meusel. 2. u. 3. Bd. (458.)
Enzinger, M., Die Entwicklung des Wiener Theaters vom 16. zum 19. Jahrhundert. (462.)
Hagemann, A., Griechische Panzerung. I. Teil: Der Metallharnisch. (461.)
Hirsch, E., Deutschlands Schicksal. (454.)
Holstein, Ch., Von der Pflugschar in den Hörsaal. (466.)
Horodezky, S. A., Religiöse Strömungen im Judentum. (450.)
Jónsson, F., Íslenskt Málsháttasafn. (459.)
Kämpfer, A. H., Ein Führer durch Goethes Faust. (460.)
Kaulla, R., Die Grundlagen des Geldwertes. (457.)
Koppelmann, W., Einführung in die Politik. (457.)
Kornemann, E., Mausoleum und Tatenbericht des Augustus. (459.)
Kumpmann, K., Die Arbeitslosigkeit. (458.)
Luther, J., Martin Luthers Auslegung des 90. Psalms. (449.)
Malloch, A., Finch and Baines. (453.)
Messer, A., Fichte. (451.)
Michel, E., Hörsamkeit großer Räume. (455.)
Sachs, H., Entwurf einer Reformation. (464.
Schmidt, H., Probleme der modernen Chemie (456.)
Schriften zur Kulturpolitik. (464.)
Silberer, H., Der Traum. Einführung in die Traumpsychologie. (452.)
Sternfeld, R., Die nationale Einigung Italiens im 19. Jahrh. (454.)
Straub, L., Kurzgefaßter Führer durch Goethes Faustdichtung. (460.)
Sulzbach, W., Die Grundlagen der politischen Parteibildung. (456.)
Thomas, H., Zur Würdigung der Psalmenvorlesung Luthers von 1513—1515. (449.)

Theologie. Religionswissenschaft.

1) **Luther,** Johs., **Martin Luthers Auslegung des 90. Psalms.** Ein literarischer Festgruß der Wittenberger Theologen an die Königin Dorothea von Dänemark im Jahre 1548. (50 S. Gr. 4.)

Bibliographien und Studien, hgb. von M. Breslauer. 2.

2) **Thomas,** Hedwig, **Zur Würdigung der Psalmenvorlesung Luthers** von 1513—1515. Weimar, 1920. Böhlaus Nachf. (X, 51 S. 4.) ℳ 7.

Eine wertvolle Studie (1) über die Entstehung eines Lutherdruckes aus dem Jahre 1548. Im Oktober 1548 weilte die Königin Dorothea, die Gemahlin Christians II von Dänemark in Torgau, um an der Hochzeit ihrer Tochter Anna mit dem Herzog August von Sachsen teilzunehmen. Den Wittenberger Theologen galt es als selbstverständliche Pflicht, die Königin in irgendeiner besonderen Form zu begrüßen. Es lag nahe, hierzu die Überreichung einer Festschrift zu wählen. Da aber unter dem Druck der Verhältnisse eine eigene wissenschaftliche Arbeit nicht zu beschaffen war, ersah man eine Auslegung des 90. Psalms, die Luther 1534 gegeben, Veit Dietrich 1541 lateinisch veröffentlicht, Spangenberg 1546 deutsch hatte ausgehen lassen, als Festgabe. Man änderte den Titel mit der Jahreszahl und fügte eine an die Königin gerichtete Vorrede bei. Nur die beiden ersten und der letzte Bogen bedurfte so des Neudruckes. Der Verf. schildert zugleich eingehend die Beziehungen Wittenbergs zu dem dänischen Königshofe.

Die zweite Schrift gilt der Erörterung der Frage, in welche Zeit das Erlebnis Luthers von dem grundlegenden Verständnis der justitia Dei (Röm. 1, 17) gehört. Dieses Verständnis liegt bereits in der Behandlung von Psalm 1 in der Psaltervorlesung (1513—15) vor. Aber es ist die Frage, ob die betreffenden Teile jener Auslegung des 1. Psalms bereits bei Beginn der Vorlesung vorgetragen worden sind. Die Untersuchung kommt zu dem Ergebnis, daß die grundlegende Entwicklung der Erkenntnis Luthers sich während der Vorbereitung auf seine erste Psalmenvorlesung vollzogen hat, daß der terminus ad quem der neuen Erkenntnis die Eröffnungsvorlesung ist, die die Verfasserin auf den Anfang des Wintersemesters 1513/14 zu legen geneigt ist.

G. B.

Horodezky, S. A., **Religiöse Strömungen im Judentum.** Mit besonderer Berücksichtigung des Chassidismus. Bern, 1920. Bircher. (XII, 260 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Auf dem Gebiete, auf dem sich dieses Buch bewegt, ist sein Verf. eine bekannte und anerkannte Autorität. H. hat schon viel über den Hasidismus geschrieben, zumeist in hebräischer Sprache. Sein Deutsch ist jetzt noch nicht einwandfrei. Wenn er uns trotzdem sein Buch deutsch darbietet, so leitet ihn gewiß der Wunsch, die eigenartige reli-

giöse Strömung im Judentum, die unter dem Namen Hasidismus bekannt ist (die Hasidim können etwa als Pietisten oder „Fromme" bezeichnet werden), auch den deutschen Lesern bekannt zu geben, und wir wissen ihm gewiß Dank dafür. Aber in dem Bestreben, für seine Hasidim Sympathien zu erwecken, die ihnen übrigens vollauf gebühren, scheint mir der Verf. zu weit zu gehen, was sich z. B. darin zeigt, daß er die Gegenseite, die „Aufklärer", schwarz malt. Das Buch behandelt übrigens den Gegenstand nicht systematisch, sondern mehr in der Vorführung von starken Persönlichkeiten; doch fehlt es auch an zusammenhängender Geschichte nicht. Von letzterer Art ist namentlich das Kapitel „Die Sadagorer Dynastie". Wir haben auch gerne das Kapitel von der jüdischen Frau im Hasidismus gelesen. Wir machen ferner aufmerksam auf den Punkt „Ähnlichkeit zwischen Christus und dem Zaddik" (so nennt man den „Rabbi" der Hasidim), der freilich noch weiter ausgeführt werden könnte. Das Buch ist ganz bestimmt für jeden Theologen lesenswert.

S. Krauss.

Monatschrift für Pastoraltheologie. Hgb. von P. Wurster und J. Schoell. 17. Jahrg., Heft 7/8. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht.

Inh.: J. Herzog, Die Zeichen der Zeit und die Hilfe für unsere Zeit. — P. Wurster, Zur neuesten Aussprache über Christentum und Sozialismus. — U. Altmann, Zur Frage der Anbetung im Gottesdienst. — Thomä, Wichern als Prophet für unsere Zeit.

Pastoralblätter für Predigt, Seelsorge und kirchliche Unterweisung Hgb. von Erich Stange. 63. Jahrg., Heft 8. Dresden, 1921 C. L. Ungelenk.

Inh.: E. Stange, Die entscheidende Frage. — Ch. Bürckstümmer, Zur Frage der kirchlichen Zuchtübung (Schluß). — A. Stolzenburg, Rede am Sarge eines unkirchlichen Kirchenpatrons.

Die Christliche **Welt.** Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 19 und 20. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (19.) Rade, Auf den Geist säen. — F. Philippi, Die geistige Krisis der Gegenwart und die Zukunft des Menschen. — H. Herriegel, Zwei Briefe. — (20.) H. Mulert, Der kirchenpolitische Ertrag des Weltkriegs. 6. Katholizismus und Protestantismus in Deutschland. — O. Herpel, Die Wahrheitsfrage. Eine Erwiderung auf Hans Hartmanns Aufsätze. Erstes Stück. — J. Kübel, Darf sich der Pazifismus auf das Evangelium berufen? — C. H. Brent, Eine Pilgerfahrt zur Einheit. — Ein schwedischer Bericht über die Notlage der evangelisch-unierten Kirche in Polen.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche. Hgb. von H. Lietzmann. 20. Jahrg., Heft 1/2. Gießen, 1921. Töpelmann.

Inh.: R. Reitzenstein, Iranischer Erlösungsglaube. — H. Greßmann, Das Gebet des Kyriakos. — F. C. Conybeare, Two Notes on Acts. — H. Koch, War Klemens von Alexandrien Priester? — G. Kittel, Die γενεαλογίαι der Pastoralbriefe. — H. Windisch, Englisch-amerikanische Literatur zum NT. in den Jahren 1914 bis 1920. — R. Reitzenstein, Origenes und Hieronymus. — L. v. Sybel, Zu Ξύλον ζωῆς.

Philosophie. Psychologie.

Messer, August, **Fichte.** Seine Persönlichkeit und seine Philosophie Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (VIII, 156 S. 8.) ℳ 4,40; geb. ℳ 6,40.

Kein Philosoph ist in den letzten Jahren mehr zitiert worden als Fichte. Keiner ist auch so zeitgemäß, keiner kann dem deutschen Volke in diesen Jahren der Not mehr geben als er. Nicht nur seine Schriften, auch sein persönliches Wirken, seine mannhafte, kerndeutsche Persönlichkeit sollten dem erwachenden deutschen Volke in diesen schwarzen Tagen eine strahlende Leuchte sein. Es war deshalb ein trefflicher Gedanke des Gießener Philosophen, ein lebensvolles Bild von der Persönlichkeit Fichtes zu zeichnen und dessen Hauptgedanken über Staats-, Rechts- und Moralphilosophie, über Pädagogik, Geschichts- und Religionsphilosophie und die in seiner sonst nur schwer verständlichen „Wissenschaftslehre" niedergelegten philosophischen Grundanschauungen in möglichst verständlicher Fassung und unter möglichst häufiger Benutzung von leichteren Aussprüchen Fichtes selbst der Gegenwart nahe zu bringen. Daß der Verf. eine einseitige Stellungnahme nach Möglichkeit vermeidet, sei besonders anerkannt. Möge dieses Buch, das wir besonders auch Erziehern und Staatsmännern in die Hand wünschen, mithelfen an dem geistigen Wiederaufbau des deutschen Volkes.

Alb. Streuber.

Silberer, Herbert, **Der Traum.** Einführung in die Traumpsychologie. Stuttgart, 1919. Enke. (VII, 123 S. 8.) ℳ 4, geb. ℳ 6.

Als Ziel dieses mit Fachkenntnis und auf Grund eigener Forschungen gearbeiteten Buches gilt eine Untersuchung der elementaren Phänomene und Traumansätze, also der einfachsten traumhaften Erscheinungen: die Halluzination im Halbschlaf, der experimentelle Traum, die Erreger des Traumes, der Mechanismus des Traumes, typische Träume und Symbole, Mehrleistung im Traume, Traum und Charakter u. a. Der Verf. bemüht sich überall objektiv zu sein und zeigt vor allem in der Wertung des Traumes im Verhältnis zum wachen Denken psychologische Schulung. Obwohl er auf Sigmund Freuds Traumpsychologie und Entdeckungen, dem, was man heute „Psychanalyse" nennt, fußt, so sind doch seine Gedankengänge maßvoll, kritisch und durchaus wissenschaftlich. Mit viel Geschick wird gezeigt, wie der Traum in bezug auf den Charakter des Menschen ein wertvolles Amt hat, nämlich das eines „Geheimkämmerers der Psyche", in dem sich so viel Unbekanntes und Rätselvolles verbirgt. Dem Buche, das gleichzeitig eine Einleitung in die einschlägige Literatur ist, eignet auch praktischer Wert.

Franz Strunz.

Kant-Studien. Philosophische Zeitschrift. Hgb. von H. Vaihinger, M. Frischeisen-Köhler und A. Liebert. Band 25, Heft 4. Berlin, 1921. Reuther & Reichard.

Inh.: J. Binder, Der Wissenschaftscharakter der Rechtswissenschaft. — M. Ulrich, Der Ziehensche Binomismus und sein Verhältnis zur Philosophie der Gegenwart. — K. Sternberg, Der Neukantianismus und die Forderungen der Gegenwart. — A. Baeumler, Kritizismus und Kulturphilosophie. — A. Monzel, Kants Lehre vom inneren Sinn und der Zeitbegriff im Duisburgschen Nachlaß. — F. Mockrauer, Zur Frage der Schopenhauer-Ausgabe. — W. Kilian, Die Schule der Weisheit zu Darmstadt.

Praktische **Psychologie.** Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb. von W. Moede und C. Piorkowski. 2. Jahrg., Heft 8. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: Immig, Polytechnische Eignungsprüfungen in der Industrie. A. Die Eignungsprüfung für Lehrlinge bei der Firma Carl Zeiß, Jena. — Schreiber, Prüflaboratorium für Berufseignung bei der Eisenbahn-Generaldirektion Dresden. — Bobertag, Untersuchung über den Einfluß der Quäkerspeisung auf die geistige Leistungsfähigkeit der Schulkinder.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Below, G. v., **Deutsche Städtegründung im Mittelalter** mit besonderem Hinblick auf Freiburg im Breisgau. Freiburg i. B. (1920), Julius Boltze. (59 S. 8.) ℳ 6,50.

In ungemein klarer, gemeinverständlicher Form behandelt einer der berufensten Kenner die mittelalterliche Städtegründung. An dem typischen Beispiele Freiburgs i. Baden, gegründet 1120 durch die Zähringer, neben den Welfen die berühmtesten Städtegründer des 12. Jahrhunderts, mit einem der ältesten Stadtrechte, das eine überreiche wissen-

schaftliche Streitliteratur veranlaßt hat, bringt v. Below die verwickelten Fragen über die Entstehung der mittelalterlichen Stadt zu denkbar einfachster Veranschaulichung. Daß er seinen Vortrag, den er aus Anlaß des 800 jährigen Stadtjubiläums für die Freiburger gehalten hat, in dieser Form weiteren beteiligten Kreisen zugänglich machte, verpflichtet alle die zu besonderem Danke, denen versagt ist, sich in die Fülle der zerstreuten Gründungsliteratur hineinzuarbeiten. Fr. Lautenschlager.

1) **Abbott,** G. F., **Under the Turk in Constantinople.** A record of Sir John Finch's Embassy, 1674—1681. London, 1920. Macmillan & Co. (X, 418 S. 8.) Sh. 18.

2) **Malloch,** Archibald, **Finch and Baines.** A seventeenth century friendship. Cambridge, 1917. University Press. (89 S. 4.) Sh. 10,6.

Die Beziehungen Englands zur Hohen Pforte haben bis heute noch keine archivalische Darstellung gefunden, wenn man etwa von einzelnen Querschnitten in dem 1904 erschienenen Buch H. G. Rosedale's „Queen Elizabeth and the Levant Company" absieht, worin die diplomatischen Verhältnisse zwischen der Pforte und England in den Jahren 1593/94 mitberücksichtigt sind. Auch das vorliegende Werk (1) behandelt nur einen Ausschnitt daraus, nämlich die Jahre, in denen Sir J. Finch als britischer Botschafter am Goldnen Horn wirkte (1674—1681). Eine wenig erfreuliche und nicht gerade anziehende Zeit, in der Mehmed IV, der Nimrod, auf dem Throne saß, jener schwache, ganz von seiner Umgebung abhängige, im Kampf wider Deutsche und Polen unglückliche Großherr. Eine dramatische Epoche der Ränke und Händel ist es daher, in die Sir Johns Tätigkeit fällt, wohlgeeignet einen diplomatischen Forscher zur Darstellung zu reizen. Der Verf. dieses Buches, der durch seine früheren Werke über Griechenland und das Buch „Israel in Europe" sich einen Namen gemacht hat, ging mit viel Liebe und Geschick an den Stoff heran und hat es ausgezeichnet verstanden, ein lebensvolles Bild des Diplomatenlebens am Sultanshofe zu entwerfen. Reiches handschriftliches Material ist dabei verwertet worden, Akten der Levantegesellschaft, des Londoner Auswärtigen Amtes, von denen eine Anzahl im Anhang wörtlich mitgeteilt werden. Schade nur, daß der Verf., offenbar des Osmanischen unkundig, nicht auch die türkischen Geschichtswerke heranziehen, sowie die gerade auf Sir J. Finch bezüglichen osmanischen, im Britischen Museum verwahrten Urkunden (vgl. Rieu, Turk. Cat., S. 90 fg.) verwerten konnte. Auf jeden Fall bedeutet seine Veröffentlichung auch in dieser Gestalt eine sehr schätzbare Bereicherung unserer Kenntnis der britisch-osmanischen diplomatischen Verhältnisse und man kann nur wünschen, daß Mr. Abbott weiterhin seine Kräfte diesem Gegenstand zuwende und der Wissenschaft recht bald eine Gesamtgeschichte der englisch-türkischen Beziehungen in alter Zeit beschere.

Unzertrennlich mit Sir J. Finch, Junggeselle wie dieser, war Sir Thomas Baines verbunden. Der kanadische Arzt A. Malloch hat dieses Freundschaftsverhältnis zum Gegenstand einer liebevollen Studie gemacht, die die University Preß zu Cambridge in geradezu vorbildlicher Ausstattung gedruckt hat (2). Da ich an anderer Stelle auf beide Bücher ausführlicher zurückzukommen hoffe, sei hier nur auf diese, das Abbottsche Werk erwünscht ergänzende Schrift hingewiesen, die wichtige, auf handschriftlichen Unterlagen beruhende Mitteilungen enthält und außerdem mit prächtigen Bildnissen geschmückt ist. Schade, daß der Mediziner Malloch nicht die rein psychologische Seite dieser sonderbaren Männerfreundschaft beleuchtet hat. Sie wäre wohl einer eigenen Untersuchung wert. F. Babinger.

Sternfeld, Richard, **Die nationale Einigung Italiens** im 19. Jahrhundert. Bonn, 1920. Kurt Schroeder. (196 S. 8.) ℳ 11, geb. ℳ 14.

Bücherei der Kultur und Geschichte, hgb. von Seb. Hausmann. 7. Band.

Einer der besten Kenner der romanischen Völker beschenkt uns hier mit einer nach Form und Inhalt vollendeten Darstellung der neueren Geschichte Italiens, die sogar kurz die letzten Ereignisse streift und heute besondere Anteilnahme beanspruchen darf. S. bestätigt, wie schon L. M. Hartmann, den leidvollen Inhalt der italienischen Geschichte, die namentlich in ihren Einheitsbestrebungen einen der unseren ähnlichen Entwicklungsgang nahm und sich mit ihr berührte. Staatsmänner, Denker und Soldaten, ein Geschlecht von Helden, Phantasten und Abenteurern, lebten und kämpften auf dem harten Boden Italiens für das hohe Ziel der nationalen Einheit des Landes. Einzelne Teile sind von geradezu dramatischer Wirkung. Eine wirkungsvolle nnd bedeutende Gegenüberstellung von Cavour und Bismarck hebt das Buch über die landläufige Geschichtschreibung hinaus. S. beginnt seine eigentliche Darstellung mit dem Wiener Kongreß, schildert das Zeitalter der Revolutionen von 1830—1848, würdigt den Krieg von 1859 und läßt uns die Begründung des Königreichs Italien und die Vollendung der Einheit miterleben. Die französischen Verhältnisse unter Napoleon III und die preußisch-deutsche Politik unter Bismarck stehen natürlich gleichfalls im Vordergrund. Der Haß gegen Österreich kommt klar zum Ausdruck. Der ernste Leser wird aus dem Buche viel lernen können, vor allem das Eine, warum der Dreibund dort enden mußte, wo er tatsächlich geendet hat. Friedrich Schneider.

Hirsch, Emanuel, **Deutschlands Schicksal.** Staat, Volk und Menschheit im Lichte einer ethischen Geschichtsansicht. Göttingen, 1920. Vandenhoeck & Ruprecht. (156 S. 8.) Geb. ℳ 12.

Das Buch erhebt sich weit über die vielen, die, größtenteils in seichter Weise, das gleiche Thema behandeln. Der Verf. ist in seinen Grundanschauungen in der klassischen Philosophie, insbesondere in Fichte verankert und entwickelt in dem grundlegenden Teil (S. 9—63) geschichtsphilosophische Anschauungen, die zu den wichtigsten Fragen hinführen und allenthalben eine Auseinandersetzung mit Hegel sind, dessen Gottesbegriff abgelehnt wird (S. 21, 49, 53). Die vier Abschnitte heißen: Menschheitsgeschichte und Gottesgedanke; Idee und Leben; Entwicklung und Freiheit; Die Gemeinschaft der Gewissen. Dem Ref. will es aber scheinen, daß im zweiten Teil des Buches, der die Anwendung der entwickelten Grundbegriffe bringt, der Verf. doch Hegel näher steht, als es nach seiner Kritik scheint: vgl. Abschnitt Recht und Staat. — Es unterliegt keinem Zweifel, daß solche Gedankengänge, wie die vorliegenden, allein die Gesundung unseres Volkes bewirken können. Daher kann diese Schrift eines nach Klärung suchenden Mannes aufs beste empfohlen werden. Sange.

Deutsch-nordisches **Jahrbuch** für Kulturaustausch und Volkskunde 1921. Im Auftrag des Deutsch-nordischen Verbandes und unter Mitwirkung der Deutsch-nordischen Wirtschaftsverbände hgb. von W. Georgi. Jena, 1921. Diederichs. (III, 153 S. Gr. 8. mit 8. Taf.) ℳ 20.

Inh.: W. Georgi, Die Nordgermanen und wir. — Edw. Welle-Strand, Die Kluft des Krieges zwischen Deutschland und Norwegen. — W. Roß, Zur Entwicklung der deutsch-schwedischen Handelsbeziehungen. — C. L. Schleich, Goethe und Strindberg. — E. Lilienthal, Amerikanismus und Skandinavien. — P. Kiefer, Der Zusammenbruch Deutschlands und seine Folgen. — E. Collin, Deutsch-dänische Wirtschaftsfragen. — K. Larssen, Ludendorff und der deutsche Zusammenbruch. — P. Vilgardsson,

Dänische und deutsche Landwirtschaft. — W. Heydenreich, „Allgemeine Pflichtarbeit“ auf Island. — Johs. Öhquist, Das Jägerbataillon 27. — F. Sjöström, Die Naturschätze Schwedens. — W. Georgi, Nordlandsbilder. — E. v. Hollander, Das Hilfswerk des schwedischen Roten Kreuzes. — E. Hildebrandt, Vom Wesen der skandinavischen Volkshochschule. — W. Rotharth, Die Exlibris-Bewegung in Skandinavien. — H. Hansen, Im Fluge nach dem Norden. — Briefe deutscher Ferienkinder aus Schweden.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Albertus Magnus, De animalibus libri XXVI nach der Cölner Urschrift. Hgb. von Hermann Stadler. II. Band: Buch XIII—XXVI enthaltend. Münster i. W., 1920. Aschendorff. (XXI, S. 893—1664 Gr. 8.) ℳ 100.

Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters, hgb. von Clemens Baeumker. Band XVI.

Mit diesem zweiten Bande des umfangreichen, bereits im 68. Jahrg. (1917), Nr. 11, Sp. 292 d. Bl. besprochenen Werkes ist, trotz der Ungunst der Zeit, eine mehr als fünfzehnjährige Arbeit zum Abschluß gekommen. Außer Buch 13—26 enthält er die Indices. Die Bücher 13—19 bringen die Fortsetzung der Aristotelesparaphrase nach der Übersetzung des Michael Scottus. Sie beginnen mit dem 3. Kapitel des 3. Buches der Teile der Tiere und schließen diese Schrift mit dem 14. Buche ab. Dann folgen die 5 Bücher über die Entstehung der Tiere. Buch 20—21 bringen philosophische Abhandlungen allgemeiner Natur, die nach Ansicht des Herausgebers von Albertus selbst verfaßt sind mit starker Benutzung zeitgenössischer Literatur. Mit dem 2. Traktate des 22. Buches beginnt eine alphabetische Aufzählung der einzelnen Tierarten, eine Arbeit, über deren wissenschaftlichen Wert der Verf. sich selbst im ersten Paragraphen recht absprechend äußert. Hier ist fast ausschließlich Quelle der liber de naturis rerum des Thomas von Cantimpré. Die Indices: Index autorum ab Alberto laudatorum, Index nominum propriorum, Index rerum et vocabulorum rariorum, Index nominum Germanicorum, Index nominum Arabicorum, sind von Scharold und Schühlein mit vielem Fleiß zusammengestellt. Ad. St.

Michel, Eugen, **Hörsamkeit großer Räume.** Braunschweig, 1921. Vieweg & Sohn. (IV, 58 S. Gr. 4. mit 84 Abbild. im Text und auf 16 Taf.) Geb. ℳ 32.

Das Werk ist eine höchst dankenswerte Studie aus der Feder eines vorzüglichen Fachmannes. Das Gebiet der architektonischen Akustik war bisher völlig vernachlässigt oder einseitig behandelt, da auf diesem Zwischengebiet sich selten Physiker und Architekt die Hand zu gemeinsamem Schaffen reichten. Abschließendes bringt auch diese Arbeit nicht, sondern sucht durch selbstgeschaffene physikalische Versuchsreihen Erfahrungstatsachen zu erhärten, Beobachtungen zu sammeln und sie für die Praxis nutzbar zu machen. Mit Hilfe eines verhältnismäßig einfach konstruierten Wasserwellenapparats wurden kinematographisch Wellenbilder aufgenommen, die in einzelnen Grundriß- und Schnittformen die Reflektierung der Wellen durch die Wände darstellen und so experimentell die konstruierten Ergebnisse bestätigen. Hier ließ sich der Vorteil rechteckiger Grundrisse und Schnitte ebenso beweisen, wie die Gefahren von runden Apsiden, Grundrissen, Gewölben und von Kuppeln. Auch der Einfluß von Gesimsen, Kassettierungen, Pfeilern wird genau untersucht. An Beispielen aus der Praxis, Nennung akustisch günstiger und ungünstiger bekannter Bauwerke werden die gewonnenen Erfahrungen erhärtet. Weitere Versuche über die Behandlung der Flächen, Einfluß von Luftschichtungen, Temperatur folgen, desgleichen Untersuchungen über die Raumformen bekannter Säle und Hallen. Die Abschnitte über Resonanz und Interferenz beschränken sich mehr auf Andeutung und Berichterstattung, als daß sie Selbständiges bringen. Genauer sind dagegen die Angaben über die Abnahme der Schallstärke mit der Entfernung, über die Dämpfung beim Rückwurf und die Messungen des Nachhalls. Vorschläge zur Verbesserung schlechter Hörsamkeit, die von großem Interesse sind, jedoch auch mehr über den bisherigen Stand der Erfahrung berichten als neue Gesichtspunkte aufstellen, schließen das verdienstvolle Werk ab, das auch durch zahlreiche Bildtafeln besondere Beachtung beanspruchen kann.

Friedrich Noack.

Schmidt, Harry, **Probleme der modernen Chemie** in allgemeinverständlicher Darstellung. Plaudereien über Arbeiten von Aston, Curie, Fajans, Kossel, Paneth, Rutherford, Soddy und anderen Forschern. Hamburg, 1921. Friederichsen & Co. (148 S. Gr. 8.) ℳ 15.

Der Verf. bespricht in allgemein verständlicher, fast feuilletonistischer Art die wichtigsten Fragen, welche in der modernen Chemie das Feld beherrschen, wie Radium, Zerfallstheorie der Elemente, die Auffassung des Atoms als Sonnensystem u. a. Das Buch ist leicht und angenehm zu lesen, ohne dabei wissenschaftlichen Charakter einzubüßen, und dürfte zur Erweckung des Interesses an solchen Fragen auch in nicht fachmännischen Kreisen manches beitragen. S.

Ornithologische **Monatsschrift.** Schriftl.: C. Hennicke. 46. Jahrg., Nr. 5. Magdeburg, 1921. Creutz.

Inh.: Vorberger, Ornithologische Gelegenheitsbeobachtungen aus dem östlichen Spanien (Schluß). — Hat der große Buntspecht einen besonderen Paarungsruf? — Zum rauhen Vorruf der Wachtel.

Was man wissen muß. Nr. 22. 4. Jahrg., Nr. 10: Das Eisen. Leipzig, J. Schorpp.

Inh.: Johs. Riedel, Vorkommen, Gewinnung, Verarbeitung und Verwendung des Eisens.

Physikalische **Zeitschrift.** Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 9. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: O. Meißner, Erich Hübner. — W. Alexandrow, Eine Bemerkung zur Langevinschen Formel für die Suszeptibilität paramagnetischer Körper. — F. Streintz, Die Polarität einer Platinzelle. — H. Schüler, Über Potentialgefälle an Elektroden in Gasentladungsröhren. — O. Meißner, Kalorimetrische Untersuchungen. — L. Vegard, Über die Erklärung der Röntgenspektren und die Konstitution der Atome. — F. Kottler, Rotierende Bezugssysteme in einer Minkowskischen Welt. — H. Witte, Ein kurzer Weg zum beschränkten Relativitätsprinzip. — W. S. Gripenberg, Einwirkung der Temperatur auf die Gestalt der Oberflächenschichten beim kristallinischen Selen. — M. Born, Kritische Betrachtungen zur traditionellen Darstellung der Thermodynamik.

Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. Hgb. von H. Schotten und W. Lietzmann. 52. Jahrgang, Heft 5/6. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: E. Fettweiß, Die Mathematik des Lyzeums und Oberlyzeums. — H. Dörrie, Über einige Anwendungen des Satzes vom arithmetischen und geometrischen Mittel. — M. Winkelmann, Das Besprechungsgesetz der Schichtlinien. — E. Widder, Beitrag zur Frage nach der Rationalität der Wurzeln der kubischen und der biquadratischen Gleichung. — H. Greinacher, Einfache Ableitung der Formel für die Empfindlichkeit einer Wage. — O. Heß, Zur Behandlung der Schwingungsformel. — W. Lietzmann, Ein Schulbuchjubiläum. — W. Hillers, Die Abteilung Physik auf der Nauheimer Tagung. — W. Lietzmann, Versammlung von Freunden der Oberrealschule in Hannover. — G. Wolff, Oscar Lesser.

Rechts- und Staatswissenschaften.

1) **Sulzbach,** Walter, **Die Grundlagen der politischen Parteibildung.** Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (VII, 181 S. Gr. 8.) ℳ 30.



2) **Bergsträßer,** Ludwig, **Geschichte der politischen Parteien.** Mannheim, 1921. Bensheimer. (XIV, 148 S. 8.) Kart. ℳ 15.
Schriftenreihe der Verwaltungsakademie Berlin. Nr. 4.

3) **Koppelmann, W., Einführung in die Politik.** Theoretische Grundlegung für die Aufgaben der Praxis. Bonn, 1920. Kurt Schroeder. (XV, 278 S. 8.) ℳ 17.
Bücherei der Kultur und Geschichte, hgb. von Seb. Hausmann. 11. Band.

Die drei Bücher bilden zusammen gewissermaßen ein Ganzes, indem erst durch ihre gegenseitige Ergänzung alle Fragen an den Gegenstand aufgerollt erscheinen. Sulzbach (1) behandelt letzten Endes die Frage nach der Struktur politischen Denkens und Handelns in ihrer Eigenart und bietet wichtige Bausteine zu einer Theorie von den Parteien, deren völlige Gleichberechtigung sich ihm ergibt. Die Wissenschaftlichkeit der Politik, die er als Glücksspiel bezeichnet, wird abgelehnt. Der bedeutsame Wert der Untersuchung, mit der auseinanderzusetzen hier nicht der Ort ist, liegt in der Problemstellung, in der Grundsätzlichkeit der Erörterungen. — Nicht, was die Parteien sind, noch nach den Ursachen ihres Entstehens wie S. fragt, von den einleitenden Seiten abgesehen, Bergsträßer (2); er erzählt, um Objektivität wahrhaft bemüht, ihre und ihrer Programme historische Entwicklung, von den Anfängen des Liberalismus, Konservatismus und der katholischen Partei bis 1920, übersichtlich gegliedert und trotz zahlreicher Einzelheiten auf dem knappen Raum mit gutem Blick für das Wesentliche. Dankbar wird man für den Anhang mit den Hauptquellen zur Parteigeschichte und eine Übersicht wahlstatistischer Veröffentlichungen sein. — Koppelmann schließlich (3), von dem wir u. a. lehrreiche Arbeiten zur Logik der Gegenwart erhalten haben, zieht die Parteien überhaupt nicht in den Kreis seiner, auch begrifflich anders gefaßten und als philosophische Disziplin eingeordneten „Politik“. Er gibt eine Darstellung vom Wesen des Staates und seiner wichtigsten Funktionen: äußere und innere Verfassung, staatliche Bevölkerungspolitik, Beziehungen des Staates zu Wirtschaft, Religion und Kirche, Wissenschaft und Kunst, die er der Anschaulichkeit wegen, doch vor allem deshalb historisch unterbaut, „weil die politischen Normen, obwohl nicht der Geschichte entnommen, doch das geschichtliche Leben regeln sollen“. Damit: Gesinnung und Tat lassen sich durch abstraktes Wissen hervorrufen, klingt, doch keineswegs als problematisch empfunden, das Thema des ersten Buches wieder an. Ihre Voraussetzungen zugestanden, sind K.s Ausführungen klar und mannigfach belehrend.

Kaulla, Rudolf, **Die Grundlagen des Geldwertes.** Stuttgart, 1920. Deutsche Verlags-Anstalt. (96 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 12.

Der Geldwert wird nach Ansicht des Verf.s weder notwendig nur durch metallische Grundlagen, noch durch staatliche Proklamation garantiert, vielmehr setzt eine bestimmte Menge ausgegebenen Geldes einen entsprechenden Bestand von Forderungen auf seiten des Emittenten, letzten Endes des Staates, voraus. Die Metallwährungspolitik sei im wesentlichen eine staatliche Preispolitik in bezug auf das Währungsmetall. Während es demgemäß für das Inland auf eine richtige Staatsfinanzpolitik ankomme, sei für die Stabilisierung des Geldwertes im Auslande die alte preispolitische Behandlung des Währungsmetalles das Zweckmäßigste. Die Schrift ist in logisch-systematischer Hinsicht mit Mängeln behaftet, auch gewährt sie keine ausreichenden Grundlagen für eine umfassende Theorie des Geldwertes und damit des Geldes überhaupt. Der Verf. stellt die Währungspolitik in den Zusammenhang staatlicher Finanzpolitik, nicht aber zugleich in den weiteren der allgemeinen Wirtschaftsführung. So beruht der Wert der Schrift im wesentlichen auf einer Anzahl gedanklicher und praktischer Anregungen, die sie verstreut enthält. H. M.

Kumpmann, Karl, **Die Arbeitslosigkeit** und ihre Bekämpfung. Mit besonderer Rücksicht auf Arbeitsnachweis und Arbeitslosenversicherung im Deutschen Reich. Tübingen, 1920. J. C. B. Mohr. (VI, 209 S. Gr. 8.)

Das in Art. 163 der Reichsverfassung vorgesehene Reichsgesetz über die Arbeitslosenfürsorge ist nunmehr im Entwurf fertiggestellt und der allgemeinen Kritik übergeben. Zu wünschen bleibt, daß die weitesten Kreise der Wissenschaft und Praxis sich dieser Kritik unterziehen. Eine hervorragende Arbeit auf diesem Gebiet ist das vorliegende Buch, in dem der berufene Fachgelehrte aus dem Wirrwarr der Meinungen die brauchbaren Grundgedanken zu einem System aufbaut. Ausgehend von dem Problem der Arbeitslosigkeit erläutert er kritisch deren Bekämpfung, die Arbeitslosenversicherung und das „Recht auf Existenz“. Coermann.

Das Recht. Rundschau für den deutschen Juristenstand. Hgb. von Th. Soergel. 25. Jahrg., Nr. 5/6 u. 7/8. Berlin, 1921. Sack.

Inh.: (5./6.) Breme, Einfluß der Geldentwertung auf den sogenannten Eisernviehvertrag bei der Pacht. — Delius, Die Beamtenpflicht im Falle der Ausübung öffentlicher Gewalt im Lichte der neuesten Rechtsprechung. — Korn, Der neueste Entwurf eines Strafgesetzbuchs für das Deutsche Reich. — Ders., Organisierter Mobiliar- und Arbeitskredit. — (7./8.) Reinhard, Vorteilsausgleichung gegenüber dem Grundstückserstеher. — Volkmar, Nochmals die Pfändbarkeit der Teuerungszuschläge, eine Erwiderung. — Buhmann, Juristische Studiengesellschaft München. — Korn, Beamtenstreik.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit, Notariat und Zwangsversteigerung. Hgb. von A. Lobe, A. Schmidt und K. W. Lütkemann. 21. Jahrg., Heft 21/22. Leipzig, 1921. Weicher.

Inh.: Kretzschmar, Einkommensteuer, Kapitalertragsteuer und Körperschaftssteuer. — G. Laux, Die Pflegschaft für verwaltungsfreies Vermögen des Kindes und des Mündels (§§ 1638, 1909 Abs. 1 S. 2 BGB.). — E. Josef, Das notarielle Protokoll als Nachweis für den Ehe- und Witwenstand der Frau.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

C. Iulii **Caesaris Commentarii de bello Gallico,** erklärt von Fr. Kraner und W. Dittenberger. 17., vollständig umgearbeitete Auflage von H. Meusel. 2. und 3. Band. Berlin, 1920. Weidmann. (IV, 656 und 223 S. Gr. 8.) ℳ 15 und ℳ 9 nebst 60% Zuschlag.
Sammlung griechischer und lateinischer Schriftsteller, begründet von M. Haupt und H. Sauppe.

Die Anerkennung, die dem 1. Bande im 66. Jahrg. (1915), Nr. 10, Sp. 247 d. Bl. gezollt wurde, gilt in vollem Maße auch für die beiden zur Anzeige stehenden Bände, die das große Unternehmen Meusels zum Abschluß bringen. Das Werk ist die reife Frucht einer langen, hingebungsvollen Lebensarbeit. Um so betrüblicher ist es, daß es dem hochverdienten Hgbr. nicht vergönnt war, die Vollendung des Druckes zu erleben. Mitten in der Korrektur des 2. Bandes wurde er durch einen plötzlichen Tod am 12. Juni 1916 aus seinem schaffensfrohen Dasein herausgerissen. Mit dankenswerter Sorgfalt hat P. Viereck die Drucklegung der 2. Hälfte von Band 2 und des 3. Bandes, für die das Manuskript M.s abgeschlossen vorlag, überwacht. Die neue Bearbeitung des alten vielbenutzten Buches stellt sich als eine hervorragende wissenschaftliche Leistung dar. Der Kommentar ist durch planmäßige, urteilsvolle Ausnutzung der gesamten einschlägigen Forschung auf die volle wissenschaftliche Höhe gebracht. Jeder, der hier in das Verständnis der interessanten Schrift des großen Römers einzudringen wünscht, wird nach der M.schen Arbeit greifen müssen und

an ihr einen zuverlässigen, reiche Belehrung spendenden Führer haben. M.

Kornemann, Ernst, **Mausoleum und Tatenbericht des Augustus.** Leipzig, 1921. Teubner. (IV, 107 S. Gr. 8.) ℳ 12 und 100% Zuschlag.

In einer ganzen Anzahl von Aufsätzen in der Klio hatte K. nachzuweisen versucht, daß die Res gestae divi Augusti, wie sie uns im Monumentum Ancyranum vorliegen, im Laufe von vielen Jahren allmählich und durch wiederholte Fassungen und Erweiterungen entstanden seien. In dem vorliegenden neuen Buch faßt er die Hauptpunkte seiner Untersuchung noch einmal straffer zusammen, ergänzt die Begründung durch neue Beweise und kommt in einer Reihe von allzufeinen Untersuchungen zu Ergebnissen, die über seine frühere Ansicht noch hinausgehen und nun eigentlich noch verwickelter scheinen als früher. Da auch schon Mommsen und andere Gelehrte nicht an der Einheitlichkeit der Abfassung festhalten konnten, glaubt K. berechtigt zu sein, eine Entstehung zu nicht weniger als sechs verschiedenen Zeitpunkten annehmen zu können. Und doch lassen sich mit Sicherheit nur vereinzelte Nachträge und Ergänzungen als späte Zusätze erweisen. K. aber unterscheidet jetzt ein „Urmonument", das 29 oder 28 v. Chr. abgefaßt wäre, von dem aus dem J. 23 stammenden ersten Entwurf; daran hätten sich einzelne Kapitel und Sätze im J. 12 v. Chr. angeschlossen, eine Weiterbildung hätte dann der Text im J. 5 erfahren und abermals seien Nachträge im J. 2 v. Chr. erfolgt. Aber nicht genug an diesen fünf Redaktionen, soll Augustus noch bis zum J. 7 n. Chr. an dem Dokument weiter gearbeitet haben, worauf dann noch nach dem Tode des Kaisers eine Schlußredaktion durch Tiberius vorgenommen worden sei. Um die Sache anschaulicher zu machen, druckt K. zuerst das „Urmonument", dann den ersten Entwurf ab, wie er sich diese Entwicklungsstudien des Textes vorstellt. Es ist zuzugeben, daß der Verf. alle Einwände, die sich seiner Auffassung entgegenstellen, sorgsam abwägt und nicht einseitig einer vorgefaßten Meinung folgt. Methodisch kann man aus der Arbeit viel lernen. Die bis in die minutiösesten Einzelheiten gehenden, mit zäher Ausdauer geführten Einzeluntersuchungen bringen bei dem durchdringenden Scharfsinn, der umfassenden Kenntnis und weitreichenden Belesenheit des Verfassers wirklich alles und vielleicht noch etwas mehr bei, was sich nur irgendwie zugunsten seiner Ansicht sagen läßt; und doch kann man nicht behaupten, daß ihm dieser Indizienbeweis gelungen sei. Schon weil diese Ansicht und der Versuch, sie im einzelnen nachzuweisen, allzu gekünstelt ist, um überzeugend zu wirken. Wenn man also dasjenige Resultat, auf das es K. in erster Linie ankommt, daß sich in den R. g. d. A. mindestens sechs Schichten abheben lassen, in der Hauptsache wohl wird ablehnen müssen, so fällt dennoch aus seiner Arbeit mancher Gewinn ab, da die Untersuchung an guten Beobachtungen aller Art reich ist. A. Stein.

Íslenskt Málsháttasafn. Finnur Jónsson setti saman. Gefið út af hinu íslenska Fræðafjelagi í Kaupmannahöfn. Kaupmannahöfn, 1920. Prentsmiðja Gyldendals. (XX, 244 S. 8.) Verð 12 Kr. Fáein eintök á mjög vönduðum og sterkum pappír 20 Kr.

In den Eddaliedern, Skaldengedichten und Sagas des 9. bis 12. Jahrh. sind viele Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten enthalten. Zu verschiedenen Zeiten und von verschiedenen Händen sind Sammlungen davon veranstaltet worden. In seine eigene hat Finnur Jónsson alles aufgenommen, was er selbst an Sprichwörtern aus altnordischen Schriften und Liedern sich aufgezeichnet hatte und was er aus den Vorarbeiten und Sammlungen mit dem sichern Gefühle des geborenen Isländers und anerkannten Meisters der an. Philologie als isl. Gepräge ansah. Finnur will nicht ausschließlich die im isl. Volke heute umlaufenden Sprichwörter zusammenstellen, sondern den Grund zu einer geschichtlichen Sammlung legen. So ist ein stattlicher Band von rund 6500 Sprichwörtern entstanden, auf fester wissenschaftlicher Grundlage aufgebaut, übersichtlich nach Schlagwörtern geordnet, ein wertvolles Zeugnis für die von den Landnahmemännern aus Norwegen mitgebrachten Lebensregeln und Auffassungen, aber auch für das Eindringen fremder Weisheit. In den „Erläuterungen" (S. 200—222) ist bezeichnet, welche Sprichwörter in Ivar Aasens norweg. Sammlung (1881) und bei Peder Låle den isländischen entsprechen. Finns Wunsch, daß seine eigenen Landsleute seine Ernte an modernen isl. Sprichwörtern mehren, wird in Erfüllung gehen. Vielleicht findet Prof. Finnur dann Gelegenheit, seine höchst verdienstvolle Sammlung durch Übersetzung auch einem größeren Kreise zugänglich zu machen und sich über die zahlreichen Sprichwörter zu äußern, die sich bei Saxo Buch 1—9 finden, und die, da er zweifellos mehr als zwei Drittel seines sagengeschichtlichen Unterbaus von Isländern bezogen hat, gleichfalls zum großen Teil aus Island stammen. Wohl haben Stephanius und P. E. Müller manche von Saxos Sprichwörtern auf isl., wenn auch oft entstellt, wiedergegeben; aber man weiß nicht, ob diese Wiedergaben wirklich isl. Sprichwörter sind oder eigene Übersetzungen. Zuverlässige Belehrung darüber habe ich oft schmerzlich in meinem endlich dem Abschluß entgegen gehenden Saxo-Kommentar vermißt. Paul Herrmann.

1) **Kämpfer,** Aug. Herm., **Ein Führer durch Goethes Faust,** I. und II. Teil. Halle a. S., 1920. Buchhandlung des Waisenhauses. (72 S. Gr. 8.)

2) **Straub,** Lorenz, **Kurzgefaßter Führer durch Goethes Faustdichtung.** I. und II. Teil. Stuttgart, 1921. Strecker & Schröder. (IV, 189 S. 8.)

Der volkstümlichen Erklärungen zum „Faust" ist kein Ende. Kämpfer (1) will „die Dichtung von einem einheitlichen Standpunkt beleuchten und sie wie aus einem Guß erscheinen lassen"; dieser Standpunkt ist im ganzen der eines positiven, wenn auch nicht muckerischen Christentums, während es mit der philologischen Vorbildung des öfteren hapert. Von seiner Deutung der „Bilder" ist sich der Verf. zum Glück bewußt, daß „auch andere Deutungen" daneben möglich sind. Die Rahmengedichte (Vorspiel und Prolog) scheint er keiner Erläuterungen für bedürftig zu halten, um so eigenartiger sind seine weiteren Aufschlüsse. Der Erdgeist ist der Mikrokosmos und noch mehr „Faust hat bisher in einer Welt gelebt, die er sich in seiner Phantasie aufgebaut hatte; im Erdgeist tritt ihm die Wirklichkeit zum ersten Male entgegen, zeigt ihm seine Unzulänglichkeit und erschüttert sein Phantasiegebilde. Wer denkt dabei nicht an Friedrich den Großen in der Schlacht bei Mollwitz?" (S. 6). Wenn es Faust bei den Worten „Mütter" schauert, so denkt er dabei an Gretchen und an seine Schuld gegen sie. Von dem schaudernden Staunen vor den Urphänomenen weiß dieser Goetheforscher wohl nichts? Immerhin ist das Büchlein nicht arm an guten Beobachtungen und ein Labsal gegenüber der wiederum üppig ins Kraut schießenden „okkulten" Fausterklärung.

Von ganz anderer Art ist Straubs Führer (2). Er beruht auf einer ziemlich ausgebreiteten und gründlichen Literaturkenntnis und vereinigt geschichtliche Belehrung mit erläuternder Paraphrase. Doch ist seine Interpretation nicht eigentlich geschichtlich und muß darum über manche

Lücken und Widersprüche hinweggehen, was z. B. bei einer so schwierigen Stelle wie der in sich nicht ganz einheitlichen Paktszene deutlich hervortritt. Freilich denkt der Verf. eben an Leser, die diese Widersprüche nicht oder noch nicht bemerken. Auch ihnen aber ist z. B. mit dem Hinweis auf die platonische „Idee" in der Mütterszene wenig geholfen, es müßte der Begriff der Goethischen „Idee" entwickelt werden. Ebensowenig wird der Leser des Buches sich ein Bild von der wirklichen Bedeutung und dramatischen Rolle des Homunkulus machen können. Immerhin vermittelt der Verf. ihm ein erstes Verständnis für den Gang der Handlung und für schwierige Probleme der Faustforschung, und im Gegensatz zu andern Schriften dieser Art wird hier auch der dichterischen Form manches gute Wort gewidmet.

P.

Germanisch-romanische **Monatsschrift**, hgb. von Heinrich und Franz Rolf Schröder. 1921. Heft 1. Heidelberg. Winter.

A. d. Inh.: K. Holl, Goethes Vollendung in ihrer Beziehung zu Byron und Carlyle.

Altertumskunde.

Hagemann, Arnold, **Griechische Panzerung.** Eine entwicklungsgeschichtliche Studie zur antiken Bewaffnung. I. Teil: Der Metallharnisch. Leipzig, 1919. Teubner. (XVI, 160 S. Gr. 8. mit 173 Abbild.) Kart. ℳ 10.

Die vorliegende Abhandlung bildet nur einen Teil einer geplanten umfassenden Behandlung der Panzerung bei den Griechen, die ihrerseits wieder ihre Entstehung dem Wunsche verdankt, eine genügend breite Basis für die Erklärung der pergamenischen Waffenfriese zu schaffen. Schon hierin liegt es begründet, daß der Verf. in erster Linie dem archäologischen Fachmann den Weg zu den in alle Winde zerstreuten Denkmälern, die Übersicht über ihre historische Reihung zu erleichtern sucht, ohne dabei jedoch die Fragen außer acht zu lassen, die von anderer Seite her Forscher und Laie an das Stoffgebiet als Ganzes stellen können. Den sehr begrüßenswerten Hauptteil des bisher erschienenen Abschnittes, dem sich eine Folge von Kapiteln über das Lederkoller, die textile Panzerung und das Kettenhemd anschließen soll, füllt ein Verzeichnis sämtlicher erhaltener Metallharnische der Griechen und Teile von solchen aus. Die überwiegende Mehrzahl stammt aus Westgriechenland. Dort erlaubt das Material auch eine vorsichtige Erwägung des Herstellungsortes: Thurioi, Tarent oder aus dem griechischen Mutterland faktisch oder der handwerklichen Tradition nach stammende Wanderschmiede. Es muß in der historischen Behandlung des Materials als für die Form des Buches nicht ganz glücklich bezeichnet werden, daß die Gruppierung des Stoffes teils nach Problemen, teils nach Materialgruppen vorgenommen ist, so daß die gleiche Frage oft an vier verschiedenen Stellen erörtert werden muß. Der Häufigkeit der so notwendigen Wiederholung steht auch im übrigen eine nicht immer förderliche Breite der Darstellung zur Seite. Über das verwendete Metall, Prozeß und Organisation der Herstellung, Preise des fertigen Produktes, Art und Benennung der Einzelteile finden sich alle antiken Zeugnisse zusammengetragen. Brauchbar ist die Einteilung in den einfachen, ornamental mit leichter Beziehung auf die darunter liegenden Körperteile verzierten Glockenpanzer (7.—6. Jahrh., dorisch, sich vom Peloponnes und den dorischen Inseln aus verbreitend), die Übergangsform des verbesserten Glockenpanzers (5. Jahrh.) und den Muskelpanzer (5.—4. Jahrh., ionisch-attisch). Bei der Datierung scheint H. nicht genug mit dem handwerklichen Charakter der Harnische gegenüber den Werken der großen Kunst zu rechnen. Manches, was er in das vierte Jahrhundert datiert, wird schon in das dritte gehören. Als Gründe für die Entstehung des Muskelpanzers bei den Griechen (und nur bei den Griechen!) werden praktischer Nutzen(?) und Schönheit beigebracht. Der Gedanke von der Übertragung des Linnenchitons mit durchscheinenden Körperformen auf Metall ist Semperscher Geist und am Schreibtisch geboren. Der Muskelpanzer ist vielmehr zu werten als eine symptomatische Äußerung des die besten Zeiten der griechischen Antike durchdringenden plastisch-heroischen Persönlichkeitsgefühls. Besonders sei hingewiesen auf den Abschnitt über *μίτρη* und *ζωστήρ* in kretisch-mykenischer Zeit. Es fehlt ein Vergleich der Muskelpanzer mit den gleichzeitigen Kunstzentren. An neuen Studien ist seit Erscheinen des Buches noch hinzugekommen: A. Hekler, Beiträge zur Geschichte der antiken Panzerstatuen, Jahreshefte des österreich. arch. Instituts XIX—XX, S. 190ff., und W. Gaerte, Die Beinschutzwaffen der Griechen, Diss. 1920 (Darmstadt). Bernhard Schweitzer (Heidelberg).

Museumskunde. Zeitschrift für Verwaltung und Technik öffentlicher und privater Sammlungen. Hgb. von K. Koetschau. Band XVI, Heft 1. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.

Inh.: A. Kiekebusch, Die vorgeschichtliche Abteilung des Märkischen Museums in Berlin als Bildungs- und Lehranstalt. — J. Leisching, Das Technische Museum für Industrie und Gewerbe in Wien. — A. Kuhn, Aufgaben der Museen in der Gegenwart (Fortsetzung).

Kunstwissenschaft.

Enzinger, Moriz, **Die Entwicklung des Wiener Theaters** vom 16. zum 19. Jahrhundert (Stoffe und Motive). Zwei Teile. Berlin, 1918/19. Selbstverlag der Gesellschaft für Theatergeschichte. (XV, 614 S. Gr. 8.) Nicht im Handel.

Schriften der Gesellschaft für Theatergeschichte. Band 28, 29. (Nur für Mitglieder.)

Enzinger geht ganz von der neuen Betrachtungsart aus, die von Sauer begründet und von Nadler mit glücklichster Hand ausgebaut wurde. Wie seine Lehrer betrachtet er das ganze bayerische Volkstheater als eine durch stammestümliche Merkmale gegebene Einheit, rückt jedoch Wien in den Mittelpunkt seiner Betrachtung, indem er die Stoffe und Motive des Wiener Theaters auf ihre Wurzeln zurückverfolgt und ihre ununterbrochene Entwicklung vom Humanismus bis zu Grillparzer, Raimund und Nestroy erörtert. Indem er vor allem das Zauberstück und die dem Bayern ureigene Parodie im „Endpunkt der Gesamtentwicklung" sehr ausführlich behandelt, kommt leider die Lokalposse, noch mehr aber das Wiener Sittenstück (aus Raumrücksichten) zu kurz. Enzinger, der sich von Nadler neben stilistischen Eigenheiten auch den Blick für die großen Zusammenhänge angeeignet hat, legt nach einem Überblick über die Grundlagen des Wiener Theaters, über die Rolle der einzelnen Schaubühnen und über die wichtigsten dramatischen Gattungen die Grundgedanken des Zauberstückes bloß, behandelt, für Oesterreich sehr wichtig, Allegorie und Symbol und läßt dann die „überirdischen Wesen" in Gruppen an uns vorbeiziehen. Indem er als Hauptmotive solche des Geisterreichs, der irdischen Welt und solche, wo irdische und überirdische Handlung in Beziehung tritt, scharf unterscheidet, gelingt es ihm fast immer, jedes einzelne Motiv aus der Antike oder aus der Renaissance abzuleiten und die geschichtliche Weiterbildung über Barockdrama, Jesuitenbühne, italienische Oper und deutsches Volksdrama bis zum Wiener Volksstück, ja bis Grillparzer und Raimund zu verfolgen. In gleicher, ungemein aufschlußreicher, ja geradezu spannender

Weise behandelt der Verf. dann den Geisterapparat, die verschiedenen Zaubereien wie Orakel, Talismane, Verzauberung und Verwandlung, ferner Tierszenen und Ausstattungsmotive, das Trennungs- und Wiedererkennungsmotiv, endlich Schul- und Kinderszenen. Mit dem Kapitel „Verwienerung" schließt Enzinger das Zauberstück ab, um in einem zweiten Hauptteil die „komische Figur" zu besprechen: zuerst die allgemeinen Grundlagen unter reinlicher Scheidung der Typen, dann das allmähliche Hineinwachsen der komischen Figur in die Handlung. Daran schließt sich wieder die geschichtliche Betrachtung der einzelnen Motive nach drei Gesichtspunkten: Komik der Person und Handlung, Komik der Sprache und endlich Komik des Theatralischen, wie es Enzinger nennt, Zerstörung der Illusion, Wendung an das Publikum, Aus-der-Rolle-fallen usw. Nach einem Übersichtskapitel über Musik und Tanz folgt ein großer Abschnitt über Parodie und Travestie, bestehend aus einem entwicklungsgeschichtlichen Abriß und einer Musterung der Hauptmittel: Trivialisierung, Verwienerung, Übertreibung, Anachronismus usw. Zum Schluß bespricht der Verf. noch das „Lob Wiens und Österreichs". Ausführliche Register über die Stoffe, Stücke und Personen machen die ausgezeichnete literaturgeschichtliche Arbeit auch noch zu einem hervorragenden Nachschlagewerk. — Stoffliche Mängel sind kaum zu entdecken. Stellenweise geht der Verf. allerdings in seinen Ableitungen vom Jesuitenstück und vom Katholizismus etwas zu weit, dagegen scheint mir der freilich noch nicht untersuchte Einfluß Gozzis und Wielands trotz einzelner Hinweise, auf Wieland z. B. S. 92 und 106, zu wenig betont. Auch der vereinzelt (S. 196, 228, 278) erwähnte Zusammenhang mit dem Märchen würde noch weitere Ausgestaltung verdienen: zur Beliebtheit des Ebers vgl. man z. B. das Märchen vom tapferen Schneiderlein; auch die Rolle der Bäume (S. 201) und das Sich-tot-stellen sind Märchenmotive. Bemerkenswert ist das Auftauchen des „Feigenzaubers" (S. 175) in Hauffs Märchen „Die Geschichte von dem kleinen Muck", das wohl mit Raimunds „Barometermacher" auf die gleiche Quelle zurückgeht. Die Anzauberung von Tierköpfen (S. 178, 229) stammt vielleicht auch aus Volksbuch und Faustsage, während das Stehenbleiben mit gespitzten Mäulern in Perinets „Zauberzither" (S. 191) geradezu an Goethes „Fragment" (Auerbachs Keller) erinnert. Der Giftmordversuch des Leibknappen Walter in Grillparzers „Robert von der Normandie" (S. 180) ist dem Anschlag von Weislingens Knaben Franz im „Götz" nachgebildet, steht also nicht völlig unter dem Einfluß der Tradition. Für die Beliebtheit des Pudels als Symbol der Treue (S. 228 und 352) kommt auch die Erzählung Justs in „Minna von Barnhelm" (I, 8) in Betracht. Die auf S. 554 erwähnte Einwirkung von Shakespeares „Was ihr wollt" kann auch auf das Wiedererkennungsmotiv (S. 280), auf den miles gloriosus (Junker Christoph von Bleichenwang, S. 333), auf Trunkenheitsszenen (S. 350) und auf das komische Zweikampfmotiv (S. 541) ausgedehnt werden. Mit dem ewigen Zurückkommen des ausgesandten Dieners (S. 327) läßt sich das mehrmalige Zurückrufen des Pamphilius durch Longimenus (Raimunds „Diamant" I, 13) zusammenstellen. Im Kapitel „Musik und Tanz" vermisse ich einen Hinweis auf die in Wien gebräuchlichen Balletteinlagen in ernste Stücke (z. B. in Paul Weidmanns „Faust" zu Beginn des 4. Aktes). Grillparzers Loblied auf Österreich im „Ottokar" hat ein wichtiges Vorbild in Karoline Pichlers „Heinrich von Hohenstaufen" (S. W. 27, S. 34). Hervorzuheben wäre noch die Ähnlichkeit mancher Volksstückmotive mit der Kinotechnik (z. B. die Rückerinnerungsszenen S. 151, in gewissem Sinne auch die Inschriften S. 248), ferner Enzingers Ableitung der Allegorie und der Tierszenen aus Metaphern (S. 48 und 224) und endlich noch seine Ansicht, daß eine vielleicht sehr wichtige Wurzel der Schicksalstragödie mit ihrem fatalen Requisit im Wiener Zauberstück und Volksmärchen mit seinen Talismanen zu suchen sei (S. 108 ff. und 170 f.). Wenige unbedeutende Mängel in der Form vermögen die große Bedeutung des inhaltsreichen Werkes nicht zu schmälern; nicht bloß die deutsch-österreichische Theatergeschichte hat damit eine ungemein wertvolle und wichtige Bereicherung erfahren, auch Nadler und Sauer können dieses vielversprechende Werk des jungen Gelehrten, der sich durch Belesenheit, Beherrschung riesiger Stoffmassen und durch seinen Scharfblick für das Typische trotz aller philologischen Vertiefung auszeichnet, als einen schönen Erfolg für ihre neue Literaturauffassung buchen.

Karl Kaderschafka.

Die Bauten der Hohenstaufen in Unteritalien, hgb. vom Preußischen Historischen Institut in Rom. Erster Band von Arthur Haseloff, Aufmessungen und Zeichnungen von Erich Schulz und Philipp Langewand. Mit 92 Abbildungen in Netz- und Stichätzung. Tafelband mit 101 photographischen Ansichten in Lichtdruck auf 61 Tafeln. Leipzig, 1921. Karl W. Hiersemann. (XV, 448 S. 4. und VI S. Gr.-Fol.) Halbleinenbände ℳ 960.

Mit freudigem Stolz begrüßen wir die soeben veröffentlichten Bände, die nach langjährigen Vorarbeiten endlich erscheinen konnten. Geschichtliche und kunstgeschichtliche Forschung, vertreten durch Sthamer und Haseloff, haben sich verbunden, um uns die gewaltigen Burg- und Schloßbauten eines der größten Baumeister aller Zeiten, Kaiser Friedrichs II, im Bilde und in Urkunden vorzuführen (vgl. die 2 Ergänzungsbände von E. Sthamer: über die Verwaltung der Kastelle im Königreiche Sizilien unter Kaiser Friedrich II und Karl I von Anjou, und Dokumente zur Geschichte der Kastellbauten Kaiser Friedrichs II und Karls I von Anjou (Leipzig, 1912, 1914, Karl W. Hiersemann). Wer die prächtigen Bände zur Hand nimmt, wird von den nahezu zweihundert Abbildungen entzückt sein und sich von neuem gern in die Geschichte der glanzvollen staufischen Zeiten vertiefen, deren politische und kulturgeschichtliche Größe ihresgleichen sucht. Viele einzelne Bauten und Baureste werden hier zum erstenmal in der Literatur erwähnt. Wenn der wissenschaftliche Ertrag dieser Bände schon nicht hoch genug veranschlagt werden kann, so erscheint es uns als eine vaterländische Pflicht, darauf hinzuweisen, daß hier weiteren Kreisen ein reiches Anschauungsmaterial geboten wird, um die Erinnerung an eine große Epoche der deutschen Geschichte wachzurufen. Und das erscheint uns heute nötiger denn je.

Friedrich Schneider.

Bildungswesen.

1) **Benz,** Richard, **Die Grundlagen der deutschen Bildung.** Vorlesungen. Jena, 1920. Diederichs. (106 S. 8.) ℳ 10.

2) **Schriften zur Kulturpolitik.** Ebenda, 1921. (8.)

Benz, R., Ein Kulturprogramm. Die Notwendigkeit einer geistigen Verfassung. (14 S.) ℳ 2,25.

Ders., Die geistigen Grundrechte des deutschen Volkes. (14 S.) ℳ 2,25.

Ders., Das Problem der Volks-Hochschule. (38 S.) ℳ 4.

Ders., Über den Nutzen der Universitäten für die Volksgesamtheit und die Möglichkeit ihrer Reformation. (23 S.) ℳ 3.

Sachs, Heinrich, Entwurf einer Kunstschule. (22 S.) ℳ 2,50.

Die in den Volkshochschulkursen der technischen Hochschule zu Karlsruhe gehaltenen Vorlesungen (1) bieten eigene, ja

schöpferische Gedanken, die sich gelegentlich im Vorwärtsdrange phantastisch gebärden. Seine Betrachtungen gelten dem orientalischen Menschen oder dem Menschen der Religion, dem klassischen oder dem der Kunst und Wissenschaft, dem gotischen Menschen oder dem der religiösen Kunst, dem modernen oder dem der angewandten Wissenschaft und dem deutschen Menschen, in dem sich Leben, Geist und Kunst durchdringen. Aus der Herrschaft des Verstandes sehne sich die deutsche Menschheit heraus. Die Bildung des Deutschen nach fremden Mustern sei abzutun. Wir müßten uns aus der Allerweltsbildung sog. deutscher Literatur wieder zurückfinden zu einer wahrhaft nationalen Überlieferung der Kunst; nur der Glaube an unseren geistigen Beruf unter den anderen Völkern könne uns heute noch am Leben halten. Der Beruf des deutschen Volkes sei „die dichterische Bewältigung der Welt in immer neuen Bildern der Sage und die geistige Durchdringung alles Lebens mit solchem Bild".

Die Schriften zur Kulturpolitik (2) enthalten viel Beachtenswertes. Zunächst ein interessantes Dokument des „Kunst- und Kulturrats für Baden vom 20. Dezember 1918". Die Forderung des einheitlichen Aufbaus einer wahren Volkskultur als Ausdruck der höchsten seelischen Werte der Nation, einer Kulturschule, einer unentgeltlichen Volksbühne und ähnliches ist ja vielfach erhoben worden und nur zu beherzigen, wenn auch ihre Verwirklichung mit den unendlichen Schwierigkeiten in weiter Ferne liegt. Dasselbe gilt in dem vorgeschlagenen Umfange von dem Recht der Volksgesamtheit auf Kunst und Kultur, von dem Recht der Kunst und Wissenschaft auf Selbstverwaltung, dem Recht des geistig Schaffenden auf Schutz und Fürsorge und dem Recht des Kunstwerkes auf Schutz vor Mißbrauch. Auch bei der Volkshochschule ist manches befreiende Wort am Platze. Bei der Schulreform müßte tatsächlich mehr Wichtigkeit der Grundlage, dem Bildungsstoff, „aus dem alle Qual und alles Elend der Schule einzig und allein stamme" zugewandt werden. Daß uns mehr Enthusiasmus nottut, ist ebenso zu unterstreichen wie das selbsttätige Erarbeiten und geistige Erleben an der Volkshochschule, aus der eigenen Überlieferung, das bei unterrichtender Fachbildung und Charakterbildung nach dänischer Art leicht zurückgestellt würde. Freilich führen Verallgemeinerungen zu leicht zu Ungerechtigkeiten. Endlich kehrt der Verf. auch sonst betonte Übelstände an der Universität heraus, denen gegenüber zu wenig Positiv-Durchführbares vorgebracht wird. Gerade Leute mit bahnbrechenden Ideen sollten sich durch leicht hingeworfene absonderliche Gedanken und Urteile über Bestehendes, eines jeden Gutachten Zugängliches nicht den Glauben der Willigen an die Möglichkeit ihrer Ausführung zerstören. — Heinrich Sachs schwebt die Umformung der Kunstschule in eine „Bauhütte" vor, um die herum sich alle übrigen Werkstätten der bildenden Kunst gliederten. Wolle die Kunst Leben und Welt im Werke gestalten, so müsse sie aus dem Leben und dem Handwerk heraus erwachsen. Möchte das Gesunde und Durchführbare auch hierin seine Nachfolge finden! Schr.

Bücherei und Bildungspflege. Der Blätter für Volksbibliotheken 22. Jahrg. Hgb. von E. Ackerknecht, G. Fritz und R. Oehler. 1. Jahrg., Heft 2. Leipzig, 1921. Otto Harrassowitz.

Inh.: W. Warstat, Filmkritik. — O. Tacke, Zur Methodik der Arbeitsgemeinschaften der Volkshochschulen. — K. Kaisig, Vom Verband oberschlesischer Volksbüchereien. — Ed. Hallier, Zeitungslesesäle.

Frauenbildung. Zeitschrift für die gesamten Interessen des weiblichen Unterrichtswesens. Hgb. von J. Wychgram. 20. Jahrg., Heft 2. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: M. Vaërting, Wie Psychologenurteile über die mathematische und technische Begabung der Mädchen gewonnen werden. — P. Dohm, Die deutsche Dichtung des Mittelalters im Lehrplan des Lyzeums. — E. v. Sallwürk, Die Entwicklung des Begriffs „Realismus" im Unterricht.

Vermischtes.

Holstein, Christine, **Von der Pflugschar in den Hörsaal.** Schicksale eines deutschen Landmädchens. Könitz i. Thür. und Leipzig, 1920. Hermann Beck. (162 S. 8.)

Eine köstliche Gabe, die überall aufrichtigen Dankes gewiß sein darf! Ein Menschenleben, arm an äußeren Begebenheiten, desto reicher an inneren Erlebnissen, zieht in schlichten, ungekünstelten und doch gemütstiefen Worten an uns vorüber. In harter und doch glücklicher Jugend wächst die heran, die uns in so fesselnder Weise ihre Lebensschicksale, vor allem aber ihre geistige Entwicklung erzählt. Sie wird von ihren Eltern zu praktischer Betätigung erzogen; aber mit unwiderstehlichem Drange setzt sich immer wieder ihr ideales Streben durch, das sie in rastloser Selbstbildung bis an die tiefsten Probleme der Philosophie heranführt, nicht zuletzt immer wieder an die alte Augustinusfrage: Unde malum? Mit zu den ergreifendsten Abschnitten dieser Lebenserinnerungen gehören aber die, in denen sie uns einen Einblick tun läßt in ihre religiöse Entwicklung, in der ihr schwere Kämpfe und Gewissensnöte nicht erspart blieben. Wenn das Buch schon reiches kinderpsychologisches Material überhaupt enthält, so seien doch gerade Religionspsychologen auf diese überaus wertvolle Quelle ausdrücklich aufmerksam gemacht. K.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 454. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Th. Fritsch, Zur Überwindung des Klassenkampfes. — Ders., Zur Frage der jüdischen Geheimlehren.

Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wissenschaften. Sitzung am 7. Mai 1921. München, G. Franz in Komm.

I. Philosophisch-philologische Klasse. Borinski, Die Plastiken am Tympanon der Kirche von Altenstadt bei Schongau und St. Peter in Straubing.

II. Mathematisch-physikalische Klasse. R. Willstätter, Die Spezifität der kohlehydratspaltenden und vergärenden Hefeenzyme. Vier gemeinsam mit F. Racke, W. Steibelt und R. Kühn ausgeführte Arbeiten. — F. Broili, Über geologische Beobachtungen im Gebiete des Heuberg. — S. Finsterwalder, Über die Arbeiten der bayerischen Kommission für internationale Erdmessung. — M. Lagally, Über den Druck einer strömenden Flüssigkeit auf eine geschlossene Fläche. — Liebmann, Hyperbolische Raumgeometrie und geodätische Abbildung der hyperbolischen Ebene. — Hoppe-Moser, Die Siphonophoren in neuer Darstellung.

Deutsche Verlegerzeitung. Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 9 und 10. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: (9.) C. Schöffer, Auslandbücher. — K. Blanck, Das deutsche Buch in Nordamerika. — (10.) A. Elster, Zur Frage der Vertragstreue in Verlagsdingen. — F. Huth, Der Übersetzer als Urheber. — Übertragungsdruckverfahren und Unlauterer Wettbewerb.

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Miller, A., Die Psalmen. I. II. (J. Linder: Ztschr. f. kathol. Theol. XLV, 2.)
Moser, V., Die Straßburger Druckersprache zur Zeit Fischarts. (G. Bebermeyer: Ztschr. f. deutsches Altert. LVIII, 3/4.)
Naegle, A., Kirchengeschichte Böhmens. I, 1. 2. (F. X. Seppelt: Hist. Jahrb. d. Görres-Ges. 40. Bd.)
Neubauer, J., Beiträge zur Geschichte des biblisch-talmud. Eheschließungsrechtes. (U. Holzmeister: Ztschr. f. kathol. Theol XLV, 2.)
Neumann, Fr., Geschichte des nhd. Reimes von Opitz bis Wieland. (M. H. Jellinek: Ztschr. f. deutsches Altert. LVIII, 3/4.)
Oldenberg, H., Die Lehre der Upanischaden und die Anfänge des Buddhismus. (O. Franke: Ostasiat. Ztschr. VII, 3/4.)

Pastor, L. v., Geschichte der Päpste. VII. (St. Ehses: Hist. Jahrb. d. Görres-Ges. 40. Bd.)
Perzyński, Fr., Von Chinas Göttern. Reisen in China. (O. Franke: Ostasiat. Ztschr. VII, 3/4.)
Possidius, Vita S. Augustini, ed. Weiskotten. (C. Weyman: Hist. Jahrb. d. Görres-Ges. 40. Bd.)
Reiser, B., System der Philosophie. I. Logik. (A. Inauen: Ztschr. f. kathol. Theol. XLV, 2.)
Reitz, W., Die Landschaft in Theodor Storms Novellen. (W. Herrmann: Euphorion XXIII, 2.)
Schilling, O., Der kirchliche Eigentumsbegriff. (J. Biederlack: Ztschr. f. kathol. Theol. XLV, 2.)

Antiquariats-Kataloge.

Liebisch, B., in Leipzig. Nr. 236: Mystik und Sektenwesen, 2196 Nrn.
Nijhoff, M., im Haag. Nr. 466: Verschiedene Wissensgebiete, 403 Nrn.

Bücherversteigerungen.

Am 21. und 22. Juni d. J. bei Oswald Weigel in Leipzig, Königstr. 1. Katalog N. F. Nr. 110: Deutsche Literatur. Bibliotheken des Geheimrats Keller und Dr. Hans Landsberg.) 900 Nrn.

Vom 23. bis 28. Mai sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Batton, A., Wilhelm von Rubruk, ein Weltreisender aus dem Franziskanerorden, und seine Sendung in das Land der Tataren. Münster i. W., Aschendorff. (XII, 78 S. Gr. 8.) ℳ 9.
Braach, J. H., Beethoven der Mensch. Skizzen. Duisburg, 1920. Pflüger Verlag. (77 S. Gr. 8.) ℳ 18.
Brodmann, E., Recht und Gewalt. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (145 S. 8.) ℳ 20.
Cahen, M., Etudes sur le vocabulaire religieux de vieux-scandinave. La libation. Paris, Champion. (325 S. Gr. 8.)
—, Le mot „Dieu“ en vieux-scandinave. Paris, Champion. ([IV,] 81 S. 8.) Fr. 12.
Ciccotti, E., Lineamenti dell' evoluzione tributaria nel mondo antico. Milano, Società Editrice Libraria. (217 S. Gr. 8.) L. 18.
Danielowski, E., Die Journale der frühen Quäker. Zweiter Beitrag zur Geschichte des modernen Romans in England. Berlin, Mayer & Müller. (X, 138 S. Gr. 8.) ℳ 15.
Graap, P. G., Richard Wagners dramatischer Entwurf „Jesus von Nazareth“. Entstehungsgeschichte und Versuch einer kurzen Würdigung. Leipzig, Breitkopf & Härtel. (93 S. Gr. 8.) ℳ 6 und 40% Zuschlag.
Hack, W., Aus dem römischen Kulturleben. Ein Hilfsbuch für den Unterricht am Realgymnasium. Umarbeitung der Henseschen griech.-röm. Altertumskunde, unter Mitarbeit von Th. Grobbel u. a. hgb. Münster i. W., Aschendorff. (VIII, 248 S. Gr. 8. mit 2 Taf.) Geb. ℳ 12.
Hackmack, A., Der chinesische Teppich. Hamburg, Friederichsen & Co. (X, 34 S. 8. mit 26 Taf., 1 Landkarte und 5 Textabbild.) ℳ 27,50.
Kretschmer, E., Körperbau und Charakter. Untersuchungen zum Konstitutionsproblem und zur Lehre von den Temperamenten. Berlin, Springer. (V, 192 S. Gr. 8. mit 31 Textabbild.)
Meffert, F., Israel und der alte Orient. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag. (282 S. Gr. 8.) ℳ 13.
Meyer-Lübke, W., Historische Grammatik der französischen Sprache. II. Teil: Wortbildungslehre. Heidelberg, Winter. (XII, 175 S. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 18.
Milne, L., An elementary Palaung grammar. With an introduction by C. O. Blagden. Oxford, Clarendon Press. (III, 188 S. 8.)
Piper, H., Altern und Neugeburt im Völkerleben. Ein Beitrag zu Deutschlands Neugeburt. Hamburg, Gente. (XX, 144 S. 8. mit 3 Tabellen.) ℳ 15.
Riemann, R., Schwarzrotgold. Die politische Geschichte des Bürgertums seit 1815. Leipzig, Dieterich. (215 S. Gr. 8.) ℳ 21, geb. ℳ 28.
Schweizer, W., Die Wandlungen Münchhausens. Leipzig, Dieterich. (VIII, 173 S. Gr. 8.) ℳ 16, geb. ℳ 25.
Tropfke, J., Geschichte der Elementar-Mathematik in systematischer Darstellung mit besonderer Berücksichtigung der Fachwörter. I. Band: Rechnen. 2., verbesserte und sehr vermehrte Auflage. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VII, 177 S. Gr. 8.) ℳ 40, geb. ℳ 46.
Weinbrenner, F., Denkwürdigkeiten aus seinem Leben, von ihm selbst geschrieben. Hgb. und mit einem Nachwort versehen von K. K. Eberlein. Potsdam, 1920. Kiepenheuer. (278 S. 8. mit 8 Taf.) Geb. ℳ 30.
Windisch, E., Geschichte der Sanskrit-Philologie und indischen Altertumskunde. Erster Teil. Straßburg, 1917. Trübner. (VII, 208 S. Gr. 8.) ℳ 12,50, Subskr.-Pr. ℳ 10,50.
Zitelmann, E., Die Neugestaltung des Rechtsstudiums. Berlin, Dr. Walther Rothschild. (31 S. Gr. 8.) ℳ 8.

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Niederländische.

Beynen—van Geuns, A. C. E., Het spiritisme (waarheid en waarde). Bussum, C. A. J. van Dishoeck. (20 en 314). post 8. Fl. 4,50, geb. 5,90.
Cock, A. de, Studiën en essays over oude volksvertelsels. Antwerpen, „De Sikkel“. Deventer, Æ. E. Kluwer. Gent, Ad. Hoste. (8 en 344). post 8. Fl. 3.
Dijk, Is. van, Dante's Vita nova. Een studie. Gron., P. Noordhoff. (141). post 8. Fl. 3,25, geb. Fl. 4,25.
Dostoiewsky, Aimée, F. M. Dostoiewsky. Arnhem, Uitgevers-maatschappij Van Loghum, Slaterus & Visser. (8 en 361, m. 1 portr.). post 8. Fl. 5,75; geb. Fl. 6,95.
Helm, P. H. G. van den, Christendom en cultuur. Verspreide opstellen. Baarn, Hollandia-drukkerij. (215). 16. Fl. 2,90, geb. Fl. 4,15.
Laman Trip—de Beaufort, H., Vondel. (1587—1679). Kunst en karakter. Arnhem, Uitgevers-maatschappij Van Loghum, Slaterus & Visser. (8 en 159, m. 1 portr.), kl. 8. Fl. 1,90, geb. Fl. 2,90.
Scheurleer, H. A., Isokrates. 's-Gravenh., J. Cikot. (6 en 8), post 8. Fl. 0,75.
Steinmetz, S. R., De nationaliteiten in Europa. Eene soziographische en politische studie. Zuid- en Oost-Europa. Amst., S. L. van Looy. (10 en 514). gr. 8. Fl. 13,50; geb. Fl. 15.
Wijk, N. van, Geestelik leven en letterkunde in Rusland gedurende de negentiende eeuw. Zeist, J. Ploegsma. (8 en 153). post 8. Fl. 4,25; geb. Fl. 5,50.
Wolf, H., De persoonlijkheidsidee bij Meister Eckhart, Leibnitz en Goethe. Wijsgeerige studies. Amst., J. Emmering. (10 en 172). post 8. Fl. 2,90, geb. Fl. 3,75.
Zernike, F., Het toeval in de theoretische natuurkunde. Rede. Gron., Den Haag, J. B. Wolters' Uitgevers-maatschappij. (24). gr. 8. Fl. 0,75.

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken,** Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Suchliste 446

des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

V.

76. **[Ratzinger,** Gg., Pseud.:] Rob. Waldhausen: Jüdisches Erwerbsleben. Passau 1892 [od. and. Aufl.]. [2117, 1
77. [—, —] Gottfr. Wolf: Das Judentum in Bayern. München 1897 [od. and. Aufl.]. [2117, 2
78. [**Régnier**-Destourbet, Hippolyte:] Les Septembriseurs. Scènes historiques. Paris 1829. [1082, 6
79. **Riotte,** Hermann: Warbeck. Schausp. Leipzig 1910. [2622, 2
80. **Robertson,** John Mackinnon: New essays towards a critical method. London 1897. [2210, 17
81. **Roth,** Henry Ling: The agriculture and peasantry of Eastern Russia. London 1878. [1328, 9
82. **[Saint-Esteben:]** La mort de Coligny, ou la nuit de la Saint-Barthélemy, 1572. Scènes historiques. Paris 1830. [1820, 9
83. **Salburg**-Falkenstein, Theodor: Vittoria Accorambona. Dram. Ged. Leipzig-Gohlis 1909. [2992
84. **Sammlung,** Stolbergische, neuer und merkwürdiger Weltgeschichte. [Nebst Beibl.:] Res memorabiles Stolbergae conscriptae. Jg. 1739, 1740 u. 1742 ff. [1330, 2
85. **Schorer,** Christoph: Bedencken von Aufnemmen der Artzney in Teutschland. Ulm 1669. [1950, 13
86. — Von Erlernung der Music in kurtzer Zeit. Ulm 1655. [1950, 12

87. **Schorer,** Christoph: Geistliche Lieder. Mömpelgart, o. J. [1950, 14
88. — Säufftzer bey der Auffahrt Christi. Mümpelgard [1653]. [2328, 3
89. **Schutzschrift,** Höchstnöthige, für die päbstlichen Controversisten. Schwabach 1753. [1896, 3
90. **Vechner,** Daniel: Babrii Graeci Fabulae, quae vulgo putantur, tetrastichis latinis expressae. Lignicii o. J. [1008, 6
91. **Viedebrand,** Rosamunde: Gründliche Anweisung zum Spitzen-Stricken. 3. Aufl. [Nebst] Mustertafel. Insterburg 1842. [1562, 2
92. **Violin Times:** A monthly journal for violinists. London 1893 ff. [134, 29
93. **Weber,** Susanne (Ww. des Joh. Chn. Hippius), Leichenprogramm. Leipzig 1698. [1898, 2
94. **Weisfert,** Julius Nikolaus: Biogr.-lit. Lexikon f. Königsberg u. Ostpreußen. (1. Aufl.) Königsberg 1896. [958, 5
95. **Wiedebantt,** C. Fr.: Versuch e. Entwurfes über d. rechte Methode, die Kameralwissenschaften zu studieren. Frankfurt a. O. 1778. [1562, 1.
96. [**Zanotti,** Francesco Maria:] La Turri, Marchese de: Della forza attrativa delle idee. Napoli 1747. — Bologna 1774. [18
97. [**Zesen,** Philipp v.:] Caesius, Phil.: Deliciae vernales. Dantzig 1648. [786, 9
98. — — Hamburg 1650. [786, 10

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor des deutschen Rechts Geh. Reg.-Rat Dr. Karl Rauch in Jena wurde zum Ministerialdirektor im Thüringischen Wirtschaftsministerium, der ord. Hon.-Professor der theoretischen Physik und Geodäsie Geh. Hofrat Dr. Karl Fromme und der a. ord. Professor der Mathematik Dr. Hermann Graßmann in Gießen, der a. ord. Professor der Wetterkunde Dr. Paul Holdefleiß in Halle a. S., der a. ord. Professor der landwirtschaftlichen Maschinenkunde Dr. Benno Martiny und der a. ord. Professor der Pädagogik und Philosophie Dr. Max Frischeisen-Köhler daselbst zu ord. Professoren, der a. ord. Professor der Philosophie Dr. Ernst Grosse in Freiburg i. B. zum ord. Hon.-Professor, der Privatdozent Dr. K. Noack in Freiburg i. B. zum a. ord. Professor der Botanik und Pharmakognosie in Bonn, der Privatdozent der Volkswirtschaftslehre und Statistik an der Technischen Hochschule Dr. Karl Bräuer in Dresden zum a. ord. Professor ernannt.

In Halle a. S. habilitierte sich Lic. H. Bautze in der theologischen Fakultät, in Tübingen Dr. O. Jessen für Geographie.

Der Staatsarchivar Archivrat Dr. Eggers in Hannover wurde an das Staatsarchiv in Aurich, der Staatsarchivar Dr. Hein in Berlin an das Staatsarchiv in Königsberg i. Pr. und der Staatsarchivar Dr. Schultz in Königsberg an das Staatsarchiv in Osnabrück versetzt, die Archivassistenten Dr. Gutbier in Marburg, Dr. Randt in Breslau und Dr. Vollmer in Düsseldorf zu Staatsarchivaren ernannt.

Die Technische Hochschule in Berlin-Charlottenburg verlieh dem ord. Professor Geh. Reg.-Rat Dr. Heinrich Müller-Breslau daselbst die Würde eines Dr.-Ingenieurs ehrenhalber, die Landwirtschaftliche Hochschule in Berlin dem Chemiker Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Nikodem Caro daselbst die Würde eines Doktors der Landwirtschaft ehrenhalber.

Am 20. Mai † in der Heilstätte Gaschwitz bei Leipzig der em. ord. Hon.-Professor des römischen Rechts an der Universität Leipzig Dr. Wolfgang Stintzing im 65. Lebensjahre.

Am 30. Mai † in Berlin der Generalsekretär der Balneologischen Gesellschaft Geh. Sanitätsrat Dr. Heinrich Brock, 89 Jahre alt.

Ende Mai † in Berlin der Kunstschriftsteller Dr. Georg Malkowsky im bald vollendeten 70. Lebensjahre.

Im Mai † in Rom die Schriftstellerin Margaretha Holz (eig. Feuchtenaux, verheiratete Sacks), 40 Jahre alt.

Anfang Juni † in Gmunden der em. ord. Professor der Geologie an der Hochschule für Bodenkultur in Wien Hofrat Dr. Gustav Adolf Koch im 77. Lebensjahre; in Dresden der Leibarzt der drei letzten sächsischen Könige Geh. Rat Prof. Dr. Fiedler im 86. Lebensjahre.

Am 2. Juni † in Leipzig der a. ord. Professor der deutschen Sprache und Literatur Dr. Georg Holz im 58. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Die Sitzung der Philologisch-historischen Klasse der **Sächsischen Akademie der Wissenschaften** vom 7. Mai d. J. brachte einen Vortrag über das ebenso interessante wie viel umstrittene und der Klärung noch sehr bedürftige Gebiet der **nordafrikanischen Volkssprachen**, betitelt „Probleme der Berberologie“, worin der Vertreter dieses Zweiges der Sprachwissenschaft an der Leipziger Universität Prof. Stumme ausführte, daß man sich über die Herkunft des Hauptbestandes des berberischen Wortschatzes, die Bedeutung der an und für sich lesbaren altlibyschen Inschriften und den Ursprung und die Technik der höheren, über das Volkslied hinausgehenden Poesie verschiedener Stämme jenes nordafrikanischen Volkes durchaus nicht einig sei. Zur Lösung des ersten Problems empfiehlt es sich am meisten, den Wortschatz der semito-hamitischen Sprachen zu durchmustern, für das zweite muß man sich bei der Annahme bescheiden daß das Berberische im Laufe der Jahrhunderte lexikalisch sich sehr stark veränderte; für das dritte ist romanische und vielleicht sogar lateinische Einwirkung nicht so ganz von der Hand zu weisen.

Die Universität **Jena** hat zu Beginn dieses Semesters der Reihe ihrer wissenschaftlichen Institute ein **philosophisches Seminar**, das unter Leitung der Professoren Bauch und Wundt steht, neu eingefügt. Wie die deutsche Wissenschaft im ganzen künftig in weitem Umfange davon abhängig sein wird, inwieweit ihre private Mittel erschlossen werden, so muß auch das neugegründete Seminar damit rechnen, daß tatkräftige Förderer für seinen Ausbau (wichtig sind vor allem Stiftungen für die Bücherei) mit eintreten.

Aus Anlaß der akademischen Lutherfeier veranstaltete die **Jenaer Universitäts-Bibliothek** eine Ausstellung von Luther-Handschriften und seltenen Drucken. Unter ihnen ist besonders hervorzuheben die große Sammlung von Ur-, Nach- und Abschriften Lutherscher Werke, Predigten, Aussprüche, welche von Magister Georg Rörer stammt und von dem Kurfürsten Johann Friedrich gekauft und der damals im Entstehrn begriffenen Universitätsbibliothek geschenkt wurde. Rörer hat Protokolle der Psalmenrevision aus dem Jahre 1531 und der Bibelrevision aus den Jahren 1539—1541 für die Nachwelt erhalten. Dazu besitzt die Bibliothek ein Altes und ein Neues Testament in Luthers Übersetzung mit eigenen Korrekturen und Besserungen des Reformators.

Der **Südwestdeutsche Verband für Altertumsforschung** hielt kürzlich in Gießen seinen diesjährigen Verbandstag ab. Beschlossen wurde die Herausgabe eines durch das Archäologische Institut in Frankfurt a. M. vorbereiteten Bilderatlasses der römisch-germanischen Forschung, geplant die Veröffentlichung eines Denkmalwerkes, das die gesamten monumentalen Dokumente der germanisch-römischen Beziehungen umfassen soll.

Die diesjährige Hauptversammlung der **Deutschen Philosophischen Gesellschaft** fand am 16. und 17. Mai in Weimar statt. Dr. Arthur Hoffmann (Erfurt) sprach über die Ziele der Vereinigung, Prof. Bauch (Jena) über „Persönlichkeit und Gemeinschaft“. Den Abschluß der Tagung bildete ein Besuch des Nietzsche-Archivs.

Literarische Neuigkeiten.

Philosophie.

J. Türkheim, bekannt durch seine beiden Bücher „Zur Psychologie des Willens“ und „Zur Psychologie des Geistes“, behandelt unter dem etwas farblosen Titel: „**Probleme.** Eine Reihe von Abhandlungen über wichtige Fragen“ meist rechts- oder staatsphilosophische Gegenstände: er untersucht den Ursprung des Rechts und des Rechtsgefühls, handelt von der Stellung des Staats zu Mitleid und Strafe, außerdem sucht er das Wesen der Arbeit zu ergründen, bringt Beiträge zur Juden- und zur Frauenfrage. Alle diese Aufsätze sind meist psychologisch fundiert und reich an geistvollen Bemerkungen. Eine wissenschaftliche Behandlung hat der Verfasser nicht erstrebt. Doch wird man gern die kernhaft gesunde Denkweise des Verfassers trotz mancher Überspannungen anerkennen. (Hamburg, o. J. [1920], Laue; V, 184 S. Gr. 8., ℳ 10.)

Bruno Jordan.

Geschichte.

Unlängst ging uns zu: Rexilius, Luise, „**Straßburg,** die Burg an der durch keltisch-römisch-christliche Tempel geweihten, von militärischer Macht verteidigten Straße nach Gallien. Argentoratum an seinem Fluß Argenza. Das Gold Siegfrieds und die Kaiserinnen des Elsasses. Attila und Odovakar“ (Berlin, 1920, Mayer & Müller in Komm.; 279 S. Gr. 8., ℳ 16). Genau so unverständlich wie der Titel ist das gesamte Buch, für das die Verfasserin, eine Oberlehrerin, am Schluß um ein mildes Urteil bittet. Daß in dieser papierarmen Zeit, wenn auch im Kommissionsverlag, so etwas erscheinen konnte, ist mir ein Rätsel. Von den 279 Seiten sind die Seiten 80—279 Nachträge, hauptsächlich Abschriften aller möglichen Texte, die meist jedem Germanisten oder Historiker zur Hand sind. Aber auch auf Seite 1—79 macht das Ausschreiben der Texte, das dauernde Abschweifen und Prunken mit gar nicht zur Sache gehörigem Scheinwissen die Durchsicht zur Qual. Die Verfasserin muß nie in ihrem Leben wissenschaftlich zu arbeiten gelernt haben, so wertlos ist das Ganze, insbesondere das Historisch-Geographische;



möge sie uns mit dem angekündigten neuen Werk verschonen. Die Absicht ihrer Ausführungen ist, soweit verständlich, der Nachweis eines „historischen“ Nibelungenschatzes im Elsaß. H. Philipp.

In den Scriptores rerum Germanicarum sind neu erschienen: »**Arbeonis** episcopi Frisingensis **vitae** sanctorum **Haimhrammi et Corbiniani,** recognovit Bruno Krusch« (Hannover, Hahnsche Buchhdlg., ℳ 16,80), die Lebensbeschreibungen der Diözesanheiligen Emmeram von Regensburg und Corbinian von Freising, die ältesten bayerischen Geschichtswerke und zugleich die Werke des ältesten deutschnationalen Schriftstellers, des Bischofs Arbeo von Freising (um 770).

Länder- und Völkerkunde.

Wir freuen uns, die Wiederaufnahme des seit 1917 unterbrochenen Erscheinens des bekannten Hübnerschen Nachschlagewerkes, in neuem Verlage, anzeigen zu können: Otto Hübners „**Geographisch-statistische Tabellen** aller Länder der Erde“ fortgeführt und ausgestaltet von Fr. v. Juraschek, 66. Jahrg., neubearbeitet und abgeschlossen im Dezember 1920 von J. v. Juraschek und Herm. v. Schullern. 158 S. 19½ × 13½ cm. Wien 1921, L. W. Seidel & Sohn; ℳ 15. Die äußere und inhaltliche Gliederung ist bei selbstverständlicher Erneuerung des Zahlenmaterials im wesentlichen die gleiche geblieben. Manchmal wären wohl noch neuere Ziffern (vgl. Gothaischer Kalender 1921, der Hamburgische „Wirtschaftsdienst“) zu beschaffen gewesen. Für die weiteren Jahrgänge würden wir auch bitten, durchwegs bei allen Großstaaten den Handel auch nach Verkehrsländern und eingeführten Waren anzugeben. Dem wohlvertrauten handlichen Behelf in allen möglichen Zahlen-Nöten sei eine recht weite Verbreitung gewünscht. —nde.

Naturwissenschaften.

Georg Ernsts „**Naturkunde** für Mittelschulen und verwandte Anstalten mit besonderer Berücksichtigung der neuen Militärschulen. 1. Teil: Physik“ (Hannover, 1920, Carl Meyer [Prior]; VIII, 242 S. Gr. 8. mit 374 Fig.) stellt entsprechend den neueren Bestrebungen, welche mit Recht im naturwissenschaftlichen Unterricht die Selbstbetätigung der Schüler in Schülerübungen fordern, an die Spitze jedes Abschnittes eine Reihe von leichteren einführenden Übungen, sodann folgt ein geschlossener Text, welcher die Beobachtungen zusammenfaßt und gegebenenfalls den bisher üblichen Massenunterricht ermöglicht für solche Anstalten, die auf Übungen noch aus irgendeinem Grunde verzichten müssen. Dabei ist von einer Beschreibung der Apparate und einer Anleitung zu ihrer Herstellung abgesehen worden, um die Erfindungsgabe bei der Selbstanfertigung anzuregen, es konnte dies auch geschehen, weil sich die Auswahl der Übungen nur auf solche erstreckt, die keine komplizierten Apparate erfordern. An den Schluß der Abschnitte sind Übungen gestellt, welche für die Repetition und die Feststellung, wieweit der durchgenommene Stoff beherrscht wird, geeignet sind. Der Gang ist, trotzdem die übliche systematische Anordnung beibehalten wurde, so gewählt, daß nichts Unvorbereitetes vorkommt. Im ganzen kann Ref. mit dem Gebotenen durchaus einverstanden sein und das Buch nur empfehlen, nur will ihm nicht recht scheinen, daß der Verf. auf das Ausgehen von Hypothesen gänzlich verzichtet. Ref. hat in der gelegentlichen Wahl dieses Ausgangspunktes ein nicht zu unterschätzendes Hilfsmittel für die Schulung im logischen Denken gefunden. Spt.

Staatswissenschaften.

Die bei Enke in Stuttgart erscheinenden „Finanz- und volkswirtschaftlichen Zeitfragen“, hgb. von G. Schanz und J. Wolf, Heft 67—69 enthalten nacheinander: Karl Bräuer, „**Die Neuordnung** der deutschen **Finanzwirtschaft** und das neue Reichssteuersystem“, (1920, 64 S., Gr. 8., ℳ 10), Franz Meisel, „**Das Strafrecht der Reichsabgabenordnung,** sein Prinzip und seine Technik“ (38 S., ℳ 6,40) und Julius Wolf, „**Valuta und Finanznot in Deutschland.** Ein Ausblick“ (75 S., ℳ 11,20). Die drei Schriften befassen sich mit unserer derzeitigen Finanzpolitik. Während die ersten beiden die Neuregelung der Steuerreform in tatsächlicher und kritischer Hinsicht behandeln, zeigt Wolf die Kehrseite unsres jetzigen Finanzwesens, die Valuta und Finanznot. Obschon seine Ausführungen schon vom Juli 1920 datieren, behalten sie trotz der Ueberstürzung der Verhältnisse, die wir fortwährend erleben, ihre Richtigkeit und verdienen daher auch seine Vorschläge, um aus jener Not herauszukommen, nach wie vor Beachtung.

In vielem umgestaltet, tritt H. Kania's „**Staatsbürgerkunde** auf Grund vergleichender geschichtlicher Übersichten“ ihre zweite Ausfahrt an (Leipzig, 1921, Teubner; VI, 80 S. 8., ℳ 4). Was konnte 1915, was muß 1921 für ein Gegenwartsbild entworfen werden! Eine Umstellung wurde zwischen den Zustandsschilderungen der geltenden Einrichtungen und den historischen Überblicken vorgenommen, indem jetzt jene den Ausgangspunkt bilden. Die Randverweisungen auf die im gleichen Verlage erschienenen Koch-Schenkschen Lehrbücher und die Rühlmannschen Quellenbücher sind fortgefallen. Daß solche Längsschnitte wie die vorliegenden dem Unterrichte sehr nützlich, aber auch historisches Verständnis wesentlich zu fördern geeignet sind, ist fraglos und die Art, wie der Verf. die Aufgabe angepackt hat, darf auf vielen berechtigten Beifall rechnen. Einzelnes mag man anders wünschen; daß bei den Germanen Sonderbesitz erst mit der Erwerbung römischen Bodens aufkam, wird man nach Dopschs Forschungen nicht aufrecht halten können. —nde.

Kunstwissenschaft.

Paul Knötel gibt in seiner Schrift „**Die griechischen Bildwerke** in Originalen und Nachbildungen“ (Gymnasial-Bibliothek, 58. Heft; Gütersloh, 1920, Bertelsmann; 103 S. 8. mit 36 Abbild. im Text und auf Tafeln, ℳ 5, geb. ℳ 6,50 und 50% Zuschlag) einen auf den Schüler mittlerer und oberer Gymnasialklassen berechneten Überblick über den Entwicklungsgang der griechischen Plastik und Malerei. Dabei ist besonders eindringlich das Verhältnis von Original und Kopie behandelt. Ein Schlußabschnitt verfolgt die Nachwirkungen der antiken Plastik bis herunter zu Klingers Beethoven, dem der Verf. durchaus mit Recht eine so große Bedeutung zuerkennt. Im allgemeinen kann man sich überhaupt mit den vom Verf. vertretenen Ansichten einverstanden erklären. Nur an zwei Stellen muß meines Erachtens bei einer Neuauflage geändert werden: S. 13 ist der Satz, daß die ägyptische Kunst eigentlich „nur in der Darstellung der niederen Volksklassen“ zeige, „daß hier doch eine höhere künstlerische Begabung vorhanden war“, eine bare Unmöglichkeit. Hat der Verf., um von Bissings Veröffentlichung ganz zu schweigen, nie in Hedwig Fechheimers Buch geblättert? Allein der herrliche goldene Sperberkopf auf dem Titelblatt oder der grandiose Chefren (S. 24) hätte ihn von der Unmöglichkeit seiner Auffassung überzeugen können. Ähnlich steht es mit der „Ausdruckslosigkeit der Köpfe“ (S. 47) in den Olympiagiebeln. Abgesehen von diesen beiden Entgleisungen aber ist das Buch durchaus brauchbar und zu empfehlen. H. Ostern.

Sozialpädagogik.

In seiner Schrift: „**Goethes sozial-pädagogische Ansichten** in Wilhelm Meisters Wanderjahren im Lichte der Gegenwart“ (Leipzig, o. J., Xenien-Verlag; 31 S. 8.) möchte Guido Wolf Günther, den „sozialpädagogische Teilnahmen leiten“, den Standpunkt der Volksschullehrerschaft durch Goethes Autorität stützen. Sein Schriftchen hieße deshalb wohl besser „Die sozialpädagogischen Ansichten der Gegenwart im Lichte des Wilhelm Meister“. Indem er das Programm der Fortschrittlichen Volkspartei vom 6. März 1910 zugrunde legt, fragt er bei jedem Satze, ob Goethe übereinstimmt. Manchmal ist dies der Fall, manchmal aber auch nicht. Natürlich „Verzahnungen mit dem Fachschrifttum und Blicke auf Führerpersönlichkeiten“ ergänzen die Betrachtung, die sich auf Angabe des Wesentlichen beschränkt. R. O.

Bildungswesen.

Unermüdlich ist der Münchener Pädagoge Gymn.-Prof. Dr. Jakob Hoffmann bestrebt, eine Geisteserneuerung unter der katholischen studierenden Jugend zu erzielen. Seine Erfolge sind unverkennbar, zumal er sich auf eine langjährige Erfahrung, Beobachtung als Erzieher und Psychologe stützen kann. Die Leitsterne seines Büchleins „**Der katholische Akademiker und die neue Zeit.** Geleitbrief für Studierende zur Fahrt an die Hochschule“ (VIII u. 118 S. 8., Freiburg i. Br., 1920, Herder; ℳ 4,45, geb. ℳ 6,60 u. Zuschläge), sind drei Gedanken: Erkämpfe dir eine lebenswahre und lebenstreue Weltanschauung, widme dich mit aller Kraft deinem Berufsstudium und endlich erweitere und vertiefe deine Kenntnisse als Akademiker und soziales Individuum. Das Büchlein empfiehlt sich selber.

J. Gotthardt.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 25. → 18. Juni 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (473): Delitzsch, Die Lese- und Schreibfehler im Alten Testament. Kittel, Die Religion des Volkes Israel.
Philosophie. Psychologie (474): Jansen, Leibniz erkenntnistheoretischer Realist. Jaensch, Einige allgemeinere Fragen der Psychologie und Biologie des Denkens.
Geschichte. Kulturgeschichte (475): Rawlinson, Intercourse between India and the Western World. Pirchegger, Geschichte der Steiermark. Dreyhaus, Die englische Weltherrschaft.
Länder- und Völkerkunde (477): Burkhardt, Chinesische Kultstätten und Kultgebräuche.
Naturwissenschaften. Mathematik (478): Henderson, A monograph of the East American Scaphopod Mollusks. Crantz, Sphärische Trigonometrie zum Selbstunterricht.
Rechts- und Staatswissenschaften (478): Beseler, Beiträge zur Kritik der römischen Rechtsquellen, viertes Heft. Kraus, Vom Wesen des Völkerbundes. Lübbenring, Selbstverwaltung des Handwerks im Volksstaate. Schrepfer, Das Handwerk der neuen Wirtschaft. Meurer, Das deutsche Tischlergewerbe.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (480): Pasquali, Filologia e storia. Flinck, De Octaviae praetextae auctore. Index verborum quae in Senecae fabulis necnon in Octavia praetexta reperiuntur, ab Oldfather, Pease, Canter confectus. Meyer, Miscellanea hibernica. Flemming, Andreas Gryphius und die Bühne. Wizenmann, Fausts Heimkehr, der Weg zum Leben, 3. Auflage.
Kunstwissenschaft (482): Cohn, Indische Plastik. Oelenheinz, Der Wünschelring (Differentialpendel, siderischer Pendel).
Pädagogik. Hochschulwesen (484): Waetzoldt, Gedanken zur Kunstschulreform.
Vermischtes (484). **Bibliographischer Teil** (485). **Nachrichten** (486).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Beseler, G., Beiträge zur Kritik der römischen Rechtsquellen. Viertes Heft. (478.)
Burkhardt, M., Chinesische Kultstätten und Kultgebräuche. (477.)
Cohn, W., Indische Plastik. (482.)
Crantz, P., Sphärische Trigonometrie zum Selbstunterricht. 4. Heft. (478.)
Delitzsch, F., Die Lese- und Schreibfehler im Alten Testament. (473.)
Dreyhaus, H., Die englische Weltherrschaft. (477.)
Flemming, W., Andreas Gryphius und die Bühne. (481.)
Flinck, E., De Octaviae praetextae auctore. (480.)
Henderson, J. B., A monograph of the East American Scaphopod Mollusks. (478.)
Index verborum quae in Senecae fabulis necnon in Octavia praetexta reperiuntur ab Oldfather, Pease, Canter confectus. (480.)
Jaensch, E. R., Einige allgemeinere Fragen der Psychologie und Biologie des Denkens. (475.)
Jansen, Leibniz erkenntnistheoretischer Realist. (474.)
Kittel, R., Die Religion des Volkes Israel. (474.)
Kraus, H., Vom Wesen des Völkerbundes. (479.)
Lübbenring, H., Selbstverwaltung des Handwerks im Volksstaate. (479.)
Meurer, A., Das deutsche Tischlergewerbe. (479.)
Meyer, K., Miscellanea hibernica. (481.)
Oelenheinz, L., Der Wünschelring. (483.)
Pasquali, G., Filologia e storia. (480.)
Pirchegger, H., Geschichte der Steiermark. (476.)
Rawlinson, H. G., Intercourse between India and the Western World. (475.)
Schrepfer, K., Das Handwerk der neuen Wirtschaft. (479.)
Waetzoldt, W., Gedanken zur Kunstschulreform. (484.)
Wizenmann, K., Fausts Heimkehr. (482.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 13.

Theologie. Religionswissenschaft.

Delitzsch, Friedrich, **Die Lese- und Schreibfehler im Alten Testament** nebst den dem Schrifttexte einverleibten Randnoten klassifiziert. Ein Hilfsbuch. Lexikon und Grammatik, Exegese und Lektüre. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (X, 167 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Nicht in der Aufzeigung, sondern in der Klassifizierung der Textfehler des überlieferten hebräischen Textes des A. T. liegt die Aufgabe, die sich Delitzsch gestellt hat. Wenn er sein Werk im Untertitel als ein Hilfsbuch für Lexikon und Grammatik, Exegese und Lektüre des A. T. bezeichnet, so ist damit nicht zuviel gesagt. Etwa dreitausend Fälle sind berücksichtigt, und welche Summe von Arbeit in dem relativ nicht umfänglichen Buche steckt, bedarf keines Wortes. Der Wert und die Richtigkeit des Grundsatzes, nach dem Grund jedes angenommenen Textfehlers zu fragen und die Mannigfaltigkeit der Fehlermöglichkeiten in Gattungen und Unterarten einzuordnen, steht außer Frage, und alles in allem stellt das Buch sowohl in dem, was es bietet, wie auch in dem, wozu es anregt, eine sehr dankenswerte Gabe dar; der wissenschaftliche Arbeiter am A. T. wird es seinen Handbüchern, die er immer in greifbarer Nähe hat, beigesellen. Der Fachmann wird freilich dem Anfänger Vorsicht bei der Benutzung des Buches angelegentlich empfehlen müssen, da sowohl bei der Klassifizierung bzw. Erklärung wie bei der Annahme der Textfehler vieles hypothetisch bleibt, am meisten im Abschnitt „Schreibfehler", jedenfalls erheblich mehr, als der Verf. selbst anzunehmen scheint.

J. Herrmann.

Kittel, Rudolf, **Die Religion des Volkes Israel.** Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (VII, 210 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 18.

Dies Buch ist aus Vorträgen hervorgegangen, die K. im Frühjahr 1920 in Upsala gehalten hat. Der wissenschaftliche Wert des Buches liegt vor allem in dem Aufzeigen der Beziehungen der Religion Israels zu der Religion der Kanaanäer. Auch die babylonisch-assyrischen Einflüsse werden erörtert. Für die persische und griechische Zeit und die Zeit Jesu wünschte man die fremdländischen Einflüsse noch deutlicher hervorgehoben zu sehen. Mit besonderer innerer Anteilnahme verweilt K. bei der Schilderung der Kraft von innen her, durch die es dem jüdischen Volke möglich war, sich trotz schwerster äußerer Not zu behaupten.

Fiebig.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Rack. 37. Jahrg., Nr. 22. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: F. Niebergall, Weise Torheit. — Christlicher Aktivismus. — Lutherfeier und Generalversammlung des Evangelischen Bundes. — Ein rheinischer Jugendfürsorge-Verein.

Philosophie. Psychologie.

Jansen, Bernhard, S. J., **Leibniz erkenntnistheoretischer Realist.** Grundlinien seiner Erkenntnislehre. Berlin, 1920. Simion Nachf. (IX, 80 S. Gr. 8.)

Bibliothek für Philosophie, hgb. von Ludwig Stein. 18. Band.

Ernst Cassirer hat, teilweise gestützt auf die Untersuchungen des Engländers Russel und des Franzosen Coutourat über die Logik Leibnizens, im Gegensatz zur bisherigen Leibnizauffassung versucht, Leibniz für den erkenntnistheoretischen Idealismus in Anspruch zu nehmen und als unmittelbaren Vorläufer Kants zu erweisen. Wie

der Titel vorliegender Schrift zeigt, will der Verf. demgegenüber die bisherige Auffassung vertreten und er führt dafür eine Reihe durchschlagender Gedankenreihen an, namentlich auch den Wahrheitsbegriff Leibnizens. Der Verf. sucht dabei Leibniz möglichst weit von Kant weg und möglichst nahe an Aristoteles und die Scholastik heranzurücken. Jedoch eine Monadologie, mit der ja allein Leibniz über Spinoza herauskommen zu können glaubte, lag bei Aristoteles und der Scholastik noch nicht in Sicht. Und andererseits ist zwar dem Verf. darin Recht zu geben, daß für Leibniz die metaphysische Geltung der logischen Axiome selbstverständlich ist, daß er aber die ganze Sinneserkenntnis idealistisch erklärt und nicht bloß wie Gassendi die sekundären Qualitäten, sondern auch die Materie als Phänomen bezeichnet, wenn auch als objektiv begründetes Phänomen, wie der Regenbogen es ist. Der Geist nimmt anderen Geist nicht direkt wahr, sondern nur deren Phänomene. Das ergibt eine von der Scholastik himmelweit verschiedene Gestaltung der Erkenntnistheorie, und gerade durch die Monadologie wird Leibniz zwar nicht reiner Idealist, aber ein Wegbereiter des kritischen Idealismus. Kiefl.

Jaensch, E. R., **Einige allgemeinere Fragen der Psychologie und Biologie des Denkens**, erläutert an der Lehre vom Vergleich. Leipzig, 1920. Barth. (31 S. Gr. 8.) ℳ 4.

Arbeiten zur Psychologie und Philosophie, hgb. von E. R. Jaensch. 1.

Jaensch weist an einem besonders bezeichnenden Beispiel nach, wie auch alle „sogenannten Weltanschauungsfragen" nur im Zusammenhange mit Einzelforschungen behandelt werden können. Beim sukzessiven Vergleich hat seines Erachtens die „Erinnerungsbildtheorie", die unser psychisches Verfahren nach dem Muster praktischen „Messens" apriorisch deduziert, einer völlig anderen zu weichen, die die Vergleichsmomente in typischen „Übergangserlebnissen" sucht (Linke, Wertheimer, Koffka). Daß es sich tatsächlich so verhält, wird durch einige im Marburger Institut ausgeführte Experimente an Hühnern und Kindern bestätigt. Die sich ergebenden Ausblicke hinsichtlich des biologischen Aufbaus der Funktionssysteme über- und zum Teil noch nebeneinander gestatten, die psychologischen Ergebnisse zu philosophischen auszuweiten, die interessante Anhalte für die Beurteilung eigentlichst philosophischer Verfahrungsweisen an die Hand geben. W. Reimer.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft, hgb. von C. Gutberlet. 33. Jahrg., Heft 4. Fulda, 1921. Fuldaer Aktiendruckerei.

Inh.: D. Günther, Der experimentelle Beweis für die Gültigkeit des Energieerhaltungsprinzips im Tier- und Menschenkörper. — R. Stölzle, Naturwissenschaft und Metaphysik. — M. Grabmann, Thomas von Aquin und Petrus von Hibernia. — Die Welt als Schuld und Gleichnis. — Die richtige Bewertung der Körper- und Geistesarbeit. — Chr. Schreiber, Wilhelm Wundt †.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Rawlinson, H. G., Intercourse between **India** and the **Western World** from the earliest times to the fall of Rome. Cambridge, 1916. University Press. (VI, 196 S. Gr. 8. mit 1 Tafel und 1 Karte.) Geb. Sh. 10.

Das vorliegende Buch enthält eine Darstellung der Beziehung Indiens zum Westen in acht Kapiteln, deren erstes the earliest times to the fall of Babylon, deren letztes the effects of the intercourse between India and the West behandelt. Es ist in Indien, wo der Verf. als Professor des Englischen am Deccan College wirkt, schwer in den Bibliotheken die neuere europäische Literatur zu erhalten, wie ich aus Erfahrung weiß; besonders das letzte Kapitel leidet unter der Schwierigkeit und kennt weder die neueren Forschungen über die Fabelliteratur, hinsichtlich deren er sich in Anlehnung an eine Äußerung L. H. Grays zu skeptisch äußert (ich vermisse unter anderem einen Hinweis auf E. Kuhn), noch Garbes eingreifende Schrift über „Indien und das Christentum". In dem 1. Kapitel möchte ich seine Bemerkung, daß die Indians appeard in those days to have been experienced sailors, anzweifeln. Meine Behandlung des Samudra im Rgveda (VMyth. III, 14 fg.) hat zu zeigen versucht, daß die vedischen Inder zwar das Meer gekannt haben durch Sagen, Erzählungen, Mitteilungen usw., aber im allgemeinen weder ein Schiffer-, noch ein überhaupt am Meer ansässiges Volk gewesen sein können. Am meisten Nutzen habe ich von den Kapiteln IV—V (Greek and Semi-Greek Dynasties, the Ptolemies, India and the Roman Empire) gehabt, deren Angaben ich sonst nicht so übersichtlich zusammengestellt finde; die Beigabe weiterer Karten mit den Reisewegen wäre erwünscht gewesen. Alfred Hillebrandt.

Pirchegger, Hans, **Geschichte der Steiermark**. Gotha, 1920. F. A. Perthes. (XVI, 436 S. Gr. 8.) ℳ 30.

Allgemeine Staatengeschichte, hgb. von H. Oncken. III. Abteilung: Deutsche Landesgeschichten, hgb. von A. Tille, 12. Werk.

Die grüne Steiermark ist eine deutsche Landschaft von einheitlicher kultureller Entwicklung. Als solche fügt sie sich von selbst in die „Deutschen Landesgeschichten" der großen Sammlung „Allgemeine Staatengeschichte" ein. An größeren Geschichtswerken über dieses Land besaßen wir bisher nur v. Muchars achtbändiges, bis 1558 reichendes Werk (letzter Band 1867 erschienen) und das noch ältere siebenbändige Werk des Aquil. Julius Caesar von 1785. Die 1898 erschienene einbändige Geschichte der Steiermark von F. M. Mayer brachte nur eine Übersicht über die Geschichte des Landes. Mayer, der verdiente Geschichtschreiber der Steiermark, hatte noch den Auftrag übernommen, die Geschichte des Landes für die vorliegende Sammlung zu schreiben. Hohes Alter ließ ihn, der 1914 die Augen schloß, die Arbeit nicht mehr erledigen. Bereits 1911 übertrug er dieselbe dem bekannten Mitarbeiter am Historischen Atlas der Alpenländer H. Pirchegger, der uns hiermit den 1., bis 1283 (Eintritt der Habsburger in Steiermarks Geschichte) reichenden Band als die Frucht mehrjähriger Arbeit während des Krieges vorlegt. P., der dieser Aufgabe in vorzüglicher Weise gerecht wurde, schildert hierin unter Benutzung der umfangreichen einschlägigen Literatur (Archivalien kamen für den Zeitraum vor 1300 ja wenig oder fast gar nicht in Betracht) die vorrömische und römische Zeit des Landes, die Landnahme durch Bayern und Alpenslawen, das Werden der Steiermark und ihr Verhältnis zu Kärnten und zum Traungau, die Babenbergerherrschaft (1191—1248) und endlich den Kampf um die Steiermark zwischen Ottokar von Böhmen und dem Habsburger Rudolf, in welchem letzterer durch die Schlacht auf dem Marchfelde 1278 obsiegte. Ein ganz besonders interessantes kulturgeschichtliches Kapitel (S. 245—401): Territorium und Landesfürst (Landschaften, Landesfürst, Kirche, Adel, Städte und Märkte, Boden und Bauer) beschließt den Band. In einem Anhang nimmt P. Stellung gegen die Anschauung, daß die Otakare von Steyr Chiemgauer, keine Traungauer gewesen seien. — Die Steiermark gehört zu jenen deutschen Ländern, welchen der Friede von S. Germain ein Stück aus dem Leibe gerissen hat. Das Drauland und das sog. Sau-Sotlaland, beide über 500 Jahre mit der Steiermark in einer Gemeinschaft verbunden, fielen an Jugoslawien. Will man an ein Selbstbestimmungsrecht der Völker und an die Zweckmäßigkeit nationaler Staatenbildung glauben, dann kann die Steiermark auf das Sau-

Gotlaland, das zum großen Teil von Slowenen besiedelt ist, verzichten, nicht dagegen auf das urdeutsche Drauland. Schon aus diesem Grunde allein gehört die Steiermark zu jenen Ländern, mit deren Geschichte wir uns als Deutsche mehr wie je zu befassen haben und P.s Werk als Grundlage dieses Studiums, als Forschungsergebnis neuesten Standes aufs freudigste begrüßen. Möge daher des Verf.s Wunsch Erfüllung werden, daß sein schönes Buch, das sich ebenbürtig den Schwesterarbeiten Vancsas über Ober- und Niederösterreich und Widmanns über Salzburg an die Seite stellt, ein Volksbuch werde und im entlegensten Schulhaus und im „höchsten" Pfarrhof Eingang finde und in allen Steiermärkern Heimatsinn und Heimatstolz wecke und vertiefe.

Jos. Frz. Knöpfler.

Dreyhaus, Hermann, **Die englische Weltherrschaft.** Berlin-Friedenau, 1919. Fouquet. (93 S. 8.) ℳ 3,50 und 20 % Zuschlag.

Die Außenpolitik. Schriftenfolge zur Förderung des politischen Denkens im deutschen Volke. 1. Heft.

Unter dem Titel „Außenpolitik" wird eine Schriftenfolge angekündigt, die das politische Denken im deutschen Volke fördern soll, und als erstes Heft liegt die Abhandlung über englische Weltherrschaft vor. Darin wird mit großer Klarheit und ganz leidenschaftslos gezeigt, mit welcher Beharrlichkeit England sein Ziel, die Weltherrschaft an sich zu reißen, hauptsächlich seit der Entdeckung Amerikas verfolgt hat und wie es dabei durch seine geographische Lage und die Zähigkeit seiner Rasse, hauptsächlich aber durch die Unfähigkeit seiner Gegner unterstützt wurde. Die Schrift gibt eine gute Übersicht über die Hauptweltereignisse der letzten Jahrhunderte, die Englands Ziele gefördert haben, und kann jedem empfohlen werden, der nicht Zeit und Neigung hat, Spezialstudien zu treiben. Den weiteren Heften der Sammlung, die sich mit dem britischen Wirtschaftsimperialismus, der europäischen Festlandspolitik und der polnischen Frage befassen sollen, darf mit Interesse entgegengesehen werden.

Familiengeschichtliche Blätter. Monatsschrift für die gesamte deutsche wissenschaftliche Genealogie. Schriftl.: Fr. Wecken. 19. Jahrg., Heft 5. Leipzig, 1921. Degener (für die Zentralstelle für Deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V.).

Inh.: F. Philippi, Runen und Wappen. — M. Prowe, Schlesische Emigranten. — W. Spielberg, Worauf beruhte in den wettinischen Gebieten die Fähigkeit Bürgerlicher, Rittergüter zu erwerben? (Schluß.)

Länder- und Völkerkunde.

Burkhardt, Martha, **Chinesische Kultstätten und Kultgebräuche.** Mit 53 Bildern und Zeichnungen der Verfasserin. Erlenbach-Zürich, 1920. Rotapfel-Verlag. (176 S. Gr. 8.) ℳ 32.

Der Wert dieses Werkchens liegt in den anschaulichen und ansprechenden Schilderungen, die die Verfasserin von ihren Besuchen chinesischer Heiligtümer und den Festen gibt, die sie dort zu sehen bekam. Zahlreiche hübsche Illustrationen, teils eigene Zeichnungen, teils chinesische Originale, begleiten den Text. Was über die religiösen Anschauungen der Chinesen mitgeteilt wird, ist dagegen wenig belangreich und größtenteils irrig. Der auf völlig veraltetem Material beruhende Anhang „Die chinesischen Glaubenslehren" hätte ohne Schaden ganz fortfallen können.

Ed. Erkes.

Die Heimat. Monatsschrift des Vereins zur Pflege der Natur- u. Landeskunde in Schleswig-Holstein, Hamburg, Lübeck. Schriftl.: Gustav Fr. Meyer. 31. Jahrg., Nr. 5. Kiel, 1921.

Inh.: E. Müllenhoff, Auguste Viktoria. — H. E. Hoff, Geschichte der Bergenhusener Vogelgilde von 1655. — G. Reimer, Die „stehenden Gefälle" im früheren Amte Rendsburg. — Arthur Witt, Ein plattdeutsches Huldigungsgedicht des Kirchspiels Grundhof zu Angeln aus dem Jahre 1747.

Hessenland. Zeitschrift für hessische Geschichte, Volks- und Heimatkunde, Literatur und Kunst. Red.: P. Heidelbach. 35. Jahrg., Nr. 5. Kassel, 1921. Scheel.

Inh.: K. Siebert, Franziskus de le Boe Sylvius. Ein Kliniker des 17. Jahrhunderts. — F. Pfaff, Die Burg Herstelle und das hessische Rittergeschlecht von Falkenberg. (Schluß.) — W. Schoof, Hessische Flußnamen. 1. Die Lahn. (Schluß.) — Th. Endemann, Ein Pfingstbesuch auf dem Hohentwiel. — Otto Gerland, Georg Schimmelpfeng. (Nachruf.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Henderson, John B., **A monograph of the East American Scaphopod Mollusks.** Washington, 1920. Government Printing Office. (VI, 177 S. Gr. 8. mit 20 Taf.)

Smithsonian Institution. United States National Museum. Bulletin 111.

Fleißige Zusammenstellung ostamerikanischer Röhrenschnecken mit historischem Überblick, einem Abschnitt über die geographische Verbreitung (Verbreitungskarten fehlen leider wieder) und zahlreichen guten Abbildungen. Die große Zahl neuer Arten und Unterarten zeigt, wie ungenügend auch diese kleine Tiergruppe noch bekannt ist. Ad. St.

Crantz, P., **Sphärische Trigonometrie** zum Selbstunterricht. Leipzig, 1920. Teubner. (98 S. 8. mit 27 Fig.) Kart. ℳ 2,80 und 100 % Zuschlag.

Aus Natur und Geisteswelt. 605. Bdch.

In den ersten fünf Abschnitten sind die üblichen Formeln und Lehrsätze mit den wichtigsten Anwendungen, besonders in der Erd- und Himmelskunde gegeben. Für den Satz, daß Dreieck und Gegendreieck auf einer Kugel gleich sind, gibt es einen besseren Beweis. Im sechsten Abschnitt sind Konstruktionen auf der Kugeloberfläche ausgeführt und im siebenten Abschnitt wird die Berechnung der trigonometrischen Funktionen sin und cos durch Reihen angegeben und an einigen Beispielen durch abgekürzte Rechnung ausgeführt; dieser letzte Abschnitt wäre besser weggeblieben. Die Ellipsen in einigen Figuren sind verbesserungsbedürftig. Bei den meisten Formeln ist gezeigt, welche Formeln der ebenen Trigonometrie ihnen entsprechen. Das Bändchen dürfte seinem Zwecke trefflich genügen.

A. Witting.

Physikalische Zeitschrift. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 8. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: Bär und Luchsinger, Über die Bestimmung der Dichte und Ladung von Selen-Partikeln. — Isnardi und Gans, Die Dielektrizitätskonstante und der Berechnungsexponent von Flüssigkeiten. — Reichenbächer, Schwere und Trägheit. — Kohlweiler, Elemententwicklung und Atomkernbau. — Maurer, Tabelle der Farbenhalbe nach Ostwalds Farbenlehre. — Neuburger, Zur Nomenklatur der radioaktiven Familien. — Born, Kritische Betrachtungen zur traditionellen Darstellung der Thermodynamik.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Beseler, Gerhard, **Beiträge zur Kritik der römischen Rechtsquellen.** Viertes Heft. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (VI, 353 S. Gr. 8.) ℳ 6,50 und 75 % Zuschlag.

Wie die früheren Hefte, so hat auch das vierte die drei Teile: Sachmonographien, einzelne Stellen aus den Rechtsquellen und Wortmonographien; dazu kommt jetzt als vierter Teil: Bemerkungen zur neueren römischrechtlichen Literatur. Alle vier Teile stehen hauptsächlich im Dienste der Textkritik. Über einige Sachmonographien soll hier Bericht erstattet werden. Die Lehre von der hereditatis petitio wird durch den Nachweis gefördert, daß erst die nachklassische Zeit das



sc. Juvencianum auf die privaten Erben ausgedehnt hat. Die Untersuchung über den Besitzerwerb durch Gewaltunterworfene ergibt, daß sie ehedem dem Hausherrn ohne weiteres erwarben, daß aber das Hauskind, seit es eigenes Vermögen haben konnte, nur peculiari nomine dem Hausvater erwarb, und daß schließlich Justinian diese Einschränkung auf den Sklaven übertrug. Ein anderer Aufsatz zeigt, daß Ulpian die sabinianische Lehre von der compossessio plurium in solidum nicht geteilt hat. In der Abhandlung über „Bindung und Lösung" stellt Beseler das Urrecht der obligatio dar; er baut seine Schlüsse zum Teil auf der Etymologie auf: Das ist eine richtige, wenn auch nicht immer sichere Methode. Übrigens hatte über die Nodus-Obligation schon Val. Meltzl, Abhandlungen zur röm. Rechtsgesch., H. 4, 6, 7, 10 (Klausenburg, 1908—10, bei Stein) geschrieben. Welche Wörter Beseler in Heft 5 behandeln wird, hat er im Vorwort angegeben.

Kraus, Herbert, **Vom Wesen des Völkerbundes.** Berlin, 1920. Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte. (63 S. Gr. 8.)

Gegenüber der Flut mehr oder weniger wertloser Schriften über völkerrechtliche Fragen, mit der wir neuerdings überschwemmt werden, wirkt die Drucklegung eines Vortrages des bekannten Mitherausgebers des im Erscheinen begriffenen großen Kommentars zum Friedensvertrag sehr erfreulich. In ruhiger, sachlicher, aber scharfsinniger Weise zergliedert Kraus den Gedanken eines Völkerbundes, wie er geschaffen werden sollte, und weist nach, wie die Pariser Fassung in ihrer Verknüpfung mit dem unseligen Friedensvertrag ein Unding ist, aus dem kein Völkerbundsgeist, sondern der Geist der Rache und der Furcht spricht. Besonders interessant sind die vielleicht etwas anfechtbaren Ausführungen, daß Deutschland durch seine Unterschrift unter den Friedensvertrag den Völkerbund in der Pariser Fassung anerkannt, damit aber im wesentlichen weder Pflichten übernommen, noch Rechte erworben habe.

1) **Lübbeuring, Heinrich, Selbstverwaltung des Handwerks im Volksstaate.** M.-Gladbach, 1920. Volksvereins-Verlag. (96 S. Gr. 8.) ℳ 8.

2) **Schrepfer,** Karl, **Das Handwerk der neuen Wirtschaft.** München, 1920. Duncker & Humblot. (132 S. 8.) ℳ 7,50.

3) **Meurer,** Albert, **Das deutsche Tischlergewerbe.** M.-Gladbach, 1920. Volksvereins-Verlag. (340 S. Gr. 8.) ℳ 15, auf holzfreiem Papier ℳ 18.

Innungen und Handwerkskammern genügen jetzt nicht mehr, dem Handwerksstande den nötigen Fortbestand zu sichern, die weitgehendste Gemeinschaftsarbeit ist auch für diese Berufszweige zur zwingenden Notwendigkeit geworden. Das bedeutet eine Umwälzung von Grund auf und diese erfordert die Mitwirkung aller beteiligten Kreise. Ihrer Aufklärung und Vorbildung dienen die beiden zuerst genannten Schriften. Lübbering und Schrepfer sind Fachmänner, ersterer mehr Sozialpolitiker, letzterer mehr Praktiker. Ersterer legt mehr Gewicht auf die klare Durchforschung aller Grundlagen früher und jetzt, um daraus die Entwicklungsmöglichkeiten zu finden, letzterer will mehr bestimmte Arbeit leisten, er stellt genau umgrenzte Forderungen für die Förderung des Handwerks auf.

Über diese Zwecke hinaus geht Meurers Arbeit (3). Es handelt sich hier um eine möglichst erschöpfende wissenschaftliche Untersuchung, bei der das zugrunde gelegte statistische Material zum großen Teil mittels Fragebogen bei den Betroffenen erhoben ist. Meurer behandelt zunächst die allgemeinen Verhältnisse, Ankauf, Arbeit, Absatz, Betriebsformen, dann das Genossenschaftswesen und schließlich die Gesundungsstrebungen, insbesondere durch Arbeitsgemeinschaften. Dabei haben die Verhältnisse im Rheinland und Westfalen eine bevorzugte Berücksichtigung gefunden.

Coermann.

Das Recht. Rundschau für den deutschen Juristenstand. Hgb. von Th. Soergel. 25. Jahrg., Nr. 9/10. Berlin, 1921. Sack.

Inh.: Arndt, Sind die deutschen Länder noch Staaten oder bloß Selbstverwaltungskörper? — Fuld, Zivilrechtliche Folgen der „Sanktionen". — F. Grimm, Die Rohstofflieferungen auf Grund des Reparationsprogramms und die Erfüllung der Vorkriegsverträge. — M. Reindl, Nochmals die Pfändbarkeit der Teuerungszuschläge. Ein Schlußwort.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Pasquali, Giorgio, **Filologia e storia.** Firenze (1920), Le Monnier. (XII, 83 S. 8.) L. 4.

Bibliotechina del „Saggiatore", diretta da E. Pistelli. 2.

Die kleine Schrift ist verfaßt als Antwort auf eine Flugschrift des Aristophanesübersetzers Ettore Romagnoli, Minerva e lo scimmione, die während des Krieges in Italien erschienen und, wie ihr Erscheinen in 2. Auflage beweist, auch viel gelesen ist. In ihr wurde wieder einmal der Kampf gegen den Betrieb der klassischen Philologie in Deutschland aufgenommen, wo seit 1870 ein geisttötender Betrieb eingerissen sei, während die lateinische Rasse das echte Bildungsgut erhalten habe. Es ist seinem Widersacher, der die deutsche Philologie besser kennt, ein Leichtes, ihn zu widerlegen. Er weist mit Recht darauf hin, daß gerade nach 1870 die geschichtliche Richtung, wie sie F. A. Wolf angebahnt hatte, die Oberhand gewonnen hat, daß diese moderne Wissenschaft auch in den romanischen Ländern herrscht, wo es aber auch noch Beispiele von stumpfsinniger und unfruchtbarer Kleinarbeit gibt. Daß die Kleinarbeit wie in den anderen Wissenschaften, auch in der Philologie nicht entbehrt werden kann, ist selbstverständlich. Nichtig und eitel wird sie nur, wenn sie um ihrer selbst willen geschieht. Das führt der Verf. klar und überzeugend aus.

Alfred Klotz.

1) **Flinck,** Edwin, **De Octaviae praetextae auctore.** Dissertatio academica. Helsingfors, 1919. (101 S. Gr. 8.)

Annales Academiae scientiarum Fennicae. Ser. B. T. XI, 12.

2) **Index verborum** quae in **Senecae fabulis** necnon in **Octavia praetexta** reperiuntur, a Guilielmo Abbott Oldfather, Arthuro Stanley Pease, Howardo Vernon Canter confectus. Part 1. 2. 3. Urbana, 1918. University of Illinois. (272 S. Gr. 8.) Doll. 5.

University of Illinois Studies in language and literature. Vol. IV, nos. 2—4.

Gegen die in letzter Zeit herrschende Ansicht, die Seneca die Tragödie Octavia abspricht, kommt Flinck (1) in sorgfältiger Untersuchung aller literarischen und grammatischen Angelpunkte zum Schluß, daß Seneca doch der Dichter war oder mindestens gewesen sein kann. Der zweiten Folgerung wird man sich denn auch nach den gewichtigen Gründen nicht verschließen, mit denen Flinck die scheinbar gegen Senecas Verfasserschaft sprechenden Gründe entkräftet. Nichts in der Tragödie spricht gegen, der Stil für ihn. Die ganze Untersuchung ist besonnen und sachkundig geführt; zu wenig Wert scheint aber beim Abwägen von Parallelstellen aus der Octavia und den übrigen Stücken Senecas auf den großen Einfluß der rhetorischen Topoi gelegt zu sein, wie sie u. a. von Morawski in zahlreichen Abhandlungen und von mir in meiner Dissertation behandelt wurden. Schade, daß Flinck für seine Arbeit das eben angekommene Oldfathersche Wörterbuch (2) zu den Tragödien Senecas und zur Octavia (Illinois 1918) nicht mehr be-

nutzen konnte. Es wäre heute unmöglich, in Deutschland ein ähn- Werk wie diesen Wortindex zu Senecas Tragödien herauszubringen, ein Werk, das bei so viel Aufwand von Arbeitsmühe und Herstellungskosten doch nur einem immerhin beschränkten Teil von Spezialisten der lateinischen Literatur und Grammatik zugute kommt. Das von Oldfather und seinem Stab hergestellte Wörterbuch entstand aus einer Konkordanz, die, von zehn philologischen Schülerinnen der Universität Illinois seit 1911 bearbeitet, jetzt in dieser seit 1915 völlig umgearbeiteten Form vorliegt. Daß sich die Herausgeber nicht entschlossen, die nackte, rein zahlenmäßige Statistik der Einzelworte durch Beigabe der jeweiligen Zusammenhänge zu beseelen und dadurch ihren Nutzwert unendlich zu erhöhen, bedauert man sehr. Für diesen Preis das Werk um einige Bogen zu erweitern, darauf wäre es der Universität Illinois schwerlich angekommen, und der Benutzer hätte weit leichtere Arbeit gehabt. Jetzt geben zum schnelleren Auffinden von Stellen an Hand geläufiger Worte höchstens die oft angeführten abweichenden Lesarten Fingerzeige, im übrigen sinkt der Wert vieler Wortsammlungen (Konjunktionen u. a.) zu dem einer Statistik herab: wie vielen scheint die Wissenschaft wichtig, daß sich z. B. et etwa zweitausendmal in den Tragödien findet? Abgesehen aber von solchen Ausstellungen grundsätzlicher Art: man hat hier jedenfalls ein nützliches Seneca-Wörterbuch, das dem Fleiß der amerikanischen Philologen verdankt wird und so bald nicht durch ein zweites, zweckmäßigeres ersetzt werden dürfte. Der Druck ist im allgemeinen zuverlässig; aber das Einsehen des Verzeichnisses von Nachträgen und Fehlern auf S. 264—272 ist für jeden Benutzer unerläßlich. K. Preisendanz.

Meyer, Kuno, **Miscellanea hibernica.** Urbana, 1918. University of Illinois. (55 S. Gr. 8.) Doll. 1.

University of Illinois Studies in language and literature. Vol. II, no. 4.

Diese vorletzte Veröffentlichung des allzu früh dahingegangenen Forschers enthält eine Reihe wertvoller Beiträge, darunter Verbesserungen irischer Texte, Nachträge zu Thurneysens Handbuch, einige interessante Etymologien und Bemerkungen zur irischen Metrik. Beachtenswert sind die kritischen Ausgaben sechs alter, schwer verständlicher Gedichte, die eine Mittelstellung zwischen der ältesten rhythmisch-alliterierenden und der jüngeren silbischen Dichtung einnehmen, indem sie neben Rhythmus und Stabreim schon gelegentlich Endreim, aber ohne jede Konsequenz, aufweisen. Ein anderer Aufsatz zeigt, daß Sualtaim, der legendäre irdische Vater des Mythenhelden Cú Chulainn, seine Entstehung nur einer falschen Textinterpretation verdankt und daß der Held Fer Diad („Rauchmann", nicht „Nebelmann"), den Zimmer als Entlehnung aus der Nibelungensage zu erklären versuchte, niemals nél ndatha „stattliche Wolke" genannt wurde, sondern daß die betreffende Hs. nur eine Verderbnis für delenn datha „stattlicher Stab" (= Held) aufweist. In dem Gedicht S. 19 ist Z. 1 trethan hinzuzufügen, in der Übersetzung Str. 2, Z. 1 lies: who does not die, who has not died; S. 27, Z. 6 lies fírocus, S. 41, Z. 22 lies nī nōebnert, Z. 24: a good thing. J. Pokorny.

Flemming, Willi, **Andreas Gryphius und die Bühne.** Halle a. S., 1921. Niemeyer. (XII, 450 S. Gr. 8. mit 8 Abbild.) ℳ 80.

Die kulturhistorische Grundlage, auf der Fl. seine Forschungen aufbaut, ist etwas schwach und schwankend. In seinem eigentlichen Gebiete aber, der Theaterkunde des 17. Jahrh., zeigt Fl. eine auf selbständiger Forschung beruhende umfassende Kenntnis und eine seltene Klarheit und Sicherheit des Urteils. Ein für allemal hat er das Vorurteil, das noch immer Gryphius unter die theaterfremden Buchdramatiker einordnen möchte, zertrümmert. Gesichert ist der Bühnentypus, für den der Dichter und Theatraliker seine Dramen geschrieben hat. Niemand, der in Zukunft über das Theater des 17. Jahrh. arbeitet, kann an Fl.s Buch achtlos vorübergehen. Die Wanderbühne, die höfische Saalbühne, die Opernbühne, die protestantische Schulbühne, die Jesuitenbühne, alle werden durch seine Untersuchungen erhellt. Gleich wertvoll wie die Ergebnisse scheint mir der Weg, auf dem sie erreicht wurden. Gerade deshalb vermisse ich eine Auseinandersetzung mit dem verwandten Zielen bahnbrechend zustrebenden Max Herrmann, wie ich auch bei der Einreihung Gryphischer Kunst in den Barockstil eine Stellungnahme zu den kunsthistorisch orientierten Formuntersuchungen Walzels gerne gesehen hätte. Leider findet der Stil der Schauspielkunst nicht dasselbe Interesse des Verf.s wie der Bühnenstil. Ich wiederhole aber, das Buch ist dankbarst zu begrüßen. Karl Holl.

Wizenmann, Karl, **Fausts Heimkehr.** Der Weg zum Leben. 3. Auflage. Stuttgart, 1921. Greiner & Pfeiffer. (224 S. Gr. 8.) ℳ 16,50, Pappbd. ℳ 20, Halbleinenbd. ℳ 22.

Der Verf. will auf seine Weise ehrlich dem deutschen Aufstieg dienen. Für ihn ist „Faust" das Evangelium der „Arbeit als Gottesdienst", der Losringung vom „Genuß". Das führt er in einer breiten, nicht selten predigermäßigen Paraphrase durch, die im allgemeinen das Richtige trifft, auch eine Reihe ganz feiner Beobachtungen, aber nicht eigentlich viel Neues bringt. Aber leider sind die einzelnen Kapitel dieser Erklärung in einen merkwürdigen Rahmen eingespannt: In eine halb kabbalistische, halb Böhmisch-mystische Ausdeutung des Hexeneinmaleins, in dessen einzelnen Sätzen der Verf. einmal wieder den Schlüssel des ganzen Werkes gefunden hat. Daß auch bei dieser Deutung manches erwähnt wird, was Goethe aus der Mystikerlektüre, besonders seiner Jugendzeit aufgenommen und teilweise gut geheißen hat, ist natürlich richtig. Aber keine Rede kann davon sein, daß die ganze bunte Handlung des Werkes eine begrifflich-konstruktive Deutung dieser Art vertrüge. Die „Faust"-Forschung im engern Sinne vermag aus der Arbeit keinen großen Gewinn zu ziehen. p.

Kunstwissenschaft.

Cohn, William, **Indische Plastik.** Berlin, 1921. Bruno Cassirer. (VII, 87 S. Gr. 8. mit 161 Taf. und 3 Textabbild.) Geb. ℳ 60.

Die Kunst des Ostens. Hgb. von William Cohn. Band II.

Während das preußische Unterrichtsministerium die Absicht haben soll, vier oder fünf indologische Professuren zu streichen oder unbesetzt zu lassen, geht die öffentliche Meinung den entgegengesetzten Weg und wendet sich mehr als früher Indien zu. Nicht nur, daß Dramen eines modernen indischen Dichters mit Erfolg aufgeführt werden und das Verständnis für Upanischaden und Buddhismus oder andere Gebiete der indischen Philosophie lebhafter als sonst sich betätigt, auch die verschiedenen Veröffentlichungen auf dem Gebiet der indischen Kunst, wie die geplante große Ausgabe ihrer Monumente, zeigen eine Hinwendung zu bisher meist unberührt gelassenen Gebieten. William Cohns mit einer Einleitung und einer Erklärung versehene Auswahl indischer Plastiken wird als gute und sehr verdienstliche Einführung in dieses schwer zugängliche und für den Europäer nicht leicht zu verstehende Gebiet bezeichnet werden können. Ich begrüße sie als erfreuliches Zeichen weiter zunehmenden Interesses für Indien. Es ist schade, daß der Archaeological Survey,

der allerdings noch viel mit der Aufnahme des Landes beschäftigt ist, seine längst gesammelten Negative (vgl. A list of the photographic negatives of Indian Antiquities in the collection of the Indian Museum, Calcutta 1900) nicht mehr ausnützt; die Kunst Indiens würde dadurch besser zur Geltung kommen; von Sanchi verzeichnet er allein 28 Nummern und die India Office List noch sehr viel mehr. Dem kulturgeschichtlichen und archäologischen Interesse werden nicht die allgemeinen Abbildungen der Tore von Sanchi, sondern die speziellen Aufnahmen, von denen einige Proben in Grünwedels Handbuch leicht zugänglich sind, gerecht. Ich wünschte, hier hätte der Verfasser mehr gegeben. Viele der beigegebenen Abbildungen in dem Cohnschen Werke sind ausgezeichnet, manche könnten schärfer sein. Viel Wert hat der Herausgeber mit Recht den Tempeln von Bhuvanesvara (warum Bhuba?) und dem schönen Tempel von Konarak in Orissa beigelegt und wird in einer Neuauflage vielleicht noch eine Schilderung der feinen Architektur der dem Tempel gegenüber liegenden Singspielhalle beifügen können. Daß er der Kunst von Gandhara keinen wesentlichen Raum zugestanden hat, wird man richtig finden, da er das eigentlich Indische und nicht die „äußersten, östlichen Ausläufer des Hellenismus" näher bringen will. Aber die Bemerkung, daß der Geist der arischen Eroberer die dravidischen Völker des Südens „weniger" berührt hat, wird einer genaueren Erklärung weichen müssen. Es ist im allgemeinen schwer in Indien, die Plastik von der Architektur und ihrer Umgebung zu trennen und sie gesondert zu betrachten. Die Eigenheiten der Udayagiricaves z. B. wird man erst schätzen, wenn man wie in der Wirklichkeit, so im Bilde, erst den Hügel, dann den Felsenausschnitt der ganzen Anlage, schließlich die Einzelheiten betrachtet; darum machen diese letzteren allein keinen besonderen Eindruck. Im einzelnen möchte ich bemerken, daß öfter die Verweisziffern unrichtig sind (z. B. S. 45 Z. 2 v. u. statt 100 lies 99; S. 48 Z. 6 v. u. statt 120 lies 123). Man sollte ferner bei uns in Deutschland das zerebrale s stets mit dem wissenschaftlichen ṣ oder dem populären sch, nie mit sh umschreiben, das englisch ist und für uns keinen Sinn hat: also entweder mokṣa oder mokscha; ferner cakra oder tschakra, aber nicht chakra. S. 15, 3 lies die Bhagavadgītā. Alfred Hillebrandt.

Oelenheinz, Leopold, **Der Wünschelring** (Differenzialpendel, siderischer Pendel), insbesondere seine Anwendung auf die Meisterbestimmung bei Gemälden usw. Leipzig, 1920. Altmann. (204 S. Gr. 8. mit 55 Abbild.) ℳ 14, geb. ℳ 17.

Mit besonderem Fleiß ist hier alles zusammengetragen, was auf den Gegenstand Bezug hat. Wer den Verf. und seine umfassenden Versuche mit dem Pendel kennt, mußte das Buch von vornherein mit besonderen Erwartungen in die Hand nehmen. Fachmann und Laie werden von seinem Inhalt überrascht sein, da es viele neue Anregungen enthält. Das Kapitel „Zur Geschichte des Pendels" kann selbst derjenige mit Genuß lesen, der von Wünschelrute und Pendel sonst nichts wissen mag. Kapitel II bis V geben genügend Anleitung für den, der selbst gerne Versuche mit dem Wünschelring machen möchte, und das sind ja heute so viele. Was das Buch besonders wertvoll macht, ist das Kapitel „Meisterbestimmung von Gemälden". Hier ist der Verf. nun ganz in seinem Element und berichtet von eigenen Forschungen und Ergebnissen. Für viele Leser des Buches werden hier ganz unfaßbare Tatsachen erläutert und, das ist die Hauptsache, durch Beweise erhärtet. Nicht nach Hunderten, sondern nach Tausenden zählen die Untersuchungen, die der Verf. an Gemälden gemacht hat. Die Ausstattung ist bei dem geringen Preis musterhaft. Die beigegebenen Bilder, um die sich der rührige Verlag ein Verdienst erworben, ermöglichen jedem, der mit dem Pendel arbeiten kann, Versuche zu machen. Im ganzen ein Buch, das wert ist gelesen zu werden, denn es eröffnet viele neue Gesichtspunkte für Kunst und Kunstgeschichte. Karl Brockmann.

Die **Heimatkunst.** Hgb. vom Deutschen Bund für Heimatkunst. 3. Jahrg., Heft 5. Berlin-Lichterfelde, 1921. Hugo Bermühler.

Inh.: E. L. Schellenberg, Der Ziegenfriedel. — Sallet, Aus dem Tagebuch des Onkel Holofernes. — Leonhard Schrickel, Deutsche Volksspiele.

Die bildenden **Künste.** Wiener Monatshefte. Red.: H. Tietze. 4. Jahrg, Heft 1/2. Wien, 1921. Schroll & Co.

Inh.: B. Grimschitz, Die Galerie der Akademie der bildenden Künste in Wien. — E. Tietze-Conrat, Bronzestatuetten von Josef Humplik. — Hans Tietze, Deutsche Zeichenkunst aus sechs Jahrhunderten.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Waetzoldt, Wilhelm, **Gedanken zur Kunstschulreform.** Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (XV, 91 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Ein klares, zielbewußtes und umfassendes Reformprogramm der künstlerischen Ausbildung auf staatlichen Lehranstalten. Doch wird nach berühmten Mustern nicht alles Heil von der Organisation erwartet: men, not measures! Auch das richtige Verhältnis zur Kunst hat der Verf., Dezernent im preußischen Unterrichtsministerium, denn er ist frei von dem Irrwahn, daß mit der Herrschaft des Haufens auch eine neue Blütezeit der Kunst heraufgekommen sei. Hier erinnere ich an das unvergleichliche Anfangskapitel im „Wiltfeber". Auch dem verbindlichen Werkunterrichte an den allgemeinen Schulen wird das Wort geredet und mit Recht darin ein Gegengewicht gegen die bisher allein seligmachende Ausbildung des Verstandes gesehen. Vor allem aber: zurück zum Handwerk! Ein lebendiges, einheitliches Kulturbewußtsein und ein entschlossener Kulturwille!

Karl Konrad.

Vergangenheit und Gegenwart. Zeitschrift für den Geschichtsunterricht und staatsbürgerliche Erziehung in allen Schulgattungen. Hgb. von F. Friedrich und P. Rühlmann. 11. Jahrg., Heft 3. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: H. Preller, Der Gegenstand unseres Geschichtsunterrichts. — E. Barschak, Zur Frage des staatsbürgerlichen Unterrichts an Lyzeen, Oberlyzeen und Studienanstalten. — J. Zopes, Erziehung zur Rechtsversöhnlichkeit. — 2. Ergänzungsheft: Bericht über die 2. Hauptversammlung des Verbandes deutscher Geschichtslehrer in Leipzig, 31. März 1921, enthaltend die Vorträge: K. Brandi, Geschichte als Gestaltung; F. Friedrich, Der Gegenwartswert geschichtlicher Bildung; A. Wolf, Forderungen der Gegenwart an den Geschichtsunterricht in der Volksschule.

Vermischtes.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 455. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: A. K., Der Weg zum sozialen Ausgleich. — P. Lehmann, Seltsam Anthroposophisches.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 12. und 26. Mai. 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Physik.-mathem. Klasse. Nr. 24: Fick, Gewichts- und Querschnittsbestimmungen im Anschluß an Versuche über die Gelenkformentwicklung an den Muskeln zweier Hunde.

Philos.-histor. Klasse. Nr. 25: W. Schulze, Über das Tocharische. — Seckel, Die karthagische Inschrift C.I.L. 25045 ein kirchenrechtliches Denkmal des Montanismus? — M. Wellmann, Die Georgika des Demokritos.

Gesamtsitzung. Nr. 26: Kükenthal, Die Brustflosse des Buckelwales und ihre Entwicklung. — Heusler, Die deutsche Quelle der Ballade von Kremolds Rache. — Schuchardt, Zur Kenntnis des Baskischen von Sara (Labourd). — Kehr, Bericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica 1920.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) [**Botanik**] Siegfried Lange, Beiträge zu einer Algenflora der Umgegend von Greifswald. (Auszug.) — [**Länder- und Völkerkunde.**] H. Schmidt, Die Orts- und Flurnamen von Mönchgut. (Auszug.) — [**Romanische Philol.**] A. Gilow, Literarhistorische Studien zum altfranzösischen Roman »La Comtesse d'Anjou« unter besonderer Berücksichtigung des Motivs vom „umgeschriebenen Brief". (Auszug.) — [**Rechts- und staatswiss. Fak.**] G. Anders, Die außerberufliche Unverletzlichkeit der Vertreter des deutschen Gesamtvolkes. (Auszug.) — E. Böning, Die volkswirtschaftliche Bedeutung der Zwangswirtschaft in Schuhindustrie und Schuhhandel während des Krieges. (Auszug 29 S.) — R. Holzgräber, Die Gotteslästerung. (Auswahl 23 S.) — E. Panzer, Die Sozialisierung der Landwirtschaft. (Auswahl 48 S.) — E. Schmoller, Die geschichtliche Entwicklung des Versuchsbegriffs. (94 S.) — G. Spiller, Die Entwicklung des Geld- und Bankwesens in der Stadt Greifswald. (Auswahl 50 S.) — W. Stenzel, Das Verlöbnis im internationalen Privatrecht. (46 S.) — F. Trantow, Die Bankhoheit des Deutschen Reiches über die deutschen Notenbanken. (Auswahl 49 S.). — [**Medizin. Fak.**] C. Tiemann, Die Entwicklung der Zahnheilkunde in Deutschland. (Auszug.)

Vom 30. Mai bis 4. Juni sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Aster, E. v., Geschichte der neueren Erkenntnistheorie (von Descartes bis Hegel). Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VI, 638 S. Gr. 8.) ℳ 90, geb. ℳ 100.

Becher, E., Geisteswissenschaften und Naturwissenschaften. Untersuchungen zur Theorie und Einteilung der Realwissenschaften. München, 1921. Duncker & Humblot. (X, 335 S. Lex. 8.) ℳ 60.

Gregorii Nysseni opera. Volumen I. Contra Eunomium libri, edidit V. Jaeger. Pars prior: Liber I et II (vulgo I et XII^b). Berlin, Weidmann. (XII, 391 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Gobineau, Graf, Die Renaissance. Savonarola, Cesare Borgia, Julius II, Leo X, Michelangelo. Historische Szenen. München, Georg Müller. (VII, 589 S. Gr. 8. mit 48 Taf. und 23 Textabbild.) In Halbleder geb. ℳ 220.

Hefele, H., Dante. 1. bis 3. Auflage. Stuttgart, Frommann. (276 S. Gr. 8. mit Titelbild.) ℳ 25, geb. ℳ 32.

Heussi, K., Das Nilusproblem. Randglossen zu Friedrich Degenharts neuen Beiträgen zur Nilusforschung. Leipzig, Hinrichs. (32 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Kerkeraads-Protocollen der nederduitsche Vluchtelingen-kerk te Londen, 1560—1563. Uitgegeven dor A. A. van Schelven. Amsterdam, Johs. Müller. XIX, 555 S. Gr. 8.) Fl. 10.

Mattern, E., Die Ausnutzung der Wasserkräfte. Technische und wirtschaftliche Grundlagen, neuere Bestrebungen der Kulturländer. 3. Auflage. Leipzig, W. Engelmann. XI, 1029 S. Lex. 8. mit 349 Abbild.) ℳ 192, geb. ℳ 212.

Metternich, Denkwürdigkeiten. Zwei Bände. München, Georg Müller. (488 und 572 S. Gr. 8. mit 26 und 25 Bildbeigaben.)

Praschniker, C., Muzakhia und Malakastra. Archäologische Untersuchungen in Mittelalbanien. Wien, 1920. Hölder. (236 Sp. Fol. mit 131 Abbild.) ℳ 60.

Register zur Matrikel der Universität Rostock. Bearbeitet von E. Schäfer. I. Personen- und Ortsregister A—O. Schwerin, 1919. Bärensprung. (XII, 736 S. Lex. 8.) ℳ 150.

Siebert, B. v., Diplomatische Aktenstücke zur Geschichte der Ententepolitik der Vorkriegsjahre. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (IV, 827 S. Gr. 8.)

Viëtor, K., Die Lyrik Hölderlins. Eine analytische Untersuchung. Frankfurt a. M., Diesterweg. (XVI, 240 S. Gr. 8.) ℳ 35.

Völter, Daniel, Die Patriarchen Israels im Licht der ägyptischen Mythologie. 2., völlig neu bearbeitete Auflage. Leipzig, Hinrichs. (VII, 115 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Wentscher, E., Geschichte des Kausalproblems in der neueren Philosophie. Von der Preußischen Akademie der Wissenschaften gekrönte Preisschrift. Leipzig, Felix Meiner. (VIII, 389 S. Gr. 8.) ℳ 60, geb. ℳ 75.

Wilamowitz-Moellendorff, U. v., Griechische Verskunst. Berlin, Weidmann. (XI, 631 S. Gr. 8.) ℳ 80.

With, K., Buddhistische Plastik in Japan bis in den Beginn des 8. Jahrhunderts n. Chr. Mit 230 Tafeln nach 270 eigenen Aufnahmen des Herausgebers. 2. Auflage. Wien, 1920. Schroll & Co. (229 S. Fol.) Geb. ℳ 220.

Wundt, W., Logik. Eine Untersuchung der Prinzipien der Erkenntnis und der Methoden wissenschaftlicher Forschung. III. Band: Logik der Geisteswissenschaften. 4., umgearbeitete Auflage. Stuttgart, Enke. (XII, 693 S. Gr. 8.)

Antiquariats-Kataloge.

Baer & Co., in Frankfurt a. M. Frankfurter Bücherfreund, 14. Jahrg. 1920/21, N. F. Nr. III, Heft 3: Incunabula typographica, Deutschland, Italien, Nr. 261—402 (mit 5 Taf. und 32 Textabbild.) Vorher der Aufsatz: W. K. Zülch, Ein Schul- und Studierbuch der Frankfurter Dominikaner 1497—1508.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der klassischen Archäologie Dr. Ernst Buschor in Freiburg i. B. wurde zum Leiter des Deutschen archäologischen Instituts in Athen berufen.

Prof. Dr. Walter Glawe in Münster i. W. wurde zum ord. Professor der Kirchengeschichte in Greifswald, der a. ord. Professor der Astronomie Dr. Paul Guthnick zum Ordinarius, der auf dem Gebiete der Semitologie und Geschichte fachliterarisch tätige Oberlehrer Dr. Anton Baumstark in Sasbach bei Achern (Baden) zum Hon.-Professor in Bonn, der Privatdozent Dr. Paul Funk zum a. ord. Professor der Mathematik an der Deutschen Technischen Hochschule in Prag ernannt.

Der Universitätsrichter Landgerichtsrat Ernst Schäfer in Kiel wurde zum Ministerialrat im preuß. Justizministerium, der Assistent am Zoologischen Museum der Universität Berlin Dr. Willy Ramme zum Kustos, der frühere Mitarbeiter der Monumenta Germaniae historica Dr. Karl Demeter in Berlin-Schmargendorf zum Archivrat im Reichsarchiv, der Bibliothekar an der Universitätsbibliothek in Gießen Dr. Heinrich Schneider zu gleicher Stellung an der Landesbibliothek in Wolfenbüttel ernannt.

Die Akademie der Wissenschaften in Wien wählte den em. ord. Professor der Kirchengeschichte Hofrat D. Dr. Georg Loesche daselbst zum korrespondierenden Mitglied.

Die medizinische Fakultät in Kiel verlieh dem ord. Professor der Botanik Geh. Reg.-Rat D. Dr. Johannes Reinke daselbst die Würde eines Ehrendoktors.

Anfang Juni † in Stuttgart der em. Professor der Chirurgie an der früheren Tierärztlichen Hochschule Leonhard Hoffmann, 76 Jahre alt; in Berlin der ord. Professor der Eisenhüttenkunde an der früheren Bergakademie Franz Richard Eichhoff, 62 Jahre alt; in Jena der ord. Prof. der Chemie Geh. Hofrat Dr. Ludwig Knorr, der Entdecker des Antipyrins, im 62. Lebensjahre; in Hamburg der Röntgenologe Prof. Dr. Albers-Schönberg; in Neckargemünd der Romanschriftsteller Walter Schulte von Brühl, 63 Jahre alt; in Paris der französische Schwankdichter Georges Feydeau, 59 Jahre alt.

Vor kurzem † in Pavia der Chemiker Professor Carlo Moreschi, 43 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Die **evangelisch-theologische Fakultät** in **Wien** beging vom 5. bis 8. Juni d. J. die Jubelfeier ihres hundertjährigen Bestehens.

Der **Deutsche Astronomenverein** hält vom 24. bis 26. August d. J. einen internationalen Kongreß in Potsdam ab.

In der Mitgliederversammlung der **Deutschen Maschinentechnischen Gesellschaft** am 17. Mai d. J. sprach Regierungs- und Baurat Schulzendorf, der länger als neun Jahre als Betriebsdirektor in Togo, Kamerun und Südwestafrika geweilt und in der letztgenannten Kolonie den ganzen Krieg mitgemacht hat, über „Die deutschen Kolonialeisenbahnen im Weltkriege".

Literarische Neuigkeiten.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Bei der Deutschen Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte in Charlottenburg erschien: Manfred Eimer, „**Einsicht, Wille, Tat.** Ein Mahnruf zur sittlichen Überwindung des Partikularismus." (1920; 100 S. Gr. 8.) In starken, aber herzerfrischenden Tönen zieht hier der offenbar süddeutsche Verfasser, „Der wackre Schwabe forcht sich nit", gegen den staatlichen, nicht den kulturellen Partikularismus, wie er gerade in Süddeutschland herrscht, zu Felde. Damit befürwortet der Verf. aber keineswegs eine „Verpreußung" Deutschlands, die bei seinen Landsleuten so besonders gehaßt wird, sondern für ihn hat der preußische Geist und Preußen ausgespielt, der gleich wie die anderen jetzigen deutschen Einzelstaaten in einer großen, in einzelne Provinzen ohne staatliche Selbständigkeit eingeteilten deutschen



Republik aufgehen soll. Die Schrift ist, schon da sich solche Fragen überhaupt nicht auf so knappem Raume behandeln lassen, ohne große wissenschaftliche Bedeutung, aber ihre Vorschläge sind beachtenswert.

In Nr. 10 der vom Deutschen Ausland-Institut in Stuttgart herausgegebenen Halbmonatsschrift „Der Auslanddeutsche“ beginnt eine Aufsatzreihe **„Deutsche Kalender im Ausland“**, ein Gebiet der deutschen Kulturgeschichte, das bisher im allgemeinen vernachlässigt ist. Das verdienstliche Blatt berichtet übrigens unter der Überschrift „Aus Zeitungen und Zeitschriften“ regelmäßig über die Verbreitung und Würdigung der deutschen Literatur im Ausland.

Schriften zum Weltkrieg.

Vor kurzem ging uns zu: Prinz Ludwig Windischgraetz, **„Vom roten zum schwarzen Prinzen.** Mein Kampf gegen das k. u. k. System“ (Berlin und Wien, 1920, Ullstein & Co.; XI, 469 S. 8.). Was den Enkel des fragwürdigen Helden der blutigen Wiener Herbsttage von 1848 bewog, seine die Jahre des Weltkrieges hindurch geführten Tagebücher einer breiten Öffentlichkeit zu überantworten, waren die Quertreibereien seiner politischen Feinde in Ungarn, die, mit Michael Karolyi an der Spitze, durch schamlos wühlende Emissäre („Kartoffel-Campagne“) den noch im Auftrage des Ministeriums Andrassy als offiziellen Vertreter zu Friedensverhandlungen mit der Entente im November 1918 in Bern eingetroffenen verhaßten ungarischen Ernährungsminister moralisch und physisch zu vernichten strebten. Ein eigentümliches Geschick ist dem neben Julius Andrassy vielleicht fähigsten Kopfe der ungarischen Diplomatie zuteil geworden. Er, der den höfischen Kreisen schon vor 1914 als „Roter“, als „antidynastischer Revolutionär“ mehr als verdächtig erschien und diesen Verdacht im Verlaufe seiner Tätigkeit an und hinter der Front als Soldat, Politiker und Staatsmann durch rücksichtslosen Kampf gegen das österreichisch-ungarische „System“ genügend oft rechtfertigte, war den Volksregierungen der Revolutionsmonate nur der „schwarze“, der „reaktionäre Prinz“, dem der Ruin seines Vaterlandes und zuguterletzt sogar noch die Ermordung aufgebürdet wurde. Man mag sich zu diesen immer temperamentvollen, meist geschickt parierenden, zuweilen auch etwas selbstgefälligen, aber von festem Glauben an das eigene Recht getragenen Äußerungen eines nicht gewöhnlichen staatsmännischen Talentes je nach der politischen Farbe verschieden einstellen, eines wird man Ludwig Windischgraetz unumwunden zugestehen müssen, daß er nämlich die Schwächen des „Systems“ scharfblickend durchschaute und sie denen gegenüber brandmarkte, die als erste für Abhilfe hätten Sorge tragen sollen. Für wertvoll halte ich namentlich die über das ganze Buch hin verstreute Charakterisierung Tiszas und die Beurteilung Karolyis. Zusammen mit den vor kurzem veröffentlichten Erinnerungen Andrassys können diese Aufzeichnungen als Quelle zur Geschichte des Zusammenbruches der Donaumonarchie, aber auch als Beitrag zur Erklärung der deutschen Katastrophe dauernde Bedeutung in Anspruch nehmen.

Rudolf Raab.

Länder- und Völkerkunde.

Das Buch von Konrad Olbricht, eine Methodik nicht mit theoretischen Anweisungen, sondern mit einer unter bestimmten Grundsätzen erfolgten Stoffgestaltung, bietet dem Lehrer eine Fülle von Anregungen für die Lösung der Aufgaben, in verhältnismäßig wenig Zeit ein nicht dem Ausmaß, wohl aber der inneren Durchdringung nach umfassendes geographisches Material in der Weise zu bewältigen, daß nur Wesentliches und für die Denkarbeit des Lernenden Wertvolles gebracht wird: **„Der erdkundliche Lehrstoff** in neuzeitlicher Auffassung unter besonderer Berücksichtigung der Konzentration, der kausalen Zusammenhänge und des Arbeitsunterrichts. Ein Handbuch für Unterricht und Studium“ (Breslau, 1921, Ferd. Hirt; 167 S. Gr. 8. mit 38 Kartenskizzen und Diagrammen, geb. ℳ 25). Rund ein Drittel des Buches ist der sogen. Allgemeinen Erdkunde eingeräumt, ebensoviel etwa den natürlichen Landschaften Europas, der Rest den übrigen Erdteilen. Seine ansprechende Eigenart wird dem Buche viele Freunde erwerben.

Naturwissenschaften.

In einer Zeit, da wissenschaftliche Arbeiten deutscher Gelehrten wegen der hohen Druckkosten nicht gedruckt werden können, muß bei jeder neuerschienenen populärwissenschaftlichen Schrift untersucht werden, ob der Inhalt die Drucklegung rechtfertigt, ob wie bei guten, streng wissenschaftlichen Arbeiten wesentlich Neues, Besseres gebracht wird, oder längst Bekanntes, vom Verfasser nur Gelesenes, nicht Erlebtes lediglich in etwas anderer Form vorgetragen wird. Letzteres scheint bei Carl W. Neumann's Werkchen: **„Märchenbuch der Natur.** Plaudereien von Tieren und Pflanzen“ (Leipzig [1920], Quelle & Meyer; 231 S. 8. mit 3 Taf., geb. ℳ 6) der Fall zu sein. Das „Buch der Natur“ ist interessant genug, daß ein ernster Leser auf journalistische Mätzchen gerne verzichtet und eigenartiger aquarellierter „Stimmungsfaktoren“ nicht bedarf. Den Stichling in „Stachelinsky“, Kieselalgen in „Rumpelstilzchen“ umzutaufen widerspricht den Nomenklaturregeln des guten Geschmacks. Von der Tiefsee zu behaupten, daß dort „der Daseinskampf ohnehin an Grausamkeit und Erbitterung kaum etwas übrig läßt“, Diatomeenfett als „Gegengift“ der Kieselalgen zu bezeichnen, dem armen Süßwasserpolypen den Besitz von Darm und Geschlechtsorganen abzusprechen, klingt allerdings „märchenhaft“. — Wesentlich günstiger wirkt A. Voigt's **„Wasservogelleben.** Ein Führer zum Strande“ (Wissenschaft und Bildung, Bd. 161, Ebda. 1921; 109 S. Kl. 8., geb. ℳ 5). Der Verf. trägt seinen Gegenstand in zeitgemäß schlichter Sprache so vor, wie er das Vogelleben größtenteils selbst gesehen und gehört hat. Er ist ein guter Kenner der Vogelstimmen und sucht uns auch in diesem Werkchen wieder mit den Lautäußerungen der vorgeführten Vogelarten in seiner Zeichensprache bekannt zu machen. Die Hauptaufgabe seines Buches sieht der Verf. darin, „möglichst viele der Naturfreunde, die an deutschen Meeresküsten Aufenthalt nehmen wollen, mit den unter Schutz gestellten Vogelkolonien bekannt zu machen.“ Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Vogelarten wäre dem Leser vielleicht erwünscht gewesen. Ad. Steuer.

Medizin.

In einem auf Wunsch des Allg. Studentenausschusses der Universität Tübingen gehaltenen Vortrag **„Über Fortpflanzung** vom Standpunkt des Frauenarztes“ (Tübingen, 1921, Laupp; 46 S. Gr. 8., ℳ 4,50) verbreitet sich August Mayer mit großer Wärme und gemeinverständlich für Studenten aller Fakultäten über die Gründe des Geburtenrückgangs in Deutschland, über die ethische, moralische und hygienische Bedeutung der Ehe, über Eugenik, Sexualverkehr, sexuelle Abstinenz, Geschlechtskrankheiten, Frauenfrage, Stillpflicht und -not und Kindererziehung. Deutschlands Not erfordert zahlreichen und gesunden Nachwuchs: „Es muß wieder ein gesegnetes Kinderland werden, dann erst kann es wieder ein gesegnetes Vaterland sein. Dazu brauchen wir aber unsere Mütter. An unseren Kindern können sie zeigen, ob es wahr ist, daß ein Volk so viel wert ist, als seine Frauen wert sind.“ K. Gerster.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Vor kurzem erschien: W. Bohlmann und V. Schneider, **Der Allgemeine Teil des Bürgerlichen Gesetzbuches** mit Beispielen (Teil I BGB.). Eine Einführung in den Gesetzestext an der Hand von praktischen Beispielen (Breslau, 1920, M. & H. Marcus; 104 S. 8., ℳ 5,80). Praktische Beispiele, für Anfänger berechnet, müssen einfach und kurz sein, und dieser Forderung werden die von den Verfassern gewählten gerecht. Aber sie sind zum Teil nicht konkret genug, und bisweilen bleibt der Tatbestand unklar, wie zu § 142 (Ist nur verkauft oder auch übereignet? Wird die Kauf- oder die Einigungserklärung angefochten?). Die Entscheidungen sind einigemal nicht vollständig, so zu § 54 (Kann im vorliegenden Falle der nicht rechtsfähige Verein mit Erfolg verklagt werden?) und zu § 108 (Muß der Minderjährige die Sache herausgeben zu Besitz oder zu Eigentum?). Unterrichten ist keine leichte Kunst. Einzelne Paragraphen sind ohne Beispiele, dafür wird eine kurze Erläuterung des Gesetzes, die öfters nur eine Wiedergabe des Gesetzeswortlautes ist, gegeben. Einigen Nutzen kann das Büchlein immerhin bringen.

Die Schrift von Henry Behnsen und Werner Genzmer: **„Valuta-Elend und Friedensvertrag“** (2., neubearbeitete Auflage, Leipzig, Felix Meiner; 96 S. 8., ℳ 5) versucht, die Wirkungen des Versailler Vertrages an dem Schema der veränderten Zahlungsbilanz Deutschlands darzustellen und zu zeigen, daß die wirtschaftliche und staatsfinanzielle Existenz Deutschlands durch den Vertrag untergraben ist. hm.

Pädagogik.

Franz Kramer's **„Systematisches Repetitorium der Pädagogik.** Für pädagogische Prüfungen aller Art“ (Wissenschaftliche Repetitorien 9, Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co., 73 S. 8., ℳ 6) steht leider wissenschaftlich nicht auf bemerkenswerter Höhe. Gleich zu Anfang stolpert man bei der Frage: „Inwiefern ist sie (die Pädagogik) eine normative Disziplin?“ über die bedenkliche Antwort, hinter die der Verf. wohl mit Recht ein Fragezeichen gesetzt hat: „Insofern, als sie Wege der Erziehung und Methoden des Unterrichts zu erforschen trachtet.“ Und weiter fällt unschwer auf, daß die Geschichte der älteren Pädagogik selbst in ihren bedeutendsten Erscheinungen viel zu dürftig behandelt ist im Vergleich zu der neueren und neusten, in der manche Frage und Antwort sicher entbehrlich war. Dazu scheint mir ferner eine große Anzahl von Fragen und Antworten gerade nicht sehr glücklich formuliert zu sein. So z. B. ist S. 64 vom „absoluten Sittengesetz à la Kant“ die Rede. Bloße Namenaufzählungen in der Antwort endlich, wie z. B. S. 11, 15, 31, 53 u. ö., mit denen für viele Studenten sicher keine besonderen Kenntnisse verknüpft sind, haben für den Lernenden gar keinen Wert. Kurt Joachim Grau.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt
für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 26. → 25. Juni 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 45 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (489): Oepke, Die Missionspredigt des Apostels Paulus.
Philosophie. Psychologie (491): Gotthardt, Das Wahrheitsproblem in dem philosophischen Lebenswerk Bernhard Bolzanos. Koepp, Einführung in das Studium der Religionspsychologie. Müller-Freienfels, Psychologie der Religion.
Geschichte. Kulturgeschichte (492): Ottenthal, Die gefälschten Magdeburger Diplome und Melchior Goldast. Kleinpaul, Die Fuggerzeitungen 1568—1605. Rachfahl, Don Carlos. Ninck, Die Bedeutung des Wassers in Kult und Leben der Alten.
Länder- und Völkerkunde (495): Schwarz, Iran im Mittelalter nach den arabischen Geographen, IV.
Naturwissenschaften. Mathematik (495): Lewin, Die Verwandtschaftsbegriffe in Biologie und Physik. Schultz, Die Grundfiktionen der Biologie. Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften, II. III. Band.
Rechts- und Staatswissenschaften (497): de Melville, Vermittlung und gute Dienste. Giese und Volkmann, Die Preußische Verfassung vom 30. November 1920. Nawiasky, Der Bundesstaat als Rechtsbegriff. Schaffner, Die Erlösung vom Klassenkampf.
Technische Wissenschaften (500): Niethammer, Schaltanlagen in elektrischen Betrieben. Ders., Die Elektromotoren. Albrecht, Die Elektrizität im Dienste der Kraftfahrzeuge.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (500): Fehrle, Studien zu den griechischen Geoponikern. Defoux et Zavie, Le Groupe de Médan. Engel, Goethe, Der Mann und das Werk, neubearb. Ausgabe. Michel, Weltanschauung und Naturdeutung. Konungs skuggsjá, Speculum regale.
Kunstwissenschaft (503): Pagenstecher, Nekropolis. v. Allesch, Wege zur Kunstbetrachtung. Friedländer, Die Radierung. Glaser, Der Holzschnitt.
Pädagogik. Hochschulwesen (505): Banf, Die methodische Grundform aller Pädagogik. Schülter, Die Erziehung zur Rechtsfriedensgesinnung durch die Volksschule.
Vermischtes (507). **Bibliographischer Teil** (507). **Nachrichten** (509).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Albrecht, R., Die Elektrizität im Dienste der Kraftfahrzeuge. (499.)
Allesch, G. J. v., Wege zur Kunstbetrachtung. (504.)
Banf, E., Die methodische Grundform aller Pädagogik. (505.)
Defoux et Zavie, Le Groupe de Médan. (500.)
Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften. II. III. Band. (496.)
Engel, E., Goethe. Der Mann und das Werk. Neubearb. Ausgabe. (500.)
Fehrle, E., Studien zu den griechischen Geoponikern. (500.)
Friedländer, M. J., Die Radierung. (505.)
Giese, F., und E. Volkmann, Die Preußische Verfassung vom 30. November 1920. (498.)
Glaser, C., Der Holzschnitt. (505.)
Gotthardt, J., Das Wahrheitsproblem in dem philosophischen Lebenswerk Bernhard Bolzanos. (491.)
Kleinpaul, J., Die Fuggerzeitungen 1568—1605. (493.)
Koepp, W., Einführung in das Studium der Religionspsychologie. (491.)
Konungs skuggsjá. Speculum regale. (502.)
Lewin, K., Die Verwandtschaftsbegriffe in Biologie und Physik (495.)
Melville, E. de, Vermittlung und gute Dienste. (497.)
Michel, E., Weltanschauung nnd Naturdeutung. (502.)
Müller-Freienfels, R., Psychologie der Religion. (491.)
Nawiasky, H., Der Bundesstaat als Rechtsbegriff. (498.)
Niethammer, F., Schaltanlagen in elektrischen Betrieben. (499.)
—, Die Elektromotoren. (499.)
Ninck, M., Die Bedeutung des Wassers in Kult und Leben der Alten. (494.)
Oepke, Die Missionspredigt des Apostels Paulus. (489.)
Ottenthal, E., Die gefälschten Magdeburger Diplome und Melchior Goldast. (492.)
Pagenstecher, R., Nekropolis. (503.)
Rachfahl, F., Don Carlos. (493.)
Schaffner, J., Die Erlösung vom Klassenkampf. (499.)
Schülter, J., Die Erziehung zur Rechtsfriedensgesinnung durch die Volksschule. (506.)
Schultz, J., Die Grundfiktionen der Biologie. (495.)
Schwarz, P., Iran im Mittelalter nach den arabischen Geographen. IV. (495)

Theologie. Religionswissenschaft.

Oepke, Albrecht, **Die Missionspredigt des Apostels Paulus.** Eine biblisch-theologische und religionsgeschichtliche Untersuchung. Leipzig, 1920. Hinrichs. (VIII, 240 S. Gr. 8.) ℳ 15 und 60% Zuschlag. Missionswissenschaftliche Forschungen, hgb. von der Deutschen Gesellschaft für Missionswissenschaft durch Prof. C. Mirbt. 2. Band.

Für ein Buch ist es stets eine Empfehlung, wenn es einer praktischen Nötigung seine Entstehung verdankt. Bei Oepkes Untersuchung trifft dies zu, deren Problemstellung von den Erfahrungen der heutigen Mission unter Kulturvölkern weithin beeinflußt ist. In steigendem Maße hat man sich der Erforschung der psychologischen Bedingungen für die Wirkung der grundlegenden missionarischen Predigt zugewandt und es lag daher nahe, die Urkunden der paulinischen Wirksamkeit einmal unter diesem Gesichtspunkte im Zusammenhang zu analysieren. Mit erfreulicher Unbefangenheit entnimmt der Verf. das Kerygma des Paulus seiner biblischen Isoliertheit und stellt es hinein in die hellenistisch-synkretistische Umwelt, um zu zeigen, wie sich die Eigenart des paulinischen Evangeliums auf diesem religiösen Untergrund herausgebildet hat. Oepke bemüht sich redlich unter eingehender Verwertung der bisher erschienenen einschlägigen Literatur den Inhalt der Missionspredigt des Heidenapostels zu ermitteln, sowie die Weise ihrer Vermittlung an die Hörer psychologisch verständlich zu machen. Allein das Inkommensurable aller geschichtlichen Darstellung tritt an dieser Aufgabe besonders zutage. Mit aller Wucht empfinden wir das übergeschichtliche Problem: wie war es möglich, daß in dem religiösen Chaos jener Epoche die enthusiastische Botschaft des hellenisierten Juden aus Tarsus den Sieg davontragen konnte? Wenn der Verf. uns dies manchmal so recht hätte vor Augen gestellt, wären wir dankbarer gewesen als für viele seiner an sich löblichen Versuche, die gegensätzlichen Anschauungen seiner Vorgänger synthetisch zu verbinden.

R. F. Merkel.

Monatschrift für Pastoraltheologie. Hgb. von P. Wurster und J. Schoell. 17. Jahrg., Heft 6. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht.

Inh.: P. Wurster, Wie bringen wir die Mittel für unsere notleidenden Anstalten auf? — H. Faber, Aus der dogmatischen Arbeit. — P. Völter, Der Satz vom alttestamentlichen Charakter bäuerlicher Frömmigkeit. — P. Weber, Im Kampf um die Weltanschauung. — Gaul, Bezeichnungen der christlichen Kirche. — W. Eichrodt, Die Hoffnung des ewigen Friedens im alten Isreal. — Ed. König, Das Alte Testament und die moderne Auslegungswissenschaft. — H. Eberl, Zu Pastor Saathoffs Anregungen. — A. Meyer, Der gegenwärtige Stand der Forschung über die Offenbarung Johannis.

Pastoralblätter für Predigt, Seelsorge und kirchliche Unterweisung. Hgb. von Erich Stange. 63. Jahrg., Heft 9. Dresden, 1921. C. L. Ungelenk.

Inh.: E. Stange, Die Erziehung des Selbstbewußtseins der neuen Gemeinde. — Schian, Die alte und die neue Gemeinde. — G. Kittel, Und doch: Die neue Gemeinde. — A. Spranger, Die Evangelisierung der Gemeinde. — A. Fröhlich, Evangelische Seelsorge. — Sartorius, Kann ich mit unverletztem Gewissen Pfarrer der Landeskirche sein?

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack 3. Jahrg., Nr. 11. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: M. Schian, Die Frage des Kirchenpatronats. (Schluß.)

— Zur Schulfrage (Die „Grundsätze der evangelischen Kirche", mit denen sich der „evangelische Religionsunterricht nach der Reichsverfassung in Übereinstimmung halten soll. Leitsätze für den Religionsunterricht.) — Materialien zum kirchlichen Verfassungsbau in der altpreußischen Landeskirche. 1.: Der Vorsitz in den kirchlichen Körperschaften. — G. O. Sleidan, Zur Mischehenfrage.

Philosophie. Psychologie.

Gotthardt, Joseph, **Das Wahrheitsproblem** in dem philosophischen Lebenswerk Bernhard Bolzanos. (Teildruck.) Inaug.-Diss. der Universität Münster i. W. Trier, 1918. Paulinus-Druckerei. (XLI, 133 und 33 S. Gr. 8.) ℳ 8.

Vorliegende Arbeit ist nur ein Teildruck aus einem geplanten, größeren Werk über das Lebenswerk Bolzanos. Ein sehr ausführliches Inhaltsverzeichnis legt den Plan dieses Werkes vor. Das Verdienst der vorliegenden Arbeit liegt darin, daß sie die Aufmerksamkeit auf einen verschollenen Denker lenkt, dessen Leben (1781—1848) in die Zeit des Kantschen Kritizismus fällt und dessen Bedeutung darin liegt, daß er die objektive Gültigkeit unserer Verstandesformen unentwegt verteidigt. Deshalb haben in dem bekannten Psychologismusstreit schon Männer wie Husserl auf den vergessenen Prager Philosophen zurückgegriffen. Husserl hat mit Recht darauf hingewiesen, daß Bolzanos beachtenswerte Stellung in logischen Fragen an Leibniz sich annähert. Demgegenüber sucht der Verf. nicht bloß ein Zurückgehen Bolzanos auf die antike Philosophie, sondern eine ziemlich weitgehende Einflußnahme auf neuere Denkrichtungen nachzuweisen. Ein Kapitel über die Bibliographie Bolzanos bildet den Schluß der fleißigen Arbeit, zu welcher der Freiburger Philosoph Geyser die Anregung gab. Kann Bolzano auch die Bedeutung nicht beanspruchen, welche der Verf. ihm geben möchte, so leuchtet der Verf. doch wirksam in manche Einzelheiten der neueren philosophischen Entwicklung hinein. Kiefl.

1) **Koepp,** Wilhelm, **Einführung in das Studium der Religionspsychologie.** Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (VIII, 104 S. Gr. 8.) ℳ 16 und 75% Zuschlag.

2) **Müller Freienfels,** Richard, **Psychologie der Religion.** I. Die Entstehung der Religion. II. Mythen und Kulte. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (103 und 103 S. 16.) Kart. je ℳ 2,10 und 100% Zuschlag. Sammlung Göschen. 805. und 806. Bdch.

Koepps Einführung (1) ist ein Versuch, für die noch junge Wissenschaft der Religionspsychologie eine streng umschriebene Methodik aufzustellen. Er gibt eine Geschichte der Disziplin, wobei der Höhepunkt in der jüngsten deutschen Produktion gesehen wird, die in den Werken von Otto „Das Heilige" und Heiler „Das Gebet" Epochemachendes geleistet hat; der entscheidende Wert dieser Arbeiten liegt in ihrer methodischen Sauberkeit. Als Grundtendenz der religionspsychologischen Methode stellt Koepp auf: induktive Empirie unter möglichst weitgehender Ausscheidung der historischen und systematischen Färbung. Angesichts der notwendigen Beschränkung des Religionspsychologen auf die „indirekte Beobachtung", begründet im Wesen der religiösen Erscheinungen, hat sich die phänomenologische Zeugniserhebung auf eine Kombination aller nur möglichen Forschungsgebiete einzurichten. Die Wundtsche „genetische Methode" wird abgelehnt, die von vornherein den Entwicklungsgedanken in die Methode als solche mit aufnimmt; das bedeute eine spekulative Vergewaltigung des reinen Empirismus ohne vorheriges Abwarten seiner eigenen Resultate. Ebenso die völkerpsychologische Methode Wundts, da der Einzelseele mehr eigentliche Wirklichkeit zukomme als der Massenseele, und weil die Religion nicht Schöpfung der Gemeinschaft sei, sondern der religiösen Heroen. — Für die Stoffbearbeitung ergibt sich ein Nebeneinander von Analyse (des Einzelphänomens) und Typologie bzw. Nomologie. Koepp stellt geradezu ein Arbeitsschema aus den einzelnen Stufen dieser gliedernden Tätigkeit auf, das an Exaktheit nichts zu wünschen übrig läßt. Bei der Besprechung der religionspsychologischen Analyse ist besonders wertvoll die Auseinandersetzung mit der Schwierigkeit, die darin liegt, daß man die letzten wirkenden Gesetze, die ein religiöses Phänomen bestimmen, herkömmlicherweise mit den „Gesetzen" der naturwissenschaftlichen Forschung parallelisiert. Damit wird man der letzten Eigentümlichkeit lebendigen Geistlebens nicht gerecht, dessen hervorragendstes Charakteristikum das Vorherrschen der „Zweckursachen" ist, von denen geistige Vorgänge ausgelöst werden. Deshalb hat sich für das geistige Leben die kausalmechanische Fassung der Gesetze und Regeln weithin umzusetzen in die teleologische. So gilt es für den Religionspsychologen, nach dem teleologischen Zentralmotiv der religiösen Phänomene zu forschen und dann die Klärung der inneren Gesamtstruktur von dem Telos des religiösen Vorgangs aus zu versuchen. — Diese methodisch neu begründete Religionspsychologie bringt eine streng wissenschaftliche umfassende Kenntnis der empirischen Wirklichkeit der Religion und muß die theologischen Einzeldisziplinen befruchten, ohne freilich in einer von ihnen aufzugehen. Indem sie sich leiten läßt von dem Augustinschen Motto: „Deum et animam scire cupio", verzichtet sie darauf, letzte Rätsel zu lösen.

Gemessen an dem von Koepp neu aufgestellten Maßstab stellt sich die kurze volkstümliche „Psychologie der Religion" von Müller-Freienfels (2) als typische Leistung eines deutschen Religionsphilosophen dar, der das Gebiet der religiösen Erscheinungen nicht auf dem Wege rein empirischer Induktion untersucht, sondern in konstruktiver Deduktion bleibt. Im ersten Bändchen wird die psychologische Entstehung der Religion besprochen, im zweiten werden die religiösen Vorstellungen und Handlungen, wie sie sich in den einzelnen Religionen ausgeprägt haben, analysiert, insbesondere die Mythen und Kulte auf ihre psychologischen Grundlagen hin untersucht. Dankenswert ist die abschließende Betrachtung über die Existenz der Überwelt als philosophisches Problem, wobei der Verf. die religiösen Vorstellungen nicht nur als „Fiktionen" im Sinne der Vaihingerschen Philosophie das „Als-Ob" gelten läßt, sondern auch einer praktischen Anerkennung des Transzendenten zuneigt.

H. Stamm.

Praktische **Psychologie.** Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb. von W. Moede und C. Piorkowski. 2. Jahrg., Heft 9. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: Schorn, Begutachtung von Reklameplakaten und Inseraten. — Menzel, Beiträge zur Psychotechnik der Schreibmaschine und ihrer Bedienung. — Thiele, Wie begegne ich den Gefahren meines Berufs?

Rivista trimestrale di studi filosofici e religiosi. Diretta da Alessandro Bonucci. Vol. II, No. 1. I Trimestre 1921.

Sommario: B. Varisco, La filosofia nella civiltà moderna. — A. Bonucci, Religione e politica. — B. Motzo, Sull'età e l'autore del libro della Sapienza. — E. Buonaiuti, Il segreto di Giuliano. — F. Millosevich, *Ναὸς ἀχειροποίητος.*

Geschichte. Kulturgeschichte.

Ottenthal, Emil, **Die gefälschten Magdeburger Diplome** und Melchior Goldast. Wien, 1919. Hölder in Komm. (57 S. Gr. 8.) ℳ 4.

Akademie der Wissenschaften in Wien. Philosophisch-historische Klasse. Sitzungsberichte, 192. Band, 5. Abhandlnng.

Durch nicht weniger als acht Kaiserurkunden sind anscheinend der Stadt Magdeburg früh sehr bedeutsame Rechte

zugewachsen, von Otto dem Großen ihr verliehen und von Otto II in 3 Urkunden, Konrad II (2 Urkunden), Lothar und Friedrich I erneuert und bestätigt, teilweise auch erweitert. Daß alle diese Urkunden Fälschungen sind, steht fest; die Ottonischen und Salischen sind auch schon als freie Fälschungen anerkannt, wogegen die beiden Diplome des 12. Jahrhunderts auf Benutzung echter Vorlagen hinweisen. Ihre Entstehungsgeschichte untersucht nun Ottenthal mit dem Ergebnis, daß die beiden Urkunden in der Tat mit Benutzung echter Diplome hergestellt wurden, aber solcher, die uns bekannt sind, so daß die Fälschungen keinerlei geschichtlichen Wert haben. Als Fälscher wird mit größter Wahrscheinlichkeit Melchior Goldast nachgewiesen, der um die Zeit, da die Fälschungen zuerst auftauchen (1616), in nahen Beziehungen zur Stadt Magdeburg stand, die damals den Anspruch auf Reichsunmittelbarkeit gegen den Erzbischof am Kaiserhofe verfocht. Die jüngste Magdeburger Fälschung aber, eine der beiden Urkunden Konrads II, ist vermutlich ein Fabrikat von Smalian, der sie 1748 in seiner „Gründlichen Widerlegung des von Leipzig angemaßten . . . Straßenzwanges" veröffentlichte. Zu Unrecht als Fälschung angezweifelt ist dagegen die Urkunde, in der Kaiser Lothar 1136 den Magdeburgischen Kaufleuten Zollermäßigung zu Elbey, Mellingen und Tangermünde bewilligte (St. 3325). — Die Frage der Stadtmagdeburgischen Fälschungen darf durch Ottenthals gelehrte und scharfsinnige Untersuchung als allseitig und endgültig klargestellt gelten.

Kleinpaul, Johannes, **Die Fuggerzeitungen** 1568—1605. Preisschrift der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft zu Leipzig. Leipzig, 1921. Reinicke. (IV, 128 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Abhandlungen aus dem Institut für Zeitungskunde an der Universität Leipzig. Hgb. von Karl Bücher. I. Band, 4. Heft.

Das wichtigste Ergebnis dieser stilistisch sehr breit angelegten Studie ist, daß die sog. Fuggerzeitungen eine Sammlung von Nachrichten darstellen, die an ein Mitglied der Familie Fugger kamen, also kein von der Firma ausgehendes Unternehmen. Beteiligt an der Übermittlung waren teils Freunde, teils Beamte der Firma, teils auch ein in Augsburg bestehendes Nachrichtenvermittlungsgeschäft, das auch andere Abnehmer versorgte. Daraus gehen dann die gedruckten Zeitungen hervor und verdrängen langsam die geschriebenen. L. Bergsträßer.

Rachfahl, F., Don Carlos. Kritische Untersuchungen. Freiburg i. B., 1921. Boltze. (IV, 168 S. Gr. 8.) ℳ 48.

Rachfahl erschließt uns in dem vorliegenden Buche keine neuen Quellen, sondern will nur das ganze historische Material über das Don Carlos-Problem nochmals prüfen und besonders die von Philipp II inspirierten, offiziösen und für ihn daher günstigen Gesandtschaftsberichte und Darstellungen der Hofhistoriographen von den meist auf protestantisch-französische Einflüsse zurückzuführenden, gegen den König gehässigen Mitteilungen scharf auseinander geschieden wissen. Mit großem Nachdrucke bekämpft er besonders die krampfhaften Bemühungen der neueren Historiker Adolf Schmidt und Viktor Bibl, die aus Don Carlos, diesem körperlich und geistig verkrüppelten Zerrbilde eines Kronprinzen, eine ritterliche Idealgestalt machen und ihn als Märtyrer seiner politischen und religiösen Freigeisterei hinstellen möchten. R. stellt fest, daß Don Carlos von ketzerischen Irrlehren stets frei geblieben ist und er sich in den Verdacht der Häresie nur durch seine unbändige Spottsucht, die auch höhere Mitglieder des Klerus nicht verschonte, gebracht haben kann. Auch der „Kammerdienerbericht" über die Vorgänge im Kloster des hlg. Hieronymus bei Madrid beweise eher des Infanten große Skrupulosität als eine etwaige Frivolität in religiösen Dingen. Don Carlos soll nämlich beim damaligen Jubiläumsablaß, als ihm sein Beichtvater die Absolution und die darauffolgende Kommunion nur unter der Bedingung erteilen wollte, daß er den tiefen Haß gegen eine nicht näher bezeichnete hohe Person aufgebe, er aber dies nicht versprechen zu können behauptete, den Ausweg vorgeschlagen haben, daß man ihm eine ungeweihte Hostie verabreiche, wodurch es ihm erspart geblieben wäre, sich durch ein lügenhaftes Geständnis den Weg zum Sakramente zu erschleichen, und doch auch das öffentliche Ärgernis darüber, daß er den Jubiläumsablaß nicht ausgenützt habe, hätte vermieden werden können. R. macht es auch sehr wahrscheinlich, daß Don Carlos damals in der Beichte nur seinen unversöhnlichen Haß gegen seinen Vater, mit nichten aber einen gegen denselben geplanten Mord einbekannt habe, und aus dem Hasse hätten sensationssüchtige Übertreibungen ein Mordattentat gemacht. R. verwirft auch die Büdinger-Meynersche Hypothese, Don Carlos sei ein blödsinniger Idiot gewesen, und hält sich lieber an des dem Prinzen wohlwollenden Kaisers Maximilian II Versicherung: Nein, verrückt ist er nicht, aber ein Phantast und ein Starrkopf und von teuflischer Gesinnung! Auch die seit Anton Chroust sich auf die Memoiren St.-Simons und einen Bericht des Grafen Miot de Melito stützende Erneuerung des Verdachtes, Don Carlos sei auf Befehl seines Vaters im geheimen durch Gift oder Enthauptung aus dem Wege geräumt worden, hält R. aus inneren Gründen für unglaubwürdig. Er spricht Philipp von dieser Blutschuld frei, so zweifellos es auch sei, daß er als Vater durch seine vernachlässigte und verkehrte Erziehung und durch seine herzlose Grausamkeit das Unglück seines Sohnes auch sonst mit verschuldet habe. Josef Frank.

Ninck, Martin, **Die Bedeutung des Wassers** in Kult und Leben der Alten. Eine symbolgeschichtliche Untersuchung. Leipzig, 1921. Dieterich. (VII, 190 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Der Verf. untersucht die Bedeutung, die im Weltbild der Antike dem Wasser zukommt; es werden Mythos, Sage und Märchen, Ritus, Aberglaube und Volksbrauch in den Bereich der Untersuchung gezogen, dagegen wurden, wie der Verf. in der Einleitung bemerkt, „leichter loszutrennende Funktionen des Wassers, wie die Reinigung und wie seine therapeutischen Wirkungen" ganz ausgeschaltet (S. VI). Das Buch gehörte in die Reihe der durch Albrecht Dieterich begründeten religionsgeschichtlichen Versuche und Vorarbeiten, jetzt von Otto Weinreich und Ludolf Malten herausgegeben, wo es neben den Arbeiten von Kircher, Pley, Küster, Wyß sich eingereiht hätte. Der Verf. fußt auf den Vorarbeiten von H. Usener, A. Dieterich und ihrer Schule; besonders haben ihn bei der Einzeluntersuchung die Werke J. J. Bachofens, vor allem dessen Versuch über die Gräbersymbolik der Alten (Basel 1859) und das Mutterrecht (2. Aufl., Basel 1897) gefördert. Auf die Arbeiten Bachofens hat besonders L. Klages hingewiesen; Klages Einfluß spürt der Leser des Buches fast in jedem Kapitel. Nincks Buch gliedert sich in vier Kapitel: Die chthonische Natur des Wassers; Wasser und Weissagung; Die Bedeutung des Wassers in den Nachtzuständen; Wasser und Verwandlung. Ein Namen- und Sachregister erhöht den Wert der tüchtigen, auf eigenen Quellenstudien beruhenden Arbeit. E. v. P. G.

Archiv für Reformationsgeschichte. Texte und Untersuchungen. Hgb. von W. Friedensburg. Nr. 69/70. 17. Jahrg., Heft 1/2. Leipzig, 1921. Heinsius Nachf. ℳ 11, Subskr.-Pr. ℳ 10.

Inh: A. V. Müller, Der Augustiner-Observantismus und die Kritik und Psychologie Luthers. — G. Loesche, Die reformatorischen Kirchenordnungen Ober- und Innerösterreichs III. — G. Buchwald, Eine noch unveröffentlichte Vorarbeit Luthers zu seiner Schrift: „Daß diese Worte Christi ‚das ist mein Leib' noch fest stehen". — O. Clemen, Der Prozeß des Johannes Pollicarius.

Mitteilungen der Stadtbibliothek Dortmund. 1921. Nr. 13/14.

Inh.: Verzeichnis der Schriften des westfälischen Dichters Karl Prümer.

Frankfurter **Münzzeitung**. Hgb. von P. Joseph. 21. Jahrg. Nr. 245. Frankfurt a. M., 1921.

Inh.: W. Brambach, Beiträge zur römischen Münzgeschichte. IV. Zahlungsweise zum Diocletianischen Höchstpreis-Verzeichnis.

Länder- und Völkerkunde.

Schwarz, Paul, **Iran im Mittelalter** nach den arabischen Geographen. IV. Leipzig, 1921. Heims. (S. 289—511 Gr. 8.) ℳ 50.

Quellen und Forschungen zur Erd- und Kulturgeschichte. Band IX.

Nach 9 jähriger Unterbrechung ist es P. Schwarz vergönnt, seine verdienstliche Arbeit über die mittelalterliche Geographie Irans aus den arabischen Quellen von Ibn Hordâdhbih bis auf Ibn Baṭṭûṭa wieder aufzunehmen. Er führt uns in diesem Bande in die beiden Provinzen Chuzistan und Ǧibâl, Susiana und Medien der Alten. Der durch die Zeitverhältnisse bedingte langsame Fortgang des Druckes ist dem inneren Werte der Arbeit entschieden zugute gekommen. Mit welchem Erfolge sich der Verf. bemüht hat, seinen Stoff immer mehr wissenschaftlich zu durchdringen, zeigt sich schon in der Anordnung des neuen Bandes, die nicht mehr rein lokalen, sondern sachlichen Gesichtspunkten folgt. So sind nun die früher zerstreuten Angaben über Grenzen, politische Einteilung, Bodengestalt, Gewässer, Klima und Bevölkerung zur größeren Bequemlichkeit des Benutzers gesondert. Die Geographen werden dem Verf. besonders dafür danken, daß er auch die neueren Reisebeschreibungen stärker zur Aufhellung seiner Quellen herangezogen hat. Daß er seiner Hauptquelle Muqaddasi zuweilen auch dann folgt, wenn dieser sich manchmal in behaglicher Breite in persönlichen Mitteilungen ergeht oder auf theologische Seitenpfade abschweift, werden ihm seine Leser nicht verübeln, da sie dadurch einen Einblick in den literarischen Charakter dieses interessantesten aller arabischen Geographen gewinnen. Hoffentlich gelingt es dem Verf., im Bunde mit dem neuen, opfermutigen Verleger das vor einem Vierteljahrhundert begonnene Werk bald zum glücklichen Abschluß zu bringen.

Brockelmann.

Der **Auslanddeutsche**. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 11. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: A. Knoll, Auswandererfürsorge als Aufgabe des Staates. — Kaisenberg, Die Flaggen des Deutschen Reiches. — Alfred Schuster, Zur Lage der Deutschen in Haiti.

Naturwissenschaften. Mathematik.

1) **Lewin,** Kurt, **Die Verwandtschaftsbegriffe in Biologie und Physik** und die Darstellung vollständiger Stammbäume. Berlin, 1920. Gebr. Borntraeger. (VII, 35 S. Gr. 8. mit 11 Abbild.) ℳ 6,80.

2) **Schultz,** Julius, **Die Grundfiktionen der Biologie.** Ebenda, 1920. (III, 74 S. Gr. 8.) ℳ 14.

Abhandlungen zur theoretischen Biologie, hgb. von J. Schaxel. 5. und 7. Heft.

Lewin (1) unternimmt es in diesem Heft, das nur eine vorweg genommene Veröffentlichung seiner größeren Arbeit „Der Ordnungstypus der genetischen Reihen in Physik, organismischer Biologie und Entwicklungsgeschichte" darstellt, eine wissenschaftstheoretische Klärung der verschiedenen Verwandtschaftsbegriffe zu schaffen. Diejenigen in der Physik werden denen in der Biologie gegenübergestellt, und durch Trennung der verschiedenen Ordnungsprinzipien bei der sonst üblichen Darstellung der Blutsverwandtschaft gelangt er zu einem konsequenten Schema für die Aufstellung vollständiger Stammbäume.

Die bemerkenswerten Ausführungen Schultz's (2) erläutern zunächst den Begriff des Apriori und der Fiktion und stellen dann Fiktion und Hypothese gegenüber. Dabei soll das Reich des Geltens gleichsam in Schichten zerfallen, sogenannte Urteilsflächen; während nun jede Hypothese Lücken in ein und derselben Urteilsschicht ausfüllt, projizieren die Fiktionen Erkenntnisse auf eine andere Urteilsfläche. Nach einer Erläuterung über die der Biologie zugrunde liegenden Objekte spricht der Verf. über die organische Form und die organischen Funktionen und über die Fiktionen, die bei den verschiedenen naturwissenschaftlichen Denkrichtungen gemacht werden. Ein ausführliches Literaturverzeichnis ist beigegeben.

Pl.

Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften mit Einschluß ihrer Anwendungen. Hgb. im Auftrage der Akademien zu Göttingen, Leipzig, München und Wien, sowie unter Mitwirkung zahlreicher Fachgenossen. Leipzig, 1901—1920. Teubner. (Gr. 8.)

Band II: Analysis; in 3 Teilbänden. Von dieser Abteilung war der 1. Teilband, Die Analysis der reellen Größen, schon früher abgeschlossen und besprochen (s. 67. Jahrg. [1916], Nr. 26, Sp. 675). Jetzt liegen vor: II, 2: Analysis komplexer Größen, 4 Hefte, erschienen 1901—1915, und II, 3: Nachträge, 3 Hefte, von 1909—1919. Die Redaktion war zuerst in den Händen von Burkhardt bis zu seinem Tode, 1905—1912 trat noch Wirtinger hinzu, 1915 übernahm Fricke die Redaktion, dann ging sie wesentlich in die Hände von Hilb über. Dieser Wechsel trug natürlich zu Verzögerungen im Erscheinen bei, das aber jetzt eifrig vorangeht; wie denn auch der trotz der Kriegsverhältnisse ununterbrochene Weitergang der Encyklopädie von der Leistungsfähigkeit der Verlagsfirma B. G. Teubner zeugt. Nur konnte kein weiterer Abschluß eines Teilbandes erreicht werden; und dies ist der Grund davon, daß in dieser Zeitschrift seit 1916 keine Besprechung der Encyklopädie mehr erschienen ist. Auch ohne solchen Abschluß soll aber nun dem inzwischen angehäuften Stoff durch eine Besprechung sein Recht zuteil werden. Die Anordnung von II, 2 geht systematisch vom Allgemeinen zum Besonderen. So ist der 1. Aufsatz (Osgood) der Mittelpunkt der heutigen analytischen Wissenschaft, ja der Mathematik überhaupt: der allgemeinen Theorie der analytischen Funktionen einer komplexen Variabeln gewidmet, ein übersichtlicher, den strengsten Anforderungen genügender Bericht. Von da aus geht es weiter zu den algebraischen Funktionen (Wirtinger) und ihren Integralen. Dann noch spezieller zu den elliptischen (Fricke und Wirtinger) und zu den automorphen Funktionen (Fricke). Ein letzter Aufsatz (Hilb) verfolgt die linearen Differentialgleichungen funktionentheoretisch. — Der Teilband II, 3 ist natürlich weniger einheitlich. So gehört der erste Aufsatz (Pringsheim, Faber), eine Übersicht über die algebraische Analysis, noch in den Teilband II, 1, und ebenso der folgende (Runge und Willers) über numerische und graphische Quadratur und über die Integration von Differentialgleichungen. In einer höchst genauen Weise behandelt dann auch Lichtenstein die Errungenschaften der Potentialtheorie.

Band III: Geometrie, in 3 Teilbänden. Von diesen liegt noch keiner abgeschlossen und besprochen vor. Erschienen sind: III, 1: Prinzipien der Geometrie und elementare Geometrie, 5 Hefte, 1907—1914; III, 2: Algebraische Geometrie, 6 Hefte, 1903—1915; III, 3: Differentialgeometrie, 4 Hefte, 1902—1915; diese Hefte alle unter Redaktion von

W. F. Meyer, nur beim letzten Heft zusammen mit H. Mohrmann. Dieser Band zeigt in der Einteilung des Stoffes noch mehr als die übrigen Teile des Werkes den systematisch-wissenschaftlichen Geist, der über dem Ganzen steht, hier durch enge Anlehnung an das sog. Erlanger Programm von 1872 von F. Klein. III, 1 eröffnet Enriques mit den „Prinzipien", Mangoldt behandelt die Grundbegriffe, Dahn-Heegaard die Analysis situs, alle drei Aufsätze vom fortgeschrittensten Standpunkte aus, und so auch für Kenner der Gebiete interessant. Dem Gegensatz von synthetischer und analytischer Geometrie ist ein weiterer Aufsatz (Fano) gewidmet und derselbe Verf. behandelt auch die Gruppentheorie als geometrisches Einteilungsprinzip. Auf diese prinzipiellen Richtungen folgen speziellere Gebiete: Schönflies über projektive Geometrie in reicher Behandlung, noch spezieller Steinitz über Konfigurationen in der projektiven Geometrie, Papperitz über darstellende Geometrie, E. Müller über die verschiedenen Koordinatensysteme, endlich zwei Aufsätze über Elementargeometrie, der erste (F. Sommer) von mehr prinzipiellem Standpunkt aus, der zweite (M. Zacharias) mehr den Details gewidmet. — III, 2 wird durch Dingeldey eingeleitet mit einem Aufsatz über die algebraischen Kegelschnittheorien, denen (Staude) die der Flächen 2. Ordnung naturgemäß folgen. Ein Aufsatz von Zantzen behandelt die abzählenden Methoden der Geometrie, ein auf originale Forschungen sich stützender Aufsatz, der die Grundlage zu seinem großen Lehrbuch von 1914 gebildet hat. Nun folgen die Aufsätze über die höheren algebraischen Kurven und Flächen, die ebenen Kurven (Berzolari) in großer Vollständigkeit, die speziellen ebenen Kurven 3. und 4. Ordnung (G. Kohn), die höherer Ordnung (Loria), zwei Aufsätze über die algebraischen Flächen (Castelnuovo, Enriques). Es ist kein Zufall, daß hierbei hauptsächlich Italiener zu Worte kommen, da die Führung in diesen Dingen von Deutschland auf Italien übergegangen ist. Nur verfolgt der letzte dieser Aufsätze weniger die zugrunde liegende Idee, als die Resultate, und ist so allgemein um so schwerer verständlich, als sein Stoff uns noch ferner liegt. — III, 3 führt in Gebiete, die uns näher liegen. v. Mangoldt behandelt die Anwendung des Differential- und Integralkalküls auf Kurven und Flächen, v. Lilienthal die Flächen; besondere Teile dieses Gebietes liefern noch Stoff für besondere Aufsätze von Scheffers und v. Lilienthal. Den wichtigsten Aufsatz über allgemeine Fragen der Abbildung und Abwicklung von Flächen auf die Ebene liefert Voß. Die letzten beiden Aufsätze über die Berührungstransformationen und über die geometrische Theorie der Differentialgleichungen trägt Liebmann bei, sie sind im echt encyklopädischen Stil gehalten. —r.

(Fortsetzung in nächster Nummer.)

Physikalische Zeitschrift. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 8. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: H. Greinacher, Aus der Jonenlehre der Gase. II. III. — P. Ludewig, Das Tropf-Emanoskop. — P. Debye, Molekularkräfte und ihre elektrische Deutung. — A. Kopff, Über den Einfluß von Sonne und Mond auf das Zentrifugalfeld der Erde nach der Einsteinschen Gravitationstheorie. — K. Wessely, Bemerkung zu den Grundlagen der Relativitätstheorie. — H. Schwerdt, Ein einfaches Ausgleichungsverfahren für parabolische Funktionen zweiten und dritten Grades. — W. Porstmann, Untersuchungen über Aufbau und Zusammenschluß der Maßsysteme. — Zur Verwertung des Spiegelbildes in der Photogrammetrie.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Melville, Edgar de, **Vermittlung und gute Dienste** in Vergangenheit und Zukunft. Gotha, 1920. F. A. Perthes. (IX, 159 S. 8.) ℳ 14.

Die Schrift behandelt etwas weitschweifig den Unterschied zwischen Vermittlung und guten Diensten und erörtert neben einer kurzen Darstellung einiger Fälle, in denen solche Maßnahmen auf Anrufen oder ohne solches getroffen wurden, eine Reihe selbstverständlicher Dinge mit ziemlicher Breite und wird deshalb und wegen ihres etwas schwerfälligen Stiles den Leser nicht restlos befriedigen. Auch die Anlagen: Auszüge aus Verträgen und Anträge dazu, die sich mit der Frage befassen, sind wegen mangelnder Vollständigkeit bei der Auswahl der einschlägigen Stellen für den anspruchsvollen Leser weniger wertvoll.

Giese, Frdr., und Ernst **Volkmann, Die Preußische Verfassung** vom 30. November 1920. Kommentar für Studium und Praxis. Berlin, 1921. Heymann. (XI, 245 S. Kl. 8.) Geb. ℳ 18.
Heymann's Taschen-Gesetzsammlung. 96.

Das Büchlein ist ein wertvolles Produkt der glücklichen, ergänzenden Zusammenarbeit eines Staatsrechtstheoretikers, dem die Ruhe der stillen Studierstube, und eines erfahrenen Staatsrechtspraktikers, dem die ständige persönliche Mitarbeit als Regierungsvertreter am Zustandekommen des Staatsgrundgesetzes von größtem Nutzen war. Nach dem bewährten Muster der bekannten, bereits in 3. Auflage vorliegenden Reichsverfassung von Giese angelegt und durchgeführt, berücksichtigt es auch die Entstehungsgeschichte der neuen Verfassung, die Zusammenhänge mit der früheren Verfassung sowie mit der Reichsverfassung, die Beziehungen zur überkommenen Staatstheorie. Die Protokolle des Verfassungsausschusses und die Stenographischen Berichte der Landesversammlung sind sorgfältig verwertet; die Erläuterungen zu den einzelnen Artikeln sind gründlich, zuverlässig und klar. Auch Literaturangaben fehlen nicht. Das Bändchen kann für Rechtsunterricht und Rechtsstudium bestens empfohlen werden, wird aber auch denen gute Dienste leisten, die das neue Staatsgrundgesetz praktisch anzuwenden haben. W.

Nawiasky, Hans, **Der Bundesstaat als Rechtsbegriff.** Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (XII, 254 S. Gr. 8.) ℳ 24 und 75 % Zuschlag.

Wer des Verf.s treffliche Schrift über „Die Grundgedanken der Reichsverfassung" kennt, wird durch dieses rein wissenschaftliche Werk schwer enttäuscht. Eine Fülle von Scharfsinn, logischer Folgerichtigkeit und juristischer Konstruktionskunst ist vertan, weil die Realitäten darüber so völlig mißachtet sind. Mit allen Feinheiten deduktiver Methode hat N. ein geschlossenes theoretisches Gebäude aufgeführt, das leider in der Wirklichkeit nirgendwo existiert. Der Kardinalfehler ist die Verkennung der Tatsache, daß in jedem Bundesstaat der Bund den Gliedern übergeordnet ist. N.s Bundesstaatsbegriff beruht auf der Annahme, daß die Herrschaft des Bundes und die der Glieder koordiniert, sowohl der Bund als auch die Glieder souverän seien. Bundesstaat ist die Vereinigung von Gemeinwesen, die außerhalb der Bundeskompetenz Staaten sind; Gliedstaaten sind Gemeinwesen, die insoweit Staaten sind, als nicht ein (im wesentlichen) übereinstimmendes Stück ihrer Zuständigkeit auf einen aus ihnen zusammengesetzten Staat (Bundesstaat) übertragen ist. Der innere Konnex zwischen beiden Teilen wird durch die wechselseitige Verweisung der einen Rechtsordnung auf die andere hergestellt. Die gegenseitig bedingte Verweisung auf die beiderseitigen Rechtsordnungen schließt beide Teile zu einer Einheit zusammen und der Bestand des Bundesstaates beruht fortdauernd auf dem gegenseitig bedingten Willen der beteiligten Staaten. Von dieser Grundauffassung aus wird die rechtliche Natur der wichtigsten bundesstaatlichen Rechtsbeziehungen eingehend erörtert. Dabei macht der Verf. manche lichtvollen und auch positiv förderlichen Ausführungen, so über Entstehung und Untergang des Staates, insbesondere des Bundesstaates. Auch

das Gesamtwerk ist unstreitig von großem wissenschaftlichen Werte, aber leider nur negativ. Friedrich Giese.

Schaffner, Jakob, **Die Erlösung vom Klassenkampf.** Leipzig, Zürich, (1920), Grethlein & Co. (104 S. 8.)

Die Schrift tritt für Festhalten am Marxschen sozialistischen Programm ein, erklärt aber das heutige Unternehmertum von der Verantwortung für die übernommenen Verhältnisse frei. Die Verhältnisse haben den modernen Großindustriellen, Geldmann, Politiker usw. geschaffen, nicht umgekehrt, sie arbeiten ebenso wie der 3. und 4. Stand unter vorgefundenen Zwangsverhältnissen. Die Monopole an Boden und politischer Macht haben nach seiner Meinung auf die Volksmassen, auf die Kultur zersetzend gewirkt. Deshalb müssen die nationalen Klassenmonopole gesprengt werden. Dies soll eingeleitet werden durch Damaschkes Bodenreform, weshalb auch Damaschkes Präsidentschaft befürwortet ist. Die Schrift verkennt die Vielseitigkeit der wirtschaftlichen, sozialen, politischen Zusammenhänge und versteift sich zu einseitig auf die Bodenreform.

Technische Wissenschaften.

1) **Niethammer,** F., **Schaltanlagen** in elektrischen Betrieben. Zwei Teile. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (68 und 80 S. 16. mit 46 und 53 Fig.) Kart. je ℳ 2,10 und 100 % Zuschlag.

2) Ders., **Die Elektromotoren.** Ihre Arbeitsweise und Verwendungsmöglichkeit. I. und II. Teil. Ebenda, 1920. (99; 78 S. 16. mit 48 Fig.) Je ℳ 2,10 und 100 % Zuschlag.

3) **Albrecht,** Richard, **Die Elektrizität im Dienste der Kraftfahrzeuge.** Ebenda, 1920. (120 S. 16. mit 46 Fig.) ℳ 2,10 und 100 % Zuschlag.

Sammlung Göschen. 796.—799. und 815. Bdch.

In den ersten beiden Bändchen (1) behandelt der bekannte Prager Professor zunächst die Bestandteile der Schaltanlagen sowie Schaltschemata für Gleich- und Wechselstrom einschließlich der Transformatoren und Überlandzentralen und geht dann zu den einfacheren Schalttafeln über, wie sie in kleineren Betrieben Verwendung finden. Besondere Berücksichtigung finden die Schaltanlagen für hohe Spannungen und große Leistungen, die an die Technik hohe Anforderungen stellen. Den Abschluß bilden die Schutzvorrichtungen gegen Überspannungen, Brand- und Lebensgefahr. Diese trefflich illustrierten Bändchen vermögen jeden technisch Interessierten in die Geheimnisse der großen Schaltanlagen einzuführen. Gleich gute Dienste tut für das Gebiet das kleine Werk über die Elektromotoren (2), dessen erstes Bändchen die Gleichstrommotoren und die mehrphasigen Synchron- und Asynchronmotoren umfaßt, während das zweite Bändchen die Kommutatormotoren behandelt und einen guten Überblick über den mechanischen Aufbau der Elektromotoren sowie deren Zubehör gibt, ein Kapitel, das in vielen kleineren Abhandlungen über Elektromotoren fehlt. Daran schließt sich eine Darstellung der Motorantriebe und ihrer Wirtschaftlichkeit. Endlich sind auch hier wieder die mit elektrischen Anlagen verknüpften Gefahren erörtert, deren Kenntnis ja für jeden Praktiker so sehr wertvoll ist. Daß die Elektrizität auch für die nichtelektrischen Motoren von großer Bedeutung ist, zeigt das Bändchen von Albrecht (3), das nach der Behandlung der Kraftfahrzeuge mit einem Akkumulatorenantrieb die Verwendungsarten der Elektrizität auf Benzinfahrzeugen recht gut darstellt. — Die hier angeführten Bändchen geben einen guten Überblick über einen nicht geringen Teil der Elektrotechnik auf kleinem Raum. Schon deshalb werden sie vielen recht willkommen sein.

A. Wenzel.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Fehrle, Eugen, **Studien zu den griechischen Geoponikern.** Leipzig, 1920. Teubner. (51 S. 8.) ℳ 4 und 100 % Zuschlag.

Στοιχεῖα. Studien zur Geschichte des antiken Weltbildes und der griechischen Wissenschaft, hgb. von F. Boll. Heft III.

Dies Heft von 51 Seiten ist der durch die gegenwärtige Papiernot zusammengeschrumpfte erste Teil der auf 3 Teile angelegten Studie über die Geoponika. Über diese Sammlung ist in der letzten Zeit ja allerlei veröffentlicht, aber der sachliche Inhalt der darin vorhandenen Vorschriften ist nicht wertvoller dadurch geworden. Der Verf. bespricht wesentlich das Verhältnis der uns überlieferten Texte der Sammlung. Das Ergebnis ist folgendes. Der griechische Text stammt von Cassianus Bassus, der um 610 lebte, und hat zur Unterlage die Eklogen des Anatolios, wirft aber dessen vernünftige Anordnung vielfach über den Haufen und fügt eine Reihe von Stücken anderer Autoren hinzu. Die ältere arabische Übersetzung A schließt sich an Cassianus Bassus an, während die jüngere B mancherlei Zusätze hat. Auch die armenische und syrische Übersetzung gehen auf die gleiche Quelle zurück wie der jetzige griechische Text, aber alte Bearbeiter haben sehr willkürlich mit der Überlieferung gewirtschaftet. Der jüngere arabische Text, welcher aus einer persischen Bearbeitung übersetzt ist, bildet eine Brücke zwischen dem alten Text des Cassianus Bassus und der uns vorliegenden griechischen Forschung. Der Verf. beabsichtigt eine neue Textausgabe zu veröffentlichen, es wäre dabei wohl sehr wünschenswert, den Versuch zu machen, wieweit man bei diesem Text auf das Werk des Cassius Dionysius-Mago zurückgehen kann, da das für die Kulturgeschichte der älteren Zeit von großer Bedeutung ist.

E. Hoppe.

Deffoux, Léon, et Émile **Zavie, Le Groupe de Médan.** Emile Zola, Guy de Maupassant, J.-K. Huysmans, Henry Céard, Léon Hennique, Paul Alexis. Suivi de deux essais sur le naturalisme. Six reproductions d'autographes, lettres inédites, notes et documents nouveaux. Paris, 1920. Payot & Cie. (311 S. 8.) Fr. 9.

Die Verf. bieten interessante, viel neues Material geschickt verarbeitende Studien über den Zolaschen Freundeskreis, der sich in dessen Landhaus zu Médan zu versammeln pflegte und 1880 die berühmten „Soirées de Médan“ als naturalistisches Manifest herausgab. Es werden behandelt Zola selbst, dann Maupassant, Huysmans, Céard, Hennique, Paul Alexis. Dazu kommen kurze Aufsätze über den belgischen Verleger Kistemaekers, der sich fanatisch für den Naturalismus und überhaupt alles polizeilich Verdächtige einsetzte, und den witzigen Sonderling Gabriel Thyebaut. Endlich eine bibliographische Liste sämtlicher Werke der Schriftsteller der „Groupe de Médan“. An Einzelheiten erwähne ich, daß Zola für viele Züge des „Assommoir“ von einem 1834 erschienenen Volksstück „L'École des Ivrognes“ von Deslandes und Didier angeregt sein soll (was in der Tat nach den mitgeteilten Belegen sehr wahrscheinlich ist), und daß Maupassants Geburtsort nicht feststeht: es kommen neben Schloß Miromesnil, das gewöhnlich genannt wird, Fécamp und Sotteville in Frage. Dieses letzte steht z. B. auf seinem Totenschein vermerkt.

O. Hachtmann.

Engel, Eduard, **Goethe.** Der Mann und das Werk. Mit 31 Bildnissen, 8 Abbildungen und 12 Handschriften. 11. bis 14. Auflage. Neubearbeitete Ausgabe. Zwei Bände. Braunschweig, 1921. Westermann. (VIII, 956 S. Gr. 8.)

Trotz Raumknappheit verpflichtet E.s Erklärung, bei Neubearbeitung dieser 11. Auflage seines „angestrebten Gesamtmenschenbildes Goethes, der Einheit dieses Menschen- und Künstlerlebens“, sei keine der fast 1000 Seiten beider

stattlichen Bände unverändert geblieben, zu erneutem Eingehen auf die, abgesehen von ihrem nach französischem Sprachgebrauch gewählten Titel, wirklich rühmenswerte Leistung. Betätigt E. doch in ungewöhnlicher Wärme eine wichtigste Eigenschaft des Biographen: Liebe und Ehrfurcht für seinen Helden, den er ausgiebig selbst zu Worte kommen läßt. Pietätvolles Gefühl für Größe verleugnet E. auch da nicht, wo er glaubt Abirren Goethes von seiner Natur und höchsten Aufgaben feststellen zu müssen. Und wenn für den Goethe-Biographen die Wertung von Goethes höchstem Lebensverhältnis, des Bundes mit Schiller, Prüfstein ist, so übertrifft E. die meisten seiner Mitbewerber. Ausgezeichnet versteht er, in anziehender Abwechslung und Verbindung Leben und Werke, Umwelt und Wirkung deutlich vorzuführen. So sind die Abschnitte über die „Natürliche Tochter" als „eines der seelenwärmsten Werke", den Symboldichter Goethe, Persönlichkeit und menschliche Eigenart, Goethes Stil und deutsche Bildung besonders hervorzuheben. Dagegen unterliegt E. leider der üblen Gepflogenheit, mehr oder minder leidenschaftlich für und gegen Weiblichkeiten aus Goethes Umkreis Partei zu ergreifen. Gewiß ist an Christiane altes Unrecht gutzumachen; muß man aber dazu Frau v. Stein als herz- und geistlose „Hofdame mit der Hofmaske" so erniedrigen, wie dies E. unermüdlich mit wahrem Hasse tut? Ein zweites Grundmotiv ist für E. die Annahme einer unverzeihlichen Schuld in der Tragödie, nicht Idylle, von Sesenheim. Goethes ganzes dramatisches Lebenswerk bis einschließlich der „Iphigenie" sei „Reuedichtung". Das widerspricht nun völlig Goethes Art, der zu jeder Zeit Reue als etwas menschlich und dichterisch Untaugliches abgewiesen hat. Übrigens steht für einige der Friederikenlieder (S. 108) die Urheberschaft von Lenz nunmehr außer Zweifel. Für die von E. verfochtene Auffassung des Tassoschlusses als Tragödie ist neuerdings erfreulicherweise auch Roethe eingetreten. Aber gegen die Zusammenstellung Antonios als „Bösewicht großen Stils" und Schurke mit Jago (S. 477/9) ist entschiedenst Verwahrung einzulegen. Wie empört äußerte sich ein scharf überlegender Meisterdarsteller beider Rollen gleich Ernst Possart gegen Schauspieler und Gelehrte, die Oktavio und Antonio als bösartige Schleicher statt als überzeugte Vertreter von Wallenstein und Tasso entgegengesetzten Naturen und Grundsätzen hinstellten. Ungeachtet der Neubearbeitung blieb die wiederholte ungenaue Anführung „was" statt „wie ich leide", die falsche Angabe S. 483, der geschichtliche Tasso habe wahnsinnig in Zwangsgewahrsam geendet, da er doch in Rom unmittelbar vor seiner Krönung auf dem Kapitol in Freiheit gestorben ist. Irrig wird auch an Stelle Brentanos S. 518 Arnim als Dichter des „Ponce", S. 560 der Breslauer Garve als Berliner, S. 520 die Comédie française als Théâtre français bezeichnet. Nicht zum I. Teil des Nibelungenliedes (S. 569), sondern zur Fahrt der Burgunden ins Hunnenland im II. zeichnete Goethe eine Landkarte. Ein verwerfendes Urteil Goethes über Platen können die Nachkommen allerdings nicht bestreiten (S. 904), da Goethes bedingter Tadel kein solches enthält. Dagegen ist es eine höchst bestreitbare Schrulle E.s, Platen als „ungeschickten Versebauer" (S. 587) abzutun. Unter unseren nachgoethischen Lyrikern sollte er S. 773 ebensowenig wie die nichtgenannten Lenau und Greif fehlen. Gehässige Abneigung gegen Bettina läßt E. vergessen, wie Grimm ihren Briefwechsel mit einem Kinde, das schönste Buch der Romantik, gepriesen hat. Die Nennung Linnés S. 727, der nebenbei bemerkt in Zeitlers Goethe-Handbuch fehlt, muß irreführen; von ihm fühlte sich Goethe, wie Ferd. Cohn „Goethe als Botaniker" S. 90 ausführt, gefördert durch den Widerspruch, den sein scharfes Absondern bei dem nach Zusammenhang strebenden Goethe hervorrief. Wie kann man bei Besprechung des Weimarer Theaters P. A. Wolff völlig übergehen, den doch Goethe rühmte als den einzigen Menschen, der sich völlig nach ihm gebildet habe? Im „Meister" ist der gleichzeitige Schauspielerstand nicht einseitig bloß durch Melinas Wandergesellschaft (S. 571) vertreten, sondern auch durch Serlo als Abbild Schröders. Zur Vervollständigung der Angaben S. 671 über Faustvertonungen sei auf Artur Prüfers schöne Studie „Musik als tönende Faustidee" (Leipzig 1920) verwiesen. Die $1\,^1/_2$ Seiten „Zur Bücherkunde" sind allzu knapp ausgefallen; Köster gab eine Gesamtausgabe, nicht Auswahl von Frau Rats Briefen. Doch alle diese Vermerke sollen beileibe nicht Tadel bedeuten, sondern nur warme Teilnahme an dem in anziehender Darstellung reich belehrenden Werke bezeugen. Max Koch.

Michel, Ernst, **Weltanschauung und Naturdeutung**. Vorlesungen über Goethes Naturanschauung. Jena, 1920. Diederichs. (93 S. 8.) ℳ 9.

M. geht auf dem Wege fort, den er in seinem „Weg zum Mythos" beschritten hatte; doch geht es jetzt nicht um die „Wiedergeburt der Kunst aus dem Geiste der Religion", sondern um eine Naturerkenntnis im Sinne Goethes. So klar und schneidig und zugleich besonnen hat kaum ein Zeitgenosse Stellung genommen, zugleich gegen eine die Welt entseelende, entgottende und entpersönlichende Naturwissenschaft, gegen romantisch-mystische Träumereien und gegen eine pessimistisch-agnostizistische Erkenntnisflucht. Mit der Einseitigkeit des Streiters übersieht M. freilich, daß nicht unser ganzer Wissenschaftsbetrieb unter der Herrschaft der Zahl und der Wage stand. Die Methoden des „Verstehens", wie sie die neuere Geschichtsforschung ausgebildet hat (Dilthey, Spranger usw.), die Sternsche Persönlichkeitsphilosophie und dergl. bedeuten doch schon beachtenswerte Schritte zu Goethe hin. Und auch im modernen Protestantismus, das Wort nicht im Parteisinne genommen, fehlt es gewiß nicht an Strömungen, die der Goetheschen Auffassung der „Gott-Natur" weiter entgegenkommen, als die katholische Dogmatik und Liturgik, gegen die sich Goethe doch schließlich in Wirklichkeit zurückhaltender gezeigt haben würde als M. p.

Konungs skuggsjá. Speculum regale. Udgivet efter håndskrifterne af det Kongelige Nordiske Oldskriftselskab. Kopenhagen, 1920. Gyldendal in Komm. (III, 296 S. Gr. 8.)

Endlich eine Ausgabe des Speculum regale, die sowohl dem Grammatiker wie dem Literarhistoriker genügt. In der alten Christianaer Ausgabe (1848) war dieses wichtige norwegische Sprachdenkmal isländisch normalisiert, und auch Brenners Abdruck der Handschriften (1881) ließ die Arbeit für grammatische Untersuchungen ungeeignet erscheinen. F. Jónsson, der bewährte Herausgeber altnordischer Texte, gibt uns endlich einen Text, der sowohl zu sprachlichen Arbeiten wie zu sachlichen Forschungen zu benutzen ist. Die Haupthandschrift des Spec. reg., AM. 243 B. fol., ist neben der norwegischen Homilinbók die umfangreichste, eine der ältesten und wichtigsten altnorwegischen Handschriften, die wir besitzen. Sie liegt in literalem Abdruck der vorliegenden Ausgabe zugrunde, jedoch so, daß der Kursivdruck der Ligaturen, der bei Brenner fehlt, ein wirkliches Bild von der Handschrift gibt. Stete Angaben der entsprechenden Seitenzahl der Brennerschen Ausgabe lassen beide Texte leicht kontrollieren und der Variantenapparat ist ungleich reichhaltiger und gewissenhafter als bei Brenner. Anerkennung verdient auch das angefügte Realregister, das bei Brenner fehlt. Hier ergänzen das vorliegende und das der Christianaer Ausgabe sich gegenseitig. Ein zweiter Band, der noch folgen



soll, dürfte die Beschreibung der Handschriften und vielleicht sachliche Anmerkungen und Quellennachweise bringen.

Revue germanique. Dir.: F. Piquet. 12e année, no. 2. Paris, 1921. Tallandier.

Somm.: E. Seillière, Une correspondante de Madame de Staël à Weimar, il y a cent ans, Sophie de Schardt. — F. C. Danchin et C. Cestre, Le roman anglais et américain.

Kunstwissenschaft.

Pagenstecher, Rudolf, **Nekropolis.** Untersuchungen über Gestalt und Entwicklung der alexandrinischen Grabanlagen und ihrer Malereien. Leipzig, 1919. Giesecke & Devrient. (X, 216 S. 2. mit einem doppelseitigen Beiblatt und 128 Textabbildungen.) ℳ 45.

Der Verf., dessen großer Arbeitskraft wir schon eine Reihe bedeutsamer Untersuchungen über die Altertümer Alexandriens verdanken, hat in diesem neuesten, reich und schön ausgestatteten Werk seine Auffassung von Ursprung und Wesen der alexandrinischen Kunst in erschöpfender und fesselnder Weise dargelegt. Zwei früher erschienene Abhandlungen „Alexandrinische Studien" und „Über das landschaftliche Relief bei den Griechen" (Sitzungsberichte der Heidelberger Akad. d. Wiss. 1917, 12 und 1919, 1), im Zusammenhang mit diesen Forschungen entstanden, ergänzen und vervollständigen das Bild. Was dem Leser von vornherein Zutrauen zur Methode des Verf. gibt, ist die strenge, durch keinerlei Vorurteile beirrte Sachlichkeit. Im Unterschied von anderen Bearbeitern des Stoffes, welche die Welt des Hellenismus von der Spitze des alexandrinischen Pharos aus betrachtend zu einer sehr verfänglichen Überschätzung der griechisch-ägyptischen Lokalkunst gelangt sind, hat P. seinen Standpunkt mit Bewußtheit höher gewählt: die Leistung Alexandriens ist nur im Rahmen des gesamten hellenistischen Kunstlebens richtig zu bewerten. Zu einer solchen kritischen Erörterung des Problems befähigt den Verf. seine umfassende Kenntnis besonders auch der westgriechischen Kunst. So erhalten wir hier zum erstenmal einen klaren Begriff von den regen Wechselbeziehungen der hellenistischen Kunststätten, vor allem auf dem Gebiet der Wandmalerei. Der sog. erste oder Inkrustationsstil ist zweifellos alexandrinischen Ursprungs; nicht nur in Italien, sondern auch in Priene, Pergamon und Delos tritt er wesentlich später und in Formen sekundärer Bildung auf. Dagegen sind die zeitlich folgenden, durch Zufall am reichsten in den Vesuvstädten Kampaniens vertretenen Stilarten unverkennbar italisches Gewächs; die Reste solcher Dekorationen im Osten sind überaus spärlich und begegnen hier bisweilen in einer seltsamen Vermischung ihrer Elemente. Der ägyptisierende dritte Stil zeigt sehr deutlich das Gepräge des augusteisch-römischen Geschmackes; der Einschlag an ägyptischen Motiven ist genau so zu beurteilen wie beim Empirestil der napoleonischen Zeit, der zutreffend zum Vergleich herangezogen wird. Die Hypothese von der östlichen Entstehung des vierten, neronischen Stiles aber dürfte durch die überzeugende Beweisführung P.s endgültig erledigt sein. Dem gesamten Osten ist eine systematische Wanddekoration mit gemalter Architektur fremd, und es geht nicht an, literarische Überlieferung (über Apaturios von Alabanda) oder die Grabfassaden zu Petra als Ersatz für den fehlenden originalen Befund aufzurufen. Auch jene reizvolle, mit Vorliebe das bukolische Idyll pflegende Kleinkunst, welche in den letzten Jahrhunderten v. Chr. ihre Heimstätte in Alexandrien, und hier auch eine recht originelle Ausbildung gefunden hat, scheint in Unteritalien und Sizilien zu wurzeln: so bescheiden auch heute noch die frühesten Anzeichen ihres dortigen Daseins sind. Alexandrien steht gebend und, wie es bei dieser Schöpfung der Alexanderzeit nicht anders erwartet werden durfte, vor allem auch empfangend mitten im Getriebe des hellenistischen Kunstschaffens drin. Zunächst verspüren wir den frischen und großen Zug echt griechischen Geistes; in Werken der einheimischen Bronzebildnerei ist lysippischer Einfluß offenbar, wenn man auch die etwas weitausgreifenden kunstgeschichtlichen Folgerungen des Verf. nur mit Reserve anhört. Bedauerlich bleibt eben die Begrenztheit des Denkmälermaterials; schöpfen wir doch unsere Kenntnis der alexandrinischen Kunst fast ausschließlich aus den noch erhaltenen Friedhöfen der Ptolemäerstadt und ihrem allerdings erstaunlich mannigfaltigen Inhalt. Hier bekommen wir Einblick in ein ungemein kompliziertes Verhältnis gegenseitiger Durchdringung. Anlage und Schmuck der Gräber verraten ihre Abstammung von älteren, zum Teil uralten Formen verschiedenster Provenienz; Nordgriechenland, Athen, auch Kleinasien machen ihre Einwirkung geltend. Das Ägyptertum, anfangs gemieden oder doch mit Mißtrauen betrachtet, gewinnt zusehends und in unheimlichem Grade an Macht; schließlich gibt sich die hellenische Kultur ihm erschlafft und willenlos gefangen. Für eine freie Entfaltung stilbildender Kräfte war in so unmittelbarer Nähe starr gefestigter Tradition an und für sich wenig Aussicht. Dagegen hat es die Kunst Alexandriens in technischer Hinsicht zu nennenswerter Eigenart gebracht: es sei nur an das besondere Stuckverfahren der Wand- und Stelenmalerei erinnert; der letzteren fällt im hellenistischen Ägypten eine Rolle zu, die sie andernorts so nirgends zu spielen vermocht hat. Neben viel minderwertigem Gut stehen auch vortreffliche Proben, wie die Helixostele, die uns interessante Aufschlüsse über die Raumdarstellung der Zeit bald nach Antiphilos bringt. Auch das Stuckrelief wird in Alexandrien mit hohem Raffinement gepflegt; und es ist eine Vermutung, die Gehör verdient, daß das landschaftliche „Kabinettrelief" in engem Anschluß an die hier ausgebildete Gipstechnik entstanden sein dürfte.

A. von Salis.

Allesch, G. J. von, **Wege zur Kunstbetrachtung.** Dresden, 1921. Sibyllen-Verlag. (171 S. Gr. 8. mit 20 Abbild.) ℳ 28, in Pappbd. ℳ 38, in Halbleinenbd. ℳ 44.

Das Buch bedeutet einen verdienstlichen Versuch, in unserer Zeit der großen Umwandlungen auch auf künstlerischem Gebiet eine allgemein gültige Grundanschauung zu vermitteln, die als Führer zu aller Art von Kunst gelten kann. Der Verf. hofft, daß seine bisher nur in Fachzeitschriften niedergelegten Grundsätze sich auch für den allgemeinsten Gebrauch tragkräftig und fruchtbar erweisen werden, und bis zu einem gewissen Grade kann man diese Hoffnung teilen, obgleich seine Sprache nicht immer leicht ist und seine Terminologie der großen Menge auch der gebildeten Kunstfreunde nicht ohne weiteres eingehen dürfte, so daß auch kunstwissenschaftlich vorgebildete und selbständig denkende Leser den rechten Nutzen davon haben werden. — Zwischen einem bloß verstandesmäßigen Wissen von der Kunst einerseits und einem verschwommenen Ästhetentum andererseits will er lehren, die Kunst als Äußerung des allgemeinen Lebensgefühls zu erkennen und sie psychologisch auf die gemeinsamen Wurzeln alles Menschlichen zurückzuführen. Unter Ablehnung aller normativen Urteile stellt er zunächst den Begriff der Ästhetik als beschreibender Wissenschaft auf, definiert sodann das Kunstwerk als Idealgegenstand, der erst im menschlichen Bewußtsein selbst verwirklicht wird (kann man doch sowohl die Natur als auch ein Bild „künstlerisch" betrachten), und gelangt hierdurch zu seiner Hauptforderung der inneren Wiederherstellung des Kunstwerkes durch den Beschauer, ein Vorgang, für den er den Ausdruck „Intention und Erfüllung" gewählt hat. In eigenartiger

Weise wird das Verhältnis der Intentionen des Künstlers zu den eigenen Vorstellungen des Betrachtenden, die unter ganz verschiedenartigen Gesichtspunkten (Raum, Form, Farbe) erfolgende Auslese des Wesentlichen aus der „Wirklichkeit", die Relativität des Begriffes der „Naturwahrheit" u. a. m. behandelt, und endlich der historischen Betrachtungsweise die rein analytische als wichtige Ergänzung zur Seite gestellt. Damit geht der Verf. vom allgemeinen Teil zu den spezielleren Kapiteln über Bildaufbau, Inhalt, Form, Künstlerpersönlichkeit und Kunstgattungen über, in denen er namentlich durch eine Reihe eigener feinsinniger Bildanalysen die Fruchtbarkeit seiner Betrachtungsweise für Werke der alten wie der neuen und neuesten Kunst erweist und auch dem viele Anregung bietet, der wie Ref. mit manchen Einzelheiten nicht übereinstimmt. Die Abschnitte über „Gestaltbildung" und „Einheitlichkeit der Gestalt" ziehen endlich gleichsam die Summe des mit 20 erläuternden Tafeln ausgestatteten Buches, das als eine Anleitung zu selbsttätiger Auseinandersetzung mit Kunstwerken begrüßt werden darf. L. Volkmann.

---

1) **Friedländer, M. I., Die Radierung.** Berlin, 1921. Bruno Cassirer. (96 S. 8.) ℳ 7,50.

2) **Glaser, Curt, Der Holzschnitt.** Ebenda, 1920. (52 S. 8.) ℳ 7,50.

In dem Werkchen nicht nur eines Kenners, sondern auch eines Darstellers von erstem Range (1) wird mit knappen Strichen die Entwicklung der Radierung von den ersten Anfängen bis zu ihren neuesten Vertretern geschildert. Überall eine strenge Objektivität und trotzdem ein persönliches Verhältnis zu den Dingen und den künstlerischen Persönlichkeiten, und dementsprechend ein persönlich gefärbtes Urteil. Man nehme den Schluß: „die Entwickelung überstürzt sich modehaft". Dann ist die Rede von „den Jungen, denen mehr Beachtung geschenkt wird, weil eine nervös erregte, unzufriedene Zeit in dem Neuen, wie es auch sei, das Heil erblickt".

Glaser (2) hat es demgegenüber nicht leicht. Im Stil nicht so epigrammatisch kurz wie Friedländer, versteht er doch auf dem knappen Raum ein wissenschaftlich zuverlässiges, dabei lebensvolles Bild von der Geschichte des Holzschnittes bis zu den Vertretern des Expressionismus hin zu geben. Die kleine Antiqua wirkt nicht so glücklich wie die Fraktur des freilich fast den doppelten Raum beanspruchenden Textes bei Friedländer. Die Abbildungen sind hier wie dort ausgezeichnet; Glaser bringt ein Verzeichnis von ihnen, das bei Friedländer fehlt. K. S.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Bauf, Erwin, Die methodische Grundform aller Pädagogik. Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (VIII, 123 S. 8.) ℳ 6.

Der Verf. sucht zu zeigen, wie sich die Extreme der Individualerziehung, die leicht zu einseitigem Persönlichkeitskult führt, und der Gemeinschaftserziehung, die leicht die Ausbildung der Persönlichkeit vernachlässigt, in einer individuell-gerichteten Gemeinschaftserziehung vereinigen lassen. Er befürwortet die Zerschlagung des üblichen Gesamtunterrichts, der nur noch zum Teil zwecks allgemeiner Anleitung beizubehalten ist, in kleine Arbeitsgemeinschaften von je 2—6 Schülern („individuelle Übungsgruppen" genannt, S. 104), denen gegenüber der Lehrer, der ständig von einer Gruppe zur anderen geht, nicht nur bloßer Belehrer, sondern vielmehr unterrichtlicher Führer und Berater ist (S. 95). Die älteren Schüler stehen ihm dabei, die jüngeren betreuend, helfend und selbst wiederholend zur Seite. Der Entwurf hat viel Verlockendes, wenn ihm auch sichtlich Schwächen anhaften. Wie steht es z. B. mit der Disziplin, wenn der Lehrer den Rücken wendet? Läßt sich ein bestimmt vorgeschriebenes Pensum in einer bestimmten Zeit überhaupt noch erreichen? Läßt sich ferner das Prinzip eines Raumes für alle zu gleicher Zeit arbeitenden Gruppen z. B. auch beim französischen Anfangsunterricht aufrechterhalten, wo es zum großen Teil auf phonetische Übung der Aussprache ankommt? Wie ist weiterhin der Unterricht in der Geschichte zu handhaben, dessen Erfolg ja in erster Linie vom Vortrag des Lehrers abhängt? — In den etwas breit ausgesponnenen theoretischen Darlegungen lehnt sich der Verf. eng an die philosophischen Lehren von Joh. Rehmke an. Kurt Joachim Grau.

Schülter, Joseph, Die Erziehung zur Rechtsfriedensgesinnung durch die Volksschule. Splitter und Späne aus eigener und fremder Werkstatt. Bonn, 1921. Rhenania-Verlag. (55 S. 8.) ℳ 5.

Die seit Jahren ihren Einfluß vergrößernde Bewegung zur Mehrung des Rechtsfriedens unter unseren Volksgenossen beginnt sich mehr und mehr darauf zu besinnen, daß ihr Grundproblem das Problem einer systematischen Erziehung des Volkes zur Rechtsfriedensgesinnung ist. Der Erziehungsfaktoren gibt es viele, organisierte und nichtorganisierte. Unter ihnen ragt die Schule besonders hervor. Die deutsche Rechtsfriedensbewegung hat darum, u. a. durch mich, an die Pforten unserer Schulen gepocht, um auch in ihnen den Sinn für zielbewußtere Erziehungsarbeit für den Rechtsfrieden zu wecken. Aus deutschem Lehrerhaus klingt uns Rechtsfriedensfreunden ein Willkomm entgegen. Schülter hat die auf allen unseren Schulen zu lösende Erziehungsaufgabe für die Volksschulen grundlegend dargestellt, so daß an der Hand seiner lesenswerten Schrift jede Lehrperson zahlreiche Möglichkeiten ihrer Unterstützung des Rechtsfriedenswerks durch Erziehungsarbeit im allgemeinen und in einzelnen Unterrichtsfächern kennen lernt. In der pädagogischen Literatur wird die Schrift einen Markstein bedeuten, indem sie, hoffentlich zu weiteren Untersuchungen, auch für die anderen Arten von Schulen, Veranlassung gebend, wohl zum ersten Male in Form einer Broschüre die Erziehung zum Rechtsfrieden aus dem Rahmen allgemeiner erziehlicher Berücksichtigung besonders herausstellt.

Felix Joseph Klein.

Der **Aufstieg.** Monatsschrift zur Förderung der Volksbildung. Hgb. von Walter Möhring. 1. Jahrg., 5. Heft. Nürnberg, 1921. Aufstieg-Verlag.

Inh.: Gaggell, Die sozial-ethischen Beziehungen zwischen Volksbildner und Hörer. — Biese, Der Weg zu sich selber. — Bäuerle, Volksbildung und Klassenkampf. — A. v. Gleichen-Rußwurm, Die absolute Zeit. — Floder, Aus der Praxis des deutschsprachlichen Unterrichts. — K. Hunger, Die Entwicklung des deutschen Einheitsgedankens. — Scheh, Die deutschen Industrienormen. — G. G. Wießner, Zur Kinofrage. — J. Drexel, Das kranke Europa.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von U. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 16. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: R. Eucken, Zur Begrüßung des Philologentages. — P. Mellmann, Alte und neue Ziele des Vereinsverbandes. — Th. Litt, Bildungspolitik. — E. Spranger, Die Jugendbewegung und Goethe. — A. Rehm, Die Vorbildung für die Universität. — K. Kesseler, Der Wissenschaftscharakter der Pädagogik. — F. Behrend, Geschichte des gelehrten Unterrichts. — W. Polle, Zur Wahlfreiheit auf der Oberstufe der höheren Schulen. — F. Poske, Deutsches Gymnasium und realistische Bildung. — H. Binder, Der Freiheit eine Gasse. — E. Wüst, Die Frage des neunklassigen Gymnasiums in Bayern. — K. Weidenkaff, Unterrichts- und Erziehungsfragen im Sächsischen Philologenverein. — K. Dürr, Vom badischen höheren Schulwesen. — J. Voigt, Das neue Thüringen und die höheren Schulen. Rückblick und Ausblick. — Th. Körner, Die Hamburger Aufbauschulen. — E. Simon, Wünsche und Forderungen der deutschen Philologenschaft zur Reichsschulstatistik. — N. Wührer, Von der bayerischen Bildungsbeamten-

gewerkschaft. — H. Breinig, Die Schulkammern in Lübeck. — R. Treut, Das Hilfswerk für die deutschen Schulen in den abgetretenen Gebieten.

Vermischtes.

Das neue **Deutschland**. Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 15/16. Gotha, 1921. F. A. Perthes.

Inh.: Adolf Grabowsky, Das französische Antlitz. — Karl Heyer, Dreigliederung des sozialen Organismus. Mit einem Nachwort des Herausgebers: Steinersche Dreigliederung und Gildensozialismus. — A. Baeumler, Politischer Intellektualismus. — A. Grabowsky, Die Bewältigung der Dinge. Ein Gespräch über Formeln und Formen.

Die **Grenzboten**. Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 19. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: Rhenanus, Selbsthilfe. — Der oberschlesische Polenaufruhr, Warschau und die Entente. — P. Warncke, Den geraubten Brüdern. — K. G. Hugelmann, Der Weg des deutschen Volkes nach dem Osten und der Anschluß Deutsch-Österreichs. — E. Karwiese, Französische Erpressungs- und Einkreisungspolitik vor dem deutsch-französischen Krieg. — Schätzel, Option und Wiedereinbürgerung ehemaliger Deutscher. — R. v. Hartmann, Auslandsbriefe. — Deutschland als Ententekolonie.

Deutsche **Verlegerzeitung**. Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 11. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: A. Elster, Der § 21 des Verlagsgesetzes und die Honorarerhöhung. — H. Kyser, Die Reichskulturabgabe. — Carl Schöffer, Bücher für Auswanderer.

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Clemen, C., Das Leben nach dem Tode im Glauben der Menschheit. (Chr. Schreiber: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIII, 4.)
Einblattdrucke des 15. Jahrh. in der Kupferstichsammlung der Hofbibliothek zu Wien, hgb. von F. M. Haberditzl. Bd. I. II. (F. Eichler: Zentralbl. f. Bibliotheksw. XXXVIII, 3/4.)
Fröbes, J., Lehrbuch der experimentellen Psychologie. 2. Bd. (C. Gutberlet: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIII, 4.)
Lorey, W., Das Studium der Mathematik an den deutschen Universitäten seit Anfang des 19. Jahrh. (M. Winkelmann: Ztschr. f. math. und naturw. Unterr. LII, 5/6.)
Riehl, A., Zur Einführung in die Philosophie der Gegenwart. 5. Aufl. (C. Gutberlet: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIII, 4.)
Schmeidler, B., Hamburg-Bremen und Nordosteuropa vom 9. bis 11. Jahrh. (Ad. Hofmeister: Ztschr. d. Ver. f. Lübeck. Gesch. XX, 2.)
Schulte, F., Die Gottesbeweise in der neueren deutschen philosoph. Literatur. (Chr. Schreiber: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIII, 4.)
Schulte, J. Chr., Die Kirche und die Gebildeten. (J. Linder: Ztschr. f. kathol. Theol. 1920, H. 4.)
Simon, Th., Grundriß der Geschichte der neueren Philosophie in ihren Beziehungen zur Religion. (Chr. Schreiber: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIII, 4.)
Simons, L., Waltharius en de Walthersage. (W. v. Unwerth: Ztschr. f. deutsche Philol. XLVIII, 4.)
Soden, H. Frhr. v., Die Entstehung der christl. Kirche. Vom Urchristentum zum Katholizismus. (Chr. Schreiber: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIII, 4.)

Vom 6. bis 11. Juni sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Auerbach, F., Moderne Magnetik. Leipzig, 1921. Barth. (VIII, 304 S. Gr. 8. mit 167 Abbild.) ℳ 48, geb. ℳ 55.
Bachmann, P., Grundlehren der neueren Zahlentheorie. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (XVI, 252 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 36.
M. Tulli Ciceronis de divinatione liber primus. Pars I. II. With commentary by A. St. Pease. Urbana, 1920. University of Illinois. (338 S. Gr. 8.) Je Doll. 1,50.
Dopsch, A., Die Wirtschaftsentwicklung der Karolingerzeit, vornehmlich in Deutschland. I. Teil. 2., veränderte und erweiterte Auflage. Weimar, 1921. Böhlaus Nachf. (XIV, 402 S. Gr. 8.) ℳ 64.
Grassinger, K., Menschheitsbrandung. Aus Rausch und Rauch des Weltkrieges. München, 1921. Meteor-Verlag (Wittelsbacherstr. 3). (205 S. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 16.
Hentschel, W., Das Relativitätsprinzip im Rahmen einer Gesamtansicht von Welt und Mensch. Leipzig und Hartenstein i. Erzg., Matthes. (III, 77 S. 8.)
Hepp, J., Schulgärten und Schülergärten. Der Gartenbau als Handarbeitsfach und in Verbindung mit dem übrigen Unterricht. Zürich, 1920. Orell Füßli. (128 S. 8.) ℳ 10.
Hirt, H., Indogermanische Grammatik. Teil II: Der indogermanische Vokalismus. Heidelberg, Winter. (XI, 256 S. 8.) ℳ 20.
Kafka, G., Die Vorsokratiker. München, Reinhardt. (164 S. 8. mit Titelbild.) ℳ 15.
Meisl, J., Geschichte der Juden in Polen und Rußland. I. Band. Berlin, Schwetschke & Sohn. (XII, 342 S. Gr. 8.) ℳ 34.
Perron, O., Irrationalzahlen. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VII, 186 S. Gr. 8.) ℳ 50, geb. ℳ 56.
Ruggiero, G. de, Storia della filosofia. Parte prima. La filosofia greca. Seconda edizione ampliata. Vol. I. II. Bari, Laterza & Figli. (276; 304 S. Gr. 8.)
Rudolph, H., Die neue Staatsreligion. Leipzig, Theosophischer Kultur-Verlag. (17 S. 8.) ℳ 1,20.
Runge, C., Praxis der Gleichungen. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (V, 172 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 36.)
Sammlung Göschen. Nr. 5: R. Weyrauch, Wasserversorgung der Ortschaften, 3. Aufl. (mit 79 Fig.). Nr. 199: O. Kienitz, Landeskunde von Baden, 2. Aufl. (mit 7 Textfig., 8 Taf. und 1 Karte). Nr. 317: P. Ludewig, Radioaktivität (mit 37 Abb.). Nr. 321: A. Heilmeyer, Die Plastik seit Beginn des 19. Jahrh, 2. Aufl. (mit 40 Abb.). Nr. 405: P. Werkmeister, Praktisches Zahlenrechnen (mit 58 Fig.). Nr. 457: K. Lehmann, Deutsches Handelsrecht, neu bearb. von H. Hoeniger, I. Bdch. Nr. 512: H. Salzmann, Industrielle und gewerbliche Bauten, II. Speicher und Lagerhäuser, 2. Aufl. (mit 135 Fig.). Nr. 519: M. Enßlin, Elastizitätslehre für Ingenieure, I., 2. Aufl. (mit 65 Abb.) Nr. 544: E. Mannheim, Pharmazeutische Chemie, II. Organische Chemie, 2. Aufl. Nr. 649: K. Kähler, Luftelektrizität, 2. Aufl. (mit 19 Abb.). Nr. 678: A. Schwaiger, Elektrische Förderanlagen (mit 30 Abbild.). Nr. 832: Th. Erismann, Psychologie, II. Die allgemeinsten Eigenschaften der Psyche. Nr. 834: K. Dove, Allgemeine Verkehrsgeographie. Nr. 835: Ders., Allgemeine Wirtschaftsgeographie. Nr. 836: F. Broili, Paläozoologie (Systematik), mit 118 Abb. Nr. 845: A. Drews, Geschichte der Philosophie, VIII. Die Philosophie im letzten Drittel des 19. Jahrh. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (16.) Geb. je ℳ 2,10 und 100% Zuschlag.
Schätzel, W., Der Wechsel der Staatsangehörigkeit infolge der deutschen Gebietsabtretungen. Berlin, Stilke. (189 S. 8.) ℳ 15.
Schmidt-Essen, A., Valutafibel. Eine Einführung in die Fragen des Geldwesens. Jena, G. Fischer. (VII, 100 S. Gr. 8.) ℳ 8.

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Englische.

Arthur, Sir G., Life or Lord Kitchener. 3 vols. London, Macmillan. 8. sh. 52,6.
Brooke, St. A., Naturalism in English poetry. London, Dent. 8. sh. 7,6.
Bury, J. B., The idea of progress. An inquiry into its origin and growth. London, Macmillan. 8. sh. 14.
Casson, St., Hellenic studies. London, Mathews. 8. sh. 6.
Cruickshank, A. H., Philip Massinger. Oxford, Blackwell. 8. sh. 15.
Fellowes, E. H., English madrigal verse, 1588—1632. Ed. from the original song-books. Oxford, Clarendon Press. 8. sh. 12,6.
Firth, C. H., The political significance of Gulliver's travels. London, British Academy. 8. sh. 1,6.
Flint, W. R., Water-colours. With foreword by Malcolm C. Salaman. London, „The Studio". 4. sh. 7,6.
Flynn, J. St., The influence of puritanism on the political and religious thought of the English. London, Murray. 8. sh. 12.
Fortescue, A., The early papacy to the synod of Chalcedon in 451. London, Burns, Oates, and Washbourne. 8. sh. 2,6.

Grandgent, C. H., The power of Dante. London, Harrap. 8. sh. 7,6.
Harman, E. G., The birds of Aristophanes. Considered in relation to Athenian politics. London, Arnold. 8. sh. 10,6.
Hayens, K., Theodor Fontane. A critical study. London, Collins. 8. sh. 7,6.
Jack, A. A., A commentary on the poetry of Chaucer and Spenser. Glasgow, Mac Lehose, Jackson. 8. sh. 8,6.
Jackson, F., and Kirsopp Lake, The beginnings of christianity. Vol. 1. Prolegomena. The Jewish, gentile and christian backgrounds. London, Macmillan. 8. sh. 18.
Kalidasa, Sakuntala. Prepared for the English stage by Kedar Nath Das Gupta, in a new version written by Laurence Binyon. With an introd. essay by Rabindranath Tagore. London, Macmillan. 8. sh 7,6.
McDougall, W., The group mind. A sketch of the principles of collective psychology ... Cambridge, Univ. Press. 8 sh. 21.
Moore, E. C., West and East. The expansion of Christendom and the naturalization of Christianity in the orient in the 19th century. London, Duckworth. 8. sh 12,6.
Rees, J. F., A social and industrial history of England 1815—1918. London, Methuen. 8. sh. 5.
Shears, H., The Gospel according to St Paul. An attempt to elucidate St. Paul's doctrine of sin and justification. Oxford, Parker. 8. sh. 7,6.
Tyrrell, G., Letters. Selected and ed. by M. D. Petre. London, F. Unwin. 8. sh. 16.

Antiquariats-Kataloge.

Nijhoff, M., im Haag. Nr. 465: Auswahl von 1001 wertvollen Sammelwerken, Zeitschriften, alten und neuzeitlichen Büchern. (192 S. Gr. 8.) — Nr. 467: Seltene Drucke, Altertumskunde, Belgien, Bibliogr., Geschichte, Mönchsorden, Niederlande, Sprachwissenschaft, kathol. Theol. usw., 616 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der a. ord. Professor der christlichen Gesellschaftslehre an der kathol.-theol. Fakultät Dr. Wilhelm Schwer in Bonn, der a. ord. Professor der Pharmazie Dr. Heinrich Schulze in Halle a. S. und der a. ord. Professor der physikalischen Chemie Dr. Karl Tubandt daselbst wurden zu ord. Professoren, Prof. Dr. Rudolf Unger in Zürich zum ord. Professor der deutschen Literaturgeschichte in Königsberg i. Pr., der Privatdozent Dr. K. Ludwig Schmidt in Berlin zum ord. Professor der neutestamentlichen Exegese in Gießen, der Privatdozent an der Technischen Hochschule Prof. Dr.-Jng. W. Moldenhauer in Darmstadt zum a. ord. Professor der allgemeinen Elektrochemie, Dr. Gustav Manz zum Lehrer der Vortragskunst an der Technischen Hochschule in Berlin ernannt.

Die Technische Hochschule in Darmstadt verlieh dem em. ord. Professor der Maschinenlehre an der Technischen Hochschule in Karlsruhe Geh. Rat Ernst Brauer die Würde eines Doktor-Ingenieurs ehrenhalber, die Universität Köln dem früheren Intendanten der Leipziger Bühnen Geh. Hofrat Max Martersteig die Würde eines Ehrendoktors der Philosophie.

Mitte Juni † in Gießen der ord. Professor der Geographie Geh. Hofrat Dr. Wilhelm Sievers, 61 Jahre alt; in Berlin der Forscher auf dem Gebiete der niederländischen Kunst Dr. Rudolf Oldenbourg, Kustos am Kaiser-Friedrich-Museum, 36 Jahre alt; in Hannoversch-Münden der ord. Professor der Botanik an der forstlichen Hochschule Dr. Moritz Buesgen, 56 Jahre alt.

Vor kurzem † in Dardschiling der englische Himalajaforscher Dr. Kellas.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Die Deutsche Bücherei in Leipzig, deren selbständiges Weiterbestehen nunmehr gesichert ist, hat infolge der Förderung durch den Börsenverein der Deutschen Buchhändler, der die von seinen Mitgliedern nicht erhältlichen Druckerzeugnisse anzukaufen beschloß, im vergangenen Jahre Bücher und Zeitschriften im Gesamtladenpreis von 461580 ℳ erworben, wofür die Bücherei aus eigenen Mitteln nur 58894 ℳ aufzuwenden brauchte. Die Zeitschriftenstelle verarbeitete im genannten Jahr insgesamt 10853 bibliothekarische Einheiten, darunter 1200 neu gegründete Zeitschriften.

Die Kant-Gesellschaft verlegte den Termin für die Ablieferung der Arbeiten zur Karl-Güttler-Preisaufgabe: „Kritische Geschichte des Neukantianismus von seiner Entstehung bis zur Gegenwart" auf den 22. April 1923.

Wissenschaftliche Bewilligungen.

Die physikalisch-mathematische Klasse der Preußischen Akademie der Wissenschaften bewilligte für die Herausgabe der Werke Leonhard Eulers als weitere Rate 6000 ℳ, ferner Herrn Cuno Hoffmeister in Sonneberg zur Unterhaltung seiner Privatsternwarte in Sonneberg 2000 ℳ.

Die Preußische Akademie der Wissenschaften erkannte aus den Erträgnissen der Bopp-Stiftung Dr. Ernst Lewy in Wechterswinkel zur Förderung seiner ostfinnischen Forschungen 1350 ℳ zu.

Wissenschaftliche Preise.

Die Akademie der Wissenschaften in Wien verlieh den Dr. Ignaz-Lieben-Preis für Physiologie dem ord. Professor der Zoologie und vergleichenden Anatomie Dr. Karl Ritter v. Frisch in München, den Haitinger-Preis für Chemie dem Professor Dr. Alfons Klemenc in Wien, den Richard-Lieben-Preis für Mathematik den Professoren Dr. Hans Hahn in Wien und Dr. Johann Radon in Hamburg, den Josef-Pollak-Preis für physiologische Akustik dem Privatdozenten Dr. Josef Seidler in Wien.

Altertumskunde.

Bei den französischen Ausgrabungen in Delphi wurde eine wertvolle Vase des Keramikers Phassides, von dem bisher nur zwei Werke bekannt waren, gefunden.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Erbauliche, aber auch apologetische Zwecke verfolgt Odilo Wolff O.S.B. mit seinem Buche: „Mein Meister Rupertus. Ein Mönchsleben aus dem zwölften Jahrhundert" (Freiburg i. Br., 1920, Herder; VII, 202 S. 8. mit 19 Bildern, ℳ 6,80, geb. ℳ 8,80). Rupertus war zur Zeit Heinrichs IV und V Mönch und Abt des Benediktinerklosters Deutz bei Köln und ist als Mystiker und Theologe so hervorgetreten, daß sein Leben und seine Werke mehrfach wissenschaftlich behandelt worden sind. Wissenschaftliche Ziele liegen Wolff bei diesem Werke fern; er will uns nur das Bild eines wahren Mönches in seiner Klosterzelle, in seinem stillen, inneren Leben und seinem Frieden zeichnen, zugleich aber gegenüber unserer unruhigen, geschäftigen Zeit den Wert und die Berechtigung des Mönchtums mit seinem kontemplativen Leben. Beides ist dem Verf. gut gelungen, das Buch wird in katholischen Kreisen viele Freunde finden. Hz.

Geschichte.

Wesensverwandt mit Spengler in der Art des Schauens, abweichend in der Beantwortung seiner Probleme und „am Grunde seines Baues rüttelnd", ist das von historischen Streiflichtern durchsetzte und fast alle Kulturgebiete durchwandernde Buch Arno Schmieders „Zahl und Zeit; der Kampf zwischen dem vier- und fünfdimensionalen Weltgefühl. Deutschlands Schicksal. Zugleich Deutung und Überwindung von Spenglers Werk: Der Untergang des Abendlandes" (Leipzig, 1921, Th. Weicher; VIII, 152 S. Gr. 8., ℳ 12, geb. ℳ 16). Die vierdimensionale Weltanschauung, die der Zahl, ist das Weltgefühl der Semiten, der Arier besitzt allein die Anschauung von der fünfdimensionalen Welt, d. h. einer lebendigen Welt, eines Weltorganismus (S. 123). Vielerlei Nachdenkliches und Fruchtbares findet sich unter den mit Begeisterung vorgetragenen neuen Ausblicken, vieles wird man als allzu kühn ablehnen müssen.

Namenkunde.

Die neue 2. Auflage des Büchleins von Rudolf Kleinpaul „Die deutschen Personennamen. Ihre Entstehung und Bedeutung" (Sammlung Göschen, Nr. 422; Berlin, 1921, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co., 127 S. 16., ℳ 2,10 und 100% Zuschlag) hat durch die Bearbeitung von Prof. Hans Naumann an wissenschaftlicher Durchdringung des Stoffes wesentlich gewonnen. Die belehrende und zugleich flüssige, mit Humor getränkte Darstellung ist wohlgeeignet, weitere Kreise zum Nachdenken und Studium anzuregen.

Schriften zum Weltkrieg.

Der unermüdlich tätige Militärschriftsteller Oberst Immanuel hat im „Methodischen Handbuch der deutschen Geschichte", Teil IX, 1. Abteilung, eine neue Arbeit erscheinen lassen, die den Titel trägt: „Der Weltkrieg 1914—1919 zu Lande, zur See, in den Schutzgebieten." In gewissem Sinne ist es eine neue Auflage des 1920 unter dem gleichen Titel bei Mittler und Sohn erschienenen Werkes. Neu sind die Angaben über die einschlägige Literatur, deren Zusammenstellung anscheinend Anfang September 1920 abgeschlossen worden ist. Die Vorgeschichte des Krieges wurde erweitert. Die vielen guten Skizzen und die übersichtliche Zeittafel der Hauptereignisse auf allen Kriegsschauplätzen, die sich in der Mittlerschen



Ausgabe befinden, fehlen im Methodischen Handbuch. Es war dem Verfasser, wie das Vorwort andeutet, darum zu tun, eine pädagogischen Zwecken dienende Ausgabe des Weltkrieges zu liefern, und das ist ihm in dankenswerter Weise durch die handliche Gestaltung der Buchform, die übersichtliche Ordnung der Materie und die für größeren Absatz günstigere Preislage auch gelungen. (Berlin, 1921, Deutsche Verlagsgesellschaft, Zweigniederlassung; VIII, 314 S. Gr. 8. mit 5 Karten. v. François.

Länder- und Völkerkunde.

Die Sammlung „**Reisen und Abenteuer.** Illustrierte Volks- und Jugendbücher berühmter Weltreisenden und Entdecker" aus dem Verlag F. A. Brockhaus in Leipzig, die bereits eine Anzahl fesselnder Darstellungen von Sven Hedin, Kapitän Scott, G. Schweinfurth Nordenskiöld u. a. darbot, veröffentlicht in Band 10 einen Auszug aus dem großen Reisewerk von Henry M. Stanley „**Im dunkelsten Afrika**", die Schilderung des Zuges des kühnen Amerikaners vom Kongo aus durch Urwald und Grasland zur Rettung Emin Paschas nach Wadelai und von dort nach der afrikanischen Ostküste bis zur Ankunft in Sansibar. (158 S. 8. mit zahlreichen Abbild. und 2 Karten, geb. ℳ 12.)

Rechts- und Staatswissenschaften.

In „Stilkes Rechtsbibliothek" erscheint soeben als 2. Band das „**Lichtspielgesetz** vom 12. Mai 1920", hgb. von Amtsgerichtsrat Dr. Albert Hellwig. Die eindringliche Einleitung und die ausführlichen Erläuterungen sind eine vortreffliche Arbeit bei gründlicher Durchdringung des Stoffes. Dazu kommt, daß der Herausgeber die zahlreichen gerichtlichen Entscheidungen, Verordnungen und Ausführungsbestimmungen nach Reichsrecht und Landesrecht, auch die ältere, besonders preußische Gesetzgebung herangezogen und verarbeitet hat (Berlin, 1921, Georg Stilke; 263 S. 8., geb. ℳ 24).

Von den „Finanz- und volkswirtschaftlichen Zeitfragen", hgb. von G. Schanz und J. Wolf, liegen uns die Hefte 71 bis 73 vor (Stuttgart, 1921, Enke): 71) Else Pfau, **Industriepolitische Gesichtspunkte in der Besteuerung.** (148 S. Gr. 8., ℳ 22,60); 72) Alexander Szana, **Die neuen Wirtschaftsprobleme der Donau.** (43 S. Gr. 8. ℳ 6,20); 73) Otto Heyn, **Über Geldschöpfung und Inflation.** (79 S. Gr. 8., ℳ 12). In Heft 71 untersucht die Verfasserin die Möglichkeit, das Ausmaß und die Gestaltung einer steuerlichen Produktionspolitik unter Berücksichtigung der Forderungen einer Rekapitalisierung der Industrie, und einer Nationalisierung des Erzeugungsprozesses einerseits, der Probleme der Einkommens- und Vermögensschichtung andererseits. — Die zweite Schrift behandelt die neuesten Probleme der Donau, und zwar den Kampf Englands und Frankreichs um die Donau, die Internationalisierung derselben, sodann die Spezialaufgaben der einzelnen an der Donau gelegenen Länder. — Der unlängst verstorbene bedeutsame Geldtheoretiker Otto Heyn gibt in Schrift Nr. 73 eine Art Vermächtnis seiner Ansichten zur Geldtheorie und zur Beseitigung der Inflation ohne eine förmliche Lösung des Problems, an der er hoffte noch mitarbeiten zu können.

Buchhandel.

Einfache, schmucklose und anschauliche Schilderung enthält Lic. Erich Stanges „**Friedrich Perthes.** Ein ganzer Mann. Ein Charakterbild" (Leipzig und Hamburg, 1920, G. Schloeßmann; 47 S. Kl. 8.). Der wackere Hamburger Buchhändler hat sich in der Tat als ein ganzer Mann und ein gläubiger Christ in Zeiten schwerster deutscher Not bewährt. Der Kampf um die nationale Idee in Leben und Beruf wird in den Vordergrund gerückt, so daß das Büchlein gerade in unseren Tagen warm empfohlen werden mag. P. W.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Die nach der leichtfaßlichen Methode Gaspey-Otto-Sauer eingerichtete „**Serbische Konversations-Grammatik**" von Woislav M. Petrovitch hat während des Weltkrieges, in dem der Verf. durch diplomatischen Dienst verhindert war, in Dr. Siegfried Sieber einen geeigneten Bearbeiter gefunden, welcher in der kürzlich erschienenen zweiten Auflage dem Wörterverzeichnis eine größere Anzahl neuer Wörter zugefügt und das serbische Zeitwort, besonders seine unregelmäßigen Formen, wissenschaftlich behandelt hat (Heidelberg, 1921, Julius Groos; X, 292 S. Gr. 8. mit 8 Bll. Handschriftenproben, geb. ℳ 25, der Schlüssel dazu ℳ 6).

„**Aus Theodor Storms Lebensgarten.** Ein Bild seiner Tochter Gertrud. Mit unveröffentlichten Gedichten Theodor Storms und zwei Aufsätzen seiner Tochter herausgegeben von Ludwig Bäte. Federzeichnungen von Gerhard Wedepohl" (Rothenfelde [Teut. Wald], 1921, J. G. Holzwarth; 114 S. 12., geb. ℳ 22,50) ist ein gefälliges Büchlein. Es weht daraus ein warmer Hauch wehmütig-liebevoller Erinnerung. Bätes anmutige Skizze von Storms Leben versucht seines siebenten Kindes unscheinbar-innige Gestalt hervorzuheben. Gertrud Storm selbst kommt ansprechend zu Wort. Ein schlichter Kranz freundlicher Huldigung schließt sich an. Die hier veröffentlichten Jugendgedichte Storms sind allerdings nicht von Belang. Richard von Schaukal.

Kunstgeschichte.

Unter dem Titel „**Rembrandt-Bibel**" vereinigt C. W. Bredt die Zeichnungen, Gemälde und Stiche Rembrandts, die biblische Stoffe behandeln, in wohlgelungenen Nachbildungen zu einem vierbändigen Werke (Bilderschatz zur Weltliteratur, Band 4 bis 7), dessen beide ersten Bände uns vorliegen: „**Das Alte Testament,** I. und II. Band". Er gibt zu den Bildern die entsprechenden Bibeltexte und schickt eine scharf charakterisierende Einleitung „Rembrandt als Darsteller biblischer Stoffe" vorauf (14 S.). Unter dem Bildermaterial gebührt der Preis den Reproduktionen der Gemälde, deren Kraft und Schönheit hervortritt (München, 1921, Hugo Schmidt; XIV, 66 und 170 S. Gr. 8. mit 55 und 59 Abbildungen, ℳ 15 und ℳ 15, das Ganze mit 270 Abbildungen soll etwa 54 ℳ kosten). Von diesem vornehm ausgestatteten Werk erschien in größerem Format eine numerierte Vorzugsausgabe in 500 Exemplaren mit 21 Faksimile-Gravüren außer den Abbildungen in Netzätzung. — Der genannte Kunstverlag veröffentlichte ferner in letzter Zeit drei schöne Beiträge zu seiner Sammlung „Die Kunstbreviere": 1) „**Hans Holbein** [der Ältere] der **Maler**", hgb. von K. Zoege von Manteuffel (85 S. 8. mit 60 Abbildungen, geb. ℳ 8), und von demselben Herausgeber 2) „**Hans Holbein** der **Zeichner** für Holzschnitt und Kunstgewerbe" (77 S. 8. mit 71 Abbildungen, geb. ℳ 8), sowie 3) „**Anton van Dyck,** mit 60 Abbildungen, Briefen, Rechnungen und dem Testament des Künstlers, eingeleitet und ausgewählt von Hugo Kehrer" (88 S. 8., geb. ℳ 8). Aus diesen reich illustrierten Büchern bekommt der Leser einen guten Gesamtüberblick von Persönlichkeit, Leben und Kunstschaffen dieser großen Meister.

Pädagogik.

Im 71. Jahrg. (1920), Nr. 22, Sp. 417 d. Bl. ist auf die ‚Kritischen Erörterungen über den katholischen Religionsunterricht an höheren Schulen' von Dr. W. Wilbrand hingewiesen worden. Der Verf. läßt seiner theologischen Problemschrift ein Ergänzungsbändchen „**Im Kampf um meine „Kritischen Erörterungen"**. Grundsätzliche Auseinandersetzung mit Professor Dr. M. Meinertz' (Tübingen, 1920, J. C. B. Mohr [Siebeck]; VIII, 97 S. 8., ℳ 5,60 und 75 % Zuschlag) folgen. Es ist eine nötige Ergänzung seiner ersten Schrift. Vor allem versucht der Verf. sich dagegen zu wehren, daß Meinertz in einer umfangreichen Kritik in der Theologischen Revue das Vorhandensein des Problems in Abrede stellt und zu behaupten scheint, es gäbe in der katholischen apologetischen Wissenschaft nichts Wesentliches zu bessern und zu ändern. Die 16 Kapitel mit Vorwort und Anhang vertiefen den ehrlichen, erfreulichen und nicht „modernistischen" Standpunkt Wilbrands und müssen gerade durch ihre Gründlichkeit und Wissenschaftlichkeit für die katholische Kirche auf die Gefahr aufmerksam machen, die der Gegensatz zwischen der alten und der neuen apologetischen Methode hervorbringt. Jetzt erst recht wird die katholische Kirche Stellung dazu nehmen müssen. Die Methode des Totschweigens oder das auf den Index der verbotenen Bücher Setzen werden bei Wilbrands Schriften ihre billigen Zwecke verfehlen. Curt Hille.

Vermischtes.

Das Buch von Karl Faustmann: „**Aus tiefem Brunnen.** Das deutsche Sprichwort. Mit einem Beitrag von J. B. Seidenberger" (Bücher für Seelenkultur; Freiburg i. B., 1920, Herder & Co.; XVIII, 316 S. 8., ℳ 9,50, geb. ℳ 12) enthält eine Sammlung von 3167 Sprichwörtern. Es dient aber nicht volkskundlichen, sondern ausschließlich religiösen und erzieherischen Zwecken vom Standpunkt der katholischen Kirche aus, weswegen auch die Sprichwörter selbst nach der Einteilung des Katechismus gruppiert sind. Der Sammlung selbst geht ein einleitender Teil voraus, der über die Geschichte und Bedeutung des Sprichwortes handelt und auch noch eine Menge volkstümlicher Spruchweisheit beibringt. Otto Willmann hat ein Geleitwort dazu geschrieben, J. B. Seidenberger einen besonderen Beitrag „Lebensweisheit des deutschen Sprichwortes" beigesteuert. Seinen Zweck als Erbauungsbuch wird das schön ausgestattete Werk in katholischen Kreisen gut erfüllen. -tr-

---

Bitte.

Mit einer Arbeit über Johann Adam Klein (1792—1875) beschäftigt, bitte ich, mich über das Vorhandensein von MSS (Briefen usw.), Handzeichnungen, Gemälden gütigst verständigen zu wollen. Baron v. Harder.
Erlangen, Nürnbergerstr. 16 II.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. (G. m. b. H.), Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 27. → 2. Juli 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (513): Steinmann, Jesus und die soziale Frage. Eichrodt, Die Hoffnung des ewigen Friedens im alten Israel.
Philosophie (515): v. Aster, Geschichte der antiken Philosophie.
Geschichte. Kulturgeschichte (516): Göller, Die Einnahmen der Apostolischen Kammer unter Benedikt XII. Knappe, Wolf Dietrich von Maxlrain und die Reformation in der Herrschaft Hohenwaldeck. Dörzbacher, Die deutsche Sozialdemokratie und die nationale Machtpolitik bis 1914.
Naturwissenschaften. Mathematik (517): Hahn, Grundriß der Physik. Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften, IV. V. und VI Band.
Rechts- und Staatswissenschaften (519): Grundriß der Sozialökonomik, III. Abteilung, I. Die Wirtschaft und die gesellschaftlichen Ordnungen und Mächte, bearbeitet von Weber.
Buch- und Schriftwesen (520): Theele, Die Handschriften des Benediktinerklosters S. Petri zu Erfurt.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (520): Vergili Opera, recogn. Janell, Editio maior. Heisenberg, Aus der Geschichte und Literatur der Palaiologenzeit. Zweig, Marceline Desbordes-Valmore.
Kunstwissenschaft (522): Liebing, Lerne gesundheitsgemäß sprechen!
Pädagogik. Bildungswesen (522): Neuendorff, Die Schulgemeinden, Gedanken über ihr Wesen und Anregungen zu ihrem Aufbau.
Vermischtes (524): Borchardt, Schriften, Prosa I.
Bibliographischer Teil (525). **Nachrichten** (526).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aster, E. v., Geschichte der antiken Philosophie. (515.)
Borchardt, R., Schriften. Prosa I. (524.)
Dörzbacher, E., Die deutsche Sozialdemokratie und die nationale Machtpolitik bis 1914. (517.)
Eichrodt, W., Die Hoffnung des ewigen Friedens im alten Israel. (514.)
Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften. IV., V. und VI. Band. (518.)
Göller, E., Die Einnahmen der Apostolischen Kammer unter Benedikt XII. (516.)
Grundriß der Sozialökonomik. III. Abteilung. I. Die Wirtschaft und die gesellschaftlichen Ordnungen und Mächte. Bearb. von M. Weber. (519.)
Hahn, K., Grundriß der Physik. (517.)
Heisenberg, A., Aus der Geschichte und Literatur der Palaiologenzeit. (521.)
Knappe, W., Wolf Dietrich von Maxlrain und die Reformation in der Herrschaft Hohenwaldeck. (516.)
Liebing, A., Lerne gesundheitsgemäß sprechen! (522.)
Neuendorff, E, Die Schulgemeinde. Gedanken über ihr Wesen und Anregungen zu ihrem Aufbau. (522.)
Steinmann, A., Jesus und die soziale Frage. (513.)
Theele, J., Die Handschriften des Benediktinerklosters S. Petri zu Erfurt. (520.)
Vergili Opera. Recogn. Janell. Editio maior. (520.)
Zweig, S., Marceline Desbordes-Valmore. (520.)
Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 14.

Theologie. Religionswissenschaft.

Steinmann, Alphons, **Jesus und die soziale Frage.** Paderborn, 1920. Schöningh. (VI, 261 S. Gr. 8.) ℳ 24 und 40% Zuschl.

Jesus hat keine Interimsethik gelehrt, auch kein sozialpolitisches Programm nach unseren Begriffen gegeben, das übrigens unserer Zeit und unserem Volk wahrlich wenig nützen würde; seine Worte haben vielmehr nicht zeitlichen Wert und zeitliche Gültigkeit, sondern Wert und Gültigkeit für eine Ewigkeit; er hat eben das Wesen der sozialen Frage behandelt und Richtlinien gegeben, aus denen in jeder Not die nötigen Leitsätze abgeleitet werden können. Um zu diesem Ergebnis zu gelangen, müssen wir mit St. manche Umwege gehen und wir gehen sie gerne, weil Jesu Lehren nicht für sich betrachtet werden können, losgetrennt von den Anschauungen seines Volkes und seiner Zeit. So würdigt St. Jesus und seine Lehre in ihrer alttestamentlichen Grundlage, nach ihrem letzten Ziel, dem Himmelreich, und ihrem höchsten Gebot, dem Liebesgebot. Ausführlich ist besonders der letzte Punkt behandelt, wo Jesu Leben und Lehre der Liebes- und Barmherzigkeitsübung im Judentum und im Heidentum gegenübergestellt wird. Dem theoretischen Teil läßt St. praktische Ausführungen folgen, durch- und umgearbeitete Fastenpredigten aus dem Jahre 1919, in denen Jesu Verhältnis zur Ehe und Familie, zur Arbeit, zum Reichtum, zur Armut, zur Nächstenliebe behandelt wurde. Notwendig müssen sich da eine Menge Wiederholungen finden; ständig wird denn auch auf den 1. Teil verwiesen. Hier wie im ersten Teile sind sehr viele Zitate aus der einschlägigen Literatur gegeben. St. wollte seinen Lesern einen Einblick in die moderne Literatur und Fragestellung ermöglichen, die sonst vielen ein unbekanntes Land bliebe. Dafür werden ihm auch die meisten Dank wissen; freilich stört mitunter die Einfügung der Zitate in den Text, der hier und da aussieht wie ein buntes Gewebe aus fremden Worten. Die Epigramme Martials, die S. 215 im Urtext angeführt sind, stellen hohe Anforderungen selbst an einen Philologen, wenn man nicht ein Lexikon zu Hilfe nehmen will; wenigstens wäre es gut gewesen, irgendwie anzugeben, daß das folgende Zitat aus Friedländer darauf Bezug nimmt. Das Fasten Jesu darf wohl nicht als Zeichen seiner Armut genommen werden (S. 217), ebensowenig die erste Brotvermehrung als Beweis seines Mitleides mit dem hungernden Volk (S. 228). Das gründliche und reichhaltige Buch hat auch ausführliche Register der Bibelstellen, der Autoren und der Namen und Sachen. J. M. Pfättisch.

Eichrodt, Walther, **Die Hoffnung des ewigen Friedens im alten Israel.** Ein Beitrag zu der Frage nach der israelitischen Eschatologie. Gütersloh, 1920. Bertelsmann. (196 S. 8.) ℳ 15.

Beiträge zur Förderung christlicher Theologie. Hgb. von A. Schlatter und W. Lütgert. 25. Band, 3. Heft.

E. behandelt einen wichtigen Ausschnitt der israelitischen Eschatologie. Er zieht auch religionsgeschichtliches Vergleichsmaterial heran. Mit Recht sieht er die Originalität und den Nerv der israelitischen Friedenshoffnung in der Gottesvorstellung, eine Erkenntnis, die man in Behandlungen der Messianität von jüdischer Seite häufig ausgesprochen findet (vgl. z. B. H. Cohen, Die Religion der Vernunft, 1919). Fiebig.

Christliche **Freiheit.** Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 23 und 24. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (23.) Harnackworte. — Die Wissenschaft. — Der religiöse Charakter der Schulen in Preußen. — Zukunftsbilder aus der weltlichen Schule. — (24.) Der Glaube. — Die Kirchenglocken. — Christlicher Aktivismus. — Vom Herrenrecht unserer deutschen Schrift.

Altkatholisches **Volksblatt.** Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 11. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Zelenka, 2. Badische Landessynode. — Freimut, Dummheit oder Bosheit? — Steinwachs, Stadtpfarrer Robert Steinsiepe †.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 21 und 23. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (21.) M. Rade, Hier stehe ich. — O. Herpel, Die Wahrheitsfrage. Erwiderung auf Hans Hartmanns Aufsätze. Zweites Stück. — Rade, Wie einer unserer amerikanischen Freunde über uns Deutsche schreibt. — (23.) P. Natorp, Bemerkungen zu Wilhelm Schäfer, den Quäkern, Gogarten und Troeltsch. — E. Müllenhoff, John Ruskin (Broicher). — Otto Suhr, Neue Hochschule, neuer Humanismus. — Heinz Dungs, Rettet die evangelisch-theologische Wissenschaft. — G. Rost, Die Grundlinien des Neuprotestantismus. — Th. Fritsch und P. Fiebig, Zur Frage der jüdischen Geheimlehren.

Neue kirchliche Zeitschrift. Hgb. von J. Bergdolt, Th. v. Zahn und Fr. Veit. 32. Jahrg., Heft 4. Leipzig, 1921. Deichert.

Inh.: Kühn, Das Problem der Pastoralbriefe. — R. H. Grützmacher, Philosophische, religiöse und ethische Gedanken in Reisetagebüchern moderner Philosophie. — W. Caspari, Beweggründe der Erwählung, nach dem Alten Testament.

Philosophie.

Aster, E. v., Geschichte der antiken Philosophie. Berlin und Leipzig, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VI, 274 S. Gr. 8.)

Das Interesse an der antiken Philosophie ist in der letzten Zeit wieder lebendiger geworden. Erfreulicherweise überläßt man die Forschung auf diesem Gebiet nicht ganz den Philologen, sondern man sucht unter Verwertung der Ergebnisse philologischer Untersuchungen auch ein tieferes philosophisches Verständnis dieser Epoche zu gewinnen. Gerade in den letzten Jahren sind verschiedene Versuche zu neuen Gesamtdarstellungen der antiken Philosophie gemacht worden. Asters Buch soll ein „Leitfaden für Studierende" sein. Die Darstellung ist demgemäß knapp und übersichtlich gehalten, bringt überall die wesentlichen Angaben über Leben und Lehre der Philosophen und über den Inhalt ihrer Werke. Literaturangaben und polemische Auseinandersetzungen mit antiken und modernen Interpretationen sind im Text ausgeschlossen. Nur die kurzen Anmerkungen am Schluß des Werkes geben über die hauptsächlichste Literatur Auskunft; da begründet Aster auch mit einigen Worten z. B. seine Auffassung des Parmenides gegen Reinhardt, des Platon, den er im Gegensatz zu Natorp nicht in die Nähe von Kant, sondern in die von Hegel und Husserl gerückt wissen will, des Aristoteles und der Stoiker. Die vorsokratische Philosophie ist in Asters Darstellung recht kurz behandelt. Ich wünschte hier z. B. bei Heraklit und den Eleaten die philosophische Bedeutung der verschiedenen Richtungen etwas schärfer hervorgehoben. Dagegen ist es zu begrüßen, daß Aster im Gegensatz zu anderen Leitfäden die nacharistotelische Philosophie, so Stoa, Skepsis, Philon, Neuplatonismus, eingehender würdigt, entsprechend dem gegenwärtig gesteigerten Interesse an den Zeiten des Hellenismus und des ausgehenden Altertums. Das Werk wird seinem Zweck gerecht und bietet eine zuverlässige Orientierung über die Geschichte der antiken Philosophie auf Grund des Standes der modernen, über Zeller hinausgegangenen Forschung. Mancher wird allerdings die systematisch-philosophischen Probleme etwas mehr betont wissen wollen, wenn man auch nicht den systematischen Standpunkt so in den Vordergrund zu schieben braucht, wie das Hönigswald in seiner „Philosophie des Altertums" getan hat. W. Moog.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft, hgb. von C. Gutberlet. 34. Jahrg., Heft 2. Fulda, 1921. Fuldaer Aktiendruckerei.

Inh.: Th. Decker, Christian Aug. Brandis' Lehre von der Gotteserkenntnis in ihrem Verhältnis zur Lehre Schleiermachers. — M. Wittmann, Aristoteles und die Willensfreiheit. (Schluß.) — W. Müller-Reif, Prophet oder Mystiker?

Geschichte. Kulturgeschichte.

Göller, E., Die Einnahmen der Apostolischen Kammer unter Benedikt XII. Paderborn, 1920. Ferd. Schöningh. (IX, 24* und 285 S. Gr. 8.) 40 ℳ u. 40% Teuerungszuschlag.

Vatikanische Quellen zur Geschichte der päpstlichen Hof- und Finanzverwaltung 1316—1378. Hgb. von der Görres-Gesellschaft. IV. Band.

Ein wertvolles Gegenstück zu den als Band II und III genannter Sammlung früher erschienenen, von K. H. Schäfer herausgegebenen Ausgaben der apostolischen Kammer unter Papst Johann XXII, Benedikt XII, Klemens VI und Innocenz VI (1316—1362, bzw. 1375) bildet Göllers musterhafte und kritische Veröffentlichung, deren unlängst ausgegebener zweiter Band (Band IV der Sammlung) die Fortsetzung und Ergänzung des vor 10 Jahren (als Bd. I der Sammlung) erschienenen ersten Bandes (Pontifikat Johanns XXII) enthält. Das umfangreiche Quellenmaterial ist noch vor dem Kriege vom Bearbeiter an Ort und Stelle im Vatikanischen Archiv gesammelt worden, jedoch infolge des Krieges und der hohen Druckkosten mußte Göller leider darauf verzichten, weitere Ergänzungen aus den Kollektorien anzufügen und die geplante ausführliche Geschichte der Kollektoren und Bankhäuser, die mit der Kurie unter Johann XXII und Benedikt XII in Verbindung standen, mit aufzunehmen; für diesen Punkt hat er sich in der Darstellung nur kurz auf das wesentliche beschränkt. Neben einer Orientierung über das Wesen der einschlägigen Quellen bringt die auf 24 Seiten zusammengedrängte kurze Einleitung dann noch einen interessanten Überblick über die Einnahmen der apostolischen Kammer unter Benedikt XII. Den Hauptteil des Bandes (S. 1—249) nimmt die nach der bewährten Editionsmethode des I. Bandes besorgte Veröffentlichung der Quellen selbst ein (mit Ausnahme der bereits von M. Vidal im II. Band seiner trefflichen Registerpublikation dieses Papstes abgedruckten Obligationen nebst Schlußabrechnung am Ende seines Pontifikates), nämlich: allgemeine Übersicht der päpstlichen Kammeraufzeichnungen aus der Zeit der Sedisvakanz und vor der Papstkrönung, sowie der Gesamteinnahmen der päpstlichen Kammer während der Regierung Benedikts XII; Einnahmen laut der libri ordinarii; Auszüge aus den Quittungsregistern. Ein ausführliches Orts- und Personenverzeichnis, das an Stelle der bloßen Seitenangabe unter den einzelnen Diözesen, Kirchen und Klöstern usw. auch die Namen der Stelleninhaber und Beamten (nebst einer Liste der kurialen Beamten unter dem Stichwort „Romana curia") anführt, sowie eine zweite, nach Zunamen angeordnete Namenliste sind am Schluß (S. 250—285) nebst einigen Nachträgen und Berichtigungen beigefügt.

Knappe, Wilhelm, Wolf Dietrich von Maxlrain und die Reformation in der Herrschaft Hohenwaldeck. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Reformation und Gegenreformation. Leipzig, 1920. Deichert. (VI, 156 S. Gr. 8. mit 2 Karten.) ℳ 12.

Quellen und Forschungen zur bayerischen Kirchengeschichte, hgb. von H. Jordan. 4. Bd.

Die vorliegende Schrift bietet nicht nur ein Lebens- und Charakterbild Wolf Dietrich von Maxlrains, des mannhaften evangelischen Bekenners, und eine Schilderung des Schicksals der Reformation in der Herrschaft Hohenwaldeck, sondern, indem sie überall den Zusammenhang mit dem allgemeinen Weltgeschehen aufsucht, ein höchst interessantes, charakteristisches Zeitbild aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts. Die Gegenreformation in der Herrschaft Hohenwaldeck bildet den Schlußpunkt einer langen Entwicklung. Bayern war wieder katholisch geworden. 1734 starb der letzte Maxlrainer. Die Herrschaft fiel an das Kurfürstentum Bayern. G. B.

Dörzbacher, Erwin, **Die deutsche Sozialdemokratie** und die nationale Machtpolitik bis 1914. Gotha, 1920. F. A. Perthes. (VIII, 271 S. 8.) ℳ 18.

Die Sozialdemokratie, insbesondere die marxistische, fühlte sich hoch erhaben gegenüber den großen Fragen der auswärtigen Politik und der allgemeinen Machtstaatspolitik. Wenn sie aber eine praktisch politische Partei sein wollte, dann mußte sie doch ein näheres Verhältnis zu ihnen suchen. Wie sie sich zu ihnen bis zum Weltkrieg tatsächlich gestellt hat, das schildert der Verf. in dem hier anzuzeigenden stoffreichen Buch. Das Resultat, das man aus der Lektüre gewinnt, ergibt ein recht ungünstiges Urteil. Zwar R. Calwer hat den Tatsachen klar ins Auge geschaut und entschieden erklärt, daß ein Staat ohne Machtpolitik nicht existieren kann. Aber er mußte aus der sozialistischen Partei ausscheiden. Außer ihm haben nur noch sehr wenige staatsmännischen Blick bewährt, so der Wiener E. Leuthner. Im ganzen ist das, wozu sich die Sozialdemokratie, auch die revisionistische, aufschwingt, sehr dürftig. Und das macht es verständlich, warum die Sozialdemokratie auch seit der Revolution, d. h. seit ihrem Eintritt in die Regierung, politisch so unfruchtbar ist, im Unterschied von den revolutionären Parteien, die in anderen Ländern nach einer Revolution ans Ruder gelangt sind. Die marxistische Lehre hatte eben ihre Anhänger mit einer so vollkommenen Verständnislosigkeit gegenüber den dem Staat eigentümlichen außenpolitischen Aufgaben erfüllt, daß eine politische Unfruchtbarkeit daraus folgen mußte. Näher geht auf diese Dinge das kürzlich erschienene aufschlußreiche Buch von F. Lang, Staat und Marxismus (Stuttgart, J. G. Cotta) ein, welches auch bereits zu Dörzbachers Arbeit Stellung nimmt.

Neues **Archiv** für die Geschichte der Stadt Heidelberg und der rheinischen Pfalz. Hgb. von der Kommission für die Geschichte Stadt. Bd. XII, Heft 4. Heidelberg, 1920. Gustav Koester (J. H. Eckardt) in Komm.

Inh.: Karl Lohmeyer, Pfälzische Torbauten Nicolaus von Pigages und verwandte Bauwerke. (Schluß.) — R. Sillib, Zur Geschichte des Augustinerklosters in Heidelberg. (Nachtrag.) — M. Huffschmid, Die Heiliggeistkirche in Heidelberg als Begräbnisstätte bis 1693.

Westfälisches **Familienarchiv.** Hgb. von der Westfäl. Gesellschaft für Familienkunde. Schriftleit.: Prof. Geisberg. 1. Jahrg., Nr. 1 und 2. Münster i. W., 1920/21.

Inh: (1.) W. Menn, Jung Stillings Ahnen. — (1/2.) Geisberg, Die Mitglieder des Münsterischen Domkapitels 1553—1811. — A. Roth, Über bürgerliche Familienwappen. — Geisberg, Die Fürstlich Münsterschen Offiziere in den Hofkalendern 1776 bis 1802. — (2.) Fr. v. Klocke, Die Ahnentafel der Annette von Droste zu Hülshoff. — L. Schmitz-Kallenberg, Eine angebliche urkundliche Erwähnung des westfälischen Wappens.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Hahn, Karl, **Grundriß der Physik** für höhere Lehranstalten und Fachschulen, sowie zum Selbstunterricht. Leipzig, 1920. Teubner. (VII, 274 S. Gr. 8. mit 326 Fig.) ℳ 8, geb. ℳ 9,60 und 100% Zuschlag.

Nicht mit Unrecht weist der Verf. in seinem Vorwort darauf hin, welche Schwierigkeiten durch die Einfügung physikalischer Übungen für den Unterricht entstehen, wie der dadurch hervorgerufene Zeitmangel dazu zwingt, eine Auswahl des Lehrstoffes vorzunehmen, ohne daß aber dadurch die Darbietung eines einheitlichen Bildes der modernen Physik gefährdet wird. Er versucht einen diesen Anforderungen entsprechenden Leitfaden zu geben. Das Buch enthält aus allen Gebieten das unumgänglich Notwendige in systematischer Darstellung und kann als ein in dieser Hinsicht wohlgelungener Versuch bezeichnet werden. Hypothesen sind an besonderer Stelle behandelt worden. Wertvoll erscheinen dem Ref. auch die am Schlusse der jeweiligen Abschnitte gegebenen Übersichten über die historische Entwicklung, sowie die Zeittafeln, welche über die Leistungen der bedeutendsten Physiker und die Entwicklungsphasen unserer Wissenschaft Auskunft geben. Das Buch dürfte auch für weitere Kreise durchaus brauchbar sein. S.

Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften mit Einschluß ihrer Anwendungen. Hgb. im Auftrage der Akademien zu Göttingen, Leipzig, München und Wien, sowie unter Mitwirkung zahlreicher Fachgenossen. Leipzig, 1901—1920. Teubner. (Gr. 8.)

(Fortsetzung und Schluß.)

IV. Mechanik. Von den 4 Teilbänden dieses Bandes sind 1, 3, 4, abgeschlossen und besprochen (vgl. 67. Jahrg. [1916], Nr. 16/17, Sp. 423 d. Bl.). Von IV, 2 liegen bis jetzt nur wenige Hefte vor, und da gerade der Hauptteil, die analytische Mechanik, noch aussteht, müssen wir die Besprechung auf späterhin verschieben.

V. Physik, in 3 Teilbänden: V, 1: 5 Hefte, 1903—1917, es fehlt nur das 6. Heft; V, 2: 3 Hefte, 1904—1910, es fehlt nur noch das 4. Heft; V, 3: 3 Hefte, 1909—1915, auch hier fehlt nur Heft 4. Es sind aber noch einige Nachträge zu erwarten. Die Redaktion des Ganzen war bisher in den Händen von Sommerfeld. V, 1 behandelt ein vielseitiges Gebiet: Einleitend Maß und Messer (Roniger), Theorie der Gravitation (Zenneck), Thermodynamik und zwar Allgemeines (erst Bryan, dann Kamerlingh-Onnes), Spezielles (Korteweg), Wärmeleitung (Hobson), Technisches (W. Schröter). Die Molekularphysik ist in chemischer Richtung von W. Meyerhoffer behandelt, in kristallographischer von Schönflies-Mügge, sowie von Liebisch. Die kinetische Theorie ist in den Händen von Boltzmann gewesen, Kapillarität und Kohäsion wurde von H. Minkowski behandelt, die physikalische Chemie von van't Hoff: alle drei bereits verstorben. Wie man sieht, sind in diesem Gebiete Kräfte ersten Ranges tätig gewesen, mit teilweise tiefeindringenden Berichten, so dem von Kamerlingh-Onnes. — V, 2 ist der Elektrizität gewidmet. Dieser Teil beginnt mit Berichten von Reiff und Sommerfeld vom Standpunkt der Fernwirkung aus, von A. Lorentz vom Standpunkt der Maxwell'schen elektromagnetischen Theorie aus. Der letztere behandelt in einem weiteren Aufsatz auch die Elektronentheorie. Dann folgen spezielle Aufsätze über Elektro- und Magnetostatik (Gans), über die Beziehungen dieser Gebiete zu elastischen und thermischen Zustandsänderungen (Pockels), über stationäre und quasistationäre Felder (Debye), endlich über die elektromagnetische Schwingungstheorie (Abraham). — V, 3 bezieht sich auf die Optik. Nach einem Aufsatz über die ältere Theorie (Wangerin) wird die elektromagnetische Lichttheorie behandelt (W. Wien). Die magneto-optischen Erscheinungen behandelt Lorentz, W. Wien noch die Strahlung. Dann wird der ganzen Wellenoptik durch v. Laue, der Beugung noch eine besondere Darstellung durch P. E. Epstein gewidmet.

VI, 1: Geodäsie und Geophysik, in 2 Teilen. VI, 1 A Geodäsie, erschienen vollständig in 3 Heften 1906—1909, Redaktion: Furtwängler; VI, 1 B Geophysik, erschienen 4 Hefte 1908—1918, Redaktion: Wiechert. VI, 1 A: Einleitend wird die niedere Geodäsie behandelt (Reinhertz), dann die Photogrammetrie (Finsterwalder). Die höhere Geodäsie hat der Italiener Pizzetti in Händen. Es folgen speziellere Gebiete: die Kartographie (Furtwängler und Bourgeois), die Nautik (Meldau). — VI, 1 B. Hintereinander werden behandelt: die Bewegung der Hydrosphäre (G. H. Darwin und S. S. Hough); die Schwerkraft und



die Massenverteilung der Erde (Helmert); die dynamische Meteorologie (Exner und Trabart); die atmosphärische Elektrizität (Schweidler); der Erdmagnetismus (A. Schmidt). Es fehlt in dem Gebiet nur noch ein Heft. — VI, 2 Astronomie, erschienen 7 Hefte, 1905—1920, die ersten 6 Hefte unter der Redaktion von K. Schwarzschild, nach dessen Tod die Redaktion auf S. Oppenheim überging. Behandelt werden in 8 Aufsätzen die Elemente: Koordinaten und Zeit (Anding); die sphärische Astronomie im engeren Sinne (F. Cohn); die geographische Ortsbestimmung (Wirtz); die Theorie der Uhren (E. Ed. Caspari); die Theorie der Beobachtungsmethoden (Cohn); die atmosphärischen Einflüsse (Bemborad); die Finsternisse (Ginzel und Wilkens); die Chronologie (Ginzel). Auf dieses der sphärischen Astronomie angehörige Gebiet folgt der in die Himmelsmechanik gehörige Teil: die Bahnbestimmung der Planeten und Kometen (Herglotz); die Meteorbahnen (v. Nießl); die Doppelsterne und Trabanten (Hepperger); die allgemeine Störungstheorie (Whittaker); die Störungsfunktion (v. Zeipel); die Theorie des Erdmondes (E. W. Brown); die der Planeten (Sundman), die der Satelliten (Laves); endlich ein längerer Aufsatz über die astronomischen Konstanten (Bauschinger). Die meisten dieser Berichte halten sich programmäßig an das vorige Jahrhundert, nur wenig gehen in dankenswerter Weise auch auf die Fortschritte des laufenden Jahrhunderts ein, so Whittaker, Brown, Sundman. —r.

Ornithologische **Monatsschrift.** Schriftl.: C. Hennicke. 46. Jahrg., Nr. 6. Magdeburg, 1921. Creutz.

Inh.: W. R. Eckardt, Die Entstehung des Vogelzuges. — Braeß, C. G. Schillings †. — B. Quantz, Eine Brut freilebender Hänflinge im Nistkörbchen. — Reinhold Fenk, Über den quäkenden Paarungsruf des Mittelspechtes und Trommeln weiblicher Buntspechte.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Grundriß der Sozialökonomik. III. Abteilung: Wirtschaft und Gesellschaft. I. **Die Wirtschaft und die gesellschaftlichen Ordnungen und Mächte.** Bearbeitet von Max Weber. 1. Teil. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (VIII, 180 S. Gr. 8.) ℳ 27.

Dieser Teil des recht langsam fortschreitenden Grundrisses der Sozialökonomik ist ausschließlich der Soziologie von Max Weber gewidmet. Der Verf. bringt seine von seiner bekannten Vielseitigkeit und Originalität zeugenden Ausführungen in der Hauptsache in Form eines Grundrisses, wie ihn mancher Professor an seine Hörer verteilt, um im Anschluß daran die entsprechenden Ausführungen in der Vorlesung zu machen. Dadurch leidet die Verständlichkeit dessen, was Weber sagen will, ungemein. Wenn das ganze Werk der Sozialökonomik in gleicher Weise durchgeführt wäre, würde es vermutlich auf einen größeren Leserkreis verzichten müssen; glücklicherweise sind die bisher erschienenen Beiträge der anderen Mitarbeiter anders geartet. Soll die Soziologie weiteren Kreisen zugänglich werden, so muß das bekannte Wort eines anderen Weber (Max Maria von Weber) beherzigt werden: „Ich halte es für Pflicht, soviel als irgendmöglich populär über Fachangelegenheiten zu schreiben, so daß es Minister und Verwaltungsräte zwischen Diner und Siesta lesen können." Unter Soziologie begreift der Verf. die Wissenschaft, die soziales Handeln deutend verstehen und dadurch in seinem Ablauf und seinen Wirkungen ursächlich erklären will, er behandelt die Materie in vier Kapiteln und 83 Paragraphen so, daß zunächst die soziologischen Grundbegriffe, dann die soziologischen Grundkategorien des Wirtschaftens, die Typen der Herrschaft, endlich die Stände und Klassen erörtert werden.

Buch- und Schriftwesen.

Theele, Joseph, **Die Handschriften des Benediktinerklosters S. Petri zu Erfurt.** Ein bibliotheksgeschichtlicher Rekonstruktionsversuch. Mit einem Beitrag: Die Buchbinderei des Petersklosters, von Paul Schwenke. Leipzig, 1920. Harrassowitz. (XI, 220 S. Gr. 8.) ℳ 32.

Beihefte zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. XLVIII.

Es ist sehr wertvoll, daß wir jetzt mehr Einzelheiten und Genaueres von den mittelalterlichen Bibliotheken erfahren. Das trifft in hervorragendem Maße für die vorliegende Schrift zu, welche im Allgemeinen Teil nach einer Einleitung diese Bibliothek nach den hauptsächlichsten Gesichtspunkten beschreibt: Das geistige Leben im Kloster, Bibliothekraum und Verwaltung, Entwicklung der Bibliothek und Schreiber, Buchtechnisches, Buchbinderei, behandelt von P. Schwenke, die Auflösung der Bibliothek und die Geschichte der noch erhaltenen Handschriften. Der Besondere Teil enthält den wörtlichen Abdruck des Handschriftenkatalogs von 1783, den beschreibenden Katalog der erhaltenen Handschriften, der den größten und bedeutendsten Teil unseres Buches ausmacht, und verschiedene andere Verzeichnisse und Register. Wir haben damit ein vielseitiges, ja volles Bild der Bibliothekverhältnisse von St. Peter in Erfurt. Wenn so in selbständigen Schriften oder Zeitschriften-Aufsätzen die wichtigsten Klöster alle bearbeitet sind, bekommen wir erst einen richtigen Einblick und Überblick über die Klosterbibliotheken in Deutschland überhaupt, ein wesentliches Kapitel der Bibliotheksgeschichte wie der mittelalterlichen und allgemeinen Literatur- und Kulturgeschichte. Dann werden sich vielleicht noch so manche Kenntnisse von selbst ergeben, die ohnedies nicht möglich sind. Lehrreich ist es, mit dem Verfasser all die Mittel und Wege zu verfolgen, die er anwendete, um den geistigen Wiederaufbau seiner Bibliothek, ihrer in alle Welt zerstreuten Handschriften, zu ermöglichen, bis er schließlich doch noch wenigstens den Handschriftenkatalog von 1783 fand, der dann den Handschriftenbeschreibungen zugrunde gelegt werden konnte. Chr. Ruepprecht.

Das deutsche **Buch.** Monatsschrift für die Neuerscheinungen deutscher Verleger. 1. Jahrg., 4. Heft. Leipzig, 1921. Deutsche Gesellschaft für Auslandsbuchhandel.

Inh.: G. Neckel, Deutschland und Skandinavien. — Bernh. Diebold, Strindberg und die heutige deutsche Jugend. — Friedrich Michael, Nordische Erzähler in Deutschland. — C. Gad, Die nordische Literatur des Jahres. — P. Herrmann, Island im deutschen Schrifttum 1920. — G. Schmidt, Finnland. Aus der Literatur der letzten Jahre. — A. Schering, Neue skandinavische Musik.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

P. **Vergili** Maronis **Opera.** Post Ribbeckium tertium recognovit Gualtherus Janell. Editio maior. Leipzig, 1920. Teubner. (XXVIII, 428 S. 8.) ℳ 4,40, geb. ℳ 6,60.

Bibliotheca Teubneriana.

Die vorliegende Ausgabe ist bestimmt, die kleine Virgilausgabe von O. Ribbeck, [2]Leipzig 1895, zu ersetzen. Sie unterscheidet sich von dieser sehr bedeutsam in mehreren Punkten. Rein äußerlich in folgendem: 1) dadurch, daß sie nur die drei großen Dichtungen des Mantuaners (Bucolica, Georgica, Aeneis) enthält; 2) daß statt der von Ribbeck abgefaßten Enarratio de vita et scriptis poetae die drei wichtigsten antiken Virgilbiographien (nl. die des Donatus, Servius, Probus), sowie die hauptsächlichsten Testimonia über den Dichter aus der Literatur als Einleitung vorausgeschickt sind, und 3) daß dem Text ein kritischer Apparat beigefügt ist. Die beiden letzten Neuerungen verdienen entschieden Beifall; namentlich bedeutet die Hinzu-

fügung eines kritischen Apparates einen großen Fortschritt. Ein weiterer Unterschied zwischen beiden Ausgaben betrifft die Textbehandlung. Der Standpunkt des neuesten Herausgebers gegenüber der handschriftlichen Überlieferung ist weit konservativer als der seines Vorgängers. Auch hierin wird man einen bedeutenden Fortschritt erkennen. Über seine kritischen Grundsätze, seine Hilfsmittel und einige orthographische Probleme spricht sich der Hgbr. in einer knappgehaltenen Präfatio aus. Die Grundlage seiner Textbearbeitung bildet im wesentlichen der von Ribbeck in seiner großen kritischen Ausgabe gebotene Apparat. Für die Schedae Vaticanae konnte er die photographische Reproduktion der preußischen Staatsbibliothek in Berlin benutzen. Erstmalig verglichen hat er aus der Zahl der Codd. det. den Rehdigeranus 136 saec. XII (r), dem eine gewisse Bedeutung zukommt. Der Apparatus criticus bietet die wichtigsten Lesungen der alten Uncialhandschriften und ausgewählte Varianten der Codd. det. (vorab des Cod. r) und berücksichtigt sorgfältig die indirekte Überlieferung. Die mit guter Methode und großer Sorgfalt angefertigte Ausgabe verdient alle Anerkennung und kann als bequeme und zuverlässige Handausgabe der drei Hauptschöpfungen des großen Dichters aufs wärmste empfohlen werden. M.

Heisenberg, August, **Aus der Geschichte und Literatur der Palaiologenzeit.** München, 1920. Franz in Komm. (144 S. Gr. 8. mit 4 Taf.)

Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-philol. und histor. Klasse. Jahrgang 1920, 10. Abhandlung.

Fast keine Einzeldisziplin byzantinischer Forschung wird an diesen „Beiträgen“ vorübergehen, ohne irgendeine wertvolle neue Erkenntnis aus ihnen zu schöpfen. Historische, diplomatische, ikonographische, semasiologische, textkritische Miszellen kristallisieren sich um den Ausgangspunkt der Untersuchung: eine von H. im Münchener cod. gr. 442 (Geschichtswerk des Pachymeres) entdeckte Urkunde. Der Handschrift wird zunächst in sorgsamer Beweisführung ihr Platz im Stammbaum zugewiesen. Die in ihr enthaltenen Kaiserbilder geben Anlaß, Lampros' Hypothese vom nikänischen Ursprung des zweiköpfigen Adlers neu zu prüfen und unter Heranziehung zweier Chrysobullen aus Monembasia und anderen Materials zurückzuweisen. Es folgt der Text der Münchener Urkunde mit textkritischen Bemerkungen und ausführlichem Kommentar, der für die Geschichte des 13. Jahrhunderts und das byzantinische Zeremonienwesen reiche Ausbeute bietet. Der Inhalt der Urkunde führt H. darauf, die Bedeutung des Peripatos und der Prokypsis näher nachzugehen, wozu die Gedichte des Nikolaos Eirenikos und des Manuel Holobolos herangezogen werden. Die Gedichte des ersteren werden aus cod. Laur. gr. conv. suppr. 627 mitgeteilt, wiederum mit Kommentar. Manuel Holobolos erhält dem harten Urteile Krumbachers gegenüber eine Ehrenrettung, indem H. seine Gedichte mit der Zeremonie der Prokypsis in Beziehung setzt und sie treu gegenüber in den zweifellos richtigen chronologischen Zusammenhang rückt. Am Schluß sind die Kaiserbilder der Münchener Pachymereshandschrift in guten Lichtdrucken beigegeben. Die scharfsinnige und methodisch interessante Untersuchung zeigt, wieviel ein kleines Problem, zunächst rein philologisch mit offenen Augen angefaßt, für den Historiker kultur- und kunstgeschichtlich herzugeben vermag und wieviel auf byzantinischem Gebiete noch zu tun übrig ist. Franz Dölger.

Zweig, Stefan, **Marceline Desbordes-Valmore.** Das Lebensbild einer Dichterin. Mit Übertragungen von Gisela Etzel-Kühn. Leipzig, 1920. Insel-Verlag. (349 S. Gr. 8. mit Titelbild.)

Man kann es verstehen, daß diese „Notre-Dame des Pleurs“ gerade den meisterhaften Dostojewski-Darsteller anziehen mußte: auch über ihrem schmerzzerrissenen Dasein funkeln ja die Sterne Dichtung und Güte. Diese erste Biographie der größten, weil schlichtesten französischen Dichterin sollte auch die letzte bleiben: wer wollte sie übertreffen? Zweig schreibt ihr Lebensbild, wie es einzig geschrieben werden darf: aus der heißen Tiefe eines Dichterherzens. — Die Übertragungen von Gisela Etzel-Kühn (†) würden wohl noch stärker wirken, wenn in der Biographie selbst nicht so viele Zitate aus den Originalen stünden. Die Auszüge aus Briefen und sonstigen Aufzeichnungen der Dichterin hätten beschränkt werden können: sie sind nicht immer interessant. Sehr dagegen die drei Würdigungen von Sainte-Beuve, Verlaine und Baudelaire, die den Schluß des schönen Bandes bilden. O. Hachtmann.

Arkiv för nordisk filologi, utgivet genom A. Kock. Trettiosjunde bandet. Ny följd, trettiotredje bandet, häftena 3—4. Lund, 1921. Gleerup. Leipzig, Harrassowitz.

Inneh.: M. Olsen, Til Rök-indskriften. — G. Schütte, Ejeformen som Kendemerke for Gudenavne og Folkenavne i Sammensætninger. — Alfr. Bock, Die epische Dreizahl in den Íslendinga sǫgur. Ein Beitrag zur Beschreibung der isländischen Saga. — F. Jónssen. Eddatolkning. Nogle modbemærkninger. — L. Fr. Läffler, Till Alvíssmál str. 12: 6 och 16: 6. — H. Pedersen, Anmälan av »R. C. Boer: Oergermaansch handboek«. — M. Olsen, Anmälan av »Nat. Beckman: Språkets liv. En inledning till språkets studium«. — H. Koht, Yngvild allrasystir. — S. Grén Broberg, Bibliografi för 1919.

Kunstwissenschaft.

Liebing, Arno, **Lerne gesundheitsgemäß** — klang- und lautrichtig — **sprechen!** Zur Aufklärung für Stimmleidende und Freunde einer vernunftgemäßen Ausbildung der Stimme in Sprache und Gesang. 2. Auflage. Dresden, 1921. Holze & Pahl in Komm. (55 S. 8. mit 2 Taf.) ℳ 4,50.

Im Auftrage des „Vereins zur Verbreitung der Stimmbildungslehre Professor Engels“ gibt der Verf. diese kleine Schrift neuerdings heraus und in ihr eine Übersicht über die Grundsätze, die Entwicklung und die bisherigen Erfolge der sog. Engelschen Methode. Zu den Grundsätzen der Lehre gehört, daß Stimmbildung nicht aus Büchern zu erlernen sei, ein Satz, dem man beipflichten muß. Die Darstellung der Übungen erstreckt sich demgemäß nur auf Hinweise, die das Technische der angewendeten Praxis eben gerade erkennen lassen. Es fehlt der Methode nach den Erfahrungen des Ref. an ausreichender psychologischer Begründung und Ausgestaltung des Lehrsystems, wodurch die Überleitung der Technik in die Anwendung leicht erschwert wird. M. Seydel.

Kunstwart und Kulturwart. Hgbr.: Ferd. Avenarius. 34. Jahrg., Heft 9. München, 1921. Callwey.

Inh.: F. Avenarius, Findet Dürer! Zu seinem 450. Geburtstage. — Schumann, Zu Tagores sechzigstem Geburtstag. — A. Liebscher, Geschenk- und Besitzwert der Musik. — Ders., Die Musik in der Volkshochschule. — E. Fuchs, Freie Liebe. — F. Kunze, Das Leben ohne Autorität. — P. Dörfler, Der Rätsellöser.

Pädagogik. Bildungswesen.

Die Schulgemeinde. Gedanken über ihr Wesen und Anregungen zu ihrem Aufbau. Unter Mitwirkung von A. Andreesen, W. Bader usw. hgb. von Edmund Neuendorff. Leipzig, 1921. Teubner. (395 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 22 und 120% Teuerungszuschlag.

Das Wort „Schulgemeinde“ wird in diesem an wertvollen Anregungen reichen Buch nicht in dem äußerlichen Sinne gebraucht, die die ersten Verordnungen des preußischen



Kultusministeriums dem Worte beilegten, sondern in dem vertieften Sinne, den wir, das wollen wir trotz aller Gegensätze immer anerkennen, im wesentlichen Wyneken verdanken, als einer wirklichen Lebensgemeinschaft, in der der Unterricht nicht das Hauptsächliche oder gar das Einzige des gemeinsamen Schullebens ausmacht, in der vielmehr Feiern und Feste ebenso wichtige Zielpunkte einer freudebelebten Arbeit sind, wie der Unterricht selbst, weil sie es sind, die zu den Höhen des Gefühls einer geistigen Gemeinschaft führen. Ihre innere Kraft muß eine solche wahre Schulgemeinde aus einem neuen innerlichen Verhältnis zwischen Lehrern, Eltern, Schülern und, das fehlt in diesem Buche und doch ist es ungemein wichtig, den Erziehernaturen unter unseren früheren Schülern empfangen, die die gegebenen Vermittler sind zwischen der heranwachsenden Jugend, die sie meist selbst noch auf der Schulbank kannten, und den Lehrern, deren Art und Wesen sie, nun schon im Leben stehend, ganz anders zu werten verstehen. Wie das auf einer öffentlichen Schule zu erreichen ist, denn für ein mit wirklich erzieherischem Geiste geleitetes Internat oder Landerziehungsheim besteht hier kein Problem oder sollte hier wenigstens keines bestehen, versucht das Buch zu zeigen, indem es in einer Fülle von Aufsätzen von Verfassern aus allen Teilen Deutschlands als Zielpunkte einer solchen von Gemeinschaftsleben erfüllten Schule hinstellt: auf der einen Seite die Erziehung zum verantwortlichen Handeln durch die Umwandlung der Schulgemeinde in eine Arbeitsgemeinschaft, auf der anderen Seite das Erwecken eines Geistes der opferwilligen, dem Ganzen dienenden Arbeit und dadurch die Umwandlung der Schulgemeinde zu einer Lebensgemeinschaft. Durch diesen Doppelgedanken, der keine Trennung, sondern nur eine Zweiseitigkeit bedeutet, ist das Buch innerlich in zwei große Teile gegliedert; den einen beherrscht naturgemäß die Erörterung des Arbeitsunterrichts, dessen Durchführung für fast alle Fächer außer der Mathematik aufgezeigt wird. Überall tritt hier mit Recht dem Sinne des Buches entsprechend nicht das Methodische der Fächer in den Ausführungen hervor, sondern der Trieb zum Gestalten, der aber doch gerade besonders im Anfangsunterricht in der Mathematik, aber auch später noch, zu seinem Rechte kommen kann. Der diesen vielen Ausführungen zutiefst zugrunde liegende Gedanke ist der, daß uns Persönlichkeiten, wie wir sie in unserem Volke brauchen, aus unserer Jugend erst dann erwachsen werden, wenn wir mehr Freiheit der Entwicklung geben, Freiheit also in dem Sinne des wundervollen Lagardeschen Wortes, das dem Buch zum Motto dienen könnte: Frei ist nicht, wer tun kann, was er will, sondern wer werden kann, was er soll. Um aber die so schwer bewegliche Masse einer ganzen Schulgemeinde zum Verantwortlichkeitsgefühl zu bringen, ohne daß eine Lebensgemeinschaft nicht bestehen kann, brauchen wir die Führernaturen unter unseren Schülern, die Tatmenschen, die Zeit und Kraft diesem Kerngedanken der Erziehungsschule opfern, die „Masse zu zerschlagen" (Gaudig) und in immer neu beginnender, oft schwer enttäuschender Arbeit mit Leben zu durchdringen. Welche Mittel hierzu einer Schulgemeinde zur Verfügung stehen, ist in lückenloser Vollständigkeit in dem zweiten Teile des Buches gezeigt. Diese Aufsätze werden es besonders sein, die dem Anregungen geben, der praktische Hinweise dafür sucht, wie sich solche Gedanken aus der Theorie in die Tat umsetzen lassen, aber auch alle diejenigen, die selbst auf diesem Gebiete schon Erfahrungen gesammelt haben, werden fruchtbare Ideen in reicher Zahl finden, und was vielleicht noch wichtiger ist, innerlich in ihrer Arbeit gestützt werden, weil sie sehen, wie heute nun schon über ganz Deutschland hin eine Arbeitsgemeinschaft Gleichstrebender am Werke ist. Nur wer selbst an diesen Versuchen einer Umbildung unserer Schule mitgearbeitet hat, weiß, wie schwer dieser neue Weg zu gehen ist; er weiß aber auch trotz aller Fehlschläge, daß es der Weg ist, den wir gehen müssen, und daß er aufwärts führt. Allerdings dürfen wir bei dieser Zielsetzung der Umbildung der Schule in eine Lebensgemeinschaft nicht stehen bleiben, schließlich muß sich auch diese Lebensgemeinschaft, soll sie wirklich ein Stück tätiges Leben sein, wieder einem größeren Lebenskreis einordnen, in dem gerade die Schule als eine vorwiegend geistige Macht gleichsam die Seele sein könnte; in diesem noch weiteren Sinn hat der Verf. dieser Besprechung das Wort Schulgemeinde in einem Aufsatz in den Neuen Jahrbüchern (1919, II. Abt. Bd. XLIV, 7/8, S. 170): „Vom Ideal der öffentlichen höheren Schule" gebraucht. Ähnliche Gedanken hätten vielleicht dem wertvollen Buche Neuendorffs, das Fichteschen Geist atmet, der unserem Bürgertum so bitter nottut, krönende Zusammenfassung und zugleich Wege weisende Weiterführung sein können; zunächst aber sollte es das Ziel jeder Schule sein, das in sich allein zu verkörpern, was ihr hier in diesem aus vielen Schulen des Reichs zusammengesetzten Mosaikbild als hohes Ideal mit überzeugender Kraft vorgezeichnet worden ist.

Rudolf Hunger.

Frauenbildung. Zeitschrift für die gesamten Interessen des weiblichen Unterrichtswesens. Hgb. von J. Wychgram. 20. Jahrg., Heft 3. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: P. Dohm, Die deutsche Dichtung des Mittelalters im Lehrplan des Lyzeums. (Schluß.) — E. Stern, Pädagogik in der Frauenschule. — H. Lenz, Satzanalysen in bildlichen Darstellungen. Ein Gegenvorschlag zur Praxis des Grammatikunterrichtes an Mädchenschulen.

Korrespondenzblatt für die höheren Schulen Württembergs. Hgb. von H. Planck und Th. Weitbrecht. 28. Jahrg., Heft 1/2. Stuttgart, 1921. Kohlhammer.

Inh.: Teuffel, Neuer Stoff für die lateinische Exposition am Gymnasium. — Knapp, Weib, Frau, Dame. — Loreley, in lateinische Distichen übersetzt. — Hammer, Aufgaben in Trigonometrie und math. Geographie in der I. realist. Dienstprüfung. — Widmann, Gedanken zur Reform des neusprachlichen Unterrichts an den Oberrealschulen im Zusammenhang mit der freieren Gestaltung der Oberstufe.

Vermischtes.

Borchardt, Rudolf, **Schriften.** Prosa I. Berlin, 1920. Rowohlt. (295 S. Gr. 8.)

Der Band vereinigt Aufsätze Borchardts, die früher in seltenen Privatdrucken, Almanachen und Zeitschriften erschienen und deren Sammlung und sorgfältiger Neudruck sehr willkommen ist. Denn ob Borchardt über Alkestis, Stefan Georges „Siebenten Ring" oder Dante schreibt, ob er eine monographische Studie über die italienische Villa oder das Porträt des Abenteurers Veltheim gibt, überall erhalten wir mehr als geistvolle Schilderung oder treffende Kritik: seine Prosa schafft Kunstwerke. Das, was in Frankreich selbstverständlicher Teil der Literatur ist: die kritische Studie, der große Essay, kennt man in Deutschland kaum. Daß es möglich ist, beweist Borchardts Prosa, und es wäre hier sogar vollkommen, wenn er die Unzahl entliehener Wörter meiden und seine großen Satzbauten aus rein deutschen Quadern türmen würde. Das ist nicht Vorwurf kleinlicher Deutschtümelei, sondern ästhetische Forderung. Der Verlag verdient für die Sammlung der Schriften Borchardts großen Dank. Denn sie zeigen inmitten einer sprachlich-stilistischen Verwahrlosung, die sich gern als das Chaos einer künftigen Schöpfung gibt, einen strengen Bildner und Stilisten, dem vielleicht als Lyriker die fortreißende Unmittelbarkeit der Größten fehlt, der aber gleichwohl in lyrischen und epischen

Dichtungen Werke voll hoher Schönheit gab und als Essayist heute wenige seinesgleichen in Deutschland hat.

Friedrich Michael.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 456. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Zur religiösen Erneuerung. — v. Kl., Rußland als Schlüssel der Zukunft.

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Averroes, Compendio de Metafisica. Texto árabe con traducción y notas de C. Qu. Rodriguez. (Cl. Baeumker: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 2.)
Dittenberger, Sylloge inscriptionum Graecarum tertium edita. (A. Körte: Neue Jahrbb. f. d. klass. Altert. XXIV, 4.)
Hessen, J., Die Religionsphilosophie des Neukantianismus. (Chr. Schreiber: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIII, 4.)
Kälin, B., Die Erkenntnislehre des hl. Augustin. (Cl. Baeumker: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 2.)
Muller, J. W., Van den Vos Reinaerde. Critische Commentaar op Van den Vos Reinaerde. (Th. Frings: Ztschr. f. d. deutsche Altert. LVIII, 3/4.)
Schnippenkötter, J., Der entropologische Gottesbeweis. (R. Brühl: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 2.)
Strack, H. L., Einleitung in Talmud und Midrasch, 5. Aufl. (U. Holzmeister: Ztschr. f. kath. Theol. XLV, 2.)
Vohl, M., Die Erzählungen der Marry Shelley und ihre Urbilder. (J. Wihan: Euphorion XXIII, 2.)
Wentzcke, P., Geschichte der Deutschen Burschenschaft. I. Bd. (B. Imendörffer: Ztschr. f. d. östr. Gymn. LXIX, 11/12.)
Witte, J., Das Buch des Marco Polo als Quelle für die Religionsgeschichte. (Fr. Jäger: Ostasiat. Ztschr. VII, 3/4.)
Wolff, E., Faust und Luther. (Ad. Hauffen: Ztschr. f. deutsche Philol. XLVIII, 4.)
Ziehen, Th., Lehrbuch der Logik. (E. Koch: Philos. Jahrb. der Görres-Ges. XXXIV, 2.)
Zincke, P., Georg Forster nach seinen Originalbriefen. (K. Eßl: Euphorion XXIII, 2.)

Vom 13. bis 18. Juni sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Achelis, H., Kirchengeschichte. Leipzig, Quelle & Meyer. (XI, 236 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 28.
Hankiss, J., Philippe Néricault Destouches. L'homme et l'oeuvre. Debreczin, 1920. Hegedüs & Sándor. (448 S. Gr. 8.)
Hettner, A., Die Oberflächenformen des Festlandes. Ihre Untersuchung und Darstellung. Leipzig, Teubner. (VIII, 250 S. Gr. 8.) ℳ 21, geb. ℳ 24 und 120% Zuschlag.
Hofmann, A. v., Das Land Italien und seine Geschichte. Eine historisch-topographische Darstellung. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. (458 S. Gr. 8. mit 14 Kartenskizzen.)
Kawerau, S., Soziologische Pädagogik. Leipzig, Quelle & Meyer. (VIII, 278 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 28.
Libanii opera. Recensuit R. Foerster. Vol. X: Epistulae 1—839. Leipzig, Teubner. (761 S. 8.) ℳ 40 und 120% Zuschlag.
Salter, W., Mackintire, Nietzsche the thinker. A study. London, Cecil Palmer & Hayward. (X, 539 S. Gr. 8.) Geb. Sh. 15.
Schmidt, R., Einführung in die Rechtswissenschaft. I. Teil: Anfangsbegriffe der Rechtslehre und Grundzüge des geltenden Rechts. Leipzig, Felix Meiner. (VIII, 424 S. Gr. 8.) ℳ 45, geb. ℳ 55.
Severi, Fr., Vorlesungen über algebraische Geometrie, Geometrie auf einer Kurve, Riemannsche Flächen, Abelsche Integrale. Berechtigte deutsche Übersetzung von E. Löffler. Mit einem Einführungswort von A. Brill. Leipzig, Teubner. (XVI, 408 S. Gr. 8. mit 20 Fig.) ℳ 35 und 120% Zuschlag.
Spranger, E., Lebensformen. Geisteswissenschaftliche Psychologie und Ethik der Persönlichkeit. 2., völlig neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Halle a. S., Niemeyer. (X, 403 S. Gr. 8.) ℳ 50.

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Handelshochschule Mannheim für die mit dem 1. Oktober d. J. beginnende Amtsperiode wurde Prof. Dr. jur. Max Rumpf gewählt.

Der a. ord. Professor Dr. Fritz Knapp in Würzburg wurde zum ord. Professor der mittleren und neueren Kunstgeschichte, der a. ord. Professor der Theologie Dr. Hans Schmidt in Tübingen zum ord. Professor in Gießen ernannt.

Zum Direktor der Stadtbibliothek Nürnberg wurde der Staatsbibliothekar der Universitätsbibliothek München Dr. Friedrich Bock ernannt.

Die theologische Fakultät in Breslau verlieh dem ord. Professor der Kirchengeschichte an der evang.-theol. Fakultät in Wien Dr. Karl Völker die Würde eines Ehrendoktors.

Mitte Juni † in Bad Gastein der Dramatiker und Romanschriftsteller Thaddäus Rittner, 48 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Die 28. Wander-Ausstellung der **Deutschen Landwirtschafts-Gesellschaft**, die in Leipzig auf dem Gelände der Bugra (1914) vom 16. bis 21. Juni d. J. stattfand, bot vor allem ein überaus reiches Bild der deutschen Industrie auf dem Gebiete landwirtschaftlicher Maschinen und Geräte, ein glänzendes Zeugnis für deutschen Gewerbefleiß und Erfindergeist. Aber auch alle übrigen Seiten der landwirtschaftlichen Tätigkeit waren in technischer, volkswirtschaftlicher und wissenschaftlicher Hinsicht ausgiebig vertreten, durch Ausstellungen des Reichs, des sächsischen Staats, der Stadt Leipzig, des deutschen Buchhandels, der landwirtschaftlichen Körperschaften und Berufsorganisationen usw., so daß die Deutsche Landwirtschafts-Gesellschaft mit berechtigtem Stolz auf ihre Veranstaltung zurückblicken kann.

Wissenschaftliche Stiftungen und Bewilligungen.

Dem **Stadtgeschichtlichen Museum** in **Leipzig** ist durch Vermächtnis des Altertumssammlers Georg Müller eine reiche Stiftung zugefallen, die namentlich aus Sammlungen von Stichen und Originalarbeiten des Leipziger Kupferstechers C. G. Geißler (1770 bis 1844), Erinnerungen an Alt-Leipziger Stätten, sowie Leipziger Ansichten des Radierers Arthur Liebsch besteht.

Der Hauptverband der Industriellen **Deutsch-Österreichs** bewilligte im Verein mit führenden Wiener Banken den Betrag von 8 Millionen Kronen für die Unterstützung der Wiener Hochschulen.

Baron Edmund v. Rothschild stellte der **französischen Akademie der Wissenschaften** 10 Millionen Frs. für eine wissenschaftliche Gründung zur Verfügung.

Wissenschaftliche Ausgrabungen.

In **Askalon** wurde ein Teil des von Herodes dem Großen erbauten Palastes freigelegt, dessen Schönheit und Größe der Geschichtschreiber Flavius Josephus rühmt; gefunden wurden Bildwerke des Apollo, der Venus, einer Viktoria und eines Giganten, sowie eine Statue des Königs Herodes.

Literarische Neuigkeiten.

Religionswissenschaft.

„Buddha. Die Erlösung vom Leiden. Ausgewählte Reden des Buddha. Aus den ältesten Urkunden, dem Pāli-Kanon, übersetzt und geordnet von Kurt Schmidt. I. Aus dem Leben des Vollendeten. II. Der Weg zur Erlösung" (München, 1921, C. H. Beck, 76 und VIII, 98 S. 8., je ℳ 8) bildet eine empfehlenswerte Auswahl. Aus der Masse der buddhistischen Überlieferung hat der Übersetzer alles Wesentliche mit guter Sachkunde und feinem Verständnis in übersichtlicher Ordnung zusammengestellt. Die Übersetzung, die den Ton des Originals trifft, ist fließend und durchsichtig. Wer nicht in fachwissenschaftlichem Studium den Buddhismus aus seinen Quellen kennen lernen will, dem kann diese Übersetzung nur empfohlen werden. Sie hat den Vorzug, in engem Raum einen lebendigen Eindruck von der ganzen Stimmung des älteren Buddhismus zu vermitteln; das Ganze kommt hier zur Wirkung im Leser, der es in kurzer Zeit in sich aufnehmen kann. Wer durch die breiten, sich stetig wiederholenden Massen der buddhistischen Literatur, etwa die Jātakams gewandert ist, der kennt das Gefühl der Ermüdung durch die Überfülle. Es ist der Vorzug solcher kurzen Auswahl, daß der Leser wirklich aufnahmefähig für das Ganze bleibt, daß er damit die Lebensstimmung der ältesten buddhistischen Quellen mitfühlend erlebt. So können wir wenigstens einen Hauch des quietistischen, über alle Dinge der Welt und alles Leben hinausragenden indischen Geistes erfahren. Es ist etwas wie Opium

darin, und es ist wohl nicht Zufall, daß in einer tief erregten Zeit in Europa und Amerika so viele dem buddhistischen Heil zustreben. R. St.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Der wertvolle Beitrag zur fränkischen Heimatkunde **„Würzburgs Straßen und Plätze"** von Thomas Memminger liegt nunmehr in 2., verbesserter und vermehrter Auflage vor (Würzburg, 1921, Gebr. Memminger; 431 S. Gr. 8., geb. *M* 13). Der vorzügliche Kenner seiner Vaterstadt orientiert den Leser über die Bedeutung der Namen, die Geschichte der bemerkenswerten öffentlichen und privaten Gebäude, Denkmäler, Brücken und Brunnen der altehrwürdigen Bischofsstadt, sowie über die alten urkundlich überlieferten Hausnamen und fügt außer einer Quellenübersicht ein chronologisches Verzeichnis der 86 Würzburger bischöflichen Regenten (741—1918) bei.

Für die Gegenwart, die dem wanderlustigen Deutschen das Reisen in die Ferne aufs äußerste erschwert, ist ein Buch willkommen, das von verschwundenen Zeiten berichtet und dadurch zu Reisen und Wanderungen wenigstens in der engeren und engsten Heimat anmutig anregt. Werner Lindner **„Vom Reisen und Wandern** in alter und neuer Zeit" sammelt aus deutschen Werken des 15. bis 19. Jahrhunderts Berichte über die Wege- und Reiseverhältnisse, die Licht- und Schattenseiten, die Naturauffassung der verschiedenen Zeitalter, die Verkehrsmittel, die Hemmnisse und Gefahren, die Wanderlust usw. Das Buch ist zugleich reizend illustriert durch künstlerisch ausgewählte Bilder aus Werken der geschilderten Jahrhunderte und eignet sich deshalb vorzüglich als Geschenkwerk (Berlin, 1921, Furche-Verlag; 144 S. Gr. 8. mit 53 Abbildungen, geb. *M* 24).

Genealogie und Heraldik.

Der „Historische Verein für das Großherzogtum Hessen" (Darmstadt, Staatsarchiv) eröffnet eine Subskription auf eine Arbeit des Genealogen Walter Möller, betitelt **„Stammtafeln westdeutscher Adelsgeschlechter im Mittelalter"**, die als eine Art Fortsetzung bzw. Ergänzung und Verbesserung zu Humbrachts Zierde Deutschlands gedacht ist und die Stammtafeln von etwa 50 westdeutschen Adelsfamilien bringt. Den einzelnen Tafeln geht ein kurzer, über das Geschlecht orientierender und die Belege zu den Angaben nachweisender Text voraus. Der Subskriptionspreis für das etwa 30 Bogen in Großquart umfassende gebundene Exemplar beträgt einschließlich Porto- und Verpackungskosten 220 *M*; der spätere Ladenpreis wird etwa 350 *M* betragen. (Mitteilung des Vereins.)

Schriften zum Weltkrieg.

Unter den vielen Äußerungen zum Weltkrieg und seinen Folgen verdient das zum größten Teil vor dem tiefen Fall der Deutschen entstandene Büchlein von Curt Hotzel: **„Blutweihe.** Gedanken über deutsche Zukunft" (München, Lehmann; 86 S. 8., *M* 3, geb. *M* 4,80) besondere Beachtung, nicht allein durch die hohe Kultur der an Nietzsche geschulten Sprache, die zu schlagkräftigen Sprüchen geformt wird, durch den tiefen Gedankenreichtum, der alle Gebiete menschlichen Lebens überschaut, sondern vor allem durch den mannhaften Geist, die wahrhaft adelige Empfindungswelt, die sich dem Leser hier stolz und rein auftut. Und daraus fließend: dieser machtvolle, freudig bejahende Optimismus, das sieghafte Bekenntnis zur Zukunft trotz alledem! schier wegen alledem! Wie tut es wohl, nach soviel jämmerlichen Altweiber-Lamentationen über den bösen Krieg einmal so geistvoll, klar und überzeugend die hohen sittlichen Werte betont zu sehen, die der Krieg als Anreger, als Bildner am Einzelnen überall brachte. Eine urgermanische, heroische Auffassung, die sich über das klägliche Pygmäengeschrei unserer Zeiten kühn emporhebt, klingt aus diesen Betrachtungen, die oft wie Schwerthiebe sausen und von des Gedankens Blässe so gar nicht angekränkelt sind. Ein ganzer, deutscher Kerl spricht zu uns, ohne Bramarbasieren, ohne Phrasen, voll Mut und ehrlichem Idealismus, dabei ein Bildner des Gedankens von seltener Ausdrucksfähigkeit, so daß man nur wünscht, seine Ideen möchten über diese etwas sprunghafte Aphorismenform hinaus einmal vollere, abgerundete Gestalt gewinnen. Alexander Pache.

Länder- und Völkerkunde.

Chile nimmt unter den südamerikanischen Republiken, in welchen deutsche Auswanderer große Erfolge hatten, einen hervorragenden Platz ein. Professor Dr. Otto Bürger widmet diesem Lande eine ziemlich eingehende Landes- und Wirtschaftskunde, die auch die Frage der Kolonisation behandelt: **„Chile als Land der Verheißung und Erfüllung für deutsche Auswanderer"** (Leipzig, 1920, Dieterich; VIII, 272 S. 8. mit einer Karte, *M* 21, geb. *M* 28). Der Verf., der das Land aus einem achtjährigen Aufenthalt kennt und dem die chilenische Gesandtschaft in Berlin gutes Material zur Verfügung gestellt hat, behandelt Chile als Land und Staat, als Glied der Weltwirtschaft und, leider ziemlich kurz, Chile als Einwanderungsland. Als Land- und Wirtschaftskunde ist das Buch recht brauchbar, besonders als Nachschlagebuch, doch wäre eine ausführlichere Zusammenfassung des Deutschtums, auch vom nationalen Standpunkt aus, recht willkommen gewesen.

Die neue **„Bayerische Landeskunde"** von Jos. Reindl, jedenfalls bestimmt, das Bändchen des verstorbenen W. Götz zu ersetzen, überblickt das Gebiet in allen wesentlichen geographischen Beziehungen (Sammlung Göschen, Nr. 176, Berlin, 1920, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.; 128 S. Kl. 8. mit 4 Abb. im Texte, 8 Tafeln und 1 Karte, *M* 2,10 und 100 % Zuschlag). Warum Tier- und Pflanzenwelt hinter die Siedlungen gestellt werden, ist nicht recht ersichtlich.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Das belanglose Heftchen von August Sturm: **„Irrtum und Rechtsschmerz.** Eine rechtspsychologische Abhandlung" (Langensalza, 1920, Wendt & Klauwell; 20 S. 8., *M* 1,25 und 30 % Zuschlag) behandelt weder Irrtum noch „Rechtsschmerz" (?), sondern streift das Problem der juristischen Fiktionen. H. R.

Der Hauptinhalt der Schrift von Hermann Meyer: **„Das politische Schriftwesen im Deutschen Auswärtigen Dienst.** Ein Leitfaden zum Verständnis diplomatischer Dokumente" (Tübingen, 1920, Mohr [Siebeck]; 108 S. 8., *M* 5,40 und 50 % Zuschlag) ist eine ausführliche und richtige Schilderung der bürotechnischen Behandlung der im Auswärtigen Amte eingehenden und bei ihm einlaufenden Schriftstücke. Ob die Arbeit, die zum Teil in unnötiger Breite ganz Selbstverständliches und längst allgemein Bekanntes wiedergibt, wirklich für den Kreis, für den sie in ihrem Untertitel als „Leitfaden" bestimmt ist, nämlich für die Wenigen, die sich mit dem Studium diplomatischer Dokumente in ihrer aktenmäßigen Urform zu befassen haben, von Wert ist, bleibt dem Ref. zweifelhaft, die Anteilnahme weiterer Kreise beansprucht sie jedenfalls nicht.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Der seit 1878 bestehende **„Wiener Goethe-Verein"**, der 1900 das Denkmal des Dichters an der Ringstraße errichtet hat, wird seine **„Chronik"**, die seit 1886 erscheint, nach einjähriger Unterbrechung nunmehr im Amalthea-Verlag (Wien und Zürich) fortsetzen; als 30.—32. Bd. der Chronik ist das Tafelwerk „Dr. Faust im Bilde" (1919) von Rudolf Payer v. Thurn erschienen. Das Präsidium besteht derzeit aus Sektionschef Weckbecker, Univ.-Prof. Arnold, Hofrat v. Payer; Zuschriften an Dr. J. Brüch (I Rathausstr. 2).

Den in derselben gefälligen Gestalt bereits als 13. Tausend aufgelegten „Studien" (2 Bände, mit einer Einleitung von Johannes Schlaf) schließt sich der anmutig welkende **„Nachsommer"** von Adalbert Stifter an. (Im Insel-Verlag zu Leipzig, o. J. [1920]. In einem Bande auf Dünndruckpapier, 782 S. Gr. 8., in Leinen *M* 30.) Man kann diese sorgfältige Erneuerung des (mit Ausnahme einer verkürzten Ausgabe des Amelangschen Verlages) seit seinem Erscheinen (1857) leider nicht mehr aufgelegten Buches nur mit der größten Freude begrüßen. Zwar ist das umständliche Werk des fünfzigjährigen Pedanten, ein einigermaßen vergilbter Stahlstich, keineswegs, wie man Nietzsche gedankenlos nachspricht, eines der wenigen gut geschriebenen deutschen Bücher, im Gegenteil, Stifters peinliches Bestreben, seinem sachlichen Sehen den entsprechenden Ausdruck zu finden, verleiht der Sprache des mehr reichlichen als reichen Werkes etwas unsäglich Schwerfälliges, oft geradezu lächerlich Ungeschicktes, aber der innige Dichter der „Studien" und der „Bunten Steine" durchbricht doch immer wieder die spröde Hülle seiner grillenhaften Gründlichkeit, und die als das Kapitel „Der Rückblick" der mühsamen Meisteriade eingefügte Geschichte von des Freiherrn von Risach Werbung um seine Mathilde gehört in ihrer vormärzlichen Anmut zum Feinsten, was deutscher Erzählungskunst gelungen ist. Richard von Schaukal.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 28. → 9. Juli 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (529): Meyer, Ursprung und Anfänge des Christentums, I. Band: Die Evangelien.
Philosophie. Psychologie (533): Salz, Für die Wissenschaft gegen die Gebildeten unter ihren Verächtern. Stern, Die Intelligenz der Kinder und Jugendlichen.
Geschichte. Kulturgeschichte (535): Die Tagebücher des Freiherrn Richard v. Dalwigk zu Lichtenfels aus den Jahren 1860—71. Lepsius, Der Todesgang des armenischen Volkes. Ders., Deutschland und Armenien 1914—1918. Japikse, Die Stellung Hollands im Weltkrieg, übersetzt von Schwendemann.
Länder- und Völkerkunde (538): Zwölf länderkundliche Studien, von Schülern Alfred Hettners.
Naturwissenschaften. Mathematik (539): Schaxel, Über die Darstellung allgemeiner Biologie. Kroner, Das Problem der historischen Biologie. Driesch, Der Begriff der organischen Form. Dacqué, Vergleichende biologische Formenkunde der fossilen niederen Tiere, 2. Auflage.
Medizin (540): Heilborn, Entwicklungsgeschichte des Menschen, 2. Auflage.
Rechts- und Staatswissenschaften (540): Jahrbuch des öffentlichen Rechtes der Gegenwart, Band IX. Schwarzlose, Die Neugestaltung der evangelischen Landeskirche Preußens.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (542): Hamburger, Vom Organismus der Sprache und von der Sprache des Dichters. v. Wilamowitz-Moellendorff, Griechische Verskunst. Curtius, Maurice Barrès und die geistigen Grundlagen des französischen Nationalismus. Deutsche Dialektgeographie, hgb. von Wrede, Heft VI. Hofmann, Die erste deutsche Schriftstellerorganisation und die Schriftstellerbewegung.
Kunstwissenschaft (545): Minor, Aus dem alten und neuen Burgtheater.
Pädagogik. Hochschulwesen (546): Jaeger, Humanismus und Jugendbildung. Boll, Sinn und Wert der humanistischen Bildung in der Gegenwart. Litt, Berufsstudium und „Allgemeinbildung" auf der Universität.
Vermischtes (547). **Bibliographischer Teil** (548). **Nachrichten** (549).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Boll, F., Sinn und Wert der humanistischen Bildung in der Gegenwart. (546)
Curtius, E. R., Maurice Barrès und die geistigen Grundlagen des französischen Nationalismus. (543.)
Dacqué, E., Vergleichende biologische Formenkunde der fossilen niederen Tiere. 1. Hälfte. 2. Aufl. (540.)
Dalwigk, Frhr. v., Tagebücher 1860—71, hgb. von Schüßler. (535.)
Dialektgeographie, Deutsche, hgb. von F. Wrede. Heft VI. (544.)
Driesch, H., Der Begriff der organischen Form. (539)
Hamburger, M., Vom Organismus der Sprache und von der Sprache des Dichters. (542.)
Heilborn, A., Entwicklungsgeschichte des Menschen. 2. Auflage. (540.)
Hofmann, J., Die erste deutsche Schriftstellerorganisation und die Schriftstellerbewegung. (545.)
Jaeger, W., Humanismus und Jugendbildung. (546.)
Jahrbuch des öffentlichen Rechtes der Gegenwart. Band IX. (540.)
Japikse, N., Die Stellung Hollands im Weltkrieg, übersetzt von K. Schwendemann. (537.)
Kroner, R., Das Problem der historischen Biologie. (539.)
Lepsius, J., Der Todesgang des armenischen Volkes. (536.)
—, Deutschland und Armenien 1914—1918. (536.)
Litt, Th., Berufsstudium und „Allgemeinbildung" auf der Universität. (546.)
Meyer, E., Ursprung und Anfänge des Christentums. I. Band: Die Evangelien. (529.)
Minor, J., Aus dem alten und neuen Burgtheater. (545.)
Salz, A., Für die Wissenschaft gegen die Gebildeten unter ihren Verächtern. (533.)
Schaxel, J., Über die Darstellung allgemeiner Biologie. (539.)
Schwarzlose, K., Die Neugestaltung der evangelischen Landeskirche Preußens. (541.)
Stern, W., Die Intelligenz der Kinder und Jugendlichen. (534.)
Studien, Zwölf länderkundliche. Von Schülern Alfred Hettners. (538.)
Wilamowitz-Moellendorff, U. v., Griechische Verskunst. (542.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Meyer, Eduard, **Ursprung und Anfänge des Christentums.** I. Band: Die Evangelien. 1. bis 3. Aufl. Stuttgart und Berlin, 1921. Cotta Nachf. (XIV, 340 S. Gr. 8.) ℳ 32, geb. ℳ 44 und 20% Zuschlag.

Wenn ein Historiker von dem Range Ed. Meyers es unternimmt, Ursprung und Anfänge des Christentums in einem dreibändigen Werke darzustellen, so kann man dieses nur mit höchsten Erwartungen in die Hand nehmen. Es gibt für die Geschichtsforschung kaum eine schwierigere Aufgabe, als die Entstehung des Christentums in den Zusammenhängen der allgemeinen Entwicklung zu erfassen. Die Darstellungen der alten Geschichte sind dieser Aufgabe zumeist ausgewichen. Was Ranke in seiner „Weltgeschichte" gibt, berührt kaum das Problem, und Mommsen hat es ignoriert. Die Anlage, die Ed. Meyer seiner „Geschichte des Altertums" gegeben hat, würde auch der Entstehung des Christentums einen wichtigen Platz einräumen. Sind aber „alle Historiker" dieser Aufgabe „mit ängstlicher Scheu aus dem Wege gegangen"? Ansätze wenigstens zu einer weltgeschichtlichen Auffassung des Urchristentums finden sich doch. Es ist schon bedeutsam, wie Wilamowitz das neutestamentliche Schrifttum in seine Darstellung der griechischen Literatur einfügt. Da sind die Schranken beseitigt. Besonders ist hier Paul Wendlands Werk hervorzuheben. Und auch die allgemeine Geschichte geht nicht mehr ganz achtlos am Urchristentum vorüber. E. Kornemann deutet wenigstens eine große Perspektive an, wenn er neben Augustus Arminius und Jesus zusammenstellt. (Gercke-Norden, Einleitung. III. Bd., S. 206.) Auch R. von Poehlmann hat das älteste Christentum in die antike Geschichte eingefügt (Weltgeschichte von J. von Pflugk-Harttung, Bd. I, 585 fg.). Das alles aber sind nur Ansätze. Ed. Meyer verspricht mehr: eine quellenkritisch begründete, umfassende, neue Erkenntnis verheißende Darstellung. Wir dürfen also erwarten, daß die an der antiken Überlieferung vielbewährte Quellenkritik für die Kritik der Evangelien neue Erkenntnisse gewinnt, vielleicht neue Wege erschließt. Die Fragen nach Entstehung und Verknüpfung der Evangelien untereinander sind noch keineswegs einstimmig beantwortet. Selbst wenn der Historiker nur bestätigen würde, was bisher als Ertrag der theologischen Forschung gelten darf, so wäre das ein Gewinn, den der Theologe dankbar hinnimmt, denn hier würde ein Forscher, dessen Blick weiteste Kreise umspannt, die Dinge vielleicht doch unbefangener sehen als der Fachmann, dessen Blick dauernd auf einen bestimmten Kreis von Problemen eingestellt ist, der die Dinge vielleicht in stärkerer Begrenzung sieht. Die Sehweite, die der verschiedene Abstand ergibt, könnte sehr wohl fördernd wirken. Dagegen wird man von der wissenschaftlichen Arbeit in der Theologie heute nicht sagen dürfen, daß sie schwerer mit „Voraussetzungen" belastet sei als die Arbeit in allen anderen historischen Wissenschaften. Der gute Wille zu geschichtlichem Verständnis ist auf beiden Seiten wohl als gleich stark zu schätzen. Wie hat nun die Theologie, insbesondere die neutestamentliche Forschung, die Prüfung vor dem Historiker bestanden? Es scheint, sie hat nicht vergeblich gearbeitet; denn in Ed. Meyers Buch finden sich nur wenig Erkenntnisse, die nicht schon Besitz der Theologie waren. Vielleicht aber darf der Theologe nun die umgekehrte Frage stellen, ob Ed. Meyers Buch ihn durchaus zu befriedigen vermag, ob es dem Stande

der wissenschaftlichen Forschung völlig entspricht. Da scheint mir freilich, als seien die starken Verheißungen, mit denen das Buch in die Welt trat, nicht ganz erfüllt worden. Der Verf. spricht im Vorwort selbst aus, daß Berlin für wissenschaftliche Arbeit der ungünstigste Boden ist. Wie sehr seine Arbeit auch unter der Ungunst der Zeitverhältnisse leidet, wird jeder wissenschaftliche Arbeiter aus eignem Erleben verstehen, wo die Zustände fast unerträglich sind. In der Tat sind dem Verf. nicht wenige wichtige neue Arbeiten zum Schaden seines Buches entgangen. Zunächst aber fragen wir nach den Vorzügen von Ed. Meyers Werk. Den ersten sehen wir in den Verbindungslinien, die er vom neutestamentlichen Schrifttum zur antiken Literatur zieht. Sodann wirkt die lebhafte Energie und Entschlossenheit, mit der er alle Probleme angreift und durchführt, auf den Leser fortreißend. Das ist ja überhaupt sein Vorzug; darin ist er innerlich jung geblieben. Doch hat auch dieser Vorzug seine Schattenseite: vielleicht ist manche temperamentvolle Entscheidung doch nicht so sicher, wie sie ausgesprochen wird. Den wichtigsten Punkt möchten wir in der Anschauung von der evangelischen Literatur sehen. Hier arbeitet der Verf. mit literarischen Quellen und dem Wirken literarisch bestimmter Persönlichkeiten. Der Prozeß, aus dem unsere Evangelien hervorgegangen sind, ist sicher nicht so einfach gewesen. Die religiöse Bewegung ist das Entscheidende, sie schafft die Gemeinde als Träger und Schöpfer aller Tradition. Aus ihr ist auch die älteste Literatur erwachsen, nicht in irgendwie buchmäßiger Form, sondern in den für sich bestehenden Einzelstücken einer Gemeindeüberlieferung. Das Zusammenfügen solcher Teile liegt in unseren Evangelien vor. Hier müssen die typischen Formen der lebendigen Überlieferung erfaßt werden, die Predigt, das Paradigma, die Paränese, die Novelle (s. Martin Dibelius, Die Formgeschichte des Evangeliums, Tübingen 1919), und es gilt die Hergänge festzustellen, wo die Stoffe der Überlieferung in den festeren Rahmen von Ort und Zeit gespannt und zuletzt aneinander gerückt sind. So gewinnen wir erst einen gewissen Einblick in die bewegte Mannigfaltigkeit der ältesten Überlieferung, die, mit Ausnahme der Passionsgeschichte, für das Leben Jesu keinen Zusammenhang kannte. Das Gemeindeleben bildet den Mutterboden der evangelischen Überlieferung. Die älteste Überlieferung von Jesus hat nur einzelne Aussprüche, einzelne Hergänge ohne jeden geschichtlichen Zusammenhang gekannt. Und das genügte der ältesten Gemeinde. Denn diese Überlieferung ist durch den Kultus, den gottesdienstlichen Gebrauch bestimmt. Darin liegt das Entscheidende für unsere Evangelienliteratur, daraus allein begreift sich ihre Wirkung. Nicht das Buch hat gewirkt, sondern die lebendige Gemeinschaft. In welchem Sinne aber ist aus dieser kultischen Perikopen-Überlieferung Literatur geworden? Damit setzt die literarische Kritik ein. Auch der Prozeß der literarischen Ausgestaltung ist eine Funktion der Gemeinde, mögen sich natürlich auch greifbare literarische Persönlichkeiten zum Vollstrecker der Entwicklung machen. Zunächst aber sind es Viele, die die Überlieferung weitergeben, die umbildend, vermehrend und gestaltend wirken. Daraus entsteht eine Literatur der Unterschichten, die von den Kunstmitteln der hohen Literatur noch unberührt ist, um so mehr aber auf einfache Leute wirkt. Dieser Kleinliteratur gehören die ältesten christlichen Aufzeichnungen an; sie rechnet mit einem Publikum, aber „literarisch" ist das Meiste an ihr noch nicht. Will man daher den Charakter der evangelischen Literatur erfassen, so müßte man zunächst nur die Form untersuchen. Denn sie ist etwas unbewußt Entstehendes. In diesen Problemen bewegt sich ein wertvoller Teil der neueren Forschung; es muß hier genügen, Namen wie P. Wendland, Wendling, M. Dibelius, K. L. Schmidt, Lietzmann, Heitmüller zu nennen. Man muß bedauern, daß M. an diesen Arbeiten vorübergegangen ist, was freilich in den ungünstigen Arbeitsverhältnissen seine Erklärung findet. War aber manches scharfe Urteil Meyers über die Arbeit der „Theologen" nötig? Ist es überhaupt noch angebracht, Theologen, Philologen und Historiker gegeneinander auszuspielen? Gewiß ist für die geschichtliche Behandlung des Urchristentums noch sehr viel zu tun. Dazu bedarf man aller Mittel der philologischen und historischen Forschungsweise, und wir müssen dankbar sein, wenn ein Philologe oder Historiker seine Kunst diesem Gegenstande widmet. In der Tat zeigt sich oft in Meyers Darstellung der klare Blick des Historikers; aber im ganzen führt sie nicht vorwärts. Die Anlage des Werkes schon, das von Lukas, nach M. dem wissenschaftlichen Geist der alten Christenheit, ausgeht und zu ihm zurückkehrt, erscheint mehr als Aneinanderreihen einzelner Untersuchungen. In vielen und wesentlichen literarkritischen und geschichtlichen Fragen zeigt sich die konservative Kritik, die Meyer selbst in der alten Geschichte vielfach wieder zu Ehren gebracht hat. Und in vielem, wo er der rückläufigen Literaturkritik zustimmt, kann man für seine Nachprüfung nur dankbar sein. Einzelnes zu erörtern ist hier unmöglich. In einem entscheidenden Punkte wird die Forschung nicht zustimmen können: M. sieht die evangelischen Schriften zu literarisch an, er sieht zu viel persönliche Schriftstellerart und zu viel Absicht in ihnen. Selbst wenn in unseren Evangelien „Quellen" aufgewiesen sind, so bleibt noch die Frage, in welchen Bewegungen diese ihren Ursprung haben. Dem Problem, wie es hier liegt, kommen wir aber nur durch eine stilistische Kritik nahe, die die Geschichte der Formen erschließt. Was Dibelius dafür gebracht hat, ist wirklich fördernd. „Wir vermögen wohl zu sagen, wie unsere Evangelien aus ihren Quellen entstanden sind, aber noch nicht, wie diese ganze Art Literatur entstanden ist." Das wird man nur erreichen, wenn man den Strom der lebendigen Tradition erkennt, und das führt uns immer wieder auf die Gemeinde und den Kultus. Von ihnen läßt sich die Evangelienliteratur nicht lösen. Aber Ed. Meyer bietet auch wirklich Neues und Förderndes. Zunächst sind manche seiner Bemerkungen über das literarische Verhältnis der Evangelien zu anderen Literaturkreisen recht wertvoll. Leider erreicht er nicht eine zusammenfassende Darstellung, wie sich die Evangelien in der allgemeinen Literaturentwicklung einordnen. Wenn wir kultische Literatur, wie die Hermasliteratur, die in religiös geschlossenen Kreisen lebte, in weiterem Umfange besäßen, so würde das Werden der Evangelien uns in vielem klarer werden. Bedeutsam ist ferner in dem Buch das 5. Kapitel „Die Quellen des Markus". Wenn M. auch hier mit schriftlichen Quellen von bestimmtem Charakter rechnet, so liegt gerade hier wieder das Grundproblem. Aber M. hat doch in seiner Quellenscheidung die Verschiedenartigkeit der Bestandteile treffend und zusammenhängend gekennzeichnet. Ferner ist der Abschnitt über die Persönlichkeit des Pilatus (S. 202—205) hervorzuheben. Unter den literarischen Untersuchungen verdienen die Charakteristik des Josephus (S. 206—211) und besonders S. 251—263 (Hebräer- und Nazarenerevangelium) besondere Beachtung. Das Kap. 8 (Der Apostel und die Zwölf, S. 264—280) bietet zwar nichts wesentlich Neues, stellt aber die Probleme in ihrem Zusammenhang übersichtlich mit dem ganzen Quellenmaterial dar. Wenn M. betont, daß uns in den Evangelien ein wertvolles Quellenmaterial für die Geschichte des Urchristentums vorliegt, so wird man dieses Ergebnis eines Historikers für sehr beachtenswert halten. Indes bedarf dieses Urteil einer literargeschichtlich tiefer greifenden Begründung. Auch die

religionsgeschichtlichen Beziehungen im Stoff der Jesusüberlieferung kommen nicht recht zur Geltung, wo sie z. B. in der Kindheitslegende nachweisbar sind. Es ist nicht möglich, den einzelnen Fragen, zu denen das Buch Anlaß gibt, hier gerecht zu werden. Es kam uns darauf an, den Punkt herauszuheben, von dem aus eine Quellenkritik der Evangelien unternommen werden muß, nämlich die formgeschichtliche Untersuchung. Sie kann sich von religionsgeschichtlichen Hilfslinien frei halten, mit denen die Kritik im N. T. seit Chr. F. Baur gearbeitet hat, womit eine Fülle der Hypothesen erwachsen ist, die mit der Literarkritik älteren Stils nicht zu erledigen sind. Sie alle bedürfen der Prüfung mit neuen Mitteln. Ed. Meyer stellt uns mit dem 2. Bande eine Geschichte der Entwicklung des Judentums und Jesu in Aussicht, während dem dritten die Apostelgeschichte und die Anfänge des Christentums vorbehalten sind. Wir dürfen erwarten, daß der historische Blick des Verf.s und sein geschichtlicher Wirklichkeitssinn uns hier eine lebendige Anschauung der Zustände und Menschen vermittelt, uns vielleicht neue Einblicke erschließt. Jedenfalls bedürfen wir solcher zusammenschließenden und anschaulichen Darstellung nirgends vielleicht so sehr wie für die Geschichte des Urchristentums. Und wenn Ed. Meyer sie in die Hand nimmt, so dürfen wir alles erhoffen, was der Historiker überhaupt uns geben kann. R. St.

Festgabe, von Fachgenossen und Freunden A. v. Harnack zum 70. Geburtstage dargebracht. Tübingen, 1921. Mohr (Paul Siebeck). (IV, 406 S. Gr. 8. mit Bildnis.) ℳ 120.

Inh.: Graf W. W. Baudissin, Der gerechte Gott in altsemitischer Religion. — H. Greßmann, Die Paradiessage. — H. Gunkel, Die Lieder der Kindheitsgeschichte Jesu bei Lukas. — H. Diels, Das Labyrinth. — K. Holl, Die iustitia dei in der vorlutherischen Bibelauslegung des Abendlandes. — N. Bonwetsch, Zur Geschichte des Begriffs Gnade in der alten Kirche. — W. Bousset, Die Textüberlieferung der Apophthegmata Patrum. — A. Deißmann, Lukios — Lukas. — A. Jülicher, Berichtigung von Daten im herakliansichen Jahrhundert. — Julius Kaftan, Zur Frage nach der Aufgabe der neutestamentlichen Theologie. — F. Kattenbusch, Der Quellort der Kirchenidee. — H. Koch, Die Bußfrist des Pastor Hermä. — F. Mahling, Das religiöse und antireligiöse Moment in der ersten deutschen Arbeiterbewegung (von ca. 1840—1860). — K. Müller, Aus der Welt der Carmina Burana. — H. Lietzmann, Die Anfänge des Glaubensbekenntnisses. — J. Richter, Vier deutsche Missionstheologen des 18. Jahrhunderts. — R. Seeberg, Ὁ λόγος σὰρξ ἐγένετο. — Ernst Troeltsch, Adolf v. Harnack und Ferd. Christ. v. Bauer. — E. Norden, Jahve und Moses in hellenistischer Theologie. — H. Hermelink, Die civitas terrena bei Augustin. — A. Titius, Zur kirchlichen Lehre von der Konkupiszenz. — K. Mirbt, Die christliche Mission in den völkerrechtlichen Verträgen der Neuzeit. — O. Scheel, Die weltgeschichtliche Bedeutung der Wittenberger Reformation. — H. v. Schubert, Zur Germanisierung des Christentums. — W. Hermann, Albrecht Ritschl, seine Größe und seine Schranke.

Philosophie. Psychologie.

Salz, Arthur, **Für die Wissenschaft** gegen die Gebildeten unter ihren Verächtern. München, 1921. Drei Masken Verlag. (94 S. Gr. 8.)

An Stelle der wertfreien Wissenschaft (Max Weber, Wissenschaft als Beruf, 1919), deren Unfähigkeit, Abgelebtheit und Sinnlosigkeit Erich von Kahler, aus dem Kreis der Blätter für die Kunst, in recht tendenziöser Weise dartut, will er ein neues Verfahren setzen, für das er ebenfalls den Namen „Wissenschaft" beansprucht (Der Beruf der Wissenschaft, 1920). Der Begriff soll ersetzt werden durch die Idee im Sinne Platons, die Bescheidung auf die Erkenntnis von Kausalitäten und Tatsachen soll weichen einer Zurückführung auf das „Ursein"; die neue Wissenschaft soll die Totalität des „Lebendigen" umfassen, alles Handeln soll durch „wissenschaftlich" bestimmte Weltanschauung geleitet werden. Diese nicht nur postulierte, sondern angeblich schon existierende „neue Wissenschaft" wird von Arthur Salz, Anhänger desselben Kreises, mit durchaus zutreffenden Argumenten abgelehnt. Er zeigt, daß Kahlers nicht „neue", sondern romantische „Wissenschaft" sich auf eine intuitive Anthropologie beschränke, daß die Universalität ihres Umfanges die Partikularität hinsichtlich der Gültigkeit mit sich bringe, daß sie aus einem „solipsitischen Pragmatismus" stamme, daß sie durch die, keineswegs unbeabsichtigte Esoterik sich jeder Kontrolle entziehe und damit dem Dilettantismus das theoretische Fundament liefere, daß sie den notwendigen Unterschied zwischen Erlebnis und Erkenntnis verwische, daß die „Einheit des Lebendigen" selbst schon eine Forderung des Denkens sei, daß Kahler einen viel krasseren Rationalismus involviere, indem er einmal behaupte, Intuition sei lehrbar, und ferner dem Menschen jede Freiheit beim Handeln und damit „die Möglichkeit zu sündigen" nehme. Dagegen ist die alte Wissenschaft die einzig mögliche. Auch sie schöpft aus der Intuition. Auch sie hängt innig mit dem Leben zusammen, ohne darum ein „Heilmittel gegen Lebensangst" zu sein. Sie nimmt es ernst mit der Akribie, die auch Kahler als Postulat aufstellt; daher ist sie vermessen genug, dazu einen anderen Weg als Spezialistenarbeit zu sehen. Dadurch wird erst eine Nüancierung der Methoden der einzelnen Disziplinen ermöglicht, die bei Kahler wegfällt. Das Kriterium der „Persönlichkeit" ist für sie die reine Hingabe an die Sache. Die Wertindifferenz, die Max Weber verlangt, „wurzelt in einem letzten Menschlichen": in der Gerechtigkeitsliebe und „intellektuellen Rechtschaffenheit", die zum Bewußtsein bringt, daß Führer und Gelehrter zweierlei sind, und die die Trennung der Reiche der Notwendigkeit und Freiheit erfordert. R. Bauer.

Stern, William, **Die Intelligenz der Kinder und Jugendlichen** und die Methoden ihrer Untersuchung. An Stelle einer dritten Auflage des Buches: Die Intelligenzprüfungen an Kindern und Jugendlichen. Leipzig, 1920. Barth. (XI, 335 S. Gr. 8.) ℳ 48.

Schon längst war eine neue Auflage des grundlegenden Werkes über die Begabungsforschung von W. Stern: „Die psychologischen Methoden der Intelligenzprüfung und deren Anwendung an Schulkindern", 1912, dann 1916 in unverändertem Neudruck, nur vermehrt um einen Anhang: Fortschritte auf dem Gebiete der Intelligenzprüfung 1912 bis 1915, in Aussicht gestellt worden. Sie ist jetzt, und zwar unter einem neuen Titel, erschienen und bietet, namentlich in Verbindung mit der von W. Stern und O. Wiegmann herausgegebenen „Methodensammlung zur Intelligenzprüfung von Kindern und Jugendlichen" (1920), einen vorzüglichen, auf wissenschaftlicher Grundlage ruhenden Überblick über den derzeitigen Stand dieses neu erschlossenen Teilgebietes der angewandten Psychologie, das steigende Bedeutung für die Schul- und Lebensbahnberatung gewinnt. Allerdings warnt gerade St. nachdrücklich davor, die Intelligenz im Rahmen der Gesamtheit des psychischen Lebens zu überschätzen und zu meinen, daß es nur auf die Intelligenzfeststellung ankomme, um einen Menschen richtig zu bewerten, zu beraten und zu behandeln. So wichtig die Rolle ist, die die Intelligenz im gesamten Zwecksystem der menschlichen Persönlichkeit spielt, sie ist „als solche immer nur Mittel und Rüstzeug (und zwar nur eines neben anderen), niemals selber richtunggebender wertbestimmender Zweck im Leben des Einzelmenschen und der Gemeinschaft". Diese ausdrückliche Erklärung bewahrt hoffentlich die Intelligenzforschung in Zukunft vor manchem Mißverständnis und manchem Mißbrauch. In engem Zusammenhange damit steht aber der wiederholte Hinweis Sterns darauf, daß es falsch wäre, bei der Fest-

stellung der Intelligenz nur den Psychologen und nicht auch den Pädagogen zu hören. Diese Stellungnahme ist um so wertvoller, als man aus früheren Äußerungen Sterns eine gewisse Überschätzung des „Schulpsychologen" glaubte heraushören zu können. Jedenfalls tritt St. in dem vierten Teile seines inhaltreichen Buches, in dem er die „psychologischen Methoden der Schülerauslese" behandelt und der unter dem Titel „Die Psychologie und die Schülerauslese" auch für sich abgegeben wird, für ein „pädagogisch-psychologisches Verfahren der Auslese" ein, bei dem psychologische Prüfung und Beobachtungsanweisung in enger Verbindung mit dem Lehrerurteil zusammenwirkt. Alles in allem genommen bietet uns St., zur Zeit wohl der beste Kenner des Intelligenzproblems in allen seinen Verzweigungen, in seinem Buche ein vortreffliches Hilfsmittel, das der Theorie nicht weniger dient als der Praxis. K.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Die **Tagebücher des Freiherrn Reinhard v. Dalwigk** zu Lichtenfels aus den Jahren 1860—71. Hgb. von Wilhelm Schüßler. Stuttgart, 1920. Deutsche Verlags-Anstalt. (VIII, 535 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Deutsche Geschichtsquellen des 19. Jahrhunderts. Band 2. Hgb. durch die Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften.

Wer von den Neuhistorikern einen Gegenstand aus der Geschichte des 19. Jahrhunderts bearbeitet, weiß, daß ihm bis zum November 1918 die Leitungen der deutschen staatlichen Archive mit größter Engherzigkeit Einsichtnahme in die Akten aus dem 2. und 3. Drittel des verflossenen Jahrhunderts verweigerten, zum größten Teil allerdings auf Befehl von oben. Nun, da das alte Reich in Trümmern liegt, öffnen sich die Pforten der Archive und man kann auf Grund des Urkundenmaterials das Werden des Reiches genau verfolgen. Die „Deutschen Geschichtsquellen des 19. Jahrhunderts" werden nach allem, was man von ihrem beabsichtigten Umfange hört, das Wichtigste an Akten, Memoiren usw. zur deutschen Geschichte der letzten 100 Jahre bieten, was sich auffinden läßt. Der Bayerischen historischen Kommission gebührt für dieses Unternehmen der lebhafteste Dank. Im vorliegenden 2. Bande kommt Dalwigk in seinen peinlichst geführten Tagebüchern zu Wort, und wir sehen in ihnen den Stimmungsniederschlag und den Eindruck, den die Ereignisse seit 1860 auf den hessischen Premier gemacht haben: Frankfurter Fürstentag, Schleswig-Holstein, Konvention von Gastein, 1866, Norddeutscher Bund, 1870/71, Gründung des Reiches, alle diese Probleme behandelt D. in seinen täglichen Aufzeichnungen. Wenn wir auch den einseitigen Treitschkeschen Standpunkt nicht mehr teilen und die Politik der deutschen Mittel- und Kleinstaaten bis 1870 ebenso unbefangen beurteilen wie die preußische, der Ersteren Verhalten objektiv würdigend und ebenso als historisch Gewordenes auffassen wie das der norddeutschen Vormacht, so scheint es dem Ref. doch, als ob der Herausgeber D. etwas zu günstig beurteilt. Sein stetes Liebäugeln mit dem Frankreich Napoleons III war abstoßend, wennschon die Abneigung gegen Preußen mit dazu Veranlassung bot. D. dachte rheinbündlerisch, daran ändern alle seine schönen Worte vom Gesamtdeutschland nach 1866 usw. nichts. Daß er sich an Österreich anlehnte, das ihm dafür allerdings wenig Dank wußte, ist weit eher verständlich. Worte und Taten deckten sich bei D. ebensowenig wie bei seinem großherzoglichen Herrn, dessen Randbemerkungen in dieser Hinsicht sehr lehrreich sind. Beide hofften immer auf Gründung eines Königreichs Hessen, nachdem das verhaßte Baden vernichtet sei, natürlich mit Hilfe Frankreichs oder eines im Falle eines preußisch-französischen Krieges siegreich miteingreifenden Österreich (vgl. bes. S. 312, 427, 472). Als recht zweifelhafte Persönlichkeit erscheint der österreichische Gesandte in Paris Metternich (S. 335); beachtlich ist auch die Neigung Fürst Gortschakows für Graf Bismarck. Was Schüßler als Herausgeber geleistet hat, ist verdienstlich: die Anmerkungen sind zahlreich, er hat aus dem Darmstädter Staatsarchiv noch viele Denkschriften und Briefe zur Erläuterung der Tagebuchnotizen hinzugefügt, ein ausgezeichnetes Sachverzeichnis und ein gutes Namensverzeichnis bieten die größtmögliche Hilfe. Übrigens hat, wie wir hier nicht verschweigen dürfen, die Veröffentlichung der Dalwigkschen Tagebücher den Protest seines Sohnes und einer seiner Töchter hervorgerufen, die auf Grund der Bestimmungen des väterlichen Testaments dem Hgbr. den Vorwurf machen, nur durch Vertrauensbruch Kenntnis von Dalwigks Aufzeichnungen erlangt zu haben, weshalb sie gerichtlich gegen ihn vorzugehen beabsichtigen. H. Richter.

1) **Lepsius, Johs., Der Todesgang des armenischen Volkes.** Bericht über das Schicksal des armenischen Volkes in der Türkei während des Weltkrieges. 2., vermehrte Auflage. 22. bis 23. Tausend. Potsdam, 1919. Tempelverlag. (XXIX, 309 S. 8.) ℳ 4,40.

2) Ders., **Deutschland und Armenien 1914—1918.** Sammlung diplomatischer Aktenstücke. Ebenda, 1919. (LXXX, 541 Gr. 8.) Geb. ℳ 15.

Wenn die Türken heute im großen und ganzen wieder auf ihre ursprünglichen inneranatolischen Wohnsitze beschränkt sind, von denen aus sie vor Jahrhunderten über Gallipoli, Adrianopel und Ofen bis unter die Wälle Wiens vorstießen, so ist daran nicht zuletzt die verkehrte innere Politik schuld, die das Jungtürkentum mit der geplanten Durchführung der Idee des Pan-Turanismus das der völligen Osmanisierung all der rasse- und zum Teil auch religionsverschiedenen Völker zur Erreichung einer Vereinheitlichung des Reiches trieb. Wie der Pan-Turanismus gerade während des Krieges die Macht des Pan-Islamismus lahm legte, so mußten die Osmanisierungsbestrebungen das vielvölkige Reich zum Auseinanderfall bringen. Nicht nur die arabische Frage war im Innern des türkischen Reiches schon lange brennend geworden, auch die armenische Frage und die Art, wie ihre Lösung von der Türkischen Regierung betrieben wurde, barg für den Bestand des Reiches die größten Gefahren. Gerade die letztere mußte für die Türkei um so unangenehmer sein, weil man es hier mit einem christlichen Volke zu tun und stets die Interventionen der europäischen Großmächte zu befürchten hatte. Der Eintritt in den Krieg gab für die Jungtürken die passende Gelegenheit, vor allem diese störende Frage mit Gewalt zu lösen, ohne das Dazwischengreifen auswärtiger Mächte befürchten zu müssen. Bei den im Orient herrschenden Verhältnissen konnten leicht Gründe für das Vorhandensein die Reichssicherheit bedrohender Gefahren durch aufständische Armenier gefunden und konstruiert werden, um so mehr als ja die russischen Armenier in den Reihen der Russen kämpften und eine Verbindung türkisch-armenischer Kreise mit ihren russischen Volksgenossen glaubhaft gemacht werden konnte. Kleine Vorfälle, wie sie sich im Orient täglich ereignen, konnten zu gefährlichen Staatsaktionen aufgebauscht werden und die weite Öffentlichkeit konnte der Türkischen Regierung das Recht nicht absprechen, im eigenen Hause nach ihrer Art die Ruhe herzustellen. Den gefundenen Gründen folgte auch die Exekution. Das türkisch-armenische Volk sollte ein für allemal verschwinden und damit auch die unleidliche armenische Frage. Die neueinsetzenden Massendeportationen nach den Konzentrationslagern in der mesopotamischen Wüste, die Massakres in ihrem Gefolge, die Verschleppung von Frauen und Mädchen in türkische Harems, der männlichen Kinder in türkische Erziehungs-

anstalten kostete den an sich durch die Leiden von Jahrhunderten dezimierten Armeniern auf türkischem Boden den größten Teil ihrer Angehörigen. Alle Einsprüche der verbündeten deutschen Regierung gegen solch unberechtigte und grausame Maßregeln wurden von der osmanischen Regierung unberücksichtigt gelassen, ja jede weitere Einmischung wurde glatt abgewiesen. Die Deportationen fielen gerade in das erste Kriegsjahr, in dem der deutschen Regierung infolge der noch aufrecht erhaltenen Neutralität Bulgariens jeder schärfere Druck auf die Türkei unmöglich war. Es war das für uns um so unangenehmer, als man sich türkischerseits nicht scheute, gerade die Deutschen als die Urheber der getroffenen Maßnahmen zu bezeichnen, eine Anschauung, die zum Teil heute noch in armenischen Kreisen besteht und auch beim türkischen Volke umging, dem selbst für ein solches Vorgehen seiner Regierung zum Teil das Verständnis fehlte. Welchen Schaden uns auch noch eine solche Entstellung der Tatsachen zufügen mußte, braucht bei der Fülle von anderen Lügen, die sich über uns ergoß, nicht betont zu werden. Die Deutschen schuld an der Ausrottung eines rasseverwandten, christlichen Volkes, das durch seine Leistungen auf intellektuellem wie wirtschaftlichem Gebiete seit alten Zeiten im vorderen Orient die bedeutendste Rolle spielte. Da war es geradezu eine erlösende Tat, daß Dr. Lepsius durch seine obigen beiden Werke der Wahrheit endlich eine Gasse schuf.

K. Roth.

(Schluß in nächster Nummer.)

Japikse, N., Die Stellung Hollands im Weltkrieg politisch und wirtschaftlich. Nach der Handschrift übersetzt von K. Schwendemann. Gotha, 1921. F. A. Perthes. (VII, 384 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Mit wehem Herzen legt der Leser ein Buch aus der Hand, das den Deutschen doch vor allem den tiefen Zwiespalt des politischen Denkens zeigt, den der Weltkrieg zwischen den beiden wichtigsten germanischen Rheinuferstaaten nicht geschaffen, aber doch unendlich verschärft hat. Ein hochbedeutender, gewissenhafter Historiker, der seine Teilnahme an Deutschlands Geschick auch durch tätige Mitarbeit an unseren wissenschaftlichen Aufgaben stets bewiesen hat, berichtet hier über die Eindrücke, die der Ausbruch des Krieges im Königreich der Niederlande hervorrief, über die Handhabung der Neutralität in den verschiedenen Phasen des Kampfes und endlich über die letzten Ereignisse, die zeitweise ernsthafte Mißhelligkeiten zwischen Belgien und Holland hervorriefen, sowie über die Stellung, die der Friede von Versailles dem kleinen Lande anwies. Wohltuend berührt zweifellos der Versuch, alle Stimmen und Stimmungen der öffentlichen Meinung zu Worte kommen zu lassen. Über dem ganzen Buche aber liegt deutlich der Schimmer des Mißtrauens, den die beiden stammverwandten Nachbarn, die Eidgenossenschaft und die Niederlande, in der ganzen Zeit des deutschen Aufstiegs nur zu treu bewahrten: das Gefühl, daß doch schließlich der weltgeschichtliche Zwang, der das ganze Rheintal geographisch, sprachlich, militärisch und wirtschaftlich zur Einheit bestimmt hat (vgl. dazu meine programmatischen Ausführungen in der Zeitschrift „Die Westmark" Bd. 1, Nr. 1, Köln 1921), auch das Neue Reich zur Ausdehnung der deutschen Staatsmacht bis zur Quelle und Mündung seines Lebensstromes veranlassen könnte. Nur aus diesem Bewußtsein heraus ist das Urteil J.s über die „Schuld" der deutschen und österreichischen Regierung zu erklären, das in den Veröffentlichungen nicht nur der feindlichen Mächte, sondern vor allem und in erster Reihe an den „Enthüllungen" der überobjektiven „Wahrheitssucher" in unserem eigenen Lande haftet. In dieser Beziehung vor allem ist doch für uns lehrreich, daß auch dieser „deutschfreundliche" Neutrale die Ausgabe des ersten Kautsky-Buches als zwingendsten Beweis für die „Schuld" der Mittelmächte wertet, den Widerruf Kautskys selbst aber und insbesondere die wirklich „amtlichen" Nachweise, die später erschienen, überhaupt nicht berücksichtigt, trotzdem das Buch erst im Januar 1921 abgeschlossen wurde. Schwer verständlich ist es bei dieser Sachlage, daß ein Beamteter des Deutschen Auswärtigen Amtes die Übersetzung übernehmen und einleiten konnte, ohne auf solch falsche, für unser Ansehen unmittelbar verderbliche Einstellung aufmerksam zu machen.

P. Wentzcke.

Frankfurter **Münzzeitung.** Hgb. von P. Joseph. 21. Jahrg. Nr. 246. Frankfurt a. M., 1921.

Inh.: Das jüngste Aachener Notgeld. — Porzellangeld.

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. Hgb. von der Badischen Historischen Kommission. N. F. 36. Band, 2. Heft. Heidelberg, 1921. Winter.

Inh.: H. Haering, Varnhagen und seine diplomatischen Berichte, Karlsruhe 1816—1819. — F. Schnabel, Geschichte der Ministerverantwortlichkeit in Baden. — K. Obser, Der Hohenlandenberger Altar in der Kunsthalle zu Karlsruhe. Seine Herkunft und Schicksale. — K. Stenzel, Johann Heinrich Eschlinspergers Kollektaneen und Aufzeichnungen zur Geschichte Überlingens. — K. Eberlein, Ein Empfehlungsschreiben für Matth. Merian. — A. Krieger, Posselt, Grandidier und Kloster Schwarzach. — K. Obser, Ludwig Schwanthaler über Schloß Eberstein.

Länder- und Völkerkunde.

Zwölf länderkundliche Studien. Von Schülern Alfred Hettners ihrem Lehrer zum 60. Geburtstag. Breslau, 1921. Hirt. (347 S. Gr. 8. mit 8 Taf., 2 Karten und Hettners Bildnis.) ℳ 60, geb. ℳ 68.

Eine sehr schöne, auch vom Verlage würdig ausgestattete Festgabe hat, wenngleich fast um 2 Jahre verspätet, dem Heidelberger Geographen eine Anzahl seiner, zum Teil selbst wieder an Hochschulen wirkenden Schüler dargebracht. „Ihre Lehre hat uns Länderkunde als Inhalt und Wesen der Geographie begreifen gelehrt; wir haben uns daher auf knappe Darstellungen länderkundlicher Einheiten beschränkt und in der einheitlichen Methode das zusammenfassende Band für den mannigfachen Stoff gesucht", heißt es in der Einleitung, die mit diesen Worten Auswahl und Durchführung programmatisch erklärt. Deutschland sind 4, dem übrigen Europa 2, Asien 2 und Afrika 4 Arbeiten gewidmet, die mit gutem Geschick abgerundete Bilder kleiner und größerer Erdräume im Zusammenwirken und gegenseitiger Bedingtheit von Lage, Boden, Klima, Verkehr und Wirtschaft zu entwerfen sich bemühen. Kürzere Abhandlungen beschäftigen sich mit Deutschland zur jüngeren Steinzeit (E. Wahle), dem Pfälzer Gebrüch (D. Häberle), Oberschlesien (B. Dietrich), Litauen (O. Schmieder), Mazedonien und Albanien (Fr. Klute), der japanischen Inlandsee zwischen Südnippon und Shikoku (Schmitthenner) und der Tafelberglandschaft von Nord-Tikar in Kamerun (Fr. Thorbecke), größere mit dem Jordangraben (B. Schwöbel), Natur und Bevölkerung Deutsch-Ostafrikas (E. Uhlig), dem südlichen Namalande nördlich des Oranje (L. Waibel), Deutsch-Südwestafrika (Fr. Jäger) und dem badischen Bauland zwischen Odenwald und Jagst (Fr. Metz). Ein Mehr als die Titel ist hier nicht möglich; wir empfehlen ein Studium der Aufsätze selbst nicht bloß wegen ihres äußeren Inhalts, sondern auch um ihres geistig-technischen Aufbaues willen. —nde.

Die Fränkische **Alb.** Zeitschrift des Fränkischen Albvereins. Schriftleiter: Chr. Beck und H. Krauß. 7. Jahrg., Nr. 3/4. Nürnberg, 1921.

Inh.: A. Sieghardt, Einsiedelmann vom Staffelberg. — Goetz, Am Südrande der Fränkischen Alb. — Chr. Beck, Volkskundliches Allerlei.

Naturwissenschaften. Mathematik.

1) **Schaxel,** Julius, **Über die Darstellung allgemeiner Biologie.** Berlin, 1919. Gebr. Borntraeger. (VI, 61 S. Gr. 8.) ℳ 4,40.

2) **Kroner,** Richard, **Das Problem der historischen Biologie.** Ebenda, 1919. (VI, 35 S. Gr. 8.) ℳ 3,50.

3) **Driesch,** Hans, **Der Begriff der organischen Form.** Ebenda, 1919. (IV, 83 S. Gr. 8.) ℳ 5,60.

Abhandlungen zur theoretischen Biologie, hgb. von Julius Schaxel. 1.—3. Heft.

Diese Reihe von Abhandlungen will unter Ausschaltung reiner Spekulation die philosophische Grundlage für die Wissenschaft vom Leben erarbeiten helfen, wie sie für die physikalisch-chemischen Wissenschaften z. B. durch die Reihe „Wissenschaft und Hypothese" angestrebt wurde. Biologen und Philosophen ergreifen hier das Wort zu kritischen Untersuchungen und zu monographischen Darstellungen biologischer Begriffe, ein Unternehmen, das bei der jetzigen „unbefriedigenden Vieldeutigkeit biologischen Theoretisierens" wahrscheinlich nötig ist, übrigens wie in jedem wissenschaftlichen Betrieb nie ganz entbehrt werden kann. Die stete Prüfung der Begriffe und die Einordnung der Ergebnisse in die Gesamterkenntnis ist der philosophische Teil jeder Einzelwissenschaft; die hier vorliegenden Arbeiten sowie die ganze Reihe überhaupt könnten also nach älterer Übung sehr wohl Beiträge zur Philosophie der Biologie genannt werden, ohne daß man eine besondere „biologistische Philosophie" zu fürchten brauchte. Schaxel hatte bereits in seinem Buch „Grundzüge der Theorienbildung in der Biologie" (Jena, 1919) die wichtigsten biologischen Anschauungen unserer Zeit vergleichend dargestellt und dabei die Notwendigkeit einer umfassenden erkenntniskritischen Untersuchung der Wissenschaft vom Leben durch möglichst viele beteiligte Forscher empfunden. Um die erhoffte Klärung herbeizuführen, hat er die in Rede stehende Reihe von Abhandlungen eingerichtet, die er selbst mit einer Studie über die Darstellung allgemeiner Biologie (1) eröffnet. Es ist eine methodologische Betrachtung, die die Unsicherheit und Lücken der Wissenschaft an Beispielen der Literatur aufzeigt. „Allgemeine Biologie gibt es nur dem Namen nach" (S. 2). Schaxel erörtert kritisch Namen, Gegenstand und Lehre, ferner die Handbücher, Lehrbücher und allgemeinen Darstellungen der Biologie und ihrer Hauptgebiete, endlich die systematischen Versuche und die Begriffsbildungen, um schließlich das Problem des Lebens aufzurollen, neben Kritik auch ein „Ausblick auf neuen Ausbau, ein Plan anbahnenden Ordnens".

Kroner (2) behandelt sein Problem nach den Gesichtspunkten: der Begriff des Historischen überhaupt, der Begriff des Historischen in der Naturwissenschaft, der Begriff des Historischen in der Biologie; er zeichnet seine Auffassung in Umrissen, mit häufiger Bezugnahme auf sein Werk „Zweck und Gesetz in der Biologie" (1913) und kommt zu dem Schluß, das teleologische Urteil stehe mitten inne zwischen der historischen Wertbeziehung und dem Naturgesetz, beiden analog, aber nicht identisch; das biologische Gebiet, das Organismenreich, sei dadurch logisch eine Art Zwischenreich zwischen dem der Naturwissenschaft und dem der Geschichte. — Auch die Historiker mögen sich mit Kroners Auffassung auseinandersetzen.

Hans Driesch (3) bietet in der vorliegenden Schrift eine knappe Darstellung und teilweise Vertiefung seiner Philosophie der organischen Form, wie er in seinen naturphilosophischen und rein philosophischen Werken bereits erarbeitet hat. Es ist also eine Zusammenfassung der Ergebnisse aus Vitalismus als Geschichte und als Lehre (in der englischen Ausgabe), Problem of individuality, Wirklichkeitslehre, Ordnungslehre und zumal der Philosophie des Organischen. Es sind weithin bekannte Werke, so daß auch hier der kurze Hinweis genügt. Rob. Stein.

Dacqué, Edgar, **Vergleichende biologische Formenkunde der fossilen niederen Tiere.** 1. Hälfte. Berlin, 1921. Gebr. Borntraeger. (VIII, 336 S. Gr. 8. mit 142 Fig.) ℳ 96.

Das umfangreiche, nur in der 1. Hälfte vorliegende Werk bringt selbst dem Fachmann sehr viel Neues und außerordentlich viel Anregung. Der auch philosophisch gebildete und dem Neovitalismus anhängende Verf. setzt sich mit den wichtigsten Grundfragen der Biologie auseinander, vor allem mit der Bedeutung der Form und ihrem Zusammenhang mit der Funktion, mit ererbten Anlagen und mit den äußeren Umständen und Kräften, und versucht hierbei den besonderen Standpunkt der Paläontologie hervorzuheben, statt, wie üblich, die Begriffe einfach der Zoologie zu entnehmen. Seine Ausführungen und Ansichten werden nicht selten zum Widerspruch herausfordern, zwingen aber zu gründlichem Nachdenken und helfen der paläontologischen Wissenschaft wesentlich bei ihrem jetzigen Bemühen, einer bloßen Formenkunde zu entwachsen. Wenn auch eine Kenntnis der anatomischen und systematischen Paläontologie vorausgesetzt wird, so ist das Werk, das deutscher Wissenschaft alle Ehre macht, doch sehr geeignet, auch in weiteren, zoologisch geschulten Kreisen der Paläontologie Freunde zu erwerben. E. Stromer.

Physikalische Zeitschrift. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 11. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: C. Wieselsberger, Neuere Feststellungen über die Gesetze des Flüssigkeits- und Luftwiderstandes. — K. Bennewitz, Verfahren zur Kompensation der elastischen Nachwirkung. — M. v. Laue, Theoretisches über neuere Beobachtungen zur Relativitätstheorie. — H. Dingler, Über die Eigenschaften des Begriffes „Gesamtphysik". — A. Schmidt, Werte der erdmagnetischen Elemente an deutschen Hochschulorten für den Zeitpunkt. — K. Schreber, Die Genauigkeit der Zustandsbeobachtungen und die Berechnung der Umkehrpunkte der Drosselerscheinung. — J. Biehle, Das Glockenmirakel von Wehlen. — W. Porstmann, Untersuchungen über Aufbau und Zusammenschluß der Maßsysteme.

Medizin.

Heilborn, Adolf, **Entwicklungsgeschichte des Menschen.** 2. Auflage. Leipzig, 1920. Teubner. (98 S. 8. mit 61 Abbild.) ℳ 2,80 und 100 % Zuschlag.

Aus Natur und Geisteswelt. 388. Bdch.

Der Verf. eröffnet die Schrift mit einem bemerkenswerten Rückblick auf die früheren Ansichten und Theorien betreffend Zeugung und Bildung des Menschen, erläutert den Einfluß phylogenetischer Forschung auf die ontogenetische und gibt unter Berücksichtigung der modernsten Forschungsergebnisse eine recht eingehende und mustergültig klare Darstellung der menschlichen Entwicklungsgeschichte. Fachausdrücke sind vermieden, zum besseren Verständnis erforderliche Ausführungen gegebenen Ortes eingefügt und die für die Allgemeinbildung wichtigen Tatsachen besonders berücksichtigt. Ein sonst Laien nur schwer zugängliches, dabei für jeden Gebildeten so ungeheuer wichtiges Kapitel von der Medizin der Allgemeinheit erschlossen zu haben, ist Heilborns Verdienst. Robinski.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Jahrbuch des öffentlichen Rechtes der Gegenwart. Band IX. 1920. Hgb. von Robert Piloty und Otto Koellreutter. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (VIII, 332 S. Gr. 8.) ℳ 34, geb. ℳ 40 nebst 75 % Teuerungszuschlag.

Abermals ein glückliches Zeichen des wissenschaftlichen Wiederaufbaues nach dem kulturzerstörenden Kriege! Voller

Freude begrüßen wir die Fortsetzung des unentbehrlichen, seit 1914 eingestellten Jahrbuches, das uns über die wichtigsten Ereignisse und Fortschritte im öffentlichen Recht unterrichtet und namentlich den tatsächlichen und rechtlichen Stoff vollständig und zuverlässig bereitstellt. Zunächst mußten sich die Herausgeber allerdings noch einige Beschränkungen auferlegen; der neue Band enthält nur Berichte (keine Abhandlungen), nur deutsches (kein ausländisches) Recht, nur Staats- und Völkerrecht. Wertvolle Einzelleistungen sind vor allem die eingehenden Referate über Revolution und Reichsverfassung (Jellinek) und über die Verfassung Deutsch-Österreichs (Kelsen); aber auch die Berichte über die Verfassungsentwicklung in den bedeutendsten Ländern des Reiches, sowie die Übersicht über den Inhalt des Versailler Friedensvertrages (Kraus) verdienen rühmende Hervorhebung.

Schwarzlose, Karl, **Die Neugestaltung der evangelischen Landeskirche Preußens** nach dem Fortfall des landesherrlichen Kirchenregiments. Frankfurt a. M., 1920. Englert & Schlosser. (119 S. 8.) ℳ 7.

Mit dem Fortfall des landesherrlichen Kirchenregiments ist die rechtliche Grundlage der Verfassung der deutschen evangelischen Kirchen erschüttert worden, und allenthalben ist man am Werke, die Fundamente neu zu legen, Entwürfe zu einer neuen Verfassung aufzustellen und zu beraten. Da kommt das vorliegende Buch, dessen Verfasser ein in der Praxis stehender Theologe und Jurist zugleich ist, zur rechten Zeit als freundlicher Helfer. Wer Neues schaffen will, muß Rückschau halten. So bringt denn die Schrift zunächst einen Überblick über die Entstehung der evangelischen Landeskirchen und des landesherrlichen Kirchenregiments und untersucht die wichtige Frage, ob das in der Mitte des 16. Jahrhunderts entstandene landesherrliche Kirchenregiment nach dem Herzen der Reformatoren war und überhaupt dem Sinn und Geist der Reformation entsprach. Dies wird von dem Verf. unter Hinweis auf zahlreiche Aussprüche der Reformatoren verneint. „Mit dem Zusammenbruch des landesherrlichen Kirchenregiments ist nicht das reformatorische Verfassungsideal zerstört; im Gegenteil, dadurch ist in den evangelischen Landeskirchen die Möglichkeit eröffnet, sich eine Verfassung nach dem Geiste der Reformation aufzubauen, was in der Reformationszeit selbst nicht möglich war." Er bespricht dann die theoretischen Rechtfertigungsversuche und gibt eine übersichtliche Darstellung der Entwicklung des landesherrlichen Kirchenregiments in Preußen, die dahin führte, daß dem Landesherrn im ganzen sieben verschiedene Landeskirchen unterstanden sowie eine klare Darlegung der Rechtsverhältnisse und Einrichtungen des landesherrlichen Kirchenregiments. Die durch den Fortfall des Landesherrn geschaffene Rechtslage wird eingehend gewürdigt. Der Verf. verwirft die „Annextheorie", bezeichnet die Ernennung der drei in Evangelicis beauftragten Minister in Preußen als kirchenrechtlich und staatsrechtlich anfechtbar. Die vom Landesherrn bisher ausgeübte Kirchengewalt sei, wie er mit sehr beachtenswerten Gründen darlegt, von Rechtswegen an die Landeskirche zurückgefallen und zwar an das höchste synodale Organ jeder einzelnen Landeskirche. Das letzte Kapitel bringt Gedanken über die Neugestaltung der Landeskirche. Ihre Verfassung kann sich allein von unten aufbauen auf der Grundlage des Kirchenvolkes, in Weiterentwicklung der bisherigen Synodalordnung. Das Gesamtbild faßt er dahin zusammen: „Von der Einzelgemeinde zur Kreis- oder Stadtgemeinde, von der Kreis- oder Stadtgemeinde zur Bezirks- oder Provinzialkirche, von der Provinzialkirche zur Landeskirche, von der Landeskirche zur Nationalkirche und von der Nationalkirche zur Weltkirche, das ist der Gang der Entwicklung, der mir für die evangelische Kirche auf dem Wege der synodalen Organisation vorschwebt. Der Weg ist lang, das Ziel ist fern, aber die evangelische Kirche ist durch die gegenwärtigen Ereignisse auf eine vollständig neue Bahn für ihre Entwicklung gestellt. Sie kann sich ihr Ziel nicht hoch genug stecken. ... Der Fortfall des landesherrlichen Kirchenregiments wäre zu bedauern, wenn die evangelische Kirche Preußens mit ihren evangelisch deutschen Schwesterkirchen nach kurzen Ausläufen wieder in ihren partikularen Interessen unterginge; er ist aber ein Fortschritt und ein Segen, wenn er begriffen wird als der Augenblick, der ihr die Bahn frei gemacht hat auf ein großes Ziel, nämlich zu einer weltumspannenden Organisation heranzureifen." — Das Buch steckt voller Anregungen. Jeder, der sich mit der Verfassung der evangelischen Landeskirchen beschäftigt oder für sie ein Interesse hat, sollte es lesen. Wenzel.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. Hgb. von L. Pohle. 11. Jahrg., Heft 11/12. Leipzig, 1920. Deichert (Scholl).

Inh.: A. Vogt, Theorie des Geldverkehrs. — R. Hennig, Primitive Telegraphen und ihre geographische Verbreitung. — H. Mannstaedt, Cassels theoretische Sozialökonomie und die Kritik Eulenburgs. — B. Simmersbach, Die Ausbreitung der Luftstickstoffindustrie. — P. Martell, Zur Frage der Arbeitergewinnbeteiligung. — J. Boujansky, Wahrheit und Dichtung über Sowjetrußland.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Hamburger, Margarete. **Vom Organismus der Sprache** und von der Sprache des Dichters. Zur Systematik der Sprachprobleme. Leipzig, 1920. Felix Meiner. (VII, 189 S. Gr. 8.) ℳ 26.

Die Verfasserin gibt in gewandter Sprache und übersichtlicher Anordnung Einblick in die sprachgeschichtlichen und sprachästhetischen Theorien von Hamann bis Gundolf und weiß dabei mit viel Geschick die neueren ästhetischen Anschauungen mit denen der Romantik und der klassischen Epoche in Vergleich zu stellen. Den historischen Teilen der Schrift möchten wir vor den mehr systematischen den Vorzug geben; die psychologische Einheit von Begriff, Bild und Wesen, die in jedem Mitteilungswort und so auch in jedem Gedicht, das voll empfunden wird, zur Geltung kommt, wird bei aller spezielleren Stilbetrachtung allzu leicht zerrissen, auch wenn sie wie hier in fesselnder Weise bis zum Genie vordringt.

Wilamowitz-Moellendorff, Ulrich von. **Griechische Verskunst.** Berlin, 1921. Weidmann. (XII, 631 S. Gr. 8.) ℳ 80.

Endlich hat Wilamowitz sich entschlossen, seine meist sporadisch, im Zusammenhang seiner Dichterkommentare geäußerten Ansichten über griechische Verskunst mit den drei vier gesondert erschienenen, kaum noch zugänglichen Abhandlungen zusammenzufassen. Dabei ist nun ein recht umfangreiches Werk herausgekommen: ein rundes, in sich ausgeglichenes Ganzes ist es nicht geworden. Das weiß er selber und sagt es auch und entwaffnet damit in diesem Punkte die Kritik. Er könnte auch, frei nach Lessing, sagen: 'Entschuldigt bitte das dicke Buch, zu einem dünneren hatte ich keine Zeit!' Erwarten wir doch von seiner Hand noch Großes, so vor allem die Lyrikerfragmente. Den Kern des Buches bilden, leider nur leicht überarbeitet, die drei älteren Aufsätze, Über den phaläkischen Elfer, der für die ältere Zeit, statt eines ionischen Trimeters, jetzt ein richtiger Äoliker sein darf, Spielart des sapphischen Trimeters, Über die iambischen Lieder der Tragödie und Über Choriambische Dimeter, deren Absonderung von den Ionikern jetzt schärfer durchgeführt wird. An der Trennung der Glykoneia von den Choriambikern wird in der Theorie noch merkwürdig festgehalten, in den Analysen können sie dann sogar antistrophisch

kongruieren. Durch nachfolgende Senkung scheinbar verlängerte Glykoneia erhalten jetzt einen eigenen Namen, das sollte auch bei den Gliedern geschehn, die mit einer Vorsilbe oder mit wiederholt zweisilbiger Senkung den Charakter des alten äolischen Achters ganz verleugnen; auch Choriambiker mit Vorsilbe sind keine Choriambiker mehr, oder sollen wir etwa sagen, noch keine? Dann gehörten Choriambiker und Glykoneia erst recht zusammen. Nicht recht zu begreifen ist in der an trefflichen Observationen reichen Besprechung der einzelnen Metra die Behandlung der Daktylen mit dem, man darf wohl sagen, eigensinnigen Festhalten an daktylischen 'Trimetern' und 'Pentametern', auch wo es sich um dipodisch oder *κατ' ἐνόπλιον* gemessene, zum Teil überhaupt nicht fallend daktylische, vollgültige Dimetra, Trimetra, Tetrametra handelt. Einen ganz dunkeln Punkt des Buches bildet das Kapitel über 'Kurzverse', mit 'klingendgewordnen' Jamben und Dochmien, zweihebigem Aoneion und dem nirgends scharf definierten 'Reizianum'. Hier ist denn auch einer der Gründe zu suchen für das Scheitern des Wiederaufbaus oft der einfachsten Strophen. Ein um so sichreres Zeichen für die wundervolle Begabung des Verf. und für die geheime Macht der Wahrheit ist der Umstand, daß gar nicht selten, bei Gelegenheit einer textkritischen Säuberung, unbewußt seine glückliche Hand die Glieder der Perioden einrenkt. Näheres Eingehen muß den Fachzeitschriften vorbehalten bleiben; durch Ref. selbst geschieht es ungefähr gleichzeitig in der Philologischen Wochenschrift, während er, auf besondern Wunsch des Herausgebers, an dieser Stelle nur eine allgemeine Charakteristik des bedeutenden Buches zu geben bemüht ist. Es bedarf keines Wortes, und Wilamowitz fühlt und weiß es selber, seine Hauptstärke liegt in der Textkritik und in der literarischen Analyse, beides von einer wissenschaftlichen Behandlung der griechischen Verskunst unzertrennlich; aber auch die unmittelbar der griechischen Metrik in diesem Buche geleisteten Dienste sind beträchtlich. Glänzend und, wenn man die fast periodisch aufstoßenden, meist mit einem Bannstrahl verbundenen Ausfälle gegen 'Andersgläubige' mit in Kauf nimmt, auch ansprechend geschrieben, stehen an der Spitze des Buches vier Essays: Über griechische und moderne Verskunst, Poesie und Prosa, Die metrischen Theorien der Hellenen, Skizze einer Geschichte der hellenischen Verskunst. Ein Auszug aus diesem letzten Kapitel findet sich in Verbindung mit sehr nützlichen Registern S. 612/13. Die hier niedergelegten Ansichten haben mit einigen, freilich einschneidenden Modifikationen Aussicht, bald Gemeingut der Wissenschaft zu werden, um die ja Wilamowitz, seit mehr als 40 Jahren, schon durch die damals ziemlich neue versgeschichtliche Fragestellung, die allergrößten Verdienste hat. Die Widmung des Buches an die beiden dänischen Philologen Drachmann und Heiberg verbindet Herzenswärme mit kallimacheischer Grazie. O. S.

Curtius, Ernst Robert, **Maurice Barrès** und die geistigen Grundlagen des französischen Nationalismus. Bonn, 1921. Fr. Cohen. (255 S. 8.) ℳ 30.

Curtius' Buch „Die literarischen Wegbereiter des neuen Frankreich" hat in Deutschland bei seinem Erscheinen lebhaftes Interesse hervorgerufen; war es doch ein Werk, das die ideengeschichtliche Bedeutung der Arbeiten von Gide, Suarès, Romain Rolland u. a. untersuchte und damit den Versuch machte, eine Seite der modernen französischen Geistigkeit zu beleuchten, die Wesensbeziehungen mit der neuesten Literatur in Deutschland aufwies. Kritiker wie Laien haben wohl schon bei Erscheinen der „Literarischen Wegbereiter" darauf hingewiesen, daß der Kreis der Clarté-Gruppe u. a. eben nur eine Seite des modernsten geistigen Frankreich darstellt, und daß die nationalistische Richtung, zu deren Vertretern man füglich Maurice Barrès zählen muß, ein sehr starkes Gegengewicht bildet, um so mehr, als dessen Nationalismus nicht einfach mit dem Ausdruck eines überhitzten Chauvinismus abgetan werden kann und wir in dem bis jetzt vorliegenden Lebenswerk des Sechzigjährigen eine Mannigfaltigkeit der Entwicklungslinien ablesen können, die es notwendig macht, wie Curtius sehr treffend bemerkt, „die Entstehungsbedingungen und Ausdrucksformen des modernen französischen Nationalismus in seiner durch Barrès maßgebend ausgestalteten Sonderform vorzuführen" und zu zeigen, „wie dieser französische Nationalismus in der geistesgeschichtlichen Lage der Gegenwart wurzelt, und wie er in jahrzehntelanger Entwicklung zu dem Machtfaktor geworden ist, der systematisch auf die Kriegsstimmung und den Deutschenhaß hingearbeitet hat". In 12 Kapiteln führt uns der Verf. durch das Lebenswerk Barrès'. Hervorgehoben sei der in der Trilogie „De l'énergie nationale" stehende Roman „Appel au soldat", in dem der von Curtius etwas ausführlicher behandelte Exkurs über den deutschen Geist und die deutschen Universitäten im Jahre 1890 sehr lesenswert ist (S. 113 fg.). Der Analyse der „Scènes et doctrines du nationalisme" hat Curtius besondere Aufmerksamkeit geschenkt, und wir verweisen den Leser besonders auf die ausgezeichneten Ausführungen des Verf.s S. 126 bis 148. Mit dem Buch „Les amitiés françaises" (1903) und der Romanreihe „Au service de l'Allemagne" (1905) und „Colette Baudoche" (1909) stehen wir mitten in der „nationalistischen Ethik" Barrès' und das Elsaß-Lothringische Problem wird die Signatur seiner politischen Weltanschauung. Wir Deutsche werden nur mit Widerwillen die Zerrbilder unseres Wesens lesen können, wie sie etwa in „Colette Baudoche" abgezeichnet werden; es ist ja selbstverständlich, daß wir für diese geschmacklose Verballhornung, diese kindische Hetzliteratur nur Verachtung haben. Wir wollen es Curtius gern glauben, daß es ihm nicht leicht war, „auch diese Bezirke des Hasses zu durchmessen". Der letzte Abschnitt des Buches versucht zusammenfassend ein Bild der Persönlichkeit und des Wirkens von Barrès zu geben, den Curtius sehr richtig einen „schöpferischen Kritiker" nennt. Die Quellennachweise, Anmerkungen und eine Bibliographie vervollständigen das ausgezeichnete Werk, das ein Problem herausgreift, das gerade in diesen Tagen besonders anziehend erscheint. Wird einmal, wie es Franz Blei meinte, eine Epoche französischen Geistes den Namen Maurice Barrès tragen? Oder sind nicht schon Kräfte am Werk, die, nicht minder leidenschaftlich und hellsichtig, clairvoyant et fiévreux ist ein Lieblingswort Barrès', dem geistigen Frankreich neue Wege und neue Ziele weisen? E. v. Prittwitz-Gaffron.

Deutsche Dialektgeographie. Berichte und Studien über G. Wenkers Sprachatlas des Deutschen Reichs, hgb. von Ferd. Wrede. Heft VI. Marburg, 1920. Elwert. (VII, 294 und 94 S. Gr. 8. mit 3 Karten.)

Wenzel, Fritz, Studien zur Dialektgeographie der südlichen Oberlausitz und Nordböhmens.

Mitzka, Walter, Ostpreußisches Niederdeutsch nördlich von Ermland.

Ehrhardt, Rolf, Die schwäbische Kolonie in Westpreußen.

Die drei Arbeiten ergänzen unsere vom Sprachatlas gewonnene Kenntnis der Mundarten durch eigene, sehr fleißige Sammlungen der Verfasser; jede Untersuchung gründet sich auf eine ausführliche Lautlehre. Wenzel (1) gelingt der Nachweis für sein Gebiet, daß die Mundartengrenzen mit den alten Herrschaftsgrenzen zusammenfallen. Mitzkas (2) Arbeit, die umfangreichste, die auch ältere Sprachdenkmäler heranzieht, kommt zu ähnlichen Ergebnissen; vielfach fallen



in Ostpreußen die Siedlungs- und Mundartgrenzen mit Naturgrenzen zusammen. Die Erörterung darüber ist im einzelnen sehr fesselnd. Ehrhardt (3) zeigt, daß die heutige Mundart der Kolonie nicht mehr zu einer der Heimat der *Siedler* vollkommen stimmt, sondern die Unterschiede der Heimatsdialekte ausgeglichen hat. So bestätigen die *Ergebnisse* der Arbeiten einander. — Störend ist die bei jeder Arbeit verschiedene Umschreibung der Laute; hier wäre eine Vereinheitlichung, etwa im Anschluß an die Zeichen der Association phonétique, möglich und dem Verständnis förderlich. Walther Preusler.

Hofmann, Johs., **Die erste deutsche Schriftstellerorganisation** und die Schriftstellerbewegung. Leipzig, 1921. Kurt Scholtze. (63 S. 8.)

Der Leipziger Literatenverein wurde am 28. Januar 1842 gegründet. Er zählte 1846 132 Mitglieder, nahm auch Auswärtige auf und versuchte überhaupt der Kristallisationspunkt der neuen deutschen Schriftstellerbewegung zu werden. In seine beste Zeit fällt die erste deutsche Schriftstellerversammlung von 1845, die sich insbesondere mit dem Verlagsrecht befaßte. Schon früher von den Regierungen beargwöhnt, hat der Literatenverein in seiner letzten Zeit von 1848 bis 1870 nur ein Schattendasein geführt. Es ist Neuland, das Johannes Hofmann in dieser Schrift mit Erfolg betritt. Zugleich erhalten wir ein wichtiges Kapitel der noch ungeschriebenen Leipziger Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts, in der Zeitschriften und Organisationen von größter Bedeutung werden. Friedrich Schulze.

Philologus. Zeitschrift für das klassische Altertum und sein Nachleben. Hgb. von A. Rehm. Bd. 77, Heft 1/2. Leipzig, 1921. Dieterich.

Inh.: E. Maaß, Die Erigone des Sophokles. — E. Wüst, Skolion und Γεφυρισμός in der alten Komödie. — O. Lautensach, Grammatische Studien zu den attischen Tragikern und Komikern: Infinitive und Partizipien. — L. Weber, Σῦκα ἐφ' Ἑρμῇ. IV. — R. Asmus, Kaiser Julians Misopogon und seine Quelle (Schl.) — F. Eckstein, Syntaktische Beiträge zu Plautus. — E. Hertlein, Antonius Julianus, ein römischer Geschichtschreiber? — H. Pomtow und F. Stählin, Pharsalica. — N. Wecklein, Zu Homer. G. Sommerfeldt, Zur Kritik von Xenophons Λακεδαιμονίων πολιτεία. — E. Kalinka, Tibulls Alter.

Kunstwissenschaft.

Minor, Jacob, **Aus dem alten und neuen Burgtheater.** Mit einem Begleitwort von Hugo Thimig. Wien (1921), Amalthea-Verlag. (258 S. Gr. 8. mit 15 Abbild.) ℳ 28.

Was Minor zur Charakteristik bedeutender Schauspieler zu sagen hatte, ist, zumeist, nicht an gar zu entlegenen Stellen erschienen. Auch wenn es nicht sein begreiflicher und sachlich berechtigter letzter Wunsch gewesen wäre, daß eine Sammlung seiner zerstreuten Aufsätze und Rezensionen, in die er sehr viel hineinsteckte, veranstaltet werde, wäre es dem Theaterhistoriker und den Freunden des Wiener Burgtheaters eine höchst willkommene Gabe, nunmehr einen bedeutenden Teil der theaterwissenschaftlichen Aufsätze Minors bequem zugänglich und beisammen zu haben. Nicht jeder Theaterkritiker hat so sehr die Fähigkeit, der schauspielerischen Leistung nachzuschauen und sie nachzuzeichnen, wie M. sie besaß. Die Tageskritik am Theater ist immer noch viel zu sehr auf das Literarische eingestellt. M. verfügte über eine sehr genaue Kenntnis des Burgtheaters, seiner künstlerischen Überlieferung und Kräfte. Was M. zur Charakterisierung der Persönlichkeit und der schauspielerischen Leistung und Mittel etwa von Jos. Wagner, Charl. Wolter, Ad. Sonnenthal, Lewinsky, Kainz und anderen mehr zu sagen hat, zählt zu dem Wertvollsten in dem schwer zu meisternden Kapitel einer Wiedergabe vergänglicher Schauspielkunst. Es stünde besser um die Theaterwissenschaft, wenn sie öfter und mehr solche Beobachter zur Verfügung gehabt hätte, wie M. einer war. Mit gutem Recht hat der Hgb. Stef. Hock auch den wichtigen Aufsatz „Zur Geschichte der Schauspielkunst" in diese Sammlung mit aufgenommen, für die Hugo Thimig neben einem Begleitwort auch einen Teil des Bildschmucks beigesteuert hat. Hans Knudsen.

Der Städtebau. Monatshefte für Städtebau und Siedlungswesen. Hgb.: H. de Fries. 18. Jahrg., Heft 1/2. Berlin, 1921. Wasmuth. (Mit 6 Textabbild. und 10 Taf.)

Inh.: H. de Fries, Soziale und formale Aufgaben der Baukunst. — E. Genzmer, Zur Frage der großstädtischen Grenzbahnen. — H. Hussong, Zwei Bebauungspläne (Germersheim und Homburg in der Pfalz). — O. Grautoff, Der Wiederaufbau in den zerstörten Gebieten Nord-Frankreichs. — H. de Fries, Das amerikanische Projekt für Reims. — Ders., Das Wiederaufbauproblem der zerstörten Gebiete Nord-Frankreichs.

Pädagogik. Hochschulwesen.

1) **Jaeger,** Werner, **Humanismus und Jugendbildung.** Vortrag. Berlin, 1921. Weidmann. (43 S. 8.) ℳ 3.

2) **Boll,** Franz, **Sinn und Wert der humanistischen Bildung in der Gegenwart.** Vortrag. Heidelberg, 1921. Winter. (36 S. 8.) ℳ 3.

Das alte Gymnasium ist in Gefahr, die Verteidiger sind zu rechter Zeit auf dem Platze. Nach Jaeger (1) ist die humanistische Schule sowohl als Anschauung der rein menschlichen Werte in ihrer großartigsten geschichtlichen Erscheinungsform als auch als strenge Disziplin des Denkens und Willens durch die alten Sprachen „das Kernstück des europäischen Erziehungswesens". Aber ein echter Humanismus läßt sich nur aufbauen, wenn Lehrer und Schüler wirklich lateinisch und griechisch können, damit sie die sprachliche Disziplin voll auf sich wirken lassen: die griechische Sprachgewalt, die lateinische Denkdisziplin, die Geisteserziehung in beiden. Die Reformanstalt kann deshalb nicht die allgemeine Norm sein.

Was Boll (2) für die humanistische Bildung vorbringt, ist nicht neu. Aber die Einzelausführungen sind so allgemeinverständlich und zugleich so eindringlich, daß der Schrift ein weiter Leserkreis gewünscht werden muß, besonders in Norddeutschland. Denn im Süden ist, wie B. hervorhebt, die Anerkennung der humanistischen Bildung nahezu allgemein. Heinrich Schnell.

Litt, Theodor, **Berufsstudium und „Allgemeinbildung"** auf der Universität. Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (52 S. 8.) ℳ 3.

In dieser Schrift wird die oft erhobene Forderung (Schelling, Schleiermacher) von neuem gestellt, daß der Student, dem eine Muße zum inneren Ausreifen vergönnt ist, wie sie andere Berufsklassen nicht kennen, „seine Muße nicht nur nutze, um einen möglichst vollkommenen Vollstrecker fachlicher Operationen aus sich zu machen, sondern auch um zum Ganzen des Lebens in eine bewußte Beziehung zu treten". Ein Vollmenschentum, eine Allgemeinbildung im humanistischen Sinne ist zwar oft gefordert, aber aus unserer inneren Unzulänglichkeit heraus nie verwirklicht worden, konnte also auch nicht „verloren gehen". Nur die wenigsten haben das Zeug dazu, sich aus einem „Fachhomunculus" zu einem „über dem Leben schwebenden Weltbetrachter", einem „Denker der Arbeit" zu entwickeln. Mit den Primanern sollte aber recht eifrig Schillers Jenaer Antrittsrede in ihrer wundervollen Anschaulichkeit gelesen werden; zweifellos wird mancher Gedanke auf fruchtbaren Boden fallen. Das Studium der Philosophie tut's auch nicht immer, denn es kann sich ebenfalls zum engbegrenzten Fachwissen auswachsen; viele wird die Hingabe an die Kunst vor Verknöcherung bewahren, nach dem Münsterer Otto Braun („Der Student und die

neue Zeit") auch der soziale Gedanke. Es sind das also ganz persönliche Fragen, und Gott bewahre uns vor einer neuen mechanisierenden Organisation, die vielleicht schon im Hintergrunde lauert! Karl Konrad.

Deutsches Philologen-Blatt. Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 17 und 18. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: (17.) F. v. Blohn, Der 8. Vertretertag des Vereinsverbandes akademisch gebildeter Lehrer Deutschlands in Jena. — E. Schwarz, Die Erhaltung der neunklassigen höheren Schule. — (18.) W. Vilmar, Bewegungsfreiheit in den Primen des Grunewaldgymnasiums. — Th. Körner, Hamburger Schulfragen. I. Geschichtlicher Rückblick. — B. Kumsteller, Die Tagung deutscher Geschichtslehrer in Leipzig. — C. Bratvogel, Über die Regelung der Beamtenvertretungen. III. — J. Schoppe und E. Lotz, Zur Oberstudienratsfrage. — A. Dorner, Richtlinien zur Neugestaltung des höheren Mädchenschulwesens.

Zeitschrift für Deutschkunde. Hgb. von W. Hofstaetter und Fr. Panzer. 35. Jahrg., Heft 3. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: H. W. Keim, Die geistige Grundlage der neuesten Dichtung. — E. Pauls, Neueste deutsche Dichtung in der Schule. — Th. Klaiber †, Selbstbiographien, Denkwürdigkeiten und selbstbiographische Romane. — E. Wasserzieher, Partizipien. — O. Schreiter, Die Dingwortseuche. — A. Schülke, Über die Entstehung der Zahlwörter. — Fr. Hempel, Erziehung zum klaren Stil. — Th. Buggen, Eins der vielen Mittelchen. — J. Stern, Literaturforschung und Verwandtes. — W. Hofstaetter, Zum deutschen Unterricht im allgemeinen.

Zeitschrift für den evangel. Religionsunterricht. Hgb. von H. Halfmann und H. Schuster. 32. Jahrg., Heft 3/4. Berlin, 1921. Reuther & Reichard.

Inh.: O. Clemen, Luthers Verantwortung vom 18. April 1521. — Meinholt, Die Weltanschauung des Sozialismus. — Gerh. Kittel, Das Leipziger Religionslehrerseminar. — Hans Freymark, Wie stelle ich mich zur evangelischen Schulgemeinde? — Peters, 45. Religionslehrerversammlung in Düsseldorf (9. Januar 1921). — Ders., Die Verhandlungen über Religionsunterricht, Schule und Kirche auf der 36. rhein. Provinzialsynode in Neuwied (1.—10. Sept. 1920). — H. Schuster, Die evangelischen Forderungen zur Schulfrage. Erklärungen des deutschen evangelischen Kirchenausschusses am 10. Februar 1921.

Vermischtes.

Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-philolog. und histor. Klasse. 31. Band, 1. Abhandlung. München, 1921. Franz in Komm. (129 S. Gr. 4.) ℳ 16.

Inh.: Magdalene und Wilhelm Geiger, Pāli Dhamma vornehmlich in der kanonischen Literatur.

Die Grenzboten. Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 20/21. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: Rhenanus, Was hat das deutsche Volk aus den letzten sieben Jahren gelernt? — Loeber, Parteipolitik in den Gemeinden. — B. v. Selchow, Möglichkeiten. — Ders., Die Moschee. — C. Ruge, Die französische Polenpolitik seit dem Waffenstillstand. — H. Eggert, Hans Delbrück über den deutschen Aufmarsch von 1914. — F. Schönemann, Amerikakunde. Eine zeitgemäße Forderung. — J. Reichelt, Wie Johannes Trojan über seine Werke dachte. — W. Merk, Grundfragen der Wirtschaftsgeschichte. — Menenius, Das Londoner Ultimatum.

Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wissenschaften. Sitzung am 7. Mai und 4. Juni 1921. München, G. Franz in Komm.

I. Mathematisch-physikalische Klasse. Th. Paul, Reise nach Spanien. — von Hertwig, Über den Bau der Radiolarien. — Pringsheim, Elementare Funktionentheorie in komplexen Integralen. Nachtrag.

II. Historische Klasse. Borinski, Die Plastiken am Tympanon der Kirche von Altenstadt bei Schongau und St. Peter in Straubing. — Heisenberg, Studien zur altchristlichen Ikonographie.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 2. und 9. Juni 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Philos.-histor. Klasse. Nr. 27: Brandl, Über Shakespeares „Julius Cäsar".

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 28: Pompeckj, Das Gebiß des Ornithopoden Dysalotosaurus aus den Tendaguru-Schichten Deutsch-Ostafrikas. — A. Bluhm, Ein Fall experimenteller Verschiebung des Geschlechtsverhältnisses bei Säugetieren. — A. Ostrowski, Über eine Eigenschaft gewisser Potenzreihen mit unendlich vielen verschwindenden Koeffizienten.

Gesamtsitzung. Stutz, Reims und Mainz in der Königswahl des 10. und zu Beginn des 11. Jahrhunderts. — W. Köhler, Zur Psychologie des Schimpansen.

Südland. Eine Monatsschrift für Politik, Kultur, Wirtschaft und Verkehr. Hgbr.: A. v. Brandau. Mai-Heft 1921. Godesberg a. Rh., Innsbruck und Bozen, Südland-Verlag. ℳ 2,20.

Inh.: A. v. Brandau, Der Bozener Bluttag (24. April 1921). — H. Kahn, Der Wahlkampf in Italien. — H. Webinger, Camille Barrère. — O. Mitzky, Die Dichter des neuen Italiens 1) Angiolo Silvio Novara. — A. Lenz, Die Aufführung der „Choephoren" in Syrakus (mit 7 Abbild.). — Die Besserung der italienischen Valuta. — F. Schneider, Romfahrt im Herbst 1920. — Arco.

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Krieger, A., Badische Geschichte. (K. Obser: Ztschr. f. d. Gesch. des Oberrheins XXXVI, 2.)

Stockum, Th. C. van, Spinoza, Jacobi, Lessing. (R. Unger: Ztschr. f. deutsches Altert. LVIII, 3/4.)

Thieß, F., Die Stellung der Schwaben zu Goethe. (E. Lehmann: Euphorion XXIII, 1.)

Wasmann, E., Die Gastpflege der Ameisen. (C. Gutberlet: Philos. Jahrb. der Görres-Ges. XXXIII, 4.)

Wilamowitz-Moellendorff, U. v., Platon. (W. Nestle: Korr.-Bl. f. d. höh. Schulen Württ. XXVII, 11/12.)

Witkop, Ph., Gottfried Keller als Lyriker. (H. Reichmann: Euphorion XXIII, 2.)

Zapletal, V., Der Wein in der Bibel. (U. Holzmeister: Ztschr. f. kathol. Theol. XLV, 2.)

Ziegler, K., Gedanken über Faust II. (K. Kaderschafka: Euphorion XXIII, 2.)

Vom 20. bis 25. Juni sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Albert, L., Die Urbibel der Ario-Germanen. Hgb. mit Vorwort, Erläuterungen, Sprachenvergleichungstabellen und einem Nachwort: „Auf der Fährte des Eolus". Berlin, Otto Dreyer. (220 S. 8. mit 19 Abbild. und 1 Kart.) ℳ 25.

Behrend, Fr., Die Kupfer- und Schwefelerze von Osteuropa. Leipzig, Teubner. (VIII, 88 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 7 und 120% Zuschlag.

Classen, W., Die Germanen und das Christentum. Hamburg, Hanseatische Verlagsanstalt. (V, 186 S. 8.) ℳ 16.

Diogenes Laertius, Leben und Meinungen berühmter Philosophen. Übersetzt und erläutert von O. Apelt. Zwei Bände. Leipzig, Felix Meiner. (XXVIII, 341 und IV, 327 S. 8.) Je ℳ 45, geb. ℳ 60, in Halbpergament ℳ 75.

Die Fünfzig Bücher. 26. Bd.: K. Soll, Der junge Schiller, ein Lebensbild, aus Briefen und Erinnerungen zusammengestellt. 27. Bd.: M. v. Boehn, Rokoko, eine kleine Kulturgeschichte des französ. 18. Jahrh. nach Grimm-Diderot. 28. Bd.: J. Dutoit, Das Leben des Buddha, nach den kanonischen Schriften der südlichen Buddhisten aus dem Pali übersetzt und erläutert. 29. Bd.: A. Weigelt, Die Rahel, Briefe und Tagebuchblätter, ausgewählt. 30. Bd.: J. Linden, Fanny Elßler, Die Tänzerin des Biedermeier, nach Briefen und zeitgenössischen Berichten zusammengestellt. Berlin, Ullstein. (8.) Geb. je ℳ 4.

Grisebach, E., Die Schule des Geistes. Halle a. S., Niemeyer. (162 S. Gr. 8.) ℳ 16.

Haggeney, K., S. J., Der Gottessohn. Priesterbetrachtungen im Anschluß an das Johannesevangelium. 2. Teil: Die Selbstoffenbarung durch Zeichen und Predigt, II. Freiburg i. B., Herder & Co. (VII, 426 S. 8.) Geb. ℳ 26.

Heidingsfelder, G., Albert von Sachsen. Sein Lebensgang und sein Kommentar zur Nikomachischen Ethik des Aristoteles. Münster i. W., Aschendorff. (XVI, 152 S. Gr. 8.) ℳ 35.

Kaspers, W., Die -acum-Ortsnamen des Rheinlandes. Ein Bei-

trag zur älteren Siedlungsgeschichte. Halle a. S., Niemeyer. (VII, 41 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Köhler, S., Die russische Industriearbeiterschaft von 1905—1917. Leipzig, Teubner. (VIII, 107 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 8 und 120% Zuschlag.

Larin, J., und L. Kritzmann, Wirtschaftsleben und wirtschaftlicher Aufbau in Sowjet-Rußland 1917—1920. Einzige autorisierte Übersetzung von Spectator. Berlin, Seehof & Co. (177 S. Gr. 8.) ℳ 15, Bibl.-Ausg. ℳ 30.

Moeller, M., Das Ozon. Eine physikalisch-chemische Einzeldarstellung. Braunschweig, Vieweg & Sohn. (VII, 155 S. Gr. 8. mit 32 Textfig.) ℳ 12 und Teuerungszuschlag.

Ording, H., Untersuchungen über Entwicklungslehre und Teleologie. Mit Rücksicht auf die theologische Erkenntnis. Berlin, Trowitzsch & Sohn. (196 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Sammlung Göschen. Nr. 352: E. Devrient, Thüringische Geschichte, 2. verbess. Aufl. Nr. 585: O. Rappold, Kanal- und Schleusenbau, 2. verb. Aufl. (mit 80 Abb.) Nr. 677: J. Koch, Römische Geschichte, 6. Aufl., II. Die Kaiserzeit bis zum Untergang des Weströmischen Reichs. Nr. 809/11: Steph. Krehl, Harmonielehre, I—III. Nr. 841: C. Eberhardt, Flugtechnik (mit 62 Fig.). Nr. 842: Ders., Luftschiffahrt (mit 38 Fig.). Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (16.) Jede Nr. ℳ 2,10 und 100% Zuschlag.

Schreiner, K., Die Sage von Hengest und Horsa. Entwicklung und Nachleben bei den Dichtern und Geschichtschreibern Englands. Berlin, Ebering. (XII, 166 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Stein, A., Irenaeus. Aufsätze. Mit einem Bilde und einem Vorwort hgb. von einem seiner Freunde. Frankfurt a. M., Verlag der Frankfurter Societäts-Druckerei. (195 S. Gr. 8.) ℳ 30,80.

Strohmeyer, F., Französische Grammatik auf sprachhistorisch-psychologischer Grundlage. Leipzig, Teubner. (VI, 289 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 16 und 120% Zuschlag.

Trendelenburg, A., Goethes Faust, erklärt. Der Tragödie zweiter Teil in fünf Akten. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (X, 634 S. Gr. 8.) ℳ 60, geb. ℳ 70.

Weber, E., Deutsche Dichterpädagogik. I. Teil: Dichter und Jugendbildung. 1. und 2. Band. Leipzig, A. Haase. (224 und 252 S. Gr. 8.) ℳ 44, geb. ℳ 50.

Weber, W., Josephus und Vespasian. Untersuchungen zu dem Jüdischen Krieg des Flavius Josephus. Stuttgart, Kohlhammer. (VIII, 287 S. Gr. 8.) ℳ 50.

Zenker, R., Forschungen zur Artusepik. I. Iwainstudien. Halle a. S., Niemeyer. (XXVIII, 356 S. Gr. 8.) ℳ 60, Abonn.-Pr. ℳ 48.

Antiquariats-Kataloge.

Baer & Co. in Frankfurt a. M. Nr. 670: Exakte Wissenschaften und Technik bis zum Ende des 18. Jahrh., 1286 Nrn. — Nr. 671: Zeitschriften, Zeitungen, Sammelwerke, Publikationen gelehrter Gesellschaften, 1236 Nrn.

Gerschel, O., in Stuttgart. Der Bücherkasten, 7. Jahrg., Nr. 3: Verschiedene Wissensgebiete, 888 Nrn.

Röder, O., in Leipzig-Reudnitz. Nr. 21: Philosophie, 1069 Nrn.

Seidel'sche Buchhandlung (Deutsch & Co.) in Wien. Anzeiger Nr. 2: Viennensia. (14 S. 8.)

Verlags-Kataloge.

Cecil Palmer and Hayward, A catalogue of books published at Oakley House Bloomsbury St., London, W. C. 1. (20 S. Lex. 8. mit 15 Bildnissen.)

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Technischen Hochschule in Berlin wurde der Professor der Mathematik Dr. Rudolf Rothe für die Amtszeit vom 1. Juli 1921 bis dahin 1922, zum Rektor der Universität Graz der ord. Professor der Theologie fürstbischöfl. Konsistorial- und geistlicher Rat Dr. Franz Michelitz, zum Rektor der Universität Wien für das Studienjahr 1921/2 der ord. Professor der Dermatologie Hofrat Dr. Gustav Riehl gewählt, zum Rektor der Technischen Hochschule in Hannover für die Amtszeit vom 1. Juli 1921 bis dahin 1923 wiederum der Professor der Mathematik Dr. Conrad Müller ernannt.

Der ord. Professor der allgemeinen Pathologie und pathologischen Anatomie Dr. Werner Hueck in Rostock wurde zu gleicher Stellung in Leipzig (1. Oktober d. J.), der ord. Professor der Philosophie Dr. Hans Driesch in Köln zu gleicher Stellung in Leipzig, der ord. Professor des Strafrechts Dr. F. Exner in Tübingen zu gleicher Stellung in Leipzig, der Professor der Mathematik an der Technischen Hochschule in Breslau Dr. Max Dehn, zum ord. Professor in Frankfurt a. M., der Privatdozent der Pharmakologie Prof. Dr. M. Kochmann in Halle a. S. zum ord. Professor, der a. ord. Professor Dr. Adolf Walther in Gießen zum ord. Professor der Tierzuchtlehre an der Landwirtschaftlichen Hochschule in Hohenheim, der Privatdozent Dr. Emil Winkler zum a. ord. Professor der romanischen Philologie in Innsbruck, der Lehrer der Naturwissenschaften an der Wein- und Obstbauschule in Oppenheim Prof. Dr. Muth zum Direktor der höheren staatlichen Lehranstalt für Wein-, Obst- und Gartenbau in Geisenheim, der Privatdozent Dr. Rieke, Chemiker bei der Berliner Porzellanmanufaktur, zum Dozenten der Keramik an der Technischen Hochschule in Charlottenburg ernannt.

In Göttingen habilitierte sich Dr. Hermann Mirbt für Staats-, Verwaltungs- und Kirchenrecht, in Tübingen Dr. Gustav Beckermeyer für deutsche Literatur und Dr. Peter Neber für Chemie.

Die Philosophische Fakultät in Göttingen verlieh dem Stifter des Pelizäus-Museums in Hildesheim, Wilhelm Pelizäus, in Anerkennung seiner hohen Verdienste um die deutsche Wissenschaft die Würde eines Ehrendoktors.

Im Juni † in Kingham der klassische Philologe und Ornithologe Prof. William Warde Fowler, früher Professor in Oxford, 74 Jahre alt.

Am 29. Juni † in Halensee (Berlin) der Generalarzt der Armee Prof. Dr. Otto v. Schjerning, während des Krieges Chef des Feldsanitätswesens, im 68. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

In Bamberg tritt am 12. bis 14. September d. J. nach neunjähriger Zwischenzeit der **Deutsche Juristentag** zusammen.

Vom 19. bis 24. September d. J. findet in **Jena** eine gemeinsame Tagung der „Deutschen Physikalischen Gesellschaft für Technische Physik" statt. Zu gleicher Zeit werden die Deutsche Mathematikervereinigung und die Fachgemeinschaft Deutscher Hochschullehrer der Physik dort tagen. Kurz vorher werden die Bunsen-Gesellschaft und die Helmholtz-Gesellschaft ihre Sitzungen abhalten, so daß an die Stelle der in diesem Jahre ausfallenden Naturforscherversammlung ein **Deutscher Physikertag** tritt.

Anläßlich des **9. Deutschen Bachfestes in** Hamburg vom 3. bis 7. Juni d. J. veranstaltete die Hamburger Staats- und Universitätsbibliothek in Gemeinschaft mit dem Hamburgischen Staatsarchiv und dem Hamburgischen Museum für Kunst und Gewerbe eine außerordentlich reichhaltige **Bach-Ausstellung.** Mehr als nur ein Führer durch die Ausstellung ist der staatlich gedruckte Katalog; mit umsichtigem Sammelfleiß zusammengestellt, kommt er der Forschung der Musikwissenschaft reichlich zugute: **„Die Musik Hamburgs im Zeitalter Seb. Bachs"**, hgb. von Prof. Dr. G. Wahl (Hamburg, J. A. Böhme in Komm., VIII, 84 S. Lex. 8. mit 5 Taf., ℳ 10). Den umfangreichsten Teil bildet die Bibliographie der Hamburger Musikdrucke bis 1767 (S. 1—44), hieran reihen sich die bibliographischen Abschnitte: Hamburger Musik in Handschriften, Archivalische Dokumente zur Musikgeschichte Hamburgs, Hochzeit- und Leichengedichte als musikgeschichtliche Quellen, Neuere Quellenarbeiten über Hamburgs Musikgeschichte, Althamburgische Musik in Neuausgaben, Porträts Hamburger Musiker und Textdichter, Bildliche Darstellungen musikgeschichtlichen Inhalts, Musikinstrumente Hamburger Erzeugung, endlich Musikgeschichtliche Akten des Hamburgischen Staatsarchivs. Ein sorgfältiges Namenverzeichnis (10 Sp.) fördert die Benutzung. Die Tafeln bringen Originalbildnisse der Hamburger Musiker und Schriftsteller des angehenden 18. Jahrh.: Reinken, Neumeister, Telemann, Brockes, Mattheson.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Die **„Festgabe, von Fachgenossen und Freunden A. von Harnack zum 70. Geburtstag dargebracht"** (Tübingen, 1921, Mohr [Paul Siebeck]; IV, 406 S. Gr. 8. mit Bildnis, ℳ 120) ragt durch die Bedeutung ihrer Verfasser sowohl wie durch den Wert von deren Beiträgen hervor. Auf diese im einzelnen einzugehen, ist leider nicht möglich. Die verschiedensten Sondergebiete sind vertreten; wie reich und fesselnd, auch vielfach für den Nichttheologen, der Inhalt ist, wollen unsere Leser aus der genauen Inhaltsangabe oben Sp. 533 ersehen. Ansprechende Widmungsworte von Karl Holl leiten die Sammlung ein.

In gedrängtester Kürze gibt der Wiener Jubilar Prof. Adolf Stöhr einen Überblick über die **Wege des Glaubens** (Wien, Leipzig, 1921, Braumüller; 49 S. 16.), die das menschliche Denken je betreten hat und noch in der Form der Disjektion betreten kann.

Geschichte.

Den Vertiefungen historischer Tatsachen, die K. Kauffmann und J. Berndt vor allem dem werdenden Lehrer an niederen Schulen darzubieten unternehmen, kann viel Gutes nachgerühmt werden: **„Geschichtsbetrachtungen.** Hilfsbuch für den Geschichtsunterricht insbesondere in Lehrerseminaren und für die Fortbildung des Lehrers. Bd. 1: Aus dem Altertum, dem Mittelalter und der Reformationszeit bis zum dreißigjährigen Kriege. 4., umgearb. Aufl." (Berlin, 1920, Union; VIII, 392 S. Gr. 8.). Es ist ja begreiflich, daß heute einer allein nicht mehr den Gesamtstoff so meistern kann, daß überall die neueste Erkenntnis vertreten erscheint, aber den Versuch selbst, den geschichtlichen „Buchstaben" lebendig zu machen, halten wir für außerordentlich nützlich und empfehlen darum gerne das Ganze.

Die 5., verbesserte Auflage erschien von Wilhelm Clericus, **„Das Buch der Wahr- und Weissagungen.** Eine Zusammenstellung der wichtigsten Prophezeiungen aus alter und neuer Zeit, sowie verschiedener vielfach als Prophezeiungen geltender Voraussagungen über die Schicksale der Kirche und der Völker, über die Ankunft des Antichrists und das Ende der Welt. Mit kritischen und erläuternden Bemerkungen" (Regensburg, 1920, Verlagsanstalt vorm. Manz; XVI, 300 S. 8., geb. ℳ 10,80). Es gibt eine sehr brauchbare Zusammenstellung der wichtigsten Prophezeiungen aller Zeiten, der hlg. Hildegard, der Schwester Nativitas, des Benediktiners P. Hieronymus usw. In den Erklärungen geht der Verf. meist von dem Grundsatz aus, daß es sich um wirkliche Prophezeiungen von Gott begnadeter Personen handle, auch im Falle der Lehniner Weissagung. Ref. nimmt eine andere Grundstellung ein. H. Philipp.

Länder- und Völkerkunde.

Der Geschichtsunterricht bis zu den mittleren Stufen der höheren Schulen wird es dankbar begrüßen, daß von dem bekannten F. W. Putzger'schen **„Historischen Schulatlas"** nunmehr eine auch im Preise entgegenkommendere kleine Ausgabe, bearbeitet von E. Schwabe und E. Ambrosius, vorliegt (44 S. Gr. 8. mit 75 Haupt- und Nebenkarten, Bielefeld und Leipzig, 1920, Velhagen und Klasing; ℳ 6 und 80 % Zuschlag). Die Ausführung, vielfach selbständig gegenüber dem größeren Werke gehalten, empfiehlt sich pädagogisch durch die Beschränkung auf das Wichtigste (auch als Karteninhalt) und steht technisch auf voller Höhe. Für lateinlose Schulen wird auf der dicken Umschlagseite eine Übersetzung häufigerer lateinischer Ausdrücke geboten, jeweils beigegebene Sonderkartenblätter für die größeren deutschen Länder werden der historischen Heimatkunde gute Dienste leisten.

Staatswissenschaften.

Der an sich annehmbare Gedanke, der Völkerbund solle das Nationalitätenprinzip strengstens durchführen und damit die Hauptursache für den Ausbruch von Kriegen beseitigen, wird in der Schrift von Franz Turba: **„Das Nationalitätenproblem und der Völkerbund"** (Berlin, 1920, H. R. Engelmann; 16 S. 8.) nur kurz und ganz allgemein befürwortet.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Die soeben erschienene 3. Auflage von Prof. Hermann Paul's **„Deutschem Wörterbuch"** unterscheidet sich schon äußerlich von ihren beiden Vorgängerinnen: sie ist in Antiqua-Schrift gedruckt anstatt der früheren Fraktur-Lettern, eine Wandlung, zu der sich der Verf. entschloß infolge der vielseitigen Klage, „daß sich die Schwabacher Typen zu schlecht abhöben", und die zugleich den Vorteil bot, daß „ein nicht ganz geringer Raum eingespart" wurde. Auch inhaltlich bemerkt man Berichtigungen und eine größere Anzahl Zusätze, zumeist in den Teilen, für die aus Grimms Wörterbuch neue Lieferungen vorliegen, aber auch auf österreichische Eigenheiten ist hingewiesen. So wird das vortreffliche Werk in seiner bereicherten Gestalt von neuem insbesondere der Lehrerwelt wertvolle Dienste leisten (Halle a. S., 1921, Niemeyer; VI, 682 S. Lex. 8., ℳ 70).

Durch den soeben erschienenen Neudruck von Friedrich Wilhelm Riemers **„Mitteilungen über Goethe"**, hgb. von Arthur Pollmer, erweist der Insel-Verlag zu Leipzig den Goethefreunden einen wesentlichen Dienst. Das Buch gibt eine kritische Auswahl, die alles unfruchtbar Polemische, alle Abschweifungen, gelehrte Rand- und Fußnoten, sowie die Hauptmasse der Zitate ausscheidet, so daß andererseits alles vereint ist, was noch heute Quellenwert besitzt, was Riemer an Goethischen Äußerungen überliefert, Tischreden, Brocardica und die von Robert Keil 1886/7 aus Riemers nachgelassenen Tagebüchern hervorgezogenen Aussprüche. Ferner ist hier eine Anzahl noch unter Riemers Papieren aufgefundener Stücke zum ersten Male gedruckt. Die Einleitung des Herausgebers über Riemers Leben und innige Beziehungen zu Goethe, die beigefügten 23 Abbildungen der im Texte behandelten Persönlichkeiten und Örtlichkeiten, sowie das ausführliche Register von 54 S. verdienen noch besondere Anerkennung. (429 S. Gr. 8., Preis ℳ 30.)

Einen Sonderdruck aus den „Pommerschen Jahrbüchern" legt Kurt Gassen mit seiner Abhandlung vor: **„Sibylle Schwarz.** Eine pommersche Dichterin, 1621—1638. Ein Beitrag zur Dichtungsgeschichte des 17. Jahrhunderts" (Greifswald, 1921, Druck von Jul. Abel; 108 S.). Er bemüht sich, das Leben dieser früh reifen und früh verstorbenen Dichterin neu zu beleuchten und in manchen Tatsachen sicherzustellen; vor allem aber kommt es ihm darauf an, die Lyrik der Sibylle Schwarz nach Anregungen, Motiven, Erlebnisgehalt, künstlerischer Form zu untersuchen, und es gelingt dadurch dem geschulten Literarhistoriker, ihre Bedeutung als Dichterin sehr wohl erkennen zu lassen. Mit dieser gründlichen Untersuchung ist jedenfalls nun alles Wesentliche über sie gesagt. H. Kn.

Pädagogik.

Daß trotz dem Geschrei gewisser Kreise von Gymnasiumstötern die Zahl der Freunde und Verehrer des klassischen Altertums erfreulich groß ist und bleibt, und daß wir darum am Weiterbestehen einer wahrhaft humanistischen Bildung in Deutschland nicht zu verzweifeln brauchen, das beweist wieder einmal die Schnelligkeit, mit der von dem im 70. Jahrg. (1919), Nr. 39, Sp. 753 fg. d. Bl. angezeigten Buch **„Vom Altertum zur Gegenwart"** eine neue Auflage notwendig geworden ist. Diese (X, 386 S. 8., ℳ 15, geb. ℳ 18, dazu 120 % Teuerungszuschlag) behält natürlich den bewährten Gesamtaufbau der 1. Auflage bei, ist aber im einzelnen durchgehend verbessert und erweitert. Die Verbesserungen erstrecken sich, abgesehen von der größeren oder kleineren Umarbeitung, der die einzelnen Verf. ihre Artikel unterzogen haben, und auf die hier des näheren nicht eingegangen werden kann, vor allem auf die auch vom Ref. angeregte Zufügung von kurzen Hinweisen auf die neueste Literatur am Ende fast eines jeden Artikels, wodurch auch dem Laien ein tieferes Eindringen in die behandelten Probleme ermöglicht wird. Außerdem aber ist die Zahl der Artikel selbst um drei vermehrt: Klemperer (Dresden) und Imelmann (Rostock) legen die Fäden bloß, die von der Antike in die Literaturen der romanischen Länder und nach England führen, und der Tübinger Wahl spricht in einem, wie Ref. scheint, in seiner Kürze und übersichtlichen Herausarbeitung des Wesentlichen besonders gelungenen Skizze über „die Nachwirkung des antiken Staatslebens und der antiken Staatstheorie in der Neuzeit". Möge das schöne Buch auch weiterhin sich und der guten Sache, der es dient, viele neue Freunde erwerben! H. O.

Vermischtes.

Von den **Zellenbüchern** sind wieder eine Reihe von Bänden in alter Ausstattung erschienen. Sie behandeln die verschiedensten Gebiete, sind alle anregend geschrieben, wenn auch inhaltlich nicht immer gleichwertig (Verlag Dürr und Weber, Leipzig; 8., jedes Bändchen in Pappband ℳ 5,50). Eine recht gute Einführung in die Seele und Kultur der Chinesen bietet Eduard Erkes: **„Chinesen"** (82 S.); das Bändchen kann in weiteren Kreisen aufklärend wirken. Bruno H. Bürgel gibt unter dem Titel: **„Du und das Weltall"** (79 S.) eine populäre Himmelskunde. Unter Umgehung der schwierigen mathematischen Fragen läßt er recht geschickt die damit zusammenhängenden philosophischen Probleme hervortreten. Karl Soffel gibt in dem Bändchen **„Schwester Pflanze"** (96 S.) ausgewählte Abschnitte aus der Pflanzenbiologie, die von tiefer Liebe zur Natur zeugen und auch im Leser Verständnis für die Wunder der Natur wecken. Eins der traurigsten Kapitel der Gegenwart behandelt Erwin Rosen: **„Spieler"** (84 S.), Augenblicksbilder aus dem Großstadtleben mit psychologischen und moralischen Randbemerkungen. Kulturgeschichtliche Plaudereien mit Bildern bietet Valerian Tornius unter dem Titel: **„Die Dame.** Ein kulturgeschichtlicher Zeitspiegel aus dem Leben der Gesellschaft" (80 S.). Mode und Modetorheiten, Salon und Geselligkeit der eleganten Welt seit dem 10. Jahrhundert stehen im Mittelpunkt der Darstellung. „Packende Zeitphilosophie, die dem Ideen- und Sachersatz den Krieg erklärt" nennt der Verlag etwas übertrieben die Schrift von Alexander v. Gleichen-Rußwurm über **„Ersatzmenschen"** (80 S.), in der dieser die sogenannte Gegenwartskultur mit ihrer Oberflächlichkeit und mit ihren Entartungserscheinungen zum Gegenstand einer Plauderei macht. Ein Muster volkstümlicher Belehrung ist Lassar-Cohns **„Chemie in einer Stunde"** (96 S.), in der vor allem die große Bedeutung dieser Wissenschaft für das praktische Leben hervorgehoben wird (Chemie der Steinkohle, des Holzes, des Erdbodens, des Harnes). Recht frei schaltet Klabund mit den **„Heiligenlegenden"** (81 S.), die er in Inhalt und Sprache der Gegenwart anpaßt, gelegentlich auch vor eigenen Erfindungen nicht zurückschreckt. Fünf Bilder aus Dürers kleiner Passion sind beigegeben. Eine recht willkürliche Zusammenstellung von Bibelsprüchen gibt Horst Schöttler unter dem Namen **„Heidenbibel"** (90 S.). Mit großem Fleiß hat er diejenigen Stellen ausgesucht, die das Diesseits freudig bejahen, die Lebensregeln enthalten und die von Liebe und Güte erzählen. Alles in allem: multa, aber nicht immer multum. Hz.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.



Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 29. → 16. Juli 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (553): Delitzsch, Die große Täuschung, 2. Teil.
Philosophie. Psychologie (555): Weigelin, Sitte, Recht und Moral. Adler, Über den nervösen Charakter, 2. Auflage. Ders., Praxis und Theorie der Individualpsychologie. Bergmann, Die Seelenleiden der Nervösen.
Geschichte. Kulturgeschichte (556): Herzog, Die Frau auf den Fürstenthronen der Kreuzfahrerstaaten. Sieveking, Grundzüge der neueren Wirtschaftsgeschichte. Lepsius, Der Todesgang des armenischen Volkes, 2. Auflage. Ders., Deutschland und Armenien 1914–1918.
Naturwissenschaften. Mathematik (558): Stock, Ultra-Strukturchemie, 2. Aufl. Lietzmann, Methodik des mathematischen Unterrichts, 1. Teil.
Rechts- und Staatswissenschaften (560): Wieland, Handelsrecht, I. Band. Müller-Erzbach, Deutsches Handelsrecht, 2. Lief.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (561): Meillet, Linguistique historique et linguistique générale. Schnitzer, Goethes Josephbilder, Goethes Josephdichtung.
Kunstwissenschaft (563): Strzygowski, Ursprung der christlichen Kirchenkunst. Weege, Etruskische Malerei.
Pädagogik (564): Ziehen, Über das Wesen der Beanlagung, 2. Auflage.
Vermischtes (565). **Bibliographischer Teil** (565). **Nachrichten** (566).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Adler, A., Über den nervösen Charakter. (555.)
—, Praxis und Theorie der Individualpsychologie. (555.)
Bergmann, W., Die Seelenleiden der Nervösen. (555.)
Delitzsch, F., Die große Täuschung. 2. Teil. (553.)
Herzog, A., Die Frau auf den Fürstenthronen der Kreuzfahrerstaaten. (556.)
Lepsius, J., Der Todesgang des armenischen Volkes. 2. Auflage. (557.)
Lepsius, J., Deutschland und Armenien 1914—1918. (557.)
Lietzmann, W., Methodik des mathematischen Unterrichts. 1. Teil. (559.)
Meillet, A., Linguistique historique et linguistique générale. (561.)
Müller-Erzbach, R., Deutsches Handelsrecht. 2. Lief. (560.)
Schnitzer, M., Goethes Josephbilder, Goethes Josephdichtung. (562.)
Sieveking, H., Grundzüge der neueren Wirtschaftsgeschichte. (557.)
Stock, A., Ultra-Strukturchemie. 2. Aufl. (558.)
Strzygowski, J., Ursprung der christlichen Kirchenkunst. (563.)
Weege, F., Etruskische Malerei. (564.)
Weigelin, E., Sitte, Recht und Moral. (555.)
Wieland, K., Handelsrecht. I. Band. (560.)
Ziehen, Th., Über das Wesen der Beanlagung. (564.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 15.

Theologie. Religionswissenschaft.

Delitzsch, Friedrich, **Die große Täuschung.** Zweiter (Schluß-) Teil: Fortgesetzte kritische Betrachtungen zum Alten Testament, vornehmlich den Prophetenschriften und Psalmen, nebst Schlußfolgerungen. Stuttgart, 1921. Deutsche Verlags-Anstalt. (123 S. 8.) Kart. ℳ 12.

Auf S. 1—73 dieses zweiten Teils (über den ersten vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 30, Sp. 561 fg. d. Bl.) beschäftigt sich D. zunächst S. 1—58 mit dem A. T., besonders den Propheten und Psalmen, dann S. 59—73 mit dem Verhältnis Jesu und des Christentums zum A. T. und Judentum. S. 74—88 folgen Anmerkungen und S. 89—123 ein Anhang, der eine Reihe Psalmen in deutscher Übersetzung, versehen mit kurzem Kommentar, enthält. Mit einigen seiner Kritiker setzt sich D. auseinander, führt auch Zeugnisse derer an, die ihm zustimmen. Er wiederholt die Hauptthese des 1. Teils, wonach Jaho lediglich jüdischer Nationalgott sei, und versucht namentlich, Jesus und das Christentum völlig vom A. T. und Judentum zu lösen. Er zieht von da aus Folgerungen für die Reinigung des Gesangbuches von dem Wort Jehova, des Gottesdienstes von den Worten Halleluja und Zebaoth und empfiehlt einen organisierten christlichen Gottesdienst praktischer Liebestätigkeit. Vor allem von der Lehre Jesu aus versucht D. den Nachweis, daß Jesus nicht jüdischen Geblütes gewesen sei. Nach D. genügt es, wenn die christlichen Theologen das A. T. deutsch lesen. Er beginnt infolgedessen mit einer Psalmenübersetzung, ebenso beginnt er, alttestamentliche Stellen zu sammeln, die auch in einem christlichen Erbauungsbuch Platz finden könnten. Eigentlich müßte D. noch einen dritten Band folgen lassen, in dem er das N. T. in derselben Weise zu kritisieren hätte. Erst so würde das Werk dieses Marcion redivivus vollständig. Ob er freilich einen größeren Erfolg haben wird als der alte Marcion, bleibt abzuwarten. Luther, die Urapostel, vor allem Jesus selbst haben das A. T. doch wohl besser und tiefer verstanden als D., ebenso hat die Kirche, vollends nachdem sie geschichtliches Verständnis gelernt hat, meines Erachtens keinen Grund, das N. T. vom Alten zu lösen.

Fiebig.

Christliche **Freiheit.** Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 25 und 26. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (25.) Radecke, Die Tat. — Zu den preußischen Kirchenwahlen. — Nack, Der Verband des freien Protestantismus. — Der moderne Religionsunterricht. — Kleine Nachrichten zur Schulfrage. — Der Schulkampf in Leipzig. — (26.) Radecke, Die Persönlichkeit. — Die Arbeit der evangelischen Landeskirche im Felde. — Klingenburg, Freizeit. — Die konfessionellen Verhältnisse am Rhein. — Eine englische Stimme über den Rhein als deutschen Strom. — Wicke, Westfälischer Provinzialverband des Allgemeinen Evangelisch-Protestantischen Missionsvereins.

Deutscher **Merkur.** Der romfreie Katholik. 52. Jahrg., Nr. 5. Freiburg i. Br., 1921.

Inh.: van Kleef, Die Zeit des Interregnums in der Kirche von Utrecht. — Herzog, Nach welcher Methode ist die kirchliche Wiedervereinigung zu versuchen? (2.) — Zelenka, Vom deutschen Zusammenbruch. (4.)

Norsk Teologisk **Tidsskrift.** Beiheft 1 und 2. Gießen, 1921. Töpelmann. (Gr. 8.)

Inh.: (1.) Paulus und die Urgemeinde. Zwei Abhandlungen: I. L. Brun, Apostelkonzil und Aposteldekret. II. A. Fridrichsen, Die Apologie des Paulus Gal. 1. (76 S., ℳ 3,30.) — (2.) Sigmund Mowinckel, Der Knecht Jahwäs. (69 S., ℳ 3.)

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 12. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Im Kampf um die Weltanschauung (Der gegenwärtige Stand der kirchengegnerischen Bewegung. Teil 10). — Materialien zum kirchlichen Verfassungsbau in der altpreußischen Landeskirche. (Teil 2: Leitsätze zur Neuverfassung der Landeskirche. Teil 3: Gleichstellung der Pfarrer an derselben Gemeinde). — Bildungsfragen der Gegenwart.

Die Christliche **Welt.** Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 22, 24 und 25. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (22.) Rade, Ich kann nicht anders. — Ders., Der

„Bund für die freie evangelische Volkskirche" in Westfalen. — O. Herpel, Die Wahrheitsfrage. Erwiderung auf Hans Hartmanns Aufsätze. (Schluß.) — L. Eger, Der Jugendring. — (24.) Vom Cherubinischen Wandersmann. — E. Cahn, Die Entchristlichung der Politik, eine Ursache der Weltnot. — W. Nithack-Stahn, Vom Lebenswerk Rudolf Steiners (Rittelmeyer u. A.). — G. Rost, Das Verhältnis des Neuprotestantismus zum Sozialismus. — Zeitschriften-Umschau. (Schluß.) — Augustusburger Pfingsttagung 1921. — (25.) Die mitleidige Hausfrau. — H. Stephan, Katholische Weltanschauungsprofessuren? — Th. Bruhn, Gewißheit und Wissen. Zu Steiners Anthroposophie. Erwiderung auf Geyers gleichbetitelten Aufsatz in „Christentum und Gegenwart".

Philosophie. Psychologie.

Weigelin, Ernst, **Sitte, Recht und Moral.** Untersuchungen über das Wesen der Sitte. Berlin, 1919. Dr. Walther Rothschild. (IV, 154 S. Gr. 8.) ℳ 6, geb. ℳ 8.

Die gediegene Schrift gibt eine scharfsinnige Analyse des mannigfach schillernden Begriffs der Sitte, dessen Klärung für die genaue Abgrenzung des Rechts sowie der Moral von größter Wichtigkeit ist, mit kritischer Berücksichtigung der hauptsächlichsten einschlägigen Ansichten und mit geschickt ausgewähltem Illustrationsmaterial aus der Praxis. Nebenbei finden auch der Brauch und die Mode eine eindringende Charakteristik. Sehr treffend betont W. die wechselseitige Ergänzungsbedürftigkeit der verschiedenartigen Normen, die doch schließlich „eine einheitliche gesellschaftliche Lebensordnung bilden". A. Ki.

1) **Adler,** Alfred, **Über den nervösen Charakter.** Grundzüge einer vergleichenden Individualpsychologie und Psychotherapie. Zweite, verbesserte Auflage. Wiesbaden, 1919. J. F. Bergmann. (IV, 198 S. 8.) ℳ 17,50.

2) Ders., **Praxis und Theorie der Individualpsychologie.** Vorträge zur Einführung in die Psychotherapie für Ärzte, Psychologen und Lehrer. Ebenda, 1920. (VI, 244 S. 8.) ℳ 30.

3) **Bergmann,** Wilhelm, **Die Seelenleiden der Nervösen.** Eine Studie zur ethischen Beurteilung und zur Behandlung kranker Seelen. Freiburg i. Br., 1920. Herder & Co. (XV, 240 S. 8.) ℳ 9, geb. ℳ 11,50.

Sieben Jahre nach der 1. Auflage und von jener getrennt durch die „furchtbarste Massenneurose" des Weltkrieges, die dem Verf. die Gedankengänge seines Buches „schaurig" zu bekräftigen scheint, schickt Alfred Adler (1), der S. Freuds Psychoanalyse endgültig aus den hemmenden Banden einer ausschließlich an das Sexuelle sich klammernden Betrachtungsweise loslöste, seine auf langjährige eigene Erfahrung, auf umfassendste Kenntnis der einschlägigen, ihm übrigens oftmals wegbereitenden Literatur und auf weitgreifender Allgemeinbildung gestützte Untersuchung zum zweiten Male in die Öffentlichkeit. Als eine vonseiten der Individualpsychologie gebotene Bestätigung des Nietzscheschen „Willens zur Macht" und der „Philosophie des Als Ob" Vaihingers hat sie zweifellos Anspruch auf große Beachtung. Der Verf. entdeckt die Wurzel des neurotischen Charakters in konstitutioneller Fehlanlage und „ähnlich wirkenden Positionen" des Kindesalters, leitet daraus als psychische Grundlage desselben ein jede andere Seelentätigkeit zurückdrängendes „Gefühl der Unsicherheit und Minderwertigkeit" ab und läßt endlich „das ganze Bild der Neurose ebenso wie alle ihre Symptome von einem fingierten Endzweck aus beeinflußt, ja entworfen" sein, der die „Erhöhung des Persönlichkeitsgefühls" in Aussicht stellt. Ständig in den „Maschen der Fiktion" zappelnd (vgl. Nietzsches „Wille zum Schein") und in ununterbrochener geistiger Bereitschaft zur Verteidigung einer tatsächlich nicht gefährdeten persönlichen Machtvorstellnng ist der Typus des Neurotikers „ein Produkt und Mittel der vorbauenden Psyche, die seine Leitlinie verstärkt, um sich eines Minderwertigkeitsgefühls zu entledigen, ein Versuch, der infolge innerer Widersprüche oder an seiner Unwahrheit, an den Schranken der Kultur scheitern muß, oder am Rechte der anderen". Trotz einiger Bedenken gegen die Adler noch von der Schule Freuds her anhaftende Einseitigkeit der Methode, wird man an dieser auch für die Praxis fruchtbaren Ausdeutung des „nervösen Charakters" künftig nicht vorbeigehen können. Als vorläufigen Ersatz für den demnächst erscheinenden 2. Band seines Werkes übergibt uns der Verf. einen Sammelband (2) von 28 älteren und neuen Aufsätzen aus dem Gebiete der individuellen Seelenkunde, unter denen der Züricher Vortrag über Dostojewski als Psycholog, Künstler und Ethiker ganz besonders hervorgehoben zu werden verdient.

Das gehaltvolle Büchlein des schon mehrfach schriftstellerisch hervorgetretenen Nervenarztes W. Bergmann (3) in Cleve am Niederrhein setzt sich ein rein praktisches Ziel. Der „pastoral-medizinischen Tätigkeit des Seelsorgers", dem Juristen, sowie allen Vorgesetzten in staatlichen oder privaten Anstalten und Einrichtungen soll es ein Vademecum zur Begutachtung und Behebung krankhafter Seelenzustände werden. Dadurch, daß es die „psychopathischen Elemente des abnormen Charakters", die „Obsessionen" (Zwang, Angst und Zweifel), die durch sie veranlaßten Störungen, aber auch ihre ärztliche moralische und pastorale Würdigung und Behandlung erörtert, kann es die angedeutete Aufgabe wohl erfüllen und überdies, wie der Verf. wünscht, dem „gesellschaftlichen Leben", dem Leidenden und seiner Familie manchen Nutzen bringen. Rudolf Raab.

Kant-Studien. Ergänzungshefte, im Auftrage der Kant-Gesellschaft hgb. von H. Vaihinger, M. Frischeisen-Köhler und A. Liebert. Nr. 52 bis 54. Berlin, 1920/21. Reuther & Reichard. (Gr. 8.)

Inh.: (52.) K. Wiederhold, Wertbegriff und Wertphilosophie. (VII, 85 S.) ℳ 6. — (53.) O. Ewald, Welche wirklichen Fortschritte hat die Metaphysik seit Hegels und Herbarts Zeiten in Deutschland gemacht? (Gekrönte Preisschrift, III, 68 S.) ℳ 6. — (54.) A. Goedeckemeyer, Kants Lebensanschauungen in ihren Grundzügen. (IV, 92 S.) ℳ 10.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Herzog, Annie, **Die Frau auf den Fürstenthronen der Kreuzfahrerstaaten.** Berlin, 1919. Ebering. (XI, 154 S. Gr. 8.)

Das bisher noch nicht erörterte Problem der Beziehungen der fürstlichen Frauen der Kreuzfahrerstaaten (Melisendis von Jerusalem, Alice und Constantia von Antiochien, die Königinnen von Jerusalem Agnes von Edessa, Sibylla und Isabella, die Königinnen von Cypern Alice und Plaisance, die Fürstinnen von Tripolis Sibylla und Luzie) zur allgemeinen Sache der Kreuzzüge, des sozialen Vorranges jener Frauen und ihren persönlichen Gewinn behandelt vorliegende Veröffentlichung, ein wertvoller kulturhistorischer Beitrag zum bessern Verstehen der Stellung der damaligen christlichen Fürstin im Orient und zur Geschichte der Frau im Mittelalter. Auf Grund kritischer Verwertung der einschlägigen dürftigen Quellen sucht die Verf. uns einerseits die Persönlichkeit und Psyche jener Fürstinnen näher zu bringen und lehrt ihr politisches Handeln aus ihrem Leben und Schicksal heraus verstehen, andererseits ermöglicht sie dem Leser, durch vergleichendes Studium der einzelnen Frauen allgemeine Züge herauszufinden. Wenn auch die politischen, für die innere Stärke und Einheit der Kreuzfahrerstaaten gefährlichen Zeitverhältnisse die bevorzugte Stellung der damaligen christlichen Fürstin im Orient durch Einbuße moralischer und physischer Kräfte schwächten, so beweist doch deren erfolgreiche Tätigkeit, daß sie für die Idee der Kreuzzugszeit nicht vergeblich gewirkt haben, sei es durch Anspornung der ritterlichen

Tapferkeit, sei es durch Mithilfe bei der Kolonisation der *jungen* Staaten und durch ihre charitativen Bestrebungen. Annie Herzog untersucht daher des näheren die Bildungsverhältnisse jener Fürstinnen, deren typische Vertreterinnen, nach Generationen zusammengefaßt, vorgeführt werden, sowie ihre Stellung als Lehnserbin in der feudalen Gesellschaft des Abendlandes und des Orients, und kommt dann auf Philipp von Novare zu sprechen, eine bekannte Persönlichkeit jener Zeit im Orient, dessen Urteil über die Frau (in seinem traité moral „Les quatres âges de l'homme") von deren dortiger politischen Stellung und Wirkung nicht unbeeinflußt gewesen ist und dessen Erziehungsprogramm sie entgegentritt.

Sieveking, Heinrich, **Grundzüge der neueren Wirtschaftsgeschichte** vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Leipzig, 1921. Teubner. (IV, 110 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 7.

Grundriß der Geschichtswissenschaft. Reihe II, Abteil. 2.

Die Wirtschaftsgeschichte der vorgeschritteneren europäischen Länder, namentlich Deutschlands, der Niederlande, Englands und Frankreichs, ferner Nordamerikas, wird unter dem Gesichtspunkt des Verkehrs und seiner Organisation geschildert und in die Epochen des Merkantilismus, der Anfänge der freien Verkehrswirtschaft, der Entfaltung des modernen Kapitalismus und des Kampfes zwischen Sozialismus und Kapitalismus gegliedert. Im Zusammenhang mit der Wirtschaft werden einerseits die Politik der Regierungen und andererseits die Theorien und Programme der Nationalökonomen, namentlich die letzteren reichlich, behandelt. Die Darstellung ist ein Meisterwerk der Konzentration und gedrängten Zusammenfassung des überreichen Materials von Tatsachen und Gedanken und dabei doch fließend geschrieben. Es liegt in der Natur der Sache, nämlich in dem beschränkten Umfang eines solchen Grundrisses begründet, daß manche Wünsche des Lesers nicht recht befriedigt werden. So finden z. B. die glänzend geschriebenen Seiten über John Laws Noten- und Spekulationsbanken und über die Bank von England keine gleich bedeutende Fortsetzung in der Währungs- und Zentralnotenbankgeschichte der letzten Jahrzehnte, seit dem Überwiegen der Goldwährung. Erwähnt sei noch, daß der Verf. den Kampf zwischen Kapital und Arbeit durch eine Macht- und Rechtverteilung zwischen Unternehmern und Arbeitern nach konstitutioneller Art und in demokratischem Sinne entschieden wissen möchte (S. 105).

Schwinkowski.

1) **Lepsius,** Johs., **Der Todesgang des armenischen Volkes.** Bericht über das Schicksal des armenischen Volkes in der Türkei während des Weltkrieges. 2., vermehrte Auflage. 22. bis 23. Tausend. Potsdam, 1919. Tempelverlag. (XXIX, 309 S. 8.) ℳ 4,40.

2) Ders., **Deutschland und Armenien** 1914—1918. Sammlung diplomatischer Aktenstücke. Ebenda, 1919. (LXXX, 541 Gr. 8.) Geb. ℳ 15.

(Fortsetzung und Schluß.)

Gibt Lepsius in seinem „Todesgang des Armenischen Volkes" (1) einen übersichtlichen Bericht über das Schicksal der türkischen Armenier während des Weltkrieges, beleuchtet er die Schuldfrage und die wirtschaftlichen und moralischen Folgen für die Türken, so läßt er in seinem Hauptwerke (2) die Urkunden selbst sprechen. Jeder kann die diplomatischen Aktenstücke, die das Auswärtige Amt in Berlin mit seinen Botschaftern in Konstantinopel, diese mit den verschiedenen Konsuln wechselten, unbeirrt auf sich wirken lassen und jeder wird zu demselben Resultat kommen, daß die türkischen Maßregeln nicht durch eine hochverräterische Haltung des armenischen Volkes bedingt waren, daß vielmehr eine unglückliche Idee die türkische Regierung verleitete, die armenische Frage ein für allemal aus der Welt zu schaffen. Beweis, daß so manche türkische Beamte sich weigerten, den Befehlen ihrer Regierung nachzukommen. So ist die armenische Frage auch für uns sehr wichtig geworden; in sie dürfen nicht nur einige wenige Gelehrte und Diplomaten Einsicht haben, sie berührt unsere weitesten Kreise. Armenien lag uns Deutschen bisher immer ziemlich ferne; es wurde nur von ganz wenigen Gelehrten gepflegt. Mit Unrecht. Das armenische Volk ist ein Kulturvolk, das sich schon seit Jahrhunderten mit seiner Intelligenz an den Westen, von dem es selbst gekommen, anschloß und nicht müde wurde, diese Verbindung aufrecht zu erhalten; in die wirtschaftlichen Verhältnisse des vorderen Orients greift kein zweiter so tief ein wie der Armenier und wenn wir heute wieder im Orient Fuß fassen wollen, kann uns keiner in höherem Grade dazu behilflich sein als gerade der Armenier. In unserem eigensten Interesse liegt es, uns endlich mit einem Volke näher zu befassen, das für uns noch Bedeutung haben wird, seinen Schicksalen, seinen Leiden unsere Teilnahme zu zeigen und ihm auch jetzt schon, soweit es möglich ist, bei seinem inneren Aufbau hilfreich zur Seite zu stehen. Ein derartiges Interesse braucht uns bei der völligen Neugestaltung der staatlichen Verhältnisse, wie sie das Ende des Weltkrieges gebracht hat, keineswegs in irgendeinen Gegensatz zu unseren Bundesgenossen, den Türken, zu bringen. Heute bildet das russische und türkische Armenien eine selbständige Republik, eine Tatsache, an der nicht mehr zu rütteln ist. Und bei der Tatkraft der armenischen Regierung, die in zwei Jahren schon vieler unüberwindlich scheinender Schwierigkeiten Herr geworden ist, bei der geistigen wie wirtschaftlichen Tüchtigkeit des Volkes kann dem neuen Staate, falls die Welt nicht in ein neues Chaos zurücktaumelt, eine gute Zukunft vorausgesagt werden. Die armenische Frage ist damit gelöst. Um sie in ihrer letzten unglücklichen Phase kennen zu lernen, dem armenischen Volke überhaupt näher zu treten, kann den beiden Werken von Lepsius nur die weiteste Verbreitung gewünscht werden.

K. Roth.

Korrespondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine. 69. Jahrg., Nr. 5 und 6. Berlin, 1921. Mittler & Sohn.

Inh.: Krüger, Das Verbreitungsgebiet der römischen Grabtürme. — Wentzcke, Die geschichtliche Einheit des Rheintals. — Witte, Organisation der Erforschung der Germanisation unseres Ostens. — Tille, Das Regestenwerk über die Wiedertäufer. — Heubach, Die weimarische Künstlerfamilie Richter.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Stock, Alfred, **Ultra-Strukturchemie.** Ein leichtverständlicher Bericht. Zweite, durchgesehene Auflage. Berlin, 1920. Springer. (81 S. Gr. 8.) ℳ 12,50.

Dem Andenken Emil Fischers gewidmet und entstanden aus einer in Leverkusen (Farbwerke vorm. Fr. Bayer & Co.) auf Anregung von C. Duisberg gehaltenen Vortragsreihe, gibt das Büchlein eine klare und tief eindringende Darstellung der neuesten Atomforschung. Nach kurzer historischer Einleitung vom Altertum bis zum Jahre 1912 beginnt dann die eingehende Betrachtung der Erfolge in Röntgenoptik, des Moseleyschen Gesetzes und der neuesten Erfolge von Debye und Scherrer. Darauf wird die Elektronentheorie, die Quantentheorie und die Atomzerfallstheorie, die Radiochemie, besprochen. Die Kristallographie wird herangezogen und die Strukturen einiger Elemente und Verbindungen auseinandergesetzt. Eine geschichtliche Darlegung der verschiedenen Affinitätstheorien bis zu den neuesten Erfolgen und noch offenen Problemen schließt das ungemein belangreiche, glänzend geschriebene und leichtverständliche Buch, dem wir weiteste Verbreitung wünschen.

A. Witting.

Lietzmann, W., Methodik des mathematischen Unterrichts. 1. Teil: Organisation, Allgemeine Methode und Technik des Unterrichts. Leipzig, 1919. Quelle und Meyer. (VIII, 337 S. Gr. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 18.

Handbuch des naturwissenschaftlichen und mathematischen Unterrichts, hgb. von J. Norrenberg. VII. Band, 1. Teil.

Die große Bedeutung der Lietzmannschen Methodik des mathematischen Unterrichts hat Ref. schon in der ausführlichen Besprechung des zuerst erschienenen zweiten Bandes hervorgehoben, der die Dialektik der einzelnen Unterrichtsgebiete behandelt (vgl. 68. Jahrg. [1917], Nr. 42, Sp. 1012 fg. d. Bl.). Der vorliegende erste Band bespricht im ersten Kapitel die mathematische Wissenschaft in ihrer Bedeutung für den mathematischen Unterricht. Die Auffassung, die der Verf. hier wie auch in seinen sonstigen zahlreichen Veröffentlichungen über den mathematischen Unterricht vertritt, findet den uneingeschränkten Beifall des Berichterstatters: die Mathematik der Schule darf nicht eine von der Forschung der Gegenwart isolierte Mathematik sein. An vielen Beispielen, die sich natürlich leicht vermehren ließen, zeigt er, wie die moderne Forschung in die sogenannte „elementare" Mathematik eingreift. Die Kluft zwischen Universität und Schule ist ja freilich in neuer Zeit schon versucht worden auszufüllen; es bleibt aber da noch viel zu tun, insbesondere bei der Ausbildung der Mathematiklehrer, ein Problem, auf das der Verf. im dritten Kapitel eingeht. Das zweite behandelt Bedeutung und Aufgabe des mathematischen Unterrichts, und dieses Kapitel möchte Ref. ganz besonders auch den Nichtmathematikern unter den Schulmännern empfehlen, bei denen vielfach noch dem neuhumanistischen Dogma entsprechend in der Mathematik nur das formalbildende logische Prinzip gesehen wird. Zu dem Paragraphen dieses Kapitels, der von der Beziehung der Mathematik zu den anderen Fächern handelt, sei ergänzend auf die wertvolle Programmarbeit des hervorragenden Hallischen Mathematiklehrers Friedrich Meyer hingewiesen, die unter dem unscheinbaren Titel „Mitteilungen aus dem mathematischen Lehrplan des Stadtgymnasiums zu Halle a. S." (1892 Prg. Nr. 230) auch die Beziehungen zum Religionsunterricht erörtert, auf die Lietzmann nicht eingeht. Im Kapitel „Unterrichtsführung" entwickelt der Verf. u. a. ausführlich seine Auffassung vom sog. Extemporale, das auch heute noch überschätzt wird, nicht nur bei Eltern und Schülern. Ref. stimmt der „ketzerischen Ansicht" zu, daß es auch ohne eine solche „Haupt- und Staatsaktion" geht. Aus dem fünften Kapitel, in dem der mathematische Lehrplan besprochen wird, seien die sehr berechtigten Einwendungen gegen die Stoffüberladung in den unteren und mittleren Klassen des Reformgymnasiums hervorgehoben. Für alle Schulen gilt aber, daß man ganze große Gebiete der Schulmathematik streichen und doch bis zur Infinitesimalrechnung vordringen kann; man muß dabei immer mehr auf eine Verknüpfung bedacht sein, wie das die bayerischen und württembergischen Pläne zeigen, die der Verf. mit ihren ausführlichen methodischen Bemerkungen hier bringt. Am Schluß dieses Kapitels weist der Verf. kurz auf die verschiedenen Gruppen der Fachschule hin, aus deren frischem mathematischen Leben so manche starr am Alten klebenden Mathematiker an allgemeinen Schulen allerdings viel lernen könnten; freilich ist die Wirklichkeit doch nicht überall so erfreulich, wie sie dem Verf. erscheint. In einer neuen Auflage könnte hier auch auf die Volkshochschule kurz eingegangen werden, sowie auf die Schulen der Heeresverwaltung, deren mathematische Pläne anscheinend nicht von Mathematikern verfaßt sind. Das letzte Kapitel behandelt Lehr- und Lernmittel. Sehr zu begrüßen ist es, daß der Verf. unter „wichtigen Äußerlichkeiten" auch auf die Preisfrage eingeht. Die von ihm berechneten „relativen" Bücherpreise und die absoluten Preise sind seitdem so gestiegen, daß eine Kürzung der Schulbücher immer dringender wird. Hoffentlich ist die Preissteigerung dem vorliegenden Werke nicht hinderlich; die Lietzmannsche Methodik gehört zu den Büchern, die jeder Mathematiklehrer, der Anfänger wie der schon lange im Berufsleben stehende, immer wieder zu Rate ziehen wird. Es wäre daher sehr zu wünschen, daß der Verlag sie vielleicht den Mitgliedern des Vereins zur Förderung des mathematischen Unterrichts zu einem ermäßigten Preise überließe, ähnlich wie das in der neuesten Zeit mit manchen mathematischen Zeitschriften geschieht. Die Schlußbemerkung des Buches, die die Persönlichkeit des Lehrers betont, möchten aber auch die Männer beachten, die sich bewogen fühlen, Urteile über die Lehrer der höheren Schulen abzugeben, wenn auch solche Urteile oft durch Tatsachenkenntnis nicht getrübt sind, wie das des vom Verf. dort zitierten „Professors der Philosophie und früher auch Pädagogik" aus dem Jahre 1917.

W. Lorey.

Rechts- und Staatswissenschaften.

1) **Wieland,** Karl, **Handelsrecht.** I. Band: Das kaufmännische Unternehmen und die Handelsgesellschaften. München, 1921. Duncker & Humblot. (XX, 854 S. Gr. 8.) ℳ 80, geb. ℳ 100.

Systematisches Handbuch der deutschen Rechtswissenschaft. Begr. von K. Binding, hgb. von Fr. Oetker. III. Abt., I. Teil, 1. Band.

2) **Müller-Erzbach,** Rudolf, **Deutsches Handelsrecht.** 2. Lief. (Schluß des 1. Teils.) Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (VIII, S. 161—402 Gr. 8.) ℳ 40.

Wie fast alle Teile der Bindingschen Sammlung, so wird auch das Wielandsche Handelsrecht (1) den ursprünglich ins Auge gefaßten Umfang erheblich überschreiten. Erschöpft doch der vorliegende umfangreiche erste Band, der sich an das übliche System hält, nicht einmal das gesamte Personenrecht, sondern behält die Handelsgesellschaften mit vollständiger privatrechtlicher Persönlichkeit dem zweiten Bande vor. Die Durchführung ist, auch hinsichtlich der Literaturnachweise, in dem großen Stile gehalten, welcher der Sammlung im allgemeinen eigen ist. Rechtsgeschichte und Rechtsvergleichung kommen zu ihrem Recht. Doch sind englisches und nordisches Recht nicht näher herangezogen. Selbstverständlich mußte überall die Verbindung mit dem die Grundlage auch des Handelsrechts bildenden allgemeinen bürgerlichen Recht hergestellt werden. Doch scheint hier das Buch nicht überall auf der Höhe der neuesten Forschung zu stehen, wie z. B. die noch in alten, von der herrschenden Meinung verlassenen Geleisen sich bewegende Auffassung der Probleme des Rechtsscheins und der Güterpflege dartut.

Müller-Erzbach (2) hat sein bereits früher angezeigtes Werk, das als Lehrbuch nur auf einen Umfang von etwa zwei Fünftel des Wielandschen Handbuchs berechnet ist, mit dieser zweiten Lieferung im ersten Teil zum Abschluß gebracht. Er hat damit schon das gesamte Personenrecht, einschließlich der Gesellschaften mit vollkommener Persönlichkeit zum Abschluß gebracht, so daß für den zweiten Teil erheblich weniger übrig bleibt, als bei Wieland. O. F.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. Begr. von J. Wolf, hgb. von L. Pohle und A. Voigt. Neue Folge. 12. Jahrg. Heft 1/2, 3/4. Leipzig, 1921. A. Deichert.

Inh.: (1/2.) A. Hoffmann, Der Gerechtigkeitsgedanke in der Reichseinkommensteuer. — A. Voigt, Die Ökonomik des Geldverkehrs. I. — K. Bräuer, Die Finanzlage des Deutschen Reiches und die deutsche Geldverfassung. — (3/4.) H. Dietzel, Vom Lehrwert der Wertlehre und vom Grundfehler der Marxschen Verteilungslehre. — A. Voigt, Die Ökonomik des Geldverkehrs. (Schluß.) — B. Simmersbach, Die Entwicklung der Bergarbeiterlöhne im deutschen Erzbergbau.



Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Meillet, A., Linguistique historique et linguistique générale. Paris, 1921. Champion. (VIII, 355 S. Gr. 8.)

Collection linguistique, publiée par la Société linguistique de Paris. VIII.

In diesem Buche vereinigt der Verf. zweiundzwanzig, zum größten Teil bereits früher (seit 1905) in verschiedenen Zeitschriften veröffentlichte Aufsätze, die sich, wie es im Vorwort heißt, nicht an den engen Kreis der vergleichenden Sprachforscher, sondern einerseits an Gelehrte aus benachbarten Wissenschaftsgebieten, andererseits an gebildete Laien wenden. Die Sprache ist von der sozialen Struktur der sie Sprechenden abhängig: dies ist ein Leitsatz, der sich durch das ganze Buch zieht, nachdem er zuerst in dem einleitenden Abschnitt hervorgehoben ist (S. 16 fg.). Die Bedeutungsveränderungen der Wörter werden vor allem unter diesem Gesichtspunkt erklärt in dem Kapitel: Comment les mots changent de sens (Auszug aus Année sociologique 1905/06). So ist idg. *ni-zdos, zunächst „Ort, wo man sich niedersetzt", zu der Bedeutung „Nest" vermutlich durch Vermittelung der Jägersprache gelangt. Ferner möchte M. das Fehlen mancher uridg. Wörter in einzelnen Sprachen damit begründen, daß diese Wörter eben in den Sprachen, wo sie fehlen, einmal mit „Tabu" belegt worden seien (Quelques hypothèses sur des interdictions de vocabulaire dans les langues i.-e., bisher unveröffentlicht). Besonders bei Jagdtieren scheine dies vorzukommen. So hat das uridg. Wort für „Bär" (gr. ἄρκτος, lat. ursus usw.) im Germanischen und im Baltisch-Slawischen keine Entsprechung, was sich durch Tabu begründen lasse. So geistreich dieser Gedanke ist, wird er doch praktisch meines Erachtens wenig Wert haben, da sich ein solcher „Tabu" selten wird erweisen lassen. Am ehesten könnte man vielleicht an einige altidg. Bezeichnungen sexueller Dinge erinnern, die in den Kultursprachen als anstößig unter „Tabu" gestellt wurden und schließlich völlig verschwanden, etwa die weit verbreitete Wortsippe gr. πέος, lat. penis usw. — Das Fehlen uridg. Kultworte erklärt M. ebenfalls aus sozialen Ursachen (La religion i.-e., Auszug aus Revue des idées IV). Es gab keinen gemeinsamen Kultus des idg. Urvolkes, vielmehr hatte jede einzelne Tribus ihren besonderen Kult. Aber nur die allgemein uridg. Wörter in der Regel lassen sich durch Vergleichung der Einzelsprachen nachweisen. — Unter den sozialen Gesichtspunkt gehört auch M.s Hinweis auf die Tatsache, daß sich die verschiedenen europäischen Kultursprachen in ihrer ganzen Ausdrucksweise einander sehr stark angeglichen haben, in dem Abschnitt Différenciation et unification dans les langues, aus Scientia 1911). — Eine andere, sehr wichtige, wenn auch nicht neue Tatsache, auf die M. wiederholt aufmerksam macht, besonders in dem Kapitel Note sur une difficulté générale de la grammaire comparée, ist die, daß mehrere, ursprünglich einheitliche Sprachen auch noch nach ihrer Trennung unabhängig voneinander die gleichen oder doch in der gleichen Richtung verlaufenden Neuerungen vornehmen können: die einmal gegebene Struktur der Grundsprache weist von vornherein die kommende Sprachentwicklung in bestimmte Bahnen. Als Beispiel führt M. die allmähliche Zurückdrängung der nominalen Adjektivflexion in sämtlichen slawischen Sprachen an. — Das Aufleben und Absterben in der Sprachentwicklung zeigt M. außerordentlich anschaulich in den Abschnitten über die Entstehung neuer grammatischer Formen: L'évolution des formes grammaticales, Sur la disparition des formes simples du prétérit, Le renouvellement des conjonctions. Das Bestreben, sich anschaulich auszudrücken, ruft neue grammatische Formen hervor: so sagte man amare habeo statt amabo. Durch häufigen Gebrauch verblaßte aber auch diese Form, in j' aimerai hat das ursprüngliche habeo allen Eigenwert verloren, ist zur bloßen grammatischen Funktion geworden. Aber schon bilden sich neue, lebendige Formen wie je vais aimer u. ä. Diesem Wechsel schreibt M. es auch zu, daß die meisten Konjunktionen der Einzelsprachen nur ein geringes Alter besitzen; denn eben bei ihnen verblaßt infolge ihrer hauptsächlich grammatischen Funktion ihre Eigenfarbe sehr rasch und heischt frischen, wieder ausdrucksvollen Ersatz. Auch in dem Abschnitt Sur les caractères du verbe spielt dieses Prinzip eine Rolle, z. B. bei der Bezeichnung der Aktionsarten. Bemerkenswert sind die beiden Aufsätze über das grammatische Geschlecht, Le genre grammatical et l'élimination de la flexion (aus Scientia 1919) und La catégorie du genre et les conceptions i.-e. (bisher unveröffentlicht). Nach M. wurde die Flexion ursprünglich nur zwischen belebten (Mask. und Fem.) und unbelebten (Ntr.) Wesen unterschieden, indem bei unbelebten Dingen Nominativ, Vokativ und Akkusativ stets zusammenfielen, weil hier eine Unterscheidung zwischen diesen Kasus nicht nötig war. Als man begann, nach M. zuerst bei den Adjektiven, das Femininum von dem Maskulinum formal zu trennen, geschah das nicht durch Kasusendungen, sondern durch Bildung besonderer Femininstämme (-ā, -ī). So spiegeln die femininen o-Stämme des Lat. und Griech., wie fāgus, φηγός, lupus (auch „Wölfin"), ἡ ἵππος einen alten Zustand wieder. Im Folgenden zeigt M., wie im Idg. Begriffe wie Wasser, Feuer, wenn als tote Elemente gedacht, durch Worte neutralen Geschlechts wiedergegeben wurden, wenn man sie sich dagegen beseelt vorstellte, maskuline oder feminine Ausdrücke erhielten, wie diese Unterscheidung zwischen ai. udan- Ntr. und āp- F. „Wasser" im Veda noch deutlich erkennbar ist. — Auf manche andere Sprachprobleme noch kommt M. zu sprechen; so betont er mehrfach, besonders in dem Kapitel Linguistique historique et linguistique générale die Wichtigkeit, allgemein gültige Sprachregeln aufzustellen. In diesem und anderen Abschnitten behandelt er die Frage der Sprachveränderung, wobei er die immer noch unterschätzte Bedeutung der Entlehnung, vor allem aus anderen sozialen Gruppen derselben Sprache, mit Recht hervorhebt. Auffällig ist nur, daß das so wichtige Problem der Lautgesetzlichkeit in diesem Zusammenhange von M. kaum berührt wird. Einmal definiert er zwar (S. 45): „Ce que l'on appelle une »loi phonétique« exprime purement et simplement une correspondance entre deux états linguistiques donnés". Tiefer aber dringt er hier leider nicht. Und doch ist gerade dieses Problem noch immer ungeklärt, trotz der sehr fördernden Ausführungen Schuchardts und Voßlers, die bisher nur zu wenig beachtet worden sind. Wolfgang Krause.

Schnitzer, Manuel, Goethes Josephbilder, Goethes Josephdichtung. Hamburg, 1921. Gente. (130 S. 8. mit 24 Abbild.) Geb. ℳ 25.

Um die Verfasserschaft Goethes zu der von Prof. Piper in Altona verwahrten Josephdichtung zu erweisen (vgl. das Referat im lauf. Jahrg., Nr. 6, Sp. 124 d. Bl.), zieht Schnitzer, der schon in seinem ebendaselbst angezeigten Potiphar-Buche eine Lanze für den genannten Gelehrten eingelegt hatte, die im Auftrage des „Königsleutnants" Grafen Thoranc in Goethes Vaterhause von Frankfurter Künstlern (1760) gemalten Bilder heran, die Dr. Martin Schubart im Frühjahr 1876 im Schlosse Mouans bei Grasse (Provence) im Besitze der Erben des Grafen wieder entdeckte und die sich jetzt im Frankfurter Goethe-Museum befinden. Gewiß sind die Bilder als schätzbarer Beitrag für die Begeisterung und Beschäftigung des Knaben Goethe mit dem Josephstoff fesselnd und lehrreich und beleuchten des Dichters Äußerungen in „Dichtung und Wahrheit",

aber sie beweisen nicht im mindesten, daß gerade die Altonaer Josephdichtung von Goethe herrührt. Der unbefangene Leser gewinnt beim Studium dieser Dichtung den überzeugenden Eindruck, daß die Verfechter der Goethehypothese über geringwiegenden Einzelheiten das Ganze aus dem Auge verlieren: wahrlich, dem (gelinde gesagt) hausbackenen Dichtwerk fehlt der Goethesche Geist, wie er sich sonst in den Äußerungen des an Klopstocks Poesie genährten frühreifen Knaben zeigt. Trotzdem empfehlen wir das lebhaft und gewandt geschriebene Büchlein, schon um der feinen Wiedergabe der Bilder willen wird die gut ausgestattete Schrift allen Goethefreunden eine willkommene Gabe sein.

Neuphilologische **Mitteilungen.** Hgb. vom Neuphilologischen Verein in Helsingfors. Red.: A. Wallensköld und H. Suolahti. 22. Jahrg., Nr. 1/4. Helsingfors, 1921.

Inh.: W. Mulertt, Über die Frage nach der Herkunft der Trobadorkunst. — E. Bendz, George Bernard Shaw: Oscar Wilde in memoriam. — V. Tarkiainen, Quelques observations sur le roman »Persiles y Sigismunda« de Miguel de Cervantes. — L. Spitzer, Katalanisch y tot. — O. J. Tallgren, fortuna 'tempête'. — Heikki Ojansuu und Y. H. Toivonen, Polemisches über finn. aaluva und aittua.

Kunstwissenschaft.

Strzygowski, Josef, **Ursprung der christlichen Kirchenkunst.** Neue Tatsachen und Grundsätze der Kunstforschung. Acht Vorträge der Olaus Petri-Stiftung in Upsala. Deutsche, vermehrte Originalausgabe. Leipzig, 1920. Hinrichs. (XI, 204 S. 8. mit 64 Abbild. auf 36 Taf.) ℳ 20.

Die „Tatsachen und Grundsätze" des vorliegenden Buches in wenigen Sätzen erschöpfend wiederzugeben, erscheint als ein Ding der Unmöglichkeit, ist doch das Buch selbst schon ein Referat in knapper Form, und dürfen zudem die z. T. schon in früheren Veröffentlichungen des Verf.s entwickelten grundlegenden Thesen wohl als auch in weiteren Kreisen nicht völlig unbekannt vorausgesetzt werden. So liegt die Bedeutung dieser Vortragsfolge vor allem darin, daß hier der geniale Wiener Forscher im Rahmen von 8 Vorträgen auf knapp 200 Seiten die Summe seiner gesamten Lebensarbeit zieht: es ist „ein Rasten und Zurückblicken" auf eine Forschertätigkeit, die, weil alle Geleise herkömmlicher Betrachtungsweise verlassend, mit Fug und Recht als bahnbrechend bezeichnet werden muß, mag der einzelne ihm hierin folgen oder nicht. Daß Resultate, welche eine völlige Revolutionierung bisheriger Betrachtungsweise bedeuten, nicht kampflos anerkannt werden und anerkannt werden können, ist selbstverständlich. So rechnet der Verf. selbst mit einem Kampf von Jahrzehnten um seine neuen Tatsachen und Grundsätze, und bisweilen klingt auch eine gewisse Bitterkeit durch über zu geringe Berücksichtigung oder Totschweigen seiner letzterschienenen Werke. Vielleicht wird sich auch hier wieder der Vorgang erneuern, daß nicht die großen Monumentalwerke, sondern die einem breiteren Leserkreis zugänglichen Zusammenfassungen die stärkere Wirkung ausüben. Auseinandersetzen muß sich jeder Kunstforscher und Archäologe mit Strzygowski. Nunmehr bietet sich die bequemste Gelegenheit, seine Gesamtauffassung statt in einer Bibliothek von Einzelwerken und einer Wolke von Einzelaufsätzen (ein Schriftenverzeichnis am Schluß, die Jahre 1903—20 umfassend, gibt einen Begriff von der staunenswerten schriftstellerischen Fruchtbarkeit des Verfassers) hier in einer flüssigen Darstellung unbelastet von der wissenschaftlichen Maschinerie, die zur Aufführung seiner kühnen Konstruktion notwendig war, auf sich wirken zu lassen. 64 Abbildungen, von denen die meisten in den gebräuchlichen Handbüchern nicht zu finden sind, illustrieren die Gedankengänge.

Weege, Fritz, **Etruskische Malerei.** Halle a. S., 1921. Niemeyer. (VIII, 120 S. Fol. mit 89 Textabbild. und 101 Taf.) Geb. ℳ 180.

Im Verlaufe der letzten 150 Jahre ist zweimal der Versuch gemacht worden, die Malereien der Gräber von Corneto Tarquinia zusammenfassend zu behandeln, aber sowohl die Arbeiten des Baron Stackelberg als die des Engländers Byres blieben ein Torso. Die archäologische Wissenschaft und, im Bunde mit ihr die Religionswissenschaft, Geschichte und Sprachforschung haben sich stets mit dem reizvollen Problem der etruskischen Kultur befaßt, und diese Ergebnisse sind mit wissenschaftlicher Methode in dem Buche von Fritz Weege zusammengefaßt, in dem wir an der Hand des kundigen Verfassers in sieben Kapiteln über die Eigenart der etruskischen Malerei und Kunst, ihre Beziehung zur römischen und toskanischen Kunst, über den Jenseitsglauben der Etrusker und seine Darstellung in der Malerei, über das Volk und Land der Etrusker und über die Entdeckungsgeschichte der Gemäldegräber von Corneto in ausgezeichneter Weise unterrichtet werden. Im letzten Abschnitt bespricht der Verf. ganz kurz die erhaltenen Gemäldegräber, d. h. ihre Technik, Stil, Farben und Datierung, nimmt dagegen von einer fortlaufenden Erklärung der 97 Tafeln Abstand, da über alle aufgedeckten Gräber bereits ausführliche Kommentare vorliegen, auf die Weege in den für den Forscher unentbehrlichen Anmerkungen hinweist (S. 120). Vielleicht entschließt sich der Verf. bei der in Aussicht genommenen Fortführung seiner groß angelegten Veröffentlichung, wobei auch die Gemäldegräber anderer etruskischer Kunststätten, wie Veji, Chiusi, Orvieto behandelt werden sollen, uns diese Beschreibung nicht vorzuenthalten. Raummangel zwang den Verf. zu äußerster Kürze, und dem Referenten geht es nicht anders. Das schöne Kapitel über den Jenseitsglauben der Etrusker (S. 22—57), mit seinen weiten Ausblicken bis zu Dante und Goethe, hätte er gern etwas ausführlicher behandelt. So müssen wir hier in aller Kürze auf dies hervorragende Werk hinweisen, vor allem auf das einzigartige, auf den Tafeln abgebildete Material, das der Verleger H. Niemeyer nach vielen durch den Krieg verursachten Unterbrechungen in technisch und künstlerisch einwandfreier Weise herausgegeben hat. E. v. P.-G.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Ziehen, Theodor, **Über das Wesen der Beanlagung** und ihre methodische Erforschung. Leitsätze. Zweite, erweiterte Auflage. Langensalza, 1920. Hermann Beyer & Söhne. (45 S. 8.) ℳ 1,50. Pädagogisches Magazin, begründet von Friedrich Mann. Heft 683.

Die psychologische Begabungsforschung ist noch ein verhältnismäßig junger Zweig wissenschaftlicher Arbeit. Sie hat die Aufgabe, die Mannigfaltigkeit der Begabungstypen systematisch zu erforschen und Methoden aufzustellen, die eine möglichst frühzeitige und genaue Einsicht in die Art der Veranlagung eines bestimmten Individuums gewährleisten, mit dem praktischen Erfolge, diesem von vornherein eine passende Berufswahl nahezulegen. Von diesem Ziel ist die Psychologie im ganzen noch recht weit entfernt; daß sie aber auf guten Wegen vorwärtsschreitet, lehrt aufs neue die hier vorliegende Arbeit Ziehens, die eine knappe und klare Übersicht über die wichtigsten theoretischen Grundlagen der Begabungsforschung, sowie über zahlreiche praktisch-experimentelle Erfahrungen des Verf. enthält, verdeutlicht an den Methoden zur Untersuchung etwa vorhandener mathematischer und musikalischer Begabung und der Berufseignung zum Bedienen des mechanischen Webstuhls und zum Maschinensetzen.

Kurt Joachim Grau.

Vermischtes.

Die Grenzboten. Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 22/23. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: A. Stoß, Der Tag vorm Skagerrak. — Graf v. d. Golß, Schrittmacher der Weltrevolution. — H. Joachim, Der oberschlesische Freistaatgedanke. — O. Scholz, Wirkungen des Krieges auf Ostasien. — J. Winschuh, Bewirtschaftung der Arbeit. — R. Müller-Freienfels, Die Mythe vom Deutschen. — W. Elchi, Albrecht Dürer. — O. Dammann, Hundert Jahre Berliner Schauspielhaus. — R. Meinhart, Neue Bücher aus Österreich. — Menenius, Oberschlesien und die Entente.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 12. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: F. Th. Cohn, Der Verräter am deutschen Schrifttum. — H. Praesent, Der 20. Deutsche Geographentag und der Verlagsbuchhandel. — Die handwerkerliche Degenerierung des Verleger-Einbandes, Ursachen und Wirkungen. — F. Huth, Volksausgaben. Unlauterer Wettbewerb im Verlagsbuchhandel.

Vergangenheit und Gegenwart. Zeitschrift für den Geschichtsunterricht und staatsbürgerliche Erziehung in allen Schulgattungen. Hgb. von F. Friedrich und P. Rühlmann. 11. Jahrg., Heft 4. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: K. Brichta, Grundsätzliches zur Stoffauswahl im Geschichtsunterricht. — E. M. Schelenz, Robinson im Geschichtsunterricht. — A. König, Volkswirtschaftslehre in Unterprima.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Halle-Wittenberg. (Habilitationsschriften, **Theolog. Fak.**) F. R. Merkel, G. W. von Leibniz und die China-Mission. Eine Untersuchung über die Anfänge der protestantischen Missionsbewegung. München, 1920, C. H. Beck. (Auszug, 7 S.) — (**Medizin. Fak.**) L. Koeppe, Die normale Histologie des lebenden menschlichen Glaskörpers, seiner angeborenen und vom Alter abhängigen Veränderungen im Bilde der Gullstrandschen Nernstspaltlampe. Berlin, 1918, Springer. (84 S. mit je 10 schematischen Text- und Taf.-Abbildungen.)

Gießen. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) W. A. Diepenbach, „Palatium" (Pfalz) in spätrömischer und fränkischer Zeit. (78 S.) 1921.

Halle-Wittenberg. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**). [**Kunstgeschichte**]. Ilse Hindenberg, Benno II, Bischof von Osnabrück, als Architekt Straßburg, 1921, Heitz. (106 S.)

Würzburg. (Inaug.-Diss., **Philosophische Fak.**) [**Philosophie**.] J. Mayr, Die Lehre der mittleren Stoa über die Entstehung des Staates und die Entwicklung der Staatsverfassungen. (110 S.)

Kritische Fachzeitschriften.

Göttingische gelehrte **Anzeigen** unter der Aufsicht der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften. 183. Jahrg., Nr. 4—6. Berlin, 1921. Weidmann.

Inh.: Guido Kisch, Leipziger Schöffenspruch-Sammlung. (H. Meyer.) — C. Schuchhardt, Alteuropa in seiner Kultur- und Stilentwicklung. (K. Schumacher.) — R. Schwemer, Geschichte der Freien Stadt Frankfurt a. M. (J. Hashagen.) — Zeitschrift für Brüdergeschichte. Bd. 10—12. (Ph. Meyer.) — E. Scharr, Xenophons Staats- und Gesellschaftsideal und seine Zeit. (M. Pohlenz.) — Necrologia Germaniae, tomus IV. (E. Schröder.) — Christine Touaillon, Der deutsche Frauenroman des 18. Jahrhunderts (O. Walzel.)

Vom 27. Juni bis 2. Juli sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Arbeonis vitae sanctorum Haimhrammi et Corbiniani. Recognovit Bruno Krusch. Hannover, 1920. Hahn. (VIII, 244 S. Gr. 8.) ℳ 26,90.

Aus Brahmanas und Upanisaden. Gedanken altindischer Philosophen. Übertragen und eingeleitet von Alfred Hillebrandt. Jena, Diederichs. (183 S. Gr. 8.) ℳ 25, geb. ℳ 36.

Balch, E. S., und E. M. Balch, Die bildenden Künste der Erde. Alleinberechtigte deutsche Ausgabe von Erwin Volckmann. Würzburg, Gebr. Memminger. (VIII, 235 S. Gr. 8.) ℳ 30.

Breßlau, H., Geschichte der Monumenta Germaniae historica, im Auftrage der Zentraldirektion bearbeitet. Hannover, Hahn. (XV, 769 S., Gr. 8.) ℳ 50.

The Corpus Glossary. Edited by W. M. Lindsay. With an Anglo-Saxon Index by H. McM. Buckhurst. Cambridge, University Press. (XVI, 291 S. Gr. 8.)

Grunwald, G., Pädagogische Psychologie. Eine genetische Psychologie der Wissenschaft, Kunst, Sittlichkeit und Religion auf Grund einer differentiellen Psychologie des Zöglings und des Erziehers. Berlin, Dümmler. (VIII, 407 S. Gr. 8.) ℳ 36.

Hase, G., Der Minneleich Meister Alexanders und seine Stellung in der mittelalterlichen Musik. Halle a. S., Niemeyer. (VIII, 96 S. Gr. 8.)

Heilmann, A., Zwischen Alltag und Ewigkeit. Sonntagsgedanken. Freiburg i. B., Herder & Co. (VIII, 200 S. 8.) Geb. ℳ 15.

Jolles, A., Polykrates. Berlin, Weidmann. (VI, 76 S. 8. mit Zeichnungen von Fritz Krischen.)

Kelly, J. A., England and the Englishman in German literature of the eighteenth century. New York, Columbia University Press. (XVII, 156 S. Gr. 8.) Doll. 1,25.

Kobald, K., Schubert und Schwind. Ein Wiener Biedermeierbuch. Wien, 1921. Amalthea-Verlag. (253 S. Gr. 8. mit vielen Abbildungen.) ℳ 24, geb. ℳ 28.

Lange, C., Der Kronprinz und sein wahres Gesicht. Zweite Auflage. Leipzig, Grunow. (136 S. 8.) ℳ 10, geb. ℳ 16.

Lebensfragen des Britischen Weltreiches. Auf Veranlassung des Beirats für die Auslandstudien an der Univ. Berlin behandelt von C. H. Becker u. A. Mit einem Geleitwort von E. Marcks. Berlin, Mittler & Sohn. (VIII, 219 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 37,50.

Lévy-Brühl, L., Das Denken der Naturvölker. In deutscher Übersetzung hgb. und eingeleitet von Wilhelm Jerusalem. Wien, Braumüller. (XXIV, 352 S. Gr. 8.)

Arne Magnussons private brevveksling. Udgivet af Kommissionen for det Arnamagnæanske Legat. Kopenhagen, 1920. Gyldendal. (III, 735 S. Lex. 8.)

Rosenberg, A., Das Verbrechen der Freimaurerei. Judentum, Deutsches Christentum. München, Hoheneichen-Verlag. (181 S. Gr. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 15.

Samlaren. Tidskrift för svensk litteraturhistorisk forskning. Ny följd. Årgång 1. 1920. Uppsala. Almqvist & Wiksell. (168; 40 S. Gr. 8.) Kr. 7,50.

Schoen, Fhr. v., Erlebtes. Beiträge zur politischen Geschichte der neuesten Zeit. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. (227 S. 8.) Geb. ℳ 30.

Schurter, H., Die Ausdrücke für den „Löwenzahn" im Gallot romanischen. Halle a. S., Niemeyer. (IX, 131 S. 8. mit 1 Karte.) ℳ 14.

(Steiner.) Vom Lebenswerk Rudolf Steiners. Eine Hoffnung neuer Kultur. Mit Beiträgen von M. Bauer u. a. hgb. von Friedrich Rittelmeyer. 2. Auflage. München, Kaiser. (354 S. Gr. 8.) ℳ 34.

Vita Meinwerci episcopi Patherbrunnensis. Recognovit. F. Tenckhoff. Hannover, Hahn. (XXVIII, 181 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Antiquariats-Kataloge.

Gilhofer & Ranschburg in Wien. Anzeiger Nr. 118: Kultur- und Sittengeschichte, Sprichwörter, Rittertum, Okkultismus, Utopien, Jesuiten, Judaica, Curiosa und Varia, 789 Nrn.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 492: Inkunabeln, 140 Nrn. (30 S.)

Koehler, Paul, in Leipzig, Stötteritzerstr. 37. Neuer Leipz. Bücherfreund Nr. 8/9: Deutsche Literatur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart, Bibliogr., Buchwesen, Lit.-Gesch., Deutsche Sprache, 2045 Nrn.

Lafaire & Strosser in Hannover. Auswahl-Verzeichnis Nr. 10: Verschied. Wissensgebiete. 227 Nrn.

Schöningh, Ferd., in Osnabrück. Nr. 201: Wertvolle Bücher aus allen Wissensgebieten, 1667 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Prof. Dr. Skalweit in Gießen wurde zum ord. Professor an der Landwirtschaftlichen Hochschule Bonn-Poppelsdorf, der a. ord. Professor der Augenheilkunde Dr. Siedler-Huguenin in Zürich zum Ordinarius, der Privatdozent der Landwirtschaftslehre an der Tierärztlichen Hochschule in Dresden Dr. Müller-Lenhartz zum a. ord. Professor ernannt.



Die Universität Madrid ernannte den Privatdozenten der Augenheilkunde Dr. Koppe in Halle a. S. zum Professor honoris causa.

In Leipzig habilitierten sich Lic. Ernst Sommerlath in der theologischen Fakultät und Dr. Hans Rudolphi für Geographie, in Würzburg Studienrat Dr. Adalbert Hämel für romanische Philologie und Studienrat Dr. Gustav Soyter für mittel- und neugriechische Philologie.

Die Preußische Akademie der Wissenschaften wählte den Professor Dr. Rudolf Wackernagel in Basel zum korrespondierenden Mitglied der philos.-histor. Klasse.

Anfang Juli † in Münster i. W. der ord. Professor der Geschichte Geh. Reg.-Rat Dr. Otto Seeck, 71 Jahre alt.

Am 7. Juli † in Trattlau (Oberlausitz) der Leipziger Verlagsbuchhändler Dr. Bernhard Frhr. v. Tauchnitz im 81. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

In der Sitzung der Philologisch-historischen Klasse der **Sächsischen Akademie der Wissenschaften** am 11. Juni d. J. hielt Prof. Volkelt einen Vortrag über „Das Gefühl als Gewißheitsquelle in der Wissenschaft". Ausgehend von dem seit längerer Zeit mit größerer oder geringerer Heftigkeit gegen das empirisch-logische Verfahren zugunsten einer mehr persönlichen und gefühlsmäßigen Richtung geführten Kampfe stellt sich der Vortragende die Aufgabe, den subjektiven Einschlag in der Geisteswissenschaft erkenntnistheoretisch zu ordnen und zu klären. Er unterscheidet vier Typen von Gefühlsgewißheiten: die intuitive, logische, einfühlende und emotionale und kommt im Verlauf seiner Ausführungen zu der Feststellung, daß das Gefühlsmäßige durchaus nicht das direkte Gegenteil des Logischen ist, indem jenes da einsetze, wo dieses schweige. Vielmehr ist das Gefühlsmäßige in das Denken gleichsam eingebettet, es ist sozusagen Gefühl für das Logische, und zwar nicht bloß für die einzelnen Tatsachen, sondern für den Zusammenhang der Tatsachen.

In **Freiberg** wurde der Grundstein zum Gebäude des neuen **Braunkohlenforschungs-Instituts** gelegt. Der sächsische Staat, die Industrie und die Stadt Freiberg haben die Stiftung ermöglicht. Der vom Braunkohlenbergbau gesammelte Stiftungsstock macht nahezu eine Million Mark aus. Der Neubau verursacht 10 ½ Mill. Mark Kosten. Das Institut wird drei Abteilungen umfassen, die chemische, die wärmetechnische und die mechanische; auch wird es eine eigene Zeitschrift herausgeben.

In Dresden fand vor kurzem eine Tagung der **sächsischen Kleinmuseen** statt; von 64 Ortsmuseen des Landes waren etwa zwei Drittel vertreten.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Das von Lic. Dr. R. Hanne herausgegebene Büchlein **„Freies Christentum"** (Hamburg, 1921, Gente; 176 S. 8., ℳ 15) will hauptsächlich Denkenden und Suchenden dienen, die an der alten, dogmatischen Form des Christenglaubens sich stoßen und deshalb zweifeln, ob das Christentum für sie noch Wert habe. Geschickt gruppiert der Verf. seine Gedanken um die altchristlichen Begriffe Glaube, Liebe, Hoffnung und zeigt den Pfad, der das menschliche Leben lebenswert macht.

Geschichte.

Wir möchten es trotz des begrenzten Gegenstandes nicht unterlassen, auf die ungemein fleißige, den Stoff erschöpfend ausbreitende Arbeit des Jesuitenpaters A. Ludewig über die **„Vorarlberger** an in- und ausländischen Hochschulen vom Ausgange des XIII. bis zur Mitte des XVII. Jahrhunderts" hinzuweisen (Forschungen zur Geschichte Vorarlbergs und Liechtensteins, hgb. von der histor. Kommission für Vorarlberg und Liechtenstein; kulturgeschichtl. Abteilung, Bd. 1, XXII, 331 S. Gr. 8., Stuttgart, 1920, Kohlhammer). Die Ergebnisse liefern einen wichtigen Beitrag zur Sozial- und Geistesgeschichte des Landes in dreieinhalb Jahrhunderten des Übergangs vom Mittelalter in die neuere Zeit.

Der „Erneuerung der Staatsgesinnung auf Grund der Lehren unserer jüngsten Vergangenheit" will das Buch von Dr. Otto Becker **„Deutschlands Zusammenbruch und Auferstehung"** dienen. Es erblickt die Ursache des deutschen Unglücks in dem politischen System des wilhelminischen Obrigkeitsstaates. Als Hauptfehler erscheinen dem Verf. die dynastische Grundlage statt eines Volkskaisertums, das militaristische Untertanenheer statt eines Volksheeres, das Fehlen des Parlamentarismus, die Versäumnis, die Arbeiterbewegung in ein gedeihliches Verhältnis zum Staate zu bringen, die falsche Auslese der Führer, besonders der höchsten Spitze, die politische Gleichgültigkeit und mangelnde politische Werbekraft des Deutschen. Das Buch ist, wie man sieht, von vorwiegend demokratischem Geiste erfüllt; es enthält, wie man auch seine der Wirklichkeit keineswegs immer gerecht werdenden Darlegungen werten mag, immerhin einige beachtenswerte Gedanken zur Auffindung neuer Wege, die jetzt Wiederaufbau und Rettung bedeuten. (Berlin, 1921, Heymann; VIII, 151 S. Gr. 8., ℳ 15, geb. ℳ 20.)

Länder- und Völkerkunde.

Als achten Teil im Rahmen einer achtbändigen „Allgemeinen Geographie (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 10, Sp. 221 d. Bl.) hat Norbert Krebs **„Die Verbreitung des Menschen auf der Erdoberfläche** (Anthropogeographie)" behandelt (Leipzig, 1921, Teubner; Aus Natur und Geisteswelt, 632. Bändchen; 122 S. 8., ℳ 2,80 und 120% Teuerungszuschlag). Unter Heranziehung der reichen Literatur dieses Gebietes, doch, wie nicht anders bei dem Verf. zu erwarten, in durchaus selbständiger Verarbeitung und mit wertvollen eigenen Problemstellungen und Beantwortungen ist hier trotz einer gewissen engen Begrenzung des Stoffes die beste derzeitige Einführung in den Gegenstand geboten.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Die älteste Handschrift von **Dantes Göttlicher Komödie,** der berühmte Codice Landiano der Stadtbibliothek Piacenza, der im Jahre 1336, also 15 Jahre nach dem Tode des Dichters, auf 212 Pergamentseiten in Großfolio geschrieben wurde, erscheint zur Dantefeier in einer Faksimile-Wiedergabe.

Kunstwissenschaft.

Aus einem deutschseligen Herzen kommt ein Ruf zum Aufbauen: innerlich und äußerlich, leidenschaftlich und schalkhaft, besinnlich und großzügig, ernsthaft und verrückt, aber immer lustig zu lesen, ist Hans Weisen's **„Baukunst"** (2. Auflage, Leipzig und Hartenstein, 1920, Erich Matthes; 134 S. 8.). Jedenfalls regen die tausend Gedanken dieser „Baukunst der Freude" nach allen Seiten hin an, nur daß sie nicht alle befolgt werden können (der Abort aus einem Spaten, die Treppe als Kletterseil!). Trotzdem sollte das Büchlein in den Händen der Baumeister und der Bauherren sein. Viel Gutes und Natürliches könnte es bewirken. Beringer.

Prof. Karl v. Amira, der Herausgeber der Dresdener Bilderhandschrift des Sachsenspiegels, veröffentlicht soeben im Verlage von Franz Hanfstaengl in München das einem der bedeutendsten Denkmäler mittelalterlicher Kunst gewidmete Werk **„Die Bruchstücke der Großen Bilderhandschrift des Willehalm von Wolfram von Eschenbach".** Von der zwischen 1250 und 1350 entstandenen, im 16. Jahrh. zerstörten Handschrift sind nur 10 Blätter gerettet; sie werden nach jahrelanger Arbeit in genauem Faksimile und 20 Tafeln, 2 in Chromolithographie, 18 in Farbenlichtdruck, 30×40 cm groß, in nur 300 Exemplaren herausgegeben, zum Preise von 800 ℳ in halbstarkem Pergamentband. Der einleitende Text unterrichtet über Anlage, Geschichte und kunstgeschichtliche Stellung der Handschrift und über die Bedeutung der einzelnen Bilder. Wir kommen in einer Besprechung auf das wertvolle Buch zurück.

Vermischtes.

Eine sehr fesselnde, auf reicher Belesenheit fußende Zusammenstellung bietet Heinrich Klenz im 3. und 6. Heft der „Zeitschrift für Bücherfreunde" (Leipzig, 1921, E. A. Seemann, S. 20—24 und 40—48) unter der Überschrift **„Mikrologische Schriften"**: das sind solche, die sich mit Kleinigkeiten befassen, Nichtiges als Wichtiges behandeln oder auch übergründlich sind. Die verschiedenartigsten Beispiele solcher Literatur ziehen an uns vorüber von des Aristomachos Abmessung der Flohsprünge, zu der er etwa 60 Jahre brauchte, bis zu H. H. Turners Ausrechnung des Preises einer Fahrkarte 3. Klasse nach der Sonne, die für 1914 auf 20000000 ℳ geschätzt wird.

Unter dem nicht gerade zutreffenden Titel **„Deutschlands Wiedergeburt"** (Berlin, 1920, Ferd. Dümmler; VII, 276 S. Gr. 8., ℳ 16, geb. ℳ 20) veröffentlicht Medizinalrat Dr. Josef Graßl eine Anzahl von Aufsätzen, in denen er über die verschiedensten Gegenstände auf den verschiedensten Gebieten plaudert: Medizin, Politik, Naturwissenschaften. Das Buch wäre als Unterhaltungslektüre gar nicht so übel, wenn der Verfasser nicht gelegentlich ganz haltlose Behauptungen aufstellte, wie daß die moderne Biologie herausgefunden habe, das Menschengeschlecht sei ursprünglich eingeschlechtlich gewesen, oder daß es ein „frommer Glaube" sei, Armut stünde mit Krankheit im Zusammenhang. Literaturangaben, die doch wenigstens für derartige Sätze unbedingt am Platze gewesen wären, fehlen vollständig. Robinski.

Berichtigungen.

Der Preis des in Nr. 25, Sp. 478 besprochenen Buches von G. Beseler „Beiträge zur Kritik der römischen Rechtsquellen", 4. Heft, beträgt ℳ 56, zuzüglich 75% Teuerungszuschlag.

In Nr. 27, Sp. 521, Z. 13 v. u. lies: Treu statt treu.

In Nr. 28, Sp. 539, Z. 18 lies: wahrhaftig statt wahrscheinlich.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 30. → 23. Juli 1921. ← **72. Jahrg.**

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (569): Dibelius, Der Brief des Jakobus. Bierbaum, Bettelorden und Weltgeistlichkeit an der Universität Paris.
Philosophie. Psychologie (571): Graf Keyserling, Philosophie als Kunst. Lessing, Geschichte als Sinngebung des Sinnlosen, 2. Aufl.
Geschichte. Kulturgeschichte (573): Haering, Die Struktur der Weltgeschichte. Annales Danici medii aevi, edit. nov. cur. Jørgensen. v. Hofmann, Politische Geschichte der Deutschen, I. Band. Eulenberg, Wie Bismarck beinahe seiner Frau untreu wurde. Kemmerich, Die Berechnung der Geschichte und Deutschlands Zukunft.
Länder- und Völkerkunde (576): Thoroddsen, Árferði á Islandi í þúsund ár. Lýsing Vestmannaeyja sóknar eftir Brynjólf Jónsson.
Naturwissenschaften (578): Czapek, Biochemie der Pflanzen, 2. Aufl., 3. Band.
Medizin (579): Dorno, Klimatologie im Dienste der Medizin.
Rechts- und Staatswissenschaften (579): Gescher, Der kölnische Dekanat und Archidiakonat. Nottarp, Die Bistumserrichtung in Deutschland im 8. Jahrh.
Technische Wissenschaften (581): Baetz, Ein neues Prinzip für Dampf- und Gasturbinen.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (581): Körner, Das Nibelungenlied. Stammler, Geschichte der niederdeutschen Literatur. Price, English German literary influences. Pinger, Laurence Sterne and Goethe.
Altertumskunde (583): Fimmen, Die kretisch-mykenische Kultur. Seunig, Die kretisch-mykenische Kultur.
Kunstwissenschaft (584): v. Zur Westen, Vom Kunstgewand der Höflichkeit.
Pädagogik. Bildungswesen (585): Schoenichen, Der biologische Unterricht in der neuen Erziehung.
Vermischtes (586). **Bibliographischer Teil** (587). **Nachrichten** (589).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Annales Danici medii aevi. Edit. nov. cur. Jørgensen. (574.)
Baetz, K., Ein neues Prinzip für Dampf- und Gasturbinen. (581.)
Bierbaum, M., Bettelorden und Weltgeistlichkeit an der Universität Paris. (570.)
Czapek, F., Biochemie der Pflanzen. 2. Auflage. 3. Band. (578.)
Dibelius, M., Der Brief des Jakobus. (569.)
Dorno, Klimatologie im Dienste der Medizin. (579.)
Eulenberg, H., Wie Bismarck beinahe seiner Frau untreu wurde. (575.)
Fimmen, D., Die kretisch-mykenische Kultur. (583.)
Gescher, F., Der kölnische Dekanat und Archidiakonat in ihrer Entstehung. (579.)
Haering, Th. L., Struktur der Weltgeschichte. (573.)
Hofmann, A. v., Politische Geschichte der Deutschen. I. Band. (574.)
Jónsson, Lýsing Vestamannaeyja sóknar. (576.)
Kemmerich, M., Die Berechnung der Geschichte und Deutschlands Zukunft. (575.)
Keyserling, Graf H., Philosophie als Kunst. (571.)
Körner, J., Das Nibelungenlied. (581.)
Lessing, Th., Geschichte als Sinngebung des Sinnlosen. 2. Aufl. (571.)
Nottarp, H., Die Bistumserrichtung in Deutschland im 8. Jahrh. (579.)
Pinger, Laurence Sterne and Goethe. (582.)
Price, English German literary influences. (582.)
Schoenichen, W., Der biologische Unterricht in der neuen Erziehung. (585.)
Seunig, V., Die kretisch-mykenische Kultur. (583.)
Stammler, W., Geschichte der niederdeutschen Literatur. (581.)
Thoroddsen, Th., Árferði á Islandi í þúsund ár. (576.)
Zur Westen, W. v., Vom Kunstgewand der Höflichkeit. (584.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Dibelius, Martin, Der Brief des Jakobus. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. (VI, 240 S. Gr. 8.) ℳ 21, geb. ℳ 31,50.

Kritisch-exegetischer Kommentar über das Neue Testament, begr. von Heinr. Aug. Wilh. Meyer. 15. Abteilung. 7. Auflage.

Dieser Kommentar ist ein erfreuliches Zeichen dafür, daß die neutest. Exegese wesentliche Fortschritte gemacht hat und zu machen im Begriff ist. D. ordnet den Jak.-Brief in die Geschichte der Paränese ein und weiß mit feinem Formgefühl und eindringenden geschichtlichen Kenntnissen namentlich auf dem Gebiet der hellenistischen Literatur die Exegese so zu handhaben, wie das das einzig Natürliche und Sachgemäße ist. Schade, daß z. B. Bernhard Weiß sich mit dieser Exegese nicht mehr auseinandersetzen kann! Was ich vermisse, ist, daß D. nicht von dem grundlegenden Begriff „Dereteh eres" handelt und von der tannaitischen Literatur dieses Namens. Er hätte hier die Armen, das Gebet, die Zungensünden, den Zorn, Kettensprüche und manches andere finden können, was uns vor allem auch in die Ursprünge der ethischen Partien der Paulusbriefe hineinsehen läßt. Die Orchoth chajim, Pirqe de R. Eliezer, Aboth de R. Natan kommen hinzu und verlangen in Zukunft, falls D. die Absicht hat, eine Geschichte der Entstehung der urchristlichen Ethik zu schreiben, genau so ihre eingehende Berücksichtigung wie die alttest. Apokryphen und Pseudepigraphen und die hellenistische Literatur. Freilich: da ist noch mancherlei Vorarbeit, namentlich Übersetzerarbeit, zu leisten, damit die neutest. Wissenschaft das ihr unbedingt nötige Material ebenso bequem zur Verfügung hat wie jetzt die Pirqe aboth. So rasch wie D. würde ich die Möglichkeit indischer Einflüsse auf das N. T., hier insbesondere den Jak.-Brief, nicht abweisen.

Fiebig.

Bierbaum, Max, Bettelorden und Weltgeistlichkeit an der Universität Paris. Texte und Untersuchungen zum literarischen Armuts- und Exemtionsstreit des 13. Jahrhunderts (1255—1272). Münster i. W., 1920. Aschendorff. (XIV, 406 S. Gr. 8. mit 2 Handschriftentafeln.) ℳ 22, geb. ℳ 27.

Franziskanische Studien, 2. Beiheft.

Eine längst gestellte sozial-kulturhistorische Aufgabe hat Bierbaum mit dem obigen Werke in Angriff genommen. Er beginnt zunächst die Edition der für eine durchgreifende Beurteilung der Kämpfe zwischen den Laien- und Mendikantenprofessoren an der Universität Paris bezüglich des Armutsideales maßgebenden Quellenschriften. Es handelt sich mit Ausnahme von Nr. I um ungedrucktes Material. Die Texte sind mustergültig ediert. Die Untersuchungen von S. 241 an enthalten viel neue Gesichtspunkte in der Wertung des christlichen Vollkommenheitsgedankens. Das Werk bedeutet einen beachtenswerten Beitrag zum Kulturverständnis des Mittelalters. Wohltuend berührt die gerechte Würdigung Gerhards von Abbeville, des Hauptgegners der Franziskaner. Zu wünschen wäre für neue Edition folgendes: 1. Die Einfügung der zu edierenden Texte in den theologisch-aszetischen Gedankengang der Zeit und zwar in streng dogmatischer Würdigung. 2. Die logisch-psychologische Motivierung des Textes durch die zeitgenössische Philosophie. Nur so werden die Texte in fruchtbarer Anlehnung an das Kulturideal jener Zeit reichsprudelnde Quellen für das Kulturstudium jener immer noch nicht genügend aufgehellten Zeiten.

J. Gotthardt.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 27. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: R. Kessel, In welchem Lichte schauen wir Jesus? — Becker, Der neue Sturmangriff. — Nack, Licht und Leben? — Ders., Zur Schulfrage.



Deutscher Merkur. Der romfreie Katholik. 52. Jahrg., Nr. 6. Freiburg i. Br., 1921.

Inh.: van Kleef, Der Jansenismus. — Zelenka, Vom deutschen Zusammenbruch. (Schluß.)

Altkatholisches Volksblatt. Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 12. Bonn, 1921. Georgi.

Inh: Schirmer, Es ist der Herr. — Hacker, Bischofsbesuche in der Gemeinde Kempten.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 26. Marburg i. H., 1921.

Inh.: R. Paulus, Ein Blick auf Theodor Haerings theologische Lebensarbeit. — Chr. Geyer, Gewißheit und Wissen. Zu Steiners Anthroposophie. — G. Stuhlfauth, Wo bleiben wir? Eine Gewissensfrage an alle bewußt Evangelischen im allgemeinen und an die Freunde christlicher Kunst im besonderen. — G. Heine, Das Theater der Zukunft.

Zeitschrift für katholische Theologie. 45. Band, Heft 3. Innsbruck, 1921. F. Rauch.

Inh.: J. Wilpert, Die altchristliche Kunst Roms und des Orients. — J. Slipyi, Die Trinitätslehre des byzantinischen Patriarchen Photios (III). — B. Poschmann, Die kirchliche Vermittlung der Sündenvergebung nach Augustinus (II). — V. Hartl, Ὁ κατέχων ἄρτι (2. Thess. 2, 7). — H. Grisar, Zu Luthers Lebensende. — J. Donat, Die echten Schriften des h. Thomas. — J. Stiglmayr, Zum Jobkommentar von Monte Cassino.

Neue kirchliche Zeitschrift. Hgb. von J. Bergdolt, Th. v. Zahn und Fr. Veit. 32. Jahrg., Heft 5 u. 6. Leipzig, 1921. Deichert.

Inh.: (5.) W. Braun, Luthers Reichstagsrede über Heilige Schrift, Vernunft, Gewissen. — Hoennicke, Ein neuer Fund auf dem Gebiet der altchristlichen Literatur. — Meusel, Die Auferstehung der Toten. — (6.) Fleisch, Die Stellung der Gemeinschaftsbewegung zum Neubau der Kirche seit der Revolution. — J. Kunze, Die Eigenart und Bedeutung der Theologie als Wissenschaft.

Philosophie. Psychologie.

Keyserling, Graf Hermann, **Philosophie als Kunst.** Darmstadt, 1920. Otto Reichl. (VIII, 320 S. 8.) Geb. ℳ 60.

Graf Hermann Keyserling, der durch das „Reisetagebuch eines Philosophen" in weitesten Kreisen bekannt geworden ist, gibt hier eine Zusammenstellung von großenteils bereits früher veröffentlichten Aufsätzen und Reden über die verschiedensten Gegenstände. Kulturphilosophische, geschichtsphilosophische, metaphysische, ethische, pädagogische und politische Probleme werden da angeschnitten und in formgewandter Weise erörtert. Keyserling will eine „neue Synthese von Geist und Seele" schaffen, eine „lebendige Philosophie", die nicht Wissenschaft, sondern Kunst ist, kein geistiger Sport, sonder „Weisheit". Auf die Weisen des Orients deutet er hin. Im Osten, in Altindien und Altchina finden wir, so meint er, „auf ganz anderen Wegen freilich als wir sie zu wandeln gewohnt sind, eben das erreicht und verwirklicht", „wonach wir noch suchen und streben". Man wird mit Recht Keyserling in prinzipiellen Fragen wie in vielen Einzelheiten widersprechen, und man darf sich durch die elegante Form der Darstellung und die paradoxe Zuspitzung gewiß nicht blenden lassen, aber seine Essais werden doch manchem philosophisch Interessierten einen Genuß bieten. Es spricht aus ihnen eine geistige Persönlichkeit, die in unserem Kulturleben Bedeutung besitzt. W. Moog.

Lessing, Theodor, **Geschichte als Sinngebung des Sinnlosen.** 2., unveränderte Auflage. München, 1921. C. H. Beck. (VII, 245 S. Gr. 8.) ℳ 26, geb. ℳ 32.

Innerhalb zweier Jahre, eine kurze Frist für ein philosophisches Werk!, ist eine Neuauflage dieses zum größten Teil während des Krieges niedergeschriebenen geschichtsphilosophischen Werkes nötig geworden, trotz oder vielleicht gerade wegen seines Widerspruchs gegen liebgewordene und vielfach nachgesprochene „Vorurteile". Ist auch manches an dem Buch reichlich abwegig, einbegriffen die oft wunderliche Terminologie, die mir sachlich nicht immer notwendig erscheint und zum Teil stark manieriert vorkommt, so ist seine Lektüre im ganzen doch anregend und dank der stets geistreichen Paradoxien des Verf. nie ermüdend, wozu auch die nicht geringen schriftstellerischen Qualitäten des Autors (seine Diktion erinnert, leider auch seine Vorliebe für die aphoristische Darstellungsweise, an Nietzsche) das Ihre beitragen mögen. L. möchte in einer Zeit, wo man sich auf geschichtliches Denken und Verstehen nicht wenig einbildet, von Geschichte befreien, die Tyrannei der Geschichte über unser Leben brechen, ähnlich wie dies einst Nietzsche in einer seiner unzeitgemäßen Betrachtungen über den Nutzen und Nachteil der Historie fürs Leben unternommen hat. Wie ehemals Schopenhauer, an den überhaupt manches in seiner Darstellung erinnert, sucht er das „Vorurteil" von der Geschichte als einer Wissenschaft zu zerstören. Er steht im Gegensatz zu der Rickertschen Auffassung, der zufolge Geschichte die wissenschaftliche Erfassung des Individuellen, im Unterschied zu der naturwissenschaftlichen Erfassung des Allgemeingesetzlichen, sein soll. L. bestreitet die angeblich größere Wirklichkeitsnähe der geschichtlichen Betrachtung, die infolge ihrer Einstellung auf das Individuelle das wirkliche Leben viel besser und genauer „abbilden" könne als die individuelle Unterschiede bewußt vernachlässigende naturwissenschaftliche Betrachtungsart. Denkt die Naturwissenschaft um, d. h. sucht sie hinter der uns bekannten Wirklichkeit eine zweite, dritte, vierte, bis sie am Ende nur noch mathematische Relationen zurückbehält, so dichtet die Geschichte um, indem sie die uns gegebene Wirklichkeit in Wertzusammenhänge rückt, ihr bestimmte Werte verleiht, ihr einen „Sinn" gibt, der ihr von Haus aus keineswegs innewohnt; daher Geschichte: Sinngebung des Sinnlosen. So erweist sich Geschichte als „Wirklichkeitsfälscherin". Fälscher ist dabei das erlebende Subjekt, das wertet, will, und dem nichts daran liegt, was tatsächlich gewesen ist, sondern wie es gewesen sein soll. Geschichte ist darum „Willenschaft", nicht Wissenschaft! So spiegelt sich der Mensch in der Geschichte, indem er seinen Wünschen, Idealen, Forderungen Gestalt verleiht, sie von sich abstellt, verwirklicht denkt, sie in die Wirklichkeit hineinprojiziert: diese im Sinne seiner Wünsche umgedichtete Wirklichkeit ist ihm Geschichte. Wie die Geschichte beim wertenden Einzel-ich entspringt, so weist sie auch letzthin auf es wieder zurück. Anfang und Ende aller Geschichte ist demnach dieser Auffassung gemäß das idealisierende Individuum: nur dies macht recht eigentlich Geschichte, „stiftet" Geschichte, nicht aber die Völker, Nationen, die für L. ebenso wie für Schopenhauer leere Begriffe sind. Dabei wird nach L. meist recht äußerlich verfahren, indem sich der Wert an den Erfolg heftet, nicht umgekehrt wie billig, der Erfolg an den Wert. So betrachtet, ist auch der sog. geschichtliche Ruhm eine bedenkliche Sache. Was die Ausführungen Lessings wertvoll macht, ist die Betonung des „dichterischen" Moments in der Geschichte, der über dem wissenschaftlichen Charakter der Geschichte so gern übersehen wird. Ein schwerer Nachteil des Buches ist es, daß L. nur die erlebte Geschichte, die jeder Einzelne erlebt, als Geschichte gelten lassen will, während er die Geschichte als Forschung, die als solche mit bestimmten Methoden arbeitet und deren Ziel die objektiv-wissenschaftliche Erfassung des Einmalig-Individuellen ist, rundweg verneint. Darin liegt eine große Ungerechtigkeit. Es ist auch immer eine mißliche Sache, wenn die Erkenntniskritik wie hier entscheiden will, was als Geschichte zu gelten hat, was nicht, und sich dabei in vollendeten Gegensatz zu dem stellt, was man Geschichtsforschung nennt, so etwa wie eine verfehlte

Ästhetik zu bestimmen versucht, welche Kunst es zu geben hat, während Ästhetik recht verstanden doch nichts anderes als die wirklich gegebene Kunst philosophisch deuten soll, weil sie im anderen Falle die Kunst durch ihre ästhetischen Vorschriften vergewaltigt. — Im übrigen brauchen sich beide Formen der Geschichte nicht, wie L. wähnt, auszuschließen. Geschichte als Wissenschaft setzt ja die lebendige Einfühlung in die Tatbestände voraus, m. a. W. geschichtliches Erleben, wie auch die schließliche Darstellung des auf wissenschaftlichem Wege Gefundenen von der Dichtkunst borgt (denn die Darstellungen der wirklich großen Historiker verleugnen nirgend künstlerische Werte), ohne daß darum der wissenschaftliche Wert der Leistung in Frage gestellt zu werden braucht.
G. Kl.

Logos. Internationale Zeitschrift für Philosophie der Kultur. Hgb. von R. Kroner und G. Mehlis. 9. Band, Heft 3. Tübingen, 1921. Mohr.

Inh.: S. Kracauer, Georg Simmel. — G. Simmel, Zur Philosophie des Schauspielers. — D. Mahnke, Die Neubelebung der Leibnizschen Weltanschauung.

Zeitschrift für angewandte Psychologie, hgb. von W. Stern und O. Lipmann. Beiheft 25 und 26. Leipzig, 1921. Barth. (Gr. 8.)

Inh.: (25.) D. Katz, Zur Psychologie des Amputierten und seiner Prothese. (VI, 118 S.) ℳ 28. — (26). E. Stern, Die Feststellung der psychischen Berufseignung und die Schule. Methodologische Untersuchungen. (Hamburger Arbeiten zur Begabungsforschung.) (VI, 153 S. mit 10 Abbild.) ℳ 30.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Haering, Theodor L., **Die Struktur der Weltgeschichte.** Philosophische Grundlegung zu einer jeden Geschichtsphilosophie (in Form einer Kritik Oswald Spenglers). Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (VIII, 373 S. Gr. 8.) ℳ 28 und 75% Zuschlag.

Spenglers „Untergang des Abendlandes“ hat bereits eine Reihe von Gegenschriften (Briefs, Scholz, Spenglerheft Bd. IX_2 des „Logos“ u. a.) hervorgerufen; seine kühnen, oft blendenden Aufstellungen, häufiger intuitive Konstruktionen als auf Grund exakt-wissenschaftlichen Denkens gewonnen, fanden in dem Bedürfnis nach Synthese zumal in den breiteren Schichten der Gebildeten eine aufnahmsdurftige Zeit, wodurch gleichermaßen die Begeisterung der Vielen wie der kritisch-ablehnende Standpunkt der Wenigen verständlich wird, die über der gewiß hochbedeutsamen Konzeption des Ganzen die in ihrer Wirkung manchmal nicht ungefährlichen Schwächen der seelischen und methodischen Haltung nicht zu übersehen vermochten. H., dessen „Materialisierung des Geistes“ im vorigen Jahrg. Nr. 45 von Moog besprochen wurde, hat im Verlaufe einer als selbständige Leistung (Beiträge zu einer Allgemeinen Wissenschaftslehre) beabsichtigten und zu wertenden Untersuchung des weiten Gebietes geschichtsphilosophischer Fragen die bisher ausführlichste, manchmal leider etwas schwerflüssige Auseinandersetzung mit Spenglers Geschichtsauffassung, ihren Voraussetzungen und den aus ihr gezogenen Folgerungen durchgeführt. Indem wir uns vorbehalten, in einem größeren Zusammenhange zu zeigen, warum H.s außerordentlich lehrreiche und fördernde Gedankengänge notwendig eine Zurückweisung Spenglers nach sich ziehen müssen, bringen wir zur Charakteristik seiner Grundeinstellung wenigstens eines der Ergebnisse. Nach H. hat die Weltgeschichte von Natur keine einheitliche Gesamtstruktur im Sinne eines naturhaft-einheitlichen Organismus mit naturhaft gesetzmäßiger Entwicklung; und sofern sie im einzelnen eine solche haben sollte, so ist doch damit ihre Gesamtstruktur nicht erschöpft und naturhaft abgeschlossen gegeben, sondern sie ist in die Hand freier Willen, zunächst des menschlichen, gelegt. Spenglers „Morphologie“ ist keinesfalls „die“ Morphologie der Geschichte, sie hat im besten Fall das Verdienst, eine hauptsächliche ihrer Wurzeln, aber eben nur eine, aufgedeckt und zum Teil in ihrer Struktur und ihren Wachstumsgesetzen mehr oder weniger richtig erkannt und dargestellt zu haben.

Annales Danici medii aevi. Editionem novam curavit Ellen Jørgensen. Udgivne af Selskabet for udgivelse af kilder til dansk historie. Første hæfte. Kopenhagen, 1920. Gad in Komm. (144 S. Fol.) Kr. 6.

Dieses Heft enthält die lateinischen Texte der ältesten, in dänischen Klöstern entstandenen Jahrbücher (Annales, Aarböger) bis zum Anfang des 14. Jahrhunderts, und zwar die auf Isidor beruhenden Annales Colbazenses (sog. nach dem Fundort Kloster Colbaz in Pommern), Lundenses, Ryenses (Rydekloster bei Flensburg, rus regis), Valdemarienses (Valdemarsaarbogen), Sorani (Sorö) und einige kleinere Stücke. Mögen auch die wichtigeren dieser Jahrbücher von J. Langebek 1773 fg. in den Scriptores rerum danicarum und von G. Waitz in den Monumenta Germaniae historica bereits veröffentlicht worden sein, so hat doch diese vorliegende neue dänische Gesamtausgabe ihren Wert durch ihre Vollständigkeit und die eingehendere Würdigung des Handschriftenmaterials. Einleitende Bemerkungen geben gute Auskunft über Fundort, Entstehung, Abhängigkeit der Texte voneinander usw. Das ganze Werk wird eine willkommene Ergänzung der von der genannten Gesellschaft bereits herausgegebenen »Scriptores minores historiae danicae medii aevi« ergeben. Es ist die 20. Veröffentlichung der seit 1877 bestehenden »Selskab for udgivelse af kilder til dansk historie«.
Gloy.

Hofmann, Albert v., **Politische Geschichte der Deutschen.** I. Band. Stuttgart, 1921. Deutsche Verlags-Anstalt. (444 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 40.

Wenn für neue Bücher gar soviel Reklame gemacht wird, sei's vom Verleger, sei's von verzückten Rezensenten, wird man unwillkürlich kritisch gestimmt. So geht mir's mit den Büchern A. v. Hofmanns. Schon für „Das deutsche Land und die deutsche Geschichte“ (1920) konnte ich mich nicht restlos begeistern; gewiß wird dort über viele Dinge Licht verbreitet, aber es wird auch eine an sich fruchtbare Idee zu Tode gehetzt und die deutsche Landschaftsgeschichte zu zahllosen kunstvollen Präparaten zugerichtet, über deren jedem steht: So und nicht anders mußte es kommen! Diese Idee der unbedingten Abhängigkeit der geschichtlichen Gestaltung, insbesondere der Machtbildung, von den geographischen Vorbedingungen tritt in dem neuen Werke, das überraschend schnell auf das erste folgt, nicht mehr so aufdringlich hervor; man wird sagen dürfen, daß dieses Verhältnis hier auf das richtige Maß eingeschränkt ist; eben dadurch tritt der Wert dieser Betrachtungsweise erst deutlich hervor. Man kann auch nicht leugnen, daß der Verf. ein scharfsinniger Mann ist und gewiß mit seinen politischen Urteilen oft genug das Rechte treffen wird. Und doch wird man den Eindruck nicht los, daß hier moderne Maßstäbe und Anschauungsweisen auf Zeiten angewandt werden, für deren Geistigkeit sie nicht recht passen, daß die deutsche Geschichte ex eventu nach rückwärts konstruiert wird, sehr geistreich vielfach, aber doch immerhin konstruiert. Daher denn manche Aussagen mit einer Bestimmtheit auftreten, die angesichts der Dürftigkeit der Quellen ziemlich kühn erscheint, daher andererseits der völlige Mangel jedes Zeitkolorits. Die Menschen der Wander- und Stammeszeit, des Frankenreichs und des beginnenden Deutschtums, sie sind alle von demselben Kaliber, und das macht die Lektüre auf



die Dauer recht eintönig. Es ist nicht wahr, daß der Verf. die Kunst der Personencharakteristik besitze; über einige Anläufe kommt er nicht hinaus, was man z. B. gegenüber einem Bonifatius bedauert. Schwerlich wird er auch Karl dem Großen gerecht, wenn er ihn nur als Eroberer gelten läßt, und schwerlich der katholischen Kirche, die immer nur als herrschgierige Größe mit raffinierter Diplomatie erscheint, als Kulturmacht aber gar nicht gewürdigt wird. Den Vertrag von Mersen, der schon nach zehn Jahren wieder umgestoßen wurde, schätzt er meines Erachtens viel zu hoch ein. Doch sei über diesen Bedenken nicht verschwiegen, daß das Buch reich an beachtlichen Gesichtspunkten ist, die weiter wirken werden. Der Verf. begnügt sich nie mit bloßer Tatsachenerzählung. Er hat die gesamte Überlieferungsmasse denkend verarbeitet, und das bleibt eine anerkennenswerte Leistung. Es sei gestattet, auf eine sprachliche Eigentümlichkeit aufmerksam zu machen, die sich bei uns einzubürgern scheint: ich fand sie neulich geradezu peinlich oft in einem Aufsatz von Rachfahl in der Historischen Zeitschrift, die aber durchaus keine Bereicherung unserer Sprache bedeutet. Es ist die dem Französischen nachgeahmte Verwendung des Futurums, wenn von einem früheren Zeitpunkt der Vergangenheit auf einen späteren hingewiesen wird. Cette jeune villageoise sera un jour l'héroïne de la France heißt deutsch: „Dieses junge Dorfmädchen sollte eines Tages die Heldin Frankreichs werden", und nicht, wie es jetzt Mode zu werden scheint: wird die Heldin Frankreichs werden. Wenn wir's uns doch abgewöhnen wollten, unsere Sprache nach ausländischen Vorbildern zu korrigieren, besser wird sie dadurch nicht.

F. Fdch.

Eulenberg, Herbert, **Wie Bismarck beinahe seiner Frau untreu wurde.** Hannover, 1920. Banas & Dette. (24 S. 8.) ℳ 4,80.

Eine nette Kleinigkeit, die man mit Behagen liest. Der Verf. geht aus von Bismarcks Brief an seine Frau vom 19. 8. 1862, in dem er von seiner Schwärmerei für die schöne Fürstin Orlow berichtet. H. R.

Kemmerich-München, Max, **Die Berechnung der Geschichte und Deutschlands Zukunft.** (Erweiterter Sonderdruck aus dem „Sammler" der München-Augsburger Abendzeitung vom 21. Dez. 1920). Diessen vor München, 1921. Jos. C. Huber. (26 S. 8.) ℳ 3,50.

Im 65. Jahrg. (1914), Sp. 1390 d. Bl. ist des gleichen Verf.s zweibändiges Werk „Das Kausalgesetz der Weltgeschichte" von mir angezeigt worden, das durch seine merkwürdigen Gedankengänge mich fesselte und an das ich oft in dem Weltkrieg erinnert worden bin. Es sei auf diese Besprechung verwiesen. Die vorliegende Broschüre hat den Vorzug, in der Sprache einfach und im Gedankenaufbau straffer zu sein. Des Verf.s Auffassung berührt sich mannigfach mit Spengler. Die merkwürdigen Prophezeiungen und Berechnungen, die er schon 1913 in seinem zweibändigen Werke für den Weltkrieg und dessen Verlauf, wie man jetzt sagen muß, richtig gegeben hat, werden in dem vorliegenden Hefte für die nächsten 20 Jahre zusammengestellt. Etwa 1923 Wiederherstellung des Zarentums (S. 18); 1923 in Preußen Kampf zwischen Monarchisten und Antimonarchisten, Sieg eines Monarchen, 1927/31 dessen Hinrichtung, dann Zeit des Terrors, Militärdiktatur und unerhörter Aufschwung Deutschlands (S. 22 fg.). Selbstverständlich sind die Jahre annähernd zu fassen. Sie werden errechnet auf dem Grund einer mechanischen Geschichtsauffassung, die gemischt ist mit mystischen Anschauungen. Insofern wird das Buch sicher heute in bestimmten Kreisen großen Anklang finden. Am anziehendsten bleibt aber die Persönlichkeit des Verf.s.

Sange.

Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen. Hgb. von dem Histor. Verein für Stadt und Stift Essen. 39. Heft. 1921.

Inh.: Th. Imme †, Alte Sitten und Bräuche im Essenschen. Totenbräuche. — K. Ribbeck, Zum Gedächtnis von Franz Arens. — Zur Sammlung und Herausgabe von bildl. Darstellungen aus dem älteren Ruhrkohlenbergbau.

Familiengeschichtliche **Blätter.** Monatsschrift für die gesamte deutsche wissenschaftliche Genealogie. Schriftl.: Fr. Wecken. 19. Jahrg., Heft 6. Leipzig, 1921. Degener (für die Zentralstelle für Deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V.).

Inh.: L. R. Grote, Medizinische Fragen in der Familienforschung. — R. Freytag, Die freiherrlichen Familien Reichlin von Meldegg, von Horben und von Gemmingen in ihren Beziehungen zum fürstlichen Hause Thurn und Taxis. — Baethcke, Familiennamen aus dem Georgenthaler Kirchbuch.

Mannheimer **Geschichtsblätter.** Hgb. vom Mannheimer Altertumsverein. Schriftl.: Fr. Walter. 22. Jahrg., Nr. 5/6. 1921.

Inh.: A. Kistner, Graf Karl Heinrich Josef von Sickingen und seine „Versuche über die Platina". (Schluß.) — F. Waldeck, Alte Mannheimer Familien. III. von Traitteur. — K. Zinkgräf, Der Kreuzberg bei Hemsbach a. d. Bergstraße.

Hessenland. Zeitschrift für hessische Geschichte, Volks- und Heimatkunde, Literatur und Kunst. Red.: P. Heidelbach. 35. Jahrg., Nr. 6. Kassel, 1921. Scheel.

Inh.: O. Gerland, Zur Erinnerung an die Organisation der kurhessischen Landesverwaltung durch das Organisationsedikt vom 29. Juni 1921. — H. Pfaff, Hat die von Bonifatius gefällte Donar-Eiche in Hofgeismar gestanden? — Die Hörerzahlen der Universität Marburg einst und jetzt. — C. Diegel, Johannes Franck, ein Pionier der deutschen Maschinenindustrie.

Der Neue **Merkur.** Monatshefte. Hgb. von E. Frisch. 5. Jahrg., Heft 3. München, 1921.

Inh.: E. R. Curtius, Deutsch-französische Kulturprobleme. — W. Frank, Das amerikanische Jahr. — L. Matthias, Moskau-Capri. — M. Buber, Der Seher von Polen. — H. v. Wedderkop, Holland. — J. Bab, Englands Premierminister und seine Politik.

Mitteilungen der Stadtbibliothek Dortmund. 1921. Nr. 15, 16/17.

Inh.: (15.) Immermann über die weimarische Landesbibliothek. — (16/17.) F. A. Consbruch, Philoxenus, eine Erzählung in Versen (1756).

Mitteilungen des Vereins für Sächsische Volkskunde und Volkskunst, Hgb. von E. Mogk, H. Stumme und O. Seyffert. 8. Band. 6. Heft. Dresden.

Inh.: Täubert, Urkundliches aus der Kaufmannschaft des 18. Jahrh. — H. Endler, Volksmedizin. — E. A. Seeliger, Das zweite Gesicht in Lückendorf. — E. Hahnewald, Die Klatsche. — H. W. Tittel, Alte Griebenherde von Pechhütten im Voigtlande. — R. Mättig, Allerhand Leute von Gestern. — R. Bahmann, Zu unserm Kaspertheater. — K. Weiße, Zu den Gasthausnamen. — Ders., Freimaurersagen. — G. Lehnert, Nach Brand betteln gehen.

Altpreußische **Monatsschrift.** Begr. von R. Reicke und E. Wichert. Hgb. von A. Seraphim. Band 58, Heft 1. Königsberg i. Pr., 1921. Thomas & Oppermann.

Inh.: A. Seraphim, Soziale Bewegungen in Altpreußen im Jahre 1525. — Benrath, Die fünf Agendenreformen unter Herzog Albrecht. — Loch, Sitzungsberichte des Vereins für die Geschichte Ost- und Westpreußens 1919/20.

Länder- und Völkerkunde.

1) **Árferði á Íslandi í þúsund ár.** Þorvaldur Thoroddsen safnaði og samdi. Gefið út af hinu íslenska Fræðafjelagi í Kaupmannahöfn. Kaupmannahöfn, prentað hjá S. L. Møller, 1917. (432 S. 8.)

2) **Lýsing Vestmannaeyja sóknar eftir Brynjólf Jónsson, prest í Vestmannaeyjum.** Á samt æfiágripi tveim myndum og uppdrætti eftir hérforingjar áðið danska. Kaupmannahöfn. Hið ísl. Fræðafjelag. Prentað hjá J. Jörgensen & Co. (Ivar Jantzen), 1918. (66 S. 8.)

Als die Kopenhagener und die Reykjaviker Abteilung der „Isländischen Literaturgesellschaft" (Hið íslenska Bókmen-

tafjelag) vereinigt und nach dem arktischen Fischerstädtchen verlegt wurden, gründeten die in Kopenhagen wohnenden isländischen Gelehrten Bogi Th. Melsteð, Finnur Jónsson und Sigfús Blöndal im Mai 1912 die „Isländische gelehrte Gesellschaft" (Hið ísl. Fræðafjelag): sie wollte zu möglichst niedrigen Preisen einmal alte und neue Schriften herausgeben, die sich auf Islands Geschichte und Natur, Schrifttum und Volkskunde beziehen, aber auch gemeinverständliche Bücher mit modernen wissenschaftlichen Stoffen bringen, soweit solche den Isländern nützlich werden können. Leider sind durch den Weltkrieg die durchweg wertvollen Veröffentlichungen dieser Gesellschaft im Auslande fast unbekannt geblieben. Th. Thoroddsen ließ hier seine Ferðabók (Reisebuch) in 4 Bänden erscheinen, Bibliothekar Sigfús die Píslarsaga síra Jóns Magnússonar („Anfechtungen", wichtig für den isl. Aberglauben des 17. Jahrh.s) und der unermüdliche Bogi die Jarðabók Árnar Magnússonar og Páls Vidalíns („Kataster", Ende des 18. Jahrh.s), sowie das 1. Heft eines auf 6 Bände berechneten „Handbuchs der isl. Geschichte". Ihnen schließt sich Thoroddsens ausgezeichnetes Buch „Islands Klima im letzten Jahrtausend" (1) an. Wie alle Werke Thoroddsens ist auch dieses durch klare Darstellung und völlige Beherrschung des Stoffes, sowohl auf naturgeschichtlichem und wirtschaftlichem, wie philologisch-historischem Gebiete ausgezeichnet. Mit einer geradezu verblüffenden Kenntnis der ältesten, der mittelalterlichen, oft noch nicht veröffentlichten Quellen, sowie der neuzeitlichen wissenschaftlichen Registrierungen mustert er die isl. Literatur von 865 an bis 1915 und zieht aus deren Angaben über das Klima (S. 15—354) und das Küsteneis (S. 355—432), dessen Auftreten hier überhaupt zum ersten Male durch die Jahrhunderte verfolgt wird, den Schluß, daß auf Island ebensowenig wie auf Südgrönland zur Zeit der Wikinger ein milderes Klima geherrscht habe als jetzt, und daß die Annahme unbegründet sei, um 1250 habe auf Island die Klimaverschlechterung und Eissperre der Küsten begonnen, die im 14. Jahrh. am stärksten gewesen sei. Es ist also nicht richtig, daß der Klimawechsel im 13. und 14. Jahrh. besonders schicksalsschwere, historische Folgen gehabt hätte, indem er einen wirtschaftlichen Niedergang auf Island und im übrigen Norden verursachte. Wohl aber ist es klar, daß, wie in anderen Ländern im allgemeinen gleichmäßig, das Klima für Islands Entwicklung und Geschichte, die Charakterbildung, wirtschaftlichen Verhältnisse und Kultur seiner Bewohner bis auf den heutigen Tag einen entscheidenden Einfluß ausgeübt hat.

Berührt Thoroddsen Probleme, die die weitesten Kreise und verschiedensten Wissenschaften interessieren, so wendet sich die „Beschreibung der Kirchspiele der Vestmannaeyja", der 14 Inseln an der Südküste, von Brynjólfur Jónsson (1826—1884) vor allem an seine engeren Landsleute (2). Das mit einer Lebensbeschreibung des Verf.s, 2 Abbildungen und einer vorzüglichen Karte nach der Aufnahme des dänischen Generalstabes geschmückte Heft ist eigentlich eine eingehende und klare Beantwortung der 70 Fragen, die die Kopenhagener Abteilung der „Isl. Literaturgesellschaft" im Sommer 1872 an alle isl. Pfarrer und Superintendenten über die Kirchspiele und Bezirke gerichtet hatte, in denen sie wirkten, verdient aber wegen seiner Zuverlässigkeit und Genauigkeit diese Veröffentlichung und ist eine hübsche Ergänzung zu Kålunds weit kürzerer Darstellung in seinem für den Sagaforscher unentbehrlichen Werke „Bidrag til en historisk-topografisk Beskrivelse af Island" (Kopenhagen 1877, I, 278—285). Die Ausbeute an Altertümern und volkskundlichem Stoff ist, wie zu erwarten, sehr gering.

Paul Herrmann.

Geographischer Anzeiger. Hgb. von H. Haack und H. Fischer. 22. Jahrg., Heft 4/5. Gotha, 1921. J. Perthes.

Inh.: Rüdiger, Willi Ule. — Solger, Der geologische Hintergrund der asiatischen Sintflutsagen. — Geisler, Das deutsche Weichselland. — Lautensach, Supans „Deutsche Schulgeographie" in neuer Bearbeitung. — Krause, Das Lichtbild im geographischen Unterricht. — Müller, Streiflichter zum erdkundlichen Unterricht in den Volks- und den mittleren Schulen. — Letsch, Jahresversammlung des Vereins schweizerischer Geographielehrer. — Knieriem, Über Reliefdarstellung. — Rüdiger, Berichte über Forschungsreisen, IV. — Haack, Franz Zühlke †.

Der **Auslanddeutsche.** Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 12 und 13. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: (12.) C. Möller, Pastor Dr. Friedrich Harms und die deutsche Seemannsmission im Ausland. — F. Wertheimer, Das fünfzigjährige Jubelfest einer auslanddeutschen Zeitung. — Heinz Brandsch, Der siebenbürgisch-sächsische Jugendbund. — (13.) H. Müller, Das Adam-Müller-Guttenbrunnfest in Guttenbrunn. — M. Grisebach, Die gegenwärtige Lage der Deutschen in Espirito Santo, Brasilien. — B. Stude, Die völkischen Aufgaben der deutschen Schule.

Die **Heimat.** Monatsschrift des Vereins zur Pflege der Natur- u. Landeskunde in Schleswig-Holstein, Hamburg, Lübeck. Schriftl.: Gustav Fr. Meyer. 31. Jahrg., Nr. 6. Kiel, 1921.

Inh.: H. E. Hoff, Geschichte der Bergenhusener Vogelgilde von 1655. — E. Schnack, Neukirchen in Angeln. — H. Philippsen, Die Schweb- oder Schaukelwiesen von Pugum.

Geographische **Zeitschrift.** Hgb. von A. Hettner. 27. Jahrg., Heft 5/6. Leipzig, 1921. B. G. Teubner.

Inh.: R. Hesse, Über Akklimatisation. — A. Steinhäuff, Geographisches Hochschulstudium und Erdkundelehrer. — N. Krebs, Zur Anthropogeographie der Balkanhalbinsel (nach J. Cvijić). — R. Sieger, Pragerhof. Das Schicksal einer jungen Verkehrssiedlung.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Czapek, Friedrich, **Biochemie der Pflanzen.** 2., umgearbeitete Auflage. Dritter Band. Jena, 1921. G. Fischer. (IX, 852 S. Gr. 8.) ℳ 110.

Sehr schnell ist dem an dieser Stelle vor kurzem besprochenen II. Bande des großen Czapekschen Werkes der III. Bd. gefolgt. Was damals über die Bedeutung und den Wert dieser gewaltigen Arbeit gesagt ist, gilt in gleicher Weise für den vorliegenden Teil. Es werden hier die Atmungsvorgänge im pflanzlichen Organismus, die stickstoffhaltigen Ausscheidungsprodukte des pflanzlichen Stoffwechsels und die stickstofffreien zyklischen Kohlenstoffverbindungen im Stoffwechsel der Pflanzen in eingehender Weise von hoher Warte aus dargestellt. Es folgen dann noch Nachträge, Ergänzungen und Berichtigungen zu allen 3 Bänden. Die ganz hervorragende Leistung, die Czapek vollbracht hat, wird ihm die Anerkennung der gesamten wissenschaftlichen Welt sichern. Pl.

Ornithologische **Monatsschrift.** Schriftl.: C. Hennicke. 46. Jahrg., Nr. 7. Gera, 1921. Geraer Verlagsanstalt.

Inh.: W. Götz, Strittige Punkte zur Storchforschung. — W. R. Eckardt, Ornithologische Einzelfragen. — Vogelstimmen im niederösterreichischen Volksmunde. — Beobachtungen am Ziegenmelker (Caprimulgus europaeus).

Physikalische **Zeitschrift.** Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 12. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: R. Glocker und W. Traub, Das photographische Schwärzungsgesetz der Röntgenstrahlen. — H. Th. Wolf, Über die Abhängigkeit der Reichweite der α-Strahlen von der Anzahl der Bestandteile ihrer Atomkerne. — W. Hahnemann und H. Hecht, Die Grundform des gasförmigen akustischen Schwingungsgebildes. — W. Geyger, Ein Verfahren zur experimentellen Aufnahme und Darstellung elektrischer Stromkurven in Polarkoordinaten. — Karolus und Prinz Reuß, Über eine einfache Methode zur Bestimmung von Kapazitäten mittels Glühkathodenröhre. — A.

Schulze, Berichtigung zu der „Theorie der Volumdilation bei konzentrierten Lösungen“.

Zeitschrift für wissenschaftliche Mikroskopie und für mikroskopische Technik. Hgb. von E. Küster. 38. Band, Heft 1. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: K. Spangenberg, Erscheinungen an der Grenze von dünnen Objekten im Mikroskop. — A. Köhler, Ein Glimmerplättchen Grau I. Ordnung zur Untersuchung sehr schwach doppelbrechender Präparate. — Ders., Versuche über Doppelbrechung und Interferenz mittels des Mikroskops. — F. Blochmann, Neue Hilfsmittel beim Herstellen und Weiterbehandeln von Paraffinschnitten. — H. Robert, Ein neuer Hilfsapparat für Mikroskope. (Kreuzschiene Robert.) — C. G. van Walsem, Praktische Notizen aus dem mikroskopischen Laboratorium. — F. Wassermann, Celloidin-Paraffin-Einbettung kleiner Objekte.

Medizin.

Dorno, C., **Klimatologie** im Dienste der Medizin. Braunschweig, 1920. Vieweg & Sohn. (V, 74 S. Gr. 8. mit 11 Abbild.) ℳ 5.

Einer der bedeutendsten Fortschritte der modernen Medizin ist zweifellos die „Rückkehr zur Natur“, wenn ich mit diesem Schlagwort den Bruch mit überkommener Rezeptierkunst und die stärkere Betonung der in der Natur selbst liegenden Heilfaktoren bezeichnen darf. Dorno ist hier Wegweiser und führt die Notwendigkeit genauerer Erforschung klimatischer Momente vor Augen. An der Hand von Abbildungen erklärt er anregend das für dieses Spezialgebiet notwendige Rüstzeug und macht mit den modernsten Forschungsmethoden bekannt. Durch seine höchst wertvollen Betrachtungen über Klimawechsel, Lichtintensität, Reflexionsvermögen der menschlichen Haut erreicht er seinen Hauptzweck: das Medizinergehirn zu befruchten. R.

Beiträge zur Heilkunde. Hgb. von H. Schöppler. Berlin, 1920. Ebering. (Gr. 8.) Abteilung Biologie, Heft.1.

Inh.: R. Labes, Die Untersuchungen über Fällungsvorgänge an dialysiertem und denaturiertem Serumalbumin als Hilfsmittel zur Klärung kolloidchemischer und damit biologischer Probleme. (50 S.)

—, Abteilung Chirurgie, Heft 1 bis 6 und 8.

Inh.: (1.) E. Berghoff, Zur Behandlung der Ulcera cruris. (80 S.) — (2.) R. Sajitz, Die Behandlung des Vulva-Carcinoms. (24 S.) — (3.) H. Bauer, Zur Kenntnis der Sinus pericranii. (15 S.) (4.) E. Loichen, Die Sarkome an den Gliedmaßen. (61 S.) — (5.) H. Nossen, Beitrag zur Kenntnis der subkutanen Sehnenverletzungen. (16 S.) — (6.) A. Ostermann, Häufigkeit und einzelne Formen der Humerusluxationen. (14 S.) — (8.) A. Ley, Über Rachitis im Röntgenbilde unter Berücksichtigung eines besonderen Befundes von Genu varum. (16 S.)

—, Abteilung Haut- und Geschlechtskrankheiten, Heft 1.

Inh.: E. Forster, Die Herxheimersche Reaktion am Zentralnervensystem. (26 S.)

—, Abteilung Innere Medizin, Heft 1.

Inh.: F. Adler, Malaria und zahnärztliche Beobachtungen bei Malariakranken im Kreise Pleß O.S. (21 S.)

—, Abteilung Pathologie, Heft 1.

Inh.: E. Storck, Über Nierenhypoplasie. (20 S.)

Rechts- und Staatswissenschaften.

1) **Gescher,** Franz, **Der kölnische Dekanat und Archidiakonat** in ihrer Entstehung und ersten Entwicklung. Ein Beitrag zur Verfassungsgeschichte der deutschen Kirche im Mittelalter. Stuttgart, 1919. Enke. (XXII, 197 S. Gr. 8.) ℳ 28.

2) **Nottarp,** Hermann, **Die Bistumserrichtung in Deutschland** im achten Jahrhundert. Ebenda, 1920. (VII, 259 S. Gr. 8.) ℳ 34.

Kirchenrechtliche Abhandlungen, hgb. von U. Stutz. Heft 95 u. 96.

Der Theologe Gescher hat die kirchliche Rechts-, insbesondere die mittelalterliche rheinische Kirchenverfassungsgeschichte um eine hervorragend gründliche und förderliche Quellenforschung bereichert (1). Ein umfangreiches urkundliches Material wird kritisch gesichtet und aufs sorgfältigste ausgewertet. Vereinzelte bisherige Lösungsversuche völlig überholend, stellt der Verf. die Grundzüge der Entwicklung und die Grundlagen des Rechtes für den kölnischen Dekanat und Archidiakonat grundlegend, wenn nicht endgültig fest. Beiden Institutionen gemeinsam ist die Anteilnahme an der bischöflichen Jurisdiktion. Die ersten Spuren einer solchen Beteiligung wiesen die drei chorepiscopi nebst dem Dompropst (als Archidiakon älterer Ordnung) auf. Seit 1056 begründeten die Bischöfe Dekanate, indem sie das ausschließliche und uneingeschränkte, vor allem wirtschaftlich wertvolle Sendrecht an Stifter und Klöster bzw. deren Vorsteher verliehen. Zur Gegenwirkung nahmen nun die genannten vier älteren Inhaber des bischöflichen Sendbanns seit 1103 bzw. 1109 den vornehmeren und machtkündenden Titel Archidiakon (neuerer Ordnung) an; sie verlangten auch allmählich die theoretische Anerkennung eines archidiakonalen Sendrechts, das ihnen alle vier Jahre zufiel. Der zu großer Blüte gelangende Archidiakonat hat sich bis zur französischen Revolution erhalten, während die Dekanate in veränderter Gestaltung heute noch fortleben. Auch auf die Seiten- und Nebenfragen des eigentlichen Themas werden manche interessante Lichter geworfen und dadurch weitere Forschungen angeregt.

Auch die Arbeit des Juristen Nottarp (2) beruht auf umfassenden, gründlichen Quellenstudien und verdient nicht minder lebhaft als eindringliche und ausgereifte kirchenrechtshistorische Leistung gerühmt zu werden. Auf Grund der durchforschten Quellen stellt der Verf. zunächst den tatsächlichen Hergang der einzelnen, zumeist durch Bonifaz vollzogenen Bistumsgründungen der frühkarolingischen Zeit (8. Jahrh.) geschichtlich dar. Diese zusammenfassende Übersicht erstreckt sich örtlich auf das ganze mittelalterliche Deutschland, sie berührt im einzelnen die Bistümer Utrecht, Salzburg, Freising, Regensburg, Passau, Neuburg, Eichstätt, Würzburg, Erfurt, Buraburg. Der sorgfältig und zuverlässig zusammengestellte tatsächliche Stoff wird sodann einer scharfsinnigen juristischen Würdigung nach der öffentlich- wie privatrechtlichen Seite hin unterzogen. Die Untersuchung zunächst der kirchen- und staatsrechtlichen Verhältnisse betrifft vor allem die Fragen der Gründung (durch kirchliches Erektionsdekret), Sitzbestimmung und Umgrenzung der Bistümer, ihrer Ausstattung mit einem patrimonium durch den Landesherrn, ihrer Besetzung durch den päpstlichen Legaten mit Einverständnis des Herrschers, erörtert aber auch die Rechtslage des Kathedralklerus der Landpriester, des Metropoliten und der von ihm berufenen Provinzialsynode. Aus der folgenden privatrechtlichen Darstellung des Vermögensrechts des Bistums sei besonders der Nachweis hervorgehoben, daß die frühkarolingischen Bistümer selbst keine Eigenbistümer waren, bei ihrer Errichtung die germanischen Grundsätze des Eigenkirchenrechts keine Anwendung gefunden haben. Andererseits aber gelangten die dem Bistum zugehörigen Landkirchen in das Eigentum der Kathedrale, bis sich seit dem 11. Jahrh. mit dem Zerfall des Eigenkirchenrechts auch diese vermögensrechtlichen Beziehungen des Bistums zu den bischöflichen Landkirchen lösten und überhaupt der Germanismus im Kirchenrecht durch das kommende kanonische Recht überwunden wurde. Friedrich Giese.

Soziale **Arbeit** im neuen Deutschland. Festschrift zum 70. Geburtstage von Franz Hitze. Dargeboten von H. Frhr. v. Berlepsch, Th. Brauer [u. a.]. M.-Gladbach, 1921. Volksvereins-Verlag. (260 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 18.

Inh.: J. Mausbach, Der Gemeinschaftsgeist der Religion Christi. — K. Dunkmann, Gemeinschaft und Gesellschaft. — H. Pesch, Der richtige Weg zur Lösung der sozialen Frage. — Goetz, Der soziale Volksstaat und der Sozialismus. — H. Frhr. v. Berlepsch, Die Anfänge des gesetzlichen Arbeiterschutzes. — E. Francke,

Soziale Reform im Volksstaat. — L. Heyde, Die nächsten Aufgaben der Sozialpolitik. — P. Kaufmann, Neue Ziele der Sozialversicherung. — A. Weber, Möglichkeiten der Verständigung von Kapital und Arbeit. — Die christlich-nationale Arbeiterbewegung. — B. Schnittmann, Wohlfahrtspflege und Volksgemeinschaft. — F. Keller, Sozialkaritative Aufgaben der Kirche. — A. Heinen, Volkstum als lebendige Auswirkung des organischen Prinzips im Gemeinschaftsleben. — A. Pieper, Jugend- und Standesvereine als Pflanzschulen des Gemeinschaftslebens. — Th. Brauer, Das soziale Führertum der geistigen Menschen. — R. v. Erdberg, Betrachtungen zur alten und neuen Richtung im freien Volksbildungswesen.

Das Recht. Rundschau für den deutschen Juristenstand. Hgb. von Th. Soergel. 25. Jahrg., Nr. 11/12. Berlin, 1921. Sack.

Inh.: Consbruch, Inventarrückgabe bei dem Eisernviehvertrag. — Ebbecke, Unechte Geschäftsführung ohne Auftrag. — R. Wassermann, Beiträge zur zivilistischen Beurteilung der Tatbestände der Preistreibereiverordnung. — Korn, Einwirkungen des Friedensvertrages auf das deutsche Steuerrecht. — Ders., Spruchgerichte. — Starke, Vierter deutscher Richtertag. — Bendix, Zur Frage der Behandlung der deutsch-polnischen Valutaschulden.

Technische Wissenschaften.

Baetz, Konrad, **Ein neues Prinzip für Dampf- und Gasturbinen.** Leipzig, 1920. Spamer. (VII, 80 S. Gr. 8. mit 24 Textabbild. und 1 Taf.) ℳ 12 und 40% Zuschlag.

Das in vorliegender Schrift behandelte Verfahren, Wärme in mechanische Arbeit umzusetzen, vereinigt Kolbenmaschine und Turbine zu einer Maschine. Der Verf. konnte seine an einer Modellmaschine begonnenen Versuche nicht zu Ende führen, die Veröffentlichung seiner Arbeit will zur Fortsetzung der unterbrochenen Versuche, von deren günstigem Ergebnis Baetz überzeugt ist, anregen. W.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Körner, Josef, **Das Nibelungenlied.** Leipzig, 1921. Teubner. (122 S. 8.) Kart. ℳ 2,80 und 120% Zuschlag.

Aus Natur und Geisteswelt. 591. Bd.

Besonders wertvoll an der vorliegenden, nach des Verf.s Bekenntnis „nur zum geringern Teile auf eigener Forschung, überall jedoch auf eigenem Nachdenken“ beruhenden Studie ist das 4. Kapitel, das in der Betrachtung des Nibelungenliedes als eines „individuellen Kunstwerkes“ einen Komposition, Technik und Stil sorgsam und feinfühlig prüfenden ästhetischen Kommentar der Dichtung bietet, der zumal bei ihrer Lektüre an höheren Schulen anregend und fruchtbringend wirken kann. Rudolf Raab.

Stammler, Wolfgang, **Geschichte der niederdeutschen Literatur** von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. Leipzig, 1920. Teubner. (128 S. 8.) Kart. ℳ 2,80 und 120% Zuschlag.

Aus Natur und Geisteswelt. 815. Bd.

Nach R. Eckarts Materialsammlung und H. K. A. Krügers weiteren Kreisen dienlicher Darstellung der erste Versuch einer niederdeutschen Literaturgeschichte auf wissenschaftlicher Grundlage. Er ist für das Mittelalter und die Übergangszeit vom Mittel- zum Neu-Niederdeutschen, Hauptvertreter: Joh. Lauremberg, Caspar Apel, J. H. Voß, als durchaus gelungen zu bezeichnen. Dagegen ist die neue Zeit zu dürftig weggekommen; sie nimmt nur ungefähr ein Drittel des Buches ein. Die Gliederung ihrer dritten Periode (1878—1912) ist ungleichmäßig und gezwungen; und wie kommt der Homerübersetzer Dühr unter die Lyriker? Mehrere Dichter der neuesten Zeit sind ausgelassen, z. B. A. Beuthien, F. Cammin, E. Hamann, H. Much; bei Wibbelt fehlt der Kriegsroman von 1918. Zu der vom Verf. in Anspruch genommenen „strengen“ Wissenschaftlichkeit stimmt nicht recht, daß er S. 76 Abels Boileau-Übersetzung in niedersächsischen Reimen und S. 118 Blumauers Äneis in achtfüßigen Trochäen abgefaßt sein läßt; dergleichen wäre dem S. 126 übel gewürdigten mecklenburgischen Literarhistoriker Carl Schröder nicht unterlaufen. H. Klenz.

1) **Price,** Lawrence Marsden, **English German literary influences.** Bibliography and survey. Berkeley, 1919/20. University of California Press. (616 S. Gr. 8.)

2) **Pinger,** W. R. R., **Laurence Sterne and Goethe.** Ebenda, 1920. (65 S. Gr. 8.)

University of California Publications in modern philology. Vol. 9, Nr. 1. 2. Vol. 10, Nr. 1.

In der Bibliographie der Schrift von Price (1) ist weder absolute Vollständigkeit erstrebt noch erreichbar. Trotzdem weiß der Verf. wohl selbst, daß sie als erster Versuch der Ergänzung bedürftig ist. Aber schon jetzt bildet sie eine zuverlässige Grundlage für alle Forschung auf dem Gebiete englisch-deutscher Einflüsse. In Teil II versucht Price Besprechungen der wichtigeren Arbeiten zu einem Gesamtbild der englisch-deutschen literarischen Beziehungen zu runden. Man darf zugestehen, daß es ihm im allgemeinen gelungen ist, einen Überblick über den gegenwärtigen Stand der Forschung zu geben. Im Mittelpunkt seines Werkes steht naturgemäß das 18. Jahrh. und darin wieder Shakespeare. Er ordnet im großen und ganzen seinen Stoff vom Standpunkte englischer Literaturgeschichte aus an, derart daß er einen englischen Autor nach dem anderen in seiner Einwirkung auf das deutsche Schrifttum verfolgt, wobei er allenfalls noch eine Gliederung trifft gemäß der Annahme dreier englischer Welten: 1720—40 Addison-Pope, 1740—60 Milton-Young, 1760—80 Shakespeare-Ossian-Percy. Price führt diese Einteilung auf Professor Hohlfeld, Wisconsin, zurück, doch dürfte sie wohl seit Jahrzehnten, mindestens seit Hettner bei jeder wissenschaftlichen Betrachtung der Literatur des 18. Jahrh. angewandt werden. Ein wirklich zusammenhängendes, geschlossenes Bild deutscher Literaturentwicklung unter englischem Einfluß kann bei einer solchen sozusagen Sammelrezension natürlich nicht entstehen. Mir erschiene daher vorteilhafter ein Ineinanderarbeiten beider Teile derart, daß die bibliographische Liste sofort hinter den Einzelheiten knapp zusammengefaßte charakterisierende Notizen brächte mit Erwähnung weiterführender Rezensionen. Dazu könnte eine Einleitung oder Nachwort einen selbständigen Überblick bieten, der unbehindert von den Materialien wirklich die geistigen Zusammenhänge, Strömungen und Wandlungen aufwiese. Doch dem Verf. gebührt Dank, daß er verdienstvolle und notwendige Kärrnerarbeit getan hat. Ich wünsche ihm und uns, daß er in künftigen Auflagen Gelegenheit haben möge, sein Werk zu einem immer brauchbareren Mittel unserer Literaturforschung auszugestalten.

Auch das unter des verstorbenen Pingers Namen veröffentlichte Heft (2) verdankt seine Schlußresultate Price. Pinger hat sämtliche Äußerungen Goethes über Sterne in zeitlicher Reihenfolge zusammengetragen. Den Kommentar von Price, der diese Materialien übersichtlich einteilt, beschließt eine zuverlässige Bibliographie. Karl Holl.

Indogermanische **Bibliothek.** Zweite Abteilung: Sprachwissenschaftliche Gymnasialbibliothek, hgb. von M. Niedermann. III. Bd., 1. und 2. Teil. V. Band. Heidelberg, 1921. Winter.

Inh.: (III.) Ch. Bally, Traité de stylistique française. Vol. I. Vol. II: Exercises d'application. Séconde édition. (XX, 331; VII, 264 S. 8.) ℳ 21 und ℳ 10 und Zuschläge. — (V.) A. Ernout, Historische Formenlehre des Lateinischen. Deutsche Übersetzung von Hans Meltzer. 2. und 3. Auflage. (XII, 197 S. 8.) ℳ 11,20 und Zuschläge.

Revue germanique. Dir.: F. Piquet. 12e année, no. 3. Paris, 1921. Tallandier.

Somm.: R. Michaud, Emerson et la gaie science. — W.

Thomas, Deux lettres inédites de Robert Browning à Joseph Milsand. — L. Brun, Le théâtre allemand. — H. Ruyssen, Le théâtre anglais.

Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet i Finland. CLV—CLVII. Helsingfors, 1921. (Gr. 8.)

Inneh.: (CLV.) T. E. Karsten, Svensk bygd i Österbotten nu och fordom. En namnundersökning. I. (XII, 691 S.) Fmk. 60. — (CLVI.) Studier i nordisk filologi utgivna genom Hugo Pipping. Tolfte bandet. (V, 122; 5; 10; 38 S. mit 1 Taf.) Fmk. 16. — (CLVII.) Förhandlingar och uppsater, 34. (CIX, 254 S.) Fmk. 30.

Zeitschrift für Bücherfreunde. N. F. 13. Jahrg., Heft 1 bis 3. Hgb. von G. Witkowski. Leipzig, 1921. E. A. Seemann.

Inh.: (1.) W. Deetjen, Die Landesbibliothek in Weimar. Mit zehn Bildern. — A. Leitzmann, Zwei Briefe Lichtenbergs aus England. — F. v. Zobeltitz, Rara et Curiosa. XVII—XX. — (1/2.) H. Klenz, Mikrologische Schriften. — (1.) Wiener Brief. — (2.) Arthur Bechtold, Ein Einblattdruck des „Landesvaters". Mit einer Beilage. — E. Ebstein, Ein Silhouettenalbum aus der Göttinger Gesellschaft um 1785. Mit acht Schattenrissen. — M. Müller-Jabusch, Unbekannte Dichtungen Fichtes? — L. Liebmann, Die Zauberflöte, eine revolutionäre Oper. — W. Deetjen, Spenden aus der Weimarer Landesbibliothek. IX—XI. — (3.) G. Stuhlfauth, Die beiden Holzschnitte der Flugschrift „Triumphus veritatis. Sick der warheyt" von Hans Heinrich Freiermut (1524.) Ein Beitrag zum Werke des Urs Graf. Mit vier Bildern. — J. Hofmann, Das Stammbuch des Magisters Frenzel auf der Leipziger Stadtbibliothek. Mit acht Bildern. — Otto Clemen, Bemerkungen zu einigen Titeleinfassungen der Reformationszeit. Mit einer Beilage. — H. v. Müller, Harichs Hoffmann. — C. Michaelis: Bibliographische Miszellen. — 6) Ein unbeachtetes Schriftchen Immermanns („Was ihr wollt", 1840). 7) Zu Hain Nr. 16170. — Pariser, Wiener Brief.

Altertumskunde.

1) **Fimmen,** Diedrich, **Die kretisch-mykenische Kultur.** Eingeleitet von G. Karo. Leipzig. 1921. Teubner. (VI, 226 S. Gr. 8. mit 203 Abbild. und 2 Karten.)

2) **Seunig,** Virzenz, **Die kretisch-mykenische Kultur.** Studien und Reiseeindrücke. Graz. 1921. Leuschner & Lubensky. (130 S. Gr. 8. mit 25 Abbild.) ℳ 17.

D. Fimmen ist um die Mitte des großen Krieges gefallen. Freundschaftliches und gelehrtes Interesse hat das Erscheinen seines auf lange Zeit hinaus unentbehrlichen Werkes (1) ermöglicht. Man kann nicht ohne Bewegung von dem selbstlosen Verhältnis des älteren zu dem jüngeren Gelehrten sprechen, nicht ohne Erhebung an das Schicksal des in der ersten Blüte zerschmetterten Forschers denken, der dem Glauben an die reine Sache sein junges Leben dargebracht und zugleich mehr noch als sich selbst dem Vaterlande mit seinem Buch ein Denkmal deutscher, d. h. ehrlicher, klarer, sorgfältiger Arbeit gesetzt hat. Bisher waren wir gegenüber dem Ausland im Rückstand mit einer umfassenden Bearbeitung der kret.-myk. Kultur. Nun aber dürfen wir mit Stolz sagen, daß alle künftigen Untersuchungen auf diesem Gebiet nur auf dem festen und sicheren Fundament Geltung haben können, das F. hier gelegt hat, mit Stolz, obwohl seine Ziele nicht so fern gesteckt sind, wie die seiner italienischen und französischen Vorgänger, Mosso's und Dussaud's. Wem das Wort „Kultur" nur als eine geschaute Gesamtoffenbarung der seelischen Kräfte eines Volkes Sinn hat, der sei vor einer Enttäuschung gewarnt. In der richtigen Erkenntnis, daß der Mangel an Vorarbeiten das Zustandekommen einer lebendigen Anschauung von dem religiösen Leben der Kreter und Mykenäer noch verhindert, und in der gewissenhaften Selbstüberwindung, die die noch nicht geglückte Entzifferung der kretischen Schriftdenkmäler auferlegt, ist die Darstellung der vorgriechischen Religion auf diejenigen Erscheinungen des Kultes, die uns die kretischen Fresken, Siegelsteine und sonstige Dokumente deutlich zeigen, und auf die Feststellung der Kultplätze beschränkt. Selbst in der Charakteristik der bis jetzt deutlichsten Seite der vorgriechischen Kultur, der bildenden Kunst, ist der Verf. sehr vorsichtig, solange noch die großen Kommentare fehlen, die Geschichte, religiöse, Rechts- und Staatsform dazu schreiben. Es ist ganz unmöglich auf beschränktem Raum eine Inhaltsangabe des reichhaltigen Werkes zu geben, das, wie es dem Verf. dünkte, bald ausführlicher, bald in kurzer Anmerkung billigend oder verwerfend, so gut wie alle Gedanken behandelt, zu denen sich die bisherige Forschung angeregt fühlte; unnötig, eine in Einzelfällen etwa abweichende Meinung oder kleine Berichtigungen und Ergänzungen zu notieren. Der erste Teil grenzt auf Grund von Kriterien, die sich aus den Formen der Siedelungen, des Haus-, Städte-, Palastbaus und der Keramik ergeben, bestimmte Kulturprovinzen ab und legt die Art ihres Zusammenhanges dar. Die zweite Hälfte faßt noch einmal alle Indizien zusammen, die eine absolute Datierung der einzelnen kret.-myk. Kulturperioden ermöglichen. Dieser Teil beruht ganz auf den Daten der ägyptischen Chronologie, zu deren Festlegung durch die neuere Forschung F. kritisch Stellung nimmt. Besonders hingewiesen aber sei auf den Wert, den für eben diese die unauflösliche Verklammerung ägyptischer Kulturschichten mit den in ihrem relativen Ablauf viel klarer erkennbaren kretischen Perioden hat. Daneben macht die reiche Beigabe weise ausgewählter Bilder das Werk auch für den Laien zu einer Einführung im besten Sinne, d. h. zu einem Weg, der beliebig weit zu bloßer Anschauung hin oder in alle Probleme des Inhalts hineinführt und nicht nur zu einem Punkt, von dem aus sich das ganze Bild in verschobener Perspektive bietet.

Dies Letztere und noch weit Belastenderes muß leider von der gleichbetitelten Arbeit Seunigs (2) ausgesagt werden. Es genügt, vor diesem geradezu leichtfertigen Versuch, dessen Erscheinen in der Öffentlichkeit kaum zu begreifen ist, aufs dringlichste zu warnen. B. Schweitzer.

American **Journal** of Archaeology. Second series. Vol. 25. No. 1. Concord, N. H., 1921. Archaeological Institute of America. New York, Macmillan Comp.

Contents: D. M. Robinson, A Cylix in the style of Duris (Plates I—III). — Rh. Carpenter, Dynamic symmetry: a criticism. — C. G. Harcum, Roman cooking utensils in the Royal Ontario Museum of Archaeology. — L. B. Holland, Transformations of the classic pedimentin romanesque architecture.

Kunstwissenschaft.

Zur Westen, Walter von, **Vom Kunstgewand der Höflichkeit.** Glückwünsche, Besuchskarten & Familienanzeigen aus 6 Jahrhunderten. Berlin, 1921. Otto von Holten. (306 S. 4.) ℳ 450, Vorzugsausgabe ℳ 1500.

In diesem monumentalen Werk über klein- oder gebrauchsgraphische Kunstwerke ist zum ersten Mal eine Zusammenfassung der Entwicklung und des Gebrauches von künstlerischen Druckerzeugnissen geboten, deren sich die kulturell höher stehenden Schichten etwa seit dem 15. Jahrh. bis in die Gegenwart bedienen: eine glänzende und wahrhaft großartige Leistung auf einem Teilgebiet der Originalgraphik. Mit diesem groß angelegten und liebevoll bis in die heimlichsten Falten hinein durchforschten Gebiet der künstlerisch veredelten Verkehrsformen hat W. v. Zur Westen nicht bloß den Museumsgelehrten und Privatsammlern eine unentbehrliche Richtschnur für ihre sammlerischen Interessen an die Hand gegeben. Er hat auch der Kunstgeschichte einen namhaften Dienst erwiesen; denn die Künstler der behandelten Zeiten und ihre köstlichen Kunstwerke, die vielfach bislang kaum museumswürdig waren, oder in unzugänglichen Sammlungen ein verborgenes Dasein fristeten, sind nun durch die

hervorragende und vortreffliche Arbeit in zahlreichen Originalen und Wiedergaben aufs beste ins Licht gestellt: eine schöpferische Tat. Beringer.

Die Heimatkunst. Hgb. vom Deutschen Bund für Heimatkunst. 3. Jahrg., Heft 6. Berlin-Lichterfelde, 1921. Hugo Bermühler.

Inh.: K. v. Fellner, Bruder Lustig. Legende. — A. Knab, Gute und schlechte Musik. — W. Lennemann, Der Dorfgötze.

Pädagogik. Bildungswesen.

Schoenichen, Walter, **Der biologische Unterricht in der neuen Erziehung.** Leipzig, 1919. Quelle & Meyer. (VII, 96 S. 8. mit 6 Abbild.) ℳ 2,40.

Der Verf., einer unserer erfolgreichsten biologischen Dialektiker, zeigt auch in dem vorliegenden, mit den Hauptstrichen gezeichneten Plan sein Geschick eindringlicher Darstellung von eigenen und fremden Anregungen und Vorschlägen. Er wünscht, daß der naturgeschichtliche Unterricht sich entschieden abwende von dem bisherigen Verfahren bloßer Wissenschaftlichkeit (nicht Wissenschaft!), daß die Lehrbücher noch mehr auf den akademischen Stil verzichten, und daß die Schülerübungen nicht zu Universitätspraktika werden, sondern daß gerade jetzt in den Jahren vaterländischer Not unser Unterricht sich auch in praktischen Anwendungen bewähre wie einst in früheren Zeiten und zwar, wie in den drei Hauptabschnitten überzeugend ausgeführt wird, in heimatlicher, staatsbürgerlicher und gesundheitlicher Erziehung. Sch. ist ein so begeisterter Vorkämpfer und Anwalt des biologischen Unterrichts, daß man ihm seine gelegentliche Schärfe gegen die Vertreter philologisch-literarischer sowie ethischer Fächer am Ende zugute halten kann, ebenso auch die Überfülle von neuem Stoff, die neben einem beträchtlichen Teil des bisherigen Stoffs, allerdings wo immer nur möglich in der neuzeitlichen Form der Arbeitsgemeinschaft und praktischen Übungen, bewältigt werden soll. Eine Auswahl wird sich bei der Verwirklichung der Pläne ohne weiteres einstellen: schon die Armut unseres Volkes zwingt dazu; die vollen Großstadt-Doppelanstalten haben andere Arbeitsbedingungen als die Mittel- und Kleinstadtschulen mit kleiner Klassenzahl und freier Natur; der eine Lehrer bevorzugt andere Studiengebiete als sein Fachgenosse neben ihm, was nach der freiheitlichen Auffassung Karl Chuns wohl mit berücksichtigt werden kann. Trotz solcher Einschränkungen der harten Wirklichkeit seien alle die gedankenreichen Darlegungen Sch.s der Lehrerwelt, nicht nur den Biologen, wenn auch diesen besonders, zur Erwägung und Erörterung auf das angelegentlichste empfohlen. Robert Stein.

Jahrbuch des Bundes deutscher Frauenvereine. Hgb. von Elis. Altmann-Gotheiner. Leipzig, 1921. Teubner. (VI, 85 S. 8.) ℳ 4 und 120% Zuschlag.

Inh.: A. Bensheimer, Tätigkeitsbericht des Bundes Deutscher Frauenvereine 1919/20. — J. Levy-Rathenau, Bericht des Frauenberufsamts 1919/20. — G. Bäumer, Die Geschichte des Bundes Deutscher Frauenvereine.

Lehrproben und Lehrgänge. Aus der Praxis der höheren Lehranstalten. Hgbr.: W. Fries. 1921, Heft 2. Halle a. S., Buchhandlung des Waisenhauses.

Inh.: E. Stutzer, Übersichten zum Weltkriege. — A. Jantzen, Eine deutschkundliche Tagung. — H. Neumann, Zur unterrichtlichen Behandlung von Cäsar B. G. I, 1. — O. Vogt, Erklärung zu den „Geschlechtsregeln für die 3. Deklination im Lateinischen" von Eugen Bolis. — H. v. Kleist, Zur Behandlung der Bedingungssätze in der griechischen Schulgrammatik. Gegen den „Eventualfall". — L. Meyn, Der Akkusativ mit dem Infinitiv im Englischen. — Ders., Die englische -ing-Form im Unterricht. — L. Naumann, Geschichte und Erdkunde in Tertia. — G. Wolf, Zur Vereinheitlichung des geometrischen Unterrichts. — C. Höhmann, Einführung in die Logarithmen. — Ders., Leichte Anfertigung einer Quadratzahlentabelle in Tertia.

Zeitschrift für Deutschkunde. Hgb. von W. Hofstaetter und Fr. Panzer. 35. Jahrg., Heft 4. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: F. Gräntz, Landschaft. — Th. Klaiber †, Selbstbiographien, Denkwürdigkeiten und selbstbiographische Romane. (Schl.) — Th. Matthias, Zum Gedächtnis Wolframs v. Eschenbach. — A. Wittek, Logaus Sinngedichte in ihrem Wert für die Volksschule. — H. Lemcke, Hebbel als Lyriker. — E. Schultze, Die Kunst volkstümlicher Darstellung. — W. Hofstaetter, Die deutsche Oberschule. — H. Jeß, Conrad Ferdinand Meyer, Sämtliche Schriften. — Ders., Zum Deutschunterricht im allgemeinen.

Vermischtes.

Das neue **Deutschland.** Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 17/18. Gotha, 1921. F. A. Perthes.

Inh.: A. Grabowsky, Mordprozeß Teilirian. — N. Blaedel, Frankreich und der oberschlesische Aufstand. — L. Bendix, Kriegsverbrechen und Amnestie. — W. Sulzbach, Gruppenbildungen im Gefangenenlager. — A. Grabowsky, Das Absolute und die Gegenwart.

Die **Grenzboten.** Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 24, 25/26. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: (24.) Die neue deutsche Freiheit. — R. F. Kaindl, Versuch einer Erneuerung des Rückversicherungsvertrages zwischen Deutschland und Rußland 1904/8. — O. Scholz, Wirkungen des Krieges auf Ostasien. — H. Schimmelpfeng, Zum 18. Juni. — J. Winschuh, Bewirtschaftung der Arbeit. Ein Beitrag zur Dynamik des Wiederaufbaues. — D. Schumacher, Stätten der deutschen Sage. A. v. Hartmann, Romain Rolland. — Menenius, Rußland. — (25/26.) Deutsche Volksgemeinschaft. — Linksrheiner, Vom neuen Kulturkampf am Rhein. — R. v. Broecker, Parlamentarismus und berufsständischer Gedanke. — O. Scholz, Wirkungen des Krieges auf Ostasien. — H. Ulrich, Die militärpolitische Lage in Polen. — K. v. Wetter, Das baltische Deutschtum und die Ostpolitik. — A. Püringer, Adolf Bartels: „Die Jüngsten". — K. W. Goldschmidt, Die Zukunft der Literatur. — Menenius, Bündnisse und Kombinationen.

Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wissenschaften. Math.-physikal. Klasse 1921. München, G. Franz in Komm.

Inh.: C. W. Lutz, Erdbeben in Bayern 1908/20. Mit geologischen Anmerkungen von J. Schwertschlager. (85 S. 8. mit 19 Kartenskizzen.) ℳ 5. — O. Volk, Über die Reihen von Laplace und Legendre (22 S.) ℳ 2. — O. Hönigschmid und L. Birckenbach, Revision des Atomgewichtes des Beryllium. Analyse des Berylliumchlorids. I. (6 S.) ℳ 1.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Breslau. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) E. Hartlieb, De nonnullis vocibus indeclinabilibus (pondo, quodsi, adversus). (50 S.) 1921.

Halle-Wittenberg. (Inaug.-Diss., **Theolog. Fak.**) E. Händiges, Die Lehre der Mennoniten in Geschichte und Gegenwart, nach den Quellen dargestellt nebst einem Überblick über die heutige Verbreitung und Organisation der mennonitischen Gemeinschaft. (95 S.) — J. Hempel, Untersuchungen zur Überlieferung von Apollonius von Tyana. (Auszug.) 1921. — H. Thomas, Zur Würdigung der Psalmenvorlesung Luthers von 1513 bis 1515. (Auszug.) — (**Philosoph. Fak.**) [**Botanik.**] K. E. Becker, Untersuchungen über die Ursache der Sterilität bei einigen Prunaceen (43 S. mit 1 Taf.) — M. Lorenzen, Die Epidermis des Weizenblattes bei den verschiedenen Kulturformen (48 S.). — [**Chemie.**] A. Buhs, Die kristallographischen und optischen Eigenschaften einiger Kaffeinderivate und ihrer Spaltungsprodukte. (28 S. mit 5 Taf.) — [**Geschichte.**] K. Hermann, Die Erbteilungen im Hause Schwarzburg. (107 S. mit 2 Stammtafeln.) — [**Mathematik.**] Ch. Platen, Beiträge zur Untersuchung der harmonischen Kovarianten zweier Kegelschnitte und verwandten Kurven. (59 S. mit 13 Fig.) — J. F. Post, Über die Darstellung ganzer Zahlen als Summen von sieben Kuben. (35 S.) — [**Klass. Philol.**] O. Gebhardt, Sallust als politischer Publizist während des Bürgerkriegs. Zwei offene Briefe an Cäsar. (46 S.) — G. Krahmer, De tabula mundi ab Joanne Gazaeo descripta. (V, 64 S. mit 1 Tafel.) — W. Westphal, Quaestiones scaenicae. (58 S.) — (**Medizin. Fak.**) K. Wachtel, Über die Anwendbarkeit des zweiten Hauptsatzes der Thermodynamik auf Vorgänge im tierischen Organismus. Berlin, 1918. Springer. (24 S.)

Kritische Fachzeitschriften.

Mitteilungen aus der historischen Literatur. Hgb. von F. Arnheim. N. F. Bd. 8., Heft 3/4. Berlin, 1920. Weidmann.

Inh.: Meyer, Cäsars Monarchie und das Prinzipat des Pompejus. (Geyer.) — Schwartz, Kaiser Konstantin und die christliche Kirche. (Hofmeister.) — Süßmilch, Die lateinische Vagantenpoesie des 12. und 13. Jahrh. (Stammler.) — Bibl, Zur Frage der religiösen Haltung Kaiser Maximilians II. (Gumlich.) — Vollmer, Die preußische Volksschulpolitik unter Friedrich dem Großen. (v. Petersdorff.) — Schwemer, Geschichte der Freien Stadt Frankfurt a. M. 1814—66. III. 1. u. 2. (Girgensohn). — Valentin, Die erste deutsche Nationalversammlung. (Rethwisch.) — Aall, Das Schicksal des Nordens. Eine europäische Frage. (Arnheim.) — Reeb, Russische Geschichte. 3. Aufl. (v. Frantzius.) — Hasenclever, Die Bedeutung der Monroedoktrin für die amerikanische Politik der Gegenwart. (Zickermann.)

Die **Theologie** der Gegenwart. Hgb. von R. H. Grützmacher u. a. 15. Jahrg., Heft 3. Leipzig, 1921. Deichert.

Inh.: E. Sellin, Altes Testament.

Außerdem erschienen

ausführliche Kritiken

über

André, H., Die Kirche als Keimzelle der Weltvergöttlichung. (C. Gutberlet: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 2.)

Bartels, A., Die Jüngsten. (A. Püringer: Die Grenzboten LXXX, Nr. 25/26.

Bischoff, H., Nikolaus Lenaus Lyrik. 1. Bd. (A. Biese: Neue Jahrb. f. d. klass. Altert. XXIV, 5.)

Bühler, J., Klosterleben im deutschen Mittelalter. (H. Baier: Ztschr. f. d. Gesch. d. Oberrheins XXXVI, 2.)

Friedländer, L., Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms. 9. Aufl., hgb. von Wissowa. (R. Heinze: Neue Jahrb. f. d. klass. Altert. XXIV, 5.)

Gronau, G., Die Philosophie der Gegenwart. (E. Hartmann: Philos. Jahrb. d. Görres-Ges. XXXIV, 2.)

Harnack, A. v., Friedrich Daniel Bassermann und die deutsche Revolution von 1848/9. (F. Schnabel: Ztschr. f. d. Gesch. des Oberrheins XXXVI, 2.)

Vom 4. bis 9. Juli sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Abraham ibn Esra, Buch der Einheit. Aus dem Hebräischen übersetzt nebst Parallelstellen und Erläuterungen zur Mathematik ibn Esras von E. Müller. Berlin (1921), Weltverlag. (80 S. 8. mit 7 Fig.) ℳ 3,50, geb. ℳ 12.

Bohr, N., Abhandlungen über Atombau aus den Jahren 1913 bis 1916. Autorisierte deutsche Übersetzung von H. Stintzing. Braunschweig, Vieweg & Sohn. (XX, 155 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Briefe der Katharina von Siena. Ausgewählt, übersetzt und eingeleitet von M. Maresch. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag. (153 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 15.

Cysarz, H., Erfahrung und Idee. Probleme und Lebensformen in der deutschen Literatur von Hamann bis Hegel. Wien, Braumüller. (XII, 320 S. Gr. 8.) ℳ 32.

Dimmler, E., Daniel. Klagelieder. Baruch. Übersetzt, eingeleitet und erklärt. M.-Gladbach. (221 S. 16.) ℳ 7,20.

—, Ezechiel. Übersetzt, eingeleitet und erklärt. Ebenda. (270 S. 16.) ℳ 7,20.

—, Jeremias. Übersetzt, eingeleitet und erklärt. Ebenda. (278 S. 16.) ℳ 7,20.

Fetzer, Th., Lehrgang zur Bildung des Klangbewußtseins. Stuttgart, Cotta Nachf. (58 S. 8.) ℳ 7.

Gassen, K., Die Chronologie der Novellen Heinrich von Kleists. Weimar, 1920. Alexander Duncker. (VIII, 126 S. Gr. 8.) ℳ 6, Subskr.-Preis ℳ 5.

Gesetz, betr. Aufhebung der Militärgerichtsbarkeit. Textausgabe mit einer kurzen Entstehungsgeschichte usw. Berlin, Stilke. (130 S. Kl. 8.) ℳ 8.

Girgensohn, K., Der seelische Aufbau des religiösen Erlebens. Eine religionspsychologische Untersuchung auf experimenteller Grundlage. Leipzig, Hirzel. (XII, 712 S. Gr. 8.) ℳ geb. ℳ 135.

Grimm, G., und H. Much, Buddhistische Weisheit. 3. Auflage. Leipzig, Altmann. (102 S. 8.) ℳ 7.

Harkort, F., Bemerkungen über die Hindernisse der Zivilisation und Emanzipation der unteren Klassen. Fortsetzung der „Bemerkungen über die Preußische Volksschule“. Nach der Originalausgabe (Elberfeld, 1844, Julius Bädeker) mit Einleitung und Anmerkungen hgb. von J. Ziehen. Frankfurt a. M., Diesterweg. (IV, 99 S. 8.) ℳ 3,80 und 100% Zuschlag.

Hirt, K. E., Der Heereszug Gottes. Das Bekenntnis eines Deutschen. 4., geänderte Auflage. Wien, Wiener Literarische Anstalt. (117 S. 8.) ℳ 14, geb. ℳ 20.

Hoffmann, E., Die Grundgedanken des Buddhismus und ihr Verhältnis zur Gottesidee. Mit graphischen Darstellungen. Leipzig, 1920. Altmann. (129 S. 8.) ℳ 7,50.

Hunzinger, A. W., Lebensgeist. Letzte Predigten (1919—1920). Altona, Harder. (103 S. 8.)

Knapp, F., Die künstlerische Kultur des Abendlandes. Band I: Vom architektonischen Raum zur plastischen Form. Mittelalter und Frührenaissance. Bonn, Kurt Schroeder. (XVI, 464 S. Gr. 8. mit 364 Abbild.) ℳ 70, geb. ℳ 80.

Rosenkranz, A., Geschichte der deutschen evangelischen Kirche zu Liverpool, im Auftrag des Kirchenvorstandes hgb. Stuttgart, Ausland und Heimat Verlags-Aktiengesellschaft. (VIII, 224 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Schian, M, Grundriß der Praktischen Theologie. 1. Hälfte. Gießen, Töpelmann. (176 S. Gr. 8.) ℳ 18.

Stockmann, A., S. J., Die deutsche Romantik. Ihre Wesenszüge und ihre ersten Vertreter. Mit einem bibliographischen Anhang und zwei Bildern. Freiburg i. B., Herder & Co. (XI, 208 S. 8.) Geb. ℳ 27.

Trine, R. W., Geistige und seelische Hochspannung. Einzig berechtigte Übersetzung von C. Bruns. Stuttgart, Engelhorns Nachf. (182 S. 8.) Geb. ℳ 18.

Vogel, W., Das neue Europa und seine historisch-geographischen Grundlagen. 2 Bände. Bonn, Kurt Schroeder. (VIII, VIII, 618 S. 8. mit 1 farb. Karte und 13 Kartenskizzen.) Jeder Band ℳ 27, geb. ℳ 33.

Wätjen, H., Das holländische Kolonialreich in Brasilien. Ein Kapitel aus der Kolonialgeschichte des 17. Jahrhunderts. Gotha, F. A. Perthes. (XIX, 352 S. Gr. 8. mit 1 Karte.) ℳ 40.

Wasserzieher, E., Hans und Grete. Fünfhundert Vornamen erklärt. Berlin, Dümmler. (28 S. 8.) ℳ 2,50.

—, Schlechtes Deutsch. Der Kampf gegen das Falsche, Schwerfällige, Geschmacklose und Undeutsche. Ebenda, 1921. (58 S. 8.) ℳ 5.

Werkarbeit im Klassenzimmer. Klassenzimmertechniken. Hgb. von der Arbeitsgemeinschaft am Seminar für Werkunterricht in Leipzig. Leipzig, Quelle & Meyer. (136 S. Gr. 8. mit 114 Abbild.) ℳ 12.

Wirth, H., Homer und Babylon. Ein Lösungsversuch der homerischen Frage vom orientalischen Standpunkte aus. Freiburg i. B., Herder & Co. (XII, 235 S. Gr. 8.) ℳ 47.

Wissenschaft und Bildung. Nr. 4: Fr. Stier-Somlo, Politik, 5., vielfach ergänzte Aufl., ℳ 10. Nr. 62: H. Glafey, Rohstoffe der Textilindustrie, 2. Aufl., ℳ 10. Nr. 117: R. Paasch, Gesundheit und Lebensklugheit, Ärztliche Betrachtungen und Anregungen, 2. Aufl. ℳ 8. Nr. 132: A. Vierkandt, Staat und Gesellschaft in der Gegenwart, Einführung in das staatsbürgerliche Denken und in die politische Bewegung unserer Zeit, 2. verbess. Aufl., ℳ 9. Nr. 162: W. Heller, Die Grundprobleme der theoretischen Volkswirtschaftslehre, ℳ 9. Nr. 164: R. Lehmann, Die Einführung in die erdkundliche Wissenschaft (das Studium der Erdkunde mit bes. Berücksichtigung der Geographielehrer, 1. Bd.), ℳ. 9. Nr. 167: A. Borinski, Das Theater, ℳ 9. Leipzig, Quelle & Meyer. (8.)

Wunderle, G., Zur Psychologie der Reue. Ergebnisse einer Umfrage. Tübingen, Mohr (Siebeck). (III, 69 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Antiquariats-Kataloge.

Gerschel, O., in Stuttgart. Bibliothek des Litterarischen Vereins in Stuttgart, Publikationen der Jahre 1839—1918 (Nr. 1—266).

Krische, Th., in Erlangen. Fränkischer Bücherfreund, Nr. 5: Geschichte und Hilfswissenschaften, Deutsche Lit., Kunst, Bayerisch Land und Volk, Franken, Theol., Philos., Pädag., Rechtswiss., Med., Naturw. (48 S. 8.)

Röder, O., in Leipzig-Reudnitz. Nr. 21: Philosophie, 1069 Nrn. — Neueste Erwerbungen Nr. 5: Bismarck, Dante, Kulturgesch., Luxusdr., Napoleon, Naturw., Reisen, 290 Nrn.

Verlags-Kataloge.

Dom-Verlag (Buchverlag der Täglichen Rundschau) in Berlin. Archiv-Büchlein. (20 S. 8.)

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Universität Münster i. W. für das Studienjahr 1921/22 wurde der ord. Professor der Physiologie Dr. Rudolf Rosemann, zum Rektor der Technischen Hochschule in Darmstadt für die Zeit vom 1. September 1921 bis dahin 1922 der Professor der Elektrotechnik Dr.-Ing. Waldemar Petersen gewählt.

In Berlin habilitierte sich Dr. Gabriel Szegoe für Mathematik, an der Tierärztlichen Hochschule in Berlin Dr. Kurt Bierbaum für Bakteriologie, an der Technischen Hochschule in Karlsruhe Dr. S. Breuer für Mathematik.

Der Direktor der Universitätsbibliothek Dr. Georg Leyh in Halle a. S. wurde zu gleicher Stellung in Tübingen ernannt.

Die Preußische Akademie der Wissenschaften wählte den Professor Dr. Rudolf Wackernagel in Basel zum korrespondierenden Mitglied der philos.-histor. Klasse, die Sächsische Akademie der Wissenschaften die ord. Professoren Dr. Johs. Hertel und Dr. Wilh. Streitberg in Leipzig zu ord. Mitgliedern der philolog.-histor. Klasse.

Anfang Juli † in Rom der Professor der technischen Physik Moisè Ascoli, 65 Jahre alt.

Am 3. Juli † in Nürnberg der langjährige Präsident des „Pegnesischen Blumenordens" Hofrat Dr. med. Wilhelm Beckh, 85 Jahre alt.

Am 5. Juli † in Marburg der em. ord. Professor der pharmazeutischen Chemie Geh. Reg.-Rat Dr. Ernst Schmidt kurz vor Vollendung des 76. Lebensjahres.

Am 12. Juli † in München der Historiker Dr. Hermann Herre, 57 Jahre alt.

Mitte Juli † in Bern der ord. Professor der Schweizer Geschichte Dr. Gustav Tobler.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

In der Sitzung der **Sächsischen Akademie der Wissenschaften** zu Leipzig am 1. Juli d. J. hielt Prof. Steindorff einen Vortrag über die nubische Kultur und die letzten Ausgrabungen der Ernst v. Sieglin-Expedition (1912—14). Nach einer Einleitung über die politischen und ethnographischen Verhältnisse des Landes führte er an der Hand vorzüglicher Lichtbilder die reichen Funde aus den in der Umgegend des heutigen Anibe gelegenen ausgedehnten Begräbnisstätten vor, von denen drei Typen sich unterscheiden lassen, die den Zeiten 3500, 2500—1700 und 1500—1000 v. Chr. angehören. Besonders bedeutsam sind diese Ausgrabungen durch die reichen Beigaben aller Art, die die Gräber, soweit sie nicht in früherer Zeit geplündert worden waren, enthielten, und durch die Auffindung von sonst nicht in Ägypten und Nubien erhaltenen Oberbauten.

Die 53. Versammlung **deutscher Philologen und Schulmänner** findet vom 27. bis 30. September d. J. in Jena statt. Das vom Festkomitee zu beziehende Einladungsprogramm enthält genaue Angaben über die zahlreichen Vorträge und sonstigen Veranstaltungen, die wir aus Raummangel nicht wiedergeben können.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Prof. Paul Wernle's tiefdringende und weitumfassende „**Einleitung in das theologische Studium**", die der gründlichen theologischen Arbeit als erfrischender und beglückender Gottesgabe das Wort redet, zeigt sich auch in der neuen dritten Auflage den Anforderungen der stürmischen Gegenwart mit großzügiger Auffassung gewachsen und sei deshalb allen jungen Theologie-Studierenden auf das wärmste empfohlen (Tübingen, 1921, Mohr; XVI, 600 S. Gr. 8., ℳ 72, geb. ℳ 82).

Philosophie.

Die Platon-Übersetzung der „Philosophischen Bibliothek" des Verlags Felix Meiner in Leipzig hat sich durch ihre Brauchbarkeit einen guten Absatz gesichert, z. B. erschien von „**Platons Staat**, neu übersetzt und erläutert sowie mit griech.-deutschem und deutsch-griech. Wörterverzeichnis versehen von Otto Apelt" bereits die fünfte, mit der vierten gleichlautende Auflage (XXXII, 568 S. 8., ℳ 28, geb. ℳ 37, in Geschenkband ℳ 50), von „**Platons Dialog Theätet**, übersetzt und erläutert von Otto Apelt" die dritte, verbesserte Auflage (VI, 195 S. 8., ℳ 15, geb. ℳ 21). Sehr willkommen für die Leser dieser Gesamtausgabe ist der als Schlußstein soeben erschienene „**Platon-Index** als Gesamtregister zu der Übersetzung in der Philos. Bibl. von Otto Apelt", ein praktisches Hilfsmittel zum Gesamtüberblick über den Reichtum der Platonischen Gedankenwelt im ganzen und zur raschen Orientierung im einzelnen. Beachtenswert ist auch der Anhang mit seinen Ergänzungen und Nachträgen zu den Literaturübersichten der einzelnen Bände (VI, 174 S. 8., ℳ 37,50, geb. ℳ 47,50).

Geschichte. Kulturgeschichte.

In der Sammlung „Der deutsche Staatsgedanke" (I. Reihe, 11. Band) veröffentlicht Arno Duch einen zeitgemäßen Neudruck der wichtigen Staatsschrift des sprachgewaltigen Vorkämpfers der deutschen Einheit, des unerschrockenen Forderers einer deutschen Verfassung Joseph Görres: „**Teutschland und die Revolution**", Coblenz 1819. Veranlaßt durch den immer schärfer werdenden Gegensatz zwischen Regierung und Volk und die politische Ideenverwirrung, schildert Görres im historisch-kritischen Teil die Entwicklung der politischen Verhältnisse von den Freiheitskriegen bis zu den Karlsbader Beschlüssen 1815—1819 und gibt im positiven Teil geschichtsphilosophische Betrachtungen und staatstheoretische Vorschläge zur Überwindung der politischen Krise. Im Anhang und in den Erläuterungen fügt Duch zur Ergänzung des Gesamtbildes einige Abschnitte aus den späteren Staatsschriften des vaterländischen Publizisten hinzu; eine gut orientierende Einleitung steht an der Spitze des Buches (München, 1921, Drei Masken Verlag; XXXII, 236 S. Gr. 8., ℳ 20, geb. ℳ 26).

Es ist eine erfreuliche Tatsache, daß Richard Schwemers ganz ausgezeichnete kurze Darstellung: „**Vom Bund zum Reich.** Deutsche Geschichte 1862—71. Skizzen zur Entwicklungsgeschichte der deutschen Einheit" nunmehr seit 1905 schon in 3. Auflage erscheinen kann. Was diese Schrift so lesenswert macht, ist die große Klarheit, mit der der Verf. die verschiedenen Probleme in den Jahren des Gärens und Ringens um die Einheit darlegt, wobei ihm ab und an eine von Chauvinismus freie Vaterlandsliebe Gedanken in die Feder diktiert, die wir heute, nach 1918, in tiefster Ergriffenheit leider als nur zu wahr bezeichnen müssen. Möge sein Büchlein ein „Lehrbuch" werden für viele, damit sie lernen, wie schwer es war, das Reich zu gründen, das, geleitet von andern Männern, als es nach 1890 geschah, trotz allem bismarckischen Zuschnitt ein langes Dasein hätte führen können. Daß der Verf. die gesamte einschlägige Literatur verwertet hat, ersieht der Fachmann deutlich. Möge dem Bändchen reichste Anerkennung zuteil werden: verdient hat es sie. (Aus Natur und Geisteswelt, 820. Bdch. Leipzig, 1920, Teubner; 124 S. 8., kart. ℳ 1,60 und Zuschlag.) H. Richter.

Die Schrift von Hans Klöres „**Weltwahnsinn-Weltwende.** Zurück zur Vernunft!" (Berlin, 1920, H. R. Engelmann; 64 S. 8.), deren Verf. sich zur Weltanschauung seines „Freundes" Oskar Spengler bekennt, enthält einige zutreffende, aber ganz allgemein gehaltene Bemerkungen über die Ursachen des Krieges, ist jedoch, wie schon ihr Titel beweist, in einem zu pathetischen Tone gehalten, als daß sie einem abgeklärten Leser viel Genuß bereiten könnte. Auch ist es aussichtslos, mit solchen Darstellungen auf den Völkerbund im Sinne einer Revision des „Versailler Wahnsinnsvertrages" einzuwirken, was der Verf. von seiner Arbeit erhofft. Gegen die Bemerkung, nur vom preußischen, aber nicht vom süddeutschen Geiste sei noch etwas für Deutschland zu erhoffen, man könne sich Hindenburg oder Ludendorff nicht als Süddeutsche vorstellen, muß schon als viele etwaige Leser verletzend Widerspruch erhoben werden.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Reclams Universal-Bibliothek, deren **Darwin**-Ausgaben seit längerer Zeit auf dem Büchermarkte fehlten, hat die Hauptwerke des englischen Naturforschers von Grund auf durch den naturwissenschaftlichen Schriftsteller Carl Neumann neu übertragen lassen: Nr. 3071/76 abcd „**Die Entstehung der Arten** durch natürliche Zuchtwahl" (694 S. 16. mit Darwins Bildnis, ℳ 15, geb. ℳ 20) und Nr. 3216/20 abc und 3221/5 ab: „**Die Abstammung des Menschen** und die geschlechtliche Zuchtwahl" (2 Bde., 532 und 468 S. 16. mit 78 Abbild., ℳ 22,50, geb. ℳ 30). Auf Dünndruckpapier gedruckt und gut ausgestattet, vermittelt diese sachlich und sprachlich korrekte Übersetzung den gebildeten Laien in handlicher Form die Kenntnis der beiden berühmten Werke.

Prof. Lothar Schrutka's durch Klarheit der Darstellung sich hervorhebendes Lehrbuch: „**Elemente der höheren Mathematik** für Studierende der technischen und Naturwissenschaften", dessen erste Ausgabe im 65. Jahrg. (1914), Nr. 46, Sp. 1441 d. Bl. charakterisiert wurde, ist in der kürzlich erschienenen 2. Auflage sowohl in Einzelheiten sorgfältig verbessert, als insbesondere durch Einführung der in der technischen Literatur jetzt vielverwendeten Hyperbelfunktionen und der Vektorenrechnung, sowie zahlreicher Literaturangaben bereichert. (Wien, 1921, Deuticke; XXX, 635 S. Gr. 8. mit 143 Textabbildungen, ℳ 36.)

Staatswissenschaften.

„**Soziale Arbeit im neuen Deutschland**" nennt sich eine Festschrift, die eine Anzahl bewährter Fachmänner zum 70. Geburtstage von Franz Hitze darbieten. So manche fördernde und richtunggebende Auseinandersetzungen und Hinweise findet hier, wer an dem Wiederaufbau mitzuarbeiten sich berufen fühlt, aber auch weitere Kreise werden die Sammlung mit großer Anteilnahme lesen. Die einzelnen Aufsätze sind oben Sp. 580 fg. genau verzeichnet.

Technische Wissenschaften.

Das große „**Handbuch der Ingenieurwissenschaften**" des Verlags Wilhelm Engelmann in Leipzig, III. Teil (Der Wasserbau), 6. Band: „**Der Flußbau**", bearbeitet und hgb. von Prof. Franz Kreuter, legt in seiner neuen, 5. Auflage beredtes Zeugnis ab von den wissenschaftlichen und technischen Fortschritten auf diesem Gebiete. Außer den Kapiteln von den Flußbauten, ihren Baustoffen und Baubestandteilen, Verbau der Wildbäche und Lawinen, den Gebirgsflüssen und der Verbesserung der schiffbaren Flüsse umfaßt der stattliche Band auch die Flußdeiche, die bisher dem 7. Bande angehörten. Die Ausstattung in Druck und Abbildungsmaterial gereicht der Verlagshandlung zur Ehre. (XIV, 727 S. Lex. 8. mit 485 Textabbild., 54 Lichtbildern und 3 Taf., ℳ 136, geb. ℳ 154.)

Kunstgeschichte.

Im Jahre 1860 hat Wilhelm Lübke seinen „**Grundriß der Kunstgeschichte**" abgeschlossen. Heute liegt der 1. Band bereits in 15. Aufl. vor: „Die Kunstgeschichte des Altertums. 15. Auflage, vollständig neu bearbeitet von Erich Pernice" (Eßlingen a. N., 1921, Neff; VIII, 482 S. Gr. 8. mit 14 Kunstbeilagen und 664 Textabbild., geb. ℳ 44). Pietätvoll hat auch der neue Herausgeber wie sein Vorgänger an den bewährten Grundlinien des Werkes nicht wesentlich geändert. Während aber Semrau in der letzten Auflage einen Überblick über die japanische Kunst zugefügt, hingegen den Abschnitt über altamerikanische Kunst „als mehr ins ethnographische Gebiet fallend" weggelassen hatte, stellte sich P. mit Recht auf den Standpunkt, daß der ganze Abschnitt über die Kunst des östlichen Asien (Indien, China, Korea, Japan) zu sehr aus dem Rahmen des Ganzen falle und deshalb wegzubleiben habe. Die Einheitlichkeit des Werkes ist so zweifellos gewachsen. In gewissem Sinne unorganisch ist jetzt nur noch der Abschnitt über die „Anfänge der Kunst"; jedoch wird sich gegen seine fernere Beibehaltung als vorausgeschickte kurze Einleitung nicht viel einwenden lassen. Im übrigen zerfällt das Buch wie früher in die zwei großen Teile „Kunst des alten Orients" und „Klassische Kunst". Der durch die Weglassung des Ostasienkapitels und die Erweiterung des Ganzen um 1 1/2 Bogen gewonnene Raum ist namentlich dem klassischen Altertum und darin wieder hauptsächlich der ägäisch-mykenischen Zeit (34 S. gegen 19 S.), der griech. Plastik (131 S. gegen 111 S.) und der Geschichte der Malerei (52 S. gegen 40 S.) zugute gekommen. Auch die Abbildungen sind stark vermehrt: die farbige Beilage mit Proben der pompejanischen Wandstile ist durch eine, in der Farbe allerdings nicht recht erfreulich wirkende Wand aus den Stabianer Thermen ersetzt, der Sarkophag aus Hagia Triada ist neu in vortrefflicher farbiger Reproduktion dazugekommen, die Zahl der Textabbildungen von 572 auf 664 erhöht. Der Text ist auch in den nicht stark veränderten Teilen sorgfältig revidiert. Bedauerlich ist unseres Erachtens die Weglassung der kurzen Literaturangaben, wie sie Semrau in der 14. Aufl. bot: Für viele dem „Fach" Fernerstehende, und gerade an diese wendet sich das Buch doch in erster Linie, dürften sie entschieden erwünscht sein. Die äußere Ausstattung, die der Verlag dem Werke hat angedeihen lassen, ist ganz erstaunlich gut. H. O.

Zur Kunstversteigerung der Münzhandlung A. Riechmann & Co. in Halle a. S. am 5. und 6. Juli d. J. erschien ein prächtig ausgestatteter Katalog (Nr. XVIII): „**Kunstmedaillen** des 16. bis 20. Jahrh. von Deutschland, Niederlande, Frankreich, England", 683 Nrn. (97 S. Fol. mit 10 Textabbild. und 33 Taf., geb. ℳ 75). Die künstlerisch ausgeführten Tafeln erregen das Wohlgefallen der Münz- und Kunstfreunde und verleihen dem sorgfältigen Katalog bleibenden Wert. Wir kommen in einer Besprechung auf das Buch zurück.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.



Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 31. → 30. Juli 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (593): Lichtenstein, Das Wort נפש in der Bibel.
Philosophie (594): Wichmann, Platon und Kant, eine vergleichende Studie.
Geschichte. Kulturgeschichte (595): Rosenberg, Einleitung und Quellenkunde zur römischen Geschichte. Sarrazin und Mahrenholtz, Frankreich, 2. Aufl., neu bearb. von Hofmann. v. Siebert, Diplomatische Aktenstücke zur Geschichte der Ententepolitik der Vorkriegsjahre.
Naturwissenschaften (598): Reinke, Kritik der Abstammungslehre. v. Uexküll, Biologische Briefe an eine Dame. Kohl, Das Ziel des Lebens.
Rechts- und Staatswissenschaften (600): Moeller, Zur Frage der „Objektivität“ des wirtschaftlichen Prinzips.
Buch- und Schriftwesen (600): Ex Bibliotheca Universitatis Hafniensis, udgivet ved Dumreicher.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (602): Wilke, Archäologische Erläuterungen zur Germania des Tacitus. Schevill, The dramatic art of Lope de Vega. Merker, Neue Aufgaben der deutschen Literaturgeschichte.
Kunstwissenschaft (603): Ernest, Beethoven.
Pädagogik. Bildungswesen (603): Horneffer, Religiöse Volksbildung.
Vermischtes (604). **Bibliographischer Teil** (605). **Nachrichten** (606).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Ernest, G., Beethoven. (603.)
Ex Bibliotheca Universitatis Hafniensis. Udgivet ved C. Dumreicher. (600.)
Horneffer, A., Religiöse Volksbildung. (603.)
Kohl, L., Das Ziel des Lebens. (598.)
Lichtenstein, M., Das Wort נפש in der Bibel. (593.)
Merker, P., Neue Aufgaben der deutschen Literaturgeschichte. (602.)
Moeller, H., Zur Frage der „Objektivität“ des wirtschaftlichen Prinzips. (600.)
Reinke, J., Kritik der Abstammungslehre. (598.)
Rosenberg, A., Einleitung und Quellenkunde zur römischen Geschichte. (595.)
Sarrazin, J., und R. Mahrenholtz, Frankreich. 2. Aufl. Neu bearbeitet von E. Hofmann. (597.)
Schevill, R., The dramatic art of Lope de Vega together with La Dama boba. (602.)
Siebert, B. v., Diplomatische Aktenstücke zur Geschichte der Ententepolitik der Vorkriegsjahre. (597.)
Uexküll, J. v., Biologische Briefe an eine Dame. (598.)
Wichmann, O, Platon und Kant. Eine vergleichende Studie. (594.)
Wilke, G., Archäologische Erläuterungen zur Germania des Tacitus. (601.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 16.

Theologie. Religionswissenschaft.

Lichtenstein, Max, **Das Wort נפש in der Bibel.** Eine Untersuchung über die historischen Grundlagen der Anschauung von der Seele und die Entwicklung der Bedeutung des Wortes נפש. Berlin, 1920. Mayer & Müller. (IV, 160 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Schriften der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. Band IV, Heft 5/6.

Der Verf. dieses Werkes, ein junger Rabbiner, ist 1915 auf dem Felde der Ehre gefallen. Die vorliegende Schrift hätte, sowohl was den systematischen Aufbau, als was den Umfang der verwerteten Kenntnisse anlangt, zu den schönsten Hoffnungen berechtigt. Das Thema ist sehr schön und mit sicheren Ergebnissen behandelt worden. Der Verf. steht auf dem Standpunkte der Bibelkritik, und so konnte er die Anschauungen der Hebräer über die Seele in einzelne Phasen zerlegen. Selbstverständlich konnte erwiesen werden, daß die Auffassung der Seele als etwas körperlich zu Bewertenden immer mehr ins Schattenhafte und Greiflose hinübergeleitet wird, bis schließlich, wie bekannt, das Wort nepheš im Hebräischen zu einer bloßen Abstraktion des Ichs, zu einem bloßen Ausdruck für „Person“ geworden ist. Es wäre nur noch ein Blick ins neuhebräische Gebiet von Nutzen gewesen, wie es z. B. in dem Punkte geschieht, daß nepheš, wie übrigens auch in anderen semitischen Sprachen, das Grabmal bedeutet, ein Umstand, den übrigens unser Verf. nicht deuten kann. Er hat nicht wahrgenommen, daß diese Denkmäler ursprünglich in rohen Umrissen tatsächlich einen Menschen darstellten. Dieses Buch ist auch unserem Verf. ein würdiges Denkmal, das seine „Person“ nicht ganz untergehen läßt.

S. Krauß.

Christliche **Freiheit.** Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Rack. 37. Jahrg., Nr. 28. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: R. Kessel, Christliche Freiheit. — Radecke, In eigener Sache. — Lienert, Aus der evangelischen Landeskirche Siebenbürgens.

Altkatholisches **Volksblatt.** Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 13. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Hacker, Bischofsbesuche in der Gemeinde Kempten. (Schluß.) — Die Pfingsterklärung von 1871. — Steinwachs, Befreiung von der Kapitalertragsteuer. — Hacker, Kalenderwünsche.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack 3. Jahrg., Nr. 13. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: K. Kesseler, Die Sicherung des evangelischen Geistes im Religionsunterricht. — Zur Schulfrage (7. Aus den Richtlinien zur Aufstellung von Lehrplänen für die Grundschule; 8. Der Entwurf eines Reichsgesetzes über die religiöse Kindererziehung). — Vom Patronat.

Die Christliche **Welt.** Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 27 Marburg i. H., 1921.

Inh.: U. Altmann, Aus der Jugendarbeit der Evangelischen Zentralstelle in Breslau. Erste Hälfte: Jugendgerichtshilfe. — W. Bruhn, Die erkenntnistheoretische Einstellung gegenüber dem Steinerschen Okkultismus. — Luther an die Oberschlesier. — Neuntes Deutsches Bachfest. — Von ausländischen Kirchen. Der Anglokatholizismus. — Der Universitätsprediger im Kirchenrecht (Stutz). — Pogrome. — Von den Christlichen Revolutionären.

Philosophie.

Wichmann, Ottomar, **Platon und Kant.** Eine vergleichende Studie. Berlin, 1920. Weidmann. (202 S. Gr. 8.) ℳ 16.

Die logisch-erkenntnistheoretische Ausdeutung der platonischen Ideenlehre durch Natorp, nach der Platon in enge Beziehung zu Kant gesetzt wird, hat von verschiedenen Seiten Widerspruch erfahren. Vom philologischen Standpunkt aus hat neuerdings Wilamowitz ein Platonbild entworfen, in dem die logisch-erkenntnistheoretischen Züge eigentlich ganz zurücktreten; von einem philosophischen System Platons bleibt bei Wilamowitz nicht mehr viel übrig, Platon erscheint da als Vertreter einer dichterisch-religiösen Weltanschauung, als Lehrer und Politiker. O. Wichmann, der selbst von der klassischen Philologie ausgegangen ist, macht nun in seiner Schrift über „Platon und Kant“ den bemerkenswerten Versuch, bei exakter philologischer Interpretation doch die philosophische Tendenz voll zu wahren und einen Mittelweg zwischen der Auffassung von Wilamowitz und derjenigen von

Natorp zu finden. Platon ist für ihn weder „Rationalist“, wie Natorp meint, noch Metaphysiker in der Art, wie ihn Wilamowitz auffaßt, er ist beides „im Sinne einer notwendigen Verbindung: er ist rationalistischer Metaphysiker“ (S. 46). Ich bezweifle, ob eine solche Vermittlung der widerstreitenden Ansichten ausreichend ist, so einfach läßt sich meines Erachtens die Lösung nicht gewinnen. Wichmann hebt wohl gewisse Einseitigkeiten von Natorp wie auch von Wilamowitz richtig hervor, aber seine eigene Platonauffassung bedarf philosophisch doch noch der Vertiefung und Verbesserung. So kann ich mit seiner Auslegung der Ideenlehre und mit der Deutung mancher Einzelstellen nicht übereinstimmen. Z. B. aus der Stelle im Phädon 99 CD ist bei unbefangener Betrachtung des Wortlauts und des Zusammenhangs mit dem Vorhergehenden meiner Ansicht nach keineswegs „ein Verzicht auf eine Welterklärung überhaupt“ herauszulesen (S. 19 fg.). Daß die platonische Idee ähnlich wie die kantische „Aufgabe“ und „Forderung“ sein solle, genügt als Bestimmung nicht. Die hauptsächliche Verwandtschaft zwischen Platon und Kant findet Wichmann in dem Streben beider nach „unbedingter Gewißheit“, jedoch Platon stelle „das Ziel als unerreicht hin, Kant aber als unerreichbar“ (S. 29). Damit ist wohl richtig angedeutet, daß Platon noch nicht die eigentlich transzendentale, kritizistische Methode Kants kennt, aber die Vergleichung beider Denker bleibt da noch sehr im allgemeinen stecken. Interessant ist zweifellos, daß Wichmann es unternimmt, nicht nur in logisch-erkenntnistheoretischer Hinsicht Platon und Kant gegenüberzustellen, sondern auch die Ethik beider zu vergleichen, wobei er zum Schluß kommt, daß Platons Sittenlehre großartiger, weitblickender und umfassender sei als die Kantische (S. 99). Es ist gewiß zu viel behauptet, wenn Wichmann sagt, daß in Platons „Grundlegung der Wertung alles Menschentums“ „nicht nur das Christentum, sondern auch Friedrich Nietzsche vorausgenommen“ sei. Auch in der Naturphilosophie, besonders in der Frage des Verhältnisses von Mechanismus und Teleologie, stellt Wichmann Berührungspunkte zwischen Platon und Kant fest. Wenn man Wichmann auf seinen Wegen auch nicht immer folgen kann, so zeugt doch seine Untersuchung von gründlicher Kenntnis Platons und Kants und von gewissenhafter Beschäftigung mit ihren philosophischen Problemen, so daß sie eine Förderung der philosophischen Platonforschung bedeutet.

W. Moog.

Logos. Internationale Zeitschrift für Philosophie der Kultur. Hgb. von R. Kroner und G. Mehlis. 10. Band, Heft 1. Tübingen, 1921. Mohr.

Inh.: Fragment über die Liebe. Aus dem Nachlaß Georg Simmels. — H. Glockner, Das Dekorative, ein ästhetisches Kapitel.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Rosenberg, Arthur, **Einleitung und Quellenkunde zur römischen Geschichte.** Berlin, 1921. Weidmann. (XI, 304 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Der Natur der Sache nach ist es außerordentlich schwer, im Rahmen einer räumlich beschränkten Kritik einem Buche gerecht zu werden, das sich, indem es einen geradezu überreichen Stoff verarbeitet, auf Schritt und Tritt mit den wichtigsten Fragen auseinandersetzt oder sie anschneidet, von denen jede für sich bereits eine besondere Stellungnahme des Kritikers erforderte. Es muß daher genügen, an Stichproben Anlage und Wert des Werkes zu erläutern. Der Verf. hat nach seinen eigenen Worten sich überall bemüht (S. VI), die Probleme selbständig zu untersuchen und dem Leser stets Rechenschaft zu geben, worauf sich die Behauptungen des Textes stützen, aber er hat dies in sehr impulsiver Weise mehr als einmal vollständig unterlassen. In der Behandlung der Einzelfragen selbst ist er weit subjektiver verfahren, als sich sachlich gutheißen läßt. Was hat es für einen Sinn, „Disposition und Erhaltungszustand“ von Appians Römischer Geschichte mit erheblicher Raumverschwendung auf einer ungefähr 1 Seite umfassenden tabellarischen Übersicht der einzelnen Bücher in großem Druck zu veranschaulichen und um Appian (dessen Quellen, wie der Verf. an anderem Platze bedauernd betont, eigentlich „ein eigenes Buch erfordere“, S. VI) im ganzen fast 7 Seiten herumzuschreiben, während ein Polybios als Historiker nur $4^1/_2$, ja Tacitus' Quellen und historische Leistung nur $3^3/_4$ und Sueton 3 Seiten zugestanden bekommen haben? Ich übergehe die ausführliche Aufzählung aller Plutarchischer Biographien und hebe die geradezu unsinnige Breite bei der Behandlung der Scriptores Historiae Augustae hervor. Hier tritt uns zunächst wieder mit der denkbar größten Papierverschwendung eine Tabelle von beinahe $1^1/_2$ Seiten Umfang entgegen, die nichts weiter enthält, als sage und schreibe die Titel der einzelnen Viten und die völlig nichtssagenden Namen ihrer angeblichen Verfasser! Gerade Rezensent, der in den Anfängen seiner wissenschaftlichen Tätigkeit sich besonders um dies Problem und den bei ihm gefundenen letzten großen Historiker Roms bemüht hat, ist gewiß vor dem Verdacht geschützt, die historische und literarische Bedeutung der SHA. jemals unterschätzen zu können, aber er würde niemals in einer Quellenkunde, von der vorher (S. VI) ausdrücklich betont worden ist, daß „bei der Ausarbeitung der einzelnen Kapitel größte Kürze vonnöten war“, gerade ihnen aus keinem anderen Grunde, als weil er hier neue Theorien aufstellen zu können meint, 11 Druckseiten gewidmet haben, wenn er die Memoiren des Augustus und das Monumentum Ancyranum mit $2^3/_4$, die Papyri und Ostraka mit 3 und die interakademische Riesensammlung der doch in der Kaiserzeit von römischen Dingen oft nicht mehr zu trennenden Inscriptiones Graecae noch dazu in mißverständlicher Kürze (S. 47) mit etwas über 2 Zeilen erledigen mußte. Nach alledem nimmt es kaum noch wunder, daß ein so eminent wichtiges Hilfsmittel zur römischen Geschichte, wie sie die eigentliche Chronologie darbietet, überhaupt von dem Verf. nicht behandelt ist. Hier hätte z. B. auf die Wichtigkeit der Konfrontation des ägyptischen und des römischen Kalenders aufmerksam gemacht werden und diese an der Hand einer kleinen Tabelle, wie sie etwa Liebenam in seinen Fasti Consulares 126 gab, erklärt werden sollen, hier hätten die provinzialen Ären und die ganze uns so fremde Zeitrechnungsweise der Alten besprochen werden müssen, die uns in den literarischen und urkundlichen Quellen immer wieder entgegentritt, wie hier oder zum allermindesten doch auf den knapp 4 Seiten, die den Münzen gewidmet sind, von den alexandrinischen Kaisermünzen und den historisch unersetzlichen Aufschlüssen, die sie gewähren, wenigstens mit ein paar Worten die Rede hätte sein müssen. Ebenso sind Topographie und Landeskunde S. 58 bzw. 285 viel zu kurz gekommen. Sie werden an der Hand von einigen Büchertiteln nur mit wenigen Worten gestreift. Auch da sind historische Primärquellen von einzigartiger Bedeutung. Und sie will doch Rosenberg ebenso behandeln, wie die eigentlich historische Literatur (vgl. S. V). Auffallend ist schließlich, daß der Verf. sich gelegentlich an die von ihm selbst aufgestellte Disposition seiner Arbeit des weiteren gar nicht gehalten hat. S. 2 verkündet er zum Schluß der allgemeinen Ausführungen in § 1: „Es wird am bequemsten sein, wenn wir die Akten Roms [wie folgt] einteilen,

also zunächst diejenigen der Magistrate, denen sich Priester und Kaiser anreihen, darauf die von Senat und Volk betrachten." Dagegen ist natürlich nichts einzuwenden. Aber in Wirklichkeit werden in § 2 und 3 die Akten der Magistrate, in § 4 und 5 die der römischen Kaiser, anschließend in § 6 die kaiserlichen Konstitutionen, in § 7 und 8 die Akten des Senats und Senatsbeschlüsse, in § 9 die Gesetze und Volksbeschlüsse, in § 10 die Akten von Priesterkollegien und in § 11 die Staatsverträge besprochen! Ähnlich ist, wenn der Verf. S. VI erklärt: „Ich habe an den Anfang des Buches eine systematische Behandlung der römischen Akten und Urkunden gestellt", während in der Ausführung des I. Teils (Primärquellen) als Kap. I „Die Akten", als Kap. II „Inschriften, Münzen, Papyri, archäologisches Material" und als Kap. III „Reden, Briefe, Memoiren, Flugschriften" behandelt werden. Will also eigentlich Rosenberg den Inhalt von Kap. II und III als „Urkunden" bezeichnet wissen? oder sind Akten nicht vielmehr immer auch Urkunden? Auch hieraus dürfte erhellen, daß Rosenbergs Buch an großen Flüchtigkeiten, Inkonsequenzen und Ungleichmäßigkeiten leidet, die besonders dem Anfänger leicht gefährlich werden können, insofern sie ihm das Bild von der Wichtigkeit der einzelnen Quellen und Probleme verschieben und keine für ihn doppelt notwendige strenge Schule des Denkens geben, während ihn andererseits der frische und lebhafte Ton, in dem das Ganze geschrieben ist, über die inneren Mängel hinwegtäuscht. Otto Th. Schulz.

Sarrazin, J., und R. **Mahrenholtz, Frankreich.** Seine Geschichte, Verfassung und staatlichen Einrichtungen. 2. Auflage. Gänzlich neu bearbeitet von Prof. Dr. Ernst Hofmann. Leipzig, 1921. Reisland. (332 S. 8.) ℳ 26, geb. ℳ 32.

Von der im Jahre 1897 aus J. Sarrazins Nachlaß von R. Mahrenholtz herausgegebenen Erstauflage ist hier wenig mehr geblieben als das Gerippe. Wir haben jetzt ein Werk vor uns, das in allen seinen Teilen auf die Höhe des heutigen Wissens gebracht worden ist. Der die Geschichte Frankreichs umfassende Teil ist an wesentlichen Stellen bedeutend erweitert, während alles überflüssige Beiwerk beseitigt worden ist. Bei den Abschnitten über Verfassung und staatliche Einrichtungen kam dem Verf. seine gründliche Kenntnis Frankreichs zugute, wie überhaupt die hier gemachten Angaben nach dem Kriege vom Herausgeber an Ort und Stelle nachgeprüft worden sind. Besonderer Beachtung sind heute auch die Kapitel sicher, die sich mit dem modernen französischen Schulwesen befassen. Der Abschnitt über das Pariser Leben hätte m. E. wegbleiben können, da er im Rahmen des Gesamtwerkes nicht unbedingt nötig erscheint und er doch den Gegenstand nur skizzieren konnte. Für alle diejenigen, die ihr Beruf irgendwie veranlaßt, sich über die heutigen französischen Verhältnisse und ihr historisches Werden zu unterrichten, ist das Hofmannsche Werk äußerst wertvoll und wir können dem Verf. nur Dank wissen, daß er sich der mühevollen Arbeit unterzogen hat. F. Werner.

Siebert, B. v., **Diplomatische Aktenstücke** zur Geschichte der Ententepolitik der Vorkriegsjahre. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VI, 827 S. Gr. 8.)

Eine kritische Würdigung dieses Aktenwerkes wäre erst nach monatelangem Studium möglich und müßte sich zu einer Abhandlung auswachsen, wie sie hier nicht gegeben werden kann. Dagegen ist nötig, die Forschung sofort auf das Werk hinzuweisen, denn es ist von der allergrößten Wichtigkeit für die weitere Vorgeschichte des Weltkriegs. Der Herausgeber hat die Akten während seines Dienstes bei der russischen Botschaft in London offenbar kopiert, wollte sie ursprünglich als Grundlage für ein darstellendes Werk benutzen, fühlt sich dieser Aufgabe heute nicht mehr gewachsen und veröffentlicht daher die Quelle selbst, womit er zweifellos der Wissenschaft den weitaus größeren Dienst tut. Noch wertvoller wäre natürlich der russische, französische und englische Urtext; der Hgbr. verspricht, ihn bekannt zu geben, falls sich Zweifel am Wortlaut erheben sollten. Der Reichtum des Inhalts ist ungeheuer; das Inhaltsverzeichnis allein füllt 67 Seiten. Leider sind die Briefe nicht numeriert. Sie sind, soweit Ref. sieht, sämtlich bisher nicht bekannt, reichen, nach Sachgruppen geordnet, vom 1. Februar 1907 bis zum 16. Juli 1914 und erstrecken sich auf alle die russische Außenpolitik berührenden Fragen, europäische sowohl wie asiatische. Das Buch soll weder einzelne Nationen noch Persönlichkeiten anklagen, wohl aber das machtpolitische System der Diplomatie bloßstellen, nach Ansicht des Hgbr. offenbar mit der Wirkung, die Schuldfrage objektiver zu beurteilen, als die sog. „Sieger" dies bisher getan haben; er appelliert „an den Gerechtigkeitssinn der gesamten Kulturwelt". Wenn dieser existierte, hätte er sich schon längst rühren müssen. Trotzdem wollen wir diesen Appell warm begrüßen. Die Wahrheit wird sich, wenn auch zu spät, Bahn brechen. Dieses Buch wird dazu helfen. F. Fdch.

Jahrbuch der Jüdisch-Literarischen Gesellschaft. XIII. Frankfurt a. M., 1920. Kauffmann. (III, 288 und 48 S. Gr. 8.) ℳ 30 und 50% Zuschlag.

Inh.: L. Fischer, Die Urkunden im Talmud. Zusammengestellt, erklärt und mit den Ausgrabungen verglichen. II. Die Kaufverträge. — Aus dem ältesten Protokollbuch der Portugiesisch-Jüdischen Gemeinde in Hamburg. Übersetzung und Anmerkungen. — N. M. Gelber, Aus dem Pinax des alten Judenfriedhofs in Brody (1699—1831). — A. Freimann, Die Ascheriden (1267 bis 1391). — Bondi, Der jüdische Krieg gegen Hadrian nach dem Dorot Harischonim. — J. Kohn, Die Bedeutung der Juden für die Leipziger Messen. — Hebräische Abteilung.

Süddeutsche **Monatshefte.** Red.: P. N. Cossmann. 18. Jahrg., Heft 9. München, 1921. Verlag der Süddeutschen Monatshefte.

Inh.: A. Gallinger, Gegenrechnung. Die Verbrechen an deutschen Kriegsgefangenen. — Kriegsverbrecher. — Gefangenenbehandlung in Deutschland (Nach ausländischen Urteilen). — Der große Betrug. — Die Ausplünderung. — Beschimpfungen, Mißhandlungen und Demütigungen. — Morde und Mordversuche. — Transport und Zivilbevölkerung. — Lager. — Verpflegung. — Ärzte und Pflegepersonal. — Genfer Konvention. — Sammlungen wichtiger Tatsachen zur Kriegsgefangenenbehandlung.

Naturwissenschaften.

1) **Reinke, J., Kritik der Abstammungslehre.** Leipzig, 1920. Barth. (133 S. Gr. 8.) ℳ 13, geb. ℳ 20.

2) **Uexküll, J. v., Biologische Briefe an eine Dame.** Berlin, 1920. Gebr. Paetel. (130 S. 8.) ℳ 10, geb. ℳ 14.

3) **Kohl,** Ludwig, **Das Ziel des Lebens** im Lichte der obersten physikalischen und biologischen Naturgesetze. München, 1921. Georg Müller. (188 S. 8.) ℳ 16, geb. ℳ 28.

Von den vorliegenden 3 Büchern größtenteils spekulativen Inhalts ist das von Reinke (1) zweifellos das beste. Es handelt sich hier im wesentlichen um ein kritisches Referat älterer und neuerer Arbeiten aus dem Gebiete phylogenetischer Forschung mit besonderer Berücksichtigung eigener früherer Untersuchungen des Verf. Daß Textfiguren fehlen, wird mancher Leser als Mangel empfinden.

Weniger günstig ist Uexkülls Buch (2) zu beurteilen. Warum die „Briefe" gerade an „eine Dame" gerichtet sind, ist nicht verständlich und es ist nicht einzusehen, warum in für deutsche Wissenschaft so schwerer Zeit überhaupt Briefe abgedruckt werden müssen, gar wenn die darin mitgeteilten Tatsachen nicht ganz richtig sind. So sind nicht ausnahmslos „bei allen Tieren", die Beine besitzen, die zum gleichen Paar gehörigen Beine „immer gleich lang". Es ist nicht richtig,

von M.s ernster Erwägung werter Untersuchung, die freilich auch manchmal gegen offene Türen Anläufe nimmt, hervorgehoben, da Raumrücksichten dem so verlockenden Eingehen auf Zustimmung wie auf Begründung von Zweifel und Widerspruch leider gebieterisch im Wege stehen.

Max Koch.

Funde und Forschungen. Eine Festgabe für Julius Wahle zum 15. Februar 1921. Leipzig, 1921. Insel-Verlag. (VII, 226 S. Gr. 8.)

Inh.: W. Deetjen, Wielands Bibliothek. — Max Friedlaender, Ein Albumblatt Franz Schuberts. — H. G. Gräf, Ein Brief Goethes an Gräfin Konstanze v. Fritsch. — M. Hecker, Vater und Sohn. Briefe Carl Friedrich Zelters an seinen Stiefsohn Carl Floericke. — O. Heuer, Brief Lises v. Türckheim aus ihrem Erlanger Exil. — A. Leitzmann, Briefe F. L. W. Meyers an Therese Heyne aus dem Sommer 1785. — V. Michels, Das Motiv des Schlaftrunks im Urfaust. — W. v. Oettingen, Über Goethes Kunstsammlungen. — O. Pniower, Die Szene „Auerbachs Keller“ in Goethes Urfaust. — G. Roethe, Der Ausgang des Tasso. — A. Sauer, Die Natürliche Tochter und die Helena-Dichtung. — B. Seuffert, Wielands Vorfahren. — A. Tille, Goethe im Garten. Ein Beitrag zur Frage nach der literarischen Zuverlässigkeit Johannes Falks. — H. Wahl, Carl Augusts Tagebuch, eine „Quelle“ zu Goethes „Briefen aus der Schweiz“. — O. Walzel, Zeitform im lyrischen Gedicht. — G. Witkowski, Grundsätze kritischer Ausgaben neuerer deutscher Dichterwerke.

Kunstwissenschaft.

Ernest, Gustav, **Beethoven.** Persönlichkeit, Leben und Schaffen. Berlin, 1920. Bondi. (VII, 592 S. Gr. 8. mit 5 Bildnissen und 1 Schriftprobe.)

Nachdem das Werk P. Bekkers, das ungefähr 10 Jahre lang hochgradig überschätzt und darum viel gelesen wurde, durch Hans Pfitzners geharnischte Kritik so gut wie abgetan ist, muß die nun mit fünf Bildnissen geschmückte Biographie von G. Ernest, die zur 150jährigen Geburtstagsfeier des Meisters erschien, mit besonderer Freude begrüßt werden, da wir nunmehr ein Buch über Beethoven besitzen, das in jeder Beziehung ernst genommen werden darf. Seine große Sachlichkeit läßt den Verf. auch gegenüber den schwachen Gelegenheitskompositionen des Meisters keineswegs im Stich. Besonders rühmend muß aber anerkannt werden, daß er niemals der Versuchung erlegen ist, den einzelnen Werken je einen bestimmten Inhalt unterzulegen, wie das früher leider nur zu oft geschehen ist. Nur in einem Punkte stimmen wir mit dem Verf. nicht überein: in der Überschätzung der Schlußfuge der großen Sonate op. 106; gerade sie hat es ja verschuldet, daß viele große Pianisten diese Sonate niemals aufs Programm gesetzt haben, z. B. A. Rubinstein, der sich gleich d'Albert und Reisenauer mit dem langen, rhythmisch so wenig gegliederten Thema niemals befreunden konnte.

Pädagogik. Bildungswesen.

Horneffer, August, **Religiöse Volksbildung.** Tübingen, 1920. Mohr. (Siebeck). (132 S. Gr. 8.) ℳ 10,50.

Die Brüder Horneffer haben eine Entwicklung durchgemacht. Das sagt A. H. auch ausdrücklich. Es ist mit Freude zu begrüßen, daß sich jetzt ein Mann wie A. H. den Problemen der Volkskirche, der religiösen Bildung des gesamten Volkes zugewendet hat. Von Kirche, Geistlichen, Seelsorge (vgl. H.s Buch „Der Priester“) redet H. mit Achtung und Verständnis. Er sieht jetzt, daß der Individualismus nicht das Heil bringt. Stark ist H. von den Gedanken der Freimaurer beeinflußt. Religionspädagogische Erfahrung hat er im „freireligiösen“ Unterricht in München gesammelt. Das Buch enthält viele besonnene und richtige Urteile und Gedanken. Freilich: das Ideal, das H. vor sich sieht, scheitert in der harten Wirklichkeit überall da, wo die katholische Kirche herrscht. Und schon allein deswegen ist es undurchführbar. Und auch auf evangelischem Gebiet wird man, selbst wenn man H.s Ideal bejaht, manche Fragezeichen machen müssen, z. B. zu H.s Vorschlag, die Kinder vom 8.—11. Jahr die primitive Religion durchmachen zu lassen, vom 12.—15. Jahr dann die alttestamentliche Volksreligion und sie erst vom 15.—17. Jahr in das Christentum einzuführen. Wenn es auch richtig ist, daß sich die Menschheitsentwicklung in den Kindern bis zu einem gewissen Grade wiederholt, so ist doch tatsächlich diese Entwicklung bei heutigen Kindern christlicher Eltern nicht derart, daß man sie erst mehrere Jahre hindurch einen so umständlichen Weg führen könnte und müßte. Den Anhängern des „reinen“ Moralunterrichts sagt H. mit Recht die bittere Wahrheit, daß das 1) für Kinder sehr langweilig ist, 2) daß Religion mehr ist als Moral und von ihr gar nicht getrennt werden kann. Auch für die religiöse Volkshochschulbildung Erwachsener sagt H. viel Beachtenswertes.

Fiebig.

Der **Aufstieg.** Monatsschrift zur Förderung der Volksbildung. Hgb. von Walter Möhring. 1. Jahrg., 6. Heft. Nürnberg, 1921. Aufstieg-Verlag.

Inh.: Luppe, Neue Aufgaben im Schulwesen. — F. T. Schulz, Von den Anfängen des Kupferstichs. — Theo Thun, Volkshochschule und Griechentum. — E. Scheuermann, Der Papalagi. — K. H. Fischer, Krankheit und Genesung. — Wilhelm Zentner, Zum 100jährigen Bühnenjubiläum von Carl Maria von Webers „Freischütz“. — Gg. G. Wießner, Zur Kinofrage.

Vermischtes.

Die **Grenzboten.** Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 27/28. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: S. Sieber, Masse und Persönlichkeit. — Notschrei aus Südwestafrika. — W. Stahlberg, Das Kartenspiel um Oberschlesien. — O. Scholz, Wirkungen des Kriegs auf Ostasien. — J. Lulvès, Die wahre Stellung des polnischen Klerus zur kathol. Kirche. — P. Schulze-Berghof, Mystik, Mythos und Karl Spitteler.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 457. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Drei erlösende Gedanken (betr. Siedlungsfrage, Altersrente, Warenwucher.)

Universitätsschriften.

(Erschienen 1921 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Freiburg i. Schw. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) H. Degen O. S. B., Die Tropen der Vergleichung bei Johannes Chrysostomus. Beitrag zur Geschichte von Metapher, Allegorie und Gleichnis in der griechischen Prosaliteratur. Olten, Otto Walter. (VIII, 176 S.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak., Botanik.**) W. Pabel, Beiträge zu einer Algenflora der Umgegend von Greifswald. (Auszug.) — [**Geschichte.**] P. Rhein, Das Friedensrecht der deutschen Reichsstände. (Auszug.) — F. Rukser, Kardinal Humberts Streitschrift Adversus simoniacos im Lichte der Augustinischen Anschauungen. (49 S.) — [**Länderkunde.**] F. Zeplien, Die Durchgänge durch den zentralen Teil der Mitteldeutschen Schwelle. (Auszug.) — [**Vergleichende Literaturgeschichte.**] F. K. Lange, Drei Theaterromane verschiedener Jahrhunderte und ihre gegenseitigen Berührungspunkte. [Scarrons Roman comique, Goethes Wilhelm Meisters theatralische Sendung, Th. Gautiers Capitaine Fracasse.] (Auszug.) — [**Naturwissenschaften.**] J. Drexler, Grundwissenschaftliches zur Einsteinschen Relativitätstheorie. (Auszug.) — [**Philosophie.**] A. Klebe, geb. Brandt, Der Entwicklungsbegriff im Sinne der Rehmkeschen Philosophie. (Auszug.) — F. Seidel, Das Einzelwesen Seele und das Einerlei-Gewußte in der Philosophie der Gegenwart. (Auszug.) — (**Rechts- und staatswiss. Fak.**) H. Arntz, Die Entwicklung des Armenwesens der Stadt Greifswald bis zum Ausbruch des Weltkrieges. (99 S.) — L. Bitsch, Das Jugendgericht in Deutschland. (Auszug.) — A. Danziger, Die rechtlichen Folgen der Spartakusbewegung. (38 S.) — H. Hüffer, Die Beschlagnahme von Preßerzeugnissen nach Reichsverwaltungsrecht. (48 S.) — W. Kuschfeldt, Der Begriff des Kettenhandels. (Auszug. 15 S.) — H. Rehmke, Justus Mösers Rechtsphilosophie (Auszug, 10 S.)

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Hebels Briefe an Gustave Fecht 1791—1826. Hgb. von W. Zentner. (K. Holl: Ztschr. f. d. Gesch. des Oberrheins XXXVI, 2.)
Hirt, H., Geschichte der deutschen Sprache. (W. Liepe: Lehrproben und Lehrgänge 1921, H. 2.)
Kjellén, R., Die Großmächte und die Weltkrise. (W. Fries: Lehrproben und Lehrgänge 1921, H. 3.)
Korrespondenz Gerwig Blarers, Abts von Weingarten 1547—67. 2. Bd., hgb. von H. Günter. (H. Haering: Ztschr. für d. Gesch. des Oberrheins XXXVI, 2.)
Lerch, E., Einführung in das Altfranzösische. (A. Wallensköld: Neuphilol. Mitteilungen, Helsingfors 1921, Nr. 1/4.
Maync, H., Immermann. (J. Geffcken: Neue Jahrb. f. d. klass. Altert. XXIV, 4.)
Meyer-Lübke, W., Einführung in das Studium der roman. Sprachwissenschaft, 3. Aufl. (A. Wallensköld: Neuphilog. Mitteilungen, Helsingfors 1921, Nr. 1/4.)
Robert, C., Archäologische Hermeneutik. (P. Herrmann: Neue Jahrb. f. d. klass. Altert. XXIV, 5.)

Vom 11. bis 16. Juli sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Aus Natur und Geisteswelt. Nr. 131: E. Ziebarth, Kulturbilder aus griech. Städten, 3. Aufl. (mit 21 Abbild.). Nr. 164: Th. Fritzsch, Joh. Friedr. Herbarts Leben und Lehre mit bes. Berücksichtigung seiner Erziehungs- und Bildungslehre. Nr. 225: P. Kalweit, Einführung in die Religionsphilosophie, 2. Aufl. Nr. 317/8: E. Cohn-Wiener, Die Entwicklungsgeschichte der Stile in der bildenden Kunst. I. Vom Altertum bis zur Gotik. II. Von der Renaissance bis zur Gegenwart, 3. Aufl. (mit 69 und 46 Abbild.). Nr. 379: E. Lehmann, Experimentelle Abstammungs- und Vererbungslehre (mit 27 Abbild.). Nr. 497: M. J. Wolff, Goethe. Nr. 530: W. Platzhoff, Europäische Geschichte im Zeitalter Ludwigs XIV und des Großen Kurfürsten. Nr. 577: H. Sieveking, Wirtschaftsgeschichte, II. Vom Ausgang der Antike bis zum Beginn des 19. Jahrh. Nr. 678: A. Ehringhaus, Das Mikroskop, seine wissenschaftlichen Grundlagen und seine Anwendung (mit 75 Abbild.). Nr. 714: F. Volbach, Das moderne Orchester. I. Die Instrumente des Orchesters, ihr Wesen und ihre Entwicklung, 2. Aufl. (mit 56 Abbild.). Nr. 766: Ad. Zade, Werdegang und Züchtungsgrundlagen der landwirtschaftlichen Kulturpflanzen (mit 30 Abbild.). Nr. 767: E. Decke, Die neuen Reichssteuern. In knapper, übersichtlicher Darstellung mit Beispielen und Tabellen für den Gemeinbrauch erläutert. Leipzig, Teubner. (8.) Je ℳ 6,80, geb. ℳ 8,80.
Bertoni, G., Guarino da Verona fra letterati e cortigiani a Ferrara (1429—1460). Ginevra, Olschki. (XI, 216 S. Gr. 8. mit 5 Taf.) Fr. 20.
Bülz, F., Hebezeuge. Leipzig, Hirzel. (VIII, 208 S. 8. mit 220 Abbild. und 1 Taf.) Geb. ℳ 36.
Danielson-Kalmari, J. R., La question des Iles d'Aland de 1914 à 1920. Helsingfors, Imprimerie du Gouvernement. (201 S. 8.)
Ehrenberg, V., Die Rechtsidee im frühen Griechentum. Untersuchungen zur Geschichte der werdenden Polis. Leipzig, Hirzel. (XII, 150 S. Gr. 8. mit 1 Taf.) ℳ 25, geb. ℳ 33.
Gelzer, M., Cäsar. Der Politiker und Staatsmann. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. (235 S. Gr. 8. mit Titelbild.) Geb. ℳ 32.
Herrmann, G., Die Ästhetik des Buchgewandes. Festschrift aus Anlaß des 75jähr. Bestehens der Großbuchbinderei H. Sperling in Leipzig. (73 S. Gr. 8. mit 1 Bildnis und 6 Buchband-Abb.)
Iustiniani Institutiones. Recensuit Paulus Krueger. Editio quarta. Berlin, Weidmann. (VIII, 175 S. 8.) ℳ 7.
Koenig, E., Moderne Vergewaltigung des Alten Testaments. Bonn, Marcus & Weber. (40 S. Gr. 8.) ℳ 5.
Koschützki, R. v., Die Quelle der Kraft. Königstein im Taunus, Langewiesche. (156 S. 8.) ℳ 7,20.
Lindworsky, J., S. J., Experimentelle Psychologie. München, Kösel & Pustet. (XII, 307 S. Gr. 8.)
Lundborg, H., Rassenbiologische Übersichten und Perspektiven. Jena, G. Fischer. (43 S. Gr. 8.) ℳ 6.
Mach, E., Die Prinzipien der physikalischen Optik. Historisch und erkenntnispsychologisch entwickelt. Leipzig, Barth. (X, 444 S. Gr. 8. mit 279 Fig. und 10 Bildnissen.) ℳ 48, geb ℳ 60.

Antiquariats-Kataloge.

Baer & Co. in Frankfurt a. M. Nr. 672: Nationalökonomie aus den Nachlässen von Bruno Hildebrand u. a., Teil IV: Pearce bis Simon, 2118 Nrn. — Nr. 673: Romanica, z. T. aus der Bibliothek Hermann Suchier, 2. Teil: Französ. Philol., Sprachgesch., Gramm., Lexikogr., Lit.-Gesch. und Bibliographie, A bis Z., Französ. Texte von 1600 bis zur Gegenwart, 1. Abteil.: A bis Maupassant, 1931 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Universität Münster für das Studienjahr 1921/22 wurde der ord. Professor der Physiologie Dr. Rudolf Rosemann, zum Rektor der Universität Frankfurt a. M. der ord. Professor Geh. Medizinalrat Dr. Max Neisser, zum Rektor der Universität Köln a. Rh. für das am 15. Oktober d. J. beginnende Studienjahr der ord. Professor der Jurisprudenz Dr. Heinrich Lehmann, zum Rektor der Universität Erlangen der ord. Professor der klassischen Philologie Dr. Otto Staehlin, zum Rektor der Universität Innsbruck der ord. Professor der Nationalökonomie Dr. Hermann Schullern-Schrattenhofen gewählt, als Rektor der Bergakademie Freiberg auf die Zeit vom 1. Oktober 1921 bis dahin 1922 der Professor der Mechanik und Maschinenlehre Dr.-Ing. Fritzsche wiedergewählt.

Der a. ord. Professor der Geographie Dr. Erich Obst in Breslau wurde zum etatsmäßigen Professor der Wirtschaftsgeographie an der Technischen Hochschule in Hannover, der Privatdozent der Geburtshilfe und Gynäkologie Prof. Dr. Fritz Kermauner in Wien und der Privatdozent der Elektrotechnik an der Technischen Hochschule in Aachen Prof. Dr. Leo Finzi zu ord. Professoren, der Direktor der Universitätsbibliothek Dr. Otto Glauning in Leipzig zum ord. Hon.-Professor der Bibliothekswissenschaft daselbst, der Privatdozent der Theologie Prof. Dr. M. Haller in Bern zum a. ord. Professor, der vor kurzem aus seinem Lehramt an der Universität Greifswald ausgeschiedene und in die Industrie übergetretene Dr. Adolf Bestelmeyer zum Hon.-Professor an der Universität Frankfurt a. M. ernannt.

In Jena habilitierten sich Dr. H. Nieden für Chirurgie und Dr. F. Schneider für Geschichte, in Tübingen Dr. W. Parrisius für innere Medizin.

Die rechts- und staatswissenschaftliche Fakultät in Wien verlieh dem Nationalökonomen Minister a. D. Prof. Dr. v. Wieser aus Anlaß seines 70. Geburtstages die Würde eines Ehrendoktors der Staatswissenschaften, die philosophische Fakultät in Jena der Schwester Friedrich Nietzsches Frau Elisabeth Förster-Nietzsche die Würde eines Ehrendoktors.

Die Akademie der Wissenschaften in Bologna wählte den ord. Prof. der Anatomie Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Rudolf Fick in Berlin zum korrespondierenden Mitglied.

Anfang Juli † in Wien der frühere Präsident der Wiener Akademie der Wissenschaften und ord. Professor der Physik Hofrat Dr. Viktor v. Lang, 83 Jahre alt; an Bord eines französischen Ozeandampfers der Professor der Physik an der Sorbonne Gabriel Lippmann, Mitglied der französischen Akademie der Wissenschaften, im 76. Lebensjahre.

Am 12. Juli † in Baden-Baden der frühere ord. Professor der Pharmakologie an der Universität Straßburg Dr. Oswald Schmiedeberg im 83. Lebensjahre.

Mitte Juli † in Schomburg (württemberg. Algäu) der em. ord. Professor der Kirchengeschichte an der Univ. München Geh. Hofrat Dr. Alois Knöpfler, 74 Jahre alt; in Halle a. S. der Gymn.-Professor Dr. Karl Kolesch, Mitbegründer der Jenaischen Gesellschaft für Mineralogie und Geologie, 60 Jahre alt; in Frankfurt a. M. der Mitherausgeber des „Archivs für Kriminalogie, Kriminalanthropologie und Kriminalistik" Geh. Justizrat Dr. Horch.

Am 22. Juli † in Leipzig der Reichsgerichtsrat a. D. Julius Eichelbaum, 71 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

An der Universität Bonn wurde ein Institut für geschichtliche Landeskunde errichtet. Institutsleiter und Vorsteher der geschichtlichen Abteilung ist Prof. Aubin, Vorsteher der Abteilung für mundartliche Forschung und Volkskunde Prof. Frings.

Die „Vereinigung von Förderern und Freunden der Universität Leipzig" hat aus dem Grundstock von $5\frac{1}{2}$ Millionen Mark, der hauptsächlich durch die unermüdliche Tätigkeit des Privatgelehrten August Stern zusammengekommen ist, eine Million unter der Be-

zeichnung **August-Stern-Stiftung** abgezweigt, deren Zinsen, unter Umständen auch das Kapital selber, zu Habilitations- und Dozentenunterstützungen verwendet werden sollen. In der ersten Hauptversammlung der Vereinigung hielt Prof. Wiener einen Vortrag über den Wert der Wissenschaft für das Leben, Prof. Pinder sprach über die Stilströmungen im süddeutschen kirchlichen Barock.

Ein **Mykologen-Kongreß**, eine Zusammenkunft der Pilzforscher und Pilzfreunde Mitteleuropas, findet vom 21. bis 25. August d. J. in Verbindung mit einem Volkshochschulkurs für vorgeschrittenere Pilzfreunde in Nürnberg statt. Nähere Auskunft erteilt die Pilz- und Kräuterzentrale in Heilbronn a. N.

Die **Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften**, seit 1779 bestehend, hielt am 6. Juli d. J. zu Görlitz ihre 228. Hauptversammlung ab. Prof. Arras (Bautzen) gab einen Bericht über die 100jährige Gesellschaftszeitschrift, das Neue Lausitzische Magazin, Prof. R. Jecht ging auf die 700jährigen Gedenktage des Domstifts in Bautzen und der Stadt Löbau ein und brachte neue wissenschaftliche Ergebnisse seiner Forschungen über Görlitz, die Landskrone und den bis jetzt unbekannten Gau Besutiz, Bisenz vor.

Unter dem Namen **„Deutsche Gesellschaft"** hat sich in Dresden eine Vereinigung gegründet, die sich die Aufgabe stellt, deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft, Altertum und Volkskunde in gemeinsamer Arbeit zu pflegen. Sie wendet sich ausdrücklich an fachlich Gebildete und will für diese ein Mittelpunkt wissenschaftlicher Forschung sein.

Wissenschaftliches Preisausschreiben.

Die **Balneologische Gesellschaft** stellte als neue Preisaufgabe der Dr. Heinrich-Brock-Stiftung das Thema: „Die Radioaktivität der Heilquellen im deutschen Sprachgebiet und ihr Anteil an deren therapeutischer Wirkung." Der Preis beträgt 3000 ℳ. Die mit Motto versehenen Arbeiten sind bis zum 30. September 1922 an den Vorsitzenden der Gesellschaft, Wirkl. Geh. Ober-Medizinalrat Prof. Dr. Dietrich, Berlin-Steglitz, Lindenstraße 34, einzusenden; genauere Auskunft über die Preisaufgabe erteilt der stellv. Generalsekretär der Balneol. Gesellschaft Dr. Hirsch in Charlottenburg, Fraunhoferstraße 16.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Johann Adam Möhler's († 1838) berühmtes Buch: **„Symbolik** oder Darstellung der dogmatischen Gegensätze der Katholiken und Protestanten nach ihren öffentlichen Bekenntnisschriften", das seit seinem ersten Erscheinen (1832) die schärfsten Geister der protestantischen Gegenseite, Baur, Nitzsch, Marheineke, auf den Kampfplatz rief, wurde soeben vom Domdekan Franz Xaver Kiefl in 10. Auflage herausgegeben, ein seltenes literarisches Ereignis, das von dem andauernden Nachwirken eines bedeutenden Menschen und Theologen Zeugnis ablegt (Regensburg, 1921, Manz; XL, 632 S. Gr. 8., ℳ 30).

Philosophie.

Der Furche-Verlag zu Berlin beschert uns eine prächtige Gabe: „Jacob Böhme, **Die hochteure Pforte**, da der Mensch Gott und sich selber beschauen und zum übersinnlichen Leben gelangen mag. Darunter das Gebetbüchlein von 1624, mit den Inhaltsangaben von J. G. Gichtel." (1921; VII, 198 S. Lex. 8., geb. ℳ 60 bzw. 90). Es wäre vielleicht nicht ganz nach dem Geschmack Jacob Böhmes selber, des Görlitzer Schusters, wenn er diese köstliche Ausgabe einer Auswahl seiner Werke sehen könnte, die Prof. Dr. Wilhelm Goeters (Bonn) und Lic. Wilhelm Irmer (Berlin) besorgt haben. Er hat ja nur für sich selber geschrieben und legte allen Wert auf die Innerlichkeit, oder wie er selber sagen würde: auf die Beschaulichkeit. Wir aber freuen uns des edeln Gewandes, in dem fünf der Werke des „philosophus teutonicus" dargeboten werden: „Die hochteure Pforte von göttlicher Beschaulichkeit" (1620), „Trostschrift von den vier Komplexionen" (= Temperamenten) (1621), „Vom übersinnlichen Leben" (1622), „Eine kurze Andeutung von dem Schlüssel zum Verstand göttlicher Geheimnisse" (1623) und „Gebetbüchlein" (1624). Es wird heute wohl keinen Leser geben, der sich die mitunter sonderbar krausen Gedanken dieses echt deutschen spekulativen Mystikers voll zu eigen machen könnte; aber jeder wird berührt werden von der religiösen Kraft und Innigkeit, die aus diesem Manne spricht, der einer starren Orthodoxie seiner Zeit zum Trotz die Linie lebendiger deutscher Frömmigkeit fortgesetzt hat. Mag auch das Licht seiner Schusterkugel mitunter seltsame Blitze geworfen haben, es war ein originaler Geist, der etwas zu sagen hatte, obschon ihm außer der Bibel keinerlei Literatur zur Verfügung stand; einer, dem nach seinem Zeugnis der lebendige Gott selber sich offenbart hat, „daß ich in einer Viertel-Stunden mehr gesehen und gewußt habe, als wenn ich wäre viel Jahr auf hohen Schulen gewesen, dessen ich mich hoch verwunderte, wußte nicht, wie mir geschahe, und darüber mein Herz ins Lob Gottes wendete" (Brief an Herrn Kaspar Lindner 1621). Endlich: einer, der beten konnte aus dem Reichtum inneren Schauens heraus; vor den Gebeten Jacob Böhmes steht man ergriffen und ehrfürchtig. Der Band ist etwas Feines und Besonderes. Als Übersicht über die abgedruckten Werke bringt er den „Summarischen Inhalt" aus der Feder Gichtels, des ersten Herausgebers und Freundes Jacob Böhmes. Das schöne Buch gibt allen denen viel, die gerne auflauschen, wo die Herztöne ursprünglichen Gotterlebens erklingen. Mit erlesenem Geschmack hat es F. H. Ehmcke geschmückt. H. Stamm.

Geschichte. Kulturgeschichte.

In seinem Buche **„Videant Consules.** Das psycho-physiologische Gebot als staatswissenschaftliche Grundlage der deutschen Wiedergeburt" geht Erwin Goerke von der richtigen Überzeugung aus, daß Körper, Geist und Seele des Menschen die primären Kraftquellen des Staats- und Wirtschaftslebens sind. Er untersucht recht gründlich den trostlosen Zustand des modernen deutschen Menschen und macht eingehende Vorschläge, wie diese Kräfte für den Aufbau nutzbar zu machen sind. Die gut gemeinten Darlegungen enthalten neben berechtigter Kritik auch eine Fülle von Anregungen. Will man sie aber in die Praxis umsetzen, wird man wohl nicht Videant consules, sondern Sic jubeo sagen müssen (Berlin, 1921, Staatspolitischer Verlag; 255 S. Gr. 8., ℳ 9). Hz.

Der erneute Abdruck aus Hans Meyers Werk „Das deutsche Volkstum": **„Die deutschen Sitten und Bräuche"** von Prof. Eugen Mogk kommt gerade zur rechten Zeit, um in der schwerbedrängten Gegenwart dem deutschen Volke einen Spiegel seines ureigensten Wesens vorzuhalten und den Vaterlandsfreunden Mut in das Herz zu legen, daß unser Volk durch unverwüstliche Lebenskraft wieder aufsteigen wird zur früheren Höhe. Die Darstellungen des trefflichen Buches, bündig und gründlich, sind wie aus Granit gemeißelt und umfassen in Kürze alle Gebiete der deutschen Kultur (Leipzig, 1921, Bibliographisches Institut; VIII, 96 S. Gr. 8. mit 15 Abbildungen auf 4 Tafeln, geb. ℳ 14).

Länder- und Völkerkunde.

Sehr beachtenswert für die Homerische Geographie ist Studienrat Dr. Walther Schurigs Aufsatz über **„Alt-Ithaka und Asteris** (Auszug)" (Leipzig, 1921, Möhring; 4 S. 8.). Der Verfasser hat danach festgestellt, daß der Adlerberg (Aëtos), welcher Nord- und Südinsel von Ithaka verbindet, in alter Zeit zu zwei Drittel ins Meer versenkt war. Er gelangt zu dem Ergebnis, daß die heutige Nordinsel mit Alt-Ithaka, der heutige Adlerberg mit der homerischen Asteris gleichzusetzen sei.

Naturwissenschaften.

Großer Beliebtheit unter der Jugend erfreut sich mit Recht die deutsche Übersetzung von Michael Faradays Physikbuch **„Naturgeschichte einer Kerze"** aus der Feder von Prof. Richard Meyer. Ihrer Vorgängerin folgte nach kurzer Zeit bereits die 7. Auflage, ein Neudruck der 6. mit wenigen geringfügigen Änderungen. (Leipzig, Quelle & Meyer; VIII, 153 S. Gr. 8. mit Faradays Bildnis und 35 Abbildungen, geb. ℳ 8).

Kunstgeschichte.

Im Verlage der Vereinigung wissenschaftlicher Verleger Walter de Gruyter & Co., Berlin und Leipzig, erschien vor kurzem das umfangreiche dreibändige Werk: **„Buddhistische Tempelanlagen in Siam"** von Prof. Karl Döhring (Textband 348 S. Fol., mit 116 Abbild., 2 Tafelbände mit 157 Doppellichtdruck- und 23 Kupfertiefdrucktafeln, in Kunstleder gebunden 450 ℳ). Aus dem für die Fachpresse hergestellten Probeband ist ersichtlich, welch reiches und klares Bild der mehrere Jahre als Architekt des Königs von Siam in Ostasien weilende Verfasser von den Bau- und Schmuckanlagen, sowie den Grundrissen der siamesischen Tempel entwirft, so daß der eigenartige Charakter der siamesischen, Malerei, Architektur und Kunsthandwerk noch innig vereinigenden Kunst in Wort und Abbildung scharf hervortritt.

Hierzu je eine Beilage der Firmen Max Koch, Verlag in Leipzig und Kurt Schroeder, Verlag in Bonn.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. (G. m. b. H.), Naumburg a. d. S.



Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 32/33. → 13. August 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (609): Niebergall, Praktische Theologie, 4. Lief. Schwartz, Neue Aktenstücke zum ephesinischen Konzil von 431.
Philosophie. Psychologie (612): Immanuel Kants Werke, 10. Band: Briefe, hgb. von Cassirer. II. Teil. Rickert, Die Philosophie des Lebens.
Geschichte. Kulturgeschichte (613): Hasebroek, Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Septimius Severus. Denkwürdigkeiten aus dem Dienstleben des Hessen-Darmstädtischen Staatsministers Freiherrn du Thil 1803—1848, hgb. von Ulmann. Lenz, Kleine historische Schriften, II. Band.
Länder- und Völkerkunde (616): Vogel, Das neue Europa und seine historisch-geographischen Grundlagen.
Naturwissenschaften. Mathematik (617): Handbuch der Elektrizität und des Magnetismus, bearb. von Auerbach u. a., hgb. von Graetz, Band II, Lief. 3.
Rechts- und Staatswissenschaften (618): Schwarz, Die öffentliche und private Urkunde im römischen Ägypten. Wohlers, Die staatsrechtliche Stellung des Generalstabes in Preußen und dem Deutschen Reich.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (620): The Dīwān of Dhū 'r-Rumma, ed. by Macartney. Leumann, Neue Metrik, erster Teil. Wagner, Heinrich Wilhelm von Gerstenberg, I. Band.
Kunstwissenschaft (623): Ehrenberg, Deutsche Malerei, und Plastik 1350—1450.
Pädagogik. Hochschulwesen (624): Dircks, Die induktive Behandlung der philosophischen Propädeutik auf höheren Lehranstalten.
Vermischtes (625). **Bibliographischer Teil** (626). **Nachrichten** (627).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Denkwürdigkeiten aus dem Dienstleben des Hessen-Darmstädtischen Staatsministers Freiherrn du Thil 1803—1848. Hgb. von H. Ulmann. (614.)
Dircks, H., Die induktive Behandlung der philosophischen Propädeutik. (624.)
Dīwān of Dhū 'r-Rumma, ed. by C. H. H. Macartney. (620.)
Ehrenberg, H., Deutsche Malerei. (623.)
Handbuch der Elektrizität und des Magnetismus. Bearb. von F. Auerbach u. a., hgb. von L. Graetz, Band II, Lief. 3. (617.)
Hasebroek, J., Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Septimius Severus. (613.)
Immanuel Kants Werke. 10. Band: Briefe. Hgb. v. E. Cassirer. II. Teil. (612.)
Lenz, M., Kleine historische Schriften. II. Bd. (615.)
Leumann, E., Neue Metrik. Erster Teil. (621.)
Niebergall, F., Praktische Theologie. 4. Lief. (609.)
Rickert, H., Die Philosophie des Lebens. (612.)
Schwartz, E., Neue Aktenstücke zum ephesinischen Konzil von 431. (609.)
Schwarz, A. B., Die öffentliche und private Urkunde im römischen Ägypten. (618.)
Vogel, W., Das neue Europa. (616.)
Wagner, A. M., Heinrich Wilhelm von Gerstenberg und der Sturm und Drang. I. Band. (621.)
Wohlers, G., Die staatsrechtliche Stellung des Generalstabes in Preußen. (619.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 17.

Theologie. Religionswissenschaft.

Niebergall, Friedrich, Praktische Theologie. Lehre von der kirchlichen Gemeindeerziehung auf religionswissenschaftlicher Grundlage. 4. Lieferung: Seelsorge und Gemeindearbeit. Tübingen, 1919. J. C. B. Mohr (Siebeck). (VIII, S. 365–524 Gr. 8.) ℳ 6 und 50% Zuschlag.

Das umfangreiche Werk wird mit Darlegungen über Seelsorge und Gemeindearbeit, sowie mit allgemeinen Ausführungen über Gemeinde, Kirche und Welt zu Ende gebracht. Register und Literaturverzeichnis, das nach mehreren Richtungen hin genauer sein könnte, folgen. Die Art des Buches, die früher hier geschildert wurde, ist mit jeder Lieferung deutlicher herausgetreten. Auf Systematik wird in jedem Betracht verzichtet; die geschichtlichen Mitteilungen sind ganz knapp; um so ausführlicher sind die rein praktischen, namentlich die ins Psychologische und Volkskundliche hineinreichenden Partien. Oft hat man den Eindruck, daß der Verf. gleichsam in einer zwanglosen Pfarrerkonferenz plaudere. Diese Art hat, wie nochmals betont sei, ihre großen Vorzüge: frische Schilderung, anregende Kraft, leichte Lesbarkeit, gute Einstellung auf die allerneusten Diskussionsthemata. Viele Pfarrer werden das Buch daher mit Dank benutzen. Das ist gut und recht, nur gehört unbedingt neben diese Praktische Theologie eine andere, wissenschaftlich grundlegende, grundsätzlich und geschichtlich unterbauende. Sn.

Schwartz, Eduard, Neue Aktenstücke zum ephesinischen Konzil von 431. München, 1920. Franz in Komm. (121 S. Gr. 4.) ℳ 10.
Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-philol. u. histor. Klasse. XXX. Band, 8. Abhandlung.

Im 67. Jahrgang (1916), Nr. 16/17, Sp. 411 fg. d. Bl. berichteten wir über den ersten Band der Acta conciliorum oecumenicorum, des groß angelegten Unternehmens, mit dem die Straßburger Gesellschaft der Wissenschaften uns zu beschenken gedachte. Der Krieg schien diese Hoffnung, wie so manche andere, vernichtet zu haben. Aber Eduard Schwartz, der verdienstvolle Herausgeber, hat sie nicht aufgegeben. Zwar hatte die Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, die in Nachfolge Trübners das Werk übernahm, den Mut zur Fortsetzung verloren, aber Schwartz hat es mit Unterstützung der nach Heidelberg verlegten Gesellschaft wenigstens durchgesetzt, daß ein Versuch gemacht wird, den Druck, der jahrelang geruht hat, wieder aufzunehmen. Inzwischen legt er uns in den Münchner Abhandlungen ein wertvolles Parergon vor. In einer Handschrift der Bibliothek der christlich-archäologischen Gesellschaft zu Athen, die Ehrhard entdeckte und Karo für Schwartz photographierte, fand dieser eine überreiche Sammlung von Urkunden zur Geschichte des ephesinischen Konzils von 431. Er gibt uns jetzt einen Überblick über die 177 Stücke dieser Sammlung, indem er dabei fortlaufend diejenigen Stücke abdruckt, die entweder völlig unbekannt oder nur in lateinischer Übersetzung veröffentlicht sind. Unbekannt waren bisher 14 Stücke, nämlich Nr. 57 Schreiben der kaiserlichen Kanzlei an Flavian von Philippi; Nr. 84 Schreiben der zwecks Einsetzung Maximians nach Konstantinopel delegierten Bischöfe Juvenal und Genossen an Cälestin von Rom; Nr. 92 Schreiben Maximians und jener Bischöfe an den Klerus von Tenedos; Nr. 93 und 94 Unterwerfungsschreiben der Bischöfe Petrus von Trajanupolis und Julian von Sardika; Nr. 95, 115, 116, 126 Briefe Cyrills von Alexandrien an Acacius von Beröa, Johannes von Antiochien (2) und Maximian von Konstantinopel; Nr. 98, 99 Briefe Cälestins und Sixtus' von Rom an Flavian von Philippi; Nr. 121, 123 Briefe des Johannes von Antiochien an Sixtus von Rom und Maximian von Konstantinopel; Nr. 124 Brief des Acacius von Beröa an Maximian von Konstantinopel. Unter den 31 nur in lateinischer Übersetzung bekannten Stücken befinden sich Briefe Cyrills (Nr. 90, 107), des Johannes (Nr. 108, 119, 120), Theodorets von Cyrus (Nr. 69), von diesem auch ein Bruchstück einer in Chalcedon gehaltenen Predigt

(Nr. 71, mit einem Stück einer Predigt des Johannes Nr. 72), das Schreiben des Comes Johannes (Nr. 45; Hefele S. 220) und die wichtige und für die Exegese von Kan. 6 von Nicäa bedeutsame Verhandlung über die Weiherechte des Antiocheners auf Cypern (Nr. 81). Dem von kurzen, überlieferungsgeschichtlichen Bemerkungen begleiteten Abdruck der Stücke hat Schwartz eine Untersuchung über das Verhältnis der Collectio Atheniensis zu der in den Bibliotheken des Abendlandes aufbewahrten Überlieferung, die er nach den Haupthandschriften als Collectio Seguieriana (Coislin. 32; 146 Stücke; Inhaltsangabe bei Schwartz 82 fg.) und Collectio Vaticana (Vatic. 830; 172 Stücke; Schwartz 90 fg.) bezeichnet, hinzugefügt. Es ergibt sich, daß nach Ablösung der Anhänge (für A Nr. 137—177) eine umfangreichere Sammlung V und zwei kürzere Sammlungen S und A übrigbleiben, über deren gegenseitiges Verhältnis man die Ausführungen bei Schwartz S. 103 fg. nachlesen muß. Im letzten Abschnitt seiner Untersuchungen wendet sich Sch. den lateinischen Übersetzungen zu, die auf Grund einer jener kürzeren Sammlungen entstanden, wie sie in S und A vorliegen, vornehmlich der unter der irreführenden Bezeichnung Synodicon Casinense bekannt gewordenen. Er zeigt, daß die Collectio Casinensis eine Erweiterung der im Paris. 1572 erhaltenen Collectio Turonensis darstellt. Als Urheber dieser Arbeit ist der römische Diakon Rusticus, der Neffe des Papstes Vigilius, anzusehen. Von ihm besitzen wir eine lateinische Bearbeitung der Akten von Chalcedon, die mit der Überarbeitung der Collectio Turonensis und deren Fortsetzung im sog. Synodicon Casinense ein Ganzes bildet, das Sch. Synodikon des Rusticus betitelt. Dessen beide erste Teile herauszugeben hat sich Sch. zur nächsten Aufgabe gestellt. Das Manuskript liegt vollständig vor, und mit dem Druck soll begonnen werden. Sch. schreibt am Schluß: „Freilich erfordert das große Opfer, und wenn der Absatz nicht alle Erwartungen übertrifft, wird bald eine kräftige Hilfe notwendig werden. Daß das Unternehmen nötig ist und der Wissenschaft eine reiche Fülle von neuem oder doch durch neue Bearbeitung erst verwertbarem Material liefert, genug, um Generationen zu beschäftigen, glaube ich schon durch diese Abhandlung gezeigt zu haben: möge es nicht, all meiner Mühe zum Trotz, stecken bleiben!" Diesen Wunsch kräftig zu unterstreichen, ist der Hauptzweck der vorstehenden Zeilen. G. Kr.

Beiträge zur Förderung christlicher Theologie. Hgbr.: A. Schlatter und W. Lüttgert. 26. Band, 1. Heft. Gütersloh, 1921. Bertelsmann.

Inh.: E. König, Die sogenannte Volksreligion Israels, eine fragwürdigste Größe der alttestamentlichen Theologie. (51 S. 8.) ℳ 7,50.

Christentum und Judentum. Zwanglose Hefte, hgb. von E. Schaeffer. Serie IV: Geschichte der Juden, Heft 2. Gütersloh, 1921. Bertelsmann. (VIII, 96 S. 8.) ℳ 10.

Inh.: E. Schaeffer, Materialien und Richtlinien zur Judenfrage unserer Tage. Vorträge.

Die evangelische **Diaspora,** insbesondere des Auslanddeutschtums. Monatshefte des Gustav Adolf-Vereins. Hgb. von F. Rendtorff. 3. Jahrg., Heft 1/2 und 3/4. Leipzig, 1921. Hinrichs.

Inh.: (1/2) Schiller, Zur Volksabstimmung in Oberschlesien. — Rietschel, Ein Rundgang durch die innerdeutschen Arbeitsfelder des Gustav-Adolf-Vereins. — Scheringer, Die Deutsche Evangelische La-Plata-Synode. — (3/4.) F. Rendtorff, Die Jahrhundertfeier der Wiener evangelisch-theologischen Fakultät. — Bruhns, Ausblicke auf die kirchliche Erneuerung Rußlands. — Br. Geißler, Die Schutzbandtagung in Klagenfurt. — Bork, Die evangelische Diaspora Hohenzollerns. — Olbricht, In Portugal und Spanien während des Krieges.

Flugschriften der „Stimmen der Zeit". 22. Heft. Freiburg i. B., 1921. Herder & Co. (22 S. 8.) ℳ 1,80 und Zuschlag.

Inh.: O. Braunsberger S. J., Ein großer Schulmann und echter Studentenvater. Zur 400. Wiederkehr des Geburtstages von Peter Canisius.

Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte. Hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. 14. Band, 2. Heft. Paderborn, 1921. Schöningh.

Inh.: A. Nußbaumer, Das Ursymbolum nach der Epideixis des heil. Irenäus und dem Dialog Justins des Martyrers mit Trypho. (XII, 115 S. 9.) ℳ 15.

Monatschrift für Pastoraltheologie. Hgb. von P. Wurster und J. Schoell. 17. Jahrg., Heft 9. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht.

Inh.: E. v. Dryander, Rede am 28. April 1921 beim Trauergottesdienst für die Kaiserin im Dom zu Berlin. — P. Wurster, Der Pfarrer und seine Frau. — Steinbeck, Schüler und Lehrer. — E. Frhr. von der Goltz, Paul Kleinerts Lebenswerk. — Verzeichnis der Schriften und Aufsätze von D. Paul Kleinert. — G. Beck, D. A. Schlatters Geschichte des Christus.

Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 96. Heft. Tübingen, 1921. Mohr. (22 S. 8.) ℳ 4,50.

Inh.: K. Völker, Die Stellung der praktischen Theologie in der theologischen Wissenschaft.

Zeitschrift für Schweizerische Kirchengeschichte. Hgb. von A. Büchi und J. P. Kirsch. 14. Jahrg., Heft 3 und 4. Stans, 1920. Matt & Cie.

Inh.: (3.) K. Steiger, Kirchen- und Staatselat eines schweizerischen geistlichen Fürstentums. — A. Courtray, Documents supplémentaires du Catalogue des Chartreux d'Ittingen. — (3/4.) J. Müller, Karl Borromeo und das Stift St. Gallen. — (3.) F. Segmüller, So macht man Geschichte. (Schluß.) — (4.) A. v. Castelmur, Die Rheinauer Handschrift der Passio des heiligen Placidus aus dem Anfang des XII. Jahrhunderts. — R. P. B. Fleury, Notes historiques sur le couvent des Cordeliers de Grandson. — P. W. Beerli, Die Verehrung der hll. Vitalis und Marcellus in Mariastein. — Vom Jubiläum des Jahres 1826.

Philosophie. Psychologie.

Immanuel **Kants Werke.** 10. Band: Briefe von und an Kant. Hgb. von Ernst Cassirer. II. Teil: 1790—1803. Berlin, 1921. Bruno Cassirer. (403 S. Gr. 8.)

Der vorliegende Band bringt die Briefe der Jahre 1790 bis 1803, insgesamt 245, von denen 141 von Kant herrühren, die übrigen an ihn gerichtet sind. Bezüglich der Ausgabe sei auf die Anzeige des ersten Teiles der Briefe (Band IX) verwiesen im 72. Jahrg. (1921), Nr. 13, Sp. 266/7 d. Bl. Bis auf Band VIII liegt nunmehr diese Kantausgabe vollständig vor. Sie gehört zu den vollständigsten, besten und preiswertesten Ausgaben. Sange.

Rickert, Heinrich, **Die Philosophie des Lebens.** Darstellung und Kritik der philosophischen Modeströmungen unserer Zeit. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (VII, 196 S. Gr. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 16 und 75% Zuschlag.

Der Begriff des Lebens hat in der Philosophie der letzten Jahrzehnte, besonders seit Nietzsche, eine große Rolle gespielt, und eine „Lebensphilosophie", die von weitreichenden Bestrebungen der modernen Kultur getragen wird, ist in Gegensatz getreten zur theoretisch-wissenschaftlichen Philosophie. In einer bedeutungsvollen Schrift bietet nun der bekannte Heidelberger Philosoph H. Rickert eine Kritik dieser „philosophischen Modeströmungen unserer Zeit", bei denen der Begriff des Lebens grundlegend ist. Diese Kritik ist in so klarer und scharfsinniger Weise durchgeführt, daß das Büchlein nicht nur bei Fachphilosophen, sondern auch in weiteren Kreisen ernstlich beachtet werden muß. Die Vertreter der Lebensphilosophie haben zum Teil recht tiefgehende Wirkungen auf das geistige Leben unserer Zeit ausgeübt; eine Kritik ihrer Prinzipien, wie sie Rickert bietet, ist darum nicht nur in wissenschaftlicher Hinsicht ein großes

Verdienst. Recht verschiedenartige Denker wie Nietzsche, Bergson, W. James, G. Simmel, W. Dilthey, M. Scheler, Vaihinger gehören nach Rickert zu den Lebensphilosophen. In systematischer Auseinandersetzung mit deren Lehren weist Rickert auf die mancherlei Unklarheiten des modernen Lebensbegriffes hin und scheidet den allgemeineren intuitiven Lebensbegriff von dem engeren biologischen Lebensbegriff. Der Intuitionismus, der auf Anschaulichkeit und Unmittelbarkeit des Erlebens sich gründen will, vermag damit kein philosophisches System aufzubauen, „die bloße Intuition ohne festen Begriff führt zum theoretischen Nichts" (S. 61). Simmels „Metaphysik des Lebens" versucht Unvereinbares zu vereinen und zeigt gerade durch die tiefsinnige Paradoxie dieses Versuches, daß es unmöglich ist, „mit dem Leben allein das Problem des Lebens zu lösen" (S. 70). Eingehend kritisiert Rickert dann besonders die Prinzipien des Biologismus, wie sie im Darwinismus, bei Nietzsche und Bergson sich geltend machen, indem er ihre logische Unzulänglichkeit aufdeckt. „Leben ist das Eine, über das Leben philosophieren ist das Andere" (S. 142). Das vergißt die Lebensphilosophie. Erst wenn sie aufhört, Philosophie des bloßen Lebens zu sein, und sich mit einer Wertlehre verbindet, kann sie nach Rickerts Ansicht berechtigt und fruchtbar sein. „Nur wer verstanden hat, daß das Leben des Lebens und das Erkennen des Lebens auseinanderfallen, kann ein Philosoph des Lebens werden, der sowohl das Leben liebt als auch über das Leben nachdenkt" (S. 194). Das schöne Büchlein regt zum Weiterdenken an und wird hoffentlich vielen den Blick schärfen für die Schwächen mancher philosophischer Modelehren, auch solcher, die von Rickert nicht ausdrücklich herangezogen sind. W. Moog.

Beiträge zur Philosophie des deutschen Idealismus. Im Auftrage der Deutschen Philosophischen Gesellschaft hgb. von A. Hoffmann. 2. Band, 1. Heft. Erfurt, 1921. Keyser. ℳ 4,50.

Inh.: Ferd. Weinhandl, Implikation und Schema. — E. Gehrcke, Die Stellung der Mathematik zur Relativitätstheorie. — Rich. Hönigswald, Über J. G. Fichtes Idee eines geschlossenen Handelsstaates. — Max Wundt, Schopenhauer, sein Kreis und seine Werke. — Br. Brauch, Richard Falkenberg †. — F. Weinhandl, Alexius Meinong †. — Jos. Kremer, Leibniz. — M. Wundt, Fichte und Klopstock.

Praktische Psychologie. Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb. von W. Moede und C. Piorkowski. 2. Jahrg., Heft 10. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: Moede, Ergebnisse der industriellen Psychotechnik: Entwicklungsgang der technischen und kaufmännischen Organisation. I. Berufskunde. II. Entwurf der Prüfverfahren, 1. Grundsätze, 2. Arten der Eignungsproben. III. Eichung der Prüfmethoden, 1. Laboratoriums-Eichung und ihr Ziel, 2. Betriebstechnische Grundlegung. IV. Die psychotechnische Untersuchung. V. Erfolgskontrollen, 1. Grundsätze und Objekt der Kontrolle: Totalkontrollen, Personalgutachten, Komponentenzerlegung, 2. Methoden der Erfolgskontrollen, 3. Ziele der Bewährungskontrollen. Die Aussichten der psychotechnischen Eignungsprüfung.

Renaissance und Philosophie. Beiträge zur Geschichte der Philosophie. Hgb. v. Adolf Dyroff. 11. Heft. Bonn, 1920. Hanstein. (61 und 63 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Inh.: J. Meurer, Zur Logik des Heinrich Cornelius Agrippa von Nettesheim. — M. Birnich, Die Erkenntnistheorie Campanellas und Fr. Bacons.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Hasebroek, Johannes, **Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Septimius Severus.** Heidelberg, 1921. Winter. (VIII, 201 S. 8.) ℳ 8,80 und 50% Zuschlag.

Die Untersuchungen Hasebroeks erfolgen unter dem intensiven Einfluß seines Lehrers v. Domaszewski, der ihm allenthalben zur Seite gestanden hat. Daher geben sie infolge der vorzüglichen Beherrschung des urkundlichen Materials, die bekanntlich den Heidelberger Gelehrten dank seinen langen und glücklichen Studien besonders auf dem Gebiete der Epigraphik auszeichnen, in vielen Einzelpunkten eine förderliche Bereicherung unserer Kenntnisse. Andererseits jedoch sind sie infolge der souveränen Willkürlichkeit und einseitigen Einstellung der Behandlung der literarischen Überlieferung, wie sie sich v. Domaszewski in den letzten Jahren mehr und mehr zu eigen gemacht hat, nicht immer geeignet, als verläßlicher Führer zu dienen. Für die geschichtliche Grundauffassung als solche mag dem Verf. an zwei Stellen in aller Kürze selbst das Wort gegeben sein. S. 99 heißt es: „An die Besiegung des Albinus schließt sich der Kampf gegen seine Anhänger. Sein Ziel ist die Vernichtung der bestehenden gesellschaftlichen Ordnung überhaupt, die Zerstörung alles Besitzes, die fanatische Ausrottung des letzten Restes griechisch-römischen Wesens. Der Untergang der antiken Welt beginnt in Wahrheit mit der Alleinherrschaft des Severus." Und S. 102: „Die Inquisitionen und die mit ihnen verbundenen Verfolgungskämpfe, die sich über Jahre erstrecken und noch lange nach der Besiegung der beiden Gegenkaiser wüten (?), richten sich schließlich gegen jeglichen Besitz." Ref. hat bereits im Numism. Literaturblatt 1921, S. 1799 fg. zum Ausdruck gebracht, daß man dem jungen Gelehrten es verzeihen darf, wenn er sich in einer ersten Aufwallung so gehen ließ; aber man muß sich wundern, daß sein verehrter Lehrer solche Übertreibungen guthieß, und daß dieser so unbegründete Schlußfolgerungen wie S. 102 fg. nicht einfach gestrichen hat, wo die eiserne Unterdrückung des Räuberunwesens durch Severus unter gänzlicher Verkennung der tatsächlichen Verhältnisse schließlich gar auf sein Schuldkonto kommt: „Der letzte Ausgang (der Kämpfe gegen die Prätendenten) sind Räuber- und Bandenkriege, die das Reich in den Grundfesten erschüttern", das war „ein innerer Krieg, der in den Jahren 206—208 seinen Höhepunkt erreichte", wovon wir nur leider sonst nichts wissen. Die reichliche Heranziehung des numismatischen Materials durch Hasebroek geht von unrichtigen Voraussetzungen aus und hat, nicht unähnlich seiner Dissertation, die merkwürdigerweise unverbessert bleibt, zu irrigen Schlußfolgerungen geführt, so daß eine brauchbare Geschichte des Severus nach den Münzen gleichfalls noch immer zu schreiben ist. O. Th. Schulz.

Denkwürdigkeiten aus dem Dienstleben des Hessen-Darmstädtischen Staatsministers Freiherrn **du Thil** 1803—1848. Hgb. von Heinrich Ulmann. Stuttgart, 1921. Deutsche Verlags-Anstalt. (627 S. Gr. 8.)

Deutsche Geschichtsquellen des 19. Jahrh., Band 3.

Diese Denkwürdigkeiten gehören zum Besten, was wir an Memoirenliteratur in Deutschland überhaupt haben. Ein kluger, in der Leitung der Staatsgeschäfte alt gewordener Mann schreibt Beiträge zur Geschichte seiner Politik; und zwar für den Sohn bzw. Enkel der Herrscher, denen er diente, nicht für die Öffentlichkeit; also in vielem freier, als sonst wohl Memoiren geschrieben werden; in einigem natürlich auch verhaltener. Zeitlich umfaßt er die ganze Zeit von den Säkularisationen über den Rheinbund, die Freiheitskriege, den deutschen Bund bis zum Ausbruch der Februarrevolution. Es gibt kein Buch, aus dem man wie aus diesem den Geist, Auffassung und Absichten eines leitenden Regierungsmannes dieser Zeit so lebendig und tief erfassen könnte. Du Thil ist ein aufgeklärter, in allen Fragen des materiellen Wohles seiner Zeit vielfach vorangehender Minister, der mancherlei Vorurteile vergangener Zeit fein durchschaut, die unhaltbare Schwäche des Bundes erkennt, aber aus seiner absolutistischen Neigung heraus nicht erfaßt, daß die Zukunft eben doch den Bestrebungen gehört,

die er innerpolitisch vom Standpunkte der Staatsautorität aus bekämpft. Reizvoller fast als die vielen Einzelaufschlüsse, die Personenschilderungen und diese typische Grundrichtung ist die Fülle politischer Erfahrung, die fast als Beiwerk der Niederschrift doch dem Ganzen erst den Grundton einer staatsmännischen Auffassung gibt. Wer politischen Sinn hat, wird sich gerade dieser Teile besonders freuen. Der Herausgeber hat alle allgemein wesentlichen Stücke mitgeteilt, nur solche von lokaler Bedeutung aus der Not der Zeit heraus fortgelassen. Er hat eine knappe und doch das wesentliche enthaltende Einleitung über Entstehung und Inhalt des Werkes, sowie die nötigen Anmerkungen, zumeist über Personen, beigefügt. Wir freuen uns herzlich, daß er in hohem Alter uns lebhaft zugreifend diese köstliche Frucht einer vergangenen Zeit erschlossen hat, die er selbst einst meisterlich darstellte, und beglückwünschen ihn wie die deutsche Wissenschaft und hoffentlich auch weitere Kreise derer, die sich für unsere jüngere Vergangenheit interessieren.

Lenz, Max, **Kleine historische Schriften.** II. Band. Von Luther zu Bismarck. München, 1920. Oldenbourg. (VIII, 356 S. Gr. 8.) ℳ 24, geb. ℳ 28.

Max Lenz gehört heute unbestritten zu unseren führenden Geschichtsforschern. Sein Stil, seine fesselnde Art, sich mit Menschen und Zuständen auseinanderzusetzen, seine bei aller Entschiedenheit des Urteils abgeklärte Ruhe und seine Vornehmheit der Bekämpfung ihm nicht zutreffend erscheinender Darstellungen und Meinungen sind schlechthin vorbildlich. Alle diese Vorzüge treten wieder hell ans Licht beim Lesen der vorliegenden zweiten Sammlung von Vorträgen und Aufsätzen. Mag er nun über „Luther und den deutschen Geist" oder über „Fichtes Erlanger Professur" schreiben, mag er sich mit „Gustav Adolf" oder mit „Freiheit und Macht im Lichte der Entwicklung der Berliner Universität" befassen, übrigens letzterer Aufsatz unseres Erachtens ein Kabinettstück ganz besonderer Art, immer empfindet der Leser reinsten, tiefsten Genuß, er weiß, daß ein kenntnisreichster, vornehmer Historiker zu ihm spreche. Es ist auch höchst erfreulich, daß Lenz auch so manchen etwas vergrabenen Aufsatz wieder ans helle Tageslicht gebracht hat wie den „Aus der Sterbestunde des Kurfürsten Moritz von Sachsen". Ebenso anregend wie wichtig ist sein Vortrag „Bedeutung der deutschen Geschichtschreibung seit den Befreiungskriegen für die nationale Erziehung" aus den „Geschichtlichen Abenden", der einen feinen Überblick über die deutsche Geschichtsforschung des 19. Jahrhunderts bietet, als deren Größten Lenz Ranke feiert. Der letzte Beitrag heißt: „Zu Bismarcks Heimgang". Diese Rede, die der Verf. bei der Gedächtnisfeier der Berliner Universität am 22. Dezember 1898 hielt, wird man in einer Zeit wie der jetzigen nur mit tiefster Bewegung lesen. So umfaßt diese Sammlung Gegenstände aus der Zeit der Reformation bis zur Gründung des Reiches, von Luther zu Bismarck, die beide am Anfang und Ende einer Entwicklung sondergleichen stehen. Die feinsinnige Vorrede gibt zu dieser Auswahl einige Erläuterungen, sie klingt aus in der leisen Frage, ob es wirklich das Ende war; wir aber möchten hoffen, daß das deutsche Volk in nicht zu ferner Zeit möge sagen können: Von Luther zu Bismarck. Hoc signo vinces!

H. Richter.

Neues **Archiv** der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde zur Beförderung einer Gesamtausgabe der Quellenschriften deutscher Geschichten des Mittelalters. 43. Band, 2. Heft. Hannover, 1921. Hahnsche Buchhandlg.

Inh.: E. Posner, Das Register Gregors I. — P. A. G'sell, Die Vita des Erzbischofs Arnold von Mainz (1153—1160) auf ihre Echtheit geprüft. (II. Teil.) — W. Levison, Zur älteren Urkunde des Klosters Prüm. — K. Strecker, Drei Rhythmen Alkuins. — G. Sommerfeldt, Zu Langensteins Abhandlungen über die Prophezeiungen der hl. Hildegard von Bingen. — H. Otto, Zur Frage nach der Entstehung der Limburger Chronik.

Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 59. Jahrg. Hgb. von O. Weber. Prag, 1921. Calve in Komm.

Inh.: J. R. Langhammer, Über den Gründer und die Gründung des Stiftes Tepl. — W. Weizsäcker, Das Recht der Fremden in Böhmen. — K. Alberti, Eine Erbteilung der Herren von Zedtwitz im Ascher Gebiet aus dem Jahre 1690. — Josef Friedrich †, Aus den Zeiten des 30jähr. Krieges. — D. Frey, Ein unbekannter Entwurf Kilian Ignaz Dientzenhofers. — K. Karasiat, Meisterstücke in den alten Zünften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Begr. von Z. Frankel, hgb. von J. Heinemann. 65. Jahrg. N. F. 29. Jahrg. Heft 1/3. Breslau, 1921. Koebnersche Verlagsbuchhandlung.

Inh.: A. Lewkowitz, Hermann Cohen: Die Religion der Vernunft aus den Quellen des Judentums. — A. Grotte, Die Bedeutung der galiläischen Synagogen-Ausgrabungen für die Wissenschaft. — J. Caro, Altenglische poetische Bearbeitungen der Bibel. — J. Jacobson, Die Stellung der Juden in den 1793 und 1795 von Preußen erworbenen polnischen Provinzen zur Zeit der Besitznahme. (Forts.) — V. Aptowitzer, Anteilnahme der physischen Welt an den Schicksalen des Menschen. (Forts.) — J. N. Epstein, Randglossen zu dem Aufsatze von Klein: „Zur Ortsnamenkunde Palästinas".

Länder- und Völkerkunde.

Vogel, Walter, **Das neue Europa** und seine historisch-geographischen Grundlagen. Zwei Bände. Bonn, 1921. Kurt Schroeder. (VIII, 295 und VIII, 618 S. 8. mit 1 farb. Karte und 13 Kartenskizzen.)

Bücherei der Kultur und Geschichte, hgb. von Seb. Hausmann. Band 16 u. 17.

Das Buch will die heutige politische Gliederung Europas aus ihren historischen und geographischen Voraussetzungen verständlich machen, es gibt eine politische Geographie nicht als Systematik, sondern aus den Naturgebieten und Staaten selbst entwickelt, es unternimmt den grundsätzlichen Nachweis, daß auch die Staaten als gewordene und wachsende Gebilde notwendigen, im wesentlichen durch den Boden und sein Volk, die Geschichte im weitesten Sinne, bedingten Veränderungen unterliegen. Im Theoretischen der organischen Staatsauffassung Kjelléns eng verbunden, zieht es die großen und kleinen politischen Gestaltungen Europas als Beispiele heran: ihr heutiger Zustand wird aus dem historisch verankerten Widerstreit ihrer geo- und demopolitischen Gegebenheiten und Tendenzen unter Berücksichtigung weltpolitischer Beeinflussungen abgeleitet. Der erste Band zeigt nach methodischen und Zielvorbemerkungen und einem Kapitel über Wesen und Wurzeln des europäischen Staatensystems vor dem Kriege, besonders an den großen Mächten England, einschließlich der politisch maßgebenden außereuropäischen Länder des Imperiums, Deutschland, Rußland und Frankreich die allgemeinen und grundlegenden Gesichtspunkte für das ursächliche Verständnis der gegenwärtigen Verhältnisse auf; daß wir einen der gewaltigsten weltgeschichtlichen Prozesse außenpolitischer Verschiebungen, sozialer, wirtschaftlicher und verfassungspolitischer Umschichtung miterleben, wird gebührend unterstrichen. Der zweite Band bringt als besonderer Teil die Behandlung der politischen Schüttergebiete; in sechs Abschnitten werden die irische, elsaß-lothringische, nordschleswigsche, polnische, adriatische, südslawische Frage in sorgsamer Einzeluntersuchung aus dem Strukturverband ihrer staatlichen Zugehörigkeiten in einen größeren historisch-geographischen Zusammenhang gestellt. Der Wert einer solchen Arbeit kann niemals darin liegen, daß alles bis ins letzte „stimmt", sondern nur darin, daß sie die großen Linien, in denen die Entwicklung verläuft,

erfassen und auch erkennen läßt, warum sie dies in bestimmten Richtungen tut. Und dies scheint uns in dem, auch im tieferen Sinne nachdenklichen Werke durchaus gelungen; es sei warm empfohlen. —nde.

Geographischer Anzeiger. Hgb. von H. Haack und H. Fischer. 22. Jahrg., Heft 6. Gotha, 1921. J. Perthes.

Inh.: E. Scheu, Das westliche Erzgebirge. — H. Haack, Der 20. deutsche Geographentag in Leipzig. — W. König, Das Wetter in Deutschland im ersten Vierteljahr 1921.

Der Auslanddeutsche. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 14. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh: Der Stand der Auslandkunde in Deutschland. — A. L. E., Das Deutschtum in der Slowakei. — R. Csaki, Baron Samuel von Brukenthal. Zur 200. Wiederkehr seines Geburtstages. — H. Müller, Muttersprache und Volksabstimmung im Banat.

Die Heimat. Monatsschrift des Vereins zur Pflege der Natur- u. Landeskunde in Schleswig-Holstein. Hamburg, Lübeck. Schriftl.: Gustav Fr. Meyer. 31. Jahrg., Nr. 7. Kiel, 1921.

Inh.: Schmidt-Wodder, Schleswig-Holsteins Lehrern. — W. Koopmann, Über Familien-, Privat- und Wanderschulen im abgetretenen Gebiet. — E. Thorn, Der Kampf zwischen Deutschtum und Dänentum in Nordschleswig nach dem 14. März 1920. — Chr. Tränckner, Die nordschleswigsche Mundart. — K. Alnor, Die Entstehung der Stadt Flensburg. — H. Philippsen, Das geologische Heimatsmuseum in Flensburg. — L. Andresen, Wie die Rapstedter lutherisch wurden.

Mitteilungen der Islandfreunde. 9. Jahrg., Heft 1/2. Jena, 1921. Diederichs.

Inh.: P. Herrmann, Island in der modernen deutschen Dichtung. — H. Jónsson, Die Musik auf Island in unserer Zeit. — F. Erichsen, Über das isländische Märchen. — W. H., Gunnar von Haldenende. — H. Briecke, Die wirtschaftliche Lage Islands. — H. Rudolphi, Die Karten der Färöer. (Forts.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Handbuch der Elektrizität und des Magnetismus. In fünf Bänden. Bearbeitet von F. Auerbach u. a., hgb. von L. Graetz. Band II: Stationäre Ströme. Lief. 3. Leipzig, 1921. Barth. (X, S. 473—772 Gr. 8. mit 50 Abbild.) II. Bd. ℳ 100, geb. ℳ 115.

Von dem großzügig angelegten Handbuch liegen nunmehr schon 3 Bände vollständig vor. Die noch fehlenden werden noch in diesem Jahre vollendet, so daß wir dann auf dem Gebiete der Elektrizität und des Magnetismus ein Nachschlagewerk ersten Ranges besitzen, das nirgends seines gleichen hat. In der vorliegenden Schlußlieferung des 2. Bandes (II, 3) behandelt G. v. Hevesy die Elektrolyse und die elektrolytische Polarisation, sowie die Akkumulatoren. Zunächst befaßt er sich mit den Prinzipien der Elektrolyse, wobei er von dem Zusammenhang zwischen Ladung und Menge der Materie ausgeht. Daran schließt sich die Lehre von der Polarisation. Das Verhalten der Elemente bei ihrer Abscheidung an Kathode sowohl wie an Anode wird eingehend gewürdigt und die für viele Zwecke so interessante Theorie der Elektroanalyse gegeben. Die Theorie der elektrischen Reduktion und Oxydation leitet zu der Behandlung der Eigenschaften der Elemente und ihrer Verbindungen bei der Elektrolyse über. Den Abschluß bildet die Behandlung des Akkumulators, die sich nicht nur auf den Bleisammler und den Eisen-Nickelsuperoxydsammler beschränkt, sondern auch ganz kurz der praktisch nicht gebrauchten Akkumulatoren gedenkt. Wieder ist in diesem Bande alles zusammengetragen, was die Literatur bis Ende 1919 an wissenswerten Einzelheiten über den behandelten Gegenstand enthält, und zu einem Ganzen geformt, das sich den übrigen Teilen des Werkes würdig anreiht. A. Wenzel.

Mathematische Annalen hgb. von F. Klein, W. v. Dyck, D. Hilbert und O. Blumenthal. 80. Band, Heft 2. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: H. Vermeil, Generalregister zu den Bänden 51—80. Mit einem Bildnisse von C. Neumann.

Beiträge zur Naturdenkmalpflege. Hgb. von H. Conwentz. 6. Bd., Heft 4. Berlin, 1920. Gebr. Borntraeger. (IV, S. 413—600 Gr. 8.)

Inh.: Bericht über die 9. Konferenz für Naturdenkmalpflege in Preußen, Berlin, am 5. und 6. Dezbr. 1919. — B. Wolf, Die Fortschritte in der Gesetzgebung für Natur- und Heimatschutz seit dem Jahre 1914. — H. Klose, Die Ansichtskarte im Dienste der Naturdenkmalpflege. — E. Herrmann, Die Bedrohung und Erhaltung unserer Wälder. — H. Nathusius, Die Bedrohung und Erhaltung des Dauerwaldes von Groß-Berlin. — N. Wille, Die Fortschritte des Naturschutzes in Norwegen. — H. Foerster †.

Unterrichtsblätter für Mathematik u. Naturwissenschaften. Hgb. von K. Schwab. 27. Jahrg., Nr. 3 u. 4. Berlin, 1921. O. Salle.

Inh.: R. v. Hanstein, Biologie und Weltanschauung. — A. Schülke, Die Bedeutung der Nichteuklidischen Geometrie für den Elementarunterricht. (Schluß.) — A. Weinreich, Von der XXIV. Hauptversammlung des Vereins zu Göttingen vom 31. März bis 2. April 1921. — H. Trommsdorff, Die Verhandlungen über Relativitätstheorie und Schule.

Das Weltall. Hgb. von F. S. Archenhold. 21. Jahrg., Heft 13/14 und 15/16. Berlin, 1921. Treptow-Sternwarte.

Inh.: Kienle, Die Bewegungen der Sonne und der Fixsterne. — A. Nippoldt, Das Reich zwischen Luft und Sterne. — R. Sommer, Heimat und Volkstum der Familie Koppernigk. — Grosse, Ballon oder Meteor. — R. Sommer, Eine seltene Sternbedeckung (Mars und ζ Piscium). — Archenhold, Über die Dichten und Massenverhältnisse der Doppelsterne.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Schwarz, Andreas B., **Die öffentliche und private Urkunde im römischen Ägypten.** Leipzig, 1920. Teubner. (VIII, 310 S. Lex. 8.) ℳ 12.

Abhandlungen der philologisch-historischen Klasse der Sächsischen Akademie der Wissenschaften, XXXI. Band, Nr. III.

Die inhaltreiche Schrift des papyrologisch auch sonst verdienten Verfassers behandelt die Frage nach den Wirkungen der öffentlichen Beurkundung eines Rechtsgeschäftes im römischen Ägypten. Es ist zwischen der *ἐκμαρτύρησις διὰ δημοσιόυ χρηματισμοῦ*, der Bezeugung der Privaturkunde durch Errichtung einer öffentlichen, und der *δημοσίωσις* zu scheiden, d. h. der öffentlichen Registrierung (*καταχωρίζειν*) der Privaturkunde. Insbesondere letztere ist von überwiegender Bedeutung, läßt sich indes nur bei gewissen Rechtsgeschäften nachweisen und zwar bei allen Liegenschaftsgeschäften, exekutiven Schuldscheinen und Quittungen, sofern diese das Rechtsverhältnis aufheben, also namentlich nicht bei Quittungen über Leistungen aus einem fortgesetzten Schuldverhältnis, wie Miete oder Pacht; doch findet sich anscheinend auch sonst bei Quittungen öffentliche Beurkundung nur dann, wenn das erloschene Schuldverhältnis gleichfalls öffentlich beurkundet worden war. Der Verfasser setzt sich dann mit den verschiedenen Ansichten über den Zweck der *δημοσίωσις* auseinander; er findet ihn bei Schuldscheinen darin, daß sie dann im Mahnverfahren geltend gemacht werden können: ähnlich Jörs, Savigny-Zeitschrift 34, 1913, 155. Die Vollstreckbarkeitsklausel (*καθάπερ ἐκ δίκης*) ist, eine wichtige Feststellung, nicht unerläßlich nötig, vielmehr hat sich gewohnheitsrechtlich der exekutive Charakter aller Schuldscheine ausgebildet, sofern sie durch öffentliche Urkunde verbrieft sind; bei einem privaten Schuldschein indes gilt erst die Unterwerfung unter die Vollstreckbarkeitsklausel (*πρᾶξις*) als Zustimmung zur Registrierung. Betreffs der Miet- und Pachtverträge läßt sich nichts Bestimmtes nachweisen. Bei Quittungen erweist der Verfasser, daß diese einen neuen selbstständigen Aufhebungsgrund schaffen, das Schuldverhältnis

ist schon durch die Zahlung erloschen (vgl. allerdings P. Rein, S.7; Mitteis, Chrest. S.16; Schwarz S.124); der Schuldner hat auf Erteilung einer Quittung ein Recht. Das gleiche wird für die attische ἀναίρεσις, die Rücknahme des Schuldscheines vom Urkundenverwahrer, weiter für die mündliche ἄφεσις καὶ ἀπαλλαγή des gleichen Rechtskreises nachgewiesen. Vielleicht hätte eine Betrachtung unter einem von der modernen Dogmatik entwickelten Gesichtspunkte, nämlich dem der „Doppelwirkungen im Recht" (Kipp, Festgabe für Martitz, S. 233), hier noch gefördert; doch gibt es auch in den Papyri bloße Zeugnisquittungen. — Ein ähnliches Verhältnis wie zwischen Zahlung und (dispositiver) Quittung nimmt der Verfasser zwischen dem chirographarischen Kauf mit Zahlung des Kaufpreises einerseits und der Abstandserklärung (ἀποστασίου-Urkunde) andererseits für das ptolemäische Recht an (S. 157), welch letztere ähnlich bei anderen Übereignungsgeschäften begegnet. — In der Kaiserzeit tritt neben den gespaltenen der einheitliche Kauf (Exkurs über die Haftungsbegründung durch Vertragsstrafe S. 179). Die kaiserzeitliche Übereignungsurkunde (κυρεία-Urkunde, ὠνή, πρᾶσις) vereinigt die ptolemäische Kaufurkunde mit der Abstandserklärung und bewirkt in Verbindung mit der Entrichtung des Preises den Übergang des Eigentums; doch können ihr, abgesehen von der Hingabe eines Angeldes, Verträge vorangehen, die die Verbriefung des Eigentumsüberganges einer später zu errichtenden κυρεία-Urkunde vorbehalten. Anderseits hat ihr eine Urkunde mit mutmaßlich dinglicher Wirkung zu folgen, wofür die Rechtssprache eine Reihe von Ausdrücken gebildet hat. Einer davon ist καταγραφή, eine Bezeichnung, die nur für öffentliche Urkunden verwandt wird (S. 235 f., vgl. aber den Nachtrag S. 239). Hier begegnen sich die Ausführungen des Verfassers mit denen von Partsch, Heidelberger S.B. 1916, 10, 25. Unerläßlich ist sie für den Eigentumsübergang nicht, nur ist das nicht eingetragene Recht gegenüber dem verbuchten schwächer. Die δημοσίωσις erzeugt hier, wie der Verfasser glaubt, nicht die Wirkungen einer öffentlichen Urkunde. Das letzte Kapitel befaßt sich mit der Unterscheidung von Liegenschafts- und Fahrniseigentum; im Anschluß an das eben Gesagte werden als Gegenstand des ersteren neben Grundstücken Sklaven und Schiffe nachgewiesen.

Eg. Weiß.

Wohlers, Günther, **Die staatsrechtliche Stellung des Generalstabes** in Preußen und dem Deutschen Reich. Geschichtliche Entwicklung bis zum Versailler Frieden. Bonn, 1921. Kurt Schroeder. (IV, 82 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Es war ein glücklicher Gedanke des Verf., die Stellung des Generalstabes zum Gegenstand einer Untersuchung zu machen, zumal in einer Zeit, in der die verschiedensten Parteien sich bekämpfen und je nach ihrem meist einseitigen Standpunkte die Gegenseite bekämpfen. Auf Grund des gedruckten und für die neuste Zeit eines, wenn auch nur wenigen, ungedruckten Materials schildert W., wie sich allgemach der Generalstab gebildet, wie sein Verhältnis zum Kriegsministerium und später zum Militärkabinett war, ebenso wie er zum Admiralstab stand, und wie vor allem sein Verhältnis zur politischen Leitung war. Es ist lehrreich, aber tief betrüblich, zu sehen, wie in der letzten Zeit ihres Bestehens die genannten Behörden nicht nur oft ohne Berührung waren, sondern leider sehr oft gegeneinander arbeiteten. W.s Schrift ist ganz ausgezeichnet; sie ist ja leider nur noch ein Nachruf auf eine Einrichtung, die unseren Feinden so sehr Dorn im Auge war, daß sie, wie so vieles Andere nach dem Versailler Frieden, sogleich vernichtet werden mußte.

H. Richter.

Abhandlungen aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht, Hgb. von Ph. Zorn und Fr. Stier-Somlo. 14. Band. 2. Heft. Tübingen, Mohr.

Inh.: J. Rosenthal, Über den reichsrechtlichen Schutz des Wahlgeheimnisses. (XII, 68 S. Gr. 8.) ℳ 4.

Kirchenrechtliche **Abhandlungen**, hgb. v. U. Stutz. 97./98. Heft. Stuttgart, 1921. Enke.

Inh.: H. E. Feine, Die Besetzung der Reichsbistümer vom Westfälischen Frieden bis zur Säkularisation 1648—1803. (XVIII, 444 S. 8.) ℳ 120.

Öffentlich-rechtliche **Abhandlungen.** Hgb. von H. Triepel, E. Kaufmann, R. Smend. 1. Band, 1. Heft. Berlin, 1921. Liebmann.

Inh.: A. Schulte, Fürstentum und Einheitsstaat in der deutschen Geschichte. (32 S. Gr. 8.) ℳ 3,50.

Betriebs- und finanzwirtschaftliche **Forschungen**, hgb. von F. Schmidt. Heft 6—9. Berlin, 1921. Ebering. (Gr. 8.)

Inh: (6.) M. R. Lehmann, Das Rechnungswesen auf Bleihütten. Eine wirtschaftswissenschaftliche Studie. (151 S.) ℳ 18. — (7.) W. Hofmann, Kriegsgewinnverschleierung bei Aktiengesellschaften. Zu ihrer Technik und Politik. (92 S.) ℳ 15, geb. ℳ 20. — (8.) K. Thomaß, Die Bilanzen der neun Münchener Aktien-Brauereien aus den Jahren 1912—1919. (164 S.) ℳ 24, geb. ℳ 30. — (9.) A. Bonwetsch, Der Handel mit landwirtschaftlichen Maschinen und Geräten in Rußland vor dem Kriege unter besonderer Berücksichtigung der Beteiligung Deutschlands. Mit einem Ausblick auf die künftige Entwicklung des Handels mit Rußland. (VIII, 142 S.)

Hauptwerke des Sozialismus und der Sozialpolitik. N. F., hgb. von C. Grünberg. Heft 5. Leipzig, 1921. Hirschfeld. (III, 93 S. Gr. 8.) ℳ 9, geb. ℳ 15.

Inh.: Die Londoner Kommunistische Zeitschrift und andere Urkunden aus den Jahren 1847/1848. Eingeleitet und mit Anmerkungen versehen von C. Grünberg.

Schmollers **Jahrbuch** für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reiche. Hgb. von Herm. Schumacher und A. Spiethoff. 45. Jahrg., Heft 2. München und Leipzig, 1921. Duncker & Humblot. (III, 316 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Inh.: E. Zitelmann, Die Vorbildung der Volkswirte und Juristen. — H. Göppert, Die Sozialisierungsbestrebungen in Deutschland nach der Revolution. — U. Wilcken, Alexander der Große und die hellenistische Wirtschaft. — R. Kjellén, Die Koalitionspolitik im Zeitalter 1871—1914 (II.). — E. Salin, Zu Methode und Aufgabe der Wirtschaftsgeschichte. — R. Häpke, Das Ernährungproblem in der Geschichte. — M. Palyi, Der Streit um die staatliche Theorie des Geldes. — A. Tecklenburg, Die mathematische Durcharbeitung des Proportionalwahlsystems. — Besprechungen.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungswissenschaft. Schriftleitung: A. Manes. 21. Bd., Heft 3. Berlin, 1921. Mittler & Sohn.

Inh.: Düttmann, Die Weiterentwicklung der Invaliden- und Hinterbliebenenversicherung. — Blanck, Die Umgestaltung des Geld- und Kapitalmarktes und die deutsche Sachversicherung. — Kisch, Einfluß der erhöhten Versicherungsleistung auf die Prämie, insbesondere bei der Haftpflichtversicherung. — Herz, Kapitalertragssteuer und Lebensversicherung. — Böhmer, Versicherungsgeometrie. — Sturm, Die gesundheitlich minderwertigen Leben und die Versicherungsmedizin. — Dörfling, Der Lebensversicherungsschein als hinkendes Inhaberpapier.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

The Dīwān of Dhū 'r-Rumma, ed. by C. H. H. Macartney. Cambridge, 1919. University Press. (650 S.) £ 5, sh. 5.

Einem der vielen und dringenden Desiderata der Arabistik, die auf die möglichst vollständige Herausgabe der alten Literaturdenkmäler, besonders der alten Dichter, sowohl aus philologischen als auch kulturgeschichtlichen und literarhistorischen Gründen den größten Wert legen muß, hat Macartney mit der Edition des umfangreichen Dīwāns von Dhū 'r-Rumma Abhilfe gebracht. Durch Benutzung einer ganzen Reihe von Hdss., einiger allerdings nur aus zweiter Hand, dagegen auch zwei guter alter (einer aus Mailand

südarabischer Herkunft und einer mit Scholien versehenen aus der Feizijje-Moschee in Konstantinopel) scheint wohl eine hinlänglich sichere Grundlage gegeben, daß wir dem also hergestellten Text alles Vertrauen entgegenbringen dürfen. Wäre der Hinderungsgrund unserer unglückseligen Valuta nicht, so müßte das Werk gewißlich allen Bibliotheken, die das Fach der Orientalistik pflegen, sowie allen Arabisten zur Anschaffung empfohlen werden; jedenfalls aber dürfen wir den Herausgeber zu seiner tüchtigen Leistung wie auch die University Press zu der glänzenden Ausstattung, die sie der Edition gegeben, anerkennend beglückwünschen.

O. Rescher.

Leumann, Ernst, **Neue Metrik.** Erster Teil. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (67 S. Gr. 8.) ℳ 9 und 50 % Zuschlag.

Unter einem wenig bezeichnenden Titel vereinigt das Buch drei Aufsätze: Neuhochdeutsche Rhythmik (S. 1—18), Hexameter und Pentameter (S. 19—29), Nordarische Metrik I mit griechischen Parallelen (S. 30—67). In der ersten Abhandlung stellt der Verf. schematisch die 24 Rhythmen auf, die durch Verbindung von zwei Hebungen mit ein-, zwei- und dreisilbigen Eingangs- und Binnensenkungen und einsilbiger Endsenkung möglich sind, und untersucht poetische und prosaische deutsche Stücke auf das Vorkommen dieser „Rhythmen". Von den Fortschritten und Ergebnissen metrischer Forschung hat der Verf. offensichtlich keine Kenntnis, und seine mathematische neue Metrik erweist sich denn auch in sehr vielen Beziehungen im Deutschen und Griechischen, für das Nordarische steht dem Ref. kein Urteil zu, als eine recht alte Metrik. Sie läßt z. B. für das Deutsche in ihren begrifflichen Formulierungen Klarheit und Schärfe durchaus vermissen, kennt weder Senkungsausfall im Versinnern noch Katalexen, Brachykatalexen und Pausen und vermengt Versbeschreibung und Versgeschichte. Der Hexameter wird aus einer altindogermanischen Reihe –́ ⏑ –́ | –́ ⏑ ⏑ | –́ ⏑ ‖ –́ ⏑ –́ | –́ ⏑ ⏑ | –́ ⏑ hergeleitet, in der die erste der zusammenstoßenden Hebungen zur Senkung und die Schlußsenkung der weiblichen Halbzeile durch Einschub einer Kürze zur zweisilbigen Senkung wurde. Für das Nordarische werden drei Rhythmenformen angesetzt, deren Vorkommen in Textproben unter Berücksichtigung rhythmischer Variationsmöglichkeit und Wirken eines Iktusgesetzes untersucht wird.

Paul Habermann.

Wagner, Albert Malte, **Heinrich Wilhelm von Gerstenberg** und der Sturm und Drang. 1. Band. Gerstenbergs Leben, Schriften und Persönlichkeit. Heidelberg, 1920. Winter. (VIII, 208 S. Gr. 8.) ℳ 7 und 50 % Zuschlag.

Das erste Gefühl nach der Lektüre dieses fleißigen Buches ist das einer Enttäuschung. Wir sind es ja heute nachgerade gewöhnt, daß bei neuen Dichterbiographien die Verff. in den Vorreden die ganze bisherige Forschung und ihre Methoden in Grund und Boden kritisieren, mit hochtönenden Worten von ihrer einzigwahren Methode orakeln, und öffnet man das Buch, so findet man nichts grundstürzend Neues; sondern die altbewährte historisch-kritische Methode, mit einigen geistesgeschichtlichen Lichtern aufgeputzt, schaut einen freundlich an. Ähnlich ist es bei Wagners Gerstenberg-Biographie, der lange erwarteten. Auch Wagner hatte in verschiedenen Veröffentlichungen und Rezensionen emphatisch die „philosophische" Richtung in der Literaturwissenschaft gepriesen, die genau besehen in stärkerer Betonung und Berücksichtigung der geistesgeschichtlichen und philosophischen Strömungen besteht, in berechtigter Reaktion gegen die ausschließlich formale und aphilosophische Methode der Schererschen Schule. Aber gerade der Forscher, dem Wagner sein Buch widmet, Rudolf Unger, baut seine Arbeiten auf historisch-kritischer Grundlage auf, die für jede philologische, d. h. eben „geistesgeschichtliche" Betrachtung, immer das Fundament bilden muß. Wagner hat dies Mißverhältnis zwischen Wort und Tat auch offenbar selbst gefühlt, wie aus den letzten Sätzen seiner Vorrede hervorgeht. Im übrigen erhalten wir als Abschlagszahlung eine sorgfältige und eingehende Lebensbeschreibung, die auf Grund der neuerschlossenen Quellen und reichen handschriftlichen Materials wohl fast abschließend genannt werden kann. Meine Claudiusbiographie und die neue Ausgabe des Briefwechsels zwischen Gerstenberg und Claudius im Beiheft des „Archivs für neuere Sprachen" konnte er nicht mehr benutzen; sowohl für die Jenaer wie die Lübecker Zeit wären einige kleine Ergänzungen daraus zu entnehmen gewesen. Das fünfte Kapitel „Gerstenbergs Persönlichkeit im Rahmen ihrer Zeit" muß uns vorläufig für den ausstehenden zweiten Band entschädigen und nimmt wohl manche Resultate desselben vorweg. Mit feiner Psychologie deckt hier Wagner den inneren Gegensatz im Wesen Gerstenbergs auf, den Mangel an Mut und Vertrauen zu sich selbst: „Gerstenberg vermochte den Weg zu sich nicht zu finden." Sich selbst wollte er seine innere Zaghaftigkeit nicht eingestehen und kam daher zu der Pose des Verkannten, des Unverstandenen, die ihn durch sein ferneres Leben begleitete und schließlich vollkommen aufrieb. Gerade bei diesem Kapitel sind mir aber auch manche Bedenken aufgestiegen, ob Wagner das rechte Verständnis für die Periode des Pietismus und Sturmes und Dranges mitbringt. Er scheint mir sehr stark rationalistisch orientiert zu sein und arbeitet mit moralischen Werturteilen, die er seinem subjektiven Denken entnimmt, ohne sich in jene Periode unvoreingenommen einzufühlen. Wer vom „süßen Gift der Sterneschen und Youngschen Poesie" spricht, wer mit Heinze trotz Brechts meisterhafter Charakterisierung nichts anzufangen weiß, wer dem Dichter moralisierend den Text liest, weil er sich nicht „über sein Unglück erheben" konnte, bringt nicht die richtigen Maßstäbe für eine historische Betrachtung mit. Da dem Verf. „eine Trennung von den literarhistorischen und allgemein geistigen Problemen des Themas", welch merkwürdige Scheidung!, notwendig schien, sieht man gespannt dem zweiten Band entgegen.

Wolfgang Stammler.

Bücherei und Bildungspflege. Der Blätter für Volksbibliotheken 22. Jahrg. Hgb. von E. Ackerknecht, G. Fritz und R. Oehler. 1. Jahrg., Heft 1, 3 u. 4. Leipzig, 1921. Otto Harrassowitz.

Inh.: (1.) W. Fronemann, Die Schundliteratur nach dem Kriege. — E. Ackerknecht, Zur literarischen Beratung der Nietzscheleser. — E. Sulz, Impressionistische Weltbetrachtung. — C. Nörrenberg, Amerikanische Soldatenbüchereien im besetzten Deutschland. — (3.) Jungclaus, Schleswig-Holsteinische Heimatliteratur. — Winker, Gegenwartsfragen im Büchereiwesen. — (4.) Warstat, Zur Frage des Besuches der Lichtspielhäuser durch Jugendliche. — R. Oehler, Nietzsches Werke, Nietzsche-Literatur.

Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie, hgb. von C. Robert und G. Wissowa. 56. Band, 3. Heft. Berlin, 1921. Weidmann.

Inh.: E. v. Stern, Zur Beurteilung der politischen Wirksamkeit des Tiberius und Gaius Gracchus. — C. Robert, Zu Euripides, Troerinnen. — L. Deubner, Zum Freiburger Makedonierdialog. — U. Kahrstedt, Sparta und Persien in der Pentekontaetie. — O. Weinreich, Blutgerichte ἐν ὑπαίθρῳ. — W. Spiegelberg, ψαγδαν, ψαγδας, σαγδας. — O. Weinreich, Zu Apuleius. — K. Praechter, Zu Philodem περὶ ὀργῆς Fr. E. — F. Bechtel, Thess. κερκινεύς, βουλεύς.

Neue **Jahrbücher** für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur und für Pädagogik. Hgb. von J. Ilberg. 24. Jahrg., XLVII. und XLVIII. Bd., Heft 4 und 5. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: (4.) O. Weinreich, Alexandros der Lügenprophet und seine Stellung in der Religiosität des 2. Jahrhunderts n. Chr. — J. Stenzel, Über den Einfluß der griechischen Sprache auf die

philosophische Begriffsbildung. — W. Weinberger, Beziehungen zwischen griechischer, lateinischer und unserer heutigen Schrift. — B. Schulze, Rilkes ‚Cornet'. — Th. Litt, Gleichwertigkeit. Werttheoretische Gedanken über Tagesfragen. — A. v. Scheindler, Der gegenwärtige Stand der Reform der Mittelschulen in Österreich. — (4.) O. Regenbogen, Hippokrates und die Hippokratische Sammlung. — J. Kohl, Die homerische Frage der Chorizonten. — A. Laudien, Gerhart Hauptmanns ‚Bogen des Odysseus'.

Bonner Studien zur englischen Philologie, begr. von K. Bülbring, fortges. von W. Dibelius. 13. Heft. Bonn, 1921. Hanstein.

Inh.: J. Jahn, Die mittelenglische Spielmannsballade von Simon Fraser. (IV, 59 S. Gr. 8.) ℳ 7.

Germanische Studien, hgb. von E. Ebering. 11. Heft. Berlin, 1921. Ebering.

Inh.: L. Wolff, Studien über die Dreikonsonanz in den germanischen Sprachen. (191 S. Gr. 8.) ℳ 24.

Romanische Studien. Hgb. von E. Ebering. Heft 19. Berlin, 1920. Ebering.

Inh.: F. Neubert, Einleitung in eine kritische Ausgabe von B. de Maillets Telliamed ou Entretiens d'un philosophe indien avec un missionnaire françois. Ein Beitrag zur Geschichte der französischen Aufklärungsliteratur. (216 S. Gr. 8.)

Transactions and Proceedings of the American Philological Association 1919. Volume I. Semi-centenal volume. Cleveland, Ohio. (193, LXII, 37 S. Gr. 8.)

Cont.: F. G. Moore, A history of the American Philological Association. — P. Shorey, Fifty years of classical studies in America. — M. Bloomfield, Fifty years of comparative philology in America. — J. Elmore, The Philological Association of the Pacific Coast. — R. C. Kent, The Latin language in the fourth century. — E. T. Merrill, The church in the fourth century. — C. H. Moore, The pagan reaction in the late fourth century. — J. C. Rolfe, Claudian. — A. S. Pease, The attitude of Jerome towards pagan literature. — E. T. Sage, The publication of Martial's poems. — G. M. Calhoun, Oral and written pleading in Athenian courts.

Kunstwissenschaft.

Ehrenberg, Hermann, **Deutsche Malerei** und Plastik von 1350—1450. Bonn, 1920. Kurt Schroeder. (99 S. 8. mit 82 Abbild.)

Dieses erste Buch über spätmittelalterliche Kunst im Deutschordensland hat auch kunstphysiologische Wichtigkeit. Auf einen ursprünglich kultur- und kunstlosen Boden wird eifrig Kunst gepflanzt, weil Hochmeister und Ritterschaft daran gewöhnt sind und ihrer zum Leben bedürfen. Deutsche Kunst aller Stämme und ausländische. Zu ermitteln, wo diese bunte Saat herkommt, und zu beobachten, was aus ihr herauswächst, ist ein Genuß seltener Art. Es zeigt sich, daß der Denkmälervorrat gar nicht so spärlich erhalten ist. Die Einfuhr erstreckt sich auf Kunstwerke und auf Künstler. In der Malerei herrscht der böhmische Stil vor, obwohl auch Anklänge an rheinische, nürnbergische, hamburgische Kunst vorhanden scheinen. Allerdings sind unsere Stilvorstellungen noch nicht so klar, daß man zu sicheren Ergebnissen gelangen könnte. Wiegt z. B. bei der Thorner Steinmuttergottes, mit der die in Bonn zusammen- und von der sundische Bildnerei abhängt, Mittelrhein oder Schwaben vor? Hierzu eine persönliche Anmerkung. Der Hinweis auf ihre schwäbischen Stilbestandteile, die schwäbischen Hochmeister aus dem Hause Jungingen und ihre vermutliche Begünstigung schwäbischer Meister (S. 92) fällt nicht Christian Rauch, wie der Verf. angibt, sondern dem Berichterstatter zur Last. Die 82 Abbildungen fast unbekannter Werke kommen der an Anregungen reichen Arbeit zu statten.

Franz Rieffel.

Hellweg. Wissenschaftliche Wochenschrift für deutsche Kunst. Hgb. von Reismann-Grone. 1. Jahrg., Heft 3. Essen, 1921.

Inh.: R. Berg, Gedanken zum Hellweg. — H. Goerges, Einsamkeit. — L. Sternberg, Limburg und das deutsche Schrifttum. — P. A. Schettler, Franz Schreker und die moderne Oper. — G. Lange, Wissen oder Können? — A. v. Gleichen-Rußwurm, Die Wege.

Die bildenden Künste. Wiener Monatshefte. Red.: H. Tietze. 4. Jahrg., Heft 3/4. Wien, 1921. Schroll & Co. (Mit 20 Abbild.)

Inh.: A. Stix, Die Neuerwerbungen der Kupferstichsammlung der staatlichen graphischen Sammlung Albertina. — G. Glück, Rubens' Bildnisse des Erzherzogs Albert und der Infantin Isabella. Eine neue Erwerbung des Kunsthistorischen Museums in Wien. — F. Ottmann, „Sphinx", Statue von A. Hanak. — B. Grimschitz, Edward Munch „Männer am Meer". — F. Juraschek, Adolf Hildebrand in Florenz.

Der Städtebau. Monatshefte für Städtebau und Siedlungswesen. Hgb.: H. de Fries. 18. Jahrg., Heft 3/4. Berlin, 1921. Wasmuth. (Mit 10 Taf.)

Inh.: Wolf, Zeitgemäße Siedlungsfragen. — Lange, Die Wohnstadt Waldhof. — H. Strobel, Etwas über Stadterweiterung aus der Vogelschau. — R. Döcker, Ein Beitrag zu städtebaulichem Weiterschaffen. — Rosenberg, Kleinwohnungen in der Großstadt.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Dircks, Hans, **Die induktive Behandlung der philosophischen Propädeutik** auf höheren Lehranstalten. Hannover, 1919. Hahn. (64 S. 8.) ℳ 4,95.

Der Verf. hält die Mitte zwischen einem systematischen Lehrbuch und rein theoretischen Ausführungen. Er begnügt sich mit einigen beliebig ausgewählten Winken und Leitsätzen, die aber kritisch gelesen werden müssen. Was er z. B. auf S. 6 und 36, 2b über Vorstellungen sagt, gilt nur für die Erinnerungs-, nicht aber die Wahrnehmungsvorstellungen. Zu den Definitionen wären vor allem mehr Beispiele aus den Schulfächern erwünscht gewesen. Ansätze hierzu finden sich überall, nicht nur aus der Mathematik und den Naturwissenschaften, von deren Standpunkt aus das Büchlein hauptsächlich geschrieben ist, sondern auch aus den Sprachen, der Satz- und Aufsatzlehre. Aber im allgemeinen kommt es nicht zu einer induktiven Erarbeitung und eingehenden Ausführung des für die Propädeutikstunden in Betracht kommenden Lehrstoffs, sondern bleibt bei Andeutungen, so richtig der von Lambeck bereits vorbildlich in die Tat umgesetzte Grundsatz ist, daß alle Wissenschaften zum Aufbau einer philosophischen Propädeutik beizutragen haben. Daß man mit philosophischen Erörterungen schon auf der Unterstufe beginnen könnte, halte ich für ausgeschlossen. Diese und die Mittelstufe vermögen nur den Stoff zu liefern, können allenfalls gewisse Erscheinungen, an die sich auf der Oberstufe philosophische Ausführungen anknüpfen lassen, mehr als bisher aus der Masse des Unterrichtsstoffes herausheben; die zusammenfassende philosophische Betrachtung aber muß der Prima vorbehalten bleiben. Philosophische Lesebücher, wie die für die neueren Sprachen von Budde vorzüglich zusammengestellten, werden dabei gute Dienste leisten. Mit D.s Büchlein allein wird sich kein philosophischer Unterricht gestalten lassen, aber ein Helfer bei der Erziehung zum Denken kann es dem Lehrer sein.

Albert Streuber.

Bayerische Blätter für das Gymnasialschulwesen. Leitung: E. Stemplinger. 57. Band, Heft 2. München, 1921. J. Lindauersche Universitätsbuchhandlung.

Inh.: E. Wüst, Das Gymnasium in der Schulreform. — Scharold, Ferienkurse.

Jahresberichte über das höhere Schulwesen, hgb. von Conrad Rethwisch. 34. Jahrg. (1919). Berlin, 1920. Weidmann. (IV, 333 S. 8.) ℳ 40.

Inh.: C. Rethwisch, Durchblick durch die neuere Geschichte der deutschen Oberschule, 2. Hälfte. — J. Ziehen, Schulgeschichte. — L. Viereck, Schulverfassung. — H. Petri, Evangelische Reli-

gionslehre. — J. N. Brunner, Katholische Religionslehre 1918/19. — Th. Matthias, Deutsch. — L. Eicke, Latein 1918/19. — E. Lisco, Griechisch. — E. Hausknecht, Französisch. — Ders., Englisch. — G. Noack, Geschichte. — F. Lampe, Erdkunde. — K. Weise, Mathematik. — Ders., Physik. — L. Doermer, Chemie, Mineralogie, Geologie 1918/19. — E. Matzdorff, Naturwissenschaft als Ganzes. — Ders., Biologie. — R. Schreiner, Gesang. — H. Schröer, Turnen und Schulgesundheitspflege.

Deutsches Philologen-Blatt. Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 19. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: F. Behrend, Zur schulpolitischen Lage. — A. Bohlen, Der einheitliche Unterbau der höheren Schulen in Preußen. — F. Geppert, Hamburger Schulfragen. II. Die Selbstverwaltung der Schulen in Hamburg. — P. Hildebrandt, Zur Bewegungsfreiheit auf der Oberstufe der Gymnasien. — W. Schramm, Die Landesstudienkasse für Preußen. — A. Rathke, Geschäftsführender Ausschuß des Preußischen Philologenverbandes.

Vermischtes.

Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Mathematisch-physische Klasse. 72 und 73. Band. Leipzig, 1921. Teubner. ℳ 1,80 und 3,60, dazu 100% Zuschlag.

Inh.: (72.) G. Herglotz, Martin Krause †. — O. Hölder, Karl Rohn †. — J. Meisenheimer, Ernst Stahl †. — (73.) K. H. Scheumann, Über den Wassergehalt des Heulandits. (Mit 19 Fig.)

Die **Grenzboten.** Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 29. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: Rhenanus, Schritt für Schritt. — F. Gausen, Klios Antwort. — F. Hartung, Preußen und das Deutsche Reich. — O. G. v. Wesendonk, England, Rußland und Persien. — M. Nitsch, Ungarns neue Nationalitätenpolitik. — P. Warncke, Von Lorbeer wund! — Das Ende des alten Heeres.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 458. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Th. Fritsch, Die zionistischen Protokolle und die unsichtbare Weltregierung.

Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wissenschaften. Math.-physikal. Klasse 1921. München, G. Franz in Komm.

Inh.: G. Pólya, Neuer Beweis für die Produktdarstellung der ganzen transzendenten Funktionen endlicher Ordnung. (12 S.) ℳ 1. — E. Stromer, Untersuchung der Hüftbeine und Hüftgelenke von Sirenia und Archaeoceti. (19 S. mit 6 Abbild.) ℳ 2. — L. Föppl, Die Torsion runder Stäbe von veränderlichem Querschnitt. (19 S.) ℳ 2.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 16. und 23. Juni 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 30: v. Laue, Einige Fragen aus der allgemeinen Relativitätstheorie.

Philos.-histor. Klasse. Nr. 31: de Groot, Über Frauenregierungen in China, die sich hauptsächlich im 2. Jahrh. vor, im 7. Jahrh. nach Chr. und neulich wieder von 1860 an ereignet haben. — Frhr. Hiller v. Gärtringen, Attische Inschriften. I. Das Bündnis von Oiniadai mit Athen im Jahre 424, II. Grabos der Ältere von Illyrien, III. Die Demen der Akamantis, IV. Die Phratrie Thymaitis.

Gesamtsitzung Nr. 32: Haberlandt, Zur Physiologie der Zellteilung. Siebente Mitteilung: Die Entwickelungserregung befruchteter und parthenogenetischer Eizellen.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1921 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Erlangen. (Habilitationsschrift.) J. Frank, Zur Geschichte der Astrolabs. Erlangen, Junge. (Auszug, 33 S.)

Leipzig. (Habilitationsschrift.) H. Kreller, Erbrechtliche Untersuchungen auf Grund der gräco-ägyptischen Papyrusurkunden. Leipzig, Teubner. (XI, 427 S.)

Frankfurt a. M. (Inaug.-Diss.) [**Chemie.**] E. Deyhle, Beitrag zur Kenntnis des Narkotins. (Acetonarkotin und Acetonarceïn.) (36 S.) — [**Physik.**] H. E. Roth, Eine neue Methode zur Bestimmung der Absorption von Radium-Emanation durch Kokosnußkohle. (46 S. mit 3 Taf. 4.)

Rostock. (Philos. Fak.) [**Länderkunde.**] U. Böhmer, Die Volksdichte des Knüllgebietes. Ein Beitrag zur Anthropogeographie Hessens. (87 S. mit 1 Karte.) — [**Musikgeschichte.**] P. Nicolai, Der Ariadne-Stoff in der Entwicklungsgeschichte der deutschen Oper. Eine musikkritische Betrachtung nebst einer Zusammenstellung von sämtlichen musikalischen Ariadne-Werken der Welt. Viersen, Meyer. (56 S.) — [**Physik.**] A. Niemeyer, Beitrag zur Physik der Müritz. Temperaturbeobachtungen. (35 S. mit 3 Taf.)

Vom 18. bis 30. Juli sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Babinger, F., Schejch Bedr ed-Dîn, der Sohn des Richters von Simâw. Ein Beitrag zur Geschichte des Sektenwesens im altosmanischen Reich. (S.-A. a. Der Islam, XI.) Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (III, 106 S. Gr. 8.)

Cassel, G., Das Geldproblem der Welt. München, Drei Masken Verlag. (142 S. Gr. 8.)

Freyer, H., Die Bewertung der Wirtschaft im philosophischen Denken des 19. Jahrhunderts. Leipzig, W. Engelmann. (VII, 174 S. Gr. 8.) ℳ 26.

Gätschenberger, R., Σύμβολα. Anfangsgründe einer Erkenntnistheorie. Karlsruhe i. B., 1920. Braun in Komm. (IV, 496 S. Lex. 8.) ℳ 40.

Heimbucher, M., Was sind denn die „Ernsten Bibelforscher" für Leute? Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz. (85 S. 8.) ℳ 6.

Jahresberichte der deutschen Geschichte. Von V. Loewe und M. Stimming. 2. Jahrg., 1919. Breslau, Priebatsch. (IV, 100 S. 8.)

Kromayer, J., Drei Schlachten aus dem griechisch-römischen Altertum. [Marathon, Allia, Caudium.] Leipzig, Teubner. (VI, 80 S. Lex. 8. mit 6 Karten auf 2 Taf.) ℳ 7,50.

Lenin, N. (Wl. Uljanoff), Die Agrarfrage in Rußland am Ende des 19. Jahrhunderts. Berlin, Seehof & Co. (87 S. Gr. 8.) ℳ 7, geb. ℳ 11.

Lipmann, O., Abzählende Methoden und ihre Verwendung in der psychologischen Statistik. Leipzig, 1920. Barth. (IV, 78 S. Gr. 8.) ℳ 15.

Lubowski, K., Die Dinge außer uns. Friedensphilosophische Betrachtungen. Leipzig, Otto Wigand. (79 S. Gr. 8.) ℳ 7,50.

Maull, O., Beiträge zur Morphologie des Peloponnes und des südlichen Mittelgriechenlands. Leipzig, Teubner. (VI, 120 S. Gr. 8. mit 3 Textkarten und 7 Taf.) ℳ 14 und 120% Zuschlag.

Miljutin, W. P., Die Organisation der Volkswirtschaft in Sowjet-Rußland. Mit einer Einleitung von Spectator. Berlin, Seehof & Co. (47 S. Gr. 8. mit 1 Tabelle.) ℳ 3,50.

Neundörfer †, D., Studien zur ältesten Geschichte des Klosters Lorsch. Berlin, 1920. Weidmann. (VIII, 112 S. Gr. 8.) ℳ 8.

Noack, V., Wohnungsmangel in Stadt und Land. Ergebnis einer Studienreise im Auftrage der Sozialisierungskommission in den Provinzen Brandenburg und Sachsen. Berlin, H. R. Engelmann. (21 S. Gr. 8.)

Sammlung Göschen. Nr. 62: F. Heiderich, Länderkunde von Europa, 4., verbess. Aufl. (mit 10 Textkärtchen und Profilen.) Nr. 63: F. Heiderich, Länderkunde der außereuropäischen Erdteile, 4., verbess. Aufl. (mit 10 Textkärtchen und Profilen.) Nr. 77: G. Jäger, Theoretische Physik, II. Licht und Wärme, 5. Aufl. (mit 47 Fig.). Nr. 98: G. F. Lipps, Grundriß der Psychophysik, 3., neubearb. Aufl. (mit 6 Zeichnungen). Nr. 290: R. Vogdt, Pumpen, Druckwasser- und Druckluft-Anlagen, ein kurzer Überblick, 4., verb. Aufl. (mit 97 Fig.). Nr. 413: G. Ottersbach und R. Dorstewitz, Drogenkunde, 2. Aufl. Nr. 470: E. Haselhoff, Agrikulturchemische Untersuchungsmethoden, 2. Aufl. Nr. 576: O. Noë, Technik der deutschen Gesangskunst, 2. Aufl., neubearb. von H. J. Moser (mit 5 Fig., sowie Tabellen und Notenbeispielen. Nr. 597: O. Rappold, Flußbau, 2., neubearb. Aufl. (mit 105 Abbild.). Nr. 616: G. Brion, Luftsalpeter, seine Gewinnung durch den elektrischen Flammenbogen, 2., verbess. Aufl. (mit 51 Fig). Nr. 819: G. Lehnert, Geschichte des Kunstgewerbes, I. Altertum (mit 32 Taf.). Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. Geb. je ℳ 2,10 und 100% Zuschlag.

Schlögl, N., Die heiligen Schriften des Neuen Bundes. Aus dem Urtext übersetzt, mit Erläuterungen und einer Einführung. Wien, 1920. Burgverlag (Richter & Zöllner). (428 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 33.

Schridde, G., Zum neuen deutschen Glauben. Der Begriff und die Erkennbarkeit der Geschichtsqualität. Wissenschaftliche Ergänzung zum Aufstieg des ewigen Deutschen. Melsungen-Cassel,

1920. Wertphilosophischer Verlag, A. Bernecker. (XV, 152, VIII S. 8.) ℳ 20.

Schwiedland, E., Grundzüge der Weltgestaltung. Betrachtung unserer wirtschaftlichen und seelischen Krise. 5., veränd. Aufl. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag, (34 S. 8.) ℳ 4,50.

Seitz, Anton, Mohammeds Religionsstiftung. Paderborn, 1921. Schöningh. (32 S. Gr. 8.) ℳ 4,50.

Stein, A., Römische Reichsbeamte der Provinz Thracia. Hgb. vom Bosnisch-hercegovin. Landesmuseum in Sarajevo. Sarajevo, 1920. Zemaljska Štamparija. (VI, 139 S. 8.) Dinara 10.

Tanner, Bergfahrten in Ladinien (Südtirol) 1915/16. Innsbruck, Tyrolia. (128 S. Kl. 8. mit Kartenskizze, ladin. Gedichten und 3 roman. Volksliedern mit Noten für Chorgesang.) ℳ 8.

Volbach, W. F., Metallarbeiten des christlichen Kultes in der Spätantike und im frühen Mittelalter. Kataloge des Röm.-Germ. Central-Museums Nr. 9. Mainz, 1921. L. Wilckens in Komm. (95 S. 8. mit 8 Taf. und 6 Textabbild.) ℳ 5,50.

Weidel, K., Jesu Persönlichkeit. Eine Charakterstudie. 3., verbess. Aufl. Halle a. S., 1921. Marhold. (128 S. 8.) ℳ 10.

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Französische.

Arbelet, P., La jeunesse de Stendhal 1783—1802. 2 vols. Paris, Champion. 8. Fr. 30.

Bournisien, J., Essai de philosophie comptable. Paris, Dunod. 8. Fr. 5.

Causse, A., Essai sur le conflit du christianisme primitif et de la civilisation. Paris, Leroux. 8. Fr. 5.

Clouzot, H., et A. Level, L'art nègre et l'art océanien. Paris, Devambez. 4. Fr. 40.

Faure, G, Au pays de Stendhal. Avec docum. inéd. et nombr. ill. Grenoble, Rey. 8. Fr. 6.

Flammarion, C., La mort et son mystère. T. 1.: Avant la mort. Paris, Flammarion. 8. Fr. 6,50.

Galéot, A. L., Les systèmes sociaux et l'organisation des nations modernes. Paris, Nouv. libr. nat. 8. Fr. 15.

Griselle, E., Formulaire des lettres de François Ier à Louis XIV et Etat de la France, dressé en 1632. Paris, Catin. 8 Fr. 5.

Henry, V., La magie dans l'Inde antique. Paris, Leroux. 8. Fr. 3,50.

Ossip-Lourié, La graphomanie. Essai de psychologie morbide. Paris, Alcan. 8. Fr. 7,50.

Sirieyx de Villers, La faillite du surhomme et la psychologie de Nietzsche. Paris, Nilsson. 8. Fr. 5,75.

Stendhal, Oeuvres complètes: Rome, Naples et Florence. Texte établi et annoté par D. Muller. 2 vols. Paris, Champion. 8. Fr. 40.

Villard, L., La femme anglaise au 19e siècle et son évolution d'après le roman anglais cont. Paris, Didier. 8. Fr. 5.

Zerega-Fombona, A., Le symbolisme français et la poésie espagnole moderne. Paris, Mercure. 8. Fr. 1,50.

Antiquariats-Kataloge.

Baer & Co. in Frankfurt a. M. Frankfurter Bücherfreund, 14. Jahrg. (1920/21), Heft 4: Incunabula typographica, Italia (Forts.) Mit 7 Taf. und 34 Textabbild. Nr. 403—525. Voran geht der Aufsatz von Konrad Haebler, Über Brevierdruck der Inkunabelzeit. (5 S. Gr. 8.)

Hiersemann, K. W., in Leipzig, Königstraße 29. Katalog Nr. 493: Kunstgeschichte, Malerei, Skulptur, Kupferstich, Holzschnitte (Bibl. des Goyaforschers Dr. Julius Hoffmann), 1227 Nrn. — Nr. 494: Geographie und Reisewerke, 1173 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Universität Leipzig für das Studienjahr 1921/22 wurde der ord. Professor der klassischen Philologie Geh. Hofrat Dr. Richard Heinze, zum Rektor der Universität Marburg der ord. Professor der pharmazeutischen Chemie Dr. Johs. Gadamer, zum Rektor der Universität Breslau der ord. Professor der systematischen Theologie an der evang.-theol. Fakultät Geh. Konsistorialrat D. Erich Schaeder gewählt.

Der a. ord. Professor der Physik Dr. Rudolf Seeliger in Greifswald wurde zum Ordinarius, der Privatdozent des römischen und bürgerlichen Rechts Dr. Fritz Pringsheim in Freiburg i. B. und der Privatdozent des Kirchenrechts Dr. Artur Schönegger in Innsbruck zu a. ord. Professoren ernannt.

In Bonn habilitierte sich Dr. H. Th. Schreus für Dermatologie und Röntgenologie, in Breslau Dr. Walther Schönfeld für deutsches, bürgerliches und Handelsrecht, in Hamburg Dr. Franz Groebbels für Physiologie, in Heidelberg Dr. Kurt Felix für Physiologie, in Leipzig Oberassistent Dr. Hein für Chemie, an der Technischen Hochschule in Hannover Dr. Gustav Doetsch für Mathematik.

Die Technische Hochschule in München verlieh dem ord. Professor an der Technischen Hochschule in Dresden Geh. Hofrat Georg Lucas die Ehrendoktorwürde.

Im Juli † in Philadelphia der Professor der semitischen Sprachen und Direktor der Universitätsbibliothek Dr. Morris Jastrow jun. im bald vollendeten 60. Lebensjahre.

Am 10. Juli † in Augsburg der Romanschriftsteller Johann Georg Seeger, 54 Jahre alt.

Am 13. Juli † in München der Direktor der Betriebsstelle des Verbandes deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten Dr. jur. Albert Entsch im 38. Lebensjahre.

Am 16. Juli † in Bad Harzburg der Professor des Hochbaus an der Berliner Technischen Hochschule Geh. Baurat Dr.-Ing. Fritz Wolff.

Am 23. Juli † bei Geiselgasteig (unweit München) der Numismatiker Staatssekretär Heinrich v. Frauendorfer.

Ende Juli † in Würzburg der derzeitige Rektor der Universität und ord. Professor der Philosophie Dr. Remigius Stölzle, 65 Jahre alt; in Wiesbaden der Ophthalmologe Dr. Kempner, Ehrendoktor der Universität Breslau, 81 Jahre alt; in Zürich der a. ord. Professor in der veterinär-medizinischen Fakultät Dr. Arnold Rusterholz; in Berlin der ord. Professor des Völkerrechts Geh. Ober-Regierungsrat Dr. Ferdinand v. Martitz im 53. Lebensjahre; in Göttingen der Historiker Prof. Dr. Albertus Pannenborg im 78. Lebensjahre: in Zürich der ord. Prof. der inneren Medizin Dr. Hermann Ludwig Eichhorst, 72 Jahre alt.

Am 31. Juli † in Leipzig der ord. Professor der Botanik Dr. Friedrich Czapek.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

In der Sitzung der mathematisch-physikalischen Klasse der **Bayerischen Akademie der Wissenschaften** am 2. Juli d. J. sprach Prof. R. v. Hertwig „Über den Einfluß der Überreife der Eier auf das Geschlecht bei Schmetterlingen", Prof. M. v. Gruber „Zur Theorie der Antigen- und Antikörper-Reaktion", Prof. F. Lindemann „Über Flächen mit gemeinsamem sphärischem Bilde der Krümmungslinien". In der Sitzung der historischen Klasse am gleichen Tage trug Prof. Schwartz über den historischen Wert der in syrischer Übersetzung erhaltenen Schrift des Nestorius „Buch des Herakleides" vor.

Vom 15. bis 17. September d. J. tagt in Bad Kissingen die **Deutsche Gesellschaft für Geschichte der Medizin** und der Naturwissenschaften. Anmeldungen an Prof. Sudhoff, Leipzig, Talstraße 38.

Wissenschaftliche Bewilligungen.

Die philosophisch-historische Klasse der **Preußischen Akademie der Wissenschaften** verlieh das Eduard-Gerhard-Stipendium für 1920 im Betrage von 5000 ℳ an Dr. Gottfried v. Lücken für seine Arbeiten auf dem Gebiete der früh-rotfigurigen attischen Wandmalerei und den ausgeschriebenen Preis der Graf-Loubat-Stiftung von 3000 ℳ dem Professor Dr. A. Eekhof in Leiden; die physikalisch-mathematische Klasse die diesjährigen Erträgnisse der Paul-Rieß-Stiftung (8316 ℳ) dem Professor Dr. Adolf Sieverts in Greifswald für seine Arbeiten über die Wechselwirkungen zwischen Metallen und Gasen. Aus der Emil-Fischer-Stiftung bewilligte das Kuratorium mit Zustimmung der phys.-math. Klasse einmalig den früheren Assistenten Emil Fischers zur Fortführung ihrer wissenschaftlichen Arbeiten: 8000 ℳ Dr. Max Bergmann, z. Z. Assistent am Kaiser-Wilhelm-Institut für Faserstoffchemie, 8000 ℳ Dr. B. Helferich, z. Z. Assistent am I. chemischen Institut der Universität Berlin, und 4000 ℳ Dr. Helmuth Scheibler, z. Z. Privatdozent am organisch-chemischen Laboratorium der Technischen Hochschule.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Eine psychologisch fein durchgearbeitete Studie über „**Zeitgeist und Liturgie**" bietet Hermann Platz (M.-Gladbach, 1921, Volksvereins-Verlag; 118 S. 8., geb. ℳ 15). Was er vom Sinn der Vorkriegszeit erlauscht, im Krieg selbst erlebt hat, das möchte er vergeistigend in die Zukunft hinüberretten. Denn der Sinn unserer Zeit ist Wiedergeburt. „Aus wildwogender Zeit und jäh gewandelter Welt wächst ein neuer Mensch." Freiheitsdrang und soziales Gepräge ringen jetzt miteinander. Selbstbegrenzung und Selbstbescheidung werden den Menschen in Zukunft kennzeichnen.



Psychologie.

Von Hermann Ebbinghaus' **„Grundzügen der Psychologie"** erschien bereits vor längerer Zeit der 1. Band in 4. Auflage, bearbeitet von Karl Bühler (Leipzig, 1919, Veit & Co.; XX, 291 S. Gr. 8., ℳ 26, geb. ℳ 32). In 3. Auflage waren sie von Ernst Dürr herausgegeben worden, nach dessen Tode der jetzige Bearbeiter eintrat, der bei diesem 1. Bande des Gesamtwerks im wesentlichen den alten Ebbinghausschen Text wiederhergestellt hat. Einiges freilich, so die Darlegungen über Trieb und Wille, sind nach Band II verwiesen, der ebenfalls von Bühler bearbeitet und fortgeführt werden wird. In der Bühlerschen Bearbeitung neu hinzugekommen sind die beiden §§ über Vorstellung und Empfindung, sowie über den Vorstellungsraum und die Lokalisation der Vorstellungsgegenstände, ein § über Gefühl und Affekt, Gefühl und Empfindung und beim Gedächtnis ein § über Assoziation und Komplexbildung (§ 65). Auch sonst ist manches entsprechend wichtigen Fortschritten der psychologischen Wissenschaft verändert und verbessert. Das Buch steht zweifellos auf der Höhe der Forschung und bedarf keiner Empfehlung. Auch der Praktiker, besonders aus pädagogischen Kreisen, wird hier alles Einschlägige finden. Artur Buchenau.

Geschichte. Kulturgeschichte.

„Das große Rätsel. Ein Buch der Zeit für denkende Deutsche" nennt Heinrich Stuhrmann sein neuestes Buch (Godesberg a. Rh., 1920, Deutsche evangelische Verlagsgesellschaft; 190 S. 8., kart. ℳ 9, geb. ℳ 12). Denn „die Frage nach der deutschen Zukunft ist durch den inneren und äußeren Niedergang nicht erledigt. Sie hat nur ein dunkles Kleid angezogen und wandelt jetzt als ein 'großes Rätsel' der Nacht durch die Welt". „Rote, goldene und schwarze Internationale als Gegenstück und Gegensatz zu der Internationale des Kreuzes, das ist das Riesenpanorama der Menschheit." Die soziale Frage ist zur Menschheitsfrage geworden, die nicht durch bloße Reformen und Revolutionen gelöst wird, sondern durch Sozialisierung der Geister. Dabei muß das deutsche Volk, soll es noch eine Zukunft haben, die bei der religiösen Reformation schuldig gebliebene und beiseite geschobene Aufgabe in der sozialen Reformation lösen. Leider werden die Hoffnungen des Verf. sich kaum erfüllen; die geistige Ohnmacht und Zerklüftung ist zu groß. Es fehlt die schöpferische Kraft und die führende, alle Gegensätze überragende, klar sehende Persönlichkeit.

Es sind von der Freude am Stoffe und seiner Gestaltung durchdrungene Ausführungen vor allem über die kirchliche, soziale, wirtschaftliche und rechtliche Entwicklung der Deutschen, die Karl Linke überwiegend aus landläufigen, leider nicht immer besten literarischen Darstellungen in erster Linie den Lehrern (an niederen und mittleren Schulen) bereitstellt: **„Kulturgeschichte der Deutschen des Mittelalters"** (Schriften für Lehrerfortbildung, hgb. von A. Herget, Nr. 14, Leipzig, Prag, Wien, 1920, Schulwissenschaftlicher Verlag A. Haase; VIII, 256 S. Gr. 8., ℳ 16 und 50% Teuerungszuschlag). Die geringere kritische Auswahl der benutzten Literatur und eigene Stellungnahme vermindert den wissenschaftlichen Wert des außerordentlich fleißigen Buches, doch wird die schöne Anschaulichkeit der Erzählung die vielen, die der unpolitischen Vergangenheit des eigenen Volkes größtes Interesse entgegenbringen, gerne nach ihm greifen lassen.

Schriften zum Weltkrieg.

Mit der Schuldfrage steht und fällt der Anspruch der Entente und ihrer Mitläufer, uns alle Lasten des Krieges aufzubürden, mögen wir auch unter ihnen zusammenbrechen. Graf Max Montgelas unternimmt es, in ganz großen Zügen und mit den grundlegenden Gesichtspunkten unserem Volke die wahre Schuld am Kriege darzulegen: **„Zur Schuldfrage.** Eine Untersuchung über den Ausbruch des Weltkrieges" (Berlin, 1921, Kulturliga; 30 S. 8., ℳ 2). Er zeigt, daß nicht die Eroberungslust des Deutschen Reiches, sondern die wirtschaftliche und seebeherrschende Politik Englands, die Rachgier Frankreichs, die Ausbreitungssucht Rußlands und der Haß Serbiens den Krieg entfesselt haben. Wem daran liegt, die Zusammenhänge noch einmal klar zu sichten, der wird aus der kleinen Schrift beste Belehrung ziehen. Sie eignet sich zur Verbreitung unter allen Schichten, die noch immer glauben, einen wesentlichen Teil der Schuld am Kriege auf die eigenen Schultern laden zu müssen. Friedrich Immanuel.

Länder- und Völkerkunde.

Richard Lehmanns Schrift: **„Die Einführung in die erdkundliche Wissenschaft"** (Das Studium der Erdkunde mit besonderer Berücksichtigung der Geographielehrer, Bd. 1; Wissenschaft und Bildung, Nr. 164; Leipzig, 1921, Quelle & Meyer; 174 S. 8., geb. ℳ 9) überblickt das Gesamtgebiet der Allgemeinen Erdkunde und der Länderkunde unter Hervorhebung der zumal für den Studierenden wichtigsten Fragen. Reichliche Anwendung von Kleindruck ermöglicht die Mitteilung außerordentlich vielen Stoffes; weiterweisende Literatur ist durchweg angeführt. Das Büchlein wird sicherlich in erster Linie als Ratgeber für Lehramtswerber an höheren Schulen gute Dienste leisten, bereitet aber durch seine überall den erfahrenen Hochschullehrer verratende geschickte Anlage und seine hübschen Formulierungen auch dem Fachmann Freude.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Die kleine Schrift des Casseler Studienrates Prof. Fr. Ehringhaus: **„Die deutsche Reichsverfassung und das Reichstagswahlrecht von 1920"** (Einführung mit Verfassungstext und Sachverzeichnis; Göttingen, 1921, Vandenhoeck & Ruprecht; ℳ 3,60) liegt bereits in 4. Aufl. vor und kann Schulen wie weiteren Laienkreisen zur ersten Orientierung über das neue Verfassungsrecht bestens empfohlen werden.

Die Schrift von Alfred Schmidt-Essen: **„Valutafibel.** Eine Einführung in die Fragen des Geldwesens" (Jena, 1921, Fischer; VII, 100 S. Gr. 8., ℳ 8) ist im bestimmten Sinne des Wortes volkstümlich-aufklärend über das Wesen des Geldes, das Geldwesen im Inland, wie den Geldverkehr im Auslande. Die Heilungsmaßregeln, die der Verf. für unser „im innersten Mark krankes Geldwesen" empfiehlt: Einschränkung des Geldumlaufes, Einziehung der Notenbestände in Feindesland, Bekämpfung des Banknotenhamsterns, Exportförderung, Anleiheaufnahmen im Ausland, Ertragung auch höchster Steuern, Revision des Versailler Vertrages usw.) sind zweifelsohne die geeigneten und richtigen. An die Möglichkeit ihrer Verwirklichung wird aber auch der Verf. kaum glauben.

Volkswirtschaft.

In würdiger, durch statistisches und geschäftliches Material gründlich belegter Weise unternimmt es die Handelskammer Breslau, einen hochwichtigen Gegenstand noch einmal im Zusammenhange zu behandeln: **„Die oberschlesische Frage** und der Wiederaufbau der europäischen Wirtschaft" (Breslau, 1921, Handelskammer; 26 S. Gr. 8.). Es wird sehr klar dargetan, daß Oberschlesien kulturell, völkisch und wirtschaftlich dem Deutschtum gehört, und daß die polnischen Ansprüche nach dem Ergebnis der Volksabstimmuug durchaus unberechtigt, vielmehr nur durch die polnisch-französische Pressemache hervorgerufen worden sind. Die Schrift zeichnet sich durch Einfachheit und Klarheit aus und will beweisen, daß die Losreißung Oberschlesiens von Deutschland, auch die Teilung des Landes nicht nur ein Unglück für das Deutsche Reich, sondern auch die Erschütterung der gesamteuropäischen Wirtschaftslage bedeuten würde. Friedrich Immanuel.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Soeben erschien das zuerst 1893 veröffentlichte zweibändige Werk von Karl Kiesewetter: **„Faust** in der Geschichte und Tradition, mit besonderer Berücksichtigung des okkulten Phänomenalismus und des mittelalterlichen Zauberwesens" („Geheime Wissenschaften", Band XXIII und XXIV) in zweiter Auflage. Der außerordentlich reiche Inhalt des vom Standpunkt der modernen okkultistischen Forschung ausgehenden Buches gliedert sich in die Abschnitte: Fausts geschichtliche Person; Die Volksbücher von Doktor Faust; Fausts Höllenzwang und verwandte Zauberbücher, die Theurgie, Nekromantie und Kristallseherei; im Anhang Darstellung und Kommentar der Wagnersage und des Wagnerbuchs. Der Verf. gibt an der Hand der Quellen ein ausführliches Bild der alten Magie, wie sie tatsächlich war, und beleuchtet alle Probleme, die mit Fausts Leben, Treiben und Zauberschwänken verbunden sind in umfassender Darstellung, z. B. durch eine Geschichte des Glaubens an die Pakte mit dem Teufel, eine tief eindringende Erörterung der mythologischen und sachlichen Seite des Mephistophelesproblems, eine Zusammenstellung und Inhaltsangabe der unter Fausts Namen umlaufenden Höllenzwänge, sowie der aus dem Altertum und Mittelalter erhaltenen Zauberbücher. Die von den alten Meistern zur Fausttradition gezeichneten Bilder sind originalgetreu wiedergegeben. (Berlin, 1921, Hermann Barsdorf; XVII, 258 und XI, 311 S., Gr. 8. mit 40 Abbild., ℳ 48.)

Kunstgeschichte.

Mit Ausgabe des **Neuen Testaments,** I. und II. Band, liegt nunmehr die im lauf. Jahrg., Nr. 26, Sp. 515 d. Bl. angezeigte **Rembrandt-Bibel,** hgb. von E. W. Bredt, vollständig vor (München, Hugo Schmidt, zusammen 4 Bände mit 270 Abbild., geb. ℳ 54). Die beiden neuen Bände verdienen das gleiche Lob wie die früheren, der Reichtum der Kunst Rembrandts tritt in dem schönen Werke, das sich zu Geschenkzwecken sehr gut eignet, bei der trefflichen Wiedergabe der Gemälde und der Radierungen überraschend ins Licht. Das Bilderverzeichnis am Schluß bringt als Nachtrag noch 11 Radierungen zum Alten Testament.

Musikwissenschaft.

Die Auswahl aus der achtbändigen Ausgabe der Briefe Hans v. Bülows (1905—08), die seine zweite Gattin Marie v. Bülow

zum Verständnis des Lebensganges des großen Künstlers zusammenstellte und vor zwei Jahren veröffentlichte (vgl. 70. Jahrg. [1919], Nr. 26, Sp. 491 d. Bl.), erscheint soeben in zweiter Auflage unter dem Titel **„Hans v. Bülows Leben**, dargestellt aus seinen Briefen" (Leipzig, Breitkopf & Härtel; XXI, 600 S. Gr. 8. mit 4 Bildnissen und 3 Brieffaksimiles, ℳ 20, geb. ℳ 26). Das Buch, ein Ehrendenkmal für die beiden Gatten, ist um ein zweites Vorwort vermehrt, das sich unter Richtigstellungen gegen die jüngst erschienene Bülow-Biographie des Grafen Richard du Moulin-Eckart wendet.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Im Verlage von Alfred Lorentz in Leipzig erschien: **»Academicus.** Leipziger Studentenführer. Auskunftsbuch für Leipziger Hochschulen und sonstige Institute für Wissenschaft und Kunst, hgb. von Dr. Arthur Köhler. 1. Ausgabe, S.-S. 1921." Dieser Studentenführer, der mit Umsicht und Sachkenntnis zusammengestellt ist, enthält außer dem Aufsatz des Hgbrs. „Zur akademischen Berufsberatung" einen Aufsatz des Universitätsrektors Prof. Richard Schmidt über die Anfänge der studentischen Selbstverwaltung, dem sich der Aufsatz von stud. Walter Zimmermann „Der Studentenstaat und seine Verfassung" anschließt (124 und 96 S. 8. mit Rich. Schmidts Bildnis, kart. ℳ 4,50).

Unlängst erschien nun auch der 2. Band von Friedrich Paulsens **„Geschichte des gelehrten Unterrichts** auf den deutschen Schulen und Universitäten vom Ausgang des Mittelalters bis zur Gegenwart. Mit besonderer Rücksicht auf den klassischen Unterricht. 3., erweiterte Auflage herausgegeben und in einem Anhang fortgesetzt von Rudolf Lehmann" (Berlin u. Leipzig, 1921, Vereinigung wissenschaftl. Verleger; XII, 834 S., Gr. 8., ℳ 65, geb. ℳ 77). Die vorzügliche und anregende Darstellung ist reich an wertvollem Material, an kühnen Gedankengängen, lebensvollen Charakteristiken und Einsicht in die Entwicklung des höheren Schulwesens. Jeder Lehrer der Universitäten und höheren Schulen sollte sich einmal gründlich in dieses Buch vertieft haben. Er wird dann von einer höheren Warte aus die Bedeutung seiner Fächer im Volks- und Schulganzen, ihren Werdegang und ihre Entwicklungsmöglichkeiten, die Eigenarten der Schularten und Lehrpläne, die Verschiedenheit der Zielsetzung und ihre Bedingungen überblicken, wird tiefer in den wechselnden Unterrichtsbetrieb der Universitäten und höheren Schulen hineinsehen und die Notwendigkeit ihrer rücksichtsvollen Zusammenarbeit erkennen lernen. Eine reiche Gedankenwelt tut sich dem Leser auf, eine Fülle von Beziehungen zu den Schulforderungen der Gegenwart eröffnet sich. Besonders bemerkenswert ist in dieser Hinsicht der Anhang des Herausgebers, der auf 100 Seiten ein Bild des gelehrten Unterrichts von 1892 bis 1914 entwirft. Künftig wird der Unterricht nicht nur auf die theoretische Bildung, sondern die Gesamtpersönlichkeit der Zöglinge gerichtet sein müssen. Mit den Gelehrtenschulen im alten Sinne des Wortes scheint es zu Ende zu gehen, so meint der Verfasser. Die Geschichte des gelehrten Unterrichts scheint nur eine lange Episode in der Entwicklung der deutschen Bildungs- und Erziehungsgeschichte zu sein. Mit diesem allerdings noch recht problematischen Ausblick schließt Lehmann. Bedauern nur wird man, daß auch im II. Band die Ergebnisse der neueren Forschung nicht wenigstens in ausführlicheren Anmerkungen verwertet worden sind, sondern Paulsens Text fast unverändert beibehalten worden ist. Zur Geschichte des neusprachlichen Unterrichts z. B. sei auf Dorfeld und die verschiedenen Beiträge des Referenten verwiesen. Auch neuere Bände der Mon. Germ. Paed. und umfassende Universitätsgeschichten bleiben unberücksichtigt, von zahlreichen Einzeluntersuchungen ganz abgesehen. Auch müßte auf die Schulverhältnisse der kleineren Staaten etwas mehr Rücksicht genommen werden. Daß Hessen z. B. für die Gründung der pädagogischen Seminare vorbildlich war, um nur eines anzuführen, hätte erwähnt werden dürfen. Albert Streuber.

Verschiedenes.

Im Hofe des Klosters zu Eisenach wurde am 22. Juli d. J. zum 600 jähr. Gedächtnis der Aufführung des mittelalterlichen **„Spiels von den zehn Jungfrauen"**, das im Jahre 1321 vor dem Landgrafen Friedrich daselbst gespielt wurde, in einer neuen Bearbeitung von Konrad Hoefer als Festaufführung gegeben.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 34. → 20. August 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (633): Procksch, Petrus und Paulus bei Marcus und Matthäus. Babinger, Schejch Bedr ed-dīn, der Sohn des Richters von Simāw.
Philosophie. Psychologie (636): Wehrung, Die Dialektik Schleiermachers. Piper, Das religiöse Erlebnis. Schwab, Der Wille zur Lust. Meurer, Ist Wissenschaft überhaupt möglich?
Geschichte. Kulturgeschichte (637): Sykes, A History of Persia. Cartellieri, Geschichte der neueren Revolutionen. Hönig, Ferdinand Gregorovius, der Geschichtschreiber der Stadt Rom. Krieger, Badische Geschichte.
Länder- und Völkerkunde (639): Andree, Geographie des Welthandels, 4. Bd.
Naturwissenschaften. Mathematik (640): Pax, Die Tierwelt Schlesiens.
Medizin (642): Hirschfeld, Sexualpathologie, 3. Teil.
Rechts- und Staatswissenschaften (642): Schätzel, Der Wechsel der Staatsangehörigkeit infolge der deutschen Gebietsabtretungen.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (643): Dornseiff, Pindars Stil. Vogel, Thackeray als historischer Romanschriftsteller. Trendelenburg, Goethes Faust, 2. Teil. Thomsen, Samlede Afhandlinger, andet Bind.
Kunstwissenschaft (647): Stiehl, Die Baukunst, ein Werkstein zum Neuaufbau des deutschen Geistes. Ihering, Regisseure und Bühnenmaler.
Pädagogik. Hochschulwesen (648): Kiefl, Christentum und Pädagogik.
Vermischtes (649). **Bibliographischer Teil** (650). **Nachrichten** (652).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Andree, K., Geographie des Welthandels, neu bearb. von Heiderich und Sieger, 4. Bd. (639.)
Babinger, F., Schejch Bedr ed-dīn, der Sohn des Richters von Simāw. (635.)
Cartellieri, A., Geschichte der neueren Revolutionen (1642—1871). (638.)
Dornseiff, F., Pindars Stil. (643.)
Hirschfeld, M., Sexualpathologie. 3. Teil. (642.)
Hönig, H., Ferdinand Gregorovius. (638.)
Ihering, H., Regisseure und Bühnenmaler. (647.)
Kiefl, F. X., Christentum und Pädagogik. (648.)
Krieger, A., Badische Geschichte. (639.)
Meurer, W., Ist Wissenschaft überhaupt möglich? (636.)
Pax, F., Die Tierwelt Schlesiens. (640.)
Piper, O, Das religiöse Erlebnis. (636.)
Procksch, O., Petrus und Johannes bei Marcus und Matthäus. (633.)
Schätzel, W., Der Wechsel der Staatsangehörigkeit infolge der deutschen Gebietsabtretungen. (642.)
Schwab, A., Der Wille zur Lust. (636.)
Stiehl, O., Die Baukunst. (647.)
Sykes, S. P., A history of Persia. 2. ed. (637.)
Thomsen, V., Samlede Afhandlinger. II. (646.)
Trendelenburg, A, Goethes Faust, 2. Teil. (645.)
Vogel, G., Thackeray als historischer Romanschriftsteller. (644.)
Wehrung, G., Die Dialektik Schleiermachers. (636.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Procksch, Otto, **Petrus und Johannes** bei Marcus und Matthäus. Gütersloh, 1920. Bertelsmann. (VIII, 315 S. Gr. 8.)

Für die synoptische Frage findet Procksch folgende Lösung: Lukas kannte weder das Evangelium von Markus noch das von Matthäus. Die drei synoptischen Evangelien führen auf frühere Schriften zurück. Wenn man den allen Synoptikern gemeinsamen Erzählungsstoff ausscheidet, gewinnt man eine synoptische Grundschrift; sie stammt von Markus, ist zu Antiochia geschrieben und geht auf Petrus zurück. Der Stoff, den nur Markus und Matthäus gemeinsam haben, stammt aus einer Sonderquelle, die vom Apostel Johannes herrührt. Wie sodann Papias angibt, hat Matthäus in hebräischer Sprache die Logien des Herrn niedergeschrieben. Diese wurden, vielleicht von Matthäus selbst, bald ins Griechische übersetzt und diese griechische Übersetzung wurde von Matthäus und Lukas benützt. Diese Schriften stammen alle aus den letzten Jahren des 5. Jahrzehnts. Markus hat nun sein Evangelium nach dem Tode Petri geschrieben, nachdem er noch die johanneische Sonderquelle kennen gelernt hatte; Matthäus kannte außer seinen Logia das Evangelium des Markus (wohl auch noch dessen synoptische Grundschrift) und die Sonderquelle; Lukas verwertete die Grundschrift und die Logia des Matthäus. Sämtliche Aufstellungen Prockschs fallen in sich zusammen, wenn die synoptische Grundschrift nicht angenommen werden kann. Und tatsächlich hat Lukas Erzählungsstoff gekannt, den er in sein Evangelium nicht aufgenommen hat. Beispiele lassen sich genug anführen; es soll nur auf eines hingewiesen werden. Lukas wußte, daß er die Nazarethszene nicht an richtiger Stelle einfügte, und gab dies genugsam zu verstehen. Er wollte sodann den Herrn von Nazareth sogleich nach Kapharnaum führen und konnte darum vor dem Einzug in Kapharnaum die Berufung der ersten Jünger nicht bringen. Procksch hat nur darauf geachtet, daß Lukas nicht, wo es zu erwarten war, von den ersten Jüngern gesprochen hat; es würde sich aber verlohnen, die auffallende Verwandtschaft der Matthäischen Angabe, daß Jesus Nazareth verlassen habe und nach Kapharnaum übergesiedelt sei, mit dem Lukaischen Bericht zu vergleichen. Und wie aufmerksame Beobachtung zeigt, hat Lukas schon vorher die Nazarethszene vorbereitet und ebenso nachher darauf Rücksicht genommen, daß die Jünger noch nicht eingeführt sind. — Ein weiteres Bedenken muß sich erheben, wenn wir z. B. zusammenhalten, was Procksch von Matthäus sagt: Ganz verkehrt wäre es, ihn für einen Abschreiber und Kompilator zu halten; zur kühnen Komposition der Rede gegen die Pharisäer ist sogar bemerkt: „Matthäus erscheint hier als der große Künstler, der aus dem Schatze seiner Überlieferung ein Neues schafft, die Hauptsache betonend, Nebendinge unterdrückend. Und so ist auch das Gesamtbild Christi in seinem Evangelium unter den Synoptikern das mächtigste. Groß und streng, von archaischem Ernste, in göttlicher Heiligkeit das Liebliche des Lukaischen Bildes meidend, beleuchtet von den Weissagungen des Alten Testamentes, so steht es vor uns“ (S. 309). Kann aber einem solchen Künstler, der Augenzeuge der Ereignisse war, z. B. zugemutet werden, daß er von Markus, der irrtümlicherweise aus zwei Berichten über die eine Brotvermehrung zwei Brotvermehrungen gemacht haben soll, die zwei Brotvermehrungen übernommen habe? — Den Satz: „Es sieht wie ein Widerspruch gegen die bekannte, im Katholizismus klassisch gewordene Mißdeutung des Herrnwortes an Petrus aus, wenn Paulus anderswo mit Nachdruck betont, daß Christus der einzige Baugrund ist“ (S. 234) hätte Procksch wohl nicht geschrieben, wenn er sich gefragt hätte, wer denn als Bauherr gedacht ist. S. 285 überrascht denn doch der längst nachgewiesene Irrtum Achelis', daß der 6. April 30 ein Freitag sei; vgl. dazu van Bebbers Artikel in der Biblischen Zeitschrift II (1904). Daß die

Schrift reich ist an trefflichen Beobachtungen und Anregungen, sei ausdrücklich vermerkt. Die Ausstattung ist vortrefflich. Für weitere Verzeichnisse außer dem „Quellenregister" wären wir sehr dankbar gewesen. P. Pfättisch.

Babinger, Franz, **Schejch Bedr ed-dîn, der Sohn des Richters von Simâw.** Ein Beitrag zur Geschichte des Sektenwesens im altosmanischen Reich. (S.-A.: Der Islam, Bd. XI.) Berlin und Leipzig, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger. (106 S. 8.)

Wir werden durch diese beachtenswerte Schrift auf ein bisher wenig bearbeitetes Gebiet geführt. Es handelt sich um die große innerislamische, vom 14. bis 16. Jahrh. unserer Zeitrechnung währende Auseindersetzung zwischen Sunna und Schia auf kleinasiatischem Boden, welche das Werden der heute noch bestehenden Sekten zeigt und daher für den Historiker wie für den Religionsforscher in gleichem Maße wichtig ist. B. führt uns eine der Sekten mit stark schiitischem Einschlag vor und schildert das Leben des Meisters mit seinem unglücklichen Kampf gegen die sunnitische Regierung, sowie seine Lehre in ihrem Verhältnis zu ähnlichen Bestrebungen. So gelingt es ihm, ein natürlich nicht lückenloses, doch gerade deshalb anregendes Bild der ganzen Zeit zu entwerfen. Besonders wertvoll ist die fleißige Benutzung entlegenen Quellenmaterials, von den leider noch unveröffentlichten osmanischen Historikern bis zu versteckten Andeutungen in gleichzeitigen abendländischen Berichten. Das Ganze kann als verheißungsvoller Anfang bezeichnet werden, und wir dürfen hoffen, daß uns der Verf. noch weitere so fesselnde Untersuchungen bescheren möge. W. Björkman.

Christliche **Freiheit.** Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Rack. 37. Jahrg., Nr. 29. 30. 31. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (29.) Das Wahlergebnis in Westfalen. — Religion und Religiosität. — Nach den großen Kirchenwahlen. — (29/30.) Heise, Johannes Brahms in seinem Verhältnis zur Religion. — (30.) R. Kessel, Kind und Religion. — Einzelheiten von den rheinischen Kirchenwahlen. — Vom politischen Wunderglauben. — (31.) R. Kessel, Dunkle Stunden. — P. Falk, Die Not der liberalen Minderheit in Düsseldorf. — Fr. Niebergall, Die sexuelle Aufklärung der Jugend, ihr Recht, ihre Wege und Grenzen.

Deutscher **Merkur.** Der romfreie Katholik. 52. Jahrg., Nr. 7. Freiburg i Br., 1921.

Inh.: Zelenka, Vom Wesen des Rom-Katholizismus. — Hütwohl, Rom und das protestant. Deutschland I. — Hacker, Die Mirakelbilder von Limpias und Steinbach. — Herzog, Das religiös-kirchl. Leben der christkathol. Kirche der Schweiz.

Pastoralblätter für Predigt, Seelsorge und kirchliche Unterweisung. Hgb. von Erich Stange. 63. Jahrg., Heft 10/11. Dresden, 1921. C. L. Ungelenk.

Inh.: v. Dryander, Die Aufgabe der heutigen Predigt. — Cordes, Wie gestalten wir einen kirchlichen Gemeindetag? — D. Vorwerk, Neue Wege in der Vorbereitungsstunde zum Kindergottesdienst. — Zenker, Die Bibelstunde als Angelpunkt der Gemeindeorganisation. — Pank, Aus der Vergangenheit unserer Großstadtgemeinden. — E. Stange, Die Entdeckung der Kirche. — Blanckmeister, Die Gustav-Adolf-Predigt und ihre Meister.

Altkatholisches **Volksblatt.** Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 14. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Schirmer, Versunkene Schätze. — Die Pflicht zur Freude. — Bloem, Zehn Gebote für den deutschen Studenten.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 14. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Die religiöse Frage als Schicksalsfrage. Ein Lutherwort. — Die Deutsche Hochkirchliche Vereinigung. Teil 1. — Für den liturgischen Fortschritt. — Handreichung für apologetische Vorträge: Der evangelische Glaube und seine Weltanschauung. — Landeskirchliche Umschau (Eine evangelische Kirchenprovinz Grenzmark Posen-Westpreußen. Zur Entwicklung der kirchlichen Verhältnisse in Thüringen).

Die Christliche **Welt.** Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 28 bis 30. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (28.) A. Albers, Johannes Müller und Karl Barth, was sie uns heute sind. — G. Schümer, Politik und Moral. Leitsätze. — U. Altmann, Aus der Jugendarbeit der Evangelischen Zentralstelle in Breslau. 2) Das Evangelische Vormundschaftsamt. — Kirchliche Monatschronik. Auf dem Wege zum Reichsschulgesetz. (Schluß.) — Stimmen aus dem 18. Jahrhundert (Zinzendorf, Stolberg, Braeker). — (29.) Faut, Wer schützt den deutschen Protestantismus? — Chr. Geyer, Steiners Anthroposophie und ihre theologische Kritik. — Die Christrevolutionären. — (30.) J. Oßke, Mein Gottesbild. (Erste Hälfte.) — W. Mundle, Religiöser Glaube oder Wahrheitsindifferentes Erleben? Zu Schlemmers Lutherartikel in 1920, Nr. 44 f. — M. Meinertz, Katholische Weltanschauungsprofessuren? Erwiderung.

Philosophie. Psychologie.

1) **Wehrung,** Georg, **Die Dialektik Schleiermachers.** Tübingen 1920. Mohr. (VIII, 324 S. Gr. 8.) ℳ 24 und 75 % Zuschlag.

2) **Piper,** Otto, **Das religiöse Erlebnis.** Eine kritische Analyse der Schleiermacherschen Reden über die Religion. Göttingen, 1920. Vandenhoeck & Ruprecht. (IV, 146 S. Gr. 8.) ℳ 9.

Wehrung (1.) führt im Anfang seines Werkes aus, wie Schleiermacher nach den ersten genialen Entwürfen seiner Weltansicht in den Reden und den Monologen im Verfolg seines Bestrebens noch einer Grundlegung des Wissens überhaupt in die Nähe Schellings geführt wird, dessen nähere Bekanntschaft ihn zu folgenschweren Änderungen seiner ursprünglichen Auffassungen in bezug auf das Verhältnis von Religion und Philosophie nötigt. Ist schon Süskind (Einfluß Schellings auf Schleiermachers System 1909) diesen Zusammenhängen nachgegangen, so führt Wehrung dessen Untersuchung weiter, indem er den überragenden Einfluß der Identitätsphilosophie auf die sämtlichen Entwürfe der Dialektik nachweist, jenes Werkes, in dem Schleiermacher seine abschließenden philosophischen Gedanken niederlegen wollte, ohne je damit fertig geworden zu sein. So bietet sich uns das Werk dar als den willkommenen Führer durch die verschlungenen Pfade von Schleiermachers Dialektik. Aber darüber hinaus führt es bis in die tiefsten Probleme, mit denen jener ruhelose Denker sein Leben lang gerungen hat, des Verhältnisses von Religion und Philosophie, Wissen und Glauben. Es räumt seiner Philosophie eine starke Einwirkung ein auf die Gestaltung der Glaubenslehre und stößt überhaupt eine Anzahl mehr oder weniger allgemein angenommener Ergebnisse der Schleiermacherforschung um, wird darum, auf tief eindringendem Studium beruhend, dieser Forschung sicher neue starke Antriebe geben. Daß ein solches Werk in dieser Zeit hat hervorgebracht werden können, gereicht dem Verf. und dem Verleger zur Ehre.

Die wertvolle Schrift von Piper (2) zeigt aufs neue, wie Schleiermachers Reden immer noch nicht ganz ausgeschöpft sind und daher neue Darstellungen hervorrufen. In manchen Einzelheiten setzt sich P. mit Auffassungen auseinander, die Otto seiner Neuausgabe der Reden zugrunde legt. Ohne ins Einzelne gehen zu können, darf gesagt werden, daß P. sehr beachtenswerte Ergebnisse zutage fördert, die nicht unberücksichtigt bleiben können. L. Vistor.

1) **Schwab,** Andreas, **Der Wille zur Lust.** 2., vermehrter und verbesserter Abdruck. Leipzig, 1920. Felix Meiner. (III, 227 S. 8.) ℳ 4, geb. ℳ 6.

2) **Meurer,** Waldemar, **Ist Wissenschaft überhaupt möglich?** Ebenda, 1920. (IX, 279 S. Gr. 8.) ℳ 25, geb. ℳ 40.

Die Schrift A. Schwabs (1) leidet an dilettantischer Selbstüberschätzung, wie schon die Vorrede zeigt. In dem

ersten Teil, der Erkenntnislehre, wird „der eigentliche Inhalt des kantischen Denkens, die Deduktion seiner philosophischen Wahrheiten", „als völlig verfehlt" hingestellt, während Schopenhauer als „der göttlichste Denker unseres Zeitalters" bezeichnet wird. Aber der Verf. sucht auch über Schopenhauer hinauszugehen, indem er den metaphysischen Willen als „Willen zur Lust" bestimmt. Eine Versöhnung des Optimismus mit dem Pessimismus soll seine eigene Philosophie sein. Wissenschaftliche Diskussion ist mit solcher angeblichen Philosophie natürlich unmöglich.

Eigenartiger ist das Buch von Meurer (2). In einem nicht ungeschickt aufgebauten fingierten Dialog, bei dem unter anderen W. Wundt und E. Becker redend eingeführt werden, wird die Frage nach der Möglichkeit der Wissenschaft mit Beziehung auf die verschiedenen Richtungen der modernen Philosophie erörtert. Den kritischen Realismus ebenso wie den Kantianismus (bei Rickert und den Marburgern) glaubt der Verf. ad absurdum führen zu können. Seine Beweisführungen, in denen er den logisch-erkenntnistheoretischen Grundcharakter der Wissenschaft überhaupt angreift, sind im ganzen durchaus keineswegs stichhaltig, aber gelegentlich doch ganz interessant. W. Moog.

Philosophische **Vorträge,** veröffentlicht von der Kant-Gesellschaft. Unter Mitwirkung von H. Vaihinger und M. Frischeisen-Köhler hgb. von A. Liebert. Nr. 26. Berlin, 1921. Reuther & Reichard. (60 S. Gr. 8.) ℳ 5.

Inh.: H. Scholz, Die Bedeutung der Hegelschen Philosophie für das philosophische Denken der Gegenwart.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Sykes, Sir Percy, **A History of Persia.** With 14 maps and 195 illustr. 2nd edit., revised and enlarged. London, 1921. Macmillan. (XXVII, 563 und XIX, 594 S. 8.) £ 3, sh. 10.

Sechs Jahre nach dem ersten Erscheinen dieses Werkes ist eine Neuauflage nötig geworden, ein Beweis, wie stark in England die Anteilnahme an Persien ist. Bevor Sykes' Werk auf den Markt gebracht wurde, sah man sich in Europa mehr oder minder auf die Darstellung angewiesen, die vor gerade 100 Jahren ebenfalls ein Brite, Sir John Malcolm, in seiner „History of Persia" geliefert hatte. Eine französische und eine deutsche Ausgabe taten das Ihrige, Malcolms Buch zu verbreiten. Sykes hat seinen Vorgänger ganz aus dem Feld geschlagen und seine „Persische Geschichte" wird zweifellos, ehe eine ausführliche, gründliche Quellengeschichte geschrieben werden kann, sicherlich die Persische Geschichte sein. Der erste Band des wundervoll gedruckten und mit herrlichen, sehr lehrreichen Abbildungen versehenen Werkes umfaßt die älteste Geschichte des Landes bis herauf zur frühen 'Abbâsidenzeit, während der zweite die Ereignisse bis auf die unmittelbare Gegenwart fortführt. Sir Percy hat sich die Auswertung der einschlägigen europäischen Quellen sehr angelegen sein lassen, besonders beim ersten Band. Im zweiten aber hätte man wohl gern noch dies oder jenes wichtige abendländische Buch und die persischen Geschichtswerke ausgebeutet gesehen, wie denn überhaupt die Schilderung der islamischen Epoche vielleicht noch der Überarbeitung und manchmal wesentlicher Ergänzung bedarf. Einen breiten Raum nimmt die Darstellung Persiens im Weltkrieg ein. Man wird nicht erwarten, daß Sykes, der dort bekanntlich damals eine wichtige politische Rolle spielte und der bedeutendste englische Vertreter einer nicht gerade deutschfreundlich zu nennenden Werbung um Persiens Gunst war, überall die Dinge, wie sie sich in Wahrheit zutrugen, geschildert hat. Das mag indessen zum Teil an dem Dunkel liegen, das noch über jenen Geschehnissen lagert; denn das Bemühen, sachlich zu urteilen, scheint mir doch deutlich gerade auch in diesen Abschnitten 85—96 erkenntlich. Jedenfalls ist das Werk eine hervorragende Leistung und man möchte wünschen, daß ihm recht bald eine Verdeutschung zu einem erschwinglichen Preis beschieden werde. Freilich, die fast märchenhaft schöne Ausstattung, die der Verleger Macmillan der Urausgabe zuteil werden ließ, würde in Deutschland den Preis der Herstellung zu schwindelerregender Höhe steigern. F. Babinger.

Cartellieri, Alexander, **Geschichte der neueren Revolutionen** vom englischen Puritanismus bis zur Pariser Kommune (1642—1871.) Leipzig, 1921. Dyk. (VII, 229 S. Gr. 8.) ℳ 25, geb. ℳ 32 und ℳ 38.

Eine vergleichende Geschichte der Revolutionen hat es bis heute weder in der deutschen noch in einer fremden Sprache gegeben. C. bietet tiefgreifende Anregungen über Voraussetzungen, Verlauf, Sinn und Ziel der Revolutionen. Eine genaue Kenntnis des Tatsachenmaterials wird in dem vorliegenden Bande geboten, ohne die ein richtiges Urteil von vornherein ausgeschlossen erscheint. Darüber hinaus läßt sich der Historiker vernehmen, wie er weder ein Recht auf Revolution noch ein Recht auf Reaktion kennt. Wer die Geschichte der Revolutionen aufmerksam betrachtet, weiß, wie sie alle, wenn auch auf blutigen Bahnen, doch zur Majestät des nationalen Staates zurückführen (S. 207/8). Das Schlußkapitel unternimmt den Versuch, den letzten Triebkräften der neueren Revolutionen nachzuspüren. Wer von den englischen Revolutionen unmittelbar zu der großen französischen von 1789 übergeht, sieht sich wie in eine andere Welt versetzt: die Gewissensnot, die wir dort neben und in allen wirtschaftlichen und politischen Dingen finden, fehlt hier vollständig. An ihrer Stelle steht blendende Rhetorik in Wort und Schrift, eindrucksvolle Pose und buntes Theater (S. 202). Über dem Für und Wider unserer Tage ertönt hier die Stimme des Geschichtschreibers, der mit Rankischem Ernst erzählen will, wie es eigentlich gewesen ist, und darüber hinaus darlegt, wie alles geschichtliche Werden bedingt ist. —r.

Hönig, Johannes, **Ferdinand Gregorovius,** der Geschichtschreiber der Stadt Rom. Mit Briefen an Cotta, Franz Rühl und andere. Stuttgart, 1921. Cotta Nachf. (XIII, 551 S. Gr. 8. mit Bildnis.) ℳ 55, geb. ℳ 68.

Der vorliegende Band ist zum hundertsten Geburtstag von Gregorovius erschienen und enthält einen biographischen Teil, der 180 Seiten umfaßt, dem ein zweiter folgt, der nur Briefe enthält. Bekanntlich sind im Cottaschen Verlag alle historischen Hauptwerke von Gregorovius erschienen, so daß sich der Verlag mit der Herausgabe dieses Werkes selbst ein Denkmal gesetzt hat. Die beigegebenen Briefe bieten genug des Interessanten: wir werfen einen tiefen Blick in die Gedanken- und Sorgenwelt des hervorragenden Geschichtschreibers. Der Darstellung Hönigs fehlt aber doch wohl der Hauch, der über dem römischen Leben G.s liegt, H. scheint Rom und römische Sitten kaum aus eigener Anschauung zu kennen. Der römische Aufenthalt G.s erscheint mir jedenfalls nicht erschöpfend dargestellt zu sein. Der Briefwechsel ist nach des Verf. eigenen Worten nicht vollständig mitgeteilt. Die wertvollen Abschnitte aus einem bisher noch unveröffentlichten Tagebuch des Geschichtschreibers, Ferdinand Gregorovius in Paris, die Prof. Dr. H. H. Houben in der Königsberger Hartungschen Zeitung (Jahrg. 1920, Nr. 477, 501, 513, 547, 595 und Jahrg. 1921, Nr. 25 und 37) erscheinen ließ, sind gleichfalls nicht verwertet: nach Houbens Mitteilung hat Gregorovius über seine in vorgerücktem Alter durch Europa und nach dem Orient unternommenen Reisen ein Tagebuch hinterlassen, das der Öffentlichkeit hoffentlich bald zugänglich gemacht wird. Hönig

erklärt im Vorwort, daß er sich mit Gregorovius in erster Linie als Literaturhistoriker beschäftigt und Rücksicht auf den ihm zur Verfügung stehenden Raum nehmen mußte.

Friedrich Schneider.

Krieger, A., Badische Geschichte. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (137 S. 16.) Kart. ℳ 2,10 und 100 % Zuschlag.
Sammlung Göschen. 230. Bdch.

Gegenüber Karl Brunners Badischer Geschichte (1904), an dessen Stelle in der Sammlung Göschen nun des Karlsruher Archivars freudig begrüßtes Bändchen tritt, ein großer Fortschritt. Bei aller notwendig gedrängten Knappheit ist die klare entscheidende Linie der Entwicklung gewahrt. Man vergleiche z. B. Brunners durch zu starke Zusammendrängung verzerrte und irrtümliche Darstellung der 1848er Revolution mit der Kriegers, die mit sicherem Blick auf engem Raum doch alles Wesentliche herausstellt, um an einem Beispiel belegt zu sehen, was für das ganze Werkchen gilt: klares und straffes Herausarbeiten der großen Linie, Vermeiden alles sekundären Beiwerks. Und das bei einem so schwierigen Stoff, wie ihn die Geschichte dieses aus einer fast verwirrenden Buntheit verschiedengearteter Territorien zusammengesetzten oberrheinischen Staates darbietet.

Fr. Lautenschlager.

Bijdragen en mededeelingen van het Historisch Genootschap (gevestigd te Utrecht). 42. Deel. Amsterdam, 1921. Johs. Müller. (LXXIV, 143 S. Gr. 8.) f. 3.

Inh.: W. H. de Savornin Lohman, Groen's reis naar Parijs en Besançon in 1836 ten behoeve des »Archives«. — E. Wiersum, Een onuitgegeven brief van Oldenbarnevelt (den Haag, 31. dec. 1590). — C. G. Brünner, Recuel uyte overgesonden cedullen van de wapenschouwinghe over Hollandt belast te doen.

Familiengeschichtliche Blätter. Monatsschrift für die gesamte deutsche wissenschaftliche Genealogie. Schriftl.: Fr. Wecken. 19. Jahrg., Heft 7. Leipzig, 1921. Degener (für die Zentralstelle für Deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V.).

Inh.: W. Groos, Familiengeschichte und Auslandsdeutschtum. — K. Tiesler, Königsberger Stadtgeschlechter und ihre Verwandten. — R. Freytag, Die freiherrlichen Familien Reichlin von Meldegg, von Horben und von Gemmingen in ihren Beziehungen zum fürstlichen Hause Thurn und Taxis.

Studien des apologetischen Seminars in Wernigerode. Hgb. von C. Stange. 4. Heft. Gütersloh, 1921. Bertelsmann.

Inh.: R. Stammler, Die materialistische Geschichtsauffassung. Darstellung, Kritik, Lösung. (89 S. 8.) ℳ 8.

Zeitschrift für die Schweizerische Kirchengeschichte. Hgb. von A. Büchi, J. P. Kirsch, F. Ducrest. 15. Jahrg., Heft 1. Stans, 1921. H. v. Matt & Co.

Inh.: H. Hüffer, Die Abteien und Priorate Welschburgunds unter den Zähringern. — B. Fleury, Le couvent des Cordeliers de Fribourg au moyen-âge. — A. Winkler, Der Visitationsstreit um das Seminar bei Pollegio 1846.

Länder- und Völkerkunde.

Andree, Karl, Geographie des Welthandels (eine wirtschaftsgeographische Schilderung der Erde), vollständig neu bearbeitet von einer Anzahl von Fachmännern und hgb. von Franz Heiderich und Robert Sieger. Bd. 4. Wien, 1921. Seidel & Sohn. (XV, 680 S. Gr. 8. mit 3 Karten.) ℳ 90.

Durch den Weltkrieg unterbrochen, ist das 1909 begonnene Werk nunmehr mit dem vierten Bande beendet worden; zu dem schon vor 1914 handschriftlich fertiggestellten Hauptteile bringen kurze Nachträge den Hinweis auf die wichtigsten Veränderungen. Zunächst setzt sich Sieger mit den bisherigen Versuchen einer zonalen Gliederung der Erde unter klimatischen, floristischen, wirtschaftsgeographischen und anderen Gesichtspunkten auseinander und beleuchtet sehr anregend die Schwierigkeiten solcher Einteilungen; nur hätte der Abschnitt etwas kürzer ausfallen können. Ernst Friedrich bespricht auf rund 300 Seiten die Verbreitung der vom Menschen genutzten pflanzlichen, tierischen und mineralischen Produkte und leistet eine übersichtliche, nach den einzelnen Handelsobjekten geordnete Zusammenfassung. Die Erläuterungen, die Th. Hossinger zu zwei Isochronenkarten des Weltreiseverkehrs von Berlin aus um 1812 und 1912 gibt, bieten auch historisch wertvolle Ergebnisse hinsichtlich der Ausgestaltung von Fahrbahn, Verkehrsmitteln, Organisation und Richtungen des Verkehrs im 19. Jahrhundert. H. Leiters Weltverkehr und Welthandel, durch ein reiches, überwiegend der Vorkriegszeit entnommenes statistisches Material gestützt, bemüht sich um die zuverlässige Mitteilung aller einschlägigen, auch vom Kaufmann benötigten Daten; die auch die Kriegs- und Nachkriegszeit streifende Darstellung übersieht als kurzgefaßtes Handbuch (bei vielleicht zu geringer Herausarbeitung des geographischen Gedankens) nichts Wesentliches. Zur Vollendung des Gesamtwerkes, für das ein Register doch wohl zweckmäßig gewesen wäre, wird man die Herausgeber beglückwünschen dürfen; möchte eine baldige Neuauflage Gelegenheit zur Glättung gewisser Unebenheiten in Anlage und Durchführung ergeben.

Ungarische Jahrbücher. Hgb. von R. Gragger. Bd. 1. Heft 1. 2. Berlin und Leipzig, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger. Der Jahrg. ℳ 24.

Inh.: (1.) R. Gragger, Unser Arbeitsplan. — L. v. Buday, Die Bevölkerungsbewegung in Ungarn und der Krieg. — J. R. Thim, Die Gründungsversuche Jugoslawiens 1848/9. — A. v. Fuchs, Skizze des ungarischen Bankwesens. — E. v. Vicztán, Die Wasserkraft der Donau. — E. v. Kvassay, Die Donau vom Standpunkte der Schiffahrt. — Kleine Mitteilungen und Anzeigen. — Bibliographie. — (2.) Dionys v. Sebeß, Die Agrarreform in Ungarn. — K. Tagányi, Alte Grenzschutzvorrichtungen und Grenzödland: gyepü und gyepüelve. — J. v. Bajza, Die kroatische Publizistik während des Weltkrieges. — David Angyal, Neuere Literatur über den ungarischen Freiheitskampf 1848/49. — Robert Gragger, Die turanische Bewegung in Ungarn. — Österreichs Untergang. — Bibliographie.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Pax, Ferdinand, Die Tierwelt Schlesiens. Mit 100 Abbildungen im Text und 9 Karten. Jena, 1921. G. Fischer. (VIII, 342 S. Lex. 8.) ℳ 48, geb. ℳ 58.

„Im Gegensatz zu manchen Erzeugnissen der modernen Faunistik, in denen ein engherziges Spezialistentum die sonderbarsten Blüten treibt, unternimmt der Verf. hier zum ersten Male den Versuch, die bisherigen Ergebnisse der zoologischen Erforschung eines Teiles unserer Heimat einem größeren Leserkreise zugänglich zu machen." Dieser Satz aus dem Vorwort des Buches verdient besonders unterstrichen zu werden. Bei aller Tüchtigkeit scheint ja tatsächlich die deutsche Forschung das Nächstliegende übersehen und über eingehenden Spezialstudien den Blick aufs Ganze verloren zu haben. Gerade die schlesische Provinz, in der im Odergebiet die mitteldeutsche Bergfauna mit den Charaktertieren Osteuropas zusammentrifft, war für einen derartigen ersten Versuch zoologischer Heimatkunde besonders einladend und Pax zu seiner Ausführung der berufenste: er beherrscht nicht nur die umfangreiche, ca. 2500 Nrn. umfassende Literatur, er kennt auch seine Heimat aus eigener Anschauung und für die Anlage seines Buches dürfte seines Vaters Werk über „Schlesiens Pflanzenwelt" vorbildlich gewesen sein, denn ähnlich wie dieses gliedert es sich in folgende Hauptabschnitte: Geschichte der faunistischen Erforschung Schlesiens, Die Tierwelt der Vorzeit, Alter und Herkunft der rezenten Tierwelt,

Wandlungen der Fauna in historischer Zeit, Regionale Gliederung der Fauna, Das Flachland, Das Hügelland, Das Bergland. In einem Schlußkapitel faßt Pax die Ergebnisse seines Versuchs einer zoogeographischen Gliederung Schlesiens etwa folgendermaßen zusammen: In der schlesischen Ackerebene herrscht die Fauna der Kultursteppe. Die ursprüngliche Tierwelt ist durch die Bodenkultur stark beeinträchtigt worden; insbesondere sind von der Fauna der Wälder und Moore nur kümmerliche Reste erhalten geblieben. Auch die Wasserfauna spielt eine untergeordnete Rolle. Im Odertal ist das Inundationsgebiet des Stromes durch eine eigenartige Tierwelt ausgezeichnet, deren Zusammensetzung durch die periodische Wiederkehr der Hochwässer bestimmt wird. Die Tierbevölkerung der Bartschniederung enthält einen hohen Prozentsatz von Kulturflüchtern, die niederschlesische Heide atlantische Typen in etwas reichlicherer Beimischung als die übrigen Teile Schlesiens. Ihre Moor- und Teichlandschaften sind reich an Glazialrelikten nordisch-alpiner Herkunft. Das oberschlesische Waldgebiet nimmt faunistisch eine Mittelstellung ein zwischen der schlesischen Ackerebene und dem oberschlesischen Hügelland. Die Waldfauna tritt stark in den Vordergrund, montane und kalk- und wärmeliebende Tiere des oberschlesischen Hügellandes fehlen, das sich dem Polnischen Jura anschließt. Den Landrücken bewohnt eine wärmeliebende Hügelfauna mit östlichem Einschlag. Unter der montanen Tierwelt des subsudetischen Hügellandes finden sich präglaziale Relikte. Die Sudetenfauna grenzt sich äußerst scharf gegen die Tierwelt der Ebene ab; die Fauna der Ostsudeten ist karpathisch-alpin, diejenige der Westsudeten nordisch-alpin. Die Ergebnisse tiergeographischer Untersuchungen in Schlesien stimmen mit den Befunden der schlesischen Pflanzengeographie auffallend gut überein, doch hat die Eiszeit in der Fauna der niederschlesischen Heide viel deutlichere Spuren hinterlassen als in der Flora dieses Gebietes, und der Gegensatz zwischen Ost- und Westsudeten tritt in der Tierbevölkerung eindrucksvoller hervor als in seinem Pflanzenkleide. Ist auch Schlesien zoologisch besser erforscht als manche andere deutsche Landschaft, so bleiben der künftigen Forschung doch noch wichtige Aufgaben, wie z. B. die Bearbeitung der Quellen-, Bach- und Stromfauna, der Moortierwelt, der xerothermen Fauna. Ref. möchte diese mustergültige Arbeit allen Faunisten, die „Heimatkunde" betreiben, wärmstens empfehlen. Die Ausstattung des Buches ist friedensmäßig dank der finanziellen Beihilfe schlesischer Freunde der Wissenschaft aus den Kreisen der Großgrundbesitzer, des Handels und der Industrie. Neidvoll werden Faunisten aus anderen deutschen Gauen auf diese interessante Provinz blicken, die auch noch solche „Relikte" aufzuweisen hat.

Ad. Steuer.

Ornithologische **Monatsschrift.** Schriftl.: C. Hennicke. 46. Jahrg., Nr. 8. Gera, 1921. Geraer Verlagsanstalt.

Inh.: F. Tischler, Zur Vogelwelt des Kinkelmer Sees. (II. Nachtrag.) — Mecklenb. Klaas Hahn, Die Eisente.

Videnskapsselskapets **Skrifter.** I. Mat.-naturv. Klasse. 1920. No. 1, 3, 6, 7, 8, 10. Utgit for Fridtjof Nansens Fond. Kristiania, Dybwad in Komm. (Gr. 8.)

Inneh.: (1.) L. Vegard, On the x-ray spectra and the constitution of the atom. (48 S. mit 6 Fig.) — (3.) V. Brun, Le crible d'Eratosthène et le théorème de Goldbach. (36 S. mit 8 Fig.) — (6.) Ders., En generalisation av kjedebrøken. (Une généralisation des fractions continues. (24 S. mit 8 Fig.) — (7.) H. Bryn, Møre fylkes antropologi [Die Bevölkerung von Romsdals-Amt an der Westküste Norwegens.] (III, 149 S. mit 10 Karten, 54 Taf. und 35 Textfig.) — (8.) Th. Hiortdahl, Justus Liebig. (68 S.) — (10.) V. M. Goldschmidt, Geologisch-petrographische Studien im Hochgebirge des südlichen Norwegens. V. Die Injektionsmetamorphose im Stavanger-Gebiete. (VI, 142 S. mit 15 Taf. und 1 geolog. Karte.)

Videnskapsselskapets **Skrifter**, 1921, No. 1, 4, 6. Ebd. (Gr. 8.)

Inneh.: (1.) Aslaug Sverdrup, Planktonundersøkelser fra Kristianiafjorden. Hydromeduser. (50 S. mit 4 Taf., 5 Karten und 4 Textfig.) — (4.) K. M. Strøm, The Phytoplankton of some Norwegian lakes. (51 S. mit 3 Taf.) — (6.) L. Vegard, Die Konstitution der Mischkristalle und die Raumfüllung der Atome. (36 S. mit 1 Taf. und 7 Textfig.)

Medizin.

Hirschfeld, Magnus, **Sexualpathologie.** Ein Lehrbuch für Ärzte und Studierende. Dritter Teil: Störungen im Sexualstoffwechsel mit besonderer Berücksichtigung der Impotenz. Bonn, 1920. Marcus & Weber. (240 S. Gr. 8. mit 5 Taf.) ℳ 44, geb. ℳ 51.

In diesem dritten (und letzten) Band werden abgehandelt: Fetischismus, Hypererotismus, Impotenz, Sexualneurosen (Sex.-Verdrängung) und Exhibitionismus. Auch diesen sexualpathologischen Zuständen und Erscheinungen legt der Verf., wie den in Band I und II beschriebenen die „Innere Sekretion" als Hauptursache zugrunde und illustriert seine Studien und Schlußfolgerungen durch eine solche Überfülle von Krankengeschichten, persönlichen Erlebnissen und Erfahrungen, wie dies nur einem Sexualarzt der Großstadt nach jahrzehntelanger Praxis möglich ist. Wenn man das ganze große Werk, das mit diesem Bande seinen Abschluß findet, zusammenfaßt, so darf man wohl sagen, daß es Hirschfeld gelungen ist, unser Wissen auf sexuellem Gebiet zu einer Wissenschaft zu erheben. Dabei ist es ohne Belang, ob weitere Forschungen seine Theorie vom psychoinkretorischen Parallelismus, von der gleichmäßigen Abhängigkeit der geschlechtlichen Trieb- und Eigenart von oben und unten, vom seelischen und stofflichen, vom Nerven- und Blutstrom, den Hirnhalbkugeln und dem Geschlechtsdrüsenpaar, worin er das innere Wesen, den Kern- und Ausgangspunkt jeder sexualpathologischen Erscheinung erblickt, bestätigen, oder ob andere Wege wissenschaftlicher Forschungen zu anderen Theorien führen. Auf jeden Fall hat er in einem in verschiedener Hinsicht schwierigen und heiklen Gebiete sich ein großes und dauerndes Verdienst erworben. Für den Sexualforscher, den Psychologen, den Psychiater, den Arzt, den Juristen wie den Kulturhistoriker bildet das Werk eine Fundgrube wertvollen Tatsachenmaterials, die jedem künftigen Forscher der Psychopathia sexualis reichste Ausbeute zu bieten vermag.

K. Gerster.

Das kommende **Geschlecht.** Zeitschrift für Familienpflege und geschlechtliche Volkserziehung auf biologischer und ethischer Grundlage, hgb. von M. Faßbender, O. Krohne, F. Kruse, H. Muckermann und R. Seeberg. 1. Jahrg., 2/3. Heft. Berlin, 1921. Dümmler.

Inh.: Der Schutz des keimenden Lebens. — Mahling, Ehrfurcht vor dem im Entstehen begriffenen kommenden Kind. — Krohne, Die Gefahren einer Aufhebung der die Vernichtung keimenden Lebens bedrohenden Strafvorschriften. — A. Labhardt, Die Gefahren der künstlichen Eingriffe in das keimende Leben. — W. Stemmer, Rassenhygienische Vorbeugung sozialer Unzulänglichkeit. — M. Faßbender, Dokumente zum Schutz des keimenden Lebens.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Schätzel, Walter, **Der Wechsel der Staatsangehörigkeit** infolge der deutschen Gebietsabtretungen. Berlin, 1921. Stilke. (189 S. 8.) ℳ 15.

Die unklare und zweideutige, oft auch in sich widerspruchsvolle Redaktion zahlreicher Bestimmungen des Versailler Friedensvertrages macht sich besonders an den Stellen empfindlich bemerkbar, wo die eminent wichtige Frage des durch die deutschen Gebietsabtretungen bewirkten Wechsels der Staatsangehörigkeit behandelt ist. In Betracht kommen die Art. 32 ff., Art. 50 (Anl. § 27), 51, 53 f., 79, 84 ff.,

91 ff., 99, 105 f., 112 f., 119, 122, 127, 156, 278. Es bedarf keines Nachweises, daß bei der Auslegung und namentlich Anwendung der bezeichneten Bestimmungen aus jenen Mängeln erhebliche Rechtsunsicherheiten und große praktische Schwierigkeiten erwachsen. Durch diesen Irrgarten bildet das vorliegende Büchlein einen wissenschaftlich beachtenswerten, praktisch wertvollen Wegweiser, indem es die einschlägigen Vorschriften des Friedensvertrages gut erläutert und den Wortlaut der maßgebenden ausländischen Gesetze und abgeschlossenen Staatsverträge beifügt.

Schriften des Schweiz. Verbandes zur Förderung des gemeinnützigen Wohnungsbaues. 1. Heft. Zürich, 1920. Grütlibuchhandlung in Komm.

Inh.: M. Saitzew, Die Bekämpfung der Wohnungsnot. Gutachten. (IV, 130 S. Gr. 8.) Frs. 7,50.

Volkswirtschaftliche **Studien.** Hgb. v. E. Ebering. 5 Heft. Berlin, 1920. Ebering.

Inh.: H. Bartenstein, Das Ledergewerbe im Mittelalter in Köln, Lübeck und Frankfurt. (112 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. Hgb. von St. Bauer, L. M. Hartmann, G. v. Below, K. Kaser. 15. Bd., Heft 4. Stuttgart, 1921. W. Kohlhammer.

Inh.: G. Weise, Staatliche Baufronden in fränkischer Zeit. — M. Merores, Die ältesten venezianischen Staatsanleihen und ihre Entstehung. — A. Frey-Schlesinger, Die volkswirtschaftliche Bedeutung der habsburgischen Post im 16. Jahrhundert. — L. Fiesel, Zur Entstehungsgeschichte des Zollgeleits. — E. Hahn, Eine Fortsetzung von K. Bücher's „Entstehung der Volkswirtschaft". — Fr. Pringsheim, Zum römischen Bankwesen. — M. Gelzer, Cäsars Monarchie und das Prinzipat des Pompejus. — A. Hofmeister, Die Zahlungen Sikonulfs von Salerno an das Fränkische Reich 844. — E. Baasch, Aus einer hamburgischen Fallitenstatistik des 18. Jahrhunderts. — K. Fröhlich, Städte und Wüstungen.

Finanz- und volkswirtschaftliche **Zeitfragen.** Hgb. von G. Schanz und J. Wolf. 70. und 74. Heft. Stuttgart, 1920/21. Enke. (Gr. 8.)

Inh.: (70.) v. Pistorius, Die deutsche Finanzwirtschaft und der Ausweg aus der Not. (69 S.) ℳ 10. — (74.) E. Hantos, Die Zukunft des Geldes. (76 S.) ℳ 11,20.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Dornseiff, Franz, **Pindars Stil.** Berlin, 1921. Weidmann. (VI, 135 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Diese Arbeit, von der ein Teil der philosophischen Fakultät Basel als Habilitationsschrift vorgelegen hat, gehört zu jenen stilgeschichtlichen Untersuchungen, die starke Anregungen der kunstgeschichtlichen Methode verdanken, wie sie besonders in Wölfflins Kunstgeschichtlichen Grundbegriffen gehandhabt wird. Auch die Stilgeschichte in der neueren deutschen Literatur sucht gewisse Gesetze der bildenden Künste für die literarhistorische Betrachtung nutzbar zu machen (worüber man die guten Beobachtungen von Karl Voßler in seiner Schrift „Französische Philologie" nachlese). Dornseiff faßt mit Recht den Begriff des Stils weiter als die übliche Sprachlehre, die zwar in verdienstvoller Weise das Material über altgriechische Semasiologie, Synonymik und Stilistik teilweise verarbeitet oder dieses Material im Rahmen großangelegter Kommentare vorgelegt hat, von denen Wilamowitz' Herakles und Nordens Äneis VI eine überragende Stelle einnehmen, die aber meist die Verbindung zu der eigentlichen Literaturgeschichte gelöst hat. Der Verf. fordert eine „Verbindung von Literaturgeschichte und Stilphysiognomik" und will seine Studien gewertet wissen als „ein Versuch, zwischen beiden Betrachtungsarten eine Brücke zu schlagen, von der Fragestellung ausgehend: Was ist archaische Literatur?" Gleichzeitig gibt der Verf. im Insel-Verlag eine Übersetzung von Pindar in deutscher Prosa heraus, die Ref. noch nicht vorgelegen hat. Zu dieser Übersetzung wurde der Verf. durch die Pindarübertragungen Hölderlins angeregt, die Norbert von Hellingrath herausgegeben hat. Nach einleitenden Bemerkungen über die griechische Chordichtung im allgemeinen und über die Grundsätze einer literargeschichtlichen Stilbeschreibung untersucht Dornseiff in methodisch geschickter und auch stilistisch reizvoller Weise den Pindarschen Sprachgebrauch, wobei er zunächst dem Wortsinn nachgeht, der sich in der gehobenen Sprache auswirkt: dabei werden mit vielen Beispielen die einzelnen *τόποι* analysiert in der Bildlichkeit, im Sinnbild und in der Abstufung der Stärke: Emphase, doppelte Verneinung, Superlativ, Milderung, Lobworte. Bei der Satzfügung bespricht der Verf. die sogenannte *αὐστηρὸς ἁρμονία*, die harte Fügung, nach der Übersetzung von Hellingrath, das Beiordnen: Priamel und die Wortstellung (Asymmetrie, *ἀπὸ κοινοῦ*, Zeugma, Enjambement). Im zweiten Teil kommt D. auf den Bau der Pindarschen Gedichte, vor allem beim Epinikos zu sprechen: 1) das panegyrische Element, 2) die Mythen und 3) die Spruchweisheit, die überhaupt in der ganzen antiken Literatur eine überragende Stelle einnimmt (vgl. S. 129 fg.). Die Untersuchungen Dornseiffs sind aus einer sehr eindringenden Beschäftigung mit Pindar hervorgegangen; was sie aber dem Leser reizvoll macht, ist die Beziehung zur modernen Dichtung, auf die der Verf. oft zu sprechen kommt und deren Lektüre, man denke etwa an Klopstock und George, uns in der Tat den Hymnenstil Pindars besser verstehen lehrt. E. v. Prittwitz-Gaffron.

Vogel, Gudrun, **Thackeray als historischer Romanschriftsteller.** Leipzig, 1920. Bernhard Tauchnitz. (105 S. Gr. 8.) ℳ 8.

Leipziger Beiträge zur englischen Philologie, hgb. von **Max** Förster. Heft II.

Es ist für den Ref. schwer, zu dieser fleißigen und in ihrer Art gediegenen Studie Stellung zu nehmen. Die Verf. hat alles getan, um ihre Arbeit fruchtbar zu gestalten, aber leider bringt sie uns dem Verständnis des Dichters auch nicht um einen Schritt näher. Das liegt an dem unergiebigen Thema, das sie sich gewählt hat. Es ist keine sehr glückliche Idee, einen Dichter als historischen Schriftsteller zu betrachten, besonders im Falle Thackerays. Geschichte und Poesie sind unvereinbare Gegensätze. Der Dichter schildert überhaupt keine historischen Begebenheiten und stellt keine historischen, sondern ausschließlich poetische Gestalten dar, denen er, wie Goethe einmal sagt, die Ehre widerfahren läßt, überlieferte Namen zu geben. Freilich kann sich der Dichter so innig in eine Idee, Person oder Begebenheit der Vergangenheit versenken, daß sie ihm selber zum Erlebnis werden, aber was er dann darstellt, ist nicht mehr Geschichte, sondern sein Erlebnis, das mit den wirklichen Geschehnissen eine zumeist recht zweifelhafte Ähnlichkeit haben wird. Thackeray war aber von dieser inneren Verarbeitung der Vergangenheit denkbar weit entfernt. Wenn er einige seiner Romane, und nicht die besten, im 18. Jahrh. spielen läßt, so sind dafür praktische Gründe maßgebend, und wenn er dabei auf ein gewisses Zeitkolorit Wert legt, so geschieht es, weil er als Realist ein beschränktes Maß von Realismus für notwendig hält. Er selbst besaß nicht den geringsten historischen Sinn und nicht eine Spur von Interesse für die geschichtlichen Begebenheiten oder Personen, die er dem Leser vorführt. So kommt es, daß die Verf. immer nur feststellen kann (S. 67, 74, 75, 79, 81, 86, 90, 91, 94, 101), daß die historischen Ereignisse keine oder eine höchst untergeordnete Bedeutung haben, ja daß „man sie ausscheiden

könnte, ohne dem Zusammenhang zu schaden". War dazu eine so umfassende und fleißige Untersuchung nötig?

M. J. W.

Trendelenburg, Adolf, **Goethes Faust** erklärt (2). Berlin und Leipzig, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger. (X, 634 S. Gr. 8.) ℳ 60, geb. ℳ 70.

(2.) Der Tragödie 2. Teil in 5 Akten.

Die 1919 in T.s Buch „Zu G.s Faust" angekündigte kommentierte Ausgabe des II. Teils (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 12, Sp. 252 d. Bl.), der alsbald eine solche des I. folgen soll, ist seit Schröers zwischen 1881 und 1903 in vier Auflagen ausgegebenem Texte „mit Einleitung und fortlaufender Erklärung" das erste gleichartige Unternehmen. Rein äußerlich unterscheidet sich Tr. von seinen Vorgängern, daß er jedem Aufzuge eine besondere Einleitung von je 23, 32, 36, 14, 44 Seiten voranschickt, gegliedert nach: Arbeit des Dichters (Entstehungsgeschichte), Personen, Örtlichkeit, Handlung, Einzelheiten. Wird dabei auf die „Vorarbeiten" in dem gerade für des Verf. wichtigste Erklärungen unentbehrlichen früheren Buche verwiesen, so hätte Vermeidung von Wiederholungen des bereits in den Einleitungen Gesagten in den Fußnoten in ihnen Raum gewährt wird für manche fehlende Erläuterung oder erwünschte Parallelstellen aus anderen Dichtungen G.s. Stärkere Heranziehung der Paralipomena, deren Ausschließung Schröers Ausgabe schädigte, hat auch Tr. leider unterlassen. Zweifellos bedeutet die neue Ausgabe, wie dies schon durch Gräfs Sammlung der Selbstzeugnisse des Dichters, die Untersuchungen von Morris, Pniower und so vieler anderer bedingt ist, nicht geringen Fortschritt, bietet manches wertvolle Neue, darunter vor allem S. 321 den Nachweis der Benutzung von Bildern des „Weißkunig". Aber entbehrlich geworden sind Loepers und Schröers Ausgaben keineswegs. Der Text folgt, nicht ohne eigene Kritik, der Sophienausgabe, neben der allgemeinen eine Sonderzählung für jeden Auftritt durchführend. Leider beibehalten ist der alte Irrtum, in V. 915 zwei Zeilen zusammenzuziehen, wodurch scheinbar ein Reim fehlt und der kunstvolle Aufbau, Steigen und Fallen, in der Schilderung des Ausgangs des Flammengaukelspiels verloren geht. Der Verlockung, die Erklärung systematisch durchzugehen, wehrt die Raumnot, so daß ich nur für einige Stellen Widerspruch oder Zweifel anzuführen vermag. Devrients längst abgetane Erfindung einer deutschen mittelalterlichen Passionsbühne in drei Stockwerken dürfte denn doch nicht mehr auftauchen (S. 539 und öfter); Shakespeares Zeitgenosse war nicht Johnson (S. 208), sondern Ben Jonson. Der Terzinenmonolog ist nicht nach Streckfuß', sondern nach W. Schlegels Danteübersetzung entstanden, da G. ihn ausdrücklich mit dem frischen Eindruck seiner dritten Schweizerreise in Verbindung setzt. Daß Pochhammer unter Zustimmung Erich Schmidts den „Tau aus Lethes Flut" V. 17 nicht dem antiken Unterweltsstrom, sondern Dantes Lethebronnen entnommen sein ließ, verdiente Erwähnung. Nicht aus Furcht vor der Menge (S. 36), sondern vor den einzelnen Gewaltherrn wagt der Richter nicht mehr gerecht zu urteilen, und der Kanzler möchte nicht zur Schwärzung, sondern zur Milderung des abschreckenden Bildes „dichtern Flor" vorziehen. Die Erinnerung an Otfrieds Evangelienharmonie mit ihren Vorreden sollte die Behauptung S. 320 verbieten, das Deutsche verdanke der ritterlichen Minnedichtung den Reim. Unter Mephistos „bunten Vögel" (V. 11217) können nur die bei Matrosenfesten unentbehrlichen Dirnen gemeint sein, was sollten dabei Schiffe? Nicht das Land, sondern Fausts Fluch sollen die Mörder von Baukis und Philemon unter sich teilen (V. 11373). Von grundsätzlicher Wichtigkeit aber ist die Frage, ob wirklich, wie Tr. S. 19 und 105 im Widerspruche zu S. 10 verficht, entgegen der Behauptung des Schatzmeisters des Kaisers Unterschrift für die Urassignate „in der Mummenschanzszene mit keinem Wort angedeutet ist". Es wird vielmehr zur unerläßlichen Aufgabe des Spielleiters, den V. 5898/5913 enthaltenen Vorgang, auf welchen sich der Schatzmeister mit vollem Rechte beruft und dessen wegen ja der ganze Maskenzug überhaupt stattfindet, zu deutlicher Darstellung zu bringen. Führer der Gnomendeputation ist der Kanzler, der Kaiser als Pan nimmt durch Unterschrift die Schatzquelle in seine Hut. Das ganze Motiv der Nutzbarmachung vergrabener Schätze wird übrigens von Marlowe, S. 13 der G. 1818 bekannt gewordenen Müllerschen Verdeutschung, ausgehen, wie auch die Begnadigung des Zauberers von Norcia durch die Rettung des Gegenpapstes Bruno bei Marlowe angeregt sein dürfte, die Vermischung von Feuer und Wasser am Schlusse der klassischen Walpurgisnacht in dem Ausgange von Calderons „Über allen Zauber Liebe" (Schlegels Übersetzung 1803) ein Vorbild gehabt haben. Zu Panthalis Worten über der Fürstin Empfang im Hades V. 9967/9 muß der ursprüngliche Schluß von „An Schwager Chronos" vermerkt werden, wie zum Preise der Wohltat des Blitzes V. 11879/81 die „segnenden Blitze" in „Gränzen der Menschheit".

Max Koch.

Thomsen, Vilh., **Samlede Afhandlinger.** Andet Bind. Kopenhagen, 1920. Gyldendal. (VIII, 500 S. Gr. 8.)

Mit derselben Freude wie den ersten begrüßen wir auch den zweiten Band von Thomsens Gesammelten Abhandlungen. Den größten Teil nimmt die Arbeit »Den gotiske Sprogklasses Indflydelse på den finske« ein, die mit den Zusätzen der Sievers'schen Übersetzung zum Abdruck kommt. Ihr gesellen sich zur finnisch-ugrischen Sprachgeschichte der Artikel »Finsk-ugriske Sprog« aus Salmonsens Konversationslexikon, »Det magyariske Sprog og dets Stammeslægtskab« aus Tidskr. f. Philol. og Paed., Kleine Bemerkungen zur objektiven Konjugation des ungar. Verbums. Dem Gebiet der lat.-romanischen Sprachen gehören an der Artikel »Latin« aus Salmonsens Konversationslexikon, »Latin og romansk« aus den Opusc. philol. für J. N. Madvig, die »Remarques sur la phonétique romane« aus den Mém. de la Société de linguistique de Paris, »Phonétique française« aus Romania V, »Vide, vides« aus Rom. IV, »Andare andar, anar, aller« aus Philol.-hist. Samfunds-Mindeskrift; »Ambulare-amulare« aus Nord. Tidskr. f. Filol. Ein allgemeines Sprachproblem behandelt die bisher ungedruckte Arbeit „Der arische A-Laut und die Palatale", „ld und nd in der dänischen Rechtschreibung", der Vortrag »Om oprindelsen til nogle Ejendommeligheder i den danske Retskrivning«, „Das tawido des goldenen Horns", ein kurzer Aufsatz aus dem Ark. f. nord. Fil., »De kympriske Indskrifter«, ein Vortrag im Filol.-hist. Samfund, »Remarques sur la parenté de la langue étrusque«, ein Vortrag in der Kopenhagener Gesellschaft der Wissenschaften. Endlich erörtert Th. das Problem der wissenschaftlichen Gemeinsprache (Videnskabens Fællessprog) und kommt dabei zu dem Ergebnis, daß die Lösung des Problems nicht ausgeschlossen ist, daß aber alle Versuche bisher (1902) erfolglos gewesen sind, und daß es sich unter den gegebenen Verhältnissen am meisten empfiehlt, sich bei wissenschaftlichen Arbeiten einer der verbreitetsten Kultursprachen, der deutschen, französischen oder besonders der englischen zu bedienen. Alles, was Thomsen gesprochen und geschrieben, gibt Zeugnis von der Schärfe seines Geistes, von der Gewissenhaftigkeit seiner Arbeitsweise, von klarer philologischer Methode, belehrt und regt zugleich zu weiterem Nachdenken an, mag einer mit



seinen Auffassungen übereinstimmen oder nicht. Er ist unstreitig einer der größten Meister der Sprachforschung.

Gießener **Beiträge** zur Romanischen Philologie hgb. von D. Behrens. III. Gießen, 1921. Romanisches Seminar.

Inh.: W. Gottschalk, Lat. audire im Französischen. (102 S. Gr. 8. mit 1 Karte.) ℳ 14.

Kunstwissenschaft.

Stiehl, Otto, **Die Baukunst,** ein Werkstein zum Neuaufbau des deutschen Geistes. Festrede. Stuttgart, 1920. Julius Hoffmann. (32 S. 8.) ℳ 3.

Die von sittlichem und künstlerischem Ernst getragene Festrede zum Schinkelfest des Berliner Architekten-Vereins geht mit Recht davon aus, daß eine stärkere Betonung künstlerischen Fühlens gegenüber der einseitigen Pflege des Verstandes und der bloßen Nützlichkeit dem erhofften inneren Wiederaufbau wertvolle Dienste leisten könnte. Der Verf. sucht einen neuen Weg hierzu, da die bisherige Art kunstwissenschaftlicher Anleitung versagt habe, wobei er freilich manches schon Geleistete nicht zu kennen oder zu unterschätzen scheint. Er will zum künstlerischen Sehen im Gegensatz zum Verstandesmäßigen anleiten, und erblickt in der Architektur mit ihren klaren, von inhaltlicher Beimischung freien Formen die beste Führerin zum eigentlich künstlerischen Erleben eines Kunstwerkes überhaupt. Auf die mancherlei anregenden Hinweise kunstpsychologischer Art soll hier um so weniger eingegangen werden, als der Verf. selbst eine systematische Darstellung der künstlerischen Grundlagen unter dem Titel „Der Weg zum Kunstverständnis" in nahe Aussicht stellt, die also abzuwarten sein wird. Man wird dann auch klarer über seine Auffassung vom Wesen der Baukunst sehen, zu der er im weiteren Sinne auch Kunstgewerbe, Werkzeug, Kleidung, Ingenieurwesen und Gartenkunst zählt; um eine gewissenhafte Auseinandersetzung mit Schmarsows grundlegenden Definitionen dürfte er dabei nicht herumkommen! Gern werden wir ihm aber schon jetzt beistimmen, wenn er von der strengen Schule der Baukunst eine Trennung des unwesentlichen Beiwerkes vom eigentlichen Gehalt auch bei der Betrachtung der anderen Kunstgattungen erhofft und die Architektur, die Mutter der Künste, als eine reiche Quelle gesteigerten Lebensgefühls für das ganze Volk, als eine künstlerische Biblia pauperum größten Stils, betrachtet sehen will. Möchte die Zeit nicht zu fern sein, da solche Hoffnung sich erfüllt. L. V.

Ihering, Herbert, **Regisseure und Bühnenmaler.** Berlin-Wilmersdorf, 1921. O. Goldschmidt-Gabrielli. (91 S. 8.) Geb. ℳ 25.

Die Theaterkritik ist im großen und ganzen immer noch viel zu sehr literarisch eingestellt und oft genug dem theatralischen Teil ihres Beurteilungsgegenstandes wenig gewachsen. Ihering hat den Nerv für die Theaterleistung, und wie er versucht Wesen und Grundzüge in der Leistung der Spielleiter gegeneinander zu halten, beweist wiederum die Sicherheit des Instinktes. Ich meinerseits kann nur urteilen, soweit es sich um die Berliner Theaterkunst handelt, etwa der letzten zehn Jahre, J. zieht den Kreis auch um Wien und Frankfurt, die ich nur durch literarische Berührung kenne. Man spürt es seinen Darstellungen an, daß eine unbedingte Hingabe den Kern seiner Theaterbeurteilung ausmacht; und wer Barnowsky, Altmann, Meinhard und Bernauer, Martin, Berger, Jeßner als Außenstehender in ihrer Regieleistung oder die Bühnenmaler Kautsky, Pirchau, Klein sehen will, findet ihr Werk in den Grundlinien hier nachgezogen. Aber weil J. offenbar auf knappeste Formulierung hinstrebt, diese Zuspitzungen übrigens wohl ein Zug seiner literarischen Art sind, gibt er dem Bilde zu wenig. Sodann ist er festgelegt auf den Expressionismus. Nun ist J. eine viel zu kluge Persönlichkeit, um nicht zu fühlen und zu wissen, daß der Expressionismus von vorgestern tot ist, auch am Theater, und daß nur der Expressionismus von morgen, der wirklich den Schauspieler und auch entsprechend den Zuschauer zur Intensität und Energie anspannen kann, zukunftsträchtig ist. Weil J. hier den Weg sieht, und zwar den alleinigen, obwohl man wird sagen dürfen, daß Ekstase in Dauer der Tod ist, lehnt er die andere Seite der Theaterkunst ab: Ernst Stern etwa oder Carl Heine. Und so scheint mir im ganzen bei J. die Negation immer allzu stark zu sein, das Abstreichen betonter als die Heraushebung oder gar Anerkennung des Positiven, womit ich nicht etwa die, teilweise noch milde, Abfuhr der Robert, Rotta, Legband, Hollaender meine. Indes: in den letzten Jahren ist kaum ein gleich starkes, wirklich theaterorientiertes und lebendig-geistiges Buch über das Theaterkunstwerk erschienen. Die Zeichnungen Ludwig Meidners sind ein bibliophiler Schmuck. Hans Knudsen.

Kunstwart und Kulturwart. Hgbr.: Ferd. Avenarius. 34. Jahrg., Heft 10. Juli 1921.

Inh.: F. Avenarius, In letzter Stunde. — E. Fuchs, Religion und neue Schule. — P. Natorp, Schuldfrage, Völkerverständigung, Verjüngung. — K. Fischer, Und noch einmal Spengler. — Schwab, Landauers Shakespeare. — Aus der Kunstpädagogischen Reformbewegung. — Aus Georg Specks Roman „Eynars Töchter".

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. Hgb. von M. Dessoir. 15. Band, Heft 4. Stuttgart, 1921. Enke.

Inh.: G. Marzynski, Zwei Darstellungsprobleme der bildenden Kunst. Psychologische Untersuchungen. — Otto Höver, Kunstcharaktere südabendländischer Völker. — F. Adama van Scheltema, Beiträge zur Lehre vom Ornament. — J. Wolf, Hugo Goldschmidt. — J. J. de Urries y Azara, Über das System der Künste. — W. Martens, Über das Komische und den Witz.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Kiefl, Franz Xaver, **Christentum und Pädagogik.** Eine Antwort auf Försters gleichnamige Schrift. Regensburg, 1920. Manz. (97 S. 8.) ℳ 3,50.

Kiefls Verdienst bleibt es, die Fundamente der Pädagogik Försters erfaßt und in ein objektives Licht gerückt zu haben. Es ist und bleibt eben ein unüberbrückbarer Gegensatz zwischen positivem Christentum und einem einseitig ausgebildeten Welt- und Lebensoptimismus. Die neue Schrift Kiefls ist eine Fundgrube zeitgemäßer Erziehungsideen auf christlicher Grundlage. J. Gotthardt.

Bücherei und Bildungspflege. Der Blätter für Volksbibliotheken 22. Jahrg. Hgb. von E. Ackerknecht, G. Fritz und R. Oehler. 1. Jahrg., Heft 5/6. Leipzig, 1921. Otto Harrassowitz.

Inh.: Plage, Zur Beförderung des Schullichtspiels. — Matzdorf, Bücherei und Bildungswesen auf dem Lande. — Strenge, Das Volksbüchereiwesen in Mecklenburg-Schwerin.

Das humanistische **Gymnasium.** Hgb. von E. Grünwald u. F. Bucherer. 32. Jahrg., Heft 3/4. Heidelberg, 1921. Winter.

Inh.: A. Rehm, Der Grieche und sein Staat. — Berdolet, Ein Beitrag zu dem Kapitel Pflege des Deutschen im altsprachlichen Unterricht.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 20 und 21. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: (20.) A. Bohlen, Politische Zusammenhänge. — Kirchner, Die Höchststundenzahl und die Ferien der Philologen vom hygienischen Standpunkt. — M. Vaerting und M. Fuchs, Das Vorrecht des fremdsprachlichen Unterrichts. — W. Reichel, Geschlechtliche Erziehung. — W. Lohse, Nochmals die technische

Vereinheitlichung des Schulwesens im Reich. — F. Münnich, Aus Anhalt. — (21.) A. Diehl, Die Ergebnisse der Reichsschulkonferenz und die Casseler Leitsätze. — R. Tronnier, Zur deutschen Oberschule. — E. Ronneburger, Ein Jahr „Staatliche Bildungsanstalten". — E. Simon, Der mechanische Aufstieg der preußischen Studiendirektoren nach Klasse 12. — E. Ebert, Die Not der Schulbüchereien. — L. Wülker, Über die Stellenbesetzung an städtischen Lyzeen. — R. Sellentien, „Die wohlerworbenen Rechte der Beamten sind unverletzlich".

Zeitschrift für Deutschkunde. Hgb. von W. Hofstaetter und Fr. Panzer. 35. Jahrg., Heft 5. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: G. Schläger, Der Reimtrieb als Wortschöpfer. — F. Seiler, Mittellateinische Sprichwörter, die in deutscher Fassung nicht nachweisbar sind. — Ch. Georges, Klopstocks Ode „Die künftige Geliebte". — H. A. Korff, Zur Iphigenie. — B. Luther, Kleists „Prinz von Homburg". — A. Janssen, Hermann Boßdorf. — G. Schübel, Die Geschichte des mittelhochdeutschen Unterrichts. — Th. Duggen, Das Lesebuch im Dienste literarischer Erziehung. — O. Schreiter, Das fingierte Tagebuch im Aufsatzunterricht. — A. Graf v. Pestalozza, Moralische Betrachtungen in Aufsätzen. — E. Majer-Leonhard, Deutsches Schul-Theater. — K. Wießner, Albrecht Dürer.

Vermischtes.

Das deutsche **Buch**. Monatsschrift für die Neuerscheinungen deutscher Verleger. Hgb. von der deutschen Gesellschaft für Auslandsbuchhandel e. V. 1. Jahrg., 6. Heft. Leipzig, 1921.

Inh.: H. Detzner, Im Innern von Neuguinea. — K. Krause, Länder und Völker, geogr. Lit. d. J. 1921. — H. Praesent, Die Geschichte der Erde, neue deutsche Hauptwerke der Geologie. — Karl v. Hollander, Leben und Erleben der Welt, neuere biologische Lit.

Die Deutsche **Bühne**. Amtliches Blatt des Deutschen Bühnen-Vereins. 13. Jahrg., Heft 27/28. Berlin, 1921. Oesterheld & Co.

Inh.: A. Wolff, Die Tragweite des Konkurrenzklauselverbotes in § 5 der Normalhausordnung. — K. Zeiß, Die Intendantenthesen. — A. Winds, Schauspielerischer Expressionismus.

Das deutsche **Drama**. Hgb. von R. Elsner. 4. Jahrg., Heft 3. Berlin, 1921. Voll & Pickardt.

Inh.: J. Bab, Shakespeares Menschendarstellung. — H. Benzmann, Graf Franz Pocci und das Kindertheater. — K. Röttger, Die Sprache des Dramas. — M. Hochdorf, Tagores Sendung und Blendung. — Th. Lessing, Beerhofmann Jakobs Traum (Schluß). — F. Baader, Kaiser, Hölle, Weg, Erde. — H. D. Sierk, Dehmel, Götterfamilie. — F. Baader, Barlach, die echten Sedemunds.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 7. und 14. Juli 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Physik.-mathemat. Klasse. Nr. 34: Müller-Breslau, Elastizitätstheorie der versteiften Kettenbrücke. — F. Hoppe-Moser, Ueber Ursprung und Verwandtschaftsbeziehungen der Siphonophoren. Versuch einer Urmedusentheorie.

Philos.-histor. Klasse. Nr. 35: Norden, Römer und Burgunden. Ein Beitrag zur römisch-germanischen Forschung. — E. Wenkebach, Über den Galenübersetzer Johannes Sozomenus. — H. Greßmann, Ode Salomos 23.

Gesamtsitzung. Nr. 36: Seckel, Werners von Schussenried in Schwaben Decretum metricum et abbreviatum. — H. Greßmann, Die ammonitischen Tobiaden. — G. J. v. Allesch, Über die drei ersten Lebensmonate eines Schimpansen.

Deutsche **Verlegerzeitung**. Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 14. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: A. Reiß, Die Tötung des Geistes. — Ed. Urban, Bemerkungen zu dem Beitrag „Die handwerkliche Degenerierung des Verleger-Einbandes". — P. Schumacher, Das Chromophot-Verfahren. — Zur Frage der Lieferungen auf Grund des § 26 des Verlagsrechtsgesetzes. — R. Pokorny, Unerschwinglichkeit der Leistung unter besonderer Berücksichtigung des Verlagsvertrages im deutschen und österreichischen Recht.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Berlin. (**Philos. Fak.**, Inaug.-Diss.) [**Chemie.**] J. Budowski, Zur Kenntnis der Naphtochromone. (50 S.) — H. Schotte, Zur Kenntnis des Glucals. (46 S.) — F. Weeren, Zur Kenntnis der Darstellung von Schwefel aus Calciumsulfat mit dem sauren Schmelzverfahren. (46 S.) — [**Geschichte.**] E. Forrer, Die Provinzeinteilung des assyrischen Reiches. T. 1. (51 S. mit 1 Tab.) — A. Klippel, Die völkerrechtlichen Grundlagen der deutschen Königsrechte auf Italien. Teildr.: Kap. 1—4 und Rückblick. Berlin, Ebering. (45 S.) — W. Seidenschnur, Die Salzburger Eigenbistümer in ihrer reichs- und kirchenrechtlichen Stellung. (VI, 111 S.) — [**Engl. Philol.**] A. Ehrentreich, Zur Quantität der Tonvokale im Modern-Englischen. Auf Grund experimenteller Untersuchungen. T. 1. (41 S.) — H. Wiegert, «Jim an' Nell» von W. F. Rock. Eine Studie zum Dialekt von Devonshire. Kap. 1—4. Berlin, Mayer & Müller. (VIII, 194 S.) — [**Klass. Philol.**] H.-G. Broecker, De Timachida scriptore Rhodio. (53 S.) — [**Volkswirtschaft.**] K. Reutti, Die Entwicklung der Militär-Hinterbliebenen-Versorgung in Deutschland. Berlin, Heymann. (VIII, 85 S.)

Bonn. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) [**Chemie.**] F. Dhein, Das Bogenspektrum des Kobalt nach internationalen Normalen. Leipzig, Barth. (49 S.) — [**Geschichte.**] G. Reitz, Die Größe des geistlichen und ritterschaftlichen Grundbesitzes im ehemaligen Kur-Trier. (53 S.) — F. Walkhoff, Francesco Patrizis Leben und Werk. (74 S.) — [**Länderkunde.**] A. Braß, Eine neue Quelle zur Geschichte des Fulreiches Sokoto. (73 S. mit 1 Karte.) — [**Mineralogie.**] E. Schuster, Calcitführende Auswürflinge aus dem Laacher Seegebiet. Stuttgart, Schweizerbart. (24 S.) — [**Pädagogik.**] G. H. Turnbull, Samuel Hartlib with special regard to his relations with J. A. Comenius. (VIII, 81 S.) — [**Deutsche Philol.**] F. Sell, Jean Pauls 'Dualismus'. (VII, 102 S.) — [**Klass. Philol.**] F. Keusen, De histrionum numero fabulae Menandreae. Pars 1. Bonn, Georgi. (61 S.) — K. Langer, De servi persona apud Menandrum. Bonn, Georgi. (129 S.) — [**Psychologie.**] W. Schwalenberg, Gustave Le Bon und seine Psychologie des foules. Ein Beitrag zur Kritik der Massenpsychologie. (61 S.) — [**Volkswirtschaft.**] P. Witten, Die Geschichte der belgischen Devisenpolitik und ihre Ursachen. München, Duncker & Humblot. (16 S.)

Vom 1. bis 6. August sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Anacreontis carmina graece et germanice. Die Anakreontischen Lieder und Bruchstücke des echten Anakreon. Griechisch-deutsche Parallelausgabe von Arnold Charisius. Straßburg, 1919. Bull. (IV, 73 S. Gr. 8.) ℳ 4.

Bartels, A., Hebbels Herkunft und andere Hebbel-Fragen. Berlin, Behr. (126 S. 8.) ℳ 14, geb. ℳ 18.

Festgabe, Friedrich von Bezold dargebracht zum 70. Geburtstag von seinen Schülern, Kollegen und Freunden. Bonn, 1921. Kurt Schroeder. (VII, 346 S. Gr. 8.) ℳ 75.

Festschrift für Berthold Litzmann zum 60. Geburtstag 18. 4. 1917, im Auftrage der Literarischen Gesellschaft Bonn hgb. von Carl Enders. Berlin, Grote. (VII, 518 S. Gr. 8.)

(Mackrodt, H.), Von Bismarck zu Scheidemann. Die Ursache unseres Elends und unsere Hoffnung! Kritische Randbemerkungen zur deutschen Politik von 1912/1920. Berlin, Karl Curtius. (63 S. 8.) ℳ 4.

Matschoß, C., Preußens Gewerbeförderung und ihre großen Männer. Dargestellt im Rahmen der Geschichte des Vereins zur Beförderung des Gewerbefleißes 1821—1921. Berlin, Verlag des Vereins deutscher Ingenieure. (165 S. Lex. 8. mit 61 Bildnissen auf 16 Taf. und 14 Abbild.)

Monumenta Coelestiniana. Quellen zur Geschichte des Papstes Coelestin V. Hgb. und bearbeitet von F. X. Seppelt. Paderborn, Schoeningh. (LXIV, 334 S. Gr. 8.) ℳ 90.

Sammlung Göschen. Nr. 311: K. Memmler, Materialprüfungswesen, Einführung in die moderne Technik der Materialprüfungen, I. Teil (mit 58 Fig.), 3., verb. Aufl. Nr. 562: H. Wilda, Die Werkzeugmaschinen für Metallbearbeitung, II. Teil, 2., neubearbeitete Aufl. (mit 128 Abb.). Nr. 564: M. Hoernes†, Kultur der Urzeit, I. Teil: Die Steinzeit, 2. Aufl., hgb. von Fr. Behn (mit 50 Abb.). Nr. 701: H. Deegener, Chemisch-technische Rechnungen, 2. Aufl. (mit 2 Fig.). Nr. 838: E. Frizzi, Anthropologie (mit 41 Fig.). Nr. 839/40: K. Gabriel, Wohnhäuser, I. Anlage und Konstruktion, II. Die Räume (mit 91 und 44 Abb.). Berlin, Vereinigung wiss. Verleger, Walter de Gruyter & Co. (16.) Kart. je ℳ 2,10 und Zuschlag.

Stern, M. R. v., Weltanschauung. Ergebnisse freien Denkens. Linz a. D., Steurer. (145 S. 8.)

Strecker, K., Nietzsche und Strindberg. Mit ihrem Briefwechsel. München, Georg Müller. (155 S. 8.)

Weitbrecht, G., Das Wir im Ich. Darmstadt, Reichl. (132 S. 8.) Geb. ℳ 45.

Antiquariats-Kataloge.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 495: Kunstgewerbe, 993 Nrn.

Lafaire & Strosser in Hannover, Breite Str. 6. Bücher-Verzeichnis Nr. 11: Verschiedene Wissenschaften, 481 Nrn.

Rauthe, O., in Berlin-Friedenau. Nr. 93a: Verschied. Wiss., 2386 Nrn.

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken,** Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Aus der Suchliste 447 des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

1. **Alhoy,** Maurice: Physiologie du voyageur. Paris (1841). [2935, 4
3. **Auslegung,** Die rechte, der geheymen Offenbarung. In 5 Predigten von e. Diener Christi. o. O. 1589. [2901
13. **Campanus,** Joh.: Odae sacrae in omnes Psalmos. Ambergae (Pragae) 1618. [2369, 6
24. **Dietz,** Joh. Hektor: Eine seltene Begebenheit in dem Reiche Jesu Christi, als Isaac Weil zu Darmstadt in dasiger Stadtkirche getauft wurde. Frankfurt a/M. 1759. [1676
27. **Fortia** d'Urban, Agricole Jos. Franç.: Dissertation sur la femme de Molière. Paris 1824. [2565, 9
29. **Frischer,** Otto: Gespräch einer alten u. jungen Jungfrauen von dem Dantzen. (1. Ausg., vor 1645) [2328, 2
30. — Mann-Verderberin. o. O. 1633. [Od. and. Ausg.] [1950, 10
31. — Weiber-Verderber. Nürnberg 1671. [Od. and. Ausg.] [1950, 9
34. **Glaeser,** Enoch: Die 4 stärksten Dinge, die von den Leibdienern des Königs Darius gepriesen werden. 1649. [3037, 19
35. **Gulielmus** Brixiensis: Ad unamquamque egritudinem practica. Venetiis 1508. [2669, 6
36. — Dictorum illustrium medicorum liber. Brixiae 1508. [2669, 7
40. **Hillemacher,** Frédéric: Galerie historique des portraits des comédiens de la troupe de Molière. Lyon 1869. [2565, 7
41. **Hoffmann,** Franz: Der Silbergroschen. Stuttgart 1862. [1716, 9
42. — Ein armer Sünder. Stuttgart 1863. [1716, 8
43. — Weihnachten! Stuttgart 1855. [1716, 12
46. **Huygens,** Christ. (Hugenius, Christ.): Brevis institutio de usu horologiorum ad inveniendas longitudines. [Ges. das 1657 ersch. holl. Orig.] [1521, 2
47. — De Saturni luna observatio nova. Hagae Comit. 1656. [1521, 1
48. — Relation d'une observation d'un Halo, ou couronne à l'entour du soleil. Paris 1667. [1521, 3
50. **Jancke,** Joh. Christ.: Gorlicensia memorabilia ecclesiastica. 1797. [2320
54. **Klemm,** Joh. Christoph: Kurzer Begriff der Klemm'schen Voreltern in aufsteigender u. absteigender Linie. Tübingen 1775. [1599, 3
60. **Mercier,** Louis Séb.: Der falsche Freund. Leipzig 1805. [1638, 7
61. [—] Johann Hennuyer, Bischoff von Lisieux. Aus d. Franz. von Chr. Felix Weiße. Leipzig 1773. [1638, 2
62. — Die Zerstörung des heiligen Bundes. Aus d. Franz. (von Ch. A. Wichmann). Leipzig 1782. [1638, 6
63. **Metzger,** Joh. Fr.: Ulmisches Jerusalem. Friedenskomödie. Augsburg 1699. [3037, 12
68. **Morell,** John Daniel: Elements of psychology. P. 1. London 1853. [2475, 3
69. **Moscherosch,** Joh. Mich.: Insomnis cura parentum. Straßburg 1647. [2733, 1
73. **Neuigkeiten,** Chymische, von einer feinen Particular-Medicin. o. O. 1742. [1776, 3
74. **Niemeyer,** Aug. Herm.: Die Religion und die Kirche. Halle 1815. [2499
77. **[Pfahler,** Isaak:] Die heldenmüthige Judith. Trsp. Nürnberg 1771. [2706, 2
78. **Pfund,** Christoph: Encomium concordiae Weißenfelsensis. 1590. [1570, 9
80. **Postel,** Chr. Heinr.: Die betrübte und erfreute Cymbria. Operette. Hamb. 1689. [3037, 1
81. **Reise,** Meine, vom Städtchen H. zum Dörfchen H. Hannover 1799. [2957, 7
84. **Schmeller,** Joh. Andr.: Soll es eine allgemeine europäische Verhandlungs-Sprache geben? Kempt. 1815. [2909
85. **Schmeltzl,** Wolfg.: Comoedia Judith. Wienn 1542. [246, 2
87. **Sponagel,** Gg. Chrn.: Meine viertägigen Leiden im Bade von Pyrmont. Hannover 1809. [Od. and. Aufl.] [2957, 2
93. **Tersteegen,** Gerh.: Geistliches Blumen-Gärtlein Inniger Seelen. 3. Ed. Fkf. u. Lpz. 1738. [2421, 7
97. **Wagner,** Ernst: Neue Ansichten des Lebens. Arnstadt 1807. [175
98. **Zeitschrift,** Praktische, für d. Freiheit u. Entwicklung d. kathol. Kirche in d. Oberrhein. Kirchenprovinz. Hrsg. von Frz. Jos. Buß. 12 Hefte. Schaffhsn 1847. [3226, 5

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der Universität Frankfurt a. M. für das nächste Amtsjahr wurde der ord. Professor der Hygiene Geh. Med.-Rat Dr. M. Neisser, zum Rektor der Universität München der ord. Professor der Geographie Dr. Erich v. Drygalski gewählt.

Der ord. Professor der Mathematik Dr. Leon Lichtenstein in Münster i. W. wurde zu gleicher Stellung in Leipzig, der ord. Professor der neueren deutschen Sprache und Literatur Dr. Franz Schultz in Köln zu gleicher Stellung in Frankfurt a. M., der ord. Hon.-Professor der Geographie Dr. Alfred Merz in Berlin zum Ordinarius, der Pfarrer Karl Barth in Safenwil (Kanton Aargau) zum ord. Professor der reformierten Theologie in Göttingen, der ord. Hon.-Professor an der Technischen Hochschule in Karlsruhe Christoph Eberle zum ord. Professor der Wärmetechnik und Wärmewirtschaft an der Technischen Hochschule in Darmstadt, Prof. Dr. Hans Pichler in Graz zum ord. Professor der Philosophie in Greifswald, Prof. Dr. Georg Stertz in München zum ord. Professor der Psychiatrie und Neurologie in Marburg, Prof. Dr. Ernst Bickel in Kiel zum ord. Professor der klassischen Philologie in Königsberg i. Pr., der a. ord. Professor der Physiologie Dr. Ernst Schmitz in Breslau zum ord. Professor, der a. ord. Professor Dr. Ernst Wagner in München zum ord. Professor der Experimentalphysik in Rostock, der Hon.-Professor Archivrat Dr. Spangenberg in Königsberg i. Pr. zum ord. Professor der mittleren und neueren Geschichte in Rostock, der Privatdozent und Vorstand am Psychologischen Institut Dr. Köhler in Berlin zum ord. Professor der Philosophie in Göttingen, Dr. Ernst Delbanco zum Hon.-Professor der Dermatologie in Hamburg, der Privatdozent der Theologie D. Alfred Jeremias in Leipzig und der Privatdozent der Chirurgie Dr. F. Keyßer in Jena zu a. ord. Professoren, der Landestierarzt Prof. Dr. B. Peter zum a. ord. Professor in Hamburg ernannt.

In Berlin habilitierten sich der Bibliothekar Dr. Johs. Nobel für indische Philologie und Geschichte und Dr. Hans Wilhelm Hertzberg in der theologischen Fakultät, in Erlangen Dr. R. Wißmann für Augenheilkunde, in Heidelberg Dr. B. Schweitzer für Archäologie, in Leipzig Dr. Suter für Kunstgeschichte und Landgerichtsrat Dr. Karl Frölich für Rechtsgeschichte und Kirchenrecht, in Münster i. W. Dr. Ed. Lukas für wirtschaftliche Staatswissenschaft, in Würzburg der stellvertr. Direktor beim Landgericht Dr. Karl Sauer in der juristischen Fakultät.

Die Archivräte und Mitglieder des Reichsarchivs in Potsdam Prof. Dr. Maaß, Dr. K. v. Kauffungen (v. Brunn, gen. v. Kauffungen) und Oberstleutnants a. D. Cron, Garcke und Otto wurden zu Archivräten ernannt.

Zum Nachfolger des am 1. September d. J. in den Ruhestand tretenden Direktors der Universitätsbibliothek Gießen Geh. Hofrat Dr. Hermann Haupt wurde der Bibliothekar am genannten Institut Prof. Dr. Karl Ebel ernannt.

Die Preußische Akademie der Wissenschaften wählte Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Carl Duisberg in Leverkusen und Prof. Dr. Martin Knudsen in Kopenhagen zu korrespondierenden Mitgliedern ihrer physikalisch-mathematischen Klasse.

Die juristische Fakultät in Berlin verlieh dem ord. Professor der Geschichte Dr. Harry Breßlau in Heidelberg anläßlich des Erscheinens seiner „Geschichte der Monumenta Germaniae historica", die medizinische Fakultät in Frankfurt a. M. dem Geh. Reg.-Rat Dr. phil. Arthur v. Weinberg in Frankfurt a. M. in Anerkennung seiner wissenschaftlichen Verdienste und in Ansehung seiner dauernden Förderung der medizinischen Forschung, die medizinische Fakultät in Berlin dem Generalsekretär des Deutschen Reichsausschusses Karl Diem in Anerkennung seiner Verdienste um die Verbreitung und Hebung der Leibesübungen und damit um die Volksgesundheit die Würde eines Ehrendoktors.

Am 22. Juli † in Konstanz der frühere ord. Professor der Physiologie an der Univ. Straßburg Geh. Med.-Rat Dr. Richard Ewald, 66 Jahre alt.

Ende Juli † in Tübingen der ord. Professor der Kunstgeschichte Dr. Konrad v. Lange im 67. Lebensjahre; in Paris der Professor der Zoologie an der École pratique des hautes études Edmond Perrier, ehemaliger Direktor des Naturkundlichen Museums, 77 Jahre alt; in Freiburg i. B. die Entomologin und Vererbungsforscherin Maria v Chauvin, 72 Jahre alt.

Anfang August † auf einer Konsultationsreise in der Nähe von Meiningen der ord. Professor der speziellen Pathologie und Therapie an der Univ. Würzburg Dr. Dietrich Gerhardt, 56 Jahre alt; in Greifswald der ord. Professor der Botanik und Pharmakognosie Geh. Reg.-Rat Dr. Franz Schütt, 62 Jahre alt.

Am 4. August † in Würzburg der ord. Professor der klassischen Philologie Dr. Thomas Stangl, 67 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Das bayerische Staatsministerium für Unterricht und Kultur genehmigte die Satzungsänderungen des **Germanischen Nationalmuseums in** Nürnburg. Die wichtigste Änderung ist die Erweiterung der Kompetenzen des Verwaltungsrates. Er besteht aus 25 Mitgliedern, von denen 3 die Reichsregierung, 3 das genannte bayerische Staatsministerium und 1 die Stadt Nürnberg je auf die Dauer von 5 Jahren ernennt; die übrigen Mitglieder wählt der Verwaltungsrat auf die Dauer von 9 Jahren vornehmlich aus Kreisen der Wissenschaft und Kunst. Alle 3 Jahre scheidet ein Drittel der gewählten Mitglieder aus. Die ausscheidenden Mitglieder können wiedergewählt werden. Der Verwaltungsrat wählt auf die Dauer von 3 Jahren aus seiner Mitte einen Vorsitzenden und einen Schriftführer, sowie einen Beirat von 3 Mitgliedern. Dieser steht dem Direktor zur Seite. Die leitende Verwaltung des Museums führt künftig allein der Direktor.

Eine erfreuliche Erleichterung in der Benutzung der Handschriftenschätze der berühmten **Wolfenbütteler Bibliothek** wurde auf Anregung des jüngst ernannten Direktors Dr. Lerche von seiten des braunschweigischen Ministeriums verfügt. In Zukunft sollen alle Handschriften der Braunschweigischen Landesbibliothek, soweit sie nicht von ganz besonders künstlerischer Schönheit oder von einzigartigem Werte sind, zur wissenschaftlichen Benutzung versandt werden können, und zwar ohne weiteres an die Universitätsbibliotheken und an diejenigen größeren Landesbibliotheken innerhalb des Deutschen Reiches, die zu Gegenleistungen in der Lage sind. Bei der Versendung an kleinere Bibliotheken ist die Ausfüllung und Unterzeichnung eines Reverses, wie bisher, beizubehalten, um diese Anstalten dringlich auf den Wert und die Bedeutung des Erhaltenen hinzuweisen. Es fällt aber auch hier der lästige Zwang der Einholung einer Genehmigung des Braunschweigischen Staatsministeriums fort.

Die am 6. August 1821 gegründete **Naturforschende Gesellschaft** (zuerst „Gesellschaft zur Beförderung der Naturwissenschaften") in **Freiburg i. B.** feierte am 23. Juli d. J. durch Festsitzung in der Aula der Universität ihr hundertjähriges Jubiläum. Die Festschrift schrieb Prof. Dr. Ludwig Neumann.

Die **Deutsche Gesellschaft für Vererbungswissenschaft**, auf Anregung von Prof. Baur (Berlin) und dem Direktor des Kaiser-Wilhelm-Instituts für Biologie Geh. Rat Correns (Dahlem) gegründet, veranstaltete Anfang August d. J. ihre erste Tagung im Biologisch-Histologischen Institut zu Berlin.

Vom 4. bis 6. August d. J. tagte in Wien der **Internationale Kongreß der Augenärzte**, dessen Tagesordnung nicht weniger als 43 Vorträge und 20 Vorführungen aufweist.

Die **englische Bibelgesellschaft** hat die Bibel bis jetzt in 543 Sprachen übersetzen lassen. Im letzten Jahre erschienen zehn neue Übersetzungen, z. B. in folgenden Sprachen: Venda (Nord-Transvaal), Popo (Togo), Tangale (Nord-Nigeria), Chokwe (Angola), Hmar (Assam), Patpatar (Bismarck-Archipel), Yao (Nyassa-See). Zurzeit ist die Gesellschaft beschäftigt, weitere Ausgaben in 40 neuen Sprachen zu veröffentlichen.

Wissenschaftliche Entdeckungsfahrten.

Gegenwärtig sind vier **Nordpolexpeditionen** unterwegs: eine englische unter Führung des Polarforschers MacMillan, der Grönland und Baffinsland aufsuchen will, um insbesondere die von den Eskimos vielgerühmten Naturwunder Grönlands zu erforschen; eine russische unter Führung von Kapitän Elpart, die nach Grönland und den arktischen Inseln geht; der Polarforscher Knud Raßmussen ebenfalls in Grönland; Arnold Amundsen, der mit dänischen Staatsmitteln von Alaska aus seine Nordlandsfahrt wieder aufnimmt.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Prof. Gerhard Rauschen's vielgebrauchter **„Grundriß der Patrologie** mit besonderer Berücksichtigung des Lehrgehalts der Väterschriften" wurde in der 6./7. Auflage nach dem Tode des Verfassers (gest. 12. April 1917) von Prof. Joseph Wittig neu bearbeitet herausgegeben. Der bedeutsame Fortschritt der patrologischen Forschung in den letzten acht Jahren bedingte zahlreiche Änderungen und Ergänzungen, so daß der Umfang des Buches um $3\frac{1}{2}$ Bogen wuchs, z. B. sind die dogmengeschichtlichen Abschnitte umgearbeitet, vertieft und erweitert, Benedikt von Nursia neu eingefügt (S. 275 fg.), usw. Die jungen katholischen Theologen erhalten durch das neugestaltete Buch ein lückenloses Bild von dem reichen Geistesleben des christlichen Altertums. (Freiburg i. B., 1921, Herder & Co.; XV, 330 S. Gr. 8., geb. ℳ 36.)

Philosophie.

Guido de Ruggiero's vortreffliches **Werk „La filosofia contemporanea.** Germania, Francia, Inghilterra, America, Italia. 2. Vol." (Biblioteca di cultura moderna. Bari, 1920, Laterza & Figli; 271, 291 S. Gr. 8., Lire 15), die freilich einiges Studium der Werke des Philosophen bereits voraussetzt, hat in der 2. Auflage entschieden in Einzelheiten gewonnen. Der an Hegel orientierte Standpunkt des Verf. wird freilich noch immer der deutschen Philosophie, insbesondere dem Neukantianismus nicht gerecht. Überhaupt scheint er den jüngsten philosophischen Strömungen in Deutschland entweder wenig Sympathie oder geringe Kenntnis entgegenzubringen. Die Darstellung ist streng wissenschaftlich, freilich oft stark subjektiv gefärbt durch Hineintragen systematischer Erörterungen der Probleme vom Standpunkt des Verf. aus. Nicht immer ist der historische und der systematische Gesichtspunkt in einer höheren Einheit aufgehoben. Im ganzen aber ist das Werk eine treffliche Darstellung der verwickelten Bewegungen der Philosophie des 19. Jahrh. und der Gegenwart. Eine Uebertragung ins Deutsche wäre eine Bereicherung unserer Literatur. Bruno Jordan.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Ein Buch, das uns aus der Nacht unserer Not in dämmerndes Licht schauen lassen, den Glauben an eine neue deutsche Zukunft wecken will, ist **„Deutschlands Zukunft im Urteil führender Männer"**, hgb. von Kl. Löffler (Halle, o. J. [1921], Dieckmann; 136 S. Gr. 8., kart. ℳ 15). Nicht allen 15 Autoren gelingt es, diese Hoffnungen in uns zu wecken. Aber wenn das Buch sonst nichts enthielte als beispielsweise den Aufsatz von Jos. Graßl (Kempten) über die biologisch-soziologischen Grundlagen des Wiederaufbaus, so verdiente es dessentwegen allein schon weiteste Verbreitung: „Der alte deutsche Familiensinn, die deutsche Frau, wird der Ursprung des Aufstiegs werden" (S. 75). Und in prächtiger Sprache bekennt Richard Fester (Halle) seinen Glauben an das deutsche Kind: „Werdet wie die deutschen Kinder, und ihr werdet wieder das Reich haben", schließt er seinen kurzen Beitrag, von dem ich wünschte, daß er zu Millionen als Flugschrift ins deutsche Volk von Reiches wegen verbreitet und alle Monate von allen Kanzeln verlesen würde. Er verdiente es und damit ist dem Buche selbst der beste Wunsch mitgegeben. R. A. Keller.

In gewohnter Frische und Anschaulichkeit spricht Alexander Cartellieri in seiner Jenaer Universitätsrede vom 18. Januar 1921 **„Zum Gedächtnis der Reichsgründung"** (Jena, 1921, Fischer; 32 S. Gr. 8., ℳ 4). Der anschaulichen Erzählung vom Werden des neuen deutschen Kaiserreichs folgt in den Anmerkungen eine Zusammenstellung guter Literatur. P. W.

Länder- und Völkerkunde.

Im Sinne der angeregten Auslandstudien hat das **Ungarische Institut** an der Universität Berlin mit der „Ungarischen Bibliothek" eine Reihe von Einzeluntersuchungen zu veröffentlichen angefangen. (Vgl. die Besprechung von Szinnyei's Schrift „Die Herkunft der Ungarn" im lauf. Jahrg., Nr. 13, Sp. 269 fg. d. Bl) Jetzt beginnt es mit der Vierteljahrsschrift **„Ungarische Jahrbücher**, Zeitschrift für die kulturellen, sozialen und wirtschaftlichen Fragen Ungarns und seiner Nachbarländer, hgb. von Prof. Dr. Robert Gragger" ein deutsches wissenschaftliches Organ herauszugeben, in dem sowohl Ungarn als Problem an sich, als auch seine Berührungspunkte mit den allgemeinen Kulturfragen, besonders des jetzt so wichtig gewordenen Südosteuropa dargestellt werden. Außer den im engeren Sinne wissenschaftlichen Gegenständen werden auch die künstlerischen, politischen und sozialen Fragen der Gegenwart erörtert. Jedes Heft von 5—6 Bogen Umfang enthält eine ausführliche Bibliographie aller einschlägigen neuen Bücher und Zeitschriften, mit deutscher Inhaltsangabe. Die uns vorliegenden zwei stattlichen Hefte zeugen von dem vielseitigen, wissenschaftlich wie wirtschaftlich gleich bemerkenswerten Arbeitsplan, den der Herausgeber in seiner Einleitung entwirft und mit der Zeitschrift zu verwirklichen trachtet. Den Inhalt finden unsere Leser oben Sp. 640 mitgeteilt. Die letzten Jahre haben eindringlich die Notwendigkeit einer gründlichen Kenntnis des Auslandes gelehrt. Es ist deshalb zu wünschen, daß die Ungarischen Jahrbücher die Beachtung finden sollen, die ihnen gebührt als einem

Spiegel der ungarischen und darüber hinaus der allgemein südosteuropäischen kulturellen und wirtschaftlichen Entwicklung.

Volkswirtschaft.

Gustav Stolper, **„Deutschösterreich als Sozial- und Wirtschafts-Problem"** (Bücherei für Politik und Geschichte. München, 1921, Drei Masken-Verlag; XIII, 320 S. Gr. 8., ℳ 18, geb. ℳ 23) gibt eine vorzügliche und zuverlässige Schilderung vor allem der wirtschaftlichen Lage Neuösterreichs, dessen Lebensunfähigkeit als selbständiges staatliches Gebilde überzeugend nachgewiesen wird, er wendet sich gegen jede Art „Donauförderation" und tritt für den Anschluß an das Deutsche Reich ein, er zeichnet schließlich, zu allgemeinen Gedankengängen überleitend, ein Bild zumal der finanzwirtschaftlichen Tätigkeit eines neuen „sozialen Wirtschaftsstaates", der den Steuer- und Zwangsstaat überwunden hat, in den wichtigsten Zügen. Das aus einer Aufsatzreihe im „Österreichischen Volkswirt" herausgewachsene Buch, dessen ausführliche Anzeige Ref. in einem der nächsten Hefte des „Weltwirtschaftlichen Archivs" bringen wird, verdient ernste Beachtung. -nde.

Technische Wissenschaften.

Hanns Günther gibt in seinem Buch: **„Von der Elektrizität"** eine leicht verständliche und gut gegliederte Einführung in die Elektrotechnik. Stil und Darstellung sind klar und die Abbildungen geschickt entworfen. Neben den vielen, auf diesem Gebiete bereits erschienenen Büchern wird sich dieses Bändchen gut behaupten können. (Aus Natur und Technik, Bd. 4, Zürich, 1920, Rascher & Co.; 112 S. 8. mit 58 Abbild., Fr. 2.)

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Es war ein glücklicher Gedanke, unserer von so vielen Gegensätzen durchrissenen Zeit, die neben lärmendem Vorwärtshasten so viel ungestilltes, inneres Sehnen in sich birgt, den Pietisten Grafen Zinzendorf wieder zu schenken. Seine **„Gedichte.** Ausgewählt und hgb. von Rudolf v. Delius sind im Furche-Verlag zu Berlin erschienen (70 S. 8., ℳ 12). Und da der Herausgeber sich bestrebt, die ausgewählten Gedichte im Originaltexte zu bringen, so wird Zinzendorfs Lyrik nun auch weiteren Kreisen ungefälscht und ungeändert bekannt und lieb werden. Denn, sagt der Herausgeber sehr richtig, „mag uns die Gedankenwelt Zinzendorfs auch schon recht fern liegen, seine durch und durch subjektive Kunst, seine Nerven und sein Empfindungsstil können von den Heutigen vielleicht besser verstanden werden als je zuvor".

Als Gegenstück zu seinem Buche „Goethe unser Führer durch die Zeit der schweren Not" und als Baustein zum Wiederaufbau Deutschlands veröffentlicht Dr. Heinrich Frenzel die Schrift: **„Schiller unser Befreier"**, worin er des großen Dichters Aussprüche über die Fürsten, Revolution, Sozialismus, Freiheit, Ordnung, Krieg und Militarismus, Vaterland, Sittlichkeit und Religion zusammenstellt und bewertet. (Berlin-Lichterfelde, 1921, Deutsche Freiheit; 167 S. Gr. 8., ℳ 10,80, in Halbleinen ℳ 18, in Halbleder ℳ 50.

Prof. Friedrich Seiler's für die höheren Schulen unentbehrliches Werk: **„Die Entwicklung der deutschen Kultur** im Spiegel des **deutschen Lehnworts"** behandelt im 2. Bande die wichtige Periode von der Einführung des Christentums bis zum Beginn der neueren Zeit, Kirchenwesen und gelehrte Bildung, Rittertum und Orient, das 14./15. Jahrh., dazu den Verkehr mit den halbzivilisierten Völkern des Ostens. Auf die seit langem vergriffene zweite Auflage (1907) folgt erst jetzt infolge der Schwierigkeiten im Buchgewerbe die dritte, in vielen Einzelheiten ergänzt und verbessert, zum Teil umgearbeitet, so daß der Umfang um drei Bogen gewachsen, der innere Wert wesentlich erhöht ist. (Halle a. S., 1921, Buchhdlg. des Waisenhauses; XI, 314 S. 8., ℳ 36.)

Dichtkunst.

Begrifflich unklare und sprachlich mangelhafte Ausführungen über **„Die Dichtkunst und ihre Erneuerung"** bietet Johs. Bründler, ein parteipolitisch befangener Dilettant, der einen „Weltbund der Poeten" schaffen möchte, „wie er der nunmehrigen Weltentwicklung entspricht". Als das eigentliche Element der Dichtung sieht er den Vers an; jede Prosadichtung sei ein Frevel am Schönen. Doch sind seine eigenen Versproben so kindlich ungelenke Reimereien ohne jede seelische Tiefe, daß sie nicht gerade als Empfehlung für die auf dem Umschlag angepriesenen internationalen Gesänge des Verf.s dienen. Es erübrigt sich, näher darauf einzugehen, wie B. die Eigenschaften einer idealen Dichtung bespricht und die für das produktive Schaffen angeblich notwendige Erkenntnis der Dichtkunst vermitteln möchte (Leipzig, 1920, Härtel & Co.; 104 S. 8., ℳ 10).
Albert Streuber.

Schauspielkunst.

Die Dramaturgie für Schauspieler, die Julius Bab 1910 unter dem Titel **„Der Mensch auf der Bühne"** erscheinen ließ, gibt er nun in neuer, umgearbeiteter Gestalt heraus (Heft 1—3, Oesterheld & Co., Berlin, 1921; 85 S. und 61 S. Textbeilagen). Was Otto Ludwig ehedem wünschte, daß nämlich die dramatische Kunst einmal vom Standpunkt der Schauspieler aus betrachtet werden müsse, das unternimmt B. Er hat dabei ganz und gar praktische Ziele im Auge, die ihn als Leiter eines Schauspielerseminars besonders interessieren und für die er höchst wertvolle Erfahrungen mitbringt; er wählt eine Anzahl besonders bezeichnender dramatischer Stellen aus und zeigt an ihnen die schauspieltechnischen Anforderungen, bleibt aber nie an der Einzelheit stehen, sondern gestaltet das Ganze aus zur Erkenntnis und Würdigungsmöglichkeit der dramatischen Kunstform und ihrer Schöpfer. Damit ist dem lernenden Schauspieler ein Regielehrbuch von ganz besonderer Bedeutung und Brauchbarkeit gegeben und dem Regisseur, der später einmal mit dessen Kräften arbeiten wird, unschätzbare Vorhilfe geleistet. B.s Art, vergleichend wo immer sie es nur kann, ist sehr treffsicher und lehrreich. Die bisherigen Hefte, in die man aus äußeren und buchtechnischen Gründen das Werk auflöst, behandeln das Drama der Griechen, Shakespeare, Calderon, Molière. Die Darstellung B.s ist aber keineswegs so eng, daß nur Schauspieler von ihr Gewinn hätten. Vielmehr ist „Der Mensch auf der Bühne" für jeden an der großen Kunst und ihren Grundlagen Interessierten ein Werk voll reichster Aufschlüsse, in klarer und einleuchtender Art geboten. **Knudsen.**

Theatergeschichte.

Im 2. Blatt der „Theaterwissenschaftlichen Berichte" gibt Dr. Hans Knudsen unter der Überschrift: **„Eine Berliner theatergeschichtliche Sammlung"** eine eingehende Beschreibung der in der Preußischen Staatsbibliothek aufbewahrten beachtenswerten Sammlung von Louis Schneider, in der viel wertvoller Stoff für die künftige Theatergeschichtschreibung enthalten ist.

Baukunst.

Von dem großzügig angelegten Werke „Das Bürgerhaus in der Schweiz" ist erfreulicherweise dem zu Neujahr erschienenen Bande Luzern (vgl. Nr. 23, Sp. 448 d. Bl.) der 9. Band „Das Bürgerhaus der Stadt Zürich" rasch gefolgt. Der sachkundige Bearbeiter, Privatdozent Dr. Konrad Escher, hat die dankenswerte Neuerung durchgeführt, unter Beibehaltung der historischen Reihenfolge in jedem der klar faßbaren historischen Abschnitte zunächst diejenigen Gebäude zu gruppieren, von denen vollständige Aufnahmen, auch solche von Innenansichten und Details, oder auch nur Grundrisse oder Schnitte, oder Aufrisse vorhanden waren, die späteren dagegen, sowie vereinzelte photographische Aufnahmen von einzelnen Häusertypen, Innenausstattungen und Details jeweilen in besonderen Tafeln zusammenzufassen, so daß jede Epoche ein abgeschlossenes Ganze darstellt. (Zürich, 1921, Orell Füßli; Text XLVIII S. Fol. mit 120 Taf., Fr. 36.)

Pädagogik. Hochschulwesen.

Das Werk eines bahnbrechenden Forschers der experimentellen Pädagogik, Prof. W. A. Lay's **„Experimentelle Didaktik**, Allgemeiner Teil" liegt bereits in 4. verbesserter Auflage vor. Wie schon bisher, sind auch hier wieder alle neuen Forschungsgebiete verwertet, insbesondere sind am Schlusse der einzelnen Kapitel die neueren Methoden zusammengestellt und in kurzer Charakteristik beurteilt, eine unentbehrliche Einführung für jeden Pädagogen. (Leipzig, Quelle & Meyer; 2 Halbbände, XVI, 616 S. Gr. 8., ℳ 60.)

Vermischtes.

Die schon im Titel: **„Berufswahl,** Begabung und Arbeitsleistung in ihren gegenseitigen Beziehungen" genauer umschriebenen Stoffgebiete erfahren durch W. J. Ruttmann in der Neuauflage eine den seit 1916 vollzogenen Fortschritten entsprechende Umgestaltung (Aus Natur und Geisteswelt, 522. Band, 2 Aufl., 129 S., Gr. 8., Leipzig, 1920, Teubner, kart. ℳ 2,80 und 100 % Zuschlag). Wir empfehlen die vorzüglich unterrichtende Einführung.

Erklärung.

Im Literarischen Zentralblatt vom 9. Juli 1921 erschien eine Besprechung der von mir herausgegebenen Dalwigkschen Tagebücher von H. Richter. Am Schluß wird gesagt, daß ich nach Aussage von Familienmitgliedern durch Vertrauensbruch in den Besitz der Dalwigkschen Aufzeichnungen gelangt sei. Dazu stelle ich ausdrücklich fest, daß mit diesem Vorwurf nicht meine Person getroffen werden sollte und konnte. Denn der Vertrag vom 4. Juni 1908, der von der inzwischen verstorbenen Witwe des Ministers unter vollster Billigung ihrer Erben mit dem Bearbeiter des Nachlasses abgeschlossen wurde und der für mich, seit ich jenen ersten Bearbeiter vom 11. Februar 1916 ersetzt hatte, bindend war, sah die Abfassung einer Biographie Dalwigks und die Herausgabe „des Tagebuchs" ohne Einschränkung vor. **W. Schüssler.**

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 35. → 27. August 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für d. Ausland Zuschlag n. d. Valutaordnung.

Inhalt.

Theologie (657): Kirchliches Handbuch für das katholische Deutschland, hgb. von Krose S. J., 9. Bd. 1919—1920.
Philosophie (658): Jellinek, Das Weltengeheimnis.
Geschichte. Kulturgeschichte (659): Stählin, Geschichte Elsaß-Lothringens. Kley, Geschichte und Verfassung des Aachener Wollenambachts wie überhaupt der Tuchindustrie der Reichsstadt Aachen.
Naturwissenschaften. Mathematik (661): Auerbach, Moderne Magnetik.
Medizin (662): Perthes, Über den Tod.
Rechts- und Staatswissenschaften (662): Zimmermann, Das Kurpfuscherei- und Geheimmittelunwesen. Wynen, Die Rechts- und insbesondere die Vermögensfähigkeit des Apostolischen Stuhles nach internationalem Recht. Weber, Der Kampf zwischen Kapital und Arbeit, 2. Auflage.
Verkehrswesen (663): Baltzer, Kolonial- und Kleinbahnen.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (663): Whitford, Madame de Stael's literary reputation in England. v. Grolman, Fr. Hölderlins Hyperion. Die altpolnischen Predigten aus Heiligenkreuz, hgb. von Diels.
Altertumskunde (665): Fischer, Auferstehungshoffnung in Zahlen.
Kunstwissenschaft (666): v. Sybel, Frühchristliche Kunst. Kalthoff, Stimmbildung in Sprache und Gesang.
Pädagogik. Hochschulwesen (666): Mockrauer, Grundlagen des Moralunterrichts.
Vermischtes (667). **Bibliographischer Teil** (668). **Nachrichten** (669).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Auerbach, F., Moderne Magnetik. (661.)
Baltzer, F., Kolonial- und Kleinbahnen. Zwei Teile. (663.)
Fischer, O., Auferstehungshoffnung in Zahlen. (665.)
Grolmann, A.; v., Fr. Hölderlins Hyperion. (664.)
Handbuch Kirchliches, für das kath. Deutschland. Hgb. von H. A. Krose S. J. 9. Bd. 1919—1920. (657.)
Jellinek, K., Das Weltengeheimnis. (658.)
Kalthoff, F., Stimmbildung in Sprache und Gesang. (666.)
Kley, H., Geschichte und Verfassung des Aachener Wollenambachts. (660.)
Mockrauer, Grundlagen des Moralunterrichts. (666.)
Perthes, G., Über den Tod. (661.)
Predigten, die altpolnischen aus Heiligenkreuz. Hgb. von P. Diehls. (665.)
Stählin, K., Geschichte Elsaß-Lothringens. (659.)
Sybel, L., Frühchristliche Kunst. (666.)
Weber, A., Der Kampf zwischen Kapital und Arbeit. 2. Aufl. (663.)
Whitford, R. C., Madame de Stael's literary reputation in England. (663.)
Wynen, A., Die Rechts- insbesondere die Vermögensfähigkeit des Apostolischen Stuhles nach internationalem Recht. (662.)
Zimmermann, A., Das Kurpfuscherei- und Geheimmittelunwesen. (662.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 18.

Theologie.

Kirchliches Handbuch für das kath. Deutschland, nebst Mitteilungen der amtlichen Zentralstelle für kirchliche Statistik, hgb. von H. A. Krose S. J. Neunter Band 1919—1920. Freiburg i. B., 1920. Herder & Co. (XX, 459 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 3 nebst Teuerungszuschlag.

Das kirchliche Handbuch hat seine zeitgemäße statistische Aufgabe auch diesmal nach Möglichkeit erschöpfend erfüllt. In 9 Abteilungen werden besprochen: Organisation der Gesamtkirche, kirchenrechtliche Gesetzgebung und Rechtsprechung, Zeitlage und kirchliches Leben im Jahre 1919/20, die kath. Heidenmission, die karitative Tätigkeit, die Organisation der kath. Kirche in Deutschland, Konfessionsstatistik und Mitteilungen für kirchliche Statistik. Sehr beachtenswert ist die dritte Abteilung, in der Generalvikar Professor Rosenberg die Kämpfe um den Friedensvertrag und dessen Wirkungen, sowie die Arbeiten und Beschlüsse der Weimarer Nationalversammlung in ihrer Einwirkung auf das kath. Denken einer geistreichen, großzügigen Kritik unterwirft, die ehrlich gemeint, aber in vielen politischen, besonders in Zentrumskreisen verstimmend wirken wird. Die Zukunft wird die Lösung bringen. J. Gotthardt.

Christliche **Freiheit.** Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 32 und 33. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (32.) P. Falk, Die Not der liberalen Minderheit in Düsseldorf. — (32/33.) F. Niebergall, Die sexuelle Aufklärung der Jugend, ihr Recht, ihre Wege und Grenzen. — (32.) Einzelheiten zu den Kirchenwahlen. — (33.) Das Gesetz über die religiöse Kindererziehung. — Die freie Schule. — Der Religionsunterricht und die Jugendbewegung.

Stimmen der Zeit. Katholische Monatsschrift für das Geistesleben der Gegenwart. 51. Jahrg., Heft 10. Jubiläumsheft. Freiburg i. B., 1921. Herder & Co.

Inh.: H. Sterp, 50 Jahre „Stimmen“. Was wir gewollt und was wir wollen. — M. Reichmann, Zum Gedächtnis der Heimgegangenen. — P. Lippert, Vom Vatikanum bis zur Weltrevolution. — St. v. Dunin-Borkowski, Auf dem Wege zur Weltphilosophie. — R. v. Nostitz-Rieneck, Kulturgeschichte, Funde, Forschungen; Wendungen, Wandlungen; Probleme, Aufgaben. — C. Noppel, War unsere Arbeit umsonst? — E. Wasmann, Die Überwindung des Materialismus in den biologischen Wissenschaften. — J. Overmans, Deutsche Dichtung und katholische Wertung seit 1871. — J. Kreitmaier, Von Piloty zu Picasso.

Altkatholisches **Volksblatt.** Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 15. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Th. v. Kempen, Vom innerlichen Wandel. — Hütwohl, Erntegedanken. — Stocker, Thomas von Kempen.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 15/16. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Die Kirchenleitung. — Gegen die religionslose Schule. — Das Reichsgesetz über die religiöse Kindererziehung. — Kritische Gedanken zur Bekenntnisfrage. — „Erneuter Gottesdienst.“

Die Christliche **Welt.** Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 32. Marburg i. H., 1921.

Inh.: R. Planck, Der Streit um die Führer. — Th. Haering, Zu dem Wort über Johannes Müller und Karl Barth in Nr. 28. — H. Dungs, Die Weiße Reiterei.

Philosophie. Psychologie.

Jellinek, Karl, **Das Weltengeheimnis.** Vorlesungen zur harmonischen Vereinigung von Natur- und Geisteswissenschaft, Philosophie, Kunst und Religion. Stuttgart, 1921. Enke. (XVI, 552 S. Lex. 8. mit 180 Abbild.) ℳ 70.

Diese Vorlesungen hat der bekannte physikalische Chemiker der Danziger technischen Hochschule vor einer großen Hörerschar in Volkshochschulkursen vorgetragen. Sie entfernen sich nach Inhalt und Form so stark von dem gewöhnlichen Charakter ähnlicher Darbietungen, daß sie geradezu wie ein Wunder erscheinen. Dieser Chemiker ist nicht nur auf allen Gebieten der Naturwissenschaften heimisch, deren letzte Voraussetzungen und Endergebnisse nach dem neuesten Stande der Forschung er zu eindrucksvollen sehr prägnanten Skizzen

zusammenzufassen und philosophisch zu würdigen weiß. Ein gütiges Geschick hat ihm zugleich eine echte Humanistenseele geschenkt, die auch den mannigfachen Gestalten des Geisteslebens mit feiner Einfühlungskunst nachsinnt. Ja, was wohl das Allerseltenste ist, sogar für die geheimnisvolle Überwelt des Göttlichen besitzt dieser philosophierende Chemiker ein empfängliches Organ. Die pädagogische Wirksamkeit wird durch monumentale Zitate aus der religiösen Weltliteratur, eine Fülle von Abbildungen, sowie ein mit charakterisierenden Anmerkungen versehenes bibliographisches Verzeichnis erhöht. Hier ist zweifellos ein überlegenes positives Gegengewicht geschaffen gegen Haeckels oberflächliches und frivoles Welträtselbuch, das so verwüstend auf die breiten Massen gewirkt hat. Um der eminent idealistischen Grundtendenz willen verdient dieses „mit Herzblut geschriebene" Werk auch bei denen freundliche Aufnahme, die sich die eingewobenen sozialistischen und theosophischen Ideen nicht anzueignen vermögen. A. Ki.

Grundwissenschaft. Philosophische Zeitschrift der Johannes-Rehmke-Gesellschaft. J. A. des Vorst. hgb. von J. E. Heyde. Band II, Heft 3. Leipzig, 1921. Felix Meiner.

Inh.: J. Rehmke, Ort und Psychologismus. — F. Seidel, Paul Natorps Grundlegung der Psychologie. — J. E. Heyde, Hugo Bergmann und Johannes Rehmkes Philosophie als Grundwissenschaft.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Stählin, Karl, **Geschichte Elsaß-Lothringens.** München, 1920. Oldenbourg. (X, 295 S. Gr. 8. mit 4 Taf.) ℳ 26, geb. ℳ 30.

Mit aufrichtiger Freude begrüßen wir diesen Abschiedsgruß an das schöne Land, das der Verf. in der kurzen Zeit seines dortigen Wirkens und trotz der bitteren Schicksale, die er und die Seinen gleich vielen anderen Leidensgenossen dort erfahren haben, kennen und lieben gelernt hat. Durch dieses Buch ist die landesgeschichtliche Forschung mit einer wirklich grundlegenden, die Tatsachen objektiv würdigenden Monographie bereichert worden. Es ist eine großzügige und fesselnde, im großen Rahmen der europäischen Geschichte gehaltene Schilderung des mit dem Schwerte wie mit geistigen Waffen seit der Römerzeit geführten politischen, kulturellen und wirtschaftlichen tausendjährigen Kampfes um die deutsch-französische Kulturgrenze zwischen Jura und Ardennen. Da es Elsaß-Lothringen nur als deutsches Reichsland gab und dessen Geschichte erst in der neudeutschen Kaiserzeit mit dem Jahre 1871 beginnt, beide Gebiete also niemals eine wirkliche Einheit bildeten und sich vielmehr innerlich wie äußerlich sehr verschiedenartig, ja in vieler Hinsicht gegensätzlich entwickelten, so wird die Titelgebung des Buches anfänglich manchen befremden. Aber Stählin hatte die Absicht, die historische Vergangenheit und das einheitliche Schicksal im weltgeschichtlichen Zusammenhange jener 1871 willkürlich zu einem deutschen Staatsgebilde zusammengeschweißten Zwischenlande und dauernden Kampfobjekte zwischen Deutschland und Frankreich zu schildern, nämlich eine Geschichte des Elsasses wie des Herzogtums Lothringen, von dem nur ein kleiner Teil nach dem deutschen Einigungskriege den damaligen deutschen Bezirk Lothringen mit Metz als Hauptstadt bildete. Der Hauptteil des Werkes (S. 1—209) ist eine erweiterte und und vertiefte Überarbeitung der in dem (von K. Strupp 1918 herausgegebenen) aufklärenden Sammelwerk „Unser Recht auf Elsaß-Lothringen" veröffentlichten Studie Stählins, welche die mittelalterliche und neuere Geschichte jener beiden Grenzlande bis zur Wiedererwerbung im Jahre 1871 in formvollendeter Weise behandelt. Hervorhebenswert ist das neu hinzugefügte Schluß-Kapitel, das fast ein Drittel des Buches ausmacht und eine oft lebhafte, kritische Würdigung der Schicksale des Reichslandes seit 1871 bis zum Ende des Weltkrieges enthält (S. 209—275), die um so höher zu bewerten ist, als der Verf. nur auf die eigenen Erlebnisse und die zahlreichen literarischen Hilfsmittel angewiesen war und nicht auf archivalischem Material in langjähriger Erfahrung und Kenntnis der elsaß-lothringischen Verhältnisse fußen konnte. Wenn man auch mitunter in Hinsicht auf des Verf.s politische Anschauungen und temperamentvolle Äußerungen, welche des öfteren in die zum Teil etwas zu pessimistisch ausgefallene Darstellung eingeflochten sind (z. B. alldeutsche Tendenzen, die im eigentlichen Sinne im Reichslande keine Entwicklungsfähigkeit hatten, einen anderen Standpunkt einnehmen kann, so erweist sich die mit einem ausführlichen Literaturverzeichnis, Personen- und Ortsregister, sowie 4 Karten vervollständigte Veröffentlichung als eine auf Jahre hinaus unentbehrliche, gedankenreiche und in kraftvoller Sprache abgefaßte, von deutschem patriotischen Geiste durchwehte, zusammenfassende Darstellung der wechselvollen Geschichte unseres schönen, einstigen Reichslandes.

Kley, Heribert, **Geschichte und Verfassung des Aachener Wollenambachts,** wie überhaupt der Tuchindustrie der Reichsstadt Aachen. Ein Beitrag zur Entwicklung der deutschen Tuchindustrie und des Zunftwesens. Siegburg, 1916. Kratz & Co. in Komm. (XVI, 256 S. 8.) ℳ 3,50.

Daß „kaum eine andere Stadt in den verflossenen Jahrhunderten eine bedeutsamere Rolle gespielt" habe als Aachen, ist eine Übertreibung, die man den Eingangsworten einer Erstlingsarbeit zugute halten kann, wenn diese Arbeit sich im übrigen so gründlich und wohlgeschult erweist wie die Schrift von Kley. Die Tuchweberei ist die Hauptindustrie der alten Kaiserstadt seit dem frühen Mittelalter. Alle diejenigen Handwerker, die sich „des Wollenwebens oder dergleichen ernähren", d. h. nicht bloß die eigentlichen Weber, sondern auch die Hilfsgewerbe der Wollspüler, -schläger und -kämmer, der Spinner und Walker usw. umschließt das Wollenambacht, d. h. Wollenamt, dem in loserer Abhängigkeit außerdem die Färber und Hutmacher, die Tuchscherer und Kratzenmacher angegliedert sind. Das Organ des Wollenamtes, dem auch diese „zubehorenen" Ämter unterstehen, ist das sog. Werkmeistergericht, eine Instanz, deren Befugnisse über den Bereich der eigentlichen Spruchtätigkeit weit hinausgehen, indem sie u. a. auch ein Verordnungsrecht ausübt, das um so bedeutsamer ist, als ihm nirgends bestimmte Schranken gezogen sind. Die Frage nach dem Ursprung der ganzen Organisation führt mitten hinein in den alten Streit um die Entstehung des Zunftwesens überhaupt. Kley entscheidet sich dafür, sie als einen Ausfluß des stadtherrlichen Marktrechts und das Wollenamt daher als vorstädtische Einrichtung anzusprechen, d. h. als ein schon von der kaiserlichen, der Reichsgutsverwaltung geordnetes Gewerbe. In ihrer übersichtlichen Gliederung und der sorgfältigen Ausschöpfung der Quellen und des Schrifttums darf die Arbeit als ein wertvoller Beitrag zur Wirtschaftsgeschichte des deutschen Städtewesens bezeichnet werden.

Markull.

Beiträge zur Geschichte, Landes- und Volkskunde der Altmark. Hgb. vom Altmärkischen Museumvereine zu Stendal. Band 4, Heft 7. Stendal, 1921.

Inh.: L. Storbeck, Nachträge zur Geschichte der Dörfer Iden und Busch. — P. Kupka, Die Wurzeln der mitteldeutschen Steinzeit-Tonware. — F. Meinecke, Über Endmoränenzüge beiderseits der Elbe in der Gegend östlich von Stendal. — Heinrich Matthies †.

Mannheimer **Geschichtsblätter.** Hgb. vom Mannheimer Altertumsverein. Schriftl.: Fr. Walter. 22. Jahrg., Nr. 7/8. 1921.

Inh.: Mitteilungen aus dem Altertumsverein. — Aus den Vereinigungen. — Reiseeindrücke von Mannheim um 1830. Über-



setzt und eingeleitet von J. Leser. — F. Waldeck, Alte Mannheimer Familien. III. von Traitteur. — E. Heuser, Ein pfälzisches Quellenwerk und sein Herausgeber. — A. Becker, Zu Sands Tod (20. Mai 1820).

Korrespondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine. 69. Jahrg., Nr. 7 und 8. Berlin, 1921. Mittler & Sohn.

Inh.: Lauffer, Die Frage der Heimatmuseen. — Naumann, Der lebende Leichnam. — Wecken, Genealogische Aufgaben der Gegenwart. — Wolff, Wandelungen in der Auffassung der römisch-germanischen Altertumsforschung, ihrer Quellen und Ergebnisse (Fortsetzung II. III.). — Joachim, Das große Ämterbuch des deutschen Ordens. — Lautenschlager, Die badischen Geschichts- und Altertumsvereine in den Jahren 1919 und 1920.

Die deutsche **Nation.** Eine Zeitschrift für Politik. Hgb. von W. Kraus. 3. Jahrg., Heft 1 bis 7. Berlin, 1921. Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte.

Inh.: (1.) W. Simons, Das oberschlesische Problem. — v. Glasenapp, Oberschlesien und die polnische Währung. — G. Gothein, Was würde aus Oberschlesien unter poln. Herrschaft? — Frhr. v. Welser, Oberschlesien Wojewodschaft oder deutsches Land? — J. Fritsche, Korfanty. — F. Wiesner, Oberschlesiens wirtschaftliche Bedeutung. — (2.) C. Haußmann, Die Erneuerung des Parlamentarismus. — W. Gurko, Ein einiges Rußland und der Weltfrieden. — A. Mendelssohn-Bartholdy, Nauru. — Die Interallierte Rheinlandkommission und ihre Tätigkeit im besetzten rheinischen Gebiet. — J. Ruedorffer, Bethmann Hollweg. — P. Rassow, Lloyd George und Paul Cambon zum Kriegsausbruch. — (3.) B. Drews, Deutschland und Preußen. — H. Preuß, Ist Preußen ein „Land"? — F. Meinecke, Das preußisch-deutsche Problem. — E. v. Kügelgen, Rußland in den Fängen des Frostes. — P. Rassow, Bismarck aus der Nähe. — E. Troß, Der Zusammenbruch des „Privatvermögens". — (4.) B. W. v. Bülow, Krieg um Kriegsentschädigung. — F. zur Stedden, Der Kampf um die Weltherrschaft auf dem Kohlen- und Ölmarkt. — C. A. Bratter, Der neue Kurs in Amerika. — H. Hintze, Der französische Regionalismus. — E. Budde, Die Organisation der Wirtschaft. — (5.) H. Kraus, Die Rechtsgrundlagen des Versailler Schuldspruchs. — B. W. v. Bülow, Die Behandlung der Schuldfrage. — Der Einmarsch in Belgien als Kriegsgrund für England. — P. Rassow, Poincarés Anteil an der Kriegsschuld. — E. Schultze, Was bedeuten 226 Milliarden Goldmark? — (6.) C. Haußmann, Ja oder nein. — v. Batocki, Der Wiederaufbau Ostpreußens. — W. Wer, Die „Pressefreiheit" im besetzten rheinischen Gebiet. — G. v. Urbanitzky, Deutsch-Österreichs Wirtschaft und der Anschluß. — (7.) B. W. v. Bülow, Kursschwenkungen der Weltpolitik. — Die russische Evolution. — Der französ. Geheimbericht Nr. 7. — A. Lehner, Die deutschen Reparationsbonds. — (1/7.) F. v. Stumm, Die außenpolitische Lage.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Auerbach, Felix, **Moderne Magnetik.** Leipzig, 1921. Barth. (VIII, 304 S. Gr. 8. mit 167 Abbild.) ℳ 48, geb. ℳ 55.

Die Lehre vom Magnetismus ist bisher entweder nur als Unterabteilung und Hilfsmittel in Büchern über die Elektrizitätslehre behandelt worden oder sie fand Darstellungen, die nur für engere Fachleute und Forscher gedacht waren. Es ist daher sehr zu begrüßen, daß F. Auerbach, der auch in dem großen Graetzschen „Handbuch der Elektrizität und des Magnetismus" den Abschnitt über den Magnetismus verfaßt hat, uns hier ein Buch vorlegt, das allen, die an diesem Gebiet Anteil nehmen, ein getreues Abbild des gegenwärtigen Standes der Lehre vom Magnetismus entrollt. Die geschickte Darstellung wird durch sehr lehrreiche Figuren wesentlich unterstützt. So manche Erscheinung, manches Gesetz und manche experimentelle Anordnung rückt durch eine klare einfache Figur dem Verständnis erheblich näher. Die Darstellung umfaßt alles, was mit dem Magnetismus in irgendeinem Zusammenhang steht. Als besonders anregend seien hier nur genannt die Kapitel „Panmagnetismus", „Mechanische und thermische Beziehungen", worin allerdings der Abschnitt „Kristallmagnetismus" erweiterungsbedürftig ist, und die „Theorien". Dieses prächtige Buch, das auch gut ausgestattet ist, sei vor allem unseren Lehrern und Technikern zum eifrigen Studium empfohlen. Das Fehlen der Literaturnachweise werden sie kaum vermissen.

A. Wenzel.

Naturwissenschaftliche **Monatshefte.** Hgb. von R. Rein. 3. Band, Heft 7/8. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: G. Fester, Neuere Bestrebungen zur Auswertung der Kohle. — P. Stark, Neuere Erfahrungen über das Wesen pflanzlicher Reizleitungsvorgänge. — W. Volkmann, Der Bildausschnitt im Projektionsdiapositiv. — F. Knieriem, Der XX. Deutsche Geographentag in Leipzig, 17.—19. Mai 1921.

Physikalische **Zeitschrift.** Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 13. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: B. Günther, Über die Messung von Tourenzahlen mit Hilfe stroboskopischer Erscheinungen im Wechselstrombogenlicht. — A. Illgner, Über die Dichte von Packungen und die Fallgeschwindigkeit von Lykopodium. — M. Wolfke, Einsteinsche Lichtquanten und räumliche Struktur der Strahlung. — H. Reichenbach, Erwiderung auf H. Dinglers Kritik an der Relativitätstheorie. — P. Gruner, Eine elementare geometrische Darstellung der Transformationsformeln der speziellen Relativitätstheorie. — E. Guillaume, Graphische Darstellung der Optik bewegter Körper. — J. Franck, Über Lichtanregungen und Jonisation von Atomen und Molekülen durch Stöße langsamer Elektronen.

Medizin.

Perthes, Georg, **Über den Tod.** Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (22 S. Gr. 8.) ℳ 3.

Lebhaft sympathisch ist die Schreibweise des Verfassers. Er bietet eine willkommene Zusammenstellung wissenswerter Daten über den Tod, wie sie in solcher Form noch nirgends zu finden ist. Eine Fülle von Gedanken ist auf kürzestem Raum formvollendet aneinandergereiht. Nicht nur dem Mediziner, sondern auch jedem gebildeten Laien bereitet die Lektüre eine angenehme Stunde. Robinski.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Zimmermann, A., **Das Kurpfuscherei- und Geheimmittelunwesen.** Eine Studie. Zürich, 1919. Orell Füßli. (73 S. 8.) ℳ 4.

Während des Krieges hatten die stellvertretenden Kommandierenden Generäle auf Grund des Belagerungszustandsgesetzes u. a. auch erfreuliche Beschränkungen für Kurpfuscheranzeigen erlassen. Die neugewonnene „Freiheit" hat natürlich wie manches andere Gelichter so auch die geschäftstüchtigen Kurpfuscher nach dem Grundsatz „Freie Bahn dem Tüchtigen" in den Stand gesetzt, ihre Spekulation auf diejenigen, die nicht alle werden, in größtem Maße wieder durchzuführen. Da dies für die Allgemeinheit, nicht nur für die unmittelbar davon Betroffenen, einen gewaltigen Schaden bedeutet, wird man sich auch bei uns allmählich bequemen müssen, auch auf diesem Gebiete mit der „polizeilichen Bevormundung", wie sie zu den Mitteln des alten „Obrigkeitsstaates" gehörte, sich wieder zu befreunden. Wertvolles Material für dieses gesetzgeberische Problem enthält die vorliegende kleine Schrift.

Albert Hellwig.

Wynen, Arthur, **Die Rechts- und insbesondere die Vermögensfähigkeit des Apostolischen Stuhles** nach internationalem Recht. Freiburg i. B., 1920. Herder & Co. (XV, 119 S. 8.) ℳ 8,80.

Das Völkerrecht. Beiträge zum Wiederaufbau der Rechts- und Friedensordnung der Völker. Hgb. von Godehard Ebers. 8./9. Heft.

Der Verf. glaubt vom „positiven Boden der modernen juristischen Auffassung" aus die juristische Persönlichkeit der katholischen Gesamtkirche, die souveräne Persönlichkeit des apostolischen Stuhles und folglich seine Vermögensfähigkeit erweisen zu können.

Weber, Adolf, **Der Kampf zwischen Kapital und Arbeit.** Gewerkschaften und Arbeitgeberverbände in Deutschland. 2., neubearbeitete Auflage. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (XIX, 448 S. Gr. 8.) ℳ 27, geb. ℳ 33.

Im 63. Jahrg., Nr. 38, Sp. 1221 d. Bl. konnte die erste Auflage des vorliegenden Werkes angezeigt werden. Es wurde damals auf den hohen Wert, der der Darstellung innewohnt, hingewiesen. Die zweite Auflage ist um über 100 Seiten gekürzt worden, im Grundgedanken unverändert, in der Darstellung aber klarer und fast völlig umgestaltet. Es ist selbstverständlich, daß dem Verf. die letzten Jahre besonders lehrreich gewesen sind. Sie haben ihm in seiner Gesamtauffassung Recht gegeben. Wir heben als besonders wichtig nicht nur sein Urteil über die fehlerhaften Anschauungen der Gewerkschaften hervor, denen die Arbeiter mehr und mehr entglitten sind, sondern vor allem die wichtige Bemerkung, daß ohne hinreichendes Pflichtgefühl des einzelnen dem Vaterlande gegenüber der Kampf aller gegen alle die notwendige Folge ist und damit der Zerfall alles Wirtschaftslebens. Das Buch übt hoffentlich den verdienten weiten Einfluß aus. Sange.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit, Notariat und Zwangsversteigerung. Hgb. von A. Lobe, A. Schmidt und K. W. Lütkemann. 22. Jahrg., Heft 2. Leipzig, 1921. Weicher.

Inh.: Kretzschmar, Nachlaß-, Erbanfall- und Schenkungssteuer. — Breme, Das Forstschutzrecht bei der freiwilligen Auflösung gebundener Güter. — K. W. Lütkemann, Die Verstaatlichung des Notariats.

Verkehrswesen.

Baltzer, F., **Kolonial- und Kleinbahnen.** Zwei Teile. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (124 und 139 S. 8. mit 7 und 22 Textabbild.) Kart. je ℳ 210 und 100% Zuschlag.

Sammlung Göschen, 816. und 817. Bdch.

Der Verfasser eines größeren Werkes über Kolonialbahnen gibt in den vorliegenden beiden Bändchen einen gemeinverständlichen Grundriß des ganzen Kolonialbahnwesens. Was die Ausführungen trotz des Verlustes unserer Kolonien uns wertvoll macht, das sind die Erfahrungen mit unseren afrikanischen Linien und die eingehenden Vergleiche mit ähnlichen Bahnen anderer Länder außerhalb und innerhalb Europas. Coermann.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Whitford, Robert C., **Madame de Stael's literary reputation in England.** Urbana, 1918. University of Illinois. (60 S. Gr. 8.) Doll. 0,75.

University of Illinois Studies in language and literature. Vol. IV, no. 1.

Der Verf. kommt in seiner sehr sorgfältig gearbeiteten und viel zeitgenössisches Zeitschriftenmaterial heranziehenden Studie zu folgendem Ergebnis: Der literarische und kulturelle Wert der Werke der großen Französin wurde in England erst sehr spät und auch da nur von wenigen erkannt. Wenn sie eine Zeitlang populär war, verdankt sie das mehr ihrem gesellschaftlichen Zauber und ihrem Napoleonhaß. Es wurde ihr schwer, in England Fuß zu fassen, weil sich die englische Prüderie durch ihren freien Lebenswandel und vor allem durch ihre „unsittliche“ „Delphine“ ebenso abgestoßen fühlte, wie der englische Konservatismus durch die revolutionäre Glut ihrer Jugendwerke. Nur Corinne fand allgemeinen Beifall. Besonders interessant ist ihr Verhältnis zu Lord Byron: sie haben ihre Größe gegenseitig mehr geahnt als begriffen; als Menschen stießen sie sich ab.

O. Hachtmann.

Grolman, Adolf v., **Fr. Hölderlins Hyperion.** Stilkritische Studien zu dem Problem der Entwickelung dichterischer Ausdrucksformen. Karlsruhe i. B., 1919. C. F. Müller. (94 S. Gr. 8.) ℳ 5,50 nebst Teuerungszuschlag.

Es ist nicht leicht, die ungewöhnlichen Ergebnisse dieser von expressionistischer Unwissenschaftlichkeit der Jüngsten und einer rein philosophischen Einstellung etwa der Windelband, Dilthey u. a. gleichweit abstehenden, mit erstaunlichem Fleiße, umfassender Stoffbeherrschung, aber, wie mich dünkt, etwas unklarer und gekünstelter äußerer Form geschriebenen Abhandlung auf wenige Zeilen zusammenzudrängen. Unter sinnvoller Übertragung von Schmarsows und Wölfflins kunstgeschichtlichen Grundbegriffen auf literarhistorisches Feld und gestützt auf die Beihilfe der modernen psychologisch-ästhetischen Forschung (W. Hellpach, G. Mehlis) untersucht sie „Hölderlins dichterische Schicksalsfähigkeit in den Problemen der ‘Distanz’ und des ‘Gegensatzes’ zu der persönlichen Erlebensfähigkeit in den Stilmitteln, ‘Naturerlebnis’ und ‘Landschaftsbild’ in ihrer Wechselwirkung“. Obgleich die Arbeit zunächst auf den Hyperion und seine Vorstufen beschränkt ist und im Zeitraum seiner Abfassung haften bleibt, glaubt der Verf. doch in ihr die Grundlage für eine „neue Art von synthetischer Biographie“ zu geben, in welcher „der nach allgemeinen und nach Entwicklungskriterien geschiedene Stil“ des Dichters „als biographisches Element verwendet“ wird und sein „Leben und Wirken als eine geistige Einheit“ sich bekundet. Die obengenannten „Begriffs- bzw. Problempaare“, also die teils freiwillige, teils ungewollte „Ferne“ zwischen Hölderlin und den Dingen einerseits, zum andern die von ihm „so empfindlich“ verspürte „Mannigfaltigkeit der Erscheinungen“, der „Gegensatz aller menschlichen Beziehungen sowohl wie der im eigenen Seelenleben“ greifen ineinander über, werden miteinander wirksam und beeinflussen sich gegenseitig; sie sind entscheidend für die Geisteshaltung und den Lebensgang Hölderlins. Indem dieser die eine stets zu wahren und dennoch durch das Mittel des Briefes zu überwinden bestrebt ist und um die „Synthese“ der andern, um die „Vereinigung des „Getrennten“, unbeeinflußt durch philosophische Zeitströmungen oder durch das „jugendliche Symphilosophieren mit Schelling und Hegel“ aus ureigenstem Antrieb zur Beruhigung seiner aufgewühlten Seelenkräfte rastlos sich abmüht, baut er selbst eine Brücke zwischen seiner geistigen Welt und seinen „den Ausdruck vermittelnden Stilmitteln“. Die Aufdeckung dieser Zusammenhänge fördert das „Erfassen von Hölderlins seelischen Eigenheiten“; den Einzelfall aber ins Typische erweiternd zeigt sie „das Leid der Künstlerseele und die Stufen seiner Überwindung im Werk“. Was hier nur andeutungsweise aus dem einleitenden „Allgemeinen Überblick“ und dem „Theoretischen Teil“ herausgehoben werden kann, sucht der „Praktische Teil“ durch eine fast verwirrende Fülle von Belegstellen, besonders brieflichen Äußerungen, zu erweisen. Fruchtbar sind auch die der Schrift angefügten Exkurse über „Hölderlin und die Romantik“, „Hyperion und die Bibel“ und „Die Verwendung des Briefes und dessen Wesen als Mittel zur Überwindung der Ferne“. Dem vom Verf. angekündigten größeren Werke über den Hyperiondichter darf man nach einer solchen anregenden Vorprobe mit Spannung entgegensehen. Rudolf Raab.

Die altpolnischen Predigten aus Heiligenkreuz. Mit Einleitung, Übersetzung und Wortverzeichnis hgb. von Paul Diels. Gedruckt mit Unterstützung der Hermann und Elise geb. Heckmann Wentzel-Stiftung. Berlin, 1921. Weidmann. (67 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Dieser älteste aller polnischen Texte, um 1270 verfaßt, um 1370 abgeschrieben, enthält nach ältester Art lateinisch-polnische Predigten (Reste eines Pergamentblattes), denen

ein Jahrhundert später die rein polnischen der „Gnesener Predigten" folgen. Der Text steht in der abendländischen Welt dadurch einzig da, daß er aus Raumersparnis das System der lateinischen Kürzungen ganz auf die lingua vulgaris überträgt, er bietet auch das älteste Zitat aus dem Gedichte Vado mori (des Helinandus von Froidemont?). Ich hatte im Falz einer Hds. des 15. Jahrh. in Petersburg 1890 diese Pergamentstreifen gefunden und sie flüchtig ohne den lat. Text herausgegeben, nach einer Arbeit von wenigen Stunden; die Streifen sind später zusammengesetzt und in Glas eingerahmt, ein Cimelion der Petersburger Bibliothek. Davon sind Photographien gemacht, die die Mühe des Lesens beträchtlich erleichtern. Nach einer solchen Photographie hat jetzt Diels den ganzen Text mit Beibehaltung aller Kürzungen und ohne die Lücken auszufüllen, was meist nicht schwer fällt, herausgegeben und sich dadurch großen Dank aller Slavisten und Polonisten redlich verdient. A. Brückner.

Neue **Jahrbücher** für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur und für Pädagogik. Hgb. von J. Ilberg. 24. Jahrg., XLVII. und XLVIII. Bd., Heft 6/7. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: R. Laqueur, Cäsars gallische Statthalterschaft und der Ausbruch des Bürgerkrieges. II. Das Ende von Cäsars Statthalterschaft. — P. Geigenmüller, Plutarchs Stellung zur Religion und Philosophie seiner Zeit. — R. Pagenstecher, Die Landschaft in der Malerei des Altertums. — K. Strecker, Die deutsche Heimat des Ruodlieb. — G. Salomon, War Heinrich (VII) ein Minnesänger? Eine Entgegnung. — F. Giesing, Die Dauer des Bildungsganges bis zur Hochschulreife. — F. Friedrich, Der Geschichtsunterricht als Vermittler politischer Bildung. I.

Altertumskunde.

Fischer, Oskar, **Auferstehungshoffnung in Zahlen.** Ein Beitrag zur Kenntnis des Altertums. Leipzig, 1920. Dieterich. (63 S. 8.) ℳ 5.

Der Verf. dieser unter einem wunderlichen Titel einer noch viel wunderlicheren Inhalt bietenden Schrift will darin „ein hohes Lied [sic] der Erlösung in Zahlen gestalten". Er verweist stolz auf mehrere dem Ref. nicht vorliegende Bücher, in denen er die „Grundlagen zu einer Wissenschaft der Zahlenwerte gelegt habe": 1) Der Ursprung des Judentums im Lichte alttestamentlicher Zahlensymbolik. Leipzig, 1917. 2) Orientalische und griechische Zahlensymbolik. Leipzig, 1918. Jene „Wissenschaft" „beruht darauf, daß sich die Griechen und Orientalen der Buchstaben zugleich als Ziffern bedienten, so daß sie leicht darauf kommen konnten, Worte in Zahlen und Zahlen in Worte umzusetzen. Das . . . geschieht, indem man die Zahlenwerte der einzelnen Buchstaben (z. B. $A\alpha = 1$, $B\beta = 2$, $\Gamma\gamma = 3$ usw.) eines Wortes, unter Umständen auch mehrerer [vom Verf. willkürlich gewählter] Wörter, addiert. Die Summe, die man auf diese Weise erhält, ist der Zahlenwert des betreffenden „Wortes" [oder der gewählten Wörter]. So ergibt z. B. die Summe der beiden Namen Gilgamesch und Schamasch in hebräisch-phönizischen Buchstaben die Zahl $1016 = 8 \cdot 127$, des Namens *Μαρδου κ* in griechischen Buchstaben $635 = 5 \cdot 127$." Dieselbe Zahl 127 als „Grundlage" findet F. noch in unzähligen von ihm ausgewählten und addierten Namen, z. B. Ὡρομάσδης 1423 + Ἀριμάνιος $482 = 1905 = 15 \cdot 127$, Δημήτηρ, Κόρη, Ἅιδης $= 889 = 7 \cdot 127$, Ὄσιρις, Ὧρος, Τυφών $= 3810 = 30 \cdot 127$, Ἰησοῦ ἀνάστασις $= 1651 = 13 \cdot 127$ usw. usw. in unzähligen, von F. mit unendlicher Mühe ausgewählten Beispielen. Die Frage, woher diese Bedeutung der 127, „der Zahl des Lichtkampfs oder Kreislaufs (der Wiederkehr) im Naturleben" stamme, wird S. 23 folgendermaßen beantwortet: „Das Zahlenbild der regelmäßigen Bahn [der Sonne] vom Ausgang bis zum Niedergang ist 111, das des vollen Kreislaufs 365; denn nach so viel Tagen erneuert sich die Sonne. Nun hat die Sonne aber auch eine unterirdische Bahn, deren Zahlenbild die Differenz zwischen vollem Kreislauf und oberirdischer Bahn, also $365 - 111 = 254 = 2 \cdot 127$ ist." Ref. glaubt, diese fast ausschließlich mit den eigenen Worten des Verf.s wiedergegebenen Proben genügen völlig, um seinen „wissenschaftlichen" Standpunkt zu kennzeichnen. Man fragt sich unwillkürlich, wie es möglich war, daß ein solches Buch wie das vorliegende in demselben Verlage erscheinen konnte, der einst Jakob Grimms Werke herausgab, während tausend tüchtige, die Wissenschaft wirklich fördernde Arbeiten zurzeit ungedruckt bleiben müssen. R.

Kunstwissenschaft.

Sybel, Ludwig v., **Frühchristliche Kunst.** Leitfaden ihrer Entwicklung. München, 1920. C. H. Beck. (IV, 55 S. 8. mit Titelbild.) ℳ 4,50.

Der bekannte Verfasser der „christlichen Antike" versucht hier auf 53 Seiten eine übersichtliche Darstellung der Entwicklung der altchristlichen Kunst von der Zeit der Flavier bis auf Theodosius. Daß hier vieles noch problematisch bleiben muß, wird bei dem Stand der Datierungsfragen niemand wundernehmen, ebenso daß die Grenze oft überschritten und bis in Justinianische Zeit abgeschweift wird. Der Fortschritt in den 4 Epochen, bis Hadrian, von den Antoninen bis Valerian, von Gallienus bis Konstantin, von Konstantin bis Theodosius tritt klar heraus, ebenso die Verschiedenheit und gegenseitige Beeinflussung der einzelnen Kunstzweige. Besonders dankenswert ist die sachkundige Auswahl der mitgeteilten Quellen und die ebenso klar wie knapp gehaltene Orientierung über abweichende Meinungen. Der Verf. folgt z. B. beim Basilikaproblem nicht einfach einer Theorie, sondern hebt das berechtigte an allen heraus. Die Wendung: „die Josuarolle, neuerdings zerschnitten" wird der konservierenden Tätigkeit P. Ehrles nicht gerecht, der die bei jeder Besichtigung leidende Rolle zu ihrem Schutz in ihre ursprünglichen Bestandteile zerlegte. v. D.

Kalthoff, Franz, **Stimmbildung in Sprache und Gesang.** Für den unterrichtlichen Gebrauch in höheren Schulen, Konservatorien und ähnlichen Anstalten. Düsseldorf, 1921. Schwann. (100 S. 8.)

Die Schrift vereinigt in praktischer Weise Sprech- und Singübungen, die bei geschickter Unterrichtsanwendung gewiß Nutzen versprechen. M. Seydel.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Mockrauer, Franz, **Grundlagen des Moralunterrichts.** Praktische Vorschläge für unsere Schulen. Jena, 1919. Diederichs. (63 S. 8.) ℳ 2,50.

Tat-Flugschriften 34.

Der Verf. wünscht, daß an die Stelle des bisherigen Religionsunterrichtes in den Schulen eine allgemeine, theoretische, konfessionslose Moralunterweisung trete, verbunden mit einem Unterricht in der Geschichte der Religionen und einer „Anregung zu metaphysischer Begriffsbildung" (wofür man wohl besser im Hinblick auf die höheren Schulen „philosophische Propädeutik" sagen darf). Die ethischen Grundlagen für diesen Moralunterricht glaubt der Verf. am zweckmäßigsten in einer Synthese der von ihm so genannten „Entwicklungs- und Erlösungsethik" gegeben, die sich wiederum theoretisch vor allem an Kant und Schopenhauer, praktisch an Fr. W. Försters „Lebenskunde" zu orientieren habe. Ein Eingehen auf die mannigfach erörterte Frage: „Religions- oder Moralunterricht oder beides?" ist hier nicht am

Platze. Genug mit der Bemerkung, daß Mockrauers Arbeit in der Gedankenführung sorgfältig, im Inhalt anregend und fesselnd, in der vertretenen Richtung aber einseitig, d. h. Andersdenkenden gegenüber verständnislos geschrieben ist. Der Schopenhauer-Deussen-Schüler gefällt sich übrigens anscheinend gern in gewissen Gepflogenheiten seines Meisters: er spottet der „offiziellen Philosophie der Universitäten", die „zurzeit Neigung habe, sich schützend vor die Religion zu stellen", und tadelt, daß die Philosophie „immer noch in ihrer begriffsspinnwebenumwobenen Einsiedelei(!) verharre, statt Fühlung mit dem realen Leben zu gewinnen" (1, 20); er versetzt auch ganz nach berühmten Mustern einen Hieb den Theologen, die sich „im Schneckentempo hinter der Evolution des metaphysischen Bewußtseins herzerren lassen". — Nicht geistreich und tief; vielmehr billige Schlagwortkritik, die nur wenig Gewicht hat.

Kurt Joachim Grau.

Frauenbildung. Zeitschrift für die gesamten Interessen des weiblichen Unterrichtswesens. Hgb. von J. Wychgram. 20. Jahrg., Heft 4. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: O. Freund, Der Weg zur Schulgemeinde. — M. Schneider, Einführung in das Wesen der lyrischen Poesie in Klasse IV des Lyzeums. — Matz, Kindgemäße Erziehung und Gesetzesbestimmungen.

Korrespondenzblatt für die höheren Schulen Württembergs. Hgb. von H. Planck und Th. Weitbrecht. 28. Jahrg., Heft 3 bis 9. Stuttgart, 1921. Kohlhammer.

Inh.: Die der Ministerialabteilung für die höheren Schulen in Württemberg unterstellten Schulen nach dem Stand vom 1. Januar 1921.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 22. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: E. Wüst, Die Stellung des Gymnasiums in der Schulreform. — K. Reinhardt, Zur Frage des 8- oder 9jährigen der höheren Schule. — Wetzel, Hamburger Schulfragen III. — E. Simon, Der Aufstieg der preußischen Studienräte nach Klasse 11. Beginn des Etatsjahres 1921/22. — H. Wildmann, Zur Gesundheitspflege in den Schulen. — A. Matschoß, Zum Wiederaufbau der Schülerbüchereien.

Vermischtes.

Die **Flöte.** Monatsschrift für neue Dichtung. Hgb. von H. M. Elster. 4. Jahrg., Heft 4. Leipzig, 1921/22. Grunow.

Inh.: O. Kalenter, Die Verse der Dame. — E. Joest, Hotel zur Welt. — H. M. Elster, Elisabeth Joest. — E. Joest, Aus dem Zyklus: „Flammendes Herz". — F. Rostosky, Pointe und Stil. — H. Röver, Expressionistisches in der Dichtung Adele Gerhards.

Die **Grenzboten.** Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 30/31. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: A. Niemann, Macht. — Rhenanus, Bülow, Tirpitz, Wirth und Rosen. — E. Stadler, Erzberger und kein Ende. — S. Scholz, Wirkungen des Krieges auf Ostasien. — E. Stern-Rubarth, Zukunftsstaat und Zukunftsmensch. — P. Burg, Neue deutsche Romane. — Menenius, Washington und die Londoner Konferenz.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 460. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Th. Fritsch, Die Bodenfrage. I.

Hochland. Monatsschrift für alle Gebiete des Wissens, der Literatur und Kunst, hgb. von K. Muth. 18. Jahrg., 10. Heft. München, 1921. Kösel.

Inh.: F. Fuchs, Ein Vorläufer Hochlands. — H. Grimme, Ein Kampfruf gegen das alte Testament. Zur Kritik von Fried. Delitzschs Schrift „Die große Täuschung". — J. Sprengler, Dramaturgie, Romantik und christl. Drama. — F. Boederen, Der Skrupulant. — J. Würschmidt, Die neueren Anschauungen über den Aufbau der Materie. — J. A. S. van Schaik, Alphons Diepenbrock, ein holländischer Tondichter.

Deutsche **Revue.** Hgb. von R. Fleischer. 46. Jahrg. Juli 1921. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt.

Inh.: O. Meisner, Aus den Erinnerungen des Generalfeldmarschalls Grafen Waldersee. Kaiser und Kaiserin Friedrich. — F. E. v. Braun, Wort und Tat in der Politik. — Frhr. v. Freytag-Loringhoven, Das Glück im Kriege. — J. Grober, Die Wissenschaft der arzneilosen Krankheitsbehandlung. — R. Meyer, Alchemie und Alchemisten. — P. Wentzke, Aus dem Lager der Besiegten. Briefe Franz v. Roggenbachs aus den Herbsttagen der ersten deutschen Einheitsbewegung. — L. Klein, Über die Bedeutung der Pilze für die Volksernährung und die „restlose Erfassung" der Pilzschätze unserer Heimat. — O. Münch, Jugoslawien. — Briefe von Friedrich Engels an Mutter und Geschwister, mitgeteilt von G. Meyer. — G. Budde, Das höhere Schulwesen im Lichte der Wandlung des Bildungsideals. — A. Winkler, Ein Geheimbericht an die k. k. Regierung über die kritische Lage der Habsburger Monarchie um die Jahreswende 1866/67 (Forts.).

Der **Türmer.** Hgb. von Frdr. Lienhard. 23. Jahrg., Heft 10. Stuttgart, 1921. Greiner & Pfeiffer.

Inh.: H. Driesmann, Beseelte Lebensform. — W. Durian, Der weiße Wolf. — M. Naacke, Das Gewitter. — Chr. Holstein, Allerlei vom Sehen der Dinge. — Gobineau, Olaf Tryggwason. Verdeutscht von H. von Wolzogen. — F. Wugk, Johann Michael Sailer. — F. Hoffmann, Berufsberatung. — C. Bornhak, Bismarck und Bülow als Leiter der deutschen auswärtigen Politik. — H. Francé, Der Kampf um die Cheopspyramide. — M. Elster, Wilhelm Speck. — P. Bülow, Zwei Bücher der Deutschkunde. — R. Müller-Freienfels, Eine neue Religionsphilosophie. — L. Schellenberg, Anton Bruckner.

Der **Wächter.** Monatsschrift für alle Zweige der Kultur. Schriftleiter: Wilhelm Kosch. 4. Jahrg., 7. Heft. München, 1921. Parcus & Co.

Inh.: Johann Georg Herzog zu Sachsen, Die Maler Eduard von Steinle, Philipp Veit und Joseph Settegast. — O. Altmann und R. Hammer, Franziskus und die acht Seligkeiten. — F. F. Hornstein, Der Königliche Weg (Forts.). — H. T. Schorn, Eine Sommerfahrt von Heilbronn nach Heidelberg. — Briefe deutscher Künstler an den letzten Nazarener.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Berlin. (Techn. Hochschule, Inaug.-Diss.) [**Chemie.**] A. W. Zúñiga, Verhalten der Phenole gegenüber dem Oxalessigester. Berlin, Ebering. (40 S. 8.) — [**Techn. Wissensch.**] D. Schäfer, Die Entwicklung zum Dampf-U-Boot.

Dresden. (Techn. Hochschule, Inaug.-Diss.) [**Kunstgeschichte.**] F. Poser, Die Westtürme des Domes zu Merseburg. Stilkritische Untersuchung der Feststellung ihrer Entstehungszeit und architektonischen Beeinflussung. Beitrag zur thüringisch-sächsischen Kunstgeschichte. Merseburg, Pouch. (VII, 113 S. 8. mit 49 Abb.)

Hannover. (Techn. Hochschule, Inaug.-Diss.) [**Chemie.**] G. Härtel, Über die Konstitution der Methyloxalursäure. — O. Matthies, Über die Acetylierung der Stärke. Wismar, Eberhardt. (47 S. 8.) — [**Länderkunde.**] H. Dempwolff, Verlagerung von Verkehrswegen am Rande des deutschen Mittelgebirges zwischen Rhein und Oder. Berlin, Moeser. (23 S. 4.)

Karlsruhe. (Techn. Hochschule, Inaug.-Diss.) [**Chemie.**] W. Leibrock, Über die Gewinnung von Natriumamid und Natriumcyanamid aus Bleinatrium. Berlin, Ebering. (86 S. 8. mit 7 Textfiguren.)

München. (Techn. Hochschule, Inaug.-Diss.) [**Länderkunde.**] Beiträge zur Siedelungskunde der südlichen Rhön und des fränkischen Saaletals. (122 S. 8. mit 1 Karte.) — [**Physik.**] W. Straus, Die Elektrizitätsversorgung der deutschen Front im Weltkriege und ihre Bedeutung für das kämpfende Heer. Leipzig, Hachmeister & Thal. (96 S. 8.)

Vom 8. bis 13. August sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Bergsträßer, L., Der politische Katholizismus. Dokumente seiner Entwicklung. I. (1815—1870.) Ausgewählt und eingeleitet. München, Drei Masken-Verlag. (313 S. Gr. 8.)

Braun, O., Geschichtsphilosophie. Eine Einführung. Leipzig, Felix Meiner. (VIII, 127 S. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 20.

Bühler, J., Der Franzose. Eine Geschichte Frankreichs für Deutsche. München, Riehn & Reusch. (190 S. 8.) ℳ 10.
Crome, B., Kulturgeschichtliche Miniaturen vom Ausgang des Mittelalters, aus einer alten Chronik herausgegeben. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (X, 122 S. 8.) ℳ 20.
Deutschbein, M., Das Wesen des Romantischen. Cöthen, Otto Schulze. (VII, 120 S. 8.)
Ebert, M., Südrußland im Altertum. Bonn, Kurt Schroeder. (XIII, 436 S. 8. mit 145 Abbild.) ℳ 30, geb. ℳ 36.
Eichmann, E., Das Prozeßrecht des Codex Juris Canonici. Paderborn, Schöningh. (XII, 287 S. Gr. 8.)
Friedländer, P., Der große Alcibiades. Ein Weg zu Plato. Bonn, Cohen. (51 S. 8.) ℳ 9,50.
Görres, J., Rheinischer Merkur. Ausgewählt und eingeleitet von Arno Duch. München, Drei Masken-Verlag. (291 S. Gr. 8. mit Görres' Bildnis.)
Hamilton, L., Canada. Gotha, F. A. Perthes. (XI, 256 S. 8. mit 1 Karte.) ℳ 24.
Hartmann, M., Zur Geschichte des Islam in China. Leipzig, Heims. XXIV, 152 S. Gr. 8. mit 6 Abbild.)
Heinemann, J., Poseidonios' metaphysische Schriften. I. Band. Breslau, M. & H. Marcus. (VI, 218 S. Gr. 8.) ℳ 28.
Jones, E., Therapie der Neurosen. Wien, Internationaler Psychoanalytischer Verlag. (IV, 175 S. Gr. 8.)
Kaufmann, E., Kritik der neukantischen Rechtsphilosophie. Eine Betrachtung über die Beziehungen zwischen Philosophie und Rechtswissenschaft. Tübingen, Mohr. (XI, 102 S. Gr. 8.) ℳ 24.
Kersten, K., Ein europäischer Revolutionär. Georg Forster 1754 bis 1794. Berlin, Seehof & Co. (93 S. 8. mit Forsters Bildnis.)
Kühn, J., Der Nationalismus im Leben der dritten Republik. (In Verbindung mit M. L. Becker u. a. hgb. Mit einem Geleitwort des Botschafters Frhrn. v. Schoen. Berlin, 1920. Gebr. Paetel. (IX, 373 S. Gr. 8.)
Laue, M. v., Die Relativitätstheorie. II. Band: Die allgemeine Relativitätstheorie und Einsteins Lehre von der Schwerkraft. Braunschweig, Vieweg & Sohn. (XII, 276 S. 8. mit 23 Abbild.) ℳ 19,20. geb. ℳ 23.
Lay, W. A., Die Tatschule als natur- und kulturgemäße Schulreform. Zugleich Anklage und Mahnruf. Osterwieck, Zickfeldt. (XII, 243 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 25.
Lüthgen, E., Rheinische Kunst des Mittelalters aus Kölner Privatbesitz. Bonn, Kurt Schroeder. (VI, 111 S. Gr. 8. mit 107 Abbild. auf 104 Taf.)
Mendelsohn, Ch., Wandlungen des liberalen England durch die Kriegswirtschaft. Tübingen, Mohr. (VII, 128 S. Gr. 8.) ℳ 30.
Müller, A. V., Papst und Kurie, ihr Leben und Arbeiten. Gotha, F. A. Perthes. (XVI, 243 S. 8.) ℳ 18.
Nekrolog, Württembergischer, für das Jahr 1917. Im Auftrag der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte hgb. von Karl Weller und Viktor Ernst. Stuttgart, Kohlhammer. (IV, 181 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor der deutschen Universität in Prag für das nächste Studienjahr wurde der ord. Professor des römischen Rechts Dr. R. v. Mayr-Harting gewählt.

Der Privatdozent der Rechtswissenschaft Dr. F. Kitzinger, der Privatdozent der romanischen Philologie Dr. E. Lerch und der Privatdozent der mittelalterlich-lateinischen Philologie Dr. P. Lehmann, sämtlich in München, wurden zu etatmäßigen a. ord. Professoren ernannt.

In Wien habilitierte sich der Direktorialstellvertreter des orthopädischen Spitals Dr. Oskar Stracker für Orthopädie und orthopädische Chirurgie.

Anfang August † in Graz der ord. Professor der Mathematik Dr. Viktor Dantscher v. Kollesberg im bald vollendeten 74. Lebensjahre.

Am 8. August † in Bad Wildungen der Laryngologe Prof. Dr. Hermann Krause im 73. Lebensjahre.

Am 11. August † in Berlin der a. ord. Professor der organischen Chemie Dr. Emil Knoevenagel, 56 Jahre alt.

Mitte August † in Köthen der Jagdschriftsteller Forstmeister Gustav Adolf Frhr. v. Nordenflycht, 76 Jahre alt; in Budapest der ordentliche Professor der ungarischen Literaturgeschichte Dr. Friedrich Riedl.

Am 17. August † in Planegg bei München der Architekt, Maler und Schriftsteller Hans Eduard Berlepsch-Valendas im 72. Lebensjahre.

Am 19. August † in Berlin der Reichsgerichtsrat Eduard Burlage im 64. Lebensjahre.

Vor kurzem † in New Haven der Professor der Metaphysik und Moralphilosophie an der Yale-Universität Dr. George Trumbull Ladd, 79 Jahre alt.

Wissenschaftliche Vereine.

Auf dem **Kongreß der Paläontologischen Gesellschaft** in Frankfurt a. M., Anfang August d. J., sprach Prof. Abel (Wien) über die Mumie eines Trachodon aus der oberen Kreide von Wyoming (Nordamerika), Prof. Tresermann über das aus dem Muschelkalk von Bayreuth in jahrelangen Arbeiten herausgemeißelte Skelett eines Placodus, eines großen Reptils, Prof. Saalfeld (Göttingen) über die Formänderung bei fossilen Wirbellosen (Ammoniten und Belemniten), Prof. Wepfer (Freiburg i. B.) über eine Fundstätte von Mastodonsaurus im oberen Buntsandstein von Kappel im südlichen Baden. Zum Ort der nächsten Tagung wurde Tübingen bestimmt.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Prof. Karl Bihlmeyer, der schon die 6. Aufl. des von der katholischen Studentenwelt vielbenutzten **„Lehrbuchs der Kirchengeschichte"** von Prof. F. X. v. Funk † besorgte, hat sich auch der Mühewaltung der 7. Ausgabe unterzogen und diesmal zum Vorteil des Werkes weit stärkere Eingriffe in den Text vorgenommen, so daß eine größere Anzahl von Paragraphen mehr oder weniger umgearbeitet nnd ergänzt, die Literaturübersicht vervollständigt, die Disposition des Ganzen aber unverändert geblieben ist. (Paderborn, 1921, Ferd. Schöningh; XXVII, 1080 S. Gr. 8., ℳ 69 einschließlich 50% Teuerungszuschlag.)

Philosophie.

Von der Gesamtausgabe der Werke Hegels, hgb. von Georg Lasson, die in der „Philosophischen Bibliothek" des Verlags Felix Meiner in Leipzig erscheint, liegen neuerdings in zweiter Auflage vor: 1) **„Phänomenologie des Geistes"**, wesentlich verbessert infolge durchgreifender Herstellung des Originaltextes von 1807 gegenüber der von Johannes Schulze 1832 herausgegebenen Textgestalt, worüber das stattliche Lesarten-Verzeichnis S. 526—535 Auskunft gibt, und vermehrt durch das Sach- und Personenregister S. 536—541. (CXIX, 541 S. 8., ℳ 36, geb. ℳ 40, im Geschenkband ℳ 60.) — 2) **„Grundlinien der Philosophie des Rechts"**, mit den von Gans redigierten Zusätzen aus Hegels Vorlesungen. Das Vorwort macht auf die von den eben genannten durchaus verschiedenen Zusätze in Hegels Handexemplar aufmerksam, die der Hgbr. im Hegel-Archiv II, 2 und III, 1/2 veröffentlicht hat. (XCIII, 380 S. 8., ℳ 30, geb. ℳ 39, in Geschenkband ℳ 50.) — 3) **„Die Vernunft in der Geschichte"**, Einleitung zu den Vorlesungen über die Philosophie der Weltgeschichte, auf Grund des aufbehaltenen handschriftlichen Materials neu hgb. und jetzt durch einen Nachtrag vermehrt: „Ein Abschnitt aus der Vorlesung über die verschiedenen Arten der Geschichtschreibung" nach Hegels eigenhändigem Entwurf, der sich im Besitz des Marbacher Schillermuseums befindet. (X, 276 S. 8., ℳ 17,50, geb. ℳ 24.50.)

Geschichte.

Nosrepsac, ob nur Deckname für Casperson, bleibe dahingestellt, hat **„Das Agitationsmittel der V.K.P.D. aus den bolschewistischen Quellen zusammengestellt"** (Berlin, 1921, Kulturliga; 19 S. 8., ℳ 2). Er zeigt in höchst geschickter Weise Einbildung und Begriff auf der einen Seite, Wahrheit und Tatsachen auf der anderen, und legt dar, was die amtliche russische Bolschewistenpresse versprochen hat und immer weiter verspricht, und was sich von diesen Vorspiegelungen in der Wirklichkeit ergibt: Lug und Trug, Schwindel und Raub, Verelendung und Massensterben, Verkommenheit und Vertierung. Die Belege beruhen auf den eigenen Worten der Bolschewisten. Die Schrift gehört in die allerweitesten Kreise unseres verführten Volkes, namentlich soweit es in der Hetze der Kommunisten und im Putschismus eines Hölz das Ideal zu sehen vermeint. — Als einfacher, aber hellblickender Handwerksbursche zog Günther Hans Kunz im Herbst 1920 über Grodno nach Kiew, von dort nach Moskau, weiter in das deutsche Ansiedlungsgebiet bei Saratow an der Wolga. Er schlug sich bald bettelnd, bald arbeitend, bald verschleppt, bald behördlich geschoben, durch und lernte die Mißwirtschaft, die Roheit, die Verschmutzung, das Elend und die Betrügerei des Bolschewismus am eigenen Leibe kennen. Im Frühjahr 1921 entkam er aus der russischen Hölle mit Mühe nach der deutschen Heimat. Man gebe sein Büchlein: **„Als Handwerksbursch durch Sowjetrußland"** (Berlin, 1921, Kulturliga; 23 S. 8., ℳ 0,80) zu Hunderttausenden in die Hände aller derer, die in ihrem Wahn noch immer meinen, daß uns aus dem Blutsumpfe Rußlands eine Rettung erstehen könne.

Fr. J.

Technische Wissenschaften.

Die **„Pioniere der Technik.** Acht Lebensbilder großer Männer der Tat. Unter Mitarbeit von K. Falke u. a. hgb. von Hanns Günther" (Raschers Jugendbücher, 3. Band, Zürich, 1920, Rascher & Co.; 345 S. 8. mit 54 Abbild.) sind vor allem für die reifere Jugend bestimmt. Das Buch bringt teilweise recht interessante Beiträge zur schweizer Industriegeschichte. Störend ist bei einigen Mitarbeitern die zu häufige Verwendung von rein schweizerischen Ausdrücken und die teilweise zu kindliche Schreibart. Unbedingt notwendig wäre eine Inhaltsübersicht.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

„Thoreau, Henry David, **Walden.** Ein Leben in den Wäldern. Deutsch von Franz Meyer" (Berlin W 9, 1921, Otto Hendel [Hermann Hillger]; 310 S. 8.) ist eine wohlgelungene Übersetzung von H. D. Thoreaus Hauptwerk (Walden ist ein Waldteich in Concord, Massachussetts) mit bibliographischen Nachweisen (S. 310) und einer unterrichtenden Einleitung über den Verfasser (III—X), der in seiner Heimat neben R. W. Emerson als Klassiker verehrt wird. Von seinem ersten, auf eigene Gefahr gedruckten Werke bekam er fast die ganze Auflage zurück. Humorvoll schreibt er darüber in sein Tagebuch, seine Bücherei zähle nun nahezu neunhundert Bände, von denen er siebenhundert selbst geschrieben habe (S. VII). Niemand hat seit Goethe wohl das Lebendige so innig und ehrfürchtig gepriesen wie er, schreibt Franz Meyer. Thoreau erscheint als ein Mensch der unbeirrten Übereinstimmung mit sich selbst, als einer der hochgesinntesten und frohmutigsten Stoiker, die je auf dieser Erde wandelten. So mußte seine Bekanntschaft und Freundschaft mit Emerson für ihn von höchster Bedeutung werden. Erhabene Gedanken eines Weisen werden uns vermittelt und köstliche Naturbilder ziehen an unseren Augen vorüber. Es ist ein Einsamer, dessen große Liebe zur Natur in diesem gehaltreichen Werke ihren Niederschlag gefunden hat. Möge denn sein Vermächtnis bekannt und die Mühe langer, durch den Krieg behinderter Übersetzungstätigkeit reich belohnt werden. F. S.

Das neue volkstümliche Unternehmen „Hesse & Beckers Sprachenwerk", kleine, zuverlässige und gut ausgestattete, und doch billige Lehr- und Wörterbücher zu schaffen, die den Bedürfnissen des praktischen Lebens Rechnung tragen, ist durch vier weitere Büchlein fortgesetzt worden: 1) **Holländischer Sprachführer,** von Leo Beringer, 140 S. 16. — 2) **Polnischer Sprachführer,** von B. Watyszewski, 170 S. 16. — 3) **Italienischer Sprachführer,** von Paul Blaschke, 176 S. 16. — 4) **Tschechischer Sprachführer,** von Bozena Kutter, 152 S. 16. Der Preis der schmucken Bändchen, die eine Auswahl von Gesprächen und gebräuchlichen Redewendungen nebst Wörterverzeichnissen und einer kurzgefaßten Grammatik bieten, beträgt je 5 ℳ kartonniert.

Einen bemerkenswerten Beitrag zur Geschichte des deutschen Studentenliedes veröffentlicht Direktor Dr. M. Weyrauch unter dem Titel **„Vom Bierlala"** in den „Göttinger Kartellblättern", Jahrg. 1, Heft 6 u. 7. Er vergleicht das Gedicht mit einem in den Horae Belgicae, T. II, abgedruckten niederländischen vom Pierlala und kommt zu dem Ergebnis, daß dieses letztere höchstwahrscheinlich als das Vorbild für die deutsche Fassung anzusehen ist.

Pädagogik.

Prof. Paul Barth's bedeutsames Werk **„Die Geschichte der Erziehung** in soziologischer und geistesgeschichtlicher Beleuchtung", dessen 2. Aufl. im 70. Jahrg. (1919), Nr. 18, Sp. 312 d. Bl. gewürdigt wurde, zeigt in der 3. Aufl. abermals einen Zuwachs von 25 Seiten, außer anderem im 2. Abschnitt des 2. Teils die neue zusammenhängende Darstellung der Erziehung in der Klassengesellschaft des byzantinischen Reiches. Mit tröstlichen Ausblicken auf eine hoffnungsvolle Zukunft der deutschen Entwicklung schließt das treffliche Buch. (Leipzig, O. R. Reisland; VIII, 776 S. Gr. 8., ℳ 36, geb. ℳ 46.)

Verschiedenes.

Eine erhebende, nicht selten erstaunliche Offenbarung deutscher Kinderseelen enthalten die **„Briefe deutscher Ferienkinder aus Skandinavien.** Hgb. von Walter Georgi" (Jena, 1921, Diederichs, 161 S. Gr. 8. mit 9 Vollbildern; ℳ 24). Ein Chor von Dank- und Freudenhymnen, eine Fülle von Beobachtungsgabe und, besonders bei den Mädchen, von künstlerischer Phantasie und Gestaltungskraft, darunter Wahrzeichen echten Vaterlandsgefühls, wie wir es uns für die Zukunft wünschen (vgl. S. 15. 24. 48. 68. 69. 70. 105. 113. 126), aber auch eine reiche Quelle der Belehrung für den Pädagogen und den Soziologen, die es beide nur bedauern werden, daß von den 25000 Briefen und Karten nur etwa 150 gedruckt werden konnten. Der Kinderpsychologie aber könnte auch dieses Wenige mehr nützen, wenn der Herausgeber nicht aus übertriebener sozialer Rücksichtnahme die Standeszugehörigkeit der Kinder unterdrückt hätte. Es sind ja ohnedies nur die Initialen der Namen wiedergegeben. D.

Berichtigung.

In Nr. 34, Sp. 652, Z. 20 v. u. lies: Oberarchivräten statt Archivräten.

Hierzu je eine Pr... beilage der Firmen H. Haessel Verlag, in Leipzig und F. A. Perthes Verlag, in Gotha.

Verantwortl... Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt
für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 36. → 3. September 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (673): Schlüter, Die Theologie des Hugo Grotius. Dechent, Kirchengeschichte von Frankfurt a. M. seit der Reformation, 2. Band.
Philosophie. Psychologie (676): Spettmann, Johannis Pechami quaestiones tractantes de anima. Stern und Wiegmann, Methodensammlung zur Intelligenzprüfung von Kindern und Jugendlichen.
Geschichte. Kulturgeschichte (677): Guggenberger, Die deutschen Päpste. Rein, Karl Alexander Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach. Stange, „Der Untergang des Abendlandes“ von Oswald Spengler. Neurath, Anti-Spengler. Heim und Grützmacher, Oswald Spengler und das Christentum. Piper, Altern und Neugeburt im Völkerleben. Girgensohn, Der Rationalismus des Abendlandes.
Naturwissenschaften. Mathematik (680): Koenigsberger, Über alpine Minerallagerstätten, 3. Teil. Hettner, Die Oberflächenformen des Festlandes. Harvey, The nature of animal light. Skolem, Logisch-kombinatorische Untersuchungen über die Erfüllbarkeit oder Beweisbarkeit mathematischer Sätze.
Rechts- und Staatswissenschaften (681): Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart, X. Band, 1921, hgb. von Piloty und Koellreutter. Lenz, Staat und Marxismus. Graf v. Degenfeld-Schonburg, Die Motive des volkswirtschaftlichen Handelns und der deutsche Marxismus.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (683): Grohmann, Äthiopische Marienhymnen. Meillet, Geschichte des Griechischen, übersetzt von Meltzer. Singer, Neidhart-Studien. Graß, Experimental-phonetische Untersuchungen über Vokaldauer.
Kunstwissenschaft (686): Picard, Das Ende des Impressionismus, 2. Aufl. Ders., Mittelalterliche Holzfiguren. Exoten, Skulpturen und Märchen, mit Einleitung von Hausenstein. Cornelius, Kunstpädagogik. Uhde-Bernays, Münchener Landschafter im 19. Jahrhundert. Niemann, Die Virginalmusik. Seiling, Die Musik im Kunstwerk Richard Wagners.
Pädagogik. Hochschulwesen (688): Haase, Die Geologie in der Schule. Richert, Die deutsche Bildungseinheit und die höhere Schule. Calinich, Persönlichkeit und Willensfreiheit als Grundlage und Ziel der Erziehung. Barth, Die Notwendigkeit eines systematischen Moralunterrichts, 2. Auflage.
Vermischtes (689): Krische, Jugend!
Bibliographischer Teil (690). **Nachrichten** (692).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Barth, P., Die Notwendigkeit eines systematischen Moralunterichts. (689.)
Calinich, M., Persönlichkeit und Willensfreiheit als Grundlage und Ziel der Erziehung. (688.)
Cornelius, H., Kunstpädagogik. (686.)
Dechent, H., Kirchengeschichte von Frankfurt a. M. seit der Reformation. 2. Band. (675.)
Degenfeld-Schonburg, F. Graf v., Die Motive des volkswirtschaftlichen Handelns und der deutsche Marxismus. (682.)
Exoten. Skulpturen und Märchen. Mit Einleitung von W. Hausenstein. (686.)
Girgensohn, K., Der Rationalismus des Abendlandes. (678.)
Grohmann, A., Äthiopische Marienhymnen. (683.)
Guggenberger, K., Die deutschen Päpste. (677.)
Haase, E., Die Geologie in der Schule. (688.)
Harvey, E. N., The nature of animal light. (680.)
Heim, K., und R. H. Grützmacher, Oswald Spengler und das Christentum. (678.)
Hettner, A., Die Oberflächenformen des Festlandes. (680.)
Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart. X. Band. 1921. Hgb. von R. Piloty und O. Koellreutter. (681.)
Koenigsberger, J., Über alpine Minerallagerstätten. 3. Teil. (680.)
Krische, P., Jugend! (689.)
Lenz, F., Staat und Marxismus. (682.)
Meillet, A., Geschichte des Griechischen. Übersetzt von H. Meltzer. (684.)
Neurath, O., Anti-Spengler. (678.)
Niemann, W., Die Virginalmusik. (687.)
Picard, M., Das Ende des Impressionismus. 2. Aufl. (686.)
—, Mittelalterliche Holzfiguren. (686.)
Piper, H., Altern und Neugeburt im Völkerleben. (678.)
Rein, W., Karl Alexander Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach. (678.)
Richert, H., Die deutsche Bildungseinheit und die höhere Schule. (688.)
Schlüter, J., Die Theologie des Hugo Grotius. (673.)
Seiling, M., Die Musik im Kunstwerk Richard Wagners. (687.)
Singer, S., Neidhart-Studien. (684.)
Skolem, Th., Logisch-kombinatorische Untersuchungen über die Erfüllbarkeit oder Beweisbarkeit mathematischer Sätze. (681.)
Spettmann, H., Johannis Pechami quaestiones tractantes de anima. (676.)
Stange, C., „Der Untergang des Abendlandes“ von Oswald Spengler. (678.)
Stern, W., und O. Wiegmann, Methodensammlung zur Intelligenzprüfung von Kindern usw. (676.)
Uhde-Bernays, H., Münchener Landschafter im 19. Jahrhundert. (686.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Schlüter, Joachim, Die Theologie des Hugo Grotius. Göttingen, 1919. Vandenhoeck & Ruprecht. (IV, 120 S. Gr. 8.) ℳ 3,60.

Seitdem E. Troeltsch die Forschung nach den Ursprüngen der Aufklärung mächtig in Bewegung setzte, konnte eine Untersuchung über den Beitrag des Hugo Grotius zu dieser Entwicklung nur eine Frage der Zeit sein. Der Verf. vorliegenden Buches, das offenbar ursprünglich als Dissertation diente, hat sich denn auch in der Tat von Troeltsch die Probleme stellen lassen und ist mit großem Fleiß an sie herangetreten; um erschöpfend zu sein, hätte er die ganze Geisteslage in den Niederlanden eingehender berücksichtigen müssen. Man kommt sofort in die Prolegomena der Aufklärung hinein, wenn man hört, daß Augustin der von Grotius am wenigsten geliebte Kirchenvater ist, oder daß der Niederländer die christliche Frömmigkeit mit den Worten der Bergpredigt besonders gerne beschreibt. Klingt da schon Erasmus an, so nicht minder in den pazifistischen Gedanken mit der Aufgipfelung zum Völkerschiedsgericht: die S. 10, Anm. 2 konstatierte Abweichung von Erasmus wiegt nicht so schwer, wie Sch. meint. Der Humanismus ist nicht minder die Grundlage der Religionsphilosophie des Grotius, wenn er etwa das Böse als etwas nur Negatives faßt, einen Allgemeinbegriff der Religion voraussetzt, der Vernunft großen Einfluß einräumt, aber sie doch niemals der christlichen Offenbarung widersprechen läßt. Richtig wird im Einzelnen bei diesen Gedankengängen dem Skotismus starker Einfluß zugesprochen; das ist schon bei Zwingli so. Feine Bemerkungen historischen Schriftverständnisses, nicht minder eine eigenartige Versöhnungslehre, die Ref. seinerseits höher einschätzen möchte als Sch. (S. 46), kennzeichnen die Dogmatik des Grotius, und Erasmus wiederum läßt ihn im Bunde mit anderen Unionstheologie treiben auf der Grundlage von articuli fundamentales et non fundamentales; dabei steht er, genau wie der Meister Erasmus, den Katholiken weit näher als den Protestanten und hat die reformatorische Rechtfertigungslehre nicht begriffen. Nebenbei: findet sich das Wort romano-catholicus erstmalig bei Grotius? (Zu S. 66.) Durch Symbolisierung, Anpassung oder Umdeutung sucht er in Kirchenverfassung, Riten und Sakramentslehre, glaubt er Katholizismus und Protestantismus einander annähern zu können, um tatsächlich einen niemand befriedigenden Zwitter zu schaffen. Doch deckt sich seine Auffassung vom Abendmahl nicht ganz mit der des Erasmus, der ein starkes mystisches Element hinzuträgt (gegen S. 71). Fordert er in allen nicht-fundamentalen Dingen Toleranz, so ist ihm die Dordrechter Synode ebenso unwürdig wie die Räubersynode von Ephesus. Die blasphemi werden aber auch von Grotius der Strafe durch den Staat überwiesen. Gegenüber der bisherigen ausführlichen Darstellung fällt der Abschnitt über das Naturrecht etwas ab, und geradezu



sträflich leichtfertig ist das an die Spitze gestellte Literaturverzeichnis, in dem in buntem Durcheinander, oft ohne Angabe des Erscheinungsjahres, die Autoren gebucht sind. Lezius erscheint auf einer Reihe von Seiten beharrlich als Lexius, von anderen Druckfehlern zu schweigen. W. K-r.

Dechent, Hermann, **Kirchengeschichte von Frankfurt a. M.** seit der Reformation. 2. Band. Frankfurt a. M., 1921. Kesselring. (VIII, 588 S. Gr. 8. mit 54 Illustr.) Geb. ℳ 36.

Der erste Band dieses Werkes wurde im 66. Jahrg. (1915), Nr. 48, Sp. 1185 d. Bl. besprochen. Das Erscheinen des zweiten, der handschriftlich längst vorlag, war durch die Ungunst der Zeiten in Frage gestellt. Finanzielle Beihilfen, in Freundeskreisen gesammelt, ermöglichten die Drucklegung und einen verhältnismäßig noch erschwinglichen Preis. Zur Abfassung einer evangelischen Kirchengeschichte Frankfurts war der Verf. mehr denn irgendeine andere Persönlichkeit geeignet. Um das Buch recht zu verstehen und zu würdigen, muß man eigentlich den Verf. kennen. Wer ihn kennt, der hat beim Lesen seiner Kirchengeschichte den doppelten Genuß; denn fast auf jeder Seite tritt uns etwas von seinem Wesen entgegen. Was ihn vor allem zu dieser Arbeit befähigte, das war sein warmer Blick und sein lebhaftes Verständnis auch für die kleinen und kleinsten Vorgänge des Daseins, sein glühender und dabei doch milder Lokalpatriotismus und die emsige Zähigkeit, mit der er sich seit Jahrzehnten auf die Frankfurter Spezialforschung geworfen. Er hat seit 1878 den Vorzug des eignen Miterlebens durch sein kirchliches Amt. Auch die dichterische Begabung weht durch sein Werk hindurch. Der vorliegende 2. Band beginnt mit dem dreißigjährigen Krieg und wird in 11 Abschnitten, deren Abgrenzung meist lokalgeschichtlich bedingt ist, zu Ende geführt. Mit großer Genauigkeit wird bis ins einzelste auf alle Erscheinungen des kirchlichen Lebens eingegangen; es werden Ereignisse und Personen hervorgeholt, die sonst sicher der Vergessenheit anheimfallen würden. Insofern stellt sich die Dechentsche Arbeit als eine wertvolle Fundgrube dar und zwar auch für Gelehrte, die auf anderen Gebieten arbeiten; denn der Verf. beschränkt sich nicht engherzig auf das Evangelisch-Kirchliche. Die großen Weltereignisse, kulturelle Erscheinungen, geistige Strömungen, sofern sie irgendwie mit Frankfurt in Zusammenhang stehen, werden erwähnt und mit der entsprechenden lokalen Färbung versehen. Als besonders gelungen möchte ich die Beschreibung der Spenerzeit (1666—1686) und der Goethezeit (1748—1773) in Frankfurt bezeichnen. Über den jungen Goethe erfahren wir dies und jenes, was nicht in den Literaturgeschichten steht, so z. B., daß er Unterricht im Judendeutsch erhalten hatte. Mit feiner Objektivität streift der Verf. in allen Perioden auch die Zustände der jüdischen und katholischen Gemeinde. Sehr dankenswert ist es, daß er seine Leser bis in die neueste Zeit hinein, bis in die Tage nach der Revolution mit den Frankfurter Verhältnissen vertraut zu machen sucht. Wer mit ihm diese Verhältnisse kennt, lernt an seiner schriftstellerischen Tat ermessen, was das für ein kühnes Wagnis ist, solche naheliegenden Dinge urteilsmäßig zu erfassen und aus dem Geschehenen und aus den handelnden Personen die richtige Auswahl zu treffen. Es zeigt sich auch hier, wie in der Geschichtschreibung leicht nur das als das Wirkungsvolle festgehalten wird, was literarisch gebucht ist. Der Reiz des Werkes wird durch eine stattliche Zahl von Abbildungen erhöht, die Personen und Örtlichkeiten aus alter und neuer Zeit dem Leser vor Augen stellen. Das am Schluß beigefügte Register ist nicht ganz vollständig. Das Buch stellt sich in Gemeinschaft mit dem 1. Band als das beste Lebenswerk des Verf.s dar, das ihm ein bleibendes Andenken in der Frankfurter Ortsgeschichte sichert. Aber auch jeder, der sich mit der Religions- oder Kulturgeschichte unseres Vaterlandes beschäftigt, wird sich mit Gewinn in diese Frucht treuer Lokalforschung vertiefen. Mit bester Begründung kann das Dechentsche Buch weitester Beachtung empfohlen werden. Karl Schwarzlose.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche. Hgb. von H. Lietzmann. 20. Jahrg., Heft 3. Gießen, 1921. Töpelmann.

Inh.: E. Diehl, Zur Textgeschichte des lateinischen Paulus. — W. Mundle, Die Stephanusrede Apg. 7: eine Märtyrerapologie. — H. Windisch, Englisch-amerikanische Literatur zum NT. in den Jahren 1914—1920. — K. G. Goetz, Zwei Beiträge zur synoptischen Quellenforschung.

Zeitschrift für die Schweizerische Kirchengeschichte. Hgb. von A. Büchi, J. P. Kirsch, F. Ducrest. 15. Jahrg., Heft 2. Stans, 1921. H. v. Matt & Co.

Inh.: A. Winkler, Der Visitationsstreit um das Seminar bei Pollegio 1846. Nach den Akten des Wiener Staatsarchives. (Forts.) — B. Fleury, Le couvent des Cordeliers de Fribourg au moyen âge (suite). — H. Hüffer, Die Abteien und Priorate Welschburgunds unter den Zähringern.

Philosophie. Psychologie.

Spettmann, Hieronymus, **Johannis Pechami quaestiones** tractantes de anima. Münster i. W., 1919. Aschendorff. (XXXVIII, 224 S. Gr. 8.) ℳ 11,60.

Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters. Hgb. von Cl. Baeumker. XIX. Band, Heft 5—6.

Johannes Peckham war seit den Forschungen von Fr. Ehrle (Archiv für Lit.- und Kirchengeschichte des Mittelalters V, 1889 (S. 603—635), ebenso: Zeitschrift für kath. Theologie 13, 1889 (S. 172—193) und G. Little (The grey friars in Oxford, Oxford 1892, S. 73 fg., 154—156) kein Unbekannter mehr, besonders in seiner ausgesprochenen Stellungnahme gegen den Thomismus. H. Spettmann geht mit gutem Erfolg den augustinischen Ideen seines großen Ordensbruders, des Erzbischofs von Canterbury nach und erfüllt (a. a. O. S. XX) einen schon längst gehegten Wunsch aller, die sich mit der Philosophie des Mittelalters befassen, indem er unter den Auspizien von Cl. Baeumker an eine kritische Ausgabe der philosophisch-theologischen Schriften Peckhams herangeht. In dem vorliegenden Werke ediert er Peckhams Untersuchungen „de anima, de beatitudine corporis et animae und selectae ex commentario in librum primum sententiarum". Nach Erledigung textkritischer und editionstechnischer Fragen (S. XX—XXXVIII) folgt die Textausgabe. Letztere ist mit großem Fleiß, geschickten Konjekturen, übersichtlicher Anlage, guten Quellennotizen und vor allem mit konservativem Sinn angefertigt. Dem index personarum hätten wir gern einen index rerum angefügt gesehen. Eine kritische Würdigung der Philosophie Peckhams behalten wir uns vor. Dem Herausgeber mögen die weiteren Editionen vergönnt sein, wobei wir ihm, soweit möglich, eine Parallele zu vorausgehenden und folgenden Systemen empfehlen.

J. Gotthardt.

Stern, William, und Otto **Wiegmann, Methodensammlung zur Intelligenzprüfung von Kindern und Jugendlichen.** Leipzig, 1920. Barth. (V, 256 S. Gr. 8. mit 57 Textabbild. und 2 Taf.) ℳ 24.

Beihefte zur Zeitschrift für angewandte Psychologie, hgb. von W. Stern und O. Lipmann. 20.

Unermüdlich sind W. Stern und seine Schüler bestrebt, der Intelligenzprüfung neue Methoden zu erschließen, andererseits aber die bisherigen Testmethoden zu sammeln und in übersichtlicher Ordnung zusammenzustellen. Dieser letzteren Aufgabe haben sich die Verf. des vorliegenden Buches mit

bestem Gelingen unterzogen und gestatten uns dadurch einen Überblick über die Fülle eindringender, planmäßig durchdachter Arbeit, die bisher schon auf diesem Gebiete geleistet worden ist, das sich seit einer Reihe von Jahren der ganz besonderen Gunst der psychologischen Forschung erfreut. Dabei betont St. aber immer wieder, daß die Fähigkeitsprüfung durch Tests allein nicht zum Ziele führen kann, daß das experimentelle Verfahren seine Ergänzung finden muß in dem beobachtenden, in dem psychologisch vertieften Lehrerurteil. Auf eine kritische Prüfung und Wertung der einzelnen Testverfahren ist aus grundsätzlichen Erwägungen verzichtet worden. Sie hat uns St. in der dritten Auflage seines Buches: „Die Intelligenzprüfung an Kindern und Jugendlichen" geboten, das unter dem neuen Titel: „Die Intelligenz der Kinder und der Jugendlichen und die Methoden ihrer Untersuchung" erschien (vgl. lauf. Jahrg., Nr. 28, Sp. 533 fg. d. Bl.) und von dem wir eine wesentliche Förderung der Begabungsforschung erwarten dürfen, der in unseren Tagen für die Auslese der Tüchtigen, für Schulbahn- und Berufsberatung steigende Bedeutung zukommt. Nur dann aber werden hier brauchbare, praktisch wertvolle Ergebnisse erzielt werden können, wenn der, der die Tests handhabt, nie vergißt, daß seine Feststellungen sich in systematischer Weise mit der Beobachtung des Lehrers verbinden, daß der Psychologe und der Pädagoge auch auf diesem Gebiete Hand in Hand arbeiten müssen, daß andererseits aber der Prüfer selbst sich nur durch gründliche psychologische Schulung und kritische Selbstkontrolle vor dem Vorwurfe dilettantischer Spielerei und bedenklicher Pseudowissenschaft schützen kann. Diese Mahnung Sterns (S. 4) ist heute nur zu berechtigt. K.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Guggenberger, Karl, **Die deutschen Päpste.** Ihr Leben und ihre geschichtliche Bedeutung. Köln, Bachem. (157 S. Gr. 8.) ℳ 3,50, geb. ℳ 4,60.

„Man bittet auf den Klavierspieler nicht zu schießen, der Mann tut, was er kann", so oder ähnlich heißt es einmal bei Mark Twaine. Ein treuer Sohn seiner Kirche und seines Volkes, seines Zeichens Religionslehrer am Ludwigsgymnasium zu München, will wie einst Constantin Höfler die deutschen Päpste weiteren Kreisen näher bringen; daß er auch Theologen, Historiker und geschichtlich gebildete Laien für sie interessieren will, ist wohl etwas anmaßend, sie werden zu schärferen Waffen greifen. Ein Blick in den Text bestätigt die Befürchtung, die das magere Literaturverzeichnis aufkeimen läßt, daß alles aus zweiter Hand gearbeitet ist. G. ist ja redlich bemüht, seine nicht ungewandte Darstellung auf die besten Bearbeitungen seiner Epochen zu stützen (die allerbeste, Meyer von Knonau, Jahrbücher des deutschen Reichs unter Heinrich IV und Heinrich V, 7 Bd. 1890—1909, ist ihm gleich entgangen), auch an den Vertretern der kritischen Methode geht er nicht vorbei, selbst wenn sie andersgläubig sind; doch Spezialliteratur zieht er überhaupt nicht heran, und Quellenforschung liegt ihm fern. Zwei Stichproben. Für die Zeit, als Nikolaus II vor seiner Wahl zum Papst das Bistum Florenz innehatte, ist der von Davidsohn, Gesch. von Florenz I (1896), S. 183 fg. geführte urkundliche Nachweis übersehen, daß er nicht 1046, sondern vor dem 9. Januar 1045 in der Arnostadt Bischof wurde; aus dem angeführten Buche hätte G. auch lernen können, daß Gerhard-Nikolaus einer unehelichen, vielleicht ehebrecherischen Verbindung entstammte. Unter die deutschen Päpste gehört dieser Burgunder überhaupt nicht. Ferner: Der 1. Auflage von Hauck, DKG. (die neue kennt G. nicht) wird der Irrtum nachgeschrieben, daß Benedikt X auf der Lateransynode von 1059 vorgeführt wurde, während Scheffer-Boichorst schon 1879 erwies, daß es die von 1060 war; jetzt zu vgl. Meyer von Knonau I, S. 177 fg. Ein Kuriosum ist, daß G. allen Ernstes die Wappen von Stephan IX und Nikolaus II abbildet, und zwar auch wieder aus zweiter Hand, dem Album pontificale von Ströhl (1909), der auf die bekannten Spielereien von Panvinius, Ughelli, Palatius usw. hereingefallen ist. Die Frage, ob die Menschen im XI. Jahrhundert schon Wappen hatten, hat sich G. nicht vorgelegt. Ob sein Buch Schülern zu empfehlen ist, wird in pädagogischen Zeitschriften zu erwägen sein.

Fedor Schneider.

Rein, Wilhelm, **Karl Alexander** Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach. Rede. Jena, 1918. G. Fischer. (20 S. Lex. 8.) ℳ 1,50.

Bevor die Revolution die Dynastien in den deutschen Bundesstaaten hinwegfegte, konnte der weimarische Staat das Andenken an seinen Großherzog Karl Alexander bei der 100jährigen Wiederkehr seines Geburtstages feiern. Die Gedächtnisrede hielt Rein, der durch seine lange Zugehörigkeit zur Universität Jena und zum weimarischen Staate dazu wie kein zweiter berufen schien. Noch heute gilt Karl Alexander den Weimarern neben seinem Großvater Karl August als der gute Geist ihres Staates, der während seiner langen Regierungszeit Weimar eine zweite Glanzperiode bescherte und die „Traditionen" zu pflegen für seine vornehmste Pflicht hielt. Auf diesen Akkord hat auch R. seine Gedächtnisrede gestimmt. Ein Lebensbild des verstorbenen Fürsten zu zeichnen lag ihm dabei ebenso fern, wie auf den Konflikt zwischen Wollen und Vollbringen, der das Leben gerade dieses Fürsten so tragisch macht, des näheren einzugehen. Aber was Karl Alexander „getan hat, um den Namen Weimar mit neuem Lorbeer zu schmücken", oder besser gesagt, was er erstrebt hat, das hat R. zum Inhalt seiner Rede gemacht. Aus den warmherzigen Worten, die die ehrliche Liebe und Verehrung zu dem Verstorbenen, die aus ihnen spricht, doppelt wirkungsvoll macht, gewinnen wir das Bild eines sympathischen Fürsten von ernstem Streben, der seinen Fürstensitz nicht zur „Ruhestätte" werden ließ, auf der „man sich des Ererbten freut", sondern der die Existenzberechtigung seines Kleinstaates dadurch erweisen wollte, daß er ihn erneut zum Brennpunkt „eines selbständigen kulturellen Wirkens" zu machen sein ganzes Leben lang ehrlich sich gemüht hat. Voß.

1) **Stange,** Carl, **„Der Untergang des Abendlandes"** von Oswald Spengler. Gütersloh, 1921. Bertelsmann. (35 S. 8.) ℳ 4.

2) **Neurath,** Otto, Anti-Spengler. München, 1921. Callwey. (96 S. Gr. 8.)

3) **Heim,** Karl, und R. H. **Grützmacher, Oswald Spengler und das Christentum.** Zwei kritische Aufsätze. München, 1921. C. H. Beck. (73 S. 8.) ℳ 6,50.

4) **Piper,** Hartmut, **Altern und Neugeburt im Völkerleben.** Ein Beitrag zu Deutschlands Neugeburt. Hamburg, 1921. Gente. (XX, 144 S. 8. mit 3 Tabellen.) ℳ 15.

5) **Girgensohn,** Karl, **Der Rationalismus des Abendlandes.** Ein Votum zum Fall Spengler. Greifswald, 1921. Ratsbuchhandlung Bamberg. (24 S. Gr. 8.)

Oswald Spenglers „Untergang des Abendlandes" hat eine solche Fülle von Schriften hervorgerufen, daß man daraus eine kleine Spenglerbibliothek zusammenstellen könnte. Aus den letzten Erscheinungen seien einige genannt, die sich vor allem gegen die müde Weltuntergangsstimmung richten, die Spenglers Buch hervorrufen kann, die es aber, wie seine spätere Schrift „Sozialismus und Preußentum" zeigt, nicht hervorzurufen braucht. Der Göttinger Theologe und Philosoph Carl Stange (1) gibt eine kurze Einführung in die Gedankenwelt Sp.s, um dann die Brüchigkeit der geistigen Grundlagen zu zeigen. Dem Leser bleibt dabei, wie bei

den meisten Büchern über Sp., unerklärlich, wie sich das Lob der ersten Seiten mit der ablehnenden Kritik der späteren Ausführungen verträgt. Zu einer sehr kräftigen Ablehnung Spenglers auf Grund von Einzeluntersuchungen der philosophischen und geschichtlichen Behauptungen kommt Otto Neurath (2). Er will nach seinen eigenen Worten „von Sp. befreien, von jener Art Geist, die lockend und vergewaltigend Klarheit des Urteils und Schärfe des Schließens zernichtet, Fühlen und Schauen verzerrt". Wird er dabei auch nicht dem Gesamtwerk Sp.s gerecht, so weist er doch die Unhaltbarkeit einer großen Zahl von Behauptungen über Kulturphasen, Kulturcharaktere, Weltbeschreibung nach. Auf die Bedeutung der Geschichtsphilosophie Sp.s für das Christentum gehen die beiden Aufsätze von Karl Heim und R. H. Grützmacher (3) ein. Heim behandelt die religiöse Bedeutung des Schicksalsgedanken und kommt dabei zu einer interessanten Gegenüberstellung Spenglers und Hegels. Grützmacher weist die prophetisch-metaphysische Tendenz Sp.s nach und sucht ihr Verhältnis zum Skeptizismus und zum Christentum klar zu legen. Er deutet dabei den allerdings vieldeutigen Sp. zu einem Wegbereiter für die christliche Weltanschauung um. Da übrigens Sp. seine historischen Beispiele mit besonderer Vorliebe aus dem klassischen Altertum nimmt, so sei es gestattet, daß in diesem Zusammenhange nochmals auf die bereits im lauf. Jahrg., Nr. 8, Sp. 159 d. Bl. kurz gewürdigte Leipziger Antrittsvorlesung von O. Th. Schulz hinzuweisen: „Der Sinn der Antike und Spenglers neue Lehre". Seine Widerlegung Spenglers, insbesondere auch seine Bemerkung über die Periodisierung der Geschichte, über Kulturschicksal verdienen die größte Aufmerksamkeit, da hier ein Fachmann auf Grund eingehender Kenntnis der Geschichte und der Geschichtsforschung spricht. Im Anschluß und zum Teil im Gegensatz zu Spengler sucht Hartmut Piper (4) durch Zusammenstellung zahlreicher Tatsachen aus der Geschichte der Philosophie, bildenden Kunst und Literatur die völkerbiologische Gesetzmäßigkeit der Kulturentwicklungen nachzuweisen, setzt aber an die Stelle des Unterganges der Kultur die Neugeburt (Renaissance) der Kultur. Die schlagwortartig zusammengedrängten Aufzählungen enthalten manche richtige Beobachtung, vergewaltigen aber durch die übermäßige Schematisierung auch viele Ereignisse und Tatsachen. Einen Kernpunkt in Spenglers Geschichtsphilosophie behandelt der Greifswalder Theologe Karl Girgensohn in seinem Vortrag (5). Er will die antirationalistischen Elemente in Spengler gegen dessen übermäßigen Rationalismus ausspielen und zeigt in kurzen, aber treffenden Ausführungen, daß Seele, Individualität und Schicksal, nicht als Naturgesetz, sondern als freier schaffender göttlicher Wille, die Träger einer neuen optimistischen Weltanschauung sind oder wenigstens werden können. Hz.

Das neue **Deutschland.** Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 19/20. Gotha, 1921. F. A. Perthes.

Inh.: A. Grabowski, Dante und wir. — H. Oncken, Wilson und Lansing. — G. Erényi, Mitteleuropa einst und jetzt. — J. Lewin, Die Zukunft des Bolschewismus. — K. Schmeing, Umbau der Geschichtswissenschaft.

Historisches **Jahrbuch.** Im Auftrage der Görres-Gesellschaft hgb. von E. König. 41. Band, Heft 1. München, 1921. Herder in Komm.

Inh.: W. Wilbrand, Zur Chronologie einiger Schriften des heiligen Ambrosius. — M. Thiel, Hat Gottfried von Straßburg dem Kreise der Geistlichkeit angehört? — P. Joachimsen, Die Reformation des Kaisers Sigismund. — E. König, Erasmus und Luther. — C. Weyman, Analecta XXIII. XXIV. — N. Paulus, Tetzel ein Bullenfälscher? — H. Dausend, Zur Edition des Vetus Missale Romanum Monasticum Lateranense.

Altpreußische **Monatsschrift.** Begr. von R. Reicke und E. Wichert. Hgb. von A. Seraphim. Band 58, Heft 2. Königsberg i. Pr., 1921. Thomas & Oppermann.

Inh.: A. Seraphim, Soziale Bewegungen in Altpreußen im Jahre 1525. — W. Uhl, Altpreußischer Kalender. — A. Bielenstein, Ein altes lettisches Volkslied. — M. Laubert, Ein Bericht des Kultusministers Frhrn. v. Altenstein über den Frauenburger Weihbischof v. Hatten. — Mitzka, „köslich" und seine Sippe. — Berg, Der Schatzgräber von Marienburg.

Württembergische **Vierteljahrshefte** für Landesgeschichte. Schriftleiter: Archivdirektor Schneider. N. F. 29. Jahrg. Stuttgart, 1921. W. Kohlhammer. (222 S. Gr. 8.)

Inh.: P. Faerber, Nicolaus Friedrich Thouret. Sein Leben und Schaffen von 1767—1800. Ein Beitrag zur Geschichte des Klassizismus in Württemberg. — E. Schneider, Württembergs Beitritt zum Deutschen Reich 1870. — O. Leuze, Württembergische Geschichtsliteratur vom Jahre 1919.

Zeitschrift des Historischen Vereins für Niedersachsen. 86. Jahrg. Heft 1/2. Hildesheim, 1921. Lax in Komm.

Inh.: F. Willerding, Die englische Handelsgesellschaft in Stade. — O. Clemen, Bemerkungen zu einem Gedicht über die Gefangennahme Herzog Heinrichs von Braunschweig. — O. Schaer, Die Neuordnung der geistlichen Güterverwaltung im ehemaligen Fürstbistum Hildesheim nach seiner Vereinigung mit dem Kurfürstentum Hannover im Jahre 1813. Die sogenannte Klosterreluition in Hildesheim.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Koenigsberger, J., **Über alpine Minerallagerstätten.** Dritter Teil. Mit einer Tafel. München, 1919. Franz in Kommission. (108 S. 4.) ℳ 10.

Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, math.-phys. Klasse. XXVIII. Bd., 12. Abhdlg.

Dieser dritte Teile enthält die Lagerstätten von Vals-Platz (Graubünden), die Fluoritvorkommen der Schweiz nördlich der Alpen, ferner eine Übersicht über die zentralalpinen Mineralassoziationen, die paragenetischen Beziehungen zu den Endphasen mineralogener Vorgänge, sowie das Hauptverzeichnis der zentralalpinen Mineralassoziationen und Fundorte mit kristallographischer Beschreibung der Mineralien und eine Anleitung zur Bestimmung der Fundorte von Mineralstufen von alpinem Typus. Siepert.

Hettner, Alfred, **Die Oberflächenformen des Festlandes.** Ihre Untersuchung und Darstellung. Leipzig, 1921. Teubner. (VIII, 250 S. Gr. 8.) ℳ 21, geb. ℳ 24 und 120 % Zuschlag.

In allen Wissenschaften besinnt man sich auf die methodische Begriffsbildung und auf die Kritik der Forschungsgrundlagen. Dieses klare, schöne Werk hier ist, wie es von sich selbst sagt, keine lehrbuchartige Darstellung, sondern eine grundsätzliche Erörterung der auf die Oberflächenformen des Festlandes gerichteten Untersuchungen und ihrer Ergebnisse. Hier folgt man dem inneren Weg einer Wissenschaft, es spiegelt sich die Geschichte eines Stückes naturwissenschaftlichen Denkens, und auch wer kein Fachmann ist, wird einen geistigen Rhythmus fühlen, der ihm noch anderswo zugute kommen mag. E. Dacqué.

Harvey, E. Newton, **The nature of animal light.** Philadelphia und London, 1920. Lippincott Comp. (X, 182 S. 8. mit 35 Fig.) Geb. Sh. 10,6.

Monographs on experimental biology.

Der Verf. gibt keine ausführliche Behandlung des Problems des Biolumineszenz, sowie der Struktur und des Gebrauchs der Leuchtorgane, er beschränkt sich vielmehr in der Hauptsache auf die Darstellung der charakteristischen, physikalischen, chemischen Vorgänge bei der Entstehung des „animal light". Nach Besprechung der Licht produzierenden Organismen und nach Erörterung von Lumineszenz und Inkandeszenz wird

die physikalische Natur des animalischen Lichtes besprochen. Weitere Ausführungen sind der Struktur der Leuchtorgane und der Chemie der Lichtproduktion gewidmet, worauf zum Schluß die Dynamik der Lumineszenz abgehandelt wird. Eine Reihe guter Abbildungen und Tabellen erläutert den Text. Nicht unerwähnt bleibe ein ausführliches Literaturverzeichnis. Pl.

Skolem, Th., Logisch-kombinatorische Untersuchungen über die Erfüllbarkeit oder Beweisbarkeit mathematischer Sätze nebst einem Theoreme über dichte Mengen. Kristiania, 1920. Dybwad in Komm. (36 S. Gr. 8.)

Videnskapsselskapets Skrifter. I. Mat.-naturv. Klasse, 1920. No. 4.

Die Untersuchungen über die Algebra der Logik, die neuerdings immer mehr Beachtung gefunden haben, liest doch auch D. Hilbert in Göttingen darüber, sind hier in der durch den Titel bestimmten Richtung weiter vereinfacht und gefördert worden. Als Beispiel sei der Beweis angeführt, daß der Desarguessche Satz aus den ebenen Verknüpfungsaxiomen nicht hergeleitet werden kann. Angehängt ist der Beweis einiger Sätze über die eindeutige Zuordnung zweier offener, dichter, abzählbarer Mengen unter Beibehaltung der Anordnung und gewisser Einteilung. A. Witting.

Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. Hgb. von H. Schotten und W. Lietzmann. 52. Jahrgang, Heft 7/8. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: J. E. Böttcher, Beweis des Tsabit für den pythagoreischen Lehrsatz. — R. Hunger, Anschauliche Beweise für den erweiterten pythagoreischen Lehrsatz. — P. Luckey, Ein Sonnenkompaß. — K. Kommerell, Die Plastilin-Raumtafel. Ein neues Hilfsmittel für den geometrischen Unterricht. — W. Schlüter, Ein Satz über die dreiseitige Ecke und ihre Polarecke.

Physikalische Zeitschrift. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 14. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: O. Emersleben, Freie Schwingungen in Kondensatorkreisen. — A. Smekal, Über die Erklärung der Röntgenspektren und die Konstitution der Atome. — K. W. F. Kohlrausch, Bemerkung zur Oswaldschen sogenannten Farbentheorie. — A. Schulze, Ueber die Wärmeausdehnung der Aluminium-Zink-Legierungen. — F. Frey, Die Bedeutung des elektrischen Windes für den Induktionsfunken.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart. X. Band. 1921. Hgb. von Robert Piloty und Otto Koellreutter. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (IV, 485 S. Lex. 8.) ℳ 120, geb. ℳ 132.

Der Wiederaufstieg dieses unentbehrlichen Werkes schreitet fort. Der neue Band ist eine hervorragende wissenschaftliche und ebenso praktisch wertvolle Leistung. Noch fehlen die Berichte über das Ausland, wozu Ref. weder Danzig rechnet, über dessen eigenartige, stark an die RVerf. anklingende Verfassung Loening berichtet, noch Österreich, dessen Sonderstellung nach dem Frieden von St. Germain v. Verdroß kurz vermerkt. Das reichs- und landes-deutsche Verfassungs- und Verwaltungsrecht ist erstmalig wieder durch vortrefflich orientierende Fachberichte vertreten. Eine klare Übersicht über die neuen Bestimmungen des Reiches und sämtliche Länder über Wahlrecht und Volksabstimmungen gibt uns v. Jan (S. 177—221); zu einem völligen Abschluß sind diese Verfassungsfragen noch nicht gediehen. Nicht minder willkommen sind die zusammenfassenden Aufsätze über wichtigste Sondergebiete des Reichsverwaltungsrechts, nämlich über das neue Reichsfinanzrecht (v. Pistorius S. 1—26), das neue Sozialrecht (Arbeitsrecht: Schneider S. 27—54; Versicherungsrecht: Kaskel S. 55—136), das Eisenbahnrecht (Fritsch S. 137 bis 160), die Post- und Telegraphengesetzgebung (Herzog S. 161—170), das Luft- und Kraftfahrwesen (Müller S. 171—176). Unter den Verfassungsberichten ist entschieden an erster Stelle der von Preuß (S. 222—279) über Entstehung, Grundzüge und Bedeutung der neuen preußischen Verfassung zu nennen, die bis jetzt beste und zuverlässigste Darstellung dieses Stoffes. Weitere Berichte sind erstattet worden über die neuen Verfassungen bzw. neueren Verf.-Bewegungen in Sachsen (Schelcher S. 285—300), Hessen (Gmelin S. 301—320), Mecklenburg (Wenzel S. 321—365), Thüringen (Rosenthal S. 366—385) und 6 Mittel- bzw. Kleinstaaten (Koellreutter S. 409—438). Im Textabdruck lesen wir die Verfassungen von Preußen (auch die verschiedenen Wahlgesetze), Württemberg, Sachsen, Hessen, Mecklenburg (Schwerin und Strelitz), Thüringen, Hamburg, Bremen, Lübeck, Oldenburg, Braunschweig, Anhalt, Lippe, Schaumburg-Lippe, sowie Danzig. Vielfach sind sehr geschickt Berichterstatter gewählt worden, die an den Verfassungs-Arbeiten unmittelbar beteiligt waren. Reizvoll ist die Feststellung der übereinstimmenden Rechtsgedanken, eine Fundgrube für die wissenschaftliche Forschung. Recht bedauerlich ist nur, daß der hohe Preis dieses wertvollen Buches seine Anschaffung nur einem ganz beschränkten Kreise ermöglicht.

Lenz, Friedrich, Staat und Marxismus. Grundlegung und Kritik der marxistischen Gesellschaftslehre. Stuttgart, 1921. Cotta Nachf. (XXIV, 175 S. Gr. 8.) ℳ 16, geb. ℳ 26.

Lenz unternimmt hier den Versuch eines Nachweises, daß das Phänomen der Macht im Sinne der staatlich-außenpolitischen Gesamtkraft einer Nation entscheidend sei für alles sonstige gesellschaftliche, insonderheit wirtschaftliche Geschehen, und somit Grad und Art des tatsächlichen Sichauswirkens einer wirtschaftspolitischen Idee, wie der des Marxismus, entscheidend bestimme, ja darüber hinaus den Ideengang selbst bereits maßgebend beeinflusse. „Der Marxismus", so drückt sich der Verf. aus, „der mit soziologischen Annahmen auf individualistischer Grundlage das Walten des Weltgeistes zu deuten und zu lenken unternahm, zerbricht als Lehre wie als gestaltende Kraft am Staatsgedanken". Den Beweis für seine These entnimmt Lenz, soweit die Wirklichkeitsgestaltung in Betracht kommt, einer Analyse der weltpolitischen und weltwirtschaftlichen „Konstellation von 1918", für die Ideengestaltung sucht er sie aus der Geschichte der marxistischen Ideen vom Staat bei ihren wichtigsten Vertretern zu erweisen.

Degenfeld-Schonburg, Ferdinand Graf v., **Die Motive des volkswirtschaftlichen Handelns** und der deutsche Marxismus. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (XII, 232 S. Gr. 8.) ℳ 20 und 75 % Zuschlag.

Der Verf. stellt zunächst eine allgemeine Lehre von den Motiven des wirtschaftlichen, insonderheit des volkswirtschaftlichen Handelns auf, indem er die ökonomischen Willensmomente nach verschiedenen, nebeneinanderstehenden Gliederungsprinzipien einzuteilen und in ihren Wirkungen auf die volkswirtschaftliche Gestaltung, in ihren eigenen äußeren Entstehungsgründen und schließlich in ihrem geschichtlichen Auftreten zu kennzeichnen versucht. Der Hauptteil der Schrift ist einer Darstellung und Kritik der marxistischen Auffassung von den Motivationen des volkswirtschaftlichen Handelns im idealen Staat der Zukunft gewidmet, wobei außer Marx, Engels, Bebel und Kautsky vor allem Ballod, Wilbrandt, Neurath und Goldscheid Berücksichtigung finden. Die vom Verf. gegebene Kritik läßt sich dahin zusammenfassen, daß nach seiner Ansicht eine sozialistische Zukunftsgesellschaft keine Motive des Handelns enthalten dürfte, die in ihrer Art oder in ihrer Stärke zur praktischen Verwirklichung ihrer Ideale hinreichten; selbst dann, wenn etwa die für einen Sozialismus erforderliche hohe ethische Ge-

sinnung in der Menschheit gegeben sei, werde es doch an einer entsprechenden Stärke der Motive zu wirtschaftlichem Handeln fehlen. Die Schrift kann als e… n sehr wertvoller Beitrag sowohl zur volkswirtschaftlichen M… tivenlehre, wie zur Theorie vom sozialistischen Zukunftsstaat … angesehen werden.

H. M.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Grohmann, Adolf, **Äthiopische Marienhymnen.** Herausgegeben, übersetzt und erläutert. Leipzig, 1919. Teubner. (XII, 507 S. Lex. 8.) ℳ 19,50.

Abhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften, philol.-historische Klasse, XXXIII. Band, Nr. IV.

Vor etwa zehn Jahren überließ Prinz Johann Georg, Herzog zu Sachsen, eine ihm von dem damaligen Konsul ad interim in Abessinien, Dr. R. Scheller-Steinwarz überreichte abessinische Handschrift J. Strzygowski zur Bearbeitung, die neben wertvollen Miniaturen die beiden Marienhymnen Māḥlēta Ṣegē und Akkōnū Be'esī enthält. Während J. Strzygowski durch die Untersuchung dieser Handschrift zu einer Geschichte der abessinischen Miniaturenmalerei angeregt wurde, die er mit Hilfe des Prinzen in den Mitteilungen des Wiener Kunsthistorischen Instituts zu veröffentlichen hofft, übernahm A. Grohmann die philologische Bearbeitung der Texte. Dieser Aufgabe hat er sich mit gewohnter Gründlichkeit entledigt. Unter Heranziehung aller übrigen, bekannten Handschriften hat er den Text sorgfältig hergestellt und einschließlich aller Varianten geschmackvoll übersetzt. Als Anhang fügte er auf Grund einer Wiener Handschrift noch den aus dem Weddāsē wa Genāy ausgesponnenen Hymnus Ankaṣa berhān hinzu. Alle drei Hymnen hat er aufs gründlichste erläutert, indem er die einzelnen Bilder und Tropen auf ihre biblischen Quellen, unter denen das Hohe Lied überwiegt, zurückführt und sie bis in die gesamte übrige christliche Literatur hineinverfolgt. Sein Werk ist dadurch zu einer wahren Fundgrube der religiösen Terminologie und Phraseologie der Marienverehrung geworden und wird auch der allgemeinen Religionsgeschichte fruchtbare Anregungen geben. Überrascht ist man nur, daß ein so gründlicher Philologe sich gelegentlich durch kleine Schwierigkeiten des Textes zu gewagten etymologischen Konstruktionen verleiten läßt. So ist von den beiden zur Wahl gestellten Auffassungen der Stelle Māḥl. XXVIII, 4, 5 natürlich nur die zweite möglich. So kann LXVIII, 3 seddat nur wie stets „Verfolgung" und dektāmē nur „orbitas" bedeuten, das sich aber (s. Dillmann) nicht nur auf verwaiste Kinder, sondern auch auf ihrer Kinder beraubte Eltern beziehen kann; es ist also nicht von der Flucht nach Ägypten, sondern von Marias Schmerzen am Fuße des Kreuzes die Rede, an denen ja nach Mc. 15, 40 gleichfalls Salome teilhatte. Zu CXIII ist nicht beachtet, daß warq nicht nur „Gold", sondern auch „Geld" heißt und daß zeḥūl auch „unansehnlich geworden" sein kann, es liegt also kein Grund vor, vom geläufigen Sprachgebrauch abzugehen. In den Erläuterungen zu Akkōnū be'esī sind höchst dankenswerterweise die einzelnen Wunder, auf die der Dichter anspielt, aus Budges Miracles ausführlich mitgeteilt. Von den darin genannten Ortsnamen hat Gr. sich begnügt, die beiden berühmtesten Byzanz und Philippi zu identifizieren; ob ersteres S. 359 mit Recht für Rōmē statt Rom selbst eingesetzt ist, kann man bezweifeln. Vielleicht hätte es sich aber gelohnt, im Interesse theologischer Benutzer des Werkes auch die ägyptischen Ortsnamen wie Dalga S. 371 zu erläutern und dabei offenbare Verschreibungen wie Badrmūn S. 368 aus Bardanūha (Abu Ṣāliḥ, Churches and monasteries, ed. Evetts fol. 74 a), Defra S. 361 aus Defū eb. 91 a, Kalmōn S. 364 und sonst aus Kalamūn eb. 71 b richtig zu stellen. Sehr dankenswert sind die ausführlichen Indices und das äthiopische Wörterverzeichnis, zumal da ja an eine Neuauflage von Dillmanns Lexikon so bald nicht wird gedacht werden können. Das Werk, das der Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften zu hoher Ehre gereicht, ist während des Krieges gedruckt und in seiner tadellosen Ausstattung ein rühmliches Denkmal deutsch… er Buchkunst, das ihre hohe Leistungsfähigkeit auch in Zeiten sch… werster Not bekundet.

Brockelmann.

Meillet, A., Ges… chichte des Griechischen. Übersetzt von H. Meltzer. Heide… lberg, 1920. Winter. (VIII, 351 S. 8.) ℳ 22,50 und 10% Z… Zuschlag.

Indogermanische Handb… ibliothek, hgb. von H. Hirt und W. Streitberg. IV. Abteilung …: Sprachgeschichte, 1. Band.

H. Meltzer hat sich ein… großes Verdienst dadurch erworben, daß er Meillets vo… weitesten Gesichtspunkten aus geschriebenes, durch Inhalt, … Anlage und Form in gleicher Weise anziehendes Werk »Aperçu d'une histoire de la langue grecque«, Paris 1913, in ei… ner Übersetzung auch dem deutschen Publikum, dem heute a… usländische wissenschaftliche Literatur oft schwer zugänglich ist, … bekannt macht. Einige Abschnitte, besonders der über d… en Stil der Griechen, S. 240—241, sind von dem Aut… or dem Übersetzer neu vermittelt worden, da sie in der fra… nzösischen Bearbeitung von 1913 noch fehlen. Seinerseits hat sich der Übersetzer bemüht, die Erläuterungen und Analog… ien, die die lebenden Kultursprachen zu griechischen Erschei… nungen bieten, wenn angängig, in Abweichung vom Original … aus dem Deutschen zu geben. Er hat ferner ein Verzeichnis … von Erscheinungen der sprachwissenschaftlichen Literatur, die … seit 1913 hinzugekommen sind und zur weiteren Vertiefun… g in die Geschichte der griechischen Sprache anregen, am Sc… hlusse der Uebersetzung S. 349 ff. aus eigenem Antriebe … hinzugefügt. Da die Uebertragung des Werkes getreu und … zugleich gewandt ist, so wird auch sie wie ihre Vorlage vie… l dazu beitragen, auch außerhalb der Indogermanistik in … den Kreisen der Philologen und alten Historiker, ja überh… aupt aller humanistisch gebildeten und von dem Werte d… er Beschäftigung mit klassischen Studien überzeugten Leute, d… as Interesse für den Hellenismus und seinen großen Einfluß a… uf die moderne Kultur neu zu entfachen und zu beleben.

Ernst Fraenkel.

Singer, S., Neidhart-Studien. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (74 S. Gr. 8.) ℳ 10 und 75% Zuschlag.

Des Näheren kann hier auf diese höchst we… rtvolle Schrift nicht eingegangen werden, da sie nur Einzel… erläuterungen zu den Gedichten Neidharts von Reuental, de… n echten und den unechten, bietet. Es handelt sich ganz übe… rwiegend um Reim- und Wortuntersuchungen, aber auch um li… terargeschichtliche Fragen, so etwa nach der Echtheit, nach de… r Zuweisung unechter Neidharte an bestimmte Zeiten und … Landschaften, um das Verhältnis zu Vorbildern, zum äl… teren Volksschauspiel und zur niederländischen Malerei. … Das Buch ist eine wichtige Ergänzung zu Brills „Schule … Neidharts" (vgl. 69. Jahrg. [1908], Nr. 44, Sp. 1423 d… Bl.), bringt viel Neues und Beachtenswertes und förde… rt so unsere Kenntnis der schwierigen und noch vielfach un… geklärten Neidhartfrage erheblich.

—tz—.

Grass, Joseph, **Experimental-phonetische Untersuchungen über Vokaldauer,** vorgenommen an einer ripuarischen Dorfmundart. (Hamburger Inaug.-Diss.) (39 S. 8. mit 1 Abbild.)

Der Verf. hat als erster in der expe… rimentellen Phonetik, die in Deutschland zum erstenmal a… n der hamburgischen Universität Prüfungsfach geworden ist, promoviert. Seine

Untersuchungen sind auf exakte Methoden gegründet, wie sie von den Philologen im allgemeinen erst vereinzelt angewandt werden. Der Verf. findet u. a. im Ripuarischen drei Grade der Vokaldauer, von dem Sinn der Lautgruppe und von äußeren Bedingungen abhängig. Ein wesentlicher Unterschied zeigt sich ferner in der Dauer zwischen den zirkumflektiert und den anders akzentuierten Vokalen. Der Verf. erhält bei seinen Messungen zum Teil erheblich andere Werte als Frings, der ähnliche Untersuchungen, über die rheinische Akzentuierung, experimentell vorgenommen hat. Die Ursache der Differenzen ist wohl in der Anzahl der untersuchten Beispiele zu suchen, deren Frings nur wenige benutzt hat. Das bekräftigt die Auffassung, daß experimentelle immer zugleich Massenuntersuchungen sein sollten.

Heinitz.

Der grundgescheute Antiquarius. Hgb. von Karl Georg von Maassen. München, Horst Stobbe. Jahrg. I, Heft 4/5.

Inh.: L. Tieck, Der Psycholog. — Aus Tiecks Tagebuch: Aphorismen und Paradoxen. — Stimmungsbilder aus Tiecks „Die beiden merkwürdigsten Tage aus Siegmunds Leben". — L. Zwicker, Drei romantische Gedichte. — Anti-Romantische Satire. — Romantiker-Anekdoten: 1) Fr. Ludwig Zacharias Werner, 2) E. T. A. Hoffmann und Fouqué. — Klinkowstroem, Drei Briefe von Joh. Wilhelm Ritter. — H. Amelung, Karoline von Günderode an Bettine und Clemens Brentano. — G. v. Maassen, Ludwig Tiecks Straußfedergeschichten. — Ein Chamissosches Gedicht („Die Sonne bringt es an den Tag") und seine mutmaßliche Quelle.

Die Bücherwelt. Zeitschrift für Literatur und Volksbüchereien. Red.: H. Herz. 18. Jahrg., Heft 7. Bonn, 1921. Verein vom hl. Karl Borromäus.

Inh.: Die goldene Brücke. — L. Kiesgen, Legenden der Zeit und Zeit der Legenden. — B. Achtermann, Zeitliches und Zeitloses. — Theißen, Der Bibliothekar des Borromäusvereins als Volksbildner.

Das literarische Echo. Hgb. von E. Heilborn. 23. Jahrg. Heft 20. Berlin, 1921. Fleischel & Co.

Inh.: M. Rychner, Schweizerische Literaturkritik. — W. Golther, Cäsar Flaischlen zum Gedächtnis. — E. Heilbronn, Die Rhythmik im Drama. III. — W. v. d. Schulenburg, Zum Fall Gobineau. — F. v. Zobeltitz, Bibliophile Chronik. — Ein Manifest der französischen Jugend. — H. Levin, Eichendorff in Heidelberg.

Das Landhaus. Eine literarische Monatsschrift. Hgb. von Toni Schwabe. 6. Jahrg., 7/8. Heft. Jena, 1921. Landhausverlag.

Inh.: A. E. Weirauch, Der Garten des Liebenden. — Erich Anzelewski, Tschagna padma. — J. Stamm, Ernteтanz. — T. Schwabe, Orbis pictus.

Videnskapsselskapets **Skrifter,** Kristiania. II. Hist.-filos. Klasse 1919, No. 3. Utgit for Fridtjof Nansens Fond. Kristiania, 1920. Dybwad in Komm. (Gr. 8.)

Inneh.: J. Storm, Ordlister overlyd- og formlæren i norske bygdemaal. Udgivne ved Olai Skulerud. [Wortverzeichnisse über Laut- und Formenlehre in der norwegischen Bauernsprache.] (VIII, 97 S.)

—, 1921, No. 1. 3. Ebenda.

Inneh.: (1.) E. W. Selmer, Sylterfriesische Studien. (XII, 158 S.) — (3.) A. W. Brøgger, Ertog og øre den gamle norske vegt. [Drittel-Ör und Ör des altnorwegischen Gewichts.] (V, 112 S. mit 58 Textfig. und 2 Taf.)

Zeitschrift für Bücherfreunde. N. F. 13. Jahrg., Heft 4. Hgb. von G. Witkowski. Leipzig, 1921. E. A. Seemann.

Inh.: Johann Georg, Herzog zu Sachsen, Das Gebetbuch des Kurfürsten Johann des Beständigen von Sachsen in der fürstl. Fürstenbergischen Sammlung in Donaueschingen. (Mit 8 Bildern.) — C. H. Rother, Nikolaus Laurentii und seine Danteausgabe im Jahre 1481. — P. A. Merbach, Goethedramen. — E. Waldmann, Kunstfaksimiles. — Pariser, Römischer und Wiener Brief.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Begr. von O. Hartwig. Hgb. von P. Schwenke. 38. Jahrg., Heft 3 und 4. Leipzig, 1921. Harrassowitz.

Inh.: A. Predeek, Zur Organisation des wissenschaftlichen Dienstes an den preußischen Bibliotheken. — G. Abb, Die Lehniner Handschriften der Staatsbibliothek zu Berlin. — K. Schottenloher, Beiträge zur Bücherkunde der Reformationszeit.

Kunstwissenschaft.

1) **Picard,** Max, **Das Ende des Impressionismus.** 2. Auflage. Erlenbach-Zürich, 1920. Rentsch. (67 S. 8.) ℳ 7,80.

2) Ders., **Mittelalterliche Holzfiguren.** Ebenda, 1920. (31 S. Gr. 8. mit 32 Abbild.) ℳ 18.

3) **Exoten.** Skulpturen und Märchen. Mit einer Einleitung von Wilhelm Hausenstein. 53 Abbildungen nach Bildwerken des Museums für Völkerkunde in München. Ebenda, 1920. (78 S. Lex. 8. mit 48 Taf.)

4) **Cornelius,** Hans, **Kunstpädagogik.** Leitsätze für die Organisation der künstlerischen Erziehung. Ebenda, 1920. (212 S. 8. mit 56 Zeichnungen und 55 Abbildungen.) ℳ 24.

5) **Uhde-Bernays,** Hermann, **Münchener Landschafter** im 19. Jahrhundert. Mit 81 Abbild. München, 1921. Delphin-Verlag.

Von den vier bei E. Rentsch verlegten Kunstbüchern hat jedes seine besondere Art, seinen eigenen Klang, so sehr sie auch die Geschlossenheit des Verlages an Kunstliteratur dartun. Die textliche Form ist aber jedesmal originell registriert. „Das Ende des Impressionismus" (1) enthält in 59 aphoristischen Betrachtungen eine ästhetisch-philosophische Zergliederung des künstlerischen Impressionismus (für Malerei, Plastik, Musik und Dichtkunst) in bezug auf seine technischen und weltanschaulichen Werte. Nach beiden Seiten hin erweist sich der Impressionismus als ein Darsteller oberflächlicher Oberflächenwerte, der dort Anerkennung fand, wo eine Art maschinenmäßiger, gefühls-, humor-, glaubens- und wesenloser Aufnahme statthatte. Impressionismus ist demnach innere Gesinnungslosigkeit.

Um so stärker wird die Gesinnung bei dem expressionistisch eingestellten Werk über „Mittelalterliche Holzfiguren" (2), deren kunsterzieherischer Hauptwert in den vortrefflich ausgewählten Abbildungen nach frühmittelalterlichen Holzfiguren liegt, um die eine franziskanisch anmutende Legende vom inbrünstigen Schaffen und Geschaffenwerden dieser inhaltlich so einfachen und doch so ausdrucksreichen Gestaltungen gewoben wird. Text und Bilder sind höchst anerkennenswert.

Ebenso neigt nach der expressionistischen Seite hin das Buch von den „Exoten" (3). Hausenstein legt in etwas kompliziertem Deutsch den Sinn, die Berechtigung, die Schönheit dieser Bildwerke der alt- und neuweltlichen Urvölker dar: als Bildformungen aus Brunst, die die Ausdruckskräfte bis zum Bersten spannt. Weiterhin ergibt sich, daß auch die exotischen Völker Stilformen haben, die unserer Gotik, unserem Barock usw. entsprechen. Die dazu gegebenen Märchen der Indianer, aus Afrika, Indien und von der Südsee ergänzen mit einer wundervollen Drastik die exotische Formensprache. Wie, wenn wir unseren romanischen, gotischen, Renaissance- und Barockstil einmal auf entsprechende zeit- und landessprachliche Literaturformen, statt auf wissenschaftliche Systeme stellten?

Denn die Wissenschaftlichkeit ist in der „Kunstpädagogik" (4) entschieden zu weit und zu straff gespannt. Das gründlich systematische Buch, „künstlerische Kultur zum Gemeingut des ganzen Volkes zu machen", ist in Anlage und Ausdruck viel zu hoch und zu abstrakt, als daß es unmittelbar ins Volk oder auf dessen künstlerische Lehrer und Führer wirken könnte. Im übrigen ist das Buch von Cornelius zunächst nur für Kunstlehrer und -schüler gedacht. Die Betrachtung der 55 Abbildungen, meist in Bild und Gegenbild, spricht dagegen eine sehr vernehmliche Sprache. Jedenfalls enthält aber das Buch viele anregende Gedanken über und für die

heute in voller Umbildung begriffenen Kunstausbildungs-Fachschulen.

Das noch nicht ganz klar herausgearbeitete Kapitel des geschichtlichen Werdegangs der von München ausgehenden Landschaftsmalerei hat in dem vorliegenden lichtvoll geschriebenen und vortrefflich ausgestatteten Buche von Uhde-Bernays (5) eine beachtenswerte Beleuchtung erfahren. Zwar sind einige offenkundige Verzeichnungen unterlaufen, auch sind die Bezugnahmen der alten Kunst auf neuzeitliche Künstler und Kunstaufgaben ohne Berechtigung beigezogen. So z. B. wird von dem „vielgereisten" älteren Ferd. Kobell und dem unbeweglichen Sohn Wilhelm gesprochen, während das Verhältnis gerade umgekehrt ist, u. ä. Oder Rottmanns Kunst und Stil wird von Issel abgeleitet, was keineswegs zutrifft; ebensowenig wie man von Rottmann die linearen Werte Cézannes voraussetzen oder verlangen kann. Abgesehen von solchen Abwegigkeiten ist das hübsche Buch anregend und gewinnreich zu lesen, weil es die Hauptsäulen des landschaftlichen Schaffens in München bloßlegt.

Beringer.

Niemann, Walter, **Die Virginalmusik.** Leipzig, 1919. Breitkopf & Härtel. (48 S. 8.) ℳ 2.
Breitkopf und Härtels Musikbücher.

Solange wir eine schon längst erwünschte deutsche Übersetzung der ersten grundlegenden Quellenstudie über die altenglische Virginalmusik von Charles van den Borren, Les origines de la musique de clavier en Angleterre, Brüssel 1912, noch nicht haben, ist ein Schriftchen wie das vorliegende doppelt zu begrüßen, wenn es aus der Feder eines anerkannten Spezialisten der Geschichte der Klaviermusik stammt. Es kann ja auch nicht leicht zuviel geschehen, der so stark verbreiteten Ansicht, England sei zu allen Zeiten das „Land ohne Musik" gewesen, durch musikgeschichtliche Darstellungen zu begegnen, die sich auch an einen weiteren Leserkreis wenden. Recht geschickt hat N. im Rahmen seiner Darstellung gelegentlich eine „wechselseitige Erhellung der Künste", im Sinne O. Walzels, versucht, ein Eindringen in den Geist der Virginalmusik aus dem Zusammenhang der gleichzeitigen englischen Literatur und bildenden Kunst heraus.

Willi Kahl.

Seiling, Max, **Die Musik im Kunstwerk Richard Wagners.** Ein Beitrag. München, 1919. Hans Sachs-Verlag. (87 S. 8.) ℳ 4,50, geb. ℳ 6.

Eine der vielen Broschüren über Wagner, die besser ungeschrieben geblieben wären. Weiß doch der Verf. nicht einmal, daß man nur von einer bedingten Charakteristik der Tonarten reden kann. Es ist ganz willkürlich zu behaupten, das stark gefärbte H-dur werde heiß, As-dur fast allgemein (!) als besonders dunkel, als nächtlich empfunden. Wie reimt sich damit zusammen, daß Chopins glänzendste Polonaise in As-dur steht? Am besten ist noch der Abschnitt über das indirekte Leitmotiv geraten. Was soll man aber dazu sagen, daß der Verf. am Ende seiner Schrift es wagt, einen Bericht aus dem Centralblatt für Okkultismus (September 1918) als wohlbeglaubigte Tatsache mitzuteilen, wonach mit Wagner, als er 1882 nach der letzten Parsifalaufführung im engeren Kreise an seine Freunde einige Abschiedsworte richtete, plötzlich eine Art Transfiguration (Durchsichtigwerden des Körpers und Erhebung desselben über den Boden) vor sich gegangen sei! Der Verf. muß wirklich sehr naiv sein, wenn er dieses aus der damaligen hochgradig krankhaften Anhimmelung des Dichterkomponisten leicht zu erklärende Märchen für bare Münze nehmen kann, zumal da es erst 36 Jahre später zum erstenmal bekannt gegeben wurde. Unter solchen Umständen ist es wahrlich kein Wunder, wenn man in musikalisch ernst zu nehmenden Kreisen von weiteren Schriften über Wagner nichts mehr wissen will.

J. M.

Kunstwart und Kulturwart. Hgbr.: Ferd. Avenarius. 34. Jahrg., Heft 11. Juli 1921.

Inh.: Schumann, Heimatschutz und Heimatpflege, Heimatgestaltung und Heimatpolitik. — Die Naturballaden Goethes. — Schwab, Aus der kunstpädagogischen Reformbewegung. — Aus Trentinis „Deutscher Braut".

Pädagogik. Hochschulwesen.

Haase, E., **Die Geologie** in der Schule. Leipzig, 1918. Quelle & Meyer. (79 S. Gr. 8. mit 26 Abbild.) ℳ 1,80, geb. ℳ 2,60.

Das Buch ist wertvoll insofern, als es gerade zu der Zeit erschienen ist, da durch Ministerialerlaß für die höheren Schulen stärkere Berücksichtigung der Geologie gefordert wird. Der Verf. geht aber in seinem Buche noch weiter und das muß man nur unterstreichen: auch in die Volksschulen muß in Grenzen gehaltene Geologie hineingetragen werden. Heimatkunde und Geographie lassen sich nicht mehr unter Ausschaltung von Geologie treiben. Dem Lehrer werden in dem Buche manche wertvolle methodische Fingerzeige gegeben.

Rudolf Hundt.

Richert, Hans, **Die deutsche Bildungseinheit und die höhere Schule.** Ein Buch von deutscher Nationalerziehung. Tübingen, 1920. J. C. B. Mohr (Siebeck). (VII, 266 S. Gr. 8.) ℳ 13,50.

Der Verf. lenkt den Blick der Schulreformer von der Organisation ab hin zum Bildungsideal: Keine Einheitsschule ohne Einheitsideal! Er will die Sozialdemokratie für die deutsche Kultur gewinnen (S. 118): „Bleibt Deutschland in die 2 großen Gruppen der Arbeiter und Bürger getrennt, dann sehe ich keine deutsche Zukunft." (S. 70.) Deshalb wünscht er im Sinne Fichtes Nationalerziehung. Er wünscht Erziehung zur Staatsgesinnung, damit die Arbeiter „weder den Staat als Gegner hassen noch sich mit ihm gleichsetzen" (S. 49). Die Schule soll also in den Werdeprozeß des deutschen Geistes einführen, der im europäischen Geist des 17. Jahrhunderts wurzelt und über die Antike hinausführt; sie soll den deutschen Idealismus betrachten, diese Synthese von Individualismus und Hingabe an die Idee, von Freiheit und Pflicht. Die Erziehung wird zur Einheit in der Religion, der Weltanschauung, der Lebensgemeinschaft, zu der sozialen Einheit, der moralischen Einheit, der Einheit des Rechts, der Sprache, der Kunst, endlich auch zur Mannigfaltigkeit in der Einheit führen. Wie sich der Verf. die Erziehung zur Einheit der Religion denkt, möge gezeigt werden: Der staatliche Religionsunterricht wird die Kenntnis auch der „anderen" vermitteln, er wird die Lebenspraxis der Religion betonen, wird deutsche Frömmigkeit aufzeigen, „wir haben gemeinsame nationale Heiligtümer mit den anderen", wird Ehrfurcht vor fremdem Religionsleben lehren. Wir begnügen uns mit dieser Inhaltsprobe des reichhaltigen Buches und möchten die Schulreformer auch unsererseits nachdrücklich auffordern, einmal die äußere Form zurückzustellen: der Schulreform ist mehr gedient, wenn wir der materiellen Einheit nachstreben. Hier weist das Buch von Richert neue und alte Bahnen. Es dürfte geeignet sein, die rabies so mancher Schulreformatoren etwas zu dämpfen und größere Einigkeit herzustellen, die auf der Suche nach neuen Schulreformen verloren wurde.

Heinrich Schnell.

Calinich, Margarete, **Persönlichkeit und Willensfreiheit** als Grundlage und Ziel der Erziehung. Charlottenburg, 1920. Mundus-Verlagsanstalt. (84 S. 8.) ℳ 5.

Die Verf. liefert einen Beitrag zur philosophischen Grundlegung der Pädagogik, indem sie das Problem der Willens-

freiheit in enge Beziehung zu dem der Persönlichkeit und der Erziehung zur Persönlichkeit setzt. Leider treten die pädagogischen Erörterungen zu stark in den Hintergrund; nur ein verhältnismäßig kurzer Abschnitt behandelt das Willensproblem in der Erziehung. K.

Barth, Paul, **Die Notwendigkeit eines systematischen Moralunterrichts.** Eine Denkschrift für Eltern, Lehrer und Schulbehörden. 2., verbess. Aufl. Leipzig, 1920. Dürr. (IV, 122 S. 8.) ℳ 3,80, geb. ℳ 5.

Die Ausführungen des Verf.s haben mich nicht überzeugt. In den ersten Kapiteln wird in der hergebrachten Weise von der Entstehung der Religion gehandelt und mit Vorliebe Tylor „Die Anfänge der Kultur" herangezogen, bei dem man sein umfassendes Wissen anerkennen muß, nicht aber seine philosophische Vertiefung. Daß sich Mängel im Religionsunterricht allenthalben finden, unterliegt keinem Zweifel. Man beseitigt diese aber nicht dadurch, daß man eine Religion deshalb als überwunden bezeichnet und als Unterrichtsgegenstand beseitigt, sondern daß man eine neue Form sucht. Diese hängt naturgemäß vom Erziehenden ab. Hat dieser kein oder ein nur oberflächliches Verhältnis zur Religion, so wird er Glaubensfragen nicht gewachsen sein. Es heißt die Seele unserer älteren Jugend verkennen, wenn man meint, daß ein Schüler auf die Frage nach dem Dasein Gottes sich damit soll abfertigen lassen, daß „die großen Denker an dem materiell-mechanischen Getriebe einer entgleisten gottlosen Welt kein Genüge gefunden" hätten (S. 115), der Lehrer also sich weiterer persönlicher Stellungnahme enthalten soll. So wenig jemand gegen einen systematischen Moralunterricht sein würde, so sehr wird er den Standpunkt bekämpfen, daß dieser Unterricht von dem religiösen Boden abzulösen sei. Das ist für gläubige Menschen wenigstens nicht möglich. Sange.

Deutsches Philologen-Blatt. Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 23/24. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: (23.) W. Oberdörfer, Hamburger Schulfragen, IV. Die Fremdsprachenfrage. — G. Huth, Die Direktoren der preußischen Provinzialschulkollegien. — G. Louis, Der Unterricht auf den Realschulen. — F. Bucherer, Noch einmal die Gabelung auf der Oberstufe des Gymnasiums. — R. Barth und W. Bolle, Zur Idee der deutschen Oberschule. — (24.) W. Schramm, Der Numerus clausus und die Anwärterliste für das höhere Lehramt in Preußen. — H. Schlemmer, Schulklassen oder Arbeitsgemeinschaft? — E. Stremmer, Das Diätariendienstalter der akademisch gebildeten Beamten. — W. Brinkwerth, Heckers Realschule vor dem Untergang. — A. Maurer, Das Landheim der Viktoriaschule in Frankfurt a. M.

Vermischtes.

Krische, Paul, **Jugend!** Bonn, 1921. Marcus & Weber. (111 S. 8.) ℳ 11.

Das Buch will den Nachweis erbringen, daß die Jugend die Zeit geistiger Neuschöpfung ist, nicht das gereifte Alter, das lediglich (?) ausführt, was die Jugend schöpferisch gebildet hat. Freilich leidet der Nachweis, so reiches und interessantes Material der Verf. zusammengetragen hat, nicht selten an Übertreibungen und Künsteleien, willkürlichen Konstruktionen und schiefen Urteilen. Immerhin wird man K. dafür dankbar sein, daß er manche Einzelheit aus dem Schaffen großer Männer in neuartige Beleuchtung gerückt hat, und die Jugend wird sich darüber freuen, daß sie in ihm einen so warmherzigen Verteidiger ihrer Rechte gefunden hat. K.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 459. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Rathenau, der Bolschewist.

Der **Türmer.** Hgb. von Frdr. Lienhard. 23. Jahrg., Heft 11. Stuttgart, 1921. Greiner & Pfeiffer.

Inh.: Bach, Was müssen wir für die körperliche Erstarkung unserer Jugend tun? — Baburin, Doch von morgen an. — Schuder, Arbeiter und Sozialisierung. — Sperling, Heim. — Schmelzer, Spengler und Breysig. — Seliger, Günstige Folgen des Weltkrieges. — Plaßmann, Ein halbes Jahrhundert Milchstraßenforschung. — Geucke, Ewige Wiederkunft des Gleichen oder Aufwärtsentwicklung? — Schrickel, Hermann Anders Krüger. — Zoozmann, Ein Rückblick auf die Dante-Arbeit der letzten Jahre in Deutschland. — Grunewald, Stilrichtungen deutscher Malerei im 19. Jahrhundert. — Ley, Beethovens spätere Beziehungen zu seiner rheinischen Heimat.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 16. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: Bielefeld, Der Verlag und die Börsenvereinsreform (Schluß). — Dreesen, Urheber und Verleger. — Ruprecht, Die Valuta-Ordnung des Buchhändler-Börsenvereins und Lujo Brentano. — Rath, Der Verlag und das Antiquariat. — Collin, Vor der Herbst-Bugramesse 1921. — Schöffer, Die jährliche amerikanische Buchhändlertagung. — Markus, Neue deutsche Buchkunst.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Freiburg i. B. (Inaug.-Diss., **Theolog. Fak.**) L. Mohler, Kardinal Bessarion als Theologe, Humanist und Staatsmann. T. 1. Bessarions Jugendzeit und sein Anteil am Konzil von Ferrara-Florenz. Paderborn, Schöningh. (65 S.) — [**Philos. Fak.**] [**Geschichte.**] Kl. Sommer, Die Anklage der Idolatrie gegen Papst Bonifaz VIII und seine Porträtstatuen. — [**Kunstgeschichte.**] Th. Klee, Studien zur chinesischen Plastik der Han-Wei- und frühen T'ang-Zeit. T. 2. Die Plastik in den Höhlen von Yün-Kang, Lung-Mên und Kung-Hsien. Berlin, Oesterheld. (28 S. 4.) — [**Deutsche Philol.**] H. Bergerhoff, Humanistische Einflüsse in den deutschen Familiennamen. T. 1. (36 S.) — D. Nichtenhauser, Rückbildungen im Neuhochdeutschen. Freiburg i. B., Kuenzer. (31 S.) — [**Philosophie.**] M. R. Thiel, Die Bedeutungen des Wortes Hypothesis bei Aristoteles. (45 S.) — [**Zoologie.**] A. Pratje, Noctiluca miliaris Sur. Untersuchungen über das Vorkommen von Fett. (39 S.)

Marburg. (Inaug.-Diss., **Theolog. Fak.**) W. Mundle, Die Exegese der paulinischen Briefe im Kommentar des Ambrosiaster. (94 S.)

Gießen. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) [**Länderkunde.**] K. Grimm, Die geographische Verbreitung des Manioks. (36 S. mit 1 Karte.) — [**Landwirtschaft.**] A. Kraft, Der Einfluß der Nährstoffe auf die Qualität der Kartoffel. Berlin, Parey. (IV, 73 S.) — G. Walther, Die Technik der neuzeitlichen Ensilage und ihr Einfluß auf den landwirtschaftlichen Betrieb. (54 S.) — [**Deutsche Philol.**] G. W. Heckmann, Die beiden Fassungen von Jean Pauls „Unsichtbarer Loge". (IX, 97 S.) — [**Klass. Philol.**] W. Beck, De augmenti apud Homerum usu. (54 S.) — O. Stotz, De lenonis in comoedia figura. (59 S.) — [**Physik.**] W. Peppler, Die Windverhältnisse der freien Atmosphäre. 1. Allgemeine Ergebnisse. Braunschweig, Vieweg. (18 S. 4.) — R. Scheuermann, Über die Gestalt und die Auflösung des fallenden Flüssigkeitsstrahles. Leipzig, J. A. Barth. (27 S.) — H. Steinheil, Einige Fälle von Doppelbrechung in kreisförmigen Glasscheiben. (39 S. mit 9 Taf.) — [**Volkswirtschaft.**] K. Würth, Die Frage der Waldbeleihung in Deutschland, ihr heutiger Stand und ihr weiterer Ausbau. (88 S.)

Vom 15. bis 20. August sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes bemerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Albertz, M., Die synoptischen Streitgespräche. Ein Beitrag zur Formengeschichte des Urchristentums. Berlin, Trowitzsch & Sohn. (VIII, 166 S. Gr. 8.) ℳ 15.

Brasch, Th., Deutsche Literaturgeschichte. Leipzig, Hillmann. (VII, 66 S. 8.) ℳ 10.

Fick, W., Erdkunde in anschaulich-ausführlicher Darstellung. 3. Teil. Europa (außer Deutschland und der Schweiz). 2., umgearb. Auflage. Dresden-Blasewitz, Bleyl & Kaemmerer. (VIII, 311 S. Gr. 8. mit 23 Abbild.) ℳ 18.

Goldstein, J., Rasse und Politik. Schlüchtern, Neuwerk-Verlag. (154 S. 8.) ℳ 14.

Hodgkin, L. V., Schweigender Dienst. Der Pfad des Staunens. Mit einem Geleitwort von Prof. Rud. Otto. Tübingen, Mohr. (VIII, 63 S. 8. mit Titelbild.) ℳ 6, geb. ℳ 12.
Kißling, W., Das Verhältnis zwischen Sacerdotium und Imperium nach den Anschauungen der Päpste von Leo d. Gr. bis Gelasius I (440—496). Eine historische Untersuchung. Paderborn, Schöningh. (149 S. Gr. 8.) ℳ 18.
Koellreutter, O., Das parlamentarische System in den deutschen Landesverfassungen. Tübingen, Mohr. (14 S. 8.) ℳ 4,50.
Mayer-Homberg †, E., Beweis und Wahrscheinlichkeit nach älterem deutschen Recht. Marburg, Elwert. (VIII, 304 S. Gr. 8.) ℳ 40.
Mortensen, H., Die Morphologie der samländischen Steilküste auf Grund einer physiologisch-morphologischen Kartierung des Gebietes. Hamburg, Friederichsen & Co. (VIII, 70 S. Lex. 8. mit 2 Profilbeilagen, 26 Skizzen und 31 Abbild. im Text.) ℳ 27,50.
Reiß, A., Das Selbstbewußtsein Jesu im Lichte der Religions-Psychologie. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (64 S. 8.) ℳ 6.
Sanatkumāracaritam, ein Abschnitt aus Haribhadras Nemināthacaritam. Eine Jaina-Legende in Apabhraṃsá, hgb. von H. Jacobi. München, Franz in Komm. (XXXV, 164 S. Gr. 4.) ℳ 20.
Schrempf, Chr., Diesseits und Jenseits von Gut und Böse. Stuttgart, Frommann. (IV, 51 S. 8.) ℳ 14, geb. ℳ 18.
Stärcke, A., Psychoanalyse und Psychiatrie. Wien, Internationaler Psychoanalytischer Verlag. (64 S. 8.)
Staude, R., Das Leben Jesu. Präparationen. Dresden-Blasewitz, Bleyl & Kaemmerer. (XVI, 287 S. 8.)
Taylor, G. R. St., Der Gildenstaat. Seine Leitgedanken und Möglichkeiten. Uebersetzt von Otto Eccius. Tübingen, Mohr. (XI, 124 S. 8.) ℳ 20.
Traub, F., Rudolf Steiner als Philosoph und Theosoph. 2., umgearb. Aufl. Tübingen, Mohr. (VIII, 53 S. 8.) ℳ 9.
Triller, G., Seelenleuchte. Gedanken und Grundsätze für das innerliche Leben. Regensburg, 1920. Manz. (IV, 167 S. 16.)
Wagemann, A., Vom Rechte, das mit uns geboren ist. Ein Weckruf für das deutsche Volk. Hamburg, Deutschnationale Verlagsanstalt. (340 S. 8.)
Zimmermann, K., Was heißt Kunstgenuß? Eine allgemeinverständliche Einführung in die Aesthetik. Dresden-Neustadt, Heinrich. (107 S. 8.) ℳ 7.

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Niederländische.

Archieven, De, van kloosters en andere stichtingen in Delfland. Door J. M. Sernée en na haar overlijden voortgezet door S. W. A. Drossaers en W. G. Feith. (Uitgeg. door het Algemeen rijksarchief. 's-Gravenh., Mart. Nijhoff. (12 en 509.) gr. 8. Fl. 12.
Colenbrander, H. T., Jan Pietersz. Coen. Bescheiden omtrent zijn bedrijf in Indië verzameld. Uitgeg. door het Koninklijk Instituut voor de taal-, land- en volkenkunde van Nederlandsch-Indië. Dl. II. 's-Gravenh., Mart. Nijhoff. (20 en 815.) roy. 8. geb. Fl. 25.
Colenbrander, H. T., Wereldgeschiedenis 1915—1919 in overzichten. 2 dln. 's-Gravenh., Zuid-Hollandsche boek- en handelsdrukkerij. gr. 8. Fl. 10, geb. in 2 linn. bdn. Fl. 12, in 1 led. bd. Fl. 14.
Hentzen, C., De politieke geschiedenis van het lager onderwijs in Nederland. Nijmegen, 's-Hertogenb., Antwerpen, L. C. G. Malmberg. gr. 8. 1. De vestiging van het staatsmonopolie. 1795—1813. (14 en 266.) Fl. 5,90.
Klaver, A, Tagore en zijne wegbereiders. Zeist, J. Ploegsma. (70, m. 1 portr.) kl. 8. gekart. Fl. 1,90.
Naber, J. W. A., Prinsessen van Oranje in Duitschland. Haarlem, H. D. Tjeenk Willink & Zoon. (275, m. 4 portrn.) post 8. Fl. 4,50, geb. 5,50.
Nederland in den oorlogstijd. De geschiedenis van Nederland en van Nederlandsch Indië tijdens den oorlog van 1914 tot 1919 voor zoover zij met dien oorlog verband houdt. Door C. Broekema, H. T. Colenbrander, E. C. van Dorp, C. K. Elout, A. van Hengel, B. W. F. Idenburg A. C. D. de Graeff, P. J. van Munnekrede, M. W. F. Treub, C. van Tuinen, G. Vissering en J. H. van Zanten, onder leiding van H. Brugmans. Met 313 groote en kleine afbeeldingen van photographieën, teekeningen en prenten. Amst., Uitgevers-maatschappij „Elsevier". (8 en 400). 4. Fl. 12, geb. Fl. 15.
Steur, J. A. G. van der, Het Vredespaleis. Met een voorwoord van H. Ch. G. J. van der Mandere. Rott., Nijgh & van Ditmar's Uitgevers-maatschappij. (30.) gr. 16. Met Platen. (50 pltn. in fortef.) fol. Fl. 6.
Villiers, J. A. J. de, Storm van 's-Gravesande, zijn werk en zijn leven. Uit zijne brieven opgebouwd. Met een kaart en facsimiles. 's-Gravenh., Mart. Nijhoff. (8 en 416.) gr. 8. geb. Fl. 15.
Werken uitgegeven door Gelre, Vereeniging tot beoefening van Geldersche geschiedenis, oudheidkunde en recht. Arnhem, S. Gouda Quint. gr. 8. No. 14. J. S. van Veen, De laatstr regeeringsjaren van hertog Arnold. (1456—1465.) Naae oorspronkelijke bescheiden bewerkt. (6 en 160.) Fl. 5,50.

Englische.

Cooper, C. S., The Brazilians and their country. London, Heinemann. 8. sh. 15.
Culpin, M., Psychoneuroses of war and peace. Cambridge, Univ. Press. 8. sh. 10.
Gordon, S., The land of the hills and the glens. Wild life in Iona and the Inner Hebrides. London, Cassell. 8. sh. 15.
Grenfell, W. Th., A Labrador doctor. Autobiography. London, Hodder & Stoughton. 8. sh. 15.
Hall, F. J., The church and the sacramental system. London, Longmans. 8. sh. 9.
Hill, G. F., The medallic portraits of Christ, the false shekels, the thirty pieces of silver. Oxford, Clarendon Press. 4. sh 18.
Hyland, St. G. K., A century of persecution under Tudor and Stuart sovereigns. From contemporary records. London, Kegan Paul. 8. sh. 21.
Kennett, R. H., Deuteronomy and the Decalogue. Cambridge, Univ. Press. 8. sh. 5.
Lockton, W., The treatment of the remains of the eucharist after holy communion and the time of the ablutions. Cambridge, Univ. Press. 8. sh. 20.
Mackean, W. H., Christian monasticism in Egypt to the close of the fourth century. (Studies in church history.) London, S. P. C. K. 8. sh. 8.
O'Connell, J. J., The Irish wars. A military history of Ireland from the Norse invasions to 1789. Dublin, Lester. 8. sh. 5.
Quiller-Couch, S. A., On the art of reading. Lectures . . Cambridge, Univ. Press. 8. sh. 15.
Thomas, H., Spanish and Portuguese romances of chivalry. The revival of the romance of chivalry in the Spanish Peninsula and its extension and influence abroad. Cambridge, Univ. Press. 8. sh. 25.
Tod, J., Annals and antiquities of Rajasthan, or the central and western Rajput states of India. Ed. with an introd. and notes by William Crooke. 3 vols. Oxford, Clarendon Press. 8. sh. 52,6.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der klassischen Philologie Dr. O. Weinreich in Heidelberg wurde zu gleicher Stellung in Tübingen, der ord. Professor der deutschen Literaturgeschichte an der Technischen Hochschule in Dresden Dr. Oskar Walzel zu gleicher Stellung in Bonn, Prof. Dr. A. E. Brinckmann in Rostock zum ord. Professor der Kunstgeschichte in Köln a. Rh., der ord. Hon.-Professor der Geographie Dr. Alfred Merz in Berlin, der a. ord. Professor der systematischen Theologie D. Martin Rade in Marburg und der Privatdozent der Chemie Dr. E. Weitz in Halle a. S. zu ord. Professoren, der a. ord. Professor der Gemeindeverwaltungspolitik und allgemeinen Statistik an der Technischen Hochschule in Dresden Dr. Friedrich Schäfer zum Hon.-Professor ernannt.

In Breslau habilitierte sich Dr. E. Mathias für pathologische Anatomie, in Freiburg i. B. Dr. J. Wilsen für Geologie und Paläontologie, in Wien Dr. O. Antonius für Zoologie, an der Technischen Hochschule in Darmstadt Dr. K. Fritzler für russische Geschichte.

Die Kgl. Dänische Akademie der Wissenschaften wählte den Direktor der ostasiatischen Sammlungen des Berliner Museums für Völkerkunde Prof. Dr. F. W. K. Müller zum Mitglied ihrer historisch-philosophischen Klasse.

Mitte August † in Paris der Schriftsteller Ernst Daudet, der ältere Bruder Alfons Daudets, 84 Jahre alt.

Am 15. August † in Feldafing am Starnberger See der Physiker Prof. Dr. Emil Budde im 80. Lebensjahre.

Am 17. August † in Frankfurt a. M. der a. ord. Professor der romanischen Literatur Dr. S. Gräfenberg.

Am 20. August † in Leipzig der em. ord. Professor der Landwirtschaft Geh. Hofrat Dr. Wilhelm Kirchner im 74. Lebensjahre.

Am 26. August † in Tegernsee der Schriftsteller Dr. Ludwig Thoma im 55. Lebensjahre.

Im August † in Lund der ehemalige Professor der Theologie Olaf Holmström, 67 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

In Kassel wurde vor kurzem das **Louis-Spohr-Museum** eröffnet, das der Sammeltätigkeit seines Leiters Heinrich Stein verdankt wird. Die nach Tausenden zählenden Bestände betreffen außer Spohr, seinen Schülern, Freunden und Zeitgenossen auch die Geschichte des Kasseler Theaters und der Theaterkapelle.

Die **1. Tagung deutscher Volkshochschulen** findet vom 3. bis 5. September d. J. in Lübeck statt. Frederik Schröder (Askov) spricht über das dänische Volkshochschulwesen, Ministerialreferent Dr. v. Erdberg (Berlin) über die Grundlinien des deutschen Volkshochschulwesens. Weitere Vorträge betreffen den „Arbeitsbereich der Volkshochschule", „Volkshochschule und Arbeiterschaft", „Die ländliche Volkshochschule", den „Zusammenschluß der deutschen Volkshochschulen".

Botanischer Kongreß. Die Deutsche botanische Gesellschaft, die Freie Vereinigung für Pflanzengeographie und systematische Botanik, sowie die Vereinigung für angewandte Botanik haben beschlossen, ihre nächste Tagung in Wien abzuhalten. Hier wird sich an die genannten Vereinigungen auch die Gesellschaft für Vererbungslehre mit ihrer nächsten Tagung anschließen.

In Warschau wurde unter Vorsitz von Prof. Dembinski (früher in Lemberg) eine **Gesellschaft zur Erforschung der Reformation in Polen** gegründet, die hauptsächlich Quellen und Bearbeitungen der polnischen Reformationsgeschichte veröffentlichen will, zunächst die Korrespondenz Melanchthons mit Polen. Organ der Gesellschaft ist eine von Prof. Koth in Krakau geleitete Vierteljahrsschrift.

Literarische Funde.

Auf der Munizipalität des Städtchens Orbe im Waadtland, nahe dem Fort de Joux, wo der Dichter vom Januar bis April 1807 von den Franzosen als der Spionage verdächtig gefangen gehalten wurde, fand K. G. Herwig allerlei Dokumente **Heinrich v. Kleists**, die über die Entstehungsgeschichte des „Amphitryon" wichtige Aufklärungen verheißen. Nach Herwigs Angaben befinden sich noch zwanzig unveröffentlichte Briefe Kleists aus dem Nachlaß des Offiziers Meunier, der den Dichter auf dem Fort Joux bewachen mußte, im Besitz eines Nachkommen zu Paris; in einem Kleistaufsatz des Journal des Débats hat der französische Literarhistoriker Emil Faguet dies Material bereits benutzt.

Literarische Neuigkeiten.

Philosophie.

Die 9./10. Auflage des vortrefflichen **Lehrbuchs der Geschichte der Philosophie** von weil. Prof. Wilhelm Windelband, von der Familie des verstorbenen Gelehrten der pietätvollen Hand des Privatdozenten Dr. Erich Rothacker anvertraut, beschränkt sich darauf, die Literatur zu ergänzen und an einigen Stellen etwas ausführlicher auf neuere wissenschaftliche Ergebnisse einzugehen oder dementsprechend zu ändern, z. B. (S. 13) angesichts bedeutsamer Neuentdeckungen von Schriften Leibniz'ens, Kants, Fichtes, Schellings und Hegels. (Tübingen, 1921, J. C. B. Mohr; XI, 594 S. Gr. 8., ℳ 66, geb. ℳ 80.)

Geschichte. Kulturgeschichte.

Sehr ernst und eindringlich spricht Hermann Ehrhardt, der bekannte Korvettenkapitän und Marinebrigadeführer aus den Tagen des Kapp-Putsches, über „**Deutschlands Zukunft**. Aufgaben und Ziele" (München, 1921, J. F. Lehmann; 37 S. 8., ℳ 3). Er zeigt mit leidenschaftlicher Entrüstung, wie das Erbe Bismarcks durch unfähige Nachfolger zertreten wurde, wie Zentrum, Demokratie und Sozialdemokratie die Zermürbung unserer Widerstandskraft herbeiführten, wie die Revolutionserreger uns in den Abgrund stürzten. Er sieht die Rettung nur im Zusammenschluß unseres Volkes zu einer Nation, denn er sagt, daß wir zwar ein Volk, aber doch nur eine Nebeneinanderreihung von Parteien, nimmermehr aber eine einheitliche Nation sind. Die Schrift ist von edlem Schwunge und glühender Begeisterung getragen. Möchte ein Funke aus ihr in die dürre Öde dieser Tage fallen! — Mit gutem Rechte stellt Professor Hans Frhr. von Liebig fest, daß unserem Volke vor allem die Hauptsache zur Genesung fehlt, nämlich das praktische Nationalbewußtsein: „**Wege zur politischen Macht**" (München, 1921, J. F. Lehmann; 132 S. 8., geb. ℳ 21). Er meint, daß schon zur Zeit Wilhelms II nur ein Scheinnationalismus bei uns geherrscht hat. Seit der Revolution ist der Weg zum wirklich Nationalen noch gar nicht betreten worden. „Die nationale Sache geht nicht voran", setzt er voraus und führt in seiner Schrift die verschiedenen Aufbaumöglichkeiten auf und stellt sich auf den Boden des praktisch Möglichen. Parteiwirtschaft und Schlagworte, Unternehmertum und Konjunkturnutzung, Verdrängung des deutschen Geistes durch den international-jüdischen Sinn: diese Hauptgesichtspunkte erscheinen ihm als die Grundfehler unserer Zeit, ohne deren Ausmerzung der Aufstieg nicht kommen kann. Fr. I.

Die fünf Vorträge, die in der neugeschaffenen Hallenser „Deutschen Gesellschaft für Politik" Ende 1919 gehalten wurden und als erstes Heft der von ihr herausgegebenen „Schriften" veröffentlicht werden, behandeln „**Die großen Revolutionen** als Entwicklungserscheinungen im Leben der Völker", und zwar die englische Revolution von 1649 (Hübner), die französische von 1789 (Hasenclever), die deutsche von 1848 (Hartung), die japanische von 1868 (Waentig) und die russische von 1905 (Stählin). (Bonn, 1920, Schroeder; XX, 125 S. Gr. 8., ℳ 11). Nicht etwas Neues zu bieten, war das Ziel, sondern bei breiten Schichten politische Einsicht und Verständnis der deutschen Revolution von 1918 anzubahnen, indem man sie kurz in die Voraussetzungen und treibenden Kräfte früherer gewaltiger Umsturzbewegungen einführt, also eine im wesentlichen pädagogische Aufgabe, und die scheint uns gut gelöst, obgleich man in Auswahl und Einschätzung mancher Einzelfrage wird verschiedener Meinung sein können. Der für die historische Belehrung eines weiteren Kreises wohlgeeignete Sammelband kann empfohlen werden.

Es ist durchaus zu begrüßen, daß Heinrich Driesmans' „**Mensch der Urzeit**" (Strecker & Schröder, Stuttgart, 1920; 168 S. 8.) vor kurzem in neuer Auflage erscheinen konnte. Nicht in allem wird man D. zustimmen, aber seine Arbeit, unterstützt durch eine Fülle auch seltener Abbildungen, zeugt von selbständiger Forschung, wenn sie auch nicht immer die Klippen der Phantasie vermeidet. Dem Fachmann, dem diese Schwächen nichts schaden können, wird diese Übersicht der Entwicklung der Menschheitskultur manche Anregung geben. H. Philipp.

Landwirtschaft.

In der Form einer Plauderei geht Hans Schrott-Fiechtl in seiner Schrift: „**Der Bauer als Wurzel der Volkskraft**" (M.-Gladbach, 1921, Volksvereins-Verlag; 77 S. 8.) auf die heute so wichtigen Beziehungen von Stadt zu Land und auf die besonders wichtigen Aufgaben des deutschen Bauernstandes ein. Unter Anführung einiger statistischer Daten schildert er in kerniger Sprache die heutige Aufgabe des Bauernstandes, uns nicht nur vor Hunger zu schützen, sondern auch den Großstädten immer neues frisches Blut, dem Gesamtvolk neue Kraft zuzuführen. Mit festem Griff sucht so der Verfasser das Unkraut zu beseitigen, das heute in der Form des gegenseitigen Mißtrauens die Einheit wie die Einigkeit im Volke stört. Das Ausjäten dieses Unkrautes ist eine Guttat und Wohltat für das deutsche Volk. Wir wünschen dem Buch eine weite Verbreitung in allen Volkskreisen. Gisevius (Gießen).

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Unter dem Titel „**Bücher der Deutschen**" beginnt der Literarhistoriker Gymn.-Direktor Dr. Alois Bernt in Verbindung mit Prof. Karl Weps im Verlag Gebr. Siepel in Reichenberg eine mit Bildschmuck ausgestattete Sammlung der besten Erzeugnisse deutscher Dichtung von zunächst hundert Bänden herauszugeben, die vom Jahre 1400 (Der Ackermann aus Böhmen) bis zum Ende des 19. Jahrh. reicht und einen Schmuck für Haus-, Volks- und Schulbibliotheken bildet. Jeder Band ist mit einer literarischen Würdigung aus der Feder eines Germanisten eingeleitet. Uns liegen die ersten vier Bände des empfehlenswerten Unternehmens vor: 1) Scheffel, **Ekkehard**, hgb. von A. Bernt, geb. ℳ 25. — 2) Ludwig, **Zwischen Himmel und Erde**, hgb. von K. Weps, geb. ℳ 15. — 3) Immermann, **Oberhof**, hgb. v. V. Kubelka, geb. ℳ 22. — 4) Grillparzer, **Der arme Spielmann**, hgb. von H. Stanger, geb. ℳ 7,50.

Alfred Bieses ausgezeichnetes Buch: „**Theodor Storm.** Zur Einführung in Welt und Herz des Dichters", das im 68. Jahrg. (1917), Nr. 38, Sp. 927 d. Bl. eingehende Würdigung fand, ist nunmehr bereits in dritter, vermehrter und verbesserter Auflage ausgegeben worden. Sie war schon 1918 fertiggestellt, konnte aber der Ungunst der Zeit wegen noch nicht gedruckt werden. Sie wird ohne Zweifel ebenso zahlreiche Leser finden, wie die beiden ersten Auflagen, die kurz hintereinander im Jahr 1917 erschienen und rasch vergriffen waren.

Die neue vierte Aufl. von Prof. Wendelin Foersters Textausgabe mit Variantenauswahl, Einleitung und Anmerkungen: „**Kristian von Troyes, Cligés**", besorgt von Alfons Hilka, stellt sich infolge der großen Herstellungskosten im Druckgewerbe als eine verkürzte Ausgabe dar. Die Kürzung konnte um so leichter erfolgen, als für die Einleitung und das Sonderwörterbuch auf

Foersters Kristian-Wörterbuch nebst Einleitung über Kristians Leben, Werke und Sprache verwiesen werden kann und dies 21. Heft der „Romanischen Bibliothek“ (1914) sich in den Händen aller Romanisten befindet. (Halle a. S., 1921, Niemeyer; LXVIII, 229 S. Gr. 8., ℳ 22.)

Vor kurzem erschien: Richard M. Meyer, **„Die deutsche Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts.** Hgb. und fortgesetzt von Hugo Bieber (Berlin, 1921, Georg Bondi; 689 S. 8.). Wenn der Verlag die Literaturgeschichte Meyers auf den Stand unserer Tage bringen lassen wollte, so war das Ziel mit einer einfachen Fortsetzung nicht zu erreichen; um so weniger als der Umfang des Buches der gleiche bleiben sollte, damit die Volksausgabe nicht unverhältnismäßig verteuert würde. Es war also notwendig, manches knapper zu fassen, um Platz für die Darstellung der letzten Jahre zu gewinnen. Was der Bearbeiter Hugo Bieber für seine Aufgabe mitbringt, ist: große Belesenheit, sicheres, geschultes und nicht enges Urteil, Freiheit vom Feuilletonismus und statt dessen das nötige Maß von Philologie und Philosophie. Er hat nun, ohne damit gegen das Buch des anderen Verfassers und seine Grundlagen pietätlos zu verfahren, mit dem Beschneiden des für einen Behandelten zur Verfügung stehenden Raumes oft auch eine andere, meist abschwächende Beurteilung verbinden müssen. Man begreift heute schon kaum mehr, wie Meyer für Sudermann 7, für Frenssen 3, für Fulda 2 Seiten hat aufwenden können, B. spendet dem ersten immer noch 2 Seiten, Frenssen eine halbe, Fulda 10 Zeilen. Oder: G. Hirschfeld und K. Schönherr werden von einer Seite auf 4 und 7 Zeilen gebracht. So kommen ganz andere und wichtigere Maßverhältnisse heraus, und B. kann, indem er die letzten schematischen Kapitel der alten Ausgabe: „Neuer Roman“, „Neues Drama“, „Neue Lyrik“ und „Ausblick“ umwandelt in „Der Durchbruch zur Natur“, „Der Hintergrund des Lebens“, „Weltaufruhr“ alles, was bis in die letzte Zeit hinein erschienen ist, in dieser geschickten Gruppenbildung beurteilend unterbringen, so daß denn auch mit Recht der Titel des Buches nunmehr den Zusatz: 20. Jahrhundert trägt. Ich will nicht die Frage erörtern, wieweit auch Meyers Literaturgeschichte nicht das Ideal einer Darstellung ist, schon weil sie in dem Bedürfnis, keinem Suchenden gegenüber durch Nichterwähnung eines Namens zu versagen, zu viel bringt und dann doch wieder von einzelnen zu wenig. Aber seinen sicheren Platz wird das Buch in dieser neuen Fassung behaupten, und ganz gewiß mit Recht. B. hat sich hier als zuverlässiger und verantwortungsbewußter Erbverwalter gezeigt und soll unseres Dankes sicher ein. Hans Knudsen.

Unter der Überschrift **„Neue Funde zur Literaturgeschichte“** sind in der Unterhaltungs- und Literaturbeilage der München-Augsburger Abendzeitung „Der Sammler“, Nr. 89, 92, 95 und 98 eine Anzahl von Professor H. H. Borcherdt aufgefundener Briefe und sonstige Schriftstücke hervorragender Männer abgedruckt und von dem Entdecker mit erläuternden Ausführungen versehen worden. Indem wir auf die bemerkenswerte und fesselnde Veröffentlichung selbst verweisen, teilen wir nur noch mit, um welche Stücke es sich handelt: Ein Verlagskontrakt Wielands, Herder an Fritz Jacobi, J. G. Jacobi an Wieland, Hamann an Lindner, F. H. Jacobi an Roth.

Märchenkunde.

Es gibt vielleicht unter all den profanen Büchern der Weltliteratur nur wenige, die sich an Verbreitung und Beliebtheit mit den „Tausend und Ein“ Nächten messen könnten, und vielleicht keines, das eine so unerschöpfliche Fülle all der Gegensätze der menschlichen Psyche, Humor und Tragik, Phantasie und Realismus in sich vereinte. Es muß deshalb als eine gute Idee des Verlags Neufeld und Henius in Berlin bezeichnet werden, daß er sich entschloß, trotz der Ungunst der Zeiten eine Neuauflage der schon seit Jahren vergriffenen Übersetzung des rühmlichst bekannten früheren Heidelberger Orientalisten auf den Büchermarkt zu bringen: **„Tausend und eine Nacht.** Zum ersten Male aus dem Urtext übersetzt von Gustav Weil. Mit 100 Bildern von Fernand Schultz-Wettel. Neu hgb. von Ludwig Fulda“. (4 Bände. 8.) Die gediegene Ausstattung und der treffliche Druck werden sicher nicht verfehlen, dem alten Buche im neuen Gewande auch neue Scharen von Lesern zu gewinnen. Allerdings hätte man wohl nicht ohne Berechtigung die konsequente Loslösung von der englisch-französischen Transkriptionsmethode, die dem deutschen Leser auch wohl meist unverständlich sein dürfte, gewünscht; also „Dschaudar“, „Mardschane“ statt „Djaudar“, „Morgiane“ usw. Schade ist, daß die höchst unterhaltsame Geschichte vom Schmied Bâsim und Hârûn er-Raschîd“ eines der Meisterstücke auf dem Gebiet östlichen Humors, nicht wenigstens nachträglich in den Text aufgenommen ward: Weil war sie seinerzeit natürlich noch unbekannt. Ferner scheint uns das erotische Element etwas zu zimperlich behandelt. Gewiß ist es ja sehr schwer, den goldenen Mittelweg einzuhalten und immer am rechten Punkt zu beschneiden. Aber die freieren Szenen, die häufig nicht ohne Geist sind, einfach zu umgehen, das tut dem Charakter des glutheißen Milieus entschieden Eintrag. Die Illustrationen von Schultz-Wettel zeugen von guter Einfühlung in das Kolorit und den Ton der orientalischen Welt, wenn freilich auch die Wiedergabe der Frauengestalten das charakteristisch Morgenländische, worunter aber beileibe nicht etwa der jüdisch-armenische Typ zu rechnen ist, hätte schärfer zur Gestaltung bringen dürfen. Diese kleinen Schönheitsfehler tun jedoch dem prächtigen Werk als Ganzem keinen Eintrag.

Musik.

Die rühmlich bekannte Klavierausgabe des Deutschen Kommersbuches **„Deutsche Lieder“**, besorgt von Dr. Karl Reifert, ist in ihrer fünften Auflage abermals um 12 Nummern vermehrt, so daß das äußerlich den Zeitverhältnissen entsprechend ausgestattete Werk jetzt 720 Vaterlands-, Studenten- und Volkslieder, sowie ein- und zweistimmige Solo-Gesänge mit Klavierbegleitung enthält. Wir wünschen auch dieser Ausgabe den gleichen verdienten Erfolg wie der im Herbst 1917 erschienenen Kriegsausgabe, die binnen zwei Jahren vergriffen war. (Freiburg i. B., 1921, Herder & Co.; XV, 625 und 5 S. Fol., geb. ℳ 100 und Zuschläge.) Das kleinere Buch desselben Herausgebers: **„Freiburger Gaudeamus**, Taschenliederbuch für die deutsche Jugend“ erlebte soeben im genannten Verlage gleichfalls die 3. bis 5. Auflage. Auch sie ist durch eine Anzahl neuer Lieder vermehrt, so daß sie nunmehr 224 der schönsten deutschen Lieder zählt. Der Verband katholischer Schüler höherer Lehranstalten „Neu-Deutschland“ hat inzwischen das „Gaudeamus“ zu seinem Bundesliederbuche bestimmt. (XV, 234 S. Kl. 8., geb. ℳ 7,80 und Zuschläge.)

Erklärung.

Zu der Feststellung des Herrn Dr. Schüßler in Nr. 34, Sp. 656 d. Bl. bemerke ich:

1) Daß ich erst durch dritte Person von der Übertragung der Arbeit an ihn erfahren habe.

2) Daß er meiner Ansicht, nachdem meine Mutter gestorben war, sich unbedingt mit mir als ihrem Erben und einzigen Verfügungsberechtigten in Verbindung setzen bzw. mein Einverständnis hätte einholen müssen, besonders da der ursprünglich dem Herrn Kabinettsrat Schimmelpfeng erteilte Auftrag über ein Jahrzehnt alt war und ich nicht wissen konnte, von wem Herr Dr. Schüßler seine Richtlinien jetzt erhalten hatte.

3) Daß ich selbstverständlich von dem Inhalt des Vertrags hätte in Kenntnis gesetzt werden müssen. Ich habe s. Z. um seine Zusendung gebeten, habe ihn aber nicht erhalten. Die Veröffentlichung von Tagebuchblättern eines Staatsmannes in prominenter Stellung ist eine so delikate Aufgabe, daß sie meiner Ansicht nur nach eingehender Besprechung mit der am meisten beteiligten Person, also mit mir, erfolgen durfte.

Meine Überraschung über das Erscheinen des Buches im Handel ist daher wohl erklärlich.

Graf v. Dunten-Dalwigk.

Hierzu je eine Prospektbeilage der Firmen H. Haessel Verlag in Leipzig und Herder & Co., G.m.b.H., Verlagsbuchhandlung in Freiburg i. Br.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 37. → 10. September 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (697): Goetz, Das Abendmahl eine Diatheke Jesu oder sein letztes Gleichnis? Arnold, Die Geschichte der alten Kirche bis auf Karl den Großen. Seeberg, Lehrbuch der Dogmengeschichte, Band IV, 2. Hälfte, 2. u. 3. Aufl.
Philosophie (699): Joël, Geschichte der antiken Philosophie, 1. Bd. Kinkel, Allgemeine Geschichte der Philosophie, 1. Teil: Altertum.
Geschichte. Kulturgeschichte (701): Doeberl. Ein Jahrhundert bayerischen Verfassungslebens, 2. Aufl. Hähnsen, Geschichte der Kieler Handwerksämter. Hammann. Der mißverstandne Bismarck.
Länder- und Völkerkunde (702): Ganivet, Spaniens Weltanschauung und Weltstellung, übers. von Haas.
Naturwissenschaften. Mathematik (703): Böhmig, Die Zelle. v. Bezold, Die Farbenlehre im Hinblick auf Kunst und Kunstgewerbe, 2. Aufl., bearb. v. Seitz. Baumgartner, Gruppentheorie.
Rechts- und Staatswissenschaften (704): Schilling, Der kirchliche Eigentumsbegriff. Elster, Die deutsche Not im Lichte der Währungstheorie. Peſl, Das Dumping, Preis-Unterbietungen im Welthandel.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (705): Libanii opera, rec. Foerster, Vol. X: Epistulae 1—839. Schopf, Die konsonantischen Fernwirkungen. The Stonyhurst Pageants, ed. by Brown.
Kunstwissenschaft (707): Wissenschaftliche Veröffentlichungen des deutsch-türkischen Denkmalschutz-Kommandos, hgb. von Wiegand, Heft 2: Die griechischen Inschriften der Palaestina Tertia westlich der 'Araba, von Alt.
Pädagogik (708): Weimer, Schulzucht.
Vermischtes (709). **Bibliographischer Teil** (709). **Nachrichten** (710).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arnold, C. F.. Die Geschichte der alten Kirche. (698.)
Baumgartner, L., Gruppentheorie. (703.)
Bezold, W. v., Die Farbenlehre im Hinblick auf Kunst und Kunstgewerbe. 2. Aufl., von Seitz. (703.)
Böhmig, L., Die Zelle. (703.)
Doeberl, M., Ein Jahrhundert bayerischen Verfassungslebens. 2. Aufl. (701.)
Elster, K., Die deutsche Not im Lichte der Währungstheorie. (704.)
Ganivet, A, Spaniens Weltanschauung und Weltstellung. Übers. von A. Haas. (702.)
Goetz, K. G., Das Abendmahl eine Diatheke Jesu oder sein letztes Gleichnis? (697.)
Hähnsen, Geschichte der Kieler Handwerksämter. (701.)
Hammann, O., Der mißverstandne Bismarck. (701.)
Joël, K., Geschichte der antiken Philosophie. 1. Bd. (699.)
Kinkel, W., Allgemeine Geschichte der Philosophie. 1. Teil: Altertum. (699.)
Libanii opera. Rec. Foerster. Vol. X: Epistulae 1—839. (705.)
Peſl, L. D., Das Dumping. Preis-Unterbietungen im Welthandel. (704.)
Schilling, O., Der kirchliche Eigentumsbegriff. (704.)
Schopf, E., Die konsonantischen Fernwirkungen. (705.)
Seeberg, R., Lehrbuch der Dogmengeschichte. Bd. IV, 2. Hälfte. 2. und 3. Aufl. (699.)
The Stonyhurst Pageants. Ed. by Brown. (707.)
Weimer, Schulzucht. (708.)
Wissenschaftliche Veröffentlichungen des deutsch-türkischen Denkmalschutz-Kommandos, hgb. von Th. Wiegand. Heft 2. Die griechischen Inschriften der Palaestina Tertia westlich der 'Araba, von A. Alt. (707.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 19.

Theologie. Religionswissenschaft.

Goetz, K. G., Das Abendmahl eine Diatheke Jesu oder sein letztes Gleichnis? Eine Untersuchung zum Neuen Testament. Leipzig, 1920. Hinrichs. (VI, 89 S. Gr. 8.) ℳ 4 und 60% Zuschlag.

G. glaubt nachweisen zu können, daß der Gedanke der Diatheke in jedem Sinne in den Abendmahlsworten Jesu unecht sei, vielmehr seien die Einsetzungsworte Jesu als sein letztes Gleichnis aufzufassen. Jesus kann nach G. weder Sakraments- noch Ostergedanken gehabt haben, sondern nur den Gedanken an Gleichnishandlung und -worte. Fleisch und Blut Jesu „bedeuteten für seine Jünger, was Essen und Trinken für den gewöhnlichen Menschen, Mittel der Stärkung und Erquickung". Sehr temperamentvoll setzt sich G. namentlich mit Fr. Dibelius auseinander, auch mit Behm, Lohmeyer und Deißmann. Nicht bloß um den Tod Jesu soll es sich handeln, sondern um „seinen ganzen menschlichen Wandel und all sein Wesen in Fleisch und Blut". Der Diatheke-Gedanke widerspricht nach G. sowohl Gethsemane, als den ältesten Kirchenvätern (namentlich der Didache), ebenso dem Johannesevangelium. G.s Untersuchungen sind ernster Erwägung wert, haben mich aber dennoch nicht überzeugt, und zwar aus zwei Gründen: 1) Daß bei den Synoptikern Diatheke im Munde Jesu nur in den Abendmahlsworten vorkommt, beweist nichts gegen die Tatsächlichkeit dieses Gedankens für Jesus, da er ja mehrfach das Neue, das er bringt, dem Alten gegenüberstellt. G. legt zu großes Gewicht auf das Wort, während der Gedanke auch sonst, auch bei Johannes, vorhanden ist. 2) Wenn die ältesten Kirchenväter die von G. hervorgehobenen Gedanken betonen, so betonen sie damit eine Seite der Sache, die ihnen besonders wichtig ist, nicht das Ganze. Außerdem mußte gerade in heidenchristlicher Umgebung der Gedanke der „neuen Diatheke" naturgemäß als Gegensatz zur „alten Diatheke" zurücktreten. G. schwebt ein Jesus vor, wie ihn sich viele nach der Art ihrer Auffassung der Bergpredigt und der Gleichnisse zurecht gemacht haben. Der wirkliche Jesus aber ist größer und tiefer und daher auch die Abendmahlsgedanken. Bei G. wird nicht klar, was aber doch gerade die Hauptsache sein sollte, inwiefern denn nun „das gesamte Wesen Jesu in Fleisch und Blut" Stärkung und Erquickung für die Jünger sein soll. Was G. über die aramäische Grundform der Abendmahlsworte sagt, läßt namentlich die Benutzung der syrischen Bibel vermissen, auch ist S. 64 (oben) unverständlich und „Wajassu" für „Wajassa" ein Druckfehler, ebenso ist (S. 14) „brechen" nicht ohne weiteres = „weihen", obwohl G. hier auf einen wichtigen jüdischen Sprachgebrauch aufmerksam macht, den er genauer hätte auseinandersetzen sollen. Viele andere Einzelheiten bedürfen noch der Erörterung, was jedoch an dieser Stelle unmöglich ist. Der Fortschritt ist, das zeigt G.s Arbeit deutlich, auch für die Abendmahlsforschung nur zu erzielen, wenn man noch viel gründlicher als bisher sich um die einschlägigen rabbinischen Materialien kümmert. Fiebig.

Arnold, Carl Franklin, **Die Geschichte der alten Kirche** bis auf Karl den Großen, in ihrem Zusammenhang mit den Weltbegebenheiten kurz dargestellt. Leipzig, 1919. Quelle & Meyer. (XVI, 284 S. 8.) ℳ 7, geb. ℳ 9.
Evangelisch-theologische Bibliothek, hgb. von B. Bess.

Eine Kirchengeschichte in den Rahmen der „Evangelisch-theologischen Bibliothek" einzupassen, war keine kleine Aufgabe, die der Verf. aber mit Geschick gelöst hat. Gerade auf dem Gebiete der älteren Kirchengeschichte gibt es eine Fülle von Einzeldingen, die nicht übergangen werden können, aber auch nicht zu weitläufig ausgeführt werden sollen, damit nicht etwa wichtigere Momente zu kurz kommen. Zudem ist gerade bei der älteren Kirchengeschichte ein Eingehen auf die Zusammenhänge mit den Zeitereignissen unerläßlicher

als in den späteren Perioden. Die rechte Prägnanz der Darstellung zu finden, war somit ein Hauptproblem. In Anwendung maßvoller Einschränkung und geschickter Darstellung ist es dem Verf. gelungen, ein Werk zu liefern, das behufs Durcharbeitung der Vorlesungen, zur Wiederholung und auch zur Vorbereitung auf die Prüfungen ein gutes und ohne Zweifel auch gern benutztes Hilfsmittel abgibt. Von hohem Werte ist dabei, daß die Literaturangaben gerade das Charakteristische enthalten, das zur Verfolgung von Einzelfragen und für tiefergehendes Studium vollständig ausreicht. Die ansprechende Gliederung des Stoffes bietet durchweg einen guten Überblick, und die Ergebnisse der neueren kirchengeschichtlichen Forschung lassen sich überall erkennen. Das Werk wird sich durch diese Vorzüge seinen Platz als Studentenbuch sichern. Und auch für den Geistlichen im Amte bietet es noch genug Anregung. E. Herr.

Seeberg, Reinhold, **Lehrbuch der Dogmengeschichte.** Band IV, 2. Hälfte: Die Fortbildung der reformatorischen Lehre und die gegenreformatorische Lehre (nebst alphabetischem Register über alle vier Bände). 2. und 3., durchweg neu ausgearbeitete Auflage. Erlangen, 1920. Deichert (Scholl). (XVI, 986 S. Gr. 8.) ℳ 54.

Der nunmehr vorliegende Schlußteil des trefflichen Werkes bringt zunächst den Ausbau und (vorläufigen) Abschluß des protestantischen Lehrbegriffs. Das Beiwort vorläufig ist vom Verf. selbst in Klammern gesetzt, um anzudeuten, daß der von ihm angenommene Schlußzeitpunkt im Konkordienbuch vielleicht noch einmal eine Verrückung erfahren kann. Ähnliches gilt natürlich von dem an zweiter Stelle behandelten Abschluß der Dogmenbildung in der reformierten Kirche, als welcher die Bestimmungen der Synode von Dordrecht angesehen werden. Die katholische Entwicklung wird bis zum Vatikanischen Konzil geführt. Überall handelt es sich um völlige Neubearbeitung gegenüber der Ausgabe von 1898. Seine Gesamtanschauung faßt Seeberg im Schlußabschnitt über die konfessionellen Typen als Ziel der dogmengeschichtlichen Entwicklung zusammen. Dem Zusammenhang der religiösen Ideenentwicklung mit der allgemeinen Geistesentwicklung trägt er durchweg Rechnung. Kein Zweifel, daß sein Werk eindringendes Studium verdient. Es zeigt den Verf. auf der Höhe seines Könnens. Vermutlich hat er Recht, wenn er meint, daß sein Buch auf absehbare Zeit die letzte umfängliche Darstellung der Dogmengeschichte nach der während der beiden letzten Menschenalter üblich gewordenen Methode bleiben wird.

Zeitschrift für den evangel. Religionsunterricht. Hgb. von H. Halfmann und H. Schuster. 32. Jahrg., Heft 5/6. Berlin, 1921. Reuther & Reichard.

Inh.: F. Meier, Freundschaft. Schulpredigt. — Tröger, „Eine neue Bedrohung des Religionsunterrichts." — K. Kesseler, Die Philosophie Wundts in ihrer Bedeutung für Religionswissenschaft und Religionspädagogik. — H. Hickmann, Der Kampf um die evang. Schule in Sachsen.

Philosophie.

1) **Joël,** Karl, **Geschichte der antiken Philosophie.** Erster Band. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (XVI, 990 S. Gr. 8.) ℳ 120, geb. ℳ 136.

Grundriß der philosophischen Wissenschaften, hgb. von Fritz Medicus.

2) **Kinkel,** Walter, **Allgemeine Geschichte der Philosophie.** Entwicklung des philosophischen Gedankens von Thales bis auf unsere Zeit. 1. Teil: Geist der Philosophie des Altertums. Osterwieck a. Harz, 1920. Zickfeldt. (XI, 243 S. 8.) ℳ 13, geb. ℳ 19.

Joëls Riesenwerk (1) erwächst aus der Überzeugung von dem Zusammenhang alles Geisteslebens, gründet sich auf den aktivistischen Standpunkt des Verf., der den zweckvoll gestaltenden Einfluß des menschlichen Wissens und Wollens auf die Kultur, das Leben betont. Ausführlich schildert er zunächst die innere Lebensgemeinschaft, aus der sich die antike Philosophie herausrang; und gerade darin liegt die wertvolle Eigenart dieser großzügigen, manchmal etwas wortreichen Darstellung, so sehr sie sich auch mehr und mehr auf die großen Denker beschränkt. Stets sucht er, „die geistigen Zusammenhänge mitschwingen zu lassen und den allgemeinen Lebenshorizont, ja die Kulturmission des Hellenentums wirksam zu zeigen". Wenn tatsächlich die Welle der Sehnsucht nach philosophischer Erfassung und Durchdringung des Lebens, die heute durch unser Volk geht, wachsen sollte, dann werden die Stimmen jener fernsten Denker heute näher vernehmbar werden müssen. Ähnlich wie Gomperz bietet deshalb auch J. eine modernisierende Beleuchtung der antiken Philosophie. Nicht nur problemgeschichtlich, sondern auch kulturgeschichtlich, systematisch und kritisch, geschichtsphilosophisch und philosophiegeschichtlich hat J. seine Aufgabe angefaßt. So gelingt es ihm, sowohl den Philosophen von Fach, auch da wo seine Darstellung zum Widerspruch reizt, durch die Vielseitigkeit der Beziehungen zu fördern, als auch dem Gebildeten überhaupt für das Verständnis antiken Lebens und Schrifttums, dieser Grundlage aller Wissenschaft und Weltanschauung, reiche Anregung zu übermitteln. Der vorliegende 1. Band zerfällt, abgesehen von den einleitenden Kapiteln, in zwei Hauptteile, von denen der erste den kosmischen Absolutismus des 6. Jahrhunderts (Altionische Denker und die italischen Schulen), der zweite das 5. Jahrhundert als die Zeit der Aufklärung, das klassische Jahrhundert der Freiheit, des Siegs des Griechentums über den Orient schildert: die jüngere Naturphilosophie, die Sophistik, Sokrates und die sokratischen Schulen. Im 6. Jahrhundert strebt das hellenische Leben unter dem Einfluß des Orients noch nach diktatorischer Konzentrierung, seine Denker suchen die kosmische Einheit. Das 5. Jahrhundert bringt die bewußte Befreiung des griechischen Geistes: die jüngere Naturphilosophie löst die Welt in ihre Einzelheiten auf, die Sophistik möchte die Menschen von allen Fesseln befreien, und die Sokratik gibt ihnen die Selbständigkeit des Geistes. In Platon dagegen kündigt sich ein neuer Geist an; in ihm ist der Wille zur geistigen Regeneration des in der Aufklärung schließlich zerrissenen Lebens vorherrschend. Damit beginnt die Wendung ins Objektive und Universale. Die Entwicklung von Platon bis zum Neuplatonismus soll im 2. Band zur Darstellung kommen. Das ist das Erhebende an J.s schöngeschriebenem Werk, daß es trotz des gründlichen Versenkens in die Fülle der Einzelgedanken, trotz aller spezialistischen Anmerkungen den großen Wellengang der säkularen Zeittendenzen verspüren und die geistige Führung der großen Individualitäten deutlich erkennen läßt.

Im Gegensatz zu diesem weiten Ausmaß der aus der Verbindung philosophischer und philologischer Methoden erwachsenen Behandlung des Stoffes kommt es Kinkel (2) weniger auf das Tatsächliche der philosophischen Lehren und ihrer Vertreter an. Bei ihm steht das systematische Interesse im Vordergrund; ihm ist es in erster Linie wichtig, das Werden der philosophischen Idee selbst von Thales bis zu dem Neuplatonismus zu verfolgen. Er wendet sich an weitere Kreise und hilft ihnen, die allgemeinen Kulturzusammenhänge, sofern sich in ihnen das Wachstum der philosophischen Idee ausspricht, philosophisch zu erfassen. In dieser zwar einseitigen, aber zielbewußten Beschränkung beruht der Eigenwert von Kinkels Buch, das sich den Darstellungen von Windelband, Deussen, Messer und Hönigswald anreiht. Albert Streuber.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Doeberl, M., Ein Jahrhundert bayerischen Verfassungslebens. 2. Auflage. München, 1918. Lindauer. (VIII, 165 S. Gr. 8.) ℳ 4,80, geb. ℳ 5,50.

Im vergangenen Jahre waren es 100 Jahre, daß die bayerische Verfassung erlassen wurde. Aus diesem Anlasse hat das Staatsministerium des Innern den bekannten Vertreter der bayerischen Geschichte an der Universität München, Geh. Rat Döberl beauftragt, eine für weitere Kreise bestimmte Denkschrift über Vorgeschichte, Entstehung und Entwicklung der bayerischen Verfassung und des Verfassungslebens zu verfassen. Dem Verf. wurden zu diesem Zwecke auch eine Menge bisher nicht erreichbaren Materials zugänglich gemacht, insbesondere die Geheimakten des Staatsrates, der Gesandtschaften und des Ministeriums. Daß D., dessen bayerische Arbeiten aus der Ära Montgelas und des Rheinbundes bekannt sind, den Stoff glänzend meisterte, braucht kaum erwähnt zu werden. Mit offenem Freimut schildert er die Stellung König Max Josephs zu den Anfängen der Verfassungsfrage und zeigt, mit welch argwöhnischen Augen der Herrscher diese überwachte und trotz aller Zusicherungen die Verfassung in jedem Stadium der Erweiterung als Beeinträchtigung seiner bisher absoluten Macht und als Gefahr für das Königtum betrachtete. Ganz besonders wird die Stellung des Kronprinzen Ludwig und des Ministers Montgelas zum entstehenden Verfassungswerk klargelegt. Ludwig, als Kronprinz einer der eifrigsten Vertreter für die Gewährung der Verfassung, erscheint später selbst auf dem Throne als einer ihrer stärksten Gegner. Durch die Beiziehung so vielen bisher unbekannten Materials bringt D. in seiner gerade in den jetzigen Tagen sehr lesenswerten Schrift manches neue Licht in die Geschichte des Verfassungslebens in Bayern. Ausführlich schildert er den Ausbau der Verfassung 1848, den Widerstand gegen dieselbe zur Zeit der Reaktion und die Fortschritte des Verfassungslebens unter dem Ministerium Hohenlohe. So ist die vorliegende Schrift nicht nur ein Musterbeispiel einer für alle Kreise bestimmten Verfassungsgeschichte, sondern auch ein wichtiger Beitrag zur Geschichte deutschen Parlamentlebens und des Königreichs Bayern in der Zeit von etwa 1808 bis auf unsere Tage. Die wichtigeren bisher unbekannten Aktenstücke wird D. dankenswerterweise an anderer Stelle veröffentlichen. J. Fz. Knöpfler.

Hähnsen, Fritz, **Geschichte der Kieler Handwerksämter.** Ein Beitrag zur Schleswig-Holsteinischen Gewerbegeschichte. Kiel, 1920. Lipsius & Tischer in Komm. (XV, 467 S. Gr. 8.) Mitteilungen der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte. Nr. 30.

Die lange, mit dem 14. Jahrhundert beginnende Selbständigkeit der Stadt Kiel hat eine Sonderentwicklung des Handwerkerwesens zur Folge gehabt, in das erst 1573 der Landesherr eingegriffen hat. Diesem Eingriffe folgte die Wiedereinführung des Zunftzwangs und erst die dänische Herrschaft nach 1773 brachte den Übergang zur Gewerbefreiheit. Dieser Entwicklung entsprechend zerfällt die Arbeit in drei Hauptabschnitte, für die dem Verf. genügend Quellenmaterial zur Verfügung stand, um anschauliche Bilder der Handwerkerverfassungen, der Einrichtungen, Bestimmungen und ihrer Wirkungen zu geben. Coermann.

Hammann, Otto, **Der mißverstandne Bismarck.** Zwanzig Jahre deutscher Weltpolitik. Berlin, 1921. Hobbing. (204 S. 8.) Geb. ℳ 24.

Hammann, dessen drei inhaltsreiche Bücher „Der neue Kurs", „Zur Vorgeschichte des Weltkrieges" und „Um den Kaiser" seinerzeit hier hinreichend gewürdigt wurden, hat nunmehr gewissermaßen als Zusammenfassung das vorliegende Werk veröffentlicht, in dem er, zum Teil unter Hinweisen auf die ausführlichere Darstellung in den obengenannten Schriften, einen großen Überblick über die deutsche Politik und Geschichte seit 1890 bietet. Er hat auf Grund der zahlreichen neuen amtlichen Veröffentlichungen und Lebenserinnerungen pflichtgemäß so manches an seiner früheren Darstellung ergänzt oder geändert und ist auch in der Lage, zu einigen Geschehnissen neue Mitteilungen zu machen, z. B. über die Vorgeschichte der Krügerdepesche (S. 47, vgl. dazu unbedingt „Der neue Kurs" S. 120), die Bündnisangebote Englands, den Björkövertrag 1905 u. a. m. H.s Standpunkt ist bekannt, er vertritt die Meinung, daß Bismarckfanatiker usw. den ersten Kanzler zum Teil falsch verstanden, ihn zu einem Idol gemacht und seine Ansichten so ausgelegt hätten, wie er selbst sie unter den geänderten Verhältnissen nie und nimmer hätte gedeutet wissen wollen. Dies im allgemeinen. Was der Verf. über den Rückversicherungsvertrag (S. 52 fg.) sagt, ist wohl sehr richtig, doch ziehe man dazu Rachfahls ausgezeichnete Darstellung im „Weltwirtschaftlichen Archiv" Bd. 16, H. 1 (Juli 1920) zur Ergänzung heran, ebenso wie man besonders zur Frage Rußland-Frankreich auch Kjelléns sehr lehrreichen Aufsatz „Die Koalitionspolitik im Zeitalter 1871—1914" in Schmollers „Jahrbuch" Jahrg. 45, H. 1 (1921) einsehe. Im übrigen ist H. der Ansicht, daß eine Verständigung mit England möglich gewesen sei, wenn nicht Wilhelm II und Tirpitz die Schlachtflotte in ihrem späteren Umfange gebaut hätten (S. 124 fg.), Handelsneid hätte absolut keine Rolle gespielt (S. 177); zu beiden Behauptungen darf man doch vielleicht ein Fragezeichen machen. Und was die Einschränkung der Flottenrüstungen betrifft, glaubt H. wirklich, daß England, falls Deutschland, höchst unklugerweise, wirklich darauf eingegangen wäre, bei einem Kriege Rußlands und Frankreichs gegen Deutschland deshalb nicht gegen uns gekämpft hätte?! Dann ist er um seinen Optimismus zu beneiden! Daß Holsteins Verranntheit (s. u. a. seinen Wunsch, zum deutsch-englisch-japanischen Bündnisse unbedingt vor Abschluß Österreich heranzuziehen) unheilvoll war, wird wieder deutlich dargelegt. Wenn H. über den Flottenverein und die bösen Alldeutschen klagt, so sei er an ein altes Wort erinnert: Peccatur extra et intra, und das extra kommt bei ihm nicht recht zur Geltung. Zum Schluß sei noch auf seine Ausführungen über Wilhelm II hingewiesen, besonders über die Randbemerkungen (S. 193). H. Richter.

Länder- und Völkerkunde.

Ganivet, Angel, Spaniens Weltanschauung und Weltstellung. Einzig berechtigte Übersetzung von Albert Haas. München, 1921. Georg Müller. (VIII, 156 S. Gr. 8.) ℳ 18, geb. ℳ 24.

Der Verlag von Georg Müller in München erwirbt sich jetzt, wo die deutsch-spanischen Beziehungen sich in erfreulicher Weise befestigen, ein Verdienst durch Veröffentlichung guter Übersetzungen bedeutender spanischer Werke, alter wie neuer. Auf die spanischen Schelmenromane und neuere Schriften (von Baroja, Benavente usw.) läßt er jetzt die Übersetzung der Hauptarbeit des leider in der Blüte der Jahre seinem Vaterland entrissenen Angel Ganivet folgen. Dieses kleine Buch ist vorzüglich geeignet, einen Begriff von der Eigenart der spanischen Volksseele und ihren Triebfedern zu geben. Denn eigenartig, ganz verschieden vom übrigen Europa, ist Spanien auch hierin. Einen Grundzug des spanischen Volkscharakters sieht G. im Individualismus. Individuell ist Spanien in allen Betätigungen des privaten wie des öffentlichen Lebens: in der stoischen Auffassung des Lebens, als

deren Verkörperung Seneca gilt, im Kriegswesen (Guerillakrieg und Verteidigung Stadt für Stadt, dagegen Versagen des Kampfes in größeren Verbänden und nach einem Willen, Konquistadoren), in der persönlichen Gastlichkeit, der Art der Mildtätigkeit (Almosen, aber Fehlen moderner Armenpflege), im Parteileben (Anhänglichkeit an die ‚Kaziken‘, aber Scheitern großer Parteien). Ein anderer Grundzug ist der Idealismus, verkörpert in Don Quijote, noch heute deutlich in der idealistisch gerichteten Politik mit großen, unerreichbaren Zielen. G. führt aus, daß Spanien von jeher so gewesen und nur zu seinem Schaden davon abgewichen sei, indem es sich nach ‚kontinentalen‘ Idealen orientierte. Er folgert daraus, daß es so bleiben und bestrebt sein müsse, die rein spanischen Kräfte zu entwickeln und Spanien innerlich zu heben, unbekümmert um fremde Ideale und äußere Politik. Wer Spanien kennt, wird diesem Manne, der sein Volk zugleich liebte und kannte, beipflichten. Es wäre für Spanien das beste, wenn es seine ganze Kraft an den inneren Aufbau wenden würde. Durch eine Entwicklung der größten Kraft der spanischen Volksseele, des Idealismus, könnte es zugleich der immer mehr in Materialismus versinkenden Welt mehr nützen, als wenn es seine Eigenart verleugnete und die Fremden nachahmte, ohne sie jedoch erreichen zu können. Ein Haupthindernis des Fortschrittes erblickt G. in der ‚Abulie‘, wir möchten es lieber Indolenz nennen. In der Tat ist Indolenz der uralte Erbfluch der iberischen Rasse, der uns noch heute auf allen Gebieten entgegentritt. Möchte es gelingen, ihn zu überwinden, möchte, nachdem das alte kriegerische und religiöse Ideal verkümmert ist, aus dem Idealismus der spanischen Volksseele eine neue Blüte hervorgehen: der Idealismus der Arbeit! S.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Böhmig, Ludwig, **Die Zelle** (Morphologie und Vermehrung). Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (138 S. 16. mit 73 Abbild.) ℳ 2,10 und 100 % Zuschlag.
Sammlung Göschen. 818. Bdch.

Das vorliegende kleine Bändchen gibt eine gedrängte, trotzdem aber übersichtliche Darstellung der Lehre von der Zelle, die auch dem Laien einen Einblick in die Bedeutung dieses Elementarorganismus für die Biologie gibt. Pl.

Bezold, Wilh. v., **Die Farbenlehre** im Hinblick auf Kunst und Kunstgewerbe. 2. Auflage, vollständig neu bearbeitet und ergänzt von W. Seitz. Braunschweig, 1921. Vieweg. (XX, 196 S. Gr. 8. mit 60 Fig. und 12 Taf.) ℳ 35 und Sort.-Zuschlag.

Der Herausgeber des vorliegenden Werkes ist mütterlicherseits der Enkel Wilh. von Bezolds, des bekannten Physikers und Meteorologen, um dessen vor fast 50 Jahren erschienene Farbenlehre es sich hier handelt. Der rein optisch-physikalische Teil blieb bei der Umarbeitung in der Hauptsache der gleiche, während die physiologischen und psychologischen Forschungen der letzten 5 Jahrzehnte neue und bedeutende Ergebnisse aufzuweisen haben, die ebenso wie die Grundlagen der Ostwaldschen Farbenlehre mit berücksichtigt werden mußten. Das vierte, im Sinne von Helmholtz dargestellte Kapitel arbeitete Seitz von Grund auf nach der Heringschen Lehre um, während in den 5. Abschnitt, der dekorative und ornamentale Kunst und Malerei, also die rein kunsthistorische Seite des Themas behandelt, weniger eingegriffen wurde, um die subjektive Auffassung und Darstellung des Verf. nicht zu beeinträchtigen. Auch der das Werk schließende geschichtliche Rückblick ist rein kunsthistorisch, wird den Naturwissenschaftler also wohl nur dann interessieren, wenn er selbst ausübender Künstler ist.
Heinrich Wiesenthal (Leipzig).

Baumgartner, Ludwig, **Gruppentheorie.** Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (120 S. 16.) ℳ 2,10 und 100 % Zuschlag.
Sammlung Göschen. 837. Bdch.

In vier Abschnitten wird dargelegt: Einführung in den Gruppenbegriff, der Gruppenbegriff in der Geometrie, die endlichen Gruppen, die unendlichen Gruppen. Die Darstellung ist leicht verständlich und durch zahlreiche Beispiele belebt, unter denen sich auch die Lorenztransformationen der speziellen Relativitätstheorie befinden. Die Lösungen von 49 Aufgaben sind angefügt. Ein ausführliches Register gibt von dem reichen Inhalt des mit 6 Figuren versehenen Bändchens Kunde. A. Witting.

Physikalische Zeitschrift. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 15. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: A. Landé, Anomaler Zeemaneffekt und Seriensysteme bei Ne und Hg. — G. Hoffmann, Zur Erklärung der unipolaren Leitung. — F. Dessauer, Steigerung der sekundären Energie beim Funkeninduktur. — A. March: Die Energieverteilung im kontinuierlichen Röntgenspektrum. — E. Schmid, Zur Präzision der Fall- und Steigversuche. — H. Simon, Bemerkung zu „Über die Verwertung des Spiegelbildes in der Photogrammetrie. — J. Franck, Über Lichtanregung und Ionisation von Atomen und Molekülen durch Stöße langsamer Elektronen. (Forts.)

Rechts- und Staatswissenschaften.

Schilling, Otto, **Der kirchliche Eigentumsbegriff.** Freiburg i. B., 1920. Herder. (III, 76 S. 8.) ℳ 3.

Angesichts der Verworrenheit der derzeitigen Meinungen darüber, wieweit der Staat in das Eigentum eingreifen dürfe, legt diese Studie die Auffassung der christlichen Tradition vom Eigentumsrecht dar; sie erörtert den alt- und neutestamentlichen, patristischen, thomistischen und von Leo XIII vertretenen Eigentumsbegriff und gelangt zu der interessanten Feststellung, daß alle kommunistischen und sozialistischen Eingriffe in das Privateigentum damit unvereinbar sind.

Elster, Karl, **Die deutsche Not im Lichte der Währungstheorie.** Gesammelte Aufsätze. Jena, 1921. Fischer. (V, 124 S. Gr. 8.) ℳ 16.

Die Schrift ist ein Abdruck von zwölf in den Jahren 1919 und 1920 an verschiedenen Stellen veröffentlichten Aufsätzen. Behandelt sind die Währungstheorie auf dem Boden einer sich an Bendixen anschließenden nominalistischen Auffassung, ferner Probleme der neuesten deutschen Finanzpolitik, wobei das deutsche Kriegsfinanzierungssystem im wesentlichen als zweckmäßig bezeichnet wird. H. M.

Pesl, Ludwig Dan., **Das Dumping.** Preis-Unterbietungen im Welthandel. München, 1921. Schweitzer. (VIII, 139 S. Gr. 8.) ℳ 21.

Eine höchst zeitgemäße, recht empfehlenswerte Darstellung eines noch wenig behandelten Wirtschaftsproblems: des Verkaufs von Roh- und Halbstoffen, aber auch aller anderen industriellen und landwirtschaftlichen Erzeugnisse, nach dem Auslande zu niedrigeren Preisen. Das Ergebnis, zu welchem der Verf. nach seinen Darlegungen über die, vorwiegend von Italienern gepflegte Theorie wie Praxis des Dumping gelangt, ist unter anderem, daß es grundsätzlich gleichgültig ist, ob der inländische oder ausländische Markt durch Zölle geschützt ist; ebenso ist es grundsätzlich belanglos, ob die das Dumping anwendenden Exporteure irgendwie kartelliert

sind oder nicht. Nur im Einzelfalle läßt sich feststellen, ob Vorteile oder Nachteile für das Einfuhr- oder für das Ausfuhrland überwiegen. Die Schwierigkeiten der als zweckmäßig zu fordernden internationalen Regelung hält der Verf. für nahezu unüberwindlich.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Libanii opera. Recensuit Richardus Foerster. Vol. X: Epistulae 1—839. Leipzig, 1921. Teubner. (761 S. 8.) ℳ 40 und 120% Zuschlag.

Bibliotheca Teubneriana.

Die Vorrede dieses neuen Bandes, so kurz sie ist, bringt allerlei hocherfreuliche Neuigkeiten. Försters gewaltiges Lebenswerk ist geborgen. Auch die Riesenarbeit, aus den mehr als 300 Handschriften des Corpus der Libaniosbriefe, die er vor mehr als 50 Jahren in Angriff genommen hatte, in einer allen Ansprüchen genügenden Neuausgabe vorzulegen, ist geleistet, 210 Jahre nachdem die letzte vollständige Ausgabe der Briefe von J. Ch. Wolf erschienen ist. Der 9. Band, der die textkritische Einleitung zu den Briefen und die Ausgabe der unter Libanios' Namen laufenden *τύποι ἐπιστολικοί* enthält, ist schon so weit gesetzt, daß in dem Handschriftenverzeichnis von Bd. X, p. VI fg. aus ihm mit Seitenangaben zitiert werden konnte, und auch der 11. Band mit der zweiten Hälfte der Briefe von Nr. 840 an ist im Satz. Außerdem verrät der Herausgeber, daß handschriftlich die Ausgabe der übrigen Libaniana und Pseudolibaniana nnd die längst ersehnte des Chorikios fertig gestellt ist. So fallen uns die ausgereiften Früchte eines Lebens voll hingebender Gelehrtenarbeit mit einem Mal gehäuft in den Schoß, und der Dank, den wir dem Herausgeber schulden, wird darin bestehen müssen, daß Philologie und Geschichtswissenschaft auf dem sichern Grund, den er gelegt hat, nicht minder solid weiterbauen und das Bild des untergehenden Griechentums aus diesen Schätzen weiter zu bereichern sich bemühen. Daß der Herausgeber selbst auch in diesem Sinn Vieles, vielleicht das Meiste schon zu bieten hat, lehrt ein Blick in diesen die erste Hälfte der Briefe enthaltenden Band. Denn was er hier gibt, geht über eine Textausgabe hinaus und nimmt ein Stück Kommentar vorweg: jedem Brief ist, soweit möglich, sein Datum beigegeben, und in den Anmerkungen wird für pädagographische Dinge überall auf Sievers und Seeck verwiesen, auch sonst wie in den früheren Bänden vielerlei Sachdienliches notiert. Die Textgestaltung ist sehr vorsichtig und konservativ. Die gerade in den Briefen oft recht verzwickte Ausdrucksweise des Libanios reizt zu Emendationsversuchen. Bei wiederholter Erwägung und vertiefter Erfahrung wird man aber meist dem Herausgeber, der die Sprache seines Schriftstellers gründlich kennt, Recht geben, wenn er nichts geändert hat. Zur Textverbesserung hat sich der Herausgeber auch ungedruckter Bemerkungen von Gothofredus und J. J. Reiske bedient. Der kritische Apparat ist wie immer von größter Pünktlichkeit, zu weit geht aber die Anführung aller Varianten mit fehlendem Iota subscriptum, Scriptio plena und Apokope, worüber besser in der Vorrede ein Wort im Zusammenhang gesagt würde. Die Numerierung der Briefe weicht von Ep. 18 an von der Wolfschen ab, doch sind die Wolfschen Zahlen jeweils am Rand beigefügt. Ohne Zweifel wird am Schluß eine vergleichende Tabelle der Nummern angehängt werden und wird ein tüchtiger Index das große Werk krönen.

Schopf, Ernst, **Die konsonantischen Fernwirkungen:** Fern-Dissimilation, Fern-Assimilation und Metathesis. Ein Beitrag zur Beurteilung ihres Wesens und ihres Verlaufs und zur Kenntnis der Vulgärsprache in den lateinischen Inschriften der römischen Kaiserzeit. Göttingen, 1919. Vandenhoeck & Ruprecht. (VIII, 219 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Forschungen zur griechischen und lateinischen Grammatik. Hgb. von P. Kretschmer und W. Kroll. 5. Heft.

Der Verf. bemüht sich, die im Titel genannten sprachlichen Erscheinungen im Vulgärlatein, besonders in den volkstümlichen lateinischen Inschriften zu verfolgen. Er hat zu diesem Zwecke das ganze Corpus inscr. Lat. durchgesehen und auch alles Wichtige, das sonstige epigraphische Publikationen bieten, exzerpiert. Er beschränkt sich jedoch nicht auf dieses Gebiet, sondern hat mit großem Fleiße aus den indogermanistischen Zeitschriften weiteres Material aus dem Lateinischen und sonstigen idg. Sprachen zusammengetragen. Auch die romanischen Mundarten, die mannigfache Rückschlüsse auf den Zustand im Vulgärlatein gestatten, sind zu ihrem Rechte gekommen. Der erste Teil beschränkt sich auf prinzipielle Erörterungen. Der Verf. bespricht die Begriffe progressiv und regressiv, die bei der Einteilung der verschiedenen Kategorien eine große Rolle spielen, und weist auf die prinzipielle Verschiedenheit von Fern- und Kontaktdissimilation, bezw. -assimilation hin. Die einseitige und die reziproke Fernmetathese nebst ihren psychologischen Entstehungsursachen werden behandelt. Den meisten Ansichten des Verf.s kann ich unumwunden beistimmen. Der zweite Teil führt das Material in extenso vor. Auf die lateinischen Beispiele folgen in jedem Abschnitte die aus anderen Sprachen. Wie Meringer und Mayer, so hat Schopf auch an lebenden Objekten und an sich selbst Fälle von Versprechen und Verlesen sorgfältig beobachtet. Das Schlußkapitel teilt in übersichtlicher Weise die gewonnenen Ergebnisse mit. Sehr wichtig scheint mir die Feststellung, daß Fernassimilation, Ferndissimilation und Metathese, wenn sie auch ihrer Natur gemäß nur sporadisch auftreten und sich nicht in ein System mit fertigen Formeln pressen lassen, wie es Grammont in seinem von dem Verf. gebührend gewürdigten und herangezogenen Buche versucht hat, doch der Gesetzmäßigkeit keineswegs ermangeln. Wo wir ihre Wirkungen beobachten können, äußern sich diese nur nach ganz bestimmten Richtungen. So gibt ein durch einen anderen partiell gleichen Konsonanten dissimilierter Laut nur eben diese Gleichheit auf; sein weiterer Charakter dagegen bleibt intakt. Wohl kann daher n—dentaler Verschlußlaut in m—dentalen Verschlußlaut verwandelt werden, indem nur die dentale Qualität, die der Nasal mit dem Verschlußlaute teilt, aufgegeben, der nasale Klang selbst aber nicht modifiziert wird (z. B. nonnula > monnula). Aber ein n kann in diesem Falle nicht etwa zu l werden, und die Solmsensche Erklärung von *λίτρον* aus *νίτρον* durch Übergang von *ν—τ* > *λ—τ* kann infolgedessen nicht richtig sein. Andererseits kann ein Konsonant nur dann einem anderen durch Fernassimilation angeglichen werden, wenn er mit ihm schon irgendeine Eigenschaft wie Artikulationsart, Artikulationsstelle, Stimmton oder Stimmlosigkeit teilte. Dissimilatorischer Lautschwund kann nur eins von zwei gleichen, nicht bloß verwandten Elementen treffen; wohl darf bei r—r oder bei l—l eins der beiden r, bzw. l schwinden; aber l—r oder r—l können nicht in der Weise umgestaltet werden, daß l oder r einfach wegfällt. Beim assimilatorischen Lautzuwachs handelt es sich ebenfalls nur um nochmalige Einfügung desselben Konsonanten. Die reziproke Fernmetathese betrifft in der Regel nur zwei sich nicht zu fernstehende Laute; ein Fall wie argiv. *φαλύρων* statt *λαφύρων* gehört zu den verschwindenden Ausnahmen. Daß Volksetymologie, Anklang an geläufige Suffixe nach Vollzug der Veränderungen die genannten Vorgänge wesentlich unterstützen und begünstigen, hebt auch der Verf. deutlich hervor. Gerade dadurch

bleiben manche Produkte nicht bloß auf ein oder wenige Individuen beschränkt, sondern breiten sich leicht auf alle Glieder einer Sprachgemeinschaft aus, sie werden nunmehr usuell. Natürlich lassen sich die Sammlungen des Verf., der keineswegs absolute Vollständigkeit erstrebt, bedeutend vermehren, manches läßt sich auch anders fassen. Einige Beispiele mögen genügen. Bei großruss. dial. nekrut < rekrut kann auch volksetymologische Verbindung mit krutit' 'drehen, winden, wirbeln' mitgewirkt haben („der noch nicht Gedrillte"); vgl. die trefflichen Bemerkungen über rumän. mormânt < lat. monimentum (durch Dissimilation der Nasale und zugleich Anknüpfung an mori 'sterben'), sowie über die Lesart lumen tenebramus neben terebramus bei Vergil (S. 95 mit Anm. 1). Lit. dewynì, dewiñtas (gegen altpreuß. newīnts) und abg. devętĭ deutet der Verf. gewiß richtig durch dissimilatorischen Übergang von n—n in d—n. Es läßt sich jedoch nicht in Abrede stellen, daß der alte d-Anlaut des Zehnerzahlworts (lit. dẽszimtis, desziñtas, abg. desętĭ) diese Veränderung erleichtert hat. Bei der Dissimilation von p—p > p—k oder k—p (S. 124 fg.) hätte auch ved. puruksú- „reich an Vieh" < *purupsú- genannt werden können; ebenso wird p—m zu k—m in ved. kṣumáti paśváh 'viehreich' aus *pṣumáti (s. Bloomfield IF. XXV, 188. 190 ff.); ich erinnere auch an ai. klómaw = πλεύμων. Das nur an zwei Rigvedastellen belegte einfache kṣu- ist erst durch Rückbildung aus puruksú- und kṣumánt- an Stelle von *pṣu- = paśú- (vgl. av. fṣūmant-, fṣūṣan-, drvafṣu-) getreten.

Ernst Fraenkel.

(Schluß in nächster Nr.)

The Stonyhurst Pageants. Edited, with introduction by Carleton Brown. Göttingen, 1920. Vandenhoeck & Ruprecht. Baltimore, Johns Hopkins Press. (30 und 302 S. Gr. 8.) Doll. 2. Hesperia, hgb. von J. Bright, Ergänzungsreihe 7. Heft.

Die hier zum erstenmal abgedruckten alttestamentarischen Spiele finden sich in einer unvollständigen Papierhandschrift aus der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts, die in der Bücherei des Stonyhurst College (Lankashire) aufbewahrt ist. Sie beginnen mit den letzten Zeilen eines Jakob-Spieles, das als 6. bezeichnet wird und bringen als 18. und letztes das Naaman-Spiel. Ob es sich um eine Abschrift oder die Urschrift handelt, läßt sich nicht ermitteln, wohl aber, daß das Werk unter der Regierung Jakobs I, etwa zwischen 1609 und 1625, entstand und daß sein Verfasser ein Katholik war, der als Quelle vor allem die Douay-Bibel benutzte. Mit Recht weist der Verf. auf den klaffenden Unterschied zwischen dem Charakter des Naaman-Spieles und dem der übrigen gereimten biblischen Geschichten hin: jenes allein ist bedeutsam, alles andere Shakespeare-Ersatz schlimmster Art. Künstlerisch im ganzen wertlos, ist die Sammlung doch literarisch anziehend und vor allem sprachgeschichtlich (besonders für die Mundarten-Forschung) wichtig.

M. Weyrauch.

Kunstwissenschaft.

Wissenschaftliche Veröffentlichungen des deutsch-türkischen Denkmalschutz-Kommandos, hgb. von Theodor Wiegand. Heft 2. ‚Die griechischen Inschriften der Palaestina Tertia westlich der 'Araba von A. Alt. Berlin und Leipzig, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (64 S. kl. Fol. mit 10 Abbildungen im Text.) ℳ 50.

Zu dem reichen Inhalte des ersten im laufenden Jahrg., Nr. 1, Sp. 45 fg. besprochenen Bandes dieses großzügigen Unternehmens, einer glänzenden Tat deutscher Wissenschaft aus dem Weltkriege, tritt ergänzend dieser zweite mit dem inschriftlichen Material aus dem Gebiete der Palästina Tertia. Die Zahl dieser Inschriften beläuft sich auf nur 150, vorwiegend Fragmente und Grabinschriften in starrer traditioneller Form, meistens aus dem 6. Jahrh. Bis auf wenige waren sie bereits hier und da veröffentlicht. Nun liegen sie nicht nur zu bequemem Gebrauch in einer Sammlung vor, sondern haben auch eine kritische Bearbeitung erfahren, die an Gründlichkeit und Zuverlässigkeit nichts zu wünschen übrig läßt. Alt hat sich aber nicht mit dieser Aufgabe begnügt, sondern auch aus dem spröden und dürftigen Stoff ein lebendiges Geschichtsbild aufgebaut. Gerade der Umstand, daß in dieser Veröffentlichung der Historiker mit dem Epigraphiker sich verbindet, macht sie uns wertvoll. An mehr als einer Stelle lichtet sich, was bisher im Dunkel oder Halbdunkel lag. Ref. möchte besonders auf den Gewinn für die Kirchengeschichte hinweisen. Zu einzelnen Inschriften einige Bemerkungen. Die durch eine lange Reihe von Hypothesen getriebene Formel *XMΓ* (S. 45 n. 146) ist doch wohl aufzulösen in *Χριστός Μιχαήλ Γαβριήλ*; alle anderen Erklärungsversuche leiden an größeren oder geringeren Unwahrscheinlichkeiten (vgl. Dölger, Das Fischsymbol I 1910 S. 298 fg.). S. 25 n. 47 ist *ψυχή* sicherlich wörtlich zu nehmen in Anknüpfung an die in der Liturgie und in der sepulkralen Epigraphik gebrauchte Formel *ἀνάπαυσον τὴν ψυχήν* usw. Die Abwehr einer unbefugten Benutzung des Grabes mit dem nüchternen *γέμει*, „es ist gefüllt", statt durch eine Bedrohung ist eigenartig. Für das religiöse Empfinden sind n. 17 und besonders n. 34 bezeichnend. Druck und Ausstattung auch dieses Bandes sind musterhaft.

V. S.

Pädagogik.

Weimer, Hermann, **Schulzucht.** Leipzig, 1919. Quelle & Meyer. (VIII, 167 S. 8.) ℳ 5,20, geb. ℳ 6,80.

Handbuch für höhere Schulen zur Einführung in ihr Wesen und ihre Aufgaben, hgb. von R. Jahnke.

Der Titel „Schulzucht" wird bei manchen Lesern unangenehme Vorstellungen wecken. Von vornherein muß aber schon der Name des Verf. Vertrauen hervorrufen. Ist er doch der Biebricher Realgymnasialdirektor, der durch seine Bücher „Der Weg zum Herzen des Schülers" und „Haus und Lehrer als Erziehungsmächte" schon lange vor dem Krieg sich als ein von Liebe und tiefem Verständnis für die Jugend erfüllter fröhlicher Pädagoge erwiesen hat. Über die individualistische Auffassung Herbarts und den landläufigen Zuchtbegriff hinausgehend, definiert er Zucht „als Willensbildung im Rahmen und im Dienst einer Lebensgemeinschaft" und bespricht dann die Forderungen der Schulzucht. Im zweiten Teil wird die Handhabung der Schulzucht behandelt: Die Menschen und die Mittel. Die neuzeitliche Jugendkunst wird stark benutzt, mit Recht allerdings betont, daß die Ergebnisse dieser jungen Wissenschaft noch nicht ausreichen, ein erschöpfendes Bild jugendlicher Eigenart zu liefern. Zu den besprochenen Mitteln gehört auch Schulgemeinde und Schülerrat. Jene in Preußen gefordert unter Wynekens Einfluß durch Ministerialerlaß vom 27. November 1918, der allerdings unter dem Druck der öffentlichen Meinung sehr bald darauf wesentlich zurückgezogen wurde, wird mit Recht von Weimer in dieser Form abgelehnt, schon deshalb, „weil Wyneken die Jugend älter und reifer macht, als sie wirklich ist". Immerhin halte ich es aber doch auf Grund eines kürzlichen Besuches in Wickersdorf für sehr wünschenswert, wenn Studienreferendaren und Assessoren die amtliche Möglichkeit geboten wird, einige Zeit an solchen freien Schulgemeinden zu wirken, d. h. mit An-

rechnung der Dienstzeit. Die Bemerkung (S. 129) über Wynekens Vorschlag, mit Unterprimanern Kant und Schopenhauer zu studieren, könnte so gedeutet werden, als wenn Weimer überhaupt keine Philosophie auf der Oberstufe getrieben wissen will, worin ihm Ref. nicht beistimmen würde. Bei der Besprechung der mittelbaren Zuchthilfen wird ein Überblick über die Jugendbewegung und Jugendpflege gegeben, deren Kenntnis allerdings heute von jedem Lehrer der höheren Schulen zu fordern ist. Der dritte Teil ist den Wirkungen der Schulzucht gewidmet. Die Lehren, die dem Eigenwillen der Kinder keine Schranken setzen wollen, werden abgelehnt in Übereinstimmung mit der Mehrzahl der Erzieher aller Zeiten und Völker. „Aber der Gehorsam darf kein erzwungener bleiben, er muß ein freiwilliger werden." Das Buch, das frei von jeder Utopie herzliche Fröhlichkeit und sittlichen Ernst in den Schulen walten lassen will, kann wirklich ein Handbuch werden, das der Anfänger, aber auch der erfahrene Schulmann immer wieder mit großem Gewinn zu Rate zieht. Sehr nützlich ist auch das jedem Kapitel beigegebene Verzeichnis einschlägiger Schriften. W. Lorey.

Vermischtes.

Die Deutsche Bühne. Amtliches Blatt des Deutschen Bühnen-Vereins. 13. Jahrg., Heft 31/32. Berlin, 1921. Oesterheld & Co.

Inh.: R. O. Frankfurter, Das Urteil des Schiedsausschusses. — Victor Palfi †.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Heidelberg. (Inaug.-Diss., **Theol. Fak.**) Kurt Kesseler, Die neukantische Religionsphilosophie der Gegenwart, kritisch gewürdigt. Ein Beitrag zur Frage des religiösen Apriori. (68 S.) — (**Philos. Fak.**) [**Geschichte.**] Hugo Schlüter, Die politische Tagespresse der Provinz Hannover. (64 S.) — [**Landwirtschaft.**] H. Klüver, Entstehung, Entwicklung und Bewirtschaftung des Provinzialgutes Bokelholm. Ein Beitrag zur Kenntnis der schleswig-holsteinischen Landwirtschaft. Kiel, Lipsius & Tischer. (X, 124 S. mit 2 Karten.) — [**Volkswirtschaft.**] P. Drexler, Papiergarnindustrie und Kriegswirtschaft. (52 S.) — F. Keck, Geschichtliche Entwicklung des Tabakbaues und sein Verhältnis zur Industrie im Hanauerland. (95 S.) — Werner Nygård, Über den Einfluß der Bauordnung auf die Bodenpreise, Baukosten und Mieten. (248 S. mit 4 Taf.) — A. Raphaelsohn, Bodenreform und physiokratisches System. (47 S.) — O. Ritzau, Börse, Genossenschaft und Staat. Einschließend einen Exkurs über den Getreidehandel an der Chemnitzer Produktenbörse. (256 S. mit 1 Tab.)

München. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) [**Botanik.**] E. Janson, Studien über die Aggregationserscheinungen in den Tentakeln von Drosera. (35 S. mit 1 Taf.) — [**Geschichte.**] W. Näf, Der schweizerische Sonderbundskrieg als Vorspiel der deutschen Revolution von 1848. Basel, Gasser. (105 S.) — [**Kunstgeschichte.**] E. Hempel, Carlo Rainaldi. Ein Beitrag zur Geschichte des römischen Barocks. (101 S.) — [**Länderkunde.**] O. v. Niedermayer, Die Binnenbecken des Iranischen Hochlandes. Mit 1 Kartenskizze, 7 Profilen, 7 Ansichtsskizzen, 7 Bildern. (59 S. mit 6 Taf.) — [**Pädagogik.**] J. Westermayr, Untersuchungen über den Geschichtsunterricht mit besonderer Berücksichtigung der weiblichen Mittelschulen. Kempten, Kösel. (84 S.) — [**Philosophie.**] M. A. Regli, Isaak Iselins „Geschichte der Menschheit". Eine Vorarbeit zu Joh. Gottfr. Herders „Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit"? (VI, 117 S.)

Vom 22. bis 27. August sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Bericht über die Fortschritte der Psychoanalyse in den Jahren 1914 bis 1919. Wien, Psychoanalytischer Verlag. (VIII, 388 S. Gr. 8.)
Cloos, H., Der Mechanismus tiefvulkanischer Vorgänge. Braunschweig, Vieweg & Sohn. (IV, 95 S. 8. mit 24 Zeichnungen und 1 Karte.) ℳ 9.
Demartial, G., Die Schuld am Kriege, die Vaterlandsliebe und die Wahrheit. Mit einem Vorwort von L. Brentano. Autorisierte Übersetzung von Hugo Bärentz. Berlin, H. R. Engelmann. (IX, 43 S. 8.)
Deutsch, E., Jugendlichen-Pädagogik. Aus der Erfahrung dargestellt. Leipzig, Teubner. (IV, 103 S. 8.) Kart. ℳ 5.
Großmann, M., Darstellende Geometrie. II. Teil. 2., umgearbeitete Auflage. Ebenda. (VI, 154 S. 8. mit 144 Fig.) ℳ 8.
Grützmacher, R. H., Konfuzius, Buddha, Zarathustra, Muhammed. 2., vermehrte Auflage. Leipzig, Deichert. (92 S. Kl. 8. mit Muhammeds Bildnis.) ℳ 7,50, geb. ℳ 10.
Laun, R., Deutschland und Deutschösterreich. Berlin, H. R. Engelmann. (25 S. 8.)
Müller-Reif, W., Zur Psychologie der mystischen Persönlichkeit. Mit besonderer Berücksichtigung Gertruds der Großen von Helfta. Berlin, Dümmler. (VII, 58 S. 8.) ℳ 12,50.
Osteuropa und wir. Das Problem Rußland erörtert von E. Sauer, E. Rosenstock, H. Ehrenberg. Schlüchtern, Neuwerk-Verlag. (99 S. 8.)
Reichsversorgungsgesetz vom 12. Mai 1920, nebst den dazu gehörigen Gesetzesbestimmungen und Erlassen, erläutert und mit Anmerkungen versehen von Breme, Ministerialrat. Berlin, Stilke. (VIII, 440 S. 16.) ℳ 37,50.
Sacher, H., Der Bürger im Volksstaat. Eine Einführung in Staatskunde und Politik. In Verbindung mit E. Baumgartner u. a. 2. bis 4., verm. u. verb. Auflage. Freiburg i. B., Herder & Co. (VIII, 321 S. 8.)
Schnee, H., Braucht Deutschland Kolonien? Vortrag. Leipzig, Quelle & Meyer. (VI, 56 S. 8.) ℳ 4.
Schultz, F., Veranschlagen, Bauleitung, Baupolizei und Heimatschutzgesetze. Leipzig, Teubner. (IV, 150 S. 8. mit 3 Taf.) ℳ 9,40.
Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta. Hgb. von W. Heraeus. 2. Auflage. Heidelberg, Winter. (VIII, 52 S. 8.) ℳ 5.
Stopes, M. C., Weisheit in der Fortpflanzung. Eine praktische Ergänzung zu „Das Liebesleben in der Ehe." Ein Buch für Ehepaare. Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen von F. Feilbogen. Zürich, 1920. Orell Füßli. (72 S. 8.) ℳ 10.
Sylvester, J., Türmer und Stürmer des Geistes. Ein Beitrag zur Philosophie der Kultur. Freiburg i. B., Boltze. (VII, 129 S. 8.) ℳ 14.
Theimer, V., Praktische Astronomie. Geographische Orts- und Zeitbestimmung. Leipzig, Teubner. (IV, 127 S. 8. mit 62 Fig.) ℳ 8.
Werdermann, H., Mehr katechetisches Pflichtbewußtsein. Ein Aufruf an das Gewissen des Pfarrstandes und mancherlei Ratschläge zu fruchtbarer Gestaltung des Konfirmandenunterrichts. 2. Auflage. Gütersloh, Bertelsmann. (104 S. 8.) ℳ 10.
—, Seelsorge an Seelsorgern. Ein Notruf und Aufruf zur Hilfe und Selbsthilfe. Ebenda. (80 S. 8.) ℳ 10.

Nachrichten.

Persönliches.

Der Hon.-Professor der Astronomie Dr. Hermann Kobold, der a. ord. Professor der Chemie und chemischen Technologie Dr. Franz Feist, der a. ord. Professor der Zoologie Dr. Johs. Reibisch, der a. ord. Professor der Chemie Dr. Otto Mumm und der a. ord. Professor der pharmazeutischen Chemie Dr. Paul Horrmann, sämtlich in Kiel, wurden zu ord. Professoren, der a. ord. Professor der Zahnheilkunde Geh. Sanitätsrat Dr. Hans Koerner, der a. ord. Professor der Kinderheilkunde Dr. Wilhelm Stoeltzner, der a. ord. Professor der Haut- und Geschlechtskrankheiten Dr. Karl Grouven und der a. ord. Professor der innern Medizin Dr. Hermann Straub, sämtlich in Halle a. S., zu Ordinarien, der ord. Professor der technischen Mechanik an der Technischen Hochschule in Dresden Dr. L. Föppl zu gleicher Stellung an der Technischen Hochschule in München, der a. ord. Professor der Volkswirtschaftslehre Dr. F. Lenz in Gießen und der a. ord. Professor der Botanik Dr. H. Schroeder in Kiel zu ord. Professoren, der a. ord. Professor der Philosophie Dr. A. Pfänder in München zum ord. Professor in Erlangen, der Privatdozent Dr. F. Klute in Göttingen zum ord. Professor der Geographie in Kiel, der Privatdozent Prof. Dr. Alfred Kantorowicz in Bonn zum a. ord. Professor der Zahnheilkunde, der Privatdozent der Veterinäranatomie Dr. H. Richter in Bern zum a. ord. Professor ernannt.

In Hamburg habilitierte sich Dr. E. Reichenow, Vorsteher der Protozoenabteilung am Institut für Schiffs- und Tropenkrankheiten, für Zoologie, in München Dr. A. Kratzer für theoretische Physik, in Tübingen Dr. H. Krieg für Anatomie.

Die Universität Bonn ernannte den Oberturnwart des rheinischen Turnkreises, Turninspektor und Universitätsturnlehrer Fritz Schröder daselbst zu ihrem Ehrenbürger.

Die Universität Köln verlieh dem Neuguineaforscher Major a. D. **Detzner** die Würde eines Dr. phil. ehrenhalber.

Im August † in Kopenhagen der Historiker Dr. **Betthorn**, 74 Jahre alt.

Am 2. September † in Leipzig der Philologe Gymn.-Professor a. D. Studienrat Dr. Otto **Knauer**, 77 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Im Anschluß an die Vortragsreise der zwei Vertreter des Leipziger Instituts für experimentelle Psychologie durch Westfalen wurde die Errichtung eines wissenschaftlichen **Instituts für praktische Psychologie** auch für **Dortmund** beschlossen. Das Institut soll sich in eine Abteilung für Schulpsychologie und in eine für Wirtschaftspsychologie gliedern. Träger der ersten Abteilung sind die Verbände der westfälischen Lehrer und Lehrerinnen, Träger der zweiten das Landesarbeitsamt für Westfalen und Lippe.

Der Senat der **Deutschen Hochschule für Leibesübungen** in Berlin setzte die Studienzeit vom 22. April 1922 an von vier auf sechs Semester herauf. Damit wird den zukünftigen Turn- und Sportlehrern eine nahezu zweijährige Lehr-Erfahrung gesichert, da sie nach den Grundsätzen der Hochschule mit Abschluß des zweiten Semesters zur Lehrarbeit an den Fortbildungskursen und den der Hochschule zur Verfügung stehenden Schulen herangezogen werden. Ferner bietet das dritte Studienjahr Zeit zu eigener wissenschaftlicher Arbeit.

Auf der Tagung der **Astronomischen Gesellschaft** am 24. August d. J. zu Potsdam sprach Dr. **Freundlich** (Potsdam) über den Bau des neuen Turmteleskops in Potsdam, das zur Prüfung der Rotverschiebung der Spektrallinien dienen soll, die von der Einsteinschen Relativitätstheorie gefordert wird. Ferner sprach P. **Hagen** (Rom) über dunkle kosmische Wolken.

Vom 2. bis 8. Oktober d. J. findet in **Wiesbaden** eine **pädagogisch-wissenschaftliche Woche** statt, die durch den preußischen Kultusminister Prof. Dr. **Becker** eröffnet wird.

Literarische Neuigkeiten.

Geschichte.

Dem im lauf. Jahrg., Nr. 8, Sp. 173 d. Bl. angezeigten I. Bande der 4. Auflage von Otto **Kaemmels** Werk: „**Der Werdegang des deutschen Volkes.** Historische Richtlinien für gebildete Leser", bearbeitet von Stadtschulrat Dr. Arnold **Reimann**, ist der II., sowie der III. Band rasch gefolgt. Ersterer behandelt den Ausgang des Mittelalters (1273—1648), letzterer die preußisch-österreichische Zeit (1648—1858). Das verdienstliche Werk, das sich durch klare und übersichtliche Darstellung auszeichnet, hat durch die Sorgfalt des neuen Herausgebers noch wesentlich gewonnen. (Berlin, 1921, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.; IX, 211 und IX, 198 S. 8., Preis je ℳ 9, geb. ℳ 13.)

Der Kronprinz ist weit mehr als er vielen scheint. Die Verhetzung von außen her, aber leider auch eine unwürdige Anschwärzung und Parteimache im Innern haben dazu geführt, daß der Kronprinz entweder als eine unbedeutende Persönlichkeit ohne Ernst und Rückgrat oder als ein Mann ohne Grundsätze und Moral hingestellt wurde. Durchaus zu Unrecht. Es steckt ein Charakter in diesem Manne, den die Schwere der Zeit noch mehr geläutert haben wird. Carl **Lange**, der, wie der Schreiber dieser Zeilen aus eigener Anschauung weiß, dem Kronprinzen vor dem Kriege und während des Krieges sehr nahe gestanden hat, gibt in einem nach Form gleichmäßig gediegen geschriebenen Buche: „**Der Kronprinz und sein wahres Gesicht**" (Leipzig, 1921, Grunow; 136 S. Kl. 8., geb. ℳ 16) ein abgerundetes Bild vom Wesen und Sein des Kronprinzen, frei von Byzantinismus und Kriecherei, offen für Mängel, aber gerecht und anerkennend, wo es gilt, Untreue und Gemeinheit zu entlarven und den Tatsachen die Ehre zu geben. Der Verf., der geschätzte Herausgeber der „Ostdeutschen Monatshefte" zu Danzig, hat mit der Herausgabe dieses Buches eine nationale Tat getan und eine Pflicht erfüllt, die ihm zur Anerkennung gereicht. Friedrich Immanuel.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Dr. Ernst **Wasserziehers** volkstümliche Schrift: „**Leben und Weben der Sprache**", das bereits in 3. Auflage vorliegt, ist wohlgeeignet, die Ergebnisse der wissenschaftlichen Forschung zum Gemeingut der Gebildeten zu machen und letztere zum weiteren Nachdenken über Erscheinungen und Rätsel der Muttersprache anzuregen, wie die zahlreichen Zusätze und Ergänzungen beweisen, die der Verf. den Zusendungen aus seinem Leserkreise verdankt. (Berlin, 1921, Ferd. Dümmler; XII, 280 S. 8., ℳ 17, geb. ℳ 20.)

Die neue Doppelauflage: „**Stamm-Heyne's Ulfilas** oder die uns erhaltenen Denkmäler der gotischen Sprache. Text, Grammatik, Wörterbuch, neu hgb. von Ferdinand **Wrede**. 13. und 14. Auflage" (Bibliothek der ältesten deutschen Literatur-Denkmäler, I. Band, Paderborn, 1921, Schöningh; XXIV, 494 S. Gr. 8., ℳ 19) ist eine fast völlig unveränderte Wiedergabe der 12. Auflage. Leider ist der anastatische Neudruck des gotischen Textes so wenig geglückt, daß der Herausgeber gezwungen war, eine ganze Reihe störender Fehler in einem Nachtrag S. 494 f. zu buchen. Infolgedessen ist das Wörterbuch neu gesetzt worden, freilich ohne daß Änderungen vorgenommen worden wären. Auch die Grammatik weist nur ganz wenig Neuerungen auf; zu erwähnen ist allenfalls, daß Wr. nunmehr im Anschluß an W. Schulze und Jacobsohn vorvokalisches ai als Diphthong auffaßt und dem entsprechend auch das vorvokalische au beurteilt. So bleibt als einzige Neuerung von Belang zu verzeichnen, daß Wr. S. X des Vorworts die neuen Lesungen Brauns aus der kurz vorher erschienenen zweiten Auflage von Streitbergs gotischer Bibel abdruckt.

In dem Buche „**Die Wege eines Deutschen.** Ein Zeit- und Lebensbild von Jeanne Berta **Semmig**" (mit zwei Bildnissen Friedrich Hermann Semmigs, München, 1921, C. H. Beck, 197 S. 8., geb. ℳ 18) wird von der ältesten Tochter die auch als Dichterin (Die Stadt der Erinnerung. Ein Gruß aus Orleans) nicht mehr ganz unbekannt ist, eine liebevolle Beschreibung des verworrenen und schweren Lebensganges ihres Vaters geschrieben, der infolge des Burschenschafterverbotes 1840 nach Frankreich fliehen und 1870 infolge des Krieges nach Deutschland zurückkehren mußte. 1890 starb er in Leipzig. Unter der Schilderung des Ringens um Existenz und Heim in der zweiten Heimat und des schweren Einlebens in fremdgewordene, aber immer geliebte deutsche Verhältnisse lebt die bewegte Zeit der achtundvierziger Tage auf, ist man auch ganz kurz bei Robert Blum, Richard Wagner, Robert Prutz, Gottfried Kinkel und Hoffmann von Fallersleben zu Gaste. Eingehender wird der Beziehung zu Luise Otto-Peters, der Dichterin und Vorkämpferin für Frauenrecht, gedacht. Semmig, der auch Dichter und Philosoph war, ein unaufgeführtes Weberdrama und das Tagebuch eines Vaters, „Das Kind", zeugen u. a. davon, ist in erster Linie politischer Journalist und Literat. Seine Veröffentlichungen bringt S. 197 in einer dankenswerten Zusammenstellung. Der sauber gedruckte Band ist namentlich auch für die Entwicklung der sozialen Frage von Bedeutung; S.'s Liebe galt der arbeitenden Klasse. Die fließende Darstellung in 18 Kapiteln erhebt sich besonders an den Stellen, an denen vom Familienleben und von ganz persönlichen Beziehungen der Verfasserin die Rede ist, zu dichterischer Höhe und macht durch das Echte und Schlichte im Erzählen das Herz warm. Proben von Gedichten und aus dem Tagebuch sind in die Darstellung einbezogen, die Entstehung der wichtigsten Literaturwerke, aus französischer Dichtung und Geschichte, sieht man. Curt Hille.

Altertumskunde.

Im Verlage der Aschendorffschen Verlagsbuchhandlung zu Münster i. W. ist erschienen: „**Aus dem römischen Kulturleben.** Ein Hilfsbuch für den Unterricht am Realgymnasium. Umarbeitung der Henseschen griech.-römischen Altertumskunde unter Mitarbeit von Th. Grobbel, W. Kotthoff, H. Leppermann, E. Schunck, A. Wirmer. Hgb. von W. Hack. Mit zwei Tafeln (1921; VIII, 248 S. Gr. 8., geb. ℳ 12). Die Darstellung ist so knapp als möglich und hebt das Wesentliche gut hervor. Ein besonderer Vorzug ist das stete Zurückgehen auf die griechischen Verhältnisse und Vorbilder einerseits und die Nachwirkung der Antike andererseits. Bei der Fülle des Stoffs ist es unvermeidlich, daß da und dort bei allgemeinen Aufstellungen, die natürlich nicht eingehend begründet werden können, andere wesentlich anderer Ansicht sein können: so scheint uns der S. 163 gemachte Unterschied zwischen antikem und modernem Drama unzutreffend, die Anlehnung der römischen Geschichtschreibung in ihren Anfängen an die griechische nicht genügend hervorgehoben u. a. m. Häufig treffen wir Stellen in Anführungszeichen, ohne daß gesagt wird, woher sie entnommen sind. Alles in allem aber ist das Buch ein vorzügliches Mittel zur Einführung in den Gegenstand und auch zum Selbstlernen bestens zu empfehlen, doppelt verdienstlich in unserer Zeit mit ihren Anstürmen gegen das klassische Altertum und die Wurzeln unserer Bildung.

In Sachen der Dalwigkschen Tagebücher und ihrer Veröffentlichung erteilen wir nunmehr dem Herrn Herausgeber das

Schlußwort.

Zu der Erklärung des Grafen Dunten-Dalwigk in Nr. 36 bemerke ich, daß er, als ich 1916 die Arbeit übernahm, in Rußland und deshalb unerreichbar war. Daß er den wichtigen Vertrag von 1908 kenne, nahm ich an. Wenn ich in seinen Augen objektiv nicht korrekt gehandelt haben sollte, so werden die Fachgenossen mir auf Grund meiner neulichen Erklärung und da mir das Material von Dalwigks eigener Tochter überliefert wurde, doch subjektiv den besten Glauben zubilligen müssen. W. Schüssler.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 38. → 17. September 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jed. Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (713): Volz, Studien zum Text des Jeremia: Handbuch zum neuen Testament, Ergänzungsband, hgb. von Lietzmann. Die apostol. Väter. Schmidt, Die Pfingsterzählung und das Pfingstereignis.
Philosophie. Psychologie (716): Fischer, Wirklichkeit, Wahrheit, Wissen. Pikler, Hypothesenfreie Theorie der Gegenfarben. Ders., Theorie der Konsonanz und Dissonanz.
Geschichte. Kulturgeschichte (716): Floerke, Die Moden der italienischen Renaissance. v. Srbik, Wallensteins Ende. Lebensfragen des Britischen Weltreiches, von Becker u. a.
Naturwissenschaften. Mathematik (719): Schaxel, Die allgemeine und experimentelle Biologie bei der Neuordnung des medizinischen Studiums. Neumann, Beiträge zum Studium der Randwertaufgaben.
Medizin (720): Kretschmer, Körperbau und Charakter.
Rechts- und Staatswissenschaften (721): Badstübner, Jugendstrafrecht und Wohlfahrtsverwaltung in ihren wechselseitigen Beziehungen. Hatschek, Institutionen des deutschen und preußischen Verwaltungsrechts. Wilbrandt, Oekonomie. Ideen zu einer Philosophie und Soziologie der Wirtschaft. Stolzmann, Grundzüge einer Philosophie der Volkswirtschaft. Adam Müller, Ausgewählte Abhandlungen, hgb. von Baxa.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (723): Das Srautasūtra des Āpastamba, übersetzt von Caland, 1. bis 7. Buch. Ciceronis de divinatione liber primus, Part I. II, with commentary by Pease. Schopf, Die konsonantischen Fernwirkungen. Phillpotts, The elder Edda. Huscher, Studien zu Shelleys Lyrik. Hoffmann, Zwölf Berlinische Geschichten aus den Jahren 1551 bis 1816. Harich, E. Th. A. Hoffmann. v. Müller, Drei Arbeiten Hoffmanns. Mausolf, E. T. A. Hoffmanns Stellung zu Drama und Theater. Krenzer, Das geistige und gesellschaftliche Leben Bambergs. Jost, Von Ludwig Tieck zu E. T. A. Hoffmann.
Kunstwissenschaft (729): Bülow, Das Kunstwerk Richard Wagners. Röckl, Ludwig II u. Rich. Wagner, II. Scholz, Harmonielehre. Rutz, Typenstimmbildung.
Pädagogik (731): Vierkandt, Die sozialpädagogische Forderung der Gegenwart. Barth, Geschichte der sozialpädagogischen Idee. Litt, Nationale Erziehung und Internationalismus.
Vermischtes (732): Reeg, Die Gemeinde.
Bibliographischer Teil (732). **Nachrichten** (734).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Āpastamba, Srautasūtra. Uebersetzt von W. Caland. 1. bis 7. Buch. (723.)
Badstübner, O., Jugendstrafbuch und Wohlfahrtsverwaltung in ihren wechselseitigen Beziehungen. (721.)
Barth, P., Geschichte der sozialpädagogischen Idee. (731.)
Bülow, P., Das Kunstwerk Richard Wagners. (729.)
Ciceronis de divinatione liber primus. Part I. II. With commentary by A. St. Pease. (723.)
Fischer, L., Wirklichkeit, Wahrheit, Wissen. (716.)
Floerke, H., Die Moden der italienischen Renaissance. (716.)
Handbuch zum Neuen Testament. Ergänzungsband. Hgb. von H. Lietzmann. Apostol. Väter. (714.)
Harich, W., E. Th. Hoffmann. (726.)
Hatschek, J., Institutionen des deutschen und preußischen Verwaltungsrechts. (721.)
Hoffmann, E. T. A., Zwölf Berlinische Geschichten aus den Jahren 1551—1816. (726.)
Huscher, H., Studien zu Shelleys Lyrik. (726.)
Jost, W., Von Ludwig Tieck zu E. T. A. Hoffmann. (726.)
Krenzer, O., Das geistige und gesellschaftliche Leben Bambergs. (726.)
Kretschmer, E., Körperbau und Charakter. (726.)
Lebensfragen des Britischen Weltreiches. Von C. H. Becker u. a. (719.)
Litt, Th., Nationale Erziehung und Internationalismus. (731.)
Mausolf, W., E. T. A. Hoffmanns Stellung zu Drama und Theater. (726.)
Müller, A., Ausgewählte Abhandlungen, hgb. von J. Baxa. (722.)
Müller, H. v., Drei Arbeiten Hoffmanns. (726.)
Neumann, C., Beiträge zum Studium der Randwertaufgaben. (720.)
Phillpotts, B., The elder Edda (726.)
Pikler, J., Hypothesenfreie Theorie der Gegenfarben. (716.)
Pikler, J., Theorie der Konsonanz und Dissonanz. (716.)
Reeg, L., Die Gemeinde. (731.)
Röckl, S., Ludwig II u. Rich. Wagner. II. (730.)
Rutz, Kl. u. O., Typenstimmbildung. (731.)
Schaxel, J., Die allgemeine und experimentelle Biologie bei der Neuordnung des medizinischen Studiums. (719.)
Schmidt, K. L., Die Pfingsterzählung und das Pfingstereignis. (715.)
Scholz, H., Harmonielehre. (730.)
Schopf, E., Die konsonantischen Fernwirkungen. (Schluß.) (724.)
Srbik, H. v., Wallensteins Ende. (717.)
Stolzmann, R., Grundzüge einer Philosophie der Volkswirtschaft. (722.)
Vierkandt, A., Die sozialpädagogische Forderung der Gegenwart. (731.)
Volz, P., Studien zum Text des Jeremia. (713.)
Wilbrandt, R., Ökonomie. Ideen zu einer Philosophie und Soziologie der Wirtschaft. (722.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Volz, Paul, **Studien zum Text des Jeremia.** Leipzig, 1920. Hinrichs. (XXVI, 346 S. Gr. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 24 und 60% Zuschlag.

Beiträge zur Wissenschaft vom Alten Testament, hgb. von Rudolf Kittel. Heft 25.

Des Verf.s Kommentar über Jeremia ist im Druck; er wird in der von Sellin herausgegebenen Kommentarsammlung erscheinen. Das vorliegende Werk ergänzt ihn, indem es ihn von einer Fülle textkritischer Einzeluntersuchungen entlastet. Diese sind so gründlich, eindringend und selbständig und enthalten soviel Gutes und Eigenes zum Verständnis und zur Wiederherstellung des verhältnismäßig sehr schlecht erhaltenen Jeremiatextes, daß wir dem Erscheinen des Kommentares, zu dessen wissenschaftlicher Benutzung das vorliegende Werk natürlich unentbehrlich bleibt, mit großer Erwartung entgegensehen. Es ist der Ertrag jahrelanger liebevoller Gelehrtenarbeit, und wir besitzen wenig Werke auf dem Gebiete der alttestamentlichen Exegese, die wir der textkritischen Kleinarbeit von Volz an die Seite stellen können. Reicht damit die Bedeutung des Buches erheblich über das Gebiet der Jeremiakritik selbst hinaus, so gilt dies besonders auch von der Einleitung, in der Volz einige von den textkritischen Ergebnissen, die sich ihm bei den Studien zum sachlichen Verständnis des jeremianischen Urtextes herausgestellt haben, zur weiteren Nachprüfung und zur Vergleichung bei ähnlichen Textstudien vorlegt. Für den hebräischen Text zunächst gibt er die Manuskripte an, die sich ihm als wertvoll erwiesen haben, und weiterhin eine große Reihe von Beobachtungen über bestimmte zu Fehlerquellen gewordene Gewohnheiten der Schreiber der alten Handschriften, sowie von ihnen befolgte Regeln zur Abhilfe von Textverderbnissen, alles durch viele Beispiele belegt. In den weiteren Abschnitten teilt er seine Beobachtungen über Eigenart und Wert der griechischen Versionen, sowie der übrigen Übersetzungen und ihrer Handschriften mit. Der Fachmann wird das mit großem Interesse und lebhaftem Danke lesen und verwerten.

J. Herrmann.

Handbuch zum Neuen Testament. Ergänzungsband. In Verbindung mit W. Bauer, M. Dibelius, R. Knopf, H. Windisch hgb. von H. Lietzmann. Die apostolischen Väter. 1. bis 3. Lief.: Die Lehre der 12 Apostel. Die zwei Clemensbriefe. Erkl. von R. Knopf. 4.—5. Lief.: Die Briefe des Ignatius von Antiochia und der Polykarpbrief. Erkl. von W. Bauer. 6.—7. Lief.: Der Barnabasbrief. Erkl. von H. Windisch. Tübingen, 1920. Mohr. (413 S. Gr. 8.) ℳ 9, ℳ 8 und ℳ 9 nebst Zuschlägen.

Die vorliegenden Schriften der apostolischen Väter sind nach denselben Grundsätzen bearbeitet wie das Handbuch zum Neuen Testament. Der Band enthält wertvolle wissenschaftliche Arbeit, er bietet nicht trockene Wort- und Sacherklärungen, sondern stellt die Schriften der apostolischen

Väter in den Zusammenhang der geistesgeschichtlichen Entwicklung. Zusammenfassend möchte ich den Wert der kommentierten Schriften in folgenden Vorzügen finden: 1) die Übersetzung ist genau, der Urtext ist in gutem, verständlichem Deutsch wiedergegeben; 2) die sprachlichen und grammatischen Erklärungen nehmen reichlich Bezug auf die Profan- und neutestam. Literatur; 3) die den einzelnen Schriften vorausgeschickten einleitenden Erörterungen orientieren kurz, aber treffend über Ausgaben, Literatur, Entstehungsverhältnisse; 4) die Erklärung und besonders die zusammenfassenden Betrachtungen geben eine Fülle von Parallelen und Analogien aus der Religion und dem gesamten Geistesleben der Zeit, die durch Abbildungen gelegentlich illustriert werden; so wird dem Leser die Verhältnisbestimmung der Gedanken der apostolischen Väter zur religiösen und philosophischen Umwelt, sowohl zu der des Heidentums als auch des Judentums ermöglicht; 5) das Verhältnis der apostolischen Väter zum Urchristentum, insbesondere zu Jesus und Paulus, wird eingehend beleuchtet und die Entwicklungslinie der christlichen Ideen aufgezeigt; 6) die Erklärung beschränkt sich nicht auf die Ausbeute für die Theologie, sondern berücksichtigt in gleicher Weise die Bedeutung der Schriften für Kultus, Verfassung, Liturgie der christlichen Gemeinden. Diese Vorzüge machen auch den Ergänzungsband zu einem wertvollen Hilfsmittel für die Erforschung der apostolischen und nachapostolischen Zeit. P. Krüger.

Schmidt, Karl Ludwig, **Die Pfingsterzählung** und das Pfingstereignis. Leipzig, 1919. Hinrichs. (IV, 36 S. Gr. 8.) ℳ 3.
Arbeiten zur Religionsgeschichte des Urchristentums. 1. Band, 2. Heft.

Über die Pfingsterklärung (Apg. 2, 1—13) sind zahlreiche Untersuchungen angestellt worden. Bei vielen Forschern gilt als geschichtlicher Kern der Erzählung ein Zungenreden, von dem Paulus ausführlich 1. Kor. 12—14 spricht. Demgegenüber sucht Schmidt zu zeigen, daß die Pfingsterzählung an den paulinischen Aussagen bei aller Verwandtschaft mit ihnen nicht gemessen werden darf. Vielmehr lasse sich auf Grund einer genauen Exegese aus der Erzählung mehr gewinnen, als man bisher gedacht hat. Der geschichtliche Kern sei „eine grandiose Massenekstase, in der die Jünger Jesu durch Zungenreden auf Juden und Proselyten aus anderen Ländern einen nachhaltigen Einfluß ausübten". Es handelt sich um ein Zungenreden ganz besonderer Art. Dieses historische Faktum hat dann eine übertreibende Darstellung gefunden. Wir kennen religionspsychologische Erscheinungen analoger Art. Während in einem kurzen Anhang die Pfingsterzählung mit der modernen Pfingstbewegung in Verbindung gesetzt wird, gibt Wolfgang Schanze in einem Zusatz eine knappe schallanalytische Untersuchung des Pfingstberichts, wonach der Grundstock der Erzählung dem Hauptverfasser der Apostelgeschichte gehören soll. Ob Schmidts sorgfältige Untersuchung alle Rätsel der Darstellung Apg. 2, 1—13 löst, muß Ref. bezweifeln. Über eine Reihe von Punkten herrscht größerer Dissensus unter den Forschern, als Schmidt meint: so ist umstritten, ob die Angabe des Pfingsttermins historisch ist, ob sich die Einheitlichkeit der ganzen Erzählung beweisen läßt. Daß Lukas Apg. 10, 46 und 19, 6 an ein Zungenreden gedacht hat, ist sehr fraglich. Die sehr verbreitete Lesart Ἰουδαίαν (Apg. 2, 9) ist nicht aufrecht zu erhalten. G. H-e.

Neue kirchliche Zeitschrift. Hgb. von J. Bergdolt, Th. v. Zahn und Fr. Veit. 32. Jahrg., Heft 7. Leipzig, 1921. Deichert.

Inh.: Vollrath, Religionsphilosophie und Gewissenstheologie oder von Heims Glaubensgewißheit zweiter Auflage. — P. Volz, Die Bedeutung des Alten Testaments für den Glauben. — Rüdel, Das Mißverständnis im Johannesevangelium. — R. H. Grützmacher, Gestaltwandel der Götter?

Philosophie. Psychologie.

Fischer, Ludwig, **Wirklichkeit, Wahrheit, Wissen.** Berlin, 1919. Mittler & Sohn. (VII, 199 S. Gr. 8.) ℳ 9.

Der Verf. will eine Prinzipienwissenschaft (eine neue Art von Metaphysik) aufstellen, die von der allgemeinsten und höchsten Wahrheit, zugleich der „inhaltlich einfachsten Erkenntnis", der „Urform" aus die Ordnung in der unendlichen Mannigfaltigkeit des Besonderen konstruieren soll. Er schafft sich dabei eigentümliche Begriffe wie „Urheit", „Urstand", „Selbstand", „Gegnung" usw. Wenn man auch manches schrullenhaft finden und vielfach Einwendungen gegen die Ausführungen des Verf. in philosophiegeschichtlicher und systematischer Hinsicht erheben muß, so verrät das Buch doch philosophiewissenschaftlichen Sinn, und wer sich durch die äußere Einkleidung nicht abschrecken läßt, wird auch auf Beachtenswertes stoßen. Manche Gedanken erinnern etwa an Driesch's Ordnungs- und Wirklichkeitslehre. W. Moog.

Pikler, Julius, **Hypothesenfreie Theorie der Gegenfarben.** Leipzig, 1919. Barth. (VIII, 104 S. Gr. 8. mit 9 Abbild.) ℳ 8.

Ders., **Theorie der Konsonanz und Dissonanz.** Ebd., 1919. (34 S. Gr. 8. mit 17 Abbild.) ℳ 2.

Schriften zur Anpassungstheorie des Empfindungsvorganges. 1. und 2. Heft.

Die beiden Schriften setzen die im Jahre 1914 erschienene „Sinnesphysiologischen Untersuchungen" fort. In diesen wollte der Verf. den herrschenden „Erregungstheorien" der Empfindung eine „Anpassungstheorie" entgegensetzen. Die erste der vorliegenden Abhandlungen wendet sich gegen Herings Theorie, mit der sie jedoch die Grundvoraussetzungen teilt. Hering sah in der Tatsache der Gegenfarben Widerspiegelungen gegensätzlicher somatischer Vorgänge (Dissimilation-Assimilation). P. zeigt zunächst an den tonfreien Farben die Positivität des Dunkels und sucht die Erklärung hierfür in der Feststellung des Daseins eines „mittlen Normalpunktes, eines mittlen Normalzustandes des Organismus in bezug auf Helligkeit, eines mittlen Ausgangspunktes zweier gegensätzlicher, symmetrischer Anpassungstätigkeiten in bezug auf die Reize des Gesichtssinnes". Ähnliches ergibt die Untersuchung der bunten Farben. Die zweite Abhandlung sucht die Wahrnehmung der Konsonanz und Dissonanz darzustellen als einen besonderen Fall allgemeiner geometrischer Verhältniswahrnehmung. Konsonanz oder Dissonanz bedeutet ihm „Selbigkeit oder Nichtselbigkeit" der Anpassungsvorgänge der Tonempfindung. Mindestens für die Wahrnehmung der Oktave soll diese Wahrnehmung der Verdoppelung allgemeine Evidenz haben. W. R.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Floerke, Hans, **Die Moden der italienischen Renaissance.** München, 1917. Georg Müller. (112 S. Gr. 8. mit 132 Taf.) Kart. ℳ 25; in Halbleinwand geb. ℳ 30.

Der Mensch der Renaissance und seine Kleidung. I. Band.

Der Herausgeber, den wir als einen genauen Kenner der italienischen Renaissance wiederholt in diesen Blättern würdigen konnten, legt uns in dem vorliegenden Bande die 1. Abteilung eines auf mehrere Bände berechneten Werkes vor, die uns auf 132, von Rudolf Heyne vortrefflich ausgewählten Tafeln einen Überblick über die Moden der italienischen Renaissance gibt. In diesen Tafeln liegt der Hauptwert des 1. Bandes, den der Verlag trotz der schweren Kriegszeit in vorbildlicher Weise auszustatten verstanden hat. Eingeleitet wird das Werk durch eine Abhandlung Floerkes über die Moden der Renaissance und über Haartracht und

Schminke, die sich im wesentlichen auf die einschlägigen Werke von Rodocanacchi: La femme italienne à l'époque de la renaissance und Malaguzzi-Valeri: La corte di Lodovico il Moro stützt, sich aber auch sonst bemüht, möglichst viel Belegmaterial aus den italienischen Novellisten für diese Epoche herbeizuschaffen. Neben diesem sehr dankenswerten Bestreben kommt freilich die Darstellung des inneren Werdegangs der Mode, die ein nicht unwichtiges Kapitel der Kulturgeschichte bildet, zu kurz. Eine Aneinanderreihung noch so vieler Urkunden gibt noch lange keine Geschichte. Da hätte der Herausgeber tiefere Untersuchungen führen und uns die vielfach verzweigten Wege aufhellen müssen, die von Deutschland und Frankreich nach Italien führten und trotz der bekannten feindseligen Abneigung der Italiener gegen beide Länder eine Beeinflussung der italienischen Mode bewirkten. Auch auf die handelspolitischen Beziehungen Italiens zu beiden Ländern wäre da manches interessante Streiflicht gefallen. Doch bringen vielleicht die folgenden Bände die Tiefe der Forschung, die wir in dem vorliegenden ungern vermissen. R. W-n.

Srbik, Heinrich Ritter von, **Wallensteins Ende.** Ursachen, Verlauf und Folge der Katastrophe. Auf Grund neuer Quellen untersucht und dargestellt. Wien, 1920. Seidel & Sohn. (XVI, 408 S. Gr. 8.) ℳ 60.

v. Srbik will im strengsten Sinne nur Wallensteins Ende behandeln: die verursachenden Momente, die Vorbereitung der Katastrophe, diese selbst und ihre publizistische Wirkung. Er hofft das bis heute ungelöste Rätsel des kaiserlichen Befehls „lebendig oder tot" lösen zu können. 300 Jahre nach den Mordtaten von Eger sollen endlich die Berichte der Führer dieser Exekution und der daran unmittelbar Beteiligten unverfälscht wieder zu Worte kommen: Gordons Stimme mit den von Piccolomini veranlaßten Zusätzen, der Bericht, den Leslie nach Wien gebracht hat; es soll ferner die Rekonstruktion der verlorenen Relation Macdaniels versucht und die erste zusammenfassende Darstellung Piccolominis veröffentlicht und verwertet werden. v. S. unternimmt weiter eine möglichst genaue Untersuchung der nach der Katastrophe erschienenen amtlichen und halbamtlichen Flugschriften und befaßt sich besonders eingehend mit dem „Chaos perduellionis". Es kann hier selbstverständlich auf Details des ebenso umfang- als inhaltsreichen Buches nicht näher eingegangen, sondern nur auf einige bedeutende Punkte knapp andeutend hingewiesen werden. Von den Angriffsakten gegen W. sind besonders vier hervorzuheben: die „Wohlgemeinten Bedenken", das „An expediat", die „Exhortatio", das „Votum" Slavatas. Nach den Ausführungen S.s ist der Verfasser des „Bedenkens" grundverschieden von denen der drei anderen Werke, wogegen „An expediat" und „Exhortatio" einen gemeinsamen Autor haben. Dieser war ein der Gesellschaft Jesu angehöriger deutscher Geistlicher und auch identisch mit dem Verfasser des so bedeutsamen nach dem blutigen Drama von Eger erschienenen „Chaos perduellionis", P. Johann Weingartner, S. J., der Hofprediger Kaiser Ferdinands II. Für die blutigen Vorgänge in Eger haben den größten Wert: die Relation Gordons mit den Korrekturen Piccolominis; mit ihnen fast gleichwertig ist die Relation Macdaniels, ausgenommen die Besprechung von W.s letzten Augenblicken. „Piccolominis Informatione" überliefert Macdaniels Bericht in nahezu unveränderter Übersetzung. Taaffes und Carves Erinnerungen sind noch minderwertiger als die Druckschriften „Breve et verace reguaglio" und die „Ausführliche, wahrhafte Relation". Geringen Eigenwert hat auch die Überarbeitung „von Gordons Bericht in der Apologie" und das sonst so beachtenswerte „Perduellionis Chaos", wie auch Oñates „Relacion de la muerte". Die große offizielle Anklage- und Rechtfertigungsschrift endlich, der „Ausführliche und gründliche Bericht", hat für die Schilderung der Flucht nach Eger und der Ereignisse daselbst fast in ihrer Gänze wörtlich die Relation Leslies übernommen und verdient nunmehr Beachtung nur für wenige Details. Über den willensschwachen, ganz an seine Räte und die Jesuiten ausgelieferten Kaiser Ferdinand II urteilt S., er sei gewissenhaft genug gewesen, die beiden entscheidenden Patente der Enthebung und Exekution W.s vom 24. Jan. und 18. Febr. nicht ohne vorhergegangene Untersuchung der Schuld des Generalissimus zu beschließen. Da dieses Untersuchungsverfahren aber ohne Verhör des Angeklagten vor sich ging und der Kaiser nur ein subjektives Schlußurteil fällte, kann man nur von einem Ausnahmsprozesse und einer Monarchennotwehr sprechen. Was das Verhalten zum Machiavellismus betreffe, so eigneten sich die Habsburgischen Regenten von diesem zwar die Praxis der Dissimilatio und das Recht an, im Falle der Gefahr im Verzuge den Angeklagten ohne öffentliches Verfahren durch Meuchelmord zu beseitigen, sie verwarfen aber die Theorie von der ratio status, der Allgewalt des Machtstaates. Sie hatten vielmehr von ihrer monarchischen Gewalt jene metaphysisch-theologische Auffassung, die Staat und Person des Herrschers möglichst weitgehend identifiziert, und verübten ihre Blutakte nur gegen Angehörige des eigenen Rechtskreises. Den Ausschlag für die Vollführung der Morde von Eger gab zwar die offizielle Kundgebung des kaiserlichen Willens, der Kaiser hatte aber die Art der Exekution den führenden Offizieren überlassen. In dem Verhalten Ferdinands nach dem Tode W.s unterscheidet S. drei Phasen: die erste, die offiziöse, in der der Kaiser die Verantwortung trägt, in der zweiten tritt die Initiative der Offiziere in den Vordergrund, in der dritten, der offiziellen bekennt sich Ferdinand ausdrücklich zum Exekutionsbefehl. Von W. sagt S., der Pilsner Revers bedeute bedingten Hochverrat, zumal der Vorbehalt zugunsten des Kaisers nur in der mündlichen Darlegung Illows vorhanden war, wobei freilich die Angabe, der Generalissimus habe die Reverse vertauscht und die Exemplare ohne die Treuformel zur Unterschrift vorgelegt, eine bloße Legende ist. W. fühlt sich übrigens subjektiv im Rechte, da er das Heer als seine Schöpfung betrachtete und meinte, von seinem Instrumente einen beliebigen Gebrauch machen zu dürfen. Es war ihm vollkommen ernst mit dem Frieden und der Absicht, die Fremden vom deutschen Boden zu vertreiben. Sein Unglück war die Folge des lähmenden Zwiespalts seines Charakters, seines Pessimismus und seiner geringen Menschenkenntnis. Uebrigens bezeichnete sogar der päpstliche Hof W. einstimmig als „piu tradito che traditore". Er war gegen Ende seines Lebens auch schon leiblich und seelisch gebrochen. Äußerte er sich doch zu Quiroga, er würde gerne seinem gequälten Leben durch Gift ein Ende bereiten, wenn er nicht die Höllenstrafen fürchtete! Dafür spricht auch die Tatsache, daß er von dem Mordgesellen Deveroux sich mit den Worten „Ah Quartier" Schonung seines erbärmlichen Lebens erbittet. Besonders verdammt S. das Benehmen der Exekutoren, die echte Soldaten de fortuna waren und die Ausführung ihrer Aufgabe in feiger Weise einander zuzuschieben und nach ihrer Vollbringung die Verantwortung von sich abzuwälzen suchten und sich dann noch ihres „Heroismus" berühmten. Den eigentlichen Urheber der Bluttat sieht S. in dem Heuchler und Meuchler Piccolomini. Dieser Sancho war es auch nach S.s Vermutung, der den angeblich nach dem Tode des Friedländers unter seinen Schriften gefundenen Plan der Reichsverteilung gefälscht und zu den echten Papieren gelegt hat.

Josef Frank.

Lebensfragen des Britischen Weltreiches. Auf Veranlassung des Beirats für die Auslandstudien an der Univ. Berlin behandelt von C. H. Becker u. a. Mit einem Geleitwort von Erich Marcks. Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (VIII, 219 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 37,50.

Die feinen hier zu einem Sammelbande vereinigten Darlegungen verdanken ihr Entstehen einer Vortragsreihe, die von dem Beirat für die Auslandstudien an der Universität Berlin veranstaltet worden ist. Der Sammelband wird durch ein kurzes orientierendes Wort des Vorsitzenden des Beirates, Professor Vogel, sowie eine Vorbemerkung von Erich Marcks und eine treffliche, mit meisterhafter Kürze und Klarheit geschriebene Abhandlung desselben Historikers über Entwicklung und Hauptziele der britischen Reichspolitik eröffnet und enthält sieben weitere Vorträge, von F. Brie über den englischen Nationalcharakter, Carl Brinkmann über die britische Arbeiterschaft und das Weltreich, Julius Pokorny über England und Irland, C. H. Becker England im vorderen Orient, H. v. Glasenapp England und Indien, Hans Hammann England und Canada, Theodor Seitz England und Südafrika, Alfred Manes England und Australien. Kein Berichterstatter wird imstande sein, alle Aufsätze, die aus berufensten Federn stammen, angesichts des weiten Horizontes, vor dem sie sich aufbauen, sachgemäß zu beurteilen, einen jeden aber mit Belehrung und Genuß lesen. Zu wünschen wäre nach der Ansicht des Referenten noch die Hinzufügung eines besonderen Aufsatzes über den aller Wege und Mittel kundigen Geist der indischen Politik gewesen, wenn auch hier und dort, besonders in den Beiträgen von Marcks, Brie, Becker darauf Bezug genommen wird, sowie eines weiteren über den Handel und seine Geschichte. Die Vorträge sind an der Universität Berlin gehalten worden. In meinem Aufsatz „Die deutsche Orientalistik“, wieder abgedruckt in meinen Beiträgen zur Unterrichtspolitik (Berlin 1919) habe ich auf die Notwendigkeit und Möglichkeit hingewiesen, die zahlreichen an den Universitäten und sonst vorhandenen und lebendigen Kräfte zu Vorträgen über das Ausland in jeder Provinz zusammenzufassen, um die deutsche Welt zu belehren. Es ist zu hoffen, daß das nicht nur in Berlin, sondern auch anderwärts geschieht und der vom Staatsminister Becker so erfreulich schon früher gegebene und jetzt erneuerte Impuls auch anderwärts seine Wirkung übt. Freilich wird man angesichts der Ereignisse der letzten Jahre nicht mehr ohne Skepsis auf den praktischen Nutzen dieser Bewegung schauen. Wir hatten Kenner und Kenntnisse des Auslandes bei uns in nicht geringer Zahl, jedenfalls mehr als unsere Feinde hatten, mit deren Kenntnis von Deutschland es namentlich auch in geographischer Beziehung recht schlecht bestellt war. Dennoch haben nicht wir sie, sondern sie uns besiegt. Sie wußten aber, daß es uns am geschlossenen nationalen Willen, der ein Volk erst stark macht, fehlt und sie mit der deutschen Streitsucht rechnen können, die zu entfachen ein paar hineingeworfene Zankäpfel genügen. Wenn Vorträge über das Ausland nicht nur unsere Kenntnis erweitern, sondern für die Welt politischen und praktischen Nutzen stiften sollen, wird das *γνῶθι σεαυτόν*, d. h. deine politischen Fehler, die vor allem zu erfüllende Vorbedingung sein. Alfred Hillebrandt.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Schaxel, Julius, **Die allgemeine und experimentelle Biologie** bei der Neuordnung des medizinischen Studiums. Jena, 1921. Fischer. (32 S. Gr. 8.) ℳ 5.

Das vorliegende kleine Werk enthält die auf Anregung von J. Schwalbe im Hinblick auf die Beratung über die Biologie als Lehrgegenstand der ärztlichen Vorbildung von dem bekannten Jenenser Forscher gemachten gutachtlichen Äußerungen zu diesem Gegenstand, die allen Beteiligten zum Studium empfohlen werden. Pl.

Neumann, C., **Beiträge zum Studium der Randwertaufgaben.** Leipzig, 1920. Teubner. (XVIII, 352 S. Lex. 8. mit 59 Fig.) ℳ 15 und 100% Zuschlag.
Abhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften, mathematisch-physische Klasse, XXXV. Band, Nr. VII.

Die Abhandlung enthält ein Vorwort von 13 Seiten und umfaßt 350 Seiten; sie bildet eine Erweiterung mit Vereinfachungen und Verschärfungen von zahlreichen Arbeiten des Verf. aus den letzten Jahrzehnten insbesondere seit 1909. Zugleich enthält sie Ausblicke auf neue Probleme, die noch der Erledigung harren. Hier handelt es sich um eine „neue Aufgabe“, eine Kreisbogenaufgabe, von der nachgewiesen wird, daß sie immer eine einzige Lösung hat. Die bisherigen analytischen Hilfsmittel: Theorie der Fourierschen Reihen, der Kugelfunktionen, des Potentials, mußten dazu ergänzt und vervollständigt werden. Manche Beweise wurden erleichtert durch die Einführung der dipolaren Koordinaten u und v, wo u der halbe Winkel der Verbindungslinien eines Punktes mit den beiden Grundpunkten ist und v der halbe natürliche Logarithmus des Abstandsverhältnisses. Der beschränkte Raum erlaubt nicht einzelne wichtige, interessante oder witzige Ergebnisse (scheinbar paradoxe Formeln usw.) hervorzuheben. Aus dem Streben nach eindringlicher Klarheit und voller Strenge ergab sich eine breite und sehr ausführliche Darstellung. Jedes der 14 Kapitel beginnt mit einer Einleitung, die den wesentlichen Inhalt des ganzen Kapitels zusammenfaßt. A. Witting.

Medizin.

Kretschmer, Ernst, **Körperbau und Charakter.** Untersuchungen zum Konstitutions-Problem und zur Lehre von den Temperamenten. Berlin, 1921. Springer. (V, 192 S. Gr. 8 mit 31 Textabbild.)

In Körperbau und geistiger Wesensart äußert sich die gleiche überkommene Erbmasse, daher läßt sich aus dem einen auf die andere schließen, und diese wiederum ist bei der übergroßen Masse der Menschen aus den Grundzügen der beiden großen Formenkreise der endogenen Psychosen zu verstehen, denn diese sind ebenfalls eine Erscheinungsform, wenn auch in krankhaft verzerrter Form, der Gesamtanlage. Von diesen Leitgedanken ausgehend, ist in überaus mühsamen, streng methodologischen Untersuchungsreihen der Körperbau von mehreren hundert Geisteskranken des manisch-depressiven und schizophrenen Formenkreises untersucht worden, und das Ergebnis ist, daß beiden Formen ganz bestimmte, bekannte Körperbautypen entsprechen. Die körperliche und charakterologische Untersuchung einer großen Anzahl Gesunder bestätigte die weiteren Schlußfolgerungen, ebenso wie die historisch-biographische Forschung. Es ist hier nicht der Platz, alle im Laufe der Untersuchung berührten Fragen der Erblichkeitslehre, des Konstitutionsproblems, der Individualpsychologie und vieler anderer Wissensgebiete zu erwähnen und die Berechtigung aller Folgerungen nachzuprüfen. Das Werk faßt die Systematik Kräpelins und die Symptomenlehre Bleulers zusammen und gibt von diesen ausgehend weite Ausblicke auf alle Gebiete biologischer und individualpsychologischer Forschung bis weit hinaus in die Lehre von Kunst und Künstlern. Es wird auf lange Zeit richtunggebend für die psychiatrisch-psychologische Forschungsarbeit bleiben, aber auch für jeden psychologisch Interessierten von Bedeutung sein. Dehio.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Babstübner, Otto, **Jugendstrafrecht und Wohlfahrtsverwaltung** in ihren wechselseitigen Beziehungen. Berlin, 1920. Vahlen. (183 S. Gr. 8.) ℳ 9.

Die Literatur über das Jugendstrafrecht füllt schon eine ganze Bibliothek, und doch hat das vorliegende Buch eine Daseinsberechtigung, nicht nur, weil es eine Fülle von Material und zahlreiche Hinweise auf wertvolle Arbeiten enthält, die weniger bekannt sind, sondern vor allem auch, weil es die Frage des Jugendstrafrechts unter dem beherrschenden Gesichtspunkt der Wohlfahrtspflege betrachtet. Ist das Jugendstrafrecht auch keineswegs ein Teil der Wohlfahrtspflege, so hat es mit ihr doch so vielfache und innige Berührungspunkte, daß man das eine ohne das andere gar nicht recht verstehen kann. Man braucht nur an die Rolle zu denken, die Jugendgerichtshilfe und Schutzaufsicht, Fürsorgeerziehung und Fürsorge für entlassene Gefangene, für das Jugendstrafrecht spielen, und an die Rolle, welche die bestehenden oder neu zu schaffenden Wohlfahrtsämter zu spielen berufen sind. Aus der systematischen Betrachtung der Wechselbeziehungen zwischen Jugendstrafrecht und Wohlfahrtspflege ergeben sich mannigfache Bemängelungen des gegenwärtigen noch unvollkommen entwickelten Rechtszustandes, die sich zu Vorschlägen für die schon in Angriff genommene Neugestaltung verdichten. Der Verf. darf Anspruch darauf erheben, bei den Vorarbeiten für die Reform gehört zu werden.

Albert Hellwig.

Hatschek, Julius, **Institutionen des deutschen und preußischen Verwaltungsrechts.** Erlangen, 1919. Deichert (Dr. W. Scholl). (IV, 526 S. Gr. 8.) ℳ 29,60, geb. ℳ 34,60.

Ein Buch von Hatschek und noch dazu „Institutionen des deutschen und preußischen Verwaltungsrechts", das ist für den Fachmann ein Ereignis. Aber gerade der Fachmann wird es verstehen, daß dieses Ereignis hier nur angezeigt und nicht besprochen wird. Ein ganz Großer unserer Wissenschaft hat zwar einmal kurzab erklärt: „Auseinandersetzungen über Methodenfragen liebe ich nicht." Das darf sich eben nur leisten, wer selbst Methode macht wie Otto Mayer. Wir anderen sind bei dem eigentümlichen Entwicklungsstande des Verwaltungsrechts darauf angewiesen, gerade den Methodenfragen besondere Aufmerksamkeit zuzuwenden, weil mit der Feststellung, welche Wege der einzelne Schriftsteller darin verfolgt, von vornherein bereits eine gewisse Charakteristik seines Werkes gegeben ist. Wie die Dinge bis heute liegen, ist eine solche Feststellung aber nicht zu treffen, ohne daß sich zugleich eine gewisse Kritik des Gebotenen damit verbindet. Die staatswissenschaftliche Methode hat auch heute noch ihre Anhänger, die von den Leistungen der sog. juristischen nicht überall befriedigt werden. An der juristischen Methode aber müssen selbst ihre überzeugtesten Jünger die Formensicherheit der älteren Schwester vermissen. Denn eine allgemein anerkannte Gliederung des Rechtsstoffes gibt es für sie einstweilen noch nicht, und wie der Autor nach eigenem freiem Ermessen darin zu Werke gehen muß, so ergibt sich für den Berichterstatter die Notwendigkeit, nun seinerseits zu der Frage der Zweckmäßigkeit Stellung zu nehmen und ein neuaufgestelltes Dispositionsschema mit dem bisher bekannt gewordenen daraufhin zu vergleichen. Das alles sind nicht gerade kurzweilige, aber wesentliche Vorfragen, die es zu beantworten gilt, ehe man an die Leistung selber herantreten und sich mit ihr im einzelnen auseinandersetzen kann. Es leuchtet ein, daß an dergleichen im Rahmen einer kurzen Anzeige nicht zu denken ist. So genüge denn die Feststellung, daß Hatscheks Buch in vollem Maße erfüllt, was der Name seines Verfassers verspricht. Als Institutionenlehrbuch befolgt es die juristische Methode, aber mit deutlicher Hinneigung (siehe den Abschnitt über die Polizeigewalt) zu jener Verbindung mit der staatswissenschaftlichen, der jedenfalls für umfassende Darstellungen des Verwaltungsrechts doch wohl die Zukunft gehört. Es wird auch hier nicht auf das aut — aut, sondern auf ein et — et hinauslaufen. In der Anordnung des Stoffes, und das ist für den Stand unserer Lehre eben das Charakteristische, geht Hatschek seine eigenen Wege, die von denen Otto Mayers und Fritz Fleiners nicht unbeträchtlich abweichen. Die besondere Formulierung seiner Aufgabe, die neben dem „deutschen" ja auch dem preußischen Recht gewidmet ist, mag dazu freilich das Ihrige beitragen. Die Ergebnisse des Buches im einzelnen zu würdigen, wird Sache der gesamten Fachwissenschaft sein. In ihrem Namen dem Verf. auch an dieser Stelle Dank zu sagen, ist Pflicht und Ehre zugleich.

Wilhelm Markull.

---

1) **Wilbrandt,** Robert, **Oekonomie.** Ideen zu einer Philosophie und Soziologie der Wirtschaft. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (VII, 152 S. Gr. 8.) ℳ 18 und 75 % Zuschlag.

2) **Stolzmann,** Rudolf, **Grundzüge einer Philosophie der Volkswirtschaft.** Versuch einer Volkswirtschaftslehre auf philosophischem Grunde. Jena, 1920. G. Fischer. (VIII, 227 S. Gr. 8.) ℳ 28, geb. ℳ 37.

In dem Buche von Wilbrandt (1) wird nach dem Vorbilde der Medizin eine Wirtschaftsphilosophie versucht, die als obersten Beurteilungsgrund den Begriff Ökonomie, d. h. Mangelverhütung oder -beseitigung für irgendwelche Zwecke (z. B. S. 16) hat. Im Anschluß an diese Grundlegung werden alsdann die allgemeinen Grundsätze der Ökonomie, die Ökonomie der Produktion, der Konsumtion und der verschiedenen soziologischen Formen oder Stufen der Wirtschaft erörtert. Im Vorwort ist erklärt, daß es sich nur um den Ansatz zu einem Versuch handle. Soll aber das System feststehen und „als das einzig objektive allen subjektiven Wertungen gegenübertreten" (S. 15), dann wäre doch von vornherein zu beweisen, wieso erstens „Mangelverhütung bzw. -beseitigung" „überhaupt" ein naturgesetzliches Strebensziel ist (entsprechend Gesundheit!), und zweitens die Mangelverhütung „für irgendwelche Zwecke", also z. B. auch um dem Fraß- und Völlereigierigen das Schlemmen zu ermöglichen? Tritt nicht bei einer solchen ziel- und wegweisenden Wissenschaft an die Stelle der Subjektivität des Wissenschafters die Subjektivität der Masse?

Nicht so neuartig ist in dem Buche von Stolzmann (2) ein „eigenes, in sich geschlossenes System der Volkswirtschaftsphilosophie" versucht. In der Philosophie überhaupt verankert, wird das Soziale in der Erkenntnistheorie, Metaphysik, Ethik gesucht, und dann die philosophische Erkenntnis über das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft auf Eigentum, Konkurrenz, Arbeit, Kapital und Wert angewandt. Es werden diese Hauptbegriffe als „Ansichbegriffe", d. h. „in ihrer übergeschichtlichen allgemeinphilosophischen Bedeutung" herausgearbeitet. Aber auch diesem System fehlt das feste Rückgrat, nämlich das klar wissenschaftlich erwiesene Beurteilungskriterium, ohne das es kein System der ziel- und wegweisenden Wirtschaftswissenschaft geben kann. Beide Bücher sind gedankenschwer und lehrreich. Beide berücksichtigen einander nicht und auch nicht das 1920 erschienene Buch des Referenten „Normative Wirtschaftswissenschaft" (Wissenschaftliche Wirtschaftsphilosophie).

Karl Eugen Nickel.

Müller, Adam, **Ausgewählte Abhandlungen.** Mit einem Bildnis, einem Lebensabriß und bisher unveröffentlichten Briefen und Berichten Adam Müllers. Auf Grund archivarischer Forschungen und mit erklärenden Anmerkungen hgb. von Jakob Baxa. Mit

einem Geleitwort von Othmar Spann. Jena, 1921. G. Fischer. (VII, 251 S. Gr. 8.) ℳ 32, geb. ℳ 40.

Neben einer gleichzeitig erfolgten Neuausgabe der „Elemente der Staatskunst" hat der Herausgeber hier in 17 selbständigen Abschnitten Schriften und Auszüge von Schriften Adam Müllers veröffentlicht. Außer Anmerkungen, Verzeichnissen usw. ist eine sich über ungefähr 70 Seiten erstreckende Abhandlung des Herausgebers: „Adam Müller und die deutsche Romantik" beigegeben, am Schluß sind Briefe und ähnliche Dokumente aus Adam Müllers Leben zum Abdruck gelangt. Das Buch ist vor allen Dingen auf das praktische Ziel gerichtet, der Gegenwart die Geisteswelt Adam Müllers, den O. Spann im Geleitwort als den größten deutschen Volkswirt bezeichnet, auf eine bequeme Weise zugänglich zu machen, und kommt, da A. Müller in den vorhandenen volkswirtschaftlichen Lehrbüchern, Nachschlagewerken und Schriftsammlungen eine nur geringe oder gar keine Berücksichtigung gefunden hat, einem dringenden Bedürfnis entgegen. H. M.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Das **Śrautasūtra** des **Āpastamba.** Aus dem Sanskrit übersetzt von W. Caland. 1. bis 7. Buch. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. Leipzig, Hinrichs. (269 S. Gr. 8.)

Quellen der Religions-Geschichte, hgb. im Auftrage der Religionsgeschichtlichen Kommission bei der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Band 8. Gruppe 7: Indische Religion.

Das vorliegende Werk, das zweite in der Reihe der indischen nichtbuddhistischen Religionen, in der Reihenfolge des Erscheinens des Gesamtwerkes der 8. Band, bringt aus der Feder eines den Fachgenossen durch frühere Arbeiten auf diesem Gebiet wohlbekannten holländischen Gelehrten, den Anfang der Übersetzung eines jener großen Ritualwerke, welche die altindische Opferwissenschaft in systematischer Darstellung vorführen und auf dem Höhepunkt ihrer Entwicklung zeigen. Es handelt sich hier um den ersten Versuch, eines dieser umfangreichen und schwierigen Werke in einer europäischen Sprache den Forschern der Religions- und Kulturgeschichte in extenso zugänglich zu machen; die Wahl gerade des Āpastamba-Sūtra zu diesem Zweck darf als glücklich bezeichnet werden. Es gehört zum Yajurveda, der die Kulthandlungen vom Standpunkt des Adhvaryu, des eigentlich operierenden Priesters darstellt, und gewährt aus diesem Grunde ein vollständigeres Bild der ganzen Handlung als die entsprechenden zu den beiden anderen Veden gehörenden Texte, die den gleichen Stoff vom Standpunkt des Rezitanten bezw. des Sängers betrachten und behandeln. Unter den fünf zum schwarzen Yajurveda gehörenden Sūtra-Werken dieser Art ist es nach der Ansicht eines so gründlichen Kenners wie Burnell nicht das älteste, aber das wichtigste. Es zeichnet sich aus durch besondere Klarheit in der Beschreibung der behandelten Zeremonien, was als persönlicher, stilistischer Vorzug des Autors Āpastamba zu buchen ist, und seine Übersetzung wird darum auch auf das Verständnis der anderen Śrautasūtra's erwünschtes Licht werfen. Endlich genießt es den Vorzug einer guten, zuverlässigen Ausgabe (durch Garbe). Der bisher vorliegende Teil der Übertragung, etwas über ein Viertel des Ganzen umfassend, behandelt in der Hauptsache das Neu- und Vollmondopfer, das Agnihotra und das Tieropfer. Der Übersetzer hat sich bemüht, durch kurze Einführungen am Anfang der Bücher und durch Anmerkungen zu den einzelnen Sūtras auch seinerseits die Verständlichkeit zu erhöhen. Sehr dankenswert ist die vollständige Wiedergabe der Opferformeln und Liederstrophen, die von Āp. selbst nur mit den Anfangsworten zitiert werden. Sie beleuchten oft den Sinn der betreffenden Handlung, und die ganze Darstellung wird dadurch lebendiger, plastischer. Der aśvattha śamīgarbha S. 130 ist nicht 'ein Aśvattha-Baum, um welchen eine Śamī herumgewachsen ist', sondern der auf einer Ś. gekeimt ist. Der A. (Ficus religiosa) keimt, wie unsere Mistel, parasitisch auf anderen Bäumen, die er im weiteren Wachstum vernichtet. Der 'männliche' Teil des Feuerbohrers wird von Aśvattha-Holz hergestellt, der weibliche von dem der Śamī-Akazie, und man soll nach dieser Stelle jenen von einem Feigenbaum nehmen, der auf einer solchen Akazie gekeimt ist, diesen von dem Holz eben dieser Akazie, die jenem als Mutterschoß gedient hat. Dadurch erledigen sich auch die in der Anmerkung geltend gemachten Bedenken. S. 171 Z. 4 ist nicht von wirklichen Milchkühen die Rede, sondern die Vibhaktis selbst sind kāmadughās, Wünsche melkend d. h. gewährend.

B. L.

M. Tulli **Ciceronis de divinatione** liber primus. Part I. II. With commentary by Arthur Stanley Pease. Urbana, 1920. University of Illinois. (338 S. Gr. 8.) Je Doll. 1,50.

University of Illinois Studies in language and litterature. Vol. VI, nos. 2. 3.

Ein ausführlicher Kommentar zu der Schrift Ciceros de divinatione darf an sich auf allgemeines Interesse rechnen, da die Schrift für die verschiedensten Wissenszweige von großer Bedeutung ist. Der Herausgeber handelt in der Einleitung besonders über die philosophische Schriftstellerei Ciceros und die Stellung der Schrift de divinatione in deren Rahmen, dann über die Abfassungszeit, die Quellen und die Überlieferungsgeschichte der Schrift. Da hier ernstliche Meinungsunterschiede nicht bestehen, konnte der Herausgeber überall klare Ergebnisse bieten. Der Schwerpunkt der Arbeit liegt in der Erklärung. Da hat der Herausgeber unter gewissenhafter Benutzung der älteren und neueren sehr weit verzweigten Literatur ein Material zusammengebracht, wie man es zu wenigen Texten zur bequemen Benutzung bereit hat. Er hat dieses Material auch mit verständigem Urteil benutzt und sich so den Dank aller derer erworben, die sich mit dem Werke beschäftigen. Das einzige, wo man vielleicht noch etwas weiter kommen kann, wäre die genaue Bezeichnung der eignen Zutaten Ciceros im einzelnen. Aus ihnen läßt sich erkennen, wie er den griechischen Rohstoff seinen römischen Lesern schmackhaft gemacht hat. So würde diese Untersuchung auch die Arbeitsweise Ciceros beleuchten. Daß wir auch einen Kommentar zum zweiten Buch vom Herausgeber erwarten dürfen, erfüllt mit besonderer Freude. Dort will er auch über das Verhältnis der Handschriften zueinander handeln. Alfred Klotz.

Schopf, Ernst, **Die konsonantischen Fernwirkungen:** Fern-Dissimilation, Fern-Assimilation und Metathesis. Ein Beitrag zur Beurteilung ihres Wesens und ihres Verlaufs und zur Kenntnis der Vulgärsprache in den lateinischen Inschriften der römischen Kaiserzeit. Göttingen, 1919. Vandenhoeck & Ruprecht. (VIII, 219 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Forschungen zur griechischen und lateinischen Grammatik. Hgb. von P. Kretschmer und W. Kroll. 5. Heft.

(Schluß.)

Bei der Verwandlung von Geminata—Geminata in einfachen Konsonant—Geminata, bzw. Geminata—einfachen Konsonant fehlen als wichtigste lateinische Beispiele offa: ofella; mamma: mamilla; Eigennamen wie Accius: Acellius; Arrius: Arellius usw. (W. Schulze, Lat. Eigenn. 462 ff. 520 fg.). Ob es sich bei den Deminutiven im Gegensatz zu den einfachen Wörtern im Grunde nur um prophylaktisches Unterbleiben der kosenden Verschärfung wegen des gedehnten

Suffixes handelt, wie es W. Schulze z. T. für möglich hält, oder aber um lautliche Dissimilation, kommt, wenn man sich die von Schopf anerkannten Prinzipien zu eigen macht, psychologisch auf dasselbe hinaus. Des Verfassers Erklärung von kret. *νύναται, νυνατός* als nur lautlich von *δύναται, δυνατός* verschieden (S. 138) halte ich ebenfalls für plausibler als die von Brugmann IF. XXX 371 fg. vorgenommene Trennung beider Verba. Immerhin aber hätte Brugmanns Ansicht wenigstens erwähnt werden müssen. Über ai. śaśá- 'Hase' aus śasá- (cf. ahd. haso, preuß. sasins usw.) handelt auch Solmsen, Beitr. z. griech. Wf. 144 ff. Bei vulgärlat. frati, frates, fratibus (S. 150) hätte auch erinnert werden sollen an abg. bratŭ, bratija neben älteren bratrŭ, bratrija. In den meisten slavischen Sprachen hat die Form mit dissimilatorischem r-Schwund gesiegt (vgl. Meillet, Études II 382, 396, 405, Berneker, Etym. Wb. 82). agrestis (S. 153) ist nicht richtig aus *agrestris (vgl. campestris, silvestris usw.) gedeutet. Es enthält vielmehr ebenso wie caelestis und testis 'Zeuge', eigentlich 'zu dritt stehend' (neben osk. testus) die Wurzel stā- 'stehen' im Hintergliede (J. Schmidt, Pluralbild. 346, Solmsen KZ. XXXVII 18 fg., 20 mit Anm. 1). Ein wichtiges lateinisches Beispiel für dissimilatorischen Schwund eines r, das dem Verfasser entgangen ist, ist expergiscor 'erwache' aus *expergriscor (vgl. av. fragrisəmnō 'erwachend'), s. J. Schmidt KZ. XXXVII 155 fg., Solmsen ibd. XXXVIII 457 fg., der auch lat. tăberna wegen trabs, umbr. trebeit 'versatur', osk. tríibúm 'domum, aedificium', griech. *τέραμνα, τέρεμνα*, lit. trobà 'Haus' aus *trăb-erna herleitet. Griech. *ἐγρήγορα* aus **ἐγ-ήγορα* zeigt umgekehrt assimilatorischen Zuwachs eines *ρ*.

Ich stimme dem Verfasser darin bei, daß er S. 165 mit Anm. 2 elsäß. eweránts für Reverenz nicht unter die Fälle von dissimilatorischem Konsonantenschwund rechnet; nur halte ich seine Deutung nicht für glücklich. Nach meiner Ansicht ist eweránts in Verbindungen wie mir, dir, ihr Reverenz erweisen, die naturgemäß besonders häufig sind, durch Verlegung der Wortgrenze aufgekommen. Gute Beispiele für die Vertauschung von ž—d, die sich dem vom Verfasser S. 185 erwähnten von ž—t (lit. tulžìs 'Galle' gegenüber russ. žëlč dass.) vollkommen an die Seite stellen, sind lit. dir̃žas 'Gürtel': got. -gaírdan 'gürten' und lit. dar̃žas 'Garten': lit. žar̃dis 'Roßgarten', žar̃dininkas 'Instmann', got. gards 'Gehöft' (Niedermann IF. XXVI 45). Bei att. *φιδάκνη* gegenüber ion. hellen. *πιθάκνη*, lakon. *πισάκνα* (Hesych) ist übersehen worden, daß Solmsen KZ. XLII 219 ff. das *δ* richtig daraus herleitet, daß in der ursprünglich durch Aspiratendissimilation entstandenen Form *πιθάκνη* (vgl. *πίθος* 'Faß' und lat. fidēlia) *ϑ* in der attischen Volkssprache bereits tonlose aspirierte Spirans geworden war. Als der Hauch auf den Anlaut verlegt wurde, blieb für die nunmehr unaspirierte Spirans eben bloß *δ* als Bezeichnung übrig, das gleichfalls im attischen Volksmunde schon früh spirantisch ausgesprochen wurde. *Κάτροπτον* statt *κάτοπτρον* (S. 200) findet sich nicht nur auf attischen Inschriften, sondern ist wahrscheinlich auch von Plato Cratyl. 414 c verwandt worden, da dessen Erörterung nur bei Einsetzung der ersten Form einen angemessenen Sinn ergibt (W. Schulze KZ. XLV 204). Ein gutes rumänisches Beispiel für die Lautversetzung des l ist plapomă 'Bettdecke' aus griech. *πέπλωμα*.

So läßt sich auch noch vieles andere nachtragen; aber dies beeinträchtigt den hohen Wert des Buches nicht, das die Grundlinien dieses fast unerschöpflichen Gebiets richtig herausgearbeitet hat und den Lehrern und Förderern des Verfassers, Niedermann und Meillet, alle Ehre macht.

Ernst Fraenkel.

Phillpotts, Bertha S., **The elder Edda** and ancient Scandinavian drama. Cambridge, 1920. University Press (XI, 216 S. 8. mit 1 Taf.) Sh. 21.

Die Verf. behandelt die Frage, ob die sicher auch im germanischen Norden gepflegten kultischen Spiele in der Literatur keine Spur hinterlassen haben. Sie findet ihre Reste in im Ljóðaháttr verfaßten Liedern der Edda. Dies Maß spricht sie als die alte, einzige, Vers- und Strophenform der Nordgermanen an. For Skírnis gibt natürlich das Paradestück für das Spiellied ab, dem außer Eddastoffen eine Reihe von Stücken aus Saxo und Fornaldarsǫgur zur Seite gestellt wird. Des Gottes Tod (Baldur, Heimdall), und Auferstehung?, oder des Gottesgegners Tod (Hrugnir u. a.), Fruchtbarkeitszauber: kultische Eheschließung (Gerd, Sigrdrif), Kampf um die Göttin unter Verwandtenmord (H. Hj., H. Hu. II u. a.) als Stoffe der Spiele führen in sehr weit zurückliegende Zeiten des Volkes und geben der Verf. das Bewußtsein, Anthropologie zu treiben und sich ihrer Methoden mit Recht zu bedienen (S. 127). So notwendig die Behandlung der Frage, so ansprechend die allgemeine Richtung der Antwort ist, so sehr ist es zu bedauern, daß dies anregende Buch philologisch nicht befriedigt: was kann alles an den Stoffen fehlen oder verschieden sein, ohne daß ihre Wesensgleichheit dem Blicke der Folkloristin verloren geht! s. Kap. XIV. Eine Neubearbeitung von Grund aus kann sicheren Ertrag bringen.

W. H. Vogt.

Huscher, Herbert, **Studien zu Shelleys Lyrik.** Leipzig, 1919. Bernhard Tauchnitz. (156 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Leipziger Beiträge zur englischen Philologie, hgb. von M. Förster. Heft I.

Die vorliegenden Studien, welche die neue Sammlung M. Försters eröffnen, machen es sich zur Aufgabe, Shelleys Schaffens-, Ausdrucks- und Auffassungsweise zu untersuchen. Sie zerfällt in drei Hauptabschnitte: 1) Einleitung und Methodik, 2) Die Untersuchung aller in Betracht kommenden Gedichte und 3) die Verwertung der Ergebnisse unter Hinzuziehung äußerer Zeugnisse über Shelleys Wesen und Arbeiten; wobei auch mancherlei anziehende Vergleiche mit deutschen und anderen englischen Dichtern gezogen werden. Nach H. war Shelley bemüht, die Erzeugnisse seiner Phantasie ohne langes Nachdenken so schnell und ursprünglich wie nur möglich zu Papier zu bringen. Der Gefühlsausdruck in seinen Gedichten ist ausgesprochen empfindsam. Seine Empfänglichkeit gegenüber Bewegungserscheinungen in erster Linie und demnächst gegenüber Licht- und Farbeindrücken ist unverkennbar; Töne und Formen beeinflussen ihn weniger, oder, wie der Verf. sich (S. 156) ausdrückt: „Zusammenfassend läßt sich sagen, daß bei Shelley nach der motorischen die visuelle Apperzeptionsweise am stärksten entwickelt ist und daß ihn auf visuellem Gebiete geschaute Bewegungsphänomene, Licht- und Farbeindrücke, sowie klassisch-einfache, sensitiv-idealistische Sujets am meisten zu fesseln vermochten.“

M. Weyrauch.

1) **Hoffmann,** E. T. A., **Zwölf Berlinische Geschichten** aus den Jahren 1551—1816. Nach der Folge der Handlung zusammengestellt und erläutert von Hans v. Müller. München, 1921. Georg Müller. (LVII, 416 S. Gr. 8. mit 10 Bildbeigaben.) ℳ 70, geb. ℳ 120.

2) **Harich,** Walter, **E. Th. A. Hoffmann.** Das Leben eines Künstlers, dargestellt. 2 Bände. Berlin, 1921. Erich Reiß. (290; 386 S. 8.) Geb. in Hlnbd. ℳ 55,25.

3) **Müller,** Hans v., **Drei Arbeiten Hoffmanns** aus den ersten Regierungsjahren Friedrich Wilhelms III. Nebst anderen Mitteilungen aus Hoffmanns Leben, insbesondere über seine Beziehungen zum Berliner Theater unter Iffland und seine Freundschaft mit dem schlesischen Musiker Johannes Hampe, und einem Gesamt-Inhaltsverzeichnis der verwandten Publikationen des Verfassers. München und Berlin, 1918. Georg Müller. (80 S. Gr. 8.)

4) **Mausolf,** Werner, **E. T. A. Hoffmanns Stellung zu Drama und Theater.** Berlin, 1920. Ebering. (142 S. Gr. 8.)
Germanische Studien, hgb. von E. Ebering. 7. Heft.

5) **Krenzer,** Oskar, **Das geistige und gesellschaftliche Leben Bambergs** zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Vortrag. Bamberg, 1920. Bamberger Tageblatt. (48 S. 8.)

6) **Jost,** Walter, **Von Ludwig Tieck zu E. T. A. Hoffmann.** Studien zur Entwicklungsgeschichte des romantischen Subjektivismus. Frankfurt a. M., 1921. Diesterweg. (X, 139 S. 8.) ℳ 24.
Deutsche Forschungen, hgb. von Friedrich Panzer und Julius Petersen. 4. Heft.

Der mit erlesenem Geschmack auf das sorgfältigste ausgestattete Band (1), den außer andern wertvollen Bildern die vergrößerte Wiedergabe des nach Hoffmanns Kreidezeichnung 1823 für Hitzigs Biographie von Buschhorn gestochenen besten Selbstporträts bereichert, ist in mannigfacher Hinsicht ein Wagnis. Er setze, erklärt der Herausgeber in den ausführlichen „Vorbemerkungen über das Verfahren bei Abdruck und Erläuterung der Texte“, „ebenso wie vor achtzehn Jahren mit dem Kreislerbuch“ sein „wissenschaftliches Renommee bewußt aufs Spiel“. Denn das „Buch ist eine subjektive Auswahl Hoffmannscher Texte unter subjektiver Berücksichtigung ihrer verschiedenen Fassungen“. v. Müller hat, einer Anregung Friedrich Holtzes, die ihn schon 1910 beschäftigt hatte, folgend, die Berliner Geschichten Hoffmanns und die in Berlin spielenden Teile anderer seiner Erzählungen der Zeitfolge nach aneinandergefügt, davon in diesem Bande, dem ein zweiter mit weitern acht Geschichten folgen soll, je sechs und sechs „Begebenheiten“ zu einem Buche vereinigt, die Gliederung der einzelnen Stücke durch typographische Mittel (Abschnitte, Absätze, Sperrung) und Überschriften verdeutlicht, durch Auflösung von Namensabkürzungen, Vorbemerkungen, in Fußnoten und Anmerkungen hinter dem Text für Erläuterung des Stofflichen gesorgt und zur Beurteilung der Gestaltung (Absicht, Bau, Technik) und ihrer Geschichte, insbesondere des Textes reichlich beigetragen, alles auf die an ihm bekannte gründliche und scharfsinnige Weise und mit der saubern Umständlichkeit, die jede seiner Arbeiten dem Schätzer dieser anmutigen Gelehrsamkeit so genußvoll macht. Daß er, obgleich mit seinem Gegenstande zur höhern Ehre des in seiner künstlerischen Leistung immer wieder verkannten Dichters nach ästhetischen Erkenntnissen frei schaltend, die philologischen Gesetze, deren strengster Anwalt er selbst ist, getreu befolgt und jede der von ihm am Text vorgenommenen Veränderungen (Kürzungen, Zusätze usw.) genau kenntlich macht, hätte von dem gewissenhaften Herausgeber nicht hervorgehoben zu werden brauchen. Freilich werden erst die der ganzen Sammlung beizugebenden Anhänge (Nachwort und biographische Elemente der Geschichten) die merkwürdige Arbeit, dichterische Urkunden zur Geschichte Berlins, zur Geschichte Hoffmanns in Berlin, ergänzen. Aber schon der erste Band zeigt die kühne Absicht als erreicht: wie ein ehrfürchtig-erfahrener Restaurator hat Hans von Müller ein paar der für Hoffmanns Wesen und Schaffen bezeichnendsten und durch die Einheit des lebhaft empfundenen Ortes menschlich vertieften Erzählungen auf die Höhe ihrer Anschaulichkeit gebracht; nicht nur ist ihre in Hoffmanns Art zu erleben und Erlebtes zu nutzen gegründete Eigentümlichkeit, zumal im „Öden Haus“, deutlich geworden, auch jede Feinheit der schriftstellerischen Mittel des „wundervollen Kapellmeisters“ tritt zutage. Unangenehm empfinde ich bloß die Kürzung auch der Rahmenhandlung von „Nußknacker und Mausekönig“, auf die das schöne Märchen (dem freilich zu Vorteil der Verlegenheitsschluß abgeschnitten ist) aus Gleichgewichtsgründen hier beschränkt ist; um so prächtiger kommt dank solcher Kürzung das geistreiche „Sanctus“ zur Geltung. Nicht durchgeführt ist die angekündigte Vereinheitlichung von Hoffmanns Wortlaut, und mit den auf die Schreibung angewandten Grundsätzen kann ich mich nicht befreunden.

Das lebensvolle Bild des Künstlers harrte der Hand eines Meisters. Harich ist es uns schuldig geblieben. Seine fleißige, breite Arbeit (2) sammelt übersichtlich die in schwer zugänglichen Veröffentlichungen vor allem H. v. Müllers zerstreuten Materialien, vermag sie jedoch, da er den Stoff erledigt, aber trotz emphatischen Deuter-Gebärden des Eingeweihten nicht unmittelbar erlebt hat, nicht zu gestalten. Zwar müht er sich, seine nüchterne Sprache durch die nicht gerade geschmackvollen Wendungen des „literarischen“ Feuilletons zu tiefsinniger Bedeutung zu steigern, aber er bietet gleichwohl statt anschaulicher Charakteristik doch nur Schwulst, der um so schaler wirkt, als er in seinen die ihm unvertraute historisch-geistige Atmosphäre „zusammenballenden“ allgemeinen Formeln die Angelesenheit des Dilettanten entwickelt, der flüchtig verschleißt, was er fertig aus zweiter Hand bezieht. Wenn er analysierend am Gegenstande verweilt, gelingt ihm manche hübsche Klarstellung. Saubere Inhaltsangaben, geschickte Parallelisierung der Hauptmotive, artige, wenn auch aufgebauschte Kombinationen unterstützen ein im einzelnen bestimmtes, in der wesentlichen Richtung freilich keineswegs selbständiges Urteil; die längst von Maßgebenden als der Mittelpunkt von Hoffmanns Schaffen erkannte Kreisler-Julia-Dichtung wird mit liebevollem Eingehen in ihren Zusammenhängen dargetan, Ellingers grundlegende Würdigung der musikalischen Schöpfungen erfährt einige flüchtige sachliche Ergänzungen; schätzbar ist das genaue chronologische Verzeichnis. Hoffentlich beschämt Hans von Müller den voreiligen Versuch bald durch die ersehnte kongeniale Leistung.

Die reichhaltige Schrift Hans von Müllers (3), dem Generalintendanten Grafen von Hülsen-Haeseler gewidmet, der dem Verf. aus dem Archiv der Königlichen Schauspiele in Berlin einen merkwürdigen Brief des vierundzwanzigjährigen Kammergerichtsreferendarius an Iffland zur Verfügung gestellt hatte, ist der um mehr als das Doppelte erweiterte Abdruck einer 1916 im Januarheft der „Deutschen Rundschau“ veröffentlichten Arbeit und behandelt des jungen Hoffmanns Beziehungen zu seinem Glogauer Freunde Hampe, die bisher unbekannten Schicksale eines Singspiels „Die Maske“, das er, Text und Musik, im März 1799 vollendet hatte und Anfang 1800 Iffland zur Aufführung einreichte (er erhielt es 1804 nach Warschau zurück), ferner eine in Posen 1800 vom Regierungsrat Johann Ludwig Schwarz „zur Feier des neuen Jahrhunderts“ angefertigte und vom Regierungsassessor Hoffmann vertonte Kantate, endlich in einem an Aufschlüssen ergiebigen Anhang und in vier Exkursen die verhängnisvollen Folgen des Posener Festes, Hoffmanns Verhältnis zum Berliner Theater unter Iffland und seinen spätern Verkehr mit Hampe. Die „Vorbemerkungen“ sind ebenso wichtig wie die besonders dankenswerte „Beigabe“ eines Gesamtinhaltsverzeichnisses der zahlreichen zerstreuten Hoffmannveröffentlichungen des ausgezeichneten Gelehrten: sie stellen historisch Vornamen und Titel des Dichters fest und geben eine klare Übersicht über die drei Perioden seines vielseitigen Schaffens. Aus dem gehäuften Schatze der Abhandlung, die mit der an Hans von Müller gewohnten Sauberkeit die unanfechtbaren Ergebnisse gewissenhaftester Forschung auseinanderlegt, seien außer dem angeführten noch zwei neue Briefe Hoffmanns (an Hampe) und die interessante Zusammenstellung von J. E. Hitzigs Vorfahren und Verwandten (aus einem vorbereiteten großen Werke über den Getreuen) hervorgehoben.

Mausolfs fleißige, nur etwas ungeschickt angelegte und daher zu Wiederholungen blasser Wendungen neigende Arbeit (4)

behandelt, gut belegt und klar gegliedert, die persönlichen Beziehungen Hoffmanns zu Drama und Theater, seine Urteile über Dramatiker und Schauspieler und seine Anschauung vom dramatischen Dichter, vom Schauspieler und von der Theatertechnik. So reinlich zusammengetragen, wird auch dem Kenner des Vielseitigen trotz der unbedeutenden Darstellung der Reichtum an Erfahrungen und Ideen erst bewußt, den der unerschöpfliche Künstler dem Erlebnis der Bühnenwelt abgewonnen und in seinem Werk verstreut hat. Was insbesondere die Bamberger Jahre des „Musikdirektors", zumal sein Zusammenwirken mit Franz von Holbein, für die tiefere Erkenntnis des wahrhaft Dramatischen dem eindrucksfähigen und von sicherem Gefühl zum Wesen geleiteten „Enthusiasten" bedeuteten, ist mit Recht betont. Shakespeare, Calderon, Mozart, Kleist und Gozzi sind die ewigen Sterne, die dem ehrfürchtigsten und treuesten Bekenner der Kunst seine höhere Wirklichkeit erhellen.

Krenzers liebenswürdiger Vortrag (5) entwirft eine anspruchslose Skizze aus der „großen Zeit" der alten Bischofsstadt: Hoffmann, zumal in seinem noch lange nicht genug gerühmten Verhältnis zur Bamberger Bühne, steht im Mittelpunkt, des in neuester Zeit wieder ausgegrabenen Friedrich Gottlob Wetzel eigenartige Persönlichkeit kommt zu verdienter Geltung; auch sonst bietet die kleine Schrift Kennzeichnendes für die wenig beachtete süddeutsche Kultur der romantischen Epoche.

Die ausgezeichnete Abhandlung von Jost (6) zeigt auf Grund ausgebreiteter und zu schön geschlossener Anschauung verarbeiteter Studien die immer wieder als wahlverwandte Abhängigkeit festzustellende geistig-seelische Beziehung eines sich selbst unbewußten Größern zu seinem, nicht nur von ihm überschätzten Meister. Dabei wird in klarer Stoffgliederung das Wesen des romantischen Geistes, erfreulichster Weise ohne die von seinen nur zu zahlreichen Erörterern beliebte Phrasenmacherei, vielmehr mit tiefeindringendem Verständnis dargestellt. Und, was das Wertvollste an der Untersuchung ist, Hoffmanns magisches Künstlertum erfährt aus der meisterhaften Psychologie seines „romantischen" Menschen eine schlechthin erschöpfende Charakteristik. Ich zähle die bereits 1918 vollendete Schrift zu den wichtigsten Beiträgen zur Erfassung des in Ablehnung und Anerkennung so selten geahnten wunderbaren Dichters.

Richard v. Schaukal.

Die Deutsche Bühne. Amtliches Blatt des Deutschen Bühnen-Vereins. 13. Jahrg., Heft 33/34. Berlin, 1921. Oesterheld & Co.

Inh.: O. Stephan, Blinde Gäste. — W. Stahl, Bühnengenossenschaft und Anfängerfrage. — Die Begrenzung der Haftpflicht.

Das literarische Echo. Hgb. von E. Heilborn. 23. Jahrg. Heft 24. Berlin, 1921. Fleischel & Co.

Inh.: F. Strunz, Notre Dame des Pleurs. — M. Darnbacher, Betrachtung eines Satzes der Droste. — H. Aellen, Johannes Jegerlehner. — C. Schmidt, Aus Lassalles Jugendbriefen. — F. Gregori, Wege und Umwege neuester Lyrik.

Kunstwissenschaft.

Bülow, Paul, Das Kunstwerk Richard Wagners in der Auffassung Friedrich Lienhards. Stuttgart, 1920. Greiner & Pfeiffer. (32 S. 8.) ℳ 3.

Lienhard steht, das geht klar aus B.s Studie hervor, Wagners Kunstwerk mit einer gewissen einseitigen Befangenheit gegenüber, z. B. in seinem zusammenfassenden Urteil (in „Deutsche Dichtung"), wonach Wagners Musikdramen als Erfüllung der Romantik unseren alten Sagenstoffen wieder „europäischen Ruf" verliehen haben. Für welche Bestrebungen, angefangen mit dem Florentiner „Dramma in musica", Wagner auf dem primären Gebiet der musikdramatischen Idee Erfüllung geworden ist, scheint Lienhard, der übrigens die Theorie vom Gesamtkunstwerk scharf ablehnt, nicht bewußt zu sein. Unter den vielseitigen, in der Parallele Bayreuth-Weimar gipfelnden Berührungspunkten in Schaffen und Gedankenwelt der beiden Künstler vermißt man eine Bezugnahme auf den von W. in einem Entwurf, von L. in einer dramatischen Dichtung behandelten Wielandstoff.

Willi Kahl.

Röckl, Sebastian, Ludwig II und Richard Wagner. Zweiter Teil: Die Jahre 1866 bis 1883. München, 1920. C. H. Beck. (III, 226 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 18.

Das im Jahre 1903 unter obigem Titel erschienene Buch (vgl. 64. Jahrg., Nr. 24, Sp. 821 fg. d. Bl.) umfaßte nur die Jahre 1864/65, deren Erforschung 1913 bei der Erweiterung den ersten Band bildete. Der jetzt endlich zur Veröffentlichung gelangte 2. Band lag schon vor 5 Jahren druckfertig vor und mußte, um überhaupt ans Licht zu kommen, sich Kürzungen gefallen lassen. Aber auch in der ihm nunmehr gewordenen Gestaltung bildet er mit seinen zahlreichen neu erschlossenen Quellen einen der wichtigsten Beiträge zur Wagnerforschung wie zur Geschichte der Münchener Theaterverhältnisse in ihrem bedeutendsten Zeitabschnitte. Selbst dieses idealste und für die Kunstgeschichte folgenreichste Verhältnis, das jemals zwischen Fürst und Künstler gewaltet hat, ist nicht ohne zeitweilig starke Trübungen geblieben. Aber gerade die dokumentarische Darstellung läßt den unerschütterlichen Granitboden dieses seltenen Bündnisses erkennen, liefert den Beweis, daß der an Kunsteinsicht seinen Zeitgenossen soweit vorausgeeilte Wittelsbacher nicht bloß 1864 Wagner gerettet hat, sondern auch nur seinem Beistande die Verwirklichung der Festspiele von 1876 und 82, von Nibelungenring und Parsifal zu danken ist. Daß es sich bei der Hilfsverweigerung im Januar 1874 nicht um eine Ablehnung W.s, Dahns Hymne „Macte senex Imperator" zu vertonen, handeln konnte, wie Röckl S. 134 angibt, sondern wahrscheinlich um Dahns Operntext „Der Fremdling" (Baldur), glaube ich schon in meiner W.-Biographie III, 465 nachgewiesen zu haben. Besondere Beachtung verdienen die erstmalig hervorgezogenen Briefe W.s an Fröbel. Der Wunsch nach dem ganzen Briefwechsel Ludwigs II mit dem „Ton- und Wortdichter", wie der König seine Briefe an W. überschrieb, dessen beide Teile das Archiv in Wahnfried und das kgl. Hausarchiv in München streng verwahren, muß jetzt nach Röckls trefflich kommentierten Mitteilungen erst recht lebhaft werden. Dem unermüdlichen sorgfältigen Arbeiter aber wissen wir wärmsten Dank für sein so überaus reichhaltiges, belehrendes und anziehendes Buch, dieser schönsten Ausführung von Schillers Wort über das Zusammengehen von den über dem Alltag stehenden Dichter und König.

M. Koch.

Scholz, Hans, Harmonielehre. Leipzig, 1920. Teubner. (160 S. 8.) Kart. ℳ 3,20 und Teuerungszuschlag.

Aus Natur und Geisteswelt. 703/4. Bdch.

Wie der Verf. im Vorwort behaupten kann, seine Harmonielehre beruhe auf Reimannschen Prinzipien, ist kaum zu verstehen, da er von Reimann fast nur die Auffassung des Quartsextakkordes als Vorhaltsharmonie übernommen hat, im übrigen aber für die Bezeichnung der Akkorde durchweg das alte Stufensystem benutzt. Zudem hat der Stoff durch ihn eine so willkürliche Anordnung erfahren, daß schon ein sehr begabter Schüler dazu gehört, um sich darin zurecht zu finden. Die angeführten Beispiele zeigen jedoch den geschmackvollen Musiker, der auch für moderne Tonkunst feines Verständnis besitzt.

J. M.

Rutz, Klara und Ottmar, **Typenstimmbildung,** zugleich die neue Ausdruckskunst für Bühne und Konzert. Leipzig, 1920. Breitkopf & Härtel. (VI, 94 S. Gr. 8. mit Umschlagbild.)

Für die Sprachkunde und Vortragskunst haben die Bücher von O. Rutz nicht geringe Bedeutung erlangt. Auch diese neueste zusammenfassende Darstellung der „neuen Ausdruckskunst für Bühne und Konzert" zeichnet sich durch klare und lebhafte Darstellung aus. In der Sache selbst ist von Wichtigkeit, daß die beiden Verf. jetzt mehr als früher die allgemeinen stimmbildnerischen Fehlerquellen betonen, die neben falschen Typenformen den Ausdruck stören können. Ref. hält das für sehr maßgebend; es besteht eine Möglichkeit gesunden und beseelten Stimmansatzes, die den verschiedensten Ausdrucksformen günstigst entgegenkommt, und so wirklich und wahr die Typenunterschiede sind, so wertvoll ist es, hinter allen charakteristischen Ausgestaltungen des Stimmausdrucks die gesunde Grundfunktion aufzusuchen, die den persönlichen Reaktionen in den meisten Fällen erst den möglichsten Grad von allgemeingültiger Wirkung sichert.

M. Seydel.

Pädagogik.

1) **Vierkandt,** Alfred, **Die sozialpädagogische Forderung der Gegenwart.** Berlin, 1920. Mittler & Sohn. (30 S. 8.) ℳ 2.

2) **Barth,** Paul, **Geschichte der sozialpädagogischen Idee.** Ebd., 1920. (29 S. 8.) ℳ 2.

3) **Litt,** Theodor, **Nationale Erziehung und Internationalismus.** Ebd., 1920. (36 S. 8.) ℳ 3,25.

Sozialpädagogische Abende im Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht. 1. bis 3. Heft.

Vierkandt (1) umschreibt Wesen und Programm einer modernen Sozialpädagogik. Unsere Erziehung muß ein Kulturbewußtsein und einen Kulturwillen schaffen, die Schule hat eine Einführung in die Kulturprobleme der Gegenwart zu bieten, sie hat im besonderen das Wertbewußtsein zu pflegen und zu veredeln: die Erziehung muß eine Richtung auf Aktivität, auf Mitarbeit an den öffentlichen Fragen der Zeit in sich enthalten. Barth (2) findet im Altertum und Mittelalter die soziale Orientierung der Erziehung bei weitem vorherrschend, das 18. und der Anfang des 19. Jahrhunderts glaubten auf allen Gebieten an den Individualismus; von England und Amerika sind die, bis in die jüngste Zeit überblickten, neuen sozialen Bestrebungen ausgegangen. Litt (3) verankert sein Problem in letzte theoretische Grundlagen, für die dann nationale und menschheitliche Kulturwerte nicht gegeneinander ausgespielt werden dürfen, weil sie nur mit- und durcheinander bestehen können; im Bereiche des äußeren Tatwirkens aber ist ein Ausgleich im Sinne eines: sowohl — als auch anzustreben, ohne daß einem schwächlichen Kompromisse das Wort geredet würde. Es ist zu bedauern, daß die anregungsreiche Vortragsfolge anscheinend nicht weiter veröffentlicht werden soll.

Die höheren **Mädchenschulen.** Hgb. von Richard Le Mang. 34. Jahrg., Heft 17/18. Bonn, 1921. Marcus & Weber.

Inh.: Le Mang, Eine Konferenz zur Neugestaltung des Mädchenschulwesens im preußischen Kultusministerium. — H. Made, Zur Frage der preußischen Oberlyzeen.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 25. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: A. Rathke, Wie lange noch? — W. Brinkwerth, Die höhere Schule und das finanzielle Schulprogramm des Deutschen Städtetages. — A. Maurer, Die höheren Mädchenschulen in Preußen. — F. Barner, In letzter Stunde. — A. Dorner Der Stand des höheren Mädchenschulwesens in Preußen.

Vermischtes.

Reeg, Ludwig, **Die Gemeinde.** München, 1920. C. H. Beck. (VIII, 168 S. 8.) ℳ 7.

Das Büchlein bietet unter den vier Gruppen Leben, Lieben, Schauen und Wägen eine große Anzahl aphoristischer Betrachtungen und Erörterungen über eine ganz auf innerliche Belebung und Erhebung eingestellte Gemeinsamkeit. Zur „Gemeinde" gehört, wer Leben auf der Grundlage der Natürlichkeit, des sittlichen Strebens, der inneren Freiheit und der christlichen Liebesgebote erstrebt, ohne Bindung durch Vereine oder Satzungen. In schöner, abgeklärter, ruhiger Sprache wird für das Ideal der Hinaufbildung geworben, der Selbsterlösung durch Weisheit und Güte. Es ist im feinsten Sinn ein Büchlein „zum Aufbau", zum Wesentlichen.

Beringer.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Münster i. W. (Inaug.-Diss., **Theolog. Fak.**) [**Geschichte.**] H. Rihn, Die Besitzverhältnisse an den Mooren der Grafschaft Hoya. Mit besonderer Berücksichtigung der vormaligen Aemter Diepenau und Uchte. Zur Rechtsgeschichte der Moore. (69 S.) — [**Länderkunde.**] A. Fischer, Die Äschenregion der Diemel. (62 S. mit 2 Karten und 1 Textzeichn.) — [**Mathematik.**] H. Schelte, Analytische Begründung der nichteuklidischen Geometrie. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (34 S.) — Ella Schmidt, Beiträge zur Theorie der Raumkurven vierter Ordnung erster Spezies. Ebenda. (36 S.) — [**Deutsche Philol.**] Th. Baader, Historische Übersicht des osnabrückisch-tecklenburgischen Vokalismus. Münster, Aschendorff. (24 S.) — [**Engl. Philol.**] Florine Kalkühler, Die Natur des Spleens bei den englischen Schriftstellern in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts. (VIII, 46 S.) — [**Philosophie.**] Josef Kellerwessel, Beiträge zur Theorie der sittlichen Erkenntnis. Die Entstehung der sittlichen Erkenntnis und das Gewissen. (94 S.) — [**Physik.**] Antonie Meyer, Über Passivität der Metalle. (31 S.) — [**Volkswirtschaft.**] J. Koch, Geschichte der Aachener Nähnadelzunft und Nähnadelindustrie bis zur Aufhebung der Zünfte in der französischen Zeit (1798). Aachen, La Ruelle. (111 S.) — [**Zoologie.**] Fritz Hoffmann †, Beiträge zur Anatomie und Histologie von Tagelus dombeyi (Lamarck). (46 S. mit 3 Taf.) — K. Lowartz, Die Diastase im Magensaft von Potamobius astacus L. (70 S.)

Vom 29. August bis 3. September sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Aronstein, Ph., Methodik des neusprachlichen Unterrichts. I. Band: Die Grundlagen. Leipzig, Teubner. (110 S. 8.) Kart. ℳ 6,80.

Bruhn, W., Der Vernunftcharakter der Religion. Leipzig, Felix Meiner. (V, 283 S. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 40.

Cohn, G., Die Aktiengesellschaft. Aus dem Nachlaß bearbeitet von F. Fick und R. Zehntbauer. I. Band. Zürich, Orell Füßli. (VIII, 108 S. Gr. 8.) Fr. 5.

Freud, S., Jenseits des Lustprinzips. 2., durchgesehene Auflage. Wien, Internationaler psychoanalytischer Verlag. (64 S. Gr. 8.)

—, Massenpsychologie und Ich-Analyse. Ebenda. (III, 140 S. 8.)

Galka, M., Technische Mechanik. 2. Teil. 2. Auflage. Leipzig, Hirzel. (XI, 198 S. 8.) Geb. ℳ 27.

Gehrcke, E., Physik und Erkenntnistheorie. Leipzig, Teubner. (IV, 119 S. 8. mit 4 Fig.) ℳ 8 und 120% Zuschlag.

Küster, E., Anleitung zur Kultur der Mikroorganismen. Für den Gebrauch im zoologischen, botanischen und landwirtschaftlichen Laboratorium. 3., vermehrte und verbesserte Auflage. Leipzig, Teubner. (V, 233 S. Gr. 8. mit 28 Abb.) ℳ 21 und 120% Zuschlag.

Langhans, H., Methodik des ersten Schreib- und Leseunterrichts. 2., verb. Aufl. Hannover. C. Meyer. (102 S. 8. mit Abbild. und Taf.)

Rustmann, W., und W. Vollmer, Kleine Heimatkunde für die Schulen der Provinz Hannover. 4. Aufl., hgb. von K. Dageförde. Ebenda. (48 S. 8. mit 12 Karten.)

Venator, H., Unitarismus und Föderalismus im deutschen Verfassungsleben mit besonderer Berücksichtigung der Verfassung von 1919. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger Walter de Gruyter & Co. (96 S. 8.) ℳ 8.

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Italienische.

Barone, M., Le commedie di Aristofane: conferenza. Viterbo, tip. G. Agnesotti, 1920. 8. p. 32.
Bottachiari, R., Da Worms a Weimar: contributo alla storia dello spirito e della civiltà germanici. Bologna, G. Oberosler (Stab. poligr. riuniti), 1920. 16. p. viij, 275. L. 6.
Calcaterra, C., Storia della poesia frugoniana. Genova, libr. ed. Moderna (Città di Castello, soc. tip. Leonardo da Vinci), 1920. 8. p. xv, 528. L. 38.
Carabellese, D, Esame critico del 5 Maggio del Manzoni, e appunti di letteratura. Trani, tip. ditta Vecchi e C., 1919. 8. p. 79.
Casnati, F., Paul Claudel e i suoi drammi. Prefazione di Giuseppe Ellero. Como, V. Omarini (Unione tip. R. Ferrari e C.) 16. p. v, 155. L. 5.
Citanna, G., La poesia di Ugo Foscolo: saggio critico. Bari, G. Laterza e figli, 1920. 8. p. x, 141. L. 6,50.
Croce, B., Nuovi saggi di estetica. Bari, G. Laterza e figli (Trani, ditta Vecchi e C.), 1920. 8. p. vj, 320. L. 14.
Fazio-Allmayer, V., La teoria della libertà nella filosofia di Hegel. Messina, G. Principato (Catania, S. Di Mattei e C.), 1920. 8. p. xx, 183. L. 5.
Galli, E., Corso di storia milanese. Vol. I: Milano antica, dalle origini alla fine del secolo IV (Associazione milanese Pro Cultura). Milano, tip. s. Giuseppe, 1920. 8. p. viij, 340. L. 10.
Gioberti, V., e G. Massari, Carteggio (1838—1852), pubblicato da Gustavo Balsamo-Crivelli. Torino, fratelli Bocca (V. Bona), 1920. 16. p. xj, 609. L. 26.
Lollis, (De), C., Saggi di letteratura francese. Bari, G. Laterza e figli, 1920. 8. p. (8), 278. L. 14,50.
Molmenti, P., Curiosità di storia veneziana. Bologna, N. Zanichelli (Stab. poligr. riuniti). 16. p. viij, 456. L. 12.
Neri, F., Il Chiabrera e la pleiade francese. Torino, fratelli Bocca (V. Bona), 1920. 16. p. 219. L. 10.
Paribeni, R., Le terme di Diocleziano. Roma, E. Cuggiani, 1920. 16. p. 47, con due tavole. L. 2,50.
Pascal, C., Scritti varî di letteratura latina. Torino, G. B. Paravia e C. (Voghera, Boriotti e Zolla), 1920. 8. p. (8), 376. L. 25.
Pavani, G., Un vescovo belga in Italia nel secolo decimo: studio storico-critico su Raterio di Verona. Torino, soc. tip. ed. Nazionale, 1920. 8. p. 181. L. 5.
Pentimalli, G., H. Bergson, La dottrina della durata reale e i suoi precedenti storici. Torino, fratelli Bocca (Messina, ditta D'Amico), 1920. 8. p. (6), 190. L. 10.

Französische.

Bréhier, L., et P. Battifol, Les survivances du culte impérial romain à propos des rites shintoïstes. Paris, Picard. 8. Fr. 7,50.
Dieudonné, A., Mélanges numismatiques. Série 2. Paris, Picard. 8. Fr. 25.
Fehner, P., et A. Herrmann, Dictionnaire juridique et administratif français-allemand, allemand-français. Suivi de 3 appendices. Strasbourg, Imprim. Strasbourg. 8. Fr. 30.
Lyautey, Lettres du Tonkin et de Madagascar 1894—1899. 2 vols. Paris, Colin. 8. Fr. 40.
Marty, P., Etudes sur l'Islam et les tribus du Soudan. Paris, Leroux. 8. Fr. 30.
Oemichen, E., Nos maîtres les oiseaux. Etude sur le vol animal etc. Paris, Dunod. 8. Fr. 15.
Pézard, M., La céramique archaïque de l'Islam et ses origines. Paris, Leroux. 8. Fr 400.
Renauld, E., L'étude de la langue et du style de Michel Psellos. Paris, Picard. 8. Fr. 50.
—, Lexique choisi de Psellos. Contribut. à la lexicographie byzantine. Paris, Picard. 8. Fr. 25.
Thomas, L., L'Esprit d'Oscar Wilde. Paris, Crès. 8. Fr. 6.
Tobiansky d'Altoff, A. C., L'avenir économique de la Grèce. Paris, Dunod. 8. Fr. 4,50.
Zervos, S., Rhodes, capitale du Dodécanèse. Paris, Leroux 4. Fr. 150.

Bücher-Versteigerungen.

Vom 15. bis 21. September d. J. im Antiquariat F. Dörling zu Hamburg, Speersort 9. Katalog IX: Sammlung des † Dr. Rud. Ferber, II. Teil, deutsche, engl. und französ. Lit., illustr. Bücher des 16. bis 19. Jahrh., Stiche von Chodowiecki, Kulturgesch., Volkslied, Ferbersche Liedersammlung, Exlibris-Sammlung usw., 3808 Nr.

Am 22. und 23. September d. J. bei Karl Ernst Henrici in Berlin W. 35, Lützowstr. 82. Katalog LXXII: Kupferstiche und Holzschnitte des 16. bis 18. Jahrh., Manuskripte mit Miniaturen sowie Einzelminiaturen und Initialen des 12. bis 16. Jahrh., 524 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der Chemie Dr. Peter Danckwortt in Greifswald wurde zu gleicher Stellung an der Tierärztlichen Hochschule in Hannover, Prof. Dr. Arthur Ungnad in Jena zum ord. Professor der semitischen Philologie in Breslau, der Hon.-Professor der Pathologie Geh. Med.-Rat Dr. Paul Doehle, der a. ord. Professor der Kinderheilkunde Geh. Med.-Rat Dr. Wilhelm v. Starck und der a. ord. Professor der Anatomie und Anthropologie Dr. Otto Aichel, sämtlich in Kiel, zu ord. Professoren, der Privatdozent der deutschen Sprache und Literatur Dr. Friedrich Neumann in Göttingen zum a. ord. Professor in Leipzig, der Privatdozent der theoretischen Physik Dr. Ludwig Hopf und der Privatdozent der organischen Chemie Dr. Peter Lipp, beide an der Technischen Hochschule in Aachen, zu a. ord. Professoren ernannt.

In München habilitierte sich der Staatsbibliothekar Dr. R. Pfeiffer für klassische Philologie.

Der Hon.-Professor der praktischen Theologie in der ev.-theol. Fakultät zu Bonn D. Eduard Simons wurde zum Konsistorialrat ernannt.

Der Geh. Staatsarchivar Archivrat Dr. Melle Klinkenborg wurde zum zweiten Direktor des Geh. Staatsarchivs in Berlin, der Staatsarchivar Geh. Archivrat Dr. Paul Karge zum Direktor des Staatsarchivs in Königsberg i. Pr., die Archivassistenten Dr. Belée in Breslau und Dr. Gollub in Berlin zu Staatsarchivaren ernannt.

Am 31. August † in Rostock der Professor der klassischen Archäologie Dr. Rudolf Pagenstecher, 39 Jahre alt.

Wissenschaftliches Preisausschreiben.

Die **Deutsche Weltwirtschaftliche Gesellschaft** erläßt folgendes Preisausschreiben: „Es ist darzulegen, zu welchem Zweck und auf welche Weise die sogenannten Indexziffern konstruiert werden. Es ist ferner die Möglichkeit ihrer Verwendung für die verschiedenen Arten im einzelnen zu untersuchen und die Frage zu prüfen, wieweit die mit ihnen gewonnenen Ergebnisse verglichen werden können." Der erste Preis beträgt 2000 ℳ, der zweite 1000 ℳ. Die Arbeiten sind bis zum 1. April 1922 bei der Geschäftsstelle der Gesellschaft, Berlin-Friedenau, Wilhelmshöher Straße 3, III, einzureichen.

Literarische Neuigkeiten.

Religionswissenschaft.

Leopold v. Schröder's **„Religionslehre.** Ein Hilfsbüchlein für Lehrer und Schüler. Aus dem Nachlaß hgb. von Karl Völker" (Leipzig, 1921, Haessel; 74 S. 8., ℳ 5) geht von weiten Gesichtspunkten aus und behandelt in zusammenhängender Darstellung, die sicherlich vielen Gebildeten, auch weitesten Kreisen verschiedenster Art, förderlich und zugänglich ist, Religion, jüdische Religion, Christentum. Das Christentum, Indien und die idealistische Philosophie: diese Dreiheit war für L. v. Schr. besonders wichtig. Man sollte das Heft in Arbeitsgemeinschaften durcharbeiten. Es wird auch als Schulbuch mancherlei Dienste leisten, und zwar auf der Oberstufe höherer Schulen. Fiebig.

Prof. Friedrich Delitzsch veröffentlicht seinen berühmten Vortrag: **„Babel und Bibel"** (1902) in neu bearbeiteter, aber nicht wesentlich geänderter Ausgabe (61. bis 63. Tausend, Leipzig, 1921, Hinrichs; 80 S. Gr. 8. mit 59 Abbild., ℳ 12,50, geb. ℳ 18). Die zwei weiteren Vorträge über den gleichen Gegenstand werden nach Mitteilung der Verlagshandlung nicht neu erscheinen.

Geschichte.

Freundeshand hat in geschickter Auswahl einzelne Aufsätze August Steins, des langjährigen Vertreters der Frankfurter Zeitung in Berlin, einem weiteren Kreise zugänglich gemacht: **„Irenäus.** Mit seinem Bilde und einem Vorwort herausgegeben von einem seiner Freunde." (Frankfurt a. M., 1921, Frankfurter Societäts-Druckerei; 195 S. Gr. 8., ℳ 30,80.) Der Inhalt ist fast zu gleichen Teilen „Charakteristiken" von Windthorst bis zum letzten Kronprinzen des Deutschen Reiches und dem „politischen Leben zur Zeit Wilhelms II" gewidmet. Trotz der feinen Beobachtungsgabe, die hier wie dort zutage tritt, darf man weder Enthüllungen noch besonders scharfgeschliffene Essays erwarten. P. W.

Das bei der Jugend mehrerer Generationen beliebte Buch: „**Charakterbilder** aus der Geschichte und Sage, von A. W. Grube" wurde im Jahre 1912 einer Neubearbeitung unterzogen, dergestalt daß Gottlob Klee den ersten und zweiten Teil, Altertum und Mittelalter, Wilhelm Pfeifer den dritten Teil die neuere Zeit, besorgte. Während sich Klee auf eine sorgfältige Durchmusterung der stilistischen Form und eine nachbessernde Darstellung des Sachverhaltes entsprechend den Ergebnissen neuerer Forschungen beschränken konnte, mußte Pfeifer eine durchgreifende Umgestaltung vornehmen, um der inzwischen erweiterten Kenntnis der Ereignisse auf allen Gebieten der Geschichte gerecht zu werden. Das Stoffgebiet, dem die einzelnen Bilder angehören, wurde neu abgegrenzt und auf die politische Geschichte beschränkt, insbesondere auf die Entstehung und Ausbildung des europäischen Staatensystems der Gegenwart mit eingehender Berücksichtigung des 19. Jahrhunderts, als dessen wichtigstes Ereignis die Begründung des Deutschen Reiches den Abschluß bildet. Das Werk hat auch in seiner neuen Gestalt den Weg zum Herzen der Jugend gefunden, wie die soeben erschienene 36. Gesamtauflage beweist. (Leipzig, 1921, Friedrich Brandstetter; 2 Bände, VIII, 229, VI, 303 und VIII, 586 S. Gr. 8. mit 20 Bildertafeln, geb. ℳ 80.)

Länder- und Völkerkunde.

Von Oskar A. H. Schmidt sind im Verlage von Georg Müller in München zwei anregende Schriften erschienen: „**Das rätselhafte Deutschland**" (1920; 140 S. Kl. 8., ℳ 8 und 30 % Verlagszuschlag) und „**Scheinwerfer über Europa** (Rußland, Skandinavien, Südosteuropa, Italien, Frankreich)" (1920; 252 S. Kl. 8., ℳ 14 und 30 % Verlagszuschlag). Den Geist, der aus des Perikles Rede auf die Gefallenen atmet, den Geist stolzer Liebe zum Vaterland, den germanischen Geist staatenerhaltender Männlichkeit, die Wehrhaftigkeit bedeutet, wird man in diesen Aufsätzen eines neugierigen Weltbürgers nicht verspüren, darum aber nicht ungern einem feinen und klugen Kopfe wieder begegnen, der viel gesehen, mit Gewinn gelesen und über alles mit dem Erfolge nachgedacht hat, daß er gewandt vielfach Zutreffendes, stets Anregendes zur Kulturpsychologie der Gegenwart zu sagen versteht. Gehaltener als die flüchtigen Reiseskizzen ist der Versuch, Deutschlands entstellte Züge zu enträtseln, aber, so scharf der von fliegender Kriegsbegeisterung „Bekehrte" die unverkennbaren Mängel des nicht erst seit der Revolution verirrten deutschen Menschen bloßlegt, deutschem Wesen wird seine naturhafte Abneigung nicht gerecht: schon daß er unsere tragische Geschichte „häßlich" nennt und in der Abschaffung der ihm verhaßten allgemeinen Dienstpflicht ein „großes Glück" feststellen zu dürfen wähnt, kennzeichnet eine Geistesrichtung, die, vom Ressentiment bedingt, nicht berufen ist, gültige Urteile abzugeben über Wesensfremdes. Zu rühmen sind an den Aufsätzen über Deutschland Wahrhaftigkeit der Empfindung und des nicht allzu sorgfältigen Ausdrucks, an den Plaudereien über mancherlei Länder und Völker glückliche Beobachtung und unterhaltender Vortrag, an beiden Sammlungen ein ästhetisch erworbener, aber mit schönem Erfolg ethisch vertiefter und philosophisch begründeter Aristokratismus. R. v. S.

Literaturgeschichte.

„**Die Vögel des Aristophanes**, deutsch von Carl Robert" (Berlin, 1920, Weidmann; 98 S. 8., ℳ 7), eine Ehrengabe für H. Diels, lesen sich leichtflüssig. Die Nachdichtung gleicht den Gehalt der Komödie dem modernen Empfinden möglichst an, ohne doch den festen Boden des Textes zu verlassen. Zu weit geht R. hin und wieder in diesem Bestreben, wo er durch zeitgemäße Schlagworte den Gang der Verse zu beleben sucht, auch wenn dadurch der Sinn des Originals verwischt wird, so durch das „kommunistische" Motiv, das R. liebt, V. 38, 316, „Staatsetat" 380: hier scheint mir die hochentwickelte, feinsinnige Übersetzungskunst des Württembergers L. Seeger (Cotta) auch von R. nicht übertroffen, der offenbar mit dem Gedanken an eine Aufführung übertrug. Ob aber die „Vögel" gerade das heutige Bühnenpublikum zu fesseln vermögen? Doch würde sich diese neue Bearbeitung sehr wohl eignen für eine praktische Wiedergabe durch Liebhaber in engeren Kreisen, die dem antiken Komödiendichter nahe stehen. Pr.

Von der durch Genauigkeit der Textgestaltung und die in ihrer knappen Sicherheit musterhaften Wort- und Sacherklärungen ausgezeichneten Ausgabe des **Nibelungenliedes**, die Karl Bartsch als Band 3 der von Franz Pfeiffer begründeten vortrefflichen Sammlung „Deutsche Klassiker des Mittelalters" bearbeitet und noch in der 6. Auflage von 1885 sorgfältig durchgesehen hat, ist als anastatischer Neudruck 1921 die 7. Auflage erschienen (Leipzig, F. A. Brockhaus; XXIII, 400 Seiten samt 20 Seiten Wort- und Namenverzeichnissen, mit Zuschlägen ℳ 22) und stellt sich als ein durchaus anständiger Versuch dar, der Ungunst der Zeit zum Trotz die lang entbehrte Meisterleistung ihren Schätzern und einer noch nicht entarteten Jugend zu erneuern. Das Nibelungenlied im Urtext laut zu lesen ist ein Genuß, der dem an unserer grünen Berglandschaft im hellsten Sommer gleicht. R. v. S.

Holland und der Weltkrieg.

Dr. N. Japikse hat meine Besprechung seines Buches über „Holland und den Weltkrieg" im lauf. Jahrg., Nr. 28, Sp. 537 d. Bl. in einem ausführlichen Artikel des holländischen Wochenblattes „De Loods", Nr. 18, in einer Weise gewürdigt, die auch das Interesse der deutschen Leser erwecken wird. Betrübend, meint er, ist es, daß der Deutsche die Stellung, die die Niederlande in ihrer geschichtlichen Entwicklung gewonnen haben, nicht billigt. Sprachlich, militärisch und wirtschaftlich seien ja Holland und Seeland seit dem 13. Jahrhundert in eine Sonderstellung gedrängt worden, die mit der geographischen Einheit des Rheintals nichts zu tun habe. J. vergißt dabei, daß eben diese Scheidung den Grund zum Niedergang der germanischen Herrschaft im ganzen Rheintal wurde, und daß nur der vorgeschobene Posten der spanischen Niederlande jahrhundertelang auch Holland vor dem gleichen Schicksal schützte, das das linke Ufer des Oberrheins langsam in Frankreichs Hände fallen ließ. Mir persönlich ist eben diese Spaltung des deutschen Rheintals, die dann 1648 ihre staatsrechtliche Weihe erhielt, die Vorbedingung zum Siege des Romanentums, das sich heute wieder anschickt, auch gegen die Schweiz und gegen Holland wie gegen den Mittelrhein zum Angriff vorzugehen, weil ihm eben keine geschlossene Einheit mehr gegenübersteht. Eine solche geschichtliche Anschauung vom alten deutschen Reich braucht und darf nicht zur Forderung der Unterordnung aller inzwischen entstandenen selbständigen Teilstaaten unter die Obhut auch des neuen Reiches zu führen, schon deshalb nicht, weil ja dieser kleindeutsche Bundesstaat grundverschieden von dem alten Staatsgebilde war und ist. Und in der Tat bezweifle ich im Gegensatz zu J. sehr stark, daß ernsthafte deutsche Historiker diese Folgerung je gezogen haben. Wohl aber verlangt diese „geschichtliche Einheit" stets den wechselseitigen Schutz aller germanischen Länder, die am Rheinstrom aufgereiht sind, und insbesondere das Verständnis dafür, daß der Ausfall auch nur eines Gliedes dieser Kette mit Notwendigkeit die übrigen ebenfalls in ihrem Bestand und ihrem germanischen Selbstbewußtsein aufs stärkste bedrohen muß. Solche Gedankengänge, die zugleich ein volles, wohlwollendes Verständnis für die Lage Deutschlands im Weltkrieg fordern, den das Reich doch in erster Reihe zum Schutze des Rheintals führen mußte, sind auch jetzt noch J. leider durchaus fremd und ungewohnt. Den Deutsch-Schweizern, an die sich dieselben Ausführungen meiner Aufsätze, u. a. in der Westmark, in der Deutschen Rundschau (Oktober 1920) und neuerdings in meinem Buch über „Der deutschen Einheit Schicksalsland", wenden, klingen sie unter der unmittelbaren Bedrohung durch Frankreich bereits vertraut, während Holland sich im Genuß seiner Valuta und gedeckt durch Belgien gegen die gleichen Gefahren heute noch gesichert fühlt. Mit der kurzen Verurteilung als „alldeutsche" Träume, die mich persönlich wohl am wenigsten zu treffen vermag, läßt sich diese schwerste Frage, die alle germanischen Uferstaaten für die Erhaltung der deutschen Rheinlande aufruft, wahrlich nicht lösen und abtun. Hier muß ein neues Verständnis für Deutschlands Lage in und nach dem Weltkriege einsetzen, das ich bislang eben in Holland aufs schmerzlichste vermisse. Und ebenso müßte ein gewissenhafter Historiker, wie J. es ist, doch vermeiden, Meinungsverschiedenheiten über die „Schuldfrage" einfach dadurch zu schlichten, daß er dem Kritiker mangelnde Kenntnis der von ihm angeführten Stücke (Kautsky, Delbrück und Wilhelm II, insbes. S. 37) vorwirft. Hier gilt es entscheidende Lebensfragen beider Länder, die Holland und Deutschland in Zukunft vielleicht aufs neue im großen gemeinsamen Schicksal, das Europa in diesen Folgen des Kampfes um den Rhein bedroht, aufs engste verbinden werden. P. Wentzcke.

Bitte.

Da ich eine Monographie über L. A. Kähler (Pseudon. Filibert, Verf. des Herrmann v. Löbeneck, 1775—1855) vorbereite, wäre ich den Besitzern (Private, Archive, Bibliotheken) von handschriftlichem Material, Briefen von, an und über ihn zu bestem Dank verpflichtet, wenn sie mir eine Mitteilung zukommen ließen. Auslagen ersetze ich.

cand. phil. Anna Margarete Bahr,
Berlin-Zehlendorf-Mitte,
Cecilienstr. 14.

Berichtigung.

Nr. 37, Sp. 697, Z. 9 lies: Opfergedanken statt: Ostergedanken.

Hierzu eine Prospektbeilage der Firma Josef Kösel & Friedrich Pustet, Verlag in Kempten. Einem Teil der Auflage liegt der Prospekt des Verlages Ph. Reclam jr. in Leipzig „Ein Wort an die Volksbibliothekare" bei.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 39. → 24. September 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (737): Flugschriften aus der Reformationszeit in Faksimiledrucken, hgb. von Clemen, Bd. 1, Nr. 1—4. Knevels, Simmels Religionstheorie. Hofmann, Der Begriff der religiösen Erfahrung in seiner Bedeutung für die Prinzipienfragen der Religionsphilosophie. Grützmacher, Alt- und Neuprotestantismus. Mauthner, Der Atheismus und seine Geschichte im Abendlande, 2. Band.
Philosophie. Psychologie (739): Klages, Vom Wesen des Bewußtseins.
Geschichte. Kulturgeschichte (739): Parpert, Die Aufgabe der geschichtlichen Abstraktion. Weltgeschichte, begründet von Helmolt, hgb. von Tille, 2. Aufl., 5.—7. Bd. Gronen, Die Machtpolitik Heinrichs des Löwen und sein Gegensatz gegen das Kaisertum.
Naturwissenschaften. Mathematik (741): Lüscher, Photogrammetrie. Brahe, Opera omnia, ed. Dreyer, Tomus V, 1. VI.
Rechts- und Staatswissenschaften (742): Steinwenter, Studien zu den koptischen Rechtsurkunden aus Oberägypten. Elster, Die Seele des Geldes.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (744): Winternitz, Geschichte der indischen Literatur, 2. Band, 2. Hälfte: Die heiligen Texte der Jainas. Pindar, übersetzt von Dornseiff. Neumann, Geschichte des neuhochdeutschen Reimes von Opitz bis Wieland.
Kunstwissenschaft (746): Kümmel, Die Kunst Ostasiens.
Pädagogik (747): Norden, Die Bildungswerte der lateinischen Literatur und Sprache auf dem humanistischen Gymnasium. Samter, Deutsche Kultur im lateinischen und griechischen Unterricht.
Vermischtes (748). **Bibliographischer Teil** (749). **Nachrichten** (750).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Brahe, Opera omnia. Ed. I. L. E. Dreyer. Tomus V, 1. VI. (741.)
Elster, K., Die Seele des Geldes. (744.)
Flugschriften aus der Reformationszeit in Faksimiledrucken. Hgb. von O. Clemen. Bd. 1, Nr. 1—4. (737.)
Gronen, E., Die Machtpolitik Heinrichs des Löwen. (740.)
Grützmacher, R. H., Alt- und Neuprotestantismus. (738.)
Hofmann, O., Der Begriff der religiösen Erfahrung in seiner Bedeutung für die Prinzipienfragen der Religionsphilosophie. (738.)
Klages, L., Vom Wesen des Bewußtseins. (739.)
Knevels, W., Simmels Religionstheorie. (738.)
Kümmel, O, Die Kunst Ostasiens. (746)
Lüscher, H., Photogrammetrie. (741.)
Mauthner, F., Der Atheismus und seine Geschichte im Abendlande. 2. Band. (738.)
Neumann, F., Geschichte des neuhochdeutschen Reimes von Opitz bis Wieland. (745.)
Norden, Die Bildungswerte der lateinischen Literatur und Sprache auf dem humanistischen Gymnasium. (747.)
Parpert, F., Die Aufgabe der geschichtlichen Abstraktion. (739.)
Pindar. Übersetzt von F. Dornseiff. (745.)
Samter, E., Deutsche Kultur im lateinischen und griechischen Unterricht. (747.)
Steinwenter, A., Studien zu den koptischen Rechtsurkunden aus Oberägypten. (742.)
Weltgeschichte. Begründet von H. F. Helmolt, hgb. von A. Tille. 2. Aufl. 5.—7. Bd. (740.)
Winternitz, M., Geschichte der indischen Literatur. 2. Bd., 2. Hälfte: Die heil. Texte der Jainas. (744.)
Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 20.

Theologie. Religionswissenschaft.

Flugschriften aus der **Reformationszeit** in Faksimiledrucken. (Neue Folge der „Flugschriften aus den ersten Jahren der Reformation".) Hgb. von Otto Clemen. Leipzig, 1921. Harrassowitz. Band I, Nr. 1. 2. (24 S. 8.) Nr. 3. (48 S.) Nr. 4. (20 S.)

Im Jahre 1911 ließ Clemen den letzten Band seiner „Flugschriften aus den ersten Jahren der Reformation" erscheinen. Wir sind ihm außerordentlich dankbar, daß er sein Werk nunmehr fortsetzt. Die Form ist eine andere. Die Flugschriften werden uns in vorzüglichen Faksimiledrucken vorgelegt. Ihre Auswahl beschränkt sich nicht mehr auf die „ersten Jahre" der Reformation. Nr. 1 und 2 bieten Weller, Rep. typ. Nr. 1996 und 1997: „Ain schenes vnd nutzliches buchlin von dem Christlichen glauben" und „Das biechlin zaiget an, wer der lebendig martrer sey auff erdtrich, vnd betrifft den Christenlichen glauben", Augsburger Drucke von Jörg Nadler, der zweiten Hälfte d. J. 1521 entstammend. Nr. 3 ist die ganz köstliche, von boshaftem Witz sprühende, in dramatische Form gekleidete Spottschrift gegen Georg Witzel (Wittenberg, Schirlentz, 1534): Ludus Sylvani Hessi in defectionem Georgij Vuicelij ad Papistas. Nr. 4 bringt eins der zahlreichen nach Luthers Tode erschienenen Gedichte, das 1546 bei Rhaw gedruckte „Epitaphium des Ehrwirdigen Herrn vnd Vaters, Martini Luthers" usw., in dem zwei Gedichte unbekannter Verfasser vereinigt sind, mit einem Rundbild Luthers auf dem Titel, einem Bilde Kurfürst Johann Friedrichs und einem weiteren Luthers, sämtlich von Cranach. Der Wert dieser Veröffentlichungen wird erhöht durch die angeschlossenen, vortrefflichen Erläuterungen, die das Verständnis wesentlich erleichtern. Hoffentlich dankt ein genügender Absatz Verleger und Herausgeber und ermutigt sie zur Herausgabe weiterer Flugschriften. G. B.

1) **Knevels,** Wilhelm, **Simmels Religionstheorie.** Ein Beitrag zum religiösen Problem der Gegenwart. Leipzig, 1920. Hinrichs. (VI, 107 S. Gr. 8.) ℳ 6 und 60% Zuschlag.

2) **Hofmann,** Otto, **Der Begriff der religiösen Erfahrung** in seiner Bedeutung für die Prinzipienfragen der Religionsphilosophie. Ebenda, 1921. (IV, 122 S. Gr. 8.) ℳ 17,20.

3) **Grützmacher,** R. H., **Alt- und Neuprotestantismus.** Eine geistes- und theologiegeschichtliche Untersuchung. Leipzig, 1920. Deichert. (Scholl). (XII, 119 S. 8.) ℳ 15.

4) **Mauthner,** Fritz, **Der Atheismus** und seine Geschichte im Abendlande. 2. Band (2. Buch). Stuttgart, 1921. Deutsche Verlags-Anstalt. (V, 593 S. Lex. 8.)

Die Arbeiten von Knevels und Hofmann stammen aus der Schule von Georg Wobbermin in Heidelberg. Knevels (1) gibt zum erstenmal eine eingehende Darstellung und Würdigung der verhältnismäßig noch wenig beachteten Religionsphilosophie Simmels, die mit der ihr eigentümlichen funktionalistischen Betrachtungsweise des religiösen Problems für die Gegenwart typisch ist. Die Schrift Hofmanns (2) ist die preisgekrönte Beantwortung einer von der theologischen Fakultät der Universität Heidelberg 1916/17 gestellten Preisaufgabe. Hofmann polemisiert gegen den amerikanischen Anthropologismus in der Religionsphilosophie, auch in der Form, wie er bei Th. Konst. Oesterreich erscheint, und findet mit Georg Wobbermin bei Schleiermacher einen Ausweg aus dem Gewirr der Meinungen. Grützmachers Arbeit (3), die die prinzipiellen Gesichtspunkte seiner in der Neuen kirchlichen Zeitschrift (1915—18) zu diesem Gegenstand veröffentlichten zahlreichen Studien zusammenfaßt, ist bemerkenswert durch die Fülle des verarbeiteten Stoffs und namentlich auch durch Heranziehung und Interpretation der Standpunkte der Fachphilosophie zum Thema des Alt- und Neuprotestantismus. Fritz Mauthner (4) führt im 2. Bande seine Geschichte des Atheismus über den italienischen Naturalismus und den französischen Skeptizismus weiter bis zum Pantheismus

Spinozas und zum englischen Deismus: vgl. meine Besprechung im 71. Jahrg. (1920), Nr. 31, Sp. 586 d. Bl.
Ernst Bergmann.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 28. 31. 34—36. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (28.) R. Kessel, Christliche Freiheit. — Radecke, In eigener Sache. — Aus der evangelischen Landeskirche Siebenbürgens. — (31.) R. Kessel, Dunkle Stunden. — P. Falk, Die Not der liberalen Minderheit in Düsseldorf. — Fr. Niebergall, Die sexuelle Aufklärung der Jugend, ihr Recht, ihre Wege und Grenzen. — (34.) Mehr Tätigkeit der Freiheitsfreunde. — Die sexuelle Aufklärung und die Theologen. — Der Religionsunterricht und die Jugendbewegung. — Kirchliche Auslandshilfe der Schweiz. — (35.) Jenseitsfrömmigkeit. — Radecke, Zwischen den Wahlen und der Konstituante. — Der Religionsunterricht und die Jugendbewegung. — Ist der Gottesdienst Anbetung oder Erbauung? — Das Münster des Virgilius. — Eine stille Woche der Versenkung für Pfarrer und „Laien" auf der Elgersburg. — Allgemeiner Evang.-Protestant. Missionsverein. — (36.) Radecke, Zwischen den Wahlen und der Konstituante. — Prof. Dr. Kahl zur kommenden Kirchenverfassung. — R. Peters, Der Religionsunterricht und die Jugendbewegung. — Katholische Weltanschauungsprofessuren.

Philosophie. Psychologie.

Klages, Ludwig, **Vom Wesen des Bewußtseins.** Aus einer lebenswissenschaftlichen Vorlesung. Leipzig, 1921. Barth. (VI, 94 S. Gr. 8.) ℳ 12, geb. ℳ 16.

Klages' Schrift will sich selbst als etwas Vorläufiges, als Programm eines späteren ausführenden Werkes aufgefaßt wissen und ist schon wegen dieser Form nicht ohne weiteres beurteilbar, da die feineren Entwicklungen und Zergliederungen, auf die es der Psychologie ihrer Natur nach ankommt, hier fortfallen mußten und die Darstellung mehr Mitteilung von Befunden ist, die allerdings den Charakter der Unwiderruflichkeit tragen sollen. Aber auch sonst bietet das Werk sachliche und persönliche Schwierigkeiten. Klages, ein Selbstdenker, gewinnt seine Ergebnisse auf eine Art, die erhebliche Überwindung kostet für jemanden, der mit den Mitteln der naturalistisch-empirischen Methode unserer gegenwärtigen psychologischen Wissenschaft zu arbeiten gewohnt ist. In dieser sieht Klages eine „Entnatürlichung des Denkens", deren Erfolg „gänzliche Unwissenheit" und ein „nur dieser eigener Überlegenheitsdünkel" sei. Von derartigen Großzügigkeiten abgesehen, läßt sich nicht leugnen, daß seine stark bildhafte Darstellung oft überraschende Lichter aufsteckt. Hierhin rechnet Ref. die Entwicklung des Ichgefühls und der Art und Stärke (Steigerbarkeit) der seelischen Inhalte.
W. R.

Praktische Psychologie. Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb von W. Moede und C. Piorkowski. 2. Jahrg., Heft 11. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: Hirsch, Einstellung und Ausbildung kaufmännischer Lehrlinge bei der Osramgesellschaft. — Olivier, Rationalisierung im Fernsprechbetriebe. (Schlußbericht.) — Immig, Die Arbeitsprobe. — Baumgarten, Eine Konzentrationsprobe.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Parpert, Friedrich, **Die Aufgabe der geschichtlichen Abstraktion.** Eine Auseinandersetzung mit Ernst Troeltschs Geschichtsmethodologie. Göttingen, 1919. Hubert & Co. (78 S. 8.) ℳ 1,60.

Dem Verf. ist die Darstellung der in Troeltsch widerstreitenden Richtungen gut gelungen. Man gewinnt aus dieser den richtigen Eindruck, daß Tr. den entscheidenden Schritt in das Lager des deutschen Idealismus nicht zu tun wagt, weil er so manches ihm bisher Wertvolle aufgeben müßte; in Wirklichkeit aber nähert er sich mehr und mehr Ranke, entfernt sich von Rickert (S. 56). Wie man jemand, der sich Ranke anschließt, als Gegner Hegels ansprechen kann, dem bis dahin Tr. nahe gestanden haben soll, ist des Verf.s Geheimnis. Was an den verschiedenen Stellen über Hegel gesagt wird (S. 26—29, 31, 33, 34, 53) bezeugt, daß der Verf. auch nicht im entferntesten mit dessen System oder dessen Geschichtsphilosophie vertraut ist, die soeben in 5 Bänden erschienen ist und deren Lektüre den Verf. wohl von manchem Irrtum befreien dürfte. Ebenso seltsam mutet das über Ranke Gesagte an (S. 39, 53, 55) Wie wenig tief der Verf. in dessen philosophische Gedankenwelt eingedrungen ist, bezeugt folgender Satz: „Wenn Ranke einmal von der Selbstauslöschung des Ichs spricht, so ist das eine Forderung, die nicht nur unerfüllbar ist, sondern die auch nicht einmal anzuraten ist" (S. 39). Des Verf.s Gewährsmann ist Heinrich Maier. Das Resultat der Untersuchung besteht darin, daß ein Geschichtschreiber eine Begabung für diesen Gegenstand haben und etwas Künstler sein muß. Merkwürdigerweise spricht der Verf. Sätze aus, (z. B. S. 66), die rein Hegelisch sind und seiner Grundauffassung widersprechen müßten.
Sange.

Weltgeschichte. Begründet von Hans F. Helmolt. Unter Mitarbeit von E. v. Baelz u. A. hgb. von Armin Tille. 2., neubearb. und vermehrte Auflage. 5. Band: Italien, Mitteleuropa. 6. Band: Ost- und Nordeuropa. 7. Band: Westeuropa 1350—1859. Leipzig, 1920/21. Bibliographisches Institut. (XII, 544 S. Lex. 8. mit 10 Karten, 6 Farbendrucktaf., 17 schwarzen Taf., 1 Textbeil. und 149 Textabbild.; XII, 463 S. mit 5 Karten, 4 Farbendrucktaf., 14 schwarzen Taf., 2 Textbeil. und 81 Textabbild.; XII, 440 S. mit 6 Karten, 7 Farbendrucktaf., 13 schwarzen Taf., 1 Textbeil. und 96 Textabbild.) Je ℳ 65, geb. ℳ 80.

Die durch den Krieg veranlaßte Verzögerung im Erscheinen der einzelnen Bände wird durch raschere Aufeinanderfolge der noch fehlenden nachgeholt. Leider konnte mit Rücksicht auf die ungeheure Erhöhung der Papier- und Druckpreise der ursprüngliche Plan nicht eingehalten werden, und eine Beschränkung des Inhalts wie des Umfangs ist die Folge. Die Ausarbeitung mußte zusammengedrängt werden, statt 10 Bände wird das Werk nur 9 umfassen, und der Umfang der einzelnen Bände ist geringer geworden. In Kürze sollen die beiden noch fehlenden Bände erscheinen. Die drei uns vorliegenden können wegen Raummangels leider nicht eingehend besprochen werden, und wir müssen uns mit dem Hinweis begnügen, daß die aus der Feder bewährter Fachgelehrter hervorgegangene Darstellung der einzelnen Abschnitte den wissenschaftlichen Anforderungen durchaus entspricht. Die Ausstattung wirkt durch das sorgfältig ausgewählte Bildmaterial vornehm. Das in seiner Anlage eigenartige Werk bietet treffliche Einführungen auch in die Geschichte kleinerer Volksgruppen neben der großzügigen Darstellung der größeren Geschichtszusammenhänge.
E. Herr.

Gronen, Editha, **Die Machtpolitik Heinrichs des Löwen** und sein Gegensatz gegen das Kaisertum. Berlin, 1919. Ebering. (XXXII, 157 S. Gr. 8.) ℳ 13.
Historische Studien, hgb. von E. Ebering. 139. Heft.

Die Verf. versucht, was sicherlich zu begrüßen ist, über die Erörterung einzelner Probleme zur Geschichte Heinrichs des Löwen hinaus, die die Forschung der letzten Jahre so lebhaft beschäftigt hat und „einen übersichtlichen Einblick in das Ganze verhinderte", ein „anschauliches Bild von seiner politischen Wirksamkeit zu gewinnen". Dementsprechend liegt das Hauptgewicht des Buches nicht in den kritischen Einzelheiten, deren einige in den 3 Beilagen ohne nennenswerten Ertrag abgehandelt werden, sondern in der Darstellung, die auf einer fleißigen Durcharbeitung der Quellen beruht. Diese

aber sind so lückenhaft, daß sich die Verf. „ganz besonders auf Rückschlüsse und Vermutungen angewiesen" sieht. Die Anwendung dieser Methode erfordert aber größte Vorsicht, die die Verf. nicht immer walten läßt. So beruht das schöne Gebäude von Heinrichs des Löwen Machtpolitik größtenteils auf Vermutungen. Dinge, über die wir aus den Quellen sehr wenig wissen, wie die Beziehungen Heinrichs zu Byzanz, werden mit Sicherheit als Pläne zu einem byzantinisch-welfischen Bündnis gedeutet (S. 47, 60 fg.). Ähnlich steht es mit der dynastischen Verbindung des Welfen mit Heinrich II von England; die Verf. weiß da sehr genau Bescheid über die Pläne der beiden Heinriche: „Ein gemeinsamer Sturmlauf sollte Sieg auf der ganzen Linie bringen und dann ein englisch-welfisches Weltreich in die Erscheinung treten, dessen Herrschaftskreise sich wohl berührt, sich aber nicht gestört hätten" (S. 115). Die Gegnerschaft gegen den Staufer beherrscht Heinrichs Politik vom Anfange der Regierung Friedrichs I an; die Verf. weiß, daß die anfängliche Freundschaft der Vettern nur „scheinbar" war (S. 15); spätere gute Beziehungen zwischen den beiden, z. B. nach Heinrichs Rückkehr von der Pilgerreise 1172, sind daher nur Verschleierungsmanöver des Welfen (S. 63). Wer diese These der Verf. annimmt, für den verschwindet allerdings mit einem Schlage das ganze, vielerörterte Problem der Entstehung des staufisch-welfischen Gegensatzes; daß aber die Dinge wirklich so waren, das wird die Forschung doch sehr bezweifeln; sie wird es vorziehen, selbst auf die Gefahr des Vorwurfs hin, hyperkritisch zu sein (S. VI), zu einer sorgfältigeren Wertung und Beachtung der Quellen zurückzukehren, und wird sich nicht scheuen dürfen, gegebenenfalls an Stelle von Vermutungen ein offenes Ignoramus zu bekennen.

W. Holtzmann.

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. Hgb. von der Badischen Historischen Kommission. N. F. 36. Band, 3. Heft. Heidelberg, 1921. Winter.

Inh.: Manfred Stimming, Ein staufischer Parteigänger im Kampfe Friedrichs II gegen die römische Kirche (Domkustos Friedrich, Graf von Eberstein). — A. Hasenclever, Beiträge zur Geschichte Kurfürst Friedrichs II von der Pfalz. IV. Die Habsburgische Politik und die Vermählung Pfalzgraf Friedrichs mit Dorothea von Dänemark. — W. Holtzmann, Demosthenes an die Deutschen. Ein Beitrag zur Geschichte der Zensur in Baden während der Befreiungskriege. — F. Schnabel, Geschichte der Ministerverantwortlichkeit in Baden. (Schl.) — G. Tumbült, Christian Roder †. — Joseph Schnetz, Zur Beschreibung des Alemannenlandes beim Geographen von Ravenna. — Joseph Rest, Die Leichenfeier des Kurfürsten Ludwig VI von der Pfalz.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Lüscher, H., Photogrammetrie (Einfache Stereo- und Luftphotogrammetrie). Leipzig, 1920. Teubner. (128 S. 8. mit 78 Fig.) Kart. ℳ 2,80 und 100% Zuschlag.

Aus Natur- und Geisteswelt. 612. Bdch.

Der Verf. bringt in vorliegender Schrift eine kurz gefaßte und dennoch ziemlich erschöpfende Darstellung der Luftmessung bis zu ihrem jetzigen Stande. Es wird ein von Interessenten bisher empfundener Mangel durch diese Sammlung von Theorie und praktischer Erfahrung abgestellt und dem Belehrung Suchenden ein willkommener Wegweiser an die Hand gegeben.

R. Grimsinski.

Tychonis **Brahe** Dani **Opera omnia.** Edidit I. L. E. Dreyer. Tomus V, 1. VI. Havniae, 1921. '19. Gyldendal. (379, 216 S. Fol.)

Von dem fünften Bande konnte vorläufig nur der vorliegende erste Teil erscheinen, da ein Teil der Manuskripte, die nach der Anlage des ganzen Werkes für diesen Band erforderlich waren, zurzeit noch nicht zur Verfügung standen. Der Hauptinhalt dieses Teiles bildet das im Jahre 1598 erschienene Werk Tychos: „Astronomiae instauratae mechanica", eine Beschreibung und Erklärung aller von Tycho gebrauchten und zum größten Teil in ihren Ausführungen von ihm selbst angegebenen Instrumenten. Über zwanzig Instrumente finden hier eingehende und mit den Originalbildern versehene Schilderungen: Höhen- und Azimutal-Instrumente, Armillarsphären verschiedener Konstruktion, Sextanten, parallaktische Instrumente und mehrfache Arten von Quadranten. Von besonderem Interesse für den Fachmann sind die Instrumente für relative Positionsbestimmungen. Das Ganze stellt wohl ein sehr bedeutsames Kulturdenkmal vor: bezeichnet doch dieses Instrumentarium den Höhepunkt der Beobachtungstechnik vor Anwendung der Optik. Anhangsweise ist eine Schilderung seiner Sternwarte Uranienburg mit Ansichten und Plänen gegeben und zum Schluß eine Bemerkung über seine Methode der Unterteilung bei Kreisablesungen. Außerdem sind in diesem Teil noch die beiden kleineren Arbeiten aufgenommen: „In solis et lunae motus restitutos ac sequens diarium prolegomena" (1598), eine übersichtliche Darstellung der scheinbaren Bewegung von Sonne und Mond mit den Rechnungsresultaten für den Monat März 1599, ferner „Ephemerides solis annorum 1586—92", die Angaben der Sonnenlängen von Tag zu Tag für die genannten Jahre. Die beiden letztgenannten Arbeiten sind bis jetzt noch nicht veröffentlicht worden. — Mit dem schon früher erschienenen sechsten Bande beginnt die Veröffentlichung der Briefe Tycho Brahes, die nach der Anlage des Gesamtwerkes drei Bände umfassen sollen und viele bisher noch ungedruckte Briefe enthalten werden. Der nunmehr veröffentlichte erste Band dieser Reihe enthält den gesamten Briefwechsel mit dem Landgrafen Wilhelm IV von Hessen und dessen Hilfskraft, dem Mathematiker Rothmann, ein Briefwechsel, der sich innerhalb der Jahre 1585—1592, dem Todesjahre Wilhelms IV, abspielte. Da in diese Zeit der Bau und die Vollendung seiner großen Sternwarte Uranienburg auf Hveen, sowie die Durchführung einer Reihe seiner hervorragendsten Arbeiten fällt, so enthält dieser Briefwechsel mit dem Landgrafen, der selbst als ein nicht unbedeutender Astronom der damaligen Zeit gelten kann, eine derartige Fülle von Mitteilungen über sein Instrumentarium, seine Beobachtungsmethoden und deren Resultate, daß er inhaltlich durchaus auf der Höhe seiner Hauptwerke: Astronomiae instauratae mechanica und Astr. inst. progymnasmata steht. Dieser Briefwechsel wurde übrigens schon zu Lebzeiten Tychos auf Betreiben des Grafen von Rantzau im Jahre 1596 herausgegeben.

K. Hillebrand.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Steinwenter, Artur, **Studien zu den koptischen Rechtsurkunden aus Oberägypten.** Leipzig, 1920. H. Haessel. (79 S. 4.)

Studien zur Paläographie und Papyruskunde, hgb. von C. Wessely, XIX.

Die vorliegende ausgezeichnete Arbeit bildet den ersten Schritt in der systematischen Erforschung eines bisher ziemlich vernachlässigten Gebietes der juristischen Papyrologie. Für die Zeit zwischen den letzten griechischen Privaturkunden des 6. und 7. Jahrh. und den erst im 9./10. Jahrh. zahlreicher werdenden arabischen Verträgen bilden die koptischen Papyri unsere einzige Quelle für die Erkenntnis der privatrechtlichen Verhältnisse der nichtarabischen Bevölkerung Ägyptens. Denn die einschlägige und übrigens auch schwer zugängliche arabische Literatur befaßt sich, abgesehen von militärischen Angelegenheiten, nur mit der politischen Ver-

waltung und mit dem Steuerwesen. Die koptischen Papyri sind das letzte Glied in der nationalen Rechtsentwicklung des Landes und weisen namentlich in den Vertragsformularen, trotz der stark überwiegenden byzantinischen Bestandteile, noch mehrfache Anknüpfungspunkte an die demotischen Urkunden auf, die ein Fortleben mancher einheimischen Rechtsgedanken bis in die spätesten Zeiten bezeugen. Aber auch für das Studium der westländischen frühmittelalterlichen Geschäftsurkunden sind die koptischen Papyri von Bedeutung, da beide Urkundengattungen, trotz der notwendigen typischen Unterschiede, in den Schlußklauseln der Verträge eine weitgehende Uebereinstimmung zeigen, die ihren gemeinsamen Ausgangspunkt, den griechischen Kanzleistil des byzantinischen Reiches, deutlich erkennen lassen. Leider hat der Mangel an sprachlichen Kenntnissen die Juristen bisher gehindert, sich genauer mit koptischen Texten zu befassen. Es ist daher besonders begrüßenswert, wenn der durch jene Arbeiten über byzantinisches Recht bekannte und philologisch gründlich geschulte Verfasser nun an diese Aufgabe herantritt. Da er sich eigentlich als der erste Rechtshistoriker auf diesem Gebiete bewegt, hat er in der Einleitung ein Programm für eine Rechtsgeschichte der koptischen Urkunden entworfen und daraus einige Fragen der Verwaltungs- und Gerichtsorganisation, sowie die Aktpräskripte und das koptische Notariat zum Gegenstand der vorliegenden Abhandlung gemacht. Unter den koptischen Papyri privatrechtlichen Inhalts nimmt eine aus dem Klosterarchiv von Djême in Oberägypten stammende geschlossene Gruppe aus dem 8. Jahrh. den ersten Platz ein. Sie besteht im wesentlichen aus einer stattlichen Anzahl von Kaufverträgen, *διάλυσις*-Urkunden verschiedenen Inhalts, Testamenten und Kinderschenkungen an koptische Klöster. Diese Urkundengruppe hat der Verf. seinen Untersuchungen zugrundegelegt, nicht ohne jedoch auch die übrigen koptischen Papyri aus Aphrodito, Memphis, dem Hermopolitischen Gaue und dem Fayûm, sowie die arabischen Urkunden oft und eingehend heranzuziehen. Es sind daher hauptsächlich die Verhältnisse in Djême, der schon aus dem Hermiasprozeß bekannten thebanischen Totenstadt, die hier in breitem Zusammenhang vorgeführt werden. Von der Stellung des dux, des Pagarchen (amira) und des Dioiketen ausgehend, werden die richterlichen Funktionen dieser Beamten, sowie das Verhältnis der Jurisdiktion des Pagarchen zu der des Dioiketen durch scharfsinnige Exegese der Quellen und mit weiten Ausblicken in die vorhergehende byzantinische Periode ausführlich erörtert. Die von Steinwenter hier aufgeworfene Frage nach dem prozessualen Charakter der zweifellos auf demotische Vorbilder zurückgehenden *διάλυσις* ist ein rechtsgeschichtliches Problem ersten Ranges, von dessen Lösung die richtige Würdigung des Rechtsverfahrens im ganzen vorderen Orient abhängt; ich brauche nur an die aramäischen Papyri von Elephantine und an die altbabylonischen duppi lâ ragâmi zu erinnern. Wir dürfen daher den weiteren in Aussicht gestellten Untersuchungen des Verf.s über diesen Gegenstand mit Spannung entgegensehen. Bei der Besprechung der Aktpräskripte in den thebanischen Urkunden weist Steinwenter ganz richtig nach, daß die Einleitungsformel n̄nahrn̄, dem griech. *ἐπί* entsprechend, nicht als Legalisierungsvermerk der Urkunde, errichtet „vor“ dem und dem Beamten, aufzufassen ist, sondern eine Eponymendatierung: zurzeit, oder „unter“ dem betreffenden Beamten, darstellt, ähnlich wie in den ptolemäischen Aktpräskripten die Anführung der alexandrinischen eponymen Priestertümer. Zu dieser und anderen Fragen dürfte die bevorstehende Veröffentlichung arabischer Protokolle aus der Rainersammlung weitere Aufschlüsse bringen. Der letzte Abschnitt enthält eine kurze Schilderung des koptischen Notariatswesens, das sich als Fortentwicklung der byzantinischen Praxis erweist. Der Verf. bezeichnet selbst die vorliegende Abhandlung als erste Studie, welcher andere aus dem gleichen von ihm erschlossenen Gebiete folgen werden, und in der Tat bringt schon die kanonistische Abt. der Sav.-Ztschr. S. 175 fg. einen hübschen Aufsatz aus seiner Feder über Kinderschenkungen an koptische Klöster. Die Ausstattung des Buches ist gut; nur stört meines Erachtens die Wiedergabe des koptischen Textes mit lateinischen Buchstaben, wozu Steinwenter durch drucktechnische Schwierigkeiten gezwungen wurde, im Lesen ziemlich stark. Hoffentlich wird bei künftigen Veröffentlichungen der Verleger diesen Mangel zu beheben wissen.

M. San Nicolò.

Elster, Karl, **Die Seele des Geldes.** Grundlagen und Ziel einer allgemeinen Geldtheorie. Jena, 1920. Fischer. (XVI 371 S. Gr. 8.) ℳ 38.

Das Geld ist für den Verf. das Mittel zur Ausführung von Zahlungen, d. h. zur Übertragung von Beteiligungsmöglichkeiten am Sozialprodukt; das Geld setze demgemäß eine „Zahlgemeinschaft“ und damit „Gemeinwirtschaft“ voraus. Der Verf. will hier unter Gemeinwirtschaft diejenige Wirtschaftsordnung verstehen, in der das Produkt der Arbeit der an der Wirtschaft Beteiligten von den einzelnen gekauft wird, also die heute normalerweise gegebene Wirtschaft, im Gegensatz zur Haus- und naturalen Tauschwirtschaft, vorliegt. Auf dem Boden dieser Terminologie wird eine besondere Geldwertttheorie aufgestellt. Der Geldwert sei nicht selbst „Geschöpf der Rechtsordnung“, ergebe sich vielmehr auch im Sinne Knapps, auf dessen Boden sich der Verf. in seinen Schriften zu stellen sucht, durch den rekurrenten Anschluß an die frühere Werteinheit. Die „Werteinheit“ selbst verhalte sich zum Zahlungsmittel, wie Maßeinheit zu Maßstab, doch sei der Sinn des Wortes „Wert“, so meint der Verf., hier ein ganz anderer wie bei der individuellen Schätzung der Wirtschaftsgüter. Der Verf. nimmt ferner eine nur hin und wieder neuartig-besondere Stellung zu den Problemen der Quantitätstheorie und der intervalutarischen Kurse, analysiert neuere positive währungspolitische Tatsachen in Deutschland und sucht sich mit vereinzelten neueren Theoretikern, vor allem Bendixen, dem das Buch gewidmet ist, Schumpeter, Liefmann und Moll auseinanderzusetzen. Das von ehrlichem Forscherwillen zeugende Buch krankt, von formalen Mängeln abgesehen, an der zu Anfang gekennzeichneten Begriffsbestimmung und an dem Mangel einer Behandlung des Gegenstands auf Grund der Problemstellungen einer ganzen theoretischen Ökonomik. Der Verf. ringt nach einer Geldtheorie, sieht aber zu wenig, daß er zunächst eine umfassende Wirtschaftstheorie sich erkämpfen muß, wie sie in seinem Begriff der „Gemeinwirtschaft“ noch nicht entfernt vorliegt.

H. M.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Winternitz, M., Geschichte der indischen Literatur. 2. Band: Die buddhistische Literatur und die heiligen Texte der Jainas. 2. Hälfte. Leipzig, 1920. Amelang. (X, S. 289—406 Gr. 8.) ℳ 15.

Wie die erste Hälfte des zweiten Bandes, die die buddhistische Literatur umfaßt, beschäftigt sich die zweite ebenfalls mit den Geisteserzeugnissen einer religiösen Sekte Indiens, der Jainas, und bringt zum ersten Male eine literarhistorische Übersicht über alles das, was diese nächsten Verwandten der Buddhisten wissenschaftlich geleistet haben. Dazu gehören nun allerdings Werke der verschiedensten Art: neben den kanonischen Texten stehen die nichtkanonischen, und durchaus nicht alle werden wir zu den „heiligen“ rechnen dürfen, so daß also die Überschrift auf S. 289 zunächst irreführen

könnte. Aber auch sprachlich unterscheiden sich die Geistesprodukte der Jainas: neben das Sanskrit stellt sich ein Prakritdialekt, der unter dem Namen Ārṣa oder Ardhamāgadhī geht und die Sprache des eigentlichen Kanons ist, dessen zwölf „Glieder" bei Winternitz den Reigen eröffnen. Zur nichtkanonischen Jaina-Literatur gehören, abgesehen von einer Unmenge von Kommentatoren, Werke über Dogmatik, Hymnen zur Verherrlichung der Jainas, Lehrgedichte, Erzählungsliteratur usw. Hier begegnen uns so wichtige Texte wie der Kathākośa, so berühmte Autoren wie der Polyhistor Hemacandra, der nicht nur seiner Sekte mit seinem Wissen gedient, sondern sich auch auf dem Gebiete der Grammatik, Lexikographie, Poetik und Metrik, wenn nicht immer ganz selbständig, so doch von uns in dankbar anzuerkennender Weise betätigt hat. Unter Beigabe reichlicher Anmerkungen, die Literaturnachweise enthalten, gibt uns Winternitz auf 66 Seiten einen Überblick über die Tätigkeit der Jainas auf religiösem Gebiete; wie der Kenner weiß, eine mühevolle Leistung, die der höchsten Anerkennung würdig ist. Nicht unerwähnt sollen die Nachträge und Verbesserungen bleiben, die sich bis auf eine Notiz, nur auf die buddhistische Literatur beziehen und eine Fülle von Gelehrsamkeit enthalten. Ein ausführlicher Index beschließt den schönen Band.

Richard Schmidt.

Pindar. Übersetzt und erläutert von Franz Dornseiff. Leipzig, 1921. Insel-Verlag. (262 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 36.

Die Übersetzung Pindars, die Dornseiff gleichzeitig mit seinen „Untersuchungen" (vgl. lauf. Jahrg., Nr. 34, Sp. 643 fg. d. Bl.) herausgibt, versucht „mit dem Inhalte bekannt zu machen, und von der reichen Ornamentierung und der Einfalt dieser Chordichtung einen Eindruck zu vermitteln" (S. 13). Das macht, daß der Herausgeber die metrische Form aufgegeben hat. Er scheut sich offenbar, durch Festhalten an der metrischen Form Dunkelheit in den Text zu bringen, wie wir es in den Übertragungen W. v. Humboldts spüren (auch an dessen Tragikerversionen). So ist Dornseiffs Übersetzung sozusagen eine Exegese, die dadurch an Wert gewinnt, daß jedem Gedicht eine kurze Inhaltsangabe vorangestellt wird und die allernotwendigsten Anmerkungen angeführt sind. Im Nachwort hat der Verf. Einzelliteratur angeführt. Über Pindar haben das Beste Eduard Schwartz und U. v. Wilamowitz-Moellendorff geschrieben; vor allem sind die Einzelinterpretationen von Wilamowitz zu nennen. Dem Text liegt die Ausgabe von Otto Schröder 1914 in der Teubneriana zugrunde. Den kritischen Arbeiten von Wilamowitz, A. B. Drachmann und Schröder ist es zu verdanken, daß Dornseiff in seinem Buch die Gedichte nach der Zeitfolge, annähernd wenigstens, abdrucken lassen konnte. Die Übersetzung von Dornseiff hat der Insel-Verlag in schöner einfacher Ausstattung und auf gutem Papier herausgegeben. Ein Lese- und Hausbuch werden die Pindar-Oden niemals werden; nur langsam erschließt sich dem willigen Leser das herbe Ethos pindarischer Weltanschauung. E. v. P.-G.

Neumann, Friedrich, **Geschichte des neuhochdeutschen Reimes** von Opitz bis Wieland. Studien zur Lautgeschichte der neuhochdeutschen Gemeinsprache. Berlin, 1920. Weidmann. (XVI, 394 S. Gr. 8.) ℳ 18.

Dies fleißige, gründliche und wohlüberlegte Werk ist außerordentlich wertvoll und wirft auf manche Gebiete, nicht nur der Verslehre, sondern auch der Sprachgeschichte neues Licht. N. untersucht die Reime nur nach dem Gesichtspunkt der Reinheit und gliedert seinen mächtigen Stoff, der rund die Jahre von 1620—1750 umfaßt, nach Landschaften. Da sich das literarische Leben dieses Zeitraumes fast nur im östlichen Mitteldeutschland und Teilen Niederdeutschlands abspielt, kommen vornehmlich die Schlesier, Meißner und Niederdeutschen in Betracht. Süddeutschland steht mit Ausnahme der Pegnitzschäfer noch abseits, um erst im Laufe des 18. Jahrh. allmählich mehr hervorzutreten. Der Untersuchung der Reime legt der Verf. die einzelnen Lauterscheinungen zugrunde. Er betrachtet zuerst die e-Laute, dann die gerundeten Laute eu, ü und ö im Reime, geht auf mundartliche Eigentümlichkeiten ein, unterscheidet die Behandlung der Vokale in männlichen und weiblichen Reimen und untersucht auch die Stellung der Konsonanten; durchweg wird natürlich auch die geschichtliche Entwicklung der Laute berücksichtigt. Am Ende der Darstellung geht er noch anhangsweise auf die Süddeutschen ein und untersucht den Reimgebrauch der Pegnitzschäfer, der Mitglieder der Tannengesellschaft, der Schweizer, sowie Weckherlins, Wielands und des jungen Schiller. Das Werk ist nach seiner Methode wie nach seinen Ergebnissen gleich beachtenswert und verdient, insbesondere als Anfängerleistung, vollste Anerkennung.

—tz—.

Das literarische **Echo.** Hgb. von E. Heilborn. 23. Jahrg. Heft 21. Berlin, 1921. Fleischel & Co.

Inh.: Kolbenheyer, Zur Psychologie der Sagenbildung. — J. Hashagen, Die Mystik im Rheinland. — H. Kenter, Franz Werfels „Gerichtstag". — H. Ginzel, Bücher west-östlicher Weisheit. — Christine Touaillon, Österreichische Erzählungsliteratur. — A. Bergmann, Gottfried Kellers „Sinngedicht".

Kunstwissenschaft.

Kümmel, Otto, **Die Kunst Ostasiens.** Berlin, 1921. Bruno Cassirer. (V, 48 S. Lex. 8. mit 168 Taf. und 5 Textabbild.) Geb. ℳ 70.

Die Kunst des Ostens. Hgb. von William Cohn. IV. Bd.

„Dieses Buch hat keinerlei wissenschaftlichen Wert" (S. 1). So lautet die recht anfechtbare Verkündung, die der Verf. selbst an die Spitze stellt. Wenigstens wird wohl mancher aufmerksame Leser anderer Ansicht sein und vielmehr auch in K.s neuestem Beitrage zur Kunst Ostasiens sorgfältig und mühsam erarbeitete Ergebnisse ernster wissenschaftlicher Forschung erkennen, wenn auch die Ausführungen auf nur knappen Raum beschränkt und im munteren Plauderton oft scharf geschliffener und kühner Vergleiche gehalten sind. Der Titel allerdings wirkt etwas enttäuschend, um so mehr als zur endlichen wirklichen Lösung der verdienstvollen Aufgabe einer „Kunst Ostasiens" wohl niemand mehr berufen erscheint als gerade der Verf. Für die hier vorliegende Arbeit aber hätte sich eine ihrem wirklichen Inhalte angemessene Beschränkung des zu viel verheißenden Titels empfohlen etwa auf Auslese aus ostasiatischen Kunstwerken oder auf Einführung in die KunstoOstasiens; als solche leistet die Schrift in der Tat treffliche Dienste und verdient sie warme Empfehlung. In einer „Vorbemerkung" (S. 1—23) äußert sich der Verf. zunächst über seine Richtschnur für die Auswahl der behandelten Werke, über die Stellung Europas zur Kunst Ostasiens, deren Ziel im Gegensatz zur abendländischen „Wahrheitsforderung" nicht „Nachahmung, sondern gewissermaßen Schöpfung von Werken der Natur" sei (S. 5), und über die hohe Bedeutung der religiösen Vorlagen, vor allem des Buddhismus. Er geht dann etwas näher ein auf die Einzelgebiete der Malerei, eines „Zweiges der Schreibkunst" Ostasiens (S. 7), der Bildnerei und der Gerätekunst. Schließlich läßt er in einem kurzen Überblick über die ganze geschichtliche Entwicklung die vorbuddhistische und die am besten in Japan erhaltene frühbuddhistische Kunst Chinas, die Fujiwara-Zeit und die Tosa-Schule Japans, die eng mit der buddhistischen Zen-Sekte verknüpfte chinesische Sung-Malerei und die prachtliebende japanische Kunst der Toku-

gawa-Zeit vor unseren Augen vorüberziehen. Im 2. Teil: „Erläuterungen zu den Tafeln" (S. 24—48) ist bei aller Kürze der den einzelnen Werken zur Aufhellung ihrer Bedeutung und Technik wie ihrer Herkunft gewidmeten Ausführungen eine ansehnliche Menge wissenschaftlichen Stoffes aus z. T. auch entlegenen Gebieten gesammelt. Den eigentlichen Kern des Werkes bilden natürlich die nun folgenden 168 Tafeln, in denen u. a. neben vielen Wiedergaben aus all den in den letzten zwei Jahrzehnten in Japan erschienenen großen Prachtwerken zum ersten Male eine größere Anzahl der für das künftige Museum ostasiatischer Kunst zu Berlin vom Verf. selbst gesammelten Werke der Öffentlichkeit zugänglich gemacht wird, die vorläufig laut der Widmung an W. v. Bode leider noch immer „in Magazinschränken begraben" bleiben müssen. Als belanglos erweisen sich vereinzelte kleine Versehen im Text, wie der Beginn der chinesischen Han-Dynastie 221 v. Chr. (S. 13) anstatt 206 oder das Todesjahr des japanischen Priesters Ryōben 753 (S. 29 und Tafel 35) anstatt 773 (laut zeitgenössischer Chronik Shoku Nihongi, S. 572). Unhaltbare Behauptungen aber, wie daß Japan „in geschichtlicher Zeit niemals von dem Fuße eines Eroberers betreten worden ist" (S. 15), sollten nicht mehr aufgestellt werden. Denn in Wirklichkeit hat es doch nicht ganz an solchen wenn auch schließlich stets erfolglos gebliebenen Versuchen gefehlt, von denen wenigstens zwei, die Einfälle der Mongolen 1274 und 1281, nicht nur nicht ohne blutige Verheerung japanischer Ortschaften verliefen, sondern sicher eine ernste Gefahr für die Unabhängigkeit des Inselreiches bedeuteten.

O. Nachod.

Die bildenden **Künste.** Wiener Monatshefte. Red.: H. Tietze. 4. Jahrg., Heft 5/6. Wien, 1921. Schroll & Co. (Mit 20 Abbild.)

Inh.: H. Tietze, Die Wiener Museumsfreunde. — Ders., Die Ausstellung des Hagenbundes. — F. Ottmann, Münchener Sezession und Kunstschau, Frühling 1921. — R. Eigenberger, Neuerwerbungen barocker Kunst in der österreichischen Staatsgalerie.

Pädagogik.

1) **Norden,** Eduard, **Die Bildungswerte der lateinischen Literatur und Sprache** auf dem humanistischen Gymnasium. Vortrag. Berlin, 1920. Weidmann. (55 S. 8.) ℳ 2.

2) **Samter,** Ernst, **Deutsche Kultur** im lateinischen und griechischen Unterricht. Ebenda, 1920. (40 S. 8.) ℳ 1,80.

Norden (1) erkennt in der griechischen Sprache die vornehmere Schwester, wendet sich aber gegen das Bestreben, aus Nützlichkeitsgründen das Lateinische beizubehalten unter gänzlicher Streichung des Griechischen. Er zeigt vielmehr, daß „in der lateinischen Sprache und in den klassischen Produkten ihrer Literatur eine reiche Quelle der Denkkraft, sowie der Willens- und Tatkraft sprudelt, daß sie mithin zur Bildung des Intellekts und des Charakters wesentlich beiträgt" (S. 40). Nordens Stil ist außerordentlich flüssig, seine Sprache sehr bilderreich. Jeder Leser wird eine Freude an der Schrift empfinden. „Auf dem Acker des alten großen Rom wachsen nahrhafte Feldfrüchte, die wir zur Stärkung des deutschen Sinnes brauchen können, ebenso wie wir zur Verfeinerung edler Menschenbildung die duftenden und prangenden Blumen aus dem Garten von Hellas gebrauchen" (S. 41). „Deutschtum und Humanismus aber sind nicht Gegensätze; zwischen ihnen besteht vielmehr Waffenbrüderschaft im Kampf um den Besitz höchster Kulturgüter" (S. 3).

Samter (2) zeigt, daß das humanistische Gymnasium ein wahrhaft deutsches ist, insofern es zu einem tieferen Verständnis deutscher Kultur beiträgt. Schon beim Vokabellernen empfängt der Schüler kulturgeschichtliche Belehrung: die Lehn- und Fremdwörter zeigen den Zusammenhang der alten und der deutschen Kultur. Tacitus und Cäsar bereichern die deutsche Kulturkunde; antike Elemente wirken bei deutschen Schriftstellern weiter, besonders die griechischen Stoffe; manche deutsche Bräuche erklären sich nur aus dem Altertum. Der Verf. bringt eine Fülle von Beispielen, die jeder Lehrer im Unterricht verwerten kann, die aber zugleich zeigen, daß die deutsche Kultur im recht verstandenen gymnasialen Betriebe nicht vernachlässigt wird.

Heinrich Schnell.

Vermischtes.

Die **Grenzboten.** Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 32—35. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh: (32.) Rhenanus, Was kann uns helfen? — Ricarda Huch und Frhr. v. Falkenhausen, Briefwechsel zwischen einer Phantastin und einem Bürokraten. — G. Fittbogen, Heimatbildung in Deutsch-Böhmen. — (32/34.) Altes und neues Heer. — (32.) K. Krüger, Islam, Naturwissenschaften und Bolschewismus. — Menenius, Nie wieder Krieg? — (33.) Fr. v. Berthelsdorfer, Frankreichs Militärpolitik und Europas Freiheit. — Fr. Kern, Bülow in Rom. — R. Fester, Das angebliche Bündnisangebot Englands von 1895. — F. Schönemann, H. L. Mencken, ein amerikanischer Kritiker und Satiriker. — Menenius, Die Vereinigten Staaten von Europa. — (34.) Fr. Kern, War in den Jahren 1904 bis 1908 eine Verständigung mit Rußland möglich? — Die elsässische Frage als Kulturproblem. — P. Warncke, „Nie wieder Krieg!" — O. Steche, Ernst Haeckels Jugendbriefe. — Fr. Kern, Die klagende Wissenschaft. — Menenius, Die Pariser Konferenz. — (35.) H. Jordan, Nationale Sammelpolitik. — Fr. Lüdtke, Deutscher Aufbau in der Ostmark. — H. Felgenhauer, Sedan. — H. L. Mencken, Der nächste Krieg. — N. Hansen, Der Europa-Depeschendienst in der japanischen Presse. — Menenius, Deutsche Ziele.

Die **Woche.** 23. Jahrg., Nr. 27—34. Berlin, 1921. Scherl.

Inh.: (27.) C. Flügge, Wald, See, Gebirge. Ein hygienisches Geleitwort zur Fahrt in die Sommerfrische. — Ad. Miethe, Photographische Schattenrisse. — M. v. Boehn, Das Augenglas. — (28.) A. Stegerwald, Unser Recht auf Oberschlesien. — Liman v. Sanders, Die Türken in Angora. — Eigenartiges Altleute-Heim in Lübeck, das Heilige-Geist-Hospital. — (29.) C. Diem, Der Sport als Volkserzieher. — F. Lampe, Gefilmte Naturwunder. — H. Essig †, Rotschwänzchen. Skizze. — H. Dominik, Vom Schwert zum Pflug. Die Reichswerke in Spandau. — Cajus, Ein Besuch bei Otto Otto. Eine Stätte für seelische Heilungsmöglichkeiten. — (30.) Fr. Skowronnek, Durch die Heimat zum Vaterland. — G. Paeschke, Heinrich v. Kleists „Hermannsschlacht" als Freilichtspiel. — H. Dominik, Stubbensprengung durch flüssige Luft. — (31.) M. Senzel, Grundschule, Privatschule, Familienschule. — F. Servaes, Ein paradiesisches Eiland (Sundainsel Bali). — Ein amerikanischer Wohltätigkeitsbasar für Deutschland. — E. Römer, Deutsche Brunnen. — (32.) F. Mendelson, Landwirtschaft und Dürre. — A. v. Rothe, Der Film im Dienste der Chirurgie. — Süddeutsche Trachtenfeste. Das Tänzelfest in Kaufbeuren. — (33.) P. Lensch, Die russische Not und die deutsche Hilfe. — v. Friedeburg, Mit Kreuzer „Hamburg" ums Nordkap zum Weißen Meer. — Aus der Werkstatt des Tiermodelleurs. — L. v. Weech, Lockende Gipfel. Eine Kletterfahrt im Algäu. — (34.) Hagemann, Polizeistunde und Verbrechertum. — R. Rieke, Porzellan, Steingut, Majolika.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Tübingen. (Inaug.-Diss., **Naturwiss. Fak.**) **[Geologie.]** Fritz Berckhemer, Der Weiße Jura 'Epsilon' (Qu.). Eine petrogenetische Untersuchung. Stuttgart, Grüninger. (64 S. mit 2 Taf. und 25 Textfig.) — Helmut Dinkel, Untersuchung der Squatinen im Weißen Jura Schwabens. Tübingen, Laupp. (78 S.) — Siegfried Trautwein, Zur Geologie der Geißlergruppe im Villnös. Calw, Ölschläger. (86 S. mit 3 Taf.) — Otto Weller, Zur Geologie der Langkofelgruppe in Südtirol. Ebenda. (91 S. mit 9 Taf.) (**Philos. Fak.**) **[Deutsche Philol.]** Walter Baerwolff, Der Graf von Essex im deutschen Drama. (82 S.) — Otto Gaupp, Zur Geschichte des Wortes „rein". Tübingen, Laupp. (71 S.) — Friedrich Glück, Byronismus bei Waiblinger. Ebenda. (VII, 109 S.)

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Brecht, W., Conrad Ferd. Meyer und das Kunstwerk seiner Gedichtsammlung. (A. Baeumler: Ztschr. f. Ästhetik XV, 4.)
Breßlau, H., Geschichte der Monumenta Germaniae historica. (Ztschr. f. d. Gesch. d. Oberrheins XXXVI, 3.)
Gerhard, M., Schiller und die griech. Tragödie. (E. Aron: Ztschr. f. Ästhetik XV, 4.)
Güttler, C., Einführung in die Geschichte der Philosophie seit Hegel. (R. Strehlow: Grundwissenschaft II, 3.)
Hochdorf, M., Zum geistigen Bilde Gottfried Kellers. (A. Baeumler: Ztschr. f. Ästhetik XV, 4.)
Kesseler, K., Das Problem der Religion in der Gegenwartsphilosophie. 2. Aufl. (F. K. Schumann: Grundwissenschaft II, 1/2.)
Knappe, H., Der Komponist Friedrich Klose. (W. Zentner: Ztschr. f. d. Gesch. d. Oberrheins XXXVI, 3.)
Krusch, B., Die Hannoversche Klosterkammer in ihrer geschichtl. Entwicklung. (Fr. Schultzen: Ztschr. d. Histor. Ver. f. Niedersachsen LXXXVI, 1/2.)
Marcus, E., Der kategorische Imperativ. Eine gemeinverständliche Einführung in Kants Sittenlehre. 2. Aufl. (Joh. Rehmke: Grundwissenschaft II, 1/2.)

Vom 5. bis 10. September sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Börger, H., Die antiken Münzen und die Medaillen der Kunsthalle zu Hamburg. Führer und Verzeichnis der Schausammlung. I. Teil: Bis zur Mitte des XIX. Jahrhunderts. Hamburg, Druck von G. Petermann. (145 S. Gr. 8. mit 10 Taf.)
Cauer, P., Grundfragen der Homerkritik. Dritte, umgearbeitete und erweiterte Auflage (erste Hälfte). Leipzig, Hirzel. (IV, 406 S. Gr. 8.) ℳ 66.
Del Lungo, I., I Bianchi e i Neri. Pagine di storia fiorentina da Bonifazio VIII ad Arrigo VII per la vita di Dante. Seconda edizione con correzioni e giunte, indice dei nomi e quattro tavole fuor di testo. Milano, Hoepli. (XI, 464 S. 8.) Geb. L. 20.
Gogh, V. van, Briefe. 15. bis 19. Tausend. Berlin, Bruno Cassirer. (160 S. Gr. 8. mit Abbild.) Geb. ℳ 18.
Grisar, H., S. J., Luther zu Worms und die jüngsten drei Jahrhundertfeste der Reformation. Freiburg i. B., Herder & Co. (VII, 89 S. Gr. 8.) ℳ 14.
Grisar, H., und F. Heege, S. J., Luthers Kampfbilder. I. Passional Christi und Antichristi. Eröffnung des Bilderkampfes (1521). Freiburg i. Br., Herder & Co. (XII, 68 S. Gr. 8. mit 5 Abbild.) ℳ 14.
Halusa, T., Dante Alighieri und sein hl. Lied. Gedenkblätter zur 600. Wiederkehr von Dantes Todestag. Karlsruhe, Badenia. (VIII, 63 S. 8.)
Hara, K., An introduction to the history of Japan. Yamato Society publication. New York and London, 1920. Putnam's Sons. (XVIII, 411 S. Gr. 8.)
Harnack-Ehrung. Beiträge zur Kirchengeschichte, ihrem Lehrer Adolf von Harnack zu seinem 70. Geburtstage (7. Mai 1921) dargebracht von einer Reihe seiner Schüler. Leipzig, Hinrichs. (XXIII, 483 S. Gr. 8.) ℳ 50, geb. ℳ 62.
Keyser, E., Danzigs Geschichte. Danzig, Kafemann. (235 S. 8. mit 1 Karte.) Geb. ℳ 20.
Kirejewski, J. W., Drei Essays. Übersetzt und eingeleitet von H. v. Hoerschelmann. München, Drei Masken Verlag. (229 S. 8.) ℳ 18.
Kritiker, Russische, (Belinskij, Dobroljubow, Pissarew). Ausgewählte Schriften, mit einer Einleitung versehen von E. Frisch. Ebda. (313 S. 8.)

Antiquariats-Kataloge.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 496: Mexico, Antillen, Zentralamerika (enthaltend einen Teil der Bibliothek des Amerikanisten Prof. Ed. Seler), 991 Nrn.
Holbach, F. R., in Berleburg i. Westf. Anzeiger II, 1921: Bibliograph. Nachschlagewerke, seltene alte Drucke und wertvolle illustr. Bücher des 18. und 19. Jahrh., Bücher des 20. Jahrh., darunter zahlr. Vorzugsdrucke und schöne Einbände, Zeitschriften, 999 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der Ohren-, Nasen- und Halskrankheiten Dr. Wilhelm Lange in Göttingen wurde in gleicher Eigenschaft an die Univ. Bonn versetzt, der frühere ord. Professor des römischen und bürgerlichen Rechts an der Univ. Straßburg, Dr. Erich Jung, zurzeit in München, zum ord. Professor in Marburg, der a. ord. Professor der organischen Chemie Dr. Sleita in Freiburg i. B. zum Leiter der organischen Abteilung am chemischen Laboratorium der Univ. Kiel, die Privatdozentin der romanischen Philologie Dr. Elise Richter in Wien zum a. ord. Professor ernannt.

In Tübingen habilitierte sich der Stadtpfarrer Dr. H. Faber für evangelische Theologie, in Wien Dr. Christian Touaillon für neuere deutsche Literaturgeschichte.

Als Nachfolger des am 1. April d. J. in den Ruhestand getretenen Geh. Reg.-Rats Dr. Menadier wurde der Kustos am Berliner Münzkabinett Prof. Dr. Regling zum Direktor dieses Instituts, am Museum für Völkerkunde in Berlin der Kustos Prof. Dr. Ankermann zum Direktor der afrikanisch-ozeanischen Sammlungen des Museums, der Assistent an der Universitätssternwarte in Berlin-Babelsberg Dr. Bottlinger zum Observator, der wissenschaftliche Hilfsarbeiter bei der fischereibiologischen Abteilung des Zoologischen Museums in Hamburg Dr. Alfred Wulff zum Kustos an der Biologischen Anstalt auf Helgoland ernannt.

Die Dänische Akademie ernannte den Direktor der ostasiatischen Sammlungen des Museums für Völkerkunde in Berlin Prof. Dr. F. W. K. Müller in Berlin zum Mitglied.

Die philosophische Fakultät in Erlangen verlieh dem Direktor des Topographischen Bureaus in München Generalmajor a. D. Adolf Lammerer die Würde eines Ehrendoktors.

Die medizinische Fakultät der Universität Madrid ernannte den Privatdozenten der Augenheilkunde Dr. L. Koeppe in Halle a. S. zum Professor honoris causa.

Dem ord. Professor der Landwirtschaft Geh. Reg.-Rat Dr. Falke in Leipzig wurde vom Vorstand der Deutschen Landwirtschafts-Gesellschaft die große silberne Eyth-Denkmünze verliehen.

Anfang September † in seiner Heimat Wolfsberg in Kärnten der ord. Professor der mittelalterlichen Geschichte und der historischen Hilfswissenschaften an der Universität Berlin Dr. Michael Tangl im 61. Lebensjahre; in Berlin der em. Gymn.-Direktor Geh. Studienrat Prof. Dr. Paul Esternaux, 68 Jahre alt.

Am 7. September † in Dresden der Architekt Geh. Rat Dr.-Ing. h. c. Edmund Waldow, 77 Jahre alt.

Vor kurzem † in San Francisco der deutsch-amerikanische Dichter Konrad Nies; in Messina der italienische Dichter Tommaso Cannizzaro, 83 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

In **Pasadena** (Kalifornien) wurde unter dem Namen Normann Bridge Laboratory of Physics ein neues Forschungsinstitut eröffnet. Gemeinsam mit zwei älteren Instituten in Pasadena veranstaltet die neue Stiftung Gastvorträge europäischer Forscher, die teils in dreimonatlichen, teils in ganzjährigen Vorlesungszyklen über die neueren Fortschritte ihrer Wissenschaft berichten sollen. In dem jetzt beginnenden akademischen Jahre werden Prof. H. A. Lorentz (Leiden) und Paul S. Epstein (Zürich) Vorlesungen in Pasadena halten.

Vom 28. August bis 7. September d. J. tagte in Stuttgart ein öffentlicher **anthroposophischer Kongreß**, an dem mehr als 1600 Personen, darunter 500 Studenten, teilnahmen. Dr. Rudolf Steiner hielt einen Vortragszyklus über „Anthroposophie, ihre Erkenntniswurzeln und ihre Lebensfrüchte".

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Rasch sind sich die Auflagen der **„Grundzüge der Kirchengeschichte"** von Geh. Rat Prof. Dr. Hans v. Schubert gefolgt, 1913 die fünfte, 1919 die sechste, vor kurzem die siebente und achte, die unverändert hinausgeht (Tübingen, 1921, J. C. B. Mohr; VII, 144 S. Gr. 8., ℳ 24, geb. ℳ 33). Als Ergänzung zum Schlußkapitel ist des Verf.s im gleichen Verlage erschienene Schrift „Unsere religiös-kirchliche Lage in ihrem geschichtlichen Zusammenhang" heranzuziehen.

Philosophie.

Der 19. Band von „Frommanns Klassikern der Philosophie": **„Lessing als Philosoph"** von Christoph Schrempf (Stuttgart, 1921, Fr. Frommann; 193 S. 8. mit Lessings Bildnis, ℳ 18, geb. ℳ 23), aus Vorlesungen im Stuttgarter Zweigverein des Goethebundes

hervorgegangen, gibt in der neuen 2. Auflage die Fassung der ersten wieder, obwohl der Verf. gern Einleitung und Schlußabschnitt bei seiner veränderten Stellung zu Lessing umgearbeitet hätte. In drei Kapiteln behandelt er Lessings religiöse und philosophische Entwicklung bis 1760, Lessings Gedanken zur Theorie der Kunst, Lessing als Vorkämpfer der intellektuellen Redlichkeit.

Geschichte.

Der neue Band der **„Jahresberichte der deutschen Geschichte** von **V. Loewe und M. Stimming"** (Jahrg. II: 1919, Breslau-Oppeln 1921, Priebatsch; II, 100 S. 8.) hält sich im allgemeinen an Anlage und Durchführung des ersten Bandes, wozu wir seinerzeit unsere Bemerkungen vorgebracht haben (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 18, Sp. 325/6 d. Bl.). Nur scheint uns als nennenswerter Fortschritt die Charakteristik wichtiger Bücher besser gelungen. Die fleißige Arbeit kann als Zusammenstellung für das Gesamtgebiet weiteren Kreisen empfohlen werden; dem versprochenen ferneren Ausbau sehen wir für die nächsten Jahrgänge gerne entgegen.

Naturwissenschaften.

Der zur ersten Einführung in den Gegenstand wohlgeeignete, weil die ganze Entwicklung behandelnde Nobel-Vortrag: **„Über Kathodenstrahlen"** von Prof. P. Lenard, der selbst in dieser Entwicklung stand und hierfür den Nobelpreis erhielt, ist in der volkstümlich gehaltenen Darstellung seiner jüngst erschienenen zweiten Auflage durch viele Zusätze vermehrt, so daß die Schrift auf den dreifachen Umfang angewachsen ist. (Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.; 120 S. Gr. 8., ℳ 15.)

Sprachwissenschaft.

Trotz des Sieges der beiden angelsächsischen Völker hat ihre Literatur keine dauernde Bereicherung erfahren. Diese Tatsache erhellt deutlich aus der neuen, neunten Auflage von Prof. Eduard Engels **„Geschichte der englischen Literatur** von den Anfängen bis zur Gegenwart. Mit einem Anhang: Die nordamerikanische Literatur" (Leipzig, 1921, Friedrich Brandstetter; XI, 618 S. Gr. 8., ℳ 40). Der Verfasser konnte sich daher auf einige sachliche Berichtigungen und Ergänzungen, sowie eine stilistische Durchsicht beschränken.

Vermischtes.

In der von der Verlagsfirma Manz in Wien veranstalteten Neuausgabe französischer Originalwerke ist nun auch das interessante Tagebuch des französischen Schweizers Henri Frédéric Amiel erschienen, das den Verfasser nach seinem Tode einen bei Lebzeiten nicht gefundenen Ruhm geschaffen hat: **„Journal intime"**, 2 Bde. (LX, 229; 319 S. Kl. 8., ℳ 25, geb. ℳ 37). Dieser Philosoph und Ästhetiker hat seine Bildung zum größten Teil in Deutschland, insbesondere an der Universität Berlin geschöpft und seine Anschauungen sind vielfach von deutschem Geiste, namentlich von der Schopenhauerschen Philosophie durchdrungen. Wir benutzen diesen Anlaß, um die Aufmerksamkeit der Leser des „Lit. Zentralblattes" auf die „Collection Manz" zu lenken, die nach Analogie der „Tauchnitz Edition" es sich zur Aufgabe gesetzt hat, die anerkannt besten Werke der französischen Literatur zu verhältnismäßig niedrigem Preise der deutschen Leserwelt zugänglich zu machen. Es ist auch bereits eine stattliche Anzahl von Werken der hervorragendsten Schriftsteller, wie Flaubert, Dumas, Souvestre, Balzac, Hugo, Musset u. a. in vortrefflicher äußerer Ausstattung erschienen. Da der Deutsche im Gegensatz zu anderen Nationen sein Bildungsbedürfnis immer auch fremden Literaturen zugewendet hat und politische Konflikte nicht auch auf geistige und kulturelle Gebiete übergreifen ließ, so nehmen wir keinen Anstand, dieses zunächst deutschen Lesern zugute kommende Unternehmen ihnen bestens zu empfehlen. Carl Seefeld.

Holland im Weltkrieg.

Ich möchte davon absehen, ausführlich auf die in so höfliche Form gekleidete Erklärung des Herrn Dr. Wentzcke in Nr. 38, Sp. 736 d. Bl. zu antworten. Das Thema hat einen sehr tiefen Untergrund. Holland bildet seit Jahrhunderten ein selbständiges Gemeinwesen mit eigenen Aspirationen. Man kann das bedauern, aber was hilft es? Ich halte es immer für das Beste, der Realität der Dinge Rechnung zu tragen und in der Politik nicht mit Phantasiegebilden zu arbeiten. Wir Holländer fühlen nicht an erster Stelle germanisch, sondern holländisch und gemäß unserer Stellung in Europa so ziemlich europäisch. Eine Bedrohung von Frankreich, falls sie kommen sollte, würde in unserer Vorstellung von anderen Faktoren mitbeherrscht werden, die W. ganz außer acht läßt und die doch von großer Bedeutung sind. Ich brauche sie hier nicht näher zu erwähnen.

Kautsky schreibt in seiner zweiten Broschüre über die Schuldfrage (S. 51): „Ich selbst fühle mich in meiner Auffassung vom Ursprung des Weltkrieges, der ich in meiner (ersten) Schrift darüber Ausdruck gab, durch die Einwände Delbrücks nicht nur nicht erschüttert, sondern bestärkt." Darum darf man nicht sagen, daß K. nach seiner ersten Schrift die Meinung geändert hat. Das Geständnis, daß er einmal der deutschen Regierung Unrecht tat (S. 37), bezieht sich auf die Zeit vor der Veröffentlichung dieser ersten Schrift, also auf die Zeit während des Krieges. Nur das habe ich sagen wollen. Meistens hat man von dieser Sachlage in Deutschland und auch im Auslande nicht die richtige Vorstellung; richtig äußert sich hierüber Montgelas in seiner vor kurzem erschienenen Broschüre: „Zur Schuldfrage". Die Ausdrücke, die W. über „entscheidende Lebensfragen beider Völker" usw. gebraucht, haben hiermit recht wenig zu tun. Noch möchte ich hinzufügen, daß die „Schuldfrage" für mich ein nicht ganz gelöstes Problem ist. Ich habe auf S. 34 meines Buches zu formulieren versucht, wie ich mir die Frage selbst denke. Eine Auseinandersetzung über diese Formulierung würde mich freuen. Kautsky habe ich nur ganz beiläufig erwähnt und ich bin gewiß nicht der Meinung, daß er die Frage gelöst hätte; dergleichen habe ich ja auch nicht gesagt. N. Japikse.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 40. → 1. Oktober 1921. ← **72. Jahrg.**

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (753): Bultmann, Geschichte der synoptischen Tradition. Bauer, Proklos von Konstantinopel. Liebe, Die Neugeburt des Christentums.
Philosophie. Psychologie (756): Aall, Filosofien i Norden. Ricklisch, Der Weg aufwärts! Organisation.
Geschichte. Kulturgeschichte (757): Goette, Kulturgeschichte der Urzeit Germaniens, des Frankenreiches und Deutschlands im frühen Mittelalter. Laqueur, Der jüdische Historiker Flavius Josephus. Weber, Josephus und Vespasian. Hampe, Der Zug nach dem Osten, die kolonisatorische Großtat des deutschen Volkes im Mittelalter.
Naturwissenschaften. Mathematik (760): Ulbricht. Das Kugelphotometer. Willers, Graphische Integration.
Medizin (761): Ganszyniec, Brata Mikolaja z Polski pisma lekarskie.
Rechts- und Staatswissenschaften (761): Heimberger, Zur Reform des Strafprozesses. Wartenberg, Der Beistand der Mutter. Koller, Das Massen- und Führer-Problem in den freien Gewerkschaften.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (762): Ungnad, Briefe König Hammurapis (2123—2081 v. Chr.) Dahms, Odyssee und Telemachie. Kraus, Die poetische Sprache des Paulinus Nolanus. Großmann, Spanien und das elisabethanische Drama. Schauer, Christian Weises biblische Dramen. Brecht, Conrad Ferdinand Meyer und das Kunstwerk seiner Gedichtsammlung. Büchner, Judas Ischarioth in der deutschen Dichtung.
Kunstwissenschaft (766): Hogarth, Hittite Seals. Materialien zur römisch-germanischan Keramik: I. Die Keramik des Kastells Niederbieber, bearb. von Oelmann, II. Die Keramik des Kastells Alzei, bearb. von Unverzagt, III. Terra sigillata mit Rädchenverzierung, bearb. von Unverzagt. Sachs, Handbuch der Musikinstrumentenkunde.
Pädagogik (769): Meyer, Pädagogisches Neuland. Montessori, Selbsttätige Erziehung im frühen Kindesalter, übers. v. Knapp. Marden, Der Weg der Liebe.
Vermischtes (770). **Bibliographischer Teil** (771). **Nachrichten** (773).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aall, A., Filosofien i Norden. (756.)
Bauer, F. X., Proklos von Konstantinopel. (755.)
Brecht, W., Conrad Ferdinand Meyer und das Kunstwerk seiner Gedichtsammlung. (765.)
Büchner, A., Judas Ischarioth in der deutschen Dichtung. (765.)
Bultmann, R., Geschichte der synoptischen Tradition. (753.)
Dahms, R., Odyssee und Telemachie. (762.)
Ganszyniec, R., Brata Mikolaja z Polski pisma lekarskie. (761.)
Goette, R., Kulturgeschichte der Urzeit Germaniens, des Frankenreiches und Deutschlands im frühen Mittelalter. (757.)
Großmann, R., Spanien und das elisabethanische Drama. (764.)
Hampe, K., Der Zug nach dem Osten. Die kolonisatorische Großtat des deutschen Volkes im Mittelalter. (759.)
Heimberger, J., Zur Reform des Strafprozesses. (761.)
Hogarth, D. G., Hittite Seals. (766.)
Koller, Ph. A., Das Massen- und Führer-Problem in den freien Gewerkschaften. (762.)
Kraus, L., Die poetische Sprache des Paulinus Nolanus. (763.)
Laqueur, R., Der jüdische Historiker Flavius Josephus. (757.)
Liebe, R., Die Neugeburt des Christentums. (755.)
Marden, O. S., Der Weg der Liebe. (769.)
Materialien zur römisch-germanischen Keramik. I. Die Keramik des Kastells Niederbieber, bearb. von F. Oelmann. II. Die Keramik des Kastells Alzei, bearb. von W. Unverzagt. III. Terra sigillata mit Rädchenverzierung, bearb. von W. Unverzagt. (767.)
Meyer, M., Pädagogisches Neuland. (769.)
Montessori, M., Selbsttätige Erziehung im frühen Kindesalter. Übers. von O. Knapp. (769.)
Ricklisch, H., Der Weg aufwärts! Organisation. (757.)
Sachs, C., Handbuch der Musikinstrumentenkunde. (768.)
Schauer, H., Christian Weises biblische Dramen. (764.)
Ulbricht, R., Das Kugelphotometer. (760.)
Ungnad, A., Briefe König Hammurapis (2123—2081 v. Chr.) (762.)
Wartenberg, E., Der Beistand der Mutter. (762.)
Weber, W., Josephus und Vespasian. (757.)
Willers, F. A., Graphische Integration. (760.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Bultmann, Rudolf, **Geschichte der synoptischen Tradition.** Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. (10 und 232 S. Gr. 8.) ℳ 30.

Forschungen zur Religion und Literatur des Alten und Neuen Testaments. Hgb. von R. Bultmann und H. Gunkel. N. F. 12. Heft.

Dieses Buch ist meines Erachtens von großer Bedeutung. Umfassend und mit der gegenwärtig möglichen Ausrüstung sowohl auf hellenistischem als auf rabbinischem Gebiet wendet es, ohne wie Dibelius allzu einseitig hellenistisch und systematisch vorzugehen, die, namentlich von Gunkel angeregten, auf die Formen und Gattungen eingestellten Gesichtspunkte auf die synoptische Überlieferung an. Im einzelnen würde ich vielfach anders urteilen als B., vor allem, mit Rücksicht auf die Kompliziertheit der Probleme, viel weniger apodiktisch als er. Klar jedoch ist, daß B.s Buch die richtige Einstellung hat und als anregender Ausgangspunkt zu weiteren Forschungen dienen kann und dienen wird. Sowohl von der hellenistischen Forschungsrichtung als von der rabbinischen aus ist festzustellen, welche Stilarten, Gesetze der Überlieferung, Eigenheiten der Erzählungsweise, der Spruchformen usw. festzustellen sind, und so ein wirkliches Verständnis zu gewinnen. Mit Recht sagt B. (S. 21): „Nur ist bedauerlich, daß ich mich nicht einfach auf eine Darstellung des Stiles von rabbinischen Disputationen und Anekdoten beziehen kann; eine solche existiert meines Wissens nicht." Es ist ja zweifellos bedauerlich, daß diese Lücke vorhanden ist. Meines Erachtens ist dem, wie anderen Mängeln, die B.s Arbeit der neutest. Forschung zeigt, nur auf dem Wege abzuhelfen, den ich in meinem Büchlein „Die Aufgaben der neutest. Forschung in der Gegenwart" gewiesen habe. Was B. an jüdischen Parallelen zu den Formen der Worte Jesu S. 39 fg. bietet, ist erklärlicherweise recht dürftig, ebenso ließe sich die Phänomenologie der Worte Jesu S. 41 fg., sobald man von dem rabbinischen Vergleichsmaterial aus hat sehen lernen, viel gründlicher gestalten. Über das, was geschichtlich ist oder Legende, urteilt B. wohl zu rasch, Meines Erachtens würde die neutest. Forschung gerade in dieser Richtung Fortschritte machen, wenn sie sich viel mehr als bisher mit den indischen Materialien beschäftigte. Über den Parallelen bringt B. das nicht genügend zur Geltung, was sich als für Jesus original und für seine Geschichtlichkeit sprechend herausheben läßt. Wenn er S. 124 auch Jülicher vorwirft, daß er allegorisch nennt, was nach B. nicht allegorisch ist, so sieht man, daß B.s Terminologie nicht den Punkt trifft, den Jülicher verfehlt hat. J. geht von Aristoteles und von unseren, an griechischer Ausdrucks- und Denkweise geschulten Denk- und Ausdrucksformen aus. Das ist methodisch völlig verfehlt. Von orientalisch-rabbinischer Denk- und Ausdrucksweise ist auszugehen. Darum handelt es sich. Und da zeigt es sich auch hier, daß die Dinge lebendiger, variabler sind und darum komplizierter, als das bei J. erscheint. Auch B., obwohl er schon Dibelius' Methode gegenüber einen deutlichen Fortschritt zeigt, urteilt vielfach noch zu schematisch. Dennoch stehe ich nicht an, B.s Buch als eine der wichtigsten und förderlichsten Arbeiten zu bezeichnen, die in jüngster Zeit erschienen sind. **Fiebig.**

Bauer, Franz Xaver, **Proklos von Konstantinopel.** Ein Beitrag zur Kirchen- und Dogmengeschichte des 5. Jahrhunderts. München, 1919. Lentner. (XII, 148 S. Gr. 8.) ℳ 5,50.

Veröffentlichungen aus dem Kirchenhistorischen Seminar München. IV. Reihe, Nr. 8.

Proklos wird in der Kirchengeschichte meist nur als Gegner des Nestorius im Zusammenhang mit einer von ihm gehaltenen Marienpredigt erwähnt. Neuerdings hat Eduard Schwartz in seinen Konzilstudien ihm verstärkte Aufmerksamkeit geschenkt. Schwartzens Arbeit hat Bauer nur noch anmerkungsweise verwerten können, immerhin so, daß alles Wesentliche berücksichtigt ist. Er selbst hat mit Fleiß und Umsicht alles zu seinem Gegenstande Gehörige zusammengetragen. Die Darstellung ist breit, aber lesbar. Auf das merkwürdige Versehen, Cilicien als Theodorets Diözese anzusprechen, hat bereits Jülicher in der Theol. Lit.-Ztg. hingewiesen. Unter den Quellenausgaben hätte der Zacharias Rhetor von Ahrens und Krüger (vgl. S. 67 und 70) aufgeführt werden müssen. Von einigen Fehlern in der Rechtschreibung fremdsprachlicher Buchtitel abgesehen, ist der Druck sauber. S. 107, Anm. 2 l. Papadopulos statt Papadopoulos. G. Kr.

Liebe, Reinhard, **Die Neugeburt des Christentums.** Ein Buch von der Schicksalsfrage des Geistes der Gegenwart. Freiberg, 1920. Mauckisch. (190 S. Gr. 8.) ℳ 16.

„Wir können nicht mehr Christen sein, aber wir werden das Christentum auch nicht los." Es bleibt nur übrig, ein neues Christsein zu schaffen. Zu diesem Behuf scheidet L. zwei Arten von Religion: Religion als Dichtung und als Erleben der göttlichen Wirklichkeit. Als Phantasiereligion ist das Christentum unrettbar veraltet; sein Gedankengehalt steht in unversöhnlichem Widerspruch mit der Weltanschauung der Gegenwart. Aber als Erleben der göttlichen Wirklichkeit ist es die Religion der Zukunft. Dieses neue Christentum, das zugleich das älteste, das „Christentum Christi" selbst ist, ist von allereinfachster Art; es ist nicht Lehre, sondern Praxis; es hält sich an die Erfassung des lebendigen Gottes jenseits aller Theorie und an die daraus quellende Liebesgesinnung zu den Menschen. Es wird aber auch „eine Art Kulturchristentum" sein. Diese Leitgedanken werden in einem zweiten „Der Aufbau" betitelten Teil ausführlicher dargelegt, wobei der Gottesgedanke, das Heil und der Heiland, das neue Leben je in einem Abschnitt behandelt werden. Das Leben mit Gott ist nach L. nichts anderes als „die aktive lebensbejahende, freudig empfangende und freudig gebende Seeleneinstellung des Menschen auf die ihn umgebende Lebensfülle". Kritik an diesen Sätzen legt sich auf jeder Seite nahe, am stärksten vielleicht, wo das Wesen der echten Religion bestimmt wird; gerade dazu sind ganz große Fragezeichen zu machen. Aber der hohe Ernst, mit dem L. das Christentum ansieht, der tief innerliche Eifer, mit dem er auf inneres Neuwerden drängt, und nicht zuletzt die ergreifende Wärme, mit der er von Jesu spricht, machen das Buch zu einer besonders beachtenswerten Erscheinung unter den vielen Schriften zum religiösen Neubau, die wir jetzt bekommen. Sn.

Altkatholisches Volksblatt. Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 16. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: A. J. Steinwachs, Gebete (1). — Stocker, Bischof Herzog. — Varrentrapp, Reichsgesetz über religiöse Erziehung.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 31. 33 und 34. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (31.) J. Ozke, Mein Gottesbild. (Zweite Hälfte.) — Rade, Ein offenes Wort aus Anlaß des Streites über die katholischen Weltanschauungsprofessuren. — H. Pöhlmann, Blühers Christus. — (33.) G. Wünsche, Bergpredigt und Kultur der Gegenwart. (Baumgarten.) — Weiteres zur Bergpredigt. — Weiteres zur Anthroposophie. — (34.) Vom Bund deutscher Jugendvereine (BDJ) und seiner Tagung in Heidelberg. — Missionssorgen, Missionshoffnungen. Aus der letzten Jahresarbeit der Herrnhuter Mission. (Erste Hälfte.) — Der Okkultismus als Band zwischen Religion und Wissenschaft. 1. Esoterischer und exoterischer Okkultismus; 2. Das Leben nach dem Tode; 3. Das Dasein Gottes.

Philosophie. Psychologie.

Aall, Anathon, **Filosofien i Norden** til oplysning om den nyere tænkings og videnskaps historie i Sverige og Finland, Danmark og Norge. Kristiania, 1919. Dybwad in Komm. (VIII, 378 S. Gr. 8.)

Videnskapsselskapets Skrifter. II. Histor.-filos. Klasse 1918. No. 1.

Der Verf. schildert hier die philosophischen Strömungen und die Vertreter der philosophischen Forschung in Schweden, Finnland, Dänemark und Norwegen im 19. und im 20. Jahrhundert. Jedes Land wird für sich behandelt. Ein kleiner Ueberblick über die ältere philosophische Forschung bildet überall die Einleitung, nur Holberg unter den älteren Philosophen wird ausführlich geschildert. In einem Vorwort hebt der Verf. stark hervor, daß er nicht nur die Fach-Philosophen, sondern auch die hervorragenden geistigen Persönlichkeiten und die geistigen Strömungen jedes Zeitalters zeichnen will. Sein Buch soll nämlich auch über die Geschichte des neueren Denkens und der neueren Wissenschaft im Norden etwas Auskunft geben. Diese erhebliche Aufgabe ist freilich nicht gelöst worden, das Werk ist und bleibt philosophisch bestimmt und beschäftigt sich fast ausschließlich, abgesehen von einer großen Ausnahme, mit Fach-Philosophen und solchen Strömungen und Persönlichkeiten, die mit der Fach-Philosophie Berührung haben. Ja, sobald der Verf. das 20. Jahrhundert erreicht hat, ist er ängstlich bemüht, jeden philosophischen Schriftsteller, wieder doch mit einer großen Ausnahme, selbst den kleinsten Anfänger aufzuspüren, um ihn einzuordnen. Für diese umfängliche und sorgfältige Geschichte der neueren Philosophie im Norden muß man zunächst dem Verf. herzlich danken; denn er hat die große Arbeit geleistet, dies weite Gebiet anschaulich und übersichtlich bis zu den allerletzten Vertretern darzustellen. Niemand, der die Philosophie des Nordens studieren will, wird künftig Aalls Buch entbehren können. Es ist besonders lehrreich, die vier nordischen Länder nebeneinander zu sehen und die philosophischen Strömungen in ihnen vergleichen zu können. Die Einzelschilderungen sind im großen und ganzen vortrefflich. Aall charakterisiert und urteilt mit Feinheit und Verständnis. Was er z. B. über Anton Thomsen als Philosoph schreibt, ist durchaus zutreffend, ebenso was er zur Charakteristik der Philosophie jedes nordischen Landes gibt. Seine Schreibart ist lebhaft, und seine Ausdrücke oft sehr bezeichnend. Es wäre undenkbar, daß ein so großes und kühnes Werk nicht auch Widerspruch hervorrufen sollte. Die Kritik wird denn auch in der Tat verschiedenes einwenden können. Ohne Zweifel werden die meisten Sachkundigen sofort sagen, daß Aall am besten Dänemark geschildert hat, daß er Schweden zu wenig und Norwegen etwas zu viel Raum gewidmet hat. Weiter werden nicht wenige finden, daß er in der Schilderung Norwegens sich viel zu viel mit Henrik Ibsen beschäftigt hat. Und hier stehen wir bei der ersten der oben erwähnten Ausnahmen, Henrik Ibsen ist fast die einzige Persönlichkeit außerhalb der Fachmänner, mit der sich Aall ausführlich beschäftigt, und was er alles bei Ibsen finden kann, ist fast unglaublich. Hier ist er unbedingt sozusagen altmodisch. Ibsen war nicht der große Geist, der in einer Schilderung der nordischen Philosophie den größten Platz nach Kierkegaard einnehmen kann. Hat Aall sich nun zu viel mit Ibsen beschäftigt, so andererseits viel zu wenig mit den Religionsphilosophen; das wirkt fast peinlich. Hier

liegt die andere Ausnahme vor. Während jeder kleine Schriftsteller, der sich auf anderen philosophischen Gebieten bewegt hat, sorgfältig eingereiht ist, verlautet kein Wort, buchstäblich kein Wort über Nathan Söderblom, Fredrik Petersen, Henrik Scharling und Edvard Lehmann. Selbst F. C. Krarup wird nur in einer Anmerkung behandelt.
Alfred Th. Jörgensen.

Nicklisch, H., **Der Weg aufwärts! Organisation.** Versuch einer Grundlegung. Stuttgart, 1920. Poeschel. (VIII, 124 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 25.

Der Hauptzweck dieses Buches ist, wie der Verf. selbst sagt, darin gegeben, daß er die Organisationsgesetze, die in dem Menschen als geistigem Organismus gelten, aufzuzeigen und darzustellen versucht. N. findet drei: „Das Gesetz der Freiheit oder der Zwecksetzung, das der Einung und der Gliederung oder der Gestaltung und das der Erhaltung oder das ökonomische". Erst nach einer Weiterbildung der Lehre vom Grunde und der Lehre vom Bewußtsein waren diese Ergebnisse möglich. Manche ungewohnten Zusammenhänge werden aufgedeckt, die aber dem Verf. zur Auflösung der Organisationsrätsel dienen. Im ganzen ein Buch, das zum Nachdenken auffordert. Pl.

Praktische Psychologie. Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb. von W. Moede und C. Piorkowski. 2. Jahrg., Heft 12. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: Tramm, Psychotechnik und Wirtschaftlichkeit im Straßenbahnwesen. — Hinsche, Berufsberatung als Lehrgegenstand der Hochschule. — Heß, Leistungssteigerung im Baubetrieb durch Arbeitsstudien.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Goette, Rudolf, **Kulturgeschichte** der Urzeit Germaniens, des Frankenreiches und Deutschlands im frühen Mittelalter (bis 919 nach Christi Geburt). Bonn, 1920. Kurt Schroeder. (374 S. Gr. 8.) ℳ 33.

Da der Staat das Höchste ist, was die Kultur hervorgebracht hat und die meisten sogenannten „Kulturgeschichten" nur Einzeläußerungen der menschlichen Gesamtbildung, weit mehr Lebensformen als den Lebensinhalt behandeln, so kann man dem schönen Werke G.s diesen Vorwurf der Einseitigkeit nicht machen. Im Gegenteil mit der politischen Geschichte als dem Bindemittel verbindet er Lebensformen und Lebensinhalt zu einem Ganzen. Als Fachmann auf dem Gebiete der Vorgeschichte muß Ref. bei allen Beanstandungen in Einzelheiten, die die Vorgeschichte der subjektiven Auffassung noch lange unterstellen wird, sagen, daß die Ausführungen über die Steinzeit und Bronzezeit überraschend gut gelungen sind, obwohl doch neue Mosaiksteine für den Bau zur Verfügung standen. Natürlich kann G. nicht auf allen Gebieten menschlicher Kultur selbst ein Urteil geben, die Entdeckung des germanischen Nordens und die Wanderungen erscheinen dem Ref. irrig dargestellt. Gut ist auch die Einschätzung römischer Einflüsse auf germanische Kultur, die nur Sprache (= Wissenschaft) und Kirche betreffen, also nicht einmal, wie oft verkehrt behauptet wird, das gesamte Recht, den Städtebau usw. Gut gelungen sind auch die Schlußkapitel, die die Begründung des fränkischen und endlich des deutschen Kaisertums betreffen. H. P.

1) **Laqueur,** Richard, **Der jüdische Historiker Flavius Josephus.** Ein biographischer Versuch auf neuer quellenkritsicher Grundlage. Gießen, 1920. v. Münchow'sche Verlagsbuchhdlg. (VIII, 280 S. Gr. 8.) ℳ 33.

2) **Weber,** Wilhelm, **Josephus und Vespasian.** Untersuchungen zu dem Jüdischen Krieg des Flavius Josephus. Stuttgart, 1921. Kohlhammer. (VIII, 287 S. Gr. 8.) ℳ 50.

Laqueurs „Polybios" ist seinerzeit von der Fachkritik als methodisch verfehlt abgelehnt worden; diese Ablehnung hat ihn nicht veranlaßt, seine Methode einer Revision zu unterziehen; sie hat im Gegenteil nur sein Selbstgefühl gehoben und ihn darin bestärkt, auf dem einmal beschrittenen Wege weiter zu gehen. Der jetzt vorliegende „Josephus" (1) ist ein potenzierter „Polybios". In eingehender Untersuchung und „Zergliederung" der Schriften des Josephus entwirft Laqueur ein Bild von dem Lebensgang und der Arbeitsweise des Verf.s. Im einzelnen über die Ergebnisse zu berichten, verbietet der beschränkte Raum. Es sei nur hervorgehoben, daß Laqueur durch die Analyse der Autobiographie eine Erstlingsschrift, einen der Regierung in Jerusalem eingereichten Rechenschaftsbericht wiedergewinnt, der als Keimzelle der ganzen schriftstellerischen Tätigkeit des Josephus im Verlauf der ganzen Arbeit eine sehr wichtige Rolle spielt. Die zum Teil sehr scharfsinnige Konstruktion löst bei näherem Zusehen doch die schwersten Bedenken aus. Angefangen von der Naivetät und Hilfslosigkeit der Regierung in Jerusalem bis zum Verzweifelungsschritt des Josephus, der, um den buchhändlerischen Absatz der Archäologie zu sichern, seinem ganz in jüdisch-nationalem Sinne geschriebenen Buch durch Einfügung eines Paragraphen einen christlichen Anstrich zu geben sich entschließt, lassen sich Punkt für Punkt begründete Einwendungen nicht unterdrücken. Sie alle hervorzuheben würde den hier zur Verfügung stehenden Raum weit überschreiten; so sei nur auf einzelnes hingewiesen. Wenn es schon nicht recht verständlich ist, warum Josephus, nachdem er in seiner Stellung von der Regierung legalisiert war, die Notwendigkeit gefühlt hat, nachträglich einen Rechenschaftsbericht abzufassen und seiner Regierung einzureichen, so versteht man noch weniger, warum er mehrere Jahre später, als er sein Bellum verfaßte, sich veranlaßt gesehen haben soll, diesen Rechenschaftsbericht zu erweitern und ihn stellenweise wenigstens mit der im Bellum vorgetragenen Auffassung der Dinge in Einklang zu bringen: denn an eine neue Veröffentlichung dieses supponierten Rechenschaftsberichtes kann Josephus damals doch nicht gedacht haben. Die ganze Epaphroditoshypothese ruht auf sehr unsicherer Grundlage. Nach den Widmungsworten des Josephus muß man an einen auch im Staatsleben hervorragenden Mann denken; ob der von Laqueur zum Verleger im Großen gestempelte Literat dieses Namens nach der Regierungszeit des Nerva noch gelebt hat, ist eine recht willkürliche Annahme. Ferner, wenn die Gegnerschaft des Josephus zu Justus nur eine geschäftlich-buchhändlerische gewesen sein soll, so entsteht eine Reihe von Aporien. Nach Laqueur war durch den Vorstoß des Justus die ganze materielle Existenz des Josephus in Frage gezogen; er meint, zunächst hinsichtlich des im „Selbstverlag" des Verfassers erschienenen Bellum (S. 22): „um so schlimmer war es, wenn eine große Menge Exemplare hergestellt war und nicht mehr verkauft werden konnte. Dieses Schicksal drohte dem Josephus, wenn Justus von Tiberias sich durchsetzte." Nun erfolgte der Angriff des Justus nach dem Jahre 100; seit dem Erscheinen des Bellum waren rund 25 Jahre verflossen. Eine „große Menge" unabgesetzter Exemplare dürfte es daher kaum gegeben haben; zudem hat nach Laqueur (S. 79) „das Bellum um das Jahr 93/94 seine endgültige Gestaltung" für die Neuausgabe erhalten. Josephus selbst hatte also mit dem Verkauf alter Exemplare nicht mehr gerechnet. Die Konkurrenz mit der Archäologie traf den Verleger, nicht Josephus direkt; auch sie hatte einen Vorsprung von 6 Jahren; es handelte sich dabei um kein Schulbuch, kurz die materiellen Interessen allein erklären noch nicht genügend die erbitterte Gegnerschaft. Und daß Josephus um dieser Interessen willen den Christusparagraphen nachträglich eingeschoben haben sollte, ist, abgesehen von allem

anderen, schon darum wenig wahrscheinlich, weil das geschäftlich eine sehr riskante Spekulation gewesen wäre. Daß ferner für die Rekonstruktion der Ereignisse die „Archäologie völlig wertlos sein und als Quelle ausschließlich der Bericht des Bellum in Betracht kommen soll" (S. 141), ist methodisch sehr anfechtbar; beides, die „Umdeutungen" wie der „Bericht" stammen doch von demselben Josephus; es ist nicht abzusehen, warum der moderne Historiker die spätere Auffassung der Dinge durch Josephus unberücksichtigt lassen und sich nur an den auch von Laqueur als tendenziös anerkannten Bericht des Bellum halten sollte; es gibt Fragen, z. B. über das Eingreifen des Antipater in Ägypten, wo die spätere, ruhigere und sachlichere Art der Darstellung entschieden den Vorzug verdient. Und um schließlich noch einen Punkt zu bezeichnen: Selbst wenn man den außerordentlichen Zufall gelten lassen wollte, daß von den vielen hunderten im Umlauf gewesenen Exemplaren des Bellum und der Archäologie nur die stets von neuem durchkorrigierten und erweiterten Handexemplare des Verf.s die Vorlage für unsere Handschriften abgegeben hätten, so wären doch auch bei dieser Annahme Laqueurs noch lange nicht alle Widersprüche in den Urteilen des Josephus, die zahlreichen Doppelberichte usw. restlos erklärt (vgl. z. B. Archäol. XIII, 225 = Bell. I, 51 und dicht dabei XIII, 242—45; XIII, 301 = Bell. I, 70—84 und daneben XIII, 308; Doppelungen XIII, 276 = Bell. I, 66 u. XIII, 277; XIV, 34[a] = Bell. I, 131 u. XIV, 40; XIV, 105[a] u. 105[b] u. dgl. m.), noch erhalten wir dabei von der literarischen Persönlichkeit und Arbeitsweise des Josephus ein einheitliches Bild. Während nach Laqueur einerseits „die Kraft", welche Josephus in zahlreichen Umdeutungen und Umarbeitungen seiner Quelle (d. h. des Bellum) bei der Abfassung der Archäologie äußerte, allmählich zu erlahmen beginnt" (S. 188), sieht er sich gleich darauf veranlaßt (S. 207 u. 208), ihm eine raffiniert berechnete Umgestaltung des Bellumberichtes zuzuschreiben, die von Ermüdung nichts merken läßt.

E. v. Stern.

(Schluß in nächster Nr.)

Hampe, K., Der Zug nach dem Osten. Die kolonisatorische Großtat des deutschen Volkes im Mittelalter. Leipzig, 1921. Teubner. (108 S. 8.) Kart. ℳ 2,80 und 120% Zuschlag.
Aus Natur und Geisteswelt. 731. Bd.

Zu rechter Stunde im Augenblicke verhängnisvollster Entscheidungen über das Schicksal des ostdeutschen Koloniallandes erscheint diese aus Vorträgen im Freien Deutschen Hochstift zu Frankfurt a. M. erwachsene Schrift eines der gründlichsten Kenner und Darsteller des deutschen Mittelalters. In sechs den kulturellen und wirtschaftlichen Ergebnissen der Kolonisationstätigkeit mit besonderer Eindringlichkeit zugewandten, bis zum Zusammenbruch des Ordensstaates und der Hanse fortgeführten Abschnitten schildert der Verf. das Auf- und Abwogen des Kampfes um die Ostmarken, dessen Bedeutung für die Geschichte des deutschen Volkes überhaupt im Untertitel schon scharf hervorgehoben ist. Die von H. am Schlusse ausgesprochene Hoffnung, daß die „Überlegenheit an Kultur, Technik, Arbeitsfreudigkeit und sittlicher Kraft" wie den mittelalterlichen so auch uns heutigen Deutschen wieder gestatten werde, ihren Einflußbereich aufs neue auszudehnen, scheint mir vorerst weder durch die außenpolitische Lage noch durch das im Innern des Reiches sich bekundende Ethos begründet.

Rudolf Raab.

Familiengeschichtliche **Blätter.** Monatsschrift für die gesamte deutsche wissenschaftliche Genealogie. Schriftl.: Fr. Wecken. 19. Jahrg., Heft 8. Leipzig, 1921. Degener (für die Zentralstelle für Deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V.).

Inh.: R. Wolff, Die Deutsche Bücherei in Leipzig. — Johan Wretman, Geschlechterforschung in Schweden. — K. Tiesler, Königsberger Stadtgeschlechter und ihre Verwandten. (Forts.).

Frankfurter **Münzzeitung.** Hgb. von P. Joseph. 21. Jahrg. Nr. 247/8. Frankfurt a. M., 1921.

Inh.: Der kleine Goldmünzenfund zu Bechtheim. — Zum Aachener Notgeld. — Neue Schaumünzen und modernes Geldwesen.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Ulbricht, Richard, **Das Kugelphotometer** (Ulbrichtsche Kugel). Darstellung seiner Theorie, Ausbildung und Anwendung, unter besonderer Berücksichtigung der Fehlerquellen. München, 1920. Oldenbourg. (VII, 112 S. Gr. 8. mit 31 Textabbild. und 3 Taf.) ℳ 24, geb. ℳ 28 und Zuschlag.

Geschichtlich kurz zusammengefaßt wird die Entstehung dieses Photometers und die ersten Versuche nach eigenen und fremden Veröffentlichungen mitgeteilt. Dann gibt der Verf. eine Theorie des Apparats. In einer innen weiß gestrichenen Kugel, in der sich eine Lichtquelle beliebiger Lichtverteilung an irgendeiner Stelle befindet, ist die Beleuchtungsstärke auf der inneren Kugelfläche dem Gesamtlichtstrom der Lichtquelle proportional, sofern sich zwischen dem betrachteten Flächenteilchen und der Lichtquelle eine Blende befindet, die die direkten Lichtstrahlen abschirmt. Schaltet man an einer solchen Stelle der Kugelfläche das Milchglasfenster eines Photometers ein, so kann man hiermit die mittlere räumliche Lichtstärke der Lichtquelle untersuchen. Wesentlich ist die nun folgende Betrachtung der Fehlerquellen, die das Ergebnis der Messungen mehr oder weniger beeinträchtigen. Hier sind vor allem zu nennen, Fremdkörper innerhalb der Kugel, wie sie z. B. die Armaturteile der Lampen darstellen, die Blende zwischen Lichtquelle und Meßfenster und der Anstrich der Hohlkugel. Das folgende Kapitel behandelt die Messung der halbräumlichen Lichtstärke. Schließlich werden noch Meßanordnungen und Meßverfahren, Bauweisen und besondere Anwendungen besprochen. Der Hauptwert wird in diesem Buche auf die Theorie des Instrumentes und der Fehlergrenzen gelegt und enthält somit die Grundlagen für die Praxis des Messens und des Baus solcher Apparate. Es gestattet somit ein Eindringen in den Stoff, das ohne dieses Buch an der Hand der Originalarbeiten allein sehr umständlich ist. Für den Praktiker ist das Buch daher von großer Bedeutung.

A. Wenzel.

Willers, Fr. A., **Graphische Integration.** Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (142 S. 16. mit 53 Fig.) ℳ 2,10 und 100% Zuschlag.
Sammlung Göschen. 801. Bdch.

Das Buch enthält in vier Abschnitten die Quadratur, die Integration von Differentialgleichungen erster Ordnung, die Integration von simultanen Differentialgleichungen und von Differentialgleichungen höherer Ordnung, die Integration partieller Differentialgleichungen. Die Reichhaltigkeit des Inhalts wird noch wesentlich vergrößert durch 71 geschickt ausgewählte Aufgaben. Die Literatur ist bis zur Gegenwart beachtet, die Darstellung kurz, aber klar. Von Fremdwörtern scheint dem Ref. die seit Jahren leider eingebürgerte „sukzessive Approximation" entbehrlich.

A. Witting.

Ornithologische **Monatsschrift.** Schriftl.: C. Hennicke. 46. Jahrg., Nr. 9. Gera, 1921. Geraer Verlagsanstalt.

Inh.: Ein neues Naturschutzgesetz. — C. Lindner, Neuauffindung der Bartmeise (Panarus biarmicus) als Brutvogel am Madüsee in Pommern.

Physikalische **Zeitschrift.** Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 16. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: Zwicky, Der zweite Virialkoeffizient von Edelgasen. —



Kollmeijer, Raum, Zeit, Symmetrie. — Franck, Über Lichtanregung und Ionisation von Atomen und Molekülen durch Stöße langsamer Elektronen.

Medizin.

Ganszyniec, Ryszard, **Brata Mikolaja z Polski pisma lekarskie.** Poznań, 1920. Czcionkami drukarni Zjednoczenia Młodzieży. (236 S. Gr. 8.)

Prace naukowe uniwersytetu Poznańskiego, sekcja humanistyczna, nr. 2.

Die ärztlichen Schriften des Fraters Nikolaus aus Polen stellen nur kuriose Verirrungen mittelalterlicher Heilbemühungen dar, wobei gesottene und gebackene Schlangen die Hauptrolle spielen. Das Werk besitzt großen historischen Wert und ist ein Dokument polnischen Gelehrtenfleißes, auf deutscher Grundlage. Der Urtext ist z. T. in lateinischer („Antipocras" und „Experimenta"), z. T. in deutscher Sprache („Chyrurgia") abgefaßt und von G., soweit lateinisch, ins Polnische übertragen. Hervorgehoben sei, daß der Herausgeber im Gegensatz zu Sudhoff und Diels die Arbeiten jenes Dominikanermönches nicht ins 14., sondern ins 13. Jahrhundert setzt. Seine Gründe dafür erscheinen mir vollgültig. Robinski.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Heimberger, Joseph, **Zur Reform des Strafprozesses.** (Sonderabdruck aus Festgabe der Bonner juristischen Fakultät für Karl Bergbohm zum 70. Geburtstag.) Bonn, 1919. A. Marcus und E. Webers Verlag. (66 S. 8.) ℳ 3,50.

Auf rechtsvergleichenden Grundlagen behandelt der Verf. drei Fragen: den Aufbau der Strafgerichte, den Gerichtsstand, sowie Ausschließung und Ablehnung von Richtern. Bedauerlich ist es, daß der Verf., als doch vergeblich, darauf verzichtet hat (S. 26), gegen das Schwurgericht entschieden Front zu machen. Es wäre dringend erwünscht, wenn endlich einmal der Legende von dem Wert und von der Volkstümlichkeit des Schwurgerichts auf den Grund gegangen würde. Das Ergebnis wäre, glaube ich, vernichtend für das Schwurgericht. Sein Gedanke der Ausschaltung der Strafkammer als Gericht erster Instanz (S. 27 fg.) soll verwirklicht werden; doch erscheint es mehr als fraglich, ob Prozesse wie etwa der Ohm-Prozeß, der Schiffmann-Prozeß, der Prozeß Helferich-Erzberger usw. von dem Schöffengericht werden bewältigt werden können. Die Mahnung (S. 34), gerade in der heutigen Zeit die Laien nicht in großem Umfange ihrer Berufsarbeit zu entziehen, um sie als Richter zu verwenden, wo es nicht nötig ist, sollte mehr beherzigt werden, als es der Entwurf eines Gesetzes über den Rechtsgang in Strafsachen tut. Zu mißbilligen ist die Bemerkung S. 36, die etwaige Verschlechterung der ersten Instanz werde reichlich aufgewogen durch die Einführung der Berufung. Das heißt denn doch, das Pferd beim Schwanz aufzuzäumen: Gerade auf eine ausgezeichnete erste Instanz sollte man das größte Gewicht legen, um eine Berufungsverhandlung, gegen die stets erhebliche forensisch-psychologische Bedenken sprechen, nach Möglichkeit unnötig zu machen. Die S. 61 fg. behandelte Frage, ob die mit der Sache vertrauten Richter, die bei der früheren Entscheidung mitgewirkt haben, deswegen zur Mitwirkung an dem Wiederaufnahmeverfahren besonders geeignet oder gerade ungeeignet seien, der Verf. löst sie in dem letzten Sinn, halte ich noch nicht für spruchreif, da es an einer die Erfahrungen der forensischen Psychologie verarbeitenden eingehenden Behandlung des wichtigen und interessanten Problems der forensischen Befangenheit fehlt. Albert Hellwig.

Wartenberg, Erich, **Der Beistand der Mutter** §§ 1687 ff. BGB. Berlin, 1919. Ebering. (99 S. Gr. 8.) ℳ 7,28.

Rechtswissenschaftliche Studien, hgb. von E. Ebering. 1. Heft.

Diese Arbeit behandelt eine im BGB. nur mit wenigen Sätzen geregelte Rechtseinrichtung in systematischer Weise. Die Ordnung verwandter Rechtseinrichtungen im Gesetze und die reiche Literatur geben dem Verf. das Material, die unterschiedliche Behandlung je nach Ein- oder Ausschluß der Vermögensverteilung die Einteilung für seine Entwicklungen. Coermann.

Koller, Philipp Alexander, **Das Massen- und Führer-Problem** in den freien Gewerkschaften. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (XII, 115 S. Gr. 8.) ℳ 17, Subskr.-Preis ℳ 14.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik, hgb. von E. Jaffé. Ergänzungsheft XVII.

Eines der Hauptprobleme der modernen Demokratie, die Frage, wie der Wille der großen Volksmassen in den Führern zum Ausdruck kommen kann, ohne deren Initiative und persönliche Entschlußkraft zu lähmen, besitzt naturgemäß in der Organisation der Arbeiterverbände eine besondere Bedeutung. In der Schrift werden die allgemeinen organisatorischen Formen sowohl der sozialdemokratischen Gewerkschaften, wie der mehrheitssozialdemokratischen Partei geschildert und die sich im einzelnen ergebenden Probleme erörtert. Die Darlegungen besitzen nicht nur Interesse für den, der die großen Fragen der modernen Arbeiterbewegung berufsmäßig verfolgt, und für den die stark vorwiegenden berichtenden Teile der Arbeit Beachtung verdienen, sondern auch für den Politiker und Psychologen im allgemeinen. Die Darstellung ist durchweg übersichtlich und klar. F. Friedensburg d. J.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Ungnad, Arthur, **Briefe König Hammurapis** (2123—2081 v. Chr.) nebst einem einleitenden Überblick über die Geschichte und Kultur seiner Zeit und einem Anhang, Briefe anderer altbabylonischer Herrscher enthaltend. Berlin, 1919. Karl Curtius. (VIII, 138 S. 8. mit 2 Abbild.) ℳ 10; geb. ℳ 12.

Kunst und Altertum, Band II.

Die hier gegebene Übersetzung von Briefen des größten babylonischen Königs will dem Laien die Möglichkeit geben, „einen Blick in das klassische babylonische Altertum zu werfen". Dazu zu verhelfen, war der Verf. infolge seiner ausgedehnten Studien der altbabylonischen Zeit hervorragend geeignet. So ist denn auch ein gut lesbares und zugleich wissenschaftlich sicher fundiertes Werkchen zustande gekommen. Als Einleitung zu der Übersetzung der Briefe dient eine verhältnismäßig ausführliche Einleitung über die Geschichte und Kultur der behandelten Zeit, aus der auch der Fachmann manche interessante Bemerkung entnehmen kann. Die Übersetzung selbst hält sich von Pedanterien fern und ist trotz philologischer Korrektheit ästhetisch genießbar, was bei derartigen Dokumenten viel vermißt wird. Schade ist, daß die ursprünglich beabsichtigten Abbildungen fortgelassen sind. Der Druck ist im ganzen gut, ebenso kann man bei jetziger Zeit mit dem Papier zufrieden sein. Sehr zu wünschen wäre, daß derartige Darstellungen öfter erschienen, um das jetzt stark gesunkene Interesse am orientalischen Altertum zu beleben. Erich Ebeling.

Dahms, Rudolf, **Odyssee und Telemachie.** Untersuchungen über die Komposition der Odyssee. Berlin, 1919. Weidmann. (87 S. Gr. 8.) ℳ 4.

Der Verf. ist ein Schüler von Woldemar Ribbeck und als solcher überzeugter Lachmannianer, der mit jenem „mit Verachtung auf die unitarische Kritiklosigkeit in Homericis

herabsieht"; v. Wilamowitz-Moellendorff, der jetzt eingesehen hat, daß die Lachmannsche Methode falsch ist („Die Ilias und Homer" 1916, S. 21), wird also an diesem seinem besonderen Verehrer nicht allzuviel Freude haben. Gestützt auf Kirchhoff, der die Komposition der Odyssee klargelegt habe, indem er die Telemachie und die zu ihr gehörigen Partien des o und π als Einlagen ausschied, und weiterhin auf die These Nieses, die Figur des Telemachos sei erst von der späteren Dichtung erschaffen worden, glaubt der Verf. nämlich bemerkt zu haben, daß Telemachos in allen Teilen der Odyssee sekundären Charakter trage, wenn man nur die älteren Partien, in die Telemachos erst nachträglich eingeschwärzt sei, von den Partien der jüngeren Telemachie, d. h. denjenigen Teilen, in denen Telemachos von vornherein berücksichtigt war, abtrenne. Im zweiten Teil der Odyssee soll eine kurze ältere Odyssee vom Verfasser der Telemachie überarbeitet und erweitert worden sein, der dabei den Telemachos und andere Personen (Eurykleia z. B.) als Geschöpfe seiner Phantasie in die Odyssee eingeführt habe (S. 35 f. mit 53), der uns auch Reste einer anderen Fassung der alten Odyssee erhalten habe, abweichend von derjenigen, die im ξ, in der Wurfszene des ϱ, der Iroszene des σ und in der älteren Darstellung des Meisterschusses und des Freiermordes im φ und χ vorliege (S. 64). Bei dieser Redaktion sollen die beiden selbständigen Epen vom νόστος des Odysseus in ικμ (Kirke-Epos und Kalypso-Epos) überarbeitet, die aus verschiedenartigen Bestandteilen zusammengesetzte Nekyia eingelegt und zum Zweck der Verbindung des Kalypso-Epos mit dem Epos vom Bettler Odysseus das Verwandlungsmotiv als „Flickmotiv" erfunden worden sein (S. 74 ff.). Die Zeit der Redaktion wird aus η 80/81 und λ 568/631 auf die 2. Hälfte des 7. Jahrh. bestimmt; ihr Ort sei jedenfalls nicht im Peloponnes oder im griechischen Westen, sondern im altionischen Sprachgebiet zu suchen. Die Argumente, die für diese in den Hauptpunkten nicht mehr neue These beigebracht werden, sind die üblichen der kritischen Analyse, über die Ref. prinziell im eben erschienenen Bande seiner „Homerischen Poetik" gehandelt hat. Ref. braucht darum mit den vom Verf. angeblich entdeckten Widersprüchen, Lücken, Fragen, Wiederholungen, Dubletten, Nachahmungen, Vorbildern, Geschmacklosigkeiten, Taktlosigkeiten, Naivetäten, Flüchtigkeiten, Breiten usw. im einzelnen hier sich nicht auseinander zu setzen. Im besten Falle hat der Verf. bewiesen, daß Telemachos in der Odyssee an der einen oder anderen Stelle ohne Schaden für die Dichtung fallen kann, nicht daß er es muß. Denn aus welchem poetischen Grunde nun gerade hier und dort Telemachos vom Dichter eingeführt ist, danach pflegt der Kritiker nicht zu fragen. Überhaupt hat Ref. bei diesem irgendeine Spur poetischen Verständnisses für die Dichtung nicht gefunden. Vielleicht wird er auch dafür einiges aus dem gleichfalls bereits erschienenen 3. Bande der „Homerischen Poetik" („Die Rhapsodien der Odyssee" von Franz Stürmer) ersehen können.

E. Drerup.

Kraus, P. Ludwig, O. S. B., **Die poetische Sprache des Paulinus Nolanus** (hauptsächlich vom Standpunkt der Metrik aus). Würzburger Inauguraldissertation. Augsburg, 1918. Ph. J. Pfeiffer. (93 S. 8.)

Die schon länger bekannte Tatsache, daß der Versbau einen mächtigen Einfluß auf die Sprache der lateinischen Dichter, im besondern der Daktyliker ausgeübt hat, versucht die vorliegende Dissertation am Beispiel des altchristlichen Dichters Paulinus von Nola aufs neue nachzuweisen, und es ist zweifellos, daß gerade dieser Dichter ein geeigneter Gegenstand für eine so eingehende, mit viel Liebe und Afribie durchgeführte Untersuchung ist. So natürlich es erscheint, daß der in gebundener Sprache redende Dichter eben durch das Metrum auch vielfach gebunden ist, in Wortbildung, Wortbeugung, Wortwahl, Syntax von der prosaischen Ausdrucksform weg seine Sprache zu gestalten, so hat doch eine Untersuchung solcher Erscheinungen über das rein Registrierende hinaus dann und nur dann eine Bedeutung, wenn gezeigt wird, daß infolge dieser Einwirkung die Sprache überhaupt, auch jenseits jedes Einzelfalles, eine dauernde oder immer wieder zutage tretende Abfärbung erlitten hat. Es ist K. der Nachweis hierfür mancherorts gelungen. Freilich leidet seine Dissertation, wie fast alle ähnlichen, auch unter einem gewissen Zwang des Allzuvielen, in diesem Fall unter dem Bestreben, nun jede unprosaische Wendung aus metrischer Ursache zu erklären.

Großmann, Rudolf, **Spanien und das elisabethanische Drama.** Hamburg, 1920. Friederichsen & Co. (VII, 138 S. Lex. 8.) ℳ 18.

Hamburgische Universität. Abhandlungen aus dem Gebiet der Auslandskunde. Band 4.

Der Verf. hat sich einen ergiebigen Gegenstand gewählt, denn die Beziehungen des elisabethanischen Dramas zu Spanien sind sehr zahlreich, und doch wieder einen undankbaren, insofern es sich um keine großen geistigen Zusammenhänge handelt, sondern um lauter Einzelheiten, die er mit liebevollem Fleiß und völliger Beherrschung des Materiales zusammengestellt hat. Seine umfassende Belesenheit auf dem Gebiete des englischen Dramas ist um so anerkennenswerter, als er nach Beruf und Werdegang offenbar Romanist ist. Er teilt den Stoff in vier große Gruppen nach politischen, literarischen, kulturellen und sprachlichen Gesichtspunkten. Dabei verharrt er niemals bei der bloßen Aufzählung, sondern überall weiß er die Ursachen zu ermitteln und sachliche Erklärungen zu geben, so daß die Arbeit zu einem Kulturbild auswächst und einen Einblick in das geistige Leben der Shakespeareschen Zeit gestattet. Einige Bedenken kann Ref. nicht unterdrücken. Der Beweis, daß Montemayors Diane die Quelle der Veroneser sei, erscheint nicht geglückt, am nächsten liegt wohl, daß der Dichter den Stoff einer Commedia dell' arte entnahm, wenn auch nicht gerade der im Jahrb. 46, S. 10 fg. angeführten. Auch die Briefepisode, die G. zur Stütze seiner Ansicht anführt, ist ein in der Stegreifkomödie bekannter Trick. Auch die Ausgestaltung des Miles gloriosus zum armen Schlucker war schon in Italien vollzogen, z. B. in Francesco Valentinis Errori Amerosi, sie braucht also nicht auf den pikaresken Roman zurückgeführt zu werden. Jedenfalls handelt es sich in beiden Fällen um allgemein gängige Motive, und wie G. sehr richtig ausführt, muß man im Zweifel immer einen italienischen Einfluß annehmen, während eine spanische Einwirkung in jedem einzelnen Falle als das weniger Wahrscheinliche erwiesen werden muß.

M. J. W.

Schauer, Hans, **Christian Weises biblische Dramen.** Görlitz, 1921. Verlagsanstalt Görlitzer Nachrichten und Anzeiger. (127 S. 8.) ℳ 24.

Seit Lessings zur Abschreckung seines Bruders Karl flüchtig angedeuteter Zusammenstellung des Zittauer Rektors mit Shakespeare versuchte man wiederholt, den Gegner des Schwulstes der späteren Schlesier zu einem Reformator des Dramas zu erheben. In Wirklichkeit hat Weise trotz seiner naturalistischen Neigungen nicht Neues gebracht oder auch nur gewollt, sondern nur das absterbende Schuldrama, wie das 16. Jahrhundert es geschaffen, noch zu einer literargeschichtlichen beachtenswerten Nachblüte gebracht. Diesen Zusammenhang mit älteren Richtungen bekunden vor allem seine Bearbeitungen alttestamentarischer Stoffe, für welche er sich auf Luthers berühmte Empfehlung biblischer Komödien

beruft. „Sprache und Lebensart, die ganze Vorstellung des 17. Jahrhunderts" findet Schauer gerade in diesen Stücken lebendig, für deren Kennzeichnung er unter Heranziehung handschriftlichen Materiales auch nach den Untersuchungen von Palm, Fulda u. a. noch gar manches Lehrreiche sowohl für die dramatische Technik, wie die pädagogischen Absichten, die Sprache (Mundart, Sprichwörter, galante Redensarten) und Lebenskunde W.s beizubringen vermag. Das Verhältnis zur Volksbühne wie zur Oper (S. 67 und 100), die Verwendung der komischen Personen werden untersucht. Die von Selbständigkeit des Urteils zeugende ganze Arbeit darf als ein förderſamer Beitrag zur Kenntnis der Eigenart W.s und dramatischer Bestrebungen am Ausgang des 17. Jahrhunderts gerühmt werden. Max Koch.

Brecht, Walther, **Conrad Ferdinand Meyer** und das Kunstwerk seiner Gedichtsammlung. Wien, 1918. Braumüller. (XV, 234 S. Gr. 8.) ℳ 10.

In der durch F. Baumgarten mit seinem interessanten, aber sehr einschränkbaren Meyer-Buche geführten Richtung, die letzten Endes den Dichter zu einem bloßen Artisten und Fassaden-Dichter herabsetzen will, ist der Lyriker Meyer schließlich doch noch in Gültigkeit geblieben. An der Tatsache, daß er, wie alle großen Lyriker von Goethe bis Stefan George, einen feinen Nerv für die kunstvolle Anordnung seiner lyrischen Schöpfungen hatte, war wohl nie gezweifelt worden. Aber der Frage einmal auf den Grund zu gehen, mußte reizen, und daß das Ergebnis lohnt, beweist die Schrift B.s in bedeutendem Maße, deren Anzeige sich nur durch besonders ungünstige Umstände so verzögert hat. Schon das lange Abwägen bei der Zusammenstellung der Gedichte zeigt den aufgewandten besinnlichen Kunstverstand, und es bekommt der Aufbau nahezu etwas Weltanschauliches, wenn man etwa bedenkt, daß Meyer an den Schluß der Teile Gedichte fügt, die irgendwie an den Tod mahnen. Wie die neuen Gedichtgruppen, die sich in der Mitte, dem Zyklus „Liebe", deutlich zuspitzen, innerlich zusammengefügt, wie sinnreich und wohlüberlegt Beziehungen und Übergänge hergestellt sind, wie, unter Hintanstellung etwa entstehungsgeschichtlicher Forderungen, allein die künstlerische und seelische Leitlinie innegehalten wird, das ist von B. mit starker Eindringlichkeit bloßgelegt worden; und sehr recht sieht B. seine Aufstellung, daß Meyers Gedicht-Komposition der Ausdruck seiner Problemwelt und als architektonisches Kunstwerk anzusehen ist, auch darin bestätigt, wie Meyer bei den späteren Auflagen der Gedichte ältere Stücke herausnimmt und neue einfügt oder die Anordnung verändert. Gewiß wird nicht in allem der Intellekt und die Überlegung gearbeitet, sondern die gefühlsmäßige dichterische Sicherheit das geschaffen haben, was wir auch in der Komposition nennen können: Stil. Man wird vielleicht gelegentlich anders argumentieren können als B., aber daß man im ganzen seine Richtlinien, die in Tabellenform eine geschickte, übersichtliche Formulierung bekommen haben, frei von Pressungen empfindet, das scheint auch sehr für B.s feines Nachfühlen zu sprechen, das sich nie zur Lehrmeisterei über den Dichter erhebt. Die eindringliche Untersuchung des Wiener Literarhistorikers gehört zu den wirklichen klärenden C. F. Meyer-Arbeiten und gewinnt darüber hinaus auch rein methodischen Wert.

Büchner, Anton, **Judas Ischarioth** in der deutschen Dichtung. Ein Versuch. Freiburg i. Br., 1920. Ernst Guenther. (83 S. Gr. 8.)

Schon im Jahre 1913 hatte der Verf. in der „Zeitschr. f. deutschen Unterricht" (27) eine gedrängte Übersicht über die Behandlung der Judasgeschichte in unserer Literatur gegeben. Hier führt er das dort Gebotene breiter aus, ergänzt es und fügt vor allem wichtige Quellenbelege und eingehendere Begründungen über den Wandel in der Auffassung hinzu. Im ganzen Mittelalter, von Heliand und Otfried an, in den geistlichen Spielen bis zu Luther, war weder die Tat noch die Gestalt des Judas ein Problem; denn die biblische Überlieferung galt als unumstößlich richtig. Erst die neuere Zeit, seit Klopstock, erzeugt eine größere Anzahl von Dichtungen, in denen der Versuch gemacht wird, die Verrätertat psychologisch zu erklären oder verständlich zu machen. In welcher Weise das geschieht, wird in fesselnden und treffenden Ausführungen dargelegt; auch die theologische Literatur wird gelegentlich herangezogen. Unter den neuesten Bearbeitungen ist die Novelle „Einer unter Euch" von Frau Anna Maria Renner (München, 1919, Hesperosverlag) übersehen; in ihr ist enttäuschte und unbefriedigte Liebe die Triebfeder zu Judas' Tat. —tz—.

Das literarische Echo. Hgb. von E. Heilborn. 23. Jahrg. Heft 23. Berlin, 1921. Fleischel & Co.

Inh.: Gorm, Dante. — Fischer, Bekenntnis zu Dante. — — Grautoff, Kunstbetrachtung im Wandel der Zeit. — Benzmann, Albert Ehrenstein. — Schönemann, Amerikanische Literatur im Weltkrieg. — Bourfeind, Politische Broschüren. — Utitz, Neue Kunstliteratur.

Euphorion. Zeitschrift für Literaturgeschichte. Hgb. von J. Nadler und A. Sauer. 23. Band, 3. Heft. Leipzig und Wien, 1921. Fromme. ℳ 60.

Inh.: C. Töwe, Volksliedervarianten. — F. J. Schneider, Montaigne und die Geniezeit. — J. L. Seifert, Schillers Demetrius in Böhmen. — M. Enzinger, Grillparzers Gedichte und das bayrische Erbe. (Schl.) — K. Kaderschka, Zur Textgestaltung von Grillparzers „Bruderzwist" und „Libussa". — E. Sulger-Gebing, C. F. Meyers Werke in ihren Beziehungen zur bildenden Kunst. — A. Bechtold, Grimmelshausens Schriften in den Meßkatalogen 1660—1675. — M. J. Husung, Ein Finanzierungsversuch der Neuberin. — M. Birnbaum, Nachträge und Berichtigungen zu den Registerbänden von Goethes Tagebüchern. — W. Hertz, „Ein Stück ohne Namen", der ursprüngliche Titel von Goethes „Lila". — Ders., Zwei Textberichtigungen zu „Dichtung und Wahrheit". — C. v. Faber du Faur, Ein verloren geglaubter Schillerbrief. — H. Schuller, Zu Julius Mosens Georg Venlot. — R. Winter, Unveröffentlichte Kleinigkeiten von Theodor Storm. — F. Haller, Zu Ricarda Huchs „Blütezeit der Romantik".

Jahrbuch der Goethe-Gesellschaft. Hgb. von H. G. Gräf. 8. Band. Weimar, 1921. Verlag der Goethe-Gesellschaft. (242 S. Gr. 8. mit 3 Taf.)

Inh.: O. Graul, Über Goethe, den kosmischen Menschen. — E. Zabel, Goethe und Rußland. — H. Gloël, Wetzlar in Goethes „Faust". — M. Friedländer, Varianten zu „Claudine von Villa Bella". — W. Hertz, Goethes Epigramme „Grabschrift" und „Lähmung". — H. B. Müller, Goethe und die Reitkunst. — G. Prellwitz, Heinrich v. Kleist und Goethe. — A. Suhl, Hebbel und Grillparzer in ihren Theorien. — Graf C. v. Klinkowstroem, Goethe und Ritter. — H. G. Gräf, Wielands letzte Tage nach einer Aufzeichnung seiner Enkelin Wilhelmine Schorcht. — H. Wahl, Die italienischen Kleinbildnisse Goethes und das neue römische Goethe-Bild Tischbeins. — Nachträge zu Goethes Briefen. — J. Petersen, Schiller und das Weimarer Theater.

Kunstwissenschaft.

Hogarth, D. G., **Hittite Seals,** with particular reference to the Ashmolean Collection. Oxford, 1920. Clarendon Press. (XI, 108 S. Fol. mit 10 Taf.)

Die erste selbständige, zusammenfassende Monographie über die hittitischen Siegelzylinder. Die Einleitung spricht über den räumlichen Umfang des Vorkommens und die Einteilung in vier Perioden; dann (S. 17) werden die Arten der äußeren Form vorgelegt, Material und Technik, fremde und eigene kurz berührt. Weiter folgt die Aufzählung des gesamten Bestandes der Sammlung: 336 Stück auf 10 Tafeln in Platinotypogravüre. In Kap. III, dem wichtigsten der Arbeit, folgt die Besprechung der Sammlung nach Gruppen geordnet. Kap. IV enthält die sich hieraus ergebenden



Folgerungen zeitlich, räumlich, künstlerisch, eigene bodenständige Kunst, fremde Einflüsse aus Mesopotamien, Syrien, Aegypten, Kreta usw. Im allgemeinen ergibt sich hier nichts wesentlich Neues, oder nichts anderes, als man erwarten könnte, nach Abwägung der Umstände. Das Urteil des Verf.s erscheint überall wohlbegründet und zurückhaltend und vorsichtig da, wo das Material ihn im Stich läßt. Was Furtwänglers Arbeit über die antiken Gemmen bedeutet, wird diese für die hittitische Kunst haben. Jeder, der sich damit beschäftigt, wird darauf zurückgreifen müssen; die Arbeit geht weit über den Rahmen der Sammlung hinaus. Druck und Ausstattung sind wie immer tadellos.

Theodor Kluge.

Materialien zur römisch-germanischen Keramik, hgb. von der Römisch-Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts Frankfurt a. M. I. Die Keramik des Kastells Niederbieber, bearb. von Franz Oelmann. II. Die Keramik des Kastells Alzei, bearb. von Wilhelm Unverzagt. III. Terra sigillata mit Rädchenverzierung, bearbeitet von Wilhelm Unverzagt. Frankfurt a. M., 1914/19. Baer & Co. (VI, 80 S. Gr. 4. mit 60 Textabbild. und 9 Taf.; 36 S. Gr. 4. mit 24 Textabbild. und 3 Taf.; 50 S. Gr. 4. mit 30 Textabbild. und 7 Taf.) ℳ 7,50; 5; 7,50.

In diesen drei Veröffentlichungen finde ich erfreulicherweise das wiederholt, erweitert und weiter begründet, was ich vor fünfundzwanzig Jahren in meiner „Gefäßkunde" in den Abschnitten zur Keramik der mittleren und späteren römischen Kaiserzeit veröffentlicht habe. In dem ersten Beitrag geht Oelmann von der Auffassung aus, die im Bereich des Kastells Niederbieber gefundenen keramischen Reste in die 70 Jahre von 190 bis 259/60 nach Chr. zu setzen, weil Ritterling diese Zeitspanne als die des Kastellbestandes ergründet hatte. Unverzagt führt, weil das Kastell Alzei in der Zeit von 330 bis 355 und von 265 bis 406 bestand, die Alzeier Keramik auf diese Periode der Römerschaft zurück. In ähnlicher Weise hat Unverzagt die Terra sigillata mit Rädchenverzierung zeitlich bestimmt: deren erste größere Äußerung in den Anfang, deren Blüte in das vierte Jahrhundert gesetzt, das Erlöschen bis in das fünfte Jahrhundert hinein reichen lassen. Es war erforderlich, zu solchen Bestimmungen auch die Gräberfunde und Scherbenberge der Töpfereien heranzuziehen, denn der Grund und Boden, auf dem beispielsweise Niederbieber und Alzei entstanden, ist auch vor und nach dem Bestande dieser Römerkastelle von Menschen aufgesucht worden, so daß alle dortigen Funde nicht ohne weiteres der Bestandzeit jener Kastelle zuzuschreiben sind, sondern zunächst müssen sie an und für sich, ihrer Herkunft und Entwicklung nach, bestimmt werden. Dazu sind auch die Grab- und ganz besonders die Töpfereifunde von Bedeutung. Das im Haus-, im Küchen- und im Kellergerät selten fehlende Erbstück älterer Zeit darf nicht vergessen werden. Zu bedenken ist ferner die von mir wiederholt gemachte Beobachtung, daß in den Familiengräbern die Nachbestattungen in ein und demselben Raume, Urnen und Beigefäße herbeigeführt haben, die verschiedenen, manchmal sogar weiter auseinanderliegenden Zeiträumen angehören. Bei dem Hinweis, daß die in der Nähe des Neußer Alenlagers, zwischen dem sog. Meertal, oberhalb der heutigen Stadt Neuß und der Erftmündung bei Grimlinghausen gefundenen Brand- und Skelettgräber römischer Zeit mit den letzten Jahren Niederbiebers zusammenhängen (Oelmann, Heft I, S. 9), ist nicht zu vergessen, daß hier vor dem wahrscheinlich unter Constantin I aufgegebenen Alenlager, seit 101/102 bis 120 ein Cohortenlager bestanden haben wird. Es lagen dort auch die interimistischen Lager der XVI. und der VI. Legion; vor Gründung des ersteren, unter Caligula, bestand daselbst das Lager der XX. Legion, vor diesem, unter Augustus bis in die Regierungszeit Tibers, das Sommerlager der ganzen Niederrheinischen Armee (4 Legionslager). Inzwischen wirkten dort auch noch Kaufbauten, kleinere Militärposten, Ziegeleien und Töpfereien. Aehnliche Verhältnisse wird man bei einer Beurteilung der keramischen Erscheinungen auf dem Fürstenberg und in der Colonia Trajana bei Xanten, wo vorher, zwischen 101 und 120 die VI. Legion lagerte, in Erwägung ziehen, ebenso für Mogontiacum und die Zwischenteile des römischen linksrheinischen Festungsgürtels. Wie Wiesbaden so machen auch andere Limeseinschlüsse keine Ausnahme. — Die Abbildungen sind recht sauber, die Sigillataornamentmuster auch recht charakteristisch wiedergegeben. Das auf rein mechanischem Wege, durch Vermittlung der Photographie usw. Veranschaulichte ist vorzüglich, dahingegen sieht man's den schattierten Tafelbildern an, daß die Zeichner sich nicht in das Typische der Formgabe hineinzudenken verstanden und daher Unwesentliches gegenüber Wesentlichem hervorgehoben haben. Dennoch vermag der Kenner sich das archäologisch Gemeinte hinlänglich gut zu veranschaulichen. Nun möge man für baldige Herausgabe von Oxé's Stempelkunde sorgen und zu einem besseren Verständnis der südlichen in Haus, Küche, im Keller, im Feldzuge und als Grabesbeigabe benutzten Gefäßarten beitragen. Es kommen da die Gefäße der Handelsfaktoreien und Kolonien der griechischen Mittelmeerstationen in Betracht. Wie diese auf die ganzen Gebiete ihren veredelnden Einfluß ausübten, fand ich am charakteristischsten in der Keramik der keltiberischen Metropole Numantia, auf dem fern der griechischen Kolonisation gelegenen spanischen Hochplateau am Duero. Durch ein am Mittelmeer griechisch beeinflußtes Volk wurde das aquitanische Gallien beeinflußt und vom aquitanischen aus auch das keltische sowie das belgische Gallien und selbst das freie Germanien. Hinzu kommen die im Bereich der republikanisch-römischen Lager bei Ressieblas und um Numantia gefundenen damaligen italischen Gefäße. Da hat man die erste Grundlage für das Verständnis der frühkaiserzeitlichen wie auch der sog. La Tène-Gefäße diesseits der Alpen und der Pyrenäen. — Für die Bearbeitung der spätkaiserzeitlich-römischen Keramik, wie sie Unverzagt in der Sigillata-Rädchenornamentik so gründlich angeregt hat, ist die schon von Byzantium aus nach Verlegung der Reichshauptstadt beeinflußte westgotische Keramik zu beachten. In dieser fanden, was U. übersah, auch die Rädchenornamente der Sigillata ihren künstlerisch vornehmsten Ausdruck. Übrigens würde ich die Rädchenornamente nicht nur für die merowingisch-fränkische Zeit, sondern auch für die karolingisch-fränkische Epoche behandelt haben; denn gerade in dieser Periode, um die Zeit Karls des Großen, erfuhren sie ihre volkstümlichste und reichste, sowie letzte Anwendung, wie ich bereits in meiner Gefäßkunde, insbesondere durch die Neußer Reliefschmuckamphoren angedeutet habe. Aber Unverzagt verspricht in seiner Arbeit, uns noch das Umfassendere an anderer Stelle zu bieten. Hoffen wir das und wünschen wir dem Archäologischen Institut für das Gebotene, das zweifellos für jeden Altertumsforscher durchaus unentbehrlich ist, als Dankeszeichen allseitige Anteilnahme.

Konstantin Koenen (Godesberg).

Sachs, Curt, **Handbuch der Musikinstrumentenkunde.** Leipzig, 1920. Breitkopf & Härtel. (XI, 412 S. Gr. 8. mit 156 Abbild.) ℳ 20, geb. ℳ 25.

Kleine Handbücher der Musikgeschichte, hgb. von Hermann Kretzschmar. Band XII.

Mit diesem Buch gibt der ausgezeichnete Berliner Gelehrte zum ersten Male der weiteren musikalischen Fachwelt das gedrängte und doch vollständige wissenschaftliche Werk über Musikinstrumente in die Hand, das schon seit geraumer



Zeit fühlbar fehlte. Neben den andern wertvollen größeren Arbeiten des Verf., das Reallexikon der Musikinstrumente und die Systematik der Musikinstrumente, tritt dieses Handbuch als praktisches und zuverlässiges Nachschlagewerk, das uns, vom Mittelalter beginnend, über Wesen und Entwicklung der Musikinstrumente Europas gründlich belehrt, wobei auch der sprachlichen Erklärung der Instrumentennamen in vollstem Maße Rechnung getragen ist. So wird das Handbuch dem Archäologen, Kunst- und Literarhistoriker ebenso unentbehrlich sein wie dem Musikgelehrten; der Vollständigkeit des Werkes tut es keinen Eintrag, wenn vielleicht einmal ein ungebräuchliches Instrument unerwähnt bleibt: so vermißte ich das »calcedon«, wahrscheinlich eine Lautenart, das J. Fr. Uffenbach in seinem „Italienischen Reys-Diarium von Turin biß Napoli" (vgl. N. Musik-Zeitung, Stuttgart, 1920, Heft 8) anführt, über das bis heute keines der in Betracht kommenden Lexika Auskunft gibt. H. Fr. Zenck.

Pädagogik.

Meyer, Matthias, **Pädagogisches Neuland.** Ketzereien. Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (V, 101 S. 8.) ℳ 8, geb. ℳ 14.

Der Verf. hat seine, oft keck und übermütig hingeworfenen Ausführungen selbst als Ketzereien bezeichnet. Und so werden sie zum größten Teile auch den anmuten, der überzeugt ist, daß in unserem Erziehungs- und Unterrichtswesen vieles fraglos alt geworden war und neuen Formen mit neuem Inhalte Platz machen mußte. Geht doch letztlich aller pädagogische Fortschritt von der Kritik des Bestehenden aus, wenn sie sich auch nicht so ungestüm und stellenweise auch ungerecht, vgl. die Äußerungen über Spranger S. 84, zu gebärden braucht, wie dies bei M. der Fall ist. Sieht man von mancherlei Beanstandungen ab, zu denen das Buch reiche Veranlassung gibt, so bietet es jedenfalls eine anregende Lektüre; es entrollt fesselnde pädagogische Zukunftsbilder, die freilich angesichts unserer entsetzlichen Finanznot bis auf weiteres wohl Zukunftsträume werden bleiben müssen. K.

1) **Montessori,** Maria, **Selbsttätige Erziehung im frühen Kindesalter.** Deutsche Übersetzung von Dr. O. Knapp. Mit vielen Abbildungen im Text und auf Tafeln. Stuttgart, Jul. Hoffmann. (347 S. 8.) ℳ 18, geb. ℳ 24.

2) **Marden,** O. S., **Der Weg der Liebe.** Ebd. (252 S. 8.) ℳ 10, geb. ℳ 14.

Die zurzeit machtvoll sich vollziehenden Bewegungen auf den Gebieten des Unterrichts- und Erziehungswesens müssen die Augen der am Volksbildungswesen Beteiligten auch auf diese Werke richten, so verschieden sie gedacht und auf so verschiedene Wirkungskreise sie berechnet sind. Als Darstellung einer Erziehungs- und Unterrichtsmethode für das vorschulpflichtige Alter macht uns das Buch von M. Montessori (1) mit den Ideen und der Praxis der italienischen Philanthropin bekannt. Was sie theoretisch und praktisch bietet, ist weder gerade neu, noch unbekannt, aber eigenartig durch die persönliche Gestaltung. Aus ähnlichen Bestrebungen heraus hat die rationalistische und philanthropische Methodik des 18. Jahrhunderts ein neues Schulideal auf den brüchigen Fundamenten des erstarrten Humanismus begründet. Frau Montessori wendet ihre mütterliche und häuslich-erzieherische Methode auf vorschulpflichtige Kinder an, indem sie aus dem Begriff der Arbeitsschule (Selbstbeschäftigung) und der Freiheit von methodischen Zwangsmitteln die Lust der Kinder am Lernen weckt und nützt. Es ist zweifellos aus den auf modernen psychologischen, physiologischen und mütterlich-familienhaften Gedankengängen wertvolles für unseren heutigen Unterrichts- und Erziehungsbetrieb jeder Altersstufe zu gewinnen, wenn die deutschen Erzieher sich in die Eigenart des italienischen Vorbildes richtig und selbstlos einstellen.

Das Werk des amerikanischen Erziehungs-Philosophen (2) wendet sich an reifere Menschen, die mit dem Willen und der Fähigkeit zur Selbsterziehung ihr eigenes Leben erfolgreich aufbauen und zu den Mitmenschen ein freundliches Verhältnis herstellen wollen, indem sie es auf das Liebesgebot der christlichen Weltauffassung begründen. Der schriftstellerischen Darbietung und der Methode seiner Beweisführung wohnt ein Zauber inne, dem man sich nur schwer entziehen kann, wenn auch die Sachlichkeit des Vortrags und die mitreißende, seelische Innerlichkeit, die das Thema erheischt, in einem gewissen Mißverhältnis stehen, insofern kühle Beherrschtheit und hingebende Weisheit und Güte für deutsches Empfinden sich nicht voll ineineinander auflösen. Beringer.

Vermischtes.

Der Forscher. Illustriertes Zentralblatt für wissenschaftliche Forschung. Schriftltg.: G. A. Grote. Jahrg. 1921, Heft 2. Hannover, Forscherverlag. Jährl. ℳ 36.

Inh.: R. Visscher, Die Beziehungen von Atlantis zur alten und neuen Welt. Ein Beitrag zur Geschichte der ersten prähistorischen Siedelungen. (Forts.) — G. A. Grote, Neue „wissenschaftliche" Weisheiten. — J. Zacharias, Ein Pionier der Physik als Brückenbauer der Metaphysik. Autobiographisches.

Deutsche Revue. Hgb. von R. Fleischer. 46. Jahrg. August 1921. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt.

Inh.: Prinz Max von Baden, Die moralische Offensive. — Wie die Deutschen als Sieger behandelt werden. Bericht des Generaladjutanten von Boyen an König Wilhelm. — Th. Arendt, Gewitter in verschiedenen Klimaten. — Briefe v. Friedrich Engels an Mutter und Geschwister. Mitgeteilt von Gustav Mayer. — Paul Wentzcke, Aus dem Lage der Besiegten. Briefe Franz v. Roggenbachs aus den Herbsttagen der ersten deutschen Einheitsbewegung. (Forts.) — Aufhauser, Die wichtigsten Kulturaufgaben der Mission in Ostasien. — A. Winkler, Ein Geheimbericht an die k. k. Regierung über die kritische Lage der Habsburger Monarchie um die Jahreswende 1866/67. (Schl.)

Illustrierte Zeitung. Schriftl.: A. Bloch und H. Schinke. 156. Band. Nr. 4052—4056. Leipzig, 1921. J. J. Weber.

Inh : (4052.) Gaupp, Das Wesen der Erholung. — H. Hofmann-Montanus, Gletscher der Unterwelt. — Die Ausprägung der dichterischen Physiognomie. — G. J. Wolf, Der Münchner Glaspalast 1921. — B. Haldy, Betel. — (4053.) Fr. v. Briesen, Hammonia, die Herrliche. — A. Obst, Hamburgs Werden und Wachsen. — Th. Hübbe, An Alster und Elbe. — Fr. Hasselmann, Ebbe und Flut. Gedanken über Hamburgs Schiffahrt. — G. Schiefler, Hamburg und die Kunst. — B. Schädel, Hamburg als Stätte der Wissenschaft. — Stubmann, Hamburg und die deutsche Wirtschaft. — W. Leda, Hamburgs Außenhandel. — W. Scheffer, Die Industrie in Hamburg. — P. Vaith, Hamburgs Banken. — Hamburgs Seeschiffahrt. — F. Greve, Ueberseewoche Hamburg. — Das neue Verwaltungsgebäude der Hamburg-Amerika-Linie. — (4054.) J. Reimer, Über Begabung. — E. Mogk, Die kulturelle Verbindung zwischen Deutschland und Skandinavien. — O. Mantau, Die Nordische Woche in Lübeck. — Deutsche Kunstausstellung Stuttgart. — Ida Boy-Ed, Lübeck. — E. H. Schrenzel, Das große Taskar. Ein Totenfest in Abessinien. — O. Heinroth, Krallenfrösche. — (4055.) F. Dülberg, Deutschland und Holland. — J. Feith, Die Größe des kleinen Hollands. — A. Jolles, Die Bedeutung der Haager Malerschule. — J. G. Sleeswijk, Etwas über die holländische Kultur. — Th. Metz, Das niederländische Wirtschaftsleben seit dem Kriege. — M. Blokzyl, Niederländisch-Indien. — (4052/5.) F. Janoske, Kantor Kalmus. Ein lebenslustiger Roman. (Forts.) — (4056.) B. Stange, Materie und Geist. — Leipzig als Mittelpunkt des Rauchwarenhandels. — Das Kaninchen als Pelzlieferant. — R. Schiffel, Pelztiere. — G. Herrmann, Bauernpassionsspiele zu Waal (bayr. Reg.-Bez. Schwaben). — Der moderne Bucheinband. — A. Berend, Der kleine Umweg. — Hertha Michel, Dante. — C. Bloedorn, Der Alte vom Berge. — H. Looser, Der Herr im Herbst.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Würzburg. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) **[Botanik.]** Hans André, Über die Ursachen des periodischen Dickenwachstums des Stammes. Jena, Fischer. (42 S. mit 2 Taf. und 2 Abb.) — **[Chemie.]** Johann Deininger, Beiträge zur Chemie des Kriegsbrotes. (58 S.) — Ferdinand Englert, Beiträge zur Analyse des Weines, insbesondere über die Bestimmung des Glyzerins im Weine. (35 S.) — Hans Kämmerer, Über die Carminsäure. (19 S.) — Ludwig Wolf, Beiträge zur quantitativen Bestimmung der Alkaloide. (31 S.) — **[Geologie.]** Josef Drost, Der Südflügel des Thüngersheimer Sattels. (25 S. mit 1 geol. Karte.) — **[Kunstgeschichte.]** Karl Kitt, Die gotischen Madonnenstatuen in Unterfranken. (59 S.) — Wilhelm Runge, Georg Anton Urlaub, ein fränkischer Schüler Tiepolos (1713—1759). (69 S. mit 15 Taf.) — Eva-Luise Stössel, Freiin v., Der Rokokobildhauer Ferdinand Tietz. Sein Leben und seine Werke nach den archivalischen Nachrichten. (T. 1.) (43 S.) — **[Mathematik.]** Franz Dumpert, Über Kurvenpaare im Raume. Würzburg, Stürtz. (15 S.) — Josef Göpfert, Über die Bewegung einer Kurve, deren begleitende Dreikante nacheinander mit einem festen zur Deckung kommen. (Auszug.) Ebenda. (16 S.) — **[Pädagogik.]** Josef Lamby, Johann Baptist Grasers Lehre über Unterrichtskunst und Methode. Bamberg, Kirsch. (74 S.) — Otto Wilhelm Nicolay, Pestalozzis Stellung zu Religion und Religionsunterricht. Langensalza, Beyer. (VI, 206 S.) — Fritz Schmidt, Emil von Schenckendorffs Verdienste um die körperliche Erziehung der deutschen Jugend. Leipzig, Teubner. (122 S.) — Erich Winde, Statius Buscher († 1641) als Pädagog. Ein Beitrag zur Geschichte des Ramismus in Deutschland. (56 S.) — **[Französ. Philol.]** Sophie Luise Becker, Über die sentimentalen und künstlerischen Elemente in La Calprenèdes 'Cassandre'. (69 S.) — Sophie Steinberger, Die Prinzipien der literarischen Kritik Paul Bourgets. (48 S.) — **[Klass. Philol.]** Gustav Stauber, De Lucio Annaeo Seneca philosopho epigrammatum auctore. (71 S.) — **[Philosophie.]** Franz Schulte, Die Gottesbeweise in der neueren deutschen philosophischen Literatur unter Ausschluß der kathol. Literatur von 1865 bis 1915. (T. 1.) (95 S.) — **[Psychologie.]** Karl Lutz, Beiträge zur Psychologie; Abrichtung und Verwendung des Diensthundes. Würzburg, Stürtz. (35 S.)

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Bettelheim, A., Marie v. Ebner-Eschenbachs Wirken und Vermächtnis. (A. Sauer: Euphorion XXIII, 3.)

Delnon, B., Gaudenz von Planta, ein bündnerischer Staatsmann 1757 bis 1834. (A. Rufer: Anz. f. schweiz. Gesch. L, 4.)

Gagliardi, E., Alfred Escher. Vier Jahrzehnte neuerer Schweizergeschichte. (F. Schnabel: Ztschr. f. d. Gesch. d. Oberrheins XXXVI, 3.)

Götze, A., Frühneuhochdeutsches Glossar. (Ad. Hauffen: Euphorion XXIII, 3.)

—, Frühneuhochdeutsches Lesebuch. (Ders.: Ebd.)

Grolman, A., Hölderlins Hyperion. Stilkritische Studien. (A. Baeumler: Ztschr. f. Ästhetik XV, 4.)

Heers, A., Das Leben Friedrich v. Matthissons. (K. Kaderschka: Euphorion XXIII, 3.)

Moog, W., Philosophie. Wissenschaftliche Forschungsberichte. Bd. V. 1921. (K. Gassen: Grundwissenschaft II, 3.)

Vom 19 bis 24. September sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Aly, W., Volksmärchen, Sage und Novelle bei Herodot und seinen Zeitgenossen. Eine Untersuchung über die volkstümlichen Elemente der altgriechischen Prosaerzählung. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. (IV, 313 S. Gr. 8.) ℳ 36.

Arbusow, L., Die Einführung der Reformation in Liv-, Est- und Kurland. Im Auftrage der Gesellschaft für Geschichte und Altertumskunde zu Riga bearbeitet. Leipzig, Heinsius Nachf. (XIX, 851 S. Gr. 8.) ℳ 70.

Bleuler, E., Naturgeschichte der Seele und ihres Bewußtwerdens. Eine Elementarpsychologie. Berlin, Springer. (VI, 343 S. Gr. 8. mit 4 Textabbild.) ℳ 66.

Brøgger, W. C., Die Eruptivgesteine des Kristianiagebietes. IV. Das Fengebiet in Telemark, Norwegen. Kristiania, Dybwad in Komm. (XII, 408 S. Lex. 8. mit 31 Taf., 2 Karten und 45 Textfig.)

Cartellieri, A., Philipp II August, König von Frankreich. Band IV, 1. Teil: Philipp August und Johann ohne Land (1199—1206). Leipzig, Dyck. (X, 255 S. Gr. 8.) ℳ 54.

Cauer, M., Lebenskunde. Briefe an junge Mädchen. Mit Vorwort von Anna Schieber. Gotha, F. A. Perthes. (VII, 172 S. 8.) Geb. ℳ 24.

Ford, H., Der internationale Jude. Ein Weltproblem. Das erste amerikanische Buch über die Judenfrage. Ins Deutsche übertragen von Paul Lehmann. 2. Auflage. Leipzig, Hammer-Verlag. (219 S. 8.)

Haase, F., Die religiöse Psyche des russischen Volkes. Leipzig, Teubner. (VI, 250 S. Gr. 8.) ℳ 24, geb. ℳ 30.

Hertel, J., Die Weisheit der Upanischaden. Eine Auswahl aus den ältesten Texten, aus dem Sanskrit übersetzt und erläutert. München, C. H. Beck. (VIII, 181 S. 8.) ℳ 16, geb. ℳ 21.

Hildebrand, Karl, Die Finanzierung eingetragener Genossenschaften. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (XII, 210 S. Gr. 8.) ℳ 30.

Küchler, W., Ernest Renan. Der Dichter und der Künstler. Gotha, F. A. Perthes. (V, 213 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Lindsay, W. M., The Corpus, Epinal, Erfurt and Leyden glossaries. Oxford University Press. (VIII, 121 S. Gr. 8.) Sh. 15.

Max von Baden, Prinz, Die moralische Offensive. Deutschlands Kampf um sein Recht. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. (56 S. 8.) ℳ 5.

Mereschkowskij, D., Z. Hippius, D. Philossofow, W. Slobin, Das Reich des Antichrist. Rußland und der Bolschewismus. München, Drei Masken Verlag. (253 S. 8. mit Titelbild.)

Morgenthaler, H., Matahari. Stimmungsbilder aus den malayisch-siamesischen Tropen. Zürich, Orell Füßli. (303 S. 8. mit 24 Federzeichnungen.) Fr. 10.

Muckle, F., Friedrich Nietzsche und der Zusammenbruch der Kultur. München, Duncker & Humblot. (VIII, 353 S. Gr. 8.) ℳ 45.

Müller, A., Bismarck, Nietzsche, Scheffel, Mörike. Der Einfluß nervöser Zustände auf ihr Leben und Schaffen. Vier Krankheitsgeschichten. Bonn, Marcus & Weber. (VIII, 102 S. Gr. 8.) ℳ 19.

Napoleon. Documents, discours, lettres. Hgb. von Paul Altmann. Leipzig, Insel-Verlag. (320 S. 8.)

Quarck, M., Gegen Prostitution und Geschlechtskrankheiten. Berlin, H. R. Engelmann. (76 S. Gr. 8.)

Reinhardt, K., Poseidonios. München, C. H. Beck. (VII, 475 S. Gr. 8.) ℳ 60, geb. ℳ 75.

Schüßler, W., Bismarcks Sturz. Leipzig, Quelle & Meyer. (XII, 327 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 32.

Tschaadajew, P., Schriften und Briefe. Übersetzt und eingeleitet von E. Hurwicz. München, Drei Masken Verlag. (210 S. 8.) ℳ 18.

Wachter, F., Das Erbe der Cirksena. Ein Stück ostfriesischer Geschichte und des Kampfes um die Vorherrschaft in Norddeutschland. Aurich, Dunkmann. (VIII, 92 S. Gr. 8.) ℳ 8.

Weber, E., Dichter und Pädagogenzunft. 1. und 2. Band. Prag, A. Haase. (340 und 127 S. Gr. 8.) ℳ 46, geb. ℳ 52.

Winkler, H., Die altaische Völker- und Sprachenwelt. Leipzig, Teubner. (VI, 86 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 15.

Wissenschaft und Bildung. Nr. 4: F. Stier-Somlo, Politik, 5., vielfach ergänzte Aufl. (182 S.) ℳ 10. — Nr. 62: H. Glafey, Rohstoffe der Textilindustrie, 2. Aufl. (20 S. mit 59 Fig.) ℳ 10. — Nr. 117: R. Paasch, Gesundheit und Lebensklugheit, ärztliche Betrachtungen und Anregungen, 2. Aufl. (104 S.) ℳ 8. — Nr. 132: A. Vierkandt, Staat und Gesellschaft in der Gegenwart, eine Einführung in das staatsbürgerliche Denken und in die politische Bewegung unserer Zeit, 2. verbess. Aufl. (148 S.) ℳ 9.

Antiquariats-Kataloge.

Galloway & Porter in Cambridge (England). Nr. 101: Greek and Latin classical works. 1105 Nrn.

Gerschel, O., in Stuttgart. Nr. 94: Germanische Sprachdenkmäler und Altertumskunde, ältere deutsche Literatur. (Bibliothek des Prof. Hermann Fischer in Tübingen.) 1417 Nrn.

Gilhofer & Ranschburg in Wien. Nr. 139: Folklore, überseeische Reisen, Religionswissenschaft (z. T. aus den Bibliotheken des † Prof. Leopold v. Schroeder und Don Henri de Bourbon Comte de Bardi), 2650 Nrn.

Schoder, G., in Stuttgart Nr. 50: Außereuropäisches, deutsche u. fremde Lit., Gesch., illustr. Bücher, Italien, Judaica, Orient, Liebe und Ehe, klass. Philol., Rel.-Gesch., seltene Drucke, Varia, Curiosa, 335 Nrn.

Bücherversteigerung.

Am 6. und 7. Oktober d. J. bei Oswald Weigel in Leipzig, Königstr. 1. N. F. Nr. 112: Theater, Musik, Kunst, 856 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der klassischen Philologie Dr. Christian Jensen in Königsberg i. Pr. wurde in gleicher Eigenschaft nach Kiel versetzt, der a. ord. Professor der theoretischen Physik Dr. Rudolf Seeliger in Greifswald zum Ordinarius, der a. ord. Professor Dr. Eduard His in Basel zum ord. Professor des öffentlichen Rechts in Zürich, der Privatdozent Dr. Friedrich Heyer in Bonn zum ord. Professor des römischen Rechts, Privatrechts und Zivilprozesses in Breslau, der Privatdozent Dr. Eberhard Schmidt in Berlin zum ord. Professor des Strafrechts und Strafprozeßrechts in Breslau, der erste Assistent der Veterinäranstalt Dr. Wilhelm Pfeiler in Jena zum a. ord. Professor der Tierhygiene, der Privatdozent der inneren Medizin Dr. Otto Brösamlen und der Privatdozent der Geologie und Paläontologie Dr. Wolfgang Soergel in Tübingen zu a. ord. Professoren, der Hofzahnarzt Dr. Christian Greve in München zum Abteilungsvorstand am zahnärztlichen Institut der Universität Erlangen, zugleich als Privatdozent mit Titel und Rang eines a. ord. Professors ernannt.

In Greifswald habilitierte sich Dr. Fritz Wrede für Physiologie.

Die Deutsche Bunsen-Gesellschaft verlieh die Bunsen-Medaille dem Direktor des physikalisch-chemischen Universitäts-Instituts in Göttingen Geh. Rat Prof. Dr. G. Tammann.

Am 31. August † in Berlin der Islamforscher Dr. Friedrich Kern.

Am 24. September † in Hamburg der niederdeutsche Dichter Hermann Boßdorf, 44 Jahre alt.

Wissenschaftliche Vereine.

Die ersten Vorträge auf dem **Deutschen Physikertag** in Jena (vgl. Nr. 28, Sp. 550 d. Bl.) hielten Professor v. Laue (Berlin) über neuere Untersuchungen zur Optik bewegter Körper, Prof. Pohl (Göttingen) über lichtelektrische Leitfähigkeit, Prof. Leithäuser (Berlin) über das Mehrfachtelegraphieren und Mehrfachsprechen auf Leitungen mit hochfrequentierten Strömen, Postrat Ing. W. Hahn (Berlin) über die technischen Einrichtungen des Reichsfunkennetzes.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie. Religionswissenschaft.

Karl Haggeney, S. J., bietet mit seiner Schrift: **„Der Gottessohn**, Priesterbetrachtungen im Anschluß an das Johannesevangelium. Teil 2. Die Selbstoffenbarung durch Zeichen und Predigt. II. 1. und 2. Aufl." (Freiburg i. Br., 1921, Herder & Co.; VIII und 426 S. Kl. 8., ℳ 21, geb. ℳ 26) recht praktische Betrachtungen, die in Fortsetzung der früheren reichhaltiges, exegetisch einwandfreies, psychologisch gut geordnetes und ethisch-aszetisch wirkungsvolles Material für den kath. Priester in Schule und Seelsorge darbieten. Auch Laien, die eine mehr erbauliche Schrifterklärung wünschen, sei das Bändchen warm empfohlen. Abseits von Polemik oder Darbietung von Problemen gibt der lebens- und seelenerfahrene Verf. der religiösen Andacht und Fortbildung eine gediegene Stütze.

J. Gotthardt.

Aus seinem sechsbändigen Werke „Geschichte des Untergangs der antiken Welt" (2. und 3. Band, 1901 und 1909) gibt Prof. Otto Seeck soeben den fesselnd geschriebenen Abschnitt **„Entwicklungsgeschichte des Christentums"** als gesondertes Buch heraus (Stuttgart, 1921, Metzlersche Verlagsbuchhandlung; XXIII, 504 S. 8., ℳ 35, geb. ℳ 45) und leitet dasselbe mit einer freimütigen, die Gegenwart und ihre politischen Verhältnisse beleuchtenden Vorrede ein. Sein Hauptzweck war, seiner Darstellung als Sonderbuch eine größere Verbreitung und tiefer greifende Wirkung zu ermöglichen.

Philosophie. Psychologie.

In der neuen fünften Auflage der ausgewählten Vorlesungen **„Das Seelenleben des Kindes"** berücksichtigt Prof. Karl Groos die ihm zugänglichen Neuerscheinungen, soweit es ohne wesentliche Erweiterung des Umfangs oder tiefer einschneidende Veränderungen möglich war. Die einzelnen Abschnitte sind teils von biologischen Fragestellungen beherrscht, teils werden die Ergebnisse der experimentellen Pädagogik in den Vordergrund gestellt, in vielen beabsichtigte der Verf., allgemein-psychologische Probleme in die Kinderforschung einzuführen (Berlin, 1921, Reuther & Reichard; VIII, 312 S. 8., ℳ 25).

Geschichte. Kulturgeschichte.

Von S. Müllers **„Jüdischer Geschichte** von der Zerstörung des I. Tempels bis zur Gegenwart, in Charakterbildern dargestellt" kam die 3. verb. u. verm. Auflage unter Mitwirkung von Bezirksrabbiner Dr. M. Beermann (Heilbronn) heraus. (Mit 13 Bildnissen. Stuttgart, 1921, J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung. 483 S. 8., geb. ℳ 24.) In ihr sucht der Verf. seinem Ziele, durch das Exemplarische in den Lebensbildern der Großen des jüdischen Volkes die strebende Jugend sittlich zu fördern, noch näher zu kommen als in den bewährten früheren Auflagen. In diesem Sinne wurden manche geistige Schöpfungen und Richtungen, deren Kenntnisnahme das religiöse und sittliche Empfinden zu vertiefen angetan ist, eingehender behandelt. Reiche Zitate aus Bibel und Talmud dienen dem gleichen Zweck einer unaufdringlichen, aber warmen Paränese und erfüllen auch den nichtjüdischen Leser mit Achtung vor dem geistigen Werke des jüdischen Stammes. Die letzten Kapitel, in denen die Lage der heutigen Juden in den einzelnen Ländern, das moderne Leben der jüdischen Gesamtheit geschildert wird, enthalten geradezu einen Abriß jüdischer Bürgerkunde.

Kl.

Von amtlicher Seite wird das dem Völkerrecht und der Menschlichkeit widerstreitende Vorgehen der Polen durch eine schlagende Veröffentlichung geschildert und erhärtet: **„Der dritte Aufstand in Oberschlesien**, Mai-Juni 1921" (56 S. Fol.). Der Text bringt in drei Abschnitten Tatsachen über den polnischen Aufstand, Auszüge aus den protokollarischen Aussagen, Übersetzungen einiger Dokumente, die gefallenen und gefangenen polnischen Insurgenten abgenommen wurden; dazu kommen photographische Bilder vom Aufstand, Greueltaten, Zerstörungen und Plünderungen durch die Polen, sowie Wiedergaben von Originalen polnischer Dokumente.

Länder- und Völkerkunde.

Die Sammlung illustrierter Volks- und Jugendbücher des Verlags F. A. Brockhaus in Leipzig: „Reisen und Abenteuer" bietet im 9. Bande einen Auszug aus dem im gleichen Verlag erschienenen berühmten Reisewerk des Freiherrn Adolf Erik v. Nordenskiöld unter dem Titel **„Die Umsegelung Asiens und Europas auf der Vega"** (158 S. 8. mit zahlr. Abbild. im Text und auf Tafeln, geb. ℳ 12). Das fesselnde Buch, das auf die Jugend durch seine gedrängte Kürze um so anziehender wirkt, bedarf keiner Empfehlung.

Naturwissenschaften.

Die Gedankengänge der über die engeren Fachkreise hinaus bekannt gewordenen Hypothese von Alfred Wegener über **„Die Entstehung der Kontinente und Ozeane"** in Kürze zu entwickeln, ist außerordentlich schwer (Bd. 66 der Sammlung „Die Wissenschaft", 2., gänzlich umgearbeitete Auflage, Braunschweig, 1920, Vieweg; VIII, 135 S. 8°, ℳ 12). W. läßt bekanntlich die Kontinente mit ihren untermeerischen Sockeln und dem Schelf als ursprünglich die ganze Erde umspannend, jetzt nur 1/3 ihrer Oberfläche einnehmende Lithosphäre (Sialzone) auf dem schwereren Material der Tiefengesteine, der am Ozeangrunde bloßliegenden, den Boden der Tiefsee bildenden Barysphäre, dem Sima, schwimmen. Die Kontinente sind im Laufe der Erdgeschichte äußerst langsam in horizontaler Richtung auseinander (Bildung von Grabensenken) oder gegeneinander getrieben worden (Bildung von Gebirgen). W. hat sein 1915 erstmalig erschienenes Buch gründlich durchgesehen, zu Einwendungen Stellung genommen, neues Beweismaterial beigebracht, vieles schärfer gefaßt. Seine Theorie findet immer mehr Anhänger; jedenfalls ist es von außerordentlichem Reiz, vorurteilsfrei seinen Ueberlegungen zu folgen.

—nde.

Rechtswissenschaften.

Dem am 15. April 1918 verstorbenen Göttinger Professor Karl Lehmann war es nicht vergönnt, die 3. Auflage seines **„Lehrbuchs des Handelsrechts"** zu bearbeiten. Unter Verwertung der Bemerkungen im Handexemplar besorgte Prof. Heinrich Hoeniger in Freiburg i. B. die Neubearbeitung. Aufbau und Anlage der Darstellung sind in dem soeben erschienenen 1. Halbband: „Die Lehre vom Handelsstand und von den Handelsgesellschaften" beibehalten, aber den seit 1912 eingetretenen Veränderungen des Rechts und des Wirtschaftslebens ist Rechnung getragen, z. B. das Recht der Handlungsgehilfen durch Eingehen auf das neue Arbeitsrecht dargestellt. Ferner ist entsprechend den heutigen Verhältnissen fortlaufend auf die Grundfragen des Steuerrechts, vornehmlich bei den Handelsgesellschaften verwiesen. Bei letzteren zeigt sich auch sonst eine Fülle von wirtschaftlichen Neugestaltungen, z. B. bei den Kartellen und Unternehmungsverflechtungen. Der nötigen Raumersparnis halber sind die früheren 114 Paragraphen in 100 zusammengezogen. Besondere Beachtung hat der neue Herausgeber zwei Punkten geschenkt, die Lehmanns Lehrbuch auszeichnen: der Geschichte des Handelsrechts und den wichtigsten Neugestaltungen des ausländischen Rechts. (Berlin,

1921, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.; VIII, 432 S. Gr. 8., ℳ 42.)

Volkswirtschaft.

Nach dem überraschend kurzen Zwischenraum von anderthalb Jahren machte sich bereits die 3./4. Auflage von Prof. Adolf **Webers** vortrefflichem Werk: **„Der Kampf zwischen Kapital und Arbeit,** Gewerkschaften und Arbeitgeberverbände in Deutschland" notwendig (Tübingen, 1921, J. C. B. Mohr: XX, 465 S. Gr. 8. mit 3 Tabellen, ℳ 60, geb. ℳ 72). Der Verf. verwertet kritisch die Tatsachen der neuesten Entwicklung und hat die Genugtuung, daß die von ihm vertretenen Auffassungen fast allgemein als richtig anerkannt werden. Die Tabellen im Anhang veranschaulichen den ziemlich verwickelten Aufbau der Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen.

Statistik.

Das für weite Kreise von Handel, Gewerbe, Industrie, Verwaltung, Wissenschaft und Landwirtschaft wertvolle **„Statistische Jahrbuch** für den Freistaat **Preußen**, hgb. vom Preußischen Statistischen Landesamt", 17. Band (Berlin, 1921; 32 und 456 S. Lex. 8., ℳ 12) ist in sämtlichen Tabellen auf den neuen Gebietsumfang des Staates eingerichtet und nach Möglichkeit mit dem neuesten Zählungsmaterial ausgestattet. Von Neuerungen seien hervorgehoben die Übersicht über den Freistaat Danzig nach Fläche und ortsanwesender Bevölkerung, sowie der Muttersprache, drei Tabellen der ortsanwesenden Bevölkerung Preußens nach verschiedenen Gesichtspunkten, die Tabellen über die Abtretungsgebiete, sowie über die ortsanwesende Bevölkerung von Groß-Berlin, die Wohnhäuser in Preußen und Groß-Berlin, das auf die physischen und nichtphysischen Zensiten 1892—1919 veranlagte Einkommen und das auf die physischen Zensiten 1895—1919 veranlagte Vermögen, ferner die Uebersichten über die verbundenen öffentlichen Lebensversicherungsanstalten und vier Tabellen betreffend den Wehrbeitrag gemäß Reichsgesetz vom 3. Juli 1913. Das Buch gibt auf die täglichen Fragen politischer, wirtschaftlicher und sozialer Natur zuverlässige Antwort und bringt am Schluß ein alphabetisches Verzeichnis der im Statist. Jahrb., Jahrgang 1—17, nach Kreisen dargestellten Gegenstände und eine Quellenübersicht über alle seit 1873 erschienenen auf Preußen bezüglichen Veröffentlichungen des Preußischen Statistischen Landesamts.

Buchwesen.

Die Direktion der Lübeckischen Stadtbibliothek veranstaltete im Rahmen der **„Nordischen Woche"**, die im Beisein der Vertreter der nordischen Staaten, der deutschen Länder und des Reiches und vieler Gelehrten und Männer der Wissenschaft am 1. September eröffnet wurde, eine Lübisch-nordische Buchausstellung, die von mehr als fünftausend Personen besucht wurde und die Pionierarbeit der frühen Lübecker Drucker für die nordischen Länder zum besonderen Leitmotiv hatte. Aus den reichen Schätzen der lübeckischen Bibliothek, die auch die überragende Bedeutung der frühen Lübecker Presse für das niederdeutsche Buchwesen bezeugen, waren insbesondere die prächtigen Lübecker Wiegendrucke und bemerkenswerte Lübecker Drucke des 16. Jahrh. ausgestellt worden. Pergamenthandschriften einschlägigen Charakters und eine Reihe späterer bemerkenswerter Drucke ergänzten vorteilhaft die Kernstücke der Ausstellung, die von dem Direktor Dr. Pieth mit einer einführenden Ansprache eröffnet wurde. Ein historischer Führer, der bei Max Schmidt in Lübeck erschienen ist, gibt die geschichtlichen Verbindungslinien: **„Lübisch-Nordische Ausstellung** im oberen Chor der Katharinenkirche, 1. bis 11. September. Teil I: Stadtbibliothek. Teil II: Stadtarchiv." (1921. 39 S. 8.)

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Um weiteren Kreisen die Kenntnis von **Dantes Göttlicher Komödie** zu vermitteln, veröffentlicht Otto Euler im Volksvereins-Verlag zu M.-Gladbach eine gekürzte deutsche Übersetzung nach dem wesentlichen Inhalte, unter Benutzung der Übertragungen von Philalethes und Witte, nebst einer längeren Einleitung über des Dichters Leben und Schaffen. (197 S. Kl. 8., geb. ℳ 7,20.)

Der soeben erschienene 8. **Band** des **„Jahrbuchs der Goethe-Gesellschaft,** im Auftrag des Vorstandes hgb. von Hans Gerhard Gräf" bietet sich in vergrößertem Format, ähnlich dem des alten Goethe-Jahrbuchs, was der Erweiterung des Inhalts und der Wiedergabe des Bildermaterials zugute kam. In Vertretung des erkrankten Herausgebers hat Prof. Julius Wahle den im Druck fast beendeten Band fertiggestellt. Den fesselnden Inhalt finden unsere Leser auf Sp. 766 d. Bl. verzeichnet.

Den Goethefreunden bietet Prof. Max Hecker eine reizvolle Ausgabe: **„Das Märchen** von Johann Wolfgang von **Goethe"** mit 10 farbigen Bildern nach Gemälden von Hermann Hendrich, die das Phantastische, Poesievolle wirkungsvoll veranschaulichen. Der Herausgeber hat den Text nachgeprüft und die Dichtung durch ein Nachwort erläutert. Das Prachtwerk eignet sich gut zu Geschenkzwecken. (Leipzig, 1921, J. J. Weber; 30 S. Kl. Fol. mit 10 Taf., geb. ℳ 28.)

Kunstgeschichte.

Das im lauf. Jahrg., Nr. 11, Sp. 239 d. Bl. angezeigte Sammelwerk **„Orbis pictus,** Weltkunst-Bücherei, hgb. von Paul Westheim" (Berlin, Ernst Wasmuth) wendet sich in der Fortsetzung der Kunst Asiens zu. Der 5. Band: **„Asiatische Monumentalplastik"** mit einem Vorwort von Karl With, veranschaulicht Bildwerke aus Hinterindien (Kambodscha, Siam), Java, China und Japan. Besonders lehrreich ist der 6. Band: **„Indische Miniaturen der islamischen Zeit"**, ausgewählt und erläutert von Prof. Sattar Kheiri aus Delhi. Sowohl die Bilder, sämtlich Aufnahmen nach Originalen des Museums für Völkerkunde in Berlin, als der einleitende Text legen Zeugnis von der hochentwickelten Kunstübung Indiens im Zeitalter der muhamedanischen Kaiser ab. (Jeder Band, enthaltend 14, bzw. 18 S. Text 4. mit je 48 Abbild.-Tafeln, kostet geb. ℳ 16,50.)

Musikgeschichte.

Im Verlage von J. Engelhorns Nachf. in Stuttgart wird demnächst die große **Biographie Max Regers** von Adalbert Lindner erscheinen. Da der Verf., der erste Musiklehrer und spätere nahe Freund Regers, wie kein anderer in die Entwicklung des verstorbenen Komponisten hat hineinsehen können und Reger stets treu an ihm hing, wird man auf eine reiche Ausbeute an bisher neuem unveröffentlichten musikhistorischen Material rechnen dürfen.

Hochschulwesen.

Als erstes Heft einer geplanten Serie „Berühmte Männer als Verbindungsstudenten" veröffentlichte Dr. O. X. Scheuer die für Wagnerfreunde interessante Studie **„Richard Wagner als Student"**, worin Wagners Aufführung als Gymnasiast (Thomasschüler) während der Leipziger Unruhen von 1830 und als Renonce (Fuchs) des Leipziger Corps Saxonia, meist nach des Meisters „Erinnerungen" dargestellt wird (Wien und Leipzig, Neuer Akademischer Verlag, 32 S. Gr. 8., ℳ 4,60, kart. ℳ 5, geb. ℳ 7.)

Vermischtes.

Im 13. Ergänzungsheft des „Euphorion" teilt Heinrich Funck **„Lavaters Zirkularschreiben über seine Reise im Sommer 1783"**, das bisher nur auf Grund einer schlechten Abschrift gedruckt war, nach der kürzlich aufgefundenen Urschrift mit. Derselbe bringt unter der Überschrift: **„Der badische Hofgelehrte Ring beschreibt 1772 das Karlsruher Schloß"** in der Wochenschrift zum Karlsruher Tageblatt „Die Pyramide", Nr. 31, diese Beschreibung zur Kenntnis.

Der äußerst rührige junge Tancré-Verlag in Naumburg a. S. hat kürzlich die erste Reihe von 6 **„Ube-Büchern"** zur Unterhaltung, Belehrung, Erbauung herausgebracht. Da sie schon äußerlich sehr geschmackvoll gefaßt sind, eignen sie sich vorzüglich auch zu Geschenkzwecken. (ℳ 5,50 bis ℳ 8.) Die Bände sind ohne Ausnahme für jedermann geschrieben, der an seines Volkes Ergehen Anteil nimmt. Sie sind wertvolle Bausteine zum neuen Reiche, wie ja auch schon die Titel zeigen: 1) **„Aus alten Familienpapieren."** Nacherzählt von F. Scharfenberg, fesselnd geschriebene Erlebnisse eines Kandidaten der Theologie aus den Jahren 1812—13. 2) **„Zertrümmerung und Aufbau.** Von Hans Gerhard Waltershausen": Wir müssen wieder innerlicher werden; wir kranken am „Fortschritte", während wir an eine Erneuerung des deutschen Geistes denken sollten." 3) **„Die Flammenzeichen rauchen.** Herausgegeben von Dr. Karl Weitzel." In plastischer Gestalt treten uns die einzelnen Abschnitte der Zeit von 1806—1815 entgegen. 4) **„Von deutscher Treue!** Nibelungen und Gudrun, erzählt von Dr. Karl Weitzel." Den Wert der beiden kraftvollen Nacherzählungen erhöhen die scharfen Lichter, die der Verf. auf die Grundzüge der Handlung fallen läßt. 5) **„Herz, nicht verzag!** Herausgegeben von Dr. Friedrich Werner." Aus Deutschlands trübsten Tagen aller Zeiten hat der Herausgeber Stimmen der Hoffnung gesammelt, die gerade dann kräftig durchdrangen, wenn die Verzagtheit riesengroß zu werden drohte. 6) **„Das Reich muß uns doch bleiben!** Bismarck und sein Werk, dargestellt von Werner Rötscher." Der Verf. läßt ein packendes, scharf umrissenes Bild vom Altreichskanzler vor uns erstehen. Mit unerbittlichem Zwange fordert dieses Werk uns auf, Deutschlands Heil, seine Einheit nicht im Stiche zu lassen als das kostbarste Erbe, das unsere Väter uns hinterlassen haben. H. M. Schultze.

Berichtigungen.

Nr. 38, Sp. 718, Z. 5 v. u. lies: „Sienese" statt „Sancho" und Z. 32 v. u. „unbedingten" statt „bedingten" Hochverrat; Sp. 735, Z. 22 „Schmitz" statt Schmidt; Nr. 39, Sp. 746, Z. 36 v. u. lies: scharf geschliffener Sätze.

Hierzu eine Prospektbeilage der Firma Josef Kösel & Friedrich Pustet, Verlag in Kempten.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 41. → 8. Oktober 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (777): Weir, The Variants in the Gospel Reports. Ljunggren, Zur Geschichte der Christlichen Heilsgewißheit.
Philosophie. Psychologie (779): Menzer, Persönlichkeit und Philosophie. Steinberg, Die Raumwahrnehmung der Blinden.
Geschichte. Kulturgeschichte (780): Laqueur, Der jüdische Historiker Flavius Josephus. Weber, Josephus und Vespasian. Mayer, Die Verwaltungsorganisationen Maximilians I. Haake, Johann Peter Friedrich Ancillon und Kronprinz Friedrich Wilhelm IV von Preußen. Jenny, Wie Rußland bolschewistisch wurde.
Naturwissenschaften. Mathematik (783): Broili, Paläozoologie. Bohr, Abhandlungen über Atombau.
Rechts- und Staatswissenschaften (784): Schmitt, Die Ablösung der Staatsleistungen an die Religionsgesellschaften. Hahn, Volkswirtschaftliche Theorie des Bankkredits.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (785): Gobineau, Die Renaissance. Keiser, The influence of christianity on the vocabulary of old English poetry, Part 1. 2. Davids, Verslag van een onderzoek betreffende de betrekkingen tusschen de nederlandsche en de spaansche letterkunde in de 16e—18e eeuw.
Kunstwissenschaft (786): Lippold, Bausteine zu einer Ästhetik der inneren Form.
Pädagogik. Hochschulwesen (787): Beiträge zum geologischen und mineralogischen Unterricht. 1. Stück.
Vermischtes (789). **Bibliographischer Teil** (789). **Nachrichten** (791).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Beiträge zum geologischen und mineralogischen Unterricht. 1. Stück. (787.)
Bohr, N., Abhandlungen über Atombau. (783.)
Broili, F., Paläozoologie (Systematik). (783.)
Davids, W., Verslag van een onderzoek betreffende de betrekkingen tusschen de nederlandsche en de spaansche letterkunde in de 16e—18e eeuw. (786.)
Gobineau, Graf, Die Renaissance. (785.)
Haake, P., Johann Peter Friedrich Ancillon und Kronprinz Friedrich Wilhelm IV von Preußen. (782.)
Hahn, L. A., Volkswirtschaftliche Theorie des Bankkredite. (784.)
Jenny, E., Wie Rußland bolschewistisch wurde. (782.)
Keiser, A., The influence of christianity on the vocabulary of old English poetry. Part 1. 2. (785.)
Laqueur, R., Der jüdische Historiker Flavius Josephus. (Schluß.) (779.)
Lippold, F., Bausteine zu einer Ästhetik der inneren Form. (786.)
Ljunggren, G., Zur Geschichte der Christlichen Heilsgewißheit. (777.)
Mayer, Th., Die Verwaltungsorganisationen Maximilians I. Ihr Ursprung und ihre Bedeutung. (781.)
Menzer, P., Persönlichkeit und Philosophie. (779.)
Schmitt, J., Die Ablösung der Staatsleistungen an die Religionsgesellschaften. (784.)
Steinberg, W., Die Raumwahrnehmung der Blinden. (779.)
Weber, W., Josephus und Vespasian. (779.)
Weir, T. H., The Variants in the Gospel Reports. (777.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 21.

Theologie. Religionswissenschaft.

Weir, T. H., The Variants in the Gospel Reports. With prefatory note by Prof. Milligan. Paisley, 1920. Alexander Gardner. (150 S. 8.)

The Alexander Robertson Lectures for 1917.

Die eingehende Untersuchung, die manches Neue bietet, kommt zu dem Ergebnis, daß Papias und Irenäus mit ihrer Angabe, die drei ersten Evangelien gingen auf eine hebräische Urform zurück, recht haben. Die Varianten rühren von der verschiedenen Übertragung des hebräischen oder aramäischen Textes her. An einer Anzahl Beispiele sucht der Verf. dies im einzelnen nachzuweisen. Dabei geht er auch auf die Geschichte der Evangelienkritik und die Überlieferung des Textes in weitestem Maße ein. E. Herr.

Ljunggren, Gustaf, Zur Geschichte der Christlichen Heilsgewißheit von Augustin bis zur Hochscholastik. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. (8 und 328 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Es ist zu begrüßen, daß L. einmal die dogmengeschichtliche Frage von der christlichen Heilsgewißheit aufnimmt und einer Lösung zuzuführen sich bemüht. In vier Abschnitten behandelt er die Epoche von Augustin bis zur Scholastik und zwar vorzüglich die dogmatisch-asketische Denkweise Augustins (S. 1—156), alsdann die Vermittler zwischen Augustinus und der Hochscholastik (S. 157—173), um mit der Darlegung der Lehren der älteren Franziskanerschule und der apostolischen Dominikaner der Hochscholastik (S. 174—326) abzuschließen. L. hat ernstlich mit dem Problem gerungen, sucht die philosophisch-theologischen Ideen eines Augustinus, Bonaventura, Thomas usw. zu verstehen und in seine Problemlösung einzugliedern, die Fundamentalbegriffe: fides, spes, caritas usf. zu erhärten und zu deuten, allein er hat zwei verzeihliche Fehler begangen: zunächst gestattete ihm der Krieg sicher nicht die bis 1920 erschienene Literatur über Augustinus und seine theologischen Grundideen durchzusehen und mit der von ihm zitierten Literatur in Parallele zu stellen. Es würde eine unbescheidene Raumüberschreitung sein, diese Literatur auch nur in den Hauptvertretern hier zu registrieren; schon die älteren Schriften von O. Rottmanner, Kranich, Turmel, Jacquin, Kolb, Adams usw. hätten ihn vor mancher irrigen Ansicht behütet; wir haben zu L. die feste Zuversicht, daß er erneut diese sehr beachtenswerte Literatur prüfend abwägt. Ferner ist es für den Verf. dringend erforderlich, ohne in verba magistri zu schwören, den Text in seinem Zusammenhange und seinen Konsequenzen sprechen zu lassen und eine streng philologisch-exegetische Methode anzuwenden. Bei solchen Fragen heißt es nicht, pro domo schreiben, sondern die Tatsachen reden la und L. ist der erste, der uns beipflichten wird.

J. Gotthardt.

Die evangelische **Diaspora**, insbesondere des Auslanddeutschtums. Monatshefte des Gustav Adolf-Vereins. Hgb. von F. Rendtorff. 3. Jahrg., Heft 5/6. Leipzig, 1921. Hinrichs.

Inh.: Rietschel, Ein Rundgang durch die innerdeutschen Arbeitsfelder des Gustav Adolf-Vereins. (Forts.) — Wittstock, Ein rechter Auslandsdeutscher (Brukenthal). — Max Brunau, Der Bonifatiusverein. — Bruhns, Die Lage der deutsch-evangelischen Kirche und des Deutschtums in Estland. — Schleuning, Die Wildnis siegt. Zur Hungerkatastrophe in den deutschen Wolgakolonien.

Christliche **Freiheit**. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 37. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Wilhelm Raabe. — Feuring, Allerlei Frommsein.

Deutscher **Merkur**. Der romfreie Katholik. 52. Jahrg., Nr. 8. Freiburg i. Br., 1921.

Inh.: Hacker, Vom Wesen der deutschen Kunst und vom

Suchen darnach. — Keussen, Ein Beitrag zu Kants Ethik (1). — van Kleef, Die Bulle „Unigenitus".

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 35 und 36. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (35.) Die Zeichen der Zeit. — E. Behne, Volksgesundheit und Wohnungsnot. — Th. Bechler, Missionssorgen, Missionshoffnungen. Aus der letzten Jahresarbeit der Herrnhuter Mission. (Schl.) — P. Balzer, Der Nürnberger Diakonieverein. — H. Hänig, Der Okkultismus als Band zwischen Religion und Wissenschaft. 4. Das Wunder. — (36.) Rade, Vom Steuerzahlen. — H. v. Soden, Der Luthertag in Worms in seiner weltgeschichtlichen Bedeutung. Breslauer Universitätsrede. — H. Hänig, Der Okkultismus als Band zwischen Religion und Wissenschaft. 5. Das religiöse Erlebnis. (Schl.)

Philosophie. Psychologie.

Menzer, Paul, **Persönlichkeit und Philosophie.** Rektoratsrede. Halle a. S., 1920. Niemeyer. (34 S. Gr. 8.) Hallische Universitätsreden. 14.

Der ausgezeichnete Vortrag bemüht sich, das unendlich innige, aber theoretisch so fragwürdige Verhältnis zwischen Ursprung und Anspruch der Philosophie zu umschreiben. Mit Recht wird betont, daß der tiefste Anlaß des Denkens unsere Innerlichkeit sei, die für uns notwendig in der Form individuellen Erlebens erscheine, daß also letzten Endes alle Philosophie irgendwie gefühlsmäßig fundiert sei. Mit der Begründung einer Weltansicht wird der Versuch gemacht, diese Aussage des Gefühls über Welt und Leben mit verstandesmäßiger Konstruktion zu vereinigen. Die Forderung, mehr als Einzelmeinung zu sein, rechtfertigt sich dann durch die besondere Form der „Gewißheit", die sinnhaltigen Zustände der Intuition, Inspiration, intellektuellen Anschauung, durch die das Erzeugnis der Philosophie dem Ausgangspunkt in der Persönlichkeit wieder entrückt und in eine neue gegenständliche Sphäre gestellt wird. Die Nietzschesche Übertreibung, alle Philosophie erschöpfe sich ganz und ausschließlich in Selbstbekenntnissen ihrer Urheber, weicht einer maßvolleren Ansicht, die den Lebensumständen der Denker zwar die Bedeutung von Wegweisern zum Verständnis, aber nicht den Wert von Wahrheitskriterien zugesteht. W. Reimer.

Steinberg, Wilhelm, **Die Raumwahrnehmung der Blinden.** Mit Unterstützung des Psychologischen Instituts in Hamburg. München, 1920. Ernst Reinhardt. (VIII, 151 S. Gr. 8.) ℳ 6,50.

Die vorliegende Arbeit, das Ergebnis mehrjähriger, außerordentlich sorgfältiger, mit dem ganzen Rüstzeug der heutigen experimentellen Psychologie, aber auch mit feinem Verständnis für die Psyche der Nichtsehenden geführter Untersuchungen darf für sich in Anspruch nehmen, der erste, wissenschaftlichen Anforderungen genügende Beitrag zur Blindenpsychologie zu sein, der auch der Psychologie der Normalsichtigen neue Aufschlüsse gewährt. K.

Geschichte. Kulturgeschichte.

1) **Laqueur,** Richard, **Der jüdische Historiker Flavius Josephus.** Ein biographischer Versuch auf neuer quellenkritischer Grundlage. Gießen, 1920. v. Münchow'sche Verlagsbuchhdlg. (VIII, 280 S. Gr. 8.) ℳ 33.

2) **Weber,** Wilhelm, **Josephus und Vespasian.** Untersuchungen zu dem Jüdischen Krieg des Flavius Josephus. Stuttgart, 1921. Kohlhammer. (VIII, 287 S. Gr. 8.) ℳ 50.

(Fortsetzung und Schluß.)

Laqueur spricht oft und ausführlich (z. B. S. 260) von „den Irrwegen der modernen Quellenkritik". Die in einzelnen quellenkritischen Untersuchungen öfters zutage tretende Schablonenhaftigkeit soll ebensowenig in Abrede gestellt werden, wie die Berechtigung seiner Forderung, daß man nach psychologischem Verständnis des behandelten Schriftstellers streben müsse. Aber die Methode Laqueurs, welche die einzelnen Berichte „zergliedert", bis nichts mehr nachbleibt, Widersprüche entdeckt, wo keine vorhanden sind, Hypothesen aufeinander häuft und auf ihnen wie auf festem Granitgrund weiter baut, die geheimsten Seelenregungen des Verf.s entschleiern zu können glaubt und diese sehr unsichere Analyse dann gleich wieder zum Fundament neuer Schlußfolgerungen nimmt, diese Methode in ihrer zersetzenden und zergrübelnden Art ist auch kein Weg, der zu gesicherten Ergebnissen führen kann. Ich mache mich anheischig aus der „Zergliederung" des Laqueurschen Buches ähnliche Schlußfolgerungen zu ziehen, wie er es aus der Analyse des Josephustextes tut. Hier einige Proben. Wenn wir beim Referat über das gleiche Ereignis einmal (S. 57) lesen: „Josephus schickte den Angreifer verstümmelt wieder heraus", und dann einige Seiten später (S. 67): „Josephus verletzte ihn", so ist der Unterschied zwischen beiden Ausdrücken ebenso groß oder ebenso gering, wie zwischen *οὐ περιμείνας ἡμέραν ἐνέβαλεν* und *νυκτὸς ἀναστὰς ἐνέβαλεν* bei Josephus; was würde Laqueur dazu sagen, wenn man, wie er (S. 207), daraus den Schluß auf bewußte Abschwächung ziehen würde? Auf S. 180 heißt es: „man mag das Bellum als einseitig ablehnen oder nur mit gewissen Vorbehalten heranziehen, ein Standpunkt, dem ich durchaus beipflichte", auf S. 258: „das Bellum ist vielleicht die innerlich verlogenste Schrift". Nach der Methode Laqueurs müßte man aus diesen zwei, von einander abweichenden Urteilen folgern, daß ihr Urheber seinen Standpunkt geändert, daß das Buch nicht in einem Guß geschrieben, daß das eine ein Einschub aus einem älteren Entwurf sei. Oder aber: wenn Laqueur S. 156—158 Dium schreibt, S. 155 Dion, S. 181 Synedrium, S. 188 fg. stets Synedrion, so könnte man nach seiner Methode aus dieser Tatsache auf eine mehr römisch und eine mehr griechisch orientierte Periode in seinem Leben schließen und hinter der einen oder anderen Schreibweise eine ältere Vorlage wittern. Die Beispiele ließen sich häufen; sie sollten nur zeigen, daß bei allem Scharfsinn der Laqueurschen Beweisführung im einzelnen diese Methode der Zergliederung der Texte und diese Art der psychologischen Analyse weit über das sicher Erreichbare hinausschießt und daher auch nicht die mit viel Selbstbewußtsein angekündigte neue Ära der Quellenforschung begründen kann. Unangenehm fallen vulgäre Wendungen und Sprachentgleisungen auf: S. 153 „abwimmeln", S. 217 „man ist hereingefallen", S. 207 „befriedigen" statt „befrieden", S. 226 „lernen" statt „lehren" u. a. m.

Es ist ein eigenartiges Zusammentreffen, daß bald nach dem Buch von Laqueur eine tiefschürfende Untersuchung von Wilhelm Weber (2) erschienen ist, die sich mit einem Werke des gleichen Historikers befaßt. Weber ist das Laqueursche Buch erst nach Abschluß seines Manuskriptes bekannt geworden; seine Zusage (S. 1, A.) gelegentlich auf dasselbe einzugehen, hat er, soviel ich sehen kann, nicht erfüllt und wohl auch keine Veranlassung dazu gefunden; denn der Ausgangspunkt und die Methode seiner Forschung sind von der Laqueurschen so durchaus abweichend und verschieden, daß sich keine Berührungspunkte ergaben. Weber hat seine Untersuchungen Eduard Norden gewidmet: das hat einen tiefen Sinn; denn sie bedeuten einen weiteren Ausbau der Forschungsweise, für die Norden in seinem Germaniawerk in so glänzender Weise Pfadfinder geworden ist. Durch eine scharfsinnige Analyse des BJ. des Josephus, die in gleicher Weise die weströmische Tradition über diesen Krieg und die ganze Zeitepoche in den Kreis der Betrachtung zieht, führt der Verf. den überzeugenden Nachweis, daß

unsere Überlieferung über den galiläischen Krieg des Vespasian, den Feldzug des Titus gegen Jerusalem und das Emporkommen der flavischen Dynastie auf die Berichte und Aufzeichnungen des Vespasian und Titus zurückgeht, die, unbekannt von wem, für die Öffentlichkeit in derselben Art zu „Kommentarien" verarbeitet waren, wie Cäsar seine Berichte an den Senat über den gallischen Krieg für das größere Publikum zurechtgestutzt hat. Josephus, der sich auf diese „commentarii" der Herrscher beruft, ist in seiner Auffassung der Ereignisse und den berichteten Einzelheiten völlig von ihnen abhängig und steuert zu diesen Exzerpten aus der offiziellen Quelle verhältnismäßig wenig aus seiner eigenen Anschauung bei; Plinius, der Freund der Flavier, fußt auf dieser offiziellen Version; Sueton geht durch verschiedene Brechungen auf sie zurück; Tacitus kennt und benutzt sie durch Vermittelung des Plinius, wenn er auch bei seinem Gegensatz zu Domitian die „schmeichlerischen" Darstellungen zugunsten der Flavier ablehnt und vielfach an ihnen Kritik übt. Der Verf. rekonstruiert durch seine Analyse nicht nur die Primärquelle für die Geschichte der von ihm behandelten Zeit, sondern gibt auch auf Grund des kritisch gesichteten Materiales eine eingehende Schilderung der militärischen Operationen der Flavier im Osten und, was wichtiger ist, setzt die großen reichsgeschichtlichen Zusammenhänge der Ereignisse im Orient und Okzident und die wohlberechnete Aktion der Flavier in ihrer „Retterrolle" ins rechte Licht. Für die Geschichte der Flavier sind die Untersuchungen von Weber von grundlegender Bedeutung. Manche Probleme bedürfen freilich noch der weiteren Klärung; um nur auf eins hier hinzuweisen: Josephus zeichnet den Titus als mitleidsvollen Judenfreund im Gegensatz zum römischen Standpunkt, den Titus selbst in seinem „commentarius" vertreten hat; da nach Weber das Werk des Josephus von Titus autorisiert ist, erführe man gern, ob nach Auffassung des Verf.s diese Retouchierung die Billigung des kaiserlichen Protektors gefunden oder ob der schlaue, zum Westling gewordene Jude seinen Gönner dadurch düpiert hat? Es stoßen bei der Fülle der behandelten Fragen auch noch andere Schwierigkeiten auf; sie aufzuzählen würde zu weit führen; es sei aber ausdrücklich betont, daß sie in keiner Weise den großen Wert des hier besprochenen Buches beeinträchtigen, das hiermit allen Beteiligten aufs dringendste empfohlen sei. E. v. Stern.

Mayer, Theodor, **Die Verwaltungsorganisationen Maximilians I.** Ihr Ursprung und ihre Bedeutung. Innsbruck, 1920. Wagner. (106 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Forschungen zur inneren Geschichte Österreichs, hgb. von Alfons Dopsch. Heft 14.

Diese verdienstliche und grundlegende Einzelstudie behandelt zufolge umfangreicher Verwertung eines bisher nicht benutzten archivalischen Materials aus den ersten Regierungsjahren Kaiser Maximilians I, vor allem der Akten des Innsbrucker Landesregierungsarchivs und anderer wichtiger Quellen, die Frage nach dem in die Zeit Maximilians I fallenden Ursprunge der neuzeitlichen Verwaltungsorganisationen in Tirol, Österreich und Deutschland, weil in ihnen jenes System erkannt wurde, nach welchem das neuzeitliche deutsche Behördenwesen ausgebildet worden ist. Einleitend beleuchtet der Verf. deshalb zunächst die verschiedenen Ansichten (A. Walther, F. Rachfahl) über die Ursprünge der maximilianeischen Verwaltungsreformen, gibt dann eine erschöpfende, zusammenfassende Übersicht über die Entwicklung der Verwaltungsorganisationen in Tirol vor Maximilian I und untersucht eingehend und gründlich das Wesen dieser Verwaltungsorganisationen selbst, sowie den politischen Inhalt und Zweck der Verwaltungsreformen in Deutschland im 15. und 16. Jahrh., vor allem was Bayern, Württemberg, Baden, Braunschweig, Mainz, Köln, Paderborn, Kleve-Mark, Brandenburg, Sachsen, Sachsen-Weimar, Anhalt und Ostpreußen anlangt. Diese hatten nämlich ein doppeltes Ziel: in negativer Hinsicht die Abschließung nach außen und die Verselbständigung gegenüber dem Reiche, in positiver die Ergreifung der Machtmittel und die Durchdringung des Staates nach innen. Sie waren ferner eine politische Angelegenheit, für welche den unmittelbaren Anlaß meist die finanziellen Schwierigkeiten gaben. Die politische und verwaltungsgeschichtliche Bedeutung der deutschen Behördenreformen des 15. und 16. Jahrh. beruht somit nicht in letzter Linie in der Einführung des kollegialen Systems; die Organisationsform der deutschen Behörden der Neuzeit ist in der Hauptsache in Tirol entstanden und nicht aus Burgund übertragen worden.

Haake, Paul, **Johann Peter Friedrich Ancillon** und Kronprinz Friedrich Wilhelm IV von Preußen. München, 1920. Oldenbourg. (VII, 180 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Historische Bibliothek, hgb. von der Redaktion der Historischen Zeitschrift.

Die Max Lenz zu seinem 70. Geburtstag gewidmete Studie verfolgt als Ziel, die Stellung Ancillons zu den führenden Geistern seiner Zeit zu untersuchen und die Richtigkeit der Caemmererschen These zu erweisen: „Wie manches er auch aus den neuen Ideen, auch in seine politische Doktrin, aufgenommen hat, den Boden der deutschen Aufklärungsphilosophie und des Naturrechts hat er niemals ganz verlassen; der Romantik vollends sollte man ihn nicht immer wieder zuzählen." Als Quelle dient ihm besonders der im Kgl. Hausarchiv ruhende Briefwechsel zwischen Ancillon und seinem Zögling, dem Kronprinzen Friedrich Wilhelm IV, auf Grund dessen er besonders auch den Einfluß zu bestimmen sucht, den A. als Erzieher und Politiker auf den preußischen Kronerben auszuüben sich bemüht hat. Wenn man auch zugeben muß, daß der Verf. dieses Ziel erreicht hat, so muß man doch eben auf Grund der vorliegenden Arbeit seinem günstigen Werturteil über A. (S. 172/73) widersprechen und mehr dem scharfen Urteil Treitschkes (abgedruckt S. 4) zustimmen, besonders wenn man den unheilvollen Einfluß sieht, den A. bezüglich der Nichterfüllung des Verfassungsversprechens vom 22. Mai 1815 ausgeübt hat. Schn.

Jenny, E, **Wie Rußland bolschewistisch wurde.** Ein Aufriß der russischen Revolution. Berlin und Leipzig, 1921. Vereinigung wissenschaftl. Verleger. (III, 128 S. 8.) ℳ 12.

Nicht um „eine Geschichte der Revolution in Rußland" zu geben, sondern dem deutschen Leser einen Einblick in ihren Werdegang nach seiner Auffassung zu vermitteln, unbeschadet etwaiger späterer Richtigstellung von Einzelheiten und plastischerer Gestaltung der handelnden Persönlichkeiten durch die historische Forschung, bietet der Verf. zunächst einen historischen Unterbau der Ereignisse von 1905–18, charakterisiert in kurzen, z. T. trefflich gelungenen Skizzen die einzelnen Stände der russischen Gesellschaft, sowie die öffentlichen Einrichtungen des Zarismus und gibt eine kurze Übersicht der revolutionären Bewegung in Rußland bis zum Jahre 1905. Es folgt die Darstellung des Verlaufs der Revolutionen von 1905 und 1917. Sie bilden einen zusammenhängenden revolutionären Komplex, der nur durch die kurze verfassungsstaatliche Ära von 1906—1917, gleichsam eine Atempause zwischen zwei Eruptionen, gegliedert wird. Sodann setzt er sich mit der Bolschewistenherrschaft und der Sowjetrepublik auseinander und kommt zu dem Resultat: „Bolschewismus ist . . . Wahnsinn". Der Verf. ist durch langjährigen Aufenthalt in Rußland und als Miterlebender

der revolutionären Ereignisse für seine Aufgabe hervorragend befähigt und zeigt auch eine lebendige Darstellungsgabe. Vielfach stehen ihm sehr eindringliche Bilder zur Verfügung (z. B. S. 16 fg.), wenn auch hin und wieder die Fülle der Bilder die Darstellung förmlich überwuchert, so im 1. Abschnitt des ersten Kapitels. Jenny entstammt den Kreisen des Großgrundbesitzes und verleugnet in seiner Auffassung den Standpunkt seiner Gesellschaftsschicht nicht. Man wird jedoch seinen Urteilen, die sich meist mit denen von Hötzsch und v. Freytag-Loringhoven decken, deren Bücher er benutzte, in der Regel nur zustimmen können. Das gilt auch von seiner Kritik der Kadetten oder seiner treffenden Charakteristik des ewigen Rhetors Kerenskij. Sie erklären die abfällige Beurteilung, die sein Buch in kadettischen und sozialistischen Blättern gefunden hat. Eine Unrichtigkeit sei noch angemerkt: Der Roman „Abgrund" (S. 38 Anmerkung) ist nicht von Tschernytschewskij, sondern von Gontscharow.

Friedrich Andreae.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Begr. von Z. Frankel, hgb. von J. Heinemann. 65. Jahrg. N. F. 29. Jahrg. Heft 4/6. Breslau, 1921. Koebnersche Verlagsbuchhandlung.

Inh.: N. M. Nathan, Das Feldgebetbuch für die jüdischen Soldaten und Matrosen in der englischen Armee und Marine. — J. Scheftelowitz, Ein Beitrag zur Methode der vergleichenden Religionsforschung. — S. Poznanski, Der Karäer al-Mu'allim (oder al-Melammed) und seine Bearbeiter. — Jacobson, Die Stellung der Juden in den 1793 und 1795 von Preußen erworbenen polnischen Provinzen zur Zeit der Besitznahme. — V. Aptowitzer, Anteilnahme der physischen Welt an den Schicksalen des Menschen. (Schl.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Broili, F., Paläozoologie (Systematik). Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (138 S. 16. mit 118 Abbild.) Kart. ℳ 4,20.
Sammlung Göschen. 836. Bdch.

Eine gedrängte zoologisch-systematische Übersicht der fossilen Tierformen mit präzisen Diagnosen nnd typisch ausgewählten Abbildungen.

E. Dacqué.

Bohr, N., Abhandlungen über Atombau aus den Jahren 1913 bis 1916. Autorisierte deutsche Übersetzung von Hugo Stintzing. Braunschweig, 1921. Vieweg & Sohn. (XX, 155 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Mit diesem Buch ist eine Lücke in der deutschen wissenschaftlichen Literatur ausgefüllt. Gerade diese grundlegenden Abhandlungen des berühmten dänischen Physikers, die zu vielen in deutschen Zeitschriften erschienenen Arbeiten den Anstoß gegeben haben, waren bisher nur in den großen Bibliotheken zugänglich, die die ausländische wissenschaftliche Literatur fortlaufend halten. In dieser Übersetzung stehen sie nun jedem wissenschaftlich Interessierten zur Verfügung. In einem Geleitwort geht der Verf. znnächst auf den Inhalt und die Folgerungen einer bisher unveröffentlichen Abhandlung ein. Dann folgen die Übersetzungen folgender bisher nur in den englischen Zeitschriften „Nature" und „Philosophical Magazine" in den Jahren 1913 bis 1916 erschienenen Arbeiten: Über die Konstitution von Atomen und Molekülen, die Spektren von Wasserstoff und Helium, Atommodelle und X-Strahlenspektren, Über den Einfluß elektrischer und magnetischer Felder auf Spektrallinien, Über das Serienspektrum des Wasserstoffs und die Struktur des Atoms, die Spektren von Wasserstoff und Helium, über die Quantentheorie der Strahlung und die Struktur des Atoms, die Anwendung der Quantentheorie auf periodische Systeme. Die letzte Arbeit war bisher unveröffentlicht geblieben, da ihr Inhalt durch eine gleichzeitige Abhandlung von Sommerfeld überholt war. Sie bildet hier des inneren Zusammenhangs wegen den Schluß und erhöht noch den Wert des Buches. Jeder, der sich mit der modernen Atomistik aus irgendeinem Grunde beschäftigt, muß diese Arbeiten lesen, deren trefflich gelungene Übersetzung hier besonders erwähnt sei.

A. Wenzel.

Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. Hgb. von H. Schotten und W. Lietzmann. 52. Jahrgang, Heft 9/10. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: P. Liesegang, Ein Schauspiel zur Darstellung der Zeit. — Raumverhältnisse in der speziellen Relativitätstheorie. — A. Harnack, Zur Einführung des Integralbegriffes. — W. Lorey, Das Prinzip der vollständigen Induktion. Seine Geschichte und Anwendung im mathematischen Unterricht. — F. Malsch, Das Interesse für Mathematik und Sprachen an den höheren Schulen. — C. Baselli, Zur Berechnung von Wurzeln höherer Ordnung. — P. Melchior, Vorrichtung zur Darstellung natürlicher Logarithmen und der Exponentialfunktion. — C. Hoffmann, Bemerkungen zum Höhensatz von Maennersdoerfer.

Physikalische **Zeitschrift**. Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 17. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: H. Weyl, Über die physikalischen Grundlagen der erweiterten Relativitätstheorie. — F. Kottler, Rotierende Bezugssysteme in einer Minkowskischen Welt. — A. Wigand, Ein neuer Sichtmesser. — F. Luchsinger, Über die Wirkungsweise des Siliziumkarbiddetektors. — M. Brenzinger, Ein praktisch brauchbarer Kathodenstrahl-Oszillograph. — H. Kost, Beitrag zu der Arbeit von H. Schüler über Potentialgefälle am Elektroden in Gasentladungsröhren. — A. Kopff, Zur Frage der Verschiebung der scheinbaren Fixsternörter in Sonnennähe.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Schmitt, Josef, **Die Ablösung der Staatsleistungen** an die Religionsgesellschaften. Freiburg i. B., 1921. Herder & Co. (VIII, 201 S. Gr. 8.) ℳ 30 und Zuschläge.

Die inhaltreiche, wissenschaftlich und praktisch wertvolle Untersuchung erblickt den Angelpunkt des Problems in der fiskalischen Universalsukzession an die säkularisierten kirchlichen Personen und nimmt von hier aus zu den bei der Durchführung des Art. 138 der Reichsverfassung auftauchenden Einzelfragen Stellung.

Hahn, L. Albert, **Volkswirtschaftliche Theorie des Bankkredits.** Tübingen, 1920. J. C. B. Mohr (Siebeck). (VII, 175 S. Gr. 8.) ℳ 16 und 75% Zuschlag.

Ein Bankdirektor geht in diesem Buche der hergebrachten „wissenschaftlichen" Bankliteratur ziemlich scharf zu Leibe. Es ist ein außerordentlich starkes theoretisches Buch über die Begriffe Bank und die Arten der Banken, Kredit, Zins und Diskontpolitik, Kapital, Geld und Giralgeld, Volksreichtum, Krise und besonders die Wirkungen des Kredits. Aber weitsichtiger und auch „volkswirtschaftlich" gedacht sollten die Gedanken über die Liquidität der Banken im Zusammenhang mit dieser Kredit- und Geldschöpfungslehre sein!

K. E. Nickel.

Das **Recht.** Rundschau für den deutschen Juristenstand. Hgb. von Th. Soergel. 25. Jahrg., Nr. 13/14 u. 15/16. Berlin, 1921. Sack.

Inh.: (13./14.) Becker, Hypotheken für Geldstrafen. — Schultheis, Die Tilgung von Strafvermerken nach dem Gesetz vom 9. April 1920 in ihrer materiell-rechtlichen Bedeutung. — Korn, Der Entwurf eines Jugendwohlfahrtsgesetzes. — (15./16.) Breme, Inventurrückgabe beim Eisernviehvertrag. — R. Kahn, Die Straffreiheit nach § 7 des Gesetzes vom 18. Dezember 1920.

Kölner **Vierteljahrshefte** für Sozialwissenschaften, Zeitschrift des Forschungsinstitutes für Sozialwissenschaften in Köln, hgb. von Chr. Eckert, H. Lindemann, M. Scheler, L. v. Wiese. 1. Jahrg., Heft 1.

Inh.: L. v. Wiese, Die Aufgaben einer deutschen Zeitschrift für Soziologie. — Chr. Eckert, Aufriß und Aufgaben des Forschungs-

institutes für Sozialwissenschaften. — M. Scheler, Die positivistische Geschichtsphilosophie des Wissens und die Aufgaben einer Soziologie der Erkenntnis. — P. Honigsheim, Max Weber als Soziologe. — F. Tönnies, Die deutsche Gesellschaft für Soziologie. — A. Vierkandt, Programm einer formalen Gesellschaftslehre.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Gobineau, Graf, **Die Renaissance.** Savonarola, Cesare Borgia, Julius II, Leo X, Michelangelo. Historische Szenen. München, 1921. Georg Müller. (VIII, 589 S. Gr. 8. mit 48 Taf. und 37 Textabbild.) In Halbleder geb. ℳ 220.

Es gab bisher sieben deutsche Ausgaben der Renaissance von fünf verschiedenen Übersetzern, drei teure und vier billige, davon drei mit Bilderschmuck: eine achte bedarf also wirklich besonderer Rechtfertigung. Sie liegt in zwei Besonderheiten: 1) vereinigt die neue Ausgabe eine recht gute Übertragung mit einem erlesenen Bilderschmuck, 2) ist die vorliegende die erste kommentierte Ausgabe. Die prachtvollen Bildbeigaben der im Inselverlag erschienenen Ausgaben schmückten leider eine Verdeutschung, der es an der rechten Treue fehlte: vgl. des Ref. Aufsatz „Gobineaus Renaissance in altem und neuem Gewande", Grenzboten 1913, Nr. 18. Steinitzer lehnt sich an Schemanns Text an, strebt aber doch nach eigener Gestaltung, steht dem Original unbefangener gegenüber und erzielt daher überall eine befriedigende deutsche Form. Ref. hat viele Stellen geprüft und nichts auszusetzen gefunden. Selbst die von allen früheren Übersetzern mißverstandenen Worte des Connetable „Je faisais tache" und Granaccis Bemerkung über die Küsse hat er richtig wiedergegeben. Der Bilderschmuck des Werkes ist ganz herrlich. Er besteht aus 48 Tafeln und 37 Textbildern. Die Tafelbildnisse sind meist in einer schönen, warmen Kupfertönung gehalten. Sie stimmen nur zum kleineren Teile mit den (23) Tafeln der großen Insel-Ausgabe überein; beide Werke ergänzen sich in dieser Beziehung ausgezeichnet, wer sie beide besitzt, hat einen köstlichen Schatz herrlicher Renaissance-Bildnisse nach zum Teil wenig bekannten Gemälden und Zeichnungen. Die Druckausstattung der neuen Ausgabe ist höchst vornehm. Obschon Tausende von Menschen die Renaissance in fünf Sprachen mit Genuß gelesen haben ohne Anmerkungen, kann man doch zugeben, daß eine kommentierte Ausgabe ein Bedürfnis war. Steinitzers recht eingehende Anmerkungen beruhen auf sehr umfassenden Studien und lassen, soweit eine Nachprüfung möglich war, an Zuverlässigkeit nichts zu wünschen übrig. Auch die Einführung in das Werk ist gut, wenn auch nicht so fein wie seinerzeit die Schemannsche, die in Gobineaus Leben aber allzu dürftig; von seinen anderen Werken ist überhaupt nicht die Rede. Der Verf. kennt auch außer Schemanns Arbeiten nur ein einziges, längst veraltetes Buch über Gobineau, auch nicht des Ref. „Studien über Gobineau" (1906), die doch auch zur Kritik und Würdigung der Renaissance eine vor Steinitzer nicht überholte Vorarbeit enthalten. Man kann nur wünschen und darf hoffen, daß diese neue Ausgabe, die um das kostbare Bild einen wertvollen Rahmen gelegt hat, dem Meisterwerk abermals neue Freunde zuführen wird. F. Fdch.

Keiser, Albert, **The influence of christianity** on the vocabulary of old English poetry. Part 1. 2. Urbana, 1919. University of Illinois. (150 S. Gr. 8.) Doll. 1,50.

University of Illinois Studies in language and literature. Vol. V, no. 1. 2.

Die in der altenglischen Poesie vorkommenden Ausdrücke für Begriffe der christlichen Religion und des kirchlichen Lebens werden an zahlreichen Beispielen besprochen, eine für Sprach-, Kultur- und Religionsgeschichte ergiebige Aufgabe, mit deren Behandlung K. sich an die Arbeiten v. Raumers (für ahd.) und Kahles (für altnord.) anschließt. Übersichtliche Anordnung und gute Verzeichnisse erhöhen den Wert der fleißigen Arbeit.

Walther Preusler.

Davids, William, **Verslag van een onderzoek** betreffende de betrekkingen tusschen de nederlandsche en de spaansche letterkunde in de 16e—18e eeuw. 's-Gravenhage, 1918. Nijhoff. (XII, 191 S. 8.) Fl. 3.

Auf Grund eines sehr umfangreichen Materials, wie es namentlich die belgischen Bibliotheken, besonders die Genter besitzen, erfährt hier eine Abhandlung Professor te Winkels über De invloed der spaansche letterkunde op de nederlandsche in de 17e eeuw (1880) eine dankenswerte Vertiefung bzw. Ergänzung. Des Verf.s Untersuchung erstreckt sich auf sprachgeschichtliche Werke, auf die Amadis-, Schelmen- (oder Abenteuer-) und Schäferromane, Don Quijote, didaktisch-moralisierende, theologische und technische Schriften, sowie Reisebeschreibungen, alles Werke, die damals nicht bloß in Niederland, sondern auch in Deutschland großen Einfluß ausübten, nicht selten auf dem Umwege über Frankreich. Die Behauptung (S. IX), daß vor 1640 der spanische Einfluß in Deutschland ebenso gering gewesen sei wie in Niederland, stimmt nicht. Der „Gusman de Alfarache" des Mateo Aleman wurde bereits 1615 von dem Münchener Ratsherrn und Hofkanzlisten Ägidius Albertinus ins Deutsche übersetzt. Weitere Nachrichten finden sich über den in Frage stehenden Gegenstand auch in den anderen (auf S. 24) nicht zitierten Schriften von Hub. Rausse: Lazarillo de Tormes, übersetzt und eingeleitet" (1910) und „Geschichte des deutschen Abenteuerromans" (1911). Karl Menne.

Kunstwissenschaft.

Lippold, Friedrich, **Bausteine zu einer Ästhetik der inneren Form.** München, 1920. C. H. Beck. (XXIV, 398 S. Gr. 8. mit Lippolds Bildnis.) ℳ 15, geb. ℳ 20.

Lippold, Fr., Ästhetische Schriften und Briefe. 1. Band.

Dieses nachgelassene Werk eines bisher unbekannten Mannes ist es wert, daß man sich in den eigenwilligen, nicht immer leicht faßlichen Stil hineinliest. Schon die Titelsetzung führt uns zu dem von Goethe übernommenen Zentralbegriff der „inneren Form", der sich etwa so bestimmen läßt: Das Innerförmige ist zunächst das Urförmige, d. h. der knappe Ausdruck des im Kunstwerk aufgeblätterten Seelenzustandes oder musikalisch ausgedrückt: das überall durchgefühlte schlichte Urthema, zu dem das Werk die eben dieses selbe Thema individualisierter durchführende Variation ist. Der Verf. nennt seine Untersuchungen Real- oder Kernästhetik im Gegensatz zu den bisher üblichen, die entweder im rein Inhaltlichen oder rein Formalen stecken blieben. Der neuen Ästhetik kommt es vor allem auf Vereinigung dieser beiden an; für sie ist das Kunstwerk ein Sichdecken von Inhalt und Form, ein Einklang von Geistig-Sittlichem und Sinnlichem. Die nächste Aufgabe wird im Liefern von sog. „Eindrucksberichten" bestehen, die nach den ebenerwähnten Gesichtspunkten zu gestalten sind. Selbstverständlich muß ein solches Verfahren letzten Endes subjektiv-problematisch bleiben; aber durch Verständigung der verschiedenen, sich auf diese Weise äußernden Individualitäten kann doch eine Einigung im Bestimmen hochwichtiger Werte erzielt werden. Eigentliche praktische Beispiele derartiger Untersuchungen gibt uns der vorliegende erste Band noch nicht. Sie sollen erst im angekündigten zweiten der Öffentlichkeit übergeben werden. Auf jeden Fall darf man dem Erscheinen dieser Fortsetzung der „Bausteine" mit wirklicher Anteilnahme entgegensehen.

Geo Fritz Gropp.

Hellweg. Westdeutsche Wochenschrift für deutsche Kunst. Hgbr. Fr. Reismann-Grone. 1. Jahrg., Heft 8. Essen, Verlag Theodor Reismann-Grone.

Inh.: H. W. Geißler, Das Bild Goethes und die Gegenwart. — P. Züge, Isar-Athen und Düssel-Athen. — W. v. Scholz, Die Stimme des Raums. — E. Reger, Parzival, der ewige Deutsche. — H. Schlaghecke, Karl Thylmann. — H. Franck, Hebbels dramatische Sendung.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Beiträge zum geologischen und mineralogischen Unterricht. 1. Stück. Leipzig, 1919. Quelle & Meyer. (92 S. Gr. 8. mit 6 Taf.) ℳ 6.

Mitteilungen der Preußischen Hauptstelle für den naturwissenschaftlichen Unterricht. Heft 3.

Vorliegendes Heft enthält sechs Aufsätze, welche wichtige Beiträge für die Frage des mineralogisch-geologischen Unterrichts bringen. Die ersten vier behandeln geologische Ausflüge. Mit Nachdruck macht Heinrich Fischer in dem ersten Aufsatz auf die große Gefahr aufmerksam, welche darin liegt, daß bei dem gegenwärtig geringen Umfange, in dem Geologie auf der Schule getrieben werden kann, eine dem anzustrebenden wissenschaftlichem Geiste gefährliche Halbbildung herangezogen werden kann, und verweist die Lösung der ganzen Fragen in den Ausbau der neuen Schule und macht dazu folgende Vorschläge: zunächst bei Klassenausflügen und, wenn möglich, auch längerem Landaufenthalt nach Art der jetzigen Wandervogel-Landheimbesuche die Kinder mit naturwissenschaftlicher Beobachtungsgabe herauszufinden und diese dann zu Gruppenausflügen zu vereinigen und entsprechend ihrer Begabung bei allmählich sich steigernder Inanspruchnahme zu betätigen, so daß sie wirklich ertragsreiche Arbeit leisten. Sodann unter Mitarbeit der so gewonnenen „Unterführer" mit den ganzen Oberklassen wichtige geologische Örtlichkeiten zu besuchen und hierbei im Interesse der Allgemeinbildung ein geologisches und wirtschaftliches Allgemeinbild zu entrollen, um so der unbestrittenen allgemeinen Bedeutung der Geologie gerecht zu werden. Für den Klassenunterricht wünscht er besonders Anknüpfung an wichtigere geologische Erscheinungen, wie Vulkanausbrüche, Erdbeben, Tunnelbauten u. ä. Vor allem muß ein Geschlecht sachlich herangebildeter Lehrer, das zurzeit noch fehlt, herangezogen werden. — Der zweite, von Hucke herrührende Aufsatz betont mit Recht die hohe erzieherische Bedeutung der Geologie. Dadurch, daß sie den Blick schärft, die Phantasie anregt und die Beobachtungsgabe entwickelt, erhöht sie den Naturgenuß, und dadurch, daß sie die mannigfaltigen Beziehungen des Menschen zu seiner Naturumgebung klarlegt, erweitert und klärt sie das Weltbild. Freilich liegt auch auf diesem Gebiete die Hauptaufgabe darin, das Interesse zu wecken und zur Selbsttätigkeit zu leiten. Und dazu ist die Geologie wie keine andere Wissenschaft berufen durch ihre vielen Beziehungen zu anderen wissenschaftlichen Gebieten, sie ist gewissermaßen der gegebene Boden zur Konzentration des Unterrichts. Nicht zu unterschätzen ist auch die heimatkundliche Seite, welche dem geologischen Unterrichte abgewonnen werden sollte. Dadurch, daß sie das Verständnis für die Eigenart des Gebietes fördert, weckt sie das Interesse und die Liebe zur heimatlichen Scholle. Auf den Ausflügen sind die Schüler möglichst zur Selbstbeobachtung und Selbsttätigkeit heranzuziehen, dann wird der Klassenunterricht sowohl nach der materiellen Seite, wie auch hinsichtlich der Durchdringung des Stoffes entschieden Vorteil haben. — In dem dritten Aufsatz behandelt unter Beifügung vorzüglicher Abbildungen, bei denen auf Blatt III eine ausgefallen zu sein scheint, Otto Schneider die von der Hauptstelle veranstalteten geologischen Ausflüge in die Umgebung Berlins. Neben dem Grunewald, Werder, Glindow und Petzow und Velten nebst Wensdorf werden Freienwalde-Oderberg, ferner der Fläming, Woltersdorf und Rüdersdorf, Sperenberg, das Senftenberger Kohlenrevier mit dem Koschenberg, Staßfurt und Schönebeck und das Bober-Katzbachgebirge besprochen. Besonders wertvoll sind die wissenschaftlichen Erläuterungen, die an die Besprechungen angeknüpft werden; auch ein Literaturverzeichnis, das ein eingehenderes Studium für den weniger Bewanderten ermöglicht, fehlt nicht. — Von R. Rein wird im vierten Aufsatze zunächst ein Lehrplan für die Geologie gegeben, wie er sich an der Düsseldorfer Lessing-Oberrealschule herausgebildet hat. Sodann wendet er sich zu der Besprechung geologischer Ausflüge, die klassenweise näher erörtert werden. Neben der beobachtenden und sammelnden Tätigkeit empfiehlt er das Profilzeichnen und eigene Kartierungsversuche. — Paul Urbahn behandelt sodann die Verteilung des geologischen Lehrstoffes auf die einzelnen Unterrichtsfächer für das Realgymnasium, sowie die Exkursionen. Nicht ganz einverstanden kann Ref. damit sein, daß „die wichtigsten Gesteine kennen gelernt werden, ohne daß etwa Mineralogie getrieben werde". Ebenso würde er wünschen, daß in der neuen Schule die Geologie wenigstens auf der Oberstufe selbständig als Konzentrationsfach aufträte. — Schulz und Böttger erklären den Zustand des heutigen mineralogischen Unterrichts auf den preußischen Schulen mit vollem Rechte für sehr unerfreulich und unbefriedigend und sehen die Ursache hiervon in dem geringen Interesse, das die Lehrerschaft hierfür hat. Sie weisen darauf hin, daß die Beschäftigung mit der Mineralogie dieselbe Befriedigung gewähren kann wie die Betätigung auf irgendeinem anderen wissenschaftlichen Gebiete, und geben wertvolle Winke für die Beschäftigung mit der Mineralogie und besprechen die zweckentsprechenden Einrichtungen und Veranstaltungen der Hauptstelle für den naturwissenschaftlichen Unterricht. Siepert.

Bücherei und Bildungspflege. Der Blätter für Volksbibliotheken 22. Jahrg. Hgb. von E. Ackerknecht, G. Fritz und R. Oehler. 1. Jahrg., Heft 7/8. Leipzig, 1921. Otto Harrassowitz.

Inh.: P. Brodhaus, Probleme und Aufgaben volkstümlicher Kunstpflege. — Kemp, Die Stadtbücherei Memel. — Dick, Besoldungsreform und mittleres Bibliothekspersonal.

Deutsches **Philologen-Blatt.** Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 26 und 27. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: (26.) R. Lange, Die Erhöhung der Teuerungsbezüge. — Th. Körner, Die einzig mögliche Forderung zur Besoldungsreform. — A. Becking, Zur Pflichtstundenfrage der Philologen. — W. Brinkwerth, Der erste systematische Versuch zur Verwirklichung des kommunalen Finanzprogramms im höheren Schulwesen Preußens. — S. Mauermann, Zur unzureichenden Besoldung der Philologen. — (27.) E. Simon, Zum Numerus clausus: Ergebnis der Erhebung über Zahl und Art der nötigen wissenschaftlichen Hilfskräfte innerhalb und außerhalb der höheren Lehranstalten Preußens. — W. Vilmar, De directore male instruente ad directorem melius instructurum. — B. Schneider, Zur Schulreform. — W. Hoffstaetter, Der Deutschunterricht im humanistischen Gymnasium.

Vergangenheit und Gegenwart. Zeitschrift für den Geschichtsunterricht und staatsbürgerliche Erziehung in allen Schulgattungen. Hgb. von F. Friedrich und P. Rühlmann. 11. Jahrg., Heft 5. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: B. Dreßler, Staatsbürgerliche Erziehung in England. — M. Günther, Kulturgeschichte in den Oberklassen höherer Schulen. — A. Dobritzsch, Unhistorische Überlieferungen in unseren Lehrbüchern (1).

Vermischtes.

Das neue **Deutschland.** Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 21/22. Gotha, 1921. F. A. Perthes.

Inh.: A. Grabowsky, Das Bürgertum vor der Entscheidung. — K. Mennicke, Religiöser Sozialismus in Deutschland. — O.

Koester, Kant und Einstein. — Annie Harrar, Der Triumph des Unwesentlichen.

Die Grenzboten. Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 36. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: Rhenanus, Sedanstag 1921. — Reichskanzler Wirth. Von einem württembergischen Staatsbürger. — F. Kern, Dantes Dichtkunst und das 20. Jahrhundert. — P. Wentzcke, Luxemburg und Liechtenstein. — Altes und neues Heer. — Menenius, Nach dem Frieden mit Amerika.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 461. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: Fr. Thor, Sonntagsgedanken. — Th. Fritsch, Die Bodenfrage.

Der Türmer. Hgb. von Frdr. Lienhard. 23. Jahrg., Heft 12. Stuttgart, 1921. Greiner & Pfeiffer.

Inh.: R. Zoozmann, An Dante. — Ricarda Huch, Über die raumbildende Kraft des Geistes. — E. Gräfin v. Baudissin, Der wächserne Schlüssel. — E. Heyck, Weswegen haben wir keine Politik? — H. Schoenfeld, Einsam, arm und alt. — Katharina Zitelmann, Russische Erinnerung. — F. Frhr. v. Berchem, Das Finale des Weltkrieges. — Toni Harten-Hoencke, Deutsche und amerikanische Erziehung. — M. Kemmerich, Okkultismus und Mystik. — J. Genähr, Nochmals: Kirche und Weltversöhnung. — A. Ludwig, Deutsche Jakobitendichtung. — R. Zoozmann, Ein Rückblick auf die Dante-Arbeit der letzten Jahre in Deutschland. II. — Grießinger-Metzger, Beethoven, Herbart, Schumann.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 17. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: O. Bielefeld, Der Verlag und die Börsenvereinsreform. — W. Müller, Wissenschaft und Buchhandel in Österreich. — C. Schöffer, Buchhandel, Geographentag, Landwirtschaftsausstellung und andere Tagungen. — J. Müller, Selbsthilfe. — K. Werther, Berliner Willenskraft-Woche.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) [**Zoologie.**] Thorleif Schjelderup-Ebbe, Gallus domesticus in seinem täglichen Leben. (87 S.) 1921. — Albert Siersleben, Die Körperanhänge der eucephalen Fliegenlarven (einschl. Tipuliden und Psychodiden). (34 S. mit 2 Taf.) — Gerhard Steinke, Die Stigmen der Käferlarven. (58 S. mit 15 Textfig. und 2 Taf.) Berlin, Nicolai. — (**Rechts- und staatswiss. Fak.**) Fritz Hoffmann, Die Finanzen der Stadt Oberhausen (Rheinland) in ihrer Entwicklung von 1862 bis 1914. (91 S.) 1921. — Isaak gen. Hans Strauß, Die Anwendbarkeit der Strafgesetze des Deutschen Reiches auf Kriegsgefangene, Heeresgefolge und Sanitätspersonal des Feindes. (26 S.) 1921.

Kritische Fachzeitschriften.

Mitteilungen aus der historischen Literatur. Hgb. von F. Arnheim. Bd. 9, Heft 1 und 2. Berlin, 1921. Weidmann.

A. d. Inh.: F. Geyer, Literatur zur Geschichte des Altertums. — C. R. Rethwisch, Literatur zur deutschen Parlamentsgeschichte. — G. Schuster, Zur Literatur über den Weltkrieg. — F. Arnheim, Literatur zur Geschichte Finnlands. — v. Ruville, Die Kreuzzüge. — Leitzmann, Wilhelm von Humboldt. — Laubert, Eduard Flottwell. — Hoetzsch, Russische Probleme.

Vom 26. bis 30. September sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Bernstein, R., Arbeit und Gesundheit. München, Verlag der Ärztlichen Rundschau, Otto Gmelin. (69 S. 8.) ℳ 9.

Braunsberger, O., S. J., Petrus Canisius. Ein Lebensbild. 2./3., verb. Aufl. Freiburg i. B., Herder & Co. (XII, 333 S. 8. mit Bildnis.) Geb. ℳ 26 und Zuschläge.

Ehringhaus, Fr., Kleine Staatsbürgerkunde. Ein übersichtliches Lehr- und Lernbuch für Beamte, Studenten und Schüler. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (IV, 76 S. Gr. 8.) ℳ 6,50, geb. ℳ 8,50.

Feßler, J., Erster Unterricht in der Krankenpflege (für Haus und Beruf). In Frage und Antwort bearbeitet. 6., durchgesehene und verm. Aufl. München, Verlag der Ärztlichen Rundschau. Otto Gmelin. (VI, 142 S. 8.) ℳ 12.

Goll, J., Das Lächeln Voltaires. Ein Buch in diese Zeit. Basel, Rhein-Verlag. (234 S. 8.)

Haberkern, E., Der Kampf um Sizilien in den Jahren 1302 bis 1337. Berlin, Dr. Walther Rothschild. (XIV, 214 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Hellingrath, N. v., Hölderlin. Zwei Vorträge: Hölderlin und die Deutschen; Hölderlins Wahnsinn. München, Bruckmann. (84 S. Gr. 8. mit Bildnis des † Verf.) Geb. ℳ 15.

Höfer-Heimhalt, H., Anleitung zum geologischen Beobachten, Kartieren und Profilieren. 2., verm. Aufl. Braunschweig, Vieweg & Sohn. (XI, 82 S. 8. mit 27 Abb.) Geb. ℳ 6,60.

König, Ed., Wie weit hat Delitzsch Recht? Beantwortet durch kritische Beleuchtung des zweiten Teils von Delitzsch's „Die große Täuschung". Berlin, Schwetschke & Sohn. (39 S. 8.) ℳ 3,60.

LangHeinrich, F., Schambala-Wörterbuch. Hamburg, Friederichsen & Co. (VII, 502 S. Lex. 8.) ℳ 180.

Luserke, M., Shakespeare-Aufführungen als Bewegungsspiele. Stuttgart-Heilbronn, Walter Seifert. (168 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 24.

McKenzie, K., and W. O. Oldfather, Ysopet-Avionnet: The Latin and French texts. Urbana, 1919. University of Illinois. (286 S. Gr. 8. mit 12 Taf.) Doll. 1,50.

Meister, R., Zur didaktischen Behandlung von Ciceros philosophischen Schriften. Wien (Universität), Selbstverlag. (48 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Oesterwitz, H., Welche Vornamen wollen wir unserm Kinde geben? Detmold, Meyersche Hofbuchh. (39 S. 8.)

Platons Staat. Hgb. von O. Maaß. 2 Bände: Text, Kommentar. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (XXXVI, 268; 298 S. Gr. 8.)

Reuter, v., Scapa Flow. Das Grab der deutschen Flotte. Leipzig, K. F. Koehler. (107 S. Gr. 8. mit 7 Taf.) Geb. ℳ 30.

Rohrbach, P., Gottes Herrschaft auf Erden. Königstein im Taunus, Langewiesche. (154 S. 8.) Kart. ℳ 7,20.

Schoch, G. v., Die politischen Beziehungen zwischen Deutschland und England vom Ausgang des Mittelalters bis zum Jahre 1815. Bonn, Kurt Schroeder. (VIII, 282 S. 8.) ℳ 22.

Schulze, K. E., Die Philosophie der menschlichen Triebe. Ein monistisches System auf psycho-analytischer Grundlage. Gautzsch-Leipzig, Dietrich. (152 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Spemann, F., Die Seele des Musikers. Zur Philosophie der Musikgeschichte. Berlin, Furche-Verlag. (71 S. 8.) ℳ 6.

Thurnwald, R., Die Gemeinde der Bánaro. Ehe, Verwandtschaft und Gesellschaftsleben eines Stammes im Innern von Neu-Guinea. Aus den Ergebnissen einer Forschungsreise 1913—15. Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte von Familie und Staat. Stuttgart, Enke. (IV, 274 S. Gr. 8. mit Stammbäumen, Plänen, Diagrammen usw.) ℳ 54.

Die Vergewaltigung der Menschenrechte. In Dokumenten vorgelegt vom Ausschuß für Minderheitenrecht. Heft 1: Die Not der Deutschen in Oberschlesien. Erste Folge. Berlin, H. R. Engelmann. (67 S. 8 mit Abbildungen.)

Volz, P., Der Prophet Jeremia. 2. Aufl. Tübingen, Mohr. (VIII, 55 S. Gr. 8.) ℳ 11.

Wegeleben, S., Das Felderlebnis. Eine Untersuchung seiner Entwicklung, seines Wesens und seiner Bedeutung für die Gegenwart. Berlin, Furche-Verlag. (124 S. 8.) ℳ 10.

Westermann, D., Die Gola-Sprache in Liberia. Grammatik, Texte und Wörterbuch. Hamburg, Friederichsen & Co. (VII, 178 S. Lex. 8.) ℳ 60.

Wissenschaft und Bildung. Nr. 88: G. Steinhausen, Kulturgeschichte der Deutschen im Mittelalter, 3. Aufl. (III, 164 S., geb. ℳ 10.) — Nr. 160: H. Ehlgötz, Städtebaukunst (163 S. mit 74 Abbild., geb. ℳ 12). — Nr. 163: Fr. Mayer, Einführung in die organische Chemie auf elementarer Grundlage. (190 S., geb. ℳ 12.) — Nr. 168: G. Hohmann, Die körperliche Erziehung des wachsenden Menschen. (116 S. mit 47 Abb., geb. ℳ 10). — Nr. 169: Frhr. v. Bissing, Das Griechentum und seine Weltmission (188 S., geb. ℳ 10). — Nr. 170: S. Passarge, Die Landschaft. Erdkundliches Wanderbuch, I. Band. 225 S. mit 30 Fig., geb. ℳ 12). Leipzig, Quelle & Meyer. (8.)

Zander, P., und O. Schmitz, Im Kampf um Reinheit. Das sexuelle Problem in der sittlichen Lebenshaltung der Jugend und der entscheidende Grund für die geschlechtliche Reinheit. 2. Aufl. Berlin, Furche-Verlag. (38 S. 8.) ℳ 4.

Antiquariats-Kataloge.

Gerschel, O., in Stuttgart. Nr. 92: alte Drucke, Inkunabeln und Miniaturen, 1073 Nrn.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 498: Orientalische Kunst, 874 Nrn.

Bücherversteigerung.

Am 11. und 12. Oktober d. J. in Bad-Aachen im Antiquariat Creutzer, Elisabethstr. 4. Auktion 127: Deutsche Lit., illustr. Bücher, wertvolle Drucke, Folklore, 773 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Zum Rektor an der Technischen Hochschule in Aachen für die Zeit vom 1. Oktober 1921 bis Ende Juni 1922 wurde der ord. Professor der Bergwissenschaften Geh. Bergrat August Schwemann ernannt.

Prof. Dr. Karl Freudenberg in München wurde zum ord. Professor der organischen Chemie in Freiburg i. B. ernannt.

Im September † in Marseille der Direktor der Sternwarte Henri Bourget, 55 Jahre alt.

Am 21. September † in Nowawes bei Berlin der Philosoph und Nationalökonom Dr. Eugen Dühring im 89. Lebensjahre.

Am 22. September † auf einer Erholungsreise in Thal (Thüringen) das langjährige Vorstandsmitglied des Verbandes deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten, der Berliner Romanschriftsteller und Dramatiker Richard Schott im 61. Lebensjahre; in Sofia der bulgarische Nationaldichter Iwan Wasow, 71 Jahre alt.

Am 24. September † in Berlin-Großlichterfelde der ord. Professor der chinesischen Sprache und Geschichte Geh. Reg.-Rat Dr. Jan Jakob Maria de Groot im 67. Lebensjahre.

Ende September † in einer Heilanstalt bei Bayreuth der Dichter Oskar Panizza, 68 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Zur Erinnerung an die 600jährige Wiederkehr des Todestages **Dantes** fand in **Wien** am 15. September d. J. unter dem Protektorate der italienischen Gesandtschaft im großen Musikvereinssaale ein Festkonzert statt, dessen glänzendem äußeren Verlaufe die Gediegenheit der gebotenen Kunstleistungen (Felix Weingartner, Alexander Moissi) entsprach und dessen reiches Reinerträgnis der Anschaffung italienischer Werke für die Wiener **Universitätsbibliothek** gewidmet war. J. F.

Vom 15. bis 19. September d. J. fand in Berlin die „Erste internationale **Tagung für Sexualreform** auf sexualwissenschaftlicher Grundlage" statt. Es ist nach dem Kriege der erste internationale wissenschaftliche Kongreß auf deutschem Boden, woran Vertreter sämtlicher Kulturnationen (mit Ausnahme Frankreichs) teilnahmen. Aus dem reichhaltigen Programm sind am wichtigsten die verschiedenen Vorträge über die „Bedeutung der inneren Sekretion für die menschliche Sexualität", über das „Geschlecht im Recht" und über Sexualpädagogik.

Literarische Neuigkeiten.

Philosophie. Psychologie.

Auf Grund des aufbehaltenen handschriftlichen Materials gab Prof. Georg Lasson vor kurzem G. W. F. Hegels Vorlesungen über die Philosophie der Weltgeschichte, 3. Band: „**Die griechische und die römische Welt**" neu heraus, eine Schilderung, die bisher immer als der Glanzpunkt des ganzen Werkes gegolten hat (Leipzig, Felix Meiner; Philosophische Bibliothek, Band 171c; VIII, S. 525 bis 753, 8., ℳ 9, geb. ℳ 12 und 100% Verlegerzuschlag).

„**Worte von Friedrich Wilhelm Foerster**" stellt Helene Peine in einem kleinen Oktavbändchen zusammen, als Zeugnis für die große Menschenkenntnis des Züricher Philosophen und Pädagogen. (Berlin, 1921, Ferd. Dümmler; 60 S. 8., geb. ℳ 7,50.)

Geschichte.

Als Festschrift zum 25jährigen Bestehen des Geschichts- und Altertumsvereins zu Friedberg in Hessen wurden vor kurzem ausgegeben: „**Friedberger Geschichtsblätter.** Beiträge von Friedberg und der Wetterau. Heft IV (1914—21)." Der reiche Inhalt dieser gesammelten Hefte bezeugt die Rührigkeit und wissenschaftliche Umsicht des genannten Vereins. (Friedberg, 1921, Bindernagel; 86 S. Fol.)

Länder- und Völkerkunde.

Wir lenken erneut die Aufmerksamkeit der Lehrerkreise auf ein gediegenes Sammelwerk, das durch den Weltkrieg und seine Folgen unverdienterweise in den Hintergrund gedrängt worden ist: „**Die Rheinlande** in naturwissenschaftlichen und geographischen Einzeldarstellungen, hgb. von C. Mordziol" (Braunschweig, 1913/14, G. Westermann), und begnügen uns aus Raummangel mit der Angabe der Titel der zehn Hefte, aus denen Wert und Wichtigkeit der behandelten Gegenstände bereits hervorgeht: 1) Mordziol, Die Austiefung des Rheindurchbruchtals während der Eiszeit. — 2) Jacobs, Wanderungen und Streifzüge durch die Laacher Vulkanwelt. — 3) Häberle, Der Pfälzerwald. — 4) Grooß †, Einführung in die Geologie des Mainzer Beckens. — 5) Mordziol, Geologische Wanderungen durch das Diluvium und Tertiär der Umgebung von Koblenz (Neuwieder Becken). — 6) Jacobs, Die Verwertung der vulkanischen Bodenschätze in der Laacher Gegend. — 7) Mehlis, Jurassus und Vosegus. Eine ethnographische Wanderung im oberen Rheintale. — 8) Schmidle, Die diluviale Geologie der Bodenseegegend. — 9) Knieriem, Bau und Bild des Taunus. Ein Beitrag zu seiner Landeskunde. — 10) Uhlig, Die Entstehung des Siebengebirges. — Reiche Originalabbildungen, auch Übersichtskarten, dienen zur Erläuterung der fachmännischen Darstellung.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Ein bewährter Führer durch die Schwankungen und Schwierigkeiten des deutschen Sprachgebrauchs, das Buch von Prof. Theodor Matthias: „**Sprachleben und Sprachschäden**", zeigt in seiner fünften Auflage abermals so manche Verbesserung und reiche Vermehrung, denn unablässig verwertet der Verf. die gesicherten Ergebnisse und Auffassungen der jüngsten Zeit; der Aufbau des Werkes selbst ist unverändert geblieben. (Leipzig, 1921, Brandstetter; XII, 503 S. Gr. 8., ℳ 40, geb. ℳ 46.)

In der „Bibliothek der Romane", die bei wohlfeilem Preise an gefälliger Ausstattung, behaglichem Format und lesbarem Druck ihresgleichen sucht, hat der Insel-Verlag die Hauptwerke Dostojewskis herauszugeben begonnen: es liegen mir „Arme Leute", „Erniedrigte und Beleidigte" (2 Bde.), „Schuld und Sühne" (2 Bde.) und „Der Idiot" (3 Bde.) vor, sämtlich von H. Röhl sorgfältig in flüssiges Deutsch übertragen. Stendhal, Tolstoi und Dostojewski sind die großen Meister des europäischen Romans. Dostojewskis ungeheure Persönlichkeit, deren magische Wirkung immer wieder an die Shakespeares gemahnt, ist deutscher Tiefe wahlverwandt, aber wir haben keinen Dichter, der sich ihm an Macht der Darstellung vergleichen ließe; an Ausdrucksamkeit übertrifft ihn einzig Jean Paul; in manchem Werke Raabes: Prinzessin Fisch, Akten des Vogelsangs, klingt seine schöpferische Allwissenheit an, aber in zarteren Tönen. Richard v. Schaukal.

Bücherwesen.

Der uns von der Bayerischen Staatsbibliothek zugegangene 1. Teil des 5. Bandes des musterhaften »Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Monacensis« beschreibt „**Die deutschen Pergamenthandschriften** Nr. 1—200 der **Staatsbibliothek in München**", bearbeitet von Dr. Erich Petzet (München, Palm; XXI, 382 S. Lex. 8.). Auch dieser Band ist ein glänzendes Zeugnis der Sorgfalt und klaren Übersichtlichkeit, mit der deutsche Fachgelehrte und deutsche Drucker arbeiten.

Kunstgeschichte.

In einer willkommenen Monographie: „**Die Zick**, deutsche Maler des 18. Jahrhunderts" behandelt Adolf Feulner eine oberbayerische Künstlerfamilie und entreißt sie unverdienter Vergessenheit. Von den sechs Namensträgern schildert er eingehend das Leben und die Werke (Fresken und Tafelbilder) der Maler Johannes Zick, geb. 1702 in Daxberg (Fürstabtei Kempten), gest. 1762 in Würzburg, und Januarius Zick, des ältesten Sohnes des Vorgenannten, geb. 1732 in München, gest. 1797 in Ehrenbreitstein, wo ihn der junge Goethe 1772 aufsuchte. 25 Tafeln mit 38 Abbildungen, darunter das Selbstbildnis des Januarius, vermitteln eine lebhafte Anschauung des Schaffens der beiden Künstler (München, 1920, Hübschmannsche Buchdruckerei; IV, 104 S. Lex. 8., ℳ 35).

Schachspiel.

Gleich seinem im 71. Jahrg. (1920), Nr. 41, Sp. 775 d. Bl. angezeigten Buche „Der Weg zur Meisterschaft" (3. Aufl.) hat sich auch F. Gutmayers leichtfaßlicher Katechismus „**Die Schachpartie**" durchgesetzt, von der uns die 2. Auflage vorliegt. Sie ist völlig umgearbeitet und vermehrt, mit Titelbild, 11 Textabbildungen und 443 Diagrammen ausgerüstet. Die leichtbeschwingte, humoristische Darstellungsgabe des Verf.s hat offenbar auch hier zu dem Erfolge mit beigetragen. (Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.; IX, 214 S. Gr. 8., ℳ 18, geb. ℳ 23,50.)

Verschiedenes.

In **Jena** wurden die **Goethezimmer** im Inspektorhause des Botanischen Gartens eröffnet, die in letzter Zeit vom Direktor des Goethe-Nationalmuseums in Weimar Dr. Hans Wahl zu einer würdigen Gedächtnisstätte ausgestaltet wurden. Sie geben ein anschauliches Bild von der vielseitigen Jenaer Tätigkeit des Dichters, auch als Naturforscher und Verwaltungsbeamter in den Jahren 1817 bis 1830.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 42. → **15. Oktober 1921.** ← **72. Jahrg.**

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (791): Frhr. v. Soden, Geschichte der christlichen Kirche, I. II. Peters, Petrus Chrysologus als Homilet. Böhmer, Petrus Chrysologus als Prediger. Scheftelowitz, Die altpersische Religion und das Judentum.
Philosophie. Psychologie (794): Kellermann, Das Ideal im System der Kantischen Philosophie. Görland, Neubegründung der Ethik.
Geschichte. Kulturgeschichte (795): Jirku, Die Hauptprobleme der Anfangsgeschichte Jsreals. Stern, Karl Wilhelm Ferdinand Herzog zu Braunschweig. v. Hertling, Erinnerungen aus meinem Leben, 2. Band. v. Below, Die parteiamtliche neue Geschichtsauffassung.
Naturwissenschaften. Mathematik (797): Ergebnisse der Zweiten Deutschen Zentral-Afrika-Expedition 1910—1911, Bd. 1: Zoologie, Lief. 13—15. Werkmeister, Praktisches Zahlenrechnen.
Medizin (798): Browne, Arabian Medicine. Nizámi-i-'Arúdi, Chahár Maqála (»Four Discourses«), revised translation by Browne.
Rechts- und Staatswissenschaften (799): Goetz, Legum Platonis de iure capitali praecepta cum iure Attico comparantur. Lotz, Das Papiergeld. Lassalle, Gesammelte Reden und Schriften, hgb. von Bernstein, Bd. 1—12. Bernstein, Ferdinand Lassalle.
Technische Wissenschaften (801): Mattern, Die Ausnutzung der Wasserkräfte, 3. Aufl.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (803): Horn, Sprachkörper und Sprachfunktion. Die Piutim für Rosch Haschana, übers. von Breuer. Vanderet, Untersuchungen zu Xenophons Hellenika. Snellman, De interpretibus Romanorum. Jacobs, Ibsens Bühnentechnik. Kupsch, Wozzeck, ein Beitrag zum Schaffen Georg Büchners.
Kunstwissenschaft (806): Filow, Die altbulgarische Kunst.
Pädagogik (807): Sickinger, Arbeitsunterricht, Einheitsschule, Mannheimer Schulsystem. Kühnhagen, Welche Richtung sollen die Reichsschultagungen unserm Bildungswesen geben? Fränzel, Volksstaat und höhere Schule.
Vermischtes (808): Heinemann, Zeitfragen im Lichte jüdischer Lebensanschauung.
Bibliographischer Teil (809). **Nachrichten** (810).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Vanderet, A., Untersuchungen zu Xenophons Hellenika. (803.)
Below, G. v., Die parteiamtliche neue Geschichtsauffassung. (797.)
Bernstein, E., Ferdinand Lassalle. (800.)
Böhmer, G., Petrus Chrysologus als Prediger. (792.)
Browne, E. G., Arabian Medicine. (798.)
Ergebnisse der Zweiten Deutschen Zentral-Afrika-Expedition 1910—1911. Band 1: Zoologie. Lief. 13—15. (797.)
Filow, B., Die altbulgarische Kunst. (806.)
Fränzel, W., Volksstaat und höhere Schule. (807.)
Görland, A., Neubegründung der Ethik. (794.)
Goetz, W., Legum Platonis de iure capitali praecepta cum iure Attico comparantur. (799.)
Heinemann, J., Zeitfragen im Lichte jüdischer Lebensanschauung. (808.)
Hertling, G. v., Erinnerungen aus meinem Leben. 2. Band. (796.)
Horn, W., Sprachkörper und Sprachfunktion. (803.)
Jacobs, Ibsens Bühnentechnik. (805.)
Jirku, A., Die Hauptprobleme der Anfangsgeschichte Jsraels. (795.)
Kellermann, B., Das Ideal im System der Kantischen Philosophie. (794.)
Kühnhagen, O., Reichsschultagungen. (807.)
Kupsch, W., Wozzeck. Ein Beitrag zum Schaffen Georg Büchners. (806.)
Lassalle, F., Gesammelte Reden und Schriften. Hgb. von E. Bernstein. Band 1—12. (800.)
Lotz, W., Das Papiergeld. (800.)
Mattern, E., Die Ausnutzung der Wasserkräfte. 3. Aufl. (801.)
Nizámi-i-'Arúdi, Chahár Maqála (»Four Discourses«). Revised translation by Browne. (798.)
Peters, F. J., Petrus Chrysologus als Homilet. (792.)
Piutim für Rosch Haschana, übers. von Breuer. (803.)
Scheftelowitz, J., Die altpersische Religion und das Judentum. (792.)
Sickinger, Arbeitsunterricht, Einheitsschule, Mannheimer Schulsystem. (807.)
Snellman, De interpretibus Romanorum. (804.)
Soden, H. Frhr. v., Geschichte der christlichen Kirche. I. II. (791.)
Stern, S., Karl Wilhelm Ferdinand Herzog zu Braunschweig. (795.)
Werkmeister, P., Praktisches Zahlenrechnen. (798.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Soden, Hans Frhr. v., **Geschichte der christlichen Kirche.** I. II. Leipzig, 1919. Teubner. (138 und 130 S. 8.) Kart. je ℳ 1,60 und Teuerungszuschlag.

Aus Natur und Geisteswelt. 690. und 691. Bdch.

Die beiden Hefte, die, wie so viele jetzt zur Veröffentlichung gelangte Schriften bildenden Inhaltes, ihre Entstehung Kriegshochschulkursen verdanken, bieten für einen umfassenden Leserkreis den hochinteressanten Abschnitt der Kirchengeschichte von der Entstehung der christlichen Kirche bis zur Reichskirche unter Konstantin dem Großen. Das erste Bändchen umfaßt das Urchristentum, das zweite die daraus erwachsene christliche Kirche, die den Katholizismus auszubilden beginnt. Beide zusammen führen uns, ohne daß die Darstellung durch allzuviel erläuterndes Beiwerk gehemmt wird, in klarer und fesselnder Form die alte Zeit der christlichen Kirche vor und legen dabei besonderen Wert auch auf die altchristliche Literatur, die uns mitten in die brennenden Fragen einführt, auf die dogmatische und kultische Entwicklung, die manches Spätere verständlich macht, und auf Leben und Sitte der alten Kirche. Wer sich einen Überblick über die ältere Zeit des Christentums, deren Verständnis zur Beurteilung der späteren Perioden unerläßlich ist, verschaffen will, greife zu den mit größter Sachkenntnis und Anschaulichkeit verfaßten Bändchen. Auch den Gegenstand beherrschende Leser können noch manches daraus lernen, insbesondere auch, wie man dies und jenes von anderen Gesichtspunkten aus zu betrachten und zu beurteilen vermag. E. Herr.

1) **Peters,** Franz Joseph, **Petrus Chrysologus als Homilet.** Ein Beitrag zur Geschichte der Predigt im Abendland. Köln, (1919), Bachem. (XII, 168 S. Gr. 8.) ℳ 4.

2) **Böhmer,** Gottfried, **Petrus Chrysologus,** Erzbischof von Ravenna, als Prediger. Ein Beitrag zur Geschichte der altchristlichen Predigt. Paderborn, 1919. Schöningh. (VIII, 129 S. Gr. 8.) ℳ 7,80.

Predigt-Studien, hgb. von Ad. Donders und Th. Soiron. 1. Band.

Zwei umfangreiche Monographien über einen Prediger des 5. Jahrhunderts im Zeitalter der Papierknappheit! Peters (1) hat das Hauptgewicht auf Ausschöpfung des dogmatischen und moraltheologischen Inhalts der Predigten des Ravennaten, auf Darlegung ihrer liturgischen Bedeutung und auf die Bewertung der Stileigenheiten gelegt. Was er zu den literarkritischen Fragen beibringt, bleibt an der Oberfläche, und die ersten Abschnitte über die Person des Petrus, über Ravenna und die Lage der Kirche im 5. Jahrh., sowie über das abendländische Predigtwesen bis auf Petrus hätten erheblich kürzer gefaßt werden können, da sie viel Bekanntes wiederholen. Böhmer (2) hat tiefer gegraben. Seine Kritik der angefochtenen Sermone ist beachtenswert, die eingehenden Untersuchungen zur Klauseltechnik willkommen, die ganze Arbeit ein Specimen wissenschaftlicher Begabung des Verf., zumal der kritische Apparat mit lobenswerter Vollständigkeit und Übersichtlichkeit beigebracht ist. Die Predigt-Studien sind mit diesem Hefte glücklich eröffnet worden. G. Kr.

Scheftelowitz, J., Die altpersische Religion und das Judentum. Unterschiede, Uebereinstimmungen und gegenseitige Beeinflussungen. Gießen, 1920. Töpelmann. (VIII, 240 S. Gr. 8.) ℳ 48.

In seinen Fontes historiae religionis Persicae hat vor Jahresfrist Carl Clemen zu bequemer Nutzung zusammen-

gestellt, was sich bei den Alten an Aussagen über die „Magier“ zerstreut findet. Seitdem ist auch der dort in der Praefatio angekündigte ergänzende Band „Die griechischen und lateinischen Nachrichten über die persische Religion“ erschienen, in dem Clemen die hauptsächlichsten der von ihm in seiner Sammlung im Original aufgeführten Zeugnisse erörtert. Einleitung wie Schluß dieser Veröffentlichung weisen darauf hin, daß die persische Religion auch auf andere Religionen des Westens hat einwirken können. Als solche kommen vor allem das Judentum und durch seine Vermittlung das Christentum in Betracht. An Clemens Buch schließt sich, seine Untersuchung fortführend, wo sie selber abbricht, dieses von dem gleichen Verlage herausgebrachte Werk des durch eine lange Reihe voraufgegangener Arbeiten bekannten Kölner Universitätsdozenten an, der übrigens auf S. 6 noch ein weiteres, die Beziehungen der Juden zu den zarathustrischen Persern behandelndes verspricht. Was in dem vorliegenden Bande unter Darbietung des gesamten Materials auf die wirklichen Zusammenhänge hin untersucht wird, sind die vielen Ähnlichkeiten, die altpersische Religion und Judentum aufweisen. Anderen Gelehrten gegenüber erscheint Sch. sehr zurückhaltend in der Anerkennung von irgend wirklich bestimmenden Einflüssen des Parsismus auf das Judentum. Die meisten Übereinstimmungen will er nicht als Entlehnungen verstehen, sondern aus paralleler religionsgeschichtlicher Entwicklung erklären. Eine Reihe parsischer Vorstellungen verrät auch deutlich Herkunft aus dem Judentum. Und nicht übersehen lassen will der Verf. über den zahlreichen gleichartigen Religionsvorstellungen beider Religionen, wie diese immer zu erklären sein mögen, die wesentlichen Unterschiede. H. Haas.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 38 und 39. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (38.) L. Zenker, Geheimnisvoll offenbar. — H. Lehmann, Wilhelm Raabe. — Niebergall, Freunde der Freiheit, Freunde des Geistes. — Flügelmüde. — Die Konfirmationsnot. — (39.) L. Zenker, Du bist heilig. — Rehse, Ein vergessenes Lebenskapital und ein vergessenes Buch.

Deutscher Merkur. Der romfreie Katholik. 52. Jahrg., Nr. 9. Freiburg i. Br., 1921.

Inh.: R. Keussen, Glauben und Wissen. — Ders., Ein Beitrag zu Kants Ethik. (Schl.) — H. Hütwohl, Rom und das protestantische Deutschland. (2.) — Die bayerische Staatsregierung und die Vatikanischen Glaubenssätze. (1.)

Pastoralblätter für Predigt, Seelsorge und kirchliche Unterweisung. Hgb. von Erich Stange. 63. Jahrg., Heft 12. Dresden, 1921. C. L. Ungelenk.

Inh.: Holl, Das Ärgernis an Jesus. — Pank, Aus der Vergangenheit unserer Großstadtgemeinden. — Nagel, Erntedankfest. — Schliemann, Plattdütsch Predigt Sünndag nah de Kurnaust (Korn-Ernte).

Altkatholisches Volksblatt. Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg. Nr. 18. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: A. J. Steinwachs, Gebete. (5.) — Zelenka, Auf Vortragsreise. — Schildecker, Einiges über die Kirche.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 17/18. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Auf dem Wege zum Deutschen Evangelischen Kirchenbund. — „Grundsätze der evangelischen Kirche“ für den Religionsunterricht? — Volkskirche und Freikirche. Leitsätze. — Nochmals die Kirchenleitung. — Zur Patronatsfrage. — Gedanken und Wünsche zur Reform des Gottesdienstes. Das Ergebnis einer Umfrage. 1. Teil. — Landeskirchliche Umschau (Württemberg). — Die kirchenpolitische Vereinbarung zwischen Preußen und dem Vatikan i. J. 1821.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 37 und 38. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (37.) Rade, Was können wir aus Luthers Kirchenbegriff für die Neugestaltung unserer Kirche herausholen? 1. Die Universalität der Kirche (communio sanctorum). — Herkenrath, Thüringer Studententag in Pforta. — K. Kesseler, Die Freiheit des evangelischen Religionsunterrichts. — (38.) H. Hermelink, Zur Einführung in Dante. — Rade, Was können wir aus Luthers Kirchenbegriff für die Neugestaltung unserer Kirche herausholen? 2. Königliches Priestertum aller Gläubigen; 3. Kirchlein in der Kirche.

Neue kirchliche Zeitschrift. Hgb. von J. Bergdolt, Th. v. Zahn und Fr. Veit. 32. Jahrg., Heft 8. Leipzig, 1921. Deichert.

Inh.: Elert, Grützmachers Kritik am Neuprotestantismus. — Vollert, Die Schönheit der alttestamentlichen Poesie. — Philipps, Der religiöse Gehalt von Fichtes „Reden an die deutsche Nation“ und die Gegenwart. — Steinlein, Luthers Stellung zur Pfarrerbesoldung.

Philosophie. Psychologie.

Kellermann, Benzion, **Das Ideal** im System der **Kantischen Philosophie.** Berlin, 1920. Schwetschke & Sohn. (VII, 423 S. Gr. 8.) ℳ 25, geb. 30.

B. Kellermann fußt auf der Kantauslegung der Marburger Schule, entfernt sich jedoch in manchen Punkten von den Ansichten Cohens und Natorps. Wenn man eine Zeitlang die Beziehung der Kantischen Philosophie zu Mathematik und Naturwissenschaften besonders betont hatte, so will Kellermann demgegenüber die „kulturerzeugende Kraft des kritischen Idealismus“ aufweisen, ja er meint, daß „die Gleichung Kantianismus = Kultur apriorische Geltungskraft“ besitze. Im Begriff des Ideals sieht er den „realisierenden Faktor“ des Kantischen Systems. Es ist zweifellos eine wichtige Aufgabe, von der transzendentalen Methode Kants aus eine philosophische Begründung der Geisteswissenschaften zu versuchen, und Kellermann will mit seinen mehr systematischen als philosophiegeschichtlichen Erörterungen in diesem Sinne wirken. Das Ideal ist für ihn nicht etwas Empirisch-Psychologisches, sondern ein notwendiger transzendentaler Grundbegriff, der nicht etwa nur auf dem Gebiet der Ästhetik Bedeutung habe, sondern auch in der Logik und der Ethik eine zentrale Stellung einnehme. In eingehenden, oft sehr spitzfindigen logisch-erkenntnistheoretischen Darlegungen sucht Kellermann die wichtige Rolle dieses Idealbegriffs im System des Transzendentalismus aufzudecken und begriffliche Unterscheidungen von Ideal, Idee, Schema, Typus, Symbol u. a. festzustellen. Dabei geht er weit über den historischen Kant hinaus und interpretiert dessen Worte manchmal recht gewaltsam. Bei allem Scharfsinn des Verf.s enthält das Buch neben Wertvollem doch auch unfruchtbare Spekulationen, und es ist kein leichtes Stück, sich durch die oft seltsam gewundenen Gedankengänge hindurchzuarbeiten. W. Moog.

Görland, Albert, **Neubegründung der Ethik** aus ihrem Verhältnis zu den besonderen Gemeinschaftswissenschaften. Berlin, 1918. Reuther & Reichard. (59 S. 8.) ℳ 2.

Philosophische Vorträge, veröffentlicht von der Kantgesellschaft, hgb. von A. Liebert. Nr. 19.

Mit dialektischer Meisterhand entwirft G. eine wissenschaftskritische Deduktion der ethischen Probleme, die gegenüber der Tradition auf eine sehr abstrakte Höhe hinausgerückt erscheinen. Die neue Ethik soll Richterin und Beraterin der Gemeinschaftswissenschaften sein in ihrem Ringen nach systematischer Einheit. Organisatorische Maßnahmen bleiben der „Pädagogik“ vorbehalten, die G. mit der gewöhnlichen Ethik gleichsetzt. Die These, daß „die Kirche gar keine Gemeinschaftsform ist, sondern ein Zweckverband“ (S. 21), dürfte zum mindesten nicht für alle Kirchentypen passen. A. Ki.

Der Leuchter. Weltanschauung und Lebensgestaltung. Jahrbuch der Schule der Weisheit, hgb. von Graf Hermann Keyserling. Darmstadt, 1920. Otto Reichl. (IV, 369 S. 8.) Geb. ℳ 90.

Inh.: Graf H. Keyserling, Worauf es ankommt. — G. v. Mutius, Humanität und Bildung. — R. Binding, Ethische Grundlagen eines Volkes. — H. Nienkamp, Werten und Wirken. — H. v. Rauschenplat, Vom Weg der deutschen Seele. — Fr. Gogarten, Die Kirche. — L. Ziegler, Buddho der Protestant. — G. Hartlaub, Zur Kritik der Geheimwissenschaften. — H. Hefele, Zur Idee und Wirklichkeit des Kommunismus. — Fr. Wichert, Die Gewinnung der Aufwärtslinie. — P. Behrens, Das Ethos und die Umlagerung der künstlerischen Probleme. — G. Weitbrecht, Wertung und Erkenntnis. — Ders., Der Brunnen des Lebens. — A. v. Gleichen-Rußwurm, Unter Platanen.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Jirku, Anton, **Die Hauptprobleme der Anfangsgeschichte Israels.** Gütersloh, 1918. Bertelsmann. (86 S. 8.) ℳ 2.

Beiträge zur Förderung christlicher Theologie. Herausgeber: A. Schlatter und W. Lütgert. 22. Band, 3. Heft.

Unter diesem nicht sehr glücklich formulierten Titel gibt der Verf. eine kurze Darstellung einer Reihe besonders wichtiger und schwieriger Fragen aus der Geschichte des vorpalästinischen Israel. Gewiß werden ihm dafür viele danken, die nicht in der Lage sind, die ausführliche Darstellung selbst zu lesen, wie wir sie vor allem in Kittels großem Standwerke „Geschichte des Volkes Israel", 1. Band, (3. Aufl. 1916) besitzen, oder sich sonst mit der Sonderliteratur über den ebenso reizvollen wie spröden Gegenstand zu beschäftigen. Es hat freilich einen gewissen Nachteil für den mit den Einzelfragen nicht vertrauten Leser, und wie kommt es hier auf die Einzelheiten an!, daß die Probleme in ihrer Kompliziertheit bei der knappen Form von Jirkus kleinem Buch z. T. nicht so voll zur Geltung kommen.

J. H.

Stern, Selma, **Karl Wilhelm Ferdinand** Herzog zu Braunschweig und Lüneburg. Hildesheim und Leipzig, 1921. Lax. (XVI, 402 S. 8. mit 4 Taf.) ℳ 28.

Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Hannover, Oldenburg, Braunschweig, Schaumburg-Lippe und Bremen [VI].

Die Verfasserin dieses Buches hat sich keine leichte Aufgabe gestellt. Karl Wilhelm Ferdinand ist uns außerhalb der Geschichte seines engeren Heimatlandes bekannt als Heerführer und preußischer General, der unter Friedrich II und neben seinem fürstlichen Oheim, dem Herzog Ferdinand, kriegerische Lorbeeren leicht und glücklich pflückte, dem die Soldaten und die befreite Bevölkerung jubelnd zujauchzten und dem fremde Länder eine glänzende Aufnahme bereiteten. Aber man hat ihm das auch zweck- und ziellose Verpuffen der Kanonade von Valmy schwer angerechnet und auf sein Schuldkonto hat man die blutrünstigen Drohungen gegen die französische Hauptstadt gesetzt. Und wie der fremde Eroberer selbst so haben auch unsere militärischen Kritiker und die Geschichtschreiber des preußischen Heeres gelegentlich dem greisen Herzog schuld gegeben wenn nicht an der Niederlage von Auerstädt selbst, so doch an dem Kriege zwischen Frankreich und Preußen überhaupt und an dem Zusammenbruch des preußischen Heeres. Auf diese militärischen Leistungen des Herzogs geht die Verf. in eigener Forschung nicht ein: sie bezieht sich hier auf andere Arbeiten und weiß, daß sie damit ein umstrittenes Kapitel im Leben ihres Helden im wesentlichen ungeklärt läßt. Aber auch für das, was uns die Verf. bietet, dürfen wir ihr dankbar sein. Sie sagt schon im Vorwort, daß der Herzog keine führende Gestalt seiner Zeit war, er ist nicht Schöpfer, nur Epigone, nur ein Repräsentant seiner Zeit gewesen. Und wenn wir der Verf. durch die vierhundert Seiten spannender und glänzender Schilderung gefolgt sind, dann wissen wir erneut mit ihr, wie er in sich alle geistigen und wirtschaftlichen Regungen seiner Zeit vereinigt hat, wie er als wahrer Landesvater das denkbar Beste und Größte geleistet hat: „er hat es wunderbar verstanden, Kantisches Pflichtbewußtsein und Sittenstrenge, Aufklärung und Humanität, enzyklopädische Schöngeisterei und patriarchalische Staatsfürsorge zu einer Einheit zusammenzuschließen und alle abstrakten Gedanken umzusetzen in praktische, fruchtbare Wirklichkeit." Im engen Rahmen, der uns hier zu Gebote steht, ist es kaum möglich, einen Begriff von dem überaus reichen Inhalt dieses Buches zu geben. Neben eingehendem und vorsichtig abwägendem Quellenstudium in den Staatsarchiven von Berlin, Hannover und Wolfenbüttel ist eine Unmenge gedruckter geschichtlicher und literarischer Überlieferung verwertet. Neben dem Potsdam-Berlin Friedrichs II und dem Goetheschen Weimar mußten selbst die Lichter der Kaiserstadt an der Donau verblassen: wie konnte da ein kleines unbedeutendes Städtchen wie die Welfenresidenz an der Oker Beachtung finden! Aus einigen wenigen unwirschen und unzufriedenen Worten Lessings hat man auf Geiz, Hartherzigkeit und despotische Launen des Landesherrn geschlossen: Erich Schmidt hat schon nachgewiesen, daß der Dichter der Emilia Galotti in Karl Wilhelm Ferdinand einen überaus gnädigen Fürsten und stets wohlwollenden Beschützer fand. S. Stern weiß auch diesen Gegenstand in das rechte Licht zu setzen: der Fürst, der von Jerusalem erzogen, der Gaus und Spohr förderte und Wissenschaft und Kunst im besten Sinne pflegte, der Campe und Trapp bei ihren pädagogischen Experimenten unterstützte, der Mauvillon gewähren ließ und in Mirabeau einen scharfen Beobachter und schließlich ehrlichen Bewunderer fand, darf nicht länger als pedantischer sparsamer Hausvater und nüchterner Kleinigkeitskrämer verkannt und unbeachtet bleiben. Die Verf. hat sich am Schlusse nicht versagen können, ihren Helden mit einem Wallenstein zu vergleichen. Dieser Vergleich ist wohl wenig treffend, wenn auch manche Verhältnisse bei beiden ähnlich zusammentreffen. Rein menschlich erinnert der Welfe viel an den großen Friedrich, den Bruder seiner Mutter: das ewig Angeregte, die unermüdliche Tätigkeit für den Staat, die eingehende Beschäftigung mit Kunst und Wissenschaft. Aber das Erbe des Braunschweigers war schwerer, seine Ziele und seine Gedanken ließen sich nicht in die Enge des Kleinstaates spannen und konnten nicht auf die Dauer im Dienste anderer angespannt sein. Das travailler pour le roi de Prusse, im eigentlichen und im übertragenen Sinne, gab seinem Leben die Tragik. Was ihm die Welt an Erfolgen versagte, haben ihm Haus und Familie nicht ersetzt: so lernen wir ohne irgendwelche dynastische oder legitimistische Bindung einen Menschen kennen, der geistreich und leidenschaftlich, arbeitsam und pflichtbewußt, voll edelster und bester Absichten, nur durchdrungen von der hohen Aufgabe seines Amtes unsere Sympathie fordert und der in der Erfüllung seines tragischen Schicksals, dem eine gewisse im Laufe der Jahre sich steigernde Unentschlossenheit und Zaghaftigkeit seines Charakters nicht auszuweichen vermag, uns ganz für seine Person und das Heldische in ihr einnimmt. Es ist das Verdienst der Verf., uns in dieser jämmerlichen Zeit einen Helden und Fürsten geschildert zu haben, der in den bösen Jahren deutschen Niederganges ein Mann blieb und als deutscher Fürst den Platz, an den ihn das Schicksal stellte, ausfüllte.

Otto Lerche.

Hertling, Georg von, **Erinnerungen** aus meinem Leben. Zweiter Band, hgb. von Karl Graf von Hertling. Kempten, 1920. Kösel. (IV, 312 S. Gr. 8. mit Bildnis.) ℳ 12,50, geb. ℳ 16,65.

Mit einiger Enttäuschung legt man diesen zweiten Band aus der Hand. Die Befangenheit des Verf. in einseitigen,



durch die Konfession vorgeschriebenen Ansichten, sowie eine gewisse professorale Nüchternheit machen die Lektüre stellenweise wenig fesselnd. Es ist schon interessant zu lesen, wie Hertling seinen und des Zentrums Anteil an den Reichstagsarbeiten für die Sozialgesetzgebung schildert, ebenso sind seine Bemühungen in Rom betreffs der Errichtung einer katholisch-theologischen Fakultät an der Universität Straßburg sicherlich erwähnenswert, aber im ganzen fehlt so jeder große Zug und jeder Schwung. Hertling war ein im Innern wohl stets großdeutsch denkender, seiner Kirche treu ergebener Zentrumsmann und Hochschullehrer. Hingewiesen sei nur auf das Folgende: Als Wilhelm I starb, schreibt H.: „Das Ereignis berührte mich innerlich nicht. Ich hatte die Erlebnisse von 1866 und die Empfindungen, die uns damals in Süddeutschland erfüllten, noch nicht überwunden." Ebenso typisch ist Windthorsts Rede, daß H., falls er plötzlich Reichskanzler würde, „es" auch könne, was so viel hieß wie: Wilhelm II brauche Bismarck nicht zu behalten, da er jederzeit Ersatz finde (S. 84). Des Kanzlers Tränen bei der Mitteilung vom Tode Wilhelms I im Reichstag hielt der Verf. übrigens für Schauspielerei (ebenda). Bismarcks Abgang wird mit keinem Wort erwähnt. Man sieht, der Verf., dem daraus kein Vorwurf gemacht werden kann, konnte eben aus seiner Haut nicht heraus, aber uns Heutige muten solche konfessionellen und parteilichen Scheuklappen doch etwas sonderbar an. Man kann gespannt sein, was der dritte Band bringt.

H. Richter.

Below, Georg v., **Die parteiamtliche neue Geschichtsauffassung.** Ein Beitrag zur Frage der historischen Objektivität. Langensalza, 1920. Beyer & Söhne. (86 S. 8.) ℳ 3,60. Friedrich Mann's Pädagogisches Magazin. Heft 801.

Es ist zweifellos richtig, daß keine Wissenschaft, auch nicht die der Geschichte, von Gesichtspunkten, die außerhalb ihrer liegen, sich beeinflussen, sich Form oder inhaltliche Richtung vorschreiben lassen darf; doch nicht der „unpolitische Historiker" befriedigt die Forderung: alle bedeutenden Historiker waren bewußt politisch verankert, Verschiedenheiten in ihren historischen Auffassungen gehen fast durchweg auf abweichende theoretische Bestimmungen zurück. v. Below hat im wesentlichen den Weg einer Auseinandersetzung mit einer Schrift des Leipziger Historikers W. Götz über die deutsche Geschichtschreibung des letzten Jahrhunderts gewählt, um an seiner gegensätzlichen Anschauung dieser Entwicklung darzutun, daß die deutsche Geschichtswissenschaft nicht den mindesten Grund habe, ihre Haltung gegenüber der Vergangenheit zu ändern. Das wertvolle kleine Büchlein ist sicherlich geeignet, urteilsbildend zu wirken.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Ergebnisse der Zweiten Deutschen Zentral-Afrika-Expedition 1910 bis 1911 unter Führung Adolf Friedrichs, Herzogs zu Mecklenburg. Band I: Zoologie, hgb. von H. Schubotz. Lief. 13: E. Hintz, Cerambycidea. Lief. 14: Arnold Schultze, Lepidoptera II. Lief. 15: Ernst Schwarz, Huftiere aus West- und Zentralafrika. Leipzig, 1920. Klinkhardt & Biermann. (S. 529 bis 1090 Gr. 8. mit Textabbild. und 1 Taf.)

Die Ausbeute der Expedition ergab an Bockkäfern 175 Arten, von denen sich 20 Arten als noch unbekannt erwiesen haben. Zum größten Teil entstammt die Ausbeute Gegenden, in denen bisher noch gar nicht oder nur in geringem Maße wissenschaftlich gesammelt worden ist. Dementsprechend bilden die gesammelten Arten ebenso wie diejenigen der ersten zentralafrikanischen Expedition einen weiteren sehr bedeutenden Beitrag zur Feststellung der geographischen Verbreitung der west- und zentralafrikanischen Cerambycidenfauna. Zur Vervollständigung des geographischen Bildes wird außerdem noch eine Anzahl von neuen Arten beschrieben, die in den gleichen oder in benachbarten Gebieten Westafrikas von W. Teßmann, v. Rothkirch, v. Kondué, P. Kohl, L. Conradt und endlich dem Verf. selbst gesammelt worden sind. Die Diagnosen sind bald in lateinischer, bald in deutscher Sprache (warum?) abgefaßt. Arnold Schultze bringt zunächst einige Nachträge und Verbesserungen zum 1. Teil, der an dieser Stelle (69. Jahrg. [1918], Nr. 30, Sp. 598) ausführlich besprochen wurde, und setzt sodann, mit der Unterfamilie der Nymphalinae beginnend, die Beschreibung der gesammelten Großschmetterlinge fort. Die 15. Lieferung enthält außer der auf dem Umschlag angekündigten Bearbeitung der Huftiere auch noch die Bearbeitung der Fledermäuse, Halbaffen, Zahnarmen und Nagetiere. Wertvoll und von allgemeinerem Interesse ist das einleitende Kapitel „Die Ausbreitung der afrikanischen Tierwelt". Für die beigegebenen Karten wird der Leser dem Bearbeiter Ernst Schwarz Dank wissen. Wird doch mit Verbreitungskarten in zoogeographischen Werken immer noch allzusehr gespart; vielleicht wäre es auch schon in dieser Arbeit möglich gewesen, die Verbreitung der Unterarten einiger auffallenderer afrikanischer Großsäuger in Kartenskizzen festzulegen. In dem Ref. vorliegenden Exemplar ist der Satz auf Seite 853 leider verstümmelt.

Ad. Steuer.

Werkmeister, P., **Praktisches Zahlenrechnen.** Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (135 S. 16. mit 58 Fig.) ℳ 2,10 und 100% Zuschlag. Sammlung Göschen. 405. Bdch.

Im ersten Kapitel ist die Berechnung der n^{ten} Wurzel aus einer gegebenen Zahl und die beliebig genaue Bestimmung von Wurzeln einer Gleichung und eines Systems von Gleichungen hervorzuheben. Bei der genäherten Rechnung (Kap. 2) ist die Fehlerfortpflanzung mit behandelt. Kurz sind dann numerische Tafeln verschiedener Art besprochen, an die sich graphische Tafeln anschließen. Nach Erwähnung der Rechenmaschinen ist Theorie und Praxis des Rechenschiebers etwas eingehender behandelt. Knapp, aber klar ist zuletzt die graphische Behandlung der Rechnungen erläutert: die Grundrechnungsarten, Auflösung der Gleichungen, Differentiation und Integration, Fehlerermittlung. 58 Figuren und überall eingestreute Beispiele beleben die Darstellung. Das Büchlein ist sehr empfehlenswert.

A. Witting.

Medizin.

1) **Browne,** Edward G., **Arabian Medicine** being the Fitzpatrick Lectures delivered at the College of physicians in November 1919 and November 1920. Cambridge, 1921. University Press. (VIII, 138 S. Gr. 8.) Geb. Sh. 12.

2) **Nizámí-i-'Arúdí** of Samarkand, **Chahár Maqála** (»Four Discourses«). Revised translation, followed by an abridged translation of Mirzá Muhammad's notes to the Persian text by Edward G. Browne. Ebenda, 1921. (XV, 184 S. Gr. 8.) „E. J. W. Gibb Memorial" Series. Vol. XI, 2.

Der unermüdliche Cambridger Orientalist E. G. Browne legt in einem prächtigen Büchlein (1) das Ergebnis seiner Untersuchungen über die arabische Heilkunst nieder, die er erstmals in mehreren Vorträgen im November 1919 und November 1920 vor dem Royal College of Physicians gleichsam zur Einführung gehalten hatte. Browne, der selbst Medizin studiert und den Grad eines bachelor of medicine erworben hat, bietet in dem kleinen Buch eine solche Fülle von Belehrung, wie sie nur umfassendes Studium, gepaart mit medizinischer Sachkenntnis, bringen kann. Das

Aufkommen der Heilwissenschaft bei den Arabern wird geschildert, die Entwickelung der medizinischen Fachausdrücke dargetan und im Anschluß daran vier persische Heilkünstler eingehend gewürdigt. Die arabische Volksmedizin, die Übersetzungen medizinischer Werke aus dem Arabischen ins Lateinische, die Ausübung der Heilkunst zur Zeit der Kreuzzüge usw. usw., kurz eine Überfülle anregender Forschungen hat in dem reizend ausgestatteten Buche liebevolle und sachkundige Behandlung gefunden. Möge der große Forscher wenigstens seine so verheißungsvoll begonnenen theoretischen Untersuchungen recht bald fortsetzen, nachdem ihm, dem wahren Menschenfreund, die Ausübung des praktischen Heilberufs das Schicksal versagte.

Teilweise wenigstens auf ähnliches Gebiet, die Geschichte der Heilkunst, führt das zweite Werk (2) desselben Gelehrten. Es betrifft sein eigentlichstes und Lieblingsgebiet, das persische Schrifttum. Nachdem er schon früher im Jahrg. 1899 des JRAS eine auszugsweise Übersetzung der 'Vier Abhandlungen' des Niẓāmī-i 'Arūḍī, sowie eine Ausgabe des persischen Urtextes veröffentlicht hatte (Gibb Memorial Series, XI, 1, London, 1910), schenkt uns Browne hier eine um vieles bereicherte, mit zahlreichen höchst wertvollen Anmerkungen und Zusätzen versehene neuerliche Übertragung dieses kulturgeschichtlich so wichtigen Buches. In den 'Notes' zu den einzelnen Abhandlungen steckt wiederum eine ungeheure Fülle unbekannten Stoffes und zeugt von neuem von Brownes einzigartiger Beherrschung der morgenländischen Quellen. Auch für die Geschichte der Heilkunde kommt allerlei heraus: S. 140 fg. handelt der Verf. über gewisse medizinische Ausdrücke im Vorwort der vierten Abhandlung und im Anschluß daran über etliche große Heilkünstler. Die Ausstattung des in der Cambridger University Press hergestellten Druckes ist ohne jeden Tadel. Franz Babinger.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Goetz, Guil., **Legum Platonis de iure capitali** praecepta cum iure Attico comparantur. (Gießener Inaug.-Diss.) Darmstadt, 1920. Bender. (VI, 112 S. 8.)

Die Überlieferung des griechischen Rechtes über das Tötungsverbrechen ist besonders reichhaltig, weil uns das einschlägige drakontische Gesetz inschriftlich (Dittenberger Syll. 111) und bei Demosthenes 43, 57 S. 1069 wenigstens teilweise erhalten ist. In seinen Gesetzen 9, S. 865 a—878 b hat Plato den gleichen Gegenstand behandelt und der Verf. hat sich in seiner schon vor dem Kriege abgeschlossenen Schrift zur Aufgabe gemacht, festzustellen, inwieweit Plato sich hierbei an das geltende attische Recht angelehnt hat, das in eine Reihe anderer griechischer Stadtrechte rezipiert wurde, so daß es sich darum handelt, ob Plato überhaupt als Zeuge für hellenisches Recht in Betracht kommt. Das Ergebnis ist, daß Plato wohl die Grundgedanken des attischen Rechtes beibehalten hat, insbesondere auch die sakralen Vorstellungen von der Unreinheit des Mörders, weiters den Aufbau des Verfahrens als einer verstaatlichten Rache. Aber im einzelnen zeigen sich doch bedeutende Abweichungen, und diese betreffen unter anderem einen wichtigen Punkt, nämlich die Lehre vom verbrecherischen Vorsatz. Fehlte es an der Tötungsabsicht, so sah das attische Recht hier nur auf den Erfolg, während Plato schon zwischen Totschlag und fahrlässiger Tötung unterscheidet (*φόνους θυμῷ πεπραγμένους, φόνους ἀκουσίους*), übrigens das geschützte Rechtsgut im menschlichen Leben überhaupt erblickt, was nach attischem Rechte wenigstens zweifelhaft ist. Die Arbeit zeugt von gutem philologischen und juristischen Verständnis; vielleicht ergänzt sie der Verf. noch durch eine Untersuchung über die Vorstellungen der Tragiker vom Tötungsverbrechen, auf die er in seiner Schrift bereits zu sprechen kam. Egon Weiß.

Lotz, Walter, **Das Papiergeld** unter besonderer Berücksichtigung der heutigen deutschen Valutafrage. Drei gemeinverständliche Vorträge. Berlin, 1920. Simion Nachf. (56 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Volkswirtschaftliche Zeitfragen, Heft 311/12.

Diese Broschüre gibt in einer klaren, allgemein verständlichen Weise unsere heutige Papiergeldwirtschaft wieder, in ihrer Hauptsache aber „Vorschläge, wie die Valuta zu sanieren sei". Sie weist die Repudiation, die Nichteinlösung des Papiergeldes, wie die Devalvation, die „rohe", d. h. die Einlösung des Papiergeldes nur zu einem Bruchteil seines Nennwertes, und die „verfeinerte", d. i. die Änderung „des valutarischen Pari mit dem zahlenden Auslande" und die Festsetzung des zwischenstaatlichen Papiergeldwertes auf dieser Grundlage, mit aller Entschiedenheit zurück. Es ist zweifellos richtig, daß „Staatsbankerott" wie Inflation die ungerechtesten Formen der Besteuerung sind, mit einer gewissen Unfähigkeit einer Regierung verbunden. Diese Broschüre redet der „Wiederaufnahme der Barzahlungen zum vollen Friedenswert der Mark", der Wiederherstellung der Goldwährung das Wort. Eine allmähliche Deflation muß die Inflation wieder gut machen. Die Schwierigkeiten dieses natürlichen Weges wie dessen Hauptmarksteine werden erörtert. Das Schwergewicht dürfte in der Steuerpolitik liegen; so wie der Staat das Geld ausgegeben hat, so muß er es auch wieder an sich ziehen. Alle sonstigen „Heilversuche" aber sind „Kniffe". Karl Eugen Nickel.

1) **Lassalle,** Ferdinand, **Gesammelte Reden und Schriften.** Herausgegeben und eingeleitet von Eduard Bernstein. Vollständige Ausgabe in 12 Bänden. Band 1—12. Berlin, 1919/20. Paul Cassirer. (345; 486; 444; 340; 401; 342; 592; 719; 492; 493—726; 352; 353—802 S. Gr. 8.) Subskriptionspreis je ℳ 10, in Pappband ℳ 12, in Halblederband ℳ 18.

2) **Bernstein,** Eduard, **Ferdinand Lassalle.** Eine Würdigung des Lehrers und Kämpfers. Berlin, 1919. Paul Cassirer. (309 S. Gr. 8.) ℳ 10, in Pappband ℳ 12, in Halblederband ℳ 18.

In den 90er Jahren hat Bernstein im Vorwärts-Verlage eine Lassalle-Ausgabe bearbeitet, die bislang immer noch die beste geblieben ist. Sie erscheint nun (1) in neuem, schmuckerem Gewande, gut ausgestattet und gut gedruckt, auch vermehrt, da die wissenschaftlichen Werke damals weggelassen waren, weil der Verlag hauptsächlich auf Arbeiter als Leser rechnete. Sie sind jetzt vollständig hinzugenommen worden. Die vier ersten Bände enthalten die politischen Schriften, von denen des Jahres 1859 beginnend bis zu Lassalles Tode. Die Einleitungen sind im ganzen gut, allerdings teilweise nicht auf den neuesten Stand unserer geschichtlichen Wissens gebracht und ungleich; manchmal verhältnismäßig viel erklärend (Anmerkungen, selbst Fremdworte), manchmal zu wenig. Einige Einleitungen Bernsteins sind etwas mager; die zu „Herr Julian Schmidt" verkennt eine der bedeutendsten Tendenzen: der Schriftsteller, der zugleich ein selbständiger Denker ist, ekelt sich vor der Unzucht der Sprache, die zugleich Zuchtlosigkeit des Geistes ist, bei einem Menschen, der keinen Gedanken zu Ende denken kann. Die in der Vorrede zum Bastiat-Schulze gestreifte Frage, inwieweit Lassalle in seinem ökonomischen Denken von Marx abhängig sei, erscheint nach dem ersten Bande der hier besprochenen Nachlaßveröffentlichung viel weniger spruchreif, als der Herausgeber meint. Der Neudruck des großen philosophischen Werkes über die Philosophie Herakleitos des Dunkeln von Ephesos ist sehr erfreulich, auch der des philologischen um so mehr zu rechtfertigen, als Lassalle sich auf Einzelheiten aus beiden häufig bezieht; wie es überhaupt gerade jetzt,

wo der Nachlaß erscheint, sehr angenehm ist, eine vollständige Ausgabe zur Hand zu haben; denn man wird sich um die geistige Entwicklung dieses Mannes neuerdings nun wieder energisch kümmern müssen. Die Anmerkungen reichen durch ihren halb wissenschaftlichen, halb populären Charakter nach keiner Seite hin ganz aus, die Anspielungen auf die Gegenwart sind in dieser Umgebung Ballast. Leider fehlt eine Sammlung der bisher bekannten Briefe. Sie wäre als Ergänzung um so dankenswerter, da Mayer die schon veröffentlichten nach seinem Zwecke nicht bringen kann.

Der biographische Band (2) leidet darunter, daß er nicht völlig umgearbeitet ist; so ist der Briefwechsel zwischen Marx und Engels nicht berücksichtigt und manches andere. Dadurch bleibt B.s Arbeit neben der von Lassalle nur da bestehen, wo Bernstein sich mit Lassalles Theorien auseinandersetzt. An sich verschlägt das nicht so sehr viel, weil wir den Nachlaß Lassalles, dessen Unauffindbarkeit Bernstein noch bedauert, in Kürze in einer Ausgabe des glücklichen Finders Gustav Mayer erwarten dürfen; da er die Briefe Lassalles an die Gräfin Hatzfeld enthält, so wird unsere Kenntnis der Tatsachen, aber auch der verschlungenen Motive von Lassalles politischem Handeln dadurch erst wirklich fest und lückenlos werden. Immerhin ist es erfreulich, daß dann die bisherigen Werke Lassalles in einer hübschen Ausgabe vorliegen. L. Bergsträsser.

Weltwirtschaftliche **Nachrichten** aus dem Institut für Weltwirtschaft und Seeverkehr in Kiel. Nr. 316, 14. September und Nr. 318, 28. September 1921.

Inh.: (316.) Der Rückgang des Handels zwischen Nord- und Südamerika. — Verkaufsbedingungen der nordamerikanischen Industrie. — (318.) Die Einfuhrzollpolitik Spaniens.

Allgemeine **Steuerrundschau.** Monatsschrift für Steuerangelegenheiten und Wirtschaftsfragen. 4. Jahrg., 7. und 8. Heft. München, 1921. Achenbach.

Inh.: (7.) C. A. Pauly, Werkerhaltungskonto. — H. v. Kracht, Greift die Steuerfreiheit nach § 59a des Reichseinkommensteuergesetzes auch bei Umstellungsrücklagen Platz? — H. Goßner, Vorläufige Erhebung des Reichsnotopfers und Ertragswert der landwirtschaftlichen Grundstücke. — P. Hammer, Bayerisches Vollzugsgesetz zum Landessteuergesetz. — (8.) Fr. Stier-Somlo, Steuerrechtsliteratur. — A. Bauckner, Das Gesetz zur Abänderung der Gesetze über das Reichsnotopfer und die Kriegsabgabe vom Vermögenszuwachse in seinen Grundzügen. — E. Zimmermann, Die Grundsätze des Gesetzes über die Einkommensteuer vom Arbeitslohn. — G. Schmauser, Die Finanzzwangsmittel und die anderen Ungehorsamsfolgen der Reichsabgabenordnung. — A. Bauckner, Die Privilegierung der sog. „kleinen Rentner" im Reichsnotopfergesetz. — H. Stenger, Die Berechnung der Gemeindeumlagen für 1920 und 1921.

Zeitschrift für das gesamte Aktienwesen. Monatsschrift für Fragen des Rechts insbesondere des Steuerrechts und der Volkswirtschaft. 31. Jahrg., 9. Heft. Berlin, 1921. Verlag Treuhänder A.-G.

Inh.: B. Simon, Universalversammlungen bei Aktiengesellschaften mit eigenen Aktien. — Rosendorff, Zwei Urteile des 2. Senats des Reichsfinanzhofes in Reichsstempelsachen. — Braun, Unterliegt der Bezug von Gratisaktien der Kapitalertragsteuer? — J. Marcus, Ist bei nachträglicher Abänderung des gesetzlichen Güterstandes der Ehegatten in allgemeine Gütergemeinschaft die Möglichkeit der Schenkungssteuerpflicht gegeben? — B. Wolff, Die neuen Steuervorlagen.

Technische Wissenschaften.

Mattern, E., Die Ausnutzung der Wasserkräfte. Technische und wirtschaftliche Grundlagen, neuere Bestrebungen der Kulturländer. 3. Auflage. Leipzig, 1921. W. Engelmann. (XI, 1029 S. Lex. 8. mit 349 Abbild.) ℳ 192, geb. ℳ 212.

Die Kohlenknappheit und -teuerung nach dem Kriege haben wie in allen Teilen der Erde so auch in Deutschland einen Drang zur Verwertung der natürlichen Energien entfacht, dem namentlich Süd- und Südwestdeutschland sehr nachgeben und tüchtig an der Erschließung ihrer reichen Wasserkraftvorräte arbeiten. Die Technik der Wasserkraftverwertung, die uns in vorliegendem Werk vorgeführt wird, hat einen großartigen Aufschwung in den letzten Jahrzehnten genommen. In der Wasserwirtschaft verfolgt man, wie der Verf. in seinem Vorwort erwähnt, „die Vergleichmäßigung des Abflusses durch Aufspeicherung größten Stiles und die Erschließung höchster Gefälle und im Betriebe der Überlandzentralen den Zusammenschluß von Niederdruck-, Hochdruck- und Dampfkraftwerken zu einheitlichen Kraftsystemen in ausgebreiteten Übertragungsnetzen zur Versorgung ganzer Länder". All das führt das 3. Kapitel in vertiefender Darstellung aus. Ein geschichtlicher Rückblick leitet das Werk ein. Er ist sehr anregend geschrieben und zeigt uns in scharfen Zügen den Werdegang dieses heute so wichtigen und hochentwickelten Zweiges der Technik aus den primitivsten Anfängen. Ehe jedoch ein Wasserkraftwerk angelegt werden kann, sind große Voruntersuchungen nötig, in deren Aufgaben uns das zweite Kapitel einführt. Da müssen erst hydro- und geographische, geologische und Bodenuntersuchungen sowie Vermessungs- und sonstige technische Arbeiten vorgenommen werden. Dann spielt die Wassermenge, die zur Verfügung steht, eine große Rolle. Sie ist daher als erster Teil der „technischen Grundlagen zur Ausnutzung der Wasserkräfte" behandelt, wobei auch die Sammelbecken, Talsperren usw. erörtert werden. Interessant ist das, was der Verf. hier über die Ausnutzung aus Ebbe und Flut am Meere bringt, ein altes, doch noch immer ungelöstes Problem. Der nächste Faktor bei der Verwertung von Wasserkräften ist das Gefälle, dem ein breiter Raum in der Darstellung gewährt ist. Schließlich folgt das Kraftwerk selbst und seine Einrichtung, worin gerade die verschiedenen Turbinensysteme besonderes Interesse in Anspruch nehmen, da sie das Herz des ganzen Werkes sind und ihr Arbeitswert sehr die Wirtschaftlichkeit des ganzen Betriebes beeinflußt. Auch der Fernübertragung der Wasserkräfte ist gedacht, ebenso ihrer Vereinigung von Wasser- und Wärmekraft, die unter Umständen nötig und vorteilhaft sein kann. Besonderes Interesse erheischt namentlich die Wasserausnutzung an kanalisierten Flüssen und Schiffahrtskanälen, die eine eingehende Würdigung gefunden hat. Im vierten Kapitel geht der Verf. auf die „wirtschaftlichen Grundlagen zur Ausnutzung der Wasserkräfte" ein. Nach allgemeinen Ausführungen über die wirtschaftliche Form des Ausbaus der Wasserkräfte erörtert er eingehend die Kosten und den Ertrag von Wasserkraftunternehmungen und stellt Vergleiche zwischen Wasser- und Wärmekraft in ihrer wirtschaftlichen Bedeutung an. Den Schluß des Werkes bilden Betrachtungen über die neuesten Bestrebungen zur Ausnutzung der Wasserkräfte in den Kulturländern und die Wasserkraftfrage überhaupt. Interessant ist es, an der Hand des reichlichen Materials, das in diesem Kapitel über den heutigen Stand der Wasserkraftausnutzung in den einzelnen Kulturstaaten mitgeteilt wird, die wirtschaftspolitischen Gesichtspunkte der Länder zu vergleichen. Gerade die wirtschaftlichen Fragen sind neben dem mehr technischen Inhalt in dem vorliegenden Werk sehr ausführlich und gründlich behandelt, und das macht allein schon für jeden, der an den modernen Wirtschaftsbestrebungen Anteil nimmt, das Buch lesenswert. Reiches Bildermaterial und zahlreiche Tabellen geben dem leiblichen und dem geistigen Auge einen trefflichen Einblick in die erörterten Verhältnisse. Das Werk bedarf für den Kenner keiner Empfehlung mehr. Darauf hingewiesen seien auch hier die Studierenden der Technik, denen eine gute volkswirtschaftliche Ausbildung dringend notwendig ist. A. Wenzel.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Horn, Wilhelm, **Sprachkörper und Sprachfunktion.** Berlin, 1921. Mayer & Müller. (VII, 144 S. Gr. 8.) ℳ 18.
Palaestra. 135. Bd.

Diese für die gesamte Sprachwissenschaft höchst bedeutsame Arbeit legt dar, daß die Wirksamkeit der Lautgesetze nicht nur durch die Analogiebildung, sondern auch durch die Funktion der Redeteile modifiziert wird. „Die Funktion beherrscht das Lautgesetz" (S. 131). Einzelne Beobachtungen und Aufstellungen anderer, besonders Behaghels, werden von H. unter diesem Gesichtspunkt zusammengefaßt und durch zahlreiche eigene Aufstellungen ergänzt, wobei er nach der Methode der „wechseitigen Erhellung" den Kreis der Sprachen, die ihm Beispiele bieten, recht weit zieht. So fällt Licht auf viele bisher dunkel gebliebene Erscheinungen, besonders der englischen und allgemein germanischen Sprachgeschichte Mag auch einzelnem widersprochen werden können, dem Ergebnis im ganzen stimme ich durchaus bei. Walther Preusler.

Die **Piutim für Rosch Haschana**, übersetzt und erläutert von Joseph Breuer. Frankfurt a. M., 1919. Sänger & Friedberg. (VIII, 230 S. Gr. 8.) ℳ 13, geb. ℳ 15.

„Piutim" sind synagogale Gedichte, die, im Mittelalter zumeist im christlichen Europa entstanden, allmählich in die synagogale Liturgie gedrungen sind, wo sie in den Synagogen konservativer Richtung noch heute geduldet und rezitiert werden. Bei allem Lobe, das diesen Ergüssen eines innig bewegten religiösen Herzens unstreitig gebührt, läßt sich nicht leugnen, daß sie den geduldigen Beter, dessen Gottesdienst sie ohnedies sehr verlängern, vor eine schwere Aufgabe stellen, denn sie sind in den meisten Fällen in einem schwierigen Hebräisch abgefaßt, das selbst Gelehrten vom Fach nicht leicht verständlich ist. Den Beter zu entflammen, indem er diesen Dichtungen neues Leben einhaucht, ist das Ziel, das sich Breuer in diesem Werke gesteckt hat. Die Absicht ist löblich und wird bei Vielen Anklang finden. Dreierlei ist die Arbeit, die der Verf. leistet: er erklärt die schwierigen Ausdrücke, übersetzt in gehobener Sprache die Texte und legt in sie erbauliche Gedanken hinein. In all dem steht er natürlich nicht vereinzelt da, man hat dasselbe schon vor Jahrhunderten getan, nur nicht in solch modernem Gewande. Die Art des Verf.s ist völlig die der orthodoxen Schule, namentlich des S. R. Hirsch, auf den er sich auch oft beruft. Dieser Schule ist es nur um Festhaltung des Alten und um die Erbauung der Getreuen zu tun; Wissenschaft und Kritik ist ihre Sache nicht. Wir erachten in diesem Vorgehen durchaus keinen Fehler, möchten aber dazu bemerken, daß damit das Amt des Referenten aufhört. Falls wir auf Einzelnes eingehen wollten, müßten wir ausstellen, daß viele Worterklärungen falsch, die Übersetzung der betreffenden Stellen also verfehlt und manche Gedanken geradezu unhaltbar sind. An einer Stelle (S. 20) ist eine Übersetzung gegeben, die den Schein erweckt, Gottes ewige Dauer sei abhängig vom Bestande des Tempels; die Sprache des Übersetzers ist hier also mangelhaft. Ohne erkennbare Ursache ist an der überlieferten Abteilung der Strophen manchmal geändert worden, dagegen ist rühmend anzuerkennen, daß die kunstvolle Anordnung der Dichtungen wirksam hervortritt durch die Einrichtung des Druckes. Der Druck ist überhaupt schön und korrekt, hingegen ist die ganze Mitte des Buches auf schlechteres Papier gedruckt. Das Werk wird hoffentlich fortgesetzt werden. S. Krauss.

Banderet, Albert, **Untersuchungen zu Xenophons Hellenika.** Basel, 1919. Werner Riehm. (120 S. Gr. 8.)

Nicht ganz in Übereinstimmung mit dem gewählten Titel stellt sich der junge Schweizer Gelehrte, der sich in anerkennenswerter Begeisterung für deutsches Wesen und deutsche Wissenschaft dem Deutschen Reiche zur Verfügung gestellt hat und bei den Berliner Spartakistenkämpfen auf tragische Weise ums Leben kam, die Aufgabe, die letzten 3 Bücher von Xenophons Hellenika auf ihre Quellen, deren Glaubwürdigkeit und Verwendung durch den Autor nachzuspüren, um so eine Grundlage für eine geplante Darstellung der griechischen Geschichte seit dem Königsfrieden zu gewinnen. Das Buch, mit vollständiger Beherrschung des Materials geschrieben, kommt zu dem meines Erachtens sicheren Ergebnis, das X.s Werk, weit davon entfernt in einem Zuge, zu einem ganz bestimmten Zwecke und in Hinsicht auf ein ganz bestimmtes Publikum geschrieben zu sein, vielmehr aus den verschiedenartigsten mündlichen Berichten von Augenzeugen, oft spartanischen, gelegentlich aber auch athenischen u. a. oder nach Autopsie, zusammengestoppelt überall noch diese verschiedenwertigen Quellen erkennen läßt. Fast immer zeigt sich der Schriftsteller in seiner Darstellung durchaus von dem besseren oder schlechteren Wissen des von ihm befragten Gewährsmannes abhängig und nur selten bemüht er sich überhaupt um eine objektive Schilderung durch Heranziehung verschiedenartiger Quellen und gleichmäßiges Interesse an den Ereignissen. So manches ist X. selbst nicht in allen Einzelheiten klar geworden. Dies klar gelegt zu haben ist das Verdienst von B.s Schrift. Dank gebührt auch Eduard Meyer, der das Buch des Schülers nicht nur herausgegeben, sondern auch durch manche Bemerkungen gefördert hat. Wenn ich an einigen Stellen, z. B. S. 12 Z. 19, wo von einem wirklichen Zuhilfekommen der athenischen Strategen für Tenedos nicht die Rede sein kann und überhaupt in mancher Beziehung Polyäns Darstellung den Vorzug verdient, oder der Schlußbemerkung auf S. 18 dem Verf. nicht zu folgen vermag, so bedeutet das für die Beurteilung des Ganzen nicht viel. F. Bilabel.

Snellman, Walter, **De interpretibus Romanorum** deque linguae Latinae cum aliis nationibus commercio. Pars I: Enarratio. Pars II: Testimonia veterum. Leipzig, 1914/19. Dieterich (Weicher). (III, 193; XVI, 183 S. Gr. 8.)

Die fleißige Arbeit behandelt die wichtige Frage, wieweit die Römer bei ihren Beziehungen zu fremden Völkern sich der Dolmetscher bedient haben. Der Verf. geht die einzelnen Völker in der Reihenfolge durch, in der sie in den Gesichtskreis der Römer getreten sind. Er sammelt die zerstreuten Zeugnisse der literarischen und inschriftlichen Quellen, soweit ich sehe, vollständig und bietet so für die von ihm erörterte Frage eine sichere Grundlage. Allerdings hat er manche Stellen falsch gedeutet. Enn. ann. 503 Hispane, non Romane bezieht sich, wie Romane lehrt, nicht auf die Sprache, ebensowenig Plut. Mar. 31 παρρησίας Ῥωμαϊκῆς. Auch folgt aus Plin. nat. VII 112 nicht, daß Posidonius lateinisch gesprochen hat. Nicht immer verwendet er das schriftstellerische Material mit der nötigen kritischen Vorsicht. Was bei Livius, Dionys, Appian Ausschmückung der Annalistik ist, darf nicht ohne weiteres als bare Münze genommen werden und ist doch im günstigen Falle probabiliter mentitum. Manche für die Untersuchung wichtige Frage wird nicht erörtert, z. B. die Zeit des 1. Vertrags zwischen Karthago und Rom. Bei den Inschriften hätte die Zeit näher angegeben werden müssen. Ferner hätte die Behandlung des Stoffes an Klarheit gewonnen, wenn der Verf. sich nicht auf eine chronologische Aneinanderreihung des Materials beschränkt, sondern das Wichtige schärfer hervorgehoben hätte. Auch mußten namentlich zwei Grundfragen klarer geschieden werden: wieweit konnten sich die Römer mit fremden Völkern in deren Sprache (oder auf Griechisch)

verständigen, wieweit bedienten sich diese der lateinischen Sprache. Der Verf. lehnt sich in seiner Darstellung gern an den Wortlaut der Zeugnisse an. Dadurch wird er aber nicht selten unklar. Besonders praktisch ist die Zusammenfassung der beiden Schlußabschnitte, von denen der erste die geschichtlich-geographische Erörterung in knappster Form darstellt, der zweite die Aufgaben der Dolmetscher näher beschreibt. Mit Recht wird da zwischen amtlichen und gelegentlichen Dolmetschern geschieden. Vielleicht hätte es sich gelohnt, die Frage des Volkstums der Dolmetscher zu untersuchen. Wenn also auch die Ausführung des Planes in manchen Einzelheiten nicht ganz befriedigen kann, so ist doch die Sammlung des Stoffes an sich ein nicht zu unterschätzendes Verdienst, und die Hauptlinien der Entwicklung hat der Verf. gewiß richtig gezogen. Alfred Klotz.

Jacobs, Monty, **Ibsens Bühnentechnik**. Dresden, 1920. Sibyllen-Verlag. (208 S. Gr. 8.) ℳ 18, geb. ℳ 23.

„Dieses Buch will nicht die Gedankenlast prüfen, mit der Ibsens Fahrzeug befrachtet ist, nicht die Richtung seiner Fahrt weisen. Nur die Kunst, mit der er sein Segel setzt und refft, soll hier betrachtet werden, die Kunst und der Lehrgang, den er durchmachen mußte, bevor seine Faust sie meisterte." Diese im Vorwort (S. 8) ausgesprochene Absicht zu verwirklichen, ist dem Verf., der augenscheinlich selbst ein guter Kenner der Bühne ist, in 6 Hauptabschnitten gut, methodisch vorbildlich, in flüssiger Darstellung und in klarer Übersichtlichkeit gelungen. Er gibt die Mittel der Charakteristik, die Benutzung des Monologes und des Dialoges, das Auftreten der Vergangenheit, die Verknüpfung der Personen, das Steigern und Spannen und die Motive an und untersucht an reichlichen und schlagenden Beispielen und in ergiebiger Zerlegung der Hauptthemen; einige solcher Unterthemen sind: Ibsen-Profile, Parallelfiguren, Regieanweisungen, Retardieren (Ibsen und die Franzosen), Effekte, sinnfällige Symbole, die unsichtbaren Leitmotive, Motivieren und Übermotivieren. Nach dieser überzeugenden Begründung sucht ein Anhang „Noras Schwestern" bei Kleist, Hebbel (dem Lehrer Ibsens, den der geschickte Schüler ebenso wie die Franzosen überflügelt), Goethe, Shakespeare, Augier und Dickens auf. Die „analytische Kunst" (S. 167) des nordischen „Meisters der Bühnentechnik" (S. 149), der zeitlebens die Tür zu seiner Werkstatt ängstlich verschlossen hielt, ist scharf und wohl auch erschöpfend beobachtet. Der fortschreitend aufsteigende und sich immer mehr vergeistigende Entwicklungsgang Ibsens vom „Catilina" bis zum dramatischen Schlußepilog „Wenn wir Toten erwachen" ist richtig erkannt und in der Darstellung berücksichtigt. „Vom Aufdringlichen zum Eindringlichen" (S. 186) geht er. Zu begrüßen ist, daß der Verf. offenbar auch dem Regisseur und dem Schauspieler gelegentlich eine Handreichung leisten will. Auch hält die Schrift an einer vernünftigen Bühnentechnik, „die seit Ibsens Triumph eine Höhe erreicht hat, wie sie keine Generation überfliegen kann" (S. 9), fest. Damit ist der jungen, ekstatischen Dichtergeneration für die „moderne" Bühne die Möglichkeit einer Überlegung und Schulung und Bühnendichtern überhaupt ein Büchlein gegeben, aus dem an einem Meister und seiner Arbeit sich viel unbedingt Nötiges lernen läßt. Der von Elias und Koht herausgegebene dramatische Nachlaß und die große Ausgabe der Werke, die Brandes, Elias und Schlenther besorgt haben, sind klug und geschickt benutzt. Dadurch ist das Buch, das im Erdloch in der Feuerstellung einer Feldbatterie, hart am Feinde an der Hand „einer Zigarrenschachtel voller Reclamhefte" begonnen ist, glücklich und gründlich zu Ende geführt. Curt Hille.

Kupsch, Walther, **Wozzeck.** Ein Beitrag zum Schaffen Georg Büchners (1813—1837). Berlin, 1920. Ebering. (119 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Germanische Studien, hgb. von E. Ebering. 4. Heft.

Büchners Tragödie „Wozzeck" ist in einer so verworrenen und schwer lesbaren Form auf uns gekommen, daß sich die Herstellung des Textes, ja sogar die richtige Einreihung der Szenen als sehr schwierig erweist. Die Gruppierung der Auftritte, wie sie vom ersten Herausgeber K. E. Franzos 1879 vorgenommen wurde, erschien schon im Jahre 1909 einem späteren Herausgeber, Paul Landau, bedenklich und wurde wenigstens teilweise geändert, aber erst W. Kupsch sucht auf Grund psychoanalytischer Erwägungen eine Einheit in das etwas wirre Durcheinander zu bringen und zwischen dem zeitlichen Geschehen und der seelischen Entwicklung einen kausalen Zusammenhang herzustellen. Nach einer Zusammenstellung der dürftigen Angaben über die Entstehung des Dramas und nach kurzer Besprechung der Quelle und ihres Verhältnisses zur Dichtung behandelt der Verf. im zweiten Abschnitt ausführlich das „Problem der Szenenfolge", indem er scharf zwischen den Expositionsszenen (1—7), den Steigerungsszenen, die zum Höhepunkt führen (8—16) und den Szenen der Katastrophe (17—24) unterscheidet. Er verteilt die Handlung des Dramas bloß auf 3 Tage, von denen er je einen der Exposition, dem Höhepunkt und der Katastrophe zuspricht, wodurch der „Wozzeck" ein merkwürdiges architektonisches Aussehen gewinnt. So geschickt und geistvoll des Verf.s Beweisführung auch ist, er veranschaulicht seine Ergebnisse immer sehr hübsch durch Tabellen im Texte, so bleibt doch sein Versuch einer Neugruppierung ohne Zurateziehung der Handschrift recht fraglich; insbesondere lassen sich die beiden Schlußszenen 25 und 26, die Kupsch für Überreste eines älteren Entwurfes hält, nicht ohne irgendwelche handschriftliche Belege ausmerzen. Das Manuskript des Dramas befindet sich augenblicklich im Besitz des Insel-Verlages, der eine Neuausgabe plant, konnte also leider vom Verf. nicht eingesehen werden. Im dritten Abschnitt untersucht Kupsch dann die formalen und literarhistorischen Grundlagen des „Wozzeck" und stellt über die Stürmer und Dränger den Zusammenhang im Realismus mit Shakespeare und endlich die technische Verwandtschaft mit der italienischen Commedia dell' arte und mit Gozzi fest, ohne jedoch diesen jedenfalls richtigen Gedanken ausführlicher weiterzuspinnen und beispielsweise unser Drama mit Gozzis Stücken zu vergleichen. Die Stürmer und Dränger werden wohl etwas zu wenig herangezogen, da sie besonders auch sprachlich stark einwirkten (man vgl. z. B. die Judenszenen in Maler Müllers „Faust"), außerdem vermißt man eine Untersuchung über das Verhältnis zum Dialektdrama der Zeit. Der Nachweis, daß wir es beim „Wozzeck" nicht mit einem Fragment, sondern mit einer fertigen und einheitlichen Dichtung zu tun haben, die allerdings formal und stofflich ganz einzig in ihrer Zeit dasteht, ist dem Verf. wohl überzeugend gelungen; sehr hübsch ist auch sein Versuch, durch die Beisetzung von Bühnenbemerkungen den ungeheuer knappen Text des Dramas zu beleben und zu erläutern. Im ganzen ist es eine aufschlußreiche und dankenswerte Arbeit, der nur die handschriftliche Grundlage und stellenweise eine größere Vertiefung in Einzelfragen fehlt. Der Druck ist etwas nachlässig. Karl Kaderschafka.

Kunstwissenschaft.

Filow, Bogdan, **Die altbulgarische Kunst.** Bern, 1919. Paul Haupt. (VIII, 88 S. Kl. Fol. mit 58 Taf. und 72 Textabbild.) ℳ 35.

In mustergültiger Ausstattung bietet uns der auch außerhalb Bulgariens bekannte Direktor des Nationalmuseums

in Sofia einen äußerst instruktiven Bilderatlas der altbulgarischen Kunst, wie sich dieselbe von den ersten Anfängen bis in das 19. Jahrh. hinein fortgesetzt hat; hervorzuheben sind besonders die 10 Farbtafeln am Schluß. Der begleitende Text mit seinem historischen Gesamtüberblick gibt das Notwendigste zum richtigen Verständnis und zur Einordnung der Monumente, die als charakteristische Proben ohne Anspruch auf Vollständigkeit uns geboten werden. Ein apologetischer und stark nationaler Zug geht durch das Werk und kommt am stärksten im Vor- und Schlußwort zum Ausdruck: das Bestreben, die Selbständigkeit und Entwicklungsfähigkeit der altbulgarischen Kultur zu erweisen. Hier liegen aber zugleich auch die wichtigsten Probleme für die kunstgeschichtliche Forschung. Der Verf. verkennt keineswegs asiatische Elemente in der ältesten bulgarischen Kunst (vgl. S. 4, 5, 8, 15, 17), sowie die bedeutsame, durch die geographische Lage bedingte Rolle Bulgariens als Kreuzungspunkt der verschiedensten Kunstströmungen. Diesen Einflüssen und Übermittlungen vom Orient zum Okzident im einzelnen nachzugehen: Übertragung des armenischen Kuppelbaus nach Europa, Verhältnis von byzantinischer und bulgarischer Kunst usw, wird die künftige Aufgabe der kunstgeschichtlichen Forschung sein. Die Abfassung des Buches in deutscher Sprache läßt uns eine Fortdauer deutsch-bulgarischer Beziehungen auch auf wissenschaftlichem Gebiet erhoffen. Sprachlich ist nur weniges zu beanstanden, wie etwa die mehrfach begegnende Substantivbildung: Entschlafung der Mutter Gottes, ferner Verwechslung von lernen und lehren (S. 80) usw. Das schöne Werk von Filow wird sicherlich dazu beitragen, die bisher sehr geringe Kenntnis der bulgarischen Denkmälerwelt auch in weiteren Kreisen des Auslandes anzubahnen und Propaganda für ihr Studium zu treiben. Wie noch so manche wertvolle Entdeckung auf bulgarischem Boden zu machen sein wird, hat für die altchristliche Zeit und ihren Kirchenbau erst kürzlich Strzygowski in den Byzantinisch-neugriechischen Jahrbüchern (I, 17 fg.) gezeigt. Erich Becker.

Pädagogik.

1) **Sickinger, A., Arbeitsunterricht, Einheitsschule, Mannheimer Schulsystem** im Lichte der Reichsverfassung. Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (III, 125 S. 8.) ℳ 6, geb. ℳ 8.

2) **Kühnhagen,** Oskar, Welche Richtung sollen die **Reichsschultagungen** unserm Bildungswesen geben? Nachtrag zu: Die Einheitsschule im In- und Auslande. Gotha, 1920. F. A. Perthes. (III, 42 S. Gr. 8.) ℳ 3.

3) **Fränzel,** Walter, **Volksstaat und höhere Schule.** Phantasien eines Heimgekehrten. Jena, 1919. Diederichs. (31 S. Gr. 8.) ℳ 1,50.

Tat-Flugschriften. 32. Heft.

Sickinger (1) will im besonderen „Laien, die über das Geschick der Schule entscheidend mit zu bestimmen haben“ Auskunft geben über die drei genannten Themen, die eins aus dem andern sich ergeben. Hat nämlich die Schule die Pflicht, jedes Kind nach seiner Begabung zu fördern, so muß bereits in der vierjährigen Grundschule der Arbeitsunterricht eingeführt werden, in dem sich die Kräfte des Kindes nach ihrer eigentümlichen Art entfalten können. Eine Mannigfaltigkeit von Schulbahnen schließt sich daran: die Einheitsschule ist ein ganzes System von Schulen, das der Verschiedenheit der Begabungen Rechnung trägt. Arbeitsschule und Einheitsschule sind in der Reichsverfassung festgelegt; das Mannheimer Schulsystem mit seiner Quergliederung ist die logische Konsequenz aus Arbeitsschule und Einheitsschule; letztere ist Begabungsschule. Die Schrift gibt vollste Klarheit über den Begriff der Arbeitsschule und das Mannheimer System. Sie kann deshalb gerade in unseren Tagen nicht genug empfohlen werden.

Kühnhagen (2) ergänzt sein bekanntes Nachschlagewerk um die neueste Literatur, die nach sachlichen Gesichtspunkten kritisch vorgeführt wird. Die Schrift zeigt, wie groß die Zahl der Meinungen ist von der äußersten Linken bis zu den „Auchreformern“ auf der Rechten. Sie zeigt aber auch, wie heftig der Kampf geführt wird. Sollten sich dabei nicht bessere Formen finden lassen als z. B. auf S. 9, wo mein Namensvetter so unsanft abgefertigt wird?

Fränzel (3) will im neuen Volksstaat der Jugend einen „rechten Tummelplatz aller spielenden Kräfte des Körpers und Geistes bereiten, ihr auch in den Städten soweit wie irgend möglich die Freuden und unbestrittenen Vorteile der Landschulen (Landerziehungsheime) zukommen lassen“ (S. 7). Wie die Heimgekehrten sich an das Glück der Kameradschaft und einer über den Dienst hinausgehenden Lebensgemeinschaft der Offiziere untereinander wie mit der Mannschaft erinnern (S. 13), so muß auch die Schule auf den Weg der Lebensgemeinschaft gewiesen werden. Der Dienst für Lehrer und Schüler in den Stadtschulen muß „wo nicht kürzer, so doch kurzweiliger und gleichzeitig so gestaltet werden, daß Lehrer und Schüler dabei außerunterrichtlich in Berührung kommen“ (S. 17). Heinrich Schnell.

Vermischtes.

Heinemann, J., **Zeitfragen** im Lichte jüdischer Lebensanschauung. Fünf Vorträge. Frankfurt a. M., 1921. J. Kauffmann. (143 S. 8.) ℳ 9,50 und 50 % Zuschlag.

Der Verf. hat diese Vorträge an der jüdischen Volkshochschule in Breslau während der Monate November und Dezember 1919 in seiner Eigenschaft als Dozent am dortigen jüdisch-theologischen Seminar gehalten. Bewußt unter den theologischen Blickpunkt des Judentums eingestellt, behandeln sie nach einleitenden Erwägungen den Militarismus und Pazifizismus, das Gottesgnadentum und die Volkssouveränität, die soziale Frage, die Frauenfrage, zum Schluß Erziehungsfragen; beigefügte Anmerkungen geben literarische Hinweise. H. legt seinen Ausführungen die Lebensanschauung der Bibel zugrunde, wie sie der jüdische Geist versteht und wie sie mündet in die Frage: ob Gewalt, Verzicht oder Recht den höchsten Sinn des Lebens bedeute. Gewalt und Verzicht werden abgelehnt, jene als Ausdruck der germanischen, dieser als der christlicher Lebensanschauung; das „religiös geheiligte Recht des Einzelnen und der Völker“ als Niederschlag jüdischer Erkenntnis des Lebenszwecks erscheint als höchstes Ideal und seine menschlich mögliche Durchsetzung im Sinne der alten Propheten ist pflichtmäßige Aufgabe des Judentums. Unter dem Zeichen solcher Wegweisung will H. mit der Spursicherheit der Überzeugung dem Juden einen Kompaß geben zur Orientierung im Meere unserer Zeit, dem Kulturmenschen (als Gegensatz zum Juden! So!) den Glauben „nicht sowohl an die abstrakte Wahrheit als an die unausschöpfliche Fruchtbarkeit der biblischen Ideenwelt“. Dabei wird bekannt, daß das Judentum die Revolution als solche weder hervorgebracht hat noch vorbehaltlos billigt, allerdings aber dem „idealen“ Gehalt der neuen Bewegung zustimmt. Die letzten Ziele des Judentums, welche seinen überzeugten Anhängern und theologischen Sachwaltern selbstverständlich als ethisch erscheinen, sind hier mit erfreulicher Vorbehaltlosigkeit dargelegt: dem denkfähigen Nichtjuden wird das Studium dieser Dozentenvorträge willkommene Anregung bieten und ihn am Ende veranlassen, nun erst recht das unlängst erschienene Werk von Otto Hauser „Geschichte

des Judentums" (Duncker, Weimar) eingehender Beachtung zu würdigen, um hier wie dort zu prüfen und das Gute zu behalten. Theodor Mauch.

Das deutsche **Buch.** Monatsschrift für die Neuerscheinungen deutscher Verleger. Hgb. von der deutschen Gesellschaft für Auslandsbuchhandel. 1. Jahrg., 7. Heft. Leipzig, 1921.

Inh.: W. Wundt, Von den menschlichen Instinkten. — H. Henning, Psychologie. Aus der Literatur der letzten Jahre. — R. Schmidt, Pädagogisches Neuland. — W. Balzer, Wege zur Kunst. — A. Schering, Neuere Musikpädagogik.

Der Neue **Merkur.** Monatshefte. Hgb. von E. Frisch. 5. Jahrg., Heft 4 und 5. München, 1921.

Inh.: (4.) R. N. Coudenhove-Kalegri, Krise des Adels. — Ed. Reinacher, Mathis und die zwei Frauen. — C. Wandrey, Friedrich Gundolf und Stefan George. — A. Tschechow, Aus dem Taschenbuch. — W. Hausenstein, Erotik und Gegenwart. — Fr. Sieburg, Berliner Regisseure. — (5.) E. Frisch, Jüdische Aufzeichnungen. — O. Flake, Zum jüdischen Problem. — H. Carossa, Die Forelle. Novelle. — Lion, Deutsches und jüdisches Schicksal. — A. Döblin, Zion und Europa. — J. Magnus, Das Judentum am Ende des Krieges. — A. Paquet, Die metaphysische Wolke.

Vom 1. bis 8. Oktober sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Arzhausen, G., Anti-Moskau oder Das wahre Gesicht des Kommunismus. Unter Mitwirkung von Rolf Flor. Leipzig, K. F. Koehler. (102 S. 8.)

Brentano, L., Der Weltverkehr und E. D. Morel. Ein Beitrag zur englischen Vorgeschichte des Krieges. München, Drei Masken Verlag. (102 S. Gr. 8.)

Fahrion, W., Die Härtung der Fette. 2., vollständig umgearb. Auflage. Braunschweig, Vieweg & Sohn. (IV, 190 S. Gr. 8. mit 5 Abbild.) ℳ 16 und Teuerungszuschlag.

Gentz, Fr. v., Tagebücher (1829—1831). Hgb. von A. Fournier, und A. Winkler. Leipzig, Amalthea-Verlag. (VII, 435 S. Gr. 8.)

Hindenberg, J., Benno II, Bischof von Osnabrück, als Architekt. Straßburg, Heitz. (107 S. Gr. 8. mit 9 Taf.)

Janssen, O., Vorstudien zur Metaphysik. I. Buch: Untersuchungen zur Bewußtseinslehre. Halle a. S., Niemeyer. (IX, 500 S. Gr. 8.) ℳ 60.

Klein, J., Die Hilfsmittel und Grundlagen des präparativchemischen und analytisch-chemischen Arbeitens. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VIII, 116 S. 8. mit 11 Fig.) ℳ 12.

König, J. K., Chemische Versuche aus dem Gebiete der anorganischen Chemie. Ebenda. (VI, 64 S. 8.) ℳ 8.

Lessing, Th., Die verfluchte Kultur. Gedanken über den Gegensatz von Leben und Geist. München, C. H. Beck. (45 S. Gr. 8.) ℳ 5.

Nachbaur, S., S. J., Der hl. Johannes Berchmans aus der Gesellschaft Jesu. Freiburg i. B., Herder & Co. (VIII, 277 S. 8. mit Titelbildnis.) Geb. ℳ 24 und Zuschläge.

Nansen, F., Spitzbergen. Mit 180 Zeichnungen, Karten und Diagrammen vom Verfasser. Leipzig, Brockhaus. (327 S. Gr. 8.)

Niedlich, J. K., Die germanische Mythen- und Märchenwelt als Quelle deutscher Weltanschauung. Hgb. vom Friesenbund. Leipzig, Dürr. (66 S. 8.)

—, Jahwe oder Jesus? Die Quelle unserer Entartung. Hgb. vom Friesenbund. Ebenda. (80 S. 8.)

Röttinger, H., Beiträge zur Geschichte des sächsischen Holzschnittes. (Cranach, Brosamer, der Meister M S, Jakob Lucius aus Kronstadt). Straßburg, Heitz. (104 S. Gr. 8. mit 12 Abbild. auf 10 Taf.)

Schücking, W., und H. Wehberg, Die Satzung des Völkerbundes. Kommentiert. Berlin, Vahlen. (XXIII, 521 S. Lex. 8.) ℳ 140.

Schwietering, J., Die Demutsformel mittelhochdeutscher Dichter. Berlin, Weidmann. (III, 89 S. Gr. 8.)

Snowden, Ph., Durchs bolschewistische Rußland (Through Bolshevik Russia). Berechtigte Übertragung aus dem Englischen von Marie Stahl. Berlin (1921), Oldenburg & Co. (232 S. 8.) ℳ 15.

Thurneysen, R., Die irische Helden- und Königssage bis zum siebzehnten Jahrhundert. Teil I und II. Gedruckt mit Unterstützung der Abteilung für irische Sprache der Dáil Eireann. Halle a. S., Niemeyer. (XI, 708 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Wizenmann, K., Menschenerkenntnis. Die Grundlagen zur Erkennung der menschlichen Eigenart. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. (75 S. 8.) ℳ 10.

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken,** Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Aus der Suchliste 448 des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

I.

1. **Antesperg,** Joh. Balth. v.: Kaiserl. deutsches grammatikalisches Dictionarium. [viell. Ms.] [3247, 3
2. — Das wohl-eingerichtete österr. Lehrbüchlein. Wien: J. I. Heyinger [um 1747]. [3247, 1
3. — Erzherzoglich-Josephinisches Namenbüchlein. [3247, 2
4. **Asclepiad,** The. By Benj. Ward Richardson. 1—11. 1884—95. London. [660
5. **Barginet,** Alex.: Généalogie critique et littéraire des maisons de Croy-Chanel de Hongrie et de Croy d'Havré de Santerre. Paris 1820. [1848, 7
6. **Baudelaire,** Ch.: Mon coeur mis à nu et fusées. Journaux intimes. Paris 1909. [796, 7
7. **Biblioteka** vrača. 1—6. 1894—99. Moskva. [526, 2
8. **Bicknell,** Alex.: Life of Alfred the Great, King of the Anglosaxons. London 1777. [599
9. **Boissière,** Claude de: Art poétique. Paris 1554. [338, 1
10. [**Bonaparte,** Lucien:] La tribu indienne, ou Edouard et Stellina. Vol. 1. 2. Paris VII (1799). [548, 45
11. — Eduard u. Stellina. Aus d. Franz von L. F. v. T. 2. Aufl. München 1812. [Od. Erstausg.] [349, 3
12. [—] Les Ténadares, ou l'Européen et l'Indienne. Trad. de l'Angl. de Mistriss Helm par M. A. C. 1. 2. Paris 1822. [548, 45
13. **Bonnard,** V. C.: Banque d' échange de Marseille C. Bonnard & Cie fondée par un acte du 10. 1. 1849. Marseille 1849. [316, 2
14. **Boriero,** Franc.: Processus disciplinaris theor.-pract. pro amotione administrativa. Patavii 1911. [1122, 1
15. **Boulenger,** G. A.: Catalogue of the fresh-water fishes of Africa in the Brit. Mus. (Nat. Hist.). Vol. 3. 4. 1915/16. [193
16. **Calculus** made easy, by F. R. S. London 1910. [321
17. **Calmeilles,** Charles: Les poètes Quercynois au XVIe siècle. Hugues Salel. Tours 1899. [161, 3
18. **Carpentier:** Le mausolée ducal, ou les nobles vertus exhalantes du tombeau de Charles Philippe de Croy. Tournay 1641. 4. [1848, 21
19. **Chevalier,** Gust.: Sur le développement des éruptions cutanées dans les affections du système nerveux. Thèse, Paris 1878. [2857, 5
20. **Chevillard,** Jacques, Jacques l'ainé et Jacques Louis: Généalogie et descendance de la noble maison de Croy. (Paris) 1715. 2. [1848, 22

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der Geburtshilfe und Gynäkologie Geh. Med.-Rat Dr. Walter Stoeckel in Kiel wurde zu gleicher Stellung in Leipzig, der Lehrer der westafrikanischen Sprachen am Orientalischen Seminar der Universität Berlin Prof. Diedrich Westermann zum a. ord. Professor daselbst, Dr. Otto Zschucke in Leipzig zum ord. Dozenten der Volkswirtschaft und des öffentlichen Rechts am Polytechnikum in Cöthen ernannt.

In Graz habilitierte sich Dr. Hans Heubach für neuere Kunstgeschichte.

Ende September † in Freising der Oberstudien-Direktor am dortigen humanistischen Gymnasium Dr. Hermann Stadler, früher zugleich Hon.-Professor der Geschichte der Naturwissenschaften an der Münchner Technischen Hochschule, 60 Jahre alt.

Anfang Oktober † in Wien der em. ord. Professor der kosm. Physik Hofrat Dr. Julius v. Hann im 83. Lebensjahre.

Am 2. Oktober † in Upsala der ord. Hon.-Professor der Ägyptologie an der Berliner Universität Dr. Georg Moeller, 45 Jahre alt.

Am 5. Oktober † auf dem Weißen Hirsch bei Dresden der em. Direktor der Dresdener Skulpturensammlung Geh. Rat. Prof. Dr. Georg Treu, 78 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Dem **Deutschen Museum** in München stifteten einige große Werke der Eisenindustrie 3 Millionen Mark, die G. W. K. 100 000 ℳ, der Verein Deutscher Portlandzementfabrikanten 150 Waggons Zement im Werte von 800 000 ℳ; die Stadt Frankfurt kündigte die Stiftung eines Goethe-Standbildes, die Stadt Nürnberg das Relief von Martin Behaim an. Den Festvortrag auf der Hauptversammlung des Deutschen Museums hielt der Präsident der Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft Prof. D. v. Harnack über „Goethes Naturanschauung".

Literarische Neuigkeiten.

Religionswissenschaft.

Prof. R. H. Grützmacher's **„Konfuzius, Buddha, Zarathustra, Muhammed"** ist in 2., vermehrter Auflage erschienen (Lebensideale der Menschheit, 2. Heft. Leipzig, 1921, Deichert; 92 S. Kl. 8. mit Muhammeds Bildnis, ℳ 7,50, geb. ℳ 10), ein Erfolg, der ohne Zweifel verdient ist. Wir dürfen unsere Leser auf die Besprechung der ersten Auflage im 71. Jahrg. (1920) Nr. 9, Sp. 186 d. Bl. verweisen.

Philosophie.

Von Rudolf Eucken's hochbedeutsamem Werke: **„Der Kampf um einen geistigen Lebensinhalt.** Neue Grundlegung einer Weltanschauung" ist vor kurzem bereits die vierte, umgearbeitete Auflage ausgegeben worden (Berlin und Leipzig, 1921, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, W. de Gruyter & Co.; VIII, 336 S. Gr. 8., ℳ 38, geb. ℳ 44). Schon die letzte Auflage war umgearbeitet (vgl. 69. Jahrg. [1918], Nr. 27, Sp. 550 d. Bl.), aber auch in der vorliegenden hat der Verfasser inhaltlich und stilistisch die bessernde und ergänzende Hand angelegt, auch hier hat er den Schlußteil der veränderten Lage gemäß umgestaltet. Die vornehme sachliche Art kommt namentlich in der „Gesamterwägung" und im „Schluß", wo er die gegenwärtige Lage bespricht, zum Ausdruck. Eucken wird allem gerecht; er sitzt nicht zu Gericht und verdammt nicht, sondern versteht die Entwicklung und ihre Gründe in tiefdurchdachter Darlegung aufzuzeigen, aber auch den Weg zum Aufstieg zu weisen. Er läßt keinen Zweifel darüber, daß „ohne eine große Wendung, ohne eine Umwälzung unseres Lebens und unserer Gedankenwelt" unsere Sache verloren ist. So sehr die von ihm behandelten Fragen alle Menschen angehen, so ist doch „der deutschen Art eine besondere Aufgabe zugewiesen". Wenn das deutsche Volk „seine ganze Kraft an die Sache setzt, so kann es den Kampf gegen Tod und Teufel getrost wagen". Kein höher Gebildeter, vor allem kein philosophisch Gebildeter, auch wenn er kein eigentlicher Fachmann ist, kann an diesem Buche vorübergehen. Ein anderes, in seiner Art nicht minder bedeutendes Buch Eucken's: **„Der Sinn und Wert des Lebens"** erlebte bereits die 8. Auflage. (28. bis 31. Tausend. Leipzig, 1921, Quelle & Meyer; VII, 159 S. Gr. 8., geb. ℳ 24.) Über den Hauptinhalt dürfen wir auf die Besprechung der 5. Auflage im 68. Jahrg. (1917), Nr. 51/52, Sp. 1216 d. Bl. verweisen; die 6. und 7. blieben unverändert. Begreiflicherweise hat der Verfasser den unglücklichen Ausgang des Krieges und die noch unglücklichere Veränderung im Leben unseres Volkes nunmehr seinen Gedankengängen eingegliedert. Was er hierüber sagt, ist wohl erwogen und in der Hauptsache so zutreffend, daß man fast jedes Wort unterschreiben kann. Er gibt auch hier der Überzeugung Ausdruck, daß Deutschland nicht zu verzagen braucht, weist auf das Beispiel früherer Zeiten hin und schließt mit der Aufforderung, daß wir auf das Erhöhungsvermögen des geistigen Lebens vertrauen und unsere ganze Kraft der dringend notwendigen Erneuerung widmen sollen, deren nicht nur unser Volk, sondern die ganze Menschheit bedarf.

Geschichte.

Bekanntlich war der ehemalige amerikanische Staatssekretär des Auswärtigen Robert Lansing Mitglied der amerikanischen Friedensdelegation in Versailles. Er gibt in seiner Schrift **„Die Versailler Friedensverhandlungen.** Persönliche Erinnerungen" (Berlin, 1921, Hobbing; VIII, 246 S. Gr. 8. mit Lansings Bildnis, geb. ℳ 26), eine Rechtfertigung dem amerikanischen Volke darüber, weshalb er mit Wilson in grundsätzliche Differenzen geriet und wie die daraus sich ergebende Kluft schließlich zu seiner Demission führte. Der Eindruck, den seine Ausführungen machen, verrät große Objektivität und staatsmännisches Pflichtgefühl bei Lansing und läßt Wilson in dummstolzer, rechthaberischer, eitler und eifersüchtiger Haltung erscheinen, ganz gegenteilig als die übereifrigen Verhimmlungen von Prof. Bonn es glauben machen wollten. Viele Schritte, die W. vor Versailles in Frankreich unternahm, wurden ihm widerraten, inzwischen haben sie sich auch vom amerikanischen Standpunkt aus als überaus mißlich erwiesen. Die Friedensbedingungen von Versailles erklärt L. für unsagbar hart und demütigend, großenteils unerfüllbar. Der Völkerbund ist nur ein Werkzeug der Mächtigen, um das normale Wachstum nationaler Macht und nationaler Bestrebungen bei denen aufzuhalten, die durch die Niederlage machtlos geworden, er ist in Wahrheit ein Bund der fünf großen Militärmächte, die die Welt beherrschen wollen; sein Grundprinzip ist die Macht, durch Anwendung vereinter Kraft der „Fünf" Gehorsam zu erzwingen; Macht geht vor, Gerechtigkeit, nur Aushängeschild, kommt erst in zweiter Linie. Der Bund wird der Habgier und Intrige anheimfallen. Der Friedensvertrag kann keinen dauernden Frieden bringen, weil er auf dem Triebsand des Eigennutzes gegründet ist. Wer als Amerikaner so unbefangen über Versailles urteilt, hat Anspruch auf größtmögliche Beachtung im deutschen Volke.

Mit der Schrift **„Der Friedensvertrag** und Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft. Beiträge von M. J. Bonn, H. Bredow u. a." (Berlin, 1921, Springer, Deutsche weltwirtschaftliche Gesellschaft; (IV, 224 S. Gr. 8. mit 1 Übersichtskarte, ℳ 28) will die Deutsche weltwirtschaftliche Gesellschaft die Bedeutung der einzelnen Teile des Vertrages von Versailles für Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft klarlegen, um so weiteren Kreisen den Einblick in die für unser Wirtschaftsleben sich ergebenden Probleme zu erschließen. Die Arbeit gibt zwar keine erschöpfende Darstellung, verdient aber gerade wegen Herausstellung und Würdigung der Kernpunkte besondere Anerkennung.

Länder- und Völkerkunde.

Ende Oktober erscheint im Verlage von A. Bagel, Aktiengesellschaft zu Düsseldorf, der erste Band einer **„Rheinlandkunde.** Ein heimatlicher Ratgeber für die deutschen Länder am Rhein. Unter Mitwirkung zahlreicher rheinischer Heimatforscher hgb. von R. A. Keller" (Preis ℳ 15). Ein solcher Führer muß gerade jetzt für dieses Gebiet äußerst willkommen sein, der erstmalige Versuch eines Hilfsbuchs zur Behandlung der wichtigsten Gegenstände aus der deutschen Kulturgeschichte am Rhein. Einbezogen ist das ganze deutsche Rheinuferland von Basel bis Emmerich, Baden, Elsaß-Lothringen, die Pfalz, Rheinhessen und Rheinprovinz. Der 1. Band wird in seinem ersten Teil Geschichtliches, Literaturgeschichtliches und Kunstgeschichtliches enthalten, in seinem zweiten unter anderem Landeskundliches, Kunstgeschichtliches, Heimatkunde, Volkswirtschaftliches aus bestimmten Einzelgebieten. Der 2. Band ist für das Frühjahr 1922 geplant, er soll der deutschen Musik am Rhein, der Kultur, der Volks- und Heimatkunde einzelner Teile und anderen Anteil erweckenden Gegenständen gewidmet sein.

Sprachwissenschaft.

Im 2. Bande der von ihm für das Ungarische Institut der Universität Berlin herausgegebenen Ungarischen Bibliothek (1. Reihe) beschreibt Robert Gragger **„Deutsche Handschriften in ungarischen Bibliotheken"**, und zwar nur die wertvolleren der ihm bekannt gewordenen: 1) Kalocsaer Bruchstücke der Kindheit Jesu von Konrad von Fußesbrunnen, 2) Budapester Bruchstück aus Bruder Philipps Marienleben, 3) Kalocsaer Lied von den sieben Tagzeiten, 4) Budapester Bruchstücke aus Wirnt von Gravenbergs Wigalois, 5) Budapester Bruchstück aus Strickers Karl dem Großen, 6) Budapester Bruchstück des Väterbuches, 7) Karlsburger Handschrift der „Jagd" Hadamars von Laber. Wertvoll ist der genaue Abdruck der mhd. Textstücke, bei Nr. 6 und 7 die Wiedergabe der Lesarten, sowie das Faksimileblatt des Karlsburger Bruchstücks der Nibelungenhandschrift F. Der erste Teil der Arbeit ist bereits 1915 in der inzwischen eingegangenen „Ungarischen Rundschau" abgedruckt. (Berlin, 1921, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.; III, 56 S. Gr. 8. mit 1 Taf., ℳ 8.)

Unterrichtswesen.

„Die Tagung des Verbandes deutscher Geschichtslehrer in Leipzig am 31. März 1921" schildert Professor Dr. Oskar Kende in der „Volkserziehung. Nachrichten des österreichischen Unterrichtsamtes", Stück XVII. In kurzen und klaren Zügen legt er die Hauptpunkte der wichtigen Verhandlungen dar und gibt die gehaltenen Vorträge wieder, unter denen besonders die wohldurchdachten Ausführungen und Leitsätze von Prof. Fritz Friedrich mit den sich an sie anknüpfenden Erörterungen hervortreten.

Vermischtes.

Die Blauen Bücher sind um eine herrliche Neuerscheinung bereichert worden: Rudolf v. Koschützki, **„Die Quelle der Kraft"**

(Königstein i. T., 1921, Langewiesche; 156 S. 8., ℳ 7,20). In bilderreicher, urkräftiger Sprache singt der Verf. ein hohes Lied der Natur und Landarbeit und erzählt mit warmem Herzen von den Pflanzen, den Tieren und dem Menschen. Ein wahres Gesundbuch für das deutsche Volk in dieser trostlosen Zeit. Ein sittlich erhebendes und künstlerisch entzückendes Büchlein, das „in dem grauen Meer der Großstadt eine Gasse öffnen möge in das gelobte Land eines natürlicheren Lebens". Albert Streuber.

Berichtigung.

In Nr. 40, Sp. 753, Z. 4/5 lies: „schematisch" statt: „systematisch".

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.



Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 43. → 22. Oktober 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (815): Vogels, Beiträge zur Geschichte des Diatessaron im Abendland. Fiebig, War Jesus Rebell?
Philosophie (817): Rickert, Allgemeine Grundlegung der Philosophie.
Geschichte. Kulturgeschichte (818): Bilabel, Die ionische Kolonisation. Wutke, Ueber schlesische Formelbücher des Mittelalters. Thürauf, Die öffentliche Meinung im Fürstentum Ansbach-Bayreuth zur Zeit der französischen Revolution und der Freiheitskriege. Bornhak, Deutsche Geschichte unter Kaiser Wilhelm II.
Naturwissenschaften (820): Moeller, Das Ozon.
Rechts- und Staatswissenschaften (821): Waldecker, Die Abgeltung von Ansprüchen an das Reich. Bauer, Das Recht der ersten Bitte bei den deutschen Königen.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (822): Schwartz, Zur Entstehung der Ilias. Gernentz, Laudes Romae. Gose, Goethes „Werther“. Rosenbacher, Dreves.
Altertumskunde (824): Holzhey, Assur und Babel.
Kunstwissenschaft (824): Neuweiler, Die Regie des Einzeldarstellers.
Bildungswesen (825): Grisebach, Die Schule des Geistes.
Vermischtes (825). **Bibliographischer Teil** (826). **Nachrichten** (827).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bauer, H., Das Recht der ersten Bitte bei den deutschen Königen. (821.)
Bilabel, F., Die ionische Kolonisation. (818.)
Bornhak, C., Deutsche Geschichte unter Kaiser Wilhelm II. (820.)
Fiebig, P., War Jesus Rebell? (816.)
Gernentz, G., Laudes Romae. (822.)
Gose, H., Goethes „Werther“. (823.)
Grisebach, E., Die Schule des Geistes. (825.)
Holzhey, K., Assur und Babel. (824.)
Moeller, M., Das Ozon. (820.)
Neuweiler, A., Die Regie des Einzeldarstellers. (824.)
Rickert, H., Allgemeine Grundlegung der Philosophie. (817.)
Rosenbacher, M., Dreves. (823.)
Schwartz, E., Zur Entstehung der Ilias. (822)
Thürauf, U., Die öffentliche Meinung im Fürstentum Ansbach-Bayreuth zur Zeit der französischen Revolution und der Freiheitskriege (819.)
Vogels, H. J., Beiträge zur Geschichte des Diatessaron im Abendland. (815.)
Waldecker, L., Die Abgeltung von Ansprüchen an das Reich. (821.)
Wutke, K., Über schlesische Formelbücher des Mittelalters. (818.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 22.

Theologie. Religionswissenschaft.

Vogels, Hnr. Jos., **Beiträge zur Geschichte des Diatessaron im Abendland.** Münster, 1919. Aschendorff. (VII, 151 S. Gr. 8.) ℳ 7.

Neutestamentliche Abhandlungen. 8. Bd., 1. Heft.

Der durch seine Studien über die Harmonistik in Codex Bezae über Tatians Diatessaron und seine Ausgabe des Rehdigerianus bekannte Verf. greift hier auf eine durch einen Aufsatz von Th. Zahn 1894 ans Licht gezogene mittelalterliche Evangelienharmonie zurück, die in zwei Münchener Handschriften vorliegt: er verficht aufs neue Zahns von der Forschung teils abgelehnte, teils mit Stillschweigen übergangene These, daß hier eine von dem Fuldensis unabhängige, auf eine altlateinische Form des Diatessaron zurückgehende Evangelienharmonie vorliege: er unterbaut diese These durch den Nachweis, daß der Fuldensis selbst in seinem Kapitelverzeichnis eine altlateinische Form der Harmonie voraussetzt und selbst in seinem Text noch Spuren einer solchen zeigt. Er stützt seinen Beweis nicht so sehr wie Zahn auf die Komposition als auf die Textlesarten. Dabei ist besonders eindrucksvoll der Nachweis, daß der von allen Altlateinern vorausgesetzte griechische Text von Mark. 1, 45 sich faktisch in D findet, aber nicht bei Mark. 1, 45, sondern in Luk. 5, 14 (S. 86 fg.). So kommt er zu der für die Textgeschichte allerdings hochbedeutsamen These, daß das Zusammenstimmen von Altsyrern und Altlateinern auf Einflüsse Tatians zurückgeht. Diesen altlateinischen Evangelientext verfolgt er dann noch in den zahlreichen bisher als Abschriften des Fuldensis gewerteten Harmonienhandschriften, die teils übereinstimmend, teils jede für sich auffallende Lesarten zeigen. Daß statt einer Textausgabe der Harmonie, die sehr erwünscht wäre, nur eine Analyse der Komposition mit den Textvarianten der beiden Münchener Handschriften geboten wird, ist bei den heutigen Verhältnissen begreiflich, erschwert aber doch die Benutzung; ebenso wie der Gebrauch der von Sodenschen Sigla für die Handschriften. In seinen Ausführungen

arbeitet V. etwas zu viel mit der unmittelbaren Zurückführung auf Tatian; bei spätmittelalterlichen Texten können altlateinische Elemente auch sonst eingedrungen sein: stellt doch die ganze Textgeschichte der Vulgata einen Kampf des Hieronymustextes mit eindringenden vorhieronymianischen Formen dar. Auch macht betreffs der Hauptthese bedenklich, daß sich ähnliche Erscheinungen wie bei den Evangelien auch in Apostelgeschichte und Paulusbriefen finden, wo sie sich doch nicht durch das Diatessaron erklären lassen. Nur ein Teil der Varianten könnte seine Entstehung der Harmonie verdanken; die anderen muß Tatian aus vorhandenen Texten der Einzelevangelien geschöpft haben: können diese dann nicht unmittelbar dorther die Textüberlieferung bei Syrern und Lateinern bestimmt haben? Es ist immer bedenklich, alles mit einem Schlüssel öffnen zu wollen. Doch muß die Entscheidung weiterer Nachprüfung der Texte vorbehalten bleiben. Jedenfalls ist die Untersuchung sehr anregend und dankenswert. v. D.

Fiebig, Paul, **War Jesus Rebell?** Eine historische Untersuchung zu Karl Kautsky, Der Ursprung der Christentums, mit einem Anhang: Jesus und die Arbeit. Gotha, 1920. F. A. Perthes. (IV, 36 S. 8.) ℳ 3.

Daß die sozialdemokratische Weltanschauung der christlichen feindlich gegenübersteht, obgleich sich einzelne grundlegende Gedanken gerade in der Lehre Jesu vorgebildet finden, ist sattsam bekannt. Im Geisteskampf der Gegenwart ist der Kampf gegen die christentumfeindliche Weltanschauung ein Hauptmoment. Als apologetisches Buch ist die kleine Schrift Fiebigs zu beurteilen, die sich lediglich gegen Kautskys „Ursprung des Christentums“ wendet. Kautsky, der weder Historiker noch Theologe ist und deshalb von neutestamentlicher Kritik wenig verstehen dürfte, maßt sich unter dem Schein historischer Forschung an, den Ursprung des Christentums aufzuhellen. Jesus ist für ihn lediglich Rebell, der einem mißglückten Putschversuch erlag. Hiergegen vor allem und gegen die daraus gezogenen Folgerungen,

die ein Zerrbild von dem Wesen des Christentums entwerfen, tritt Fiebig mit Recht auf. E. Herr.

Monatschrift für Pastoraltheologie. Hgb. von P. Wurster und J. Schoell. 17. Jahrg., Heft 12. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht.

Inh.: H. Sträle, Vom Evangelischen Volksbund für Württemberg. — Rumland, Wie kann dem Bedürfnis nach „reiner Anbetung" in unseren Gottesdiensten besser Rechnung getragen werden? — Bornhäuser, Von dem eifrigen Gott, der die Sünden der Väter heimsucht an den Kindern bis in 3. und 4. Glied. 2. Mos. 20, 5. — V. Kirchner, Der Ort der „Abkündigungen" in den Gottesdiensten. — H. Priebe, Die Auseinandersetzung der Kirche mit den Geistesmächten der Gegenwart.

Philosophie.

Rickert, Heinrich, **Allgemeine Grundlegung der Philosophie.** Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (XVI, 419 S. Gr. 8. mit 1 Tabelle.) ℳ 72.

Rickert, H., System der Philosophie. I. Teil.

Wenn ein Denker von dem Rang H. Rickerts ein „System der Philosophie" ankündigt, so wird man seine Erwartungen hoch spannen können. Tiefdringende Einzeluntersuchungen, besonders auf dem Gebiete der Erkenntnistheorie und der Geschichtsphilosophie, haben den Namen des Heidelberger Philosophen in weite Kreise getragen. Wenn er nun die Ergebnisse langjähriger Arbeiten in einer zusammenfassenden Darstellung darbietet, kann er damit gewiß auf lebhafte Anteilnahme rechnen. Das vorliegende Buch liefert als ersten Teil des Systems eine „allgemeine Grundlegung der Philosophie". Darin entwickelt Rickert seine prinzipiellen Gedanken über Begriff und Aufgabe der Philosophie, ihr Verhältnis zu den Einzelwissenschaften, zum Leben, zur Kultur usw., um am Schluß eine Gliederung des Systems der Werte zu geben, die für den weiteren Aufbau maßgebend sein soll. Nach Rickert ist der Gegenstand der Philosophie das Ganze der Welt, die „voll-endliche Totalität", welche die Einzelwissenschaften nicht erfassen. Die Philosophie soll wissenschaftliche Weltanschauungslehre sein, und sie erhält, wie Rickert meint, ihre wissenschaftliche Begründung dadurch, daß sie vor allem eine Wertlehre ist. Fragen nach dem Verhältnis von Wert und Wirklichkeit gewinnen demgemäß für Rickert eine fundamentale Bedeutung. Dem realen Sein wird die irreale Geltung der Werte scharf gegenübergestellt, wieder vereinigt werden die getrennten Reiche der Wirklichkeit und der Werte dann in einem „dritten Reich", dem Reich des immanenten Sinns. Den Durchgang durch den Dualismus hält Rickert für notwendig. Nur der „durch den Dualismus hindurchgegangene Monismus" könne das Ziel sein, nur als „das Eine und das Andere" sei die Welt zu fassen, nur als Vielheit sei das All zu begreifen. Wie Rickert seine Lehren durchführt und begründet, läßt sich hier nicht näher erörtern. Man kann gegen die Ausdehnung des Wertbegriffs, so wie sie Rickert vornimmt, Bedenken hegen, um so mehr als Rickert auch in diesem Buch keine genügend präzise Bestimmung und Begründung seines Begriffs vom Wert gibt, ja dessen Undefinierbarkeit und Unableitbarkeit behauptet. Auch die Frage der Aufstellung der drei Reiche und ihrer gegenseitigen Beziehungen ist noch mit manchen Schwierigkeiten behaftet. Aber auch wo man sich kritisch verhalten muß, wird man Anregung aus Rickerts Buch schöpfen. Der Fachmann kennt die meisten hier vorgetragenen Lehren Rickerts bereits aus dessen früheren Arbeiten (besonders einigen Aufsätzen im „Logos"), wo sie teilweise in strengerer und gelehrterer Weise entwickelt worden sind, aber auch er wird sich freuen, sie hier nun in wohlerwogener, abgerundeter Form wiederzufinden. Aus der ganzen Darstellung, die nicht mit gelehrtem Apparat beschwert ist, da sie sich an weitere Kreise wendet, spricht der Geist eines abgeklärten, reifen Denkers, der dem, was er zu sagen hat, auch einen sprachlich vollendeten Ausdruck zu verleihen imstande ist. W. Moog.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Bilabel, Friedrich, **Die ionische Kolonisation.** Untersuchungen über die Gründungen der Ionier, deren staatliche und kultliche Organisation und Beziehungen zu den Mutterstädten. Leipzig, 1920. Dieterich. (VII, 260 S. Gr. 8.) ℳ 28.

Philologus, Supplementband XIV, Heft 1.

B. legt mit dieser Arbeit eine gründliche Untersuchung über die ionischen Kolonien vor, bei der vor allem die inschriftlichen Zeugnisse gebührend berücksichtigt sind. Besonders wertvoll sind die Beachtung der kultlichen Einrichtungen und die Angaben über die Verfassung der einzelnen Städte, wobei überall die Abhängigkeit der Pflanzstädte von den Mutterstädten hervortritt. In der Einleitung bespricht B. die Gründe für die Kolonisation und sucht den Begriff *ἀποικία* zu bestimmen. Den Löwenanteil erhält wie natürlich Milet, da es die meisten Kolonien ausgesandt hat und wir durch zahlreiche Inschriften über die milesischen Verhältnisse und die Beziehungen zu den Pflanzstädten gut unterrichtet sind. Auf ein Verzeichnis der milesischen Kolonien folgen Ausführungen über den Kalender, die Kulte, die Beamtenschaft u. a. Daran schließen sich die übrigen ionischen Städte an: Samos, Paros, Teos, Andros, Kolophon, Klazomenai, Chios, Eretria, Chalkis, Phokaia; nur die athenische Kolonisation ist einer besonderen Arbeit vorbehalten. Soweit das schwer zu übersehende Material eine Übersicht gestattet, scheint nichts von Bedeutung übersehen zu sein. Nur hätten bei Eretria (S. 217 fg.) noch Pharbelos und Skabala angeführt werden müssen (Steph. Byz. s. v. und die attischen Tributlisten bei Köhler, Urk. u. Unters. zur Gesch. d. att.-del. Bundes 181, 183; vgl. Boeckh, Staatsh. d. Ath. II² 729, 741). Auch Okolon (bei Steph. Byz.) ist wohl eine eretrische Kolonie gewesen (Meineke, Steph. Byz. I 488). Jedenfalls aber gewährt die gründliche Untersuchung eine sichere Grundlage für weitergehende Forschungen. Fritz Geyer.

Wutke, Konrad, **Über schlesische Formelbücher des Mittelalters.** Breslau, 1919. Fr. Hirt in Komm. (VIII, 186 S. Gr. 8.) ℳ 6,50.

Darstellungen und Quellen zur schlesischen Geschichte. Hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 26. Band.

Die Arbeit an der Veröffentlichung der Summa Nycolay, eines Formelbuchs aus der Zeit Herzog Heinrichs IV von Breslau, gibt dem verdienten Herausgeber Gelegenheit, ausführlich alle jene Formelbücher zu besprechen, die als auf schlesischen Urkunden beruhend angesehen werden dürfen. Dieser allgemeinen Übersicht folgt ein Abdruck der Summa, die Anmerkungen zu den einzelnen Urkunden erweitern sich dem Herausgeber oft zu größeren Abhandlungen, um die Bedeutung der Urkunden ins rechte Licht zu setzen oder ihren oft nicht leicht zu deutenden Inhalt auf Grund genauester Kenntnis der schlesischen Verhältnisse darzustellen, so z. B. die Erläuterungen zu einer Urkunde Ottokars II (S. 88—102). In einem 2. Teil wird das Grünberger, Breslauer und das oberschlesische Formelbuch mit den Formelbüchern des Nikolaus von Habelschwerdt, des Peter von Hall und des Thymo von Erfurt vergleichend zusammengestellt; alles in allem eine wichtige und dankenswerte Arbeit.

Thürauf, Ulrich, **Die öffentliche Meinung im Fürstentum Ansbach-Bayreuth** zur Zeit der französischen Revolution und der Freiheitskriege. Nach zeitgenössischen Quellen dargestellt. München, 1918. C. H. Beck. (VIII, 151 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Nachdem schon früher die Münchner Historiker dem historischen Studium der öffentlichen Meinung im 18. und 19. Jahrhundert ihr Interesse zugewandt hatten (vgl. Heigels deutsche Geschichte, Bitterauf: Archiv f. Kulturgesch. XI usw.) befaßt sich nun auch vorliegende, aus dem Münchner Seminar von Erich Marcks hervorgegangene Arbeit mit der historischen Erforschung und Darstellung der öffentlichen Meinung und zwar in den seit 1769 vereinigten Fürstentümern Ansbach und Bayreuth während der Jahre 1789—1815. Trotz seiner territorialen Begrenztheit erscheint zunächst das Thema für eine Darlegung des Werdens und Wesens der öffentlichen Meinung als fruchtbar, denn die aus der Geschichte von Ansbach-Bayreuth gewählte Epoche enthält so ziemlich alle denkbaren Ereignisse, zu denen die öffentliche Meinung überhaupt Stellung nehmen kann. Umschließt sie doch außer den beiden großen Weltbegebenheiten der Revolution und der Befreiungskriege den zweimaligen Regierungswechsel von 1791 und 1810 in den Fürstentümern, die preußische Neutralitätspolitik seit 1795, den Untergang des alten Preußens, zu dem Ansbach-Bayreuth seit 1791 gehörte, endlich die Zeit der französischen Okkupation von 1806—1810. Wenn sich nun trotz dieser Fülle der Ereignisse das Bild der damaligen öffentlichen Meinung in dem Thürheimischen Reiche etwas monoton ausnimmt, so trifft deshalb den Verf. keine Schuld. Dieser hat sich vielmehr alle Mühe gegeben, das nötige und beschaffbare, überaus spröde und zerstreute Quellenmaterial nicht nur wohl ziemlich lückenlos beizubringen, sondern auch durch die mannigfachsten Fragestellungen an die zwar breiten, aber nicht sehr ergiebigen Stoffmassen zu gliedern und darzustellen. In dieser Beziehung kommt er mit seiner strafferen Methodik entschieden über Heigel hinaus, dessen Kapitel über die öffentliche Meinung in seiner deutschen Geschichte von 1789—1806 doch mehr liebenswürdige Zugaben der Darstellung der politischen Ereignisse sind, als daß sie in das Werden und Wesen der öffentlichen Meinung tiefer eindrängen. Thürheim faßt, gestützt auf die Bauersche Arbeit: Die öffentliche Meinung und ihre historischen Grundlagen (1914), den Begriff der öffentlichen Meinung als die „gefühls- und verstandesmäßige Reaktion im regierten Volke gegen die Handlungen der Regierung, gegen die staatlichen Vorgänge und Zustände". Demgemäß schildert er zunächst die wirtschaftliche und soziale Lage, sowie die geistige Haltung des Volkes in den beiden Fürstentümern. Auf das sich ihm aus breitem, kritisch ausgewerteten Quellenmaterial ergebende Bild projiziert er dann in chronologischer Reihenfolge die einzelnen politischen Ereignisse und sucht deren Reflexe aus den zeitgenössischen fränkischen Zeitungen, Journalen, Flugschriften, Memoiren, Briefen, Akten usw. abzulesen, immer unter ständiger kritischer Kontrolle dieser Quellen. Auf diese Weise erhält er zwar kein einheitliches, aber „in der Zusammensetzung der Gesellschaft entsprechend mannigfach abgestuftes Bild". Wenn ich nun trotz dieser Abstufungen und Nuancen von einer gewissen Reizlosigkeit dieses Bildes gesprochen habe, so liegt das daran, daß diese Abstufungen und Nuancen auf die Dauer nicht sehr reizvoll sind. Diese Reizlosigkeit wird aber einmal dadurch verursacht, daß das enge, in selbstgenügsamer Zufriedenheit hindämmernde, von den Zentren der großen Politik abgelegene fränkische Gebiet das Aufkommen nennenswerter politischer Publizisten in keiner Weise begünstigte. Sodann in dem Wesen der damaligen Publizistik überhaupt. „Noch müßte", sagt der Verf. (S. 151), „erst die eigne Methode des politischen Denkens gefunden werden. Zunächst behandelt man die politischen Fragen analog den philosophischen, die Erfahrung sollte durch Induktion die besondere Methode finden lassen. An die Stelle des abstrakten Denkens müßte die realpolitische, induktive Methode des politischen Denkens treten." Der Mangel einer realpolitischen Anschauung der zeitgenössischen Ereignisse und der enge Gesichtskreis ihrer Betrachtungen gibt den politisierenden Ergüssen der damaligen fränkischen Publizisten eben etwas außerordentlich Schematisches und Monotones. Friedrich Andreae.

Bornhak, Conrad, **Deutsche Geschichte unter Kaiser Wilhelm II.** Leipzig, 1921. Deichert (Scholl). (VIII, 360 S. 8.) ℳ 27, geb. ℳ 35.

B. steht auf dem Standpunkt, daß nicht erst der Krieg, wie hoffnungsreich sich sein Beginn anließ, wie nahe wir bis zuletzt vor dem endgültigen Erfolge standen, den Zusammenbruch herbeigeführt hat, sondern daß seine Gründe weiter und tiefer zurückliegen. Aufrichtige Vaterlandsliebe und scharfe Kritik haben dem Verf. die Feder geführt, der seine Darstellung mit dem Mord von Serajewo abschließt. Vielleicht ist dieses Buch über das Kaiserreich unter Wilhelm II die schärfste Anklage von konservativer Seite. Wir lesen z. B. S. 45: „Zeitweise zeigen sich schon von den ersten Regierungsjahren an schlechthin krankhafte Erscheinungen, die aber dann wieder durch verständig nüchterne Zeitabschnitte unterbrochen werden." B. beginnt seine Darstellung mit dem großen Erbe, das uns Bismarck hinterlassen. Ausführlich besprochen werden dann: Kaiser Wilhelm II, der neue Kurs, die Anfänge der Weltpolitik, Parteien und Regierung am Jahrhundertende, die religiöse Entwicklung, Literatur und Kunst, Technik und Volkswirtschaft, Bülow und die Weltpolitik: der Fürst wird recht günstig beurteilt, Deutschlands Einkreisung, die Wirtschaftspolitik und die Parteien, die Blockpolitik und Daily Telegraph, Bethmann Hollwegs innere Politik, die deutsche Kartenhauspolitik. Personen- und Sachverzeichnis sind beigegeben. Trotz seiner herben und oft vernichtenden Kritik verliert B. nicht den Glauben an eine neue deutsche Zukunft und zieht klare und große politische Linien, die die Lesung des Bandes zu einem Genuß machen. Zahlreiche Bemerkungen über innere und äußere Politik, über Menschen und Dinge sollten weite Verbreitung finden, denn für jede denkbare deutsche Zukunft gilt das Wort, daß wir die Geschichte unseres Reiches rücksichtslos erforschen müssen, um durch Wahrheit zur Klarheit und damit zu einem Wiederaufstieg zu gelangen. Wir stimmen dem hervorragend politisch begabten Verf. zu, daß geschichtlicher Sinn und geschichtliche Erfahrung die Grundlage aller politischen Erziehung sind: mögen es alle die beherzigen, die es angeht.

Naturwissenschaften.

Moeller, Max, Das Ozon. Eine physikalisch-chemische Einzeldarstellung. Braunschweig, 1921. Vieweg & Sohn. (VII, 155 S. Gr. 8. mit 32 Textfig.) ℳ 12 und Teuerungszuschlag. Sammlung Vieweg. Heft 52.

Das große Interesse, welches die Ozonbildung und die Einwirkung des Ozons in den letzten 15 Jahren nicht nur in rein theoretischer Beziehung, sondern auch technisch gewonnen hat, rechtfertigt die Herausgabe eines solchen Buches, welches es sich zur Aufgabe stellt, die sehr ausgebreitete und zerstreute Literatur über die zahlreichen Einzeluntersuchungen zusammenzufassen und damit ein übersichtliches Bild zu geben über unsere jetzige Kenntnis dieses merkwürdigen Gases. In 9 Abschnitten hat der Verf. zusammengetragen, was wir über Konstitution, physikalische und

chemische Eigenschaften, über Bildung und Zerfall des Ozons wissen. Eingehend behandelt der Verf. die Darstellung des Ozons und die Photochemie des Ozons, wobei die Ozonbildung bei elektrischer Entladung naturgemäß die ausführlichste Behandlung erfahren hat. Dabei sei übrigens historisch bemerkt, daß nicht van Marum 1785 der erste war, der sich mit dem Ozon-Geruch der elektrischen Entladungen beschäftigte, sondern Franklin 1749, der diesen Geruch, der bisher durchweg als Schwefelgeruch bezeichnet war, auf eine Einwirkung der Elektrizität auf die Luft zurückführte. Bei der Darstellung der Versuche, dem Wesen des Ozons auf die Spur zu kommen, wie auch bei den Versuchen, die Bildung und Wirksamkeit des Ozons zu erklären, zeigt der Verf. nicht nur die großen Lücken unserer Kenntnis zweckentsprechend auf, sondern gibt auch Winke für die etwa einzuschlagenden Wege, um voran zu kommen. Für die Lektüre wäre es vorteilhaft gewesen, die Bezeichnungen der einzelnen Autoren so abzuändern, daß für das ganze Buch mit ein und demselben Buchstaben auch immer die gleiche Größe bezeichnet wäre. Man kann aber nur dankbar sein, daß hier eine vollständige Übersicht über den gegenwärtigen Stand der Fragen über das Ozon gegeben ist, und so wird das Buch für alle, welche sich mit Ozon beschäftigen, überaus wertvoll sein.

E. Hoppe (Göttingen).

Rechts- und Staatswissenschaften.

Waldecker, Ludwig, **Die Abgeltung von Ansprüchen an das Reich.** Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (82 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Durch Erlaß des Rats der Volksbeauftragten vom 12. Nov. 1918 war ein Reichsamt für die wirtschaftliche Demobilmachung errichtet worden. Dieses Amt, an dessen Stelle später das Reichsschatzministerium trat, sollte die privatrechtlichen Werk- und Lieferungsverträge, die das Reich für die Zwecke der Kriegsmacht geschlossen hatte, auf dem Wege der Verhandlungen zur Abwicklung und Auflösung bringen. Es erließ dazu am 21. Nov. 1918 eine Verordnung (DVO.) und knüpfte an sie praktisch wichtige Ausführungsanweisungen und Richtlinien. Zu ihrer Ergänzung erschien am 4. Dez. 1919 eine Abgeltungsverordnung, und die mit ihr verbundene Begründung stellte sich auf den Standpunkt, daß die DVO. eine Rechtsverordnung mit Gesetzeskraft sei. Die Praxis zog daraus die Folgerung, daß alle auf den Kriegsbedarf gerichteten Verträge des Reichs als aufgelöst zu betrachten, und daß der Gegenpartei der Rechtsweg verschlossen sei. Demgegenüber weist der Verf. nach, daß die DVO. eine bloß organisatorische Verwaltungsvorschrift ist, und daß die in der Begründung zur Abgeltungsverordnung vertretene Auffassung weder in dieser selbst, noch in der DVO. eine Stütze findet. Damit ist Klarheit über die Rechtslage geschaffen.

Bauer, Hanns, **Das Recht der ersten Bitte** bei den deutschen Königen bis auf Karl IV. Stuttgart, 1919. Enke. (XI, 175 S. Gr. 8.) ℳ 18.

Kirchenpolitische Abhandlungen. Hgb. von Ulrich Stutz. 94. Heft.

Das „Recht der ersten Bitte", das den deutschen Königen, später auch geistlichen und weltlichen Fürsten, nach ihrer Wahl oder Krönung einmalig einen bestimmten Einfluß auf die Übertragung einer Pfründe oder die Besetzung einer Stelle in jeder geistlichen Anstalt im Reiche gewährte, wird in dieser ausgebauten und vertieften historischen Dissertation einer außerordentlich gründlichen und fruchtbaren monographischen Untersuchung nach Entstehung, Aufschwung, Verfall und späteren Entwicklungsbedingungen (seit 1314), unterzogen. Hervorhebung verdient besonders der Nachweis, daß die Wurzeln des Rechtes als eines Brauches schon im frühesten Mittelalter zu suchen sind. Die Bearbeitung des lange brachliegenden Stoffes ist für alle weiteren Studien grundlegend.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Schwartz, Eduard, **Zur Entstehung der Ilias.** Straßburg, 1918. Trübner. (VII, 40 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Schriften der Wissenschaftlichen Gesellschaft in Straßburg. 34. Heft.

Den der Redaktion verspätet eingelieferten Bericht über die vorliegende Untersuchung kann Ref. kurz dahin zusammenfassen, daß bei allem übergroßen Scharfsinn, den wir bei dem Verf. gewohnt sind, diesem doch die Fähigkeit fehlt, das Problem der Ilias als ein künstlerisches, nicht als ein historisches, zu fühlen und danach den „verwickelten Prozeß" der Entstehung in die Seele eines schaffenden Künstlers zu projizieren. Darum ist ihm die Ilias nichts anderes als die von einer Reihe unpersönlicher Dichter durchgeführte „Historisierung" einer ursprünglichen „Menis" (S. 23), an die sich das Kleinepos *ΓΔΕ* (darin *Γ* wieder ein älteres Einzelgedicht), danach die Einzellieder *Z* und *H* (aus dem Kleinepos hervorgewachsen) und schließlich noch ein zwar junges, aber vortreffliches Thersitesgedicht (*B* 83—335) angeschlossen hätten. Der Redaktor dieses ersten Teiles der Ilias soll dann den mit *Λ* beginnenden Komplex der Niederlagengedichte, von sekundären Einlagen abgesehen, an seinen ersten, mit *H* 322 beginnenden Schlachttag herangeschoben haben; was dazwischensteht, sei sekundärer Zuwachs, *I* und *K* als Einzelgedichte (S. 21). Wie der Verf. bis hierher im wesentlichen nur, mit kleinen Zutaten im einzelnen, Gedanken von Wilamowitz („Die Ilias und Homer" 1916) paraphrasiert, so auch in der Analyse der zweiten Hälfte des Epos, die von der Annahme eines älteren, mit dem Tode Achills schließenden Heldengedichtes ausgeht: die Rettung der Leiche des Freundes, das Gespräch mit der Mutter, der Kampf am und mit dem Flusse, der Sieg über den tödlich gehaßten Gegner und die Aufforderung zum Sturm auf die Mauer, das seien die noch vorhandenen Trümmer dieses Epos von Achills Siegen und Sterben. Näheres Eingehen auf Ziel und Methode solcher Hyperkritik kann Ref. sich nach den prinzipiellen Erörterungen seiner „Homerischen Poetik" I ersparen.

E. Drerup.

Gernentz, Guilelmus, **Laudes Romae.** (Rostocker Inaug.-Diss.) Rostock, 1918. Warkentien in Komm. (VII, 149 S. Gr. 8.)

Die außerordentlich fleißige Arbeit, die bereits vor dem Kriege abgeschlossen war, stellt aus griechischen und lateinischen Schriftstellern das Material zusammen, das sich auf das Lob Roms bezieht, und bietet so ein Beispiel, wohl das beste und am meisten durchgearbeitete zur Erläuterung der rhetorischen Lehre *πῶς χρὴ πόλιν ἐπαινεῖν*. Der Stoff ist gewissenhaft gesammelt und übersichtlich geordnet. Dabei hütet sich der Verf. vor dem Fehler, alles aus der rhetorischen Theorie abzuleiten. Vielleicht hätte er ab und zu hier noch klarer scheiden können. Manchmal gelingt es vielleicht auch, einzelne Gedanken auf ihre Quellen zurückzuführen. So stammt Plin. nat. III 59 wohl aus Varros Antiquitates. Daß auch Vergil vielfach auf die spätere Praxis eingewirkt hat, ist ja zweifellos. Jedenfalls bietet die Arbeit auch wertvollen Stoff zur Erklärung der Schriftsteller, indem sie die Möglichkeit an die Hand gibt, das überkommene Gut und die eigne Formung des Schriftstellers mit Wahrscheinlichkeit zu sondern. Sie ist ein wertvoller Beitrag zur Geschichte der künstlerischen Formen.

Alfred Klotz.

Gose, Hans, Goethes „Werther". Halle a. S., 1921. Niemeyer. (V, 105 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Bausteine zur Geschichte der deutschen Literatur, hgb. von F. Saran. Band XVIII.

Während sich die Wertherforschung bisher vorwiegend mit philologischen, stofflich-biographischen und ästhetisch-formalen Fragen beschäftigt hat, stellt G das Gedankliche in den Vordergrund, um den Gedankengehalt herauszuarbeiten, um die Dichtung, unabhängig von den äußeren Beziehungen zum Dichter, von innen heraus verstehen zu lehren und dann erst auf ihr Verhältnis zu den Strömungen der Zeit einzugehen. Den Berührungen mit Leibnizens Gedankenwelt sollte einmal gründlicher nachgegangen werden. Zu Unrecht übersieht der Verf. die z. T. vortrefflichen Ausführungen von W. Schnupp über Werthers seelische Entwicklung („Klass. Prosa", Bd. II, 1916). Werthers und der anderen Hauptpersonen Lebensgang und innere Entwicklung zieht an uns vorüber und hebt sich von seiner Weltanschauung, seinem schrankenlosen Gefühlssubjektivismus und Naturalismus deutlich ab. Man kann für diese Untersuchung und Herausarbeitung des philosophischen Gehaltes der Dichtung nur dankbar sein. Ein anschauliches Lebensbild Charlotte Kestners bis zu ihrem Tod hat neuerdings O. Ulrich unter Benutzung reichen handschriftlichen Materials und Bildschmucks entworfen, worauf bei dieser Gelegenheit empfehlend hingewiesen sei. Albert Streuber.

Rosenbacher, M., Dreves. Hamburg, 1919. Glogau jun. (163 S. 8.) ℳ 9.

Der Verf. liefert eine sehr umständliche, durch vielfache Wiederholungen ermüdende Untersuchung über den als Dichter, Übersetzer, Kirchenhistoriker, Jurist und Politiker in der besonderen Geschichte Hamburgs nicht unbekannten Lebrecht Dreves, von dem heute nur noch zwei Lieder lebendig sind: Waldandacht „Frühmorgens, wenn die Hähne krähn" und Vor Jena „Auf den Bergen die Burgen". Die in Einzelheiten Kreitens Biographie (1897) berichtigende Darstellung des Lebens ist recht unbeholfen und wenig übersichtlich, wohl infolge Überschätzung ungenutzter Quellen und allzu großen Wertlegens auf Kleinigkeiten. Die Stoffgliederung erweist sich nicht als glücklich. Besondere Kapitel, aus der Lebensschichte abgelöst, sind Dreves' Übertritt zur katholischen Kirche und seinem Liebesleben gewidmet. In der Beurteilung der Persönlichkeit wird manches Widerspruchsvolle zugegeben. Merkwürdig berührt auch S. 71 des Verf.s Unkenntnis der Eichendorffliteratur. Der Dichter Dreves wird stark überschätzt. Selbst das, was R. als „das Beste" aus den Gedichten mitteilt (S. 80—83), ist anempfundene Reimerei. Die vielfachen Entlehnungen in diesen Gedichten, die schon Fahlbuschs Dissertation (1910) nachgewiesen, beeinflussen R.s Urteil kaum. Er hat sich redlich um Dreves bemüht, und das ist immerhin ein Verdienst. Das Ziel seines Buches faßt er in die Worte zusammen: ad majorem Hammoniae gloriam! Hanns Wegener.

Miscellanea di studi critici in onore di Ettore Stampini. Torino-Genova, 1921. Lattes & C. (XXVII, 242 S. Gr. 8. mit Bildnis.)

Inh.: Cenni biografici. Pubblicazioni di Ettore Stampini. — P. Ducati, Frammenti di rilievo ellenistico. — C. Bertacchi, Un sing. problema di geografia e di cartografia n.' Epoca Umanistica. — Cl. Invetti, Isocrat. pag. 144—146. — G. Curcio, La tesi d. Epodo 2 di Oracio. — L. F. Benedetto, Crisi di pensiero in Francia dopo il '70. — E. Cocchia, L'arte di Lucrezio nella rappresentazione dei corpi invisibili. — G. Botti, Postilla Minuciana. — V. Costanzi, L'anniversario uff. d. strage dei Fabi al Cremera. — R. Sabbadini, Due innesti nel Brutus di Cicerone. — F. Calonchi, Noterelle Tibulliane. — N. Festa, Ricordi lucani in Orazio. — V. Ussani, Quisquilie onomastiche. — A. Taccone, Il parodo d. »Rane« Aristofanee e i misteri eleusini. — A. Salza, La cronologia dei carmi di Ludovico Ariosto al parente Pandolfo. — C. Cessi, Sui frammenti d. Polissena di Sofocle. — A. Levi, Tracce di bassa latinità nei cognomi piemontesi. — E. De Marchi, Proteo nell' episodio finale d. Georgica di Virgilio. — G. Patroni, Il capitello composito. — A. Calderini, Dei »Giambi« di Callimaco. — G. De Sanctis, Lueria. — L. Castiglioni, Note critiche ai libri »De Beneficiis« di Seneca. — P. Rasi, De alliteratione in proverbiis et sententiis vel locutionibus Latinis popularibus obvia. — P. Rolea, Saggio di toponomastica calabrese. — M. Lenchantin de Gubernatis, De Codice Bononiensi quo Copa et Moretum continentur. — Ach. Beltrami, Horatiana. — F. Kieson, Del fato e dei concetti dell' anima nell' Eneide. — L. Valmaggi, Geografica caledone. — E. Bignone, Le muse Eraditee in Lucrezio. — I. Albini, De epigrammate in App. Vergiliana Catalepton XIV.

Altertumskunde.

Holzhey, Karl, **Assur und Babel.** Freising-München, 1921. Datterer & Co. (53 S. Gr. 8.) ℳ 6.

In dieser Zeit höchster Drucknot für wissenschaftliche Literatur erscheint die Herausgabe eines Buches, das nur alle Stellen der klassischen Literatur über „Assur und Babel" in Paraphrase zusammenstellt, als nicht unbedingt notwendig. Man bekommt zwar einen Begriff von den Vorstellungen und Kenntnissen, die Griechen und Römer über Babylonisches hatten und die man auch der Realenzyklopädie von Pauly-Wissowa-Kroll entnehmen kann, wird aber von dieser Paraphrase des Inhalts der Originalstellen immer wieder auf die Quelle selbst zurückgreifen und sich klar sein müssen, daß die zahllosen Notizen auf nur wenige Gewährsmänner zurückgehen. Mehr als eine ganz interessante Materialzusammenstellung ist diese aus einer Festrede anläßlich des Antrittes des Rektorats am Lyzeum Freising hervorgegangene fleißige Studie nicht. H. Philipp.

American **Journal** of Archaeology. Vol. 25, No. 2. Concord, N. H., 1921. The Rumford Press.

Cont.: G. H. Chase, Two vases from Sardis. — Ch. H. Weller, The original plan of the Erechtheum. — W. B. Dinsmoor, Attic building accounts IV. The statue of Athena Promachos. — E. H. Swift, A group of Roman imperial portraits at Corinth. I. Augustus.

Kunstwissenschaft.

Neuweiler, Arnold, **Die Regie des Einzeldarstellers.** Berlin, 1921. Maysche Verlagsanstalt. (68 S. 8.)

Wie seine im 71. Jahrg. (1920), Nr. 36, Sp. 682 d. Bl. angezeigte Schrift „Massenregie" neben Brauchbarem und Praktischem manches Selbstverständliche enthielt, so steht in Neuweilers neuem Heft Einsichtiges und Unklares beieinander. Das Deutsch, dessen er sich bedient, ist nicht nur ganz ungepflegt, sondern sogar nachlässig-fehlerhaft. Sachliche Ungenauigkeiten drücken ihn nicht. Es ist falsch, daß erst Reinhardt eine Regie überhaupt durchgeführt habe; ein Werk Dessoirs „Die Ästhetik" kenne ich nicht; der Plan Max Herrmanns ist keineswegs der Theateruniversität Gordon Craigs gleichzusetzen; und was soll man damit machen, wenn N. unter „Symbolismus" Hebbels Nibelungen „das entsetzlichste Drama, die fürchterlichste Verkleinerung einer gewaltigen Volksidee" nennt? Gewiß wird N., der mit ganzem Herzen und warmer Begeisterung für große und echte Kunst eintritt, die Zustimmung der Einsichtigen finden, wenn er sehr nachdrücklich den „gebildeten" Regisseur fordert, wenn er die Theater von dem kunstschädigenden „Bazillus der Betriebsräte" befreit und nur das monarchische Regierungssystem am Theater gelten lassen will, das ja nicht mit Despotie zu verwechseln ist. Aber was er von den Grundlagen und Anforderungen an die Regieleistung auseinander-

setzt, ist nicht gerade neu, brauchte es auch nicht zu sein, da er für Theaterliebhaber, freilich auch für Fachleute, schreibt. Gerade darum aber wünschte man den Fall gut formuliert, weniger verschwommen und abgebrochen, vielmehr ausgereift und geschlossen vorgetragen. So bleibt das Ganze feuilletonistischer Hinwurf. Hans Knudsen.

Kunstwart und Kulturwart. Hgbr.: Ferd. Avenarius. 34. Jahrg., Heft 12. Juli 1921.

Inh.: Ernst Troeltsch, Zum Dante-Jubiläum. — E. K. Fischer, Zu Dantes Zeit im Norden. — G. Mayer, Die Naturballaden Goethes. — W. Schumann, Bemerkungen über Steiner und die „Dreigliederung". — Schwab, Baustudien und Baubilder. — Ed. Kreuzhage, Hermann Goetz. — Aus Dantes Göttlicher Komödie.

Bildungswesen.

Grisebach, Eberhard, **Die Schule des Geistes.** Halle a. S., 1921. Niemeyer. (162 S. Gr. 8.) ℳ 16.

Ein Buch der Selbstbesinnung und aktiven Welterkenntnis inmitten der äußerlichen Reformsucht unserer Tage. Ein Zurückgehen auf das Wesen der Dinge gegenüber dem Individualismus von Meinungen. Eine Handhabe zur Erringung einer eigenen geistigen Form und damit zu einer Erhöhung und Befreiung des Selbst. Auf diesem „Grundriß der Bildung" kann ein „Aufbau der Bildungsanstalt" (Universität) erfolgen, der alle Zufälligkeiten meidet und zu festen Normen führt. Handelt es sich also nicht unmittelbar um einen „Beitrag zur Universitätsreform", so kann doch jeder denkende Leser seine praktischen Maßnahmen danach einrichten. Karl Konrad.

Die Neue **Schule.** Halbmonatsschrift für Erziehungs- und Unterrichtspraxis. Hgb. von M. Enderlin. Heft 13 bis 18. Mannheim, 1921. J. Bensheimer.

Inh.: (13.) W. A. Lay, Heimatforschung, Lebensgemeinschaft, Heimatkunde. — A. Azone, Methodische Strömungen der Gegenwart. — J. Hauer, Die Kartoffel. — J. Filliung, Das Rechnen im Rahmen geschlossener Arbeit. — O. Weiner, Sagen vom Istein. — (14.) O. Eberhard, Vom Lebensrhythmus in der neuen Schule. — W. Stichs, Die Schrift als Spiegelung des kindlichen Gesundheitszustandes. — R. Ruffler, Wie wir es machen. — A. May, Sparkassenbesichtigung durch Volksschulkinder. — Ph. Hundt, Über die zeitgemäße Gestaltung der körperlichen Ausbildung unserer Schuljugend. — Cornel Schmitt, Wie ich meine Jungen anleite zum Erkennen und Sammeln alten Volksgutes. — (15.) Ph. Hördt, Dr. Maria Montessori und ihre Methode. — E. Henne, Ein Jahr Wetterbeobachtung in der Schule. — W. Schaber, Figürliches Zeichnen im Unterricht. V. — W. G. Gaerttner, Der Kreis. — O. Becker, Das Ladenburger Kind. — Karl Gegenheimer, Der Schäfersprung in Bretten. — (16./17.) O. Seinig, Zeichnen und Werkunterricht auf der Oberstufe. — Ders., Die Hand als Werkzeug des Geistes. — Ders., Objektzeichnen und Typenzeichnen. — M. Enderlin, Wie kommen wir zur Arbeitsschule? — (18.) O. Eberhard, Vom Lebensrhythmus in der neuen Schule. — O. Harbrecht, Das quadratische Zahlbild als Grundlage inneranschaulicher Rechenvorgänge. — Fr. Jutz, Der Rechtschreibunterricht im II. Schuljahr im Sinne der Arbeitsschule. — K. Bopp, Kulturkunde.

Vermischtes.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 21. und 28. Juli 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Sitzung der philos.-hist. Klasse. Nr. 37: v. Wilamowitz-Moellendorff, Einige Angaben des Ephoros.

Sitzung der physik.-mathem. Klasse. Nr. 38: Rubens, Neue Versuche zur Prüfung des Planckschen Strahlungsgesetzes (nach gemeinsam mit G. Michel ausgeführten Beobachtungen).

Gesamtsitzung. Nr. 39: Nernst, Das Alter der Fixsterne. — J. Eggert und W. Noddack, Ueber die Prüfung des photochemischen Äquivalentgesetzes an der photographischen Trockenplatte. — Stumpf, Über die Tonlage der Konsonanten und die für das Sprachverständnis entscheidende Gegend des Tonreiches. — Fritz Weigert, Zur Photochemie der Silbenverbindungen. (Nach Versuchen von W. Schoeller.) — Schuchardt, Possessivisch und Passivisch.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 17. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: Th. Marcus, Buchhandel und kulturelle Propaganda für Oberschlesien. — Fr. Huth, Die veränderte Lage im Urheberrechtsprozeß. — E. Würtenberger, Vom Illustrieren der Schulbücher. — H. Nitz, Die handwerkliche Degenerierung des Verleger-Einbandes. — F. A. Hünich, Büchertitel und buchhändlerischer Erfolg.

Kritische Fachzeitschriften.

Die **Theologie** der Gegenwart. Hgb. von R. H. Grützmacher u. a. 15. Jahrg., Heft 4 und 5. Leipzig, 1921. Deichert.

Inh.: (4.) G. Grützmacher, Alte und mittelalterliche Kirchengeschichte. — (5.) H. Jordan, Kirchengeschichte seit der Reformation.

Außerdem erschienen

ausführliche Kritiken

über

Buchta, Ä., Das Religiöse in Clemens Brentanos Werken. (M. Enzinger: Euphorion XXIII, 3.)
Dvořak, M., Idealismus und Naturalismus in der gotischen Skulptur und Malerei. (E. Everth: Ztschr. f. Ästhetik XIV, 4.)
Leisewitzens Tagebücher, hgb. von H. Mack und J. Lochner. (K. Steinacker: Euphorion XXIII, 3.)
Mittler, O., Die militärisch-diplomat. Sendungen des Seigneur Sancy nach der Ostschweiz und nach Deutschland 1589 bis 1591. (J. De Crue: Anz. f. schweiz. Gesch. L, 4.)
Schmeidler, B., Hamburg-Bremen und Nordost-Europa vom 9. bis 11. Jahrh. (O. H. May: Ztsch. d. Histor. Ver. f. Niedersachsen LXXXVI, 1/2.)
Seidemann, W., Die allgem. Psychologie der Gegenwart und ihre pädagogische Bedeutung. (Seidel: Grundwissenschaft, II, 3.)
Zeitler, J., Goethe-Handbuch. (A. Sauer: Euphorion XXIII, 3.)
Tourneur-Aumont, J. M., Etudes de cartographie historique sur l'Alemanie. Régions du haut-Rhin et du haut-Danube du IIIe au VIIIe siecle. (P. Martin: Anz. f. schweiz. Gesch. L, 4.)
Waetzoldt, W., Deutsche Malerei seit 1870. (O. Wulff: Ztschr. f. Ästhetik XIV, 4.)
Wrede, F., Deutsche Dialektgeographie. 6. Heft. (Ziesemer: Altpreuß. Monatsschr. LVIII, 2.)

Vom 10. bis 15. Oktober sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Ammann, H., Freiburg und Bern und die Genfer Messen. Langensalza, Druck von Beyer & Söhne. (V, 100 S. Gr. 8.)
Blumhagen, H., Südafrika. (Unter Einschluß von Südwestafrika.) Hamburg, Friederichsen & Co. (141 S. 8. mit 1 Karte.)
Classen, W., Die deutschen Volkskönige als Kaiser. Hamburg, Hanseatische Verlagsanstalt. (90 S. 8.) ℳ 8.
Debrunner, A., Die Sprache der Hethiter. Akademische Antrittsvorlesung. Bern, Haupt. (28 S. Gr. 8.) ℳ 4,50.
Hempel, J., Untersuchungen zur Überlieferung von Apollonius von Tyana. Stockholm, Bonnier. Leipzig, Voigtländer. (VIII, 86 S. Gr. 8.)
Jansen, B., S. J., Die Erkenntnislehre Olivis. Auf Grund der Quellen dargestellt und gewürdigt. Berlin, Dümmler. (XIII, 125 S. Gr. 8.) ℳ 35.
Przywara, E., S. J., Eucharistie und Arbeit. 3. und 4. Aufl. Freiburg i. B. Herder & Co. (VII, 50 S. 8.) ℳ 4,50.
Sapper, K., Mittel-Amerika. Hamburg, Friederichsen & Co. (124 S. 8. mit 1 Karte.) ℳ 22.
Schnatz, F., Hebbels Lyrik und Epik im Rahmen seines Lebens. Prag, Haase. (58 S. Gr. 8.) ℳ 8,50.
Scott, J. A., The unity of Homer. Sather classical lectures. Vol. 1. The University of California Press. Berkeley, Calif. 1921. (275 S. Gr. 8.) Cloth $ 3,25; paper $ 2,25.
Sievers, E., H. Lietzmann und die Schallanalyse. Eine Kritik und eine Selbstkritik. Leipzig, Hinrichs. (48 S. 8.) ℳ 9.
Sievers, W., Venezuela. Hamburg, Friederichsen & Co. (62 S. 8. mit 1 Karte.) ℳ 12.

Voigt-Oschatz, M., Mit Kescher und Lupe. Biologische Streifzüge für jung und alt durch die Tierwelt der Binnengewässer. Leipzig, Dieterich. (IV, 109 S. 8. mit 46 Abbild.) ℳ 12, geb. ℳ 16.
Wiegand, F., Siebenhundert Jahre Baltischer Kirchengeschichte. Gütersloh, Bertelsmann. (67 S. 8.) ℳ 8,80.
Wiskott, W., Ringendes Volk. Ziele und Richtlinien für deutsche Volkspolitik. Berlin, Curtius. (64 S. 8.) ℳ 6.
Witting, F., Court Borgentryk, der Meister des Braunschweiger Dombildes. Straßburg, Heitz. (107 S. Gr. 8.)

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken,** Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Aus der **Suchliste 448** des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

II.

21. (**Comenius,** Joh. Amos:) Gentis felicitas speculo exhibita iis, qui num felices sint, & quomodo fieri possint, cognoscere velint. Ad Serenissimum Transsylvaniae Principem Georgium Racoci. s. l. et a. [124, 2
22. **Copie** d'un manuscrit appartenant aux archives de la maison de Croy. Paris (1845). 4. [1848, 4
23. **Cornu:** Notice sur le duc de Croy, prince du St.-Empire, maréchal de France. Valenciennes 1846. [1848, 19
24. **Coston,** Adolphe B. de: Les Arpad et les Crouy-Chanel. Montélimar (1863). [1848, 1
25. — Les Crouy-Chanel et leurs adulateurs. Réponse à M. Germain Sarrut. Paris (1864). [1848, 24
26. [**Croy,** Marc Henry Vte de:] Notice généalogique sur la maison de Crouy-Chanel de Hongrie. [Chatellerault] 1859. [1848, 2
27. (**Croy**-Chanel, Claude François Cte de) Crouy, Cte de: Lettre à M. le comte de Courselles, généalogiste. (Paris) 1827. 4. [1848, 20

Antiquariats-Kataloge.

Baer & Co. in Frankfurt a. M. Nr. 674: Romanica, 2. Teil, Französ. Texte von 1600 bis zur Gegenwart, 2. Abteilung: Maupassant—Zola. Französische Dialekte und Patois, Provenzalisch, 1157 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der Statistik und des Finanzrechts Dr. Alfred Gürtler in Graz wurde vom österreichischen Nationalrat in seiner Sitzung vom 7. Oktober d. J. zum österreichischen Bundesminister für Finanzen gewählt, der ord. Professor der inneren Medizin Dr. Paul Morawitz zu gleicher Stellung in Würzburg, der Hon.-Professor Dr. Otfried Foerster in Breslau zum ord. Professor der Neurologie, der Privatdozent Dr. Franz Lehmann in Königsberg i. Pr. zum ord. Professor der pharmazeutischen Chemie in Greifswald, der a. ord. Professor der neueren deutschen Literaturgeschichte Dr. Robert F. Arnold in Wien zum Ordinarius, der Privatdozent der industriellen Psychotechnik Dr. W. Moede, der Privatdozent der Physik Dr. Fr. Kock und der Privatdozent der Literatur Dr. O. Lippstreu an der Technischen Hochschule in Berlin zu a. ord. Professoren ernannt.

Anfang Oktober † in Coblenz der em. Kurator der Universität Marburg Geh. Oberregierungsrat Walther Hassenpflug, 66 Jahre alt; in Darmstadt der a. ord. Professor der Philosophie an der Technischen Hochschule Dr. Ernst Schrader, 56 Jahre alt.

Am 2. Oktober † in Karlsruhe der Direktor des Fürstlichen Instituts für musikwissenschaftliche Forschung zu Bückeburg Prof. Dr. Carl August Rau im 32. Lebensjahre.

Am 6. Oktober † in Würzburg der Professor der Zahnheilkunde Hofrat Dr. Andreas Michel, 60 Jahre alt.

Am 9. Oktober † in Breslau der em. ord. Professor der Pastoraltheologie in der kathol.-theolog. Fakultät Dompropst D. Arthur König, 78 Jahre alt.

Am 10. Oktober † in Berlin der ord. Professor des deutschen Privat- und Staatsrechts Geh. Justizrat Dr. Otto v. Gierke im 81. Lebensjahre.

Am 13. Oktober † in Meißen der Schriftsteller Max Bewer im 61. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Vereine.

In der **Deutschen Maschinentechnischen Gesellschaft** hielt Baurat de Grahl am 20. September d. J. einen Vortrag über „Kritik der Abwärmeverwertung", der mit großem Beifall aufgenommen wurde und demnächst in Glasers Annalen für Gewerbe und Bauwesen erscheinen wird.

Wissenschaftliche Bewilligungen.

Die städtischen Behörden in Halle a. S. beschlossen, dem ord. Professor der Physiologie Dr. Emil Abderhalden daselbst eine Ehrengabe von 100 000 ℳ zu überreichen als Dank für die Ablehnung des Rufes nach Basel und in Würdigung seiner Verdienste um die öffentliche Wohlfahrt.

Literarische Neuigkeiten.

Psychologie.

Die Schrift des Berliner Nervenarztes Dr. Siegfried Placzek: **„Freundschaft und Sexualität"** hat es in wenigen Jahren bereits bis zur 5. Auflage gebracht, die fast unverändert ihrer Vorgängerin gleicht. Unser besonderes Interesse erregen die Abschnitte „Die Freundschaft unter Dichtern", „Freundschaft und Stammbuch", „Sokrates und Alcibiades", „Nietzsche und Wagner". (Bonn, Marcus & Weber; 162 S. Gr. 8., ℳ 12, geb. ℳ 16,80.)

Geschichte.

Die bekannten Metternichschen autobiographischen Schriften hat Otto H. Brandt in selbständiger verkürzter Auswahl mit einer fünfzig Seiten umfassenden Einleitung, die sich mit Erfolg um das Charakterbild des Fürsten bemüht, und mit zahlreichen, rund 1/6 der beiden Bände füllenden Anmerkungen neu herausgegeben: **„Metternich, Denkwürdigkeiten"** (Denkwürdigkeiten aus Altösterreich, unter Leitung von G. Gugitz Bd. 22/3, München, 1921, G. Müller; 487 und 571 S. Gr. 8. mit 26 und 25 Bildbeigaben, ℳ 240). M.s Aufzeichnungen sind als Geschichtsquelle nur mit Vorsicht zu benutzen; aber sie atmen in seltener Reinheit den politischen Geist einer bestimmten Epoche. Darum wird auch die vorliegende, für einen größeren Kreis geschickt gemachte und vornehm ausgestattete Ausgabe gewiß viele Leser finden.

Länder- und Völkerkunde.

Seiner „Allgemeinen politischen Geographie" hat Karl Dove schnell eine **„Allgemeine Wirtschaftsgeographie"** und eine **„Allgemeine Verkehrsgeographie"** folgen lassen (Sammlung Göschen Nr. 835 und 834; 87 und 95 S. Kl. 8., Berlin, 1921, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, geb. je ℳ 4,20). In Gliederung und Verarbeitung des Stoffes mehrfach eigene Wege gehend, sind die beiden anregenden Bändchen eifrig um eine möglichst geographische Auffassungsweise bemüht. Auch neben anderen Leitfäden behalten sie ihre Bedeutung. Daß auf dem beschränkten Raume nur das dem Verf. Wichtigste geboten werden konnte, ist begreiflich. Das Zahlenmaterial entstammt der Vorkriegszeit. —nde.

Finanzwissenschaft.

Gegenüber den Gefahren, die die deutschen Unterbietungen beim Export im Ausland für unsere Währung und gesamtes Finanzwesen nach sich ziehen, sollte nach der Schrift von Rudolf Dalberg: **„Valuta-Dumping"** (Berlin, 1921, Heymann; 44 S. Gr. 8., ℳ 8) die Preisstellung sich weniger nach den Selbstkosten als nach den in valutastarken Ländern von Konkurrenzindustrien geforderten und benötigten Preisen richten. Die Preise könnten um einen mäßigen Prozentsatz unterboten werden. Die Preise sollten in Auslandswährung berechnet werden oder es sollte bei Verkauf in Reichsmark wenigstens die Auslandswährung als interne Kalkulationsgrundlage benutzt werden.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Zur Feier der vierzigjährigen akademischen Tätigkeit des hervorragenden Philologen Ettore Stampini hat sich eine große Anzahl seiner Schüler, Freunde und Verehrer zu einer stattlichen Festschrift zusammengetan, die unter der Überschrift: **Miscellanea di studi critici in onore di Ettore Stampini** im Verlage von S. Lattes & C. (Turin-Genua) erschienen ist. Die Beiträge, fast alle schon durch den behandelten Gegenstand bemerkenswert und fesselnd, bewegen sich auf den verschiedensten Gebieten hauptsächlich der klassischen Philologie und werden nicht verfehlen, auch bei uns lebhafter Anteilnahme zu begegnen; unter den Verfassern sehen



wir die bedeutendsten italienischen Philologen der Gegenwart. Die einzelnen Aufsätze finden unsere Leser oben Sp. 823 fg. verzeichnet.

Im Verlage von Marcus & Weber in Bonn erscheinen demnächst als 146. Heft der „Kleinen Texte für Vorlesungen und Übungen, hgb. von H. Lietzmann": **„Proben hoch- und niederdeutscher Mundarten"**, von Prof. Alfred Götze in Freiburg i. B., eine Sammlung, die in den germanistischen Seminaren eine fühlbare Lücke auszufüllen berufen ist. Nach dem vorliegenden Probebogen ist das Heft mit großer Sorgfalt bearbeitet.

Die soeben erschienene 3./4. Auflage des **„Mittelhochdeutschen Elementarbuchs"** von Prof. Victor Michels, das den sprachgeschichtlichen Standpunkt betont und die mittelhochdeutsche Sprache in ihrem lebendigen Flusse zeigt, hat durchgehends Verbesserungen und Zusätze erfahren. Trotzdem ist der äußere Umfang unverändert geblieben, da der Verf. die mittelhochdeutschen Lesestücke mit Recht fortgelassen hat. Das zur Einführung in sein Gebiet vortrefflich geeignete Buch, das zugleich die Verbindung mit der modernen Mundartforschung anstrebt, legt Nachdruck auf den Unterschied der Dialekte und hebt insbesondere hervor, wie sich aus letzteren die Literatursprache der Schriftsteller mit ihren individuellen Verschiedenheiten bildet. (Heidelberg, 1921, Winter; Germanische Bibliothek, hgb. von W. Streitberg, I. 1. Reihe, 7. Band; XV, 341 S. 8., ℳ 24.)

Der Vorsitzende der Literarischen Gesellschaft zu Görlitz, Studienrat Karl Schultze (Görlitz, Augustastr. 22 II), bittet uns, an bereits bestehende literarische und ähnliche Vereine mit kulturellen Zielen, soweit die Mitgliederaufnahme nicht durch Sonderbestimmungen beschränkt ist, die Anregung weiterzugeben, ihm ihre Adresse (gegebenenfalls mit Satzungen, Mitgliederzahl und Tätigkeitsberichten) mitzuteilen, falls sie ein Interesse an der Bildung eines Verbandes zwecks gemeinsamer Arbeit haben. Er erklärt sich bereit, die Vorarbeiten für eine gemeinsame Tagung in die Hand zu nehmen und nach brieflicher Vereinbarung mit den betreffenden Vereinen die Einladungen ergehen zu lassen. Als Tagungsort schlägt er Weimar vor, als Zeitpunkt der Tagung spätestens Ostern oder Pfingsten 1922. Die Mitteilungen (mit Rückporto) werden bis zum 1. Dezember d. J. erbeten.

Bekanntmachung.

Beim Stadtrat Nürnberg sind demnächst die Stellen

a) eines Bücherwartes (Bibliotheksekretär)

b) einer Bibliotheksekretärin

zu besetzen.

Die Anstellung erfolgt in beiden Fällen in der Eigenschaft von vollbeschäftigten berufsmäßigen Gemeindebeamten im Sinne der Gemeindebeamtenordnung unter Einreihung in die Gruppe VII der städtischen Beamtenbesoldungsordnung, welche der staatlichen entspricht. Anrechnung von Dienstjahren nicht ausgeschlossen. Pensionsberechtigung nach der Satzung der städtischen Pensionsanstalt. Umzugskosten können vergütet werden, sind jedoch zurückzuzahlen, falls Bewerber vor Ablauf von 3 Jahren aus dem städtischen Dienst ausscheiden sollte. Für den Fall doppelter Haushaltführung (infolge Wohnungsmangel) Entschädigung nach staatlichen Sätzen. Wohnungsbeschaffung z. Zt. nur im Tauschwege möglich.

Bedingungen:

Zu a) Vertrautheit mit dem modernen Volksbildungswesen und praktische Arbeit auf diesem Gebiete.

Zu b) Zeugnis über ein bestandenes Staatsexamen für den mittleren Bibliotheksdienst und Nachweis längerer erfolgreicher Tätigkeit an einer wissenschaftlichen Bibliothek.

Gesuche unter Darlegung der persönlichen Verhältnisse und der bisherigen Tätigkeit der Bewerber sind mit den erforderlichen Zeugnissen, insbesondere auch mit einem amtsärztlichen Gesundheitszeugnis und einem Lichtbild, ferner mit der Mitteilung, wann der Dienstantritt frühestens erfolgen kann, spätestens bis zum 7. November 1921 hieramts einzureichen.

Nürnberg, den 6. Oktober 1921. **Der Stadtrat.**
Dr. Luppe.

Hierzu je eine Beilage der Firmen F. A. Perthes Verlag in Gotha, H. Lohmann Verlag in Leipzig und Duncker & Humblot Verlag in München.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 44. → 29. Oktober 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (831): Meffert, Das Urchristentum, I. Teil Wiegand, Dogmengeschichte des Mittelalters und der Neuzeit. Wetter, Altchristliche Liturgien: Das christliche Mysterium. Ganszyniec, Der Ursprung der Zehngebotetafeln.
Philosophie. Psychologie (835): Becher, Geisteswissenschaften und Naturwissenschaften. Wundt, Logik, 2. und 3. Band, 4. Aufl. Pfannl, Wenn Majas Schleier zerflattern. Gebhardt, Der demokratische Gedanke.
Geschichte. Kulturgeschichte (836): Kostrzewski, Die ostgermanische Kultur der Spätlatènezeit. Bergdolt, Die freie Reichsstadt Windsheim im Zeitalter der Reformation. Berger, Martin Luther in kulturgeschichtlicher Darstellung, 3. Teil. Jugendbriefe von Kurd von Schlözer 1841—1856.
Zur Geschichte des Weltkrieges (838): Firle, Der Krieg in der Ostsee, 1. Band. v. Poseck, Die deutsche Kavallerie in Belgien und Frankreich 1914. Bruchmüller, Die deutsche Artillerie in den Durchbruchsschlachten des Weltkrieges. Foerster, Graf Schlieffen und der Weltkrieg, 3. Teil. v. Altrock, Vom Sterben des deutschen Offizierkorps. Bauer, Der große Krieg in Feld und Heimat. Tappen, Bis zur Marne 1914, 2. Aufl.
Länder- und Völkerkunde (840): Batton, Wilhelm von Rubruk, ein Weltreisender aus dem Franziskanerorden.
Naturwissenschaften. Mathematik (842): Ruska, Methodik des mineralogisch-geologischen Unterrichts. Guenther, Kultur und Tierwelt. Wangerin, Theorie des Potentials und der Kugelfunktionen, 2. Band. Tropfke, Geschichte der Elementar-Mathematik, 1. Band: Rechnen, 2. Aufl.
Medizin (844): Gut, Vom seelischen Gleichgewicht und seinen Störungen.
Rechts- und Staatswissenschaften (844): Wenzel, Juristische Grundprobleme, [I:] Der Begriff des Gesetzes. v. Köhler, Zur Frage der Vereinfachung der Organisation in der inneren Staatsverwaltung Württembergs. Flegel, Die wirtschaftliche Bedeutung der Montan-Industrie Rußlands und Polens. Schöne, Die Leipziger Studenten-Wohnungen. Kindermann, Die soziale Schöpferkraft im Aufbau Deutschlands. Žižek, Grundriß der Statistik.
Technische Wissenschaften (847): Schlesinger, Psychotechnik und Betriebswissenschaft.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (848): Chinesische Schattenspiele, hgb. von Grube und Krebs. Gregorii Nysseni opera, Volumen I, Contra Eunomium libri, ed. Jaeger, Pars prior: Liber I et II. Wolffhardt, Shakespeare und das Griechentum. Gebhard, Die Briefe und Predigten des Mystikers Heinrich Seuse. Kleinberg, Ludwig Anzengruber. v. Schroeder, Lebenserinnerungen. Holland, Lebenserinnerungen eines 90jährigen Altmüncheners, hgb. von Dreyer.
Mythologie (851): Gruppe, Geschichte der klassischen Mythologie und Religionsgeschichte.
Kunstwissenschaft (852): Dehio, Geschichte der deutschen Kunst, 2. Band. Rosenthal, Schauspieler aus deutscher Vergangenheit.
Pädagogik. Hochschulwesen (854): Achelis, Schülerverzeichnisse höherer Lehranstalten Deutschlands.
Vermischtes (855): Mulford, Das Ende des Unfugs, übers. von Galahad. Dörries, Der Glaube an die Welt. Verkade, Die Unruhe zu Gott, Erinnerungen eines Maler-Mönches.
Bibliographischer Teil (857). **Nachrichten** (860).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Achelis, Th. O., Schülerverzeichnisse höherer Lehranstalten Deutschlands. (854.)
Altrock, C v., Vom Sterben des deutschen Offizierkorps. (838.)
Batton, A., Wilhelm von Rubruk, ein Weltreisender aus dem Franziskanerorden. (840.)
Bauer, Der große Krieg in Feld und Heimat. (838.)
Becher, E., Geisteswissenschaften und Naturwissenschaften. (835.)
Bergdolt, J., Die freie Reichsstadt Windsheim im Zeitalter der Reformation. (837.)
Berger, A, Martin Luther in kulturgeschichtlicher Darstellung. 3. Teil. (837.)
Bruchmüller, G., Die deutsche Artillerie in den Durchbruchschlachten des Weltkrieges. (838.)
Dehio, G., Geschichte der deutschen Kunst. (852.)
Dörries, B., Der Glaube an die Welt. (855.)
Firle, R., Der Krieg in der Ostsee. 1. Band. (838.)
Flegel, K., Die wirtschaftliche Bedeutung der Montan-Industrie Rußlands und Polens. (845.)
Foerster, W., Graf Schlieffen und der Weltkrieg. 3. Teil. (838.)
Ganszyniec, R., Der Ursprung der Zehngebotetafeln. (834.)
Gebhard, A., Die Briefe und Predigten des Mystikers Heinrich Seuse. (849.)
Gebhardt, C., Der demokratische Gedanke. (836.)
Gregorii Nysseni opera. Volumen I. Contra Eunomium libri, edidit Jaeger. Pars prior: Liber I et II. (848)
Gruppe, O., Geschichte der klassischen Mythologie und Religionsgeschichte. (851.)
Guenther, K., Kultur und Tierwelt. (842.)
Gut, W., Vom seelischen Gleichgewicht und seinen Störungen (844.)
Holland, H., Lebenserinnerungen eines 90jährigen Altmüncheners. (850)
Kindermann, C., Die soziale Schöpferkraft im Aufbau Deutschlands und des Völkerlebens. (846.)
Kleinberg, A., Ludwig Anzengruber. (849.)
Köhler, L. v., Zur Frage der Vereinfachung der Organisation in der inneren Staatsverwaltung Württembergs. (845.)
Kostrzewski, J., Die ostgermanische Kultur der Spätlatènezeit. (836.)
Meffert, F., Das Urchristentum. I. Teil. (831.)
Mulford, P., Das Ende des Unfugs. Übers. von. Galahad. (855.)
Pfannl, H., Wenn Majas Schleier zerflattern. (836.)
Poseck, M. v., Die deutsche Kavallerie in Belgien und Frankreich 1914. (838.)
Rosenthal, F., Schauspieler aus deutscher Vergangenheit. (853.)
Ruska, J., Methodik des mineralogisch-geologischen Unterrichts. (842.)
Schattenspiele, Chinesische. Hgb. von W. Grube und E. Krebs. (848.)
Schlesinger, G., Psychotechnik und Betriebswissenschaft. (847.)
Schlözer, K. v., Jugendbriefe 1841—1856. (838.)
Schöne, W., Die Leipziger Studenten-Wohnungen. (846.)
Schroeder, L. v., Lebenserinnerungen. (850.)
Tappen, Bis zur Marne 1914. 2. Aufl. (838.)
Tropfke, J., Geschichte der Elementar-Mathematik. 1. Band: Rechnen. 2. Aufl. (843.)
Verkade, W., Die Unruhe zu Gott. Erinnerungen eines Maler-Mönches. (855.)
Wangerin, A., Theorie des Potentials und der Kugelfunktionen. 2. Band. (842.)
Wenzel, M., Juristische Grundprobleme. [I:] Der Begriff des Gesetzes. (844.)
Wetter, G. P., Altchristliche Liturgien. Das christliche Mysterium. (833.)
Wiegand, F., Dogmengeschichte des Mittelalters und der Neuzeit. (833.)
Wolffhardt, E., Shakespeare und das Griechentum. (849.)
Wundt, W., Logik. 2. u. 3. Bd., 4. Aufl. (835.)
Žižek, F., Grundriß der Statistik. (846.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Meffert, Franz, **Das Urchristentum.** Apologetische Abhandlungen. I. Teil. M.-Gladbach, 1920. Volksvereins-Verlag. (VIII, 184 S. 8.) ℳ 5.

Dieses Buch, das 1. Heft einer Sammlung apologetischer Abhandlungen, will ein populär gehaltenes Lesebuch über die ersten Zeiten des Christentums sein, indem es insbesondere den modernen freigeistigen Angriffen Rechnung trägt. Es ist vom katholischen Standpunkt aus geschrieben und nimmt auf die neueren Positionen, wie sie protestantische Forscher vertreten, schroff Bezug. Viele Zitate werden dargeboten. Nach einer trefflichen Schilderung des Schauplatzes der Entstehung und ersten Ausbreitung des Christentums, des Zustandes des römischen Weltreiches und der Lage des Judentums wird ein Bild gegeben von der Urgemeinde in Jerusalem, ihrer Entstehung, ihrem angeblichen „Kommunismus", ihrer Organisation, ihrem Glaubensbekenntnis, ihrem Wachstum und den letzten Schicksalen. Das 4. Kapitel, Jesus und die Heidenmission, bildet den Übergang zu dem letzten, welches die Missionsfahrten des Apostels Paulus behandelt. Dem praktischen Zweck des Buches gemäß sind am Schluß jedes Abschnittes Literaturangaben in Auswahl hinzugefügt. Mit Recht hat der Verf. überall zur Beleuchtung der christlichen Bewegung religionsgeschichtliches Material herangezogen. Aber den Ausführungen wäre es dienlicher gewesen, wenn viele Punkte nicht so sicher dargestellt worden wären, wie dieses geschieht. Der Leser bekommt kein deutliches Bild davon, wie überaus schwierig es ist, die Geschichte des Vorchristentums zu rekonstruieren. Vieles, was über die Urgemeinde gesagt wird, steht nicht so fest, wie der Verf. meint. Was über das sog. Aposteldekret S. 163 behauptet wird, ist sehr fraglich. S. 182f. wird von der spanischen Reise des Paulus gesprochen. Von den

Reden der Apostelgeschichte lesen wir S. 102: sie „stellen eine Zusammenstellung der Lehrgedanken dar, welche die Apostel vom ersten Pfingstfest ab vor der Öffentlichkeit Juden und Heiden verkündigt haben". S. 24, 39 finden sich Druckfehler. S. 24 wird eine Schrift Philos mißverständlich zitiert. G. H—e.

Wiegand, Friedrich, **Dogmengeschichte** des Mittelalters und der Neuzeit. Leipzig, 1919. Quelle und Meyer. (VIII, 176 S. Gr. 8.) ℳ 6, geb. ℳ 7.

Evangelisch-theologische Bibliothek, hgb. von B. Bess.

Acht Jahre sind seit Erscheinen der Dogmengeschichte der alten Kirche verflossen. Dazwischen liegen die Kriegsjahre mit ihren gewaltigen Hemmungen auch auf dem Gebiete wissenschaftlicher Arbeit. Nun hat endlich der Verf. das Werk, auf dessen Fortsetzung man lange gewartet hat, abschließen können, und mit Befriedigung darf er auf das Ganze, das nun einen dem Theologiestudierenden und Geistlichen höchst willkommenen und nützlichen Überblick über die dogmengeschichtliche Entwicklung bietet, hinblicken. Die Anlage des abschließenden zweiten Teils, der uns nun vorliegt, zeigt der Inhalt der einzelnen Abschnitte: 1. Die Aneignung des altkirchlichen Dogmas durch die germanische Völkerwelt; 2. Die Ausbildung der katholischen Kirchenlehre durch die Scholastik; 3. Der Verfall des römischen Katholizismus im ausgehenden Mittelalter; 4. Die Entstehung des protestantischen Lehrbegriffs; 5. Der Ausbau des protestantischen Lehrbegriffs; 6. Die dogmenbildende Tätigkeit der römischen Kirche seit dem 16. Jahrh. Die Darstellung hebt kurz und bündig die wichtigen Momente hervor und unterrichtet ausreichend über die Hauptlinien der Entwicklung. Was sie besonders übersichtlich gestaltet, ist die Unterscheidung von Grundlegendem und Erläuterungen durch den gröberen und feineren Druck. Daß die wichtigsten Belegstellen unter dem Strich im Urtext angeführt sind, darf als weiterer Vorzug des Werkes bezeichnet werden. Für Theologen aller Richtungen ist es empfehlenswert. E. Herr.

Wetter, Gillis P:son, **Altchristliche Liturgien**: Das christliche Mysterium. Studie zur Geschichte des Abendmahles. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. (VIII, 196 S. Gr. 8.) ℳ 16.

Forschungen zur Religion und Literatur des A. und N. Test., hgb. von R. Bultmann und H. Gunkel. 30. Heft, N. F. 13. Heft.

W.s Bücher bieten stets eine Fülle von Material, so auch das vorliegende. Dabei wäre wünschenswert, wenn er die Texte auch ins Deutsche übersetzte, wie das Deißmann in „Licht von Osten" seinerzeit mit Recht verlangt und selber geübt hat. Diesmal handelt es sich um liturgisches Material, und zwar zur Geschichte der Eucharistie. Einer der Hauptgesichtspunkte, auf die man in neuerer Zeit immer mehr die Aufmerksamkeit gerichtet hat, ist die Bedeutung des Kultus. W. glaubt als älteste Gedanken des christlich-hellenistischen Abendmahlskultus erkennen und auch aus späteren Liturgien herausschälen zu können, daß das Abendmahl das antike Todes- und Auferstehungsmysterium gewesen sei, verbunden mit mystischen Erlebnissen ekstatischer Art. Dabei leugnet er (S. 186) nicht die Geschichtlichkeit Jesu. Er legt aber den Hauptton, soweit das Abendmahl als das eine Moment des christlichen Kultus neben der Taufe in Betracht kommt, auf den mystisch-magischen Charakter des christlichen Kultus. Der Opfergedanke, Schriftverlesung, spezifisch Jüdisches tritt zurück, aber das Hellenistische hervor, schon bei Paulus und Johannes. Die spezifisch magische Wertlegung auf die Elemente, die Entstehung des Meßopfers, will W. in einer weiteren Untersuchung darstellen. So wichtig W.s Darbietungen sind, namentlich auch seine Materialsammlungen, so wichtig wäre nun vor allem, wenn er von seinen Kenntnissen und Erkenntnissen aus über die synoptischen Abendmahlsberichte urteilen würde. Deren Verständnis, die Frage nach dem geschichtlichen Ursprung des Ritus bei Jesus selber: das ist doch die wichtigste Frage, der gegenüber die Auffassungen der hellenistischen Welt nur sekundäre Bedeutung haben. Wie bei der Taufe, so scheint mir auch beim Abendmahl nicht geleugnet werden zu können, daß deren Wurzeln schon in das palästinensische Milieu hineinreichen und sich da Gedanken ergeben, die nicht in dem von W. gemeinten Sinne mit denen der Mysterien übereinstimmen. Wieweit die Synoptiker Mysteriengedanken enthalten, wieweit derartiges bei Jesus selbst anzunehmen ist, scheint mir in Zukunft, auf breiter Basis, erneuter Untersuchung zu bedürfen. Fiebig.

Ganszyniec, R., **Der Ursprung der Zehngebotetafeln.** Eine motivgeschichtliche Studie. Berlin, 1920. Ernst Fuhrmann in Komm. (30 S. Gr. 8.)

Das von Theologen viel erörterte, zuletzt von Greßmann von der Archäologie aus beleuchtete Problem der Lade Jahwes behandelt, noch ohne von dieser neuesten Untersuchung Kenntnis zu haben, hier ein Nichttheologe. Alle *κίσται μυστικαί* Behältnisse eines sichtbaren Objekts, die Bundeslade keine Ausnahme, nicht aber, nach Analogie anderer Kulte, ein Schrein für Kultgeräte oder einen Steinfetisch, sondern von Anfang an, wie das die Überlieferung will, verfertigt zur Bergung der Gesetzestafeln. Diese selbst aber, das kultische Residuum einer durch die ganz disparate Offenbarungsart des Prophetismus grundsätzlich überwundenen älteren Entwicklungsstufe israelitischen Geisteslebens, von Haus aus das eigentliche, ausschließliche Vehikel und Medium der Gottesoffenbarung überhaupt. Im Sinaibericht sind die frühere und die spätere Offenbarungsauffassung in eins verschmolzen. Die weitere Ausführung dieses Gedankens den Theologen überlassend, beschränkt G. sich auf die „Erläuterung der anscheinend noch ziemlich unbekannten ersten Offenbarungsart, der Offenbarung durch die Schrift". Die Tafeln, nach seiner Darlegung in genetischem Zusammenhange stehend mit den aus profaner Überlieferung bekannten sĕriadischen Stelen, beziehen sich auf den alten Kult oder die Ortsüberlieferung von Seir, das in gleicher Weise wie der Sinai Sitz Jahwes ist. H. Haas.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Rack. 37. Jahrg., Nr. 40. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: Wehr, Auf den Strömen der Welt zu den Meeren Gottes. — Radecke, Brief von der Konstituante. — Zwei für die Kirchengeschichte der Gegenwart grundlegende Ereignisse. — Die preußische Kirchenverfassung.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 19. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: O. Everling, Ein kirchengeschichtliches Ereignis. — Zur Eröffnung der preußischen Kirchenversammlung. — Verlauf und Ergebnisse des Stuttgarter Kirchentages. — Die Neuverfassung der „Evangelischen Kirche Preußens". (Aussprache. 1.) — Noch einmal: Bischöfe? — Wider das Schema der Synodenbildung. — Materialien zum Neubau der Verfassung der altpreußischen Landeskirche (5. Zur Wahlrechtsfrage. 6. Zur Frage der Kirchenregierung. 7. Gegen die bischöfliche Verfassung). — Im Kampf um die Weltanschauung (Die Religion der Freimaurer). — Die „Praktische Theologie" von D. Schian als Wegweiser in den brennenden Fragen unserer kirchlichen Verfassung. — Sorgen und Pläne in der katholischen Diaspora.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 39. Marburg i. H., 1921.

Inh.: Rade, Vom Menschenmöglichen. — Ders., Der zweite Deutsche Evangelische Kirchentag. — H. Marx, Die feindlichen Brüder: Lehrer und Pfarrer. — F. Hager, Kirche und Lehrerschaft, Elternschaft, Pastorenschaft. — Zu den zwei Entwürfen einer preußischen Kirchenverfassung.

Neue kirchliche Zeitschrift. Hgb. von J. Bergdolt, Th. v. Zahn und Fr. Veit. 32. Jahrg., Heft 9. Leipzig, 1921. Deichert.

Inh.: E. Weber, Die Geschichte des Christus. — Hellmut Eberlein, Die antisemitische Rassenbewegung im christlichen Urteil.

Philosophie. Psychologie.

Becher, Erich, **Geisteswissenschaften und Naturwissenschaften.** Untersuchungen zur Theorie und Einteilung der Realwissenschaften. München, 1921. Duncker & Humblot. (X, 335 S. Lex. 8.) ℳ 60, geb. ℳ 75.

Im wesentlichen gegen die Windelband-Rickertsche Einteilung der Wissenschaften in Natur- und Kulturwissenschaften, mit der Psychologie bei ersteren, in generalisierende und individualisierende Wissenschaften gerichtet, zugunsten der alten Scheidung in Natur- und Geisteswissenschaften, wobei diese Psychologie und Kulturwissenschaften umfassen. Diese Ergebnisse ruhen auf einer äußerst gründlichen und scharfsinnigen, die Position nach allen gefährdeten Seiten hin rechtfertigenden Untersuchung. Nachdem B. in einem Einleitungsabschnitt die möglichen Einteilungen der Wissenschaften überhaupt dargelegt hat, beschäftigt er sich im übrigen ausschließlich mit den Wissenschaften von der Wirklichkeit, deren Einteilung für den Gegensatz von Natur- und Geisteswissenschaften allein in Frage steht. B. zeigt, wie die Scheidung der Wissenschaften nach dem Gegenstand in Natur- und Geisteswissenschaften auch durch die Einteilung auf Grund der Methoden und ebenso der Erkenntnisgrundlagen bekräftigt wird und wie wenig die Aufstellungen Windelbands und Rickerts haltbar sind; daß dies im Gegensatz zu den sonst üblichen Allgemein-Erörterungen in fortwährendem Eingehen auf die konkreten Verhältnisse der einzelnen Wissenschaften geschieht, ist besonders dankenswert. Daß B. gelegentlich zu breit wird, schmälert nicht das hohe sachliche Verdienst des Buches.

Wundt, Wilhelm, **Logik.** Eine Untersuchung der Prinzipien der Erkenntnis und der Methoden wissenschaftlicher Forschung. II. Band: Logik der exakten Wissenschaften. 4., neubearbeitete Auflage. III. Band: Logik der Geisteswissenschaften. 4., umgearbeitete Auflage. Stuttgart, 1920/21. Enke. (XV, 671; XII, 693 S. Gr. 8.) ℳ 80 und ℳ 100.

Bis an sein Lebensende war W. Wundt mit der Bearbeitung der Neuauflage seiner „Logik" beschäftigt. Der dritte Band konnte nur noch teilweise von ihm selbst durchgesehen werden. Über den ersten Band habe ich im 71. Jahrg. (1920), Nr. 2, Sp. 27 fg. d. Bl. berichtet. In den folgenden Teilen des Werks, die sich mit der Methodenlehre der einzelnen Wissenschaften befassen, tritt so recht die universale Gelehrsamkeit Wundts zutage, mit der er in die verschiedensten Wissenschaftsgebiete einzudringen suchte. Die neue Auflage legt Zeugnis davon ab, wie er bemüht war, bis in die letzte Zeit die Fortschritte der einzelnen Wissenschaften, namentlich der Naturwissenschaften, zu verfolgen. Der zweite Band hat infolgedessen erhebliche Zusätze erhalten: ein Kapitel „Die abstrakte Mechanik" (S. 304 fg.) ist hinzugekommen, worin die Theorien der Materie von der Atomistik bis zur Elektronentheorie und zur Relativitätstheorie berücksichtigt werden. In dem Kapitel über die „Logik der Physik" ist ein Abschnitt „Das Relativitätsprinzip und seine physikalischen Anwendungen. Die Quantentheorie" (S. 475 fg.) eingeschoben, in dem über die „Logik der Chemie" ein solcher über „die elektrische Theorie der Materie" (S. 551 fg.). Allerdings werden durch diese Zusätze die logisch-erkenntnistheoretischen Probleme, die sich in der modernen Physik wie in der Chemie ergeben, noch keineswegs genügend hervorgehoben. Allzuwenig dem gegenwärtigen Stand der Theorien angepaßt sind die Kapitel über Mathematik und Biologie; die kurze Anmerkung über die Reform des Darwinismus (S. 617) ist nicht ausreichend. Im dritten Band ist nur ein kurzer Abschnitt „Der Begriff der Gemeinschaft und der neuere Idealismus" hinzugefügt, von dem der Herausgeber dieses Bandes, Max Wundt, im Vorwort sagt: „Es gehört zu dem Letzten, was mein Vater geschrieben hat, und handelt von dem, was ihm zuletzt am meisten am Herzen lag, von der Notwendigkeit, den Individualismus zu überwinden und die Gemeinschaft in ihrer Ursprünglichkeit und Selbständigkeit anzuerkennen." Wenn ich auch der Ansicht Wundts, daß die Völkerpsychologie „eine künftige systematische Logik der Geisteswissenschaften vorbereitet" habe, nicht zustimmen kann, so sehe ich darin doch das Streben Wundts, zu einer neuen logischen Grundlegung der Geisteswissenschaften zu gelangen. Auch wenn man dabei andere Wege einschlagen wird, als er selbst sie ging, so bleibt doch sein Werk ein wertvolles Vermächtnis, aus dem man noch reichen Gewinn ziehen kann.

W. Moog.

Pfannl, Heinrich, **Wenn Majas Schleier zerflattern.** Wien und Leipzig, 1918. Orion-Verlag. (63 S. 8.)

Das während der Genesung von schwerer Krankheit entstandene philosophische Bekenntnisbüchlein schildert die durch Astronomie und Biologie herbeigeführte Ausweitung, Verflüssigung und Relativierung unseres gewöhnlichen Weltbildes, und zwar, trotz mancher Anklänge an Schopenhauer, in durchaus optimistischem Tone. Als ethische Konsequenzen werden Duldsamkeit und Demut hervorgehoben. A. Ki.

Gebhardt, Carl, **Der demokratische Gedanke.** Leipzig, 1920. Felix Meiner. (61 S. 8.) Kart. ℳ 4.
Philosophische Zeitfragen. 87.

Wie anscheinend die meisten Hefte dieser Sammlung, behandelt auch dieses seinen Gegenstand historisch. Was Gebhardt gibt, ist eine knappe Ideengeschichte der Demokratie. Er zeigt die verschiedenen Wurzeln auf, aus denen der demokratische Gedanke entsprungen ist, und legt besonderen Nachdruck auf den Unterschied, den er zwischen den verschiedenen nationalen Formen dieses Gedankens zu finden glaubt. Der romanischen, angelsächsischen und slawischen Demokratie stellt er die insonderheit deutsche Demokratie gegenüber, als deren Begründer er Kant und Fichte ansieht. Die gedankenreiche kleine Schrift gipfelt in einem „Die Forderung des demokratischen Gedankens" betitelten Abschnitt. Hier werden die drei Seiten dieses Gedankens in programmatischer Form entwickelt, nämlich die soziale Demokratie zerlegt, die Selbstregelung des organischen Lebens nach dem Prinzip, „daß kein Bereich des Lebens von einem höheren Zentralorgan aus geleitet wird, als die sachliche Notwendigkeit es erfordert", und schließlich der Primat der Idee dargestellt im Führertum. Auch wer, wie Ref., dem Verf. in vielen Punkten widersprechen muß, empfängt doch mannigfache Anregung aus der Lektüre der kleinen Schrift.

Kurt Grelling.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Kostrzewski, Józef, **Die ostgermanische Kultur der Spätlatènezeit.** Zwei Teile. Würzburg, 1919. Kabitzsch. (XV und VI, 378 S. Gr. 8. mit 244 Textabbild. und 1 Karte.) ℳ 20 und ℳ 11.
Mannus-Bibliothek, hgb. von G. Kossinna. Nr. 18 und 19.

Die Urgeschichte Ostdeutschlands hat durch E. Blume † in seiner Arbeit über die „germanischen Stämme und Kulturen zwischen Oder und Passarge zur römischen Kaiserzeit" zum ersten Male eine tiefschürfende monographische Behandlung erfahren. Kostrzewskis vorliegende Arbeit ist eine Fortsetzung nach unten zu, sie schließt sich in Anlage und Aufbau an das Blumesche Schema an. So rundet sich das

Bild, das wir uns von der früheisenzeitlichen Urgeschichte Ostdeutschlands machen können, in erfreulicher Weise ab. In seiner Auffassung über Völker und Kulturen segelt K. vollkommen im Fahrwasser seines Lehrers Kossinna. Von Norden sieht er mit der neuen Bestattungsart der Brandgruben- und Brandschüttungsgräber die „zweite ostgermanische Volkswelle" aus Bornholm kommen. Von Süden her ausstrahlend stellt er den keltischen Latènestil fest, der sich nicht direkt in Einfuhrware, wohl aber in der Annahme einer neuen Mode — nicht in sklavischer Nachahmung übernommen, sondern dem eignen Geschmack und Bedürfnis angepaßt — bemerkbar macht. Aus Nordwesten leitet er westgermanische Einflüsse ab. Unter diesen Gesichtspunkten behandelt er im 1. Teile ausführlich alle Kultursymptome nach der typologischen und „siedlungsarchäologischen" Methode. Im 2. Teile gibt er hierzu die ausführlichen Belege aus dem Museumsmaterial und der Literatur. So anerkennenswert gerade diese fleißige Materialsichtung und -beschreibung ist, so bedauernswert ist es auch, daß sie nicht so ausgewertet ist, wie sie es verdiente. Hätte K. jedes einzelne Kultursymptom derart kartographisch behandelt, wie dies Åberg für das Neolithikum Nordwestdeutschlands getan hat (seine eine Fundkarte ist nur ein schwacher Ansatz dazu), so würde er erst den deutlich sichtbaren Beweis dafür erbracht haben, daß seine und Kossinnas Vermutungen über Kulturen und Völker den Wert haben, den ihnen ihre Verfechter beilegen. K. H. Jacob.

Bergdolt, Johs., Die freie Reichsstadt Windsheim im Zeitalter der Reformation (1520—1580). Leipzig, 1921. Deichert. (XIII, 305 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Quellen und Forschungen zur bayerischen Kirchengeschichte. Hgb. von Hermann Jordan. V. Band.

Da Windsheim auf dem Gebiete der Politik wie der Religion eng mit Nürnberg verbunden ist, lenkt die Geschichte der kleinen Reichsstadt den Blick auf das große Weltgeschehen und gibt wertvolle Auskünfte für die Geschichte des fränkischen Kreises. Bedeutende, kraftvolle Persönlichkeiten, z. B. der Oberrichter Bernbeck, der ehemalige Ansbacher Kanzler Vogler, werden uns vorgeführt. Wichtig sind die neuen Aufschlüsse über die Täuferbewegung in Franken. Unter den archivalischen Beilagen verdienen die Briefe des Bürgermeisters Hagelstein vom Augsburger Reichstag (1530) besondere Beachtung. G. B.

Berger, Arnold E., Martin Luther in kulturgeschichtlicher Darstellung. 3. Teil: 1532—1546. Berlin, 1921. E. Hofmann & Co. (X, 370 S. 8.) ℳ 48, geb. ℳ 59 und 76.

Geisteshelden. (Führende Geister.) Bd. 71—72. Hgb. von Ernst Hofmann.

Mit dem vorliegenden dritten Teil erreicht Bergers weitgespanntes Lutherwerk (s. 57. Jahrg. [1896], Nr. 4, Sp. 116 fg. d. Bl. und den laufenden Jahrg., Nr. 16, Sp. 308 fg.) in erfreulicher Weise den so lange erwarteten Abschluß. Der Verf. stellt ihn als „Drittes Buch" unter den Titel: „Martin Luthers Ausgang und Vermächtnis" und gliedert diesen Stoff in vier Kapitel: Zwischen Reichspolitik und protestantischer Bündnispolitik (S. 1—148); das Luthertum und die nichtkatholischen Parteien (S. 149—239); Luther im amtlichen Wirken und häuslichen Leben (S. 240—307); Luthers Krankheit, Lebensende und Vermächtnis (S 308—354). Ein knappes Namen- und Sachverzeichnis erleichtert die Übersicht, der auch, wie schon in allen früheren Teilen, ein vorangesetztes ausführliches Inhaltsverzeichnis dient. Aufs neue bekennt B. seine Überzeugung, daß Luthers Reformation mehr sei als eine „Umformung mittelalterlicher (also katholischer) Ideen", daß ihr vielmehr „aus den tiefsten Tiefen des deutschen Lebensgefühles heraus" „eine geistige Tat von grundlegender schöpferischer Bedeutung für die Zukunft des germanischen Geistes" gelang, „eine neue Stufe des religiösen und sittlichen Bewußtseins", „die Vorbereitung für den herrlichen Aufstieg des deutschen Idealismus" (S. 236 fg.). Diese Gedanken nimmt die Schlußbetrachtung des ganzen Werkes mit ergreifender Wärme wieder auf: sie erinnert noch einmal an die Zukunftskräfte der Reformation, verkündet, indem sie Ernst Moritz Arndt, Hegel, Goethe als Deuter des echten Luther „gegen unberufene Sachwalter seines gewaltigen Erbes" aufruft, die Wahrheit, „daß Kultur im letzten Sinne nichts anderes als Seelsorge ist" und klingt aus mit einem schmerzlichen, doch auch hoffenden Blick auf Deutschlands verzweifelte Lage in ein schönes Wort der dritten von Fichtes Reden an die deutsche Nation, das die Religion als „die Ergebung in ein höheres und unbekanntes Gesetz" bestimmt, „wo mutig der Schweiß des Säens erduldet wird ohne einige Aussicht auf eine Ernte". Konrad Burdach.

Jugendbriefe von Kurd von Schlözer 1841—1856. Hgb. von Leopold von Schlözer. Stuttgart, 1920. Deutsche Verlags-Anstalt. (XIV, 221 S. 8. mit 2 Schattenrissen.) Geb. ℳ 25.

Den „römischen" und den „mexikanischen" Briefen Schlözers folgen nun seine Jugendbriefe. Dieser junge Diplomat, mit seinen gediegenen historischen Kenntnissen, von denen er in verschiedenen Arbeiten Zeugnis ablegte, wahrte sich eine wirklich erfrischende Unbefangenheit des Urteils. Seine Briefe aus Paris bieten uns ein packendes Bild der dortigen Verhältnisse. Aber auch schon seine Studentenbriefe aus Göttingen, Bonn und Berlin lesen sich äußerst reizvoll, zeigen sie doch seine sichere Beobachtungsgabe. Manche seiner Bemerkungen paßt hervorragend auf unsere Zeit. So wenn er am 3. Dezember 1845 aus Paris über die deutschen Arbeiter schreibt, die sich dort von den „gewissenlosen Volksvertretern" verhetzen lassen und dann nach ihrer Rückkehr in Deutschland über den Zukunftsstaat reden. „Das Glück ohne Arbeit! Für gottlose Dummheit bleibt ja das höchste Lebensziel: Faulenzen." (S. 81.) Wer wird, wenn er Schlözers Brief vom 29. Mai 1848 (S. 124/5) liest, nicht sofort an die jetzt in vielen gut gesinnten Kreisen Deutschlands immer größer werdende Abneigung gegen Berlin und seine Regierung denken? Seine Sporen sollte sich S. dann in Petersburg verdienen, wo er sich alsbald mit seinem Chef Bismarck überwarf, bis dieser Zustand der Spannung später dem einer gegenseitigen aufrichtigen Hochschätzung Platz machte. H. Richter.

Zur Geschichte des Weltkrieges.

I.

1) **Firle, Rudolf, Der Krieg in der Ostsee.** Erster Band. Berlin 1921. Mittler & Sohn. (290 S. Gr. 8., 12 Karten und Tabellen.) Geb. ℳ 50.
2) **Poseck, M. v., Die deutsche Kavallerie in Belgien und Frankreich 1914.** Ebenda, 1921. (240 S. Gr. 8., 2 Karten, 9 Skizzen.) ℳ 60.
3) **Bruchmüller, Georg, Die deutsche Artillerie in den Durchbruchsschlachten des Weltkrieges.** Ebenda, 1921. (119 S. 8. mit zahlreichen Skizzen im Texte und als Anlagen.) ℳ 26.
4) **Foerster, Wolfgang, Graf Schlieffen und der Weltkrieg.** Dritter Teil. Ebenda, 1921. (131 S. Gr. 8., 9 Karten.) ℳ 20.
5) **Altrock, Constantin v., Vom Sterben des deutschen Offizierkorps.** Ebenda, 1921. (64 S. Gr. 8.) ℳ 10.
6) **Bauer, Der große Krieg in Feld und Heimat.** Tübingen, 1921. Osiander. (323 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 48.
7) **Tappen, Bis zur Marne 1914.** Beiträge zur Beurteilung der Kriegführung bis zum Abschluß der Marneschlacht. 2. Auflage. Oldenburg, 1921. Stalling. (32 S. Gr. 8.) ℳ 5.

Das stattliche, mit wundervollen Karten und Schiffstypen sehr schön ausgestattete Buch von Firle (1) gehört in die

Folge der vom Marine-Archiv herausgegebenen Geschichte des „Krieges zur See 1914 bis 1918“ und reiht sich würdig in die Darstellung dieser gewaltigen Zeit ein. Es behandelt die Vorgänge in der Ostsee von Kriegsbeginn bis Mitte März 1915. Es wird in einer auch für den Nichtseemann verständlichen Weise gezeigt, mit welchen Schwierigkeiten die schwache für die Ostsee verfügbare deutsche Kriegsflotte unter dem Prinzen Heinrich von Preußen zu kämpfen hatte, um die russische Übermacht wie den immer drohenden Einbruch der Engländer in die Ostsee im Zaume zu halten. Das ist denn auch der deutschen Tüchtigkeit und Aufopferung gelungen, denn die Russen versteckten sich hinter ihren ungeheueren Minensperren, während sich die Engländer nur mit wenigen Unterseebooten in die Ostsee wagten. Daß es nicht ohne deutsche Schiffsverluste abgehen konnte, ist klar, aber die Ostsee blieb unter deutscher Gewalt. Ein würdiges Ehrendenkmal zum Gedenken unserer einst so stolzen Kriegsflotte.

Vielfach war die irrige Meinung verbreitet, daß die Reiterei im Kriege ihre Rolle gänzlich ausgespielt habe und der auf sie verwendeten Kosten nicht mehr wert sei. M. v. Poseck (2) beweist uns gerade das Gegenteil. Mit staunender Freude lesen wir von dem frischen Jagen der deutschen Heeresreiterei im August 1914 hinter den Belgiern, Franzosen, Engländern her. Dann steigt sie vom Pferde und kämpft mit dem Karabiner in der Marneschlacht, um die gefährliche Lücke der deutschen Schlachtfront zu schließen. Hierauf deckt sie den Rückzug, stemmt sich an der Aisne der Verfolgung entgegen, führt einen glanzvollen Bewegungskrieg auf der Westflanke bei Arras, Cambrai, Lille und stellt sich zuletzt in den Ypernschlachten in die Front der Fußtruppen. Man bewundert die Zähigkeit und Vielseitigkeit der ausgepumpten Schwadronen, deren Taten das anschaulich und gediegen geschriebene Werk uns vor Augen führt.

Bruchmüllers mit Karten und Tafeln sehr gediegen ausgestattetes Buch (3) setzt es sich als lohnende Aufgabe, die Mitwirkung der Artillerie und die Notwendigkeit ihres nach Zahl und Art starken Wirkens bei den schwersten Aufgaben des Weltkrieges zu schildern, nämlich beim Durchbruchskampf. Der Verf. greift aus der Überfülle des Stoffes diejenigen Fälle heraus, bei denen er selbst mitgefochten hat. So ziehen an uns die Sommerkämpfe am Narew 1915, die Schlacht am Narotschsee 1916, die Erstürmung von Toboly im April 1917, die Durchbruchsschlacht bei St. Quentin und La Fère, die weiteren Angriffsschlachten auf der Westfront 1918 vorüber. Die Vorteile, aber auch die Mängel des Systems, die Lehren und Erfahrungen werden klar gemacht und unserer Artillerie jeder Art ein ehrenvolles Gedenkzeichen errichtet.

W. Foerster (4) setzt die Betrachtungen über den Einfluß der strategischen Grundgedanken Schlieffens auch im weiteren Verlaufe des Weltkrieges fort und weist nach, wie das Abweichen von den Richtlinien des Meisters uns kein Glück bringen konnte. Vor allem wird das unheilvolle Unternehmen gegen Verdun im Jahre 1916 einer gründlichen Beurteilung unterzogen und in bezug auf seine Mängel in der Anlage beleuchtet. Den Mittelpunkt des Buches nimmt eine ausführliche Kritik des Feldherrn Ludendorff ein, die auf die gewaltigen Eigenschaften dieses bedeutenden Mannes hinweist, der aber nicht zu siegen vermochte, weil ihm der Boden unter den Füßen schwand. Dies wird sehr klar an der „großen Schlacht in Frankreich“ vom März/April 1918 nachgewiesen.

Die von Generalleutnant v. Altrock herausgegebene Schrift (5) gehört zu der Folge „Kritische Beiträge zur Geschichte des Weltkrieges“ und ist gleichzeitig das 5. Beiheft zum 105. Jahrgang des Militär-Wochenblattes. Von verschiedenen Verfassern werden ganz kurz die Geschichten des preußischen, bayrischen, sächsischen, württembergischen Offizierkorps, auch diejenigen der Schutztruppen und der Marine dargestellt. Hieran schließt sich eine Würdigung, wie das deutsche Offizierkorps unter der Revolution und durch die Abrüstung „sterben“ mußte, aber durch seine inneren Eigenschaften doch weiterleben wird. Dem schön zusammengestellten Büchlein sind umfangreiche, sehr lehrreiche Tafeln: „Die Toten des Offizierkorps“ angefügt. Mit Ergriffenheit und Dankbarkeit zugleich vernehmen wir die Zahlen derer, die ihr Leben dem Vaterlande gegeben haben.

Oberst Bauer (6) war im Frieden wie im Kriege der Mitarbeiter Ludendorffs und nahm eine hocheinflußreiche Stellung im Rahmen der Obersten Heeresleitung ein. Nach dem Kriege trat er als mannhafter nationaler Schriftsteller auf, bis er wegen des Kapp-Putsches weichen mußte. Im vorliegenden Werke schildert er in streng kritischer, teils sehr scharfer, aber immer vornehmer und sachlicher Weise die Hauptentschlüsse der Heeresleitung an der Front und die wirtschaftlichen und politischen Leistungen der Reichsleitung im Inneren. Die Politik Bethmann Hollwegs und seiner Nachfolger wird mit vernichtender Schärfe gebrandmarkt, der Mangel eines großen Staatsmannes als unser Hauptunglück, der Zwiespalt zwischen politischer und militärischer Leitung als die Ursache unseres Zusammenbruches hingestellt, den er lediglich der Revolution zuschreibt. Über den Unheilstag, als der Kaiser Spa verließ und nach Holland ging, werden wertvolle Einzelheiten gebracht, die bisher noch nicht bekannt gewesen sind. Dunkel liegt dem Verf. die deutsche Zukunft, vielleicht allzu schwarz. Sein Buch aber verdient allgemeinste Beachtung, denn es enthält volle und ganze Wahrheiten, wenn auch die Betroffenen sie nicht gerne hören werden.

Tappens Heftchen (7) liegt hiermit in zweiter Auflage vor, die gegen die erste nur unwesentlich verändert ist. Da inzwischen die großen Werke von Kluck, Bülow, Hausen, Kuhl, Baumgarten-Crusius über die Marneschlacht erschienen sind und manche Widersprüche sich geklärt haben, kommt die Schrift gerade nochmals recht, um in den Vergleich gestellt zu werden. Friedrich Immanuel.

Süddeutsche Monatshefte. Red.: P. N. Cossmann. 18. Jahrg., Juliheft. München, 1921. Verlag der Süddeutschen Monatshefte. ℳ 4,50.

Inh.: P. N. Cossmann, Der große Betrug. — Kl. Löffler, Die Tatsachen. Kriegsbündnisse. Die Krisen von 1908 und 1911/12. Vorbereitungen zum Krieg. Warnungen und Ankündigungen. Die letzten Schritte. Deutschland zum Tode verurteilt. Der Entschluß zum Weltkrieg. Die Verteilung der Rollen. Der belgische Vorwand. Die Mobilmachungen. Ergebnis. — J. Lulvès, Fünfzig feindliche Zeugenaussagen. — E. Schultz-Ewerth, Propaganda — Ein englisches Kriegsdokument vom 3. August 1914. — G. Karo, Die letzten Reden und Veröffentlichungen. — K. A. v. Müller, Neue Urkunden. — H. Holzapfel, Der Dritte Orden des hl. Franziskus. — E. Pfaff, Neues von Rudolf Steiner. — W. Riezler, Der Fall Bekker. — Fr. Enders, Bücher zum Weltkriege. — Neue Schriften über den Versailler Frieden. — A. Dörr. Orient.

Länder- und Völkerkunde.

Batton, Achatius, **Wilhelm von Rubruk,** ein Weltreisender aus dem Franziskanerorden, und seine Sendung in das Land der Tataren. Münster i. W., 1921. Aschendorff. (XII, 78 S. Gr. 8.) ℳ 9.

Franziskanische Studien. 6. Beiheft.

Das bisher erreichbare Quellenmaterial über den häufig erwähnten Franziskanermönch Wilhelm von Rubruk, der von 1253—1255 eine gefahrvolle Reise an den Hof des Mon-

golenfürsten oder Großkhans Mangu in Karakorum (Peking) unternahm und nachher beschrieb, hat der Verf. in sorgfältiger Darstellung verarbeitet Beachtenswert erscheint mir, daß gerade der große mittelalterliche Empiriker Roger Bacon seines Ordensbruders Reiseerlebnisse gekannt und eingehend verwertet hat. Leider unterließ es der Verf., den Ertrag der Mitteilungen Rubruks für die Religionsgeschichte näher zu erläutern. Hier wäre ihm ganz besonders J. Wittes Abhandlung über „Das Buch des Marco Polo als Quelle für die Religionsgeschichte" (Berlin 1916) von Nutzen gewesen, die er kennt und zitiert. Der Verf. hätte sehr wohl so charakteristische Stellen aus Rockhills The Journey of W. of R. to the Eastern Parts of the World, London, 1900, wie sie J. Witte a. a. O. S. 15 anführt, ebenfalls bringen dürfen. R. F. Merkel.

Geographischer Anzeiger. Hgb. von H. Haack und H. Fischer. 22. Jahrg., Heft 7/8. Gotha, 1921. J. Perthes.

Inh.: P. Lehmann, Joseph Partsch. — M. Friederichsen, Die geographische Landschaft. — H. Harms, Briand und die deutschen ethnographischen Karten. — P. Wagner, Die Erdkunde in der Schule seit Kriegsbeginn. — H. Fischer und F. Solger, Was darf die Nation nach dem Weltkrieg im Rahmen der Gesamterziehung vom erdkundlichen Unterricht erwarten? — E. Letsch, Pfingsttagung des Vereins schweizerischer Geographielehrer. — P. Hübschmann, Professor Ernst Pilz †.

Der Auslanddeutsche. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 15—17. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: (15.) Möller, Völkische Autonomie. — O. Kende, Das Burgenland. — G. Geist, Die Kriegsschädengesetze. — Vom Deutschtum in den abgetrennten Gebieten. — (16.) Th. Heuß, Auslanddeutschtum und Qualitätsarbeit. — A. Eichler, Die traurige Wirklichkeit. — O. Kende, Das Burgenland. — A. M., Der deutsche Volksrat für die Bukowina. — K. M. Thoennes, Wer ist zur Auswandererfürsorge berufen? — J. H. U., Erlebnisse Auslanddeutscher im Weltkrieg. VIII. Von Tsingtau nach Stuttgart. — (17.) L. Finckh, Der deutsche Bruder. — Banater Seminarabiolventen in Stuttgart. — W. Groos, Kaukasusschwaben. — K. H. Dietzel, Zur Fünfzigjahrfeier der Bereisung Südamerikas durch Reiß und Stübel.

Der Bodensee. Allerhand von Land und Leuten. Unter Mitarbeit von V. Bauer u. a. hgb. von G. Schmückle und H. Missenharter. Stuttgart, 1921. Verlag „Der Schwäbische Bund" (Strecker & Schröder). (IV, 86 S. Gr. 8. mit 1 Taf. und 28 Textbildern.) ℳ 6,50.

Inh.: M. Wingenroth, Zwei Jahrtausende Bodensee. — M. Bräuhäuser, Geologisches vom Bodensee. — G. Böhm, Empfindsame Seefahrt. — Ders., Vom Schiffen auf dem Bodensee. — S. Merkle, Aus Sankt Gallens großer Zeit. — O. Gruber, Die Kirche des Benediktinerklosters Reichenau-Mittelzell. — Th. Mauch, Walahfrid Strabo, der älteste schwäbische Dichter (809 bis 849). — K. Floericke, Vogelleben am Bodensee. — K. d'Ester, Die alte Reichsstadt Überlingen. — O. Hoerth, Steinpalmen. — V. Bauer, Bodenseefischerei und Bodenseeforschung. — E. Kleinschmidt, Die Drachenstation am Bodensee. — H. Missenharter, Einige Bodenseebücher.

Die Heimat. Monatsschrift des Vereins zur Pflege der Natur- u. Landeskunde in Schleswig-Holstein, Hamburg, Lübeck. Schriftl.: Gustav Fr. Meyer. 31. Jahrg., Nr. 8. Kiel, 1921.

Inh.: H. Hinrichsen, Die Flurverfassung einer Werftgenossenschaft auf den Halligen. — E. Bruhn, Die Gründung Friedrichstadts. — H. Hildebrandt, Der Uhu in Schleswig-Holstein. — W. Hagen, Der Fischreiher in der Nordmark. — Kock, Eine Kindtaufe im J. 1770.

Hessenland. Zeitschrift für hessische Geschichte, Volks- und Heimatkunde, Literatur und Kunst. Red.: P. Heidelbach. 35. Jahrg., Nr. 7. Kassel, 1921. Scheel.

Inh.: Die neue städtische Galerie in Kassel. — O. Gerland, Zur Erinnerung an die Organisation der kurhess. Landesverwaltung durch das Organisationsedikt vom 29. Juni 1821. (Forts.). — P. Heidelbach, Die Zukunft der Kasseler Akademie. — Ders., Der Romanschriftsteller Wilhelm Speck. — Zwei Jahrhunderte Haarkunsthandwerk in Kassel.

El Mexico Antiguo. Revista internacional de arqueologia, etnologia, folklore, prehistoria, historia antigua y lingüistica mexicanas, publicada por H. Beyer. Tomo I, Num. 7/8.

Somm.: H. Beyer, La Aleta del Cipactli. — N. León, Huellas humanas impresas sobre Roca en el Territorio Mexicano. — H. Beyer, Algo sobre los »signos chinos« de Teotihuacán. — W. Staub, Pre-Hispanic mortuary pottery, sherd deposits and other antiquities of the Huasteca. — H. Beyer, Nota acerca de la Civilización Arcaica.

Das Weltall. Hgb. von F. S. Archenhold. 21. Jahrg., Heft 17./18. 19./20. und 21./22. Berlin, 1921. Treptow-Sternwarte.

Inh.: (17./18.) Th. Grigull, Der transneptunische Planet. — H. Kienle, Die Bewegungen der Sonne und der Fixsterne. (Schl.) — F. S. Archenhold, Der gestirnte Himmel im Monat August 1921 (Über die Entstehung der Neuen Sterne). — (19./20. u. 21./22.) R. Sommer, Das Sternsystem 13 Ceti. Ein Beitrag zur Bestimmung der Fixsternmassen. — A. Hofmann, Das Rätsel der Mondkrater. — W. Block, Grundlagen der Kolloidchemie. — F. S. Archenhold, Der gestirnte Himmel in den Monaten September und Oktober 1921 (Ueber dunkle Massen im Weltall). — F. Rudeloff, Seltene Schaltjahre. — Zwei Spiralnebel mit außerordentlicher Bewegung.

Geographische Zeitschrift. Hgb. von A. Hettner. 27. Jahrg., Heft 7/8. Leipzig, 1921. B. G. Teubner.

Inh.: F. W. Paul Lehmann, Amerigo Vespucci als Kosmograph und Nautiker. Joseph Partsch zum siebzigsten Geburtstag (4. Juli 1921) gewidmet. — L. Koegel, Wälder in Nord-Frankreich und Flandern und ihre Bedeutung für die Landschaftsgeographie. — Der XX. deutsche Geographentag in Leipzig.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Ruska, Julius, **Methodik des mineralogisch-geologischen Unterrichts.** Stuttgart, 1920. Enke. (VIII, 520 S. Gr. 8. mit 35 Textabbild. und 1 Bildtafel.) ℳ 36.

Dieses gründliche Werk vereinigt mit einem brauchbaren methodischen Material eine Fülle von Anregungen. Kritischen Maßstab legt der Verf. an die alten, früher verwandten und die von anderen vorgeschlagenen Methoden an. Er sieht sein Ziel in einem selbständigen Unterrichtsfach für Mineralogie und Geologie in der Prima. Jedem Lehrer der Naturwissenschaften wird das Werk des bekannten Fachmannes etwas geben. Rudolf Hundt.

Guenther, Konrad, **Kultur und Tierwelt.** Eine Tragödie unserer Zeit. Leipzig (1920), Quelle & Meyer. (153 S. 8. mit 33 Abbild.) Geb. ℳ 6.

Naturwissenschaftliche Bibliothek für Jugend und Volk. Hgb. von K. Höller und G. Ulmer.

Günstige Kritiken dürfen kurz sein Das Buch wird seinen Zweck erfüllen, weil sich der Verf. von jeder Gefühlsduselei ferngehalten hat; die traurigen mitgeteilten Tatsachen allein müssen auf den Leser einwirken. Ein derartiges Naturschutzbuch sollte in unseren Tagen in keiner Schule, in keiner deutschen Familienbibliothek fehlen. Schon aus bibliographischen Gründen sollten die Verleger es nicht unterlassen, auf das Titelblatt das Erscheinungsjahr zu setzen. So kann man erst aus dem Inhalt schließen, daß das Manuskript schon vor dem Zusammenbruch abgeschlossen war. Das Neueste muß ja nicht immer das Beste sein und Bücher sind keine Modeartikel. Ad. Steuer.

Wangerin, A., Theorie des Potentials und der Kugelfunktionen, II. Band. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VIII, 286 S. 8. mit 17 Fig.) Geb. ℳ 60.

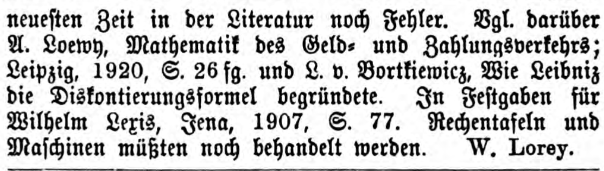
Sammlung Schubert. LIX.

Der I. Abschnitt behandelt in sechs Kapiteln die wichtigsten Eigenschaften der Kugelfunktionen; der II. Abschnitt in sechs Kapiteln die Potentialaufgaben für die Kugel, Elektrizitätsverteilung auf eine Kugel; der III. Abschnitt in drei Kapiteln die Potentialaufgaben für Rotationsellipsoide und exzentrische Kugeln; der IV. Abschnitt in fünf Kapiteln die Randwert-

aufgaben der Potentialtheorie für beliebige geschlossene Flächen. Der verehrte Verf. ist zu dem Abschlusse dieses Werkes, das alle Vorzüge seiner Darstellungsweise zeigt, zu beglückwünschen; neue Forschungen, die nicht mit aufgenommen werden konnten, sind durch Nachweise und in Anmerkungen angeführt. So ist ein abgerundetes Werk entstanden, das dem Zwecke der Sammlung Schubert bestens entspricht. A. Witting.

Tropfke, Johannes, **Geschichte der Elementar-Mathematik** in systematischer Darstellung mit besonderer Berücksichtigung der Fachwörter. I. Band: Rechnen. 2., verbesserte und sehr vermehrte Auflage. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VII, 177 S. Gr. 8.) ℳ 40, geb. ℳ 46.

In einem Vortrag auf der Nauheimer Naturforscherversammlung im September v. J. (Zeitschrift für math. Unterricht, 1921, S. 208) hat Ref. die Hoffnung ausgesprochen, daß die Tropfkesche Geschichte der Elementarmathematik bald in neuer Auflage erscheine, da seit der ersten Auflage von 1903 die historische Forschung viel neue Ergebnisse gebracht und andererseits die in vielen Schulbibliotheken vorhandene Geschichte der Mathematik von Moritz Cantor sich doch immer mehr als ganz unzuverlässig erwiesen hat. Mit großer Freude begrüßt daher Ref. den ersten Band der neuen Auflage, die wesentlich umgestaltet wird. Sie soll sieben Bände umfassen. Allerdings wird, wie man hört, das Erscheinen der weiteren Bände von dem buchhändlerischen Erfolg des ersten abhängen.*) Hoffentlich wird daher der erste Band von vielen Schulbibliotheken bestellt. Er behandelt das „Rechnen" und zwar in folgenden Hauptabschnitten: die Zahlen im allgemeinen, die Maße, die ganzen Zahlen, die Brüche, das angewandte Rechnen. Auf 177 Seiten mit 975 Anmerkungen bringt der Verf. ein sehr reichhaltiges Material in lebendiger Darstellung. Erfreulicherweise hat er die sachkundige Mitarbeit der Herren Eneström, Ruska und Wieleitner benutzen können. Dadurch sind ihm auch mehrere während des Krieges erschienenen ausländischen Forschungsergebnisse zugänglich geworden, so insbesondere die Arbeiten von G. R. Kaye, nach denen die indischen Leistungen erheblich geringer einzuschätzen sind als bisher. Da vermutlich am Schluß des ganzen Werkes ein Anhang Berichtigungen und Ergänzungen bringen wird, so seien hier folgende Vorschläge gemacht. S. 45: Die ursprüngliche Definition des Meters als zehnmillionster Teil des Erdquadranten hängt mit der damals geplanten Einteilung des rechten Winkels in 100 Grad zu 100 Minuten zusammen. S. 75: Das Ausrücken nach rechts ist schon lange vor Kallius in Lehrbüchern des kaufmännischen Rechnens, z. B. Feller-Odermann, behandelt worden. Das Addieren und Subtrahieren von links nach rechts, das bei Astronomen üblich ist und das namentlich auch Gauß benutzt hat, könnte hier erwähnt werden. Vgl. A. Gale, Gauß als Zahlenrechner. Materialien für eine wiss. Biographie von Gauß, Heft IV, 1918, S. 10. S. 94: Ahmes, auch Ahmose zu vokalisieren, ist nicht der Verf., sondern ein Schreiber, der das Handbuch kopiert hat. Es ist in der 12. Dynastie entstanden; sein Verfasser ist unbekannt. (Mitteilung des Herrn G. Steindorff an den Referenten.) S. 97: Anmerkung 528 auch Oeuvres I, S. 51 fg. S. 110: Zeile 2 v. o. die Jahreszahl einklammern. S. 154: Beim Kettensatz wäre die arabische Bezeichnung zu nennen, die zugleich ursprünglich den Satz der Menelaos bedeutete. Vgl. Timerding, Die kaufmännischen Aufgaben im math. Unterricht der höh. Schulen, IMUK. III, 5, S. 36. Übrigens ist der Kettensatz doch nicht ganz aus den Schulen geschwunden. S. 166 fg.: Bei der Diskontierung auf 100 finden sich auch in der


neuesten Zeit in der Literatur noch Fehler. Vgl. darüber A. Loewy, Mathematik des Geld- und Zahlungsverkehrs; Leipzig, 1920, S. 26 fg. und L. v. Bortkiewicz, Wie Leibniz die Diskontierungsformel begründete. In Festgaben für Wilhelm Lexis, Jena, 1907, S. 77. Rechentafeln und Maschinen müßten noch behandelt werden. W. Lorey.

*) Soeben erschien der 2. Band.

Ornithologische **Monatsschrift.** Schriftl.: C. Hennicke. 46. Jahrg., Nr. 10. Gera, 1921. Geraer Verlagsanstalt.

Inh.: A. Klengel, Die Haubenlerche. — W. R. Eckardt, Der Vogel in seinem Verhältnis zu Luftdruckverteilung und Wind. — Fr. Sehlbach, Beobachtungen aus dem Vogelleben.

Physikalische **Zeitschrift.** Hgb. von P. Debye. 22. Jahrg., Nr. 18. Leipzig, 1921. S. Hirzel.

Inh.: W. Arkadiew, Das Spektrum der magnetischen Permeabilität des Eisens im Bereiche der Wellenlängen von 1 cm bis 1 km. — W. Streubing, Temperatur und Bandenspektrum. — E. Buchwald, Zur eindimensionalen Brownschen Bewegung. — H. Carsten, Bemerkungen zur experimentellen Untersuchung an Telephonen. — W. Deutschmann, Zur Theorie der Volumdilatation bei konzentrierten Lösungen. — H. Schimank, Gespräche über die Einsteinsche Theorie. — R. Emden, Über Lichtquanten. — R. Zsigmondy, Kolloidchemie. — Kultur der Gegenwart III: Astronomie. — A. Schulze, Erwiderung auf die Bemerkung von W. Deutschmann zu meiner Arbeit über die Theorie der Volumdilatation bei konzentrierten Lösungen.

Medizin.

Gut, Walter, **Vom seelischen Gleichgewicht und seinen Störungen.** Vorträge. Zürich, 1921. Orell Füßli. (163 S. 8.) ℳ 30.

Gut ergründet die Ursache jener Gemütsverstimmungen, welche im täglichen Leben so viele Zerwürfnisse verursachen, so oft das Leben verbittern, und führt sie zurück teils auf äußere Einwirkungen (körperliche Defekte, Zeitströmungen), teils findet er ihren Ursprung in Mängeln der Gemüts- und Charakter-Entwicklung. Diese Studien Guts sind der Niederschlag jahrelanger Beobachtungen, guter Menschenkenntnis und umfassenden Wissens. Im Anschluß bespricht Gut die Anforderungen, welche an gesundes Seelenleben gestellt werden müssen. Das Buch ist gemeinverständlich geschrieben. Jeder Gebildete findet wertvolle Anregung, ganz besonders sei das Buch allen Lehrern warm empfohlen. Robinski.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Wenzel, Max, **Juristische Grundprobleme.** [I:] Der Begriff des Gesetzes. Zugleich eine Untersuchung zum Begriff des Staates und Problem des Völkerrechts. Berlin, 1920. Dümmler. (XVIII, 529 S. Gr. 8.) ℳ 35.

Dieses Philipp Zorn zu seinem 70. Geburtstag gewidmete Buch darf ohne Übertreibung als eine der wertvollsten und gelehrtesten juristischen Arbeiten der letzten Zeit bezeichnet werden. Der Verf. behandelt darin mit gründlicher Sachkenntnis die wichtigste Erscheinungsform des Rechts, das Gesetz, und geht mit bewundernswertem Scharfsinn allen den Problemen nach, welche dieser Begriff mit sich bringt. Wie treffend die von ihm eingangs gemachte Bemerkung ist: „Den Gesetzbegriff analysieren heißt Grundfragen des Rechtsbegriffes erörtern", beweist seine eigene Arbeit. Von wem geht das Gesetz aus? Wie kommt das Gesetz zustande? Was ist die Verbindlichkeit, was der Zwang des Gesetzes? Gibt es einen allgemeingültigen Gesetzesbegriff, den wir in jeder Rechtsordnung finden? Diese und ähnliche Fragen untersucht der Verf. in fesselndster Weise, in gerechter Würdigung und feinsinniger Auseinandersetzung mit fremden Ansichten und mit der Kunst, den alten Problemen neue Seiten abzugewinnen. Die Untersuchung beschränkt sich auf den preußischen Gesetzesbegriff, den sie vom ALR. an verfolgt. Den inneren Zusammenhängen und Ausstrahlungen

des Gesetzesbegriffes folgend, kommt der Verf. mit logischer Notwendigkeit dazu, die Grundprobleme des Staates und des Völkerrechts einer umfassenden Erörterung zu unterziehen, die bis zur jüngsten Gegenwart alle Theorien und Tatbestände berücksichtigt. Ref. bedauert außerordentlich, in dieser Zeit der Raumnot nicht im einzelnen auf die Wenzelschen Untersuchungen eingehen zu können. Sie sind von hohem Reiz und lösen eine nachwirkende Anregung aus. Es ist selbstverständlich, daß hier und da auch andere Auffassungen Geltung beanspruchen werden, aber niemand wird das ungemein sorgfältig und vielseitig abgefaßte Buch, das die gangbarsten juristischen Begriffe in neue Beleuchtung rückt und zu scharfer Denkarbeit nötigt, ohne Gewinn und Dankbarkeit aus der Hand legen. Es schneidet die wichtigsten Probleme des Rechts an. Wer diese einmal an der Hand eines kundigen Führers durchdenken will, dem muß das Wenzelsche Buch an erster Stelle empfohlen werden. Es wäre sehr erfreulich, wenn es auch den Studierenden der Rechtswissenschaft ein leitender und stets von neuem zu geistiger Arbeit anregender Freund würde. Karl Schwarzlose.

Köhler, Ludwig v., **Zur Frage der Vereinfachung der Organisation in der inneren Staatsverwaltung Württembergs.** Tübingen, 1919. Mohr. (34 S. 8.) ℳ 2,25.

Recht und Staat in Geschichte und Gegenwart. 16. Heft.

Eine erweiterte akademische Antrittsrede vom 19. Mai 1919. Sie enthält zum Teil eine sachkundige Kritik der über denselben Gegenstand dem württembergischen Landtag zugegangenen Denkschrift vom 27. Februar 1911 und gibt eigene Vorschläge, insbesondere die Zweiteilung, dargestellt durch Bezirksbehörde und Ministerium, Herabsetzung der Zahl der Oberämter, Neueinteilung des Landes in Bezirke, die lediglich nach wirtschaftlichen und Verkehrsrücksichten gebildet werden. Die Darlegungen sind für die Verwaltungsorganisation nicht bloß Württembergs sehr beachtenswert. Fritz Stier-Somlo.

Flegel, Kurt, **Die wirtschaftliche Bedeutung der Montan-Industrie Rußlands** und Polens und ihre Wechselbeziehungen zu Deutschland. Leipzig, 1920. Teubner. (IX, 101 S. Gr. 8.) ℳ 5 und 100 % Zuschlag.

Osteuropa-Institut in Breslau. Quellen und Studien, III. Abteilung: Bergbau und Hüttenkunde, 1. Heft.

Die Schrift wird eingeleitet von einem trefflichen Vorwort des Berghauptmanns Dr. Schmeißer über die Ziele und die große wirtschafts-politische Bedeutung des von ihm geleiteten Ost-Europa-Instituts in Breslau, insbesondere der Forschungsabteilung für Bergbau und Hüttenwesen. Die Schrift selbst bringt eine recht brauchbare und erwünschte Zusammenstellung der Vorkommen von nutzbaren Lagerstätten in Polen und Rußland einschließlich Sibirien und unter steter Hervorhebung der wirtschaftlichen Bedeutung der einzelnen Bergbauzweige und ihrer wirtschaftlichen Verknüpfungen. F. Friedensburg d. J.

Schöne, Walter, **Die Leipziger Studenten-Wohnungen.** Bearbeitet nach einer Erhebung des Akademischen Senats der Universität Leipzig im Jahre 1914. Leipzig, 1921. Reinicke. (IV, 112 S. Gr. 8.) ℳ 16.

Der 1914 erfolgten statistischen Erhebung lagen Vorbilder von München und Prag zugrunde. Der Verf. hat das ohne seine Mitwirkung gesammelte Material 1918/19 einer wissenschaftlichen Durchforschung unterzogen und hiermit deren Ergebnis veröffentlicht, wenn auch nicht zu verkennen ist, daß die Schlüsse in mehr als einer Beziehung nicht mehr auf die heutigen Verhältnisse passen. Soviel bleibt aber immerhin als greifbares Ergebnis, daß die Zustände zwar vielfach besser als in Prag sind, aber doch ein Eingreifen öffentlicher Fürsorge erheischen. Coermann.

Kindermann, Carl, **Die soziale Schöpferkraft** im Aufbau Deutschlands und des Völkerlebens. München, 1921. Callwey. (360 S. Gr. 8.) ℳ 16,80, geb. ℳ 21,60.

Ein gedanken- und geistreiches Buch, das einem zielbewußten Zusammenarbeiten auf Grund einer wohlgegliederten Gesamtüberzeugung eindringlich das Wort redet. Diese verleiht dem jungen Grundstreben des deutschen Volkes und des Völkerlebens feste Form und starke Werbekraft. Sie ist eine Großorganisation zu Zwecken größten Sparens und Sammelns der Kräfte. Sie faßt alle Bestrebungen und Arbeiten im Dienst der Wiedergeburt Deutschlands und des Völkerlebens zusammen. Ein solch wissenschaftlich vertiefter Glaube führt die vielen verzettelten Organisationen und Millionen von Männern und Frauen zu einem machtvollen Hinstreben aufs neue Ganze, schließt Einheit und Vielartigkeit zusammen, in diesem voll abgewogenen Zusammenschluß soll der Genius des deutschen Volkes und der Völker das höchste Ziel der Zukunft sehen. Diese Gesamtüberzeugung besitzt als letzte Triebkraft die soziale Liebe, durch welche sie besondere Werbekraft erlangt. Es sind Gedankengänge, zu denen der Verf. durch Herbert Spencer sich angeregt fühlte und mit dem er sich dem „Idealrealismus" Rudolf Euckens verwandt fühlt. Ob diese idealistische Betrachtungsweise in der jetzigen Welt der harten Tatsachen, des krassen Egoismus und Materialismus nennenswerten Widerhall findet und nicht bloß schöne Theorie bleibt?

Žižek, Franz, **Grundriß der Statistik.** München, 1921. Duncker & Humblot. (VII, 470 S. Lex. 8.) Geb. ℳ 105.

Dieser Grundriß bietet erstmals eine einheitliche und geschlossene Darstellung der theoretischen und praktischen Statistik. An Gesamtdarstellungen der Statistik hat es bisher zwar nicht gefehlt. Ich selbst habe mit einer größeren Anzahl von statistischen Kollegen das im In- und Ausland viel beachtete Werk „Die Statistik in Deutschland" (2 Bde. München, 1911, Schweitzer) herausgegeben, es hat auch vorliegendem Grundriß in seiner systematischen Anlage und seinen Einzelausführungen sichtlich wesentliche Dienste geleistet. Der Vorzug des Grundrisses liegt in der Einheitlichkeit und größeren Prägnanz der Darstellung, wie sie nur dem Werk eines Einzelnen, im Gegensatz zu einem Sammelwerk, möglich ist; gegenüber den noch nicht vollendeten Werken von Mayr und Conrad-Hesse hat der Grundriß die Vollständigkeit voraus. Es sind indessen von Žižek nicht alle Teile der Gesamtstatistik mit gleicher Vertiefung behandelt. So ist die Moral-, Bildungs- und politische Statistik entschieden zu kurz gekommen, der Hinweis auf das vorhandene Werk v. Mayrs über die Moralstatistik rechtfertigt nicht die betreffende Kürze in einem Grundriß, der die Gesamtstatistik einheitlich behandeln will; noch andere wissenschaftliche Vorarbeiten und auch die Leistungen der amtlichen Statistik, insbesondere der Landes- und Kommunalstatistik, hätten noch ergiebiger verwertet werden dürfen. Dann würde der Verf. auch gemerkt haben, daß die neuere Geschichte der Statistik durchaus nicht, wie er meint, unzulänglich gepflegt ist (vgl. z. B. die von mir herausgegebene Geschichte der bayer. Statistik Heft 77 und 86 der Beiträge zur Statistik Bayerns). In dem an sich recht gelungenen ersten Teil, der die allgemeine statistische Methodenlehre zum Gegenstand hat und vielfach hierbei sich auf G. v. Mayrs Theoretische Statistik stützt, wäre die in der Praxis wichtige Frage der zentralisierten Bearbeitung im Verhältnis zwischen Reichs- und Landesstatistik eingehender nach der staatsrechtlichen, volkswirtschaftlichen, finanziellen und statistisch-technischen Seite zu würdigen gewesen (vgl. meine Ausführungen, Ztschr. des Bayer. Stat. Landesamts 1911, S. 163 fg., Die Statistik in Deutschland Bd. II, S. 33 fg.).

Gewisse Lücken sind freilich bei einer wissenschaftlichen Darstellung der Gesamtstatistik einstweilen unvermeidlich, Trägerin der Fortschritte in der Statistik ist seit geraumer Zeit die amtliche Statistik; wo diese nicht vorgearbeitet und bestimmte Gebiete beachtet hat, vermag der private Statistiker und Systematiker verhältnismäßig wenig zu bieten. Jedenfalls erscheint die von Žižek gelieferte geschlossene einheitliche Darstellung der Gesamtstatistik sehr verdienstvoll, sie erleichtert Praktikern und Theoretikern das Eindringen in den heutigen Stand der für Praxis und Wissenschaft gleichwichtigen Statistik und fördert so zugleich die unentbehrliche verständnisvolle Mitarbeit weiter Kreise an dem Zustandekommen und der weiteren Ausgestaltung der Statistik. Friedrich Zahn.

Das **Recht.** Rundschau für den deutschen Juristenstand. Hgb. von Th. Soergel. 25. Jahrg., Nr. 17/18. Berlin, 1921. Sack.

Inh.: K. Maenner, Streifzüge im Erbrecht. — Rotermund, Beginn, Ende und Umfang der Militärgerichtsbarkeit in Kriegszeiten. — Wurzer, Die Rechtskrafterstreckung bei den Urteilen aus § 836 ZPO und § 1282 BGB.

Allgemeine **Steuerrundschau.** Monatsschrift für Steuerangelegenheiten und Wirtschaftsfragen. Hgb. von A. Bauckner. 4. Jahrg., Nr. 9. München, 1921. R. Achenbach.

Inh.: W. Koeppel, Zum Entwurf des Vermögenssteuergesetzes. — Ders., Bemerkungen zum Entwurf eines Kapitalverkehrssteuergesetzes. — A. Bauckner, Das Gesetz zur Abänderung der Gesetze über das Reichsnotopfer und die Kriegsabgabe vom Vermögenszuwachs in seinen Grundzügen. — E. Zimmermann, Die Grundsätze des Gesetzes über die Einkommensteuer vom Arbeitslohn. (Schl.) — M. Nußbaum, Zwei wichtige Entscheidungen der Oberberufungskommission. — Legat, Die verschlechternde Wirkung des § 26 REStGes. auf die Besteuerung außerordentlicher Einnahmen.

Technische Wissenschaften.

Schlesinger, Georg, **Psychotechnik und Betriebswissenschaft.** Leipzig, 1920. Hirzel. (188 S. 8. mit 97 Abbild.) ℳ 16, geb. ℳ 20.

Das vorliegende Buch bildet den ersten Band der von der Verlagsfirma herausgegebenen psychotechnischen Bibliothek. Der Name des Verf.s wurde anläßlich seiner Miturheberschaft der modernen Prothesentechnik in weiteren Kreisen bekannt. Mit der Untersuchung der Arbeitsweisen von Kriegsbeschädigten befassen sich auch hier die letzten Kapitel. Der übrige Inhalt sucht die Lehre von der Betriebswissenschaft (Taylor-System) und die Psychotechnik zu einem einheitlichen Ganzen zusammenzufügen. Ein klarer Aufbau bringt den Hauptgedanken der heutigen Betriebswissenschaft, aber auch ihre Lücken und zeigt, wie diese zum beträchtlichen Teile durch die Psychotechnik ausgefüllt werden können. Für das erstere Gebiet wird dem Erfahrungsbereiche der jüngsten Zeit die Methode der Normung, die Rationalisierung der Fabrikationsverfahren und die Ausbildung der Betriebsorganisation entnommen. Für das zweite Gebiet werden die Resultate der Zeit- und Bewegungsstudien: die Erscheinungen der Ermüdung, der physischen und psychischen Hemmungen und die Eignungsprüfung angeführt. Der gedrängte Inhalt des Bandes ermöglicht einen raschen Überblick über die in letzter Zeit auch von Nichtfachleuten mit viel Anteilnahme verfolgten Ergebnisse der Vereinigung von technischer Organisation mit angewandter Psychologie. Vom Verlage wurde das Buch mit reichen Illustrationen ausgestattet, doch sind die Filmreproduktionen leider teilweise zu klein und dadurch recht undeutlich ausgefallen. Auf einige geringe Korrekturen wäre bei einer Neuauflage zu achten. Beispielsweise ist bei Figur 29 der Grundriß nicht genau unter den Aufriß gestellt. H. Th. Horwitz.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Chinesische Schattenspiele. Hgb. von Wilhelm Grube und Emil Krebs. Leipzig, 1915. Harrassowitz. (754 S. Fol.) ℳ 60.

Die deutsche Übersetzung dieser Schattenspieltexte von Grube und Krebs ist 1915 in München (Abhandlungen der Königlich Bayerischen Akademie der Wissenschaften Philos.-philol. und histor. Kl. XVIII. Band) erschienen und im 67. Jahrg. (1916), Nr. 22, Sp. 573 d. Bl. besprochen worden. Die dort erwähnte chinesische Textsammlung mit dem Titel Yen ying ki d. h. „Pekinger Schattenspiele", in der Druckerei der katholischen Mission von Yen-tschou fu in Schantung gedruckt, ist infolge des Krieges erst jetzt hierher gelangt. Der Druck, und nur um seine Beurteilung kann es sich hier handeln, ist klar und übersichtlich, allerdings bei einer Papierverschwendung, die uns heute als etwas Unerhörtes anmutet. Unverständlich ist, warum das Inhaltsverzeichnis nur bis Stück 59 auf S. 744 reicht (auch von diesem Stück fehlt der Titel), die Stücke 60 bis 68 auf S. 745 bis 754 aber weggelassen sind. Auf dem Umschlage ist als Jahreszahl angegeben „das 1915. Jahr der chinesischen Republik". Hoffentlich wird es dieses Datum niemals geben. O. Franke (Hamburg).

Gregorii Nysseni opera. Volumen I. Contra Eunomium libri, edidit Vernerus Jaeger. Pars prior: Liber I et II (vulgo I et XII b). Berlin, 1921. Weidmann. (XII, 391 S. Gr. 8.) ℳ 40.

U. von Wilamowitz hat die ihm anläßlich seines sechzigsten Geburtstages zur Verfügung gestellten Geldmittel für eine kritische Ausgabe der Werke Gregors von Nyssa zu verwenden beschlossen, eines Schriftstellers, den er in dem lapidaren, der Praefatio des Herausgebers vorausgehenden Vorwort als »hominem nec mentis acumine nec civitatis aut ecclesiae regendae scientia praecellentem, sed probum, sincerum, amabilem propterque has virtutes non mihi tantum fratre magno Basilio magis acceptum« charakterisiert. Der erste Teil dieser Ausgabe ist nunmehr nach sorgfältiger Vorbereitung und nach Überwindung der auch diese Publikation gefährdenden finanziellen Schwierigkeiten erschienen. Er enthält Buch I und II (letzteres in den bisherigen Ausgaben irrig als XII b bzw. XIII gezählt) des Ἀντιρρητικός, mit dem Gregor nach dem Tode des Basileios auf die gegen diesen gerichtete Ὑπὲρ τῆς ἀπολογίας ἀπολογία des Eunomios geantwortet hat. Über die handschriftliche Überlieferung und Textgeschichte des Werkes, das schon durch die zahlreichen wörtlichen Zitate aus der bekämpften Schrift hohen Wert erhält, kann erst nach Erscheinen des zweiten Bandes, der die Prolegomena enthalten wird, berichtet werden. Daß aber der inzwischen als Nachfolger seines Lehrers v. Wilamowitz nach Berlin berufene Herausgeber die Textrezension mit größter Umsicht durchgeführt und eine Reihe von Stellen glücklich verbessert hat und daß er sowohl im Varianten- als im Quellenapparate bei knappster Fassung dem Benutzer eine Reihe wichtiger Behelfe an die Hand gibt, kann und darf man schon jetzt mit Dank feststellen. Von den dem Texte vorangehenden argumenta (κεφάλαια) rührt das zum ersten Buche von Gregor selbst her (vgl. dazu die Ausführungen von P. Benno Linderbauer O. S. B. in seinem demnächst zur Ausgabe gelangenden philologischen Kommentar zur Regula S. Benedicti S. 147 fg.), die übrigen sind von einem „Byzantinus librarius" beigefügt worden. Bibelstellen könnten noch vermerkt werden, z. B. S. 22, 18 fg. (II. Kor. 12, 9); 25, 21 (Luc. 1, 2); 78, 14 (I. Tim. 2, 5); 153, 6 fg. (Kol. 3, 11); 163, 13 fg. (Matth. 11, 29); 171, 16 (I. Tim. 1, 10 u. ö.); 174, 29 fg. und 291, 27

(Röm. 8, 26); 191, 6 fg. (Prov. 26, 11); 239, 5 u. 250, 16 (Pf. 103, 24); 240, 22 fg. (Pf. 7, 16); 240, 24 fg. (Luc. 16, 23 fg.); 245, 28 (Phil. 2, 9); 249, 21 (Marc. 3, 17 fg.); 285, 28 fg. (Matth. 17, 5, nicht Act. 1, 11); 308, 21 fg. (Jes. 9, 6). Zu S. 278, 10 fg. vgl. Dem., Ol. 1, 2; zu S. 347, 4 Platon, Symp. p. 177 D. C. W-n.

Wolffhardt, Elisabeth, **Shakespeare und das Griechentum.** (Berliner Inaug.-Diss.) Weimar, 1920. Druck von G. Uschmann. (54 S. 8.) ℳ 3.

In kurzen, aber zutreffenden Ausführungen bestätigt die Verf. die bekannte Tatsache, daß das Griechentum in der Renaissance so gut wie gar keine Rolle gespielt hat, daß selbst diejenigen, die lobend oder tadelnd über die Griechen redeten, gar nicht imstande waren, ein eigenes Urteil abzugeben, sondern überlieferte Ansichten wiederholten. Das hat für Shakespeare eine besondere Bedeutung, insofern man danach seine Auffassung des Troilus ermitteln zu können glaubt. Aber mag der Dichter auch die Sage in der Form übernommen haben, wie er sie in den Quellen vorfand, so beweist das für seine Auffassung nichts. Das ist die einseitige Anschauung, die das Wesen der Dichtung im Rohstoff findet, die hochbefriedigt jedes Rätsel für gelöst hält, wenn sie nachweist, daß Troilus schon bei irgendeinem Autor vor Shakespeare am Leben bleibt. Der Verfasserin ist zu empfehlen, die glänzenden Ausführungen Benedetto Croce's über Troilus und Cressida zu lesen (Ariosto, Shakespeare e Corneille, Bari, 1920, S. 115 fg.), dann hätte sie wohl nicht die kühne Behauptung (S. 39) gewagt, daß die „neuere Forschung" zu einem abschließenden Resultat in ihrem Sinne gelangt sei.

M. J. W.

Gebhard, A., **Die Briefe und Predigten** des Mystikers **Heinrich Seuse,** genannt Suso, nach ihren weltlichen Motiven und dichterischen Formeln betrachtet. Ein Beitrag zur deutschen Literatur- und Kulturgeschichte des 14. Jahrhunderts. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (XII, 272 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Mit großer Sorgfalt hat der Verf. den Nachweis zu führen gesucht, daß Seuse bezüglich der Art seiner Sprache in vieler Hinsicht schöpferisch gewesen ist. In umfassender Weise wird der gleichzeitige Sprachgebrauch zur Beweisführung verwendet und aus Seuses reicher Bildersprache und aus seinen Vergleichen in sehr vorsichtiger Weise ein Schluß auf den Wesenskern Seuses gezogen. Dadurch wächst die Arbeit über eine rein philologische Untersuchung hinaus.

Sange.

Kleinberg, Alfred, **Ludwig Anzengruber.** Ein Lebensbild. Mit einem Geleitwort von Wilhelm Bolin. Stuttgart und Berlin, 1921. J. G. Cotta Nachf. (IX, 362, 57, 19 S. Gr. 8. mit Bildnis.) ℳ 48, geb. in Halblwd. ℳ 60.

Dieses umfängliche Werk gehört zu jenen mit dem gefälligen Geschick einer geübten Hand zu ebenmäßiger typischer Gestalt geformten Darstellungen, die, leicht lesbar und mitteilsam, in ihrer Unaufdringlichkeit vorzugsweise geeignet scheinen, die Wißbegierde eines breiten Kreises literarisch Gebildeter auf das behaglichste zu befriedigen. Sie stehen auf einer Stufe mit der wohlerzogenen Erzählungskunst beliebter Schriftsteller, gleich weit entfernt von wuchtender Bedeutsamkeit einsamer Eigenart wie von dem nervenkitzelnden Unfug unbedenklicher Willkür, ein angenehmer, unauffälliger Mittelweg, den man wandelt, ohne sich seiner als Gegenstandes eigentlich bewußt zu werden. Der reichlich zusammengetragene Stoff, auch der handschriftliche Nachlaß ist verwertet, ist mit Sachkunde und Verständnis bearbeitet, Liebe zu seinem Helden läßt den Verf. kleinste Züge des Mühseligen beleben. Den einzelnen Schöpfungen wird die eingehendste Würdigung zuteil; das Ganze ist in einen wohlangepaßten Rahmen, Örtlichkeit und Kultur, gefügt. Das einleitende Zeitbild schildert im Gedankengange eines befriedigten Demokratismus, den journalistischen Historikern Friedjung und Charmatz wahlverwandt, fünfzig Jahre österreichischer politischer Geschichte mit klugen Wendungen und ehrlicher Ungerechtigkeit gegenüber Unzugänglichem. Aus dieser politisch bestimmten intellektuellen Verfassung heraus ist überhaupt der so selten von Problematisch-Vernünftigem zu Symbolisch-Erlösendem sich erhebende Dichter begriffen, dessen Schicksal es ist, weder von der Bühne ins Dasein noch vom Zeitgemäß-Schriftstellerischen ins Paradies des Unbedingten, Ewigen einzugehen. Insofern ist das auch in seiner wortreichen, gewandten, aber niemals schöpferischen Sprache an die „große" Presse des Liberalismus gemahnende Buch ein dem „Volkstribun" dieser von Tendenz und Zeitung beherrschten Epoche trübseligen „Fortschritts" durchaus angemessenes Zeugnis: der „köstliche Freiheitstraum" von 1848, den Kleinberg der „öden Leblosigkeit" des Vormärz gegenüber preist, hat ja, Adalbert Stifter hat es tief empfunden, den wundervollen Garten österreichischer Seelenhaftigkeit, Beethovens, Raimunds, Danhausers Österreich, in die städtischen Anlagen des Doktrinarismus verwandelt, der, lebensfremd und lebensfeindlich, schließlich zur Zerstörung eines von Pfuschern gehüteten großen Organismus geführt hat; die unsäglich traurige Zeit des Überganges, selbst ihr Opfer, verkörpert, mit vielen andern, ebensowenig fesselnden Erscheinungen, Anzengruber. In dieser Beleuchtung erst, nicht durch Gesinnungsfärbung wird Nachdenklichen seine in die Stadt verstoßene Natur rührend.

Richard v. Schaukal.

1) **Schroeder,** Leopold v., **Lebenserinnerungen,** hgb. von Felix v. Schroeder. Leipzig, 1921. H. Haessel. (287 S. Gr. 8. mit 4 Bildnissen.) ℳ 33, geb. ℳ 38.

2) [**Holland,** Hyazinth.] **Lebenserinnerungen** eines 90 jährigen Altmüncheners (Prof. Dr. H. Holland). Hgb. von Dr. A. Dreyer. Mit 16 Bildern. München, o. J. (1921). Parcus & Co. (151 S. Lex. 8.) ℳ 24, geb. ℳ 30.

Zwei liebenswürdige Denkwürdigkeiten, die uns in Nord und Süd deutscher Kultur versetzen, und zwar in die gute, alte Zeit. Der am 8. Febr. 1920 heimgegangene Wiener Indologe L. v. Schroeder, ein Kind baltischer Erde, schildert in seinen handschriftlich hinterlassenen Denkwürdigkeiten (1), denen verständnisvolle Hinterbliebene und ein opferwilliger Verleger zum Druck verhalfen, seinen Werdegang, wie er droben in Livland im hartbedrängten Deutschtum heranwuchs, dort seine Studien- und ersten Lehrjahre verbrachte, und wie er, da sein echtdeutscher Charakter sich den russischen Zumutungen nicht fügen wollte, ganz unten im Süden, zuerst in Innsbruck, später in Wien eine zweite Heimat fand. Besonders anziehend sind die Schilderungen vom Leben der Deutschen im Baltenlande, ein hübsches Gegenstück zu W. v. Kügelgen's „Jugenderinnerungen". Für die Geschichte der morgenländischen Studien findet sich manches Wertvolle darin festgelegt, aber noch mehr kommt das allgemein Menschliche dabei zur Geltung, wie denn überhaupt sich deutlich zeigt, daß L. v. Schroeder noch weit mehr Dichter als Gelehrter gewesen. Fesselnd ist auch die Beschreibung der „Reise in den Kaukasus", während, wie der Herausgeber wohl gefühlt haben mag, der Abschnitt „Das Mädchen vom Schwarztal" vielleicht selbst in der stark gekürzten Form noch breit genug erscheint. Vermutlich hätte ihn der Verstorbene bei der Herausgabe wenn nicht ganz unterdrückt so doch wesentlich gekürzt. Im übrigen verdient das vom Verleger trefflich ausgestattete Buch alles Lob. Nur wenige Fehler sind stehen geblieben, so etwa S. 79 Goldner statt Geldner, S. 216 Salemon statt Saleman. Gern hätte man, etwa

an Stelle der überdies nicht vollständigen Schriftenschau L. v. Schr.s, ein genaues Namenverzeichnis gesehen, wie es die von dem rührigen Münchener Kulturgeschichtler Aloys Dreyer besorgten Aufzeichnungen Hyazinth Hollands (2) besitzen. Es war ein guter Gedanke des Herausgebers, zu Lebzeiten dieses Mannes, der die ganze Geschichte Münchens fast drei Menschenalter hindurch erlebt hatte und wie kein zweiter sie anschaulich zu schildern wußte, sich von ihm seine Lebensinnerungen in die Feder diktieren zu lassen. Jeder, der sich über Geschehnisse in der bayrischen Hauptstadt Rats erholen oder aber ein lebenswarmes Bild irgendeiner literarischen oder künstlerischen Persönlichkeit Münchens seit Ludwigs I Tagen verschaffen wollte, konnte bei H. Holland, dem „uralten Holländer“, wie er sich in Zuschriften an Vertraute zu bezeichnen pflegte, reichlich finden, was er suchte. Eine Überfülle der Anekdoten und Erinnerungen strömte von den Lippen des immer hilfsbereiten alten Herrn, wenn man ihm mit irgendeiner Frage kam. Und als er im Januar 1918 im 92. Lebensjahre seine Tage beschloß, ward mit ihm ein Stück Altbayern, eine lebendige Geschichte des geistigen Münchens im 19. Jahrh. zu Grabe getragen. Dreyer hat es gut verstanden, wichtige Ereignisse aus dem Dasein Hollands nach dessen eigener Darstellung hier festzuhalten. Kaum eine Persönlichkeit, die bis zum Tode Ludwigs I, soweit reichen die Aufschreibungen, am bayrischen Hofsitz eine Rolle spielte, wird man im ausführlichen Namensverzeichnis vergeblich suchen. Das Buch, das mit 16 gut gewählten Bildern, meist Wiedergaben alter Biedermeierstiche, geschmückt ist, bildet ohne Zweifel eine wertvolle Quelle für den künftigen Verfasser der leider noch ungeschriebenen Münchener Geistesgeschichte des verflossenen Jahrhunderts.

Franz Babinger.

Hochland. Monatsschrift für alle Gebiete des Wissens, der Literatur und Kunst, hgb. von K. Muth. 18. Jahrg., 12. Heft. München, 1921. Kösel.

Inh.: H. Bahr, Der russische Christ. — R. Klein-Diepold, Adolf von Hildebrand. — F. Herwig, Sankt Sebastian von Wedding. — W. Gurian, Dostojewski. — H. Preindl, Hildebrands Hubertusbrunnen. — H. Ehrenberg, Kirche und Staat im Osten. — L. Weismantel, Vom Sehen, vom Schauen und vom Zeugnis der Sprache. — E. Fleig, Briefe Carl Ernst Jarckes an Legationsrat Dr. Moritz Lieber. — S. Behn, Dantes Weltgedicht in deutscher Übertragung. — A. M. Scherer, Neue Literatur über Dante. — F. Fuchs, Nochmals zur „Tragik des deutschen Juden“.

Neue **Jahrbücher** für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur und für Pädagogik. Hgb. von J. Ilberg. 24. Jahrg., XLVII. und XLVIII. Bd., Heft 8. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: A. Gercke, Auch ich war in Arkadien geboren. (Mit einer Abbild.) — H. Peters, Die Einheit der Ilias. — Ernst Bickel, Gyges und sein Ring. Zum Begriff Novelle und zu Hebbels tragischer Kunst. — L. Mader, Zu Goethes Ode „Das Göttliche“. — C. Hölk, Gymnasium und Universitätsunterricht. — Fr. Friedrich, Der Geschichtsunterricht als Vermittler politischer Bildung. II.

Mythologie.

Gruppe, Otto, **Geschichte der klassischen Mythologie** und Religionsgeschichte während des Mittelalters im Abendland und während der Neuzeit. Leipzig, 1921. Teubner. (VIII, 248 S. Gr. 8.) ℳ 14 und 120% Zuschlag.

Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie, hgb. von W. H. Roscher. Supplement.

Der Verf. gibt mit dem vorliegenden Werk nur einen Bruchteil von dem, was ihm ursprünglich vorgeschwebt, ja was er schon schriftlich ausgearbeitet hatte. Das Buch sollte eine Geschichte der klassischen Mythologie sein; es mußte dann aber um die Abschnitte über die Zeit des klassischen Altertums selbst, wie die über die byzantinische Zeit gekürzt werden, so daß der jetzige, etwas umständliche, Titel notwendig wurde. Eine weitere Änderung aber ist viel einschneidender und meines Erachtens viel bedauerlicher. In einer wirklichen Geschichte der klassischen Mythologie hätte gerade der Hauptnachdruck darauf gelegt werden müssen, im einzelnen darzulegen, wie die jeweils wechselnde Stellung der Gelehrten zu den mythologischen Problemen ein Teil des allgemeinen Wissenschaftslebens und der allgemeinen Kultur der betreffenden Zeiten gewesen ist: eine zweifellos ebenso schwierige wie lockende und lohnende Aufgabe. Und es ist nur ein schwacher Trost, den sich der Verf. selbst zurechtlegt, daß durch den Verzicht auf diese tiefer schürfenden Darlegungen das Werk vielleicht besser geeignet geworden sei, in den Rahmen des Roscherschen Handbuches eingefügt zu werden. Denn es bleibt doch die bedauerliche Tatsache, daß hier ein Gelehrter seine umfassende Kenntnis der mythologischen Literatur nicht zu dem Werke hat ausnutzen können, das zu schreiben er befähigt gewesen wäre, und das eben wegen der großen Anforderung an Literaturkenntnis so leicht kein anderer wird schreiben können. Aber wenn es einer späterhin wird schreiben wollen, wird natürlich das vorliegende Buch als Grundlage zu benutzen sein. Und daß dieses Fundament so gründlich und tragkräftig ausgebaut wurde, dafür gebührt dem Verf. der entschiedenste Dank aller irgendwie beteiligten Kreise. Der ganze Stoff ist in fünf sehr ungleich langen Abschnitten behandelt, die sich in zwei Hauptteile gliedern: Mittelalter bis einschließlich Aufklärungszeit und Neuzeit, von denen der erste die Zeit bis zum 14. Jahrh., dann die Humanistenzeit, darauf das 17. Jahrh. und schließlich die Aufklärungszeit in vier getrennten Kapiteln darstellt. Der Hauptton liegt natürlich auf der Neuzeit. Hier zeigt gleich der Anfangsabschnitt über Herder, was aus dem Buche hätte werden können, wenn sich der Verf. nicht die erwähnte Beschränkung hätte auferlegen müssen. Interessant ist die Gruppierung des Stoffes in diesem Hauptteil: Von Herder ausgehend gibt Gr. zunächst eine „Begründung der neuen Auffassung“, um dann als die drei Haupttypen der wissenschaftlichen Mythologie den Symbolismus (Creuzer bis Lobeck), die Lehre von den Stamm-Mythen (Otfried Müller) und die neuere Mythenvergleichung (Max Müller u. a.) im einzelnen zu behandeln. Schon in diesen letzten Teilen mußte das Buch naturgemäß stellenweise zur ausgeführten Bibliographie werden, was dann bei den beiden folgenden Abschnitten über „Handbücher und andere Darstellungen der kl. Myth.“, sowie über die „Quellen der Mythologie“ teilweise in noch höherem Maße der Fall ist. Im Schlußabschnitt über „Religionsgeschichte“ aber erfreut die ausführlichere Behandlung der Gestalten von Welcker, W. v. Humboldt, Usener und Rohde, sowie der Versuch, in einem zusammenfassenden „Umblick und Ausblick“ die Fülle der Erscheinungen unter einige wenige leitende Gesichtspunkte zu bringen. Unter allen Umständen ist das Werk eine außerordentlich wertvolle Ergänzung des unentbehrlichen Roscher-Lexikons.

H. Ostern.

Kunstwissenschaft.

Dehio, Georg, **Geschichte der deutschen Kunst.** Des Textes und der Abbildungen zweiter Band. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (IV, 350 und 435 S. Lex. 8.) ℳ 50 und 75, geb. ℳ 65 und 90.

Der 2. Band, der mit der gleichen Freude begrüßt werden darf, wie seinerzeit der 1., enthält in Buch IV eine Schilderung der Baukunst von 1250—1400 (das System, die Denkmäler) und der darstellenden Künste (Wand- und Glasmalerei, Bau- und Grabplastik, Plastik und Malerei an den



liturgischen Mobilien; Andachtsbilder); in Buch V behandelt das 1. Kapitel das 15. Jahrhundert in der Baukunst nach Stilcharakter sowie nach Landschaften und Schulen; das 2. Kapitel die darstellenden Künste nach Grundlagen sowie Epochen und Landschaften. Ein Schlußkapitel enthält den Bilddruck und das Kunstgewerbe. Buch VI ist der nichtkirchlichen Baukunst gewidmet: Burg und Stadt. Schon hier zeigt sich der mit voller Unbefangenheit alle Äußerungen der Kunst als geschichtliche Erscheinungen auffassende und wertende Standpunkt des Verf.; keinerlei blasse ästhetische Doktrin, wohl aber eine ausgeprägte ästhetische Feinfühligkeit. Über den Standpunkt des Ganzen wird nach Vollendung des Werkes noch mehr zu sagen sein. Hier sei nur erst einmal auf einzelnes aufmerksam gemacht. Es versteht sich von selbst, daß D. über gotische Architektur und Plastik besonders Hervorragendes bietet; hingewiesen sei auf seine Deutung des Skulpturenschmuckes an der Vorhalle des Freiburger Münsters, in dem er durchaus kein tiefsinniges Programm verkörpert sieht. Mit Energie wendet er sich dagegen, daß man in der deutschen Spätgotik schon Renaissance sehen möchte. „Deutsche Sondergotik" sei schon zutreffend, sie sei aber eben deutsche Gotik des so und nicht anders bestimmten 15. Jahrhunderts. Dagegen könne man die Spätgotik schon als den Anfang des Barock betrachten, das vielleicht überhaupt die deutsche Ur- und Grundgesinnung sei. Bezüglich der Malerei dieser Zeit hebt er nachdrücklich hervor, daß der deutsche Realismus nicht abhängig ist vom niederländischen, sondern parallel zu ihm sich entwickelt. Was Multscher angeht, so zweifelt D., daß er malerisch tätig gewesen, ebenso wie er sich bezüglich der bildschnitzerischen Tätigkeit Syrlins skeptisch verhält. So gut D. allgemeine Stilphänomene zu schildern und zu deuten versteht, oft mit überraschend prägnantem und glücklichem Ausdruck, ebensogut gelingt ihm dies hinsichtlich einzelner Künstlerindividualitäten, mag es sich um Pacher, Krafft, P. Vischer oder Veit Stoß handeln, welch letzteren er übrigens durchaus für Nürnberg in Anspruch nimmt. Auch die Kapitel über Burg und Stadt sind besonders aufschlußreich. So wenn es heißt, die Burgenschönheit liege von vornherein nicht im Architektonischen, sondern im Malerischen, woraus sich dann ungezwungen die besondere Ruinenschönheit erkläre; wenn ein malerisches Empfinden für den Burgenbau nicht vor dem 15. Jahrhundert angenommen werden kann, so liegt eine Wirkung auf die Phantasie wohl doch schon im Plan der ursprünglichen Erbauer. Ebenso sei die Stadt im Ergebnis ein Kunstwerk, wenn auch nicht der Absicht nach. Glänzend ist der Abschnitt über die Deutschordensbauten; alles immer mit souveräner Beherrschung des kunstgeschichtlichen Stoffes, aber auch mit der vollen Überschau über die allgemeingeschichtlichen Bedingungen, unter denen dies alles erwachsen ist. Und hinter all dem Wissenschaftlichen spürbar die männliche Persönlichkeit des Verf., die die volle Objektivität des Historikers wahrt, aber doch in bestimmten Dingen auch menschlicher Art Persönliches fühlbar werden läßt. So bleibt nichts als der Wunsch, daß dem Verf. Kraft und Frische bleiben möge, sein großes Werk zum glücklichen Ende zu bringen, ein Werk, das sich nicht nur an kunstgeschichtlich Interessierte wendet, sondern bestimmt ist für alle, die von irgendeinem Standpunkt aus Anteil an deutscher Geschichte nehmen oder nehmen möchten.

Rosenthal, Friedrich, **Schauspieler** aus deutscher Vergangenheit. Leipzig, 1919. Amalthea-Verlag. (112 S. 8. mit 6 Bildnissen.) ℳ 4,50, geb. ℳ 6,50.

Amalthea-Bücherei, 8. Band.

Mit den Charakteristiken der sechs Schauspieler Iffland, Sophie Schröder, Ludwig Devrient, Anschütz, Seydelmann und Mitterwurzer sucht Rosenthal ein Bild von der Entwicklung der Schauspielkunst überhaupt zu geben; denn in den sechs Menschenleben scheint ihm alles enthalten, „was die Wirklichkeit und ihr scheinbares Abbild, das Theater, vom Leben verlangen und aufzeigen können". Ein wenig unscharf wie diese Wendung und wie seine Kennzeichnung dessen, was er Theatergeschichte genannt wissen will, und was eigentlich „Kulturgeschichte vom Theater aus" heißen müßte, sind auch seine monographischen Bilder der Schauspieler. Er gibt gefällige Ausschnitte aus dem Theaterleben; aber gerade die Kenntnis dieses vielgestaltigen Komplexes sollte ihn gegen seine Typisierung selbst mißtrauisch machen. Sophie Schröder ist doch nicht schlechtweg „die Frau auf der Bühne", und man mag Mitterwurzer den ersten „modernen" Schauspieler nennen: die Wendung aber, daß sich in ihm die Wandlung vom Naturalismus zum Symbolismus, vom Willens- zum Demutsmenschen vollzog, erscheint im Hinblick auf Mitterwurzers überlegene Rollenbehandlung mindestens gewagt. Bei seiner Beurteilung zeigt sich übrigens eine starke Abhängigkeit von Guglia, dessen Einseitigkeit schon Jakob Minor in seiner, für die Kenntnis Mitterwurzerscher Kunst sehr aufschlußreichen Besprechung bemerkt hat. Man findet diese Besprechung jetzt in einem neuen Band der gleichen Amalthea-Bücherei, deren Herausgeber für die Bemühungen um die Geschichte der Wiener Theaterkunst unseren Dank verdient. Friedrich Michael.

Die **Heimatkunst.** Hgb. vom Deutschen Bund für Heimatkunst. 3. Jahrg., Heft 7/8. Berlin-Lichterfelde, 1921. Hugo Bermühler.

Inh.: B. Witt, Wolfram von Eschenbach. — M. v. Freytag-Loringhofen, Die deutschen Frauen und das Deutsche Reich. — H. Gäfgen, Am Grab der Günderode. — E. L. Schellenberg, Friede H. Kraze. — L. Bäte, Rüschhaus. — M. R. Fischer, Das Fragezeichen. — Worte des Weisen Jean Paul.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Achelis, Thomas Otto, **Schülerverzeichnisse höherer Lehranstalten Deutschlands.** Ein bibliographischer Versuch. Leipzig, 1920. H. A. Ludwig Degener. (91 S. Gr. 8.) ℳ 18.

Mitteilungen der Zentralstelle für deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V. Quellen und Darstellungen aus dem Gebiete der Genealogie und verwandter Wissenschaften. 26. Heft.

Eine ganz ausgezeichnete und in hohem Grade verdienstvolle Arbeit. Wer die mannigfachen Schwierigkeiten erfahren hat, die unter Umständen zu bewältigen sind, um Lebensdaten von Persönlichkeiten, vor allem von Gelehrten, festzustellen, der muß dem Verf. aufrichtig dankbar sein. Er handelt zunächst ausführlich über Schüler- und Abiturientenverzeichnisse, die bisher veröffentlicht wurden, dann über die Quellen der Biographie, gibt eine Aufzählung der auf den deutschen Bibliotheken vorhandenen Programme, schon dies ein gar nicht hoch genug zu schätzendes Hilfsmittel, und verbreitet sich in eindringender Weise über den Wert und die Bedeutung der Schülerverzeichnisse. Den Schluß bildet eine Zusammenstellung sämtlicher Anstalten und ihrer Programme. Das Ganze beruht auf unumschränkter, ja erstaunlicher Kenntnis der gesamten einschlägigen Literatur.

Bayerische **Blätter** für das Gymnasial-Schulwesen, hgb. vom Bayer. Gymnasiallehrerverein. 57. Band, 3. Heft. München.

Inh.: Betz, Von zeitgemäßem Beleben und Erleben antiken Unterrichtsstoffes. — W. Bachmann, Erstrebtes und Erprobtes im Aufsatzunterricht. — F. Gebhardt, Über die Volkshochschule. — G. Ammen, Stemplingers neues Horazbuch. — A. Patin, Lorenz Engelmann. Ein Gedenkblatt zum hundertsten Geburtstag.

Mitteilungen des Vereins der Freunde des humanistischen Gymnasiums. Red. von S. Frankfurter. Heft 20. Wien, 1921. Fromme. ℳ 6.

Inh.: W. Jerusalem, Die alten Sprachen und die neue



Zeit. — E. Martinak, Schulreform und humanistisches Gymnasium. — H. Siebert, Aus griechischen Tragödien.

Deutsches Philologen-Blatt. Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 28 und 30. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: (28.) P. Hildebrandt, Zur 53. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner. — M. Frischeisen-Köhler, Kultur und Bildungsideal. — A. Messer, Fachwissenschaft und Pädagogik. — E. Goldbeck, Bedingungen und Grenzen der angewandten Jugendpsychologie. — W. Stern, Jugendkunde und Philologenschaft. — J. Wychgram, Von der Notwendigkeit, das ausländische Unterrichtswesen zu beobachten. — F. Behrend, Die Reifeprüfung. — R. Lehmann, Für und wider die Deutsche Oberschule. — W. Nestele, Die Stellung des Griechischen im künftigen Lehrplan des Gymnasiums. — F. Neubauer, Zur Frage des bürgerkundlichen Unterrichts. — G. Hamel, Mathematik und Wahlfreiheit. — J. Ziehen, Erinnerungen aus dem Kadettenkorps. — W. Brinkwerth, Beamtenvertretung und Philologenstand. — P. Pendzig, Der Beamtencharakter der Lehrer an öffentlichen Schulen nach der deutschen Reichsverfassung vom 11. Aug. 1919. — A. Dorner, Die Preußische Mädchenschulkonferenz. — (30.) Das Programm des Deutschen Philologenverbandes. (Nach den Beschlüssen der Vertretertage in Cassel und Jena.) — E. Otto, Der Wissenschaftscharakter der Pädagogik. — P. Menge, Die höhere Schule in der Kleinstadt. — A. Diehl, Die württembergische Besoldungsordnung. — F. Hübner, Beruf und Unterernährung. — A. Kahle, Die Gewinnung des philologischen Nachwuchses für die Standesorganisation. — A. Bohlen, Ist das gerecht? — Verordnung über die Gewährung von Notzuschlägen zum Grundgehalt, zur Grundvergütung, zum Ortszuschlag und zu den Kinderbeihilfen der Staatsbeamten und Lehrpersonen. — W. Masche, Auflösung der Schülerkriegsanleihen. — Kumpf, Vereinigung der evangelischen akademisch gebildeten Religionslehrerinnen an den höheren Schulen Westfalens.

Vermischtes.

1) **Mulford,** Prentice, **Das Ende des Unfugs.** Ausgewählte Essays. Sehr frei bearbeitet und aus dem Englischen übertragen von Sir Galahad. München (1919), Albert Langen. (179 S. 8.) ℳ 4, geb. ℳ 7.

2) **Dörries,** Bernhard, **Der Glaube an die Welt.** Königstein im Taunus (1919), Langewiesche. (197 S. 8.) ℳ 2,45.

3) **Verkade,** Willibrord, O. S. B., **Die Unruhe zu Gott.** Erinnerungen eines Maler-Mönches. Freiburg i. B., 1920. Herder. (264 S. 8.) ℳ 6,95.

Die hier zusammen genannten Bücher stehen äußerlich in gar keinem, innerlich aber in einem gewissen Zusammenhang. Sie sind aus dem Geiste unserer in allen Fugen krachenden Zeit geboren und suchen ein sicheres Verhältnis zu Leben, Welt und Gott zu schildern und zu gewinnen, jeder Verfasser von seiner Natur, von seinem Standpunkt aus.

„Das Ende des Unfugs" (1) wäre nicht ganz verständlich, wenn ihm nicht die vielgelesenen und doch wenig begriffenen Teile vom „Unfug des Sterbens" (60. Tausend) und vom „Unfug des Lebens" (20. Tausend) vorausgegangen wären. Im ersten Teile wird in einer oft paradoxen, dadurch aber blitzartig erleuchtenden Weise die Unterwertigkeit des nur organischen Lebens und die Höchstwertigkeit des Lebens im Geiste, das sich vom „beast" Leben frei gemacht hat, gesprochen. Uns wandeln nach den täglichen Forderungen des Lebens, uns frei halten von den „Zufälligkeiten des Tages", glauben und vertrauen, daß des Lebens und Wirkens kein Ende ist, gibt uns unwiderstehliche Lebenskraft, hebt uns in die Sphäre der Unsterblichkeit: Vergeistigung des Willens ist also Ewigkeit. Der 2. Teil ist die Praxis dieser amerikanisch ethischen Forderung: Beseitigung aller lebenswidrigen Umwelt, sich unabhängig machen von den Dingen, den Tücken des Objekts, die „Objekte" beherrschen. Der 3. Teil, „Das Ende des Unfugs", bringt dann die Vergeistigung dieser Praxis in der allgemeinen Formel: Unabhängigkeit von Rücksichten, gesellschaftlichen, gesetzlichen, religiösen Konventionen ist Macht, ist Freiheit. Vergessen können, was vergangen, nicht fürchten, was gegenwärtig ist, unvoreingenommen an die Dinge herangehen, jede Sache mit neuem Mut und Geist anfassen, das ist die Regeneration, die als Segen das ewige Leben zur Folge hat.

Aus anderen, aus geistigen Untergründen wächst „Der Glaube an die Welt" (2). In den 6 Kapiteln wird von der „Religion" zum „Glauben" an „Gott" und von da durch „Not" und „Sünde" zur „Welt" hingewechselt, indem gezeigt wird, daß unser Weltbild Religion, an Fortschritt und Entwicklung, an ein Ziel und eine Hoffnung halten Glaube sei, daß Gott die Welt und die Welt Gott sei, zu dem wir durch Not und Leiden hin müssen, sei es auch nur in dem Abstand vom menschlichen Ideal d. i. in Sünde. Diese Arbeit ist Gottes-Dienst, ist heilig, wie alles Tun und Geschehen der Erde. Alle Religion ist ein Diesseits-Geschehen, ist ein Erfüllen dessen, was die Stunde fordert mit dem Blick auf die zukünftige, die jenseitige Welt, in der unser Sein erfüllt ist.

Gegenüber dieser solipsistischen Verherrlichung und rationalistischen Entfernung natürlicher und übernatürlicher Probleme ist die „Unruhe zu Gott" (3), eine im natürlichsten Ton und in kindlicher Wahrhaftigkeit und Rückhaltlosigkeit erzählte Lebensgeschichte eines zum Frieden in Gott gelangten Konvertiten. Das Beachtens- und Beherzigenswerte dieser Lebensbeichte liegt aber weniger in der in Ausdruck und Gestaltung reizvollen Art der Erzählung, als vielmehr in der wundersam ausgesponnenen Form, wie der junge Schlingel auf Um- und Seitenwegen durch brausende und gärende Jünglingsjahre in ein glückliches Mannesalter geführt wird, das die Anker seines Lebensschiffleins in stillem Dienst der Kunst und des Gebetes im Gottesfrieden eines Benediktinerklosters wirft. Kunstfreunde werden außerdem viel Wissenswertes über künstlerische Zeitströmungen wie den Impressionismus und seine Vertreter, zu denen Verkade in Paris gehörte, erfahren, wie denn der Verf. zu einem sehr großen Teil der heutigen Kunst freundschaftliche Beziehung hatte. Es ist ein anmutiger und zugleich großer Zug dieses Buches, daß man stets über das Kleine, Zufällige, Nur-Menschliche hinausgehoben und in den Strom der Geschehnisse versetzt wird, die von geheimen und ewigen Gesetzen beherrscht sind. Das macht dieses Buch so ruhig, groß, frei und befreiend. Beringer.

Das deutsche Buch. Monatsschrift für die Neuerscheinungen deutscher Verleger. Hgb. von der deutschen Gesellschaft für Auslandsbuchhandel. 1. Jahrg., 8. Heft. Leipzig, 1921.

Inh.: B. H. Bürgel, Das Herz und die Taschenuhr. — W. Fronemann, Die heutige deutsche Jugendliteratur. — Julius Zeitler, Das künstlerische Bilderbuch. — A. Schering, Neue Musikliteratur für die Jugend.

Der Schwäbische Bund. Eine Monatsschrift aus Oberdeutschland. Hgbr.: G. Schmückle, H. Missenharter. 2. Jahrg., 12. Heft. Stuttgart, 1921. Strecker & Schröder.

Inh.: H. Schäff, Hallwangen. Vom Lebenswiderspruch. — v. Pistorius, Teuerung oder Geldentwertung. — Schmid, Tobias Pflaum, Veteran. Novelle. — Joseph Rist, Zum Dante-Jahr 1921. — H. Hefele, Guelfen und Ghibellinen. — Ernst Krieck, Der Bildhauer Kurt Lauber. — G. S. Urff, Badische Volkstrachten. — Th. Heuß, Ludwig Pfau zu seinem 100. Geburtstag. — H. Oehler, Die Schweiz und der Völkerbund von Versailles. — Fr. Thieß, Das Geschäft ohne Seele. Ein Brief an Hermann Tietz. — G. Mayer, Mörikes „Feuerreiter", eine expressionistische Ballade. — Fr. H. Reimesch, Die kulturellen Leistungen der Schwaben in Südslawien.

Die Flöte. Monatsschrift für neue Dichtung. Hgb. von H. M. Elster. 4. Jahrg., Heft 6. Leipzig, 1921/22. Grunow.

Inh.: P. Kost, Der lachende Held. — Marsa v. Sacher-Masoch, Die Tanzende. — G. Britting, Die Mückenschlacht.

H. Kenter, Posas Auferstehung, eine Studie über Fritz von Unruh. — R. K. Goldschmit, Spengler und der Dichter. X.

Die Grenzboten. Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 38 und 39. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: (38.) Deutschlands Einkreisung in West und Ost. — O. G. v. Wesendonk, Französische Kolonialpolitik. — M. Naumann, Nationaldeutsche Juden und Ostjuden. — Altes und neues Heer. — R. Ritter, Film und Psychologie des Volkes. — (39.) Frhr. v. Freytag-Loringhoven, Die Beurteilung fremder Völker. — R. F. Kaindl, Gefährdung der Deutschen im Südslawenstaat und die deutsch-südslawischen Beziehungen. — M. Eimer, Mängel der nationalen Kindererziehung. — K. Mühlke, Germanische Freilichtmuseen. — P. Warncke, Preisfragen. — H. Pflug, Das Ergebnis des Münchener Parteitages der deutschnationalen Volkspartei. — Menenius, Rheingrenze und Sanktionen.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 462. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: J. Wolf, Neue Wege auf dem Gebiete der Lohnpolitik. — Internationale oder nationale Lösung der Arbeiterfrage.

Deutsche Revue. Hgb. von R. Fleischer. 46. Jahrg., Sept. 1921. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt.

Inh.: C. v. Weizsäcker, Zum Marokkostreit. — E. Respondek, Konsfikationssteuern und die Kunst, neue produktive Steuern zu schaffen. — C. Gurlitt, Mode und Kunstrichtung. — Aus den Erinnerungen des Generalfeldmarschalls Grafen Waldersee: Als Militärattaché im Paris von 1870. — H. Pfiffl, Aus dem Burgenlande. — Th. Meyer-Steineg, Der graue Star und seine Behandlung. — Hartmann, Die nationalen Bestrebungen der Araber, ihre Grundlagen, Ziele und Aussichten. — F. Noack, Crispi und Giolitti. — W. Penck, Die Entstehung der Gebirge der Erde. — E. Wentzcke, Aus dem Lager der Besiegten. Briefe Franz v. Roggenbachs aus den Herbsttagen der ersten deutschen Einheitsbewegung (Forts.).

Deutsche Verlegerzeitung. Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 17. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: A. Elster, Die Kontributionssteuern. — W. Müller, Kronensturz, Preisabbau und „Amba". — E. Collin, Die Herbst-Bugramesse 1921. — R. Limbach, Der Schutz deutscher Werke der Literatur und Kunst in den Vereinigten Staaten von Amerika (nach den Bestimmungen des Friedensvertrages). — A. Druckenmüller, Autoren und Buchhandel. — H. Minden, Zeitgemäße Betrachtungen.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Begr. von O. Hartwig. Hgb. von P. Schwenke. 38. Jahrg., Heft 7 und 8. Leipzig, 1921. Harrassowitz.

Inh.: Chr. Weber, Zusammenarbeit der deutschen Bibliotheken. — K. Diesch, Der deutsche Leihverkehr. — W. Frels, Einheits- und Zentralkatalogisierung. — G. Schwidetzky, Die bibliothekarische Behandlung der amtlichen Drucksachen. — H. Uhlendahl, Die Neuregelung der Anwärterfrage im wissenschaftlichen Bibliotheksdienst. — H. Rothhardt, Die Beamten der städtischen Büchereien. — G. Kleseker, Das Büchereiwesen im Reichsheer. — F. Räuber, Die Gestaltung in der Kriegs- und Übergangswirtschaft.

Vom 17. bis 22. Oktober sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Cohn, W., Die Geschichte der sizilischen Flotte unter der Regierung Konrads IV und Manfreds (1250—1266). Berlin, 1920. Karl Curtius. (VIII, 151 S. Gr. 8.) ℳ 32.

Dix, A., Politische Geographie. Weltpolitisches Handbuch. I. Allgemeiner Teil. München, Oldenbourg. (VI, 196 S. Gr. 8. mit 22 Abbild.) ℳ 26.

Feine, P., Die Religion des Neuen Testaments. Leipzig, Quelle & Meyer. (XII, 287 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 30.

Heiß, H., Vom Naturalismus zum Expressionismus. Ausschnitte aus der modernen französischen Literatur. (S.-A. a.: Die neueren Sprachen, 29 Bd. Heft 4.) Marburg, Elwert. (43 S. 8.) ℳ 3.

Jünger, E., In Stahlgewittern. Aus dem Tagebuch eines Stoßtruppenführers. 2. Auflage. Berlin, 1922. Mittler & Sohn (VIII, 248 S. 8. mit dem Bildnis des Verfassers.) ℳ 20, geb. ℳ 24.

Ludowici, A., Die Pflugschar. Philosophie des Gegensatzes. München, Bruckmann. (V, 279 S. Gr. 8.) ℳ 25, geb. ℳ 36.

Meisner, H., Schleiermacher als Mensch. Sein Werden. Familien- und Freundesbriefe 1783 bis 1804. Mit drei Bildern. Gotha, 1922. J. Perthes. (368 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 60.

Niemeyer, W., Matthias Grünewald, der Maler des Isenheimer Altars. Gemälde und Zeichnungen des Meisters mit einer Einführung. Berlin, Furche-Verlag. (51 S. Fol. mit 21 Textabbild., 10 Bildtaf. und 3 Zeichnungen der ursprünglichen Ansicht des Isenheimer Altars.)

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken,** Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Suchliste 448

des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

III.

28. **Davenport,** Reuben Briggs: The death-blow to spiritualism. New York 1888. [304
29. **Defoe,** Dan.: Robinson Crusoe des Aelteren Reisen. Von C. F. Lauckhard. 3. Aufl. mit Holzschn von Nicholson. Leipzig 1868. (Neue Jugend- und Hausbibl. Ser. 2, 9.) [545. 2
30. [**Dorat,** Claude Jos.:] Heroische Briefe Barnevells aus sein. Gefängnis an Trumann. Augsburg 1765. [Od. and. Ausg.] [349, 16
31. **Du Chastel** de la Howarderie, Paul Armand Cte: Preuves des extravagantes prétentions de la famille roturière Chanel, dite de Crouy-Chanel de Hongrie. Tournai 1885. 4. [1848, 23
32. **Durkheim,** Emile: De la division du travail social. 2. éd Paris 1902. [3109
33. **Epistle,** The, of Yarico to Inkel. A poem. Glasgow 1750. [548, 9
34. **Erdy,** János: A magyarországi Crouy nemzetségnek története Budapesten 1848. 4. [1848, 3
35. **Erzählungen** und Geschichten, teils lehrreichen und angenehmen, teils empfindsamen Inhalts. 1. 2. Leipzig 1780. [349, 11
36. **Fremden-Blatt.** 1879. Wien. [445, 4
37. **Gennari,** Casimiro: Sulla privazione del beneficio ecclesiastico. Roma 1905. [1074. 1
38. **Geschichte,** Genealogie und Urkunden der Familie Crouy. [So angef. bei Gundlach.] [1848, 11
39. **Gessner,** Salomon: Incle et Yarico par Maximilienne de Lutgendorf. Vienne 1784. [548, 35
40. [**Gistl**] Gistel, Johannes: Handbuch der Naturgeschichte. 3 Hefte. Bern 1838. [2425, 13
41. **Gleich,** Josef Alois: Inkle und Yariko. Schausp. Wien 1807. [548, 51
42. **Gombauld,** Jean Ogier de: Epigrammes inédites. San Remo 1874. [338, 5
43. **Hippeau,** Célestin: La révolution française et l'éducation nationale. Paris 1884. [1579, 2
44. **History,** The secret, and misfortunes of Fatyma, and the history of Olympia, written by themselves. Banbury [um 1820]. [548, 55
45. **Holz,** Arno: Klinginsherz. Berlin 1883. [367, 1
46. **Incle** und Yariko, Trauersp. Altenburg 1768. [548, 22
47. **Inclé** et Yarico. Tragédie. Vienne 1784. [349, 14
48. **Journal,** Kentucky Medical. 10. 1913. [310, 15
49. — Neues Pester. 1879. [445, 5
50. **Kock,** Henri de: Histoire des cocus célèbres. Paris 1869. [405, 2
51. **Krauseneck,** Joh. Ch.: Fatime oder das Tributmädchen. Schausp. Bayreuth 1770. [548, 23
52. — Zama, oder die junge Marokkanerin. Lustsp. Bayreuth 1770. [548, 24
53. **La Bruyere,** Jean de: Gedanken von Gott und der Religion, wider die sogen. Esprits forts, übers. von Joh. Joach. Gottlob Am-Ende. Danzig u. Leipzig 1739. [269, 9
54. — Sittengemälde f. d. Deutschen. Leipzig 1789. [269, 3
55. **Lainé,** P. Louis: Réponse au Sr. Chanel, se disant comte de Crouy-Chanel de Hongrie. Paris 1836. [1848, 9
56. **Lammers,** Thorvald: Norske folkeviser. Tekst og toner. I. Andet oplag. Kristiania 1910. [385
57. **Lancereaux,** Etienne: Traité hist. et prat. de la syphilis. Russ. von Benj. Tarnowsky. St. Petersburg 1877. [526, 1

58. **Lauckhard,** Karl Frdr.: Katechismus d. Unterrichts u. d. Erziehung. 2. Aufl. Lpz. 1874. [3259, 2
59. **Lerne,** Emanuel de: Amoureux et grands hommes. Paris 1854. [405, 1
60. **Lloyd,** Pester. 1863. [445, 3
61. **Lustweg,** Neu erfundener, zu allerley schönen Wissenschafften. [Nebent.:] Neues ABC Buch. Nürnberg: Chrstph. Weigel 1778. [3200
62. **Magny,** Ludovic de: Nobiliaire universel de France. 1—10. Paris 1854—65. 4. [1848, 12
63. **(Malmédy,** Is. S. de:) Traicté et brief discours de l'origine et descente . . . des princes, ducs . . . et seigneurs de la maison de Croy. Paris 1566. [1848, 17
64. **Maréchal,** Henri: L'éclairage à Paris. Paris 1894. [2425, 17
65. **Methuen,** Paul: An epistle from Yarico to Inkle. London 1810. [548, 53
66. **Millingen,** John Gideon: The history of duelling. London 1841. [752
67 **Mourgues,** Michel: Traité de la poésie française. Toulouse 1685. [Od. and. Ausg.] [338. 8
68. **Mueller,** Karl Ludw. Methus.: Blicke auf die menschliche Natur, nach la Bruyere und Rousseau. Bdch. 1. 2. Leipzig 1799—1800. [269, 2
69. **Nachrichten** über die Heil- und Pflege-Anstalt für Schleswig-Holstein. Breslau 1774. [341
70. **Nageotte,** Jean: Pathogénie du Tabès dorsale. Paris 1903. [310, 5
71. **Parayre,** R.: Le déplacement administratif des curés. Lyon 1911. [1074, 2
72. **Pièces** relatives au procès de MM. Crouy-Chanel et contre MM. Croy-Solre et d'Havré. o. O. (1823.) [1848, 18
73. **Plamann,** Joh. Ernst: Über die Eigentümlichkeit meiner Anstalt. 1826. [388, 2
74. — Zurechtweisung des Hrn. Direktors Snethlage . . . 1814. [388, 3
75. **Poppo,** Christian Friedr.: Lebensbeschreibung seines Vaters Volckmar Konrad Poppo, gest. 1753. [1926
76. **Pouchet,** Georges, et H. Beauregard: Traité d'ostéologie comparée. Paris 1889. [310, 8
77. **République,** La, journal du soir. 26. 2. 1848—2. 12. 1851. Paris. 2. [316, 3
78. **Retzer,** Karl Frdr.: Die naturwissenschaftliche Weltanschauung u. ihre Ideale. Lpz. 1890. [2611, 2
79. **Révolution,** La, démocratique et sociale. Ch. Delescluze, rédacteur. 7. nov. 1848—13. juin 1849. Paris. 2. [316, 4
80. **Revue** de l'Institut bact. de Buenos Aires. 2. 1919. [310, 13
81. **Ricca**-Salerno, Gius.: Scienza delle finanze. 2. ed. Firenze 1890. [219, 2
82. **Sammlung** von Schattenrissen. 284 Stück. Nürnberg: Chr. Dan. Henning 1782. [3208, 2
83. **Samstagsblatt,** Elsässisches, hrsg. von Friedr. Otte. 1868. Straßburg. [253
84. **Sarrut,** Germain: Les fils d'Arpad. Etude historique. Paris 1861. [1848, 16
85. **Schink,** Joh. Fr.: Inkle und Yariko. Trauersp. 1786. [548, 37
86. **Schmid,** Chrn. Heinr.: Rührende Erzählungen. Lpz. u. Frankf. 1778. [548, 31
87. **Schubert,** Karl Emil: Inkle und Yariko. Singsp. Cassel 1798. [548, 44
88. (**Schulz,** Joh. Gottlob:) Portraits. (Leipzig) 1789. [269, 1
89. **Sieyès,** Em. Jos.: Qu'est-ce le tiers état? Ed. p. Morellet. Paris 1822. [59, 3
90. **Sinker,** Rob.: Some remarks on the LXX version of the psalms. 1879. [562, 2
91. **Stamm,** Adf.: Graphische Darstellung d. deutschen Satzlehre. Lpz. 1899. [191

Antiquariats-Kataloge.

Creutzer in Köln, Hohenstaufenring 42. Nr. 120: Folklore, Altertumskde., Kulturgesch., Sprachwiss., neuere und klass. Philol., Lit.-Gesch., fremde Lit., 1139 Nrn.

Gerschel, O., in Stuttgart. Der Bücherkasten, 7. Jahrg., Nr. 4, Sept. 1921. Verschiedene Wissenschaften, 845 Nrn.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 497: Nordamerika, Vereinigte Staaten, Canada, Polarländer, 1036 Nrn.

Bücherversteigerung.

Am 3. November d. J. im Antiquariat Creutzer, Bad-Aachen, Elisabethstr. 4. Auktion 129: Kunst, Archäologie, 473 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der systematischen Theologie Geh. Konsistorialrat D. Arthur Titius in Göttingen wurde zu gleicher Stellung in Berlin, der ord. Professor des deutschen bürgerlichen und Handelsrechts Geh. Justizrat Dr. Rudolf Hübner in Halle a. S. zu gleicher Stellung in Jena, der ord. Professor der technischen Mechanik an der Technischen Hochschule in Dresden Dr.-Ing. Ludwig Föppl zu gleicher Stellung an der Technischen Hochschule in München, der frühere ord. Professor an der Universität Czernowitz Dr. Hans v. Frisch zum ord. Professor des österreichischen Verfassungs- und Verwaltungsrechts an der Technischen Hochschule in Wien, der ord. Hon.-Professor der Pharmakologie Dr. Heinrich Kionka und der a. ord. Professor der Ohren-, Nasen- und Halskrankheiten Dr. Karl Wittmaack in Jena zu ord. Professoren, der a. ord. Professor der Versicherungsmathematik Dr. Felix Bernstein in Göttingen zum Ordinarius, der Privatdozent Dr. Fritz Reiche in Berlin zum ord. Professor der theoretischen Physik in Breslau, der Privatdozent der Hygiene und Bakteriologie Dr. Gerhard Wagner in Jena zum Direktor des Medizinal-Untersuchungsamtes der Freien Stadt Danzig, der Privatdozent der Tierproduktionslehre Dr. Friedrich Dettweiler in Rostock zum a. ord. Professor, Magister Rosenquist zum Lektor der finnischen Sprache in Greifswald ernannt.

Die theologische Fakultät in Kiel verlieh dem Provinzialkonservator der Denkmäler der Provinz Schleswig-Holstein Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Richard Haupt in Preetz die Würde eines Ehrendoktors, die Landwirtschaftliche Hochschule in Berlin dem Agrikulturchemiker und Schöpfer der rationellen Moorkultur wirkl. Geh. Oberregierungsrat Prof. Dr. Fleischer daselbst die Würde eines Ehrendoktors der Landwirtschaft.

Am 31. Juli † in Djursholm der schwedische Runologe Dr. L. Frits Läffler (früher Leffler), vormals Professor der schwedischen Sprache in Upsala, 74 Jahre alt.

Am 5. Oktober † in Berlin der Generalsekretär des deutschen Zentralkomitees für ärztliche Studienreisen Geh. Sanitätsrat Dr. Albert Oliven, 61 Jahre alt.

Mitte Oktober † in Würzburg der em. ord. Professor der Anatomie an der Universität Bonn Geh. Med.-Rat Dr. Robert Bonnet, 71 Jahre alt.

Im Oktober † in Ightham bei Sevenoaks der englische Geologe und Prähistoriker Benjamin Harrison, 84 Jahre alt.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Die während der letztjährigen Naturforscherversammlung in Bad Nauheim begründete **Deutsche Pharmakologische Gesellschaft** hielt vom 29. September bis 1. Oktober d. J. ihre erste selbständige Tagung in Freiburg i. Br. ab. Außer den zahlreichen Reichsdeutschen waren 30 Gelehrte aus Deutsch-Österreich, der Schweiz, Holland und Schweden zugegen.

Wissenschaftliche Stiftungen.

Die Witwe des Schriftstellers Julius Rodenberg überwies der Universität **Marburg** 150 000 ℳ als Vermächtnis zum Andenken an ihren verstorbenen Gatten, der als geborener Hesse und Marburger Student seiner Heimat und seiner ehemaligen Bildungsstätte immer ein gutes Gedächtnis bewahrte und den die Universität bei seinem 80. Geburtstage zum Ehrendoktor ernannte.

Wissenschaftliche Preisausschreiben.

Die Haager Gesellschaft zur Verteidigung der christlichen Religion schreibt folgende Frage aus zur Beantwortung vor dem 15. Dezember 1923: „Beschreibung und Beurteilung des Antisemitismus in Europa seit dem Anfang unserer Zeitrechnung". Vor dem 15. Dezember 1921 kann noch die Antwort eingesandt werden auf die Frage: „Kritische Übersicht über die wissenschaftliche Literatur der 'Modernen Richtung' in Holland" und vor dem 15. Dezember 1922 auf die Frage: Eine wissenschaftliche Abhandlung über Posidonius. Für die ausreichende Beantwortung jeder Preisfrage wird eine Summe von 400 Gulden ausgesetzt, welche Summe die Verfasser ganz in Geld empfangen, es sei denn daß sie die goldene Medaille der Gesellschaft (im Werte von 250 Gulden) und 150 Gulden in Geld, oder die Silberne Medaille und 385 Gulden in Geld vorziehen. Die preisgekrönten Schriften werden von der Gesellschaft unter ihre Werke aufgenommen und herausgegeben. Der Vorstand behält sich das Recht vor, eine Preisschrift mit einem Teil des ausgesetzten Preises zu krönen, entweder mit oder ohne Aufnahme unter die Werke der Gesellschaft.

Die Albert-Orth-Stiftung schreibt folgende Preisaufgabe aus dem Gebiete des Pflanzenbaues aus: „Gegenwärtiger Stand und Mittel zur weiteren Hebung des Kartoffelbaues.) Preis 1600 ℳ. (Voss. Ztg.

Literarische Neuigkeiten.

Geschichte.

Es ist hoch erfreulich, daß von einem so streng wissenschaftlichen Werke, wie es Alfons Dopsch 1912/13 zunächst wohl nur den Fachgenossen vorgelegt hatte, trotz größter Ungunst der äußeren Verhältnisse derart schnell eine Neuausgabe notwendig wurde: „**Die Wirtschaftsentwicklung der Karolingerzeit** vornehmlich in Deutschland. 1. Teil, 2. veränderte und erweiterte Auflage" (Weimar, 1921, Böhlaus Nachf.; XIV, 402 S. Gr. 8., ℳ 64). Kurz nach dem ersten Erscheinen des Bandes wurde dieser im 63. Jahrg. (1912), Nr. 28, S. 888 fg. d. Bl. einer ausführlichen Besprechung unterzogen, auf die wir um so eher verweisen können, als Dopsch seine früheren Thesen, gestützt durch neue Quellenzeugnisse und unter Hinweis auf eine Reihe von Sonderarbeiten, in denen er sich mit den Kritikern der Erstauflage über verschiedene Hauptpunkte auseinandergesetzt hat, durchaus aufrecht erhalten konnte; im einzelnen zeigt sich naturgemäß überall die sorgfältig nachbessernde Hand. Wie in den „Wirtschaftlichen und sozialen Grundlagen" (70. Jahrg. [1919], Nr. 48, Sp. 931/2 und 71. Jahrg. [1920], Nr. 49, Sp. 931 d. Bl.) haben wir es auch hier mit einem Hauptwerk der Forschung zu tun; hoffentlich liegt auch der abschließende 2. Teil bald in der Neuauflage vor.

—nde.

Die fühlbare Lücke, die bisher zwischen den Jahrgängen 1915 und 1917 klaffte, füllt nun der 32. Jahrgang 1916 von „**Schultheß' Europäischem Geschichtskalender**, N. F., hgb. von Ernst Jäckh und Karl Hönn" gar stattlich aus (der ganzen Reihe 57. Band, 2 Teile, München, 1921, Beck; XLVII, 646 und III, 680 S. Gr. 8., ℳ 180). So schmerzlich die Preisangabe berührt, so müssen wir doch dem Verlag dankbar sein, daß er den bewährtesten Freund der neuen und neuesten Geschichtsforschung trotz mancherlei Schwierigkeiten noch herauszubringen wagt. Ein gewisser Vorteil liegt schließlich auch darin, daß nun die Kritik von einst viel umstrittenen Nachrichten und Ereignissen bereits objektivere Übersichten schaffen kann.

Aus der Fülle von Broschüren, die den „Deutschen Geist" zu einer neuen politischen Willensbildung emporziehen möchten, sei rühmend der kleinen Schrift von Fritz Rörig, „**Geschichtsbetrachtung und deutsche Bildung**" (Deutscher Geist. 2 = Schriften der Fichte-Gesellschaft, Leipzig, 1921, Voigtländer; 38 S. 8., ℳ 4, kart. ℳ 5) gedacht, die in seiner Beobachtung und reichem Können den Wert geschichtlichen Wissens gerade für die Gegenwart betont. P. W.

Länder- und Völkerkunde.

Unter den Heimatbüchern des Verlags Friedrich Brandstetter in Leipzig erfreut sich Richard Nordhausens Buch „**Unsere märkische Heimat.** Streifzüge durch Berlin und Brandenburg" wohlverdienterweise bereits der zweiten Auflage. Die Auswahl aus den Schriftstellern der Mark rundet sich zu einem eindrucksvollen Gesamtbilde des Landes in Geschichte, Sage, Volkskunde, Dichtkunst, Wissenschaft, Geologie, Landschaft, Handel und Gewerbe, geordnet nach den einzelnen Länderteilen Brandenburgs. Mit Recht ist diese charakteristische Fassung beibehalten, nur durch kleine Einschaltungen und Bereicherungen ergänzt. (VIII, 494 S. Gr. 8. mit zahlreichen Abbildungen, geb. ℳ 22,50.)

Politik.

Seit April 1921 erscheinen im Verlag der Genossenschaft zur Herausgabe der Schweizerischen Monatshefte für Politik und Kultur in Basel **Schweizerische Monatshefte für Politik und Kultur**, die bewußt und stark die inneren Beziehungen zwischen dem Deutschen Reich und der Eidgenossenschaft kräftigen wollen. Schriftleiter ist Dr. Hans Oehler, der im Kampf für die Schweizer Neutralität gegen den verwelschten Völkerbund eine tapfere Klinge schlägt. Von sonstigen Beiträgen sei der Aufsatz von Ulrich Stutz über Die Schweiz in Geschichte und Wissenschaft des deutschen Rechts genannt. Zur Mitarbeit und insbesondere zum Lesen sei das wichtige Unternehmen warm empfohlen. P. W.

Finanzwissenschaft.

Eine zeitgemäße Untersuchung der finanziellen, wirtschaftlichen und politischen treibenden Kräfte, die den Wert unserer Banknote bestimmen, veröffentlicht Ernst Heinemann: „**Der Wert der deutschen Banknote**" (Berlin [1921], Finanzverlag; 21 S. Gr. 8., ℳ 4).

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Das im vor. Jahrg., Nr. 24, Sp. 266 von uns angezeigte Unternehmen des Verlags J. J. Weber in Leipzig: „**Volksgut deutscher Dichtung**", ausgewählt und herausgeg. von Prof. Max Hecker und Dr. Hans Wahl, ist inzwischen rüstig fortgeschritten. Die Lieferungen 3—17 bringen zum Abdruck: Goethes Faust, I. und II. Teil, Tiecks „Die Gemälde" und „Musikalische Leiden und Freuden", Fouqués „Geschichte vom Galgenmännlein" und „Undine", Brentanos „Vom braven Kasperl und dem schönen Annerl", Achim v. Arnims „Der tolle Invalide auf dem Fort Ratonneau", „Die Majoratsherren", „Die Verkleidungen des Hofmeisters und seines Zöglings" und „Fürst Ganzgott und Sänger Halbgott", sowie Hebbels „**Gedichte**". Jedes Heft kostet 2,50 ℳ. Mit der 17. Lieferung ist der 2. Band des Gesamtwerkes („Novellen der Romantik") vollständig geworden.

Ein fesselndes Buch hat Karl Anzengruber unter dem Titel „**Fahrende Sänger von heute**" aus „Erlebnissen deutscher Dichter auf ihren Vortragsreisen, von ihnen selbst erzählt" zusammengestellt. Nicht weniger als 61 Beiträge, teils ernster, meist aber humoristischer Färbung, einige auch in Versen, machen die Sammlung, zu der Franz Karl Ginzkey ein einleitendes Vorwort gestiftet hat, zu einer Musterlese dieser modernen Gepflogenheit. (Wien, 1921, Wiener Literarische Anstalt; 359 S. 8.)

Pädagogik.

Prof. Dr. Theodor Wiget, dessen klare „Grundlinien der Erziehungslehre Pestalozzis" das Verständnis des in seinen Schriften nicht immer leicht zu fassenden Schweizer Pädagogen wesentlich gefördert haben, gibt im 13. Band von „Koehlers Lehrerbibliothek" hgb. von Dr. Theodor Fritzsch, eine „Auslese für Lehrer und solche, die es werden wollen" „**Aus ‚Wie Gertrud ihre Kinder lehrt' und Pestalozzis Stanser Brief**" (Leipzig, 1921, K. F. Koehler; VI, 84 S. 8.). Schon in der kurzen Einführung betont W., daß der Hauptton des Buches auf dem Kommentar liegt, der die „schwere, dafür auch blut- und kraftbildende Kost" des Textes in „verdaulicher Lösung" geben will. Diese Erläuterungen sind temperamentvoll, frisch, vor allem aber klar, auf die Fragen der Gegenwart führend, also wegweisend geschrieben. Die Auswahl des Textes berücksichtigt nur die auf die Hauptfragen zielenden Kernstücke. Die Erklärung namentlich des grundlegenden VI. Briefes zeigt überdies die selbständige Pestalozzianische Eigenart, die nicht auf Begriffe der Kantschen Philosophie führt, im Gegensatze zu Paul Natorp. Das Werkchen gibt für die Absicht, daß man schwierige Schriftsteller nicht aus Leitfäden, sondern im Original studieren soll, wenn auch im Auszuge, ein gutes Hilfsmittel. Curt Hille.

Vermischtes.

In Nr. 39, Sp. 751 des lauf. Jahrgangs wurde bereits auf die verdienstliche „Collection Manz" hingewiesen, die deutschen Lesern eine Auswahl der besten Werke der französischen Literatur zu möglichst niedrigem Preise bieten will (8. Vienne Manz, Éditeur. Direction littéraire: M. A. Gondry. Ohne Jahr.) Wieder liegen uns einige Bände vor, die wir gern empfehlen: Ch. Baudelaire, **Les fleurs du mal,** précédées de la notice par Théophile Gautier (Nr. 1, XCII, 279 S., ℳ 12,50, geb. ℳ 15); H. de Balzac, **Eugénie Grandet** (Nr. 2, 291 S., ℳ 10, geb. ℳ 12,50); A. de Vigny, **Cinq-Mars** ou une conjuration sous Louis XIII, T. 1. 2. (Nr. 44, 293, 304 S., ℳ 12,50, geb. ℳ 18,50); Barbey d'Aurevilly, **Une vieille maitresse** (Nr. 57, XVII, 502 S., ℳ 18); Th. Gautier, **Nouvelles** (483 S., ℳ 12,50, geb. ℳ 18, in Hlnbd. ℳ 20).

Verschiedenes.

Am 17. und 18. Oktober d. J. gelangten die Schätze der **Autographensammlung Steiner** bei Karl Ernst Henrici, Berlin W 35, Lützowstr. 82, zur Versteigerung, darunter Kostbarkeiten wie Tischbeins Aquarell- und Federzeichnung „Goethe", aus dem Nachlasse von Goethes Verleger Cotta stammend, ein Goethe-Manuskript „Biographisches Schema" zu „Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (76 Bll.), nebst zahlreichen Dokumenten aus dem Goethe-Schiller-Kreise und der nachfolgenden Zeit, im ganzen 796 Nrn.

Berichtigung.

In Nr. 42, Sp. 801, Z. 14 lies: Bernsteins Arbeit neben der von Oncken (statt Lassalle); in Nr. 43, Sp. 822, Z. 9 fg. lies: Den Bericht über die vorliegende, der Redaktion verspätet eingelieferte Untersuchung . . . . statt: Den der Redaktion verspätet eingelieferten Bericht über die vorliegende Untersuchung.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur".

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 45. → 5. November 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (863): Wünsch, Die Bergpredigt bei Luther. Achelis, Kirchengeschichte. Wurster, Das kirchliche Leben der evangelischen Landeskirche in Württemberg.
Philosophie. Psychologie (865): Merleker, Humes Begriff der Realität. Wust, Die Auferstehung der Metaphysik. Freud, Massenpsychologie und Ich-Analyse.
Geschichte. Kulturgeschichte (866): La Baume, Vorgeschichte von Westpreußen. Bemmann, Bibliographie der sächsischen Geschichte I, 2. Westphal, Welt- und Staatsauffassung des deutschen Liberalismus.
Zur Geschichte des Weltkrieges II. (868): v. Moser, Kurzer strategischer Überblick über den Weltkrieg 1914—1918. v. Falkenhausen, Der Feldzug der 9. Armee gegen die Rumänen und Russen 1916/17, 2. Teil. Die Schlachten des Weltkrieges 1914—1918, Heft 3: Liebmann, und Strutz, Herbstschlacht in Mazedonien 1916. Kerchnawe, Der Zusammenbruch der österr.-ungar. Wehrmacht im Herbst 1918. v. Reuter, Scapa Flow, das Grab der deutschen Flotte. v. Wrisberg, Der Weg zur Revolution 1914—1918.
Naturwissenschaften. Mathematik (871): Mieleitner, Die technisch wichtigen Mineralstoffe. Handbuch der anorganischen Chemie, hgb. von Abegg † und Auerbach, IV. Band, 1. Abteilung, 2. Hälfte.
Rechts- und Staatswissenschaften (871): Behse, Die juristische Fakultät der Universität Helmstedt im Zeitalter des Naturrechts. Bendix, Die Neuordnung des Strafverfahrens. Litt, Individuum und Gemeinschaft. Franke, Abriß der neuesten Wirtschaftsgeschichte des Kupfers.
Verkehrswesen (874): Blum, Der Weltverkehr und seine Technik im 20. Jahrhundert.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (874): Schnyder, Eduard Huber, ein schweizerischer Sprachengelehrter. Caben, Le mot „Dieu" en vieux-scandinave. Ders., Études sur le vocabulaire religieux du vieux-scandinave, La libation. Funde und Forschungen, Festgabe für Julius Wahle. Stockmann, Die deutsche Romantik. Tumarkin, Die romantische Weltanschauung. Deutschbein, Das Wesen des Romantischen. Nadler, Die Berliner Romantik 1800—1814
Münzkunde (878): Gaettens, Kunstmedaillen des 16. bis 20. Jahrhunderts.
Kunstwissenschaft (878): Herz-Pascha, Die Baugruppe des Sultans Qalāūn in Kairo. Pescatore, Der Meister der bemalten Kreuzigungsreliefs. Specht, Richard Strauß und sein Werk.
Pädagogik. Hochschulwesen (880): Einführung in die Sexualpädagogik, acht Vorträge im Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht, Berlin.
Vermischtes (881). **Bibliographischer Teil** (882). **Nachrichten** (883).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Achelis, H., Kirchengeschichte. (864)
Behse, A, Die juristische Fakultät der Universität Helmstedt im Zeitalter des Naturrechts. (871.)
Bemmann, R., Bibliographie der sächsischen Geschichte I, 2. (867.)
Bendix, L., Die Neuordnung des Strafverfahrens. (872.)
Blum, O., Der Weltverkehr und seine Technik im 20. Jahrhundert. (874)
Caben, M., Le mot „Dieu" en vieux-scandinave. (875)
—, Études sur le vocabulaire religieux du vieux-scandinave. La libation. (875.)
Deutschbein, M., Das Wesen des Romantischen. (876.)
Einführung in die Sexualpädagogik. Acht Vorträge im Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht, Berlin. (880.)
Falkenhayn, E. v., Der Feldzug der 9. Armee gegen die Rumänen und Russen 1916/17. 2. Teil. (868.)
Franke, F. W., Abriß der neuesten Wirtschaftsgeschichte des Kupfers. (873.)
Freud, S., Massenpsychologie und Ich-Analyse (866.)
Funde und Forschungen. Festgabe für Julius Wahle. (876)
Gaettens, R., Kunstmedaillen des 16. bis 20. Jahrhunderts. (878.)
Handbuch der anorganischen Chemie. Hgb. von R. Abegg † und Fr. Auerbach. IV. Band, 1. Abteilung, 2. Hälfte (871.)
Herz-Pascha, Die Baugruppe des Sultans Qalāūn in Kairo. (879.)
Kerchnawe, H., Der Zusammenbruch der österr.-ungar. Wehrmacht im Herbst 1918. (868.)
La Baume, W., Vorgeschichte von Westpreußen. (866.)
Litt, Th., Individuum und Gemeinschaft. (873.)
Merleker, M., Humes Begriff der Realität. (865.)
Mieleitner, K., Die technisch wichtigen Mineralstoffe. (871.)
Moser, O. v., Kurzer strategischer Überblick über den Weltkrieg 1914—1918. (868.)
Nadler, J., Die Berliner Romantik 1800—1814. (876.)
Pescatore, A., Der Meister der bemalten Kreuzigungsreliefs. (879.)
Reuter, v., Scapa Flow, das Grab der deutschen Flotte. (868.)
Schlachten des Weltkrieges 1914—1918. Heft 3: Liebmann, K., und G. Strutz, Herbstschlacht in Mazedonien 1916 (868.)
Schnyder, C., Eduard Huber, ein schweizerischer Sprachengelehrter. (874.)
Specht, R., Richard Strauß und sein Werk. (880).
Stockmann, A., Die deutsche Romantik. (876)
Tumarkin, A., Die Romantische Weltanschauung. (876.)
Westphal, O, Welt- und Staatsauffassung des deutschen Liberalismus. (867.)
Wrisberg, E. v., Der Weg zur Revolution 1914 bis 1918. (868.)
Wünsch, G., Die Bergpredigt bei Luther. (863.)
Wurster, P., Das kirchliche Leben der evangelischen Landeskirche in Württemberg. (865)
Wust, P., Die Auferstehung der Metaphysik. (866.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur" Nr. 23.

Theologie. Religionswissenschaft.

Wünsch, Georg, **Die Bergpredigt bei Luther.** Eine Studie zum Verhältnis von Christentum und Welt. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (IV, 228 S. Gr. 8.) ℳ 14 und 75 % Zuschlag.

Das Problem der Zusammenordnung von Weltethik und christlicher Ethik hat den Verf. veranlaßt, sich mit der Stellung Luthers zu der Bergpredigt ausführlich zu befassen. Er will damit einen Baustein beitragen zur Lösung oder wenigstens zur Klärung des großen, in moderner Zeit sich steigernden und neu sich gestaltenden Konfliktes zwischen christlicher Frömmigkeit und Welt, und darstellen, wie Luther darüber dachte, wie er die Schwierigkeiten seiner Zeit empfand und zu lösen versuchte und mit welchen Gedanken er diese Versuche begründete. Nach einer kurzen Darlegung der Bergpredigt im Neuen Testament: Verhältnis zur Welt im allgemeinen, Verhältnis von Mensch zu Mensch, Verhältnis zu den irdischen Gütern, schildert der Verf. eingehend die Bergpredigt bei Luther. Jedes Einzelkapitel bietet reiches Interesse. Besonders wertvoll sind auch die Ausführungen über die Quellen von Luthers Anschauung. Das Ganze wird zu einer Darstellung des Sozialsystems Luthers. Es scheidet grundsätzlich Welt und Gottesreich von einander und nimmt die Bergpredigt nur für das Privatleben in Anspruch. Das ist ein Notbehelf für die Zeitlage Luthers. Langsam hat sich dessen Auflösung angebahnt bis zum Zusammenbruch in der Revolution. Das Ziel bleibt ein soziales Christentum, das auch das soziale und politische Leben nach den tiefsten Motiven des Christentums gestaltet. G. B.

Achelis, Hans, **Kirchengeschichte.** Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (XI, 236 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 28.

Studenten und weiteren Kreisen bietet A. hier eine Darstellung der Kirchengeschichte, die, alles gelehrten Materials sich enthaltend, in geschickter Darstellung das Wichtigste herausarbeitet. Bedürfnis wäre heutzutage namentlich, daß Darstellungen der Kirchengeschichte ihren Weg in weiteste Kreise der Kirchengegner und Kirchenlauen fänden. Für diese Kreise weiß die katholische Kirche (vgl. namentlich die Lehrbücher für höhere Schulen) sehr zweckmäßig und praktisch die Kirchengeschichte darzustellen. Ganz bestimmte Vorurteile, wie z. B. Kautsky oder die Sekten, u. a. die Bibelforscher, überhaupt die in der heutigen Kirchenfeindschaft und Kirchenverdrossenheit vorgebrachten Gedankenkomplexe zeigen, hindern viele, sich der vollen Bedeutung der Kirche, auch der evangelischen, bewußt zu werden. Wer zu lesen versteht, wird aus A.s sachlicher Darstellung, die das Tatsächliche bevorzugt, viel lernen können. Eine Reihe Fremdwörter sähe man gerne vermieden und am Schluß wünschte man noch

einen zusammenfassenden Abschnitt, der namentlich enge Fühlung mit der heutigen Lage der Kirche verriete und dem Ganzen die zur Begeisterung und Freude entscheidenden Lichter aufsetzte. Fiebig.

Wurster, Paul, Das kirchliche Leben der evangelischen Landeskirche in Württemberg. Tübingen, 1919. Mohr (Siebeck). (XII, 356 S. Gr. 8.) ℳ 11,70, geb. ℳ 14,95.

Die von P. Drews begründete Evangelische Kirchenkunde ist um einen höchst wertvollen Band bereichert. Wurster stellt das Leben seiner heimatlichen Kirche, mit der er so eng verwachsen ist, mit größter Sachkunde und fein abgewogenem Urteil dar. Württembergs Kirche hat eine ausgeprägte Sonderart; das Gemeinschaftswesen, das Richtungswesen, die Pfarrervorbildung, alles geht dort seinen eigenen Weg. Um so wertvoller ist die knappe, aber anschaulich-lebendige Schilderung. Es ist W. vorzüglich gelungen, im Rahmen der ganzen Sammlung, deren Linien innehaltend, die württembergische Besonderheit zur Geltung zu bringen. Das Werk war vor der Revolution abgeschlossen; so berücksichtigt es nur den Stand von 1918. Das ließ sich nicht ändern, wenn das Erscheinen nicht für Jahre verschoben werden sollte. Aber wenn darum auch einige Kapitel der Arbeit nicht mehr voll der augenblicklichen Lage entsprechen, so handelt es sich dabei nur um Verfassungsfragen; das Wesen der württembergischen Kirche blieb. Es wäre sehr zu wünschen, daß gerade dieser Band nicht bloß von Württembergern, sondern auch außerhalb Württembergs eifrig studiert würde. —n.

Christliche Freiheit. Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Nack. 37. Jahrg., Nr. 41 und 42. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (41.) Ehe. — (41/42.) Briefe von der Konstituante. — (41.) Niebergall, Freunde der Freiheit, Freunde des Geistes. — Rehse, Kirchliche Kriegerehrungen. — (42.) O. Wehr, Herrgottsfäden.

Pastoralblätter für Predigt, Seelsorge und kirchliche Unterweisung. Hgb. von Erich Stange. 64. Jahrg., Heft 1. Dresden, 1921. C. L. Ungelenk.

Inh.: Dibelius, Christenleben im Lichte des Kindergottesdienstes. — Kirchner, Zum sacramentum silentii. — P. K. Großmann, Was erwarten wir von unseren Gottesdiensten? — P. F. Walter, Die Bedeutung des Vortrages von Liturgie und Predigt.

Altkatholisches **Volksblatt.** Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg., Nr. 19. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: A. J. Steinwachs, Gebete (4). — Gatzenmeier, Der erste Petrusbrief. — O. Steinwachs, Zum Unglück in Oppau. — Paschek, Die Lage der Geistlichkeit und der Kirche in Rußland.

Philosophie. Psychologie.

Merleker, Margarete, **Humes Begriff der Realität.** Halle a. S., 1920. Niemeyer. (V, 109 S. Gr. 8.) ℳ 14.

Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von Benno Erdmann. LII.

Wenn es unbestritten bleibt, daß die Philosophie ihrem Wesen nach stärker auf historische Orientierung angewiesen ist als andere Wissenschaften, dann wird unsere Zeit, in der das Problem der Realität im Mittelpunkt der theoretischen Erörterungen steht, die vorliegende gewissenhafte Untersuchung über die Stellung Humes zu diesem Gegenstande gern willkommen heißen. Die Verf. weiß sowohl das eigentümlich Schillernde in Humes Verwendung der Begriffe Existenz, Realität usw., sein Schwanken zwischen psychologischer und logischer Betrachtungsweise, unter stetem Hinweis auf Quellenstellen deutlich zu machen, wie auch die Fäden aufzudecken, die Hume im einzelnen mit Descartes, Locke, Berkeley, vielleicht auch mit Gassendi verbinden (z. B. S. 81 fg.). Besonderer Beachtung wert erscheinen mir die gelegentlichen Ausführungen, in denen sie den „Denktypus" zu kennzeichnen sucht, der Hume eigen ist (z. B. S. 13 Anm., S. 107 fg.). Die dankenswerte Arbeit ist leider das letzte Heft in der stattlichen Reihe von Abhandlungen, in denen der unermüdlich tätige, so jäh verstorbene Benno Erdmann die wissenschaftlichen Erstlingsarbeiten seiner Schüler gesammelt hat. Kurt Joachim Grau.

Wust, Peter, **Die Auferstehung der Metaphysik.** Leipzig, 1920. Felix Meiner. (X, 284 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 32.

Das ansprechende Buch erörtert in seinen beiden ersten Kapiteln die Hemmungen, unter denen die Metaphysik während des 19. Jahrhunderts zu leiden hatte, Kants Intellektualismus, dessen „dogmatische Starrheit" nicht die „Vielheit des Lebens" zu umrahmen vermochte, und den übertriebenen Historismus, der die „schaffenden Geisteskräfte" absorbierte. Die weiteren Kapitel behandeln die verschiedenen positiven Ansätze zur Metaphysik bei den neuesten Philosophen, Liebert, Windelband, Rickert, Lask, Nietzsche, Bergson, Dilthey, Troeltsch, Simmel, überall scharf interpretierend und kritisch weiterdenkend. Der Verf. scheint eine starke Neigung zur Mystik zu haben, die freilich dem wissenschaftlichen Charakter der angestrebten Metaphysik gefährlich werden dürfte A. Ki.

Freud, Siegm., **Massenpsychologie und Ich-Analyse.** Wien, 1921. Internationaler psychoanalytischer Verlag. (III, 140 S. 8.) Ppbd. ℳ 30.

Dies Buch ist keine Bereicherung und Vertiefung der Massenpsychologie, so bestechend einige Gedankengänge erscheinen mögen. Denn es dient nicht der Massenpsychologie in erster Linie, sondern sucht die F.schen Theorien der Psychoanalyse zu stützen und zu erweitern durch massenpsychologische Hypothesen. Auf Le Bon und Mac Dougall baut es auf, will aber dann das Wesen der Masse statt mit Suggestion durch Liebesbeziehungen neu erklären: „Massen mit einem Führer sind die ursprünglichen. Kirche und Armee z. B. sind an Christus oder den Feldherrn gebunden. Die Individuen in diesen Massen haben solchen Führer an Stelle ihres Ideals gesetzt und sich infolgedessen in ihrem Ich miteinander identifiziert. Die Masse ist das Wiederaufleben der Urhorde, die Psychologie der Masse demnach älteste Menschenpsychologie. Die Massenseele ist der Seele der Kinder, Primitiven und Neurotiker gleichzusetzen." Meines Erachtens bringt F. die Massenpsychologie damit auf Abwege. Siegfried Sieber.

Philosophisches **Jahrbuch** der Görres-Gesellschaft, hgb. von C. Gutberlet. 34. Jahrg., Heft 3. Fulda, 1921. Fuldaer Aktiendruckerei.

Inh.: C. Gutberlet, Parapsychologie. — A. Schneider, Die Erkenntnislehre bei Beginn der Scholastik.

Geschichte. Kulturgeschichte.

La Baume, Wolfgang, **Vorgeschichte von Westpreußen,** in ihren Grundzügen allgemeinverständlich dargestellt. Hgb. von der Naturforschenden Gesellschaft in Danzig. Danzig, 1920. Friedländer & Sohn in Berlin in Komm. (102 S. Gr. 8. mit 18 Taf. und 84 Textabbild.) ℳ 9.

Zu den bereits vorliegenden Wegweisern durch die Vorgeschichte einzelner preußischer Provinzen, z. B. Pommern, Brandenburg, Schlesien, tritt jetzt La Baumes Arbeit über Westpreußen. Das Material dieses Gebietes war durch wissenschaftliche Einzelveröffentlichungen im großen und ganzen schon bekannt, Lissauer hatte auch schon in der Frühzeit des wissenschaftlichen Betriebes der Prähistorie eine vortreffliche Übersicht gegeben, für unsere Zeit fehlte aber

eine Zusammenfassung und Erweiterung dieser Arbeiten. Der Versuch des Verf.s, die Ergebnisse der neuesten wissenschaftlichen Forschung zugleich in einer allgemein verständlichen Form zu bieten, muß als restlos geglückt bezeichnet werden. Die klare Einteilung, das Abwägen der chronologisch fixierten Typen zu ihren Verbreitungsgebieten, das Herausarbeiten der jeweils wichtigsten Erscheinungen, die objektive Stellungnahme zu den noch strittigen Fragen, die gut unterrichtenden, dabei knappen Literaturangaben und die klaren Abbildungen lassen das Werkchen als Mittler zwischen Wissenschaft und interessiertem Publikum vortrefflich geeignet erscheinen. K. H. Jacob.

Bemmann, Rudolf, **Bibliographie der sächsischen Geschichte.** Hgb. unter Mitwirkung der vormal. Generaldirektion der kgl. Sammlungen für Kunst und Wissenschaft. Band I: Landesgeschichte, Halbband 2. Leipzig, 1921. Teubner. (XVIII, 614 S. Gr. 8.) ℳ 44 und 120% Zuschlag.

Aus den Schriften der sächsischen Kommission für Geschichte.

Endlich ist nunmehr der 2. Halbband des 1. Bandes der Bemmannschen Bibliographie erschienen; warum man solange gewartet hat, bis er im Buchhandel zu haben war, nachdem er fast ein halbes Jahr schon fertig gedruckt war, entzieht sich unserer Kenntnis. Der vorliegende Band enthält die Titel von Schriften und Artikeln über Verfassung, Recht und Verwaltung, wirtschaftliche Verhältnisse, geistiges Leben, Kirche, Unterrichtswesen, Heerwesen. Man sieht, große, weite Gebiete umfaßt die Zusammenstellung der Titel, eine langwierige und undankbare Arbeit hat hier geleistet werden müssen. Es wird immer strittig sein, ob eine Bibliographie zu viel oder zu wenig Titel verzeichnet, und kein Bibliograph macht es allen recht, aber auf einem Teilgebiete scheint uns doch der Hgbr. etwas zu wenig zu geben, das sind die Titel von Schriften usw. über die Teilnahme und die Taten der Sachsen im Weltkriege. Es ist da doch eine ganze Menge erschienen zu diesem Thema; eine Durchsicht von P. E. Richters „Literatur der Landes- und Volkskunde des Königreichs Sachsen" in den Jahresberichten der Kgl. öff. Bibliothek zu Dresden auf die Jahre 1914—1918 hätte genug Material geboten. Schade, gerade diese Lücke! Aber sonst: Aufrichtiger Dank dem Hgbr. und der Kommission!

Westphal, Otto, **Welt- und Staatsauffassung des deutschen Liberalismus.** Eine Untersuchung über die Preußischen Jahrbücher und den konstitutionellen Liberalismus in Deutschland von 1858 bis 1863. München, 1919. Oldenbourg. (IV, 322 S. Gr. 8.)

Historische Bibliothek, hgb. von der Redaktion der Historischen Zeitschrift. 41. Band.

Des Verf.s Absicht wird durch den Untertitel klar: Eine Untersuchung über die Preußischen Jahrbücher und den konstitutionellen Liberalismus in Deutschland von 1858 bis 1863. Er geht dabei von der sehr richtigen, in der Wissenschaft leider noch nicht durchgedrungenen Auffassung aus, daß Parteien Willensgemeinschaften sind und ihre Geschichte daher zunächst nur im Hinblick auf konkrete Situationen zu erfassen sei. Die konsequente Durchführung dieses Grundsatzes gibt seinem Buche wirklichen Wert und macht es zu einer reifen Darstellung. In einem ersten Kapitel wird kurz und zutreffend die Lage des konstitutionellen Liberalismus geschildert, aus der die Begründung der Jahrbücher herauswuchs. Im zweiten Kapitel die Hauptmitarbeiter. Im dritten, vorzüglich gelungenen, erhalten wir eine Darstellung der Politik der Jahrbücher bis zum Jahre 1863, klar, gut gegliedert, vorsichtig im Urteil und mit der Fähigkeit zu erklären, warum dies und jenes Urteil damals gefällt wurde, statt vom späteren Standpunkt anderer Lagen aus abzuurteilen. Den Schluß bildet eine geistesgeschichtliche Untersuchung über die ideengeschichtliche Stellung des in den Jahrbüchern zusammengeschlossenen Kreises. All dies ist möglich, da der Kreis homogen war und von dem Herausgeber Haym bewußt so gehalten wurde. Es wäre erfreulich, wenn daneben bald eine Geschichte der entsprechenden altliberalen Fraktion geschrieben würde, zu der es leider an Vorarbeiten noch sehr mangelt; dann hätten wir neben der politischen Grundanschauung auch die Taktik; beides erst gibt das vollständige Bild der Partei. Leider fehlt dem Buche ein Personenverzeichnis, was um so mehr zu bedauern ist, als es einen großen Personenkreis umfaßt.

L. Bergsträsser.

Zur Geschichte des Weltkrieges.

II.

1) **Moser,** Otto v., **Kurzer strategischer Überblick über den Weltkrieg 1914–1918.** Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (123 S. 8. mit 6 Karten.) Geb. ℳ 30.

2) **Falkenhayn,** Erich v., **Der Feldzug der 9. Armee gegen die Rumänen und Russen 1916/17.** Zweiter Teil: Die Kämpfe und Siege in Rumänien. Ebenda, 1921. (127 S. 8., 7 Zeichnungen im Texte.) ℳ 18.

3) **Die Schlachten des Weltkrieges 1914—1918.** (Hgb. vom Reichsarchiv.) Heft 3: Liebmann, Kurt, und Strutz, Georg, Herbstschlacht in Mazedonien 1916. Oldenburg, 1921. Gerhard Stalling. (117 S. 8., 6 Karten, 2 Textskizzen, 2 Anlagen, 15 Abbildungen.) Geb. ℳ 20,50.

4) **Kerchnawe,** Hugo, **Der Zusammenbruch der österr.-ungar. Wehrmacht im Herbst 1918.** München, 1921. J. F. Lehmann. (205 S. 8., 2 Kartenskizzen.) Geb. ℳ 26.

5) **Reuter,** v., **Scapa Flow,** das Grab der deutschen Flotte. Leipzig, 1921. K. F. Koehler. (107 S. 8., 2 Kartenskizzen.) ℳ 30.

6) **Wrisberg,** Ernst v., **Der Weg zur Revolution 1914—1918.** Ebenda. (179 S. 8.) ℳ 30.

Ein ganz kurzer, von fachkundiger Hand auf Grund des gesamten und neuesten Quellenstoffes bearbeiteter strategischer Ueberblick des Weltkrieges hat bisher gefehlt. Otto v. Moser, dem wir die vortreffliche, in mehreren Auflagen erschienene Schrift „Kurzer strategischer Überblick über den Krieg 1870/71" verdankten, hat es unternommen, diese von weitesten Kreisen empfundene Lücke auszufüllen. Sein Buch (1) gibt in eng gedrängter Darstellung eine kurze strategische Überschau der fünf Kriegsjahre, welche sich auf die scharfe Zeichnung der Kriegsereignisse beschränkt und die inneren Zusammenhänge zwischen Entschluß, Durchführung und Auswirkung klar, namentlich für den Laien verständlich hervorhebt. Den wertvollsten Teil des Werkes bilden die „strategischen Betrachtungen", die eine Würdigung der einzelnen Kriegsjahre und die Beurteilung der Lage an den Jahresschlüssen bringen. Ein von vaterländischem Geist getragenes, schön und erhebend geschriebenes Schlußwort beleuchtet in unparteiischer Auffassung die großen Fragen über Schuld und Nichtschuld, um den leitenden Persönlichkeiten gerecht zu werden und die Legenden von Haß und Zwietracht zu bekämpfen. Die farbigen Karten sind vorzüglich ausgeführt.

Im zweiten Bande seines auf Grund persönlicher Erfahrungen als Oberbefehlshaber sehr klar und eindrucksvoll geschriebenen Buches über den rumänischen Krieg 1916/17 zeigt uns E. v. Falkenhayn (2), wie unendlich schwer es für die verhältnismäßig schwachen deutschen und österr.-ungar. Truppen gewesen ist, nach den Siegen von Hermannstadt und Kronstadt nach Rumänien selbst einzudringen. Die Rumänen wehrten sich, auf die steilen, von Eis und Schnee bedeckten Hochkämme der Transsylvanischen Alpen gestützt, sehr zähe und wiesen die verschiedenen Ueberraschungsangriffe des Gegners mehrmals ab. Da glückte es der geschickten Führung Falkenhayns und der Ausdauer der Truppen, trotz aller großen Schwierigkeiten bei den Pässen Vulkan und

Szurduk den Kamm zu überschreiten, die Rumänen bei Targu Jiu zu schlagen und in reißender Schnelligkeit die Kleine Walachei zu erobern. Rumänen und Russen stellten sich im Halbkreise rings um Bukarest zur Entscheidungsschlacht, in der sie nach verschiedenen Schwankungen in den letzten November- und ersten Dezembertagen 1916 durch die vereinigten Armeen Falkenhayn und Kosch unter Mackensens Oberbefehl geschlagen und zur Preisgabe der Landeshauptstadt genötigt wurden. Die Verfolgung durch die große Walachei bis zur Serethlinie, die blutigen Schlachten in den Weihnachts- und Neujahrstagen, die Einstellung des Nachdrängens in die Moldau wegen Mangels an Truppen und Kampfmitteln, auch wegen der überaus strengen Kälte bilden den Abschluß des ausgezeichneten Buches.

Es ist ein hochverdienstvolles Werk des sehr fleißigen Reichsarchives zu Potsdam, daß es die Geschichte des Weltkrieges an der Hand der amtlichen Quellen in volkstümlicher Form mit der Absicht in zwanglosen Heften bringt, die große Überlieferung in weiten Kreisen des deutschen Volkes zu pflegen und die stolze Zeit unserer Siege dem Herzen der Nation zu erhalten. Das ist ein Trost- und Rettungsmittel in unserer flachen und flauen Zeit. Das vorliegende 3. Heft (3), vom rührigen Verlage sehr schön mit Karten und Bildern geschmückt, bringt die von Curt Liebmann und Georg Strutz bearbeitete Darstellung der Herbstschlacht in Mazedonien 1916 im Cernabogen, einen Kriegsabschnitt, über welchen bisher so gut wie gar nichts bekannt gewesen ist. Die Kämpfe wurden unter den allerschwierigsten Geländeverhältnissen in den Felsengebirgen des südlichen Balkans östlich Monastir geführt, um den Vorstoß der Entente-Orientarmee unter Sarrail aufzuhalten. Die deutschen Truppen im Rahmen der 11. Armee Otto von Below, nämlich die Division Hippel, haben hier gewaltige Leistungen vollbracht, den Bulgaren Halt gegeben und den feindlichen Stoß aufgefangen. Es ist ein Verdienst, daß die Geschichte dieses Ringens und Duldens wie ein leuchtender Stern aus dem Dunkel hervorgetreten ist. Ehre den Streitern im fernen Mazedonien, Dankbarkeit den fern der Heimat gefallenen Braven, Anerkennung aber auch der hier vorliegenden schönen und würdigen Schilderung dieser Taten!

General Kerchnawe, der als Militärschriftsteller in der Vorkriegszeit beim österr.-ungar. Heere einen klangvollen Namen besaß, unternimmt es (4), die ergreifende Geschichte des Zusammenbruches unseres Verbündeten im September 1918 an der Hand des urkundlichen Materials zu schreiben. Das Buch klärt uns über die wahren Ursachen des Unterganges der k. u. k. Wehrmacht und hiermit des Habsburgischen Staates in vollkommener Weise auf. Es hat für uns Reichsdeutsche großen geschichtlichen und praktischen Wert, denn der Niederbruch Österreich-Ungarns bedingte auch die Erschütterung unserer Stellung. Der Verf. stellt die Urkunden, tageweise geordnet, nebeneinander, verbindet sie mit erläuterndem Texte und wirkt auf den Leser in vollkommen überzeugender Weise. Ergreifend ist das herrlich geschriebene Schlußwort, ein Ehrendenkmal für die wackere österr.-ungar. Armee, die eine so stolze Geschichte von den Zeiten des letzten Ritters Maximilian bis in die Tage des Weltkrieges erlebt hat, aber doch immer nur das schlechtbehandelte „Aschenbrödel" des verlotterten Staatswesens war, dem sie bescheiden und treu diente, bis kleinliche Knauserei und politische Blindheit sie und mit ihr den Gesamtstaat ins Verderben stürzte. Wir empfehlen das ernste Buch allen reichsdeutschen Lesern, die viel Nachdenkliches aus ihm lernen werden.

Über die Selbstversenkung der deutschen Kriegsflotte, die nach den Vorschriften des Waffenstillstandes vom 11. November 1918 in der Stärke von 6 Panzerkreuzern, 10 Linienschiffen, 8 Kleinen Kreuzern, 50 Zerstörern neuester Art an England nach der Liegestelle von Scapa Flow hatte ausgeliefert werden müssen, war bisher nur Unzulängliches bekannt. Daher ist es herzlich zu begrüßen, daß der Geschwaderchef Vizeadmiral v. Reuter selbst, der die Aufsicht über die dem Untergang geweihte Flotte führte, eine sehr sorgsame, auf amtlichen Nachrichten beruhende Darstellung über den Ursprung des Versenkungsgedankens, über dessen Durchführung und über die Folgen gegeben hat (5). In ergreifender, jeden Vaterlandsfreund tief erschütternder Weise wird dargelegt, wie der spartakistische Geist unter der Flottenmannschaft waltete, welche furchtbare Stellung das Offizierkorps den „roten" Elementen gegenüber hatte, wie es aber doch endlich dem Admiral und dem Offizierkorps gelang, die Autorität allmählich wieder in seine Hände zu bringen und die Geister des Bolschewismus zu bannen. Als dann im Juni 1919 nach Annahme des Friedensvertrags in der deutschen Nationalversammlung die Auslieferung der einst so stolzen Flotte an die Entente bevorstand, da kam der Gedanke zur Durchführung, die Schiffe lieber dem Meeresgrund als dem Feinde zu übergeben. Mit wehender schwarzweißroter Flagge sanken sie, durch ihre Besatzungen dem Untergang geweiht, in die Tiefe, „unbesiegt in ihr selbstgewähltes Grab". Das mit vortrefflichen Bildern geschmückte Buch versöhnt uns mit manchem, was gegen das Vaterland gesündigt worden ist. Es atmet den Geist der Entschlossenheit und Vaterlandsliebe, die uns eine bessere Zukunft verheißen.

Die Frage, ob durch die revolutionären Parteien in Deutschland gegen Ende des Weltkrieges unserem schwer ringenden Heere der „Dolchstoß in den Rücken" versetzt und hiermit das deutsche Volk in den Abgrund der Niederlage und des Verderbens gestoßen worden ist, wird von E. v. Wrisberg (6) mit überzeugender Deutlichkeit bejaht. Der Verf. war während des ganzen Kriegsverlaufes Direktor des Allgemeinen Kriegsdepartements im Kriegsministerium und stand daher in engster Fühlung nicht allein zur Obersten Heeresleitung und zu allen hohen Verwaltungsstellen des Reiches, sondern besaß auch Kenntnis der parlamentarischen Vorgänge und des Parteilebens. An der Hand des urkundlichen Quellenstoffes wird unter Ausnutzung der Reden in den Parlamenten und mit Hilfe der Presseäußerungen ausführlich dargetan, wie sich die Sozialdemokratie nach und nach vom Boden des Kampfs für Kaiser, Reich, Vaterland losgelöst und ihre klassenpolitischen Sonderzwecke verfolgt hat. Das Treiben des auf bolschewistische und kommunistische Unterstützung gestützten radikalen Flügels wird klar nachgewiesen, aber auch entwickelt, wie sich der sog. rechte Flügel um Scheidemann ins Fahrwasser treiben ließ, um das Heer zu zersetzen, die Arbeiterforderungen durchzudrücken und die Revolution heraufzubeschwören. Die großen Unterlassungssünden der schwachen Regierung werden beleuchtet, die Schlaffheit des Bürgertums, die Wahnsinnstat des „Verständigungsfriedens" entlarvt. Das treffliche Buch ist eine vaterländische Tat. Tiefe Wehmut ergreift uns, wenn wir dem Verf. folgen. Die Nachwelt wird nicht begreifen können, wie sich unser Volk selbst entwaffnet und dem Untergang ausgeliefert hat. Das Buch aber beweist es Zug um Zug.

Friedrich Immanuel.

Familiengeschichtliche **Blätter.** Monatsschrift für die gesamte deutsche wissenschaftliche Genealogie. Schriftl.: Fr. Wecken. 19. Jahrg., Heft 9. Leipzig, 1921. Degener (für die Zentralstelle für Deutsche Personen- und Familiengeschichte E. V.).

Inh.: Fr. v. Klocke, Deutsche Ahnentafeln. — K. Tiesler, Königsberger Stadtgeschlechter und ihre Verwandten. (Schluß.) — R. Freytag, Die freiherrlichen Familien Reichlin von Meldegg.

von Horben und von Gemmingen in ihren Beziehungen zum fürstlichen Hause Thurn und Taxis.

Mannheimer **Geschichtsblätter.** Hgb. vom Mannheimer Altertumsverein. Schriftl.: Fr. Walter. 22. Jahrg., Nr. 9/10. 1921.

Inh.: G. Müller, Neue Sigillatafunde aus Ladenburg. — M. Huffschmid, Ein seltenes Rechtssymbol bei der Besitznahme eines gekauften Grundstückes. — F. Heckel, Aus der Geschichte der Familie Heckel. — E. Darmstaedter, Die Laufmaschine des Freiherrn von Drais. — F. List, Ein Grabstein am Michelstädter Rathaus. — H. Funk, Karl von Knebels Aufzeichnungen über einen Aufenthalt in Schwetzingen und Mannheim.

Schriften des Vereins für die Geschichte Leipzigs. 13. Band, 1. Heft. Leipzig, 1921. Selbst-Verlag. (48 S. Gr. 8.)

Inh.: E. Kroker, Der Leipziger Ratssteinmetz Friedrich Fuß († 1618). — Fr. Schulze, Der Kitzing, ein politischer Kreis um 1860. (Karl Mathy, Gustav Freytag, R. v. Treitschke.) — R. Hänsch, Der Leipziger Liedermeister Carl Fr. Zöllner.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Mieleitner, K., **Die technisch wichtigen Mineralstoffe.** Übersicht ihres Vorkommens und ihrer Entstehung. Mit einem Vorwort von P. Groth. München, 1919. R. Oldenbourg. (V, 195 S. 8. mit 9 Abbild.) ℳ 15,50.

Ein praktischen Bedürfnissen dienendes Buch, das eine Übersicht der technisch wichtigen Mineralstoffe, ihres Vorkommens und ihrer Entstehung gibt. Es hat sich brauchbar als beratendes Nachschlagewerkchen bewährt. Es ist übersichtlich aufgebaut und mit Hilfe eines wohldurchgearbeiteten Registers findet man sich leicht zurecht. Rudolf Hundt.

Handbuch der anorganischen Chemie in vier Bänden. Unter Mitwirkung von E. Abel u. a. hgb. von R. Abegg † und Fr. Auerbach. IV. Band, 1. Abteilung, 2. Hälfte. Leipzig, 1921. Hirzel. (XIII, 1072 S. Gr. 8.) ℳ 140, geb. ℳ 170.

Nach langer durch die Kriegswirren verursachter Pause ist die 2. Hälfte der 1. Abteilung des 4. Bandes des großen Handbuchs der anorganischen Chemie von Abegg und Auerbach erschienen. Sie enthält in eingehendster Ausführung die Beschreibung der Elemente Chrom, Molybdän, Wolfram und Uran, sowie ihrer Verbindungen (einschließlich der Chromiamine). Den Schlußabschnitt bildet eine eingehende Schilderung der Heteropolysäuren, die zum ersten Male alles bisher über diese interessanten Verbindungen Bekannte in zusammenfassender, mustergültiger Darstellung bringt. Siepert.

Naturwissenschaftliche **Monatshefte.** Hgb. von Richard Rein. 3. Band, Heft 9/10. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: C. Rathjens, Die Stellung der Morphologie in der geographischen Wissenschaft und ihr heutiger Stand. — H. Marzell, Die deutschen Pflanzennamen und die „Volksbotanik" als Bindeglied zwischen Natur- und Deutschkundeunterricht. — R. Winderlich, Der Feinbau der Materie. — W. Volkmann, Vereinheitlichung von Lehrmitteln und Schuleinrichtungen. — K. Rüsewald, Das Entwerfen geologischer Skizzen, Blockdiagramme, Profile und Karten. — W. Möller, Die Begriffe „kristallin" und „amorph" im Lehrstoff der Schule.

Unterrichtsblätter für Mathematik u. Naturwissenschaften. Hgb. von K. Schwab. 27. Jahrg., Nr. 5 u. 6. Berlin, 1921. O. Salle.

Inh.: G. Lony, Albrecht Thaer zum Gedächtnis. — H. Wieleitner, Mathematik und Kristallographie. — K. Gentil, Der mathematische Lehrfilm.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Behse, Arthur, **Die juristische Fakultät der Universität Helmstedt** im Zeitalter des Naturrechts. Ein Beitrag zur Rechtsgeschichte des 18. Jahrhunderts. Wolfenbüttel, 1920. Zwißler in Komm. (VII, 160 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Quellen und Forschungen zur braunschweigischen Geschichte. 12. Bd.

Das Meisterwerk Georg Kaufmanns über die Geschichte der deutschen Universitäten ist noch nicht vollendet. Nach und nach gibt der Verfasser einzelne Vorarbeiten bekannt. Aus diesen sehen wir, wie schwierig die Forschung im einzelnen und wie unbedingt nötig an allen Stellen energische Spezialforschung ist. Einen recht brauchbaren Beitrag zur Geschichte der deutschen Universitäten liefert Behse mit dem vorliegenden Heft. Freilich zeitigte das Leben der Helmstedter Universität im 18. Jahrhundert keinen Höhepunkt wie im 17. Jahrhundert und trotz aller Verdienste, die sich die Eisenharts, Werlhof, Engelbrecht, die Häberlins und vor allen Dingen Augustin von Leyser und J. P. Kreß um die Rechtswissenschaft und die Hochschule erwarben, geht's im Jahrhundert der Aufklärung mit der braunschweigischen Landesuniversität im allgemeinen und so auch mit dem juristischen Lehrbetriebe abwärts. Dieser Tatsache verschließt sich der Verf. keineswegs. Um so dankenswerter aber ist es, daß er aus weitverzweigten Quellen ein sorgfältig zusammengetragenes Material darbietet, das tiefe und aufschlußreiche Einblicke in die Universitäts- und Gelehrtengeschichte des 18. Jahrhunderts gewährt und einen brauchbaren Beitrag zur Rechtsgeschichte des Aufklärungszeitalters bildet. Otto Lerche.

Bendix, Ludwig, **Die Neuordnung des Strafverfahrens.** Gegenvorschläge zu den drei Regierungsvorlagen von 1920. Berlin und Leipzig, 1921. Dr. W. Rothschild. (XXXII, 419 S. Gr. 8.) ℳ 148, geb. ℳ 178.

Es handelt sich um eine zweifellos fleißige Arbeit zu den Entwürfen des Gerichtsverfassungsgesetzes, der Strafprozeßordnung und des Jugendgerichtsgesetzes. Der Standpunkt des Verf.s ist selbständig und oft eigenartig, fast bizarr mitunter. Seine Arbeit regt zum Nachdenken über Fragen an, die man längst für abgetan hielt. Sie wird von denen, welche die Strafprozeßreform zu bearbeiten haben, eine Aufgabe, um die ich sie nicht beneide, gewiß beachtet werden. Doch glaube ich nicht, daß viel positiver Gewinn aus ihr zu erzielen ist. Denn trotz mancher Förderung in Einzelfragen muß die Arbeit als Ganzes doch als verfehlt bezeichnet werden. Dies nicht so sehr deshalb, weil der Jugendgerichtsgesetzentwurf durch einen neuen nicht veröffentlichten Entwurf der Reichsregierung schon wesentlich abgeändert worden ist und weil kaum anzunehmen ist, daß die Ausführungen von Bendix auf die Beratung im Reichsrat noch irgendeinen Einfluß ausüben werden. Als verfehlt bezeichne ich seine Arbeit vielmehr, weil sie nicht in verständnisvoller Weise auf dem geschichtlich Gewordenen weiterbaut, sondern in radikaler Weise Reformen vorschlägt, die man nur als eine reformatio in pejus bezeichnen kann. Würden die Vorschläge des Verf.s verwirklicht, so würden sie das Grab der Strafrechtspflege bedeuten. Die Verbrecher könnten mehr noch, als sie dies ohnehin schon tun, frohlocken. Dies im einzelnen zu begründen, würde ein eigenes Buch erfordern. Ich muß mich daher mit diesem summarischen Urteil begnügen. An anderer Stelle hoffe ich Gelegenheit zu haben, auf einzelne der von Bendix wieder angeschnittenen Probleme näher einzugehen. Albert Hellwig.

Litt, Theodor, **Individuum und Gemeinschaft.** Grundfragen der sozialen Theorie und Ethik. Leipzig, 1919. Teubner. (VI, 225 S. Gr. 8.) ℳ 7, geb. ℳ 9.

Millionen weben einander gegenseitig das Lebenslos und wissen es nicht. Die Verknüpfung alles Gesellschaftlichen hat für unsere Tage gesteigerte Bedeutung. Es gehört zu den schwierigsten Kulturproblemen, daß immer weitere Lebensverflechtungen entstehen, mit denen unsere Erkenntnismittel nicht Schritt zu halten vermögen; ist aber endlich die Erkenntnis durch die Wissenschaft gewonnen, so bleibt noch der unendlich schwierige Weg zurückzulegen, sie in soziale Willensbestimmungen umzusetzen. Die Spannungen zwischen In-

dividuum und Gesellschaft sind schon oft von der Wissenschaft untersucht worden. Selten hat uns die Wissenschaft tiefe Untersuchungen darüber in so klarer Form geschenkt, wie das vorliegende Buch. Ausgehend von der Wesensgemeinschaft, von ihrer zahlenmäßigen Ausdehnung, von den geschaffenen und gewordenen Verbänden geht es zu der Selbsterfassung der Wesensgemeinschaft über, bespricht den Willensverband, dann den Staat, endlich die Staatengesellschaft, um mit einem Kapitel über das System der Lebenseinheiten zu schließen. Litt fußt auf der deutschen Sozialphilosophie des letzten Menschenalters: Natorp, Simmel, Dilthey u. a. Wünschenswert wäre die Heranziehung mancher bedeutsamen Erscheinung noch anderer Soziologen gewesen. Z. B. wäre bei dem klugen schwedischen Forscher Gustaf F. Steffen, auch bei Vierkandt manche Ausführung zu finden, die Litts Theorien gestützt oder ergänzt hätte. Das gilt ganz besonders von der auf S. 78 berührten Frage der Parallele zwischen Wissenschaft und Wirtschaft; in Vierkandts „Stetigkeit im Kulturwandel" sind treffende Bemerkungen darüber zu finden. Ausgezeichnet ist, was Litt (S. 108 fg.) über den „sozialen Horizont" sagt. Unter den Teilen seines Buches ist vielleicht der über den Staat der beste. Er betrachtet ihn nicht nur als die gewaltigste und willensstärkste Organisation, die das Leben kennt, sondern findet in ihm alles vereinigt, was in den soziologischen Vorstufen zu beachten ist. „Weder ist er ein rein naturgeschaffenes Gebilde noch auch eine rein rationale Schöpfung. Weder wird ihm der gerecht, der ihn als Staatsmaschine auffaßt, noch der, der in ihm einen lebendigen Organismus, eine „Lebensform" sieht. Er vereinigt in sich die Zwangsgewalt der organisierten Macht, die er mit keinem anderen Verbande teilt und den freien Willen solidarischer Anerkennung durch seine Glieder. Ihm eignet der strenge Formalismus rationaler Ordnung und die charaktervolle Lebendigkeit eines konkreten geistigen Gehalts." Wie Litt dies vielverschlungene Geflecht der Wirkungen und Nebenwirkungen aufzulösen und zu ordnen sucht, ist von hohem Reiz. Sein Buch stellt eine wertvolle Bereicherung der Soziologie dar. Es sei ihm besonders gedankt, daß er seine Ausführungen in eine auch äußerlich nicht nur anregende, sondern abgeschliffene und sprachlich schöne Form kleidete. Ernst Schultze (Leipzig).

Franke, Franz Werner, **Abriß der neuesten Wirtschaftsgeschichte des Kupfers.** München, 1920. Duncker & Humblot. (VIII, 206 S. Gr. 8. mit zahlr. Tabellen und graph. Darstellungen.) ℳ 32.

Die bereits während des Krieges abgefaßte Arbeit gibt die Wirtschaftsgeschichte des Kupfers in den letzten Jahrzehnten vor 1914 wieder. Der Verf. berücksichtigt ziemlich gleichwertig die geologisch-technische Seite dieser Aufgabe wie die wirtschaftliche und handelstechnische. Er gibt umfangreiche und überaus wertvolle statistische Zusammenstellungen über Produktion, Verbrauch, Handel usw. dieses wichtigsten aller Nichteisen-Metalle, berichtet eingehend über die großen Fortschritte, die die Produktionstechnik und namentlich auch die Handelsorganisation in den letzten Jahrzehnten vor dem Kriege erlebt hat, und bleibt dabei niemals an trockenen Aufzählungen haften, sondern arbeitet überall mit Vergleichen, Zusammenfassungen, Schlußfolgerungen und mit einer oft bemerkenswert scharfen Kritik. Die Arbeit ist daher nicht nur ein wertvoller Beitrag für das engere Fachgebiet, sondern wird auch von jedem, den die moderne Wirtschaftsgeschichte in ihren internationalen Verknüpfungen und in ihrem Ineinandergreifen von natürlichen Bodenschätzen, Technik und Handel interessiert, mit Nutzen gelesen werden. F. Friedensburg d. J.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungswissenschaft. Schriftleitung A. Manes. 21. Bd., Heft 4. Berlin, 1921. Mittler & Sohn.

Inh.: Düttmann, Die Abänderungsgesetze zur Invaliden- und Angestelltenversicherung und die unerledigt gebliebenen Gesetzesvorlagen. — Hoffmann, Zum Gesetzentwurf über Änderungen der Reichsversicherungsordnung. — Liniger, Die Begutachtung der Anträge auf Unfallversicherung vom ärztlichen Standpunkte aus. — Henne, Die Versicherung auf erstes Risiko in der Feuerversicherung. — Meltzing, Zur neuesten Entwicklung der Streikversicherung in Deutschland. — Hagen, Der neue französ. Entwurf eines Versicherungsvertragsgesetzes. — Rhode, Gewinnberechnung bei Lebensversicherungsgesellschaften. — Mund-Hopen, Die staatl. Seekriegsversicherung in Skandinavien.

Verkehrswesen.

Blum, Otto, **Der Weltverkehr und seine Technik** im 20. Jahrhundert. Zwei Bände. Stuttgart, 1921. Deutsche Verlags-Anstalt. (VIII, 300; VI, 309 S. Gr. 8. mit 45 Abbild.) Geb. ℳ 72.

Das Werk gibt eine anschauliche Darstellung zunächst über die geographischen Grundlagen und historische Entwicklung des Verkehrs, um dann die hauptsächlichsten Verkehrsgebiete (Eisenbahn, See- und Binnenwasserverkehr) nach ihrem heutigen Stande näher zu schildern. Allerdings ist im wesentlichen der Stand vor dem Weltkrieg berücksichtigt. Daher hat auch das Rhein-Donau-Main-Kanalprojekt und das Neckar-Donau-Projekt noch keine Aufnahme gefunden, ebensowenig der Ausbau der Wasserkräfte. Dagegen befaßt sich ein Kapitel mit unseren Eisenbahnen in und nach dem Kriege. Sehr bemerkenswert sind die Betrachtungen über Zusammenhänge von Technik und Verkehr mit Wirtschaft und Kultur; doch hätten die Aufgaben, die sich aus dem Reichssiedlungs- und Reichsheimstättengesetz ergeben, wenigstens berührt werden sollen.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Schnyder, Casimir, **Eduard Huber,** ein schweizerischer Sprachengelehrter, Sinolog und Indochinaforscher. Sein Leben und seine Briefe, seine wissenschaftliche Bedeutung, nebst einer Auswahl seiner Arbeiten. Zürich, 1920. Orell Füßli. (VIII, 203 S. Gr. 8. mit 40 Illustr. und 3 Kartenskizzen.) **Fr.** 20.

In M. Winternitz' „Geschichte der indischen Literatur II, 1: Die buddhistische Literatur" (1913), sowie in E. Windisch's „Geschichte der Sanskrit-Philologie und indische Altertumskunde" (1920) findet Ref. wiederholt Hinweise auf Arbeiten Ed. Hubers und es mochte sich vielleicht mancher Leser fragen, wer wohl dieser kenntnisreiche Forscher sei. Nunmehr erfahren wir aus Casimir Schnyders Buch Näheres über den Lebensgang und die wissenschaftlichen Studien dieses schweizerischen allzu früh verstorbenen Gelehrten. Gerade durch seine phänomenale Sprachbegabung wäre der im Alter von nur 34 Jahren am 6. Jan. 1914 zu Vinh-long (Cochinchina) rasch verschiedene Sinolog hervorragend geeignet gewesen, die heute noch lückenhafte literarische und archäologische Erforschung der indochinesischen Halbinsel und namentlich auch die vergleichende buddhistische Literaturgeschichte wirksam zu fördern. Wie seine erste Veröffentlichung: die Übersetzung der Reise des Pilgers Ki Ye nach Indien (S. 117 fg.) war, so blieben „buddhistisch-literaturgeschichtliche Studien", von denen der Herausgeber eine größere Zahl (S. 121 fg.) mitteilt, bis an sein Lebensende sein liebstes Arbeitsgebiet. Als Dozent für Chinesisch an der École Française d'Extrême-Orient gab Huber 1908 eine französische Übertragung der um 405 n. Chr. entstandenen chinesischen Version des Sūtrālamkāra, der großen Legendensammlung des buddhistischen Dichters Açvaghoṣa. Ja es gelang ihm, einen Teil des Originaltextes dieses Schriftstellers wieder aufzufinden, der schon als gänzlich

verloren angesehen wurde. Wertvolle Ergebnisse zur Quellenkritik brachten auch seine Untersuchungen über das Divyāvadāna, welche der Herausgeber auf S. 132—177 abgedruckt hat. Vorzügliches bietet Huber auch auf dem Gebiet der indochinesischen Philologie, als deren Professor er 1912 ernannt worden war. „Die Geschichte von Champa verdankt ihm die Entdeckung oder die Entzifferung wichtiger epigraphischer Dokumente und die Erläuterung mehrerer Ausdrücke der alten Inschriftensprache, die bis jetzt dunkel geblieben waren“ (S. 97). Auch dem Studium der bislang vernachlässigten einheimischen Chroniken wandte er sein Interesse zu. Mitten aus schaffensfroher Arbeit wurde der Gelehrte jäh herausgerissen und sein Tod bedeutet für seine Wissenschaft einen unersetzlichen Verlust. In ausgiebiger Weise hat der Herausgeber für das Lebensbild Ed. Hubers (S. 1—90) Briefe und Aufzeichnungen desselben herangezogen, was den Wert der Darstellung wesentlich erhöht. Eine Reihe ausgezeichneter Illustrationen sind dem schön gedruckten Buche eingefügt. R. F. M.

1) **Cahen,** Maurice, **Le mot „Dieu“ en vieux-scandinave.** Paris, 1921. Champion. ([IV,] 81 S. 8.) Fr. 12.

2) Ders., **Études sur le vocabulaire religieux du vieux-scandinave.** La libation. Ebenda, 1921. (325 S. Gr. 8.) Fr. 30. Collection linguistique publiée par la Société de linguistique de Paris. X. IX.

In der ersten Schrift zeigt Cahen, wie, wann und warum bei den Nordgermanen die heidnische Bezeichnung für Gott „goþ“ und nicht die anderen Bezeichnungen für göttliche Wesen (wie tivar, regin, rǫgn usw.) in den christlichen Wortschatz übernommen wurden, und welche Neuerungen diese Umformung zur Folge haben mußte: das heidnische Neutrum wurde christlich zum Maskulinum. Der Darstellung der geschichtlichen Verhältnisse schließt sich die der sprachlichen an, wobei sorgfältig zwischen Dänisch, Schwedisch, Norwegisch und Isländisch unterschieden wird. Den II. Hauptteil bildet die geistvolle Untersuchung über das Geschlecht, Vokalismus (goþ, guþ) und die daraus sich ergebende verschiedene Deklination (guþar, guþir). — Auch das zweite Buch beginnt mit einer geschichtlichen Einleitung. Darauf behandelt der Verf. in 6 Kapiteln das Trankopfer bei den Nordleuten: la libation, les fêtes à libation, la célébration de la fête, la bière, la bière des fêtes, le toast; die Anmerkungen umfassen mehr als 70 Seiten. Auch dieses Werk ist wie das erste sprachgeschichtlicher Art. Es sucht aber nicht den Ursprung der mit dem Trankopfer im Zusammenhange stehenden Wörter zu erforschen, sondern nimmt sich nur vor, ihren ehemaligen Sinn genauer zu bestimmen. Nach den Wörterbüchern müßte man annehmen, daß ihre Bedeutung in alter Zeit dieselbe gewesen sei wie jetzt oder doch sich nur wenig von früher entferne. Diese Täuschung zerstört Cahen, indem er zeigt, daß die Wörter ihren Sinn wechseln in dem Maße, wie sich die Einrichtungen wandeln. Mehr als 370 altnordische Wörter aus diesem Vorstellungskreise bespricht der Verf. auf diese Weise, zum Teil sehr ausführlich, am eingehendsten „gildi“ (Gelage) und faßt in einer sehr dankenswerten „Table analytique des faits de civilisation“ den kulturgeschichtlichen Ertrag seiner linguistischen Arbeit zusammen. — Cahen, ein Schüler des Sprachforschers Antoine Meillet, der hier als homo novus auf dem Gebiet der an. Philologie auftritt, ist in den alten wie in den heutigen nordischen Sprachen wohl zu Hause und hat sich in den 3 Jahren, die er in Kopenhagen, Kristiania, Upsala und Reykjavik lernend zugebracht hat, ein sicheres sprachliches Fundament gelegt. Damit verbindet er eine erstaunliche Belesenheit in den alten Quellen wie in der modernen Literatur: sogar Finnur Jonssóns, in Deutschland bisher unbegreiflich genug völlig übersehene „Goðafræ ði Norðmanna og Íslendinga“ (Reykjavik 1913) ist benutzt. Dieses reiche Material hat der Verf. übersichtlich geordnet und den spröden Stoff nach Möglichkeit lesbar gemacht. Obwohl er es ablehnt, sich mit etymologischen Tüfteleien und religionsphilosophischen Betrachtungen abzugeben, hat er doch der Sprachgeschichte wie der an. Mythologie, Altertumskunde und Kulturgeschichte wertvolle Dienste geleistet und wir dürfen weiteren Veröffentlichungen des Verf.s auf diesem schwierigen Boden mit berechtigten großen Erwartungen entgegen sehen. Paul Herrmann.

Funde und Forschungen. Eine Festgabe für Julius Wahle zum 15. Februar 1921. Dargebracht von W. Deetjen, M. Friedlaender u. a. Leipzig, 1921. Insel-Verlag. (VII, 226 S. Gr. 8.) ℳ 18, geb. ℳ 24.

Ein Verzeichnis der 16 die Festgabe für den Leiter des Goethe-Schiller-Archivs bildenden Aufsätze steht bereits in Nr. 31, Sp. 603 des laufenden Jahrg., Goethes Brief an die Gräfin Fritsch aus Juni 1813 wurde inzwischen auch ins Jahrbuch der G.-Gesellschaft aufgenommen. Andere Brief-„Funde“ sind jene von G.s Lili an ihre Schwester von 1794, Zelters an seinen ihm viel Kummer bereitenden Stiefsohn, des liebenden F. L. W. Meyer an Therese Heyne. Karl Augusts Tagebuch aus der Schweizereise von 1779 erscheint als Quelle der Goetheschen „Briefe aus der Schweiz“. Seuffert weist Eigenschaften Wielands als Erbe seiner Vorfahren nach, Heinr. Meyer berichtet über die 1815 erfolgte Versteigerung von Wielands Bücherei, deren Hauptbestandteil außerdeutsche Literatur bildete. Als die beherzigenswerteste der „Forschungen“ erscheint mir Roethes Nachweis, daß Tasso als Tragödie aufzufassen ist. Eigentlich ist es verwunderlich genug, daß dies Selbstverständliche erst eines Erweises bedarf, aber leider ist der auch von Bielschowsky verfochtene Irrtum eines versöhnlichen Ausganges noch immer weit verbreitet. Feinsinnig belehrend ist v. Öttingens Kennzeichnung von Goethes Sammeln und Sammlungen. Fauststudien steuern Pniower (Auerbachs Keller), Michels (Schlaftrunk), Sauer (Helena und Eugenie) bei. Grundsätzliche Erwägungen und geschichtliche Rückblicke zwingen Witkowski, wohlbegründete Bedenken gegen die Durchführung der Sophienausgabe zu äußern. Unerwähnt ist dabei einer der verdienstvollsten „Diener am Worte“ geblieben: Wilhelm Vollmer, der nicht bloß die Hauptarbeit am Goedekeschen Schiller geleistet hat, sondern in den 70er und 80er Jahren in still bescheidenen Mühen voll treuer Hingebung für die Reinigung aller Cottaschen Klassikertexte wirkte, soweit die kaufmännische Verlagsleitung ihm das nicht verwehrte. Max Koch.

1) **Stockmann,** Alois, S. J., **Die deutsche Romantik.** Ihre Wesenszüge und ihre ersten Vertreter. Mit einem bibliographischen Anhang und zwei Bildern. Freiburg i. B., 1921. Herder & Co. (XI, 298 S. 8.) Geb. ℳ 27.

2) **Tumarkin,** Anna, **Die romantische Weltanschauung.** Bern, 1920. Haupt. (III, 147 S. Gr. 8.) ℳ 10.

3) **Deutschbein, Max, Das Wesen des Romantischen.** Cöthen, 1921. Otto Schulze. (VII, 120 S. 8.)

4) **Nadler,** Josef, **Die Berliner Romantik** 1800—1814. Ein Beitrag zur gemeinvölkischen Frage: Renaissance, Romantik, Restauration. Berlin (1921), Erich Reiß. (XIX, 235 S. Gr. 8.)

Die deutsche Romantik bietet, trotz der in den letzten Jahren immer mehr anschwellenden Literatur, mit ihrer reichen Problematik der Persönlichkeiten, Charaktere, der bewegenden Kräfte, Motive und Ideen, mit ihrer Überfülle von Fragen und Vorwürfen, Aphoristischem und Fragmentarischem immer noch ein dankbares Arbeitsfeld, nicht nur dem klaren, sichtenden, ordnenden Kopfe, dem Kern und

Quelle Ziel sind, sondern auch dem spekulativen, philosophischen, der Zusammenhang und Entwicklung, Fortwirken und Ausbau zu ergründen sucht und ein Nährreich findet zur Ausgestaltung seiner eigenen Ideenwelt.

Stockmanns gewiß fleißige Arbeit (1) wendet sich an einen weiteren Leserkreis und bedeutet keinen wesentlichen Fortschritt. Die Literatur ist sorgfältigst zusammengestellt, ohne gleichmäßig benutzt zu sein; die katholische ist vorwiegend herangezogen worden. Von der religiösen Voreingenommenheit, der er Ricarda Huch und Anna Tumarkin zeiht, ist gerade er nicht freizusprechen. So fällt das Bild des Konvertiten Friedrich Schlegel zu günstig aus, wenn auch manche neue Einzelzüge zu begrüßen sind, wie er August Schlegel wiederum von seiner Weltanschauung aus nicht leicht gerecht werden konnte. Die Darstellungen der „Vertreter der Frühromantik" sind besser gelungen als der erste Abschnitt über die „Wesenszüge der Romantik", wofür Stockmann offenbar das rechte Organ abgeht, wobei allerdings die tiefe Religiosität und warme Vaterlandsliebe wohltuend anheimeln.

Anna Tumarkin (2) ist sich der Schwierigkeiten ihrer Aufgabe wohl bewußt: „jede Darstellung der romantischen Weltanschauung, besonders wenn sie in begrifflicher Form geschieht, muß naturnotwendig unvollkommen bleiben", aber auch die Grenzen ihrer eigenen Auffassung. Auch hätte sie heute, die Veröffentlichung war durch die Ungunst der Zeit etwas verzögert worden, nach dem Vorwort manches anders formuliert, vor allem die Kritik im Verhältnis zur positiven Darstellung weniger ausführlich gestaltet. Trotzdem gerade hierüber viel Gescheites und Geistvolles gesagt ist, bieten die Abhandlungen über Dichtung, Weltanschauung, das Individuum und seinen Wert, über die romantische Lebensauffassung mancherlei lichtvoll Klärendes und feinsinnig Aufschlußgebendes. Eine umfangreichere Benutzung der Vorarbeiten wäre dem Büchlein freilich noch zustatten gekommen.

Deutschbein (3) hatte es sich zur Aufgabe gemacht, eine systematische phänomenologische Betrachtungsweise, eine Wesensschau des Romantischen vorzunehmen, das Romantische als Einheit und Totalität zu verstehen und die Eigengesetzlichkeit, die immanente Struktur der geistigen Produkte zu begreifen. Die Synthese ist nach ihm das Grundprinzip, das köstlichste Gut und das innerste Geheimnis der Romantik, und es ist ihm unter besonderer Heranziehung der englischen Literatur mit einem geschulten Organ für das Metaphysische in feiner und scharfsinniger Weise gelungen, dies auf den verschiedenen Gebieten nachzuweisen. Besondere Beachtung verdient das Kapitel „Fancy und Imagination", „der Angelpunkt der romantischen Kritik, wenigstens in England". Er unterscheidet drei Formen der Romantik, die Romantik als Intuition, als Wille und als Produktivität. Scott und Byron rechnet er nicht zu den Hauptvertretern der englischen Romantik, da ihnen Imagination und das Organ für das Metaphysische abgehe. Man muß erstaunen, wie Deutschbein es versteht, trotz des gewiß stark abgegrasten Arbeitsgebietes durch seine anregende Einstellung eine Fülle neuer Probleme und Aufgaben zu eröffnen.

Josef Nadler bietet in seinem bedeutsamen Werke (4) unendlich mehr, als der Titel verspricht, nicht nur Grundsätzliches, einen „Beitrag zur gemeinvölkischen Frage: Renaissance, Romantik, Restauration", wie ihm hinzugefügt ist, in Anlehnung und Weiterführung seiner „Literaturgeschichte der deutschen Stämme und Landschaften", sondern auch die Anfänge der ostdeutschen Bewegung, die ostpreußische, die schlesisch-lausitzische, die Dresdner Reihe sind bedeutungsvoll und auf die Hauptaufgabe hinweisend hineinbezogen worden. Ein ungewöhnliches Rüstzeug, eine seltene Gabe der Überschau und Synthese, verwickeltere Zusammenhänge feinsinnig herauszufinden und geistvoll darzustellen, Parallelen lichtvoll heranzuziehen und eigenen Ideen zum Durchbruch zu verhelfen, steht dem Verf. wie selten einem zu Gebote. Immer anregend, hier und da in seiner temperamentvollen Art zum Widerspruch reizend, erschließen sich einem stets aufs neue fruchtbare Einstellungen und lohnende Ausblicke. Kein Forscher wird daran vorübergehen dürfen.

Friedrich Schroeder.

Das literarische Echo. Hgb. von E. Heilborn. 24. Jahrg., Heft 1. Berlin, 1921. Fleischel & Co.

Inh.: Stefan Zweig, Rabindranath Tagores Sadhâna. — H. W. Keim, Hans Frank. — H. Frank, Im Spiegel. — Ernst Heilborn, „Schnee". — M. Meyerfeld, Irenäus. — Friedr. Hirth, Ungedruckte Briefe Goethes und Schillers. — H. Lilienfein, Die Deutsche Schillerstiftung. — M. A. Freiin v. Godin, Pater Fishta. — Anton Bettelheim, Die neuen Anzengruber-Ausgaben.

Münzkunde.

Gaettens, Richard, **Kunstmedaillen des 16. bis 20. Jahrhunderts** von Deutschland, Niederlande, Frankreich, England. (Auktionskatalog 18. Versteigerung 5. und 6. Juli 1921.) Halle (Saale), 1921. Riechmann & Co. (III, 97 S. mit 33 Tafeln und 4 Abbild.) Geb. in Hlnbd. ℳ 75.

Dieser Katalog, von dem Mitinhaber der versteigernden Firma, Dr. Gaettens, verfaßt, behält, ebenso wie die vor dem Kriege erschienenen Kataloge der großen Medaillensammlungen Loebbecke (1908) und Lanna (1911), auch nach der Versteigerung seinen Wert, da er eine Übersicht über die Entwicklung namentlich der deutschen Kunstmedaille darstellt, und die einzelnen Stücke mit genauen Beschreibungen, Literaturangaben, Bemerkungen über Vorlagen usw. versehen und am Schluß nach Künstlern, dargestellten Personen, sachlichen Anlässen, Ländern und Orten, und Inschriften registriert sind. Von den deutschen Medailleuren sind besonders häufig vorhanden: im 16. Jahrhundert Hans Reinhart d. Ä., Michael Hohenauer, G. W. und die Joachimstaler Medailleure; im 17. Jahrhundert S. Dadler; im 18. Jahrhundert Wermuth. Aber auch die größten Medailleure des 16. Jahrhunderts sind mit wertvollen Werken vertreten, so H. Schwarz, M. Gebel, Hagenauer. Sch.

Kunstwissenschaft.

Herz-Pascha, Max, **Die Baugruppe des Sultans Qalāūn in Kairo.** Hamburg, 1919. Friederichsen & Co. (VIII, 54 S. Gr. 8. mit 46 Abbild. auf 35 Taf.) ℳ 11.

Abhandlg. des Hamburgischen Kolonialinstituts. Bd. XXXXII. (Reihe B. Völkerkunde, Kulturgeschichte und Sprachen, Band 22.)

Dreiunddreißig Jahre lang hat der ungarische Architekt und Arabist Max Herz-Pascha im „Ausschuß zur Erhaltung der arabischen Altertümer" in Ägypten, zumeist als Leiter der Wiederherstellung islamischer Bauten, gewirkt. 1900 erschien seine umfangreiche Untersuchung über die Sultan Hassan-Moschee in Kairo. Der Krieg hat den verdienten Mann von der Stätte seines Wirkens vertrieben, ohne daß er von seinen bedeutenden Sammlungen und vorbereiteten Veröffentlichungen etwas hätte mitnehmen können. Die obige Schrift hat er mühsam aus geretteten Aufzeichnungen und Photographien in der Verbannung in Zürich zusammengestellt; die Drucklegung hat er nicht mehr erlebt, denn am 5. Mai 1919 ist er verstorben. Die Baugruppe des energischen Mamlukensultans al-Mulik al Mansūr Qalāūn, welche Herz in langjähriger Arbeit nach Möglichkeit wiederhergestellt hat, ist eines der interessantesten Bauwerke Ägyptens. Nach dem arabischen Chronisten al-Maqrîzî hat Qalāūn, der von

1279—1290 n. Chr. regierte, seine Baugruppe, bestehend aus Mausoleum (Qubba), Hochschule (Mudrasa) und Krankenhaus (Mūristūn) 1284—5 in unglaublich kurzer Zeit erbauen lassen, und zwar an Stelle des westlichen Palastes des Fatimidenchalifen al-ʿAzīz-bi'llāh (10. Jahrh. n. Chr.). Herz gibt von jedem der drei Bauwerke die Baugeschichte nach den alten Chroniken, schildert dann Anlage und baulichen Charakter, sowie die von ihm vorgenommenen Erhaltungsarbeiten. Dieselben haben, ebenso wie die wieder freigelegten Bauinschriften, die Darstellung des ägyptisch-arabischen Chronisten vollauf bestätigt. Fatimidische Bauteile, insbesondere ein schönes Marmormosaikbecken, wurden in und unter den Bauten des Qalāūn wiedergefunden. Nach den genauen Daten war das große Krankenhaus in 6 Monaten, das Mausoleum mit seinen monolithischen Säulen, seiner Steinfassade, der Marmorverkleidung des Portales, den wundervollen Mosaiken und Vergoldungen im Innern in 4 Monaten, die Hochschule mit den reichen Stuckornamenten ihrer großen Hallen (Liwān) in nur $3\frac{1}{2}$ Monaten vollendet worden. Danach muß man al-Maqrīzī schon glauben, daß der Bau unter starkem Drängen des Reichsverwesers und unter schwerer Bedrückung der zur Fronarbeit herbeigetriebenen Bevölkerung ausgeführt worden sei. Die von französischen Gelehrten aufgestellte Behauptung, erst der Sohn des Sultans Qalāūn habe die drei großartigen Bauwerke in der Hauptsache vollendet, ist nunmehr als endgültig widerlegt anzusehen. Von besonderem Interesse ist das leider stark zerstörte Krankenhaus, der früheste in Resten erhaltene islamische Profanbau Ägyptens, auch von kulturhistorischer Bedeutung durch die genaue Beschreibung der sorgfältigen Behandlung und Pflege der Kranken in so früher Zeit. Säle für Männer, Frauen, Schwerkranke, Irre, Genesende, Zimmer für Ärzte, Krankenwärter, Küche, Latrinen sind noch im Grundriß zu erkennen. Die Hochschule ist durch ihre Haupthalle mit dreischiffiger Säulenbasilika bemerkenswert. Das Mausoleum, dessen eingestürztes Kuppeldach wiederhergestellt wurde, wirkt heute in seiner farbigen Marmorpracht tief auf jeden Besucher. Beide Bauten wurden vorbildlich für die Stilbildung der islamischen Baukunst Ägyptens bis in das 15. Jahrhundert hinaus. Lichtbilder, Pläne und Kopien der Inschriften erläutern die schöne Studie. M. Meyerhof (Hannover).

Pescatore, Anni, **Der Meister der bemalten Kreuzigungsreliefs.** Ein Beitrag zur Geschichte der niederdeutschen Plastik im fünfzehnten Jahrhundert. Straßburg, 1918. Heitz. (VII, 135 S. Gr. 8. mit 7 Taf.) ℳ 10.

Studien zur deutschen Kunstgeschichte. 206. Heft.

In Betracht kommen zunächst die Bildwerke in Anklam, Ratzeburg, Schwartau und Schwerin, die genau untersucht und einem und demselben Meister zugeschrieben werden. Die Verf. schließt Steinplastik in Lübeck an (die „törichten Jungfrauen" des Museums) und Verwandtes in Westfalen, nämlich die Kreuzigungen der Gaukirche in Paderborn, der Schloßkapelle in Bentlage, ein Vesperbild in Nienborg, eine kleine Muttergottes bei dem Frhrn. v. Brenken, Schloß Wewer u. a. Sie wendet sich sodann zur Holzplastik und Malerei und findet dort Beziehungen zwischen dem Altar von Tirlemont (jetzt im Brüsseler Altertumsmuseum) und den Lübecker Jungfrauen. Die fruchtbare Arbeit ergibt somit wieder einen Fall, in dem spätmittelalterliche Kunst in Niederdeutschland auf Westfalen als Land der Herkunft oder doch Abstammung weist. Trägt nicht am Ende die Kreuzigung des Frankfurter Museums manchen verdächtig westfälischen Zug? Auf eine ikonologische Übereinstimmung mit der Anklamer macht die Verf. (S. 6) aufmerksam.

Specht, Richard, **Richard Strauß und sein Werk.** Zwei Bände. Wien, 1921. Tal & Co. (358 S. Gr. 8. mit 39 S. Thementafeln; 388 S. mit 50 S. Thementafeln, sowie 2 Bildnissen.)

Wenn der Verf. gleich anfangs erklärt, er sei kein Historiker und kein Philologe der Musik, auch kein Kritiker; er wolle nicht der Staatsanwalt der Künstler sein, sondern ihr Rechtsanwalt, so weiß man schon von vornherein, daß er für seinen Helden durch dick und dünn gehen wird. Das ist aber auf die Dauer recht unerquicklich, zumal da den Verf. der schriftstellerische Takt verläßt, wenn er auf Andersdenkende zu sprechen kommt. Daß Rich. Strauß der größte Komponist der Gegenwart ist, wird nur noch von wenigen Hyperkonservativen bestritten. Aber aus ihm einen Klassiker, ja sogar den Mozart unserer Zeit machen zu wollen, ist einfach widersinnig und beweist nur, daß der Verf. eben kein Kritiker ist. Ganz einwandfrei ist eigentlich nur sein Urteil über die „Feuersnot", unbegreiflich dagegen das über des Meisters Lieder, sowie über „Tod und Verklärung", das von aufrichtigen Freunden des Meisters für die Krone seines Schaffens gehalten wird. Mögen sich die blinden Verehrer von Strauß am Lesen des sehr weitschweifig geschriebenen Buches erbauen, soviel sie wollen; denn nur für sie ist das Werk bestimmt, nicht aber für ernst nachprüfende Musiker. J. M.

Pädagogik. Hochschulwesen.

Einführung in die Sexualpädagogik. Acht Vorträge im Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht, Berlin. Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (V, 158 S. Gr. 8. mit 30 Abbild.) ℳ 20, geb. ℳ 25.

Das Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht erwirbt sich ein außerordentliches Verdienst, indem es die allgemeine Aufmerksamkeit auf die Frage der sexuellen Jugendaufklärung hinlenkt. Die Aufgabe wird von berufenen Vertretern der Wissenschaft systematisch in 8 Vorträgen behandelt. Chotzen beweist die Notwendigkeit solcher Aufklärung; Dück betont besonders, daß den Eltern die Pflicht obliegt, im Familienkreise ihre Kinder in würdiger, geeigneter Weise mit den natürlichen Vorgängen der Fortpflanzung bekannt zu machen. Blaschko berichtet über die soziale Bedeutung der Geschlechtskrankheiten und fordert Aufklärung als Mittel zu ihrer Bekämpfung: Boruttau und Schoenichen vermitteln dem Laien diejenigen Kenntnisse, deren er bedarf, um Jüngere zu belehren. Hoffmann (München) gibt eine Schilderung und Kritik der Psychologie Jugendlicher. In zwei weiteren Vorträgen veröffentlichen Schönichen und Timerding Leitsätze, wie und unter welchen Prämissen sexuelle Aufklärung durch die Schule gefördert werden kann. Gereifte Gedanken nur im Extrakt unter Vermeidung aller Phrasen zu lesen berührt in der Zeit der Papierknappheit, welche anscheinend die Schreibwut verdoppelt, außerordentlich wohltuend, und es ist ein Genuß zu beobachten, wie die sieben Verfasser sich in die Hand arbeiten, so daß kein Wort doppelt gesagt wird. Deutschlands Kultur wird mit der Zahl der Auflagen dieses Werkes steigen. Robinski.

Frauenbildung. Zeitschrift für die gesamten Interessen des weiblichen Unterrichtswesens. Hgb. von J. Wychgram. 20. Jahrg., Heft 5. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: J. F. Schulte, Gedanken zur Umgestaltung des höheren Mädchenschulwesens. — M. Rincklake, Frauenbildung und Frauenschule. — Mausbach, Die Erhaltung des Oberlyzeums. — Milla Grießler, Die zukünftige Mädchenmittelschule. Mit Berücksichtigung der deutschen Sudetenländer. — M. Wolff, Volkswirtschaft in der Schule. — Zur Frage der preußischen Oberlyzeen.

Deutsches Philologen-Blatt. Korrespondenzblatt für den akademisch gebildeten Lehrerstand. Hgb. von A. Hoofe. 29. Jahrg., Heft 29. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer.

Inh.: A. Rathke, Die Forderung der Gerechtigkeit. — R.

Neumann, Soziologischer Ausbau des Geschichtsunterrichts. — R. Jung, Zum Altersgrenzengesetz. — H. Niewöhner, Das Thüringer Elternrätegesetz vom 8. April 1921.

Zeitschrift für Deutschkunde. Hgb. von W. Hofstaetter und Fr. Panzer. 35. Jahrg., Heft 6. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: H. Röhl, Charaktere in der deutschen Dichtung des 19. Jahrh. — F. Seiler, Mittellateinische Sprichwörter, die in deutscher Fassung nicht nachweisbar sind. — H. Kleinstück, Deutsche Dichter des latein. Mittelalters im Unterricht. — Ed. Sattler, Die isländische Saga in der Schule. — K. Bergmann, Kulturgeschichtliche Wortbetrachtungen. Der deutsche Wald. — M. Havenstein, Das Protokoll im deutschen Unterricht. — U. Peters, Konzentration. — R. Petsch, Das Drama des 19. Jahrh.

Vermischtes.

Das neue **Deutschland**. Hgb. von A. Grabowsky. 9. Jahrg., Heft 23/24. Gotha, 1921. F. A. Perthes.

Inh.: A. Grabowsky, Weltaufbau oder Weltzersetzung. — S. v. d. Trenck, Dante und die Seele. — H. Duve, Indische Religiosität und moderner Geist. — F. Schnabel, Die Volkshochschule und die Reform der politischen Volksbildung. — Fritz Dehnow, Altes und neues Heer.

Die **Grenzboten**. Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 40. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh: A. Rapp, Der Arier-Gedanke. — P. Warncke, Hindenburg. — J. F. Coar, Verantwortung für die Weltlage. — K. Mehrmann, 1905—1918—1921. — A. Karll, Verwaltungsreform. — F. Schönemann, Das Deutschamerikanertum. — Menenius, Von Westen nach Osten.

Über Land und Meer. Deutsche illustr. Zeitung. Red.: R. Lauckner, 63. Jahrg., Nr. 46/52. Stuttgart, 1921. Deutsche Verlagsanstalt.

Inh.: (46.) H. Radestock, Der Himmel am Menschenkörper gemessen. — Wasserreisen im Sommer. — (46/47.) G. W. Russell, Irlands Außen- und Innenwelt. — (46.) Beim Fischarzt. — Der Weserstein am Zusammenfluß der Werra und Fulda. — (46/52.) S. Hoechstetter, Lida Hüttenrauchs Witwenzeit. Roman. — F. R. Nord, Der blaue Teppich. Roman. — (47.) F. Servaes, Ferdinand Hodler. — Ch. Hünerberg, Die Rolle der Naturwissenschaft in der Kulturentwicklung. — Fr. Mielert, Kloster Ettal. — H. Kienzl, Tirol in Berlin. Theaterchronik. — (48.) M. Grühl, Baumwollbau in Ägypten. — A. Reichenberger, Die Kugel- oder Schussermühlen im Berchtesgadener Land. — (49.) Fr. Burger, Bei den Kannibalen im Innern Neupommerns. — B. Witt, Die Kunst alt zu werden. — A. Clüver, Der Kanarienvogel und seine Zucht. — H. Selenka, Die Quendelseide, ein Würger der Pflanzenwelt. — (50.) J. C. Martin, Söul, koreanische Reiseerinnerungen. — Roda Roda, Matador. — K. Witzel, Die Einhand-Basilika bei Steinbach im Odenwald. — (51.) Tananarivo auf Madagasgar, eine moderne Medizinschule im dunkelsten Afrika. — Ad. Mayer, Die vier Temperamente. — Ellipsenzirkel. — J. Graf-Lomtano, Spruchweisheit bei Dante. — G. A. Erdmann, Hamburg-Süd. — (52.) K. Demmel, Norddeutsche Maler der Romantik. Philipp Otto Runge, K. D. Friedrich, D. F. Kersting, A. J. Carstens. — P. Hundt, Das Idealbild der deutschen Frau. — R. J. Francé, Chemische Leistungen der Zukunft. — S. Meisels, Vom Wortwitz. — O. Hipp, Die seltsame Geschichte des Chevalier d'Eon de Beaumont.

Illustrierte **Zeitung**. Schriftl.: A. Ploch und H. Schinke. 157. Band. Nr. 4058. Leipzig, 1921. J. J. Weber.

Inh.: M. Dessoir, Anthroposophie. — Brose, Die Hungerkatastrophe in Rußland. — Ein neuer Kraftwagen der Rumplerwerke. — B. Tornius, Der Spaziergang in Gemälden. — H. Schlepegrell, Golf. — F. Mielert, Märchenwälder. — R. Braungart, Der Maler Theodor Hummel. — K. Blanck, Deutsche Idealistinnen. — W. Franz, Deutsche Holzhäuser.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Begr. von O. Hartwig. Hgb. von P. Schwenke. 38. Jahrg., Heft 5./6. Leipzig, 1921. Harrassowitz.

Inh.: O. Clemen, Autographen aus der Reformationszeit im Kestnermuseum in Hannover. — H. Schleimer, Zu Matthaeus Cerdonis de Windischgretz. — G. Abb, Psychotechnische Eignungsprüfung im Bibliothekswesen. — Verzeichnis der preußischen zur Annahme von Praktikanten berechtigten Bibliotheken. — M. Bollert, Arbeitsgemeinschaft in Dresden. — Fr. Labes, Über fachliterärkundliche Vorlesungen wissenschaftlicher Bibliotheksbeamten.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Braunsberg (Akademie, Vorlesungsverzeichnis). Joseph Kroll, Die christliche Hymnodik bis zu Klemens von Alexandreia. (Forts. S. 47—98.) Königsberg, 1921. Hartungsche Buchdruckerei.

Jena. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) [**Physik.**] Kurt Heegner, Über den Zwischenkreisröhrensender. (26 S. Gr. 4.) Berlin, Springer. — (**Medizin. Fak.**) Max Immisch, Psychotherapie im klassischen Altertum. (Auszug, 5 S.) — Gerhard Seiß, Die Alkoholwirtschaft im Kriege und ihre Folgen. (48 S.) Berlin-Dahlem, Mäßigkeitsverlag.

Vom 24. bis 29. Oktober sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Achelis, W, Die Deutung Augustins, Bischofs von Hippo. Analyse seines geistigen Schaffens auf Grund seiner erotischen Struktur. Prien am Chiemsee, Kampmann & Schnabel. (VIII, 137 S. Gr. 8.)

Almanach. Hgb. von der Schriftleitung von Velhagens & Klasings Monatsheften 1922. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (144 S. Kl 8.) Kart. ℳ 10,50.

Aus Natur und Geisteswelt. Nr. 164: Th. Fritzsch, Johann Friedrich Herbarts Leben und Lehre (121 S.) — Nr. 497: M. J. Wolff, Goethe. (127 S.) — Nr. 678: A. Ehringhaus, Das Mikroskop, seine wissenschaftlichen Grundlagen und seine Anwendung. (121 S. mit 75 Abb.). — Nr. 766: Ad. Zade, Werdegang und Züchtungsgrundlagen der landwirtschaftlichen Kulturpflanzen. (104 S. mit 30 Abb.) Leipzig, Teubner. (8.) Kart. je ℳ 6,80, geb. je ℳ 8,80.

S. Benedicti Regula Monachorum, hgb. und philologisch erklärt von B. Linderbauer, O. S. B. Verlag des Benediktinerstiftes Metten, 1922. (440 S. Gr. 8.) ℳ 45.

Dahl, G., The Materials for the History of Dor. New Haven, Conn., 1915. Connecticut Academy of orts and sciences. (131 S. Gr. 8.)

Handbuch für den hauswirtschaftlichen Unterricht. Hgb. von der Erziehungsanstalt Marienburg, Coesfeld i. W. 3., umgearb. und verm. Aufl. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag. (VIII, 414 S. 8.) Geb. ℳ 45.

Helmholtz, H. v., Schriften zur Erkenntnistheorie. Hgb. und erläutert von P. Hertz und M. Schlick. Berlin, Springer. (X, 175 S. Gr. 8.) ℳ 45, geb. ℳ 54.

Jäger, H., Fortschritt? Untersuchungen über die Wertlosigkeit des Fortschrittsgedankens. Leipzig, Th. Weicher. (62 S. 8.)

Lehner, A., Tafeln zum Bestimmen der Mineralien auf chemischem Wege, besonders vor dem Lötrohr. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (63 S. 8.) ℳ 10.

Lorck, E., Die „erlebte Rede". Eine sprachliche Untersuchung. Heidelberg, Winter. (79 S. 8.) ℳ 9.

Müller, E., Die Adelshöfe der Stadt Münster i. W. Nebst einem Anhange: Die Münsterischen Adelsgesellschaften. Münster i. W., Aschendorff. (256 S. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 19.

Naumann, H., Primitive Gemeinschaftskultur. Beiträge zur Völkerkunde und Mythologie. Jena, Diederichs. (196 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 38.

Pieper, A., Franz Hitze zum Gedächtnis. Erinnerungsblätter von Freunden. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag. (47 S. Gr. 8.) ℳ 4,50.

Schlosser, M., Die Hipparionenfauna von Veles in Mazedonien. München, Franz in Komm. (55 S. Gr. 4. mit 2 Taf.) ℳ 10.

Schrijnen, J. Einführung in das Studium der indogermanischen Sprachwissenschaft, mit besonderer Berücksichtigung der klassischen und germanischen Sprachen. Übersetzt von W. Fischer. Heidelberg, Winter. (X, 340 S. 8.) ℳ 20.

Ungnad, A., Die Religion der Babylonier und Assyrer. Übertragen und eingeleitet. Jena, Diederichs. (344 S. Gr. 8.) ℳ 40, geb. ℳ 52.

Wissenschaft und Bildung. Nr. 166: R. Müller-Freienfels, Bildungs- und Erziehungsideale in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft in psychologischer und philosophischer Bedeutung. (103 S.) Geb. ℳ 8. — Nr. 172: E. Lohmeyer, Soziale Fragen im Urchristentum. (136 S.) Geb. ℳ 9. Leipzig, Quelle & Meyer. (8.)

Zaunert, P., Deutsche Natursagen. 1. Reihe: Von Holden und Unholden. Jena, Diederichs. (149 S. Gr. 8. mit 4 Holzschnitten von Marie Braun.) ℳ 20, geb. ℳ 28.

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken**, Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Suchliste 448
des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

IV.

92. [**Steele,** Richard:] The story of Inkle and Yarrico. London 1738. 2. [548, 4
93. **Stuber,** Joh. Jak.: Leichpredigt f. David Stein, vom 11. Juni 1629. Gedr. in Straßburg. [762
94. **Tageblatt,** Neues Wiener. 1904. Wien. [445, 2
95. **Theophrastus:** Theophrast's u. La Bruyere's Charaktere aus d. Franz. Leipzig 1754. [269, 6
96. — Kennzeichen der Sitten. Th. 1. 2. Wien 1772. [269, 5
97. **Vasse,** Jacq. Ant. Abr.: Les châteaux, les ruines . . . des provinces de Brabant, de Hainaut . . . Bruxelles 1844—59. quer—4. [2900
98. **Vechner,** Daniel: De argumentationum tractatione rhetorica. Lignitii 1616. [1096, 1
99. **Verdier,** de: Shakspeare, comédie. Paris 1873. [108

Antiquariats-Kataloge.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 497: Nordamerika, Vereinigte Staaten, Kanada, Polarländer, 1036 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor der Philosophie Dr. Arthur Schneider in Frankfurt a. M. wurde zu gleicher Stellung in Köln a. Rh., der a. ord. Professor der Anatomie Dr. Hans Petersen in Heidelberg zu gleicher Stellung in Gießen, der Privatdozent und Bibliothekar Dr. Willibald Kirfel in Bonn zum ord. Professor der indischen Philologie und vergleichenden Sprachwissenschaft, der Dozent des Kunstgewerbes, der dekorativen Kunst, der Stillehre und Kulturgeschichte an der Technischen Hochschule in Berlin Prof. Dr. Franz Bock in Berlinz um a. ord. Professor, Dr. Eberhard Zschimmer in Jena zum Dozenten der technischen Chemie an der Technischen Hochschule in Karlsruhe ernannt.

Der Oberstudienrat Konrektor Dr. Eduard Stemplinger wurde zum Oberstudiendirektor des Gymnasiums Rosenheim ernannt.

Die veterinärmedizinische Fakultät in Gießen verlieh dem ord. Professor der Pathologie Geh. Med.-Rat Dr. Eugen Bostroem daselbst die Würde eines Ehrendoktors.

Am 18. Oktober † der frühere Direktor der Landwirtschaftlichen Hochschule Bonn-Poppelsdorf Professor der Chemie und Technologie Geh. Reg.-Rat Dr. Ulrich Kreusler, 77 Jahre alt.

Wissenschaftliche Vereine.

In der Versammlung der **Deutschen Maschinentechnischen Gesellschaft** zu Berlin am 18. Oktober d. J. hielt Regierungsbaumeister a. D. Wilhelm Wurl einen Vortrag über „Anwendungsgebiet, Konstruktion und Leistungen der Felddrahtseilbahnen während des Weltkrieges“, der demnächst in Glasers Annalen für Gewerbe und Bauwesen veröffentlicht wird.

Altertumsfunde.

Auf einem Hügel in der Nähe des Monte Mario im Weichbilde von **Rom** wurden bei Straßenarbeiten die Überreste eines Dorfes aus prähistorischer, und zwar aus der ersten Eisen-, vielleicht aus der Bronzezeit entdeckt. Die Funde sind für die Erforschung der Zeit der Urbewohner des römischen Gebietes von großer Bedeutung.

An der Tripodenstraße im Osten der Akropolis von **Athen** wurden bei den Ausgrabungen der Griechischen Archäologischen Gesellschaft die Überreste des von Perikles erbauten **Odeion** aufgefunden. Das mit einem von vielen Säulen getragenen Zeltdach überdeckte Theater, das dicht neben dem größeren offenen Dionysostheater lag, war ein viereckiger Bau von etwa 40 Meter Breite, dem Königszelt des Xerxes nachgebildet. Bei der Belagerung Athens durch Sulla wurde es zerstört, aber bald nachher wiederhergestellt.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Im Volksvereins-Verlag M.-Gladbach hat A. Heinen ein geschmackvolles Schriftchen: **„Die Bergpredigt Jesu Christi“** herausgegeben, das anschaulich, anfassend und klar in kurzen Erörterungen, zeigt, was die Bergpredigt „dem Manne des 20. Jahrhunderts zu sagen hat“. Ein musterhaftes „Büchlein zur besinnlichen Lesung“, vor allem auch für Arbeiter (220 S. 8., geb. ℳ 10).

In seinen Schriften **„Moderne Vergewaltigung des Alten Testaments“** (Bonn, 1921, Marcus & Weber; 40 S. 8., ℳ 5) und **„Wie weit hat Delitzsch Recht?“** (Berlin, 1921, Schwetschke & S.; 39 S. 8., ℳ 3, 60) setzt sich Prof. Eduard König in Bonn mit seinen Kritikern Weinheimer und Gunkel und mit Friedr. Delitzsch, dem Verf. der „Großen Täuschung“ (2. Teil) auseinander. Viel sorgfältige Einzelarbeit liegt auch in diesen Schriften K.s vor, die der Berücksichtigung im Kampf um das Alte Testament wert sind.

Philosophie.

Unsere Bildung würde viel kraftvoller sich auswirken, wenn sie mehr an den persönlichen Trägern gewisser wissenschaftlicher Errungenschaften als an der sachlichen Entwicklung der Wissenszweige orientiert würde. Wir wissen viel zu wenig von den Geistesheroen selber, von ihrem persönlichen Werdegang, von den Faktoren, die die besondere Bedeutung der betreffenden Persönlichkeit bewirkten. Und doch gibt's zur Gewinnung von führenden Persönlichkeiten, die uns gerade in der Gegenwart so dringend nottun, nichts Besseres als gute Vorbilder und das Studium solcher Vorbilder. Für ein solches Studium liefert Gerhard Budde's Schrift **„Die großen Denker der Menschheit.** Eine Einführung in die Philosophie für Haus und Schule (von Plato bis Eucken)“ (Schriften des Schiller-Bundes, Band 4; Berlin, 1919, Ziemsen, 258 S. 8. mit 5 Bildnissen, geb. ℳ 5) einen willkommenen Beitrag. Sie gibt eine gemeinverständliche Schilderung von hervorragenden philosophischen Denkern des Altertums, Christentums und der Neuzeit. Es wäre erwünscht, wenn diese Charakteristiken weiter fortgesetzt und auch auf die sog. Tatmenschen erstreckt würden.

Geschichte.

Kurt Kersten behandelt in einer unbedeutenden Schrift einen bedeutenden Mann: **„Ein europäischer Revolutionär, Georg Forster** 1754—1794“ (Berlin, 1921, A. Seehof & Co.; 93 S. 8. mit Bildnis). Feuilletonleser mag die flüchtig im sattsam bekannten Literatendeutsch hingeschriebene demokratisch-tendenziöse Broschüre über den schon von Goethe gewürdigten Verfasser der großartigen „Ansichten vom Niederrhein“, den Weltreisenden, den weltbürgerlichen Politiker belehren: wer Forster, eine der merkwürdigsten Erscheinungen des unerschöpflichen Jahrhunderts, kennen lernen will, wird die von Kersten bloß aufgewirbelte, nicht verarbeitete, Literatur selbst, zumal die Briefe aufzusuchen haben. R. v. S.

Unter dem Titel: **„Wir heißen euch hoffen!“** (nach einem Goethe-Wort) veröffentlicht Studienrat Heimo Manfred Schultze eine Auswahl charakteristischer Zeugnisse aus der Zeit der Befreiung Deutschlands von drückender Knechtschaft 1806 bis 1815, beginnend mit der Abdankungsurkunde des deutschen Kaisers Franz II und endigend mit Napoleons Verwahrung gegen seine Überführung nach St. Helena. Die erhebenden Momente in jener schweren und großen Zeit sollen im Sinne des Herausgebers Trost und Hoffnung auch in unsere Herzen tragen. (Ube-Bücher, 7. Band; Naumburg a. S., 1921, Tancré, 134 S. 8., kart. ℳ 8,50.)

Länder- und Völkerkunde.

Wir freuen uns, daß Walther Hofstaetters: **„Von deutscher Art und Kunst,** eine Deutschkunde“ so schnell zum drittenmal aufgelegt werden mußte (240 S. Gr. 8. mit 42 Tafeln und 2 Karten, Leipzig, 1921, Teubner; geb. ℳ 35). Gegenüber dem ersten Erscheinen (vgl. 68. Jahrg. [1917], Nr. 20, Sp. 503 d. Bl.) und dem unveränderten Wiederabdruck von 1918 ist diese mit Recht auf die Herausarbeitung der Zusammenhänge eingestellte Darstellung nicht bloß umfangreicher, sondern auch weiter ausgestaltet, vertiefter, reifer geworden. Sie ist das unentbehrliche Handbuch für jenen Unterricht, der verlangt, daß die Pflege des völkischen Gedankens alle kulturwissenschaftlichen Fächer durchziehe.

Staatswissenschaften.

R. Kuczynski bietet in seiner Schrift **„Das Existenzminimum** und verwandte Fragen“ (Jahrbuch der „Finanzpolitischen Korrespondenz“ 1920, Berlin, 1921, H. R. Engelmann; VI, 137 S. Gr. 8.) eine Sammlung von Aufsätzen, die der Verf. von Nov. 1919 bis Dezember 1920 in seiner Finanzpolitischen Korrespondenz veröffentlichte. Sie betreffen hauptsächlich Teuerungsfragen und Fragen der Reichsfinanzpolitik, außerdem Löhne und Unternehmergewinne. Viel wertvolles Material wird geboten, freilich unter vielfach ein-

seitiger Würdigung und unter Überschätzung der gegen den Besitz gekehrten Finanzpläne des Verf.s, die vor allem eine wirklich große einmalige Vermögensabgabe (gegenüber dem „schwächlichen" Reichsnotopfer, gegenüber dem „schwächlichen" Finanzprogramm Erzbergers) verlangen.

Literaturgeschichte.

Im Inselverlag ist, bei Breitkopf & Härtel sorgfältig gedruckt, eine sehr gefällige Ausgabe von Simrocks gediegener Übertragung des **„Heliand"** erschienen; Andreas Heusler leitet sie verständnisvoll ein. Er hat den Band um die Bruchstücke der Altsächsischen Genesis vermehrt, in eigener geschickter Übersetzung, darin „bestrebt, der großen Linie des Urtextes näher zu kommen" als sein einigermaßen glättender Vorgänger (204 S. Kl. 8., in Pappband ℳ 18).
R. v. S.

Heinrich Funcks kurzer Aufsatz **„Goethes Besuch am Karlsruher Hof im Jahre 1779"** („Die Pyramide", Wochenschrift zum Karlsruher Tageblatt, 10. Jahrg., Nr. 41) räumt mit der alten Ansicht von einem ungünstigen Urteil Goethes über Karlsruhe endgültig auf.

Vermischtes.

Das 5. Heft von **„Wissen und Wehr"** (Zweimonatsschrift, Jahrg. 1921, Berlin, 1921, E. S. Mittler & Sohn; Preis halbjährig ℳ 20, Einzelheft ℳ 7) bringt den Schluß des Aufsatzes „Feldzug in Lothringen 1914", eine Zuschrift aus dem besetzten Gebiet über das „Rheinlandproblem", Betrachtungen über die Wandlungen im operativen und taktischen Verfahren Napoleons verglichen mit denjenigen des Weltkrieges, endlich den Abschluß des Aufsatzes „Das amerikanische Expeditionskorps in Europa 1917/18". Alle Beiträge sind sehr fesselnd geschrieben und berühren aktuelle Stoffe.
Friedrich Immanuel.

Die University of California Preß hat eine neue Reihe wissenschaftlicher Veröffentlichungen unter der Bezeichnung **Sather Classical Lectures** herauszugeben begonnen. Jedes Jahr soll aus der Feder eines namhaften Gelehrten ein Band erscheinen, der für sich ein abgeschlossenes Ganzes bildet. Das Unternehmen wird aufs vorteilhafteste durch ein Werk von Prof. Scott, The unity of Homer, eingeleitet, auf das wir in einer besonderen Besprechung zurückkommen werden.

Hierzu je eine Beilage der Firmen G. Müller Verlag in München, J. C. Hinrichssche Buchhdlg. Abtlg. Verlag in Leipzig und des Felsen-Verlag Buchenbach-Baden.

Verantwortl. Redakteur: Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Pippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 46. → 12. November 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (887): Niebergall, Evangelischer Sozialismus. Sodeur, Der Kommunismus in der Kirchengeschichte. Hartmann, Zur Geschichte des Islam in China.
Philosophie. Psychologie (889): Schleich, Bewußtsein und Unsterblichkeit. Ders., Gedankenmacht und Hysterie. Stern, Angewandte Psychologie.
Geschichte. Kulturgeschichte (890): Scheiwiler, Geschichte des Chorstiftes St. Pelagius zu Bischofszell. Walser, Studien zur Weltanschauung der Renaissance. Riemann, Schwarzrotgold, die politische Geschichte des Bürgertums seit 1815. Windelband, Herbert Bismarck als Mitarbeiter seines Vaters. v. Bismarck, Erinnerung und Gedanke. Schüßler, Bismarcks Sturz.
Naturwissenschaften (894): Seidlitz, Revolutionen in der Erdgeschichte. Kast, Spreng- und Zündstoffe.
Rechts- und Staatswissenschaften (895): Binder, Recht und Unrecht als Grundlage der Staatswirksamkeit. Prochnow, Das Spolienrecht und die Testierfähigkeit der Geistlichen im Abendland. Meißner, Das neue Staatsrecht des Reichs und seiner Länder. Nestriepke, Die Gewerkschaftsbewegung.
Technische Wissenschaften (896): Schwaiger, Elektrische Förderanlagen.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (897): Clark, The descents of manuscripts. Spitzer, Italienische Kriegsgefangenenbriefe. **Dante-Literatur**, I Halusa, Dante Alighieri und sein hl. Lied. Koch, Dantes Bedeutung für Deutschland. Jakubczyk, Dante, sein Leben und seine Werke. Hefele, Dante. Voßler, Dante als religiöser Dichter. Hasse, Dante Alighieri im Lichte seiner und unserer Zeit. Fischel, Dante und die Künstler. Federn, Dante und seine Zeit, 3. Aufl. Ders., Dante Alighieri. Kampers, Dante und die Wiedergeburt. Troeltsch, Der Berg der Läuterung. Dantes Paradies, übers. von Bassermann. Dante, Die Göttliche Komödie. übertragen von Zoozmann, 3. und 4. Aufl. Dantes Göttliche Komödie, übersetzt von Gildemeister, 6. Aufl. Dantes Göttliche Komödie, frei bearbeitet von Bochhammer. Dante, Göttliche Komödie, übertragen von George. Dantes Divina Commedia, durch Versenkung und Eingebung wiedergeboren von v. d. Trenck. Dantes Werke, hgb. von Ritter. Hadelt, Führer durch die Dante-Ausstellung in Breslau. Hebels Biblische Erzählungen, hgb. von Baur. Hebels Briefe an Gustave Fecht, hgb. von Zentner.
Altertumskunde (902): Frhr. v. Bissing, Das Griechentum und seine Weltmission.
Kunstwissenschaft (904): With, Buddhistische Plastik in Japan.
Vermischtes (905): Der Leuchter, Weltanschauung und Lebensgestaltung, A. v. Gleichen-Rußwurm u. a.
Bibliographischer Teil (907). **Nachrichten** (909).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Binder, J., Recht nnd Unrecht als Grundlage der Staatswirksamkeit. (895.)
Bismarck, Fürst, Erinnerung und Gedanke. (891.)
Bissing, Frhr v., Das Griechentum und seine Weltmission. (903.)
Clark, A. C.. The descents of manuscripts. (897.)
Dante, Die Göttliche Komödie. Übertragen von R. Zoozmann. 3 und 4. Auflage. (899.)
Dantes Divina Commedia, durch Versenkung und Eingebung wiedergeboren von S. v. d. Trenck (899.)
Dantes Göttliche Komödie. Übersetzt von O. Gildemeister. 6 Auflage. (899.)
Dantes Göttliche Komödie, frei bearbeitet von P. Bochhammer. (898.)
Dantes Göttl Komödie übertr. von George. (899.)
Dantes Paradies. Übers. von A. Bassermann. (899.)
Dantes Werke. Hgb von A Ritter. (899.)
Federn, K., Dante und seine Zeit. 3. Aufl. (899.)
—, Dante Alighieri 899.)
Fischel. O., Dante und die Künstler. (899.)
Hadelt, A., Führer durch die Dante-Ausstellung in Breslau. (899.)
Halusa, T., Dante Alighieri und sein hl. Lied. (898.)
Hartmann, M., Zur Geschichte des Islam in China. (888)
Hasse, K. P., Dante Alighieri im Lichte seiner und unserer Zeit. (899.)
Hebels Biblische Erzählungen. Hgb. von A. Baur. (902)
Hebels Briefe an G. Fecht. Hgb. von Zentner. (902.)
Hefele, H.. Dante (899.)
Jakubczyk, K., Dante, sein Leben und seine Werke. (899)
Kampers, F., Dante und die Wiedergeburt. (899.)
Kast, H., Spreng- und Zündstoffe. (894)
Koch, M. Dantes Bedeutung für Deutschland. (898.)
Leuchter, Der. Weltanschauung und Lebensgestaltung. A. v. Gleichen-Rußwurm u a. (905.)
Meißner, O., Das neue Staatsrecht des Reichs und seiner Länder. (896.)
Nestriepke, S, Die Gewerkschaftsbewegung. (896.)
Niebergall. F., Evangelischer Sozialismus. (887.)
Prochnow, F, Das Spolienrecht und die Testierfähigkeit der Geistlichen im Abendland. (895.)
Riemann, R., Schwarzrotgold. Die politische Geschichte des Bürgertums seit 1815. (891.)
Scheiwiler, A, Geschichte des Chorstiftes St. Pelagius zu Bischofszell. (890.)
Schleich, C. L., Bewußtsein und Unsterblichkeit. (889.)
—, Gedankenmacht und Hysterie. (889.)
Schüßler, W.. Bismarcks Sturz. (891.)
Schwaiger, A., Elektrische Förderanlagen. (896.)
Seidlitz, W., Revolutionen in der Erdgeschichte. (894.)
Sodeur, G., Der Kommunismus in der Kirchengeschichte. (887.)
Spitzer, L., Italienische Kriegsgefangenenbriefe. (898.)
Stern. E., Angewandte Psychologie. (890.)
Troeltsch. E, Der Berg der Läuterung. (899.)
Voßler, K.. Dante als religiöser Dichter. (899.)
Walser, E., Studien zur Weltanschauung der Renaissance (891.)
Windelband, W., Herbert Bismarck als Mitarbeiter seines Vaters. (891.)
With, K., Buddhistische Plastik in Japan. (904.)

Theologie. Religionswissenschaft.

1) **Niebergall, Friedrich, Evangelischer Sozialismus.** Tübingen, 1920. J. C. B. Mohr (Siebeck). (IV, 231 S. Gr. 8.) ℳ 12 und 75% Zuschlag.

2) **Sodeur, G., Der Kommunismus** in der Kirchengeschichte. München, 1920. Kaiser. (37 S. Gr. 8) ℳ 1,80.

Christentum und soziale Frage. 4. Heft.

Niebergall (1) schildert die Entstehung des Kapitalismus sowie seines Gegenbildes, des Proletariats, um dann die Vermittlungen zwischen beiden im christlichen Sozialismus darzustellen. Besondere Beachtung verdient der Abschnitt: Die gegenwärtigen christlich-sozialen Bestrebungen. Das Werk ist hauptsächlich für die Praxis des evangelischen Geistlichen geschrieben und ist mit seinen beständigen Hinweisen auf die umfangreiche Literatur, die in dieses Gebiet einschlägt, ein guter Führer.

Sodeur (2) behandelt ein begrenzteres Thema. Nach einer Darstellung der kommunistischen Bewegungen in der Kirchengeschichte hebt er in kurzen treffenden Sätzen den Unterschied zwischen Christentum und Kommunismus hervor.

L. Viëtor.

Hartmann, M., Zur Geschichte des Islam in China. Leipzig, 1921. Heims. (XXIV, 152 S. Gr. 8. mit 6 Abbild.) ℳ 50.

Quellen und Forschungen zur Erd- und Kulturkunde. Band X.

Der Verf. gibt eine ausführliche Darstellung der Entstehung und Verbreitung der Lehre Mohammeds im Reich der Mitte. Durch fleißige und gewissenhafte Verarbeitung der Ergebnisse französischer und englischer Forscher (vgl. die Quellen auf S. VIII und 91) sucht H., gegenüber den früheren zum Teil recht phantastischen Schätzungen der Zahl der Islambekenner in China, zu einer nüchternen und der Wirklichkeit mehr angenäherten Aufstellung zu gelangen. Freilich muß er bei der Verarbeitung des Materials selbst das Zugeständnis machen, daß die durch Fragebogen ermittelten Erhebungen mit den in Europa üblichen regulären Zählungen in keiner Weise verglichen werden können, zumal die Muslims, „um den Argwohn ihrer chinesischen Herren zu täuschen“, aus politischen und steuerlichen Gründen, vielfach falsche, d. h. zu niedrige Angaben machen. Gleichgültig aber, wie groß oder klein die tatsächliche Zahl der Mohammedaner in China sei, jedenfalls hat, trotz aller Versuche von Westen her, wozu man die panislamische Politik Abdulhamids vergleiche (S. 107), der chinesische Islam im Bereich des Gesamtislams bisher keine nennenswerte Rolle

gespielt. Erstens war er zu sehr Enklavengebiet, abgeschnitten von den großen Islamgebieten Westasiens, und dann mußte er, von einer erdrückenden Majorität Andersdenkender eingeschlossen und beherrscht, sich zu sehr auf die passive Rolle beschränken, seine Existenz in dem alles aufsaugenden Chinesentum überhaupt zu wahren. Bei alledem ist aber wohl kaum zu bezweifeln, daß die moderne Zivilisation mit ihren technischen Hilfsmitteln, wie Presse, Telegraph, Eisenbahn, Dampfschiff, allmählich, wenn auch langsam, eine Annäherung zwischen den Muslims West-, Zentral- und Ostasiens in die Wege leiten wird, die für das zukünftige Verhältnis der asiatischen Mohammedaner untereinander sicherlich nicht ohne Einfluß bleiben kann. Die Voraussetzungen dieser Zukunftsmöglichkeiten dargelegt zu haben, bleibt das Verdienst des Hartmannschen Buches.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 40 und 41. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (40.) Rade, Ein neues Gesetz? — Büsching, Zur Wohnungsnot. — H. Maier, Von deutscher Not. — (40/41.) H. Bauke, Augustins persönliche Entwicklung und ihre Bedeutung für seine geschichtliche Würdigung. — (40). Fr. Rittelmeyer, Gogartens Kampf gegen die Anthroposophie. — Ad. Schmitthenner, Das unsichtbare Königreich des deutschen Idealismus (Mahnke). — M. Kebl, Die Geheimnisse der Weisen von Zion (zur Beek). — (41.) J. Kübel, Der Gustav Adolf-Verein in Bremen. — K. Beller, Bischöfe für das evangelische Deutschland? (Mulert). — Der Christ und die Steuerpflicht im heutigen deutschen Staat. — Ein Rupp-Roman. (v. Hippel.)

Philosophie. Psychologie.

1) **Schleich,** Carl Ludwig, **Bewußtsein und Unsterblichkeit.** Sechs Vorträge. Stuttgart, 1920. Deutsche Verlags-Anstalt. (156 S. 8.) Geb. ℳ 12.

1) Ders., **Gedankenmacht und Hysterie.** Berlin, 1920. Rowohlt. (78 S. 8. mit Abbild.) ℳ 4,50, geb. ℳ 7,50.

Der anerkannte Chirurg und Naturforscher ist in den letzten Jahren auch weiteren Kreisen durch seine mehr volkstümlich gehaltenen Schriften bekannt geworden. Dem Schüler Goethes und Platos ist in hohem Maße die Gabe eigen, schwierige Probleme und ungeklärte Materien dichterisch zu beleben und phantasievoll näherzubringen. Nicht daß er die Gefahren solchen Schriftstellerns umsteuert hätte: das Essayhafte verwischt oft die großen Linien; Begriffsbestimmungen sind oft nicht eindeutig, Gedankengänge nicht zwingend genug, aber der Entwurf im großen und ganzen, das Gesamtgepräge, kündet den selbständigen Denker und eine der eigenartigsten Erscheinungen der Gegenwart an. Die Grundgedanken seines „Schaltwerks der Gedanken", das viel von sich reden machte, durchziehen auch diese beiden Büchlein. Die Inkarnation der Seele ist der Nervus sympathicus, der eigentliche Ingenieur des Gehirns, der Urvater der Nervensubstanz, die Marconiplatte des Alls, das Sonnengeflecht, welches unter dem Zwerchfell gebettet liegt, wie ein Weltalls-Rezeptor. Alle Urempfindungen, Klimawechsel, ja Boden- und Schollengefühl, Meer- und Stromgewoge, Glück oder Nichtglück, sind gebunden an die Funktion dieses dritten Gehirns, des Ganglienhimmels des Sympathikus, der mit seinen feinen Filigranadern ein wunderbares Netz um jedes einzelne Organ vom Innenleibe her spinnt. Nicht nur das Gehirn wird im tiefsten umrankt und durchrieselt von diesem Sympathikusendgezweige, sondern alle Nerven, alle Muskeln, alle Drüsen, ja jede einzelne Zelle enthält etwas von diesen Fädchen, den Ausläufern solchen geheimen, goldenen Räderwerkes, das gespeist wird von dem Strom der darinnen flutenden unsichtbaren Seele (S. 19). Die blutgespeiste Faserumhüllung der Ganglienapparate ist die Neuroglia, der Wechselstromapparat. Eine Gehirnhälfte ist ständig fähig die andere zu beobachten. Erst im letzten Kapitel kommt die Unsterblichkeit zu Wort. Leben ist nach ihm nur die schmale Durchgangspforte vom Unbewußten vor der Geburt zu dem Überbewußtsein nach dem Tode. Ein Vergehen der Existenz des Menschen ist ihm körperlich wie geistig eine Undenkbarkeit. Das fünfte Kapitel über die Hysterie findet im zweiten Büchlein des besonderen eine breitere Ausgestaltung. Sie ist ihm eine Abart und Perversion der Phantasietätigkeit. Ihr Symptomenkomplex, insofern die allerdings krankhaft eingestellte Phantasie, also Übersteigung einer Idee, zu Formveränderungen im Leibe führt, die eine Neuschaffung von Substanz bedeuten, ist ihm der Beweis für Platos Behauptung, daß die schöpferische Idee der Welt ihrer wirklichen Erscheinung vorangegangen sein muß; man solle daher den Namen in Phantasia formativa plastica et functionalis umändern. Seine eingestreuten Fingerzeige zur Phantasie- und Willensschulung sind durchaus bemerkenswert und erprobt. Überspanntheiten hier und dort (S. 77, 139, 148) können allerdings unsere Billigung nicht erfahren. Schr.

Stern, Erich, **Angewandte Psychologie.** Methoden und Ergebnisse. Leipzig, 1921. Teubner. (124 S. 8.) Kart. ℳ 2,80 und 120% Zuschläge.

Aus Natur und Geisteswelt. 771. Bd.

Auch wer wie Ref. überzeugt ist, daß die quantitativ-statistische Experimentalpsychologie, ein Erbstück der jetzt zertrümmerten mechanistischen Weltauffassung des 19. Jahrhunderts, in ihrer Einseitigkeit verfehlt sei und erweitert werden müsse durch eine wirklich dynamische Psychologie, dürfte gleichwohl ein Interesse haben an der Zusammenfassung ihrer Ergebnisse. Besonders erwünscht war längst ein Überblick über die Resultate der angewandten Psychologie, der freilich über eine Zusammenstellung der Versuchsergebnisse hinaus besonders in die Methoden und die Probleme einführen sollte. Wird auch der vorliegende Versuch den Erwartungen, die man hegte, nicht überall gerecht, so ist die Zusammenstellung als solche immerhin dankenswert. Schade nur, daß die Darstellung durch eine Reihe wenig zur Sache gehörender Bemerkungen überwuchert ist und nicht immer Einblick in Methoden und Probleme gewährt wird.

Bruno Jordan.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Scheiwiler, Albert, **Geschichte des Chorstiftes St. Pelagius zu Bischofszell** im Mittelalter. Frauenfeld, 1918. Huber & Co. (IV, 102 S. Gr. 8.)

Im Gegensatze zu Deutschland bestehen für die Schweiz nur ganz wenige Einzeluntersuchungen über die Dom- und Chorstifte. Als Baustein für eine zusammenfassende Geschichte der schweizer Stifte bezeichnet der Verf. seine hauptsächlich auf dem im jetzigen thurgauischen Kantonalarchiv zu Frauenfeld verwahrten Stiftsarchiv von St. Pelagien sich aufbauende, fleißige und gründliche Untersuchung, die mit Absicht die örtlichen Zustände und Besonderheiten dieses Stiftes in den Vordergrund stellt. Die Arbeit beschäftigt sich zunächst mit der im 9. Jahrh. erfolgten Gründung, dann der Verfassung des Stiftes: Chorherren, deren Aufnahme, Zahl, Pfründen, Würdenträger, Untertanen und endlich mit dem Stiftsgut: Chorherrngut, Kaplaneien und den weltlichen Beamten des Stiftes. Der vorliegende S.-A. bildet nur den 1. Teil der Arbeit, der 2. ist druckfertig und wird ebenfalls in genannter Zeitschrift erscheinen. Die streng wissenschaftliche Arbeit ist ein wertvoller Beitrag zur kirchlichen Geschichte der Schweiz und speziell des Bodenseegebietes.

Jos. Frz. Knöpfler.



Walser, Ernst, Studien zur Weltanschauung der Renaissance. Basel, 1920. Schwabe & Co. (37 S. Gr. 8.) Fr. 1,50.

Der Verf. wendet sich gegen die bisherigen Anschauungen, daß der Humanismus gekennzeichnet sei durch die Erscheinung eines neuen Paganismus, des Kritizismus und des Antikurialismus. Er sieht in dem ersteren nur ein rein äußerliches, modisches und formales Element, der Kritizismus wende sich zumeist nur gegen die scholastisch-rationale Begründung des Spiritualen, Göttlichen in der Religion, nicht gegen das Spirituale selbst, der Antikurialismus sei schon lange vor dem Humanismus ausgebildet und kein besonderes Kennzeichen desselben; die gemeinsamen Ideale des Humanismus sind lediglich das Studiengebiet der Antike und ihre ästhetische Wertung, aber nicht die religiösen Probleme.

Riemann, Robert, **Schwarzrotgold.** Die politische Geschichte des Bürgertums seit 1815. Leipzig, 1921. Dieterich. (215 S. Gr. 8.) ℳ 21, geb. ℳ 28.

Ich halte es überhaupt für unmöglich, auf 215 Seiten die politische Geschichte des Bürgertums von seinem Erwachen bis zu seiner Novemberniederlage nach dem Weltkriege erschöpfend darzustellen. Aber selbst ein knappes Durcheilen des unendlich spröden und vielgestaltigen Stoffes hätte eine ernsthaftere, unvoreingenommenere Behandlung verdient. Mit Gemeinplätzen, witzigen Bemerkungen und schiefen Vergleichen meistert man ihn nicht. Es ist schade um viel treffende Urteile, die dicht daneben das Buch hätten wertvoll machen können. So aber wird es der Historiker, der auch ohne die fehlenden Nachweisungen fort und fort auf die Mängel stößt, energisch ablehnen; einem weiteren Leserkreis aber, für den es offenbar geschrieben ist, zu sagen, daß es das Wort „Geschichte“ nicht führen dürfte, ist seine Pflicht. Lautenschlager.

Windelband, Wolfgang, **Herbert Bismarck als Mitarbeiter seines Vaters.** Stuttgart, 1921. Deutsche Verlags-Anstalt. (28 S. Gr. 8.) ℳ 2,75.

Bei seinen Forschungen in Friedrichsruh für Erich Marcks hat der Verf. auch das Material über Herbert Bismarck eingesehen. In großen Zügen entwirft er nun einen Überblick über Herberts Tätigkeit, er zeigt, wie der Kanzler seinen Sohn zunächst immer im Auslande (London, Petersburg) verwendete in Zeiten diplomatischer Schwierigkeiten, bis er ihn ins Auswärtige Amt holte. Dort hat der Sohn, doch eben Geist vom Geiste des Vaters, gewirkt, oft befragt von seinem väterlichen Chef, sich selbst und sein Bestes aufopfernd für diesen, resigniert infolge der Unmöglichkeit, selbst schöpferisch hervortreten zu können. Denn das wußte er genau: Alles, was gelang, wurde als Gewinn auf das Konto des Vaters, aber was mißlang, auf seins als Verlust gebucht. Jedenfalls ist, das zeigt auch W.s Schriftchen wieder, Herbert B. ungleich bedeutender gewesen, als wie ihn Mißgunst und Parteihistorie häufig geschildert haben. H. R.

1) **Bismarck,** Fürst Otto v., **Erinnerung und Gedanke.** Stuttgart und Berlin, 1919 [ausgegeben 1921]. J. G. Cotta Nachf. (XVI, 207 S. Gr. 8. mit 1 Faks.) Hlnbd. ℳ 24.
A. u. d. T.: Fürst Bismarck, Gedanken und Erinnerungen. Bd. 3.

2) **Schüßler,** Wilhelm, **Bismarcks Sturz.** Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (XII, 327 S. Gr. 8.) ℳ 26, Hlnbd. ℳ 32.

Nun ist das langersehnte Ereignis eingetreten: der heißumkämpfte 3. Band „Erinnerung und Gedanke“ durfte erscheinen (1). Er ist grundverschieden von den beiden ersten; enthielten diese neben persönlichen Erlebnissen jene wundervollen tiefen Äußerungen des Kanzlers über innere und äußere Politik, die leider nach 1890 so wenig als Richtschnur genommen wurden, und seine großzügigen historischen Überblicke, so erfahren wir im vorliegenden Bande eigentlich nur Näheres über die Geschichte seines Konflikts mit Wilhelm II, die erläutert wird durch Charakteristiken seiner wirklichen oder vermeintlichen Gegner, so des Großherzogs von Baden, Boetttichers, Herrfurths und Caprivis, und des jungen Kaisers. Den Schluß bilden zwei Kapitel über den Helgoland-Vertrag und den Handelsvertrag mit Österreich. Schon dies ein Beweis, daß der 3. Band, unsers Wissens von 1890 bis 1892 entstanden, ein Torso geblieben ist, denn es ist kaum zu glauben, daß der Fürst sonst die Geschichte des deutsch-russischen Rückversicherungsvertrags in seinen Memoiren unerwähnt gelassen hätte. Daß das Werk in den ersten Jahren des tiefsten Grolls verfaßt ist, drückt ihm den Stempel auf: es ist eine Verteidigungs- und Anklageschrift, ohne jeden unfeinen, gehässigen Angriff, aber doch eben in jener Verbitterung geschrieben, die sehr wohl infolge Wilhelms und seiner Umgebung Verhalten mehr wie verständlich ist, aber das Leidenschaftslose der ersten Bände vermissen läßt. Das Urteil des Kanzlers ist stellenweise vernichtend, beißend ironisch. Vor allem Boetticher erfährt eine harte Beurteilung, die jedoch, was sein dienstliches Verhalten betrifft, völlig berechtigt ist; wenn Ref. auf Grund der Boetticherschen Aufzeichnungen s. Z. zu der Ansicht kam, daß dieser gerechter beurteilt werden möge, so hat der Staatsminister doch gefehlt, indem er seine Pflicht, die Ansichten seines Chefs, des Kanzlers, zu vertreten, vernachlässigte und sich bei Differenzen den Meinungen seines kaiserlichen Herrn anschloß, statt pflicht- und gewissensgemäß die Folgerungen zu ziehen, d. h. den Abschied zu erbitten. Ob er direkt gegen den Kanzler intriguierte, das ist zweifelhaft. Deshalb trat Ref. für billigere Beurteilung ein. Vielleicht paßt auch auf ihn das Bismarcksche Wort über Rottenburg: Schwach war er, allein kein Bösewicht. Über die Entwicklung des Konflikts und die Peripetie enthält die Darstellung nicht zuviel Neues, nachdem Boetticher und Lucius ihre Memoiren veröffentlichten. Zum Kronrate vom 24. 1. 1890 sei bemerkt, daß der Kaiser drei Elaborate mitbrachte, nicht zwei (S. 54, dazu Eppstein S. 44). Neu ist natürlich das, was der Fürst über die dramatische Aussprache mit Wilhelm II am 15. März mitteilt, die ja letzten Endes den Bruch beschleunigte. Hinsichtlich der wegwerfenden Äußerungen des Zaren über den Kaiser (S. 84) hat Eugen Zabel auf Grund authentischer Mitteilungen berichtet, daß sie lauteten: C'est un garçon mal élevé et de mauvaise foi! („Berliner Tageblatt“, 1921, Nr. 474, 1. Beiblatt). Es ist verständlich, daß der Kanzler Bedenken trug, sie Wilhelm II vorzulegen. Ein Vergleich des Entwurfs zum Entlassungsgesuch (S. 95 fg.) mit dem Wortlaut des ja vielfach veröffentlichten tatsächlich abgesandten ergibt nur kleine Abweichungen. Dagegen ist es bemerkenswert, festzustellen, daß die Erklärung, die der Fürst in der Ministersitzung vom 17. 3. 1890 abgab, und worin er die Gründe für seinen Rücktritt seinen Kollegen darlegte (S. 90 fg.), sich inhaltlich zum Teil mit den am 4. 11. 1906 von den „Leipziger Neuesten Nachrichten“ veröffentlichten Stellen aus den „vertraulichen Äußerungen über die Motive meines Rücktrittes aus dem Dienst“ deckt („Zukunft“, Jahrg. 15, Nr. 6, S. 219 fg.). Sehr lesenswert ist selbstverständlich das über Wilhelm II Gesagte (vgl. die Briefe des jungen Prinzen und den seines Vaters [S. 163 fg.]: auch S. 120 fg.), das sehr zu denken gibt; man lese z. B. Bismarcks Äußerungen über das Treuverhältnis des Lehnsmannes (S. 128). Andererseits geht z. B. aus den Ausführungen Bismarcks klar hervor, daß er einer Erscheinung wie dem Sozialismus fremd gegenüberstand. Mag man nun über die Notwendigkeit des Bruches denken, wie man will: die Art der Verabschiedung durch Wilhelm II

war unwürdig. Und daran ändert weder des Telegramm an den Weimarer Großherzog noch die innerlich so unwahren Briefe an Franz Joseph etwas. Das alles hat den Kanzler natürlich tief betroffen und ihn vielleicht zu mancher harten Beurteilung veranlaßt. Wir möchten diesen Band als document humain doch nicht missen.

Fast gleichzeitig erschien die erste zusammenfassende Darstellung des Konfliktes zwischen Bismarck und Wilhelm II (2). Der Verf. hat die vorhandene Literatur in weitestem Maße benutzt. Auffallenderweise hat er die „Zukunft" nicht benutzt; dabei ist aus den älteren Jahrgängen viel wertvoller Stoff zu holen, was bei den zeitweiligen intimen Beziehungen Hardens zu Friedrichsruh nicht verwunderlich ist. Ferner hat Schüßler eine Rückübersetzung des 3. Bandes aus dem Schwedischen ins Deutsche benutzt, an sich eine recht mißliche Sache, da ja gerade bei Bismarck manchmal ein Wort oder eine Wendung schlagend ist, die eine Rückübersetzung nicht treffen kann. Er konnte folglich auch bei Zitaten aus dem 3. Bande keine Seitenzahlen angeben, da er die deutsche Originalausgabe noch nicht kannte, was die Kontrolle doch recht erschwert; leider fehlt auch ein Register, was bei diesem Buche sehr wichtig wäre. Schließlich hat er noch die schon von Wertheimer für seinen Aufsatz „Bismarcks Sturz" („Preuß. Jahrb." Bd. 184, H. 3, S. 300 fg.) benutzten Berichte des österreichischen Gesandten in Berlin verarbeitet, deren er einige abdruckt. So bietet er eine grundlegende Arbeit, mit deren Inhalt man im großen und ganzen einverstanden sein kann. Sch. häuft nicht etwa alle Schuld auf den Herrscher, er weist darauf hin, wie ideal seine sozialen Absichten waren. Recht hat ja schließlich keiner der beiden Gegner behalten. Betreffs der auswärtigen Politik allerdings war Bismarck im Rechte; Sympathien und Antipathien dürfen nie wie bei Wilhelm II Einfluß auf das Verhältnis zu anderen Staaten erhalten. Klar hebt er hervor, daß ein Bruch kommen mußte: die beiden, Kaiser und Kanzler, aus verschiedenen Generationen stammend, hatten sich schon viel zu weit voneinander entfernt, als daß ein Zusammenarbeiten noch lange Zeit möglich gewesen wäre. Dazu kam, daß Bismarck gelegentlich in seinen Ansichten und Absichten schwankte, was den Kaiser stutzig machte, der seinerseits von den „Unverantwortlichen" dauernd aufgehetzt wurde. Auch Sch. bestätigt nur, was eigentlich längst klar war, daß der Fürst nicht am Amte „klebte". Wer ihm dies zutraut, der hat diesen Mann nie verstanden. Was ihn immer wieder an ein Verbleiben im Amte glauben und darauf hoffen ließ, war, daß sein ganzes Leben und Denken in dem Amt, in der Sorge um sein Volk wurzelte. Deshalb dünkt Ref. auch der Vergleich mit Wallenstein nicht immer glücklich. Der Kaiser gewinnt nicht; auch das war Ref. von vornherein klar. Sch. weist u. a. nach, daß der erste Anlaß zu Verstimmungen verletzte Eitelkeit Wilhelms war. Helldorf und Boetticher beurteilt Sch. nicht ganz richtig: der Erstere sollte doch mit seinem „Mißverständnis" eigentlich seit Thimmes Veröffentlichung des Kardorffschen Briefes nicht mehr als glaubwürdiger Zeuge gelten. Delbrücks Staatsstreichtheorie erfährt durch Sch.s Werke keine Bestätigung, trotzdem M. v. Hagen das Gegenteil behauptet („Deutsche Politik", Jahrg. 6, H. 40, S. 946 fg.). Die Veröffentlichung des Immediatberichtes über die Publikation von Kaiser Friedrichs Tagebuch war vom Kaiser befohlen worden (Egelhaaf, Bismarck, 2. Aufl., S. 397), er hatte ihr nicht, wie Sch. behauptet (S. 26), ungern zugestimmt. Die Morphiumverleumdung (S. 41) soll der famose Hinzpeter kolportiert haben. Warum erwähnt Sch. den Kronrat vom 27. 5. 1889 nicht (Lucius, S. 499 fg.)? Ebenso erfährt man nichts darüber, daß Stumm gelegentlich eines Besuches am 12. 1. 1890 den Kanzler in seiner Abneigung gegen die kaiserliche Sozialpolitik bestärkte, um dann im Staatsrat am 11. 2. devotest umzufallen und den Fürsten im Stich zu lassen („Zukunft", Jahrg. 15, Nr. 5, S. 192). Nichts ist ferner über den doch charakteristischen Verlauf des Familienrats bei Bismarck am 20. 2. 1890 gesagt (Wertheimer, S. 313). Schließlich sei noch auf den heimlichen Besuch Caprivis in Berlin hingewiesen (Wertheimer, S. 316 fg.); übrigens hatte Wilhelm Bismarck Caprivi auf dem Bahnhof in Hannover gesehen, was dem General anscheinend sehr peinlich war. Zu Windthorsts Besuch beim Kanzler (S. 163) sei bemerkt, daß der Biograph des Zentrumsführers behauptet, Boetticher habe diesen sofort Wilhelm II mitgeteilt (Hüsgen, S. 267). Über das Benehmen Bismarcks gegen den Kaiser (S. 180) lese man doch das, was in der „Zukunft" (Jahrg. 15, Nr. 5, S. 192) stand; ein Flegel ist ein Bismarck nie gewesen. Daß der Verf. an der Erzählung des Abschiedsbesuches des Großherzogs von Baden beim Fürsten (S. 235) festhält, nimmt Ref. wunder: Bismarck hat die Sache anders und wahrscheinlicher geschildert („Zukunft", Jahrg. 15, Nr. 3, S. 100 fg.). Die badische Darstellung ist doch völlig unglaubwürdig. Zwei politische Gegner bringen in der letzten Auseinandersetzung ein Hoch auf „Kaiser und Reich" aus! Am 22. März hat der Kanzler nach Sch. (S. 235) gesagt: „Im übrigen sind Sie ja doch allein schuld", das wäre Boetticher. Nach Wertheimer (S. 321) hätte er gesagt: „. . . Sie alle . ."; das wäre das gesamte Ministerkollegium: doch ein großer Unterschied! Was das Verhalten der deutschen Fürsten bei der Entlassung des Kanzlers angeht (S. 277), so hat, wie Ref. bestimmt weiß, König Albert von Sachsen sich persönlich große Mühe gegeben, ja soll sogar heimlich in Berlin gewesen sein, sie zu verhindern, ebenso hat Ernst von Coburg in versöhnlichem Sinne gewirkt (vgl. auch Wertheimer, S. 329). Alles dies ändert natürlich am Gesamtergebnis nichts, es soll nur ergänzen. In den Exkursen (S. 290 fg) übt Sch. Kritik an den Boetticher- und Lucius-Erinnerungen; zu den letzteren hat ja schon Rothfels einiges Wichtige mitgeteilt. Ganz richtig schließt Sch. seine Betrachtung mit der Bemerkung, daß die letzte Folge des 18. 3. 1890 der 9. 11. 1918 gewesen ist. Mit Trauer legt man die sehr verdienstliche Arbeit aus der Hand. H. Richter.

Politische Zeitfragen. Monatsschrift über alle Gebiete des öffentl. Lebens. Schriftl.: A. Pfeiffer und K. Schwend. 3. Jahrg., Heft 8/9. München, 1921. Verlag der Politischen Zeitfragen.

Inh.: G. Thomann, Die weltpolitische Stellung der Vereinigten Staaten von Amerika.

Naturwissenschaften.

Seidlitz, Wilfried, **Revolutionen in der Erdgeschichte.** Akademische Rede. Jena, 1920. G. Fischer. (42 S. Gr. 8. mit 3 Abbild. und 1 Tabelle.) ℳ 6.

Diese am 24. Juli 1920 in der Jenaer Universität gehaltene Rede beschäftigt sich mit Revolutionen und Evolutionen in der Erdgeschichte und den früheren Anschauungen darüber, mit den Veränderungen im Lauf der Erdgeschichte, mit der Entwicklung des organischen Lebens. Die Arbeit regt an und stellt große Zusammenhänge her. Rudolf Hundt.

Kast, H., **Spreng- und Zündstoffe.** Braunschweig, 1921. Vieweg & Sohn. (XII, 548 S. Gr. 8. mit 94 Abbild.) ℳ 70, geb. ℳ 78.

Monographien über Teilgebiete der Chemie und chemischen Technologie wie das vorliegende Werk sind von besonderer Bedeutung nicht nur deswegen, weil sie das Eindringen in dieses Teilgebiet der weitverzweigten und ausgedehnten

chemischen Technologie wesentlich erleichtern. Sie regen den aufmerksamen Leser auch oft zu mancherlei Forschungen an und tragen so zur Weiterentwicklung des behandelten Zweiges der Chemie bei. Derartige Studien unterstützen sehr vorteilhaft die sehr zahlreichen Hinweise auf die einschlägige Literatur, die das Kastsche Werk überall aufweist. Auch die oft recht wenig bietende historische Einleitung ist hier sehr anregend geschrieben; sie gibt ein treffliches Bild der Schwierigkeiten, mit denen die Entwicklung der Sprengstoffchemie zu kämpfen hatte. Dann führt das Werk in die allgemeinen Begriffe und Vorgänge der Explosion und ihrer Begleiterscheinungen ein, wobei ausführlich alles behandelt wird, was zum physikalischen und chemischen Verständnis dieser eigenartigen chemischen Reaktionen von Bedeutung ist. Den Hauptteil des Werkes füllen naturgemäß die Technologie und die Eigenschaften der Sprengstoffe. Hier fehlt wohl kein Spreng- oder Zündmittel, das irgendwie bekannt geworden ist. Selbst die Feuerwerkstoffe sind eingehend erörtert. Wichtig und interessant sind auch die anschließenden Abschnitte über die Vernichtung der Sprengstoffe und über die gesetzlichen Vorschriften. Den Schluß bildet die Unfallverhütung, ein Kapitel, in dem der Verf. reiche Erfahrungen niedergelegt hat. Ein ausführliches Namen- und Sachregister erleichtert das Auffinden von Einzelheiten des überreichen Inhalts. Dieses gediegene Werk bedarf keiner Empfehlung, es wird sich schnell einen großen Freundeskreis werben, nicht nur unter denjenigen, die irgendwie mit Sprengstoffen selbst zu tun haben. A. Wenzel.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Binder, Julius, **Recht und Unrecht als Grundlage der Staatswirksamkeit.** Erfurt, 1921. Keysersche Buchhandlnng. (32 S. Gr. 8.)

Beiträge zur Philosophie des deutschen Idealismus. Hgb. von Arthur Hoffmann. 8. Folge der Beihefte.

Die Frage, in welchem Verhältnis Macht und Recht zu einander stehen, bedeutet eine der brennendsten Fragen der gegenwärtigen Staats- und Rechtsphilosophie. Noch heute sucht sie nach einem Begriff von Recht (S. 6). Der Verf. findet ihn mit Kant, Fichte und Hegels abstraktem Recht im Zwang um der Freiheit willen, also in einer Macht, die begrifflich zum Recht gehört, sich diesem also nicht erst äußerlich gesellt als Rechtsschutz wie bei Binding, Windscheid und der Mehrzahl der Juristen. Binder setzt sich in Gegensatz zum Recht ohne Macht, wie es am offensten wohl der Göttinger Philosoph Nelson vertritt, das Haupt der Friesschen Schule (S. 10), ihm mehr oder weniger sich annähernd eine Reihe von Pazifisten und Völkerrechtslehrern, auch Wolzendorff, dem das Recht des Staates auf dem guten Willen seiner Bürger beruht, auf den auch das Völkerrecht zurückgeführt werden muß, um den Krieg zu beseitigen (S. 11); auf die Macht gründen das Recht Hobbes, Gott hat das Recht, alles zu tun bloß deshalb, weil er allmächtig ist (S. 5fg.), A. v. Haller in seiner Restauration der Staatswissenschaft, Tolstoi und Nietzsche, die beiden letzten, um das Recht als Unrecht zu brandmarken (S. 8). Gehört die Macht zum Begriffe des Rechtes, so ist das ohnmächtige Deutschland im Völkerbund, der am Ende imperialistisch ausfällt, rechtlos, sofern das Recht auf es nicht anwendbar ist. Reiche willkommene Literaturnachweise ergänzen den zeitgemäßen Text.

Prochnow, Fritz, **Das Spolienrecht** und die Testierfähigkeit der Geistlichen im Abendland bis zum 13. Jahrhundert. Berlin, 1919. Ebering. (130 S. Gr. 8.) ℳ 5.

Historische Studien, hgb. von E. Ebering. Heft 136.

Diese lebhaft geschriebene kirchenrechtshistorische Studie wirft interessante neue Schlaglichter auf Wesen und Bedeutung des sog. Spolienrechts gegenüber dem Nachlaß der Geistlichen; sie versucht nachzuweisen, daß die bisherige einseitig kirchliche Darstellung dieses Rechtes falsch ist, daß in dem Kampfe um das Spolienrecht nicht die weltliche, sondern die geistliche Gewalt der angreifende Teil war, dem es nicht auf die Beseitigung eines drückenden Ausnahmezustandes der Geistlichen, sondern auf die Schaffung eines neuen großen Privilegs zur Mehrung des Reichtums und der Macht der Kirche ankam.

Meißner, Otto, **Das neue Staatsrecht des Reichs** und seiner Länder systematisch dargestellt. Berlin, 1921. Hobbing. (XI, 359 S. Gr. 8.) ℳ 26, geb. ℳ 32.

Das verdienstliche Werk bietet die erste große Gesamtdarstellung des neuen Reichs- und Landesstaatsrechtes, wie es durch die Reichsverfassung und die Landesverfassungen und die sie fortbildenden Einzelgesetze begründet wurde. Indessen beschränkt sich die Arbeit nicht auf das eigentliche Verfassungsrecht, sondern berücksichtigt auch außerdem die wichtigeren Gebiete des öffentlichen Rechtes. Streitfragen der juristischen Theorie und des politischen Tageskampfes sind nur, soweit zum Verständnis der Zusammenhänge erforderlich, berührt. Ohne Zweifel entspricht das Buch einem dringenden Bedürfnis der Praxis und wird den Vielen, die sich heutzutage mit Fragen des öffentlichen Lebens als Beamte, Lehrer, Studierende, Politiker, Staatsbürger zu befassen haben, sehr willkommen erscheinen. Erwünscht wäre es gewesen, wenn auch die zahlreichen, zum Teil grundsätzlichen Mängel, die dem neuen Verfassungsrecht anhaften und sich seit dessen Wirksamkeit wiederholt unliebsam bemerkbar machten (z. B. die Überspannung der Verreichlichung, der Zentralisation), im Werk kritisch beleuchtet worden wären. Wer wie der Verfasser ein so ausgezeichneter Kenner des neuen Rechtes ist und so reiche Gelegenheit hat, von guter Warte aus dieses Recht in der Praxis zu beobachten, ist auch berufen, durch kritische Behandlung dieses Rechtes dessen Ausgestaltung und Verbesserung zu fördern.

Nestriepke, Siegfried, **Die Gewerkschaftsbewegung.** Erster Band. Stuttgart (1920), E. H. Moritz. (VIII, 438 S. 8.) ℳ 14, geb. ℳ 17.

Ein mit ebensoviel Kenntnis und Verständnis wie Liebe zur Sache geschriebenes Buch, das in keiner Bibliothek fehlen wird, die überhaupt wirtschafts-wissenschaftliche Literatur enthält. Der erste vorliegende Band gibt eine umfassende und anregend geschriebene Geschichte der Gewerkschaftsbewegung in Deutschland von ihren Anfängen bis zum Ausbruch des Weltkrieges.

Schmollers **Jahrbuch** für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reiche. Hgb. von Herm. Schumacher und A. Spiethoff. 45. Jahrg., Heft 3. München und Leipzig, 1921. Duncker & Humblot. (IV, 316 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Inh.: L. v. Bortkiewicz, Neue Schriften über die Natur und die Zukunft des Geldes (I.). — M. Palyi, Der Streit um die staatliche Theorie des Geldes (II.) — R. Stucken, Theorie der Lohnsteigerung (I) — E. Heymann, Die Kulturabgabe. — R. Meerwarth, Über die Bedeutung der Teuerungsziffern. — H. Bidder, Das Seetransportwesen der chinesischen Regierung, ein Beitrag zur ostasiatischen Schiffahrtsgeschichte aus chinesischen Quellen. — A. Neumann, Die Entwicklung der sozialistischen Frauenbewegung.

Technische Wissenschaften.

Schwaiger, A., **Elektrische Förderanlagen.** Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (114 S. 16. mit 30 Fig.) Kart. ℳ 4,20.

Sammlung Göschen. 878. Bdch.

Das vorliegende Buch kann als eine treffliche Bereicherung



des technischen Teils der bekannten Sammlung angesehen werden. Es bietet einen guten Einblick in diesen neuen Zweig der Elektrotechnik, die Förderanlagen. Kurz und doch verständlich werden zunächst die technischen Einzelheiten besprochen, wobei auf die Besonderheiten der einzelnen Förderarten Rücksicht genommen wird. Der anschließende wirtschaftliche Teil behandelt das Wesentlichste der Sicherheitseinrichtungen und geht dann auf die Betriebskostenfrage ein, wobei die elektrischen Förderanlagen mit der Dampfmaschinenförderung verglichen werden. A. Wenzel.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Clark, A. C., **The descents of manuscripts.** Oxford, 1918. Clarendon Press. (XV, 464 S. Gr. 8.) Geb. Sh. 28.

Die Untersuchungen des besonders wegen seiner glücklichen Entdeckungen von Cicerohandschriften bekannten englischen Philologen knüpfen an eine Beobachtung an, die er in der Überlieferung von Ciceros Philippicae gemacht hatte. Er glaubte hier eine Reihe von Textentstellungen durch die Annahme erklären zu können, daß ein verderbtes Wort oder ein die Corruptel verbesserndes Wort vom Rande an falscher Stelle in den Text eingedrungen sei Auf diese Weise sucht er die Zeilenlänge der unseren Hdss. vorausliegenden Hdss. zu bestimmen. Nun sucht er unter Heranziehung eines umfangreichen handschriftlichen Materials diese und ähnliche Erscheinungen allgemein für die Überlieferungsgeschichte auszunützen. Er behandelt zunächst nachweisbare Auslassungen und ihre Bezeichnung in den Hdss. Dann sucht er Randbemerkungen, wie er sie für Ciceros Philippicae als Ursache von Verderbnissen annimmt, auch sonst zu erweisen und durch Bestimmungen der Zeilenlänge sowie des Inhalts von Kolumnen, Seiten und Quaternionen die Beziehungen der erhaltenen Hdss. zu einander aufzuklären oder zu sichern und von ihnen zu ihren verlorenen Vorlagen aufzusteigen. Die Hauptmenge des Materials bieten dem Verf. die ciceronischen Hdss.; er behandelt die ciceronischen Palimpseste, die Philippicae, die Verrinen, die Reden des Pariser Corpus, die Reden pro Fonteio, pro Flacco, pro Cluentio, pro Milone, die Catilinariae und Caesarianae, dann das Leidener Corpus der philosophischen Schriften und Asconius nebst Pseudasconius. Ein Kapitel bietet wertvolles Material aus der ältesten Hds. des Primasius in apocalypsim. In den letzten beiden Kapiteln wird die Überlieferung des Plato und Demosthenes behandelt. Daß in den erhaltenen Hdss. oft die Vorlagen noch durchschimmern, ist selbstverständlich. Die Bestimmungen ihrer Zeilenlänge sowie ihrer größeren Einheiten hat dabei immer eine wichtige Rolle gespielt, und auch sonst hat man von jeher mit solchen Argumenten gearbeitet. Diese Erscheinungen bieten ein Mittel, über die erhaltenen Hdss. vorzudringen, natürlich nicht das einzige. Für die einzelnen Textgeschichten sind solche Beobachtungen sehr wertvoll. Will man aber allgemeine Gesetze gewinnen, so muß Herkunft und Entstehungszeit der Vorlagen viel genauer bestimmt werden, als es meist mit unseren Mitteln möglich ist. Die Zeilenlänge ist schon in den Papyri verschieden. Wir haben ja neben schmalen Kolumnen auch solche mit sehr langen Zeilen, wohl eine Einwirkung des Urkundenformats. Die ältesten Pergamenthdss. andererseits haben oft sehr kurze Zeilen, wie sie auf Papyri schwerlich üblich gewesen sind. Die Unsicherheit wächst, wenn die Seite mehr als eine Kolumne enthält, da gewöhnlich die zweite etwas schmäler wurde als die erste. Jedenfalls ist eine einfache arithmetische Progression bei der Entwicklung der Zeilenlänge nicht gesichert. Je kürzer die Zeilen sind, um so mehr Möglichkeiten ergeben sich bei der Vervielfachung; je größer die Abschnitte sind, um die es sich bei Auslassungen und Umstellungen handelt, um so weniger genau lassen sich die kleineren Einheiten bestimmen, die zum Irrtum Anlaß geboten haben. Bei Auslassungen infolge Gleichklangs ist es keineswegs erforderlich, daß das übersprungene Stück eine Zeile oder mehrere gefüllt hat, da doch das Auge auch sonst von dem gleichen Stück auf das entsprechende abirren kann. Überhaupt erklären sich doch nicht alle Auslassungen durch Sehfehler, es kommen auch Denkfehler in Betracht. Bei irriger Wiederholung von Wörtern ist auch an die Einfügung der Nachträge mit Stichwort zu erinnern. Bei Umstellungen von Wörtern wird meist ein Denk-, nicht ein Sehfehler vorliegen. So kann ich in der Erklärung des Tatbestandes nicht immer mit dem Verf. übereinstimmen. Auch sind die Angaben des Verf.s nicht durchweg zuverlässig. Seine kritischen Vorgänge leiden nicht selten an einer Überschätzung der mechanischen Vorgänge bei den Textverderbnissen. Eine wirkliche Förderung bieten sie selten. So ist mir keiner der Fälle einleuchtend, die der Verf. in den Philippicae behandelt. Der Wert der Arbeit liegt in der Untersuchung der einzelnen Überlieferungsgeschichten. Hier bietet die Einzelforschung wertvolle Förderung. So macht er es sehr wahrscheinlich, daß die Lückenhaftigkeit des ciceronischen Timaeus sich durch handschriftlichen Verlust erklärt. Am meisten wird man dem Verf. Dank wissen, wo er das Verhältnis der erhaltenen Hdss. zu einander zu bestimmen sucht, wie z. B. für die sogenannten deteriores (D) von Ciceros Philippicae. Auch gibt er einige wichtige Ergänzungen z. B. zu Zieglers Apparat zu Ciceros de republica. Alfred Klotz.

Spitzer, Leo, **Italienische Kriegsgefangenenbriefe.** Materialien zu einer Charakteristik der volkstümlichen italienischen Korrespondenz. Bonn, 1921. Hanstein. (V, 305 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Der Verf. gibt Beiträge zur wissenschaftlichen Würdigung der volkstümlichen Briefstellerei im Italienischen auf Grund des Kriegsgefangenenbriefwechsels, Briefen von Kriegsgefangenen und an solche, die während des Krieges ihm als Zensor durch die Hände gingen. Doch bleibt von der Betrachtung die von anderer Seite bearbeitete „Biologie" der Kriegsgefangenen, die Mitteilungen tatsächlicher Art über das materielle und seelische Leben in der Gefangenschaft, ausgeschaltet und der Verf. beschränkt seine Betrachtung außer auf die Eröffnungs- und Abschlußformel des Briefes, als den Rahmen, in den jede volkstümliche Korrespondenz sich einfügt, auf die typischen Züge, die er in zahlreichen Beispielen vorwiegend, aber nicht ausschließlich aus den Briefen der weniger gebildeten Schichten, unter mehr als zwanzig verschiedene Gesichtspunkte gebracht, vorführt. Der Gewinn der Untersuchung liegt, außer auf dem Gebiet des Sprachlichen, besonders der Dialektkunde, die der Verf. einleitend als Fachmann würdigt, in der Volkspsychologie. Was uns aus den Briefen entgegentritt, ist der italienische Nationalcharakter, wie er in der besonderen Lage der Kriegsgefangenschaft und unter dem Zwange der wachsamen feindlichen Zensur sich darstellt. Der Verf. hofft, daß seine Arbeit ähnliche Untersuchungen über die Korrespondenz der Franzosen, Russen usw. nach sich ziehen werde. Wir können uns dieser Hoffnung nur anschließen.

Dante-Literatur.

I.

1) **Halusa,** Tezelin, **Dante Alighieri und sein hl. Lied.** Gedenkblätter zur 600. Wiederkehr von Dantes Todestag. Karlsruhe, 1921. Badenia. (VIII, 63 S. 8.) ℳ 7,80.

2) **Koch,** Max, **Dantes Bedeutung für Deutschland.** Vortrag. Mainz, 1921. Kirchheim & Co. (63 S. Kl. 8.) ℳ 6.



3) **Jakubczyk,** Karl, **Dante, sein Leben und seine Werke.** Freiburg i. B., 1921. Herder. (XI, 291 S. 8. mit Titelbild.) ℳ 20, geb. ℳ 26.
4) **Hefele,** Hermann, **Dante.** 1. bis 3. Auflage. Stuttgart, 1921. Frommann (H. Kurtz). (VII, 274 S. 8. mit 1 Titelbild.) ℳ 25, geb. ℳ 32 und 150.
5) **Voßler,** Karl, **Dante als religiöser Dichter.** Bern, 1921. Seldwyla. (58 S. 8.) ℳ 16.
6) **Hasse,** Karl Paul, **Dante Alighieri im Lichte seiner und unserer Zeit.** Meerane i. S., 1921. E. R. Herzog. (VII, 92 S. 8.) ℳ 15.
7) **Fischel,** Oskar, **Dante und die Künstler.** Hgb. vom Ausschuß für eine deutsche Dantefeier. Mit 67 Abbild. (48 S. und 60 Tafeln Lex. 8.) In Hlnbd. ℳ 60.
8) **Federn,** Karl, **Dante und seine Zeit.** 3., neubearbeitete Auflage mit 26 Abbildungen. Stuttgart, 1921. Kröner. (X, 253 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 42 und 50.
9) Ders., **Dante Alighieri.** Hgb. im Auftrag des Ausschusses für eine deutsche Dantefeier. 1.—7. Tausend. Jena, 1921. E. Liechtenstein. (38 S. 8.) ℳ 4, geb. ℳ 6.
10) **Kampers,** Franz, **Dante und die Wiedergeburt.** Eine Einführung in den Grundgedanken der Divina Commedia und in dessen Quellen. Mainz, 1921. Kirchheim & Co. (76 S. Kl. 8.) ℳ 6.
11) **Troeltsch,** Ernst, **Der Berg der Läuterung.** Zur Erinnerung an den 600jährigen Todestag Dantes. Berlin, 1921. Mittler & Sohn. (21 S. 8.)
12) **Dantes Paradies,** der göttlichen Komödie dritter Teil. Übersetzt von Alfred Bassermann. München und Berlin, 1921. R. Oldenbourg. (XV, 474 S. 8.) ℳ 55, geb. ℳ 60.
13) **Dante, Die Göttliche Komödie.** Übertragen von Richard Zoozmann. Mit Einführungen und Anmerkungen von Constantin Sauter. 3. und 4. Auflage. Freiburg i. B., 1921. Herder. (694 S. 8.) ℳ 31, geb. ℳ 38.
14) **Dantes Göttliche Komödie.** Übersetzt von Otto Gildemeister. 6. Auflage. Stuttgart und Berlin, 1921. Cotta. (XII, 552 S. Gr. 8.) ℳ 40, geb. ℳ 55 und 110.
15) **Dantes Göttliche Komödie,** in deutschen Stanzen frei bearbeitet von Paul Pochhammer. Mit einem Dante-Bild nach Giotto von E. Burnand, Buchschmuck von H. Vogeler-Worpswede und zehn Skizzen. Leipzig und Berlin, 1921. Teubner. (462 S. 8.) Geb. ℳ 83,60.
16) **Dante, Göttliche Komödie.** Übertragungen von Stefan George. Berlin, 1921. Bondi.
17) **Das ewige Lied. Dantes Divina Commedia,** durch Versenkung und Eingebung wiedergeboren von Siegfried v. d. Trenck. Gotha, 1921. F. A. Perthes. (464 S. 8.)
18) **Dantes Werke.** „Der unbekannte Dante." Hgb. von Albert Ritter. Mit 16 Vollbildern in Kupferdruck. (Uebertragen von Aug. Wilh. Schlegel, Karl Förster, Karl Ludwig Kannegießer und Albert Ritter.) Berlin, 1921. Gustav Grosse. (306 S. 8.) ℳ 28, geb. ℳ 36, 150 und 250.
Die unbekannten Meister und Meisterwerke der Weltliteratur. Bd. 1.
19) **Hadelt,** Alfred, **Führer durch die Dante-Ausstellung in Breslau.** Breslau, 1921. (14 S.)

Die kleine Schrift von Halusa (1), mit poetischen Gaben geschmückt, wurde von dem Freiburger Kirchenhistoriker Engelbert Krebs einer Durchsicht unterzogen und verfolgt bescheiden den Zweck, möglichst große Kreise demjenigen zuzuführen, der nach Papst Leo XIII mehr als jeder andere Dichter auf den Dank und die Anerkennung der Nachwelt Anspruch erheben darf. Manchem werden die umfassenden Literaturhinweise S. VIfg., 12, 14, 15, 51, 58fg. willkommen sein, die die katholische Literatur bevorzugen.

Max Koch (2) widmet seinen weit ausholenden Vortrag über Dantes Bedeutung für Deutschland dem treuen Freunde Professor Dr. Artur Farinelli in Turin, dem durch literargeschichtliche Arbeit völkerverbindenden Forscher, dem deutschgesinnten Landsmanne Dantes. Wir verdanken Koch weitaus das Beste, was über Dante und die Literatur in Deutschland heute und in großem Zusammenhange gesagt worden ist. Eine Fülle von wissenschaftlichen Ereignissen und von hervorragenden Namen, hinausgreifend über das Gebiet der Literaturgeschichte, etwa einen Friedrich von Raumer und Leopold von Ranke in den Kreis seiner Untersuchung ziehend, weiß K. mit Dante und seinen Werken zu verbinden. Es dürfte in der Tat in der vorliegenden Schrift wohl kein Name von Bedeutung unerwähnt geblieben sein. U. a. weist K. darauf hin, daß seit 1770 durchschnittlich auf nicht ganz drei Jahre eine Verdeutschung der Komödie zu rechnen ist (S. 12). Mit dem Eingreifen der Romantiker beginnt 1795 ein neuer Abschnitt in Deutschlands Verhältnis zu Dante: in immer wachsenden Ausmaßen beschäftigen sich die deutschen Gelehrten, Künstler und Dichter mit ihm, so daß K. am Ende bekennen kann: Nur um so rückhaltloser und freudiger vermögen wir dem Heros eines fremden Volkes, dessen Geschicke, wie gerade die „göttliche Komödie" an gar manchen Stellen uns vorführt, durch Jahrhunderte mit unseren eigenen so unentwirrbar verflochten waren, zu huldigen, wenn wir nicht mehr, wie es noch um die Mitte des 18. Jahrhunderts der Fall war, nötig haben, beim Preise ausländischer Geistestaten und Verdienste beschämt in eigener künstlerischer Armut zur Seite zu stehen.

Jakubczyks Dantebuch (3) ist nach seinen eigenen Worten aus ganz nüchternen praktischen Erwägungen und Gründen zu rechtfertigen: die großen Werke der deutschen Danteliteratur sind entweder längst im Buchhandel vergriffen oder unerschwinglich teuer geworden. J.s Leitfaden will eher Neulinge zum reichen Gastmahl der sittlichen und künstlerischen Geisteswelt Dantes hinführen, der wie selten ein Mensch nach dem unvergänglichen Leben des Geistes hungerte, der aber selber mit seiner Dichtung immer nur Nahrung, nie Sättigung bereiten will. Natürlich gehört die liebevolle Arbeit mancher Jahre dazu, ein Werk wie das vorliegende so weit zu fördern, daß man es einem größeren Kreise darbieten kann.

Hefeles Buch (4) hat ein gewisses Aufsehen erregt. Als Ganzes ist es ohne Zweifel eine sehr erhebliche Leistung. H. will die Gestalt Dantes über das Tatsächliche des Biographischen und Kulturgeschichtlichen hinaus in ihrem innersten Sinn als bewegte geistige Einheit fassen. Er setzt eine ungewöhnliche Kenntnis des italienischen Mittelalters voraus, über die er allerdings selbst verfügt. Ohne jede wissenschaftliche Anmerkung behandelt er die Probleme der Danteforschung, kaum im Vorübergehen den Namen eines Forschers erwähnend. Selbst Katholik, wird er besonders in katholischen Kreisen dem großen Florentiner viele neue Verehrer gewinnen, wie denn das Buch überhaupt zu den wertvollen Gaben der deutschen Literatur im großen Dantejahr zählt. Aber schlechter moderner Sitte gemäß fehlt ein Personen- und Sachverzeichnis. Die Datierung der Werke Dantes ist im allgemeinen nach den neuesten Forschungsergebnissen angesetzt.

Karl Voßler (5) bietet in seinem neuen Band eine Sammlung früher zerstreut veröffentlichter Betrachtungen: Dante als religiöser Dichter, Dante und die Renaissance, Zur Beurteilung von Dantes Paradiso, Benedetto Croces Dante, die in dieser Verbindung zum Schönsten und Gedankenreichsten gehören, was V. über den Dichter geschrieben hat.

Karl Paul Hasse (6) behandelt Dante als Politiker, Sprachforscher und Philosoph; die Schrift dient recht gut zur allgemeinen Einführung in das mittelalterliche Leben und Denken. H. hat sich ja auf diesem Gebiete der Forschung einen guten Namen gemacht.

Der Berliner Raffael-Forscher Fischel (7) hat uns eine köstliche Gabe gereicht, die in gleicher Weise Kunst und Wissenschaft verbindet. Das auch buchhändlerisch hervorragend ausgestattete Werk will von des Dichters gestaltender

Kraft etwas bannen und fassen lassen. Das Vorwort und die allgemeine Auseinandersetzung mit dem Genius Dante gehören zu dem tiefsinnigsten, was neuerdings über Dante gesagt worden ist. Von Giotto über Botticelli und Signorelli zu Raffael und Michelangelo geht der Höhenweg, von Rossetti zu Rodin und Hodler führt die Linie in unsere Zeit. Zum Bild kommt immer der Text der Dichtung hinzu, in der Ursprache dort, wo Dantes Anschaulichkeit die bildnerische Phantasie nach Fischels Meinung und Ausdruck besonders befeuert hat. Mit Dante greift auch F. hinüber in „eine jenseitige Neutralität, in deren dünner Atmosphäre die großen Genien sich treffen". F., aufs innigste vertraut mit dem, was künstlerische und wissenschaftliche Genialität der Zeiten und Völker über Dante gesagt haben, läßt in dieser Hinsicht nur die höchsten Leistungen gelten, aber man bekennt am Ende, wenigstens von ferne zu ahnen, wieviel ein Mensch vermag.

Federns Dante (8) behauptet seine Stellung wegen der wertvollen kulturgeschichtlichen Darlegungen, die der Verf. gibt. Das Buch ist in mehrere Sprachen übersetzt worden. Seine kleinere Schrift (9) wendet sich an weiteste Kreise.

Kampers (10) zieht hier einmal die Summe seiner Danteforschungen, um in sehr gelehrten Ausführungen auf die Zusammenhänge der geistigen Welt Dantes mit dem christlichen Wiedergeburtsgedanken, der Antike und der Vorstellung der Gnosis hinzuweisen. Weit nach dem Osten, bis nach Indien, reichen die Quellen dieser Vorstellungen. Auch „deutliche Spuren der Geheimwissenschaft der Juden" findet K. in Dantes Dichtung. Beatrice (S. 58) ist ersichtlich die Schechina der Kabbalisten, welche die neun göttlichen Kräfte oder Lichtsubstanzen in sich zusammenfaßte; sie ist wie diese ein Strahl des lebendigen Lichtes, ein Symbol der ewigen Liebe und Weisheit. In dem fremden Gewande der Gnosis und Kabbala bewahrt sich die Hypostase Dantes ihren christlichen Charakter. S. 73 gibt K. kurze, aber wertvolle Bemerkungen über neuere Dante-Literatur. Nur andeutend kann die für die geistigen Strömungen des Mittelalters und des Abendlandes wichtige Studie hier gewürdigt werden, die uns in weite sinnliche Fernen führt.

Troeltsch (11) legt seine bei der Berliner Dantefeier gehaltene Rede vor, die durchaus eigene Wege geht.

Von anderen deutschen Dantegaben liegen uns noch folgende vor. Zunächst der dritte Band der Bassermannschen Übersetzung (12), der das Paradies verdeutscht, aber zugleich zahlreiche gelehrte Anmerkungen bietet. Bd. 1 und 2 sind im gleichen Verlag 1892 und 1908 erschienen. Richard Zoozmanns Übersetzung (13) ist von Constantin Sauter mit Einführungen und Anmerkungen versehen worden. Die berühmte Gildemeistersche Übersetzung (14) tritt von neuem ihren Siegeszug an. Paul Pochhammers (15), des leider Heimgegangenen, Übersetzung blickt heute in der großen Ausgabe auf die vierte Auflage zurück, die kleine Ausgabe erschien 1920 in 2. Auflage im gleichen Verlage. Die prächtige Ausstattung beweist, wie Teubner bemüht ist, Pochhammers Vermächtnis zu pflegen. Stefan George (16) hat seine Übertragungen aus der Göttlichen Komödie erweitert. Die Nachdichtung, nicht Übersetzung, von v. d. Trenck (17) will etwas ganz Neues bieten. M. Faßbender rühmt nicht mit Unrecht die sprachgewaltige Meisterschaft und dichterische Begabung neben dem für einen Protestanten wunderbaren Einfühlungsvermögen in die katholische Psyche des Mittelalters (Deutsche Allgemeine Zeitung, 12. Juli 1921, Abendausgabe). Ritters Ausgabe (18) bringt den Neudruck der Schlegelschen Übersetzung, die bekanntlich nicht vollendet wurde und nunmehr der Vergessenheit entrissen wird, aber auch einzelne Abschnitte der Monarchia, des Gastmahls, der Volkssprache und Briefe werden geboten. Habelt (19) würdigt vor allem die reichen Sammlungen der Sekundogeniturbibliothek in Dresden, wo sich der Nachlaß König Johanns von Sachsen befindet.

Andere Arbeiten über Dante sind vorerst angekündigt oder im Erscheinen begriffen. Die kritische Auseinandersetzung mit der zahlreichen Danteliteratur, und die Anteilnahme für Dante wird noch jahrelang ernsthaft anhalten, muß natürlich in Fachzeitschriften und allmählich erfolgen. Eines aber steht heute schon fest: Deutschland hat in trübster Zeit bewiesen, daß es gewillt ist, die Pflege der Dnteawissenschaft hochzuhalten, in der es seit den Tagen Philalethes' und Wittes einen so ehrenvollen Platz einnimmt.

Friedrich Schneider.

---

1) **Hebels Briefe** an Gustave Fecht (1791—1826). Eingeleitet und hgb. von Wilhelm Zentner. Karlsruhe, 1921. C. F. Müllersche Hofbuchhandlung. (185 S. Gr. 8. mit Bildnis.) Kart. ℳ 15, geb. in Halbleinen ℳ 20.

2) Johann Peter **Hebels Biblische Erzählungen.** Mit zwanzig Holzschnitten Tobias Stimmers. Mit Einführung von Albert Baur. Basel und Leipzig (1920). Rhein-Verlag. (VIII, 240 S. 8.) Geb. ℳ 18,50. Einmalige Vorzugsausgabe in 750 Exemplaren in Halbleinen ℳ 30, in Halbleder ℳ 75.

Im Hause des Prorektors am Pädagogium zu Lörrach, Tobias Günttert, hatte der dreiundzwanzigjährige „Präzeptoratsvikar" Hebel die fünfzehnjährige Schwägerin seines freundschaftlichen Vorgesetzten, Gustave Fecht, kennen und schätzen gelernt. Auch als Günttert sieben Jahre später Pfarrer im nahen Weil geworden war, setzte sich der herzliche Verkehr fort. Und seit Hebel, 1791, als Subdiakonus in die Landeshauptstadt Karlsruhe versetzt, des geliebten Oberlandes sehnsüchtig entbehren muß, bis an den Tod des „Prälaten", 1826, währt die anmutig-anspruchslose Briefreihe, die Dr. Zentner (1) auf das sorgfältigste und zum ersten Male vollständig (103 Briefe) herausgegeben, mit wertvollen Anmerkungen begleitet und mit einer gründlichen Einleitung versehen hat, an der bloß, zumal gegen die Schlichtheit und Unbefangenheit des Briefschreibers, der einigermaßen gespreizte Ausdruck auffällt. Hebels Persönlichkeit, rein, hell, wahrhaftig, bei aller Munterkeit des Bodensatzes der Wehmut nicht entbehrend, aber mit frommem Gleichmut dem Leben und seinen Pflichten gewachsen, kommt als eine weiche Selbst-Zeichnung mit überzeugender Ähnlichkeit zum Ausdruck. Auch im Verhältnis zu der in ihrem Spiegel sich ergebenden selbständigen Gestalt der Empfängerin, einer klaren, sicheren, dem Dichter nicht nur an Humor verwandten Natur. Merkwürdig ist der leichte Schatten der gewaltigen Weltereignisse auf den an harmlosen Geschehnissen behaglich verweilenden Blättern. Es ist kein mächtiger, fesselnder Geist, der sich darin mitteilt. Aber wer den unvergleichlichen Erzähler liebt, wird sie, die die erquickende Anschaulichkeit seines begnadeten unmittelbaren Ausdrucks haben, zu schätzen wissen.

Jeder warmherzige Mensch aber ist berufen, sich an den „Biblischen Erzählungen" zu erbauen, die der Meister der Anekdote, der auf das Wesentliche eines Vorganges beschränkten kurzen Geschichte, als Vierundsechzigjähriger 1824 veröffentlicht hat und die, wie fast alles Gute heute, viel zu wenig bekannt, in gefälligster Ausstattung, von Dr. Baur herzlich eingeführt, wirklich geschmückt mit prächtigen Wiedergaben aus des großartigen Schaffhausers Tobias Stimmer Baseler Bilderbibel (1576), als ein durch und durch deutsches Hausbuch vom Rhein-Verlag zu rechter Zeit wieder herausgegeben worden sind (2). „Nichts fehlt uns heute mehr als liebenswürdige Bücher", sagt der tüchtige Erneuerer dieser köstlichen Gabe eines großen Schriftstellers, der nicht nur klassischer Erzähler, sondern auch ein echter Geistlicher

gewesen ist. „Es war immer mein Wunsch und mein Bestreben", schreibt Hebel am 27. Januar 1824 von den biblischen Geschichten an seine Gustave, „daß sie auch für Erwachsene gut sein und den Kindern nicht nur in der Schule, sondern auch, solange sie leben, wert bleiben mögen". Dem Texte der mir vorliegenden Ausgabe der „sämtlichen Werke" von 1832 gegenüber sind Wortlaut und Schreibung des Neudrucks manchmal behutsam und unwesentlich geändert. „Die eingestreuten lehrhaften Ermahnungen an die Jugend sind", zum Vorteil der episch-gelassenen Wirkung der herrlichen Prosa, „weggefallen". Richard von Schaukal.

Romantik. Eine Zweimonatsschrift. Hgb. von Dr. Kurt Bock. Verlegt bei Banas & Dette in Hannover. 3. Jahrg., Heft 3/4.

Inh.: Hölderlins letzte Aufzeichnungen. — E. Reiche, Friedrich Hölderlins irdische Heimat. — H. Kasack, Hölderlins hymnische Bruchstücke. — F. Ebers, Friedrich Hölderlin an die Prinzessin Auguste von Homburg.

Altertumskunde.

Bissing, Frhr. v., **Das Griechentum und seine Weltmission.** Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (187 S. 8.) Geb. ℳ 10.
Wissenschaft und Bildung. 169. Bd.

Die Aufgabe, die sich der gelehrte Verfasser gestellt hat, ist reizvoll und schwierig; reizvoll, weil sie dem Laien immer von neuem die typengeschichtliche Bedeutung der griechischen Kultur in Kunst und Wissenschaft vor Augen führt, schwierig, weil es hier gilt, aus der Fülle eines sehr verschiedenartigen Stoffes nur das Wesentliche herauszuarbeiten und die Probleme zu beleuchten, die die „Weltmission" der antiken Kultur ausmachen. Der Verf. versucht auf knappem Raum eine Kulturgeschichte in nuce zu entwerfen, die einen Überblick gibt über die äußere und innere Geschichte Griechenlands vom 2. Jahrtausend v. Chr. bis zum Ausgang der griechischen Philosophie, als im Jahre 529 n. Chr. die Schule von Athen, an der einst Platon lehrte, vom Kaiser Justinian geschlossen ward. Es ist selbstverständlich, daß die Epoche des Hellenismus, im weitesten Sinne, am ausführlichsten zu behandeln war; daher stehen im Mittelpunkt der Darstellung „die großen Kulturzentren der Zeit nach Alexanders Tod" (S. 49—93); es folgen: „Das Wiedererstarken der orientalischen Völker", „Rom als hellenistischer Staat bis auf Augustus", „Von der Zeit des Augustus bis zum Ende des Reiches". Die letzten Abschnitte handeln vom „Christentum und römischen Staat" und vom „Ausgang der griechischen Philosophie". Die Fülle wertvoller Beobachtungen und die Art und Weise, wie der weitschichtige Stoff selbständig verarbeitet wurde, machen die Schrift überaus anregend; der Verf. beherrscht die Quellen, erzählt nicht ohne Temperament und Seitenhiebe auf die heutigen Verhältnisse (S. 51, 55, 56, 70, 72, 75, 86 usw.), auf die die Vergangenheit überraschende Lichter wirft, die der Verf. auszublasen keinen Grund hatte (S. 4). Hier möchte Ref. sich ein Wort grundsätzlicher Stellungnahme erlauben. Die reizvollen Parallelen, die die antike, vor allem hellenistische Kultur zur Moderne bietet, sollen gewiß gebührend betont werden; in der literarischen Produktion z. B. sind sie mit Händen zu greifen und verdichten sich zu der Gesamtfrage nach dem Fortleben der Antike, einem Arbeitsgebiete, dem sich die Philologie erst in den letzten Jahren in systematischer Weise zugewandt hat. Aber zwischen dieser Art, Vergangenes durch die Kraft wissenschaftlicher Forschung lebendig zu machen, und dem Wunsche, das geschichtliche Bild zu einer „Streitschrift für den völkischen Gedanken" auszuweiten, wie der Verf. im Vorwort zugibt, besteht doch ein Unterschied. Daß ein Vertreter der Ägyptologie und orientalischen Wissenschaft das Buch geschrieben hat, hält Ref. für einen Vorzug; hier wird einmal das Gesamtbild der antiken Entwicklung von einem Forscher gezeichnet, der gleichsam „von den Rändern der alten Welt" aus an das weltgeschichtliche Problem herantritt. Daß ferner die alten und modernen Quellen in wissenschaftlich einwandfreier Weise verwertet wurden, versteht sich bei einem Gelehrten wie Bissing von selbst, der das Glück hatte, in der Bonner Philologenschule groß geworden zu sein. Auf die Nachträge und das Register sei besonders hingewiesen und für eine wohl bald zu erwartende 2. Auflage der Wunsch ausgesprochen, es möchte ein Literaturverzeichnis beigefügt werden. Manch feine Bemerkung im Text, Auszüge aus Dichtung und Prosa möchte der eine oder andere Leser gern weiterverfolgen; auch dürfte ein strafferes Zusammenfassen des Kapitels über „die orientalischen Völker" dem Buche keinen Eintrag tun. E. v. Prittwitz-Gaffron.

Kunstwissenschaft.

With, Karl, **Buddhistische Plastik in Japan** bis in den Beginn des 8. Jahrhunderts n. Chr. Mit 230 Tafeln nach 270 eigenen Aufnahmen des Herausgebers. 2. Auflage. Wien, 1920. Schroll & Co. (229 S. Fol.) Geb. ℳ 220.

Der Hauptwert des hervorragenden Werkes beruht auf den nach eigenen photographischen Aufnahmen Withs hergestellten, nicht weniger als 230 Tafeln. Zwar war die Kenntnis wohl fast sämtlicher hier wiedergegebener Kunstwerke seit einer Reihe von Jahren schon durch all die einheimischen, allerdings leider recht kostspieligen Prachtwerke über japanische Kunst, vor allem durch die trefflichen „Japanese Temples and their Treasures" (Tokio 1910), auch dem Auslande nicht mehr verschlossen. Doch bedeutet sicher die vorliegende schöne Arbeit ein dankbar zu begrüßendes, leichter zugängliches Hilfsmittel, um sich in das ernste Studium und in die andächtige Bewunderung dieser hochstehenden, aber so fernen Kunstschätze versenken zu können, wozu bei vielen die Aufnahme von verschiedenen Seiten und größere Wiedergaben einzelner Teilstücke vorteilhaft beitragen. Der Text beginnt mit einer Art Einführung über die Örtlichkeiten der kostbaren Werke und über die Art ihrer Aufstellung (S. 11—17), die hauptsächlich auf die älteste jener Stätten, das berühmte Hōryūji-Kloster bei Nara, näher eingeht. Sodann folgt ein kurzer Überblick über „Die historischen Verhältnisse" (S. 18—26), der leider nicht ganz frei von etwas schiefen oder irreführenden Angaben ist, so über das Soga-Geschlecht und die Neuerungen des Kaisers T'ai Tsung. Es folgt nun ein Abschnitt, in dem der Verf. nicht vor dem Wagnis zurückschreckt, auch dem fernstehenden Leser ein möglichst verständliches Bild zu entwerfen von den außerordentlich schwierigen und verwickelten Unterlagen und Gedankengängen der buddhistischen Philosophie mit besonderer Berücksichtigung all der Erscheinungen des buddhistischen Pantheons, die im wesentlichen den Gegenstand der ganzen damaligen Bildnerei ausmachen (S. 27—44). Im 4. und letzten, umfangreicheren Abschnitt endlich, „Die Formprobleme und ihre Entwicklung" (S. 45—95), wendet sich der Verf. seiner eigentlichen Aufgabe zu, der begeisterten und sachkundigen Beschreibung und Erklärung der beinahe hundert in den Tafeln prächtig wiedergegebenen und fast sämtlich erörterten Kunstwerke selbst. Der nach stilkritischen Gesichtspunkten in 4 chronologische Hauptgruppen (S. 47) gegliederte Stoff behandelt die japanische Bildnerei von den Anfängen seit der Einführung des Buddhismus (552) an bis ins erste Drittel des 8. Jahrhunderts; die Werke der etwa das 2. Drittel umfassenden und sonst meist als Höhepunkt dieser Kunst angesehenen „Tempyō"-Zeit aber bleiben außerhalb des Rahmens der Arbeit, die dagegen als den

Höhepunkt die dem 7. Jahrhundert angehörende „Suiko-" und „Hakuhō"-Zeit hinstellt (S. 94). Ob bei dem in der neueren Kunstliteratur recht beliebten ästhetischen hohen Schwung der an schmuckvollen Wortbildern und an Fachausdrücken sehr reichen Sprachweise manchem Leser immer klar und deutlich wird, was der Verf. eigentlich damit meint, bleibe dahingestellt. Der Wert der inhaltreichen Arbeit würde noch gewonnen haben durch ein für solche Werke dringend erforderliches Sachregister, für das ein Verzeichnis der Abbildungen (S. 9—10) kaum Ersatz gewährt. Die Seitenzahlen der Inhaltsübersicht (S. 8) stimmen leider nicht ganz. Störend erweist sich auch bei ernsten wissenschaftlichen Werken das Fehlen der im Manuskript vermutlich vorhanden gewesenen und für richtige Aussprache und Deutlichkeit der japanischen Bezeichnungen kaum entbehrlichen Dehnungszeichen über den langen Vokalen ō und ū.

O. Nachod.

Hellweg. Westdeutsche Wochenschrift für deutsche Kunst. Hgbr. Fr. Reismann-Grone. 1. Jahrg., Heft 16. Essen, Verlag Theodor Reismann-Grone.

Inh.: H. Sturm-Gundal, Schatten. — K. Schulze-Westen, Künstlerschaft und Artistentum. — A. Stoltenberg, Mondaufgang. — H. W. Geißler, Alte Landschaft. — A. Potthoff, Regenlandschaft. — P. A. Schettler, Das neue Bühnenbild. — O. Baumgard, Dichter als Freiwild. — M. Große, Ich gab mich Dir. — C. M. Weber, Nachtgesang. — J. Riem, Die astronomischen Beweismittel der Relativitätstheorie. — O. Gillen, Abend in der Stadt. — F. Sebrecht, Vom modernen Schauspieler.

Museumskunde. Zeitschrift für Verwaltung und Technik öffentlicher und privater Sammlungen. Hgb. von K. Koetschau. Band XVI, Heft 2/3. Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co.

Inh.: K. Koetschau, Karl Ernst Osthaus. — K. H. Jacob-Friesen, Die museumstechnische Auswertung vorgeschichtlicher Sammlungen nach dem pädagogischen Prinzip. — E. Wahle, Die Neuaufstellung der vorgeschichtlichen Abteilung in den städtischen Sammlungen zu Heidelberg. — Otto Höver, Für ein deutsches Architekturmuseum. — K. Sigwart, Über Bilderrahmen.

Vermischtes.

Der Leuchter. Weltanschauung und Lebensgestaltung. A. v. Gleichen-Rußwurm u. a. Darmstadt, 1919. Reichl. (418 S. 8.) Geb. ℳ 15.

Der Hgbr. des ersten Bandes einer „kulturpolitischen Bücherei", Alexander von Gleichen-Rußwurm, hat es verstanden, bedeutende, in sich geschlossene Persönlichkeiten verschiedener Richtungen zur Stellungnahme zu den großen Daseinsfragen zu bewegen, um ein tieferes Verständnis zur Besinnung, Umkehr und zum Wiederaufbau als Grundlage eigenen Urteils anzubahnen. „Mit Vorbedacht sind keine besonderen Grundsätze oder Richtlinien aufgestellt worden; die Mitarbeiter haben volle Freiheit der Meinungsäußerung". In der Reichhaltigkeit der Ausblicke und Anregungen, in der gehaltvollen Edelform sucht es seinesgleichen. Sichtlich hat sich ein jeder bemüht, sein Bestes in gedrungener Kürze zu spenden. Die verschiedenartige Einstellung und Beleuchtung zwingt zur besonnenen Auseinandersetzung und zum überlegten Handeln: in vielen wird gewiß der Trieb rege, ihr eigenes Selbst zum Wohle von Vaterland und Welt auszugestalten und zu veredeln. Gleichen-Rußwurm eröffnet den Reigen mit einem Niederschlag seiner Kulturphilosophie im „Kommenden Menschen". Die edle Geselligkeit der kommenden Geschlechter erscheint ihm als Symbol einer harmonischen Geselligkeit der Völker in Freiheit über sich, neben sich und in sich durch schöne Form zu einer sittlichen Ruhe erhoben, in der Kampf Wettbewerb, Gegensatz Ausgleich geworden ist. Seine Forderung ist, das Dasein der einzelnen wie der Völker wieder auf Treu und Glauben zu stellen, den Kampf gegen das Ideenlose siegreich durchzuführen und künstlerisch neu gestaltend aus der Innenwelt die Umwelt zu modeln. Schöpferische, warme Worte findet Niebergall und bietet eine gehaltvolle Einführung in die Strömungen der Gegenwart, die an dem „Aufstieg der Seele" mitwirken. Artur Liebert ist mit einem klar-übersichtlichen, formvollendeten Beitrag über „Unsere Zeit und die Philosophie" und die Problematik in ihr vertreten. Driesch sieht in der Neigung zur Mystik und Intuition eine ernste Gefahr; ihm ist die Hauptsache die Lehre von der „Rechenschaftsablage in Sachen des Wissens, ausgesprochen als Forderung an die jetzige philosophische Generation". Sein ganzes Gewicht einer ausgeprägten Persönlichkeit legt Troeltsch in den Aufsatz „Deutsche Bildung" hinein. Das Grundgebot der Lage, die Frage der geistigen Rettung und Lebendighaltung, sieht er in der Vereinfachung und Konzentration. Beherrschend müsse das religiöse Element sein, die von allen konfessionellen Schranken freie, eine auf Seele und Liebe zusammengezogene Christlichkeit. Unser Volk solle wieder zum Geist zurückkehren. „Es wird ihn um so leichter finden, wenn der Geist, den es sucht, sein eigener Geist ist, den es schon hat." Gegen „Zwei deutsche Krankheiten", die der Abwechslung von Protest und Servilismus und gegen eine nach ihm falsche Innerlichkeit zieht Max Scheler, der ja auch sonst eigene Wege geht, in oft seltsamer Anschauung zu Felde. Leopold v. Wiese bringt eine Ausführung über „Europa als geistige Einheit". Er rühmt u. a. wieder die starke deutsche Innerlichkeit, rechnet mit dem Expressionismus, dem „Erzeugnis fiebernder Köpfe und leerer Herzen" ab und erwartet viel von dem Völkerbund, wie er ihn sich vorstellt. Wir sollten allesamt gute Deutsche und gute Europäer sein. Sehr wohltuend gegenüber dem Wirrwarr der politischen Anschauungen der Gegenwart wirken Uexkülls naturwissenschaftlich gehaltene Ausführungen über „den Organismus als Staat und den Staat als Organismus". Die Verherrlicher westeuropäisch-amerikanischer Verhältnisse könnten sich manches hinters Ohr schreiben. Nicht gewöhnliche Einblicke in den „politischen Katholizismus" eröffnet Hesele. Der Typus des universellen Deutschen müsse wieder zum führenden werden, verlange nach Keyserling „Unser Beruf in der veränderten Welt". Ein vollendetes Kunstwerk, nach Art der platonischen Dialoge, über den Grund alles Grundes in spiritualistischer Aufmachung versteht Bonus in dem philosophischen Duftgewebe: „Der Physiker. Eine Phantasie" hinzuzaubern. Delius redet der Persönlichkeitsdarstellung in der Kulturgeschichte das Wort. Jeder habe ein schöpferisches Zentrum in sich; für jeden gebe es daher persönliche Vollkommenheit, das sei die neue frohe Botschaft. Allerhand Nachdenkliches über Seele, Geist, Sprache, Wissenschaft, Kunst, Expressionismus, Religiosität macht Karl Hauptmann in orphischen Lauten wesenhaft. — So klingt uns ein Orchester entgegen, bei dem die verschiedenartigsten Instrumente zu harmonischer Gesamtwirkung herangezogen sind und das dem Hörer bald diesen Farbenton und Rhythmus, bald mehr jene Klangwirkung und Melodie zu Gemüte führt.

Fr. Schr.

Die Grenzboten. Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 37 und 41. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: (37.) Fr. Hartung, Die Politik der Entente 1908—1914. — Fr. Kern, Dantes Weltanschauung und das 20. Jahrhundert. — P. Warncke, Die wilde Hatz. — Menenius, Zwischen Wiesbaden und Griesbach. — (41.) Fritz Kern, Winterbeginn ohne Bürgerkrieg. — v. Tirpitz, Über Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Deutschen Reiches. — E. Jacobi, Los vom Französischen. — P. Burg, Neue deutsche Romane. — Menenius, Reden und Noten.

Hochland. Monatsschrift für alle Gebiete des Wissens, der Literatur und Kunst, hgb. von K. Muth. 19. Jahrg., 1. Heft. München, 1921/1922. Kösel.

Inh.: W. Verkade, Erinnerungen an Paul Gauguin. — L. Weismantel, Das unheilige Haus. — K. Dunkmann, Zum Problem einer christlichen Politik. — G. Trakl, Der Herbst des Einsamen. — M. Schwarz, Gottfried Kellers Weg zum Atheismus. — O. Gründler, Die Bedeutung der Phänomenologie für das Geistesleben. — F. Spengler, Formen des religiösen Dramas. — F. König, Die deutsche Schweiz, der Völkerbund und wir. — F. Fuchs, Vom Übermenschen und vom Menschensohn. — F. Herwig, Neue Romane. — Konservative Politik und konservative Partei. — Sozialismus, Idealismus, Christentum. — Alexander Block. — Das Land der tausend Seen. — Der Maler Paul Gauguin. — Das Leben ein Traum. — Mechanisierung des Zeitschriftenwesens. — Das Fremdwort.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Freiburg i. B. (Rektorwechsel.) Oskar de la Camp, Das Übungsbedürfnis des menschlichen Herzens. (19 S.)

Greifswald. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) [**Geschichte.**] Elisabeth Roggatz, Herders Geschichtsphilosophie im Vergleich mit dem Hauptgedanken Spenglers (Der Untergang des Abendlandes). (4 S., Auszug.) — [**Kulturgeschichte.**] Siegfried Grenz, Beiträge zur Geschichte des Diadems in den hellenistischen Reichen. (4 S., Auszug.) — [**Engl. Philol.**] Mia Schwarz, Alliteration im englischen Kulturleben neuerer Zeit. (4 S., Auszug.) — (**Medizin. Fak.**) Erich Zegelin, Die Zahn- und Mundpflege bei unkultivierten Völkern mit Einschluß der in dieses Gebiet fallenden Sitten und Gebräuche. (29 S.) Soldin, Buchdr. Madrasch. — (**Rechts- und staatswiss. Fak.**) Hans Beug, Die Organisation des Wirtschaftsbetriebes der deutschen Theater. Ein Beitrag zur Frage der Sozialisierung. (Auszug, 35 S.) — Zwi Hirsch Carmi-Weinberg, Zur Geschichte der Börse im Kriege. (Auszug, 23 S.) — Anton Frymark, Ausschluß der Rechtswidrigkeit bei ärztlichen Eingriffen. (55 S.) — Joachim Givens, Die Kriegsgefangenenfürsorge des Zentralkomitees der Deutschen Vereine vom Roten Kreuz 1914 bis 1920. (Teildruck, 31 S.) — Fritz Grawinkel, Die Entwicklung des deutschen Eisengießereigewerbes. (19 S., Auszug.) — Paul Höhne, Die Rechtsstellung der Kriegsgefangenen. (73 S.) — Hans Koester, Begriff und Wesen des parlamentarischen Regierungssystems, insbes. mit Bezug auf Deutschland. (75 S.) — Hans Jürgen v. Kleist, Die ausländische Kapitalbeteiligung in Deutschland. (Teildruck, 35 S.) — Alfred Otto Müller, Das Generalstreikproblem und die freien Gewerkschaften. Ein Beitrag zur Geschichte der sozialdemokratischen Arbeiterbewegung Deutschlands. (Teildruck, 18 S.) — Rudolf Otto, Die Organisation des Heeres in der Übergangszeit. (Teildruck, 30 S.) — Friedr. Wilh Prenzlau, Über die Rechtsbedingungen originären Kolonialerwerbs. (65 S.) — Walter Schatz, Die Zünfte der Spielleute und die Organisation der Orchester-Musiker in Deutschland. (Teildruck, 27 S.)

Kritische Fachzeitschriften.

Göttingische gelehrte **Anzeigen** unter der Aufsicht der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften. 183. Jahrg., Nr. 7—9. Berlin, 1921. Weidmann.

Inh.: Eitrem, Opferritus und Voropfer der Griechen und Römer. (O. Weinreich.) — Caland, De Ontdekkingsgeschiedenis van den Veda. (Th. Zachariae.) — White, The Sayings of Jesus from Oxyrhynchus. (R. Reitzenstein.) — Leskien, Litauisches Lesebuch. (Ed. Hermann.) — Abert, W. A. Mozart, Bd. 1. (O. Hagen.) — Ernout, Lucrèce. (H. Diels.) — Dickson, History of the theory of numbers. Vol. 1. 2. (Edm. Landau.)

Vom 1. bis 5. November sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Auerbach, M., Mitleid und Charakter. Eine moralphilosophische Untersuchung. Berlin, Simion Nachf. (72 S. Gr. 8.). ℳ 10.

Barge, H., Florian Geyer. Eine biographische Studie. Leipzig, 1920. Teubner. (40 S. Gr. 8.) ℳ 3 und Zuschläge.

Bertuch, A., Kurz gefaßte Geschichte der Republik Venedig. Halle a. S., Niemeyer. (VII, 149 S. Gr. 8. mit 1 Karte.) ℳ 28.

Birk, A., Erdbau, Stollen- und Tunnelbau. Leipzig, 1920. Teubner. (117 S. 8. mit 110 Abbild.) Kart. ℳ 3,80 und Zuschläge.

Bischoff, D., Die Religion der Freimaurer. Ein Weg zum deutschen Aufbau. Gotha, 1922. F. A. Perthes. (III, 104 S. 8.) ℳ 12.

Büttner, W., M. J. Schmidt als Katechet. Ein Beitrag zur Geschichte der Katechese im Aufklärungszeitalter. Paderborn, Schöningh. (VII, 215 S. Gr. 8.) ℳ 25.

Euting, W., Landstraßenbau einschließlich Trassieren. Leipzig, 1920. Teubner. (100 S. 8. mit 54 Abbild.) Kart. ℳ 5,60 und Zuschläge.

Fechner, O., Grundzüge der bulgarischen Wirtschafts- und Handelspolitik. Leipzig, Teubner. (IV, 18 S. Gr. 8.) ℳ 4,50 und Zuschläge.

Freytagh-Loringhoven, A. Frhr. v., Die Entwicklung des Bolschewismus in seiner Gesetzgebung. Fortsetzung der „Gesetzgebung der russischen Revolution". Halle a. S., Niemeyer. (III, 110 S. Gr. 8.) ℳ 15.

Fülster, H., Grundriß des Bürgerlichen Rechts in historisch-systematischer Darstellung nebst praktischen Beispielen und Übersichtstabellen. Band I: Allgemeiner Teil. 1. bis 3. Auflage. Gießen, Roth. (VIII, 227 S. 8.) ℳ 16.

Gilmore, Ch. W., Osteology of the carnivorous Dinosauria in the United States National Museum, with special reference to the genera Antrodemns (Allosaurus) and Ceratosaurus. Washington, 1920. Government Printing Office. (X, 159 S. Fol. mit 78 Textfig. und 34 Taf.)

Güntert, H., Von der Sprache der Götter und Geister. Bedeutungsgeschichtliche Untersuchungen zur homerischen und eddischen Göttersprache. Halle a. S., Niemeyer. (VII, 183 S. 8.) ℳ 26.

Hallfell, M., Uganda. Eine Edelfrucht am Missionsbaum der katholischen Kirche zu Ehren der seligen Ugandamärtyrer. Freiburg i. B., Herder & Co. (VIII, 230 S. 8. mit Titelbild und 1 Karte.) ℳ 25, geb. ℳ 32.

Höffding, H., Bemerkungen über den platonischen Dialog Parmenides. Berlin, Simion Nachf. (56 S. Gr. 8.)

Hofmann, Th., Grundriß einer neuen Philosophie (ein Fragment). Ebenda. (48 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 15.

Jugenderinnerungen Großherzog Friedrichs I von Baden 1826—1847. Hgb. und eingeleitet von K. Obser. Heidelberg, Winter. (XVI, 124 S. Gr. 8.) ℳ 14,40, geb. ℳ 19.

Lerch, E., Einführung in das Altfranzösische. Texte, Übersetzungen, Erläuterungen. Leipzig, Teubner. (VI, 161 S. 8.) ℳ 9 und Zuschläge.

Lüdi, W., Die Pflanzengesellschaften des Lauterbrunnentales und ihre Sukzession. Versuch zur Gliederung der Vegetation eines Alpentales nach genetisch-dynamischen Gesichtspunkten. Zürich, Rascher & Cie. (364 S. Gr. 8. mit 4 Vegetationsbildern, 2 Vegetationskarten und mehreren Sukzessionstafeln). Fr. 18.

Mānava Śrauta-Sūtra Cayana. Hgb. von J. M. van Gelder. (Utrechter Inaug.-Diss.) Leiden, Sijthoff. (XX, 22 S. Gr. 4.)

Meyer, S., Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit. Langensalza, Wendt & Klauwell. (181 S. Gr. 8.)

Oeder, G., Die Sicherung unserer Volksernährung. Leipzig, Der Neue Geist Verlag. (58 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Pesch, Ch., S. J., Nestorius als Irrlehrer. Zur Erläuterung einer wichtigen theologischen Prinzipienfrage. Paderborn, Schöningh. (VIII, 127 S. Gr. 8.) ℳ 27.

Raitz v. Frentz, E., S. J., Der ehrwürdige Kardinal Robert Bellarmin S. J., ein Vorkämpfer für Kirche und Papsttum 1542 bis 1621. Freiburg i. B., Herder & Co. (XIII, 229 S. 8. mit 7 Bildern.) ℳ 24, geb. ℳ 30.

Rinne, Fr., Röntgenographische Feinbaustudien. Leipzig, Teubner. (III, 117 S. Lex. 8.) ℳ 10.

Schüler, G., Der Urteilsanspruch. Ein Beitrag zur Rechtsschutzlehre und zum materiellen Justizrecht. Tübingen, Mohr (Siebeck). (XII, 87 S. Gr. 8.) ℳ 18.

Thomas, K., Nahrung und Ernährung. Mit einer Erläuterung von Rubners Nahrungsmitteltafel. Leipzig, Teubner. (62 S. Gr. 8.) ℳ 5.

Uhlich, R., Untersuchungen zur Erklärung der fernwirkenden Kräfte. Ebenda. (46 S. Gr. 8.) ℳ 2 und Zuschläge.

Vatnsdœla Saga. Hgb. von W. H. Vogt. Halle a. S., Niemeyer. (LXXVIII, 144 S. Gr. 8.) ℳ 26.

Voretzsch, K., Altfranzösisches Lesebuch zur Erläuterung der altfranzösischen Literaturgeschichte. Ebenda. (XII, 210 S. Gr. 8.) ℳ 22.

Antiquariats-Kataloge.

Seibelsche Buchhdlg. in Wien I, Graben 13. Anzeiger Nr. 4: Deutsche Literatur (Erstausgaben, östr. und Wiener Lit., Altwiener Theaterlit.), 887 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der a. ord. Professor der indogermanischen Sprachwissenschaft Dr. H. Güntert in Heidelberg wurde zu gleicher Stellung in Rostock, der Privatdozent der Pharmakologie Dr. Hermann Wieland in Freiburg i. B. zum ord. Professor in Königsberg i. Pr. ernannt.

In Heidelberg habilitierte sich Dr. Fritz Hildebrandt für Pharmakologie, in Jena Dr. Rudolf Cobet, bisher Privatdozent der innern Medizin in Greifswald, in Wien Dr. Christine Touaillon für neuere deutsche Literaturgeschichte (Berichtigung zu Nr. 39, Sp. 750, Z. 13 d. Bl.).

Der Direktor des Realgymnasiums in Gießen Otto Urstadt wurde zum Präsidenten des Hessischen Landesamts für Bildungswesen ernannt.

Der Oberbibliothekar bei der Zentralstelle für den Sprachatlas des Deutschen Reiches und deutsche Mundartenforschung in Marburg Prof. Dr. Emil Maurmann wurde an die Staatsbibliothek in Berlin versetzt.

Die Bibliothekare an der Universitätsbibliothek in Heidelberg Prof. Dr. Paul Hintzelmann und Prof. Dr. Rudolf Sillib wurden zu Oberbibliothekaren ernannt.

Die Bayerische Akademie der Wissenschaften wählte zu ordentlichen Mitgliedern der mathematisch-physikalischen Klasse den ord. Professor der Experimentalphysik Dr. Wilhelm Wien, den a. ord. Professor der angewandten Chemie Dr. Otto Hönigschmid, den ord. Professor der Pharmazie und angewandten Chemie Geh. Reg.-Rat Dr. Theodor Paul, den a. ord. Professor der Paläontologie und Geologie Dr. Ernst Stromer von Reichenbach, den ord. Professor der Paläontologie Dr. Ferdinand Broili, den ord. Professor der Geologie Dr. Erich Kaiser, den Hon.-Professor der Zoologie Dr. Ludwig Döderlein, sämtlich in München, sowie den ord. Professor der Mathematik an der Technischen Hochschule daselbst Dr. Georg Faber.

Am 8. Oktober † der dänische Sprachforscher und Kulturhistoriker Dr. Henning Frederik Feilberg, em. Pastor zu Askov, Kjp. Vejen, im 91. Lebensjahre (Nachrichten über ihn in Krahs Blaa bog, Kopenhagen 1918, S. 174).

Am 19. Oktober † in Tübingen der ord. Professor der klassischen Philologie Dr. Gotthold Gundermann im 66. Lebensjahre.

Am 26. Oktober † in Königsberg i. Pr. der a. ord. Professor der deutschen Sprache und Literatur Dr. Wilhelm Uhl, 57 Jahre alt.

Am 31. Oktober † in Heidelberg der em. ord. Professor der innern Medizin wirkl. Geh. Rat Dr. Wilhelm Erb, 81 Jahre alt; in Leipzig der Romanschriftsteller Dr. Johannes Thummerer, 33 Jahre alt; in Stuttgart der frühere Dramaturg des einstigen Hoftheaters Geh. Hofrat Prof. Dr. Adolf Gerstmann im 67. Lebensjahre.

Am 1. November † in Berlin-Lichterfelde der ord. Professor der Zoologie Geh. Reg.-Rat Dr. Eilhard Schulze im 82. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute.

Die Universitätsbibliothek in Upsala beging am 6. November d. J. die Feier ihres 300jähr. Bestehens.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

„Lebensgeist" ist eine Reihe von 17 Predigten betitelt, die als seine letzten Predigten der verstorbene Prof. D. Dr. A. W. Hunzinger, Hauptpastor zu St. Michaelis in Hamburg, gehalten hat (Altona, 1921, Harder; 101 S. 8.), und zwar vom 1. Advent 1919 bis September 1920. Die Titelzeichnung des Umschlags von Hedwig Riegel sähe man gern durch eine andere ersetzt. H. predigt gedankenvoll, oft in gewaltigen Bildern, in selbständiger Eigenart.

Geheimwissenschaften.

Das Buch von Erich Bischoff: **„Die Mystik und Magie der Zahlen.** Arithmetische Kabbalah" (Geheime Wissenschaften, hgb. von A. v. d. Linden, 20. Band, Berlin, 1920, Barsdorff; 248 S. Gr. 8., ℳ 12) liest sich ganz unterhaltsam, auch sind die Darlegungen mitunter verblüffend. Wissenschaftlichen Wert kann man derartigen Veröffentlichungen aber nicht beimessen, wenngleich sie für den Erforscher des Okkultismus und des Volksglaubens ein gewisses Interesse beanspruchen können. Daß das Buch trotzdem heute, wo wir eine Hochkonjunktur des Aberglaubens erleben, gut gehen wird, läßt sich nicht bezweifeln. Immerhin ragt es über die übliche Literatur dieser Art hinaus. Albert Hellwig.

Vorgeschichte.

Bereits in dritter, verbesserter Auflage erschien: „Gustaf Kossinna, **Die deutsche Vorgeschichte eine hervorragend nationale Wissenschaft**" (Leipzig, 1921, Kabitzsch: VIII, 255 S. Gr. 8. mit 456 Abbildungen im Text und auf 56 Tafeln, ℳ 50, geb. ℳ 58), ein Zeichen dafür, daß das Buch eine Notwendigkeit im deutschen Büchermarkt darstellt. Zu bedauern ist, daß es im wesentlichen ein Abdruck der 2. Auflage ist. Denn einmal fehlt immer noch das Kapitel über die deutsche Altsteinzeit, also die Grundlage der prähistorischen Zeit, dann aber wäre im einzelnen noch viel zu bessern. So schon Tafel I, Abbild. 1. Das ist kein „Dolmen" mit Steinkranz, denn das charakteristische am Dolmentypus ist es, daß er nie einen Steinkranz hat. Er steht auch nicht „auf einem kleinen Hügel", denn die Erdanschüttung ist weiter nichts als der auseinandergerollte Erddamm zwischen dem Steinkranz. Die Unterschrift müßte heißen: „Hünenbett mit kleiner Steinkammer. Erweiterter Ganggrabtypus." So ließe sich im einzelnen noch viel vorbringen, doch das sind Kleinigkeiten im Hinblick auf den großen Wert dieses Werkes, das die einzige umfassende Darstellung deutscher Vorgeschichte darstellt. Jb.-Fr.

Geschichte.

Wir beeilen uns, den neuen Band von G. Weber's **„Allgemeiner Weltgeschichte"**, den Ludw. Rieß ganz umgearbeitet vorlegt, kurz anzuzeigen (3. Aufl., 3. Bd., Leipzig, 1921, W. Engelmann; XVI, 725 S. Gr. 8., ℳ 25, geb. ℳ 30). Er behandelt (vgl. 72. Jahrg. [1921], Nr. 16, S. 205 fg. d. Bl.) die römische Geschichte von den Gracchen (133 v. Chr.) bis zur Erhebung von Byzanz zur Reichshauptstadt (326 n. Chr.). Der erzählende Charakter der Darstellung tritt deutlich hervor, der Exkursteil ist wieder kleiner geworden; der Anhang bringt unter anderem die Liste der römischen Konsuln und Kaiser und eine erwünschte Übersicht der Provinzen des Reiches. Eine eingehendere Würdigung der außerordentlichen Leistung des Bearbeiters behalten wir uns nach weiteren Bänden vor.

Schriften zum Weltkrieg.

Das etwas überschwenglich und weitläufig, sicherlich aber in ehrlicher Absicht geschriebene Buch von Karl Grassinger: **„Menschheitsbrandung.** Aus Rausch und Rauch des Weltkrieges" (München, 1921, Meteor-Verlag; 205 S. 8., ℳ 12, geb. ℳ 16) geht von dem Gedanken aus, die Schrecken und die Entartungen des Weltkrieges in grellen Farben auszumalen, um hieraus die ewigen Menschheitsgesetze der Versöhnung, des Gewissens und der Vernunft für die Zukunft zu entwickeln. Was der Verf. sagt, läßt sich vom ethischen und religiösen Standpunkt aus gewiß vertreten und ist gut gemeint. Indessen steht die harte Gewalt der Tatsachen den Theorien schroff gegenüber, denn die Nachkriegszeit beweist mit voller Deutlichkeit, daß Völkerversöhnung und Allmenschheitsglück vorläufig noch dunkle und verschwommene Begriffe bleiben. Nur die Gewalt und der Besitz der Macht entscheiden. Recht ist nur zu finden, wo die Möglichkeit besteht, dem Willen Nachdruck zu geben. Hieran werden die Ausführungen des Buches nichts ändern. Verwerflich erscheint mir das Schützengrabengespräch auf den Seiten 95 fg., wo über deutsche Offiziere als „uniformierte Schuljungens", über die Übergriffe eines Feldwebels, über einen baumlangen Major hergefallen wird, der einen Gefreiten etwas derb zurechtsetzt, weil der Mann eine Erfindung zur Ableitung von Infanteriegeschossen direkt ans Kriegsministerium eingereicht hat. Wenn es dem Verf. wirklich um Ausgleich der Gegensätze zu tun ist, sollte er solches Zeug fortlassen, das doch nur zur wüsten Verhetzung führt. Friedrich Immanuel.

Staatswissenschaften.

Utopien sind zwieschlächtige Erzeugnisse künstlerischer Phantasie und sozialwissenschaftlicher Kritik. In dieser ihrer Doppelnatur stellen sie der geistesgeschichtlichen Forschung schwierige, aber auch besonders anziehende Probleme der Analyse. Rudolf Blüher ist in seiner Schrift: **„Moderne Utopien.** Ein Beitrag zur Geschichte des Sozialismus" (Bücherei der Kultur und Geschichte, hgb. von Seb. Hausmann, 9. Band, Bonn, 1920, Schroeder; VIII, 117 S. 8., ℳ 7) an diesen Problemen vorübergegangen und hat sich damit begnügt, den Inhalt einiger bekannter Hauptwerke der Gattung populär wiederzugeben. R. K.

Finanzwissenschaft.

Karl Theodor v. Ehebergs Lehrbuch **„Finanzwissenschaft"** hat sich längst wohlverdientes Bürgerrecht erworben in der finanzwissenschaftlichen Literatur und selbst ein gut Teil dazu beigetragen, daß die finanzpolitischen Probleme größeres Verständnis finden. Die kürzlich erschienene 16. und 17. Auflage, die schon fünf Monate nach Erscheinen der letzten Doppelauflage notwendig wurde, berücksichtigt die neueste Reichssteuergesetzgebung und auch in weiterem Umfang die jüngsten finanziellen Maßnahmen des Auslands. Sie wird sicher eine gleich gute Aufnahme finden wie ihre Vorgänger (Leipzig, 1921, Deichert; VIII, 716 S. Gr. 8., ℳ 40, geb. ℳ 50).

Berichtigung.

Im Inhaltsverzeichnis von Nr. 45, Z. 11 lies Falkenhayn (st. Falkenhausen).

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

3 German

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 47. → 19. November 1921. ← **72. Jahrg.**

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,—, für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (911): Albertz, Die synoptischen Streitgespräche.
Philosophie. Psychologie (913): Peter Abälards philosophische Schriften, hgb. von Geyer. I. Die Logica »Ingredientibus«, 1. Die Glossen zu Porphyrius.
Geschichte. Kulturgeschichte (914): Haake, Der preußische Verfassungskampf vor hundert Jahren. Württembergischer Nekrolog für das Jahr 1917, hgb. von Weller und Ernst. Frhr. v. Freytag-Loringhoven, Angewandte Geschichte.
Rechts- und Staatswissenschaften (916): Mezger, Sein und Sollen im Recht. Schmidt, Grundriß der ethnologischen Volkswirtschaftslehre, 2. Band.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (916): Helm, Der Lyriker Horaz. Stemplinger, Horaz im Urteil der Jahrhunderte. **Dante-Literatur,** II: Dantis Alagherii Opera Omnia, introduzione di Croce. Le opere di Dante, p. p. Barbi. Del Lungo, I Bianchi e i Neri. Parodi, Poesia e Storia nella Divina Commedia. Croce, Dantes Dichtung. Toynbee, Britain's Tribute to Dante in Literature and Art. Arensberg, The Cryptography of Dante. Dante Alighieri 1321—1921. Omaggio dell' Olanda. van Dijk, Dante's Vita Nova. Salverda de Grave, Dante Scritti varî pubblicati in occasione del sesto centenario della morte di Dante Alighieri.
Altertumskunde (921): Roscher, Der Omphalosgedanke.
Kunstwissenschaft (922): Knorr, Töpfer und Fabriken verzierter Terra-sigillata des ersten Jahrhunderts.
Vermischtes (922): Baerwald, Der Mensch ist größer als das Schicksal.
Bibliographischer Teil (923). **Nachrichten** (924).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Abälards philosophische Schriften. I. 1. Hgb. von Geyer. (913.)
Albertz, M., Die synoptischen Streitgespräche. (911.)
Arensberg, W., The Cryptography of Dante. (918.)
Baerwald, R., Der Mensch ist größer als das Schicksal. (922.)
Croce, Dantes Dichtung. Übers. von Schlosser. (918.)
Dante Alighieri 1321—1921. Olanda. (918.)
Dante, Opere, p. p. M. Barbi. (918.)
Dantis Alagherii Opera Omnia. (Croce.) (918.)
Del Lungo, J., I Bianchi e i Neri. (918.)
Dijk, J. van, Dante's Vita Nova. (918.)
Freytag-Loringhoven, Frhr. v., Angewandte Geschichte. (915.)
Haake, P., Der preußische Verfassungskampf vor hundert Jahren. (914.)
Helm, R., Der Lyriker Horaz. (916.)
Knorr, R., Töpfer und Fabriken verzierter Terra-sigillata des ersten Jahrhunderts. (922.)
Mezger, E., Sein und Sollen im Recht. (916.)
Nekrolog, Württembergischer, für das Jahr 1917. Hgb. von K. Weller und V. Ernst. (915.)
Parodi, E. G., Poesia e Storia nella Divina Commedia. (918.)
Roscher, W. H., Der Omphalosgedanke. (921.)
Salverda de Grave, J. J., Dante. (918.)
Schmidt, M., Grundriß der ethnologischen Volkswirtschaftslehre. 2. Band. (916.)
Scritti varî pubblicati in occasione del sesto centenario della morte di Dante Alighieri. (918.)
Stemplinger, Horaz im Urteil der Jahrhunderte. (916.)
Toynbee, P., Britain's Tribute to Dante in Literature and Art. (918.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 24.

Theologie. Religionswissenschaft.

Albertz, Martin, **Die synoptischen Streitgespräche.** Ein Beitrag zur Formengeschichte des Urchristentums. Berlin, 1921. Trowitzsch & Sohn. (VIII, 166 S. Gr. 8.) ℳ 15.

Es geht vorwärts in der Erforschung der Evangelien. Ein Buch wie dieses lag in der Luft. Endlich achtet man auf die Form des Überlieferten, arbeitet die Gesetze der mündlichen Überlieferung heraus, die Art unliterarischer Produktion, orientalischer, jüdischer, lebendiger Erzählungskunst. Mit Recht betont A. dabei, daß die Art, wie sowohl Bultmann als Dibelius in ein allzu einseitiges Handhaben von Schematen und Typen geraten und allzu rasch mit der Frage nach der Geschichtlichkeit oder Ungeschichtlichkeit des Überlieferten fertig sind, einen schweren methodischen Fehler bedeutet. Gerade die Untersuchung der Streitgespräche führt ja m. E. zweifellos auf historisches Urgestein. Dabei ist schade, daß A. nicht die Möglichkeit gehabt hat, sich eingehend mit Dibelius und Bultmann auseinander zu setzen. So feinsinnig A.s Untersuchung ist, der man die Anregung durch Deißmanns feinen Sprach- und Formensinn deutlich anmerkt, so sehr sie auch auf dem Vergleich des synoptischen Materials mit indisch-persischem, alttestamentlichem, apokryph-pseudepigraphischem, hellenistischem und vor allem rabbinischem Material eingestellt ist, so sehr es auch bei A. mit Händen zu greifen ist, daß der solide Fortschritt der wissenschaftlichen Erkenntnis der Evangelien namentlich die Heranziehung des rabbinischen Materials gebieterisch fordert, so läßt doch A. gerade hier fast ganz im Stich und bleibt hinter Bultmann zurück. Das rabbinische wissenschaftliche Vergleichsmaterial wird herbeigeschafft werden müssen, freilich eine mühsame Arbeit, die, wie viele andere auf diesem Gebiet, geleistet werden muß und die volle Hingabe eines Forschers im Hauptamt verlangt, sonst sitzt die neutestamentliche Forschung fest. Mit dem Wort Bultmanns (Gesch. d. syn. Trad. 1921, S. 21): „Nun ist bedauerlich, daß ich mich nicht einfach auf eine Darstellung des Stiles von rabbinischen Disputationen und Anekdoten beziehen kann; eine solche existiert m. W. nicht“ ist allerdings etwas für den Stand der neutestamentlichen Forscherarbeit Bedauerliches gesagt. So stellt A.s Schrift eine Aufgabe, deren Lösung notwendig ist. Sie greift tief in die heutzutage unumgängliche Vorbildung des neutestamentlichen Forschers ein. Es wäre zweckmäßig, nun auch andere Einzelgruppen aus dem namentlich von Bultmann umfaßten Gesamtgebiet gesondert zu untersuchen und vor allem Bücher zu schaffen, die den Vergleichsstoff im Wortlaut vorlegen. Die Anekdote, der Spruch, die Wunder, das Martyrium, die Gleichnisse kämen hauptsächlich in Betracht. Vorhandene Sammlungen wären zu ergänzen, auch durch indisches Material. Fiebig.

Christliche **Freiheit.** Evangelisches Gemeindeblatt für Rheinland und Westfalen. Schriftl.: E. Rack. 37. Jahrg., Nr. 43 und 44. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: (43.) Der verborgene Schatz. — Zur Bekenntnisfrage. — Flügelmüde. — Aus der Arbeit des Verfassungsausschusses der Preußischen Verfassunggebenden Kirchenversammlung. — (44.) O. Wehr, Aus Glauben allein. — Rehse, Mensch und Gott. — Schenke, Geistige Freiheit. — Ed. Simons, Vom „katholischen“ Rhein.

Harnack-Ehrung. Beiträge zur Kirchengeschichte, ihrem Lehrer Adolf von Harnack zu seinem 70. Geburtstage (7. Mai 1921) dargebracht von einer Reihe seiner Schüler. Leipzig, 1921. Hinrichs. (XXIII, 483 S. Gr. 8.) ℳ 50, geb. ℳ 62.

Inh.: E. v. Dobschütz, Vom vierfachen Schriftsinn. Die Geschichte einer Theorie. — W. Violet, Der Aufbau der Versuchungsgeschichte Jesu. — L. Brun, Der Name und die Königs-



herrschaft im Vaterunser. — K. L. Schmidt, … hanneische Charakter der Erzählung vom Hochzeitswunder in … - Roland Schütz, Das Quellenproblem der Apostelgeschichte. — R. Liechtenhahn, Die beiden ersten Besuche des Paulus in Jerusalem. — E. Foerster, Kirchenrecht vor dem ersten Clemensbrief. — Hans Waitz, Das Buch des Elchasai, das heilige Buch der judenchristlichen Sekte des Sobiai. — M. Dibelius, Der Offenbarungsträger im „Hirten" des Hermas. — H. Windisch, Das Christentum des zweiten Clemensbriefes. — E. Rolffs, Das Problem der Paulusakten. — E. Frhr. v. d. Goltz, Apostellegenden als Geschichtsquellen. — E. Hennecke, Hippolyts Schrift „Apostolische Überlieferung über Gnadengaben". — E. Vischer, Eine anstößige Stelle in Augustins Konfessionen. — M. Peters, Augustins erste Bekehrung. — G. Grützmacher, Zur Charakteristik der Frömmigkeit der Benediktinerregel. — G. Krüger, Ferrandus und Fulgentius. — F. Loofs, Die „Ketzerei" Justinians. — K. Clemen, Muhammeds Abhängigkeit von der Gnosis. — K. Schmidt, Eine Benutzung des Testamentum Domini nostri Jesu Christi. — Wilh. Bornemann, Der Charakter des Kleinen Katechismus Luthers. — A. Köster, Zur Frage nach einer Spannung zwischen der Ethik Luthers und des synoptischen Jesus. — H. Mulert, Congregatio sanctorum, in qua evangelium recte docetur. — H. Becker, Zur Charakteristik des Herzogs Georg von Sachsen als kirchlicher Schriftsteller. — K. Völker, Der Kampf des Adels gegen die geistliche Gerichtsbarkeit in seiner Tragweite für die Reformation in Polen. — K. Heussi, Centuriae. — O. Ritschel, Das Theologumenon von der unio mystica in der späteren orthodox-lutherischen Theologie. — H. Hoffmann, Die Frage nach dem Wesen des Christentums und der Aufklärungstheologie. — K. Aner, Zum Paulusbild der deutschen Aufklärung. — H. Scholz, Zufällige Geschichts- und notwendige Vernunftwahrheiten. — L. Zscharnack, Die Pflege des religiösen Patriotismus durch die evangelische Geistlichkeit 1806/15. — E. Klostermann, Aus dem Briefwechsel zwischen J. von Hofmann und A. Klostermann. — E. Fabricius, Vom Luthertum zum Sozialismus. — M. Rade, Der Begriff der Kirche bei den Kirchenhistorikern. — H. v. Soden, Oswald Spenglers Morphologie der Weltgeschichte und die Tatsachen der Kirchengeschichte. — F. Israel, Ein Ereignis der neuesten Kirchengeschichte Finnlands. A. v. Harnack in Helsingfors.

Deutscher Merkur. Der romfreie Katholik. 52. Jahrg., Nr. 10. Freiburg i. Br., 1921.

Inh.: Hacker, Der katholische Priester bei Sebastian Wieser. — Schirmer, Wessenberg gestern und heute. — van Kleef, Cornelius Steenoven und Barchman-Wuytiers. — Hütwohl, Kirchenpolitische Rundschau. — Die bayerische Staatsregierung und die Vatikanischen Glaubenssätze (2). — Zelenka, Um das Dasein des „Deutschen Merker".

Altkatholisches Volksblatt. Schriftl.: E. Kreuzer. 35. Jahrg., Nr. 20. Bonn, 1921. Georgi.

Inh.: A. J. Steinwachs, Gebete (5). — Schirmer, In Gottes Händen. — Paschek, Die Kirche in der Ukraine. — Demmel, Vom Hilfsverein.

Volkskirche. Hgb. von O. Everling. Schriftleit.: L. Zscharnack. 3. Jahrg., Nr. 20. Berlin, 1921. Evang. Bund.

Inh.: Die Neuverfassung der „Evangelischen Kirche Preußens". (Aussprache. 2.) — Gedanken und Wünsche zur Reform des Gottesdienstes. 2.: Zur Liturgie. — Volkskirchliche Wünsche für das künftige Gemeinde-Wahlrecht. — Der neue Codex juris Canonici. — Die verfassunggebende Landeskirchenversammlung der altpreußischen Provinzen.

Philosophie. Psychologie.

Peter Abälards philosophische Schriften. I. Die Logica »Ingredientibus«. 1. Die Glossen zu Porphyrius. Zum ersten Male hgb. von Bernhard Geyer. Münster i. W., 1919. Aschendorff. (XII, 109 S. Gr. 8.) ℳ 6,20.

Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters, hgb. von Cl. Baeumker. XXI. Band, 1. Heft.

Mühevolles Forschen hat dem Bonner Privatdozenten Geyer reichen Erfolg in der Wiederauffindung der Abälardschen Handschrift der »Logica, Nostrorum petitioni sociorum« gebracht. G. beabsichtigt nach langjährigen Archivstudien und nach vertieftem Eindringen in die Philosophie des »Peripateticus Palatinus« eine Neuausgabe der gesamten philosophischen-theologischen Werke des letzteren. Im vorliegenden Bändchen veröffentlicht er erstmals die Logica »ingredientibus«, so benannt nach den Eingangsworten. Die Edition ist in gewissenhafter Anlehnung an die neueren wissenschaftlichen Grundsätze sauber und trotz der vielen berechtigten Konjekturen im Zusammenhang abschließend. Für die sehr zu begrüßende Fortsetzung der Ausgabe des Abälardschen Lebenswerkes haben wir folgende Wünsche: 1) Eine kurze Inhaltsangabe auch der Einzelteile der logisch-philosophischen Schriften Abälards dürfte sich für den Gebrauch sehr empfehlen. 2) Eine in Fußnoten oder im Anhang angedeutete, vielleicht im Kern ausgeführte Vergleichung mit zeitgenössischen, wie unmittelbar vorausgehenden und nachfolgenden scholastischen Philosophiesystemen würde die Hinweise Geyers in der Einleitung sachlich begründen. 3) Die Abhängigkeit von Boethius ließe sich nicht allein aus den unmittelbaren Zitaten, sondern auch inhaltlich durch Parallelstellung erweisen. Wir begleiten den fleißigen Herausgeber mit Interesse auf seinem weiteren Wege. J. Gotthardt.

Praktische Psychologie. Monatsschrift für die gesamte angewandte Psychologie, für Berufsberatung und industrielle Psychotechnik. Hgb. von W. Moede und C. Piorkowski. 3. Jahrg., Heft 1. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: Giese, Zur Betriebsführung psychotechnischer Prüfstellen. — Moede, Meisterprüfung. — Rabau, Mathematische Unterrichtserfahrungen an der Begabtenschule des Köllnischen Gymnasiums. — Schilling, Beitrag zur Psychotechnik der Schreibmaschine und ihrer Bedienung.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Haake, Paul, Der preußische Verfassungskampf vor hundert Jahren. München, 1921. Oldenbourg. (VII S. Gr. 8.) ℳ 12.

Bekannt ist, daß König Friedrich Wilhelm III von Preußen wiederholt und namentlich am 22. Mai 1815 eine Verfassung versprochen hat und dann gestorben ist, ohne sein Versprechen erfüllt zu haben. Anzunehmen ist wohl auch, daß eine Verfassung, wenn sie möglich gewesen und rechtzeitig eingeführt worden wäre, der Geschichte des Staates eine andere Wendung gegeben hätte, daß sie nicht nur die Umwälzung von 1848 unnötig gemacht, sondern auch, wovon Haake nicht spricht, uns viele Schmerzen und Enttäuschungen des Jahres 1918 erspart, vielleicht sogar dem Kriege einen anderen Abschluß gebracht hätte. Aufgabe der Schrift ist es nun, festzustellen, worin das Hindernis für die Verfassung lag, ob an unüberwindlichen sachlichen Schwierigkeiten oder an schlechtem oder bösem Willen von einzelnen Menschen. Haake stellt alles auf die Frage, was für den König Friedrich Wilhelm III bestimmend gewesen sei, und findet: „die sachlichen Schwierigkeiten, und die Meinungsverschiedenheiten der damit zunächst Betrauten, die auswärtige Lage, Rußlands Verhalten gegenüber Polen, Friedrich Wilhelms III Bedenklichkeit und starke Abhängigkeit vom Zaren (so! der amtliche Titel war aber nicht Zar, sondern Imperator aller Reußen und Zar von Polen) die Kassandrarufe der Bureaukraten der Junker und der ständischen Partikularisten" (S. 63), „die Furcht vor den Folgen, die eine ganze oder halbe Nachahmung der Neckerschen Politik haben würde, und die Rücksicht auf die dynastischen Interessen" (S. 85), „die Furcht vor einer Revolution, kein stichhaltiges sachliches Bedenken gegen die Einführung von Reichsständen; die Einflüsterungen Metternichs, Wittgensteins, Ancillons, des Mecklenburgers (Herzogs Karl), des Kronprinzen, Knesebecks, Albrechts und anderer" (S. 101), namentlich aber der Sinneswandel des Kaisers von Rußland, der dem König bei dem Kongreß von Troppau bekannt geworden war. Der wichtigste Mann und Träger des Verfassungsgedankens war der Staatskanzler von Hardenberg, dessen Bild aber nicht ganz scharf gezeichnet

wird. Im allgemeinen wird er als schlauer Fuchs geschildert, der durch seine Geschmeidigkeit der einzige war, der dem König etwas abgewinnen konnte, doch heißt es an anderer Stelle ohne nähere Begründung, daß Hardenbergs eigene Fehler und Unvorsichtigkeiten dazu beigetragen hätten, das Vertrauen des Königs zu ihm zu erschüttern (S. 100). Die Schrift ist eine Zusammenstellung der Ergebnisse von Untersuchungen, die der Verf. schon früher veröffentlicht hat und die von den Geschichtsforschern mehr oder weniger sorgfältig besprochen sind. Man sollte nun erwarten, daß die wiederholende und zusammenfassende Schrift ein Schmuckstückchen wurde. Das ist sie aber nicht geworden. Die geschichtlichen Vorgänge sind nicht klar erzählt, vieles erscheint rückgreifend im Plusquamperfectum, anderes in Andeutungen als bekannt vorausgesetzt, in anderen Fällen wird die geschichtliche Erzählung untrennbar mit verfrühten Werturteilen vermengt. Im einzelnen ist die Sprache nicht frei von spöttelnden Wendungen gegen gegnerische Meinungen und von nichtssagenden oder versteinerten Bildern. Meines Erachtens mußte das geschichtlich, namentlich urkundlich Erwiesene genau in der Reihenfolge erzählt werden, wie es sich ereignet hat. Denn wenn auch das Frühere nicht immer Ursache des Späteren ist, so ist doch jedenfalls das spätere Ereignis niemals Ursache des früheren. Vermutungen, auch über die Beweggründe, müssen gegeben werden, sobald alle dafür oder dawider sprechenden Tatsachen dem Leser bekannt sind, und die Werturteile erst dann, wenn der Leser ihnen folgen und sie nachprüfen kann.

Karl Friedrichs.

Württembergischer Nekrolog für das Jahr 1917. Im Auftrag der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte hgb. von K. Weller und V. Ernst. Stuttgart, 1921. Kohlhammer. (IV, 181 S. Gr. 8.) ℳ 10.

Kleiner an Umfang als die vorhergehenden Bände, dafür aber erstaunlich wohlfeil und wiederum trefflich ausgestattet und durchgearbeitet, bietet dieser Jahrgang auch dem Nichtwürttemberger reiche Anregung. Zwei Namen nur: Graf Ferdinand von Zeppelin, „Erfinder der Luftschiffe", und Gustav von Schmoller, „Nationalökonom", brauchen genannt zu werden, um den Wert dieser schwäbischen Biographien auch für die allgemeine deutsche Geschichte zu kennzeichnen. Es wäre ein Verlust, wenn in den folgenden Bänden, die nun der Württembergische Geschichts- und Altertumsverein übernommen hat, aus rein geldlichen Gründen die Biographien stärker gekürzt werden müßten. P. W.

Freytag-Loringhoven, Frhr. v., **Angewandte Geschichte.** Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, W. de Gruyter & Co. (233 S. 8.) Geb. ℳ 30.

Der mit geradezu unermüdlichem Fleiß und nie versagender Ergiebigkeit arbeitende Verf. bringt in dem vorliegenden Werke gewissermaßen die Zusammenfassung der Gedanken und Absichten, die er seit Jahren verfolgt. Er will weite Kreise des deutschen Volkes in die Vertiefung der geschichtlichen Beschäftigung einführen, damit es endlich einsehen lernt, daß es aus der Geschichte seine Fehler erkennen und an der Hand der Erfahrungen den Weg zum Wiederaufbau finden muß. In geistvoller Weise, belegt durch den Hinweis auf unsere geschichtlichen Klassiker, werden die großen Wendepunkte der Menschheitsgeschichte herausgriffen: die Begründung der römischen Weltherrschaft, Deutschland nach dem 30jährigen Kriege, die Zeit Ludwigs XIV, Englands Aufstieg, Friedrich der Große, die Französische Revolution, Polens Zertrennung, die Erstarkung der Nationen im Kampfe gegen Napoleon, die Einheitsbestrebungen in Deutschland und Italien, der amerikanische Bürgerkrieg, der neuzeitliche Imperialismus. Die Behandlung des Stoffes ist bei voller Freiheit des Urteils und der Folgerungen von deutsch-vaterländischem Geiste getragen. Das geistvolle Buch wird eine Fundgrube der Anregung für den Lehrer sein, aber auch ein sehr ernster, im nationalen Sinne überaus wichtiger Lesestoff für alle Schichten unseres Volkes, denen die Erhebung aus dem Elend dieser Zeit am Herzen liegt.

Friedrich Immanuel.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Mezger, Edmund, **Sein und Sollen im Recht.** Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (III, 106 S. Gr. 8.) ℳ 11 und 75 % Zuschlag.

Das rechtliche Sollen entnimmt seinen Inhalt nicht subjektiven Gefühlen (S. 2 fg.), sondern bewußten Zwecksetzungen (S. 76 fg.). Endzweck allen Rechtes ist soziale Lebenshaltung und Lebensförderung (S. 79). Als Mittel zu diesem Zweck dient seelische Einwirkung; die Lehre vom richtigen Recht ist in diesem Sinn „angewandte Psychologie und Soziologie" (S. 104). Der Verf. ist, wie man sieht, wesentlich an Jhering orientiert (S. 79); doch hat er zugleich starke Eindrücke von Stammler erfahren (S. 97). Er versucht demgemäß, zwischen „diesen beiden unbestreitbar Größten unter den Rechtsphilosophen der neueren Zeit" gewisse Verbindungslinien herzustellen (S. 79). Zu Stammlers Rechtsphilosophie wird eingehend Stellung genommen (S. 12—32). Das Buch bietet auf knappem Raum eine Fülle von Anregung. Doch hätte die Kritik des sog. rechtsphilosophischen Relativismus wohl noch kürzer sein dürfen, da schon Emge sie hinreichend besorgt hat. Hans Reichel.

Schmidt, Max, Grundriß der ethnologischen Volkswirtschaftslehre. II. Band: Der soziale Wirtschaftsprozeß der Menschheit. Stuttgart, 1921. Enke. (VIII, 226 S. Gr. 8.) ℳ 40.

Ein durchaus eigenartiger Versuch, eine zusammenfassende Darstellung des Wirtschaftslebens der primitiven Menschheit zu geben. Der erste Band hatte die soziale Organisation der menschlichen Wirtschaft enthalten, der vorliegende behandelt die verschiedenen sozialen Erscheinungsformen, die sich bei der außerhalb des europäischen Kulturkreises stehenden Menschheit aus ihrer Versorgung mit den für ihre Bedürfnisbefriedigung notwendigen Sachgütern ergeben. Da hier ein größtenteils neues Gebäude aus dem Rohmaterial zu errichten war, gebührt der Leistung, die den weitschichtigen Stoff übersichtlich geordnet und wissenschaftlich kritisch verarbeitet hat, warme Anerkennung. Neben den beiden ersten Hauptabschnitten über Produktion und Bewegung der Sachgüter dürften vor allem die Schlußteile über die Grundsätze der Arbeits- und Sachgüterverteilung innerhalb der Menschheit wie die Ausführungen über Art und Umfang des Entwicklungsganges innerhalb des sozialen Wirtschaftsprozesses, hinsichtlich einer immer weitergehenden Vereinheitlichung, vertieftem Interesse begegnen.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit, Notariat und Zwangsversteigerung. Hgb. von A. Lobe, A. Schmidt und K. W. Lüttemann. 22. Jahrg., Heft 3. Leipzig, 1921. Weicher.

Inh.: K. W. Lüttemann, Praktisches Güteverfahren und Armenanwälte in Verbindung mit dem Notariat. — Kretzschmar, Nachlaß-Erbanfall- und Schenkungssteuer. — Du Chesne, Bedingtes Verlöbnis.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

1) **Helm,** Rud., **Der Lyriker Horaz.** Rede. Rostock, 1921. Warkentiens Universitätsbuchhandlung. (30 S. 8.) ℳ 2.

2) **Stemplinger,** Eduard, **Horaz im Urteil der Jahrhunderte.** Leipzig, 1921. Dieterich. (IV, 212 S. Gr. 8.) ℳ 24, geb. ℳ 30.

Das Erbe der Alten. 2. Reihe, hgb. von O. Immisch. 5. Heft.

In seiner Rektorrede behandelt Helm (1) in der ihm

eigenen geistvollen und feinsinnigen Weise die lyrische Kunst des Horaz, indem er die wunderbare Fähigkeit des Dichters, oft mit wenigen Strichen, Bilder von außerordentlicher Plastik zu zeichnen, sein Streben, den Schluß der Gedichte durch ein liebliches Bild, eine Rede oder einen packenden Gedanken wirkungsvoll zu gestalten, sein namentlich in den kürzeren Oden hervortretendes Talent zur Stimmungsmalerei, sein religiöses Empfinden, sein Naturgefühl, seine Selbständigkeit gegenüber seinen griechischen Vorbildern, seine im ganzen maßvolle Anwendung der rhetorischen Mittel, seinen köstlichen, oft so arg verkannten Humor, seine Vorliebe für das Gnomische u. a. m. an der Hand geschickt gewählter Beispiele unter Einstreuung zahlreicher wohlgelungener Übersetzungsproben beleuchtet, nicht ohne auf einzelne Fehlgriffe und Schwächen des großen Lyrikers hinzuweisen. Ausgezeichnet ist die am Schluß gegebene Synkrisis des Horaz und Catull, die die Bedeutung des Venusiners seinem genialen Vorgänger gegenüber trefflich ins Licht stellt. Das gehaltvolle Schriftchen kann nicht warm genug allen Freunden des großen Dichters empfohlen werden.

Stoffe, wie der in Stemplingers Buche (2) behandelte, gehören zu den reizvollsten und dankenswertesten der klassischen Literaturforschung. Freilich verlangen sie vom Bearbeiter, will er nicht Stückwerk, sondern eine umfassende Lösung liefern, ein ungewöhnliches Maß von Belesenheit in der antiken, mittelalterlichen und modernen Literatur, zumal wenn eine literarische Größe wie Horaz den Gegenstand der Behandlung bildet. Daß St. das volle geistige Rüstzeug zu der von ihm erkürten Aufgabe besitzt, hat er bereits durch sein vortreffliches Werk über das „Fortleben der horazischen Lyrik seit der Renaissance", Leipzig 1906 (vgl. Jahrg. 58 [1907], Sp. 994 fg. dieses Blattes), erwiesen. In dem zur Anzeige stehenden Buche entwirft er ein anschauliches Bild von der Wertung des Horaz im Wandel der Jahrhunderte. Die Darstellung zerfällt in zwei Teile, von denen der erste der moralischen, der zweite der ästhetischen Wertung des Dichters gewidmet ist. An der Spitze des ersten stehen zwei sehr lehrreiche Abschnitte, welche über die Strömungen gegen die antike Profanliteratur und die Mißachtung der weltlichen Poesie im allgemeinen handeln. Im folgenden Kapitel wird gezeigt, welch hohes Ansehen Horaz im Mittelalter, wo er den Beinamen Ethicus erhielt, und in der neueren Zeit als Lehrer der Moral genoß. Freilich fehlte es, wie weiter dargelegt wird, zu keiner Zeit an Widerspruch. Parallel mit der günstigen Beurteilung des Dichters läuft eine ungünstige, die seinen politischen und moralischen Charakter einer stark abschätzigen Kritik unterzieht. Das vierte Kapitel zeigt, wie weit die verschiedene Wertung des Dichters praktisch, d. h. im Unterrichtswesen, zur Auswirkung kam. Den Schluß des ersten Teiles bildet eine „objektive Würdigung", in welcher der Verf., von den geschichtlichen Gegebenheiten ausgehend, in feiner psychologischer Analyse dem moralischen und politischen Standpunkt des Horaz gerecht zu werden sucht. Den zweiten Teil eröffnet eine fesselnde Schilderung der bekannten Querelle des anciens et des modernes. Im zweiten Kapitel wird eine Anzahl verdammender Urteile über den Künstler und Ästheten Horaz vorgeführt, denen im dritten Abschnitt anerkennende Aeußerungen zahlreicher Männer, die auf dem Gebiet der Poesie und Ästhetik sich einen Namen gemacht haben, entgegengestellt werden. Kap. 4, „Horaz als Meister" überschrieben, verbreitet sich zunächst über die kanonische Geltung der Ars poetica als poetisches Lehrbuch seit den Tagen der Renaissance, um alsdann die ungeheure literarische Anregung der Oden und die bescheideneren Impulse der Sermonen und Episteln bis in die jüngste Zeit genauer zu beleuchten. Kap. 5: „Horaz als Muster" beschäftigt sich nach einem knappgehaltenen Überblick über die Horazübersetzungen unter der Aufschrift „Umformungen" mit den zahllosen bis ins Mittelalter zurückreichenden Versuchen, namentlich die Oden parodisch oder im christlichen Sinne umzudichten. In Kap. 6: „Horaz als Liebling" wird u. a. das Verhältnis Lessings und Herders zu dem römischen Dichter eingehender besprochen; wertvoll, aber sehr ergänzungsfähig sind die Ausführungen über den befruchtenden Einfluß des Horaz auf die graphischen und plastischen Künstler. Die den zweiten Teil abschließende „objektive Würdigung" stellt vortrefflich die künstlerischen Grundsätze des Dichters heraus und bietet eine sorgsam abgewogene, alle in Betracht kommenden Umstände berücksichtigende Wertung seiner Dichtungen als künstlerische Leistungen. Ein Personenverzeichnis erleichtert die Benutzung des inhaltreichen Werkes. Leider ist eine ganze Reihe störender Druckfehler stehen geblieben, wie z. B. S. 11, 5 vita (statt via); 17, 7 v. u. παρεργῶς (statt παρέργως); 28, 7 Menug (statt Meung); 45, 5 en (statt eu); 93, 13 v. u. nous (statt vous); 124, 11 titulam (statt titulum); 134, 15 blamâble (statt blâmable); ebenda 18 saveut (statt savent); 179, 5 rechnischem (statt technischem) u. v. a. **M.**

Dante-Literatur.

II.

20) **Dantis Alagherii Opera Omnia.** Zwei Bände. Leipzig, 1921. Insel-Verlag. Introduzione di Benedetto Croce. Epilogo di Heinrich Wengler. (537 und 523 S. 8.)

21) Le **opere** di **Dante.** Testo Critico della Società Dantesca Italiana a cura di M. Barbi, E. G. Parodi, F. Pellegrini, E. Pistelli, P. Rajna, E. Rostagno, G. Vandelli. Con un Indice analitico dei nomi e delle cose di M. Casella. Florenz, 1921. Bemporad. (8.) L. 37.

22) **Del Lungo,** Isidoro, **I Bianchi e i Neri.** Pagine di storia fiorentina da Bonifazio VIII ad Arrigo VII per la vita di Dante. 2. edizione con correzione e giunte, indice dei nomi e quattro tavole fuor di testo. Milano, 1921. Hoepli. (XI, 464 S. 8.) Geb. L. 20.

23) **Parodi,** E. G, **Poesia e Storia nella Divina Commedia.** Studi critici. Napoli, 1921. Perrella. (VIII, 621 S. 8.) L. 15.
Nuova Biblioteca di letteratura, storia ed arte, diretta da Fr. Torraca. IX.

24) **Croce,** Benedetto, **Dantes Dichtung.** Mit Genehmigung des Verfassers ins Deutsche übertragen von Julius Schlosser. Zürich, Leipzig, Wien (1921). Amalthea-Verlag. ([III], 314 S. Gr. 8.)
Amalthea-Bücherei. Bd. 27.

25) **Toynbee,** Paget, **Britain's Tribute to Dante in Literature and Art.** A chronological Record of 540 Years (c. 1380—1920). London, 1921. Oxford, University Press. (213 S. 8.)
The British Academy (Dante Commemoration 1921.

26) **Arensberg,** Walter, **The Cryptography of Dante.** New York. 1921. (8.)

27) **Dante Alighieri 1321—1921.** Omaggio dell'Olanda. Stampato 1921 presso la ditta Mouton dell' Aia. 1921 im Haag. (230 S.)

28) **Dijk,** Is. van, **Dante's Vita Nova.** Studie. Groningen, 1920. Nordhoff. (141 S. 8.)

29) **Salverda de Grave,** J. J., **Dante.** Amsterdam, 1921. Meulenhoff (132 S. 8.)

30) **Scritti vari** pubblicati in occasione del sesto centenario della morte di **Dante Alighieri** per cura della rivista di filosofia neoscolastica e della rivista scuola cattolica. Milano, 1921. Società editrice »Vita e pensiero«. (192 S. 8.)

Nur von ferne will ich noch andeuten, welche Fülle hervorragender Beiträge zur Danteliteratur im Auslande erschienen sind. Der Ausgabe der Werke Dantes in italienischer Sprache im Insel-Verlag (20) steht die italienische Nationalausgabe (21) gegenüber, die sich wegen ihres Preises

bei uns vorerst nicht allzu schnell einbürgern dürfte und die der Danteforscher doch so bitter nötig braucht. Isidoro Del Lungo (22) hat die 2. Auflage seines bekannten Werkes Da Bonifazio VIII ad Arrigo VII vollendet, dem er nunmehr die Überschrift I Bianchi e i Neri gibt, um die so ungemein wichtige Geschichte und Bedeutung der beiden guelfischen Parteien im Zusammenhang mit dem Leben und Streben Dantes besonders hervorzuheben. Der inhaltsreiche Band, ein Standwerk der florentinischen Geschichte, greift aber weit über in die Geschichte Italiens und die Reichsgeschichte vornehmlich unter Kaiser Heinrich VII hinaus. Mit welchem geschichtlichen Seherblick weiß der italienische Gelehrte die Bedeutung des Romzuges des hochgemuten Luxemburgers zu schildern! Auch er ist des Lobes voll über den unglücklichen Kaiser, dessen Sarkophag mit anderen Bildern den Band schmückt, und mit stiller Wehmut schließt er den Abschnitt über Heinrich VII mit den Worten Niccolo Tommaseos aus dessen Gedanken über die Geschichte von Florenz II 7: „Straniero più buono d'Enrico VII, sarebbe difficile ritrovare; ma agli stranieri è fatale, e provvidamente fatale, che non possono giovare all' Italia." Zeitlich umfaßt der Band etwa die Jahre 1282 bis 1313.

Die kritischen Studien des hervorragenden Florentiner Danteforschers E. G. Parodi (23) gehören zu dem Besten, was das Dantejahr überhaupt hervorgebracht hat. Es sind eine Anzahl gesammelter Aufsätze, die Fragen der dantesken Wissenschaft behandeln, besonders die grundlegenden Datierungsfragen, in denen wir P. so viel verdanken. S. VII fg. gibt P. die bibliographischen Nachweise über die Herkunft der einzelnen Aufsätze, die u. a. Dantes Gefühls- und Geisteswelt untersuchen, Teile der Göttlichen Komödie wie einzelne Gesänge besprechen und im einzelnen eine Fülle des Wissens über Dante und seine Zeit, die künstlerische Gestaltung seiner Werke und berühmter Ereignisse und Personen ausströmen.

Das eigenartig reizvolle Buch des Philosophen und Literaturhistorikers Croce, das auf die Danteforschung anhaltend wirken wird, besprach ich schon im laufenden Jahrgang, Nr. 5, Sp. 101. Die wohlgelungene deutsche Übersetzung (24) wird weithin dankbar begrüßt werden.

In England vermehrte Paget Toynbee (25) die Zahl seiner Schriften und Ausgaben über Dante. Sein Werk enthält alles, was in England an Ausgaben und Übersetzungen, wissenschaftlichen und künstlerischen Darstellungen, selbständigen Kunstwerken jeder Art, Besprechungen, Anzeigen und Kritiken, Briefen, Zeitschriftenaufsätzen, wichtigen Abschnitten und Sätzen in Kompendien und Sammelwerken jemals über Dante gedruckt, gesprochen, gemeißelt, gestochen oder gemalt worden ist. Zwei Indices dienen dem dankbaren Leser als Wegweiser durch fünfeinhalb Jahrhunderte englischer Dantekultur, aus denen übrigens hervorgeht, daß sich die englische Wissenschaft auch während des Krieges mit den Ergebnissen der deutschen beschäftigt hat. Toynbee setzt sich kritisch mit der italienischen Nationalausgabe der Werke Dantes in The Times Dante Supplement vom 14. September 1921, S. XI fg. auseinander.

Wie sehr der Danteforschung der einheitliche Zug heute noch fehlt, zeigt ein umfangreiches Werk Arensbergs (26), das nach dem persönlichen Urteil des amerikanischen Danteforschers Grandgent in keiner Hinsicht zu überzeugen vermag: a laborious but entirely unconvincing attempt to read cryptograms into the DC. (an mich am 30. Juli 1921).

Holland hat in einem prächtigen Band, der nur in einer beschränkten Auflage von 500 numerierten Exemplaren erschienen ist, einen Kreis bekannter Gelehrter gesammelt, um Dante in italienischer und lateinischer Sprache zu huldigen (27). Unter den Beiträgen befinden sich A. Meerkamp van Embden (Dove e come Dante ricorda l'Olanda), J. Huizinga (Quale concetto aveva Erasmo di Dante?), B. H. Molkenboer O. P. (Dante e Vondel), J. J. Salverda de Grave (Influenza di Dante sulle odierne rappresentazioni della vita ultraterrena), E. C. Knappert (Vie maestre e vie secondarie nello studio di Dante), D. C. Hesseling (Dante nella letteratura neo-ellenica), J. Goekoop-De Jongh (Un nuovo ritratto di Dante), A. W. Byvanck (Dante e Cimabue), G. J. Hoogewerff (L'arte intorno al trecento), K. H. E. De Jong (De Danteo ac Lucano), A. G. Van Hamel (La visione vivente di Dante), Nico van Suchtelen (Introduzione alla „Vita Nuova"), Js. van Dijk (Il misticismo nel dolce stil nuovo della „Vita Nova"), J. Berg (Dante in Olanda: studio bibliografico) usw.

Js. van Dijks Studie über die Vita Nova (28) gehört zu dem Kenntnisreichsten, was über dieses Thema und das Kulturideal des Mittelalters überhaupt geschrieben worden ist. Bei jedem Urteil über das Mittelalter sei man nach D. vorsichtig mit Verallgemeinerungen. Der Hauptzug des Mittelalters ist der „contemptus mundi". Man soll zudem das Mittelalter in seiner eigenen Sprache reden lassen, während im allgemeinen viel zu viel Abstrakta gebraucht werden. Die mittelalterlichen Frommen sprechen viel realistischer; Gott und Christus, Hölle und Himmel sind ihre gedachten Realitäten. Im Streit um die Frage, ob Beatrice wirklich gelebt hat, steht D. entschieden auf Seite der Realisten, aber er erkennt nicht ihre Gründe an. D. unternimmt einen langen Gang von der antiken zur christlichen Mystik, um seine Beweisführung auf eine unantastbare Basis zu stellen. Beatrice ist ein junges Florentinisches Mädchen gewesen, die nicht allein Dante, sondern sicherlich viele andere durch ihre wirkliche Schönheit in Versuchung gebracht hat.

Der Amsterdamer Professor J. J. Salverda de Grave (29) hat einen die strittigen Dantefragen vorsichtig beurteilenden und gründlichen Danteband vorgelegt. S. weiß mit psychologischer Feinheit Wirklichkeit und Phantasie, Dichtung, Glauben und Wissenschaft in gleicher Weise zu verbinden und zu scheiden und dem Dichter-Philosophen gerecht zu werden.

Die besonderen Untersuchungen, wie sie die scholastische Wissenschaft (30) bietet, müssen an anderer Stelle gewertet werden. Jedoch weise ich auf einen Beitrag von Engelbert Krebs hin: Contributo della scolastica alla relazione di alcuni problemi danteschi (S. 85 fg.). Man vergleiche außerdem gegebenenfalls die Anzeigen von mir in diesem Blatte, lauf. Jahrg. Nr. 5, Sp. 100, in der Historischen Zeitschrift Bd. 124, Heft 2, S. 250, den Historischen Blättern (Wien), 1. Jahr, 1. Heft (1921), S. 167. In einer demnächst erscheinenden Studie über die Entstehungszeit der Monarchia Dantes gehe ich auf Einzelheiten näher ein.

Friedrich Schneider.

Die Bücherwelt. Zeitschrift für Literatur und Volksbüchereien. Red.: H. Herz. 18. Jahrg, Heft 8/9 und 10. Bonn, 1921. Verein vom hl. Karl Borromäus.

Inh.: (8/9.) Dante Alighieri. — Die Waaler Passion. — Buch und Bühne. — Leo Weismantel. — Paul Steinmüller. — Von Marsch und Meer. — (10.) Jakob Kneip, Ein neues Buch über Brentano.

Das literarische Echo. Hgb. von E. Heilborn. 24. Jahrg. Heft 2 und 3. Berlin, 1921. Fleischel & Co.

Inh.: (2.) B. Stepen, Dämonisches Menschentum. — G. Erényi, Der Dichter Babits. — J. Körner, Die Vorgeschichte des Nibelungenlieds. — H. Raff, Fritz von Ostini. — H. Michaelis, Frauenbücher. — W. Mulertt, Billige spanische Bücher. — (3) F. Rosenthal, Das Deutsche Theater. — G. K. Brand, Albrecht Schaeffers „Helianth". — R. Paulsen, Metanoeite! — E. Acker-

knecht, Auch ein Totentanz. — C. Müller-Rast, Neue niederdeutsche Bücher. — E. Freund, Aus der „Heimat-Literatur".

Modern Philology. University of Wisconsin. Vol. XVIII, No. 10, Febr. 1921.

Cont.: A. R. Hohlfeld, Pact and wager in Goethe's Faust. (24 S. Gr. 8.)

Altertumskunde.

Roscher, Wilhelm Heinrich, **Der Omphalosgedanke** bei verschiedenen Völkern, besonders den semitischen. Ein Beitrag zur vergleichenden Religionswissenschaft, Volkskunde und Archäologie. Leipzig, 1918. Teubner. (115 S. Gr. 8. mit 15 Fig.) ℳ 3,60.

Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig. Philol.-histor. Klasse. 70. Band, 2. Heft.

Seinem „Omphalos" und seinen „Neuen Omphalosstudien", über die im 64. Jahrg. (1913), Nr. 51/52, Sp. 1774 fg. und im 67 Jahrg. (1916), Nr. 49, Sp. 1290 fg. berichtet worden ist, läßt der gelehrte Verf. einen weiteren Beitrag folgen, da sich neuer Stoff in reicher Fülle aus allen möglichen Weltgegenden ihm dargeboten hat. Diese Vermehrung der Zeugnisse, die das vom Verf. eigentlich erst eroberte neue Gebiet der Religionsgeschichte in immer helleres Licht setzen, betrifft bei den Völkern des Ostens (c. I) vor allem die Inder (S. 2), Assyrer und Babylonier (S. 8), bei den Juden (c. II) zunächst die Auffassung von Jerusalem nicht nur als der zentralsten, sondern auch als der höchstgelegenen Stadt der Welt, da nach dem Glauben der Israeliten, Syrer und Araber die Vorstellung des Erdnabels fast untrennbar mit der einer Höhenlage verbunden ist (S. 12 fg. nach Wensinck). Besondere Behandlung erfährt hier der Omphalos in der Adamlegende (S. 25 fg.), die entweder mit Golgatha oder Zion und Morija oder Hebron verbunden ist; damit hängt die schon S. 16 fg. erörterte Anschauung zusammen, die den „Nabel der Erde" auch als Ausgangspunkt der Weltschöpfung ansah. Wie stark der Omphalosgedanke auch in Palästina gewesen ist, das in dieser Hinsicht sogar noch Griechenland, zumal Delphi, übertrifft, zeigt sich darin, daß innerhalb Palästinas noch andere uralte, ursprünglich kanaanitische Städte als Konkurrenten Jerusalems auftreten, nämlich Sichem mit dem Berge Garizim, Bethel und wahrscheinlich Hebron (c. III, S. 48 fg.). Gegenüber seiner früheren Annahme, daß Mekka niemals als Nabel der Erde gegolten habe, erkennt der Verf. jetzt (c. IV, S. 57 fg.) nach den Feststellungen von Lelewel und Wensinck an, daß der jüngere Islam Mekka und ganz besonders die Ka'aba mit dem heiligen schwarzen Stein als den eigentlichen Erdmittelpunkt betrachtet hat, und weist hierauf (c. V, S. 61 fg.) für Athen und Eleusis den früher nur vermuteten Omphalos in typischer Form durch ein paar unzweifelhafte monumentale Belege nach, die sich auf den Mysterienkult von Eleusis beziehen. Daß der Erdnabel des eleusinischen Geheimkultes, den Miß Harrison zu Unrecht mit dem delphischen identifizierte, in der Literatur gar keine Rolle spielt, wird durch die Eifersucht des delphischen Orakels erklärt, das sich allen Konkurrenten gegenüber durchzusetzen wußte. In Ägypten (c. VI, S. 79 fg.) ist die früher ausgesprochene Hoffnung auf eine monumentale Bestätigung des Omphalosgedankens vor kurzem durch den Fund eines Omphalossteins vom Amonorakel in Napata (Nubien) erfüllt worden, der vielleicht einen Rückschluß auf Theben (Karnak) als angenommenen Mittelpunkt Ägyptens und der Welt zum wenigsten für die jüngere Zeit gestattet. Für die Etrusker, bei denen direkte Zeugnisse fehlen, wird auf den Ritus bei Städtegründungen, besonders auf die Anlage des sog. »mundus« in der geometrischen Mitte der Stadt verwiesen (c. VII, S. 86 fg.), für die Kelten (c. VIII, S. 90 fg.) auf einen Vortrag des französischen Keltologen Loth, der die einstige Existenz eines Omphalos vor allem im Mittelpunkte Irlands, sodann im Zentrum Galliens im Gebiete der Carnutes wahrscheinlich gemacht habe (mit Abbildungen). Nachträge mit Berichtigungen zu allen drei Omphalosstudien, Inhaltsübersicht und Register sind mit der gewohnten Sorgfalt angelegt. E. Drerup.

Kunstwissenschaft.

Knorr, Robert, **Töpfer und Fabriken verzierter** Terra-sigillata des ersten Jahrhunderts. Stuttgart, 1919. Kohlhammer. (X, 140 S Gr. 8. mit 100 Taf., 52 Textbildern und chronologischer Tabelle.) ℳ 25.

Aus der fast unübersehbaren Masse von provinzialrömischem terra-sigillata-Material hat Knorr das herausgegriffen, das aus dem ersten Jahrhundert stammt und in Deutschland, Österreich, Holland und der Schweiz zutage kam. Dabei hat er alle unverzierten Stücke beiseite gelassen und sich auf die aus Modeln geformten und verzierten beschränkt. Nur so war es ihm möglich, zu positiven Resultaten zu kommen und wichtige, neue Beiträge zur Kenntnis dieser in technischer wie künstlerischer Beziehung so interessanten Fundgruppe dergestalt zu liefern, daß wir sie jetzt viel besser als bisher auch als historisches Urkundenmaterial benutzen können.

In den Jahren 20—110 n. Chr. haben Töpferzentralen in Südgallien in großem Maßstabe Sigillata-Geschirr hergestellt und im Handel bis nach Italien, Britannien, Germanien und die Donau hinunter bis ans Schwarze Meer geschickt. Die südgallischen Töpfer formten ihre verzierte Ware aus matrizenartigen Modeln, deren Innenwandung die negativen Ornamente trugen. Diese Formschüsseln wurden vom Töpfer im allgemeinen selbst angefertigt. Er bediente sich dazu tönerner Stempel, die er sich im Handel verschaffte, wenn es sich um große, auffallende Motive, wie Menschen- und Tierfiguren handelte, die er sich aber selbst schnitt wenn er nur unscheinbarere Muster wie Rosetten, Eierstäbe, Perlstäbe, Zickzackstreifen darstellen wollte. Auf dieser Beobachtung fußt Knorrs Darstellung. Er behandelte sein Material nicht nach Fundorten, sondern nach Töpfern und wandte sein Studium den kleinen selbständigen Dekorationsmotiven zu, stellte den Stil jedes Töpfers zunächst an den mit Namensstempeln gezeichneten Stücken fest und konnte dann die nichtgestempelte Ware zu Gruppen bekannter oder unbekannter Töpfer zusammenfassen.

Auf 100 Tafeln sind die zahlreichen Varianten in der nach Herstellungsart und Stil verschiedenen Verzierungsweise der Verfertiger zusammengestellt und bieten ein gutes und wichtiges Material für die Bestimmung ähnlicher Stücke nach Anfertigungszeit und Herkunft. K. H. Jacob.

Die Heimatkunst. Hgb. vom Deutschen Bund für Heimatkunst. 3. Jahrg., Heft 9. Berlin-Lichterfelde, 1921. Hugo Bermühler.

Inh.: Toni Schwabe, Im Goetheschloß zu Dornburg. — H. Gäfgen, Ein vorbildliches Heimatmuseum. — P. Quensel, Der Lindwurm. — Goethes Handzeichnungen.

Vermischtes.

Baerwald, Richard, **Der Mensch ist größer als das Schicksal.** Betrachtungen über die Methode des sieghaften und frohgemuten Lebens. Leipzig, 1921. Hinrichs. (142 S. Gr. 8.) ℳ 8, geb. ℳ 10,50 und 60% Zuschlag.

Das Büchlein führt auf oft anmutige, stets anmutende und aufmunternde Weise dazu, durch eine Art Selbstzucht zu einem sorgen- und kummerfreien Leben zu kommen. Der wesentliche Inhalt besteht darin, das „Schicksal", d. h. das

Schwere im Leben, nur als ein Produkt unserer Vorstellung anzusehen. Der Weg, dem „Schicksal" zu begegnen, führt zur Lebensweisheit, die geistigen und seelischen Widerstandskräfte gegen den Schicksalsdruck zu stärken und unsere Vorstellung mit frohen „Hilfen" zu bevölkern. Es ist praktische Lebensweisheit, die hier geboten wird, in unserer Zeit des Druckes von allen Seiten, doppelt wertvoll. Bgr.

Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Mathematisch-physische Klasse. 73. Band, II. Leipzig, 1921. Teubner. (S. 115—198 Gr. 8.) ℳ 2,50 und 100% Zuschlag.

Inh.: F. Rinne, Studien über chemische Wirkungen an Kristallen. 3) Ätz- und Lösungserscheinungen am Phosgenit, sowie Lauediagramme am selben Mineral. Von W. Anders. (Mit 8 Fig.) — R. Sängewald, Beiträge zur streckenweisen Errechnung von Geschoßflugbahnen.

Deutsche **Verlegerzeitung.** Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 19. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: E. Urban, Geldentwertung und Preispolitik im Buchhandel. — F. Huth, Wer hat das Recht Privatbriefe zu veröffentlichen. — W. Hoffmann, Der Übersetzungsschutz schwedischer Werke in Deutschland. — Die Heidelberger Tagung. — E. Collin, Deutsche Einbandkunst. — Die Bibliothek des Baron Brukentalischen Museums in Hermannstadt.

Wachtfeuer. Deutsche Künstlerblätter. Schriftleitung: Otto Dorn. 7. Jahrg., Nr. 21. Berlin, 1921. Verlag Wachtfeuer.

Inh.: R. Boeder, Hermann Löns, der deutsche Dichter. — A. Iger, Was so eine Kurkapelle alles zuwege bringt.

Vom 8. bis 12. November sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Aus Natur und Geisteswelt. Nr. 20: W. Wedding, Das Eisenhüttenwesen, 6. Aufl., hgb. von F. W. Wedding (mit 22 Abb.). — Nr. 393/4: R. Vater, Die Dampfmaschine, I. Wirkungsweise des Dampfes im Kessel und in der Maschine, 5. Aufl., bearb. von Fr. Schmidt (mit 38 Abb.); II. Gestaltung und Verwendung, 3. Aufl., bearb. von Fr. Schmidt (mit 94 Abb.). — Nr. 528: G. Mentz, Europäische Geschichte im Zeitalter Karls V, Philipps II und der Elisabeth. — Nr. 541: P. B. Fischer, Einführung in die darstellende Geometrie (mit 59 Fig.) — Nr. 838: A. Rosenberg, Geschichte der römischen Republik. Leipzig, Teubner. (8.) Jede Nr. kart. ℳ 6 80, geb. ℳ 8,80.

Aus reußischen Archiven. Heft 1: Aus den Tagen Heinrichs XXII. Aktenstücke, Aufzeichnungen und Briefe, hgb. von Fr. Schneider. Greiz i. V. und Leipzig, H. Bredt's Nachf. Ernst Seyfert in Komm. (XIII, 114 S. Gr. 8.)

Bodisco, Th. v., Dostojewski als religiöse Erscheinung. Berlin, Gebr. Paetel. (79 S. Gr. 8.) Kart. ℳ 10.

Cohalan, D., England gegen Amerika. Der kommende Kampf. Aus dem Amerikanischen übersetzt mit einem Vorwort von Ed. Meyer. Berlin, Karl Curtius. (24 S. Gr. 8.) ℳ 3.

Dinter, A., Der Kampf um die Geistlehre. Hartenstein, Matthes & Thost. (64 S. Gr. 8.) ℳ 7,50.

Elert, W., Der Kampf um das Christentum. Geschichte der Beziehungen zwischen dem evangelischen Christentum in Deutschland und dem allgemeinen Denken seit Schleiermacher und Hegel. München, C. H. Beck. (VIII, 513 S. Gr. 8.) ℳ 65, geb. ℳ 85.

Exameron anglice or the old English Hexameron. Edited with an introduction, a collation of all the manuscripts, a modern English translation, parallel passages from the other works of Ælfric and notes of the sources by S. J. Crawford. Hamburg, Henri Grand. (85 S. 8.)

Fehringer, Ed., Der gute Christ im modernen Weltleben. 2. und 3. Aufl. Freiburg i. B., Herder & Co. (X, 300 S. 8.) ℳ 15,50, geb. ℳ 20,50.

Haggeney, K., S. J., Der Gottessohn. Priesterbetrachtungen im Anschluß an das Johannesevangelium. 3. Teil: Die Abschiedsfeier im Abendmahle. Ebenda. (VII, 346 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 25.

—, Im Heerbann des Priesterkönigs. Betrachtungen zur Wirkung und Förderung des priesterlichen Geistes im Anschluß an das Evangelium des hl. Lukas. 1. und 2. Teil. 4. und 5. Aufl. Ebenda. (XIII, 352; IX, 367 S. 8.) Je ℳ 21, geb. ℳ 26.

Hatfield, J. T., Goethe's Poem „Im ernsten Beinhaus." (Repr. from the Public. of the Mod. Lang. Assoc. 36, Nr. 3, S. 429 bis 435 Gr. 8.)

Hesseling, D. C., Geschiedenis der nieuwgriekse letterkunde. Haarlem, De Erven F. Bohn. (236 S. Kl. 8.) Fr. 2,50.

Krieck, E., Erziehung und Entwicklung. Vorspiele zur autonomen Pädagogik. Freiburg i. B., Boltze. (IV, 80 S. Gr. 8.)

Meyer, E., Ursprung und Anfänge des Christentums. 2. Band: Die Entwicklung des Judentums und Jesus von Nazaret. Stuttgart, Cotta Nachf. (VII, 462 S. Gr. 8.) ℳ 54, geb. ℳ 68.

Moßdorf, O., Die Förderung des japanischen Außenhandels im Weltkriege. Berlin, 1920. Karl Curtius. (32 S. 8. mit Tabelle.) ℳ 3,50.

Obermann, J., Der philosophische und religiöse Subjektivismus Ghazālīs. Ein Beitrag zum Problem der Religion. Wien, Braumüller. (XV, 345 S. Gr. 8.)

Oßwald, C., Matthäus Schiestl. München, Gesellschaft für christliche Kunst. (126 S. Gr. 4. mit 120 Textbildern und 22 farb. Taf.)

Reichsversicherungs-Ordnung vom 19. Juli 1911 nebst Einführungsgesetz samt den Ergänzungsbestimmungen unter Berücksichtigung aller Abänderungen, Textausgabe mit Verweisungen und alphabetischem Sachregister. 4. Aufl., hg von Reg.-Rat Franz Eichelbacher. München, C. H. Beck. (XVIII, 505 S. 8.) Geb. ℳ 20.

Rutherford, E, Über die Kernstruktur der Atome. Baker-Vorlesung. Autorisierte Übersetzung von Else Norst. Leipzig, Hirzel. (35 S. Gr. 8. mit 4 Fig.) ℳ 7.

Sammlung von Reichsgesetzen staats- und verwaltungsrechtlichen Inhalts. Textausgabe mit Anmerkungen und Sachregister hgb. von Prof. C. Sartorius. 5. Aufl. München, 1921. C. H. Beck. (IX, 684 S. 8) Geb. ℳ 30.

Schäfer, J., Die Wunder Jesu in Homilien erklärt. 2. und 3. Aufl. Freiburg i. B., Herder & Co. (281 S. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 36.

Die Verfassung des Freistaates Preußen vom 30. Nov. 1920. Mit Erläuterungen und Sachregister von Prof. Ludwig Waldecker. Berlin, 1921. Stilke. (164 S. 8.) Geb. ℳ 20.

Witting, A., Einführung in die Infinitesimalrechnung. I. Die Differentialrechnung; II. Die Integralrechnung. 2. Aufl. Leipzig, Teubner. (52 und 50 S. 8. mit 33 und 9 Fig.) Kart. je ℳ 2 und Zuschläge.

Wolpert, L., Der Sonntag der Seele. Besinnliche Lesungen. Freiburg i. B., Herder & Co. (VIII, 175 S. 8.) ℳ 14, geb. ℳ 19,50.

Antiquariats-Kataloge.

Baer & Co. in Frankfurt a. M. Nr. 676: Nationalökonomie, aus den Nachlässen von Bruno Hildebrand (Graz) und anderen Fachgelehrten, Teil V: Simon bis Zylstra, 2446 Nrn. — Frankfurter Bücherfreund, 15. Jahrg. 1921/2, Neue Folge Nr. IV, Heft 1: Incunabula typographica, Nr. 526—597 (mit 4 Taf. und 28 Textabbild.).

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 501: Nationalökonomie, Rechtswissenschaft, 727 Nrn.

Jahn, Rob., Leipzig-Reudnitz, Göschenstr. 1. Nr. 11: Bibliotheca philologica classica, 1253 Nrn.

Lafaire & Strosser in Hannover. Auswahlverzeichnis Nr. 12: Verschied. Wiss., 103 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Prof. Dr. Hans Naumann in Jena wurde zum ord. Professor der deutschen Philologie in Frankfurt a. M., der a. ord. Professor Dr. Friedrich Pfeiffer in Heidelberg zum ord. Professor der Mathematik an der Technischen Hochschule in Stuttgart, der Privatdozent der englischen Philologie Dr. W. Fischer in Würzburg zum a. ord. Professor, der Lehrer am Missionsseminar und Kondirektor der ev.-luth. Mission in Leipzig D. theol. h. c. Albrecht Oepke zum a. ord. Professor der neutestamentlichen Wissenschaft daselbst, der Hofkirchenmusikdirektor Dr. Hermann Poppen in Karlsruhe zum Musiklehrer mit dem Titel Akademischer Musikdirektor an der Universität Heidelberg ernannt.

In Leipzig habilitierte sich Dr. Gotthold Bohne für deutsches Strafrecht und Strafprozeß.

Die Technische Hochschule in Stuttgart verlieh dem Direktor des Kaiser-Wilhelm-Instituts für Chemie Prof. Dr. Adolf Stock die Würde eines Dr.-Ing. ehrenhalber.

Am 30. Oktober † in Madrid der Altmeister der modernen spanischen Malerei Francisco Pradilla, 73 Jahre alt.



Ende Oktober † in München der ord. Professor der Baukunst an der Technischen Hochschule Geh. Hofrat Dr.-Ing. h. c. Josef Bühlmann, 78 Jahre alt; in Basel der ord. Professor der Dermatologie Dr. Felix Lewandowsky.

Anfang November † in Basel der ord. Professor des Zivilprozesses und der deutschen Rechtsgeschichte Dr. Andreas Heusler d. Ält., 87 Jahre alt; in Hamburg der Kirchenhistoriker und Hymnologe Pastor Dr. theol. h. c. Johann Heinrich Höck im 71. Lebensjahre; in Stockholm der Vorgeschichtsforscher Prof. Dr. Oskar Montelius, schwedischer Reichsantiquar a. D. und Direktor des Museums vaterländischer Altertümer, im 79. Lebensjahre; in Marburg die Dichterin Anna Ritter im 56 Lebensjahre.

Am 9. November † in Altona der Romanschriftsteller Prof. Dr. Marx Möller im 52 Lebensjahre.

Vor kurzem † der Nationaldichter der Slowaken Pawel Orszagh (Deckname Hviezdoslav) im 72. Lebensjahre; in Edinburg der englische Polarforscher William Speirs Bruce.

Wissenschaftliche Institute.

Die **schwedische Akademie der Wissenschaften** in Stockholm beschloß, dem ord. Professor Dr. Walter Nernst in Berlin den diesjährigen **Nobelpreis** für Chemie und dem französischen Romanschriftsteller Anatole France den für Literatur zu verleihen.

In **Montpellier** wurde am 5. November d. J. im Beisein des Präsidenten der französischen Republik Millerand die 700j. Gedenkfeier der **medizinischen Fakultät** der Universität begangen. Zu gleicher Zeit wurde ein Denkmal für Rabelais eingeweiht, der 1530 bis 1532 hier studierte und das Baccalaureat erwarb.

Wissenschaftliche Stiftungen.

Die **Goethe-Gesellschaft** in Weimar wurde von dem jüngst verstorbenen Fräulein Hayden in Essen als Erbin ihres rund 5 Millionen Mark betragenden Vermögens eingesetzt.

Wissenschaftliche Preisaufgabe.

Die für das Jahr 1920/21 gestellte Preisaufgabe der **Hermann-J.-Meyer-Stiftung** bei dem Volkswirtschaftlichen Seminar der Universität **Leipzig** hat keine des Preises würdige Bearbeitung gefunden. Daher wird die Preisfrage: „Die Entstehung und Bekämpfung der heutigen Wohnungsnot" aufs neue ausgeschrieben. Es wird eine kritische Würdigung der bisherigen gesetzgeberischen und Verwaltungsmaßnahmen von Sachsen erwartet. Preis 800 ℳ, Einreichung der Manuskripte, sauber mit Maschinenschrift geschrieben, mit beigefügtem Kennwort, bis zum 31. Dezember 1922 an das Volkswirtschaftliche Seminar der Universität Leipzig, Schillerstraße 7, I. Zur Bewerbung berechtigt sind außer den gegenwärtig Studierenden der Universität Leipzig und der Technischen Hochschule zu Dresden auch sämtliche ehemalige Mitglieder des Volkswirtschaftlichen Seminars. Das Manuskript bleibt Eigentum des Verfassers.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Zum 70. Geburtstag Adolf von Harnacks hatten sich über 200 seiner Schüler zusammengetan, um eine stattliche Festschrift zu schaffen, die vor kurzem neben anderen aus gleichem Anlaß erschienenen Gaben unter der Überschrift: **„Harnack-Ehrung"** ans Licht getreten ist. Die einzelnen Beiträge gehören den verschiedensten Gebieten der Kirchengeschichte an; unter ihren Verfassern erblicken wir die ersten Namen der Vertreter theologischer Wissenschaft. Es sind nicht weniger als 36 Aufsätze, die unsere Leser oben Sp. 912 fg. einzeln aufgezählt finden.

Lic. Dr. Hermann Werdermann erörtert in dem Buch **„Seelsorge an Seelsorgern.** Ein Notruf und Aufruf zur Hilfe und Selbsthilfe" (Gütersloh, 1921, Bertelsmann; 80 S. 8., ℳ 10) mit viel praktischen Hinweisen, namentlich auf einschlägige Literatur, auch die katholische, ein Problem, das weithin in Pfarrerkreisen empfunden wird. Es ist, wie alle wichtige Seelsorge, sehr zarter Natur, namentlich auf evangelischem Gebiet. W. gibt viele gesunde, praktische Ratschläge.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Das Buch von Martin Berger: **„Görres als politischer Publizist"** (Bücherei der Kultur und Geschichte, hgb. von S. Hausmann; 18. Bd.; Bonn, 1921, Kurt Schroeder; VIII, 181 S. 8., ℳ 18, geb. ℳ 24) enthält kurze Auszüge aus der Publizistik von Görres, die durch Parallelen des Verf. auf die Gegenwart verbunden sind. Wissenschaftlichen Wert hat das Buch nicht; der Verf. kennt nicht einmal die Görresliteratur, so ist ihm Schellbergs treffliche Ausgabe ersichtlich nicht bekannt. L. Bergsträßer.

Eine geschickte, in ihrer Knappheit vielen Zwecken erwünschte Übersicht bietet W. Platzhoff mit seiner Schilderung des, gewöhnlich als Epoche des Absolutismus bezeichneten Jahrhunderts: **„Europäische Geschichte** im Zeitalter Ludwigs XIV und des Großen Kurfürsten" (Geschichte der neueren Zeit, IV; Aus Natur und Geisteswelt, Nr. 530; IV, 108 S. 8., Leipzig, 1921, Teubner; kart. ℳ 6,80, geb. ℳ 8,80). Im wesentlichen politische Geschichte, wird doch auch die kulturelle Entwicklung Deutschlands, Frankreichs und Englands gestreift. Daß man nicht jeder Formulierung zustimmen kann und auch kleinere Versehen unterlaufen sind, vermag die Brauchbarkeit der gut lesbaren Darstellung zur schnellen Orientierung über die wichtigsten geschichtlichen Ereignisse jener Tage nicht zu beeinträchtigen.

Vor kurzem wurde bereits die zweite, verbesserte Auflage von Theodor Birts glänzend geschriebenem und jedem Gebildeten aufs wärmste zu empfehlendem Buche **„Charakterbilder Spätroms** und die Entstehung des modernen Europa" ausgegeben (Leipzig, Quelle & Meyer; [IV], 496 S. Gr. 8., geb. ℳ 32). Über den Inhalt im einzelnen vgl. die Besprechung im 71. Jahrg. (1920), Nr. 42, Sp. 781 d. Bl.

Heimatkunde.

Der Oktoberbericht 1921 des Geschichtsvereins, des Museums, des Stadtarchivs und der Stadtbibliothek zu Friedberg in der Wetterau liefert einen neuen Beweis für die vorbildliche Rührigkeit, mit der in genannter Stadt die Liebe zur Heimat gepflegt wird. Unter dem Titel: „Zur Frage der **Heimatpflege und Volksbildung** im Kreise **Friedberg** (Hessen)" will der hübsch illustrierte Bericht weiteren Kreisen einen Einblick gewähren „in still bescheidene, aber für das Volksganze wertvolle Kultur- und Aufbauarbeit" (10 Bll., 1 ℳ).

Volkswirtschaft.

Eine kürzere zusammenfassende Verarbeitung der vielfach verstreuten oder weit ausführlicheren Literatur über die Wirtschaftsentwicklung der germanisch-romanischen Völker bis an die Schwelle der jüngsten Zeit fehlte bisher; man muß daher H. Sieveking Dank wissen, daß er eine großzügige Darstellung mit überall selbständigem Durchdenken der Probleme unternahm: **„Wirtschaftsgeschichte,** II, Vom Ausgang der Antike bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts (Mittlere Wirtschaftsgeschichte)" (Aus Natur und Geisteswelt, 577. Bdchen., Leipzig, 1921, Teubner; 136 S. 8., kart. ℳ 6,80, geb. ℳ 8,80). Daß die Beziehung auf Deutschland überwiegt, ist selbstverständlich, wertvoll der Exkurs über die byzantinische Wirtschaft. Eine klarere Kennzeichnung des Capitalare de villis (S. 28) wäre uns richtig erschienen.

Kunstgeschichte.

Im Auftrage des sächsischen Ministeriums des Kultus und öffentlichen Unterrichts veröffentlicht Woldemar v. Seidlitz unter dem Titel: **„Die Kunst in Dresden** vom Mittelalter bis zur Neuzeit" seit Oktober vor. J. ein prachtvoll ausgestattetes Lieferungswerk, das in sechs Büchern einen möglichst erschöpfenden Überblick über die Kunstwerke bieten will, die sich in Dresden aus den Zeiten der albertinischen Fürsten von 1464—1764 erhalten haben und den Hauptinhalt der berühmten Dresdener Sammlungen bilden. Um das Verständnis für die Entstehung und die Bedeutung dieser Kunstwerke zu fördern, ist die Geschichte des Landes und seiner Fürsten herangezogen und dient dem Ganzen als feste Grundlage. Erschienen sind bis jetzt die ersten drei Bücher, die zusammen den ersten Band bilden (1464—1625) und die Regierung der Herzöge Albrecht des Beherzten, Georg und Heinrich, der Kurfürsten Moritz und August, sowie der Kurfürsten Christian I und II und den Beginn der Regierung Johann Georgs I umfassen, während der noch ausstehende zweite Band die Regierung der Johann George, Augusts des Starken und Augusts III (1625—1764) behandeln wird. Das Studium des bedeutsamen Werkes sowohl im laufenden Text wie in den Anlagen ist ein Genuß, da sich die fesselnde, umsichtige und klare Darstellung nicht auf die Kunsterzeugnisse aus den verschiedensten Gebieten (Prunkwaffen, Juwelierkunst, Elfenbein- und Holzschnitzerei, Medaillen usw.) beschränkt, sondern sich zu einer Kulturgeschichte der albertinischen Lande ausweitet, die in ihrer Zusammenfassung dem Historiker wertvolle Dienste leistet. Als reizvoller Schmuck fallen die wohlgelungenen Abbildungen der Kunsterzeugnisse ins Auge. (Dresden, 1921, Kommissionsverlag der Buchdruckerei der Wilhelm und Bertha v. Baensch-Stiftung; XI, 424 S. Kl. Fol., ℳ 90.)

Vermischtes.

Marie Carmichael Stopes' **„Weisheit in der Fortpflanzung.** Eine praktische Ergänzung zu »Das Liebesleben in der Ehe«. Ein Buch für Ehepaare. Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen von F. Feilbogen" (Zürich, 1920, Orell Füßli; 72 S. 8., ℳ 10) bietet nicht, was man erwarten sollte, sondern nur eine ziemlich oberflächliche, wissenschaftlich z. T. überholte Besprechung der Vorbeugungsmittel der Empfängnis, wie wir sie übergenug schon im eigenen Lande haben. Die vielen Titel der Verfasserin wie ihre schriftstellerische Vielseitigkeit (von ihr rühren Studien über das Pflanzenleben, ein Reisetagebuch über Japan, eigene Dichtungen usw. her) dürfen uns für die Unzulänglichkeit des Schriftchens nicht blind machen, ein so reiner ethischer Ton auch daraus spricht.

Verantwortl. Redakteur: Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 48. → 26. November 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,— für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (927): Franses, Die Werke des hl. Quodvultdeus. Keßler, Evangelische Glaubensgewißheit. Clemen, Die nichtchristlichen Kulturreligionen in ihrem gegenwärtigen Zustand, 1. u. 2. Teil.
Philosophie. Psychologie (929): Smit, De natuurphilosophie en het theïsme. Erdmann, Grundzüge der Reproduktions-Psychologie.
Geschichte. Kulturgeschichte (931): Mann, The Jews in Egypt and in Palestine under the Fātimid Caliphs. Schrohe, Die Stadt Mainz unter kurfürstlicher Verwaltung (1462—1792). Müsebeck, Das Preußische Kultusministerium vor hundert Jahren. Lüdicke. Die Preußischen Kultusminister und ihre Beamten 1817—1917. The Lebanon in Turmoil, translated by Scheltema. Graf Fleury, Memoiren der Kaiserin Eugenie.
Länder- und Völkerkunde (935): Mawson, Leben und Tod am Südpol.
Naturwissenschaften. Mathematik (937): Smits, Die Theorie der Allotropie.
Kriegskunde (938): Ludendorff, Kriegführung und Politik.
Rechts- und Staatswissenschaften (939): Löwenstein, Die Bekämpfung des Konkubinates in der Rechtsentwicklung, hgb. von Merkel. Giese, Grundriß des neuen Reichsstaatsrechts. Cassel, Das Geldproblem der Welt.
Technische Wissenschaften (939): Philippi, Elektrische Fördermaschinen.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (940): Lörcher, Wie, wo wann ist die Ilias entstanden? Finlands svenska Folkdiktning, I. A. B: Sagor, 2. bandet. Hansen, Nylands ortnamn. Bettelheim, Marie von Ebner-Eschenbachs Wirken und Vermächtnis. Urdang, Der Apotheker im Spiegel der Literatur.
Kunstwissenschaft (943): Berstl, Das Raumproblem in der altchristlichen Malerei Nef, Geschichte der Sinfonie und Suite.
Vermischtes (944): Festschrift zur Feier des fünfzigjährigen Bestandes des Staats-Obergymnasiums in Krummau.
Bibliographischer Teil (946). **Nachrichten** (947).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Berstl, H., Das Raumproblem in der altchristlichen Malerei. (943.)
Bettelheim, A., Marie von Ebner-Eschenbachs Wirken und Vermächtnis. (941.)
Cassel, G., Das Geldproblem der Welt. (939.)
Clemen, C., Die nichtchristlichen Kulturreligionen in ihrem gegenwärtigen Zustand. 1. u. 2. Teil. (928.)
Erdmann, B., Grundzüge der Reproduktions-Psychologie. (930.)
Festschrift zur Feier des fünfzigjährigen Bestandes des Staats-Obergymnasiums in Krummau. (944.)
Finlands svenska Folkdiktning. I. B: Sagor i urval. (941.)
Fleury, Graf, Memoiren der Kaiserin Eugenie. (934.)
Franses, D., Die Werke des hl. Quodvultdeus. (827.)
Giese, Grundriß des neuen Reichsstaatsrechts. (939.)
Hansen, G., Nylands ortnamn, deras former och förekomst till år 1600. I. (941.)
Lebanon in Turmoil. Syria 1860. Translated by J. F. Scheltema. (933.)
Keßler, L., Evangelische Glaubensgewißheit. (928.)
Lörcher, A., Wie, wo, wann ist die Ilias entstanden? (940.)
Löwenstein, E. M., Die Bekämpfung des Konkubinates in der Rechtsentwicklung. Hgb. von Merkel. (939.)
Ludendorff, E., Kriegführung und Politik. (938.)
Lüdicke, R., Die Preußischen Kultusminister. (932.)
Mann, J., The Jews in Egypt and in Palestine under the Fātimid Caliphs. (931.)
Mawson, D, Leben und Tod am Südpol. (935.)
Müsebeck, E., Das Preußische Kultusministerium vor hundert Jahren. (932.)
Nef, K., Geschichte der Sinfonie und Suite. (944.)
Philippi, W., Elektrische Fördermaschinen. (939.)
Schrohe, H., Die Stadt Mainz unter kurfürstlicher Verwaltung (1462—1792). (932.)
Smit, H. W. van der Baart, De natuurphilosophie en het theïsme. (929.)
Smits, A. Die Theorie der Allotropie. (937.)
Urdang, G., Der Apotheker im Spiegel der Literatur. (942.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Franses, Desiderius, **Die Werke des hl. Quodvultdeus,** Bischofs von Karthago, gestorben um 453. München, 1920. Lentner. (III, 90 S. 8.) ℳ 8.

Veröffentlichungen aus dem Kirchenhistorischen Seminar München. IV. Reihe, Nr. 9.

Der erste Teil dieser Schrift, die nur wenig durch das etwas schwerfließende Deutsch des holländischen Verfassers beeinträchtigt wird, untersucht die Überlieferung und Echtheit der von Morin (Revue bénédictine 1914) endgültig dem Quodvultdeus zugesprochenen Sermones und behauptet (S. 36) diese Hypothese bestätigen zu können, wenngleich z. B. manche zum Beweis herangezogene Parallelen (namentlich S. 33) nicht besonders tragfähig sind, infolge weiterer Verbreitung, und zur Feststellung der Verfasser-Identität gerade bei Predigten auch der Rhythmus notwendig hätte beachtet werden müssen. Außerdem will Fr. beweisen, was Morin nur vermutet hat, daß auch das Werk des Ps.-Prosper Aquitanus 'De promissionibus et praedictionibus Dei' mit Bestimmtheit dem Quodvultdeus als Verfasser zugesprochen werden müsse. Auch hier möchte ich mich nicht rückhaltlos anschließen, einmal weil ich auch hier nicht an die unbedingte Kraft der loci similes S. 40 fg. glaube, andererseits besonders deswegen, weil mir Fr. über die von ihm selbst entdeckte Schwierigkeit (S. 45) nicht ganz hinweggekommen zu sein scheint: daß Qu. nämlich in diesem Werk eine ihm von Fr. schon zugewiesene Predigt unter dem Namen des Augustinus zitierte. Dadurch gerät unter Umständen sogar das frühere Ergebnis ins Wanken. — Der zweite Teil beschäftigt sich mit der Bedeutung der Werke für den Schrifttext, für die Dogmengeschichte (Antiarianismus), für die Liturgie, vor allem Katechumenat und Taufliturgie, endlich für die Geschichte. Im Anhang kommt Fr. zu der Folgerung, daß die 7 von Morin als unsicher betrachteten Predigten wohl tatsächlich nicht sicher dem Qu. zugeschrieben werden können. Anton L. Mayer.

Keßler, L., Evangelische Glaubensgewißheit auf Grund von Lutherworten im Lichte der vergleichenden Religionswissenschaft. Tübingen, 1920. Mohr (Siebeck). (VIII, 111 S. 8.) ℳ 9 und 75% Zuschlag.

Glaubensgewißheit als das Einssein mit dem lebendigen Christus ist der Grundgedanke der vorliegenden Schrift. Sie beginnt mit Lutherworten über das Wesen des Glaubens und will dann Anfechtungen begegnen, die auf Grund der Ergebnisse der Bibelkritik und der vergleichenden Religionswissenschaft ausgehen, und zeigen, daß deren Licht dem Glauben helfen kann, sich seiner Selbstgewißheit deutlicher bewußt zu werden. G. B.

Clemen, Carl, Die nichtchristlichen Kulturreligionen in ihrem gegenwärtigen Zustand. I. Teil: Die japanischen und chinesischen Nationalreligionen. Der Jainismus und Buddhismus. II. Teil: Der Hinduismus, Parsismus, Islam. Leipzig, 1921. Teubner. (123 und 119 S. 8.) Kart. je ℳ 2,80 und 120% Zuschlag.

Aus Natur und Geisteswelt. 533/534. Band.

In der bekannten Sammlung: Aus Natur- und Geisteswelt sind aus der Feder des kenntnisreichen Bonner Theologen und Religionsgeschichtlers C. Clemen zwei vorzügliche Bändchen (Nr. 533 und 534) über die derzeitigen nichtchristlichen Kulturreligionen erschienen. Was eigentlich bei C. Clemen

selbstverständlich ist, beruht seine Darstellung der einzelnen Fremdreligionen auf gründlicher Benutzung der einschlägigen Literatur und sind diese Angaben besonders wertvoll, da auch da jetzt schwer erreichbare ausländische Literatur herangezogen wird. Der Verfasser beginnt seine Übersicht mit einer Darstellung der japanischen und chinesischen Nationalreligionen, wobei er eingehend auch die japanische Tenri Kyo Kwai-Sekte berücksichtigt. Daran reiht sich eine kurze Charakteristik des Jainismus sowie des heutigen Buddhismus in Vorderindien, in Ceylon, Birma, Siam, Kambodscha, Laos und auf Bali, in Nepal, Tibet, Ladak, der Mongolei, Bhutan und Sikkim, in China, Korea und Japan. Das zweite Bändchen verbreitet sich zunächst über den Hinduismus und seine verschiedenen Richtungen, sowie über den gegenwärtigen Parsismus, um dann den Islam ausführlich zu behandeln (islamisches Recht, islamische Dogmatik und Mystik, der populäre Islam, islamische Sekten, Modernisierung des Islam). Vielleicht wäre es für das Verständnis mancher religiösen Erscheinung förderlich gewesen, aus der religiösen Erbauungsliteratur einzelne Proben mitzuteilen.

R. F. M.

Monatschrift für Pastoraltheologie. Hgb. von P. Wurster und J. Schoell. 17. Jahrg., Heft 13. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht.

Inh.: P. Stäglich, Volksmission, Einzelgemeinde und Kirche. — Wurster, Neuestes zu der Frage „Christentum und Sozialismus". — Hoffmann, Der Gustav-Adolf-Verein 1916 bis 1920. — Witte, Die Deutsche Evangelische Missionshilfe nach dem Kriege.

Monats-Hefte für Rheinische Kirchengeschichte. Hgb. von W. Rotscheidt. 15. Jahrg., Heft 7—9. Essen-West, 1921. Selbstverlag des Herausgebers.

Inh.: Hollweg, Der Mystiker Johann Christoph Zollinger. — H. Trommershausen, Aus den Beziehungen der evangelischen Gemeinde Issum zu Holland. — W. Kottenhahn, Die Pfarrer der Gemeinde Wiebelskirchen bis zum Jahre 1877.

Die Christliche Welt. Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 42 und 43. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (42.) Rade, Das Existenzminimum. — H. Hartmann, Die religiöse Krisis. Erste Hälfte. — Ad. Strewe, Die feindlichen Brüder: Pfarrer und Lehrer. — P. Baltzer, Die Hoffbauer-Stiftung auf Hermannswerder. Ein Nachtrag zu dem Artikel Von deutscher Not. — Um Friedrich Wilhelm Foerster. 1. Zum Führerproblem; 2. Zur Klärung; 3. Zur Berichtigung; 4. Offener Brief an Dr. Fr. W. Foerster. — (43.) Rade, Die goldene Regel. — G. Mahr, Die moderne Legende. — K. Müller, Wiederfahrnisglaube und Autonomie, Luthertum und Idealismus. — Der Allgemeine Deutsche Frauenverein in Hannover. — Evangelisch-Sozialer Kongreß in Erfurt.

Philosophie. Psychologie.

Smit, H. W. van der Vaart, **De natuurphilosophie en het theïsme.** Goes, 1917. Osterbaan & Le Cointre. (171 S. Gr. 8.) Fl. 1,60.

In den Kantstudien (Bd. 26, Heft 1—2, S. 218) äußert der Verfasser der vorliegenden Schrift die Ansicht, daß man in seinem Lande sich ernstlich mit der philosophischen Bewegung in Deutschland befasse, während man umgekehrt bei uns der holländischen Philosophie nur wenig Beachtung schenke. Diese Bemerkung gibt dem Ref. Veranlassung, im Anschluß an diese Arbeit auf den Wert der holländischen Philosophie auch für deutsche Gelehrtenkreise hinzuweisen. Ich spreche mit Bedacht von einer nationalen holländischen Philosophie, ohne zu verkennen, daß die großen Probleme allen Philosophien gemeinsam sind. Es soll auch nicht behauptet werden, daß die holländische Philosophie sich in abgeschlossener Einzigartigkeit entwickelt habe; im Gegenteil, sie macht alle Schwankungen der großen europäischen Systeme mit und zeigt zurzeit in einem verkleinerten Spiegel die belebte Buntheit namentlich der deutschen Philosophie. Aber trotzdem hat sie einen typischen Einschlag, in dem der nationale Charakter sich sehr deutlich wiedergibt: die Neigung, die Probleme theologisch umzustellen und so zur Lösung zu bringen. Sie versucht durchgehend mit klarer und zersetzender Kritik Störungen auf dem philosophischen Vorderplan zu bewirken, um sich dann in die beschauliche Ruhe des theologischen Hintergrundes zurückzuziehen. Was ihr an Originalität, sowie an philosophischer Intuition fehlt, wird ersetzt durch Nüchternheit und unbedingte Klarheit. Und gerade darin liegt ihr besonderer Reiz. Die Stärken und Schwächen des nationalen Charakters teilt auch der Verfasser der vorliegenden Schrift van der Vaart-Smit. Der erste und zweite Teil seiner Arbeit deckt mit den geläufigen Mitteln, aber in konsequenter Klarheit die Blößen der materialistischen und psycho-monistischen Weltdeutung auf. Der Verfasser zeigt hierbei eine für einen Ausländer hervorragende Belesenheit in der neueren deutschen philosophischen Literatur. Das Kernstück der Arbeit bildet der dritte Teil: über die physischen und psychischen Gegebenheiten hinaus setzt Smit ein Ich, das beide Seiten immanent umfängt und transzendent übersteigt. So im Mikrokosmos und ebenso im Makrokosmos, dessen überspannende Einheit er Gott nennt. Als neues und eigentümliches Organ metaphysischer Erkenntnisse setzt er im Anschluß an Lotze das des Glaubens. Es ist aber sehr bedenklich, metaphysische Erkenntnisse ausschließlich auf dieses Gebiet hinüberspielen zu wollen. Der Verstand, dieser beschwichtigende Ben Akiba unseres Wesens, wird immer wieder die unfaßbaren Anwandlungen eines sehnenden Gemütes zerstreuen. Wie beim einzelnen, so sehen wir auch in der gegliederten Menschheitsgeschichte die hin- und herschwankende Bewegung zwischen Glauben und Wissen, Herz und Verstand. Es bleibt ein unfruchtbares Unternehmen, wissenschaftlich durch ihren Erfolg verbürgte Hypothesen stürzen zu wollen, um dann auf dem vermeintlichen Trümmerfelde das Panier des Glaubens aufzurichten. Es ist aber eine ebenso unberechtigte Anmaßung, und darin hat Smit durchaus Recht, Weltanschauung von einer Einzelwissenschaft her gewinnen oder auch aus dem in steter Entwicklung begriffenen Baum der Gesamterkenntnis ableiten zu wollen. Sie bleibt letzthin Sache des persönlichen Entschlusses und diese Einsicht sollte uns davor bewahren, sei es, Weltanschauungsfragen wissenschaftlichen Arbeitshypothesen aufzupfropfen oder sei es, durch Zersetzung dieser Hypothesen, aus Absichten, die nicht ihren konstruktiven Zwecken gerecht werden, theologischen Bedürfnissen Raum zu schaffen. Die in Aufbau und Gedankenführung gut gegliederte Schrift sei allen des Holländischen kundigen Lesern wärmstens empfohlen. Die hier und da allzu breiten rein theologischen Erörterungen können ohne Störung für den Sinn des Ganzen füglich übergangen werden. Eine deutsche Übersetzung der Arbeit ist in Vorbereitung.

Johannes Schöler (Velten bei Berlin).

Erdmann, Benno, **Grundzüge der Reproduktions-Psychologie.** Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VIII, 186 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Der unlängst verstorbene Berliner Philosoph B. Erdmann ist in der Psychologie eigene Wege gegangen, die ihn abseits von der modernen empirisch-experimentellen Psychologie führten. Seine Psychologie ist eine auf Selbstbeobachtung begründete philosophische Psychologie, die sich teilweise an die alte Assoziationspsychologie anschließt, aber über sie hinausgeht. In seiner „Logik" spielt eine Psychologie der Abstraktion eine große Rolle, in dieser seiner letzten Schrift nun hat er sich mit dem Begiff der Reproduktion und der psychologischen Charakteristik der Reproduktionsvorgänge

beschäftigt. Er geht aus von dem herkömmlichen Begriff der Reproduktion im Unterschied von der Assoziation, wonach Reproduktion die Vorgänge bezeichnet, „durch die früher gegebene Bewußtseinsinhalte, die mit gegenwärtig gegebenen in assoziativem Zusammenhang stehen, diesem Zusammenhang entsprechend aufs neue über die Schwelle des Bewußtseins gehoben werden" (S. 14). Diese Bestimmung erweist sich aber in einer eingehenden Analyse der Reproduktionsvorgänge als zu eng. Sie unterscheidet vor allem nicht die unselbständige apperzeptive Reproduktion durch Verschmelzung, bei der nach Erdmanns Ansicht unbewußte Reizkomponenten oder Gedächtnisresiduen vorhanden sind, von der selbständigen assoziativen Reproduktion, bei der aber auch nicht nur Bewußtseinsinhalte, sondern auch unbewußte Erregungen von Bedeutung sind. Nach Erdmanns eigener Definition ist Reproduktion „der Inbegriff psychischer Vorgänge, durch welche ruhende Gedächtnisresiduen ursprünglich gegebener psychophysischer Erregungen aufs neue oder wiedererregt werden" (S. 173). Die einzelnen Feststellungen Erdmanns bedürfen noch der Nachprüfung daraufhin, wieweit sie wirklich allgemeine psychologische Gültigkeit besitzen, besonders wäre ihr Verhältnis zu den Ergebnissen der experimentellen Psychologie zu untersuchen, ohne daß man selbstverständlich die experimentellen Feststellungen ohne weiteres als ausreichend und richtig anzuerkennen braucht. Zweifellos ist die experimentelle Psychologie nicht die Psychologie überhaupt, und die Berechtigung einer philosophischen Psychologie bleibt neben oder über ihr bestehen. Erdmann betont, daß die Psychologie „in ihren Grundlagen ein Teil der Philosophie" sei, der von erkenntnistheoretischen Annahmen auch da erfüllt ist, wo diese in den Mantel experimenteller Beobachtungen eingehüllt sind" (S. 179). W. Moog.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Mann, Jacob, **The Jews in Egypt and in Palestine** under the Fāṭimid Caliphs. A contribution to their political and communal history based chiefly on Genizah material hitherto unpublished. Volume I. Oxford, 1920. University Press. Milford. (280 S. Gr. 8.) Geb. Sh. 7,6.

Seit langem wußte man, daß in den zahllosen Handschriften und Handschriftresten aus der Genizah der Synagoge in Kairo außerordentlich wertvolles Material aus recht alter Zeit erhalten ist. Aber die Verarbeitung dieser Schätze erfolgte, von besonders wichtigen Stücken abgesehen, sehr langsam, da die Funde in viele Bibliotheken zerstreut sind und deshalb schwer im Zusammenhange untersucht werden können. Es ist deshalb eine achtenswerte Leistung, daß der Verf. trotz dieser Schwierigkeiten aus der Masse der Nachrichten das herausgenommen, geordnet und verarbeitet hat, was sich auf die Juden in Ägypten und Palästina von 969 bis 1204 n. Chr. bezieht. Bescheiden nennt er (S. 5) seine Darstellung nur das Skelett, das spätere Einzelforschung mit Fleisch und Blut umgeben soll. Tatsächlich ist es ihm aber gelungen, namentlich für Palästina, diese bisher recht dunkle Zeit erheblich mehr ins Licht zu stellen. Wir können auf Grund der von ihm verwerteten jüdischen Urkunden die arabischen Berichte auf ihre Richtigkeit prüfen, wir lernen die jüdische Literatur in zahlreichen Gedichten besser kennen, erfahren allerlei neues über Verkehr, Unsicherheit der Straßen, Stellung der Christen und Juden im moslemischen Staatswesen, Verfolgungen, Glaubenswechsel, Verfassung der Gemeinden u. dgl. Schon aus dieser Übersicht ergibt sich, daß jeder Geschichtsforscher, der sich mit dieser Zeit beschäftigt, das Buch heranziehen muß. Besondere Anerkennung verdient die Sachlichkeit und Gewissenhaftigkeit des Verf. Allerdings ist eine Nachprüfung der Einzelheiten vorläufig unmöglich, da erst der 2. Band die Texte bringen wird. Ein Irrtum ist dem Verf. auf S. 44 unterlaufen, wenn er die Akṣā als den Felsendom und Gründung ʿOmars bezeichnet. Peter Thomsen.

Schrohe, Heinrich, **Die Stadt Mainz unter kurfürstlicher Verwaltung** (1462—1792). Mainz, 1920. L. Wilckens in Komm. (X, 252 S. Lex. 8.) ℳ 25.
Beiträge zur Geschichte der Stadt Mainz. 5.

Der zweite Band von Schrohes Vorarbeiten zur Mainzer Stadtgeschichte (vgl. 67. Jahrg. [1916], Nr. 38, Sp. 981 fg.) behandelt die kurfürstliche Verwaltung nach dem Untergange der Stadtfreiheit, also den Zeitraum von 1462 bis 1792. Ein reiches Material ist hier in übersichtlicher Gliederung zur Darstellung gebracht: zunächst die Maßnahmen des Eroberers, Erzbischof Adolfs II zur Sicherung der neugewonnenen Herrschaft und das Verhalten seines Nachfolgers und früheren Gegners Diether, der die Stadt endgültig dem Domkapitel überlieferte und darauf der Bürgerschaft eine um so schwerere Enttäuschung bereitete, als gerade um seinetwillen ja doch die Katastrophe über sie hereingebrochen war; weiterhin die militärische und die Finanzverwaltung der Stadt unter beiden Erzbischöfen, die Entwicklung und Zuständigkeit der einzelnen Ämter (Vize-Dominus, Gewaltbote, Schultheiß, Schatz-, Zins- und Baumeister) und die Stellung des Statseß (Stadtrats); ferner die Wacht- und Sicherheitsmaßregeln, das Schuldenwesen des Erzstifts, die Erlasse der Erzbischöfe zum Ausbau der Stadt und zur Hebung der Bevölkerungsziffer, die Begünstigung einzelner Gewerbe, die Stellung der Nichtkatholiken im 17. und 18. Jahrhundert, die Bevölkerungszunahme und die Berufsarten und die Rechte und Pflichten der Bürgerschaft. Ist auch Zusammengehöriges bei dieser Anordnung nicht überall im Zusammenhange behandelt, so verdient die Arbeit im ganzen doch umso höheres Lob, als ihre Vorbereitung offenbar mit mancherlei äußeren Schwierigkeiten zu kämpfen gehabt hat. Es wäre für die Geschichtschreibung der deutschen Städte ein außerordentlich beklagenswerter Verlust, wenn es dem Verf., wie er im Vorwort andeutet, tatsächlich nicht mehr gelingen sollte, sein Werk in dem geplanten Umfange zu Ende zu führen. Die Stadtgeschichten von Danzig und Dortmund sind durch den frühen Tod ihrer Bearbeiter dazu verurteilt, unvollendet zu bleiben. Sollte der Mainzer Stadtgeschichte das gleiche Loos beschieden sein, bloß weil es einer zuständigen Stelle vielleicht an dem guten Willen fehlt, einem verdienten Forscher das Weiterarbeiten zu ermöglichen? Wilhelm Markull.

1) **Müsebeck,** Ernst, **Das Preußische Kultusministerium vor hundert Jahren.** Stuttgart, 1918. Cotta Nachf. (VIII, 307 S. Gr. 8.) ℳ 9.
2) **Lüdicke,** Reinhard, **Die Preußischen Kulturminister und ihre Beamten** im ersten Jahrhundert des Ministeriums 1817—1917. Im amtlichen Auftrage bearbeitet. Ebenda, 1918. (IX, 169 S. 8. mit 2 Beilagen.) ℳ 4.

Am 3. November 1917 waren hundert Jahre vergangen seit dem Tage, an dem durch eine von Hardenberg verfaßte Kabinettsorder der Preußische Minister des Innern das Departement für den Kultus und öffentlichen Unterricht und das damit in Verbindung stehende Medizinalwesen abgab. „Die Würde und Wichtigkeit der geistlichen und der Erziehungs- und Schulsachen macht es rätlich, diese einem eigenen Minister anzuvertrauen und Ich ernenne dazu den Staatsminister Freiherrn von Altenstein." Veranlaßt durch den letzten Königlichen Kultusminister Dr. Schmidt ist das vorliegende Buch (1) entstanden, in dem der Verf. auf Grund der Akten des Geheimen Staatsarchivs in Berlin das Werden des Kultusministeriums darstellt. Das erste

Kapitel behandelt Kultus, Unterricht und Medizinalwesen in Preußen im 18. Jahrhundert; das zweite Kapitel bringt die Zeit von 1807—1817 und das dritte Kapitel die ersten sechs Jahre des selbständigen Ministeriums. In einem Anhang finden wir acht Aktenbeilagen mit Denkschriften von Altenstein, Süvern, W. v. Humboldt und Joh. Schulze. Diese letzte Beilage führt über 1817 hinaus, indem der langjährige Mitarbeiter Altensteins einen summarischen Bericht über die Tätigkeit des Ministeriums bis 1840 gibt mit einer Charakteristik des Ministers. Eingehende Charakteristiken bringt aber auch der Verf. von den meisten der einflußreichen Persönlichkeiten und dadurch wird sein Buch besonders fesselnd. Wir verfolgen den Kampf der leitenden Ideen, begründet in der Verschiedenheit der Staatsauffassung. Probleme, die auch in unseren Tagen im Vordergrund der Interessen stehen, wie das der Berufs- und Allgemeinbildung, die Aufgabe der Universität u. a. spielen eine große Rolle. Immer wird dabei aber in der Hauptsache die verwaltungstechnische Frage klargestellt. Diese kurze Anzeige kann kein erschöpfendes Bild von dem reichen Inhalt des Buches geben, dessen Lektüre für jeden, der sich für Unterrichtsfragen interessiert, nur zu empfehlen ist. Es bietet jedenfalls eine wertvolle Ergänzung zu Sprangers Monographie über W. v. Humboldt. Eine wertvolle Beigabe bilden die aus dem Kupferstichkabinett zur Verfügung gestellten Bilder Altensteins und Humboldts. Hoffentlich wird auch die folgende Zeit noch ihre Darstellung finden.

Eine allerdings nur ziemlich äußerliche Ergänzung zu Müsebecks Abhandlung bietet Lüdicke (2), der ebenfalls im amtlichen Auftrag auf Grund der Personalakten biographische Daten über die Kultusminister, die Ministerialdirektoren, die vortragenden Räte, die Hilfsarbeiter in Auswahl und die Bürobeamten in gehobener Stellung bringt. Man kann zahlenmäßig verfolgen, wie die Juristen überwiegen, wie wenig Vertreter der mathematischen Fächer vorhanden waren. Gelegentlich ist auch in der Königlichen Zeit ein mittlerer Beamter zum Geheimen Regierungsrat aufgestiegen. Bei Gaudtner wäre der von seinem Schwiegersohn und Nachfolger Gruhl verfaßte Nachruf (Zeitschrift für Gymnasialwesen 1897) zu erwähnen. Gruhl selbst hat jetzt auch in Alfred G. Meyer seinen Biographen gefunden (Leipzig 1918). Bei Adolf Matthias hätten die eigenen Erinnerungen genannt werden müssen. Wichtiger als ein Verzeichnis der verliehenen Orden und Titel wäre die Angabe größerer Veröffentlichungen. Vielleicht hätten auch noch die Männer aufgezählt werden können, die, ohne eigentlich Beamte des Ministeriums zu sein, in sozusagen halbamtlicher und oft sehr einflußreicher Beziehung zum Ministerium standen, wie A. Crelle, der durch eine Kabinettsorder vom 28. November 1828 aus dem Ministerium des Innern in das Kultusministerium übernommen wurde „zur Benutzung seiner Kenntnisse in der Mathematik für den öffentlichen Unterricht". Vgl. meine IMUK-Abhandlung „Das Studium der Mathematik an den deutschen Universitäten seit Anfang des 19. Jahrhunderts", Leipzig, 1916, B. G. Teubner, S. 37 f.

W. Lorey.

The Lebanon in Turmoil. Syria and the powers in 1860. Book of the marvels of the time concerning the massacres in the Arab country by Iskander ibn Yaq'ūb Abkāriūs. Translated and annotated and provided with an introduction and conclusion by J. F. Scheltema. Newhaven, 1920. Yale University Press. (201 S. Gr. 8.)

Yale Oriental Series, Researches, Vol. VII.

Die Christenmassakres im Libanon und in Damaskus, die im Jahre 1860 fast die orientalische Frage zwischen Frankreich und England aufgerollt und zu ernsten Konflikten zwischen beiden Mächten geführt hätten, hat ein Augenzeuge in Beirut, der armenische Protestant Iskender Abkarius, Vizekonsul der Vereinigten Staaten, den Arabisten bekannt durch sein Buch über die altarabische Poesie, in einem durch Objektivität und Unparteilichkeit ausgezeichneten Werke dargestellt. Dies Werk hat Scheltema aus einer Handschrift der Landbergschen Sammlung im Besitz der Yale-Universität übersetzt; eine andere Handschrift findet sich, was er nicht erwähnt, in Kairo (m. Lit. 11496). Er hat seine Übersetzung nicht nur mit zahlreichen wertvollen Noten zu allen Orts- und Personennamen begleitet, sondern ihr auch eine ausgezeichnete Einleitung beigegeben, die über die Vorgeschichte der Libanonfrage ausreichend unterrichtet. Da Abkarius sein Buch mit der Entsendung französischer Truppen nach Syrien und der Ernennung Fu'ād Paschas als Wali schließt, so fügt der Übersetzer auf Grund europäischer Quellen die Geschichte seiner Wirksamkeit und der weiteren Entwicklung der syrischen Frage bis zum Ausgang des Weltkrieges hinzu. Er ist gerecht genug, Deutschlands Arbeit für die Erschließung des osmanischen Reiches und seine Ansprüche, diese Arbeit fortzusetzen, anzuerkennen und er schließt sein für die Geschichte der noch immer ungelösten orientalischen Frage sehr wertvolles Buch mit der Hoffnung, daß die gemeinsame Arbeit der Europäer im Osten zur Erneuerung ihres vom Materialismus verseuchten Geistes führen möge.

C. Brockelmann.

Fleury, Graf, **Memoiren der Kaiserin Eugenie.** Zwei Bände. Leipzig, 1921. F. A. Brockhaus. (III, 439 und III, 558 S. Gr. 8. mit Abbildungen.) Geb. ℳ 110.

Wenn man unter „Memoiren" persönliche Aufzeichnungen aus dem Lebensgange versteht, so entspricht der Titel in keiner Weise dem Inhalt dieses umfangreichen, sehr schön mit guten und interessanten Bildern ausgestatteten Werkes. Graf Fleury, der Nachkomme des bekannten Vertrauensmannes Napoleons III, hat vielmehr aus Mitteilungen, privaten Urkunden, persönlichen Briefen der Kaiserin, Gesprächen Napoleons III, hinterlassenen Papieren der Umgebung des Kaiserpaares eine Geschichte des zweiten Kaiserreiches zusammengestellt, die ziemlich wahllos und ohne eigentliche inneren Zusammenhänge die Zeit von 1853 bis zum Tode des Kaisers 1873 umfaßt. Wenn wir daher auch kein geschichtliches Werk auf wissenschaftlicher Grundlage vor uns haben, so enthalten die beiden Bände doch eine solche Überfülle an reichem geschichtlichem und zum Teil ganz neuem, bisher noch nicht veröffentlichem Material, daß wir die Ausgabe des Werkes in deutscher Sprache als ein Verdienst des Verlages begrüßen dürfen. Wir erfahren sehr viel aus der inneren Geschichte der napoleonischen Politik im Krimkriege, im Einigungskampfe Italiens, namentlich aber aus der Vorgeschichte des Krieges 1870/71, daß es sich lohnt, wenn sich auch weitere deutsche Kreise in der gegenwärtigen, für unser Volk so trauervollen Zeit mit dem Buch eingehend beschäftigen. Mag uns das Hofleben zu St. Cloud und Fontainebleau nichts angehen: gewaltig ragt aus den Wirren jener Zeit die Gestalt Bismarcks empor, der, gehaßt und gefürchtet zugleich, wie ein Riese seinen Schatten auf die Kleinheit der napoleonischen Winkelzüge vor Ausbruch des Krieges 1870/71 wirft. Wir dürfen die Enthüllungen über die spanische Kronkandidatur und aus dem zweiten Bande die Abschnitte über die Ursachen des Krieges sowie über den Feldzug von Sedan als eine wertvolle Bereicherung der Geschichte unserer großen Zeit um 1870 bezeichnen.

F. Immanuel.

Festgabe, Friedrich von Bezold dargebracht zum 70. Geburtstag von seinen Schülern, Kollegen und Freunden. Bonn, 1921. Kurt Schroeder. (VII, 346 S. Gr. 8.) ℳ 75.

Inh.: A. Dyroff, Chronos. — A. Wiedemann, Die ägyp-



tische Geschichte in der Sage des Altertums. — C. Cichorius, Ein Heiratsprojekt im Hause Cäsars. — W. Levinson, Die Politik in den Jenseitsvisionen des frühen Mittelalters. — G. Kallen, Die angebliche Kölner Synode von 873. — R. Meißner, cuonio uuidi. — K. Hampe, Stilübungen zur Ketzerverfolgung unter Kaiser Friedrich II. — H. Aubin, Ein Gutachten über die Verbesserung der kurkölnischen Zentralverwaltung von etwa 1440. Ein Beitrag zur Entstehung der Ratsbehörde und des Budgetwesens. — A. Schulte, Die Deutschen und die Anfänge des Buchdrucks in Spanien. — J. Hashagen, Erasmus und die klevischen Kirchenordnungen. — G. Ellinger, Simon Lemnius als Lyriker. — G. Küntzel, Der junge Friedrich und die Anfänge seiner Geschichtschreibung. — G. Beyerhaus, Der Kuchenheimer Religionsklub (1791—99). — Th. Bitterauf, Preußen und Bayern im Frühjahr 1813. — R. Reuter, Ferdinand Röse (1815—1859). Ein vergessener politischer Philosoph und Vorkämpfer des Völkerbundgedankens. — W. Platzhoff, Die Stellung der Rheinlande in der deutschen Geschichte. — E. Luckwaldt, Die Vereinigten Staaten und Europa. Ein geschichtlicher Rückblick.

Länder- und Völkerkunde.

Mawson, Douglas, **Leben und Tod am Südpol.** Zwei Bände. Leipzig, 1921. Brockhaus. (XVIII, 292; VI, 263 S. Gr. 8. mit 104 Abbild., dar. 5 Panoramen, 6 bunten Taf. und 7 Karten.) In Pappbd. ℳ 110, in Lnbd. ℳ 140.

Im Januar 1911 hatte Dr. Mawson der australischen Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften den Plan einer Südpolarexpedition vorgelegt und deren Genehmigung und finanzielle Unterstützung bewilligt erhalten. Private Kreise und die australischen Regierungen förderten das Unternehmen und bereits am 2. Dezember konnte das Expeditionsschiff „Aurora" unter Kapitän Davis Tasmanien mit südlichem Kurs verlassen. Auf der Insel Macquarie wurde eine Basisstation errichtet, in einem unerforschten Teil des Südpolarkontinents, Adelieland, die Hauptabteilung unter Mawson selbst und 2400 km weiter westlich in Königin Mary's Land eine Seitenabteilung unter F. Wild ausgesetzt, worauf das Schiff nach Australien zurückkehrte. Nach der Überwinterung wurden von beiden Festlandsstationen aus ausgedehnte Schlittenreisen unternommen, in deren Verlauf die Westabteilung bis zu dem von der deutschen Südpolarexpedition unter Erich von Drygalski entdeckten Gausberg vordrang, während die Hauptabteilung die fernere Umgebung ihrer Station in mehreren mühevollen Schlittenexpeditionen kennen lernte. Die bedeutsamste derselben war die von Mawson, Leutnant Ninnis und dem Schweizer Dr. Xaver Mertz ausgeführte Schlittenreise quer durch König Georg V-Land; leider kehrte von dieser äußerst schwierigen und gefahrvollen Reise nur Mawson allein zurück, während Ninnis durch Sturz in eine Gletscherspalte, Dr. Mertz durch Krankheit den Tod gefunden hatten. Als Mawson endlich wieder im Stationshaus eingetroffen war, konnte er zwar die „Aurora" noch sichten und benachrichtigen, aber ein Sturm verhinderte die Einschiffung und die „Aurora" setzte ihre Fahrt nach der Weststation fort, deren Personal glücklich abgeholt und im März 1913 nach Australien gebracht werden konnte. Dr. Mawson aber mußte mit 5 Getreuen im Südpolarland, G. F. Ainsworth mit einigen Gefährten auf der Macquarie-Insel ein zweites Mal überwintern, bis sie schließlich im Sommer 1913 abgeholt und Ende Februar 1914 in Australien gelandet werden konnten. Die Expedition hat eine große Zahl wissenschaftlich wertvoller Entdeckungen gemacht, reiche Sammlungen angelegt und wichtige topographische und biologische Beobachtungen gewonnen, wovon in dem schönen Werke kurz berichtet wird. Den größten Raum nehmen aber die Schilderungen der Erlebnisse, Gefühle und Arbeiten der Expeditionsmitglieder ein. Diese Darstellungen sind so anschaulich und ausführlich, daß man ebenso eine klare Vorstellung von der großartigen, aber durch fürchterliche Stürme heimgesuchten Natur des Südpolarlandes, von seinen gewaltigen Eis- und Schneewildnissen, seinen Südlichtern bekommt, wie von dem Leben in einer von aller Welt abgeschnittenen Polarstation. Wer von den Mühen und Leiden der Expeditionsteilnehmer liest, die schwierigen Situationen und schweren Entbehrungen der Mitglieder der Schlittenreisen vor sich vorüberziehen läßt, die furchtbare Einsamkeit und Größe der Südpolarlandschaft aus den Schilderungen in sich aufgenommen hat, den muß ehrliche Hochachtung vor diesen Männern erfüllen, die mit solcher Energie und Ausdauer im Dienst der Wissenschaft tätig waren. Wesentlich freundlicher und farbenreicher gestaltet sich das Bild des Lebens auf der allerdings ebenfalls viel von Nebeln und Stürmen heimgesuchten Insel Macquarie. Freilich ist auch Ainsworth, der diese Schilderungen gibt, stilistisch der gewandteste unter den Einzelmitarbeitern des Werkes und das vielseitige Tierleben, sowie die zeitweilige Mitanwesenheit von Seehundjägern auf der Insel geben den Darlegungen mehr Abwechslung und Stimmung. Die Ausstattung des Werkes ist vortrefflich. Lehrreiche Bilder in bester Ausführung unterstützen wirkungsvoll das geschriebene Wort; einige Übersichtskarten geben eine Vorstellung der topographischen Verhältnisse und der Ausdehnung der Schlittenreisen, der Fahrtlinien der „Aurora". Dankbar begrüßt der Leser den kurzen Überblick der Geschichte der Südpolarforschung 1775—1911 (II, S. 244—250) und das gute Register am Schluß. Aber er fragt sich vergebens, wer wohl die große Mühe der Übertragung des Werkes ins Deutsche auf sich genommen hat? Karl Sapper.

Die Fränkische Alb. Zeitschrift des Fränkischen Albvereins. Schriftleiter: Chr. Beck und H. Krauß. 7. Jahrg., Nr. 9/10. Nürnberg, 1921.

Inh.: Th. Bauer, Eine Studienreise in die südöstliche Frankenalb. — G. Albert, Die St. Gotthardskapelle bei Velden.

Geographischer Anzeiger. Hgb. von H. Haack, H. Fischer und A. Müller. 22. Jahrg., Heft 9. Gotha, 1921. J. Perthes.

Inh.: O. Maull, Die germanische Rumpffläche als Arbeitshypothese. — Chr. Mehlis, Claudius Ptolemäus über Großgermanien. — W. König, Das Wetter in Deutschland im 2. Vierteljahr 1921.

Der Auslanddeutsche. Halbmonatsschrift für Auslanddeutschtum und Auslandkunde. Hgb. von F. Wertheimer. 4. Jahrg., Nr. 18—20. Stuttgart, 1921. Deutsches Ausland-Institut.

Inh.: (18.) R. Peichke, Die Lage der deutschen Kolonisten in Rußland. — A. M., Bundestagung des Deutschen Volksbundes für Argentinien. — Der Stand der Auslandkunde in Deutschland. VI. Berichte der auslandkundlichen Institute und Vereine Deutschlands. — (19.) H. U., Zu der Deutschenverfolgung in der Tschechoslowakei. — K. Möller, Von einer schwäbischen Ausstellung im rumänischen Banat. — Olpp, Der Stand der deutschen ärztlichen Mission im Ausland. — (20.) Rink, Über die Lage der evang.-lutherischen Kirche und der deutschen Schule in Wolhynien. — Die Schulvernichtungen im Lande Mähren. — Vom deutschen Tag in Czernowitz.

Die Heimat. Monatsschrift des Vereins zur Pflege der Natur- u. Landeskunde in Schleswig-Holstein, Hamburg, Lübeck. Schriftl.: Gustav Fr. Meyer. 31. Jahrg., Nr. 9 und 10. Kiel, 1921.

Inh.: (9.) Der Botaniker Justus Schmidt. — H. Hinrichsen, Die Flurverfassung einer Werftgenossenschaft auf den Halligen. — R. Hansen, Schleswig-Holsteiner auf fernen Kriegsschauplätzen um 1700. — Eschenburg, Broder Regner. Volksmärchen. — (10.) G. Kühn, Der Bildhauer Heinrich Mißfeldt. — G. Reimer, Die Rendsburger Fayencefabrik. — K. Harms, Vor 50 bis 60 Jahren. — W. Oellrich, Beiträge zur Geschichte des Piratenwesens auf der Niederelbe 1300—1310. — F. J. Petersen, Die Wünschelrutenfrage in Hamburg. — Lützenkirchen, Grenzarbeit.

Hessenland. Zeitschrift für hessische Geschichte, Volks- und Heimatkunde, Literatur und Kunst. Red.: P. Heidelbach. 35. Jahrg. Nr. 8—10. Kassel, 1921. Scheel.

Inh.: (8.) M. Ehrenpfordt, Der Aufruhr in Amöneburg 1578



— (8/9.) O. Gerland, Zur Erinnerung an die Organisation der kurhess. Landesverwaltung durch das Organisationsedikt vom 29. Juni 1821. (Forts. u. Schl.) — E. Wenzel, Brunnen und Brunnenfeste zu Eschwege. — H. Ruppel, Die drei Brüder. Märchen. — Ph. Losch, Wilhelm Hopf und die Hessischen Blätter. (Mit Bildnis.) — Karlheinrich Schäfer, St. Bonifatius und Hofgeismar. — H. Bertelmann, Unter der Linde. — H. Blumenthal, Staatliches Theater. — (10.) A. Woringer, Martin Ernst von Schlieffen und Windhausen. — Br. Jacob, Hessisches Kunstgewerbe auf der Frankfurter Messe.

Semmeringer **Monatshefte.** Schriftl.: R. Wielinger. 2. Jahrg., 2. Heft. Wien, 1921. Spies & Co. (Straußengasse 6.)

Inh.: Fr. Hanšy, Der Semmering als Höhenkurort. — A. Durig, Über die Wirkungen des Klimas von Höhensanatorien. — Zum Gipfel des Schneebergs im Salonwagen der Bergbahn.

Süddeutsche **Monatshefte.** Red.: P. A. Cossmann. 18. Jahrg., Heft 12. München, 1921. Verlag der Süddeutschen Monatshefte. ℳ 4,50.

Inh.: W. Schotte, Leute und Land in Oberschlesien. — Hans Lukaschek, Oberschlesien ein soziales Problem. — J. Kowoll, Die oberschlesische Frage und Gewerkschaften. — J. Franz, Die oberschlesische Wirtschaft und Deutschland. — A. Visser, Eindrücke aus Oberschlesien. — J. Chrus, Aus Oppelns Franzosenzeit. — Terror, amtliche Verhandlungsprotokolle über polnisch-französische Rechtsbrüche und Gewalttaten. — H. Klatsch, Die Amokläufer von Beuthen. — Martin Arndt, Meine Gefangenschaft. — St. Schnaeske, Besonderheiten der oberschlesischen Industrie und Arbeiterschaft. — M. Arndt, Die gegenwärtige Lage in Oberschlesien. — Fénelon, Französische Friedensschlüsse.

Geographische **Zeitschrift.** Hgb. von A. Hettner. 27. Jahrg., Heft 9/10. Leipzig, 1921. B. G. Teubner.

Inh.: Br. Dietrich, Alexander Supan. — F. Klute, Über die Ursachen der letzten Eiszeit. — H. Schmithenner, Die Landbaugebiete Indiens. Hauptsächlich nach Engelbrechts Untersuchungen.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Smits, A., Die Theorie der Allotropie. Leipzig, 1921. Barth. (XVI, 501 S. Gr. 8. mit 239 Fig.) ℳ 100, geb. ℳ 110.

Das Fehlen jeder Anschauung, auf Grund deren die Erscheinungen der Monotropie, Enantiotropie usw. von einem Gesichtspunkt aus übersehen werden könnten, veranlaßte den bekannten Amsterdamer Gelehrten dazu, die beim Studium der komplizierten Systeme aus mehreren Stoffen gewonnene phasentheoretische Erkenntnis auch auf diese Probleme zu erstrecken. So entstand vor ca. 70 Jahren die Theorie der Allotropie, d. h. die Theorie des Vorkommens eines Stoffes in verschiedenen gleichartigen Formen (Phasen oder Molekülarten), die der Verfasser seitdem weiter entwickelt und mit seinen Mitarbeitern nach mehreren Richtungen mit Erfolg geprüft hat und noch weiter bearbeitet. Der Niederschlag dieser ganzen Arbeit ist das vorliegende Buch, das uns einen klaren Einblick in die Theorie und ihre Folgerungen gibt. Es gliedert sich in einen rein theoretischen und einen experimentellen Teil. Im ersten wird die Grundlage der Theorie, ihre Darstellungsweise entwickelt; nähere Betrachtungen über die Lage der inneren Gleichgewichtslinien in gasförmigen und kondensierten Phasen werden angestellt, allotrope Stoffe mit einem Lösungsmittel sowie Systeme mit flüssigkristallinischer Phase erörtert. Schließlich wird die Anwendung der Theorie der Allotropie auf elektromotorische Gleichgewichte behandelt und kurz auf die photo- und elektrochemischen Gleichgewichte sowie die Interpretation des Röntgenspektra von Kristallen, die anfangs mit den Ansichten der Chemiker nicht harmonierte, neuerdings sich ihr aber genähert hat, eingegangen. Im experimentellen Teil sind nicht die Untersuchungen der Allotropie überhaupt, sondern nur diejenigen angeführt, die sich, sei es elektrochemisch oder nicht elektrochemisch, mit der Theorie der Allotropie beschäftigen und zu ihrer Prüfung beitragen. Damit hat der Verfasser ein grundlegendes Werk geschaffen, das in keiner naturwissenschaftlichen Bibliothek wissenschaftlicher Art fehlen darf. A. Wenzel.

Zeitschrift für wissenschaftliche Mikroskopie und für mikroskopische Technik. Hgb. von E. Küster. 38. Band, Heft 2. Leipzig, 1921. Hirzel.

Inh.: P. Mayer, Aus optischen und mechanischen Werkstätten. XII. Die Lupen und ähnlichen optischen Geräte von Karl Zeiß. — G. Gicklhorn, Eine einfache Methode zur Darstellung der Geißel mit Basalkorn bei Flagellaten, besonders bei Eugleninen. — J. Hoffer, Die Trichloressigsäure als Fixierungsmittel. — O. Dischendorfer, Über die Bläuung in Pflanzenaschen durch Chlorzinkjod. — M. Wolff, Über die Bedeutung der Luppo-Cramerschen Phenosafranin-Desensibilisierung für die Praxis der Mikrophotographie. — H. Brunswik, Über die Färbbarkeit der Silberchloridkristalle mit organischen Farbstoffen. — C. F. Bödecker, Maschinen zur Herstellung von Schliffen zum Zwecke der mikroskopischen Untersuchung organischarmer Gewebe.

Kriegskunde.

Ludendorff, Erich, **Kriegführung und Politik.** Berlin, 1922. Mittler & Sohn. (XV, 342 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 54.

Ein Buch von Ludendorff ist an sich schon ein Ereignis, um so mehr als der Kampf über die Schuld oder Nichtschuld an unserem Unglück unvermindert andauert und mehr wie jemals im Mittelpunkt der Erörterung steht. Sein vorliegendes drittes Werk zeichnet sich vor den beiden ersten (vgl. 70. Jahrg. [1919], Nr. 36, Sp. 687 fg. u. 71. Jahrg. [1920], Nr. 44, Sp. 828 fg. d. Bl.) dadurch aus, daß er sich auf die Gesamtheit des seit 1919 in reichstem Umfange erschienenen Quellen- und Urkundenmaterials stützen kann, während die bekannten und mit Recht hochgeschätzten „Kriegserinnerungen" Ludendorffs unmittelbar unter dem ersten Eindruck der Ereignisse selbst verfaßt sind. So beurteilt der vorliegende Band Menschen und Dinge gewissermaßen aus der gebotenen Entfernung und gibt abgeklärte, durch die Zeit gereifte Urteile. Ludendorff untersucht zunächst in geistvoller Weise den Wechsel der grundlegenden Anschauungen über die Kriegführung seitens der drei deutschen Obersten Heeresleitungen an der Hand der Lehren, wie sie die Meister der Vergangenheit, Friedrich der Große, Clausewitz, Moltke, uns überliefert haben. Es ist klar, daß Ludendorff seine eigene Kriegführung, nämlich den Vernichtungskrieg, als die allein richtige hinstellt und mit der ihm eigenen Leidenschaftlichkeit verteidigt. Er hat hierin durchaus recht, mag man auch mit dieser oder jener Frage, namentlich über den unglücklichen Ausgang des deutschen Angriffes im Sommer 1918 mit den sich hieraus ergebenden Folgerungen, anderer Meinung sein. Von allergrößtem Interesse ist der Hauptteil des Werkes, wo sich Ludendorff dagegen verwahrt, unbefugterweise in die politischen Dinge eingegriffen zu haben. Er greift mit vernichtender Schärfe die matte, philosophische, traumverlorene Politik Bethmann Hollwegs, die Unfähigkeit der drei folgenden Kriegskanzler, die Wühlarbeit der Sozialdemokratie, die Weichheit des Bürgertums, die jüdische, pazifistische, demagogische Zerstörungsarbeit am deutschen Volke an. Er bedauert, daß sich die Heeresleitung nicht mit dem Willen des Kaisers in den Besitz der Diktatur gesetzt, Reich und Monarchie hiermit rettend. Das bedeutende Buch klingt in die Mahnung aus, nicht im militaristischen Sinne, sondern durch die Besserung und Hebung des Volksgeistes, durch Umkehr zu den alten Tugenden des Preußentums den Wiederaufbau zu erstreben.

Friedrich Immanuel.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Löwenstein, Eduard Max, **Die Bekämpfung des Konkubinates** in der Rechtsentwicklung. Nach dem Tode des Verfassers hgb. von Prof. Merkel. Breslau, 1919. Schletter. (VIII, 119 S. Gr. 8) ℳ 3,60.

Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von v. Lilienthal. 201. Heft.

Die wissenschaftlich wertvolle, einen riesigen Rechtsstoff mit außerordentlichem Fleiß und sehr glücklichem Geschick verarbeitende historische Darstellung der Bekämpfung des Konkubinats in der allgemeinen und partikularen deutschen Rechtsentwicklung mündet im geltenden Recht und schließt mit beachtenswerten Reformvorschlägen. Wir danken es Merkel, daß er diese besonders tüchtige Leistung des vor dem Rigorosum verstorbenen Doktoranden der Wissenschaft dauernd erhalten hat. Friedrich Giese.

Giese, Friedrich, **Grundriß des neuen Reichsstaatsrechts.** Bonn, 1921. Röhrscheid. (VIII, 168 S. 8.) ℳ 16.

Der Staatsbürger. Hgb. von H. Kamps. I.

Unter den bisher erschienenen systematischen Darstellungen des neuen Reichsverfassungsrechts ragt dieses Buch als entschieden bestes hervor. Es zeichnet sich bei aller Kürze und Knappheit durch Vollständigkeit und Richtigkeit, systematische Anlage, logischen Aufbau, deutliche und gemeinverständliche Sprache aus. Es enthält den Übergang vom Kaiserreich zum Volksstaat, die Organisation der Reichsgewalt, Gesetzgebung und Verwaltung, sowie das Reichsbürgerrecht. Das Buch ist für jeden Studierenden der Rechts- und Staatswissenschaften unentbehrlich, den mit dem bürgerkundlichen Unterricht betrauten Lehrkräften sehr nützlich, jedem gebildeten Volksgenossen wertvoll. M. Wenzel.

Cassel, Gustav, **Das Geldproblem der Welt.** München, 1921. Drei Masken Verlag. (142 S. Gr. 8.)

Der Verfasser gehört bekanntlich zu denjenigen ausländischen Nationalökonomen, die mit Recht in Deutschland die eingehendste Beachtung finden. Schon aus dem Grund, weil er wiederholt den Mut gehabt hat, auf die ruinösen Folgen der im Versailler Friedensdiktat beschlossenen Wirtschaftspolitik hinzuweisen. Die vorliegende Schrift enthält vor allem ein Gutachten, welches im Auftrag des Völkerbunds der Brüsseler Internationalen Friedenskonferenz vorgelegt worden ist, dazu einige weitere Auslassungen Cassels über den gleichen Gegenstand.

Das Recht. Rundschau für den deutschen Juristenstand. Hgb. von Th. Soergel. 25. Jahrg., Nr. 19/20. Berlin, 1921. Sack.

Inh.: Merzbacher, Die Novelle zur Gebührenordnung für Rechtsanwälte. — Th. Wolff, Die Leistungspflicht des Ehemanns im Verhältnis zur Duldungspflicht des § 739 ZPO. — Oetker, Freventliches Verschulden als Zweikampfqualifikation.

Technische Wissenschaften.

Philippi, W., **Elektrische Fördermaschinen.** Leipzig, 1921. Hirzel. (VIII, 304 S. Gr. 8. mit 136 Abbild.) ℳ 62, geb. ℳ 70.

Die Entwicklung der elektrischen großen Fördermaschinen ist zu einem gewissen Abschluß gekommen. Ebenso hat die Praxis in gewissen Grenzen auch zugunsten der elektrischen Fördermaschinen besonders gegenüber dem Dampfbetrieb entschieden. Wie sich die elektrischen Förderanlagen großen Stils aus kleinen noch sehr unvollkommenen Anfängen entwickelt haben, wird in der Einleitung zu vorliegendem Buch anschaulich vorgeführt. Wichtiger als der Aufbau des mechanischen Teils der jetzt üblichen Anlagen sind die elektrischen Antriebsmotoren, deren Bau und Arbeitsweise eingehend behandelt werden. Für den Praktiker wichtig ist die Berechnung der Förderanlagen, die hier vollständig durchgeführt ist. Einen der Hauptbestandteile, deren möglichst genaues und sicheres Arbeiten von grundlegender Bedeutung ist, bilden die Steuer- und Sicherungseinrichtungen. Gerade hierin liegen manche betriebstechnische Vorteile der elektrischen Fördermaschinen. Auch ihr Energieverbrauch ist günstig, wie ein Vergleich mit anderen Antriebsarten zeigt, wodurch sie wirtschaftlich gute Aussichten haben. Alles das wird in vorliegendem Werk ausführlich dargelegt. Als Beispiele werden einige praktisch angelegte Fördermaschinen in Wort und Bild vorgeführt. Den Schluß bildet ein reichhaltiges Literaturverzeichnis für jeden einzelnen der hier behandelten Gesichtspunkte, wodurch ein weiteres Studium einzelner Gebiete wesentlich erleichtert wird. So gibt das Buch eine gute Übersicht über alles für den Praktiker Wissenswerte von den elektrischen Fördermaschinen, die auch der technisch interessierte Laie mit Gewinn lesen kann. A. Wenzel.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Lörcher, Adolf, **Wie, wo, wann ist die Ilias entstanden?** Halle a. S., 1920. Niemeyer. (IV, 131 S. Gr. 8.) ℳ 9.

Wie? Als ein Kunstepos, das Werk eines Dichters, aber in allmählicher stufenweiser Entstehung (S. 123). Wo? Nicht in Kleinasien, sondern in Olympia. Wann? Um 600 v. Chr. Das sind die kurzen Antworten auf die gestellten Fragen, von denen wenigstens die zweite den Vorzug hat, originell zu sein. L. findet die Hinweise auf den Entstehungsort vornehmlich in dem breiten Raum, den mutterländische Sagenstoffe in der Ilias einnehmen, insbesondere in der angeblichen starken Bevorzugung Nestors von Pylos, des „Typs eines mutterländischen Lokalheros" (S. 87), ferner in dem Interesse an sportlichen Dingen, die bei Dichter und Publikum als besonders groß vorausgesetzt werden („Vortrag bei einem Sportfest" S. 86), schließlich auch in gewissen geographischen Andeutungen, worunter das *Ἄργος ἱππόβοτον* eine Rolle spielt. Leider sind das alles in die blaue Luft hineingesetzte Behauptungen, bei denen es dem Verf. nicht in den Sinn kommt, zunächst einmal die notwendigen Vorfragen nach den geschichtlichen Vorbedingungen von Sage und Epos und ihrem Verhältnis zueinander zu klären; die handgreifliche Unmöglichkeit der neuen These nach den sprach-, kultur-, sagen- und literarhistorischen Kriterien braucht darum nicht erst eingehend nachgewiesen zu werden. Der zeitliche Ansatz, nur „etwa 150 Jahre älter als Herodot", der mit den Bestrebungen von Mülder, Bethe u. a. sich berührt, die Zeit Homers bis ins 6. Jahrh. herunterzurücken, ist wiederum auf die Ortsbestimmung gestützt, indem die Erzählung Nestors *Λ* 706 fg. mit den geschichtlichen Nachrichten über die Leitung der olympischen Spiele durch die Pisaten kombiniert wird; damit ist auch das Urteil über diesen neuen Versuch gegeben. Was sonst noch dafür vorgebracht wird, ein Anfang der „Historie" in der Ilias als Zeichen des Verfalls, der Stil einer Spätzeit mit stark barockem Einschlag usw., ist nur ein Ausdruck rein subjektiver Empfindungen. Hinsichtlich der Entstehungsweise des Epos ist L. sich darüber klar, daß „der Verfasser der Ilias nicht einfach fertige Gebilde unverändert, vielleicht mit größeren oder kleineren Kürzungen seinem Sammelwerk einverleibt" haben kann; er will aber doch aus einer Betrachtung der poetischen Motive eine vor unserer Ilias liegende Achilleis zwar nicht im einzelnen rekonstruieren, weil zu einem versgetreuen Wiederaufbau gerade an den entscheidenden Stellen nicht genug erhalten sei, aber doch in ihrem wesentlichen Inhalte und ihrer poetischen Tendenz wiedergewinnen. L. steht auch hier trotz aller Verschiedenheit

im einzelnen etwa in der gleichen Linie mit Mülder und Bethe, indem er die Arbeit eines Epigonen, der aber doch ein großer Künstler gewesen sein soll („ein Talent, doch kein Genie" S. 128), einerseits als eine originale Dichtung, andererseits als elendes Stümper- und Flickwerk betrachtet, woraus mit teils groben (vgl. die Duale in I 182 fg.: S. 5), teils feineren Mitteln der Analyse die hypothetische Urmenis, eine „Schöpfung des Genies im höchsten Sinn" (S. 53), ausgeschieden wird. Und die Beweise? Phrasen, nichts als Phrasen. E. Drerup.

Finlands svenska Folkdiktning. I. A: Sagor, referatsamling, Andra bandet. I. B: Sagor i urval, Andra bandet. Helsingfors, 1920. (VIII, 324 S.; V, 385 S. Gr. 8.) Je Fm. 30.

Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet i Finland. CLI. CLIII.

I. A gibt die Inhaltsangaben der Märchen vom betrogenen Teufel (E) und der Scherzmärchen (F), hauptsächlich aus dem Volkskundearchiv der Schwed. Lit.-Gesellschaft. Verwandte volkstümliche Schöpfungen, die der Herausg. nicht als Märchen ansprechen mag, werden in Fin. sv. folkd. II, Sägner och hist. traditioner, zu suchen sein. Der wissenschaftlichen Einordnung ist über die Hauptanordnung der Sammlung hinaus genügt durch Anfügung der Nummer des Typs in A. Aarnes Verzeichnis der Märchentypen (FFC Nr. 3) und des Herausg.s Katalog der Märchen der finnländischen Schweden (1911). Der Index ordnet die Stücke nach der Nummerfolge des „Verzeichnisses" und des „Katalogs". — I. B bietet in Abschnitt E, F den Stoff von I. A, in Abschnitt C, D legenden- und novellenartige Märchen. Satzbau und Wortkürzungen der Volkssprache sind reichlich beibehalten, die Mundart selbst ist aufgegeben. Auch in diesem Bande weisen Hackmanns Katalognummer dem einzelnen Stück seine Stelle an. Für ganz besonders wertvoll haben die Nachrichten über die Märchenaufzeichner und -erzähler zu gelten. Manch wunderbar von der warmen Liebe zum Heimatvolk gestaltetes Menschenleben tritt da vor uns hin. Wie die Menschen erzählt haben, wie viel der einzelne wußte und woher, wie sein eigenes Vermögen oder Unvermögen (S. 370) sich zeigt, wenn er Eigenes schafft, welche gemeinsame Ortsfarbe der Schatz einer Gegend zeigt: dafür bieten S. 367—371 manchen sehr wertvollen, besonnenen und doch warmherzigen Beleg. Hier wäre eine gewisse Lüftung des Schleiers, der über der alten Erzählungskunst des Volkes, ich denke an die Isländersagen, liegt, zu erhoffen, wenn reichliche, nüchterne Beobachtungen bekannt gemacht würden. W. H. Vogt.

Hausen, Greta, **Nylands ortnamn,** deras former och förekomst till år 1600. I. Helsingsfors, 1920. (XIX, 317 S. Gr. 8.)

Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet i Finland. CLII.

Mit peinlicher Genauigkeit werden alle nyländischen Ortsnamen in den handschriftlich bis 1600 belegten Formen zusammengestellt mit steter Angabe des Jahres, aus dem die Urkunde stammt. Die Kirchspiele, und innerhalb jedes Kirchspiels die Ortschaften sind geographisch geordnet. Der vorliegende 1. Teil geht bis zum Kirchspiel Kymmene. Eine wertvolle Ergänzung zum großen Namenbuch der schwedischen Akademie, die wir besonders der Anregung Pippings verdanken.

Bettelheim, Anton, **Marie von Ebner-Eschenbachs Wirken und Vermächtnis.** Leipzig, 1920. Quelle & Meyer (338 S. 8.) ℳ 16, geb. ℳ 22.

„Ein weltliches Evangelium wird die edle Kunst genannt und sie ist es und auch ihre Diener sind von Gott berufen und den Auserwählten unter ihnen verleiht er Wunderkräfte." Mit diesen Worten hat sich die deutschösterreichische Dichterin und Erzählerin selbst den würdigsten Denkstein gesetzt. Ihrem bewährten Biographen, der bereits zu ihrem 70. Wiegenfeste die „Biographischen Blätter: Marie von Ebner-Eschenbach" (Berlin 1900, Paetel) veröffentlicht hat, war es vorbehalten, mit sorgsamer Benutzung des reichen, ihm seither und nach ihrem Tode zugänglich gemachten Quellenmaterials, so ihrer eigenen Tagebuchauszüge von 1867—1904 und deren Fortsetzung bis zu ihrem Todestage (12. März 1916), des musterhaft geordneten Archivs in Schloß Zdislawitz mit einer Fülle von Arbeitsheften, Briefschaften und Handschriften, endlich zahlreicher Briefwechsel, schriftlicher und mündlicher Mitteilungen von Freunden, Verwandten und Weggenossen, ein Vollbild ihrer menschlichen und künstlerischen Persönlichkeit zu zeichnen, wozu er, der Dichterin schon zu Lebzeiten langjährig nahestehend und daher mit der Entstehung mancher Werke inniger vertraut als andere, nach ihrem Tode von verschiedenen Seiten nachhaltig gefördert und nicht zuletzt als rückhaltloser Bewunderer ihrer Kunst und, wenn möglich, noch größerer Verehrer ihres der Vollkommenheit zustrebenden edlen Menschentums ganz besonders befähigt erschien. Nicht nur seine Bemerkungen über ihre verschiedenartige dichterische Hervorbringung, über manche Gestalten ihrer erzählenden Werke verdanken wir so dem genauen Studium und Einfühlen des Biographen in ihr reiches Lebenswerk, auch den fortreißend begeisternden Zug weiß er dem Leser mitzuteilen. Möchte das liebenswürdige Buch, das sich auch in Anbetracht der gelungenen Bilderbeilagen als verhältnismäßig billig bezeichnen läßt, recht viele Leser gewinnen und der großen Dichterin und ihren zum Teil vollendeten Kunstwerken neue Verehrer zuführen. Oswald Floeck.

Urdang, Georg, **Der Apotheker im Spiegel der Literatur.** Berlin, 1921. Springer. (VI, 157 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 20.

Der Hauptwert des Buches liegt in der Stoffsammlung. Eine Fülle von Apothekertypen, wie sie sich im deutschen Schrifttum spiegeln, das ausländische ist nur in ganz beschränktem Maße herangezogen, zieht an uns vorüber, mitunter in etwas zu bunter Reihe. Entscheidend für den Verfasser war der fachlich-berufliche Gesichtspunkt, nicht eigentlich der literarische. Diese Apotheker sollten kritisch auf ihren pharmazeutischen Gehalt geprüft werden, d. h. es war zu zeigen, ob und wie sich die Dichtung als Mittel zur Erkundung der Berufspsyche heranziehen läßt. Doch auch der Literaturforscher wird das Buch gern benutzen, da es eben eine Menge Stoff bietet; freilich wäre es sehr erwünscht gewesen, wenn das Literaturverzeichnis am Schlusse auch die Stellen angegeben hätte, an denen das betreffende Werk besprochen wird. Auch Angaben über die Entstehungszeit der Dichtungen wären erforderlich gewesen. Folgende Werke hätten wohl auch noch Erwähnung verdient: das alte englische Interlude von John Heywood „The Four PP", von denen eines den Pothecary bedeutet (zwischen 1520—30); Garths „Dispensary" (1699; gute Ausgabe von Leicht, Heidelberg 1905); Schaffs Roman „Die wandernde Seele", Friedrich, „Die Mauern von Trostenburg" (1921) und K. v. Holteis Scherzgedicht „Sassafras und Sassaparille". -tz-.

Die Deutsche Bühne. Amtliches Blatt des Deutschen Bühnen-Vereins. 13. Jahrg., Heft 35 bis 43. Berlin, 1921. Oesterheld & Co.

Inh.: (35./36.) K. Zeiß, Kunst und Technik auf der Bühne. — A. Winds, Wallensteins Lager. — (37./38.) A. Reucker, Züricher Theater. — Brauchen wir Bühnenkunst? — H. Goebel, Ludwig Holberg. — H. Lindenau, Aus der Rechtsprechung des Oberschiedsgerichtes. — (42.) Gretchen und Faust. — Jahres-Abschluß der Städtischen Theater in Leipzig. — H. Unger, Spiel der Schatten. — H. Schmitt, Der Titan. — (43.) E. E. Ret-

merdes, Hermann Hendrichs. — Rosenberger, Sollen die Künstler „Angestellte" werden?

Die Flöte. Monatsschrift für neue Dichtung. Hgb. von H. M. Elster. 4. Jahrg., Heft 7. Leipzig, 1921/22. Grunow.

Inh.: M. Brod, Adolf Schreiber, ein Musikerschicksal. — F. A. Angermayer, Henri Barbusse. — H. Kenter, Posas Auferstehung, eine Studie über Fritz von Unruh.

Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie, hgb. von C. Robert und G. Wissowa. 56. Band, 4. Heft. Berlin, 1921. Weidmann.

Inh.: O. Weinreich, Zu Tibull I, 1. — A. Gercke, Der neue Tyrtaios. — R. Philippson, Zu Philodems Schrift über die Frömmigkeit. — W. A. Baehrens, Literarhistorische Beiträge VI. Zu den unter Suetons Namen überlieferten verborum differentiae. — K. Praechter, Der fünfte Anacharsisbrief. — Th. Thalheim, Zu Demosthenes. — W. Spiegelberg, Herodots Charakterbild der griechischen Schrift. — W. Morel, Epigraphisches. — O. Wagner, Zu Cornelius Nepos. — K. Prächter, Julian Or. 6, S. 238,3 fg. Hertl. — W. A. Baehrens, Pacatus.

Neuphilologische **Mitteilungen.** Hgb. vom Neuphilologischen Verein in Helsingfors. Red.: A. Wallensköld und H. Suolahti. 22. Jahrg., Nr. 5. Helsingfors, 1921.

Inh.: W. Söderhjelm, Dante et l'Islam.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Begr. von O. Hartwig. Hgb. von P. Schwenke. 38. Jahrg., Heft 9. und 10. Leipzig, 1921. Harrassowitz.

Inh.: A. Meyer, Probleme des Realkatalogs. — Fr. Räuber, Zur Frage der Ausbildung im wissenschaftlichen Bibliotheksdienst. — G. Praußnitz, Eine Bilderhandschrift des 13. Jahrhunderts in der Staats- und Universitätsbibliothek Breslau (Scriptum super Apocalypsim cum imaginibus Wenceslai doctoris).

Kunstwissenschaft.

Berstl, Hans, Das Raumproblem in der altchristlichen Malerei. Bonn, 1920. Kurt Schroeder. (IX, 119 S. Gr. 8. mit 35 Abbild. auf 32 Taf.) ℳ 20.

Forschungen zur Formgeschichte der Kunst aller Zeiten und Völker, hgb. v. Eugen Lüthgen. IV. Band.

Die Arbeit ist Josef Strzygowski gewidmet und führt im Gesamtverzeichnis der Arbeiten der Lehrkanzel Strz. die Nummer XVII. Das besagt dem Wissenden schon sehr viel; noch ohne das Buch aufgeschlagen zu haben, kann er völlig sicher sein, daß beim augenblicklichen Stand der dortigen Forschung die Ursprungsfrage unvermeidlich mit Iran (Altai) beantwortet wird, daß Mazdaismus und Buddhismus, sassanidische und indische Bildwerke einen breiten Raum in der Behandlung einnehmen müssen. Das ist denn auch tatsächlich der Fall, dazu kommt die eigenartig esoterische Diktion, die besonders erkennbar seit 1916 den Büchern Strz.s und seiner Schule ihren Stempel aufdrückt, das Schlimmste ist die Anwendung des überall ausgehängten Schemas von Strz.s planmäßiger Wesensforschung, die hier ganz äußerlich als 6. Teil angeklebt ist und deutlich empfindbar gezwungen ein inhaltloses Spiel mit Worten treibt. Der Verf. legt einen Querschnitt durch die altchristliche Malerei bis 700 und kommt zum Ergebnis, „daß sich als Repräsentationsstil eine Zweiflächigkeit herauskristallisierte, die als Vorderwand eine in unendlich dünne Raumschicht zusammengepreßte gegenständliche Darstellung aufweist, als Hinterwand eine mit einem gleichmäßigen farbigen oder mit einem „Muster ohne Ende" geschmückte Fläche". Ist dafür aber der Einfluß Irans verantwortlich? Steht nicht das ganze spätantike Geistesleben unter einheitlichen Gesetzen? Sprache und Literatur zeigen ganz ähnliche Erscheinungen, ohne daß jemand auch nur im Traume den iran-altaischen Kulturkreis zur Erklärung heranziehen möchte. Die Unterwühlung und Zerstörung der bisher tragenden Kulturoberschichten, das Emporkommen der Kulturarmen oder selbst-feindlichen Unterschichten, dazu das starke Einströmen des kulturlosen barbarischen Elements, die Stellung des orientalischen Mönchtums einerseits, der Satz Augustins: „melius nos reprehendant grammatici quam non intellegant populi" andererseits sind Symptome, schaffen auch im Umkreis der ehemaligen Ökumene eine Atmosphäre von Primitivität, über die z. B. Iran niemals hinausgekommen war. Übrigens kann man die altchristliche Malerei weder zeitlich noch gar geographisch als eine Einheit behandeln, ohne wesentliche Züge der Entwicklung und charakteristische Unterschiede zu verwischen. Trotz aller dieser Bedenken, die in erster Linie der Schulrichtung gelten, erkenne ich gerne an, daß der Verf. ein feines Verständnis für künstlerische Qualitäten hat und manche anregenden Beobachtungen bringt.

Edmund Weigand.

Nef, Karl, Geschichte der Sinfonie und Suite. Leipzig, 1921. Breitkopf & Härtel. (VIII, 344 S. Gr. 8.) ℳ 42.

Kleine Handbücher der Musikgeschichte, hgb. von Hermann Kretzschmar, Band XIV.

Kretzschmars „Führer durch den Konzertsaal" Band I „Sinfonie und Suite" stellte an der Hand von Analysen der wichtigsten und wertvollsten Werke erstmalig die Entwicklung beider Formen dar, indem er Musik- und Kulturgeschichte miteinander verschmolz. Seinem in letzter Auflage über 850 Seiten starken Werk tritt nun Nefs Darstellung auf knapp 300 Seiten, denen noch wertvolle Musikbeilagen folgen, gegenüber. Nef behandelt gleichmäßig die ganze Literatur, verarbeitet zahlreiches Quellenmaterial, das bisher noch nicht beachtet wurde, und bietet nach dem heutigen Standpunkt der Musikwissenschaft ein vollständig abgerundetes Bild. Besonders die Anfänge der Suite und die sinfonische Entwicklung in der Mitte des 18. Jahrh. bergen viel eigene Neuarbeit und gleichen Gegensätze zwischen den bisherigen Forschungen aus. Der Charakter eines Handbuchs wird durch die Knappheit der Darstellung gewahrt, so daß das Werk als notwendige Ergänzung zu Kretzschmars „Führer" und den verschiedenen Spezialarbeiten auf diesem Gebiet angesehen werden muß, ohne daß es diese für den Forscher überflüssig macht. Wissenschaftlich ebenbürtig, ragt es stilistisch nicht an Kretzschmars plastische Darstellungsweise heran.

F. Noack.

Hellweg. Westdeutsche Wochenschrift für deutsche Kunst. Hgbr. Fr. Reismann-Grone. 1. Jahrg., Heft 17 und 18. Essen, Verlag Theodor Reismann-Grone.

Inh.: (17.) Baron v. Engelhardt, Münchener Impressionen. — L. Schrickel, Ein deutsches Nationaltheater. — H. Bethge, Vom deutschen ex libris. — W. A. Krannhals, Ein Mensch. — R. Berg, Kunst und Ästhetik. — E. D'ham, Das Land und seine Kinder. — B. Wittner, Geborgen. — A. Hoffmann, Die deutsche Bühnendichtung und das Auslands-Deutschtum. — (18.) M. v. Sperling-Manstein, König Zufall. — F. Märker, Der Zwiespalt in der neueren Zeit und ihrer Kunst. — P. Fechter, Frank Wedekind: Eros und Sexus. — K. Pelzer, Hymnen der Nacht. — L. Riemann, Der Hellweg in der Musik. — F. Gregori, Mime und Mimus. — H. M. Elster, Josef Rüderer. — M. Mächler, Der Architekt.

Vermischtes.

Festschrift zur Feier des fünfzigjährigen Bestandes des Staats-Obergymnasiums in Krummau. Herausgegeben von ehemaligen Schülern. Krummau, 1921. Für den Verlag: Dr. Karl Maria Platzer. (VI, 264 S. Gr. 8.) Kč 20 (ℳ 20).

Die alte Krummauer Lateinschule, 1584 von den Jesuiten gegründet, 1777 nach fast zweihundertjährigem Bestande aufgehoben, wurde erst 1871 als vierklassiges Realgymnasium, das sich bald in ein achtklassiges Gymnasium verwandelte, wieder eröffnet. Es zeugt von der tiefen Anhänglichkeit, welche der Anstalt seit jeher von ihren Schülern entgegengebracht wird, daß ihr fünfzigjähriger Bestand in den Tagen



des 16.—18. Juli d. J. festlich begangen und der jubilierenden schola Crummaviensis eine stattliche Festschrift, durchweg aus Beiträgen ehemaliger Zöglinge bestehend, überreicht wurde, die August Sperl, selbst ein Sohn Südböhmens, mit einigen hübschen Strophen: „Des Krummauers Heimatlied", eingeleitet hat. Der Charakter einer solchen Festschrift bringt es mit sich, daß die ortsgeschichtlichen Aufsätze in ihr an Zahl und Umfang die anderen überwiegen. Eine sehr dankenswerte Bibliographie Krummaus, in der auch die schöne Literatur berücksichtigt erscheint, hat Kretschmer zusammengestellt. Die Geschichte der Stadtkirche zu St. Veit, das Aufblühen der fast 150 Jahre alten Musikschule, die Entwicklung des städtischen Bräuhauses werden mehr oder weniger eingehend dargestellt. Über die alten Gold- und Silberbergbaue bei Krummau und über die Geschichte des Schwarzbacher Graphitbergbaues handelt Balling, über einstige Edelsitze bei der Stadt der Budweiser Historiker Valentin Schmidt. Die kulturellen Verhältnisse, wie sie im Mittelalter und noch späterhin in der näheren und weiteren Umgebung der Witigonenstadt herrschten, erfahren mancherlei Aufhellung: K. Ebner spricht über die „Entwicklung der Holztransporte auf den Wasserwegen des südlichen Böhmerwaldes", besonders über den bekannten Schwarzenbergischen Schwemmkanal, P. Dr. Al. Essl über „Drei Glashütten als Besiedler und Roder von Böhmerwaldteilen", P. Isfried Hilber über die „Kulturellen Beziehungen des Stiftes Schlägl zu Krummau", Frz. Reiniger (†) über die „Organisation der Grundherrschaft des Stiftes Goldenkron", K. Spitzenberger über die „Weberzunft im Grundgerichte Teutschen Reichenaw seit 1589"; Fr. Franz (†) gibt Beiträge „Zur Geschichte der Witigonen und ihres Besitzes in Südböhmen", J. Wastl solche „Zur Geschichte der Stadt Budweis in vorhussitischer Zeit". Die einzige literaturgeschichtliche Abhandlung der Festschrift führt uns in den Kreis der Familie Greipl, dem Adalbert Stifters Jugendgeliebte Fanni entsproß. Drei humor- und stimmungsvolle Aufsätze bieten Erinnerungen aus der Studentenzeit: einer von ihnen stammt aus der Feder Gust. Jungbauers, des Volksliedforschers, ein zweiter hat den Wiener Schriftsteller L. Klinenberger zum Verfasser. Die Redaktion der Festschrift lag in den Händen von Dr. K. Tannich, der der hübschen, gut ausgestatteten Gabe nicht bloß ein Geleitwort mit auf den Weg gegeben hat, sondern in einem Schlußaufsatz auch über die derzeitigen kulturellen Bestrebungen im Böhmerwalde Rechenschaft ablegt. L. K.

Das deutsche Buch. Monatsschrift für die Neuerscheinungen deutscher Verleger. Hgb. von der deutschen Gesellschaft für Auslandsbuchhandel. 1. Jahrg., 9. Heft. Leipzig, 1921.

Inh.: H. Michel, Deutsche Dante-Literatur. — K. Glaser, Neuerscheinungen auf dem Gebiete der romanischen Philologie. — H. Gelzer, Neue Übersetzungen aus romanischen Sprachen. — L. Mazzuchetti, Das deutsche Buch in Italien.

Die Grenzboten. Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst. 80. Jahrg., Nr. 42 bis 44. Leipzig, 1921. K. F. Koehler.

Inh.: (42.) F. Kern, Um den Frieden Europas. — F. Hartung, Die Voraussetzungen einer nationalen Sammlungspolitik. Ein Versuch, die Grenzen der Wirksamkeit unseres heutigen Staates zu bestimmen. — Mentis, Oberschlesien als Freistaat. — Froehlich, Schöpferische Entwicklung: Bruchstück einer Spengler-Kritik. — (43.) F. Kern, Reaktion auf Oberschlesien. — B. Krieger, Der Bücherbesitz der Hohenzollern. — O. Wahnelt, Niedergangsliteratur. — Menenius, Orientierung im Chaos. — (44.) F. Kern, Englische Unzuverlässigkeit und deutsche Politik. — L. A. Haubenberger, Die Anschlußpolitik in Österreich. — Reichsmarinewerden. — H. Padel, Gedanken über Schulreform. — Menenius, Entspannung.

Hammer. Parteilose Zeitschrift für nationales Leben. 20. Jahrg. Nr. 464 und 465. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag.

Inh.: (464.) P. Lehmann, Bernhard M. Baruch, der amerikanische Rathenau. — Th. Fritsch, Die Bodenfrage. III. — (465.) P. Lehmann, Die Warburgs. — Th. Fritsch, Die Bodenfrage. IV.

Mitteilungen aus dem Institut für wissenschaftliche Hilfsarbeit, Wien. 2. Jahrg., Nr. 1. Oktober 1921.

Inh.: A. Mell, Die bibliographische Erfassung des Weltkrieges. — Elise Richter, Die Manz'schen Nachdrucke. — Der vierte Band der „Röntgenliteratur".

Es erschienen

ausführliche Kritiken

über

Heiler, F., Das Absolute. (O. Schlunke: Grundwissenschaft II, 4.)
Hofmann, P., Die Antinomie im Problem der Gültigkeit. (F. Weinhandl: Ebenda.)
Jahn, Logik, Methodenlehre u. Erkenntnistheorie. (F. Seidel: Ebd.)
Kerler, D. H., Die auferstandene Metaphysik. (Rehmke: Ebenda.)
Müller-Freienfels, R., Psychologie der Religion. (C. Schüen: Ebenda.)
Österreich, Tr. K., Das Weltbild der Gegenwart. (S. Hochfeld: Ebenda.)
Verweyen, J. M., Neuere Hauptrichtungen der Philosophie. (H. Thies: Ebenda.)
Wenischer, M., Erkenntnistheorie I. II. (L. Lauterbach: Ebenda.)
Wiederhold, K., Wertbegriff und Wertphilosophie. Erg.-Heft der Kantstudien. (J. E. Heyde: Ebenda.)
Wiesner, J., Die Freiheit des menschlichen Willens. (J. Weidmann: Ebenda.)

Vom 15. bis 19. November sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Bauer, J., Kurze Übersicht über den Inhalt der Neutestamentlichen Schriften. Tübingen, 1920. Mohr. (59 S. Gr. 8.)
Boy-Ed, J., Germaine von Staël. Ein Buch anläßlich ihrer. Stuttgart, Cotta Nachf. (301 S. Gr. 8. mit Bildnis.) Geb. ℳ 28.
Deuser, W., Anstands-, Verkehrs- und Lebensregeln. 5., verm. Aufl. M.-Gladbach, 1922. Volksvereins-Verlag. (186 S. 16.) Geb. ℳ 14
Ernst, P., Geist, werde wach! Ein Aufruf zur Revolution. München, Georg Müller. (107 S. 8.) ℳ 6.
Gesetz zur Entlastung der Gerichte vom 11. März 1921 nebst der amtlichen Begründung und den für Preußen ergangenen Ausführungsbestimmungen erläutert von Fr. Lorenz. Berlin, Stilke. (163 S. Kl. 8.) Kart. ℳ 20.
Gunkel, H., Wilhelm Bousset. Gedächtnisrede. Tübingen, 1920. Mohr. (28 S. Gr. 8. mit Bild.) ℳ 2.
Hilfsbücher für Volkshochschulen. Heft 2: W. Fränzel, Deutschland im Jahrhundert Friedrichs d. Gr. und des jungen Goethe. (X, 161 S.) ℳ 8. — Heft 3: J. Leo, Das Werden des deutschen Nationalbewußtseins von der Urzeit bis zur Glaubensspaltung. (72 S.) ℳ 4. — Heft 4: P. Klopfer, Geschmackskunde. (VII, 88 S.) ℳ 5. — Heft 5: K. Haase, Einführung in die angewandte Seelenkunde. (VI, 92 S.) ℳ 5. Gotha, F. A. Perthes. (8.)
Klappstein, P., Vier turkestanische Heilige, ein Beitrag zum Verständnis der islamischen Mystik. Berlin, 1919. Mayer & Müller. (XXVIII, 68 S. 8.)
König, E., Theologie des Alten Testaments, kritisch und vergleichend dargestellt. 1. und 2. Auflage. Stuttgart, Belser. (VIII, 348 S. Gr. 8.) ℳ 45, geb. ℳ 50.
Krueger, Th., Richard Dehmel als religiös-sittlicher Charakter. Eine Studie zur Neu-Mystik. Tübingen, Mohr. (43 S. Gr. 8.) ℳ 9.
Passarge, S., Vergleichende Landschaftskunde. Heft 1: Aufgaben und Methoden. Heft 2: Kältewüsten und Kältesteppen. Berlin, D. Reimer (E. Vohsen). (VIII, 71; VIII, 163 S. Lex. 8. mit 4 Taf.) ℳ 15 und ℳ 60.
Prümmer, D., Vademecum theologiae moralis in usum examinandorum et confessariorum. Freiburg i. B., Herder & Co. (XXIII, 593 S. 8.) ℳ 52, geb. ℳ 60.
Röhl, H., Wörterbuch zur deutschen Literatur. Leipzig, Teubner. (202 S. 8.) Geb. ℳ 25.
Rümelin, M., Die Gerechtigkeit. Akadem. Rede. Tübingen, Mohr. (65 S. Gr. 8.) ℳ 5,60.
Salomon, E., Die Papierindustrie des Riesengebirges in ihrer

standortsmäßigen Bedingtheit. Tübingen, 1920. Mohr. (VI, 57 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Sammlung Göschen. Nr. 3: Fr. Barth, Die Maschinenelemente, 4., verm. und verb. Aufl. (mit 114 Fig.) — Nr. 107: H. Hinnenthal, Eisenbahnfahrzeuge, I. Die Dampflokomotiven, 2. umgearb. und verm. Aufl. (mit 95 Textabb. und 2 Taf.). — Nr. 175: A. Nippoldt, Erdmagnetismus, Erdstrom und Polarlicht, 3., verb. Aufl. (mit 7 Taf. und 18 Fig.). — Nr. 193: H. Bauer, Chemie der Kohlenstoffverbindungen, III. Karbozyklische Verbindungen, 3., verb. Aufl. — Nr. 267: A. Manes, Spezialversicherung, 4., veränd. Aufl. — Nr. 337: H. Wolff, Die Harze, Kunstharze, Firnisse und Lacke. — Nr. 356: M. Rauther, Das Tierreich, IV. Fische, 2., umgearb. Aufl. (mit 42 Abb.) — Nr. 464: H. Bischoff, Ernährung und Nahrungsmittel, 2., verb. Aufl. (mit 4 Fig.). — Nr. 577: J. Herrmann, Die elektrischen Meßinstrumente, 2. Aufl. (mit 143 Fig.) — Nr. 598: A. Liebmann, Der Landstraßenbau, 2., vollständig durchgearb. Aufl. (mit 44 Abb.). — Nr. 601: A. C. Dunstan, Englische Phonetik mit Lesestücken, 2., verb. Aufl., neubearb. von M. Kaluza. — Nr. 702: J. Körting, Die Baumaschinen, 2. Aufl., (mit 126 Abb.). — Nr. 759/60: E. Kühn, Ländliche Bauten, II. Das landwirtschaftl. Gehöft der Gegenwart (mit 67 Abb.); III. Das Landhaus (Herrensitz, Schloß) mit Nebenanlagen, Pächterwohnhäuser, Ferienhäuser, Beamten- und Arbeiterwohnungen, Gasthöfe und Wohnhäuser mit gewerblichen Anlagen, Siedlungsbauten, 2., verb. Aufl. (mit 78 Abb.). — Nr. 822: W. Schwaab, Entwässerung und Reinigung der Gebäude mit Einschluß der Abortanlagen (mit 92 Fig.). — Nr. 826: M. Grabmann, Geschichte der Philosophie, III. Die Philosophie des Mittelalters. — Nr. 838: E. Frizzi, Anthropologie (mit 41 Abb.). — Nr. 839/40: K. Gabriel, Wohnhäuser, I. Anlage und Konstruktion (mit 91 Abb.), II. Die Räume (mit 44 Abb.) Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (8.) Jede Nr. kart. ℳ 2,10 und 100% Zuschlag.

Sammlung preußischer Gesetze staats- und verwaltungsrechtlichen Inhalts. Textausgabe mit Nachweis von Schrifttum und Sachregister. Hgb. von F. Stier-Somlo. 3., wesentlich veränderte Auflage. München, C. H. Beck. (XI, 649 S. Kl. 8.) Geb. ℳ 33.

Stammler, W., Mittelniederdeutsches Lesebuch. Hamburg, Paul Hartung. (148 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 25.

Strafgesetzbuch für das Deutsche Reich. Textausgabe mit Erläuterungen und einem Anhang, der wichtigsten strafrechtlichen Nebengesetze enthaltend. Begründet von J. Staudinger, neubearb. von Ministerialdirektor Herm. Schmitt. 12. Aufl. München, C. H. Beck. (XIV, 295 S. Kl. 8.) Geb. ℳ 13,50.

Warneyer, O., Kommentar zum Bürgerlichen Gesetzbuch für das Deutsche Reich. 4. Lief. Tübingen, Mohr. (S. 481—608 Gr. 8.) ℳ 15.

Wissenschaft und Bildung. Nr. 113: W. Wygodzinski, Einführung in die Volkswirtschaftslehre, 5. Aufl. Geb. ℳ 10. — Nr. 116: F. Lienhard, Einführung in Goethes Faust, 6. Aufl. Geb. ℳ 10. — Nr. 165: R. Lehmann, Geographische Beobachtungen, Hilfsmittelkenntnis, Erforderliche Fertigkeiten usw. Geb. ℳ 10. Leipzig, Quelle & Meyer. (8.)

Nachrichten.

Persönliches.

Prof. Dr. Rudolf Smend in Bonn wurde zum ord. Professor des öffentlichen Rechts in Berlin, Prof. Dr. Karl v. Frisch in München zum ord. Professor der Zoologie in Rostock, der a. ord. Professor Dr. Wilhelm Eitel in Leipzig zum ord. Professor der Mineralogie in Königsberg i. Pr., der a. ord. Professor der Chemie Dr. Fritz Paneth in Hamburg zu gleicher Stellung in Berlin, Prof. Dr. Otto Stern in Frankfurt a. M. zum a. ord. Professor der theoretischen Physik in Rostock, der Privatdozent Studienrat Dr. Walther Vogt in Marburg zum ord. Professor der nordischen und deutschen Philologie in Kiel ernannt.

In Würzburg habilitierte sich der Privatdozent an der Univ. Greifswald Dr. Georg Ganter für innere Medizin.

Die philosophische Fakultät der deutschen Universität Prag verlieh dem Dichter Gerhart Hauptmann die Würde eines Ehrendoktors.

Am 14. November † in Schömberg im Schwarzwald der frühere Professor der praktischen Theologie an der Universität Leipzig D. Gottfried Naumann im 46. Lebensjahre.

Mitte November † in Hamburg der ord. Professor der Nationalökonomie Dr. Karl Rathgen, 65 Jahre alt; in Breslau der Dozent der Mineralogie und Petrographie der Erzlagerstätten an der Technischen Hochschule und Privatdozent der Mineralogie an der Universität Prof. Dr. Albert Beutell, 63 Jahre alt; in Godesberg der Schöpfer des Meßbildverfahrens Geh. Baurat Prof. Dr. Dr.-Ing. Albrecht Meydenbauer im 88. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Das **Preußische Meteorologische Institut** hat soeben in achtjähriger Arbeit unter der Leitung von Prof. Hellmann einen **Atlas von Deutschland** hergestellt, der auf 87 Karten zum ersten Male eine zuverlässige Uebersicht über die wichtigsten klimatischen Elemente gibt. Luftdruck, Windrichtung, Dampfdruck, relative Feuchtigkeit, Bewölkung und Niederschlagshöhe sind für jeden Monat, die Zahl der heiteren und trüben Tage, die Niederschlags- und Schneetage für das Jahr auf Karten dargestellt. Ferner sind die Monate mit größten und geringsten Niederschlägen gleichfalls in Karten eingetragen. Messungen von meist 30 jähriger Dauer an zahlreichen Stationen, für den Niederschlag allein an 3689 Orten, liegen den Bearbeitungen zugrunde.

Am 12. November d. J. wurde durch einen Festakt im Senckenbergischen Institut zu Frankfurt a. M. das **Wissenschaftliche Institut der Elsaß-Lothringer im Reich** eröffnet, das es sich zur Aufgabe macht, aus wissenschaftlichem Interesse heraus die Eigenart des elsässischen und deutschlothringischen Volkstums, seiner Literatur und Kunst auch in Zukunft zu erforschen und auf die durch alle politischen Verhältnisse nicht zu lösende enge Verflochtenheit der elsässischen und lothringischen Erde mit dem deutschen Kulturleben hinzuweisen. Die akademische Festrede hielt der soeben nach Frankfurt berufene frühere Straßburger Literarhistoriker Prof. Franz Schultz, der ein feingetöntes Bild vom Anteil des Elsaß am literarischen Leben Deutschlands vom Mittelalter bis zur Neuzeit entwarf. Die Ziele des Instituts sind: 1) Die Herausgabe von Werken der elsässischen Literatur, eine Aufgabe, der bereits die vor dem Kriege gegründete „Gesellschaft für elsässische Literatur" sich unterzogen hat; eine Biographie Fischarts ist bereits erschienen; die großangelegte Murner-Ausgabe wird noch in diesem Jahre durch „Die Mühle von Schwindelsheim" vervollständigt werden; im nächsten Jahre soll ein weiterer Band Murner und Fischart folgen. 2) Ein elsaß-lothringisches Jahrbuch, das Gegenstände der Literatur und Geschichte, der Kunst und anderer Gebiete des elsässischen Eigenlebens behandeln wird, auch das Wirken zeitgenössischer Dichter, das „junge Elsaß" soll hier zu Worte kommen. 3) Eine elsaß-lothringische Hausbücherei für die weitesten Kreise zu billigem Preis, jährlich etwa sechs Bändchen, die elsässische und lothringische Sagen, neuere elsässische Dichter, Städtebilder aus Elsaß-Lothringen usw. bringen sollen. 4) Ein Katalog, der alle in deutschen Bibliotheken enthaltenen elsaß-lothringischen Werke registriert und den Mitgliedern des Instituts namentlich die ältere Literatur über Elsaß-Lothringen, die unter den gegenwärtigen Verhältnissen schwer zu beschaffen ist, leichter zugänglich macht. 5) Ein elsaß-lothringisches Archiv für die Geschichte Elsaß-Lothringens, vor allem die der deutschen Zeit, in dem die Niederschriften und Aufzeichnungen von Männern, die im öffentlichen Leben Elsaß-Lothringens maßgebend hervorgetreten sind, Aufnahme finden sollen, wichtig für eine objektive historische Darstellung der achtundvierzig Jahre deutscher Herrschaft. 6) An das Institut angeschlossen wird ein elsaß-lothringisches Bilder-Archiv, sowie die unter Leitung des früheren Straßburger Kunsthistorikers Prof. Polaczek stehende elsaß-lothringische Wanderausstellung, die fortgeführt und weiter ausgebaut werden soll.

Am 10. November d. J. fand im Rathaus zu Friedberg (Hessen) die Gründung der **Wetterauer Museumsgesellschaft** statt. Sie bezweckt, Hand in Hand mit dem Geschichtsverein, den Ausbau des Friedberger Museums, des Stadtarchivs und der Stadtbibliothek zu einem „Wetterauer Museum".

Wissenschaftliche Stiftungen.

Das musikwissenschaftliche Institut der Universität **Leipzig** erfuhr eine bedeutende Bereicherung seiner Bibliothekbestände durch die Firma Ernst Eulenburg, Musikverlag in Leipzig, die ihre vollständige Sammlung von Orchester- und Kammermusikpartituren schenkte.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Prof. Otto Scheels ausgezeichnete Lutherbiographie, die auf gründlichen historisch kritischen Studien beruht, erlebte erfreulicherweise in ihrem I. Bande bereits die 3. Auflage (vgl. die Besprechungen im 67. Jahrg. [1916], Nr. 2, Sp. 33 und im 68. Jahrg. [1917], Nr. 40, Sp. 978 d. Bl.): **„Martin Luther**. Vom Katholizismus zur Reformation. I. Auf der Schule und Universität" (Tübingen, 1921, Mohr; VIII, 340 S. Gr. 8. mit 13 Abbild., ℳ 60, geb. ℳ 75). Wie in der zweiten Ausgabe, so ist der tiefeindringende Verfasser auch hier wieder beflissen, seiner Darstellung

die neuesten Forschungen einzuverleiben, namentlich in den Anmerkungen, in denen die inzwischen erschienene Literatur verwertet ist.

Geschichte. Kulturgeschichte.

In diesen Tagen erscheint im Furche-Verlag zu Berlin eine „Lebensgeschichte" von Georg Michaelis, dem Reichskanzler aus dem Jahre 1917, unter dem Titel **„Für Staat und Volk"**, die durch die Persönlichkeit ihres Verfassers weiteste Anteilnahme finden dürfte.

Schüler, Kollegen und Freunde von Geheimrat Prof. Dr. Friedrich von Bezold hatten sich schon zu dessen 70. Geburtstag (26. Dezember 1918) vereinigt und eine **„Festgabe"** veranstaltet, die nunmehr unlängst im Verlage von Kurt Schröder zu Bonn erschienen ist. Die wertvollen Aufsätze, sämtlich von hervorragenden Geschichtsforschern verfaßt, sind oben Sp. 934 fg. verzeichnet.

Die soeben erschienene 3. Auflage des I. Bandes der **„Kulturgeschichte des Mittelalters"** von Georg Grupp (Paderborn, 1921, Ferd. Schöningh; VIII, 369 S. Gr. 8. mit 47 Abbild., ℳ 33) hat durch knappere Darstellung, Ausscheidung alles dessen, was nicht streng genommen für die Sitten- und Sozialgeschichte von Belang ist, und durch straffere Gliederung, sowie andererseits durch Aufnahme neuen sittengeschichtlichen Stoffes aus den Urquellen, noch wesentlich an Wert gewonnen. Die fleißige Gelehrtenarbeit bietet ein reiches Bild des germanischen Mittelalters.

Die mannigfaltige „Bücherei der Kultur und Geschichte, hgb. von Privatdozent Dr. Seb. Hausmann" bringt in ihrem 21. Bande ein wichtiges Kapitel aus der deutschen Rechtspflege zur Darstellung: **„Der Scharfrichter** in der deutschen Kulturgeschichte" von Dr. Albrecht Keller (Bonn, 1921, Kurt Schroeder, VIII, 324 S. 8. ℳ 22). Der Verf. schildert zunächst den Strafvollzug vor der Einführung des Scharfrichteramtes in altgermanischer Zeit, sodann im neuen Strafrechtsverfahren den seit dem 13. Jahrhundert urkundlich belegten Beruf des von Anfang an als ehrlos geltenden und verachteten Scharfrichters, seine dienstliche Stellung und Berufsarbeit, seinen Stand im Volksleben und Aberglauben, z. B. als ärztlicher Kurpfuscher, seinen Kampf um seine bürgerliche Ehre usw. Den Schluß bildet ein Abschnitt vom militärischen Strafrecht der deutschen Vergangenheit.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Erst vor kurzem ging uns zu: **„Anacreontis carmina** graece et germanice. Die Anakreontischen Lieder und Bruchstücke des echten Anakreon. Griechisch-deutsche Parallelausgabe von Arnold Charisius" (Straßburg, 1919, Bull; IV, 73 S. Gr. 8., ℳ 4.) Ob es lohnt, „diejenigen Schüler der Prima, die Lust und Liebe zur griechischen Sprache und Lektüre haben", „von diesen schönen Gedichten" einmal etwas zur Privatlektüre kosten zu lassen", wie der Herausgeber dieser Ausgabe meint, ich weiß es wirklich nicht. Jedenfalls gäbe es weit wertvollere und „schönere" griechische Texte als die späten Anacreontea. Mindestens hätte dem harmlosen Benutzer auch bezeichnet werden müssen, wo der „echte" Anakreon beginnt. Der griechische Text erhebt keine wissenschaftlichen, die rechtsseitige Übertragung keine künstlerischen Ansprüche. Aber der Laie, der sich über die Art der Anakreonteen unterrichten will, wird das Buch mit Erfolg zur Hand nehmen. K. Preisendanz.

Will Vesper's volkstümlich erzählendes neuestes Werk **„Die Nibelungensage"** ist nach des Verf.s eigenen Worten „kein Buch für die Wissenschaft und die Philologen, sondern für das lebendige Leben unseres Volkes". Es benutzt in der Vorgeschichte Siegfrieds und Brünhildes die altisländischen Sagen, im weiteren Verlauf das mittelhochdeutsche Nibelungenlied und schafft durch verschmelzende Darstellung „ein Neues, in dem alles Schöne und Unsterbliche, das die Dichter der Vorzeit über und um diese Sage fabulierten, zusammengefaßt ist". Wie in seiner „Tristan"- und „Parzival"-Bearbeitung ist es Vesper gelungen, den alten Sagenstoff für weitere Kreise zu erneuern und insbesondere der deutschen Jugend nahezubringen. Ein Weihnachtsbuch. (Oldenburg, 1921, Gerhard Stalling; 176 S. Gr. 8. mit vielen farbigen Federzeichnungen von E. R. Vogenauer, in Künstlereinband ℳ 23.)

Vermischtes.

„Meyers Historisch-Geographischer Kalender auf das Jahr 1922" ist als 25., also Jubiläumsjahrgang im Verlag des Bibliographischen Instituts in Leipzig erschienen und erweist sich, auf gutes Papier von den München-Dachauer Papierfabriken mit gewohnter Sorgfalt gedruckt, als der gediegene Freund, den wir schon ein Vierteljahrhundert schätzen. Der an unaufdringlicher Belehrung durch glücklich gewählte Bilder, Daten und Sprüche, reich Abrißwandblock, es sind deutsche Worte, die uns täglich erfreuen, kostet 25 ℳ, dazu kommt der Buchhändler-Zuschlag. Daß der ausgezeichnete Verlag die Rückseiten der Tagesblätter zu geschmackvoller Ankündigung seiner vielfältigen Werke benutzt, erhöht die Anteilnahme an dem Gebrauche des schönen Behelfs. R. v. S.

Berichtigung.

Nr. 46, Sp. 895 im Titel der Schrift von Julius Binder lies: Recht und Macht als Grundlage der Staatswirksamkeit statt Recht und Unrecht.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 49. → 3. Dezember 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,— für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (951): Wikenhauser, Die Apostelgeschichte und ihr Geschichtswert. Naegle, Kirchengeschichte Böhmens, 1. Band 2. Teil.
Philosophie. Psychologie (953): Freyer, Antäus, Grundlegung einer Ethik des bewußten Lebens. Mehlis, Probleme der Ethik. Jodl, Allgemeine Ethik, hgb von Börner. Jodl M., Friedrich Jodl, sein Leben und Wirken.
Geschichte. Kulturgeschichte (954): Lechler, Vom Hakenkreuz. v. Hofmann, Das Land Italien und seine Geschichte. Semkowicz, Ród Awdańców w wiekach srednich.
Naturwissenschaften (956): Haeckel, Entwicklungsgeschichte einer Jugend, Briefe an die Eltern 1852—1856.
Rechts- und Staatswissenschaften (956): Nagler, Die Strafe, 1. Hälfte. Arbeiterschutz und Arbeiterecht, die sozialrechtliche Gesetzgebung des Reichs seit 9. Nov. 1918 erläutert von Günther.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (957): Catalogus papyrorum Raineri. Pars I, Textus Graeci, rec. Wessely. Ehrentreich, Zur Quantität der Tonvokale im Modern Englischen. Obenauer, Goethe in seinem Verhältnis zur Religion.
Volkskunde (960): Reuschel, Deutsche Volkskunde im Grundriß, 1. Teil.
Kunstwissenschaft (960): Jeffery, Description of the Holy Sepulchre.
Pädagogik (961): Lehmann, Die deutschen Klassiker, Herder, Schiller, Goethe.
Vermischtes (962). **Bibliographischer Teil** (961) **Nachrichten** (964).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arbeiterschutz und Arbeitsrecht. Die sozialrechtliche Gesetzgebung des Reiches seit 9. Nov. 1918, erläutert von A. Günther. (957.)
Catalogus papyrorum Raineri. Pars I. Textus Graeci. Rec. C. Wessely. (957.)
Ehrentreich, A., Zur Quantität der Tonvokale im Modern Englischen. (958.)
Freyer, H., Antäus. Grundlegung einer Ethik des bewußten Lebens. (953.)
Haeckel, E., Entwicklungsgeschichte einer Jugend. Briefe an die Eltern 1852—1856. (956.)
Hofmann, A. v., Das Land Italien und seine Geschichte. (955.)
Jeffery, G., A brief Description of the Holy Sepulchre. (960.)
Jodl, F., Allgemeine Ethik. Hgb. von W. Börner. (954.)
Jodl, M., Friedrich Jodl, sein Leben und Wirken. (954.)
Lechler, J., Vom Hakenkreuz. (954.)
Lehmann, R., Die deutschen Klassiker. Herder, Schiller, Goethe. (961.)
Mehlis, G., Probleme der Ethik. (953.)
Naegle, A., Kirchengeschichte Böhmens. 1. Band, 2. Teil. (952.)
Nagler, J., Die Strafe. Erste Hälfte. (956.)
Obenauer, K. J., Goethe in seinem Verhältnis zur Religion. (959.)
Reuschel, K., Deutsche Volkskunde im Grundriß. 1. Teil. (960.)
Semkowicz, W., Ród Awdańców w wiekach srednich. (955.)
Wikenhauser, A., Die Apostelgeschichte und ihr Geschichtswert. (951.)
Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 25.

Theologie. Religionswissenschaft.

Wikenhauser, Alfred, **Die Apostelgeschichte und ihr Geschichtswert.** Münster i. W., 1921. Aschendorff. (XVIII, 440 S. Gr. 8.) ℳ 100.

Neutestamentliche Abhandlungen, hgb. von M. Meinertz. VIII. Band, 3./5. Heft.

Nach einem ziemlich erschöpfenden Literaturverzeichnis behandelt W. in dem vorliegenden, längst erwünschten und in seiner Ausführung sehr beachtenswerten Werke zunächst „Zweck und Komposition der Apostelgeschichte“. Der Verf. erkennt mit guter Begründung den „Missionsgedanken“ und seine treibenden Kräfte als den primären Zweck der Gesamtdarstellung. Dabei ist naturgemäß der geschichtliche Wert auf Grund innerer und äußerer Quellen im zweiten und dritten Teil scharf und fast erschöpfend ins Auge gefaßt und abgewogen. Der Abschnitt „Quellen der Apostelgeschichte“, sowie der über den „literarischen Charakter der Apostelgeschichte“ geben der Arbeit eine solide Grundlage, wenngleich verschiedene Einzelfragen noch eine vertiefte Würdigung erfordern. Wir werden in einer besonderen Abhandlung darauf zurückkommen. — Vor allem verdient der dritte Teil uneingeschränkte Anerkennung. Die Prüfung des Geschichtswertes der Apostelgeschichte auf Grund der Briefe des hl. Paulus und der verschiedenen Profanquellen geben den sicheren Weg an, den der Verf. jeder weiteren Nachprüfung und vorwärtsstrebenden Einzelforschung angewiesen. Die Literatur hatte allerdings hier schon in Monographien vorgearbeitet und es bedurfte an vielen Stellen nur einer Sammlung der früher gewonnenen Resultate; aber W. hat eben diese sauere Arbeit mit gutem Erfolg und feinsinniger Kritik geleistet. Gewiß sind einige „Ausgleichsversuche“ sehr hypothetischer Natur und müssen vielfach von ganz anderer Seite aufgefaßt werden, das schmälert aber keineswegs das große Verdienst des Verf.s, dessen Werk jedem wahrhaft wissenschaftlich strebenden Exegeten hüben und drüben empfohlen sei.

Gotthardt.

Naegle, August, **Kirchengeschichte Böhmens,** quellenmäßig und kritisch dargestellt. I. Band: Einführung des Christentums in Böhmen. 2. Teil. Wien, 1918. Braumüller. (XIII, 517 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Die im 67. Jahrg. (1916), Nr. 37, Sp. 953 fg. d. Bl. ausgesprochene Erwartung, daß man der Fortsetzung mit den besten Hoffnungen entgegensehen dürfe, hat sich vollauf erfüllt. Angesichts der äußerst komplizierten literarischen Überlieferung, der weit auseinandergehenden Meinungen über ihren Wert und der Schwierigkeit überhaupt des Aufbaues der ältesten böhmischen Kirchengeschichte darf das, was hier geboten wird, ganz besondere Würdigung beanspruchen. Der Verf. verbindet mit dem reichen Wissen des Gelehrten die ruhige, auf objektive Erfassung der Wirklichkeit gerichtete Erwägung des Historikers. Die Breite der Darstellung, die zuweilen zu Einfügung weitgreifender, nur lose mit dem Thema zusammenhängender Untersuchungen führt (z. B. S. 88 bis 135 über die Haarschur), ist doch nur eine Äußerlichkeit, die im Grunde die Sache fördert. Im Mittelpunkte des Buches steht Herzog Wenzel I (ermordet 929 nach den genauen Berechnungen des Verf.), bekanntlich der Nationalheilige der Tschechen, dessen Gestalt wohl zu lichtstrahlend gezeichnet ist. Aus der Schilderung seines Kultus erfahren wir, daß dieser später eine nationale, antideutsche Spitze gewonnen hat, wie überhaupt die böhmische Kirchengeschichte von den Tschechen mit Vorliebe in diesem Sinne behandelt wird. Es gehört daher zu den Verdiensten des Verf.s, daß er diese Versuche als das erweist, was sie sind: Phantasien. Ein ausführliche Quellenuntersuchung leitet den Abschnitt über Wenzel ein. Den Schluß des Ganzen bildet die Gründungsgeschichte des Prager Bistums 976, wodurch die bis dahin dem Regensburger Bistum eingegliederte böhmische Kirche Selbständigkeit gewann, allerdings im Mainzer Metropolitan-

verbande und unter Vorbehalt der kaiserlichen Investitur, wie der Verf. nachweist. Möge es ihm vergönnt sein, die große Aufgabe, die er sich gestellt hat, zu einem Ende zu bringen, welches dem Anfange entspricht. V. S.

Philosophie. Psychologie.

1) **Freyer,** Hans, **Antäus.** Grundlegung einer Ethik des bewußten Lebens. Jena, 1918. Diederichs. (95 S. 8.) ℳ 3 nebst 30 % Zuschlag.

2) **Mehlis,** Georg, **Probleme der Ethik.** Tübingen, 1918. Mohr (Siebeck). (VII, 104 S. Gr. 8.) ℳ 3.

3) **Jodl,** Friedrich, **Allgemeine Ethik.** Hgb. von W. Börner. Stuttgart, 1918. Cotta Nachf. (XII, 417 S. Gr. 8.) ℳ 12,50, in Halbleinenband ℳ 16.

4) **Jodl,** Margarete, **Friedrich Jodl, sein Leben und Wirken.** Dargestellt nach Tagebüchern und Briefen. Mit 3 Bildnissen. 1. und 2. Auflage. Stuttgart und Berlin, 1920. J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachf. (XIV, 344 S. 8.) ℳ 22,50, geb. ℳ 33.

Der im Toben des Weltkrieges entstandene, oft mit fortreißendem poetischem Schwunge, mitunter aber auch mit mehr zerfließender als eindringlicher Bildhaftigkeit hingeworfene Versuch Hans Freyers (1), „die Gebäude des sittlichen Wesens und des sittlichen Denkens" auf einer der geologischen ebenbürtig an die Seite gerückten Art moralischer Erde zu gründen, versteigt sich nicht dazu, „aus lebendiger Mannigfaltigkeit eine allgemeine Form zu abstrahieren", sondern will nur unter scharfbetontem Verzicht auf alle „Zauberworte" einer „deduzierenden Vernunft" und erfüllt von der Gewißheit, „das Leben sei wie immer und überall das erste und das letzte", in vier das Symbol des Titels geistvoll paraphrasierenden Abschnitten (Die Erde, Leistung, Liebe, Ethik) „die konkreten Wertgründe einer konkreten Praxis" bloßlegen. Ob es indessen dem Verf. gelungen ist, auch nur einigermaßen zweifelsfrei die Frage zu entscheiden, „was von dem vielen Guten und Bösen unterirdisch, tiefreichend, tragend und im Gefüge notwendig sei" für die „Struktur dieser sittlichen Erde" und in einem solchen Fundamente Freiheit und Notwendigkeit, Schicksal, Wille und Pflicht gleich stark zu verankern, möchte ich angesichts der trotz mancher gedankentiefen Einzelheiten eigentlich wenig positiven Ergebnisse seiner Arbeit doch recht dahingestellt sein lassen.

Auch G. Mehlis (2), dem Mitherausgeber des „Logos", ist es nicht um die „Aufweisung neuer Prinzipien des sittlichen Lebens" zu tun. Während jedoch Freyer keinem der bislang aufgetretenen Sittenlehrer kanonische Geltung zuerkennt, sind jenem „die Grundprinzipien der moralischen Weltordnung ein für allemal von Kant, Fichte und Schleiermacher festgestellt". Von diesen „gemeinsamen Voraussetzungen" aus unternimmt er es, „den ungeheuren Konfliktsstoff deutlich zu machen", der den sittlichen Forderungen zuweilen innewohnt. Der Verwirklichung seines Vorhabens kommt er in dieser ebenfalls inmitten der Kriegsjahre abgefaßten Studie insofern nahe, als er besonders in den drei letzten ihrer sieben Kapitel mit der Erörterung einiger „in ihrer Erfüllbarkeit" sich gegenseitig bedrohenden ethischen Postulate allerwichtigsten Problemen nachspürt, die er wie auch die Begriffsbestimmung des Charakters als bester „ethischer Persönlichkeitserfüllung", die Beziehung zwischen „Wertindividualität" und „Wertgemeinschaft", den Staatsgedanken, das Völkerrecht, die „Idee der Menschheit", vor allem aber die Beurteilung von „Macht und Gewalt in ihrem Verhältnis zu den ethischen Werten" in unmittelbare „Gegenwartsnähe" zu bringen sich bemüht. Macht sich auch gerade in der Behandlung der mit dem Kriege zusammenhängenden Kulturfragen eine durch die vom Verf. nicht völlig überwundene Kriegspsychose verursachte Absichtlichkeit störend fühlbar, so ist das Ganze doch eine unbedingt lesenswerte und anregende Untersuchung.

Die von Friedrich Jodl (3) in der Vorrede zum 1. Bande seiner „Geschichte der Ethik" versprochene „Zusammenfassung der systematischen wissenschaftlichen Ergebnisse" des ganzen Werkes wird nunmehr als Summe einer „30-jährigen intensiven Forschertätigkeit" des Wiener Philosophen von W. Börner, dem rührigen Vermittler seiner geistigen Hinterlassenschaft, allerdings ohne die nicht mehr zur Druckreife gediehene „angewandte Ethik (Güter- und Pflichtenlehre)", unter dem für das Gebotene wohl auch im Sinne Jodls passend gewählten Titel „Allgemeine Ethik" einem gewiß dankbaren Kreise Aufnehmender vorgelegt. Der Herausgeber, dessen Arbeit, wie er zugesteht, infolge der noch von Jodl selbst dem Buche verliehenen Geschlossenheit sich nur auf Unwesentliches (Textredaktion, äußere Gliederung) zu richten hatte, nennt diese Veröffentlichung, soweit die „psychologische und kulturhistorische Grundlegung der Ethik" in Frage kommt, mit Recht „die ausführlichste und breiteste Darstellung der Disziplin in deutscher Sprache". Die grundlegende Bedeutung des Werkes beruht freilich darauf, daß es, und auch hierin kann man Börner beipflichten, zugunsten der allgemeinen Kultur die ethische Forschung und das Leben einander nähert. Und über den Positivismus der Feuerbach, Comte und Mill, über Utilitarismus und Eudämonismus hinauswachsend, entwickelt Jodl aus der Moralphilosophie „Bilder und Begriffe eines idealen Lebens" als „Musterbegriffe" und stellt ihr, der „Wissenschaft des Seinsollenden in bezug auf den menschlichen Willen", „des Ideals vernünftig-praktischer Lebensführung" die „Einheit der durchgebildeten Persönlichkeit" als höchstes Ziel vor Augen. Eine glänzende Formgebung macht die Lektüre dieses niemals in verflachende Popularphilosophie einmündenden und darum nicht immer leicht faßbaren Buches zu einem ästhetischen Genuß, der mit dem von ihm gespendeten seelischen Gewinn Schritt hält.

Das Persönlichkeitsideal seiner Ethik hat Friedrich Jodl ein gut Stück selbst gelebt. Das Bild, das Jodls Gattin (4) nach den vom 8. Lebensjahre (1857) an einsetzenden Tagebuchaufzeichnungen des Gelehrten, nach seinen Briefen, am meisten jedoch auf Grund der Erfahrungen einer innigen Lebensgemeinschaft vom Werden und Wesen dieses erlesenen Mannes entwirft, spiegelt in allen Zügen seinen „praktischen Idealismus" wider. Eine im innersten Kern verwurzelte, den Fesseln des Dogmas sich früh entwindende Religiosität, eine durch nichts beirrbare, allem wahrhaft Guten und Schönen zugekehrte Willensrichtung, ein unbeugsamer Kampfesmut gegen Duckmäuserei und Dunkelmännertum jeglicher Gestalt, insonderheit aber ein Mensch in des Wortes bestem und edelstem Betracht strahlt uns aus den schlichten, von Liebe umhauchten Darlegungen seiner Lebensgefährtin entgegen, die, abgesehen von ihrem biographischen Wert, für viele ein starkes, lange nachhaltendes Erlebnis werden dürften.

Rudolf Raab.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Lechler, Jörg, **Vom Hakenkreuz.** Die Geschichte eines Symbols. Leipzig, 1921. Kabitzsch. (28 S. Gr. 8. mit 351 Abbild. auf 36 Taf.) ℳ 14, geb. ℳ 20.

Vorzeit. Nachweise und Zusammenfassungen aus dem Arbeitsgebiete der Vorgeschichtsforschung. Hgb. von Hans Hahne.

Die neue Sammlung, welche mit dieser Schrift eröffnet wird, ist zu begrüßen, denn eine Folge von Monographien allgemeineren Inhalts fehlte bisher. Das expressionistische

Gewand verschwindet hoffentlich bald. Lechler will die prähistorischen und ethnographischen Grundlagen für die Geschichte des Hakenkreuzes geben und hat eine gute Erstlingsarbeit geschaffen. Sein Ziel ist richtig, nämlich dem ersten Auftreten dieses Zeichens in den verschiedensten Gebieten nachzugehen und dadurch die Vorbedingungen für sein Wandern zu untersuchen. In der Durchführung dieser Methode bleibt aber viel zu wünschen übrig, hier hätte der Herausgeber den Verf. besser beraten müssen, denn von einem Studierenden kann noch kein großer kritischer Überblick erwartet werden. So ist z. B. das erste Auftreten des Hakenkreuzes in der Steinzeit Siebenbürgens nicht einwandfrei. Es durfte also das Schema auf Tafel III nicht unverbessert übernommen werden, auch nicht in bezug auf die nordische Bronzezeit. Sollte die Völkerkunde herangezogen werden, so durfte man sich nicht auf Wilsons Darstellung vom Jahre 1896 beschränken, sondern mußte auch einmal in die deutschen Museen für Völkerkunde blicken. Dann hätte eine wirklich umfassende Arbeit geleistet werden können.

Jb.-Fr.

Hofmann, Albert v., **Das Land Italien und seine Geschichte.** Eine historisch-topographische Darstellung. Stuttgart, 1921. Deutsche Verlags-Anstalt. (458 S. Gr. 8. mit 14 Kartenskizzen.)

Kern und Absicht der in schneller Aufeinanderfolge erscheinenden Werke des Verf.s sind bekannt (vgl. 71. Jahrg., 1920, Nr. 23, Sp. 429 fg. und 72. Jahrg., 1921, Nr. 30, Sp. 547 fg. d. Bl.). Der vorliegende Band, in Verbindung mit dem Buche: „Das deutsche Land und die deutsche Geschichte" entstanden, geht wie dieses die einzelnen historischen Landschaften durch, also keine zusammenhängende Geschichte Italiens!, um für jede von ihnen die Bedingtheit der historischen Geschicke vom Boden aufzuzeigen. Auf Grund der wichtigsten, im einzelnen nicht nachgewiesenen Literatur werden unter dem beherrschenden Gesichtspunkte des Verf.s die dafür besonders charakteristischen Abschnitte hervorgehoben, die natürlichen Lagebeziehungen von Gebirgen, Straßen und Städten in die politischen Machtbildungen, die von ihnen ausgingen, liebevoll verflochten. Anregend erzählt, wird das Buch den geschichtlich interessierten Laien fesseln, der Fachhistoriker wird, mag er auch mehr als einer Überspannung des Hofmannschen Grundgedankens nicht zustimmen, dankbar sein für die strenge Durchführung seiner Idee, die ihm manchen neuen und überraschenden Blick gestattet.

Semkowicz, Władysław, **Ród Awdańców w wiekach średnich.** Poznań, 1920. Towarzystwo Przyjaciół Nauk Poznańskiego. (417 S 8. mit 2 Karten und 10 genealogischen Tabellen.)

Piekosiński und ihm folgend Semkowicz haben die Inventarisierung des mittelalterlichen Adels versucht, der letztere die Genealogien und den Besitz der großen Geschlechter an der Hand geistreicher philologisch-topographisch-historischer Kombinationen klargestellt und als Probe, wie als Prüfstein für die von ihm mehrfach in Kürze vorgeführten Ergebnisse zwei Monographien veröffentlicht. Die eine war jene des čechischen Dynastenhauses der Sławnikiden, das in Polen als Sippe der Pałuka fortlebte (Ród Pałuków 1907), die zweite Arbeit liegt nunmehr als Monographie der Awdaniec vor. Dieses Geschlecht, gewöhnlich als Abdank oder Habdank bekannt, leitet S. von einem Normannen Auda ab und erörtert die Verbreitung der einzelnen Zweige der Sippe über ganz Polen, in Großpolen wie in Kleinpolen, Masovien, Schlesien und später ins reußisch-podolische Koloniallland. Die historische Rolle des Geschlechts würde allein der monographischen Bearbeitung Anteilnahme sichern. Den dauernden Wert verleiht ihr jedoch der Ausblick auf die allgemeine Entwicklung, die hier am speziell erforschten Beispiel bestätigt wird. Wir finden Bekräftigung der schon anderwärts bekannten Tatsache von dem starken Anteil nordischer Elemente im polnischen Uradel, von der planmäßigen Streusiedlung von zu Großgrundherren erhobenen Geschlechtern durch gane Polen, womit die Piasten sich selbst und der Einheit des Reichs starke Stützen sichern; wir lernen die Adelssippe als Grundlage der ganzen staatlichen Organisation kennen. Besondere Beachtung verdient der Hinweis auf die Tendenzen der großen Grundherren, durch Verknüpfung ihrer tatsächlichen Macht mit der obersten staatlichen Würde, der Kastellanei, Landeshoheit zu begründen, eine Entwicklung, die in Polen an der konsequenten Politik der Piasten scheiterte, die sich dagegen wehrten, eine Kastellanei unaufhörlich beim gleichen Geschlecht zu belassen; ferner der Nachweis, daß die Latifundien in allen Teilen Polens, auch in Großpolen vertreten waren. Die Arbeit gewährt die vielseitigste, reichste Anregung, wenn auch manche Filiationen vielleicht nicht jeder Prüfung standhalten werden. Als gelungen erscheint mir der wichtige Nachweis der normannischen Herkunft, als höchstwahrscheinlich die Wertung der Wappenbilder der Awdaniec. Die Klarheit der zahlreichen rechtshistorischen Exkurse mußte naturgemäß an dem rein historischen Ausbau des Werkes leiden. Für eine künftige Monographie würde ich anregen, einen besonderen Abschnitt über die Rechtsstellung der Geschlechter zu geben. Auch anderen Dingen, die ich hier nicht einzeln aufführen kann, wäre besondere Aufmerksamkeit zuzuwenden. Für die deutsche Rechtsgeschichte ergeben sich die bedeutsamsten Ausblicke auf eine Entwicklung, die viel für die Vorgeschichte des deutschen Hochadels lehrt Eine Frage wird leider in Polen, anders als in Deutschland, stets ungelöst bleiben, die nach dem Konnubium, da es an Material über die Eheschließungen des polnischen Uradels fehlt. Wir wünschen dem Verf. erfolgreichen Fortgang seiner Forschungen, die hoffentlich in nicht allzuferner Zeit in eine bis heute fehlende Geschichte des polnischen Adels münden werden.

Otto Forst Battaglia.

Naturwissenschaften.

Ernst **Haeckel,** Entwicklungsgeschichte einer Jugend. Briefe an die Eltern 1852—1856. Leipzig, 1921. K. F. Koehler. (VIII, 216 S. 8. mit Titelbild.) Geb. ℳ 40.

Die von Prof. Heinrich Schmidt in Jena, dem langjährigen Freund und Mitarbeiter Haeckels, ausgewählten Jugendbriefe entstammen den Würzburger Studentenjahren 1852—56. Ob und inwieweit die zahlreichen Streichungen und Auslassungen bei der Herausgabe der Briefe den Eindruck auf den Leser beeinflussen, ist schwer zu sagen. Wer den Altmeister der Entwicklungslehre, den Begründer und Führer des Monismus kennt, findet jedenfalls vom jungen Haeckel, wie er sich in diesen Briefen spiegelt, zum reifen Mann kaum eine Brücke. Heinrich Wiesenthal.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Nagler, Joh., **Die Strafe.** Eine juristisch-empirische Untersuchung. Erste Hälfte. Leipzig, 1918. Felix Meiner. (VI, 734 S. Gr. 8.) ℳ 28.

An diesem Werke haben mich namentlich die Vorerörterungen (S. 1/80), die bemerkenswerten Darlegungen über die psychologischen Grundlagen der Repression (S. 518/556) sowie die Schlußausführungen über die Substanz des Strafbegriffs (S. 557/734) angezogen. Der grundsätzliche Standpunkt Naglers als eines Anhängers der klassischen Strafrechtsschule ist bekannt. Die Aufgabe, die

er sich gestellt hat, ist heute vielleicht wichtiger denn je. Der dem Reichsrat vorliegende Entwurf eines Gesetzes zur Erweiterung des Anwendungsgebietes der Geldstrafe und zur Einschränkung der kurzen Freiheitsstrafen verpflichtet den Richter, wenn eine Freiheitsstrafe von nicht mehr als einem Monat verwirkt ist, statt dessen auf eine Geldstrafe bis zu 20000 Mk. zu erkennen, „wenn der Strafzweck durch eine Geldstrafe erreicht werden kann". Da der Gesetzgeber selbst nicht sagt, was er als Strafzweck ansieht, müssen wir um so mehr der Wissenschaft dankbar sein, wenn sie das Wesen der Strafe zu ergründen sucht. Es ist erstaunlich, mit welcher Belesenheit und Gelehrsamkeit Nagler seinen spröden Stoff meistert. Er kommt zu dem Ergebnis, daß das Recht als ein System psychologischer Zusammenhänge sich nur auf massenpsychologischen Dispositionen gründen kann, mithin auch die Strafrechtslehre einer psychologischen Grundlegung bedarf. Das begriffliche Wesen der Strafe besteht nach Nagler „in der rechtlichen Ausgleichung der psychologischen Gegenwartswirkungen des Verbrechens" (S. 556). Mit dieser Formel ist aber wenigstens in der Praxis nicht viel anzufangen. Vom wissenschaftlichen Standpunkt aus muß es als ein Fortschritt bezeichnet werden, daß auch bei der juristischen Betrachtungsweise psychologische Zusammenhänge nicht verkannt werden. Die Formel als solche ist blutleer. Inhalt gewinnt sie erst durch die Art, wie die psychologischen Gegenwartswirkungen des Verbrechens ausgeglichen werden sollen. Hier setzt der Streit über den Strafzweck ein, und es kann trotz Naglers Darlegungen schon fraglich sein, ob die Vorfrage, ob Strafandrohung, Strafverhängung und Strafvollstreckung denselben Zweck haben oder nicht, mit Nagler in dem ersten Sinn zu lösen ist. Es wird, wenn die Praxis in einigermaßen gleichmäßige Bahnen gelenkt werden soll, kaum etwas anderes übrig bleiben, als daß der Gesetzgeber selbst klipp und klar erklärt, welchen Zweck er mit der Strafe verfolgt wissen will.

Albert Hellwig.

Arbeiterschutz und Arbeitsrecht. Die sozialrechtliche Gesetzgebung des Reichs seit 9. November 1918. Unter Hinweis auf die ergänzende Landesgesetzgebung und das Internationale Arbeitsrecht erläutert von Prof. Adolf Günther. Berlin, 1920. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (512 S. Kl. 8.) Geb. ℳ 25.

Guttentagsche Sammlung deutscher Reichsgesetze Nr. 138a.

Die Schrift reiht sich würdig ein in die bestens bekannte Guttentag-Sammlung von Reichsgesetzen. Der Verf. gibt nicht nur zum Text kurze und klare Erläuterungen, sondern außerdem in Form einer Einleitung einen beachtenswerten Überblick über Entwicklung und Motive des neuesten Arbeitsrechts.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit, Notariat und Zwangsversteigerung. Hgb. von A. Lobe, A. Schmidt und K. W. Lütkemann. 22. Jahrg., Heft 4. Leipzig, 1921. Weicher.

Inh.: Ott, Steuerstellen, Oberbehörden und Hilfsstellen zur Verwaltung der Grunderwerbsteuer in den Einzelstaaten.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Catalogus papyrorum Raineri. Series Graeca. Pars I. **Textus Graeci** papyrorum, qui in libro »Papyrus Erzherzog Rainer, Führer durch die Ausstellung Wien 1894« descripti sunt. Rec. C. Wessely. Leipzig, 1921. Haessel. (IV, 161 S. Fol.) ℳ 65.

Studien zur Paläographie und Papyruskunde, hgb. von C. Wessely. XX.

Mit einer geradezu bewundernswerten Arbeitskraft hat uns der rastlose Herausgeber der Stud. Pal. wieder einen stattlichen Folioband dieser verdienstvollen, mit unsagbarer Mühe fast von ihm allein bestrittenen Papyruszeitschrift beschert, der die höchst willkommene Ausgabe sämtlicher griechischen Texte in dem 1894 erschienenen „Führer durch die Ausstellung" der damaligen Erzherzog Rainer-Papyri bietet. Im „Führer" waren die ausgestellten Urkunden der Wiener Sammlung nur kurz beschrieben und der Inhalt mitgeteilt, bei einigen auch eine Übersetzung beigefügt. Eine ganze Anzahl davon ist allerdings seither im Originaltext veröffentlicht (namentlich im CPR und in den Mitt. PR. sowie im CPHerm., von den kleinen Texten finden sich viele schon im III. und im VIII. Bd. der Stud. Pal., bei einigen fehlt übrigens die Angabe der älteren Publikation), aber noch größer ist die Zahl derjenigen Stücke, die wir nun zum erstenmal im Wortlaut kennen lernen. Von einigen war schon im „Führer" selbst, von anderen bei späterer Gelegenheit, eine photographische Abbildung gegeben; hier aber ist, was besonders begrüßt werden muß, beinahe von jedem Stück eine Schriftprobe, wenn auch nur in autographiertem Faksimile beigegeben. Auch in den schon herausgegebenen Stücken hat sich W. nicht auf eine bloße Neuveröffentlichung beschränkt, sondern sich bemüht, wo es nötig und möglich war, eine vollkommenere Lesung zu bieten. So sind auch manche Angaben des „Führers" berichtigt. Die Papyri reichen vom 3. bis zum 8. nachchristl. Jahrh. Kleine Ungenauigkeiten in der Angabe des Datums sowie in der Numerierung der Faksimiles können den hohen Wert dieser Veröffentlichung nicht beeinträchtigen. Zu n. 100 hätte das bestimmtere Datum ca. 320 hinzugefügt werden können, da dieses Fragment doch aus derselben Zeit wie n. 99 stammt; ich möchte daher auch, mit allem Vorbehalt (angesichts des Faksimile), die Vermutung wagen, daß vielleicht doch in Z. 1 der Name des Sabinianus zu ergänzen sei, der im J. 323 Präses der Herculia war (s. P. M. Meyer, Berl. phil. Woch. 1912, 531; er ist auch PSI. V 452, 15 genannt). Sollte aber die Lesung . . . rini[a]nus unzweifelhaft feststehen, dann könnte auch an Valerius Vic[to]rinianus (P. Cairo 10466) gedacht werden. Ich kann aber diese Anzeige nicht beschließen, ohne dem lebhaftesten Dank Ausdruck zu geben, den sich Wessely bei allen, die sich mit Papyri beschäftigen, durch die staunenerregende Arbeitsleistung verdient hat, die er hier geboten hat und deren Wert nicht leicht hoch genug angeschlagen werden kann.

A. Stein.

Ehrentreich, Alfred, **Zur Quantität der Tonvokale im Modern-Englischen.** Auf Grund experimenteller Untersuchungen. Berlin, 1920. Mayer & Müller. (VII, 112 S. Gr. 8.) ℳ 5. Palaestra. 133. Band.

Trotz der hervorragenden Arbeit E. A. Meyers über die Lautdauer im Englischen ist der Streit über diesen heiklen Punkt noch nicht zur Ruhe gekommen, m. E. nur deshalb, weil unbegreiflicherweise die Erkenntnis noch nicht durchgedrungen ist, daß wissenschaftlich einwandfreie Ergebnisse nur auf experimental-phonetischem Wege erreicht werden können. Daß sie sich aber immer mehr Bahn bricht, beweist trefflich die auch sonst recht anziehende geschichtliche Übersicht über die Quantitätslehre bei den Phonetikern, die der Verf. im ersten Kapitel seiner mühsamen Untersuchung gibt. Schon hier zeigt sich, daß die alten Bezeichnungen „kurz" (bzw. „halblang") und „lang" überlebt sind. Die ganze Frage ist nach E. nur zu lösen in Verbindung mit derjenigen des Stimmabsatzes und der Ein- oder Zweigipfligkeit. Deren Eigenart und gegenseitiges Verhältnis untersucht er daher, selbstverständlich experimental-phonetisch, besonders eingehend. Als Untersuchungsmaterial nimmt er längere Texte, wobei mit Rücksicht auf die Genauigkeit nur gleichlautende Vokale untereinander verglichen werden. Nachdem E. in einem zweiten Kapitel über die verschiedenen Feststellungsverfahren

gesprochen und in einem dritten über die Ergebnisse seiner eigenen Versuche berichtet hat, werden in Kapitel IV die Folgerungen für die Quantität der neuenglischen Tonvokale gezogen. Er erhebt dabei die Forderung, die englischen Grammatiker möchten dem endlich Rechnung tragen, daß die Einteilung der englischen Vokale in lange und kurze nicht mehr haltbar ist, und die Bedeutung des Stimmabsatzes hervorheben. In der Beurteilung dieser Frage weicht der Verf. auf Grund seiner Versuche wiederholt von Meyer ab, ebenso wie er sich in der Gipfligkeitsfrage mit Sievers auseinandersetzt. Zwei Tafeln mit schematischen Darstellungen beschließen E.s Arbeit, deren Ergebnisse hoffentlich zu weiteren Versuchen anregen werden. M. Weyrauch.

Obenauer, Karl Justus, **Goethe in seinem Verhältnis zur Religion.** Erstes bis drittes Tausend. Jena, 1921. Diederichs. (233 S. Gr. 8.) ℳ 28, geb. ℳ 38.

Der Verf. beabsichtigt weder eine Materialsammlung, noch eine entwicklungsgeschichtliche Darstellung. Er will das religiöse Erlebnis Goethes in seinen Wurzeln (d. h. vor allem in seinem Verhältnis zur Gott-Natur) aufdecken und in seinen Ausstrahlungen verfolgen. Er sucht weder den Apollo des 18., noch den Olympier des 19. Jahrhunderts, sondern den geistigen Menschen, den wir heute neben uns brauchen, der in der innigsten Versenkung in die „Urphänomene" allenthalben die Durchdringung von Geist und Natur schaut und in jedem einzelnen das Ganze erlebt. Diesen Goethe sucht er uns in seiner Stellung zu den großen Problemen des religiösen Menschen immer von neuen Seiten her nahe zu bringen: Gott und Natur, Unsterblichkeit, Christus und Christentum, Urreligion, der Mensch. Nicht immer ist Ob. der Gefahr einer äußerlichen Auffädelung der Belegstellen entgangen und leider hat er die genaue Bezeichnung ihrer Herkunft unterlassen, so daß der durch seine Ausführungen angeregte Leser sie nicht leicht im Zusammenhange nachprüfen kann. Nicht immer wird er auch der besondern Note gerecht, die einer dramatischen Rollenrede oder einem lyrischen Augenblicksbekenntnis zukommt. Dennoch ist er mit seiner einschmiegenden Hingabe und seiner Durchdringung des Gegenstandes im ganzen seiner Aufgabe wohl gerecht geworden und hat uns bedeutend weiter gefördert als seine Vorgänger. R. Petsch.

Festschrift, Adalbert Bezzenberger zum 14. April 1921 dargebracht von seinen Freunden und Schülern. Mit 41 Abbildungen im Text und 10 Tafeln. Göttingen, 1921. Vandenhoeck & Ruprecht. (16; 172 S. Gr. 8.) ℳ 25.

Inh.: O. Almgren, Ein schwedischer Festbrauch und eine schwedische Felsenzeichnung. — F. Bechtel, Zur Kenntnis der griechischen Dialekte. — H. Collitz, Saeculum. — R. Dethleffen, Glockeninschriften. — M. Ebert, Ein Spät-La Tene-Depotfund von Sprindt. — B. Ehrlich, Der Schloßberg in Rajgrod. — R. Garbe, Die schöne Jungfrau von Pohjola. — Georg Gerullis, Zur Sprache der Sudauer-Jatwinger. — A. Götze, Ein goldenes Diadem der Völkerwanderungszeit. — A. Grünwedel, Die Tibetische Übersetzung von Kalidasas Meghaduta. — A. Hackman, Baltische Sprossenfibel aus Finnland. — O Hoffmann, Griechische Wortdeutungen. — V. Jagić, Repetita placent. — P. Kretschmer, Der Götterbeiname Grabovius auf den Tafeln von Iguvium. — Ch. Krollmann, Lübecks Bedeutung für die Eroberung Preußens. — K. Meister, Das Original der Asinaria des Plautus. — O. Montelius, Schweden und die Weichselländer zur Steinzeit. — F. E. Peiser, Die Trinkhornränder des Prussiamuseums. — W. Prellwitz, Griechisch θεός und die mit θεο- beginnenden Wörter bei Homer. — H. Schmidt, Ein Bronzezierat unbekannter Herkunft. — E. Schröder, Ulfila. — C. Schuchhardt, Slavische Scherben aus dem Jahre 810 n. Chr. Geb. — W. Schulze, Zur kirchenslavischen Orthographie. — Karl Stadie, Die Steinzeitdörfer der Zedmar. — E. von Stern, Die Leichenverbrennung in der „prämykenischen" Kultur Süd-Rußlands. — R. Trautmann, Baltisch-Slavisches. — W. Wreszinski, Megalithische Denkmäler in Mesopotamien.

Die neueren **Sprachen.** Hgb. von W. Küchler und Th. Zeiger. Bd. 29, Heft 3/4 und 5/6. Marburg, 1921. Elwert.

Inh.: (3/4.) Th. Zeiger, Zum neusprachlichen Unterricht in der deutschen höheren Schule — H. Heiß, Vom Naturalismus zum Expressionismus. — R. Schiedemann, Neuphilologische Strömungen. — J. Caro, Die neueste autorisierte Shaw-Uebersetzung. — Karl Bergmann, Kulturgeschichtlich bemerkenswerte Wendungen der französischen Sprache. — W. Küchler, Französische Dichter von heute. 2) Henri Gheon und sein Alexius-Drama. — (5/6.) F. Stromeyer, Dualismus in den französischen Sprachgesetzen. — E. Friedreichs, Werthers Einwirkung auf den russischen Originalroman. — E. Rosenbach, H. G. Wells Glaube und Geschichtsbetrachtung. — R. Riegler, Italienisch-spanische Sprachmischung. — Leo Spitzer, Argotfranzös. frère miroton. — H. Schmidt, Eine auffallende Verwendung von »des«.

Zeitschrift für Deutschkunde. Hgb. von W. Hofstaetter und Fr. Panzer. 35. Jahrg., Heft 7. Leipzig, 1921. Teubner.

Inh.: H. Engert, Klopstocks Dichtung und unsere Zeit. — H. Röhl, Charaktere in der deutschen Dichtung des 19. Jahrh. (Forts.) — F. Seiler, Mittellateinische Sprichwörter, die in deutscher Fassung nicht nachweisbar sind. (Forts.) — K. Simon, Goethe und Dannecker. — O. Weise, Der Stil der Mutter Goethes. — W. Franz, Straßennamen und Deutschkundeunterricht. — Zwetz, Lesefreude wecken! — H. Heidenreich, Neue Nibelungenbilder. — Lohmann, Der fremdsprachige Unterricht ein Gamaschendienst?

Volkskunde.

Reuschel, Karl, **Deutsche Volkskunde** im Grundriß. I. Teil: Allgemeines, Sprache, Volksdichtung. Leipzig, 1920. Teubner. (138 S. 8. mit 3 Fig.) Kart. ℳ 2,80.
Aus Natur und Geisteswelt. 644. Bdch.

Dieser Grundriß der deutschen Volkskunde aus der Feder eines unserer bewährtesten Fachmänner ist eine sehr dankenswerte Gabe. Sie dient dazu, die Ansichten über das Wesen dieser Wissenschaft, über das sich noch nicht alle Gelehrten einig sind, weiter zu klären, die vorhandenen Grundlagen festzustellen und vor allem, die Kenntnis der ja noch jungen, rund erst ein Vierteljahrhundert alten volkskundlichen Bestrebungen in weitere Kreise, namentlich in die der Studenten und Schulmänner zu tragen. Sachlich dürfte R. in allen wesentlichen Dingen auf allgemeine Zustimmung zu rechnen haben, in der Form ist er geschickt, klar und anregend. Das Buch behandelt in dem vorliegenden ersten Teile das Grundsätzliche, gibt eine Begriffs- und Wertbestimmung der Wissenschaft, eine Übersicht über die wichtigsten Quellen und eine sehr anregende Erörterung über das Sammeln der Stoffe. Dann beschäftigt sich der Verf. mit den zwei großen Hauptgebieten, der Sprache und der Volksdichtung. Unter dem Sprachlichen betrachtet er nicht bloß das Geschichtliche, sondern neben der Mundartenkunde auch die noch immer nicht hinlänglich beachtete Lehre von den Berufs- und Standessprachen, Volksetymologie und Namenkunde. Die Volksdichtung umfaßt das Volks- und Kinderlied, Kinderspiele, das Volksschauspiel, Sage, Märchen und die kleine Dichtung, Rätsel, Sprichwort, Sprüche und Inschriften. Alle diese Gebiete werden eingehend nach allen Beziehungen hin unter Beibringung zahlreicher Beispiele und umfassender Literaturangaben besprochen. Hoffentlich erscheint bald der zweite, abschließende Teil des nützlichen kleinen Werkes. -tz-

Kunstwissenschaft.

Jeffery, George, A brief **Description of the Holy Sepulchre** Jerusalem and other christian churches in the holy city with some account of the mediæval copies of the holy sepulchre surviving in Europe. Cambridge, 1919. University Press. (XII, 233 S. Gr. 8. mit 56 Abbild.) Geb. Sh. 10,6.

Einem neuen Buche über die Grabeskirche in Jerusalem, mit dem die Unmenge der Schriften über diesen Gegenstand

vermehrt wird, kommt der Sachverständige mit großem Mißtrauen entgegen, da er befürchten muß, daß nur zu oft Gesagtes wiederholt wird. Bei dieser Arbeit des bekannten englischen Architekten bestätigt sich dieses Mißtrauen glücklicherweise nicht. Der Verf. gibt nicht nur eine lesenswerte Darstellung der Geschichte dieser ehrwürdigen Kirche, gegründet auf sorgfältiges Studium der Quellen, sondern, und darin liegt der besondere Wert seiner Arbeit, auch eine Beschreibung der alten Reste und des heutigen Aussehens vom Standpunkt des Architekten aus. Für seine besondere Aufgabe war er wohlvorbereitet durch frühere Einzelforschungen und seine Tätigkeit bei den Ausgrabungen der Russen östlich von der Grabeskirche. Nicht weniger wertvoll sind die Ausführungen im zweiten Teile des Buches, die sich mit den übrigen Kirchen in Jerusalem und seiner Umgebung, und zwar bis zu den neuesten Gründungen, befassen und eine Ergänzung zu dem Werke von de Vogüé, Les églises de la Terre Sainte (1860) darstellen. Am Schlusse werden die überall in Europa verstreuten Nachbildungen des Heiligen Grabes, allerdings nicht in vollständiger Reihe, kurz besprochen. Eine ausführliche Untersuchung und Würdigung aller dieser Bauten hat G. Dalman in Aussicht gestellt. Leider hat der Verf. die neueste Literatur nicht berücksichtigt, da das Wichtigste aus seinem Buche bereits 1910 als Zeitschriftenaufsatz erschienen ist. Immerhin hätte es sich für die Buchausgabe empfohlen, die Untersuchungen von Dalman, Vincent und K. Schmaltz (Mater ecclesiarum) heranzuziehen. Ganz unbekannt scheinen ihm die wertvollen Zeichnungen des fränkischen Minoriten Elzearius Horn (herausg. von G. Golubovich 1902) geblieben zu sein. Daß er die mittelalterlichen Inschriften im Wortlaute mitteilt, ist sehr dankenswert. Der Text ist aber nicht überall einwandfrei, wie ein Vergleich mit meiner Arbeit über die Inschriften von Jerusalem in der Zeitschrift des Deutschen Palästinavereins 1920 fg. zeigen wird. Die Pilgerreise des Johannes von Würzburg (S. 74) ist kaum 1150, sondern erst 1160—1170 anzusetzen. Der Druck ist vorzüglich (S. 92, Z. 10 v. o. lies Amalric für Amabric), die Ausstattung glänzend. Erfreulich sind die chronologischen Beigaben und das Register.

Peter Thomsen.

Kunstwart und Kulturwart. Hgbr.: Ferd. Avenarius. 35. Jahrg., Heft 1. München, 1921. Callwey.

Inh.: W. Schumann, Phantasien. — A. Bonus, Was hat uns der Buddhismus noch zu geben? — F. Avenarius, Zu Raabes Neunzigstem. — W. Schumann, Ludwig Thoma. — F. Avenarius, Zum Thema Talent. — Ders., „Kleine Meisterbilder" und „Weltkunst". — Kammermusik fürs Volk. — F. Gregori, Zweierlei Schauspieler. Nach Possarts Tode. — E. Troeltsch, Die Verfassungskrise.

Pädagogik.

Lehmann, Rudolf, **Die deutschen Klassiker.** Herder. Schiller, Goethe. Leipzig, 1921. Felix Meiner. (VIII, 342 S. Gr. 8.) ℳ 30, geb. ℳ 40 und ℳ 50.

Die großen Erzieher, ihre Persönlichkeit und ihre Systeme, hgb. von R. Lehmann. Band IX/X.

Der Herausgeber der Sammlung, durch seine umfangreichen, einschneidenden Arbeiten auf dem Gebiet der Deutschkunde, der Philosophie und Pädagogik wohlbekannt, hat unsere großen Klassiker für sich selber aufgehoben. Den Geist unserer klassischen Epoche, soweit er sich der Jugenderziehung und der Volksbildung zuwandte, im Zusammenhang seiner historischen Entwicklung darzustellen, ein Stück Ideengeschichte aus der Tiefe her zu erfassen und zu veranschaulichen, nicht ohne die Nebenabsicht, der diese ganze Sammlung auch in der neuen Folge dienen soll, an einem typischen Beispiel zu zeigen, wie die Geschichte der Pädagogik als ein Teil der Geisteswissenschaft überhaupt zu behandeln sein möchte, ist die Aufgabe seines Buches. Trotz der Fülle von Vorarbeiten geht Lehmann in der Durchforschung und Gestaltung eigene, zweckmäßige, fruchtbare Wege, die als äußerst brauchbar und wertvoll zur Durchlichtung und Vertiefung zu begrüßen sind. Um die Kraftpunkte herum ihres Lebens und ihrer Weltanschauung, die auch heute das Interesse beherrschen, bei Herder das Ideal der Humanität, Schiller der Gedanke der ästhetischen Erziehung, Goethe das Problem der individuellen Bildung, sind die bewegenden Mächte ihrer Entwicklung und ihres Fortwirkens meisterhaft, oft in gedrängter, vollendeter Überschau, bei jedem in der ihm gemäßen Art, aufgereiht. Zu Herder bietet die gründliche Untersuchung nicht nur nicht so bekanntes Bemerkenswertes an Tatsächlichem in neuen Zusammenhängen, sondern auch tief und geistvoll Aufschließendes dieser so eigenartigen, schwer zu erfassenden Persönlichkeit. Bei Schiller entschädigen die Abschnitte „Persönlichkeit und Künstlertum" und „Kritik und Ertrag" in reichem Maße über manche Breiten einer vielleicht allzu sorgfältigen Darstellung der geschichtlichen Entwicklung. Die Erfassung von Goethes „Persönlichem" schließt sich dem Besten an, was darüber geschrieben. „Individuum und Gemeinschaft", „Individuum und Gesetz", „Persönlichkeit und Leistung" helfen mit die brennenden Fragen klären. Man muß erstaunen, wie unendlich modern ist, was vor 100 Jahren und mehr geschrieben. Solche umfassende Köpfe, die auf der Menschheit Höhe wandelten, sind vielfach gediegenere, zuverlässigere Führer als das Heer der Allzuvielen, die heutzutage über pädagogische und Kulturfragen mitzureden und mitzustreiten berufen zu sein glauben.

Friedrich W. Schroeder.

Vermischtes.

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 20. und 27. Oktober, 3. November 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Sitzung der physik.-math. Klasse. Nr. 40: Rubner, Die Wasserbindung in Kolloiden mit besonderer Berücksichtigung des quergestreiften Muskels. — Haberlandt, Über experimentelle Erzeugung von Adventivembryonen bei Oenothera Lamarckiana.

Sitzung der philos.-hist. Klasse. Nr. 41: Lüders, Die Beziehungen Indiens zu den westlichen Ländern in der älteren Zeit. — Stutz, Das Erststimmrecht der Mainzer Erzbischofs bei der Wahl Richards von Cornwallis zum deutschen König im Jahre 1257. — v. Wilamowitz-Moellendorff, Zur griechischen Geschichte und Literatur. — Ilberg, Aus einer verlorenen Handschrift der Tardae passiones des Cälius Aurelianus.

Gesamtsitzung. Nr. 42: Schuchhardt, Rethra und Arkona, die beiden großen slawischen Heiligtümer im östlichen Deutschland. — W. Koehler, Über eine neue Methode zur psychologischen Untersuchung von Menschenaffen. — Zimmermann, Die Knickfestigkeit von Stäben mit elastischer Einspannung.

Sitzung der philos.-hist. Klasse. Nr. 43: Hintze, Über die Amtsverfassung in den deutschen Ländern des 13.—18. Jahrhunderts in ihrem Verhältnis zur Kreisverfassung.

Sitzung der physik.-math. Klasse. Nr. 44: Orth, Über Unfälle und Aneurysmen.

Der **Türmer.** Hgb. von Frdr. Lienhard. 24. Jahrg., Heft 1. Stuttgart, 1921. Greiner & Pfeiffer.

Inh.: R. Eucken, Das gute Recht und die Unentbehrlichkeit der deutschen Art. — V. Frhr. v. M., Nach zwanzig Jahren. — G. Schröer, Die Schuld am deutschen Bauerntum. — F. Lienhard, Hausbuch. — G. Burdett, Das Gespräch in der Nacht. — Aus der Heimat ausgewiesen. — R. H. Francé, Die Grenzen der Chemie. — C. Bornhak, Die Gründe des Zusammenbruchs. — O. Frhr. v. Taube, Franziskaner und Kommunisten. — D. von Cunow, Ein Wort für Francis Bacon. — P. Bülow, Ein Dichter in der Verbannung. — M. Diers, Was wollen wir lesen. — M. Escherich, Der Versucher. — H. J. Moser, Musikalisches Kunstgewerbe.



Die Woche. 23. Jahrg., Nr. 35—42. Berlin, 1921. Scherl.

Inh.: (35.) G. Stresemann, Auslandsdeutschtum und Wiederaufbau. — v. Tschudi, Der Kampf um die Beherrschung der Luft. — Angewandte Geographie. — (35/42.) W. Bloem, Herrin. Roman. — (36.) v. Loebell, Das Argument der Faust. — L. Schönicke, Eine Fahrt zur Robinsoninsel. — R. Schanzer, Dirndlkleid ist Trumpf. — (37.) Graf Arco, Die neuen Fortschritte der drahtlosen Telegraphie. — Sport und Gesellschaft in Baden-Baden. — F. Westphal, Das moderne Brasilien. — H. v. Kupffer, So schwindest du hin, mein altes Berlin. — (38.) Th. Huelsen, Aus einer antiken Großstadt (Ostia). — F. S. Archenhold, Der photographierte Blitz. — Irmisch, Ein Soldatenheim des neuen Reichsheeres. — (39.) D. Doskoff, Die Arbeitsdienstpflicht in Bulgarien. — A. Kuckhoff, Die westdeutschen Wanderbühnen. — E. Jenny, Russen, Tee und Schnaps. — (40.) Lewald, Die Deutschen Kampfspiele 1922. — Das Grabmal des Francesco Scaligero, genannt Can Grande della Scala. — M. v. Boehn, Geschichte und Schminke. — (41.) Helfferich, Mark und Dollar. — Plehn, Kriegsbeschädigte als Handwerker. — v. Friedeburg, Mit Kreuzer „Hamburg" ums Nordkap zum Weißen Meer. — F. Huisong, Weinlese. — (42.) G. Bäumer, Die Umstellung des Familienhaushalts. — P. Gura-Ewald, Vom Kind zum Künstler. — W. Stöbe, Die erste Flugwarte in Deutschland.

Vom 21. bis 26. November sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Abert, H., W. A. Mozart. Herausgegeben als fünfte, vollständig neu bearbeitete und erweiterte Ausgabe von Otto Jahns Mozart. Zweiter Teil (1783—1791). Leipzig, Breitkopf & Härtel. (VII, 1084 und 53 S. Gr. 8. mit Titelbild.) ℳ 225.

Bechtel, F., Die griechischen Dialekte. I. Band: Der lesbische, thessalische, böotische, arkadische und kyprische Dialekt. Berlin, Weidmann. (VI, 477 S. Gr. 8.) ℳ 78.

Gottfried August Bürger und Philippine Gatterer. Ein Briefwechsel aus Göttingens empfindsamer Zeit. Hgb. von Erich Ebstein. Leipzig, Dieterich. (221 S. 8. mit Abbild.)

Carnegie, A., Geschichte meines Lebens. Leipzig, K. F. Koehler. (XII, 228 S. Gr. 8. mit Bildnis.) Geb. ℳ 40.

Czuber, E., Die statistischen Forschungsmethoden. Wien, Seidel & Sohn. (X, 238 S. Gr. 8. mit 35 Fig.) ℳ 60, geb. ℳ 72.

Ehelolf, H., Ein altassyrisches Rechtsbuch, übersetzt. Mit einer rechtsgeschichtlichen Einleitung von P. Koschaker. Berlin, 1922. Karl Curtius. (45 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Ehret, J., Das Jesuitentheater zu Freiburg in der Schweiz. I. Teil: Die äußere Geschichte der Herbstspiele von 1580—1700 mit einer Übersicht über das Schweizerische Jesuitentheater. Freiburg i. B., Herder & Co. (XVI, 260 S. 8. mit 7 Taf. und 2 Karten.) ℳ 50.

Gleich, G., v., Vom Balkan nach Bagdad. Militärisch-politische Erinnerungen an den Orient. Berlin, Scherl. (185 S. Gr. 8.)

Haeckel, E., Italienfahrt. Briefe an die Braut 1859/60. Leipzig, K. F. Koehler. (184 S. Gr. 8. mit Bildertafeln.) Geb. ℳ 40.

Hofmann, F. H., Johann Peter Melchior 1742—1825. München, Verlag für praktische Kunstwissenschaft F. Schmidt. (186 S. Gr. 8. mit 46 Bildtafeln.) Geb. ℳ 90.

Klingler, K., Über die Grundlagen des Violinspiels. Leipzig, Breitkopf & Härtel. (VIII, 83 S. 8.) ℳ 15.

Lindner, A., Max Reger. Ein Bild seines Jugendlebens und künstlerischen Werdens. Stuttgart, 1922. Engelhorns Nachf. (330 S. Gr. 8. mit Titelbild.) ℳ 60, geb. ℳ 80, in Halbleder ℳ 160.

Losch, Ph., Geschichte des Kurfürstentums Hessen 1803—1866. Marburg, 1922. Elwert. (VIII, 460 S. Gr. 8.) ℳ 35, geb. ℳ 45.

Meuli, K., Odyssee und Argonautika. Untersuchungen zur griechischen Sagengeschichte und zum Epos. Berlin, Weidmann. (VI, 121 S. 8.) ℳ 16.

Michaelis, G., Für Staat und Volk. Eine Lebensgeschichte. Berlin, 1922. Furche-Verlag. (XIII, 440 S. Gr. 8. mit Bildnis.) ℳ 36, geb. ℳ 48.

Morgenstierne, G., Über das Verhältnis zwischen Cārudatta und Mṛcchakaṭikā. Leipzig, Harrassowitz. (80, LXI S. Gr. 8.) ℳ 18.

Phaedrus solutus vel Phaedri fabulae novae XXX. Quas fabulas prosarias Phaedro vindicavit, recensuit metrumque restituit Carolus Zander. Lund, Gleerup. Leipzig, Harrassowitz. (XCII, 72 S. Gr. 8.)

Röder, A., Reaktion und Antisemitismus. Zugleich ein Mahnwort an die akademische Jugend. Berlin, Schwetschke & Sohn. (VIII, 136 S. Gr. 8.) ℳ 13,50.

Röttinger, H., Beiträge zur Geschichte des sächsischen Holzschnittes (Cranach, Brosamer, der Meister MS, Jakob Lucius aus Kronstadt). Straßburg, Heitz. (104 S. Gr. 8. mit 12 Abbild. auf 10 Taf.) ℳ 30.

Roloff, E. M., Im Lande der Bibel. Berlin, 1922. Dümmler. (304 S. 8.)

Roloff, G., Die Bilanz des Krieges. Ursprung, Kampf, Ergebnis. Königstein im Taunus, Langewiesche. (221 S. 8.) ℳ 12.

Stiehl, O., Der Weg zum Kunstverständnis. Eine Schönheitslehre nach der Anschauung des Künstlers. Berlin, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VIII, 322 S. Gr. 8. mit 353 Abbild.) ℳ 60.

Wijk, F. W. van, De Republiek en Amerika 1776—1782. Leiden, Brill. (XXXVIII, 211 S. Gr. 8.) Fl. 4.

Woldt, R., Wirtschaftliche Schulungsarbeit und gewerkschaftliches Führertum. Leipzig, Quelle & Meyer. (99 S. 8.) ℳ 8.

Wünsch, G., Der Zusammenbruch des Luthertums als Sozialgestaltung. Tübingen, 1921. Mohr (Siebeck). (70 S. Gr. 8.) ℳ 12.

Nachrichten.

Persönliches.

Der ord. Professor an der Technischen Hochschule in Dresden Dr. Rudolf Bretanek wurde zum ord. Professor der englischen Philologie in Erlangen, der ord. Professor der Kunstgeschichte Dr. Hermann Egger in Graz zu gleicher Stellung in Rostock, Prof. Dr. Arnold Oskar Meyer in Kiel zum ord. Professor der mittleren und neueren Geschichte in Göttingen, der Privatdozent der Mathematik Dr. Bernhard Baule in Hamburg zum ord. Professor an der Technischen Hochschule in Graz, der Privatdozent der Mathematik und Mechanik an der Technischen Hochschule in Karlsruhe Dr. Heinrich Brandt zum ord. Professor an der Technischen Hochschule in Aachen, der Oberlandesgerichtsrat Dr. Eduard Bartels zum Hon.-Professor in der rechts- und staatswissenschaftlichen Fakultät zu Hamburg, der Privatdozent der Geologie und Paläontologie Dr. Raimund Klebelsberg in Innsbruck zum a. ord. Professor, Prof. Dr. Otto Stern in Frankfurt a. M. zum a. ord. Professor der Physik in Rostock, der Privatdozent der Geschichte Dr. Alfred v. Martin, der Privatdozent der Mathematik Dr. Szaß, der Privatdozent der Physik Dr. Walter Gerlach, der Privatdozent der Pharmakologie Dr. Adler, der Privatdozent der Kinderheilkunde Dr. Rud. Heß, der Privatdozent der Chirurgie Dr. Walter Veit Simon, der Privatdozent der Zahnheilkunde Dr. Karl Fritsch und die Privatdozenten der inneren Medizin Dr. Walter Arons und Dr. Simon Isaak, sämtlich in Frankfurt a. M., zu a. ord. Professoren ernannt.

In Heidelberg habilitierte sich Dr. Fritz Hildebrandt für Pharmakologie, in Leipzig Dr. Hermann Kees für Ägyptologie und Oberarzt Dr. Johs. Weicksel für innere Medizin, an der Technischen Hochschule in Berlin Baurat Friedrich Mahlke für das Lehrfach „Das Holz und seine Schädlinge und deren Bekämpfung".

Prof. Dr. Christoph Weber wurde zum Abteilungsdirektor und Prof. Dr. Max Cornicelius, bisher Herausgeber der „Internationalen Monatsschrift für Wissenschaft, Kunst und Technik", zum Bibliothekar an der Preußischen Staatsbibliothek in Berlin, die wissenschaftlichen Hilfsarbeiter an der Universitätsbibliothek in Heidelberg Dr. Ascan Westermann, Dr. Friedrich Lautenschläger und Dr. Werner Cuntz zu Bibliothekaren ernannt.

Die juristische Fakultät in Hamburg verlieh dem Professor der Soziologie Dr. Ferd. Tönnies in Kiel, dem Afrikaforscher und Generalsekretär des weltwirtschaftlichen Archivs in Hamburg Geheimrat Dr. Franz Kuhlmann und dem letzten Gouverneur von Deutsch-Ostafrika Dr. Georg Schnee, die philosophische Fakultät daselbst dem Sprachforscher Prof. Westermann in Berlin die Würde eines Ehrendoktors.

Mitte November † in Budapest der Orientalist Prof. Ignaz Goldziher, 72 Jahre alt; in Zürich der Professor der Technologie an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Rudolf Escher.

Am 20. November † in Darmstadt der sozialwirtschaftliche Schriftsteller Prof. Dr. Franz Staudinger, 73 Jahre alt.

Am 24. November † in Leipzig der ord. Professor der Geschichte Geh. Hofrat Dr. Gerhard Seeliger im 62. Lebensjahre; in Berlin der Dramatiker Felix Philippi im 71. Lebensjahre.

Ende November † in Bonn der ord. Professor der Physiologie Geh. Med.-Rat Dr. Max Verworn, 58 Jahre alt; in Halle a. S. der Professor der Astronomie Dr. Hugo Buchholz im 57. Lebensjahre.

Wissenschaftliche Institute und Vereine.

Die **Lippesche Landesbibliothek** in Detmold fiel am Nachmittag des 22. November d. J. einem Brande zum Opfer, der ungefähr 30000 Bände zerstörte, darunter wertvolle Handschriften, Stiche, Zeichnungen im Werte von mehreren Millionen Mark. Sie umfaßte 120000 Bände und war ursprünglich als herrschaftliche Bibliothek des Grafen Simon VII von Lippe 1641 errichtet worden.

Im Obergeschoß der Stadtbibliothek zu **Frankfurt a. M.** wurde anläßlich der Tagung der Schopenhauer-Gesellschaft das **Schopenhauer-Museum** eröffnet. Das Wenige, das aus dem Nachlasse des Philosophen gerettet werden konnte, ist hier zusammengetragen, darunter der zweite Teil des Manuskripts „Die Welt als Wille und Vorstellung", sowie ein handschriftliches Testament, wonach Schopenhauer den Hauptteil seines Vermögens den Invaliden und Hinterbliebenen der in den Revolutions- und Aufruhrkämpfen 1848/49 Gefallenen vermachte.

Am 22. November d. J. feierte das **Senckenbergische Museum** in Frankfurt a. M. sein 100jähr. Bestehen. Die Senckenbergische Naturforschende Gesellschaft zählt zurzeit über 5000 Mitglieder.

Unter der Leitung des Dichters Alfred Mombert in Karlsruhe, des Literarhistorikers Prof. Dr. Robert Petsch in Hamburg und von Gustav Kirstein in Leipzig wurde vor einigen Monaten die **Dehmel-Gesellschaft** gegründet; ihre Ziele sind folgende: Im Nachlaß Richard Dehmels hat sich eine Reihe interessanter, wertvoller Manuskripte, Entwürfe und Briefe gefunden, die für die Aufnahme in die Gesammelten Werke des Dichters weniger geeignet, dafür aber für seine Freunde und Verehrer in Gestalt von Privatdrucken von um so größerer Bedeutung sind, weil sie das Bild Dehmels in wesentlichen und intimen Zügen ergänzen. Als erster Druck der Dehmel-Gesellschaft wurde soeben ein Jugendtagebuch aus dem J. 1893/4 herausgegeben, das aus einem der Wendepunkte in Dehmels Leben stammt; es beginnt mit einem Briefe, den der eben Dreißigjährige, aus Italien heimkehrend, an Hans Thoma schreibt und in dem er mit sich selbst ins reine zu kommen sucht, und endet mit der schwer erkämpften Abschüttelung der Berufsarbeit des Versicherungsmathematikers und der vollen Hingabe an das freie Dichtertum. Das Erträgnis der Dehmel-Gesellschaft wird vollständig der **Dehmel-Stiftung** zufließen, welche die Erben des Dichters errichteten, indem sie in Dehmels Wohnhaus in Blankenese bei Hamburg den umfangreichen Nachlaß an Manuskripten, seinen ganzen sorgsam aufbewahrten Briefwechsel und seine Bibliothek als **Dehmel-Archiv** beließen und der Öffentlichkeit schenkten. Das Archiv bleibt im Hause des Dichters zur Benutzung aufgestellt und soll in späteren Jahren der Hamburger Universität zufallen. Die Stiftung wird von einem Kuratorium verwaltet, an dessen Spitze Dr. v. Melle, der ehemalige erste Bürgermeister von Hamburg, steht.

Literarische Neuigkeiten.

Theologie.

Die achtzehn akademischen Vorlesungen vor Studierenden aller Fakultäten der Universität Berlin: **„Die Grundwahrheiten der christlichen Religion"** von Reinhold Seeberg haben seit 1902 bereits die 7. Auflage gefunden. In einer Zeit, die es so dringend bedarf, sind sie zur Klärung und Vertiefung des religiösen Verständnisses der Evangelien in wirksamster Weise berufen. (Leipzig, 1921, Deichert; VII, 182 S. Gr. 8., ℳ 12, geb. ℳ 16.)

Philosophie.

Die Einführung in die Transzendalphilosophie **„Der Gegenstand der Erkenntnis"** von Prof. Heinrich Rickert, erstmals im Jahre 1892 erschienen, kam vor kurzem in 4./5. Auflage heraus, die, bereits fünf Jahre nach der dritten nötig geworden, keinerlei einschneidende Veränderungen aufweist, sondern nur an zahlreichen Stellen schärfere Formulierungen zu finden beflissen ist und die Terminologie mit der von Rickerts „System der Philosophie" (1. Teil, 1921) in Übereinstimmung bringt. Mit Bezug auf Deutschlands Lage nach dem Weltkrieg stehen am Ende der Vorrede die goldenen Worte: „Der deutsche Idealismus ist nicht besiegt. Er bleibt allem, was andere Nationen seit seiner Entstehung für die Philosophie geleistet haben, weit überlegen, und daran dürfen wir uns aufrichten, so schwer erträglich und niederdrückend das Leben in mancher Hinsicht auch sein mag." (Tübingen, 1921, J. C. B. Mohr; XVI, 395 S. Gr. 8., ℳ 70, geb. ℳ 84.)

Geschichte. Kulturgeschichte.

Der **Jahresbericht des Historischen Museums in Bern** 1920 (Bern, 1921, Buchdr. K. J. Wyß Erben; 171 S. Gr. 8.) schließt drei fesselnde Abhandlungen in sich: 1) **„Die sudanesische Wattepanzer-Rüstung** des Bernischen historischen Museums" von Prof. R. Zeller (13 S. mit 1 Taf. und 1 Textabbild.) — 2) **„Neue Funde und Ausgrabungen in der Huaxteca** (Ost-Mexiko), Mitteilungen zu der Huaxtekensammlung im Historischen Museum in Bern" von Privatdozent Walther Staub (45 S. mit 1 Karte, 9 Taf. und 29 Textabbild.). — 3) **Inventar der Waffensammlung** des Bernischen historischen Museums, von Rudolf Wegeli unter Mitwirkung von Rudolf Münger (Hieb- und Stichwaffen, Fortsetzung, 25 S. mit 54 Abbild.).

Naturwissenschaften.

Die **„Astronomischen Nachrichten"**, die führende internationale Zeitschrift der Astronomie, feierten diesen Herbst ihr hundertjähriges Bestehen durch Herausgabe einer besonderen Festnummer. Das Jubiläumsheft hat außer einer Einleitung des jetzigen Redakteurs, Prof. Kobold in Kiel, folgenden Hauptinhalt: E. E. Barnard, Beobachtungen über den Begleiter von Sirius; A. S. Eddington, Über das dynamische Gleichgewicht in unserem Sternsystem; J. G. Hagen, Über dunkle Nebel und Sternleeren; A. Wolfer, Über die Sonnenfleckenhäufigkeit in den Jahren 1902 bis 1920; Iwanoff, Bericht über die wissenschaftliche Tätigkeit der Sternwarte Pulkowa bei Petersburg während des Krieges und der letzten schwierigen Jahre.

Der 6. Band von Teubners Kleinen Fachwörterbüchern: **„Geologisch-mineralogisches Wörterbuch"** von C. W. Schmidt erklärt in kurzer klarer Fassung mehr als 4000 Begriffe aus den Gebieten der Mineralogie, Gesteinskunde, Geologie und Paläontologie, zum Teil durch Beigabe von 213 Textabbildungen veranschaulicht. (Leipzig, 1921, Teubner; VI, 198 S. 8., geb. ℳ 8.)

Staatswissenschaften.

Wem der Versuch von vornherein nicht völlig aussichtslos erscheint, auf 76 Seiten einen Überblick über das deutsche und preußische Staats- und Verwaltungsrecht, die allgemeine Staatslehre und Teile der Volkswirtschaftslehre, die politischen Parteien und den Friedensvertrag zu geben, wird ihn bei Fr. Ehringhaus: **„Kleine Staatsbürgerkunde.** Ein übersichtliches Lehr- und Lernbuch für Beamte, Studenten und Schüler" (Göttingen, 1921, Vandenhoeck & Ruprecht; IV, 76 S. Gr. 8., ℳ 6,50, geb. ℳ 8,50) einigermaßen geglückt finden. Das Buch enthält in knappster, übersichtlicher Darstellung die Grundzüge dessen, was der deutsche Staatsbürger als ABC der Politik wissen sollte; die gelegentlichen geschichtlichen Rückblicke und soziologischen Interpretationen sind gut und anschaulich, sie lassen das Bestreben des Verfassers erkennen, den farblosen Gesetzestext lebendig zu machen. Ungenauigkeiten, vor allem unscharfe Formulierungen sind bei der Gedrängtheit der Darstellung nicht zu vermeiden gewesen. Sie beeinträchtigen den Wert des Buches nicht wesentlich, das vor allem für den Schulunterricht in Staatsbürgerkunde eine brauchbare Grundlage abgeben kann. A. H.

Sprachwissenschaft. Literaturgeschichte.

Eine große Anzahl Freunde und Schüler hat zum 70. Geburtstag von Geheimrat Prof. Dr. Adalbert Bezzenberger, dem hochverdienten Meister der Sprachforschung und Gründer der „Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen", eine Festschrift herausgegeben, deren ebenso mannigfaltiger wie wertvoller Inhalt im einzelnen sich hier natürlich einer Besprechung entzieht. Wie aus der genauen Inhaltsangabe oben Sp. 959 hervorgeht, empfängt die Wissenschaft auf den verschiedensten Gebieten dankenswerte Bereicherung.

Die „Sprachgeographischen Arbeiten" des Verlags Max Niemeyer in Halle a. S., deren 1. Heft im Jahrgang 1915 angezeigt wurde, bringen im 2. Heft eine umfangreiche und eindringliche Abhandlung über **„Die Ausdrücke für den ‚Löwenzahn' im Galloromanischen"** von Hans Schurter. Der Verf. bespricht die zahlreichen galloromanischen Namen nach Worttypen, auch nach Milchsaft, Blattform, Blüte und Fruchtstand, medizinischer und wirtschaftlicher Verwendung, ferner in bezug auf Kinderspiele und Kindersprache, und schließt mit ausführlicher Zusammenfassung seiner Ergebnisse. (IX, 131 S. 8 mit 1 Karte, ℳ 14.)

Benedetto Croces **„Goethe"**, eine wahrhaftige Bereicherung der Goetheliteratur, ist „mit Genehmigung des Verfassers verdeutscht" von seinem Wiener Freunde Hofrat Prof. D. Julius Schlosser, dem Direktor des kunsthistorischen Museums, und geschmückt mit der verkleinerten, aber getreuen Wiedergabe des aus Lavaters physiognomischen Sammlung stammenden, derzeit in der Familien-Fideikommißbibliothek befindlichen Stiches von Joh. Heinrich Lips (1791), im Amalthea-Verlag, Zürich, Leipzig, Wien, als 14. Bd. der Amalthea-Bücherei erschienen (1920; XVI, 144 S. 8, in Ppbd. 20 ℳ). Das Vorwort nennt Croce, der seither zum Unterrichtsminister des Königreichs ernannt worden ist, „die bedeutendste literarische Persönlichkeit des zeitgenössischen Italien", und jedenfalls verdient das gut übersetzte Werk, dessen großartige Auffassung in ihrer Unbefangenheit die Gestalt Goethes uns geradezu erneuert, die weiteste Verbreitung. R. v. Schaukal.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.
Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 30.
Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.
Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 50. → 10. Dezember 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,— für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (967): Schmidt, Der Leib Christi. Stange, Zum Verständnis des Christentums.
Philosophie. Psychologie (969): Die deutsche Philosophie der Gegenwart in Selbstdarstellungen, hgb. von Schmidt, 1. u. 2. Band. Messer, Sittenlehre.
Geschichte. Kulturgeschichte (970): Bäseler, Die Kaiserkrönungen in Rom und die Römer; von Karl d. Gr. bis Friedrich II. Gagliardi, Der Anteil der Schweizer an den italienischen Kriegen 1494—1516, 1. Band. Schmidt, Minister Graf Brühl und Karl Heinrich von Heinecken. Oehlke, 100 Jahre Breslauer Zeitung 1820/1920.
Naturwissenschaften. Mathematik (974): Keilhack, Lehrbuch der praktischen Geologie, 4. Aufl., 1. Band. Perron, Irrationalzahlen.
Rechts- und Staatswissenschaften (975): Binding und Hoche, Die Freigabe der Vernichtung lebensunwerten Lebens. Scheer, Das Niederlausitzer Brikettsyndikat in Berlin. Spann, Der wahre Staat.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (976): Bhagavadgītā, übers. von Garbe, 2. Aufl. Lucretius, ed. by Merrill. Bruce, Voltaire on the English stage. Rhode, Jean Pauls Titan. Meyer, Slavische und indogermanische Intonation. Ders., Der Untergang der Deklination im Bulgarischen.
Volkskunde (980): Seiler, Das deutsche Sprichwort.
Kunstwissenschaft (980): Hausenstein, Der nackte Mensch in der Kunst aller Zeiten, 5. Aufl. Almanach von Radierungen von M. v. Schwind, hgb. von Deutsch. Cahn-Speyer, Handbuch des Dirigierens.
Pädagogik (982): Kawerau, Soziologische Pädagogik.
Vermischtes (982). **Bibliographischer Teil** (983). **Nachrichten** (985).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bäseler, G., Die Kaiserkrönungen in Rom und die Römer. (970.)
Bhagavadgītā, übers. von R. Garbe. 2. Auflage. (976.)
Binding, K., und A. Hoche, Die Freigabe der Vernichtung lebensunwerten Lebens. (975.)
Bruce, H. L., Voltaire on the English stage. (978.)
Cahn-Speyer, R, Handbuch des Dirigierens. (981.)
Gagliardi, E., Der Anteil der Schweizer an den italienischen Kriegen 1494—1516. 1. Band. (971.)
Hausenstein, W., Der nackte Mensch in der Kunst aller Zeiten. (980.)
Kawerau, S., Soziologische Pädagogik. (982.)
Keilhack, K., Lehrbuch der praktischen Geologie. 4. Aufl. 1. Band. (974.)
Lucretius. Ed. by W. A. Merrill. (977.)
Messer, A., Sittenlehre. (970.)
Meyer, K. H., Slavische und indogermanische Intonation. (979.)
—, Der Untergang der Deklination im Bulgarischen. (979.)
Oehlke, A., 100 Jahre Breslauer Zeitung 1820/1920. (974.)
Perron, O., Irrationalzahlen. (975.)
Philosophie der Gegenwart, Die deutsche, in Selbstdarstellungen. Hgb. von R. Schmidt. 1. u. 2. Bd. (969.)
Rohde, R, Jean Pauls Titan. Untersuchungen über Entstehung, Ideengehalt und Form des Romans. (978.)
Scheer, O., Das Niederlausitzer Brikettsyndikat in Berlin. (975.)
Schmidt, O. E., Minister Graf Brühl und Karl Heinrich von Heinecken. (972.)
Schmidt, T., Der Leib Christi. (967.)
Schwind, M. v., Almanach von Radierungen. Mit Versen von E. Frhrn. von Feuchtersleben. Hgb. von O. E. Deutsch. (981.)
Seiler, F., Das deutsche Sprichwort. (980.)
Spann, O., Der wahre Staat. (976.)
Stange, C., Zum Verständnis des Christentums. (968.)

Theologie. Religionswissenschaft.

Schmidt, Traugott, **Der Leib Christi** (*Σῶμα Χριστοῦ*). Eine Untersuchung zum urchristlichen Gemeindegedanken. Leipzig, 1919. Deichert (Scholl). (VIII, 256 S. Gr. 8) ℳ 16.

Dies Buch ist von der Gattin des im Kriege gefallenen Verf.s, der sich kurz vor dem Kriege in Göttingen als Privatdozent habilitiert hatte, herausgegeben worden. Es will die Frage beantworten: „Wie ist die Gemeinde, die Kirche, in das christliche Glaubenssymbol gekommen, als gleichwertige Größe neben den heiligen Geist, neben Gott und Christus?“ und beantwortet diese Frage so: alles Wesentliche dieser hohen Selbsteinschätzung der Gemeinde als einer himmlischen Größe liegt bereits im N. T., bei Paulus vor, und zwar vor allem in dem Gedanken, daß die Gemeinde der Leib Christi sei, die Verkörperung und Gegenwart Christi. Sch. führt das in seinem Buche etwas breit und ohne straffe Beschränkung auf die Erklärung des Ausdrucks „Leib Christi“ aus. Er zieht auch jüdisches und hellenistisches Material zur Erklärung heran, ohne Neues zu bieten. Franz Delitzschs hebräisches N. T. hätte ihm manche Fingerzeige geben können, unter anderem auch den von ihm übersehenen Ausdruck „guph“ für „Leib“. Deutlich wird, daß der „Leib Christi“, soweit er im Hellenismus und der Mystik wurzelt, hellenistische Parallelen hat, die man gern wörtlich dargeboten gesehen hätte. Unmittelbaren Einblick in das Vergleichsmaterial zu gewähren, ist ja heutzutage ganz besonders nötig. Hinweise genügen nicht. Dankenswert ist, daß Sch. dies Thema in Angriff genommen und dabei sowohl die mystisch-reale als die soziale Denkweise des Paulus betont hat. Wünschenswert bleibt eine Neubearbeitung des Gegenstandes unter Beschränkung auf den Ausdruck „Leib Christi“ und unter wörtlicher Darbietung des Vergleichsmaterials, wobei sich sicher Neues finden läßt.

Fiebig.

Stange, Carl, **Zum Verständnis des Christentums.** Sechs Vorträge über Gegenwartsfragen des christlichen Glaubens. Gütersloh, 1920. Bertelsmann. (112 S. 8.) ℳ 7,50.

Die Schrift umfaßt 6 bei verschiedenen Anlässen gehaltene Vorträge. Zwei (Die Bedeutung des Bekenntnisses für die Kirche; Das ewige Leben) sind in der Kirche gehalten, daher populärer als andere bei öffentlichen Diskussionsabenden vorgetragene (Moderne Willensziele; Christentum und moderne Ethik; Christentum und Philosophie). Ein sechster (Luther und das sittliche Ideal) war schon früher in erweiterter Form gedruckt. St.s Stellungnahme ist bekannt; vielen wird es lieb sein, wichtige Gedanken von ihm in leichterer Form dargestellt zu finden. Eigentlich volkstümlich sind die Vorträge doch kaum zu nennen; dazu bleiben sie zu sehr im Begrifflichen. Der Vortrag über das Bekenntnis z. B. gibt fast nur den allgemeinsten Unterbau vom Wesen der Religion und des Christentums aus; die reiche praktische Seite des Themas bleibt unberücksichtigt; mit ihr viele schwere Probleme. Dafür bieten die Vorträge aber auch mehrfach Gedanken, die nicht schon abgebraucht sind. Zu der Formulierung: wir glauben an ein ewiges Leben, weil Jesus sich „mit seinem Worte dafür verbürgt hat“ (S. 106), sind Fragezeichen angebracht.

Sn.

Die Christliche **Welt.** Hgb. von M. Rade. 35. Jahrg., Nr. 44 und 45. Marburg i. H., 1921.

Inh.: (44.) E. Foerster, Die Kardinalfrage der evangelischen Kirchenverfassung. — H. Hartmann, Die religiöse Krisis. (Schl.) — F. Tuczek, Zur Alkoholfrage. — E. Foerster, Die Sammlung für Oppau. — Von der Allianz reformierter Kirchen. — (45.) E. Foerster, Marcionitisches Christentum.

Philosophie. Psychologie.

Die deutsche Philosophie der Gegenwart in Selbstdarstellungen. Hgb. von Raymund Schmidt. I. Band: Paul Barth, Erich Becher, Hans Driesch, Karl Joël, A. Meinong, Paul Natorp, Johannes Rehmke, Johannes Volkelt. II. Band: Erich Adickes, Clemens Baeumker, Jonas Cohn, Hans Cornelius, Karl Groos, Alois Höfler, Ernst Troeltsch, Hans Vaihinger. Leipzig, 1921. Felix Meiner. (VIII, 228 S. mit Taf.; 30; 30; 20; 19; 15; 44; 13; 29 S. Gr. 8. mit 8 Bildn.) Geb. in Hlnbd. je ℳ 60, in Hlbldrbd. ℳ 80.

„De nobis ipsis silemus", dies vornehme Wort Bacons stellt Natorp seinem Beitrag voran, und in seinem Geiste sind nicht wenige auch der anderen Beiträge geschrieben. „Es kann hier nicht die Absicht sein, als neuen Brauch einzuführen, daß man von sich spricht, statt von der Sache", sagt Natorp, und die meisten Mitarbeiter geben in der Tat mehr einen Abriß ihrer Philosophie, als einen ihres Lebens oder ihres Selbst. Das Zurückdrängen des Ich neben der Sache, für die das Ich wirkt, stimmt mit den besten Überlieferungen des deutschen Geistes überein, und niemand wird ihm seine Achtung versagen. Trotzdem ist es wohl begreiflich, daß der Leser hier nach dem Ich fragt, das hinter den Werken steht. Die systematische Lehre findet er auch sonst, und nur für wenige Beiträger konnte dies Buch den Anlaß bieten, zum erstenmal im Zusammenhang vorzutragen, was sie bisher nur noch andeutend oder in Vorlesungen behandelt hatten. Im allgemeinen kommen hier die deutschen Philosophen zu Wort, welche vor dem Kriege den philosophischen Unterricht an den deutschen Hochschulen beherrschten. Einige wichtige Namen fehlen allerdings. Es ist zumeist die Generation, welche in den siebziger und achtziger Jahren des vorigen Jahrhunderts ihre entscheidenden Eindrücke empfing, und das macht die Darstellungen, trotz der großen Mannigfaltigkeit persönlicher Eigenart und sachlicher Lehre doch merkwürdig einförmig. Es reizt daher über die bekannten Unterschiede der Systeme hinaus einmal nach dem Gemeinsamen dieser Philosophengeneration zu fragen. Da tritt uns denn eine Tatsache mit einer nicht zu übersehenden Deutlichkeit entgegen. Fast all diese Männer haben die Anregung zum philosophischen Denken nicht aus irgendwelchen Erscheinungen des allgemeinen geistigen Lebens empfangen, sondern ihr Ansatzpunkt liegt in besonderen Fragen der reinen Wissenschaft. Es zeugt das, ungeachtet aller sonstigen Verschiedenheit der philosophischen Stellung, von der gewaltigen Macht des Positivismus über die Geister. Erkenntnistheorie ist daher nicht allein Ausgangspunkt und wichtigste Aufgabe der Philosophie. Anregungen aus anderen Gebieten, am meisten noch aus dem der Kunst, kommen wohl gelegentlich hinzu, werden aber selten entscheidend für Richtung und Aufbau des Systems. Eine Ausnahme macht hier vor allem Volkelt, der ja schon durch sein Alter über diese Generation hinausragt. Religiöse Kämpfe werden wohl angedeutet, aber um so greifbarer wird der alles beherrschende Einfluß der Wissenschaft, der solche Antriebe in der Philosophie nirgends sich wahrhaft auswirken läßt. Sittlichkeit, Recht und Staat, sie erscheinen überall als selbstverständliche Gegebenheiten, deren Sinn wohl auch im Zusammenhang der Lehre zum Verständis gebracht wird, um deren Bestand und Geltung zu ringen der philosophische Gedanke sich aber kaum aufgefordert fühlt. Denn man wird es kaum als eine philosophische Einsicht bezeichnen können, wenn ein Vertreter der Erfahrungslehre, seinen eigenen Grundsätzen zum Trotz, mitten im Kriege sich veranlaßt sieht, den ewigen Frieden zu verkünden, eine Lehre, die, mag man sonst über sie denken wie man will, doch jedenfalls aller Erfahrung widerstreitet. Dabei ist es ohne Zweifel eine Reihe eigenartiger und selbständig denkender Persönlichkeiten, die hier an uns vorüberziehen. Der vergleichsweise schmale Grund, auf dem die meisten ihr Gebäude errichten, liegt nicht so sehr in dem Denken des einzelnen, als in der ganzen Zeit. Es war ihr gemeinsames Schicksal, in einem glücklichen, aber in seinem Glück auch etwas engen Zeitalter heranzuwachsen. Eine besondere Bemerkung sei mir noch gestattet. Mit einiger Verwunderung las ich in dem Beitrage von Jonas Cohn S. 3 folgende Sätze: „Wundt verdanke ich vor allem die Überwindung des psychologischen Logizismus; wer Wundts Psychologie begriffen hat, wird nicht mehr logische Konstruktion mit psychologischer Analyse verwechseln. Dann aber wird er, über Wundt hinausgehend, bald begreifen, daß auch umgekehrt die psychologische Analyse nicht berechtigt ist, sich an die Stelle der logischen zu setzen." Wenn Cohn der Meinung ist, daß er, um dies zu begreifen, über meinen Vater hinausgehen mußte, so scheint ihm dessen Logik ziemlich unbekannt zu sein. Hier wird von der ersten bis zur letzten Seite immer wieder und auf das eindringlichste betont, daß psychologische und logische Analyse verschiedene Aufgaben hätten und daß mit jener diese noch keineswegs erledigt sei. Wie auch Cohn dem heute allerdings weitverbreiteten Wahn verfallen konnte, mein Vater sei erkenntnistheoretischer Psychologist gewesen, ist mir ganz unbegreiflich. M. Wundt.

Messer, August, **Sittenlehre.** Leipzig, 1920. Quelle & Meyer. (VI, 115 S. 8.) Geb. ℳ 5,40.

Die Schrift liest sich leicht und das ist ihr Mangel. Der behandelte Stoff sollte dem Leser tiefe Gedankenarbeit aufgeben, ihm Probleme zeigen, ihm die Richtung ihrer Lösung weisen. Es scheint, als ob der Verf. diese drei Gesichtspunkte absichtlich vernachlässigt habe. Es ist fast leichtfertig zu nennen, wenn es S. 5 heißt: „Wenn wir auf eine eigentliche (!) Definition des Begriffs Wert verzichten müssen, so können wir uns damit trösten, daß wir unzählige Begriffe, die uns ganz geläufig sind (gelb, blau), auch nicht zu definieren vermögen." Der Verf. hätte, soll sein Buch nach dem Vorwort Lehrern und Schülern in die Hand gegeben werden, doch wenigstens, wie er es an anderen Stellen tut, mitteilen sollen, daß darüber andere sehr anders denken. Und was heißt: „eigentliche" Begriffsbestimmung? Das hindert den Verf. aber nicht, S. 22 fg. von den sittlichen Werten als Normen zu handeln. Im 3. Abschnitt: „Die sittlichen Werte des Gemeinschaftslebens" drängt sich zu stark die Beziehung zur Gegenwart auf, von der das Grundsätzliche verdunkelt wird. Weniger, aber dies vertiefter wäre dem gestellten Zwecke förderlicher gewesen. Gedankliche Schulung erzielt man mit der Schrift nicht. Sange.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Bäseler, Gerda, **Die Kaiserkrönungen in Rom** und die Römer. Von Karl dem Großen bis Friedrich II (800—1220). Freiburg i. B., 1919. Herder. (XIV, 135 S. Gr. 8.) ℳ 4.

Einer Anregung A. Cartellieris nachgehend versucht die Verf. die so häufig im Anschluß an die Krönung der Kaiser in Rom ausbrechenden Aufstände der Bevölkerung nach ihren Ursachen und gemeinsamen Gesichtspunkten zu betrachten. Es ist ein ziemlich ödes Feld; das rein Materielle, die Zusammenstellung der Tatsachen für 24 Kaiserkrönungen nimmt schon beträchtlichen Raum ein. Die Verf. glaubt drei Perioden innerhalb des Zeitraumes von 800—1220, was die Kaiserkrönungen anlangt, unterscheiden zu können, die erste von Karl d. Gr. bis Ludwig III (v. d. Provence), die zweite von Berengar oder Otto I bis Heinrich III und die dritte von Heinrich IV bis Friedrich II. In der ersten und dritten Periode glaubt die Verf. als gemeinsamen Grund

für die Schwierigkeiten die nicht ausgeglichenen Gegensätze zwischen geistlicher und weltlicher Macht zu sehen. Das ist gewiß richtig, zumal dann, wenn starke Kaiser sich energisch auf die kirchliche Macht stützten. Aber auch in der dazwischenliegenden zweiten Periode mag der ursprüngliche Gegensatz unvermildert fortgewirkt haben: es ist gleichgültig, daß jetzt andere Faktoren sich mit den alten Rechten rüsten und gelegentlich die Widersacher aus demselben Lager stammen. Immerhin gibt die kleine sorgfältige Arbeit mancherlei Anregungen. Otto Lerche.

Gagliardi, Ernst, **Der Anteil der Schweizer an den italienischen Kriegen** 1494—1516. Hgb. durch die Stiftung Schnyder von Wartensee in Zürich. I. Band: Von Karls VIII Zug nach Neapel bis zur Liga von Cambrai 1494—1509. Zürich, 1919. Schulthess & Co. (XIII, 909 S. Gr. 8. mit 2 Karten.) Geb. ℳ 32.

Der durch verschiedene Arbeiten aus dem Gebiete der Schweizergeschichte bekannt gewordene Nachfolger Oechslis auf dem Lehrstuhle für Schweizergeschichte an der Universität sowie an der technischen Hochschule in Zürich hat sich vorgenommen, den Anteil der Eidgenossen am Kampfe um den Besitz Italiens in erschöpfender Weise aus den primären Quellen heraus zu bearbeiten. Damit greift er über all seine Vorgänger hinaus, über Fuchs (Die mailändischen Feldzüge der Schweizer, 2 Bde. 1810/12), der mit Eroberung Mailands i. J. 1512 innehält, über Glutz-Blozheim (Gesch. d. Eidg. 1489—1516, Fortſ. zu Joh. v. Müller) durch die Vertiefung im gleichen Zeitraum, über Wilh. Gizi (Der Anteil der Eidg. an der europäischen Politik 1512—16) durch früheren Beginn und über Ch. Kohler (Les Suisses dans les guerres d'Italie de 1506 à 1512, Genf, 1897) nach rückwärts und vorwärts, über alle Genannten durch außerordentliche Erweiterung des Quellenmaterials, namentlich des archivalischen und durch seine Berücksichtigung der neuesten Literatur besonders auch des Auslandes. Einiges davon druckt er im Anhange ab, das meiste aber als Fußnoten im Texte. Daneben berücksichtigt er auch in einem eigenen Kapitel die wirtschaftlichen Verhältnisse, ferner greift er zurück auf die Züge in früherer Zeit über die Alpen, überall auf breitester Grundlage und unter kritischer Sichtung des weitschichtigen Quellenmaterials sorgfältig aufbauend, so daß sich die Darstellung gelegentlich zu einer Gesamtgeschichte der vorarlbergischen Erwerbungen auswächst. Anderes behält er sich noch vor für eine Spezialarbeit über die Jahre 1500—1506. Das Buch ist eine wissenschaftliche Leistung und die Frucht langjähriger eindringlichster Studien; es ist sehr anregend, weckt Gedanken und stellt Probleme. Trotz der Überfülle von Details, die in verwirrender Breite vorgeführt werden, wird doch der gewaltige Stoff unter leitenden Gesichtspunkten gebändigt, die eidg. Politik seit den Burgunderkriegen verfolgt und grell beleuchtet, einzelne Persönlichkeiten scharf herausgemeißelt, manches vielleicht nur zu scharf akzentuiert, aber schließlich auch wieder unbedenklich das Fazit gezogen, originell aber nicht immer unbefangen aus dem Geiste der Zeit heraus. Ein Hauptverdienst der Arbeit besteht wohl darin, alle die verschiedenen Faktoren, welche die Politik in Italien bestimmten, berücksichtigt, auch das Verhältnis der daran interessierten Staaten zueinander in bisher nicht erreichter Vollständigkeit gewürdigt zu haben. Zum ersten Male wird es so recht augenfällig, wie auch der Verlauf der Schweizergeschichte mit den Kämpfen in Italien und den Zügen über die Alpen innerlich verknüpft war, wenn auch die Interessen der einzelnen Orte dabei ganz verschieden waren, wieviel Schweizer Blut auf den italienischen Schlachtfeldern in mehr als einem Jahrhundert geflossen ist, weit mehr als bisher ersichtlich war. Im Gegensatz zu den französischen Historikern, welche in den italienischen Zügen der französischen Könige lediglich eine politische Verirrung sehen, betrachtet sie G. vielmehr als eine Notwendigkeit und als deren Hauptergebnis Ausbreitung und Sieg der Renaissance sowie die Rettung des deutschen Protestantismus, worüber sich mit ihm wohl ebenso rechten ließe wie über seine Beurteilung der Bedeutung des Papsttums in diesen Kämpfen. Sehr eingehend wird der Verrat an Lodovico Moro geschildert mit teilweise abweichenden Ergebnissen gegenüber der bisherigen Anschauung (S. 420 fg.); er gibt den Umständen und dem Herzog selber die Hauptschuld. Interessant ist der Nachweis, daß die Eidg. schon im 14. Jahrh. Söldner nach Italien stellten. Noch wie früher war der Anteil der Schweizer am Zuge Karls VIII dargestellt worden (S. 149). Die Bulle Alexanders VI vom 30. Juni 1495 (s. S. 149) findet sich gedruckt bei Wirz in Quell. z. Schweiz. Gesch. XXI S. 219 und wäre demgemäß zu zitieren. Der Verf. schreibt immer Valistrarnis statt Valistiarnis (S. 136 A., u. a. O.). S. 137 fehlt ein Hinweis auf die wichtige Rechtfertigung Karls VIII wegen seines Aufbruches mit eidg. Söldnern nach Italien, abgedr. bei Büchi, Urkunden und Akten zur Walliser Geschichte des 15./16. Jahrh. in Blätter aus der Walliser Geschichte V. Bd. Nr. 66, die dem Verf. zur Zeit des Druckes vermutlich noch nicht vorlag. Der Schreiber des Zitates auf S. 407 A. heißt Mussilier, nicht Mussilien, wie er auch anderswo genannt wird. Was St. Johanns Segen (S. 416) bedeutet, könnte der Verf. in jedem katholischen Kirchenlexikon finden. Das Schreiben Schiners von Freiburg (S. 512 A. 52) findet sich bereits als Rezeß bei Imesch, Walliser Abschiede I 34 und bei Büchi, Schiner-Korrespondenz Nr. 57. Daß das Schreiben Schiners an Maximilian von Anfang Juli (S. 829 A.) nur in einer sehr schlechten Übersetzung vorhanden ist, mag wohl der Unleserlichkeit der Originalhandschrift zuzuschreiben sein. Ein ausführliches Verzeichnis der öfter genannten Quellen und Literatur am Anfange des Bandes wäre sehr praktisch und würde die öftere Wiederholung derselben bibliographischen Angaben um vieles vereinfacht und die ohnehin stark beschwerten Anmerkungen entlastet haben. Wir sehen dem Abschluß dieses bedeutsamen Werkes im 2. Bande mit berechtigter Spannung entgegen. A. Büchi.

Schmidt, Otto Eduard, **Minister Graf Brühl und Karl Heinrich von Heinecken.** Briefe und Akten, Charakteristiken und Darstellungen zur sächsischen Geschichte (1733—1763). Leipzig, 1921. Teubner. (VIII, 387 S. Gr. 8. mit 4 Taf.) ℳ 30 und 120% Zuschlag.

Schriften der Sächsischen Kommission für Geschichte. Bd. XXV.

Seitdem Friedrich d. Gr. seinen verhaßten politischen Gegner Brühl, den allmächtigen Minister Augusts III von Sachsen, des Sohnes Augusts des Starken, vor der Welt verächtlich gemacht hat, sind seine schlechten Eigenschaften, unter denen maßlose Eitelkeit, Herz- und Gewissenlosigkeit, Leichtsinn, Verschwendungssucht, Habsucht noch bei weitem nicht die schlimmsten waren, und die von ihm wesentlich mit verschuldete Mißwirtschaft in Sachsen um die Mitte des 18. Jahrhunderts noch oft gegeißelt worden (vgl. u. a. Philipp a. a. O. S. 101 fg.). Daneben hat es auch nicht an Stimmen gefehlt, die ihn in Schutz genommen und alles, was sich für diesen Günstling aller Günstlinge sagen läßt, hervorgekehrt haben, so namentlich der ungenannte Verfasser der „Zuverlässigen Lebensbeschreibung" 1766 und v. Krosigk. Daß Brühl ein kluger Kopf, ungemein fleißiger Arbeiter, gewandter Geschäftsmann, begabter Politiker, Menschenkenner und manches andere, was ihn weit über den Durchschnitt erhebt, gewesen ist, wird um so deutlicher werden, je mehr sich die Wissenschaft mit ihm und seiner lange ungebührlich

vernachlässigten Zeit beschäftigt. Ebensowenig werden freilich auch die Makel schwinden, die unwiderruflich seinem Charakter anhaften. Das beweisen seine Briefe an seinen langjährigen Intendanten, den ihm geistes- und wesensverwandten K. H. von Heinecken, in denen er sich, darauf vertrauend, daß sie unmittelbar nach Empfang vernichtet würden, mit außergewöhnlicher Offenheit nicht nur über Ankäufe für die Dresdener Bildergallerie, seine Kunstsammlungen, seine zahlreichen Bauten in Dresden, sondern überhaupt über seine ganze Geschäftsgebarung und über seine Beziehungen zum Hofe ausspricht. Sie lassen uns tiefe Blicke in die Seele dieses ebenso vielseitigen wie unlauteren Menschen tun. Wie mit der 1920 erschienenen Schrift A. Philipps über „Sulkowski und Brühl und die Entstehung des Premierministeramtes in Kursachsen", die für die vorliegende Veröffentlichung nicht mehr verwertet werden konnte, hat sich die Sächsische Kommission für Geschichte mit der Herausgabe dieser Briefe, zu denen leider die Heineckischen Gegenstücke fehlen, ein Verdienst um die geschichtliche Erkenntnis erworben. Besonders schwierig war die richtige Ordnung der meist undatierten Schreiben. Der Herausgeber hat große Mühe darauf verwendet, ebenso auf die Erschließung des Inhalts der in einem bösen französisch-deutschen Kauderwelsch abgefaßten Briefe durch genaue Regesten, Anmerkungen, Anhänge und Register. Einen guten Teil des Inhalts hat er auch zu „Darstellungen und Charakteristiken" des Königs, der Königin, Brühls, Heineckens u. a. verarbeitet. So ist ein wenig einheitliches Gebilde entstanden, das auch noch dadurch empfindlich gelitten hat, daß sich der Druck infolge des Krieges über sechs Jahre hinzog. Viele Unebenheiten sind darauf zurückzuführen, namentlich die vielen Wiederholungen. Es wäre schon besser gewesen, auf den allzu umständlichen gelehrten „Apparat", der auf Überschätzung des Inhalts der meist sich doch mit rechten Nichtigkeiten beschäftigenden Briefe beruht, zu verzichten und in einer geschickten, mit reichlichen Anmerkungen im Anhange versehenen Darstellung herauszuholen, was irgendwie beachtenswert erscheint. Dem gewandten Verf. der „Kursächsischen Streifzüge" und vieler anderer, gern gelesener Bücher und Schriften zur sächsischen Geschichte, der übrigens auch schon im Neuen Archiv für sächsische Geschichte XXXVII (1916) S. 282—306 einen Aufsatz über „Minister Graf Brühl nach vertrauten Briefen an seinen Intendanten C. H. von Heinecken" veröffentlichte, wäre dies gewiß nicht schwer gefallen. Er hätte sich damit einen wirklichen Leserkreis geschaffen, während so sein „Brühl-Heinecken" nur ein Nachschlagewerk vornehmlich für Geschichtsforscher, Kunsthistoriker, Architekten, Sammler, Wirtschaftshistoriker und Philologen, dies wegen Heineckens Teilnahme an dem Kampfe gegen Gottsched, namentlich in seiner Longin-Ausgabe, die reichlich ausführlich behandelt ist, bleiben wird. Von Literatur, die noch mit Vorteil hätte herangezogen werden können, z. B. wegen der Reiseroute auf polnischem Boden, der Militär-Architekten, der Bishopfield-Angelegenheit, sei auf Adam Friedrich Zürners Kurtze Anleitung zur gewöhnlichen Reise von Dreßden nach Warschau (Nürnberg, 1738), Hanschs Geschichte des Kgl. Sächsischen Ingenieur- und Pionier-Korps (Dresden, 1898) und die Arbeiten M. Stübels, vor allem sein Buch über Christian Ludwig von Hagedorn (Leipzig, 1912) hingewiesen, die niemand unberücksichtigt lassen sollte, der sich mit sächsischer Geschichte und namentlich Kunstgeschichte des 18. Jahrhunderts befaßt. Über Pförten, Forst, Dobrilugk usw. bringt neuerdings W. Kuhn mancherlei in seinem, auch mit Abbildungen versehenen Werke „Kleinbürgerliche Siedlungen in Stadt und Land" (München, 1921). Bilder von Brühl und Heinecken nach Ölgemälden von van der Smissen und Descourt schmücken das Werk. Ein anderes sehr gutes Bild von sich ließ Heinecken bei seinem Aufenthalte in Paris von Saint-Aubin anfertigen. **Beschorner.**

Oehlke, Alfred, **100 Jahre Breslauer Zeitung** 1820/1920. Mit 8 Bildbeilagen und einer Original-Wiedergabe der ersten Nummer. Breslau o. J. [1920]. Verlag der Breslauer Zeitung [durch Otto Klemm in Leipzig]. (VIII, 328 S. Gr. 8.) ℳ 10,50, geb. ℳ 13,50.

Die Geschichte von Zeitungen wird leicht zu einer unübersehbaren Masse von Namen, Zahlen und Einzelheiten. Es drängen sich die Menschen und die Ereignisse, welche die Entwicklung des Blattes bestimmen. Oehlke hat mit glücklicher Hand einzelne Personen herausgehoben und uns in ihrem Wirken und in den Mühseligkeiten, mit denen sie zu kämpfen hatten, Bilder gegeben von den Schwierigkeiten, unter denen sich die Breslauer Zeitung aus den engen, mehr noch ängstlichen Verhältnissen heraus, in denen sie begründet wurde, zu einer politischen Macht erhoben hat. Was waren das für klägliche Zufälligkeiten, denen es die Begründer 1820 zu danken hatten, daß ihre Zeitung erscheinen durfte! Und O. hat mit Recht die beiden führenden Männer der Gründungszeit Karl Schall und Baron von Baerst eingehend geschildert. Ich sehe in dieser Fähigkeit, die wichtigsten Persönlichkeiten herauszuheben und im übrigen Menschen und Vorgänge kurz zu charakterisieren, einen Hauptvorzug seiner Darstellung. Seine ganze Liebe aber gehört dem „alten Stein", dem begeisterten Vorkämpfer der Bürgerschaft in der Periode des Übergangs aus dem absoluten Regiment in den Verfassungsstaat. Mir ist beim Lesen dieser Geschichte einer Zeitung, die doch nur provinzielle Bedeutung hat, wieder einmal recht lebendig geworden, wie notwendig es ist, den Lauf der Geschichte nicht bloß im großen zu überschauen, sondern ihm durch solche Darstellungen von zunächst provinzieller Bedeutung mehr Fleisch und Blut zu geben. Das ist dem Verf. gut gelungen. **G. Kaufmann.**

Die **Mark Zeitz.** Zeitschrift des Geschichts- und Altertumsvereins für Zeitz und Umgegend. Nr. 25. 1921.

Inh.: A. John, Die Mark Zeitz. — P. Liebeskind, Die Trojaburgen in Thüringen. — Brinkmann, Ringwall, Reichsburg und Kempe in Breitenbach. — B. Arandt, Von der Crossener Markbeschreibung von 995. — H. Fr. Wetzel, Ein interessanter kirchengeschichtlicher Fund in Heuckewalde. — Der Musiker Gottlob Bachmann (1763—1840).

Naturwissenschaften. Mathematik.

Keilhack, Konrad, **Lehrbuch der praktischen Geologie.** Arbeits- und Untersuchungsmethoden auf dem Gebiete der Geologie Mineralogie und Paläontologie. Mit Beiträgen von G. Berg u. a. 4., teilweise neubearb. Auflage. I. Band. Stuttgart, 1921. Enke. (XII, 548 S. Gr. 8. mit 2 farb. Doppeltaf. und 221 Textabbild.) ℳ 70.

Von diesem bewährten Lehrbuch der praktischen Geologie erscheint nach vierjähriger Pause in schönem Gewande die 4. Auflage. Es haben sich Änderungen ergeben, die in den Abschnitten über Vulkanismus, Beobachtungen in den Tropen und Subtropen, Aufsuchung nutzbarer Ablagerungen, Geologie im Kriege, Methoden der Gesteinsuntersuchung berücksichtigt worden sind. Als neuer Zusatz ist der Abschnitt über Aufsuchung und Untersuchung von Erdöl- und Erdgaslagerstätten hinzugekommen. Man braucht diesem einzig dastehenden Werk kein empfehlendes Wort zu widmen, weil der Verf. und der Inhalt schon genug sagen und längst eine große Gemeinde sich schufen. **Rudolf Hundt.**

Perron, Oskar, **Irrationalzahlen.** Berlin, 1921. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (VIII, 186 S. Gr. 8.) ℳ 50, geb. ℳ 56.
Göschens Lehrbücherei. I. Gruppe. Reine Mathematik. Band 1.

In großer Ausführlichkeit wird die Lehre von den irrationalen Zahlen hier behandelt; ausgehend von der Dedekindschen Methode der Schnitte, wird der Begriff der irrationalen Zahlen entwickelt, darauf wird der Grenzbegriff eingeführt und dieser gibt in dem Kapitel über Potenzen und Logarithmen die Definition von e. Dabei ist zu bemerken, daß der Gedanke, einer geometrischen Reihe die Glieder einer arithmetischen zuzuordnen, um auf diese Weise das Multiplizieren auf das Addieren, das Dividieren auf Subtrahieren zurückzuführen, weder von Burgi noch von Napier zuerst ersonnen ist, diesen Gedanken hat zuerst Michael Stifel in seiner Arithmetica integra ausgesprochen und auszuführen gesucht, indem er von der Basis 2 ausging. Im 4. Kapitel ist der Zusammenhang der irrationalen Zahlen mit den Kettenbrüchen besonders ausführlich erörtert. In bezug auf die historische Bemerkung (S. 104) muß jedoch hingewiesen werden, daß das „Euklidische Verfahren", den größten gemeinsamen Teiler zu suchen, rein geometrisch aufzufassen ist. Für Euklid handelte es sich um das größte gemeinsame Maß für 2 Strecken. Zahlengrößen als solche behandelt Euklid nicht. Dagegen kommen bei Archimedes und Heron solche Approximationen für irrationale Größen, spez. $\sqrt{2}$ und $\sqrt{3}$ vor, die den Näherungswerten des Kettenbruchsverfahrens vollständig entsprechen. Aber beide haben nicht das moderne Kettenbruchsverfahren dazu angewandt, sondern eine Methode, die der proportionalen Teilung ähnlich ist, wie sich aus der Rechnung bei Heron ergibt. Das Kapitel über Approximationen schließt der Verf. ab mit einem übersichtlich neuen Beweis des bekannten Kroneckerschen Satzes über inhomogene diophantische Approximationen. Das Schlußkapitel ist dem Unterschied von algebraischen und transzendenten Zahlen gewidmet und endet mit den Beweisen für die Transzendenz von e und π, die im Verhältnis zu den ursprünglichen Beweisen von Hermite und Lindemann wesentlich vereinfacht erscheinen. So enthält das Buch einen reichen Inhalt und bedient sich dabei der einfachsten Mittel und der natürlichsten Methoden. E. Hoppe (Göttingen).

Rechts- und Staatswissenschaften.

Binding, Karl, und Alfred **Hoche, Die Freigabe der Vernichtung lebensunwerten Lebens.** Ihr Maß und ihre Form. Leipzig, 1920. Felix Meiner. (62 S. 8.) ℳ 7,50.

Mustergültig in ihrem einander ergänzenden Zusammenarbeiten erörtert hier der kürzlich verstorbene Altmeister des Strafrechts und der bekannte Psychiater in seiner Weise ein altes und doch immer wieder neues Problem in geradezu künstlerischer Weise. Wie anregend sie gewirkt haben, läßt sich aus den verschiedenen Aufsätzen in medizinischen und juristischen Fachzeitschriften ersehen, die sich im Anschluß an sie über diese Frage geäußert haben. Bei der Strafrechtsreform, die schon in Angriff genommen ist, wird ihre Arbeit wesentlich einwirken. Albert Hellwig.

Scheer, Oskar, **Das Niederlausitzer Brikettsyndikat in Berlin.** Ein Beitrag zum Kartellwesen in Deutschland. Berlin, 1920. Ebering. (154 S. Gr. 8.) ℳ 15,60.

Das 1918 gegründete Syndikat umfaßt 15 Werke und bezweckt die Monopolisierung dieser Braunkohlenindustrie. Der eingehenden, durch Statistiken unterstützten Erörterung der Entwicklung, Leistungen und Bedeutung des Syndikats ist ein Abriß des Kartellwesens im allgemeinen vorangeschickt. Eine Unterscheidung der Kartelle je nach dem Ausgange ihrer Entstehung vom einzelnen oder von der Gesamtheit läßt das Niederlausitzer Syndikat den letzteren zuzählen. Coermann.

Spann, Othmar, **Der wahre Staat.** Vorlesungen über Abbruch und Neubau der Gesellschaft. Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (300 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 30.

Um die richtige Einstellung zu seinen Hauptproblemen vorzubereiten, betrachtet der Verf. in einem ersten Kapitel das Wesen der Gesellschaft in ihren beiden wichtigsten Auffassungen, dem Individualismus und dem von ihm geteilten Universalismus, für den die Gesellschaft, nicht das Individuum das Primäre ist, und charakterisiert, nach einem Überblick über die wichtigsten Möglichkeiten, den Begriff der Gesellschaft im Sinne des Universalismus zu denken, dessen politische Grundsätze von Freiheit, Gleichheit und Gerechtigkeit. Der zweite, „prüfende" Teil bringt als Kritik der inneren Richtung und des Ideengehalts unseres Zeitalters hauptsächlich eine wertvolle Auseinandersetzung mit dem marxistischen Sozialismus, der als vorherrschender Individualismus mit dem universalistischen Einschlag der Kollektivierung der Erzeugungsmittel bezeichnet, und dessen heutige Krise als Krise des Individualismus überhaupt verstanden wird. Das Schwergewicht des Werkes liegt aber zweifelsohne in seinem letzten Abschnitte, der eine Neugliederung der Gesellschaft nach Ständen, deren Begriff genau umschrieben wird, zu entwerfen versucht; ist doch der Ständestaat für Sp. der vollkommenste politische Ausdruck der universalistischen Gesellschaftsauffassung. Die eingehende Zeichnung dieser Stände nach ihren Grundeigenschaften und ihrer künftigen Gestaltung: Eigentumsordnung im ständischen Staate, Aufbau der zünftigen Genossenschaften, füllt des ganze letzte Drittel der Arbeit. Den gesamten Ausführungen wünschen wir um ihrer selbständigen, schöpferischen Gedanken willen, die zum Durchdenken des ganzen Fragenkomplexes zwingen, recht zahlreiche ernste Leser.

Kölner **Vierteljahrshefte** für Sozialwissenschaften, Zeitschrift des Forschungsinstitutes für Sozialwissenschaften in Köln, hgb. von Chr. Eckert, H. Lindemann, M. Scheler, L. v. Wiese. 1. Jahrg., Heft 1 und 3 (Reihe A: Soziologische Hefte), Heft 2 (Reihe B: Sozialpolitische Hefte). München, 1921. Duncker & Humblot. 1. Jahrg. (zu 4 Heften). ℳ 40.

Inh.: (1.) L. v. Wiese, Die Aufgaben einer deutschen Zeitschrift für Soziologie. — Chr. Eckert, Aufriß und Aufgaben des Forschungsinstitutes für Sozialwissenschaften. — M. Scheler, Die positivistische Geschichtsphilosophie des Wissens und die Aufgaben einer Soziologie der Erkenntnis. — P. Honigsheim, Max Weber als Soziologe. — F. Tönnies, Die deutsche Gesellschaft für Soziologie. — A. Vierkandt, Programm einer formalen Gesellschaftslehre. — Besprechungen. — Chronik. — (2.) G. J. Shove, Arbeitergesetzgebung in England während des Krieges und nachher. — Rowntree, Englisches Wohlfahrtswesen. — R. Reiß, Wohnungsprobleme während des Krieges und in der Zeit nach ihm in Großbritannien. — A. Amonn, Zum Begriff Sozialisierung. — E. Heimann, Über gemeinwirtschaftliche Preisbildung. — H. Lindemann, Zur Kommunalisierung der Wirtschaftsbetriebe. — (3.) R. Goldscheid, Die Stellung der Entwicklungsökonomie und Menschenökonomie im System der Wissenschaften. — L. Stephinger, Zur Grundlegung der Gesellschaftswissenschaft. — W. Jerusalem, Soziologie des Erkennens. — M. Scheler, Zu W. Jerusalems Bemerkungen. — P. Mombert, Zur Frage der Klassenbildung. — W. Wygodzinski, Skizze einer allgemeinen Gruppenlehre. — F. Eulenburg, Über die Art gesellschaftlicher Beziehungen. — Besprechungen. — Chronik.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Die **Bhagavadgītā** aus dem Sanskrit übersetzt. Mit einer Einleitung über ihre ursprüngliche Gestalt, ihre Lehren und ihr Alter von Richard Garbe. Zweite, verbesserte Auflage. (2. bis 4. Tausend). Leipzig, 1921. H. Haessel. (171 S. Gr. 8.) ℳ 18, geb. ℳ 21.

Daß Garbes schlichte, philologisch genaue Übersetzung

des indischen hohen Liedes bereits nach sechzehn Jahren eine zweite Auflage erlebt, ist ein erfreulicher Beweis dafür, daß die Gebildeten unseres Volkes selbst in diesem Kaliyuga des Materialismus nicht aufhören, den höchsten Fragen und den in der Vergangenheit versuchten Lösungen derselben ihre Aufmerksamkeit zuzuwenden. Seit dem Erscheinen der ersten Auflage haben zwei hochverdiente, vor kurzem verewigte Forscher, Paul Deussen und Leopold von Schroeder, Bearbeitungen der Gītā veröffentlicht. Deussen war der Ansicht, daß das tiefsinnige philosophische Gedicht nicht eine Mischphilosophie, sondern eine Übergangsphilosophie vertrete, welche das Mittelglied zwischen dem Idealismus der Upanishads und den Systemen der klassischen Zeit bilde, und v. Schroeder erklärte sich in der Einleitung zu seiner poetischen Übersetzung mit Deussens Theorie einverstanden. Dagegen hatte Garbe bereits in der Einleitung zur ersten Auflage seiner Übersetzung seine eigene abweichende Auffassung begründet, nach welcher die Bhagavadgītā ursprünglich ein krishnaitisches, durch die Theoreme des Sāṅkhya und Yoga beeinflußtes Werk gewesen ist, das seine gegenwärtige Form dadurch gewonnen hat, daß es später im Sinne der Vedānta-Lehre bearbeitet wurde. In der Einleitung zur zweiten Auflage stützt er seine Erklärung durch neue Beweisgründe, die dem 1909 entdeckten Kauṭilīya Arthaśāstra und Garbes und Jacobis Untersuchungen über das Alter der Sāṅkhya-Philosophie entnommen sind. Wenn auch in dieser schwierigen Frage, die an die homerische erinnert, vielleicht noch nicht das letzte Wort gesprochen ist, so ist es Garbe doch gelungen, die Deussensche „Übergangsphilosophie" zu beseitigen und seine eigene Auffassung zu einem hohen Grade der Wahrscheinlichkeit zu erheben. Winternitz in seiner Geschichte der indischen Literatur stimmt Garbe bei, und letzterer selbst bemerkt mit Recht (S. 25), daß die von ihm rekonstruierte Bhagavadgītā „an poetischer Schönheit und Geschlossenheit den uns überlieferten Text erheblich übertrifft". Der Wortlaut der Übersetzung hat in der zweiten Auflage nur wenige Veränderungen und Zusätze erfahren. Zu S. 148, Anm. 1 erlaubt Ref. sich zu bemerken, daß der Baum aśvattha nicht Ficus bengalensis (Sanskrit vaṭa oder nyagrōdha, Anglo-Indisch „banyan-tree"), sondern Ficus religiosa (Sanskrit pippala, Singhalesisch „bo-tree"), der heilige Baum der Buddhisten, ist; vgl. Deussen, Sechzig Upanishads des Veda, zweite Auflage, S. 284. E. H.

Lucretius. Edited by William A. Merrill. Berkeley, 1917. University of California Press. (258 S. Gr. 8.)
University of California Publications in Classical Philology. Vol. 4.

Der Herausgeber ist den Freunden des Lucrez als Erklärer des Dichters wohlbekannt. Die neue Ausgabe bietet nur den Text ohne handschriftlichen Apparat, gibt aber hier und da knappe Bemerkungen über die aufgenommenen Lesarten. Der Text deckt sich nicht durchweg mit dem der erklärenden Ausgabe. Zwischen beiden liegen die kritischen Beiträge des Herausgebers zu Lucrez (University of California Publ., vol. III 1916) und seine Untersuchung über den Archetypus des Lucrez (ib. vol. II). Die Abweichungen sind aber natürlich nicht sehr zahlreich. Höchstens ist der Herausgeber noch etwas vorsichtiger in der Behandlung des Textes geworden. Eine Neuerung, deren Grundgedanke jedenfalls sehr gut ist, bildet die Angabe der Disposition des Stoffes. Größere Abschnitte sind durch einen Zwischenraum von 3 Zeilen abgesondert und ihr Inhalt durch knappe Periochae bezeichnet. Bei weniger wichtigen Einschnitten sind 2 oder 1 Zeile Zwischenraum gelassen. Unterabteilungen sind durch große Anfangsbuchstaben mit oder ohne Obelos gekennzeichnet, für noch geringere Einschnitte ist der Anlaut kursiv gedruckt. Der Abschluß einer Gedankenreihe ist manchmal ebenfalls durch den Obelos bezeichnet. Mit gewissen Vereinfachungen erscheinen mir diese Versuche, den fortlaufenden Gang der epischen Darstellung zu gliedern, sehr praktisch. Daß die Behandlung des Textes als abschließend gelten könnte, möchte ich nicht behaupten. Das ist ja auch kaum möglich. Als fördernd kann sie unbedenklich bezeichnet werden. Alfred Klotz.

Bruce, Harold Lawton, **Voltaire on the English stage.** Berkeley, 1918. University of California Press. (152 S. Gr. 8.)
University of California Publications in modern philology. Vol. 8, No. 1.

Die Studie ist die Umarbeitung einer drei Jahre zuvor geschriebenen Dissertation. Der Verf. verdankt eingestandenermaßen vieles der Hilfe von Professor George H. Nettleton, der in seinem Werke English Drama of the Restoration and Eighteenth Century (New York, 1914) das anscheinend so abseitige theatergeschichtliche Thema auf S. 198 fg., 235 fg. naturgemäß nur gestreift hat. Bruce ist aber durchaus selbständig in seinen Urteilen, außerordentlich gewissenhaft in der Zitierung und Benutzung der zahlreichen, teilweise schwer erreichbaren Quellen. Der Dramatiker Voltaire, der selbst drei Jahre in England zubrachte, war dort am populärsten im dritten Viertel des 18. Jahrhunderts. Seine Stücke wurden durch Umbiegungen ins Melodramatische, Moralisierende, Sentimentale naturalisiert oder nationalisiert, selbst in der Titelgebung bis zur Unkenntlichkeit bearbeitet, aber nur dadurch erfolgreich. Die Namen der „adapters" sind heute vergessen, nicht die ihres Regisseurs Garrick und seiner Schauspieler wie Mrs. Siddons, der Kembles u. a. Die psychologisch feinen Beobachtungen des Verf.s über englische und französische Geistesart besitzen allgemein gültigen Wert; sein frisch und flott geschriebenes Buch fesselt nicht nur den Philologen. Noch heute ist ja die „Adaption" kennzeichnend für die englische Bühne und ihre Behandlung ausländischer Werke. Karl Arns.

Rohde, Richard, **Jean Pauls Titan.** Untersuchungen über Entstehung, Ideengehalt und Form des Romans. Berlin, 1920. Mayer & Müller. (VIII, 179 S. Gr. 8.) ℳ 25.
Palaestra. 105. Band.

Das im Untertitel hinreichend gekennzeichnete Werk stellt eine wertvolle Bereicherung der Jean Paul-Literatur dar. Mit großer Umsicht und Sachkenntnis werden die behandelten Probleme in exakt historischer Methode einer Lösung entgegengeführt, die vielfach den bisherigen Forschungsergebnissen widerspricht. So gelangt der Verf. in der Tat, wie er es im Anfang verspricht, zu einer objektiven tiefgründigen Würdigung des Jean Paulschen „Haupt- und Kardinal-Romans". Der reiche Inhalt macht jede übersichtliche Zusammenstellung des Geleisteten, das man voll Achtung anerkennen muß, in einer kurzen Anzeige unmöglich. Wie R. den schwer genießbaren, sprachlich so auffallend an modern-expressionistische Stilkunst erinnernden Roman dem Gesamtwerk Jean Pauls organisch einzugliedern versteht, des Dichters Wandlung in der Auffassung des Geniecharakters feststellt, die Hauptpersonen in ihrem Wesen erfaßt, die verfehlte Komposition in der Verquickung des Epischen mit dem Dramatischen erkennt, den Einfluß Sternes und Hippels und die Schilderung der Landschaft (der musikalischen, d. h. durch Gemütsstimmung gemalten) kritischer als Lothar Böhme (Die Landschaft in den Werken Hölderlins und Jean Pauls, 1908) würdigt, das alles ist so beachtenswert für den Jean Paul-Forscher, daß das aufschlußreiche Buch auch für den zu anderen Resultaten Gelangenden keiner besonderen Empfehlung bedarf. Hanns Wegener.

1) **Meyer,** Karl H., **Slavische und indogermanische Intonation.** Heidelberg, 1920. Winter. (54 S.) ℳ 4.

2) Ders., **Der Untergang der Deklination im Bulgarischen.** Ebenda, 1920. (75 S.) ℳ 5,30.

Slavica. Hgb. von M. Murko. 2. 3.

In diesen zwei interessanten Arbeiten hat sich der Verf. zur Aufgabe gestellt, zwei Probleme, die zu den wichtigsten und schwierigsten der slavischen Philologie gehören, endgültig zu lösen. Er ist auch fest überzeugt, diesen Zweck vollständig und unwiderruflich erreicht zu haben. Dies mag nun für die zweitgenannte Arbeit auch stimmen. Es wird daselbst sehr hübsch dargelegt, warum für den Deklinationsverlust des Bulgarischen keine der umgebenden nichtslavischen Sprachen verantwortlich gemacht werden kann, sondern die Ursache dafür ausschließlich in der bulgarischen Sprache selbst zu suchen ist. Und zwar trägt dabei lautlicher Zusammenfall einzelner Flexionsformen, z. B. des Akkusativs und Nominativs (S. 25), eine bei weitem geringere Schuld, als syntaktische Gründe. Diese sind nun doppelter Natur: Verdunkelung des Sprachgefühls für die „Rektion" (S. 74) und die damit teilweise verbundene Tendenz, „die Flexion am Wortende durch präpositionale Verbindungen zu ersetzen" (S. 22). An Hand altbulgarischer (= altkirchenslavischer) und mittelbulgarischer Texte wird die Überwucherung dieser Tendenz Schritt für Schritt verfolgt und meistens nachgewiesen. Allerdings glaube ich, daß zu einer endgültigen restlos befriedigenden Lösung des Problems das Material notwendigerweise nach zwei Seiten hin hätte ergänzt werden sollen; der Verf. hätte sein Augenmerk den südserbischen Mundarten zuwenden sollen, wo derselbe Prozeß teilweise noch nicht zum Abschluß gelangt ist und er hätte, vor allem, in den anderen slavischen Sprachen nachforschen sollen, warum daselbst, trotz wohl ähnlicher Sprachbedingungen phonetischer und syntaktischer Natur, doch das Deklinationsgefüge im Bulgarischen ungelockert blieb. Denn der ausgesprochene Konservatismus aller slavischen Sprachen gerade in diesem Punkte, der ja zu irrigen Auffassungen des Deklinationsverlustes im Bulgarischen geführt hat, läßt sich nicht einfach mit einem bejahenden Satz erledigen (S. 22). Ist dieser Mangel an der Heranziehung etwas fernerstehenden Materials bei dieser Arbeit nur von geringem Schaden, so spürt man ihn um so stärker bei der „Intonation". Der Verf. begeht zunächst den Fehler, daß er die Ausdrücke „gestoßene" und „geschleifte" Betonung und die mit denselben verbundene Vorstellung einfach über Bord wirft und daher zum Schlusse kommt, daß „die Intonation der Endsilben im Griechischen direkt entgegengesetzt der litauischen ist" (S. 9). Dies veranlaßt ihn nun, einen festen Stützpunkt zur Ergründung der indogermanischen Betonung im Serbokroatischen zu suchen, wo ihm wiederum die Entwicklung von oi > ě und i (steigendes oí, also oí zu i; fallendes ói zu ě) den gesuchten Ausgangspunkt liefert. Es mag ja stimmen, daß hauptsächlich exspiratorische und nicht musikalische Betonung „gesetzmäßigen" Lautwandel hervorruft, daß, wie der oben erwähnte Fall zeigt, zur Bestimmung des Wesens der vorindogermanischen Betonung das Serbokroatische noch viel mehr herangezogen zu werden verdient, als es bisher geschah; dies bedeutet aber auf keinen Fall, daß „steigend intonierte Silben . . . musikalisch nur in ruhiger aussagend betonter Wortisolierung" (S. 53) steigen (ich kann dem Verf. versichern, daß zumindest im Skr., und darauf kommt es ja in erster Linie an, in jedem Tempo die musikalisch steigende Betonung, besonders in langen Silben, ganz genau wahrnehmbar ist) oder daß „die Scheidung in Sprachen mit vorwiegend musikalischer und solche mit vorwiegend exspiratorischer Betonung verfehlt" sei (S. 43). Der Verf. gelangt zu diesen Schlüssen aus der Vermengung der Verschiedenheit in der Tonhöhe innerhalb eines Wortes und der Tonhöheunterschiede innerhalb einer Silbe: erstere ist schwankend, kommt überall in den verschiedensten Abstufungen vor und ist daher für rekonstruktive wissenschaftliche Arbeit ziemlich nichtssagend; letztere ist aber bei Sprachen „mit vorwiegend musikalischer Betonung" konstant und behauptet ihren Wert, auch wenn sie bei „lautgesetzlichen" Veränderungen seltener tätig eingreift. Um so weittragende, umstürzlerische Theorien überzeugend verfechten zu können, hätte der Verf. seine Arbeit auf viel breiterer Basis aufbauen sollen; schön klingende Schlagwörter und rücksichtslose Zurückweisung der bisher mühsam erworbenen Kenntnisse (und hierin ist der Verf. wirklich etwas zu leichtsinnig und pietätlos vorgegangen) helfen da wenig. Hätte er seine Arbeit auf den Kern derselben beschränkt, so wäre sie bedeutend wertvoller ausgefallen. Giovanni Maver.

Handelingen van de Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde te Leiden en Levensberichten harer afgestorven medeleden 1920—1921. Leiden, 1921. Brill. (93 S. Gr. 8.)

Inh.: I. Handelingen: Verslag van de jaarlijksche vergadering. — Bilage I—VIII. — Lijst van de leden. — II. Levensberichten: P. J. Block, E. B. Kielstra. — M. Esser, Isaäc Esser. — J. H. Ovink, J. C. Vollgraff. — J. F. M. Sterck, R. W. P. de Vries. — F. de Bas, N. J. A. P. H. van Es. — C. P. Burger jr., Ch. Enschedé. — H. M. v. Nes, P. D. Chantepie de la Saussaye. — L. Knappert, F. D. J. Moorrees.

Volkskunde.

Seiler, Friedrich, **Das deutsche Sprichwort.** Straßburg, 1918. Trübner. (VIII, 77 S. 8.) ℳ 5.

Trübners Bibliothek. 10. Bd. Grundriß der deutschen Volkskunde, hgb. von John Meier. Band II.

Dem ersten Bande von John Meyers „Grundriß der deutschen Volkskunde", in dem Robert Petsch das deutsche Volksrätsel behandelt hatte, ist dieser zweite Band schon 1918 gefolgt, aber erst ganz kürzlich in unsere Hand gekommen. Er ist der Vorläufer eines großen Werkes von Seiler „Deutsche Sprichwörterkunde", das fertig vorliegt, aber noch nicht gedruckt ist. Nach diesem Vorläufer dürfen wir der Hauptarbeit mit Spannung entgegensehen. Denn schon in dieser kleinen Studie ist eine erstaunliche Menge von Stoff verwertet und beurteilt. Das Büchlein erfüllt seinen Hauptzweck, eine Einführung in das Gebiet und einen Überblick über den Stand der Forschung zu geben, bei aller Knappheit sehr gut. Es umschreibt Begriff, Wesen und Entwicklungsgeschichte des Sprichwortes, behandelt verhältnismäßig ausgiebig die wichtige Quellenkunde, bespricht die „Lehnsprichwörter", der Ausdruck ist entsprechend dem Lehnwort geprägt, und geht auch näher auf die Form der Sprichwörter ein, über die sich sehr fesselnde Beobachtungen anstellen lassen. Auch einige andere Fragen werden noch kurz gestreift. Die Schrift ist sehr nützlich und kann als guter Führer in die Welt des Sprichwortes dienen. Beiläufig sei noch auf folgende Literatur hingewiesen: G. M. Küffner, Die Deutschen im Sprichwort, Heidelberger Dissertation 1899; R. Eckart, Stand und Beruf im Volksmund, Göttingen o. J. [1900], A. Faustmann, Aus tiefem Brunnen, Freiburg i. B. 1920. -tz-.

Kunstwissenschaft.

Hausenstein, Wilhelm, **Der nackte Mensch** in der Kunst aller Zeiten. 5. Auflage (29. bis 38. Tausend). München, 1918. Piper & Co. (224 S. Gr. 8. mit 152 Abbild.) ℳ 8, geb. ℳ 12.

In dieser kleinen Ausgabe, in welcher Hausenstein in einem Nachwort auf die Probleme der allerjüngsten Stil-

geschichte Bezug nimmt, werden alle Fragen, die sich mit dem weitausholenden Thema beschäftigen, „mehr gelegentlich" erörtert. Für die kulturhistorischen und stilanalytischen Vorfragen, d. h. die kulturgeschichtlichen Voraussetzungen der Darstellung des Nackten und die gesellschaftlichen Bedingungen des Nackten und des Stils der Darstellung menschlicher Gestalt sei der Leser auf das große, im gleichen Verlag erschienene Doppelwerk des Verf.s verwiesen. Aber auch dieses kleine Buch zeigt alle Vorzüge Hausensteinscher Darstellung: die Zusammenfassung gelehrter Forschung und die auf eigener Anschauung aufgebaute Methode, stilgeschichtlichen Problemen nachzudenken. Die geschichtliche Entwicklung, die naturgemäß zugrunde liegt, tritt in den Hintergrund und der Leser kann an Hand der genügend zahlreichen Abbildungen ein Gebiet der Kunstgeschichte studieren, das sowohl nach der ästhetischen, wie nach der soziologischen Seite hin in dieser Form noch wenig, und dann meist unsystematisch, bearbeitet worden ist. E. v. P.-G.

Almanach von Radierungen von M. von **Schwind** mit erklärendem Text in Versen von Ernst Frhrn. v. Feuchtersleben, 45 Epigramme enthaltend. Nach den Originalplatten und vier unveröffentlichten Blättern neu hgb. von Otto Erich Deutsch. München, 1920. Hanfstaengl. (58 Bll., 46 Taf. Gr. 8.) Geb. ℳ 120, Liebhaberausgabe ℳ 300.

Schwinds „Rauch- und Trinkalmanach" wurde öfter zitiert als gekannt, war doch die 1843 in Zürich (bei Veith) erschienene Originalausgabe ungemein selten und der Neudruck von 1875 (Karlsruhe, Veith) nur in kleiner Auflage hergestellt. So darf die jetzige Neuausgabe dankbarst begrüßt werden, besonders bei der mustergültigen Ausführung in Druck und Satz; die Verbesserung der Technik ist den Radierungen natürlich zustatten gekommen. Außer den bisher bekannten 43 Platten sind drei weitere Rauchepigramme hinzugefügt (bestimmt wohl für den geplanten zweiten Band), zu denen Max Kalbeck entsprechende Verse geschrieben; eine gleichfalls wiedergegebene Zeichnung mit Rübezahlelementen ist für die Radierungen nicht benutzt worden. In dem orientierenden Nachwort des Hrgb.s wird nachgewiesen, daß schon 1833 Schwind eine Anzahl der Blätter fertig hatte und bereits 1839 sind einige der feinsinnigen Gedichte Feuchterslebens erschienen, die übrigens den Zeitabstand von heute manchmal nicht verleugnen können, während Schwind unverändert frisch wirkt. An eine Ausführung der kunstgewerblichen Entwürfe darf man nicht denken, wenn nicht der ganze Reiz verloren gehen soll; der Künstler nennt sie selbst einmal „epigrammatisch und illustrierend". Nicht nur wer raucht und trinkt, wird an der graziösen Verklärung dieser „Laster" durch Künstlerhand und Dichtermund seine Freude haben.

Cahn-Speyer, Rudolf, **Handbuch des Dirigierens.** Leipzig, 1919. Breitkopf & Härtel. (VIII, 284 S. Gr. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 19.

Ohne sich mit einer Beschreibung aufzuhalten, wie die einzelnen Taktarten geschlagen werden, was man in mehreren Elementarlehren finden kann, geht der Verf. sofort auf die Aufgaben ein, die der Dirigent erfüllen muß, um eine künstlerisch einwandfreie Wiedergabe eines Werkes für Orchester mit oder ohne Chor und Solopartien zu erzielen. Die zu behandelnde umfangreiche Materie teilt er in drei Teile, in denen er nacheinander die Phrasierung, die Agogik und die Dynamik einer allseitigen Beleuchtung unterzieht. Als Schüler Hugo Riemanns sucht er zunächst mit der weitverbreiteten Ansicht aufzuräumen, daß dem sogenannten guten Taktteile stets ein Akzent zukomme, während der Taktstrich doch nur als ein Verständigungsmittel angesehen werden dürfe, das durch die immer komplizierter werdende Faktur der Musik notwendig wurde. Richtig ist es gewiß, wenn der Verf. daran erinnert, daß die meisten Phrasen auftaktig beginnen, nur geht er darin zu weit, wenn er verlangt, daß der Dirigent den Anfang einer jeden Phrase ebenso wie jede Cäsur innerhalb derselben durch Betonung kenntlich mache. In dem der Agogik gewidmeten Abschnitt interessiert besonders, daß der Verf. bei der Ausführung älterer Musik von der Wahl des Tempos mit Rücksicht auf die Tradition nichts wissen will. Es handle sich hierbei nicht um die Frage: „welches Tempo hat sich der Komponist gedacht?" sondern: „welche Wirkung hat er hervorbringen wollen?" Bei Besprechung der Dynamik vertritt er mit besonderem Nachdruck den Standpunkt, wonach der Dirigent das Recht hat, überall bei Beethoven und anderen Klassikern in den Partituren Ergänzungen anzubringen, wo der Komponist nur darum die Blechblasinstrumente pausieren ließ, weil sie in ihrer damaligen Unvollkommenheit die nötigen Töne nicht hervorbringen konnten. Das vortreffliche Buch schließt ab mit einer Abhandlung über die Persönlichkeit des Dirigenten, worin zwei Grundtypen aufgestellt werden: der Dirigent, der den Musikern seinen Willen aufzwingt, und der Dirigent, der die Mitwirkenden dazu anregt, dieselbe künstlerische Intention zu haben wie er und aus dieser Intention heraus so zu musizieren, wie er es wünscht. Und wenn der Verf. hierbei stark betont, daß es unendlich schwierig sei, die Leistung eines Dirigenten richtig zu beurteilen, so ist dies eine Warnung, die sich nicht nur sehr viele Musikfreunde, sondern auch Fachkritiker zu Herzen nehmen mögen. J. M.

Pädagogik.

Kawerau, Siegfried, **Soziologische Pädagogik.** Leipzig, 1921. Quelle & Meyer. (VIII, 278 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 28.

Ein Bekenntnisbuch, in dem aus dem Gedankenkreise der entschiedenen Schulreformer heraus die Grundlegung einer neuen Erziehung versucht wird, wie sie sich im Kampfe der alten mit der neuen Gesellschaft, der geistigen Struktur dieser angepaßt, ergeben soll. Das Buch ist wichtig zur Einsichtnahme in die Überlegungen und Ziele gewiß nicht kleiner Kreise unseres Volkes und da es ehrlich ist, lohnt sich Studium und Auseinandersetzung auch für jene, die gleich dem Berichterstatter die ausschlaggebenden Probleme anders sehen und damit auch an andere Wege zu ihrer Lösung glauben.

Vermischtes.

Der Neue **Merkur.** Monatshefte. Hgb. von E. Frisch. 5. Jahrg., Heft 6. München, 1921.

Inh.: T. G. Scotti, Dante und Italien. — A. Paquet, Rom. — H. Deinhardt, Neue Dante-Übertragungen. — B. Brecht, Bargan läßt es sein. Eine Flibustiergeschichte. — E. Bloch, Bauernkrieg und Chiliasmus. — A. Turel, Der Okkultismus und die kommenden Kulturen. — F. Sternthal, Was ist Militarismus?

Sitzungsberichte der Preuß. Akademie der Wissenschaften. 10. und 17. November 1921. Berlin, G. Reimer in Komm.

Gesamtsitzung. Nr. 45: Penck, Ablagerungen und Schichtstörungen der letzten Interglazialzeit in den nördlichen Alpen. — Ed. Meyer, Teutonen und Tougener.

Sitzung der physik.-math. Klasse. Nr. 46: Schottky, Die Produktausdrücke der E-Funktionen.

Sitzung der philos.-histor. Klasse. Nr. 47: Meinecke, Machiavell, das Wesen des Machiavellismus und der Sinn und Zweck der Schrift vom Fürsten.

Über Land und Meer. Deutsche illustr. Zeitung. Red.: R. Lauckner, 64. Jahrg., Nr. 1—4. Stuttgart, 1921. Deutsche Verlagsanstalt.

Inh.: (1/4.) R. H. Bartsch, Cosi fan tutte. Die Geschichte einer Fastnachtsoper. — (1.) H. Gegenbauer, Das Burgenland, echt deutscher Boden. — Die Majestät der Wüste. — F. Kahn,

Von der Gänsehaut, die über den Rücken läuft. — (1/4.) F. R. Nord, Der blaue Teppich. Roman. — (2.) K. Forch, Der Kinematograph im Dienste des chirurgischen Unterrichts. — E. Isolani, Von Austern und Austerneſſern. — H. Menzel, Platin. — Finke, Neue Art zu siedeln. — (3.) E. Paraquin, Streifzüge durch Mesopotamien. — P. Graf, Das Leben im Gefrierschrank. — R. Liesmann, Das Land Achberg, der südlichste Punkt Preußens. — (4.) E. Paraquin, Aus König Faisals neuem Reich. — M. Janssen, Dante-Histörchen. — Technische Rundschau. — K. Hansen, Wetterprognose mit einfachen Hilfsmitteln.

Reclams Universum. Illustrierte Wochenschrift für deutsche Kultur im In- und Auslande. Schriftl.: G. Mayer. 37. Jahrg., Heft 50 bis 52; 38. Jahrg., Heft 1 bis 3. Leipzig, 1921. Ph. Reclam jun.

Inh.: (50.) M. v. Bunsen, Rieseneinkommen. — K. G. Wendriner, Dramatische Wandlungen. — H. Schönfeld, Das schlafende Hochmoor. — J. Ernst, Dädalos und Ikaros. Ein Unrecht der Menschheit. — (50/52.) G. Auer, Das sterbende Volk. Roman. — (51.) A. Elster, Der Glaube an die deutsche Wirtschaft. — R. Uhland, Kraft und Schönheit. — M. Weinberg, Wie prüft man echte Diamanten? — (52.) H. M. Elster, Der Dichter Ernst v. Wolzogen. — P. Lausterer, Vom Werden und Leben der Wörter. — F. Krause, Was haben wir an unseren Kolonialtabaken verloren? — B. Bürgel, Vom Glück in uns selbst. — (1.) W. Berdrow, Stinnes. — J. A. Beringer, Bildende Kunst. — K. Blanck, Das Auge in der Kunst. — A. Gradenwitz, Die Erforschung geheimer Kräfte. Ein psychisches Laboratorium. — (1/3.) E. v. Wolzogen, Wenn die alten Türme stürzen. Roman. — (2.) A. Heilborn, Die Grünen. Eine Kulturglosse. — H. Helmolt, Bismarcks Vermächtnis. — Neuberg, Die härteste und leichteste Strafe. Juristische Betrachtungen. — M. v. Bunsen, Neugierde und Wißbegierde. — J. A. Lux, Wien, du Stadt meiner Träume. — K. Küchler, Der Kastenschutenschiffer. — (3.) B. Diebold, Der Dichter Fritz von Unruh. — A. Elster, Die kranke Welt. Volkswirtschaftliche Rundschau. — W. Friedmann, Dostojewskij. — G. Menz, Der Prüfungsschreck. Nach einer chines. Erzählung. — D. Winter, Ein Frauenparadies (Birma).

Deutsche Verlegerzeitung. Schriftleit.: J. Thron. 2. Jahrg., Nr. 20 u. 21. Leipzig, 1921. Deutscher Verlegerverein.

Inh.: (20.) A. Dresdner, Das deutsche Buch in Norwegen. — C. Schöffer, Deutsche Verlegeraufgaben in Latein-Amerika. — H. Flechner, Fachpresse und Geschäftsgeheimnis. — Carl Franck, Die Papierpresse. — J. Zeitler, Vom alten und neuen Holzschnitt. — (21.) T. Kellen, Die bibliologische Psychologie eine neue Wissenschaft von Büchern und Lesern. — A. Elster, Eine neue gefährliche Belastung des Verlagsbuchhandels. — Wolfgang Sorge, Der Verlagsbuchhandel in Sowjetrußland. — W. Böhm, Statistisches zur Valutaordnung.

Vom 28. November bis 3. Dezember sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist)
bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Bapp, K., Aus Goethes griechischer Gedankenwelt. Goethe und Heraklit nebst Studien über des Dichters Beteiligung an der Altertumswissenschaft. Leipzig, Dieterich. (VIII, 99 S. 8. mit 1 Abbild.)

Bavink, B., Ergebnisse und Probleme der Naturwissenschaft. Eine Einführung in die moderne Naturphilosophie. 2., vollständig neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Leipzig, Hirzel. (XV, 423 S. Gr. 8. mit 65 Abbild.) ℳ 63, geb. ℳ 75.

Brückner, A., Polnische Literatur. Breslau, 1922. Ferd. Hirt. (96 S. 8. mit 8 Taf. Abbild.) Kart. ℳ 12,50, geb. ℳ 15.

—, Russische Literatur. Ebenda, 1922. (104 S. 8. mit 8 Taf. Abbild.) Kart. ℳ 12,50, geb. ℳ 15.

Handbuch der allgemeinen Pathologie. Unter Mitwirkung von L. Aschoff u. a. hgb. von L. Krehl und F. Marchand. 3. Band, 2. Abteilung. Leipzig, S. Hirzel. (VI, 497 S. Gr. 8. mit 10 Fig.) ℳ 110, geb. ℳ 180.

Die Preußische Pachtschutzordnung vom 3. Juli 1920 in der Neufassung vom 25. Jan. 1921 nebst den dazu gehörigen Gesetzesvorschriften auf Grund amtlichen Materials erläutert und mit Anmerkungen versehen von Wagemann. Berlin, Stilke. (252 S. Kl. 8.) Kart. ℳ 15.

Reininger, R., Friedrich Nietzsches Kampf um den Sinn des Lebens. Der Ertrag seiner Philosophie für die Ethik. Wien, 1922. Braumüller. (X, 187 S. Gr. 8.)

Schumacher, F., Wie das Kunstwerk Hamburg nach dem großen Brande entstand. Ein Beitrag zur Geschichte des Städtebaus. Berlin, 1920. Karl Curtius. (73 S. Gr. 8. mit 27 Abbild. auf 25 Taf.) ℳ 30, geb. ℳ 36.

Spieß, E. J., Die Geschichtsphilosophie von Karl Lamprecht. Erlangen, Junge & Sohn. (248 S. Gr. 8.) ℳ 50.

Strafprozeßordnung und Gerichtsverfassungsgesetz in der Fassung des Gesetzes zur Entlastung der Gerichte vom 11. März 1921. Textausgabe mit kurzen Verweisungen und Sachregister. 5., neubearb. Aufl. München, C. H. Beck. (206 S. Kl. 8) Geb. ℳ 11.

Testori-von Graberg, C., Die Bibel der Liebe. Zürich, Orell Füßli. (198 S. 8.) ℳ 20.

Ward, Sir A. W., Collected papers historical, literary, travel and miscellaneous. Vol. III. IV: Literary. Vol. V: Travel and miscellaneous. Cambridge, 1921. University Press. (VII, 478; VIII, 446; VIII, 506 S. Gr. 8. mit Bildnis.) Geb. Sh. 31,6; 31,6; 36.

Wiener, O., Das Grundgesetz der Natur und die Erhaltung der absoluten Geschwindigkeiten im Äther. Leipzig, 1921. Teubner. (87 S. Lex. 8. mit 9 Abbild.) ℳ 3,60.

Wolpert, L., Die einzige Seele. Sonntagslesungen. 2. und 3. Aufl. Freiburg i. B., Herder & Co. (VIII, 202 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 28.

—, Der Sonntag der Seele. Besinnliche Lesungen. Ebenda. (VIII, 176 S. 8.) ℳ 14, geb. ℳ 19,50.

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Italienische.

Alajmo, M., Le correzioni agli Sposi Promessi e il realismo del Manzoni. Palermo, R. Sandron (Girgenti, F. Montes), 1921. 8. p. 120. L. 6.

Alighieri Dante. La Divina Commedia, commentata da Carlo Steiner. I: Inferno. Torino, G. B. Paravia e C., 1921. 16. p. viij, 344, con due tavole. L. 9.

Azeglio (D'), M., I miei ricordi, e scritti politici e lettere. Milano, U. Hoepli (U. Allegretti), 1921. 16. p. xl, 532, con ritratto e facsimile. L. 12,50.

Baciocchi (De), P. M., L'educazione del carattere: corso di psicologia applicata, con prefazione di Antonino Anile. Firenze, tip. Giuntina, 1921. 16. p. xvij, 460. L. 12.

Bassi, G., Nuovi commenti a Dante: itinerario del Paradiso. Luca, Cooperativa tip. ed., 1921. 8. fig. p. 98. L. 6,50.

Biagi, V., Opere anonime e di dubbia autenticità nella letteratura italiana. I predanteschi: Il fiore; Il detto d'amore; L'intelligenza. Firenze, R. Bemporad e figlio (Pisa, F. Mariotti), 1921. 8. p. iiij, 155. L. 10.

Bianco, L., La gioventù poetica di G. Leopardi e gli Idilli. Sassari, tip. G. Gallizzi, 1921. 8. p. 117. L. 4.

Bologna, V., I processi mentali nella psicologia di Herbert Spencer: studio critico. Catania, scuola tip. Salesiana, 1921. 8. p. vj, 231.

Bruers, A., Gabriele D'Annunzio e il moderno spirito italico. Roma, La Fionda (soc. poligr. Italiana), 1921. 16. p. 142. L. 10.

Caburi, F., Francesco Giuseppe, la sua vita e i suoi tempi. Vol. I: la giovinezza (1848—1866). Bologna, N. Zanichelli (Stab. poligr. riuniti), 1920. 16. p. 381. L. 15.

Caracappa, T., Medea nella letteratura latina. Palermo, scuola tip. Boccone del povero, 1921. 8. p. 116.

Caramella, S., Studi sul positivismo pedagogico. Firenze, soc. ed. La Voce (Carpigiani e Zipoli), 1921. 16. p. 257. L. 7.

Carotti, G., Leonardo da Vinci pittore, scultore, architetto. Torino, edizioni d'arte E. Celanza (P. Calanza e C.), 1921. 8. fig. p. 136, con cinquantotto tavole.

Caruso, A. P., Valore dell'educazione estetica secondo le teorie di Federico Schiller. Napoli, tip. F. Raimondi, 1921. 8. p. 113.

Cavaterra, G., Nella Palestina romana: da Erode a sir Herbert Samuel. Napoli, N. Jovene e C., 1920. 8. fig. p. 136.

Ceretti, P., Scritti scelti inediti di varia filosofia e letteratura, con prefazione ed a cura di Vittore Alemanni. Vol. II. Roma, E. Voghera, 1920. 16. p. 548. L. 8.

Cervesato, A., Il volto di Napoleone. Roma, C. Voghera, 1921. 16. p. xxiij, 277. L. 8.

Ciattini, A., Lo stato e i suoi fini sociali. Città di Castello, casa ed. Il Solco (Pistoia, fratelli Ciattini), 1921. 16. p. viij, 133. L. 8.

Conti, G., Firenze dopo i Medici: Francesco di Lorena; Pietro Leopoldo; inizio del regno di Ferdinando III. Firenze, R.

Bemporad e figlio (Carpigiani e Zipoli), 1921. 8. fig. p. 770. L. 45.

Curcio, A. M. E., Sul De raptu Proserpinae di Claudio Claudiano: studio. Siracusa, S. Santoro Gubernale, 1921. 8. p. 105.

Antiquariats-Kataloge.

Gerschel, O., in Stuttgart. Der Bücherkasten, 7. Jahrg., Nr. 5: Verschied. Wiss., 936 Nrn.

Gilhofer & Ranschburg in Wien. Nr. 140: Großbritannien und Irland, Frankreich, Elsaß-Lothringen, Belgien, Holland, Schweiz, Italien, Gesch. u. Geogr. im allgemeinen, 2222 Nrn.

Harrassowitz, O., in Leipzig. Nr. 390: Indische Philologie und Altertumskunde (Bibliotheken von Prof. Leop. v. Schroeder und Prof. J. Kirste), 3743 Nrn.

Liebisch, B., in Leipzig, Kurprinzstr. 6. Nr. 242: Kunst, Musik, Theater, 2792 Nrn.

Orientbuchhandlung Heinz Lafaire in Hannover, Ebhardtstr. 8. Nr. 1: Orientalia, Lit., Kunst, Gesch. u. Geogr. des alten und neuen Orients, 1024 Nrn.

Rath, Ph., in Berlin-Wilmersdorf, Wilhelmsaue 14. Jahrg. 1921, Nr. 2: Griech. u. röm. Dichter im Urtext und in Übersetzungen, auch in schönen Drucken und illustr. Ausgaben, 1022 Nrn.

Stein, Marie v., Leipzig, Täubchenweg 16. Nr. 1: Verschiedene Wiss., darunter deutsche Spr., Faust, 979 Nrn.

Autographen-Versteigerung.

Am 16. und 17. Dezember d. J. bei Karl Ernst Henrici in Berlin W 35, Lützowstr. 82. Katalog LXXIV. Autographen-Sammlung der Grafen v. Prokesch-Osten (Vater und Sohn), darunter zahlreiche Briefe an die Gräfin Friederike v. Prokesch-Osten, geb. Goßmann. 900 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Der Direktor des Kaiser-Wilhelm-Instituts für Metallforschung in Neubabelsberg Geh. Reg.-Rat Dr.-Ing. Emil Heyn wurde zum Hon.-Professor an der Berliner Technischen Hochschule, der ord. Professor der englischen Philologie an der Technischen Hochschule in Dresden Dr. Rudolf Brotanek zu gleicher Stellung in Erlangen, der Oberarzt der chirurgischen Klinik Prof. Dr. Fritz Haertel in Halle a. S. zum ord. Professor und Direktor der chirurgischen Klinik an der japanischen Universität Osaka, der a. ord. Professor der Chemie Dr. Freudenberg in München zu gleicher Stellung in Freiburg i. B., der Privatdozent der Philosophie Prof. Dr. Moritz Schlick in Rostock zum ord. Professor in Kiel, der Privatdozent der organischen Chemie Dr. Wadelung in Freiburg i. B. zum a. ord. Professor ernannt.

In Jena habilitierte sich der Abteilungsleiter der Firma Carl Zeiß Dr. August Köhler für das Gebiet der Mikrophotographie und der Projektionen und Dr. Hans Busch, bisher Privatdozent in Göttingen, für Physik.

Der Abteilungsvorsteher Professer Dr. Alfred Merz wurde zum Direktor des Instituts und Museums für Meereskunde an der Universität Berlin ernannt.

Die philosophische Fakultät in Heidelberg verlieh dem Geschichtsforscher Dr. Karl Christ in Ziegelhausen (Baden) anläßlich seines 80. Geburtstages die Würde eines Ehrendoktors.

Dem Literarhistoriker Professor Dr. Anton Bettelheim in Wien wurde anläßlich seines 70. Geburtstages (18. Nov.) vom Vorort Weimar der Deutschen Schiller-Stiftung die Schiller-Plakette verliehen.

Am 26. November † in Münster der ord. Hon.-Professor der klassischen Philologie, Pädagogik und Geschichte des höheren Schulwesens Geh. Reg.-Rat Dr. Paul Cauer, 67 Jahre alt.

Ende November † in Berlin der ord. Professor der Mathematik Geh. Rat Dr. Amandus Schwarz im 79. Lebensjahre; in Wien der Erforscher der Krebskrankheit Professor Dr. Albert Adamkiewicz, 71 Jahre alt; in Zürich der Professor der Volkswirtschaft an der Technischen Hochschule Hans Rudolf Pulfer.

Wissenschaftliche Vereine.

Die **„Historische Gesellschaft für die Provinz Posen"** ist durch die Raubpolitik der Polen in ihrer Wirkungsmöglichkeit in Posen selbst so gut wie ganz eingeschränkt. Ihre ungemein wertvolle Spezialbibliothek mußte in Posen verbleiben und ist nicht herauszubekommen. Die Aufgaben der Gesellschaft, vornehmlich die Erforschung des Deutschtums in der Provinz Posen, will nunmehr in Berlin die **„Historische Gesellschaft für Posen. Vereinigung der reichsdeutschen Mitglieder"** wieder aufnehmen, die auch die Fortführung der Veröffentlichungen übernimmt. Dem geschäftsführenden Vorstand gehören u. a. an: Konsistorial-Präsident D. Balan, Prof. Dr. Ph. Bloch, Baurat J. Kohte, Dr. H. Knudsen, Dr. F. Lüdtke, Geheimer Archivrat Dr. A. Warschauer. Die Gesellschaft hofft, daß sich ihr die große Zahl vertriebener Posener wieder anschließen wird.

Literarische Neuigkeiten.

Philosophie. Psychologie.

Die **„Philosophie der Liebe"** von Rudolf v. Delius (Darmstadt, 1920, Otto Reichl; 112 S. 8., geb. ℳ 15) ist mehr eine Philosophie des Geschlechtslebens. Die Physiologie der Fortpflanzung wird nur soweit behandelt, als es zum Verständnis der Naturnotwendigkeiten und der Psychologie des Sexuellen nötig erscheint. Klar abgetrennt wird, was die Sitte der verschiedenen Zeiten und Völker daraus gemacht hat. In einzelnem manchmal anfechtbar oder zu einseitig, ist das gedankenreiche Buch voll Lebensfreude und für Menschen, die den Drang nach selbständiger Lebensgestaltung in sich tragen, ein Führer zu einer gesunden, reinen, durchgeistigten, auf Selbstverantwortungsgefühl gegründeten Sexualität.

v. d. Weth.

Vor kurzem erschien: **„Psychologisches Wörterbuch"** von Fritz Giese, der 7. Band aus Teubners Kleinen Fachwörterbüchern. In kürzester Darstellung gibt es rasche Auskunft über das gesamte Gebiet der Psychologie und ihrer Anwendung in Wissenschaft und Praxis. (Leipzig, 1921, Teubner; IV, 170 S. 8., geb. ℳ 7.)

Geschichte.

In unserer leider mattherzigen und durch das Unglück niedergeschlagenen Zeit muß der Geist der mannhaften Tat und des kriegerischen Denkens am Leben erhalten werden. Sonst versinken wir in der Ohnmacht, welche uns der Machtspruch unserer Feinde aufgezwungen hat, begünstigt durch den Pazifismus und durch die Träumerei vom Weltbürgertum. Für Frhrn. v. Freytag-Loringhoven ist es daher eine dankbare und lohnende Aufgabe gewesen, aus der Fülle seiner kriegsgeschichtlichen Erfahrungen und Studien zu schöpfen, um dem deutschen Leserkreis die Beispiele militärischen Denkens und Handelns vor das geistige Auge zu rücken: **„Feldherrngröße.** Vom Denken und Handeln hervorragender Heerführer." (Berlin, 1922, Mittler & Sohn; 209 S. Gr. 8. mit 19 Skizzen im Text und 1 Kartenbeilage, geb. ℳ 40.) Ganz kurz werden aus dem Altertum Alexander, Hannibal, Cäsar, aus der neueren Zeit Gustav Adolf, Prinz Eugen, Karl X und Karl XII vorgeführt. Einen Hauptteil des Werkes nehmen die Zeitabschnitte Friedrichs des Großen und Napoleons I ein, dem Blücher, Gneisenau, Wellington gegenübertreten. Den Übergang zur neuesten Zeit bilden Diebitsch, Radetzky, Lee. Dann folgen Moltke, der Meister von 1866 und 1870/71, zuletzt die großen Führer des Weltkrieges auf unserer Seite: Hindenburg, Ludendorff, Hötzendorf, Falkenhayn. Die Grundlehren bestehen in dem Bekenntnis, daß die Persönlichkeit und der Vernichtungswille das Geheimnis des Erfolges waren und sind.

Friedrich Immanuel.

Schriften zum Weltkrieg.

Von dem im 71. Jahrg. (1920), Nr. 50, Sp. 965 angezeigten Helden- und Ehrenbuch **„Im Felde unbesiegt.** Der Weltkrieg in 24 Einzeldarstellungen. Hgb. von Gustaf v. Dickhut-Harrach" ist nunmehr der 2. Band erschienen, ein erhebendes Zeichen, daß der erste Band die erhoffte Aufnahme im deutschen Volke gefunden hat (Mit den Bildnissen der Mitarbeiter. München, 1921, J. F. Lehmann; IV, 360 S. 8, ℳ 24, geb. 30.) denn die Herausgabe entspricht den aus allen Schichten des In- und Auslanddeutschtums zum Ausdruck gelangten Wünschen nach einer Fortsetzung dieser eindrucksvollen und erhebenden Darstellungen aus der Feder solcher, die dabei waren. Der neue Band berücksichtigt vor allem Kampfschauplätze, die im vorhergehenden nicht mit einbezogen werden konnten, so Verdun, Somme, Marne, Rumänien, Anatolien, Sinai; ferner die besondere Tätigkeit einzelner Waffen: Feldartillerie, Gebirgsartillerie, Pioniere, Mineure, Nachrichtentruppen, Fesselballons. Nach einem einleitenden, aufrüttelnden Gedicht „Das Ende" von Boerries Frhrn. von Münchhausen eröffnet ein mit echt soldatischem Idealismus geschriebener lebhafter Aufsatz von Mackensen: „Eindrücke des Weltringens" die neue Reihe, eine den ganzen Verlauf des Krieges zusammenfassende anschauliche Stimmungsrückschau; „Gedenke" von Franz Schauwecker bildet den Schluß unter dem Leitspruch: „Vergiß es nicht! Niemals!" Gleichzeitig erschienen als prächtiges Seitenstück 30 Einzeldarstellungen aus dem Seekrieg unter dem Titel **„Auf See unbesiegt.** 30 Einzeldarstellungen aus dem Seekrieg. Hgb. von Eberhard v. Mantey" (Mit 28 Bildern gefallener Helden. Ebda., 1921, VI, 336 S. 8., ℳ 24, geb. ℳ 30). Nach einem

Geleitwort und „Flaggenlied" vom Herausgeber treten wir geleitet vom Vizeadmiral Adolf von Trotha mitten hinein in die Seeschlacht vom Skagerrak, die wir mit Admiral Scheer von der Kommandobrücke aus beobachten, erleben den Durchbruch der „Goeben" und „Breslau" von Messina nach den Dardanellen, den Vorstoß des „Blücher" im finnischen Meerbusen am 6. September 1914, geschildert von Großadmiral Prinz Heinrich von Preußen, dem damaligen Oberbefehlshaber der Ostseestreitkräfte, schauen die Vernichtung des englischen Linienschiffes „Goliath" in den Dardanellen und erleben die verschiedensten Ereignisse an den verschiedensten Orten, zuletzt die Versenkung der deutschen Flotte in Scapa Flow. Ein Nachwort von Admiral Scheer faßt das halbe Jahrhundert unserer deutschen Marinegeschichte mit dem Abschluß im Weltkrieg zusammen und mahnt uns mit ernsten schlichten Seemannsworten, daß das deutsche Volk sich wieder auf die Kraft besinnen müsse, welche in seiner Geschlossenheit liegt, damit ihm aus der Ohnmacht einer wehrlosen Zeit wieder der Wille zur Reichsmacht erwachse, mit der unlöslich verbunden sein müsse deutsche Seemacht; denn sie erst eröffnet den Weg für freien Tatendrang. Th. Mch.

Länder- und Völkerkunde.

Neben unbedingter Anerkennung der Vorzüge, welche die geographische Schilderung von Europa (außer Deutschland und der Schweiz) durch Wilh. Fick besitzt, hätten wir auch einige Ausstellungen zu mehreren Abschnitten vorzubringen; wir müssen uns aber hier begnügen, auf die eben erschienene zweite, umgearbeitete Auflage hinzuweisen, die, unter Fortführung des wirtschaftsstatistischen Zahlenmaterials von 1913, dem gegenwärtigen politischen Bild bereits nach Kräften Rechnung trägt: **Erdkunde in anschaulich-ausführlicher Darstellung**, III. Teil. (Dresden-Blasewitz, 1921, Bleyl & Kämmerer; VIII, 311 S. Gr. 8. mit 23 Abb.; ℳ 18.)

Judentum.

„Die Un?schuld der Jenseitigen. Ein Weltbuch für Zweifler aller Nationen" (Innsbruck und Leipzig, 1921, Garma-Verlag; 244 S. Gr. 8., ℳ 30, geb. ℳ 35) enthält eine Fülle von Stoff zu schärfster Bekämpfung des Judentums aus allen möglichen Gebieten, geschmückt mit einer Reihe kleiner Bildnisse, Embleme, Symbole u. ä.; vom Rassestandpunkt aus zusammengestellt, bedeutet sein Inhalt mehr eine umfassende Quellensammlung für weitere Kreise als eine geschichtete und systematisch geordnete wissenschaftliche Arbeit. Das Buch verdient aber von jedem etwaigen Verfasser einer solchen wohl beachtet und einer Nachprüfung auf die Einwandfreiheit seiner Quellen unterzogen zu werden; insofern stellt es eine dankenswerte literarische Leistung dar. Th. Mch.

Naturwissenschaften.

Friedrich Dannemanns vierbändiges Werk: **„Die Naturwissenschaften** in ihrer Entwicklung und in ihrem Zusammenhange dargestellt" (Leipzig, 1910/13, Wilh. Engelmann), das sowohl dem Freunde der Naturwissenschaften, wie dem Kulturhistoriker, Mediziner, Techniker, Lehrer wie Schüler dient, hat sich durch seine großzügige Darstellung allgemeine Anerkennung errungen und als Buch von bleibendem Wert erwiesen. Der in 2. Auflage vorliegende 2. Band (X, 510 S. Gr. 8. mit Titelbild von Galilei und 132 Textabbild., ℳ 75, geb. ℳ 85) behandelt das wichtige Zeitalter von Galilei bis zur Mitte des 18. Jahrh., in welchem die Grundlagen der neueren Naturwissenschaften gelegt wurden: Galilei, Kepler, Newton, Huygens usw., und geht mit „Ostwalds Klassikern der exakten Wissenschaften" Hand in Hand.

Die zum Gebrauch in zoologischen, botanischen, medizinischen und landwirtschaftlichen Laboratorien bestimmte **„Anleitung zur Kultur der Mikroorganismen"** von Prof. Ernst Küster, deren 2. Auflage im 64. Jahrg. (1913), Nr. 13, Sp. 430 d. Bl. anerkennend besprochen wurde, zeigt in der kürzlich erschienenen 3. Auflage infolge der sorgfältigen Verwertung der neuen mikrobiologischen Literatur eine Vermehrung um 15 Seiten und 5 Textfiguren und ist trotz der Schwierigkeiten, welche die Beschaffung der ausländischen Literatur in den Weg legt, auf der Höhe der Forschung geblieben. (Leipzig, 1921, Teubner; V, 233 S. Gr. 8. mit 28 Abbild., ℳ 21 und Zuschläge.)

Staatswissenschaften.

In seiner Schrift **„Zur Reform des politischen Denkens"** (Bücherei für Politik und Geschichte; München, 1921, Drei Masken-Verlag; 103 S. 8., ℳ 9) meint Elias Hurwicz sehr richtig, daß das deutsche Volk politisch das ungebildetste ist, und schlägt als Mittel dagegen Umgestaltung unseres zerrütteten Parteiwesens vor, was hauptsächlich durch Anpassung unserer Presse an die englischen und an die schweizer Zeitungen und bessere staatsbürgerliche Ausbildung unserer Jugend geschehen soll. Damit sagt der Verf. eine Reihe von offen zutage liegender Wahrheiten, aber praktische einzelne Vorschläge weiß er auch nicht zu machen. Immerhin bietet das Schriftchen, ohne in die Tiefe zu gehen, manche Anregung und kann in diesem Sinne empfohlen werden.

Politik.

Eine beherzigenswerte Schrift, aus der jeder deutsche Staatsbürger Belehrung und Anregung schöpfen kann, bietet uns Prof. Dr. Berthold Freudenthal: **„Die politische Erziehung des Deutschen"** (Recht und Staat in Geschichte und Gegenwart, Bd. 21; Tübingen, 1921, Mohr; 18 S. 8., ℳ 6). Aus tiefstem Herzen empor ringt sich dieses warmempfundene politische Glaubensbekenntnis eines deutschen Patrioten, der, da sein Volk am Abgrunde taumelt, in letzter Stunde auf eine Fülle wertvoller, teils bitterer Wahrheiten, teils trüber Erfahrungen die eindringliche und ernste Mahnung gründet, endlich einmal politisch reif zu werden, und auch die Wege aufzeigt, die zu diesem Ziele hinführen. F. G.

Literaturgeschichte.

Gottfried **Kellers Werke,** herausgegeben mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Max Zollinger in Verbindung mit Heinz Amelung und Karl Polheim (10 Teile in 5 Bänden gebunden, mit der Briefauswahl 11 Teile in 6 Bänden, Berlin, Bong & Co.), bereichern die rühmlich bekannte „Goldene Klassikerbibliothek" um eine nach innerer und äußerer Gestaltung gleich wertvolle Ausgabe. Sorgfältig ist der Wortlaut der in den vermischten Schriften um interessante Stücke des Nachlasses vermehrten Werke behandelt, Einleitungen und Anmerkungen sind aufschlußreich, das schlicht-gediegene Lebensbild aus der sachlichen Feder Zollingers gibt eine runde, selbständig-sichere Darstellung des sauer-süßen Meisters. Willkommen ist der mit Geschmack gewählte Briefband. Drei Bildnisse, drei Handschriftproben, die Wiedergabe einer Radierung nach einem feinen Aquarell des Landschaftsmalers und eine Aufnahme von Kellers Geburtshaus zieren die angenehm gedruckten und überaus gefällig in „Modern Leinen" gebundenen Bücher. R. v. Schaukal.

Kunstwissenschaft.

Wer den eigenartigen Reiz, den Islands Landschaft und Vogelwelt ausübt, kennen lernen oder sich wieder im Geiste erneuern will, nachdem er im einsamen Hochgebirge oder wenn die dämmernde Frühsommernacht ihren geheimnisvollen Schleier über die Fjorde herabsenkt, den Glockentönen des Singschwanes hat lauschen dürfen, der greife zu Lißmanns Bildern, die die warmherzige Lebensschilderung des vor Ypern gefallenen jungen Künstlers schmücken: Mia Lenz, **Friedrich Lißmann.** Ein Lebensbild. Mit 72 Nachbildungen der Werke des Künstlers" (Hamburg, 1921, Hanseatischer Kunstverlag; XX S., 72 Bilder Kl. 8. geb. ℳ 2,50 und Teuerungszuschlag); ferner „18 Postkarten [3 Mappen mit je 6 Karten] nach farbigen Holzschnitten Friedrich Lißmanns" (in Kartonmappe mit kurzem Lebensabriß des Künstlers, ebenda; Preis der Mappe ℳ 1,20 und Teuerungszuschlag). Reichen sie auch naturgemäß nicht an die Kupfertiefdrucke desselben Verlags heran, so vermögen sie doch den vielgerühmten „Islandzauber" wach werden zu lassen. Die Märchenstimmung in den Bildern 2, 15, 26, 35, 49, 65, 72, besonders in denen vom „Märchensee" ist unvergleichlich, fast überirdisch. Auch von den Postkarten bringen 8 isl. Tiere in überraschender Naturbeobachtung, wenn auch nicht ganz so zart wiedergegeben; Nr. 4 ist ein packender, ungewollter Beitrag für die Pferdekämpfe der Sagazeit. Paul Herrmann.

Im Verlag von Fritz Heyder, Berlin-Zehlendorf, erschien soeben von dem originellen Abreißkalender **„Kunst und Leben"** der 14. Jahrgang (1922) mit 53 Originalzeichnungen und Originalholzschnitten zeitgenössischer deutscher Künstler, einem Titelholzschnitt von Walter Tiemann und Versen und Sprüchen deutscher Dichter und Denker der Gegenwart. Der Preis beträgt ℳ 13,50, für die Vorzugsausgabe ℳ 20.

Vermischtes.

In dem Verlag von Ferdinand Hirt in Breslau beginnt soeben ein neues großzügiges Bildungsunternehmen zu erscheinen, das unter dem Gesamttitel **„Jedermanns Bücherei"** die Natur aller Länder, die Religion und Kultur aller Völker, das Wissen und die Technik aller Zeiten in allgemeinverständlichen, aber auf streng wissenschaftlicher Grundlage ruhenden Einzeldarstellungen behandeln wird. Die einzelnen Abteilungen des von einem einheitlichen organischen Grundgedanken ausgehenden Unternehmens liegen in der Hand berufener Fachmänner, die ihre Gruppen (Religion, Kunst, Philosophie, Literatur, Recht, Erdkunde usw.) nach dem regionalen Gesichtspunkt der Kulturarbeit der einzelnen Länder und Kulturkreise bearbeiten lassen. Soeben sind von der unter der Redaktion des Greifswalder Universitätsprofessors Merker stehenden Literaturreihe die beiden Bändchen „Russische Literatur" und „Polnische Literatur" erschienen, die der bekannte Slavist an der Berliner Universität Brückner verfaßt hat (s. Sp. 983). Auf die schmucken, sich besonders auch zu Geschenkzwecken eignenden Bändchen, die Gediegenheit des Inhalts mit geschmackvollster Ausstattung vereinen (Preis kart. ℳ 12,50, geb. ℳ 15), sei hiermit hingewiesen. (Mitteilung der Verlagsbuchhandlung.)

Wir machen unsere Leser auf die billigen Ausgaben französischer und englischer Schriftsteller aufmerksam, welche die Rhombus Verlags-Aktiengesellschaft in Wien herausgibt. Die **Bibliothèque Rhombus** umfaßt die französischen, die **Rhombus Edition** die englischen Bücher. Beide Sammlungen enthalten nicht nur Werke belletristischen, sondern auch solche historischen, sozialpolitischen und volkswirtschaftlichen Inhalts, z. B. Lamennais, Saint-Simon, Macaulay usw. Jeder Band kostet nur ℳ 2,80.

Der „**Almanach.** Hgb. von der Schriftleitung von Velhagen & Klasings Monatsheften 1922" (Bielefeld, Velhagen & Klasing; 144 S. Kl. 8., kart. ℳ 10,50) erfreut wie die früheren Jahrgänge durch den ansprechenden Inhalt sowie eine reizvolle Ausstattung. Eine schöne und ergreifende Novelle von Horst Wolfram Geißler: „Das Grab des Anakreon" eröffnet ihn, es folgt eine Reihe von Erzählungen, Gedichten und Schilderungen aus verschiedenen Gebieten; dazu tritt eine Anzahl höchst anziehender, tadellos wiedergegebener Bildnisse. Bestbekannte Schriftsteller und Künstler treten uns entgegen. Kein Zweifel, daß der Almanach zu der großen Schar seiner alten Freunde sich viele neue hinzugewinnen wird.

In ethisch-ästhetischer Naturbelebung stellt Hans Wolfgang Behm's „**Deutsche Heimat.** Ein Ausblick zur inneren Gesundung am naturgegebenen Heimatbild" den Charakter der deutschen Gegend dar. Die Schrift ist pädagogisch angelegt und von hohen Idealen erfüllt. Behm will die Wissenschaft von der Natur zum Erlebnis formen, der Natur gewissermaßen einen persönlich ausgefühlten Charakter geben. Seine Bestrebungen sind von starker parteiloser Vaterlandsliebe und von dem Willen geleitet, das sittliche Lebensbild des Volkes durch richtige Anschauung der Natur zu erweitern. Die Sprache ist dichterisch beschwingt und von des Verfassers Begeisterung für seine gute Sache getragen. (Helingsche Büchersammlung fürs Deutsche Heim. Bd. 1. Berlin, 1921, Helingsche Verlagsanstalt; 55 S. Gr. 8., ℳ 6.) Emil Belzner.

Verschiedenes.

Die drei **Dornburger Schlösser,** von denen das südliche längere Zeit von Goethe bewohnt wurde, erhielt die **Goethe-Gesellschaft** in Weimar, auf Grund einer Vereinbarung der Thüringer Regierung mit dem ehemaligen Großherzog von Sachsen-Weimar, als Geschenk zugesprochen.

Berichtigungen.

In die Besprechung der Festschrift des Staatsobergymnasiums in Krumau, Nr. 48, Sp. 945, Z. 3, hat sich ein Irrtum eingeschlichen: August Sperl ist kein Sohn Südböhmens, sondern in Fürth bei Nürnberg geboren.

Der Preis des in Nr. 49, Sp. 963 d. Bl. genannten Buches: H. Albert, W. A. Mozart, 2. Teil (1783—1791), erschienen im Verlag von Breitkopf & Härtel, Leipzig, beträgt ℳ 150 (nicht ℳ 225).

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Poppert & Co. G. m. b. H. Naumburg a. d. S.

Literarisches Zentralblatt

für Deutschland.

Begründet von Friedrich Zarncke.

Herausgeber Prof. Dr. Ed. Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 50.

Mit der halbmonatlichen Beilage „Die schöne Literatur“.

Verlegt von Eduard Avenarius in Leipzig, Roßstraße 5/7.

Nr. 51/52. → 17. Dezember 1921. ← 72. Jahrg.

Erscheint jeden Sonnabend. Preis halbjährl. (einschl. Teuerungszuschlag) ℳ 50 mit Beilage; für das hochvalutige Ausland ℳ 150,— für das mittelvalutige Ausland ℳ 100,— halbjährlich.

Inhalt.

Theologie. Religionswissenschaft (991): Juncker, Die Ethik des Apostels Paulus. Muckermann, Der Urgrund unserer Lebensanschauung. Hessen, Graf von Hertling als Augustinusforscher. Ders., Die unmittelbare Gotteserkenntnis nach dem hl. Augustinus. Mosterts, Jünglingsseelsorge. Heitmann, Großstadt und Religion.
Philosophie. Psychologie (995): Roscher, Die hippokratische Schrift von der Siebenzahl. Draheim, Johann Gottlieb Fichte. Willems, Kants Erkenntnislehre. Ders., Kants Sittenlehre. Goldschmidt, Weder Kant noch Goethe.
Geschichte. Kulturgeschichte (997): Troeltsch, Die Bedeutung der Geschichte für die Weltanschauung. Roth, Geschichte des Byzantinischen Reiches, 2. Aufl. Ders., Sozial- und Kulturgeschichte des Byzantinischen Reiches. Borinski, Die Weltwiedergeburtsidee in den neueren Zeiten, I. Goetz, Die Politik Maximilians I von Bayern und seiner Verbündeten 1618—1651, 2. Teil, 2. Bd. 1625. Rheinische Briefe und Akten zur Geschichte der politischen Bewegung 1830—1850, hgb. von Hansen, 1. Bd. v. Schoch, Die politischen Beziehungen zwischen Deutschland und England. Stern, Geschichte Europas von 1848—1871, 2. Bd. Curtius, Fürst Chlodwig zu Hohenlohe-Schillingsfürst. Mendelsohn, Wandlungen des liberalen England durch die Kriegswirtschaft.
Länder- und Völkerkunde (1002): Schmidt, Das alte und moderne Indien.
Naturwissenschaften. Mathematik (1003): Müller, Werke, Briefe und Leben, hgb von Möller, 2. Bd. Schürer, Integraldifferenzen- und Differentialdifferenzengleichungen.
Medizin (1004): Müller, Bismarck, Nietzsche, Scheffel, Mörike, der Einfluß nervöser Zustände auf ihr Leben und Schaffen.
Rechts- und Staatswissenschaften (1004): Nelson, System der philosophischen Rechtslehre. Mittermaier, Der Ehebruch. Hobe, Die Bedeutung der vollkommenen Gewissensfreiheit. Lindner, Die gesetzliche Verwandtschaft als Ehehindernis. Posch, Die staats- und kirchenpolitische Stellung Engelberts von Admont. Wolzendorff, Die Lüge des Völkerrechts. Siebert, Über Entstehung und Entwicklung des öffentlichen Credits im Großherzogtum Baden. v. Kleist, Die ausländische Kapitalbeteiligung in Deutschland. Statistisches Handbuch für den Hamburgischen Staat, Ausgabe 1920.
Technische Wissenschaften (1007): Wasserstraßen Jahrbuch 1921, hgb. v. Zeitler.
Sprachkunde. Literaturgeschichte (1007): Dionis Chrysostomi orationes, edidit de Budé, Vol. II. Wecklein, Über Zenodot und Aristarch. Ehrenberg, Tragödie und Kreuz, 1. u. 2. Bd. Schramme, Marguerite ou La Blanche Biche, Erläuterungen eines französischen Volksliedes. Schöffler, Beiträge zur mittelenglischen Medizinliteratur. Zuber, Kind und Kindheit bei George Eliot. Heusler, Nibelungensage und Nibelungenlied. Lichtenbergs Briefe an Johann Friedrich Blumenbach, hgb von Leitzmann.
Kunstwissenschaft (1013): Keil, Mainzer Ornamentik. Much, Norddeutsche Backsteingotik, 3. Aufl. v. Hofmann, Stil und Behaglichkeit. Fischer, Franziska Ellmenreich.
Vermischtes (1014): Ford, Der internationale Jude, ein Weltproblem, übersetzt von Lehmann.
Bibliographischer Teil (1016). **Nachrichten** (1019).

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Borinski, K., Die Weltwiedergeburtsidee in den neueren Zeiten. I. (998.)
Briefe und Akten, Rheinische, zur Geschichte der politischen Bewegung 1830—1850. Hgb. von J. Hansen. 1. Band. (1000.)
Curtius, F., Fürst Chlodwig zu Hohenlohe-Schillingsfürst. (1002.)
Dionis Chrysostomi orationes ed. Guy de Budé. Vol. II. (1007.)
Draheim, H., Johann Gottlieb Fichte. (996.)
Ehrenberg, H., Tragödie und Kreuz. 1. u. 2. Bd. (1009.)
Fischer, G., Franziska Ellmenreich. (1014.)
Ford, H., Der internationale Jude. Übersetzt von P. Lehmann. 2. Auflage. (1014.)
Goetz, W, Die Politik Maximilians I von Baiern 1618—1651. 2 Teil, 2 Bd. 1625. (999.)
Goldschmidt, L., Weder Kant noch Goethe. (997.)
Handbuch, Statistisches, für den Hamburgischen Staat. Ausgabe 1920 (1006.)
Heitmann, L., Großstadt und Religion. 1., 2. u. 3. Teil. (995.)
Hessen, J., Graf von Hertling als Augustinusforscher. (993.)
—, Die unmittelbare Gotteserkenntnis nach dem hl. Augustinus. (993.)
Heusler, A., Nibelungensage und Nibelungenlied. (1011.)
Hofmann, A. v., Stil und Behaglichkeit. (1014.)
Hobe, G., Die Bedeutung der vollkommenen Gewissensfreiheit. (1005.)
Juncker, A., Die Ethik des Apostels Paulus. (991.)
Keil, H., Mainzer Ornamentik. (1013.)
Kleist, H. J v., Die ausländische Kapitalbeteiligung in Deutschland. (1006.)
Lichtenbergs Briefe an Johann Friedrich Blumenbach. Hgb von A. Leitzmann. (1012.)
Lindner, D., Die gesetzliche Verwandschaft als Ehehindernis im abendländ. Kirchenrecht. (1005.)
Mendelsohn, Ch., Wandlungen des liberalen England durch die Kriegswirtschaft. (1002.)
Mittermaier, W., Der Ehebruch. (1004.)
Mosterts, K., Jünglingsseelsorge. (994.)
Much, H., Norddeutsche Backsteingotik. 3. Aufl. (1013.)
Muckermann, H, Der Urgrund unserer Lebensanschauung. (993.)
Müller, A., Bismarck, Nietzsche, Scheffel, Mörike. Der Einfluß nervöser Zustände auf ihr Leben und Schaffen. (1004)
Müller, F, Werke, Briefe und Leben. Hgb. von A. Möller. 2. Bd. (1003)
Nelson, L., System der philosophischen Rechtslehre. (1004.)
Posch. A., Die staats- und kirchenpolitische Stellung Engelberts von Admont. (1005.)
Roscher, W. H., Die hippokratische Schrift von der Siebenzahl. (995.)
Roth, K., Geschichte des Byzantinischen Reiches. 2. Aufl. (998.)
—, Sozial- und Kulturgeschichte des Byzantinischen Reiches. (998)
Schmidt, R., Das alte und moderne Indien. (1002.)
Schoch, G. v., Die politischen Beziehungen zwischen Deutschland und England bis 1815. (1001.)
Schöffler, H., Beiträge zur mittelenglischen Medizinliteratur. (1010.)
Schramme, A., Marguerite ou La Blanche Biche. Erläuterung eines französischen Volksliedes (1009.)
Schürer, F., Integraldifferenzen- und Differentialdifferenzengleichungen. (1004.)
Siebert, A., Über Entstehung und Entwicklung des öffentlichen Credits im Großherzogtum Baden. (1006.)
Stern, A., Geschichte Europas von 1848—1871. 2. Bd. (1001.)
Troeltsch, E., Die Bedeutung der Geschichte für die Weltanschauung. (997.)
Wasserstraßen-Jahrbuch 1921. Hgb. von R. Zeitler. (1007.)
Wecklein, N., Über Zenodot und Aristarch. (1008.)
Willems, C., Kants Erkenntnislehre. (996.)
—, Kants Sittenlehre. (996.)
Wolzendorff, K., Die Lüge des Völkerrechts. (1006.)
Zuber, E., Kind und Kindheit bei George Eliot. (1011.)

Hierzu die Beilage „Die schöne Literatur“ Nr. 26.

Theologie. Religionswissenschaft.

Juncker, Alfred, **Die Ethik des Apostels Paulus.** Erste Hälfte. Zweite Hälfte: Die konkrete Ethik. Halle a. S., 1904/1919. Niemeyer. (X, 228; XI, 308 S. Gr. 8.) ℳ 8 u. ℳ 22.

Der erste Teil des Werkes ist grundlegend. Es wird zunächst das pharisäische Sittlichkeitsideal geschildert, dem Paulus nacheiferte, bis ihm die Gnadenerfahrung der Bekehrung neue sittliche Erkenntnisse erschloß; sodann wird untersucht, wie nach Anschauung des Apostels das neue sittliche Leben des Christen durch Tod und Auferstehung Christi ermöglicht wurde, durch Taufe, Rechtfertigung und Geistesempfang verwirklicht wird und durch die Kraft des heiligen Geistes und die Lebensgemeinschaft der Gläubigen mit Christus, frei von gesetzlichen Normen, gemäß der Liebesnorm nach dem Wort und Vorbild Christi sich entfalten

soll. Als Quellen dienen die Briefe des Paulus mit Absehen von den Pastoralbriefen, deren unbedingte Authentie nicht genug gesichert sei. Im zweiten Teil werden die sittlichen Forderungen des Paulus im einzelnen festzustellen und in vier Systeme zu bringen gesucht. Seine Ethik ist die christliche Frömmigkeit, als Glaube, Liebe, Sein in Christus oder im Geiste, mit der Grundstimmung der Freude, selbst im Leiden, mit der Gesinnung der Demut und Dankbarkeit und mit dem Recht der Heilsgewißheit, mit der Betätigung durch das Gebet, durch das Bekennen des Glaubens und die Mitarbeit an dessen Ausbreitung, durch den Gehorsam gegen das gepredigte und geschriebene Wort, mittelbar aber auch durch das gesamte sittliche Tun, das ja beim Christen ein einziger fortlaufender Gottesdienst sein soll. Dementsprechend hat der Christ sein Verhalten zur widergöttlichen Welt (Kampf gegen die Sünde und deren einzelne

Arten sowie gegen Satan und die Dämonen; Pflicht der Heiligung) zu regeln, desgleichen das zur natürlichen Welt, im allgemeinen und speziell zum irdischen Gut, zur Arbeit, zu sozialen Fragen, zur Ehe und Familie, zu Staat und Obrigkeit, zur Volksgemeinschaft und übrigen Menschheit, endlich zur Kirche (durch Dienst in ihr, d. i. durch die Bruderliebe in ihren mannigfachen Formen und Tugenden, und durch den Dienst von ihr, d. i. durch Sorge für die Einheit, Reinheit und den Ausbau der Kirche). So läßt J. ein System paulinischer Ethik entstehen, das nicht nach dem Schema moderner Moralwerke konstruiert ist, sondern wirklich aus der Gedankenwelt des Paulus gewonnen und darum original ist. Das Werk hat hohen Wert, sowohl wissenschaftlichen als praktischen. In erster Hinsicht liegt sein Wert in der sorgfältigen und oft scharfsinnigen Besprechung vieler Paulustexte, in der gründlichen Auseinandersetzung mit anderen Auffassungen, in der genau abwägenden Nachprüfung der Gründe bei umstrittenen Fragen. So z. B. lehnt J. mit Recht die allmähliche Entwicklung der paulinischen Anschauungen über Glauben und Gesetz entschieden ab (I, 167—179), ebenso die neuestens beliebte Deutung von 1. Kor. 7, 21 („jedoch" statt „sondern"), als solle der Sklave die Möglichkeit, frei zu werden, benützen (II, 176—181), desgleichen andere neuere Auslegungen, wie die von geistlichen Verlöbnissen 1. Kor. 7, 25 fg. (II, 191—200), die Annahme einer jüdischen Urdidache (II, 101 fg., 107 fg.). Überaus wertvoll sind auch die Vergleiche der paulinisch-christlichen Forderungen mit alt- und spätjüdischen, griechischen, stoischen, buddhistischen Anschauungen und die Nachweise, daß erstere weit überlegen, wesentlich anderer Art sind. Eben daraus folgt der praktische Wert der rein wissenschaftlich durchgeführten Untersuchungen: Angesichts der ungeheuren Kulturkrise, die über die Menschheit hereingebrochen ist, vermag nur das Sittlichkeitsideal Pauli uns dauernd Halt und Würde zu geben; es vereint Demut und Kraft, Gehorsam und Freiheit, grandioseste Weltüberlegenheit und dienstwilligste, opferbereiteste Weltwirksamkeit. In einigen Punkten bietet Benz, Die Ethik des Apostels Paulus (1912), wünschenswerte Ergänzungen. Val. Weber.

Muckermann, Hermann, S. J., **Der Urgrund unserer Lebensanschauung.** Freiburg i. B., 1920. Herder & Co. (XI, 86 S. 8. mit Titelbild.) ℳ 5,60, geb. ℳ 7,60.

Neues Leben. Ethisch-religiöse Darlegungen. I. Buch.

Der Verf. hat vor einigen Monaten in den deutschen Großstädten eine Reihe von vielbeachteten Vorträgen vor akademisch gebildeten Kreisen gehalten. Dieses erste Bändchen gibt einen Überblick über den Inhalt des ersten Vortrages, der sich mit den Einwänden der empirischen Wissenschaften und des Kritizismus gegen die katholische Lebensanschauung beschäftigt. Er behandelt das Zutrauen zur forschenden Vernunft und zur göttlichen Weisheit und die Durchforschung des Urgrundes an der Schwelle der Kultur, am Urquell des körperhaften Lebens, im Anfang der Welten. Da M. ein umfassendes Wissen, besonders auf naturwissenschaftlichem Gebiet hat, so konnte die katholische Anschauung keinen besseren Apologeten finden. Seine Gegner wird er allerdings nicht überzeugen, aber sein Einfluß auf die katholischen Kreise ist außerordentlich groß. Hz.

1) **Hessen,** Johs., **Graf von Hertling als Augustinusforscher.** Düsseldorf, 1919. Cäcilienverl g. (21 S. 8.)

2) Ders., **Die unmittelbare Gotteserkenntnis** nach dem hl. Augustinus. Paderborn, 1919. Schöningh. (60 S. Gr. 8.) ℳ 6,30.

Der Verf. zeigt an den Augustinusarbeiten des dahingegangenen Philosophen und Staatsmannes: der Monographie in „Weltgeschichte in Charakterbildern", der Einleitung zur Übersetzung der Confessiones, der Abhandlung über Augustinuszitate bei Thomas von Aquin und der auf den Kampf zwischen Augustinismus und Aristotelismus eingehenden Akademierede von 1910 über wissenschaftliche Richtungen und philosophische Probleme im 13. Jahrhundert, dessen doppelseitige Geistesbegabung auf (1). Seine „philosophisch-systematische Veranlagung ermöglichte es ihm, in die Gedankenwelt Augustins, dem er eine hohe Verehrung zollte, einzudringen und sie in ihren Höhen und Tiefen zu erfassen. Der historisch-analytische Sinn, der ihm eignete, befähigte ihn, die Gedanken des christlichen Platonikers in ihrem ursprünglichen, nicht im thomistischen, Sinne wiederzugeben. Seine religiös fundierte Achtung vor der Wahrheit endlich bewahrte ihn vor Klippen, die andere Forscher nicht vermieden haben". S. 21 bekennt Hessen, daß ihn „gerade die Orientierung an den Resultaten" der Forschungen v. Hertlings in den Stand gesetzt habe, die oben an zweiter Stelle verzeichnete Arbeit zu liefern. In dieser, die in eine Einleitung: der Streit der Meinungen über unsere Frage, vier Kapitel: 1. die mittelbare Gotteserkenntnis; 2. Gott als Bedingung der Wahrheitserkenntnis; 3. Gott als Gegenstand unmittelbarer Erkenntnis; 4. Augustins Verhältnis zum Ontologismus, und einen Schlußabschnitt: die augustinische Theorie des religiösen Erkennens in Geschichte und Gegenwart, zerfällt, gelangt er zum Ergebnis, daß diejenigen Forscher im Rechte sind, die auf die Frage, ob Augustinus eine unmittelbare Gotteserkenntnis lehre, mit „ja" antworten, so van Endert, Storz, v. Hertling. Zahlreiche Stellen zeigen daß der Bischof von Hippo neben der mittelbaren und rationalen Gotteserkenntnis, denn nur diese wollten die an der Scholastik, speziell an Thomas orientierten Gelehrten bei ihm finden, auch eine unmittelbare und intuitive lehrt, und wie der Gedanke der letzteren bei ihm „aus der Mystik geboren ist, so hat er auch bei den späteren Vertretern der Mystik (Bernhard von Clairvaux, Hugo und Richard von St. Viktor, Bonaventura, Meister Eckhart, Malebranche, Pascal, Newman) begeisterte Aufnahme gefunden". Auch der modernen Religionsphilosophie ist der augustinische Gedanke vertraut, doch wird er in dieser „vielfach in einseitiger Weise durchgeführt, indem man unter Ablehnung jeder philosophisch-rationalen Begründung (die, wie eben Augustins Beispiel zeigt, sehr wohl neben der auf Intuition beruhenden Erkenntnis bestehen kann) die Religion ausschließlich auf Intuition, Erlebnis und Erfahrung gründet". Hessen schließt mit dem schönen Worte Augustins, das er auch als Motto seiner Untersuchung vorangesetzt hat: „tu mihi dicis: ostende mihi deum tuum. ego tibi dico: attende paululum cor tuum" (Enarr. in ps. 54 n. 9). C. W-n.

Mosterts, Karl, **Jünglingsseelsorge.** Ziel und Aufgaben einer planmäßigen Seelsorge für die herangewachsene männliche Jugend. In Verbindung mit O. Barth, H. Chardon u. a. Freiburg i. B., 1920. Herder & Co. (LII, 219 S. Gr. 8.) ℳ 15, geb. ℳ 18,50 und Zuschläge.

Die vorliegende umfassende Schrift ist aus Vorlesungen über Jünglingsseelsorge entstanden, die im Jahre 1917 der Verband der katholischen Jünglingsvereinigungen Deutschlands in Düsseldorf vor etwa 350 Jugendseelsorgern halten ließ. Die elf Abhandlungen verschiedener Verfasser verteilen sich auf die Gebiete: Weckung und Pflege christlich-übernatürlicher Lebensauffassung, Anleitung zu christlich-übernatürlicher Lebensführung, Erziehung zu bewußtem Tugendstreben und sittlicher Kraft. Voran geht der Aufsatz des Generalpräses Mosterts über „Notwendigkeit und Ziel der Jünglingsseelsorge". Aus diesem, wie auch aus vielem der einzelnen Aufsätze, wird auch der evangelische Jugendpfleger wertvolle Anregungen empfangen. G. B.

Heitmann, Ludwig, **Großstadt und Religion.** 1. Teil: Die religiöse Situation in der Großstadt. 2. Teil: Der Kampf um die Religion in der Großstadt. 3. Teil: Die religiöse Wahrheit. Hamburg, 1919/20. C. Boysen. (168; VIII, 276; VI, 482 S. Gr. 8.) ℳ 5, ℳ 10, ℳ 25.

Dieses dreibändige Werk bietet viele wertvolle Anregungen, wenn es auch durch die Neigung des Verf.s zu paradoxer, zugespitzter Formulierung mehrfach zum Widerspruch herausfordert. Wünschenswert wäre vor allem gewesen, wenn der Verf., dem es besonders daran liegt, gewisse weiterführende Gedanken einzuprägen und zu begründen, zunächst einmal die tatsächliche Situation der Großstadt noch eingehender geschildert hätte. Wie ich höre, soll der 1. Bd. eine Umarbeitung erfahren. Richtig ist, daß H. die Religion als Hingabe, als Gegensatz zum Ichwillen faßt, daß er von der Jugend und der Familie, nicht von Organisation, sondern von einem Organismus, von einer Kerntruppe, die dann ausstrahlt, alles erwartet. Viel Treffendes weiß er über das Wesen der Religion, gegen den Individualismus, über die Jugend, die Familie zu sagen. Aber man würde ihn doch mißverstehen, wenn man nun alle Organisation unterschätzte. So sehr H. in der Gegenwart wurzelt und praktische Arbeit in den Vordergrund stellt, so sehr trägt doch sein Buch noch allzusehr den Charakter des Theoretisierens und des geschichtlichen Kampfes an sich, anstatt vor allem die Gegenwart ins Auge zu fassen und nur für die Jugendarbeit, die Familie, die Brechung des Ichwillens praktische Einzelvorschläge zu machen. Was tut H. z. B., um die konfirmierte Jugend zu fesseln, zusammen zu halten? Was tut er, um die Familien zur wirklichen Gemeinde umzugestalten? Was tut er, um die Sekten, die Kirchenfeindschaft der Großstadt wirksam und praktisch zu bekämpfen? Gewiß: jedes Individuum will anders behandelt sein. Aber damit ist doch nicht alles gesagt und getan. Nachdem H. in den 3 Teilen seines Werkes sich dazu hindurchgearbeitet hat, zu sagen, was er will, müßte nun ein 4. Teil folgen: ganz praktisch, ganz konkret, der anschaulich und im einzelnen zeigt, was man macht und wie mans macht. Es würde gar nichts schaden, wenn da die Überschrift lautete: Hamburg und die Religion. Fiebig.

Philosophie. Psychologie.

Roscher, Wilh. H., **Die hippokratische Schrift von der Siebenzahl** und ihr Verhältnis zum Altpythagoreismus. Ein Beitrag zur Geschichte der ältesten Philosophie und Geographie. Leipzig, 1919. Teubner. (IV, 114 S. Gr. 8. mit 3 Fig.) ℳ 3,20.

Seit dem Jahre 1911 hat der Verf. zu wiederholten Malen eingehend die Aufstellung begründet, die Eingangskapitel 1—11 der ps.-hippokratischen Schrift περὶ ἑβδομάδων seien aus einer alten Schrift etwa des 6. Jahrh. v. Chr. exzerpiert, wodurch uns das umfassendste, im wesentlichen wörtlich, von Kap. 6 an leider nur in schlechter lateinischer Übersetzung des Mittelalters erhaltene Bruchstück des altionischen Hylozoismus überliefert sei. Viele Gelehrte haben diese These angenommen, andere, wie Diels, Lortzing, Prächter, Boll, Pfeiffer, haben sie abgelehnt und z. T. auch zu widerlegen versucht, indem sie die Abfassungszeit der ganzen Schrift von der Siebenzahl zwischen 450 und 350 v. Chr. ansetzen. Dies hat den Verf. veranlaßt, das ganze Problem neuerdings gründlich zu durchdenken und seine Beweisgründe noch einmal zusammenfassend darzulegen, wobei natürlich manches früher Gesagte wiederholt werden mußte. Ihr besonderes Ziel aber stellt sich die neue Arbeit in dem Nachweise, daß die Lehren unseres Hebdomadikers einen primitiveren Stand des Wissens darstellen als die fortgeschritteneren Lehren des Pythagoras und seiner ältesten Schüler. Dieser Nachweis wird im einzelnen geführt für die Erdkunde und Weltkarte des Hebdomadikers (S. 1 fg.), seine Zahlenlehre (S. 30 fg.), seine Gestirnlehre (S. 63 fg.), seine Psychologie (S. 79 fg), worauf nach kurzen Bemerkungen zur musikalischen Theorie (S. 83 fg.) noch eine besondere Auseinandersetzung mit Pfeiffers „Studien zum antiken Sternglauben" folgt. Durch die neue Problemstellung ist es dem Verf. in der Tat gelungen, in mehreren Stücken seine Beweise schärfer herauszuarbeiten, indem er z. B. für den Unterschied der Weltkarten, die ursprünglich nach dem Prinzip der Windrose entworfen wurden, auf die Beziehungen des Hebdomadikers zu Jonien, insbesondere zum Branchidenheiligtum mit seinem „Erdnabel", für die Pythagoreer auf ihre beglaubigte Verbindung mit dem delphischen Heiligtum, dessen Omphalos bekannt ist, nachdrücklich hinweist, indem er für die Zahlenlehre, auf seine eigenen hebdomadischen, enneadischen usw. Studien gestützt, das höhere Alter der hebdomadischen Fristen und Bestimmungen gegenüber der fortgeschritteneren Zahlenlehre der Pythagoreer mit ihrer gleichzeitigen Verwertung der 4 und 40, der 9 und ihrer Vielfachen, vor allem aber der fast mit religiöser Ehrfurcht betrachteten 10 betont. Für die Gestirnlehre sind gegen Boll neuerliche Auskünfte Ginzels wegleitend, die freilich dazu führen, einen schroffen, nicht ganz unbedenklichen Gegensatz in den hocharchaischen Anschauungen des Hebdomadikers über die Siebenzahl der Gestirne (einschließlich der Sonne, aber ohne den Mond) und seinen sonstigen, über Thales und Anaximander fortgeschrittenen astronomischen Theorien (Kugelgestalt der Erde!) anzunehmen (S. 71). Hierüber ist wohl das letzte Wort noch nicht gesprochen. In den zukünftigen Erörterungen des Problems wird vor allem der jetzt auch vom Verf. schärfer hervorgehobene Gesichtspunkt beachtet werden müssen, daß es sich in jenen 11 Kapiteln doch nur um ein lückenhaftes, im einzelnen vielverdorbenes, vielleicht auch interpoliertes Exzerpt einer älteren Schrift handeln kann. Die Hauptthese des Verf.s indessen wird sich nach der (in dieser Zeitschrift schon im Jahre 1911, Sp. 1310—14 ausgesprochenen) Überzeugung des Ref. durchsetzen, wie sie neuerdings auch von Kubitschek im Artikel „Karten" bei Pauly-Wissowa XX (1919), Sp. 2047 fg. anerkannt worden ist. Unter den „Anhängen" der Schrift wirkt Nr. 2, der briefliche Äußerungen von bekannten Gelehrten (v. Wilamowitz-Moellendorff, Immisch, Nestle, Windelband) an den Verf. in extenso mitteilt, etwas befremdlich. E. Drerup.

Draheim, H., **Johann Gottlieb Fichte.** Mit einem Bildnis Fichtes nach der von Prof. A. Kampf für die Universität Jena geschaffenen Büste. Berlin, 1920. Eichendorff Haus. (74 S. 8.) ℳ 2,50.

Der Verf. erzählt Fichtes Leben in anschaulicher, volkstümlicher Weise. Das Heft eignet sich besonders für Volks- und Schülerbibliotheken. Bei einer Neuauflage wünscht man im Zusammenhange der Lebensgeschichte eine ausführlichere Einführung in Fichtes Denken. Der Philosoph selbst würde das, auch von einer kurzen und erst recht von einer volkstümlichen Biographie verlangen. Verdienstvoll ist die beigegebene Bibliographie, sowie eine genaue chronologische Übersicht über Fichtes Leben und Schriften. In letzterer ist für die Jahre 1797/98 die jetzt bekannt gewordene zweite Jenaer Wissenschaftslehre nachzutragen. S. Berger.

1) **Willems**, C., **Kants Erkenntnislehre.** Dargestellt und gewürdigt. Trier, 1919. Paulinus-Druckerei. (72 S. Gr. 8.) ℳ 1,50.

2) Derselbe, **Kants Sittenlehre.** Dargestellt und gewürdigt. Ebenda, 1919. (136 S. Gr. 8.) ℳ 2,50.

Zwei Abhandlungen, die den „Grundfragen der Philosophie und Pädagogik" desselben Verfassers entnommen sind und Kant vom Standpunkt der katholischen Scholastik aus

kritisieren wollen. Den Geist der Kantischen Philosophie hat Willems nicht erfaßt, so fleißig er auch Zitate aus Kant und einigen Kant-Interpreten ausschreibt. Bezeichnenderweise geht er auf wichtige neuere Kantauffassungen wie die von A. Riehl und die von H. Cohen nicht näher ein, dagegen beruft er sich öfters auf Paulsen, dessen Deutung in der heutigen wissenschaftlichen Kantforschung kaum noch Zustimmung findet. Die ganze Kritik von Willems beruht auf groben Mißverständnissen Kantischer Lehren. In der Erkenntnislehre, so meint Willems, nehme Kant einen subjektivistischen Standpunkt ein, der zum Skeptizismus führe (a priori wäre = subjektiv! S. 39), und ebenso endige seine Ethik in einem moralischen Skeptizismus. „Die Lehre vom kategorischen Imperativ, wonach der Mensch sich selbst das Gesetz gibt, öffnet dem moralischen Libertinismus Tür und Tor" (S. 133). Max Stirner und Nietzsche hätten die Konsequenzen aus Kant gezogen. Es wäre Zeit, daß man solche haltlosen Ansichten über Kant doch auch auf katholischer Seite aufgäbe und eine gerechtere Kritik übte.

W. Moog.

Goldschmidt, Ludwig, **Weder Kant noch Goethe.** Zur Selbstbestimmung. Gotha, 1920. F. A. Perthes. (36 S. 8.) ℳ 4

Der temperamentvolle Verf. verschiedener Schriften im Dienste einer vorurteilsfreien Erforschung der unwiderlegbaren Lehre Kants zieht auch in dieser Broschüre gegen seine Widersacher zu Felde. Besonders bekämpft er Simmel, Vaihinger, Tröltsch und die Kantstudien. Er will auf strengen Unterricht in der kantischen Philosophie hinwirken, weil er Kants Philosophie, so wie sie vorliegt, als die Philosophie überhaupt betrachtet und zunächst ein gründliches Studium dieser Lehre fordert. Darum will er keinen Namenkult; angesichts der Simmelschen Alternative Kant oder Goethe, urteilt er also weder Kant noch Goethe. Er hat sich den Leipziger Philosophen als Examinandus gestellt, seine „Verwahrung" ist ohne sein Zutun ins preußische Kultusministerium gesandt. Das erste ist als nicht zeitgemäß abgelehnt, das zweite endete mit negativem Erfolg. Alles das bringt ihn in Harnisch und er kämpft mit einer Energie, die einer anderen, besseren Sache würdig wäre. Wir alle sollen uns des Selbstdenkens begeben und uns zu sklavisch abhängigen Dolmetschern der Lehre Kants machen. Abgesehen davon, daß es keine eindeutige Interpretation Kants gibt noch geben kann, würde das ein Aufgeben des Philosophierens selber bedeuten. Goldschmidt wende sich an diejenigen, die die Lehre Kants in seinem Sinn tradieren wollen und können. Die Philosophen lasse er philosophieren.

Bruno Jordan.

Geschichte. Kulturgeschichte.

Troeltsch, Ernst, **Die Bedeutung der Geschichte für die Weltanschauung.** Berlin, 1918. Mittler & Sohn. (48 S. 8.) ℳ 1,80.
Geschichtliche Abende im Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht. 10. Heft.

In der Folge einer Reihe zweifellos über Windelband und Rickert hinausführenden geschichtsmethodologischen Untersuchungen, die Tr. jüngst in der Hist. Zeitschrift und den Vorträgen der Kantgesellschaft veröffentlichte, ist vorliegende, auch an sich hochbedeutsame Arbeit vielleicht die wertvollste. Welche Stellung ihr im Rahmen von Tr.s philosophischem Gesamtwerk zukommt, hat P. Wust in einem eben bei F. Meiner erschienenen Buche „Die Auferstehung der Metaphysik" sehr hübsch gezeichnet; hier sei nur kurz auf die grundlegende Wichtigkeit der Methodenlehre seiner formalen Geschichtslogik mit ihren sechs Hauptkategorien, auf seine Ausführungen über materiale Geschichtsphilosophie, die, stets ethisch gefärbte Konstruktion des historischen Prozesses, hingewiesen und die hohe Einschätzung hervorgehoben, die Tr. der Geschichte für die Weltanschauung zuschreibt. Ist ihm Historismus mißverstandene Angleichung der Geschichte an die Allgemeingesetze der Naturwissenschaften, so macht umgekehrt Geschichte frei vom Zwange naturwissenschaftlicher Gesetzesabstraktion. „Der Glaube an übermenschliche, ewige Werte in der Geschichte, an die Ziele des Geistes . . . und dann die lebendige Anschauung von diesen Werten in den großen Bildern der Geschichte": darin ist die Bedeutung der Geschichte für die Weltanschauung zutiefst verankert. —nde.

1) **Roth,** Karl, **Geschichte des Byzantinischen Reiches.** 2., verbesserte Auflage. Berlin und Leipzig, 1919. Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Walter de Gruyter & Co. (171 S. Kl. 8.) Geb. ℳ 2,40.

2) Derselbe, **Sozial- und Kulturgeschichte des Byzantinischen Reiches.** Ebenda, 1919. (112 S. Kl. 8.) ℳ 2,40.

Sammlung Göschen, Nr. 190 und 787.

Die 1. Auflage von des Verfassers Geschichte des byzantinischen Reiches erschien im Jahre 1904. Inzwischen hat der Verf. fleißig daran gearbeitet, was auf Schritt und Tritt zu erkennen ist. Auch der Umfang ist erweitert: die kulturgeschichtlichen Abschnitte sind diesmal zu einem besonderen Bändchen vereinigt, und trotzdem nimmt die rein politische Geschichte noch einen größeren Raum ein als ehedem. Es ist selbstverständlich, daß das Werk nicht direkt nach den Quellen gearbeitet ist, aber die besten neueren Darstellungen sind zugrunde gelegt. Bei der Schilderung der Kulturgeschichte handelt es sich um einen Versuch, an dem der genaue Kenner dieser Dinge sicher manches zu tadeln finden wird. Ich halte diesen Versuch für sehr dankenswert und fasse mein Urteil dahin zusammen, daß man die beiden Bändchen weiteren Kreisen mit gutem Gewissen empfehlen darf.

E. Gerland.

Borinski, Karl, **Die Weltwiedergeburtsidee** in den neueren Zeiten. I. Der Streit um die Renaissance und die Entstehungsgeschichte der historischen Beziehungsbegriffe Renaissance und Mittelalter. München, 1919. Franz in Komm. (130 S. 8.) ℳ 3.
Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-philol. und histor. Klasse. 1919. 1. Abhandlung.

Zu der seit längerem viel erörterten und neuerdings namentlich durch verschiedene Abhandlungen Burdachs wesentlich geförderten Frage nach Ursprung und Geschichte von Begriff und Wort „Renaissance" wird hier ein weiterer wichtiger Beitrag gegeben, erstaunlich wie jede Arbeit des ungeheuer belesenen Aufspürers wort- und ideengeschichtlicher Zusammenhänge durch die Fülle neuentdeckter Tatsachen und Beziehungen, freilich auch durch die Menge der andeutenden Hinweise und sich eindrängenden Gedanken nicht immer leicht zu verstehen und zu übersehen. Nur die Hauptlinien des Inhalts seien deshalb zur Orientierung hier wiedergegeben. Nach einem einleitenden Überblick über das Vorkommen des Wortes „Wiedergeburt" in Deutschland bereits vor Burckhardt und über die wesentlich aus überspanntem Nationalismus und Naturalismus entsprungenen Versuche der Umbildung und Ausschaltung seines Begriffs (I) wird als hauptsächlicher Charakterzug des Zeitalters die „poetica" herausgehoben, d. h. die intuitivformale Stellung zur Welt (und zur Antike), ein neuer, durchaus irrationeller Glaube an den Wert des Ursprünglichen, selbstbewußte Ideale freilich, die in der Wirklichkeit der Politik zerschellten, so daß erst die Enttäuschung aus dem Vorbild der französischen Eroberer Machiavellis Militarismus und Parlamentarismus erwachsen ließ (II). Im Hauptabschnitt (III) wird der Renaissance-

begriff vor allem aus heidnisch-literarischen Vorstellungen hergeleitet (Sehnsucht nach dem Tempus Octavianum, Virgils Prophezeiung in der 4. Ekloge, Phönixsage), die überaus seltene Verwendung des Ausdrucks renasci bei den eigentlichen Renaissance-Autoren dagegen als bewußte Vermeidung des vom kirchlichen Sprachgebrauch mit Beschlag belegten Wortes erklärt, das erst mit der mystischen Theologie der Florentiner Akademie (zu S. 54, 1: die Verbesserungen vite und femore bereits in der Baseler Gesamtausgabe Ficinos von 1561 p. 493) und der Reformation sich verbreitet, unterstützt durch den neugefundenen Rutilius Namatianus, dessen ordo renascendi auch die Folgezeit stark beeinflußt (Vasari). Durch die Mediceischen Königinnen nach Frankreich übertragen und dort von Anfang an stark nationalistisch gefärbt, wird der Renaissancebegriff schließlich durch Voltaire in die Kulturgeschichte eingeführt. Daß aber die etwa gleichzeitig (Vico, Rousseau) einsetzende Reaktion gegen die durch den Humanisten aufgebrachte Auffassung des „Mittelalters" ebenfalls schon in der Renaissance selbst ihre Vorläufer hat, von denen auch das Wort stammt, wird am Schlusse nachgewiesen. Ich glaube, daß mit der vorliegenden Abhandlung die Aussprache über das Renaissanceproblem im allgemeinen zunächst geschlossen werden könnte und die weitere Arbeit sich nunmehr vor allem einmal der Einzeldurchforschung der in ihrem vollen Umfang noch von niemand übersehenen lateinischen Literatur der Renaissance zuwenden möchte. Als Übergang in solchem Sinne scheint mir eine systematische Untersuchung daraufhin notwendig, in welchen Gedanken und Worten sich bei den gesamten Humanisten seit Petrarca das Bewußtsein der neuen Zeit ausspricht, von welchen Gebieten und wie sie Begriff und Wort der Wiedergeburt u. ä. anwenden. Möchte für die Durchführung dieser Aufgabe, die ich mir schon seit langem gestellt habe, endlich einmal die äußere Möglichkeit sich bieten. Hans Ruppert.

Goetz, Walter, **Die Politik Maximilians I von Baiern** und seiner Verbündeten 1618–1651. Zweiter Teil, zweiter Band 1625. Mit Unterstützung von Fritz Enders bearbeitet. Leipzig, 1918. Teubner in Komm. (XIV, 539 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Briefe und Akten zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges. Neue Folge.

Über die Anlage der „Neuen Folge" dieser großen Quellenpublikation der Historischen Kommission bei der Kgl. Bayer. Akademie der Wissenschaften in München vgl. man die Besprechung des ersten Bandes dieser 2. Abtlg. von W. Goetz im 59. Jahrg. (1908), Nr. 21, Sp. 679/80 d. Bl. Seit dem Erscheinen des ersten Bandes, umfassend die Jahre 1623/4, sind 11 Jahre vergangen. Der Krieg hat hier eine unbeabsichtigte Pause eingelegt und entgegen dem ursprünglichen Plane, mehrere Jahre zusammenzufassen, gezwungen, den Band auf ein Jahr zu beschränken. Die Bearbeitung ist die gleich vorzügliche geblieben. Mit großer Sorgfalt sind die hier veröffentlichten 151 Aktenstücke aus der riesigen Masse der einschlägigen Archivalien, man denke nur an die zwei großen Serien von Akten des 30 jähr. Kriegs im Bayer. Allg. Reichsarchiv, ausgewählt und in Auszügen wiedergegeben, dazu in umfassenden Anmerkungen durch weitere Schriftstücke erläutert. In der Hauptsache handelt es sich um Material aus den Münchener und Wiener Archiven, inhaltlich vor allem um die Korrespondenz Maximilians mit Tilly, des Kurfürsten mit seinen Vertretern am Wiener Hofe. Die Aktenstücke spiegeln Maximilian, den großen Kurfürsten Bayerns, deutlich wieder, nicht nur als den weitausschauenden, zielbewußten Feldherrn, sondern auch als einen überlegenen Politiker. Mit voller Umsicht und Tatkraft wußte er sich für die sich entwickelnden Angriffe auf die Liga vorzubereiten und erwirkte sich und seinem Generalissimus Tilly kaiserliche Vollmachten, die Truppenansammlungen seiner Feinde in Niedersachsen mit Waffengewalt rechtzeitig zu vereiteln. In der Hauptsache richteten sich diese Bestrebungen gegen des Dänenkönigs und Graf Mansfelds Vorbereitungen. Von besonderem Interesse ist das aus den Akten ersichtliche Verhältnis zwischen Maximilian und Wallenstein. Die Bedeutung des behandelten Gegenstandes erheben im Verein mit der glänzenden wissenschaftlichen Bearbeitung diese Publikation der Histor. Komm. zu einer der bedeutendsten Quellensammlungen deutscher Geschichte. Wünschenswert wäre eine etwas raschere Erscheinungsweise.

Jos. Frz. Knöpfler.

Rheinische Briefe und Akten zur Geschichte der politischen Bewegung 1830–1850. Gesammelt und hgb von Joseph Hansen. I. Band: 1830–1845. Essen a. Rh., 1919. Baedeker. (XVI, 63 und 944 S. Gr. 8.) ℳ 48.

Publikationen der Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde. XXXVI.

Im Sommer 1917 hat die Historische Kommission bei der Münchener Akademie der Wissenschaften den bedeutsamen Beschluß gefaßt, planmäßig in Gemeinschaft mit den übrigen Vertretungen der deutschen Geschichtswissenschaft deutsche Geschichtsquellen des 19. Jahrhunderts zu sammeln und herauszugeben (vgl. 68. Jahrg. [1917], Nr. 32, Sp. 798 d. Bl.). Der Ruf hat erfreulichen Anklang gefunden und weit erfreulicher noch ist, daß uns eine der größten und angesehensten Körperschaften, die sich dieser neuen Arbeitsgemeinschaft angeschlossen haben, bereits jetzt schon als ersten Band selbst eine stattliche Sammlung von Briefen und Akten aus der Rüstkammer eines der besten Kenner rheinischer und deutscher Geschichte vorlegen kann. Wie kein zweiter ist ja Joseph Hansen als Verfasser der großen Mevissen-Biographie, als Herausgeber des vorzüglichen Sammelwerks über die Rheinprovinz unter preußischer Verwaltung und endlich als ein feinsinniger Kenner des ganzen großen Gebiets des rheinischen Liberalismus berufen, die weltgeschichtliche Bewegung anschaulich zu behandeln, die Preußen und die Rheinlande wirtschaftlich und politisch zusammenführte und aus dieser Interessengemeinschaft des Ostens und Westens ein Vorbild zum Ausbau des preußischen Zollvereins zum Deutschen Reiche schuf. Nur die Zeit von 1830 bis 1845 ist im vorliegenden Bande behandelt, und auch hier ist der Nachdruck auf die Entwicklung des preußisch-deutschen Einheitsgedankens selbst gelegt. Ein zweiter Teil soll die ereignisreichen Jahre von 1846 bis 1850 in gleicher Beschränkung behandeln, während weitere Bände dem Überblick über die große kirchenpolitische Bewegung des Kölner Kirchenstreits vorbehalten sind und auch auf die Anfänge der preußischen Herrschaft im Rheinland zurückgreifen sollen. Wie wichtig und wertvoll diese ganze stolze Reihe werden wird, zeigt bereits die stattliche Einleitung zum ersten Band über den Umfang und die Art der verwerteten Quellen, unter denen insbesondere das Archiv des rheinischen Liberalen Karl Stedmann zum ersten Male voll ausgebeutet wird. An dies technische Vorwort schließt sich dann eine ‚Einführung' in Geist und Inhalt der Briefe und Akten selbst, die sich teilweise zu fesselnder Darstellung des ganzen politischen Lebens in Rheinpreußen in den Jahrzehnten von 1813 bis 1840 (1848) weitet. Die einzelnen Quellengruppen, in denen der reiche Stoff sich gliedert, umfassen nicht nur Briefe, Denkschriften und amtliche Berichte, sowie Aufzeichnungen über die rheinischen Provinziallandtage von 1841, 1843 und 1845, sondern scheuen mit Fug und Recht auch vor dem Wiederabdruck wichtiger Zeitungsartikel nicht zurück. Bemerkenswert für das erste Ineinandergreifen der sozialen und nationalen Probleme unserer Geschichte

sind die dem Archiv der Rheinischen Zeitung entnommenen Akten, sowie die Berichte der Vereine zum Wohle der arbeitenden Klassen. Wachsen aus der „Rheinischen Zeitung" bereits Geist und Sprache des jungen Karl Marx heraus, so zeigen die Versuche zur Schaffung von Hilfs- und Bildungsvereinen das tiefe Verständnis, das schon der aufgeklärte Kapitalismus der Hansemann, Camphausen und Mevissen den sozialen Fragen entgegenbrachte. Unter den eigentlich politischen Akten ist besonders die große Denkschrift bemerkenswert, die Hansemann 1830 Friedrich Wilhelm III einreichte, der breiten Öffentlichkeit jedoch erst in einer Broschüre von 1850 unterbreitete. Schlagend zeigt jetzt die kritische Ausgabe, in der Hansen hier die vorhandenen drei Redaktionen nebeneinanderstellt, die bedeutsame innere Entwicklung, die das preußisch-deutsche und das österreichisch-deutsche Problem im Kreise auch des rheinischen Liberalismus durchmachte. In einer ganz vorzüglichen Auswahl knapper und schlagender Anmerkungen, die eine erstaunliche Belesenheit des Herausgebers zeigen, rundet sich das große Werk zu einem unentbehrlichen Hilfsmittel unserer geschichtlichen Studien. Trotz der Not der Zeit verheißt uns der Herausgeber eine Fortsetzung bereits im Laufe dieses Jahres.

P. Wentzcke.

Schoch, G. v., **Die politischen Beziehungen zwischen Deutschland und England** von Ausgang des Mittelalters bis zum Jahre 1815. Bonn, 1921. Kurt Schroeder. (VIII, 282 S. 8.) ℳ 22.

Bücherei der Kultur und Geschichte, hgb. von S. Hausmann. 20. Bd.

Eine flüssige und unparteiische Zusammenstellung der Ereignisse, die von Bedeutung für die Beziehungen zwischen beiden Ländern oder eigentlich mehr für die gesamte europäische Staatengeschichte hauptsächlich seit Beginn des 18. Jahrhunderts waren. Wenn der Verf. in seiner lobenswert sachlichen Weise im Vorworte meint, er tue den Tatsachen keine Gewalt an, wenn er vielfach zu dem Schlusse komme, daß England trotz der meist bestehenden freundlichen, ja Bundesbeziehungen die Entwicklung unseres Vaterlandes nachteilig beeinflußt habe, so ist ihm darin beizupflichten. Die Schrift kann jedem, der noch Sinn für die Lehren hat, die man aus der Geschichte ziehen soll, sehr empfohlen werden.

Stern, Alfred, **Geschichte Europas von 1848—1871.** Zweiter Band. Stuttgart, 1920. Cotta Nachf. (XVIII, 564 S. Gr. 8.) ℳ 80, in Halbleinen geb. ℳ 92.

Geschichte Europas seit den Verträgen von 1815 bis zum Frankfurter Frieden von 1871. Achter Band. (3. Abteilung, 2. Band.)

Da sich vorliegender Band in Hinsicht auf kritische und umfassende Verwertung des ungeheuren Quellenmaterials und in bezug auf klare, instruktive und eingehende Schilderung den an dieser Stelle stets eingehend gewürdigten, bisher erschienenen 7 Bänden würdig anschließt, können wir uns heute unter Wiederholung unserer aufrichtigen Anerkennung der wiederum meisterhaft und erschöpfend durchgeführten Darstellung auf eine kurze Skizzierung des Inhaltes beschränken. In 11 größeren Abschnitten untersucht der Verf. einerseits die Anfänge des zweiten Kaiserreichs, die Vorgeschichte des Krimkrieges, den Krimkrieg selbst und den sich anschließenden Pariser Kongreß, die Regierungsanfänge Alexanders II von Rußland und die Aufhebung der Leibeigenschaft, das Nationalitätsprinzip im Südosten Europas, sowie den Neuenburgerhandel in der Schweiz (Ausgang der Regierung Friedrich Wilhelms IV von Preußen), und andererseits betrachtet er die Vorgeschichte und den Verlauf des italienischen Krieges von 1859 und seine nächsten Folgen, Österreich nach dem italienischen Kriege (Oktoberdiplom und Februarverfassung), die neue Ära in Preußen und ihr Ende und gibt zum Schluß einen geistvollen Überblick über die Hauptströmungen des geistigen Lebens in Europa während der geschilderten Perioden. Jedes der einzelnen Kapitel ist ein Kabinettstück formvollendeter und anregender Darstellung und zeugt von umfassender Beherrschung des behandelten Stoffes. Außer einigen Berichtigungen und Zusätzen sind dem Bande am Schluß (S. 553 fg.) sieben wertvolle und interessante Anlagen aus den Archiven zu Wien, Paris, Bern und Charlottenburg beigefügt. Mit lebhafter Spannung sehen wir dem hoffentlich in nicht allzu ferner Zeit erscheinenden Schlußbande des grundlegenden, vom Verlage wiederum vorzüglich ausgestatteten Werkes entgegen.

Curtius, Friedrich, **Fürst Chlodwig zu Hohenlohe-Schillingsfürst.** Zu seinem 100. Geburtstag. Stuttgart, 1919. Deutsche Verlags-Anstalt. (55 S. 8.) ℳ 2.

Der langjährige Freund des ehemaligen Reichskanzlers und Herausgeber seiner Denkwürdigkeiten entwirft hier ein kurzes Lebensbild von ihm. Wichtiger als die Darstellung des äußeren Lebensganges und seiner geschichtlichen Bedeutung als Staatsmann ist ihm, die geistige Entwicklung des Menschen Hohenlohe zu geben, ihn in seinem Zusammenhang mit dem deutschen Idealismus zu schildern. Anknüpfend an eine Auseinandersetzung über die beiden Gedankenrichtungen, die aus dem Geist der Freiheitskriege hervorgegangen sind, der konservativen und der liberalen, nimmt er ihn für diese in Anspruch. Er nennt ihn „den Vertreter des geistigen Deutschlands, das in dem Bewußtsein seiner Einheit nach politischer Gestaltung verlangte, sie aber mit den Mitteln des Geistes nicht verwirklichen konnte". Auch das Verhältnis Bismarcks zu Hohenlohe sucht Curtius in einer von der bisherigen Auffassung abweichenden Weise klarzustellen.

H. Schneider.

Mendelsohn, Charlotte, **Wandlungen des liberalen England durch die Kriegswirtschaft.** Tübingen, 1921. Mohr. (VII, 128 S. Gr. 8.) ℳ 30.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. Hgb. von E. Jaffé †. Ergänzungsheft XVIII.

Eine beachtenswerte Arbeit, in der geschickt und übersichtlich die Tatsachen zusammengestellt sind, welche uns über die englische Kriegswirtschaft aufklären, wobei als leitender Gesichtspunkt die Frage berührt wird, inwieweit das alte liberale England durch sie beeinflußt worden ist.

Länder- und Völkerkunde.

Schmidt, Richard, **Das alte und moderne Indien.** Bonn, 1919. Kurt Schroeder. (VI, 279 S. 8.) ℳ 9,60.

Bücherei der Kultur und Geschichte, hgb. von Seb. Hausmann. 2. Band.

Über Indien in alter und neuer Zeit besitzen wir eine ausgezeichnete populäre Schrift in Sten Konows Büchlein „Indien", das billigen Ansprüchen auf Grund eigener Erfahrungen des Verf.s und sorgfältiger Quellenbenutzung durchaus genügt. Wenn R. Schmidt es gleichwohl unternommen hat, zwei Jahre nach Konow für die gleiche Leserschaft über denselben Gegenstand zu schreiben, so muß er es mit dem Bewußtsein getan haben, ihr Besonderes zu bieten. Dies liegt namentlich vor in dem dritten, fast die Hälfte des Buches ausmachenden Kapitel, worin er sich mit Indiens Literatur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart beschäftigt. Zweifellos hat dieser Abschnitt seinen Eigenwert, und auch der Indologe kann daraus manches lernen; ob der gebildete Laie jedoch von der Darstellung ganz befriedigt wird, ist fraglich. Das Kapitel enthält

zwar eine große Fülle von Verfassernamen und Büchertiteln, führt auch die Ausgaben mit befriedigender Vollständigkeit an, vermag aber doch kaum von Inhalt und Bedeutung der indischen Literatur in ebensolchem Maße einen Eindruck zu vermitteln wie von ihrem Umfang; viel weniger Namen, dafür aber Inhaltsangaben der wichtigsten Werke und Übersetzungsproben hätten den Zweck besser erfüllt. Dem zentralen Abschnitt vorauf gehen zwei Kapitel über die Geschichte des Landes und die indischen Religionen; es folgt ihm ein sehr vielseitiges über Kunst, Landwirtschaft, Industrie, Verkehrswesen, Schulen (diese etwas dürftig behandelt) und die Hindubewegung, insonderheit soweit sie sich mit der Stellung der Frau befaßt. Im ganzen kann sich der Leser Schmidts Führung wohl anvertrauen. Seinen Quellenangaben ist nur wenig nachzutragen. Eine Reihe kleinerer Versehen ist wohl als Druckfehler zu erklären, andere beeinträchtigen den Wert des Buches nicht erheblich. Erwünscht wäre für eine Neuauflage die Beigabe einer Karte. Das Fehlen von Registern, ja sogar eines Inhaltsverzeichnisses in einem Buch, das doch sicher auf Wissenschaftlichkeit Anspruch erhebt, ist schwer verständlich.

Brune.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Müller, Fritz, **Werke, Briefe und Leben.** Gesammelt und hgb. von Alfred Möller. Zweiter Band: Briefe und noch nicht veröffentlichte Abhandlungen aus dem Nachlaß 1854 bis 1897 Jena, 1921. G. Fischer. (XVII, 667 S. Lex. 8. mit 239 Abbild.) ℳ 150.

Früher, als erwartet werden konnte, hat Alfred Möller dem an dieser Stelle vor kurzem besprochenen Bd. I u. III seines groß angelegten Werkes über Fritz Müllers Werke, Briefe und Leben den II. Band folgen lassen können. Es sind hier die Briefe und noch nicht veröffentlichte Abhandlungen aus dem Nachlaß (1854—1897) zusammengestellt; der Herausgeber hat es durch unermüdliche Arbeit erreicht, daß sein Werk wohl als eine vollständige Sammlung der Lebensarbeit Fritz Müllers bezeichnet werden darf. In dem vorliegenden Band ist daher alles ausgeschieden, was in dem schon gedruckten Bd. I von vorliegenden Abhandlungen bereits enthalten war, nur da, wo die Briefe einen Einblick in die Arbeitsmethode des großen Beobachters gewährten, sind sie in diese Sammlung aufgenommen worden, auch wenn die Ergebnisse, meist in gekürzter Form, in den gedruckten Abhandlungen schon vorlagen. Besonders 4 Männer haben über alles briefliche Nachricht erhalten, was Fr. Müller beschäftigte: sein Bruder Hermann Müller in Lippstadt (es werden allein 283 Briefe an ihn abgedruckt), Max Schulze in Bonn, Ernst Krause in Berlin und Prof. Ludwig in Greiz. Außerdem enthält der Band eine Reihe von Briefen an Agassiz, Darwin, Haeckel, Weismann u. a., sowie Antworten an Fritz Müller von seinem Bruder Hermann, von Darwin u. a. Von diesen Antworten sind aber nur solche Stellen veröffentlicht, „die zum Verständnis der Briefe Fritz Müllers erwünscht oder notwendig erschienen". Von den in diesem Bande aufgenommenen nachgelassenen Schriften und Abbildungen seien besonders hervorgehoben die Arbeit über Hillia, Zeichnungen und farbige Darstellungen von Orchideenblüten, die Tafel Termiten und die gesamten Beobachtungsergebnisse über stachellose Honigbienen, sowie nicht zuletzt die interessanten in den Jahren 1884—1889 an das Museum von Rio de Janeiro gelieferten „Relatorios", die der Herausgeber ins Deutsche übersetzt hat, so daß von Wiedergabe des portugiesischen Textes abgesehen werden konnte. Nicht unerwähnt dürfen die guten Reproduktionen der Zeichnungen bleiben, mit denen Fritz Müller seine Briefe zu erläutern pflegte und die sich durch feine und sichere Linienführung auch da auszeichnen, wo sie manchmal nur den Charakter einer flüchtigen Skizze zeigen. Mit diesem II. Bande ist das große Werk des Herausgebers abgeschlossen. der sich zu seiner Arbeit, die ihm den Dank aller interessierten Kreise eintragen wird, beglückwünschen kann.

Pl.

Schürer, Fritz, **Integraldifferenzen- und Differentialdifferenzengleichungen.** Leipzig, 1919. Teubner. (VI, 69 S. Lex. 8.) ℳ 7,20.

Preisschriften gekrönt und herausgegeben von der **Fürstl.** Jablonowskischen Gesellschaft. **45 und 46.**

Auf seinen Vorarbeiten in den Ber. d. math.-phys. Kl. d. Sächs. Gesellsch. d. Wiss. Bd. 64 und 65, fußend gibt der Verf. neben einer ganzen Reihe allgemeiner Untersuchungen die vollkommene Lösung der Gleichung $f'(x+1)=\varphi(x)f(x)$, wobei die Funktionen f und φ gewissen sehr allgemeinen Bedingungen unterworfen sind.

A. Witting.

Medizin.

Müller, A., **Bismarck, Nietzsche, Scheffel, Mörike.** Der Einfluß nervöser Zustände auf ihr Leben und Schaffen. Vier Krankheitsgeschichten. Bonn (1921), Marcus & Weber. (VIII, 102 S. Gr. 8.) ℳ 19.

Die als reine Krankheitsgeschichten gegebenen Lebensläufe der Genannten bieten literarisch kaum Neues und geben nur die Grundlage für die ärztliche Beurteilung. Die Diagnosen lauten: Erworbene Neurasthenie bei harmonisch entwickelter genialer Persönlichkeit, Veranlagungsneurasthenie eines genialen, in der Jugend verzärtelten, disharmonisch entwickelten Menschen, dieselbe Form bei unzureichender, rasch erschöpfter, und endlich bei einem willensschwachen, verzärtelten Psychopathen. Die weiteren rein ärztlich-therapeutischen Ausführungen dürften nur bedingt allgemeine Zustimmung finden. Beherzigenswert ist der Schluß, daß nur ein in harter Arbeit zur Willenskraft geschultes Geschlecht uns aus dem Elend der Jetztzeit retten kann Neurastheniker erziehen wieder Neurastheniker. Diese Schlußfolgerungen mögen sich unsere Jugenderzieher merken.

Dehio.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Nelson, Leonard, **System der philosophischen Rechtslehre.** Leipzig, 1920. Verlag Der Neue Geist, Dr. Peter Reinhold. (XII, 132 S. Lex. 8.) ℳ 18.

Selbst Stammler, mit dem sich Nelsons System in vielen Punkten berührt, erscheint als weltfroher Empiriker, gemessen an der abstrakten Höhe dieses Buches. Man liest es mit dem schmerzlichen Gefühl, daß sich die heutige Philosophie vielfach immer mehr in spezialwissenschaftliche Regionen zurückzieht, von denen aus keine Brücke mehr zur Wirklichkeit geschlagen werden kann. Die bewußte Abkehr von solcher Philosophie ist nicht „Arbeitsscheu", nicht „dilettantisches Haschen nach leichterem Genuß"; sie entspringt der klaren Erkenntnis, daß die wirklichen Probleme einer philosophischen Rechtslehre, deren innere Notwendigkeit ohne weiteres zugegeben werden soll, zu tief liegen, als daß Nelson sie von seiner systematisch-formalistischen Höhe aus überhaupt bemerken könnte. Nelsons „Königsweg" führt die Philosophie in die Verbannung.

Mittermaier, Wolfgang, **Der Ehebruch.** Bonn, 1919. Marcus & Weber. (27 S. Gr. 8.) ℳ 2,20.

Abhandlungen aus dem Gebiete der Sexualforschung, hgb. von Max Marcuse. II. Band. 1. Heft.

Eine ganz vortreffliche Arbeit, die das juristische Problem auf breiter psychologischer und sozialer Grundlage behandelt. Gerade in der heutigen Zeit sollte diese verständnisvolle,

sorgsam abwägende, überall die sittlichen Grundlagen betonende Arbeit in recht viele Hände gelangen. Insbesondere auch den Richtern unserer Ehescheidungskammern sollte man das Studium dieser kleinen und doch tief schürfenden Schrift und daneben noch das des ausgezeichneten Aufsatzes von May über „Ehescheidungspsychologie und Ehescheidungskunde" in den „Preußischen Jahrbüchern" Bd. 173 S. 319 fg. empfehlen. Das Problem des Ehebruchs wird auch den Gesetzgeber in den nächsten Jahren beschäftigen. Mit überzeugenden Gründen tritt Mittermaier dafür ein, die Strafbarkeit des Ehebruchs zu beseitigen. Früher war ich anderer Meinung, weil ich befürchtete, daß dann bei vielen eine starke Hemmung entfallen werde. Da aber doch nur ein unendlich kleiner Teil aller Fälle des Ehebruchs tatsächlich bestraft wird, wird man diese Hemmung durch das Strafgesetz sowieso nicht hoch einschätzen können. Wichtiger ist es, daß der heute üblichen Verherrlichung des Ehebruchs in der Literatur, im Theater und im Lichtspiel entgegengetreten wird, daß die sittliche Auffassung in der Erziehung gefestigt wird, die Ehe verständiger gewertet und mehr durchgeistigt wird. Albert Hellwig.

1) **Hohe,** Gustav, **Die Bedeutung der vollkommenen Gewissensfreiheit** nach bayerischem Verfassungsrecht mit Bezug auf die religiöse Kindererziehung. Paderborn, 1919. Schöningh. (XI, 150 S. Gr. 8.) ℳ 6.

2) **Lindner,** Dominikus, **Die gesetzliche Verwandtschaft als Ehehindernis** im abendländischen Kirchenrecht des Mittelalters. Ebenda, 1920. (90 S. Gr. 8.) ℳ 4 und 40% Zuschlag.

3) **Posch,** Andreas, **Die staats- und kirchenpolitische Stellung Engelberts von Admont.** Ebenda, 1920. (XIV, 130 S. Gr. 8.) ℳ 6 und 40% Zuschlag.

Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. Veröffentlichungen der Sektion für Rechts- und Sozialwissenschaft. Heft 34. 36. 37.

Gegenüber der schwankenden Praxis und Judikatur in der wichtigen Frage des bisherigen bayerischen Staatskirchenrechts, ob die verfassungsmäßig gewährleistete vollkommene Gewissensfreiheit auch die völlige Freiheit in der Gestaltung der religiösen Kindererziehung einschließe, unternimmt Hohe (1) den historisch und dogmatisch eingehend begründeten Nachweis, daß „vollkommene" nicht „uneingeschränkte" Gewissensfreiheit bedeute, letztere Auslegung vielmehr mit dem christlichen Charakter der Verfassung in Widerspruch stehe, folglich eine religionslose oder freireligiöse Erziehung der Kinder unzulässig sei. Theoretisch beachtenswert, ist die Schrift praktisch durch das neue Recht überholt worden.

Lindner (2) bietet eine ungemein gründliche, echt wissenschaftliche Quellenstudie über Begriff, Charakter, Quelle, Umfang und Dauer des seit dem 9. Jahrhundert bekannten und heute noch wirksamen Ehehindernisses der gesetzlichen, d. h. durch Adoption begründeten Verwandtschaft. Die nicht zahlreichen älteren Forschungen werden in wertvoller Weise ergänzt und teilweise berichtigt.

Engelbert, um 1300 Abt des Benediktinerklosters Admont im steirischen Ennstal, war ein angesehener Vertreter geistiger Bildung des frühen Mittelalters. Er wirkte zwar nicht gerade bahnbrechend, verstand aber doch in seinen sehr zahlreichen und mannigfachen Schriften die damals bewegenden Probleme recht geschickt darzulegen. Posch (3) weiß uns diesen Gelehrten nicht nur persönlich und literarisch näher zu bringen, sondern auch seine Auffassungen insbesondere über Ursprung des Staates, Staatszwecke, Staatsformen, Kaisertum und Weltmonarchie, Staat und Kirche, Ende des Reiches und der Welt an der Hand seiner Werke in anschaulicher und kritischer Darstellung vor Augen zu führen.

Friedrich Giese.

Wolzendorff, Kurt, **Die Lüge des Völkerrechts.** Der Krieg als Rechts-Institution und das Problem des Völkerbundes im Gedankensystem des Völkerrechts. Leipzig (1919), Der Neue Geist-Verlag. (118 S. Gr. 8.) ℳ 6.

Die „Lüge" des Völkerrechts ist die Unmöglichkeit, letzteres im Geiste des Versailler Vertrages auszubauen. Denn der Krieg ist ein Rechtsinstitut, das durch eine andere Rechtseinrichtung zu ersetzen ist. Das kann nur eine Rechtsordnung zwischen freien und unabhängigen Rechtssubjekten, niemals aber ein Machtakt weniger Staaten sein, die sich dieses Mal als die stärksten erwiesen haben. Wenn die Völkerbundsidee auch die Verneinung der durch den Friedensvertrag geschaffenen Machtpolitik ist, so hat der Vertrag die Idee doch immerhin anerkannt und damit die erste Stufe zu ihrer reinen Entwicklung geschaffen. Man wird diesen Gedanken zustimmen können; die Schrift ist lesenswert, wenn auch die Behauptung, daß der Krieg ein Rechtsinstitut sei, in zu breiter Weise zu begründen versucht wird. Das sind schließlich doch alles nur theoretische Erörterungen, was der Verf. selbst anzuerkennen scheint, wenn er (S. 53) sehr richtig bemerkt, daß in den Äußerungen aller Staaten, die am letzten Kriege teilgenommen haben, keine Stelle nachweisbar sei, die sich auf ein unbeschränktes Recht, den Krieg zu führen, beruft.

Siebert, A., **Über Entstehung und Entwicklung des öffentlichen Credits im Großherzogtum Baden.** Leipzig, 1919. Teubner. (VII, 105 S. Lex. 8. mit 12 Taf.) ℳ 10.

Preisschriften, gekrönt und hgb. von der fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft zu Leipzig. XLV.

Der Verf. verfolgt zunächst im 18. Jahrh., alsdann bis zur Begründung des Kurfürsten- bzw. des Großherzogtums Baden und seither die Entwicklung des badischen Staatsschuldenwesens unter besonderer Berücksichtigung der Wandlung vom absolutistischen Prinzip der Verpflichtung bloß des Monarchen und seines Hauses bis zum modernen Zustande der nationalen Schuld. Es ist ein umfangreiches, nicht nur finanzwissenschaftlich, sondern auch politisch-historisch, sowie staats- und verwaltungsrechtlich interessantes Material vom Verf. mit großer Sorgfalt zusammengetragen und in zweckmäßiger Weise geordnet worden, insbesondere für das erste Jahrzehnt des 19. Jahrhunderts. Für die spätere Zeit hat der Verf. auch wirtschaftshistorische Daten in größerem Umfange verwandt, so daß die Zusammenhänge zwischen wirtschaftlicher Entwicklung und öffentlichem Kredit in dieser Epoche und damit die Ursachen der steigenden unmittelbaren (heimischen) Kreditbedarfsdeckung gut herausgearbeitet erscheinen. Die Schrift, welche unter dem nicht immer bequemen Stil und der häufig nicht glücklichen Begriffsbildung des Verf.s etwas leidet, hat durch diese Aufhellung vielseitiger Beziehungen auch methodisches Interesse. H. M.

Kleist, Hans Jürgen v., **Die ausländische Kapitalbeteiligung in Deutschland.** Berlin, 1921. Hobbing. (124 S., 8.) ℳ 20.

Hausbücher der Industrie- und Handelszeitung. Bd. 2.

Dieses frisch und lebendig geschriebene Buch setzt das auf der Tagesordnung stehende „Überfremdungsproblem" wissenschaftlich systematisch und sachlich auseinander. Ausgehend vom „Kapitalexport" überhaupt gelangt es über die Geschichte des deutschen „Kapitalimports" zur „Überfremdung", deren Folgen usw. und schließlich zu dem natürlichen Schlußgedanken: „Nicht grundsätzliche Ablehnung, sondern Nutzbarmachung der fremde Kräfte!" Das Quellenmaterial ist umfassend zugrunde gelegt. Karl Eugen Nickel.

Statistisches Handbuch für den Hamburgischen Staat. Ausgabe 1920. Hgb. vom Statistischen Landesamt. Hamburg, 1921. Friederichsen & Co. (XXIV, 518 S. Gr. 8.) Geb. ℳ 33.

Nach 30 Jahren erscheint wieder eine Gesamtlandesstatistik für den Hamburgischen Staat. Auf über 500 Seiten

werden die vielseitigen wirtschaftlichen, sozialen und kulturellen Verhältnisse zahlenmäßig dargestellt. Das verdienstliche Werk wird bei der besonderen Stellung, die Hamburg im Gesamtrahmen des Reichs einnimmt, weit über den Burgfrieden des Hansestaats Beachtung finden.

Technische Wissenschaften.

Wasserstraßen-Jahrbuch 1921. Hgb. von Reinhold Zeitler. München, 1921. Richard Pflaum. (194 S. Gr. 8.) ℳ 30.

Der um die Vorbereitung des Projektes der Rhein-Main-Donau-Großschiffahrtsstraße sehr verdiente Direktionsrat Dr. Zeitler unternimmt im vorliegenden Jahrbuch den dankenswerten Versuch, die mit dem Rhein und der Donau zusammenhängenden technischen und wirtschaftlichen Probleme zu schildern. In einer Reihe von wertvollen Beiträgen aus der Feder erster Sachkenner, wir nennen z. B. Symphter, Ottmann, Hecht, Graßmann, werden sowohl allgemeine mitteleuropäische Wasserstraßenfragen behandelt als auch solche Fragen, die den Rhein und die Donau für sich, ferner die Verbindung von Rhein und Donau, von Weser und Main, sowie den Flußschiffbau angehen. Das Jahrbuch wird dem Verkehrspolitiker und Techniker, aber wegen seiner vorzüglichen wirtschaftlichen Orientierung auch den Vertretern von Handel und Industrie hochwillkommen sein und erscheint sehr geeignet, das Verständnis für die hohe Bedeutung unserer Wasserstraßen und Wasserstraßenprojekte in weiten Kreisen zu fördern.

Sprachkunde. Literaturgeschichte.

Dionis Chrysostomi orationes post Ludovicum Dindorfium edidit Guy de Budé. Vol. II. Leipzig, 1919. Teubner. (III, 460 S. 8.) ℳ 8, geb. ℳ 9,40 nebst Teuerungszuschlag.

Der zweite Band der Reden des Dion von Prusa sollte, wie das kurze Vorwort vom 1. Juni 1919 mitteilt, mit dem 1. Band schon im Dezember 1915 erscheinen. Eine wesentliche Änderung ist durch die Verzögerung um vier Jahre nicht nötig geworden. Es kann deshalb hinsichtlich der Gesamtanlage auf die Anzeige des 1. Bandes (mit 18 Reden) im 67. Jahrg. (1916), Nr. 38, Sp. 993 fg. d. Bl. verwiesen werden. Der zweite umfaßt 62 „Reden", Nr. XXXVI mit LXXX Dindorf = Nr. 19 mit 63 Budé, dazu XIV mit XXX Dind. = 64 mit 80 Budé, wobei nur die beiden Enkomia auf Melankomas (28 und 29 Dind.) umgestellt sind. Mit dem *κόμης ἐγκώμιον* aus Synesios schließt wie bei Dindorf die Sammlung. Fragmente und Beigaben (S. 388—441) sind mehrfach geändert und ergänzt, so S. 391 Deperditorum Dionis librorum tituli, H. v. Arnims Abhandlung über Dions *Γετικά* (S. 392—400) und Emperius' Untersuchung über Dions Verbannung (S. 435—441), wogegen der Auszug aus Synesios (S. 405—413) mit Recht um 25 Druckseiten gekürzt ist. Ein verläßliger Index nominum und ein Conspectus der Reden schließen den stattlichen Band ab. Bezüglich der Anordnung fällt es uns Modernen noch schwerer als den Alten, die zeitliche Grenze zwischen den theoretisch-pädagogischen und den philosophisch-politischen Essays zu ziehen; das letzte Wort läßt sich hier vielleicht überhaupt nicht sprechen. In der Textbehandlung sehen wir ab von den zahlreichen Doppelformen und Doppelschreibungen: *οἴδατε—οἴδασι* neben *ἴσασι*, *ἐχθρότατος*, *ταχύτατος*, *ἔριδα—ἔριν*, *ὑγίεια—ὑγεία*, *Νόμας—Νουμᾶς*, *ἠδυνάμην—ἐδυν.*, *μικρός—σμικρός*; der Herausgeber hat sein möglichstes getan, einen gut lesbaren und verläßigen Text herzustellen. Oft erscheint dieser freilich noch ungeheilt, so or. 66, 26 fg. Lücken sind noch auszufüllen. In der Annahme von Glossemen geht Budé vielleicht zu weit, z. B. or. 49, 1 D. *ὃ δὴ δοκεῖ πάντων δριμύτατον εἶναι*, oder 55, 2 oder or. 16, 11; auch 18, 10 (*ῥᾴθυμον*) Die richtige Verwertung der Konjekturalkritik bleibt immer eine heikle Sache; der Zusammenhang spricht or. 79, 3 für Casaubonus' Ergänzung *⟨χρυσαῖς⟩ δεδέσθαι πέδαις*, wenn man nicht lieber *παχείαις* in *παγχρύσοις* ändern will, ebenso or. 30, 19 für Meisers *⟨τῷ σώματι⟩ σφόδρα εὐεκτοῦσι*. In der gleichen Rede würde ich § 39 *οὐκ ἔστιν ἀπαλλαγῆναι [ζῶσιν], εἰ μή γε ἀποθανοῦσιν* nicht mit Geel streichen, auch nicht in *σπῶσιν* mit Meiser, sondern in *ζέουσιν* ändern („in ihrem Taumel"). In dem willkommenen Nachweis der Stellen wären noch mehrere verdeckte Zitate nachzutragen, z. B. or. 53, 11 *Διὶ μῆτιν ἀτάλαντόν φησιν*; oder 52, 5 und 49, 12. Zu dem Zitat or. 22, 5 (II S. 342, 20) *ὥσπερ ἐπὶ τρυτάνης, ἔφη τις οἶμαι τῶν ῥητόρων αὐτῶν ῥέποντες* wird richtig auf Demosth. XVIII 298 verwiesen (nur steht hier *τρυτάνῃ* statt *ἐπὶ τρυτάνης*); für den hier von Dion beleuchteten Unterschied zwischen dem *θετικὸν* der Philosophen und dem *ὑποθετικὸν* der Rhetoren wäre der Hinweis auf Cic. de or. II 159 (aurificis statera ... populari trutina) fruchtbarer gewesen, wie sich Cicero und Dio überhaupt aufs engste berühren; so gleich bei der Verwendung der Stelle aus Euripides' Kresphontes (*τὸν φύντα θρηνεῖν κτλ.*) or. 23, 2 und Cic. Tusc. I 115. Noch interessanter für die Geschichte der Rhetorik ist folgender Fall. Dion läßt (Frag. I) eine Lazedämonierin ihren heldenhaften hinkenden Sohn trösten: *Μὴ λυποῦ, τέκνον, εἶπεν. καθ' ἕκαστον γὰρ βῆμα τῆς ἰδίας ἀρετῆς ὑπομνησθήσῃ*; bei Cicero (de or. II 249) ist es Sp. Carvilius, den seine Mutter mit den gleichen Worten tröstet: Quin prodis, mi Spuri? quotienscumque gradum facies, totiens tibi tuarum virtutum veniet in mentem. Im Index sollten auch die Fragmente berücksichtigt sein: z. B. *Λάκαινα*, *Τέμπη*, Dicineus, *Ζάλμοξις* mit dem Hinweis auf Varianten *Ζάμολξις* usw. Ebenso auf die Varianten in den Reden wie or. 66, 21 (II S. 210 [21]), wo der Text *Κέκροψ* ohne Variante bietet; im Index steht *Κέκρωψ*; Dindorf hat im Text *Κέρκωψ*, im Index Cercops. Auch *Ἀλκμέων* or. 78, 32 wäre neben *Ἀλκμαίων* zu berücksichtigen, *Νουμᾶς* neben *Νόμας* (Index). Druckfehler sind II S. 147 [16] *Φαιδίας*, S. 247 [12] *Φίλλιππος*; auch in der Akzentsetzung und Worttrennung bleibt noch manches nachzubessern. Aber im ganzen entspricht auch die Ausstattung der Gediegenheit der Arbeit. Dion, der geistvolle, wortgewandte Essayist mag in dieser bequemen und verläßigen Ausgabe als ein Glied in der „Wiederaufbau-Literatur" auf weitere Kreise wirken. Wie fruchtbar seine Vergleichung mit den einschlägigen Römern ist, hat vor kurzem Karl Münscher, Rhein. Mus. 73 (1920) S. 174 in der Gegenüberstellung der Reden Dions über das Königtum und des Panegyrikus des Plinius gezeigt.

Georg Ammon.

Wecklein, N., Über Zenodot und Aristarch. München, 1919. Franz in Komm. (116 S. 8.) ℳ 5.

Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-philol. und histor. Klasse. Jahrg. 1919, 7. Abhandlung.

In den Kampf um die richtige Einschätzung des Aristarch für die Herstellung des Homertextes, der seit den großen Arbeiten von Lehrs und Ludwich meist stark zugunsten des großen Alexandriners ausfiel, bis durch Roemers umfangreiches Buch die einseitige Bevorzugung und Verherrlichung auf den höchsten Punkt getrieben wurde, greift jetzt der Verf. in seiner ruhigen, sachlichen Weise ein, indem er sich bemüht, auch dem Vorgänger Zenodot die verdiente Aner-

kennung zuteil werden zu lassen. Die Hauptergebnisse der 10 Kapitel, in welche die nach des Verf.s wohlbekannter Art mit einer unendlichen Fülle von Einzelheiten arbeitende Schrift zerfällt, lassen sich etwa in folgende Sätze fassen: Die Überlieferung des homerischen Textes unterscheidet sich wesentlich von der der anderen griechischen Schriftsteller. Eine große Fülle von alten verschiedenen Lesarten ist besonders bezeichnend. Von diesen lagen dem Zenodot noch manche vor, die Aristarch nicht mehr hatte. Die Varianten, die Z. bietet, sind also zunächst als Lesarten seiner Handschriften, nicht als willkürliche Änderungen zu betrachten. Von A. werden dagegen Lesarten und Erklärungen überliefert, bei denen die richtige grammatische oder semasiologische Einsicht vermißt wird; dagegen hat er gegenüber Z. den Vorzug seiner konservativen Richtung und wahrscheinlich auch der geringeren Abhängigkeit von der attischen Überlieferung. Die Athetesen Z.s sind, im Gegensatz zu seinen auf alten Quellen beruhenden Auslassungen von Versen, nicht immer zuverlässig. Im ganzen ist weder A. noch Z. als Autorität zu betrachten, sondern lediglich der Sprachgebrauch Homers. Für die Stellung des Verf.s ist bezeichnend der Satz: „Aristarch gehe voraus, Bentley folge" (S. 112). Sympathisch wirkt das milde Altersurteil, mit dem W. schließt: Er ist bemüht, beiden Parteien ihr Recht zu wahren, und meint, die Homerforschung könne über die heftige Fehde Naucks und Ludwichs zur Tagesordnung übergehen, indem sie Nauck den Preis in der divinatorischen, Ludwich in der diplomatischen Kritik zuerkenne. Das Hauptverdienst der Arbeit besteht darin, daß die Übertreibungen Roemers durch sie wieder auf das richtige Maß zurückgeführt erscheinen. H. Ostern.

Ehrenberg, Hans, **Tragödie und Kreuz.** I. Band: Die Tragödie unter dem Olymp. II. Band: Die Tragödie unter dem Kreuz. Würzburg, 1920. Patmos-Verlag. (VII, 250 und X, 250 S. Gr. 8.) ℳ 24.

In Zwiespalt zwischen Liebe und Furcht gegenüber der dämonischen Macht des Tragischen gibt E. vom Standpunkt des Christen eine „theologische Exegese der Tragödie", indem er die Stufen der Entwicklung des Dramas von den Anfängen bei den Griechen bis zu unserer Zeit im Hinblick auf die Erlösertat Christi zu kennzeichnen sucht. Manches rückt er so in neue Beleuchtung. An feinen Beobachtungen und geistreichen Gedanken fehlt es nicht. E. bewegt sich mit Vorliebe in der Sprache des Bildes, des Vergleichs, des Symbols. Aber er pflegt mit seinen Bildern weiter zu arbeiten, als ob es sich um klare Begriffe und um erwiesene Tatsachen handele. Er hetzt ein Gleichnis mitunter förmlich zu Tode, wobei es nicht ohne Konstruktion und Willkür abgeht. Es ist eine schwierige Aufgabe, sich durch die Flut von Bildern hindurchzuarbeiten. Wiederholt warnt E. zu Unrecht vor den Ergebnissen der zünftigen Wissenschaft. Oft genug muß diese selbst Einspruch gegen befremdliche Aufstellungen von ihm erheben. Schon die Annahme einer grundsätzlichen Verschiedenheit des Tragischen in Altertum und Neuzeit läßt sich, wenigstens seit Sophokles, nicht aufrecht erhalten. Die Form Oidipos kehrt öfter wieder. Aber eine Einzelkritik würde ins Weite führen, auch wenn man sich auf den Standpunkt E.s stellt. Das durch soviel Scharfsinn und Geist unterstützte Bemühen, Unvereinbares zusammenzubringen, hat selbst etwas Tragisches. R. O.

Schramme, Albert, **Marguerite ou La Blanche Biche.** Erläuterung eines französischen Volksliedes. Marburg a. L., 1920. Ebel. (X, 172 S. Gr. 8) ℳ 15.

Marburger Beiträge zur romanischen Philologie, hgb. von Ed. Wechßler. Heft XV.

Der Verf. hat sich mit wahrhaft rührender Liebe in das alte ergreifende Volkslied von dem Mädchen vertieft, das nachts in eine weiße Hindin verwandelt und als solche auf der Jagd getötet wird, obgleich der Bruder auf das flehentliche Bitten der Mutter die Jagd abbläst. Als dann die erlegte Hindin zerlegt wird, entdeckt der „dépouilleur" die blonden Haare und den zarten Busen eines Mädchens unter dem Hirschfell, und beim Jagdmahle, als sie vermißt wird, meldet sie sich selbst aus der Schüssel, in der sie gebraten liegt. Sch. gibt eine in jeder Hinsicht erschöpfende Interpretation des Liedes nach allen Lesarten und erörtert feinsinnig, wenn auch oft allzu breit, Naturbild, Kulturbild, Kunst- und Weltanschauung, die ihm zugrunde liegen. Bisweilen geheimnist er wohl gar zu viel hinein: so z. B. wenn er die Todesangst des Mädchens als Symptom der Daseinsfreude und des Diesseitigkeitszuges in der Welt des Märchens und Volksliedes wertet. Auch das peinlich genaue Aufsuchen und pedantische listenförmige Anordnen der gegensätzlichen Wendungen in sämtlichen Fassungen und das Aufspüren von Stabreimen geht zu weit. In bezug auf die Herkunft des Stoffes entscheidet er sich für skandinavischen Ursprung. O. Hachtmann.

Schöffler, Herbert, **Beiträge zur mittelenglischen Medizinliteratur.** Halle a. S., 1919. Niemeyer. (XV, 309 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Sächsische Forschungsinstitute in Leipzig. Forschungsinstitut für neuere Philologie. III. Anglistische Abteilung unter Leitung von Max Förster. Heft I.

Eine äußerst dankenswerte, vortreffliche Arbeit, welche die von mir zuletzt auch bei meiner Arbeit über „Shakespeare als Arzneikundiger" beklagten Lücken in den Nachschlagebüchern weiter zu füllen helfen wird. Es ist staunenswert, wie der Verf., Sprachforscher, Anglist, sich in die ihm zweifellos von vornherein völlig fremde Arzneikunde hineingearbeitet hat und wie ihn glückliche Zufälle oder eine Art Ahnungsvermögen durch die jeder Wissenschaft spottenden Irrgänge der Volksetymologie hindurchgeführt hat. Ganz vortreffliche Bereicherung für die Kenntnis der mittelenglischen Medizin bieten die „Lexikographischen Studien". Wertvoll ist das Kapitel „Praktische Anwendung des medizinischen Wissens im mittelalterlichen England", in dem auch die Rolle der Frauen und der Geistlichkeit auf dem Gebiete Äskulaps (Shakespeare zeichnet ihrer auch eine Anzahl) vor Augen geführt wird. Überzeugend klingt, was über den solange und völlig in der Luft schwebenden Autor einer kurzgefaßten „a capite ad calcem" aufgereihten Heilkunde, „Practica physicalia", gesagt wird. Der betreffende englische Arzt, nicht Johannes Burdigalensis, sondern Johannes de Burgundia übersetzte eine lateinische Vorlage, die Arbeit eines Arztes, den festzustellen vielleicht einem glücklichen Zufall gelingen wird, die übrigens auch erkennen läßt, wie die englische Arzneiwissenschaft auf antikem Grunde aufgebaut ist. Was der Verf. in seiner lexikographischen Einleitung und bei der Erläuterung des Practica-Textes, deren Wiedergabe äußerst verdienstlich ist, an Worterklärung gibt, wird nicht durchweg als richtig anerkannt werden. Das setzt aber den großen Wert der Gabe, nehmt alles nur in allem, nur unbedeutend herab. Wesentlich erhöht wäre er worden, wenn Schöffler sein Wörterverzeichnis noch ausgiebiger gestaltet und Hinweise gegeben hätte, nicht auf das, nebenbei nicht gut besprochene „Mittelenglische Medizinbuch" von Heinrich und die von ihm selbst benutzte, schwierig zu erlangende Foliohandschrift, sondern auf seine eigene handliche Bearbeitung, die, erschwinglich, jeder Handbücherei einverleibt zu werden verdient. Es hätte sich eine Anordnung empfohlen, wie sie die von Landouzy und Pépin 1912 besorgte Ausgabe des „Régime du corps" von Aldobrandino zeigt

Die Ausstattung des Buches zeigt das Elend des Tages kaum. Hermann Schelenz (Cassel).

Zuber, Elisabeth, **Kind und Kindheit bei George Eliot.** Eine Studie zum hundertsten Geburtstag der Dichterin 22. November 1919. Frauenfeld, 1919. Huber & Co. (89 S. 8.) Fr. 4,50.

In einer Einleitung (S. 1—11) behandelt Z. die Auffassung und Darstellung des Kindes in der Literatur, besonders der englischen. Bis zum Auftreten der Romantik erscheine das Kind im allgemeinen nur selten und auch dann höchstens „passiv" als Träger des Gedankens des Dichters oder als Verstärkungsmittel, um die an seiner Unschuld gemessene Schlechtigkeit der Erwachsenen in desto grelleres Licht zu rücken. Erst die Romantik, und zwar besonders die englische, habe ihm einen breiteren Raum gewährt, wenn auch die Darstellung psychologisch noch nicht befriedigte. Eliot sei es vorbehalten gewesen, wirkliche natürliche Kindergestalten zu schaffen, die auch handelnd auftreten. In dem Hauptteil (S. 12—76) bespricht Z. Eliot und die herkömmliche Auffassung des Kindes (E. und die passive Kinderfigur, E. und die romantische Auffassung des Kindes) und die von Eliot eingeführten Neuerungen (Kinderfiguren, Kinderindividuen, Kindertypen, Knaben und Mädchen, Wirkung der Individualisierung auf die Zeitgenossen, Anwendung der psychologischen und physiologischen Gesetze. Das Gefühlsgedächtnis bei Eliot; sein Einfluß auf ihre Darstellung des Kindes. Eliot und das Kind im Lichte der Entwicklungstheorie; Evolution statt Erziehung; moralische Bewertung des Kindes. Eliot und die Evolutionstheorie überhaupt; Evolutionstheorie und Psychologie. Eliot und das Kind im Lichte der Völkerpsychologie. Das elterliche Autoritätsprinzip bei Eliot Motive der Geschwister- und Elternliebe statt der herkömmlichen Liebesmotive. Beseitigung der Grenzen zwischen Kind und Erwachsenen). Zum Schluß (S. 77—83) werden Eliots persönlicher Stellung zum Kinde, den Ursachen dieser Stellung und ihrer Kunst noch einige Worte gewidmet. Bücherschau und Inhaltsverzeichnis beschließen die Abhandlung. Der Anlaß der Studie (der 100. Geburtstag der Dichterin) und der knappe Raum, auf den die doch z. T. recht umfangreichen Gebiete zusammengedrängt werden, erklärt manches übertriebene, zu allgemeine oder zweifellos unrichtige Urteil. So schneidet Dickens zu schlecht ab, daß er „nicht über das passive Kind hinausgekommen sei" (S. 7), kann man gegenüber dem Christmas Carol und David Copperfield doch wohl nicht aufrecht erhalten. Auch stimmt es nicht, daß die Renaissance „die Kinderfigur beiseite gelassen" habe (S. 8); man denke an Shakespeares Macbeth. „Kind" und „Persönlichkeit" sind keine Gegensätze (S. 12); wenn dies daher bei Eliot mit Recht zum Ausdruck kommt, so entspricht das nur ihrer Darstellungsart. Aber im ganzen erbringt Z.s Darstellung den lohnenden Beweis für die Richtigkeit der Auffassung von Eliots Verdienst auf diesem Gebiete. M. Weyrauch.

Heusler, Andreas, **Nibelungensage und Nibelungenlied.** Die Stoffgeschichte des deutschen Heldenepos dargestellt. Dortmund, 1921. Fr. W. Ruhfus. (236 S. 8.) ℳ 24.

Der Verf. hat seine Anschauungen über „Lied und Epos" schon 1905 in seiner so benannten kleinen Schrift in großen Umrissen vorgetragen (s. 57. Jahrg. [1906], Nr. 33, Sp. 1149 d. Bl.). In diesem neuen hoch bedeutenden Buche wendet er sie im einzelnen auf unser Nibelungenlied und seine Geschichte an. Er bricht vollkommen und aus den besten und klarsten Gründen mit der alten Liedertheorie und den bis noch vor kurzem durchweg üblichen Auffassungen von der Entstehung und den mythischen Grundlagen unseres Heldengedichts. Nach ihm gehen ursprünglich zwei Stränge der Überlieferung nebeneinander her, die Brünhild- und die Burgundensage. Die erstere entwickelt sich in drei Stufen. Aus einem ältesten fränkischen Brünhildenliede des 5./6. Jahrh. entwickelt sich am Ende des 12. Jahrh. ein jüngeres Brünhildenlied und aus diesem nicht sehr viel später der erste Teil des Nibelungenliedes (Kriemhildens erste Ehe). Die Burgundensage ist zuerst in einem fränkischen Liede des 5. Jahrh. ausgestaltet, die zweite Stufe bildet ein baiwarisches Burgundenlied des 8. Jahrh., diesem folgt ein österreichisches Burgundenepos in den 60er Jahren des 12. Jahrh. (die ältere Nibelungennot) und schließlich des Nibelungenliedes zweiter Teil (Kriemhildens zweite Ehe). Die Schöpfer der jeweilig neuen Formen sind bewußt wirkende Dichterpersönlichkeiten gewesen. Ein ganz großer Dichter schuf dann in wohl überlegter künstlerischer Arbeit durch Verbindung beider Teile und Neugestaltung im gesamten Plane und in vielen Einzelheiten in Österreich unser Nibelungenlied zwischen 1200 und 1205. Diese leitenden Grundgedanken werden ungemein sorgfältig, dabei kühl sachlich und ohne persönliche Angriffe bis ins einzelne ausgeführt. Unsere Germanisten werden sich mit Heusler noch gründlich auseinandersetzen müssen; aber alle inneren und äußeren Gründe sprechen dafür, daß seine Ansichten den Sieg davontragen werden. — tz —.

Lichtenbergs Briefe an Johann Friedrich Blumenbach. Hgb. und erläutert von Albert Leitzmann. Leipzig, 1921. Dieterich. (III, 136 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 27.

Aus den Briefen spricht neben warmer Freundschaft eine rückhaltlose Offenheit, wie sie nur zwischen wirklich Gebildeten walten kann, die einander hochachten. Ein besonderes Wohlwollen gegenüber dem jüngeren Freunde gibt den Stücken die warme Note. Im übrigen kommt nicht nur der Naturwissenschaftler beim Lesen der Briefe auf seine Rechnung, sondern auch der Literarhistoriker wird sich freuen, hier ein Beispiel gelehrter Satire zu finden, die um so reizvoller wirkt, als sie wissenschaftlich beseelt ist. Für den Naturwissenschaftler wiederum bietet das Buch einen wertvollen Einblick in die Werkstatt eines früheren Jahrhunderts, dessen tastenden Versuchen wir die uns heute so selbstverständlichen und doch so unentbehrlichen Grundlagen verdanken. Wenn auch der Geist der Aufklärung in einem Manne wie Lichtenberg geradezu verkörpert erscheint, so lugt doch noch der Kobold des Aberglaubens aus den ehrwürdigen Falten des Gelehrtengewandes hervor. Tastend noch sind des Forschers Versuche mit Elektrizität, Magnetismus, Galvanismus, ja sogar noch in der Chemie, der Mineralogie oder gar der Astronomie. Verschiedene literarische Leckerbissen oder auch mit kindlicher Freude vorgetragene Rätsel lassen den Leser nimmer ermüden. Der Herausgeber allerdings hätte sich bei all seinem Verdienste sagen sollen, daß die Veröffentlichung eines einseitigen Briefwechsels nicht zu unterschätzende Gefahren in sich birgt, und hätte seine an sich sorgfältigen Bemerkungen bedeutend reichhaltiger gestalten müssen. Die einleitenden Worte über Lichtenbergs und Blumenbachs Person hätten auch besser am Eingange statt im Anhange Platz gefunden. H. M. Schultze.

Studi danteschi diretti da Michele Barbi. Volume II. Firenze, G. C. Sansoni (tip. L'Arte della stampa, succ. Landi), 1920. 8. p. 166, con due facsimili.

Inh.: B. Barbadoro, La condanna di Dante e le fazioni politiche del suo tempo. — P. Rajna, Per la questione dell'andata di Dante a Parigi. — F. D'Ovidio, Chioserelle a un passo del Purgatorio. — M. Barbi, In abito leggier di peregrino — M. Barbi, Per un passo della epistola all'Amico fiorentino. — E. Pistelli, Dubbi e proposte sul testo delle Epistole.

Kunstwissenschaft.

Keil, Herman, **Mainzer Ornamentik.** Die Stilwandlung im 18. Jahrhundert Marburg, 1918. Elwert. (XII, 123 S. 4. mit 114 Textabbild. und 21 Taf.) ℳ 15,15.

Beiträge zur Kunstgeschichte Hessens und des Rhein-Main-Gebietes, hgb. von Christian Rauch. 2. Band.

Der Verf. hat geglaubt, der Darstellung seines Gegenstandes, die der zweite Teil bringt, eine formal-ästhetische Untersuchung über das Ornament vorausschicken zu müssen, um die Voraussetzungen des Themas klar zu legen. Aber um zu dem Grundsatz zu gelangen: „Das Wesen der Kunst des 18. Jahrhunderts ist die Gestaltung der Bewegung" hätte es nicht des Umweges über die figürliche Plastik bedurft und noch weniger der weitausholenden Betrachtungen über Materialformen und das Wesen der französischen Königsstile und ihr Verhältnis zu gleichlaufenden deutschen Stilerscheinungen. Das Buch hätte nicht zu seinem Schaden auf S. 23 beginnen können mit der knappen Aufzählung des Mainzer Kunstbestandes aus dem 18. Jahrh. Der 2. Teil bringt endlich die längst erwartete Behandlung des Themas in zeitlicher Folge der Stilphasen: Barock, Régence, Rokoko und Zopf. Das Endergebnis gipfelt in der nun nicht mehr neuen Feststellung, daß eine gerade Linie von der Spätgotik zum Barock und Rokoko führt. Diese kleine Studie ist mit einer so stark absichtlichen Eigenwilligkeit im Stil geschrieben, die die Lektüre nicht gerade angenehm macht; dazu kommt etwas Sprunghaftes in der Gedankenentwicklung und Absonderlichkeiten der Ausdrucksweise, wo durch sie stellenweise in die bedenkliche Nähe des um jeden Preis geistreich sein wollenden Feuilletons gerät. Spielerisch ist die Druckweise, (Kursive) mit den jedesmal in kleine Käfige eingesperrten Jahreszahlen, eine Manieriertheit, die unerträglich für das Auge wird, wenn wie an einigen Stellen eine größere Menge Jahreszahlen hintereinander aufgeführt werden. Statt der skizzenhaften, vom Verf. selbst gezeichneten Ornamentproben wäre mir die Wiedergabe der Originele lieber gewesen; man will nicht in einer solchen mit dem Anspruch auf Wissenschaftlichkeit auftretenden Untersuchung des 18. Jahrhunderts aus zweiter Hand genießen. Außerdem hätten sich für die Taf. 5—7 in Zeichnungen wiedergegebenen Höchster Porzellanfiguren doch wohl ohne Schwierigkeiten brauchbare photographische Vorlagen beschaffen lassen. Der Verf. ist offenbar noch nicht zu einem inneren Ausgleich seiner künstlerischen und wissenschaftlichen Anlagen und Absichten gekommen. —a.

Much, Hans, **Norddeutsche Backsteingotik.** Ein Heimatbuch. Dritte völlig umgearbeitete Auflage. Braunschweig, 1919. Westermann. (48 S. Gr. 8. mit 87 Bildtafeln.) Geb. ℳ 20.

Hansische Welt, für den Niederdeutschen Bund hgb. von H. Much. Nr. 1.

Vor kurzem hat ein vielschreibender Kunstschriftsteller die Gotik eine gesteigerte Geistigkeit genannt und damit lebhaften und ironischen Widerspruch hervorgerufen. So möchte auch Ref. dem Verf. nicht folgen, wenn er Gotik als eine gar gesteigerte Ethik zu erklären sucht. Warum überhaupt ein solches Jonglieren mit philosophischen Fachausdrücken? Viel einleuchtender ist die nahe Verwandtschaft von niederdeutscher Heimatkultur und Gotik. In diesem Teile ist Muchs Einleitung sehr dankenswert, dankenswert besonders in Hervorhebung des Wesentlichen. Jedoch verschmäht der Verf. da ein systematisches Vorgehen, vielmehr läßt er gewissermaßen Reiseeindrücke wirken: hier kommen Städte, dort Klöster zur Geltung, dann zeigt er Bilder von Kathedralen, dann von Rathäusern, von Burgen und Stadttoren. Der Leser soll sich wie ein Wandrer alles selbst ordnen und wird durch diese kleine Mühe allein schon bereichert. Die Abbildungen sind das Schönste, was man sich nur denken kann. Wenn man Sandstein- (Bruchstein-) Gotik gewohnt ist, findet man sich nur schwer in die von dem Ernst der nordischen Landschaft gedämpfte Glut der Backsteingotik hinein. Wenn aber die erste Scheu überwunden ist, wird das Heimatgefühl um so stärker und, nach Much, berechtigter. Einen Druckfehler, der stört, sollte die nächste Auflage beseitigen: es ist die Rede von einer Nikolaikirche in Lüneburg, gemeint ist St. Johannis. Otto Lerche.

Hofmann, Albert v., **Stil und Behaglichkeit.** Gedanken und Vorschläge zur Wohnungskultur. Stuttgart, 1920. Deutsche Verlags-Anstalt. (120 S. 8.) ℳ 6.

In dieser sehr breit ausgesponnenen Schrift ist mehr eine theoretische als praktische Gesinnung grundlegend. Ob es heute angezeigt ist, am „gotischen Zimmer" einen Typ aufzustellen, ob es angeht, bei den heute vorherrschenden Mietverhältnissen mit ihrem Wechsel an Bewohnern und Zwecken vom „Zweck in unsern heutigen Wohnräumen" zu sprechen und gewissermaßen einen Kanon des „Inventars" aufzustellen, und ob Zweckstil und „Drapierung" des Zimmers, mit Vorhangkulissen!, zusammengehen, mag kritisch unerörtert bleiben. Im übrigen scheint der Verf. den z. Z. in Deutschland maßgebenden Gedanken des „Werkbundes", sofern sie sich auf das Wohn- und Bauwesen beziehen, fern zu stehen. Bgr.

Fischer, Georg, **Franziska Ellmenreich.** Hannover, 1919. Hahn. (154 S. Gr. 8. mit 6 Bildnissen.) Geb. ℳ 11.

Ganz gewiß verdient eine Künstlerin wie Franziska Ellmenreich, in der O. Brahm eine Vertreterin des Weimarer Stils sah, eine biographische Darstellung. Das Buch Fischers ist von einem ihr offenbar freundschaftlich Nahestehenden geschrieben; F. hat gewiß viel Stoff und Aufzeichnungen von der Künstlerin selbst erhalten und wird nun nicht müde eine Chronik ihrer Erfolge zu geben, ohne da, wo es nötig wäre, üble Virtuosenmanieren als das zu kennzeichnen, was sie sind. Mehr als eine Aneinanderreihung von biographischen Tatsachen, Selbstäußerungen, gelegentlich auch von Kritiken gibt F. nicht und ist weit von dem Versuch entfernt, das Künstlertum und die Besonderheiten ihrer Mittel darzustellen. Nachgerade wird seine Chronik langweilig. Sie wird nicht nur mit allen möglichen völlig gleichgültigen Anekdoten oder Einzelheiten aus dem Leben der Ellmenreich gespickt, sondern man muß auch die gleiche Zahl gar nicht zur Sache gehörender Einfälle und nebenher erzählter Geschichten über sich ergehen lassen. So ist das Buch dadurch schon unerquicklich, wird es aber noch mehr durch die stilistischen Mängel. Ich muß aus der Fülle seiner Stilblüten eine wenigstens anführen (S. 124): „von der Tersky sollte sie auf die Mutter Theklas gesetzt werden, welche Maßnahme jedoch Hagemann selbst . . . . zurückgenommen und ihr die Tersky wiedergegeben hatte". Das Deutsche ist eben doch eine schwere Sprache. F.s Buch ist eine Stoffsammlung, aus wirklicher Liebe zu der Kunst der Ellmenreich entstanden, im übrigen aber das Muster einer Schauspieler-Darstellung, wie sie nicht sein soll. Hans Knudsen.

Vermischtes.

Ford, Henry, **Der internationale Jude.** Ein Weltproblem. Das erste amerikanische Buch über die Judenfrage. Ins Deutsche übertragen von Paul Lehmann. 2. Auflage. Leipzig, 1921. Hammer-Verlag. (219 S. 8.) ℳ 16,80.

Die in diesem Buche vereinten Aufsätze erschienen von Mai 1920 an in der angesehenen amerikanischen Wochenschrift „The Dearborn Indepedent". Die Übersetzung ver-

öffentlicht zu haben ist eines der größten Verdienste des unerschrockenen Hammerverlags; denn nur durch ein wissenschaftliches Studium der Judenfrage, die nun einmal besteht, können Haß und Vorurteil nach beiden Seiten wenn nicht weggeräumt so mindestens eingedämmt werden. In leidenschaftsloser klarer Weise führt F. seine, Amerikas und der ganzen Welt Sache gegen die überhandnehmende Übermacht des jüdischen Wesens auf allen Gebieten des politischen, sozialen und geistigen Lebens der heutigen Menschheit. Die aus sachlicher Klarstellung kommenden Vorstöße des Verf. richten sich weder gegen die Juden als solche noch gegen deren Reichtum an sich oder die dem jüdischen Wesen entsprechende Eigenart, sich solchen zu verschaffen, sie zielen vielmehr auf die dem Geiste der Judenschaft in ihrer heutigen Erscheinung eigentümliche Sucht, erworbene Reichtümer als Mittel zur Befriedigung besonderer Herrschaftsansprüche zu verwerten, den jüdischen „Idealismus" zu verwirklichen. Nach diesem „Idealismus" soll nämlich letzten Endes die Zukunft nur noch einer einzigen, der im Werden begriffenen jüdischen Staats- und Gesellschaftsform dienstbar sein. Voraussetzung einer solchen Form könnte aber nur die Zerstörung der nichtjüdischen Staaten und Gesellschaften sein. Ein dahin gehendes Bestreben enthüllt sich bis jetzt am deutlichsten in einer auf jüdische Ziele eingestellten Lenkung der roten Revolution in Rußland. Die Weltrevolution wäre demgemäß einmal als die größte Spekulationstat der ganzen Menschheitsgeschichte zu kennzeichnen; denn die menschliche Gesellschaft muß zugunsten solcher Revolution zusammenbrechen, damit durch die dann eintretende Verwirrung eine allgemeine Entmutigung herbeigeführt werde, unter deren Banner dann die Nichtjuden nicht mehr imstande wären sich mit Erfolg zu wehren. Das gefährlichste Mittel in diesem methodischen System ist aber schon seit lange gewesen, die Menschheit durch „Ideen" zu verwirren und im Zusammenhang damit eine bewußte Verflachung des allgemeinen Geisteslebens herbeizuführen durch Zerstreuungen und Vergnügungen, deren Art man vielleicht am besten in dem Worte „Rummel" zusammenfassen kann. Allein: wenn sich überall bei diesen Bestrebungen und je näher dem Ziele derselben desto deutlicher die Rasse im Juden stärker zeigt als die Religion, so mag eben hierin auch die Schwäche dieses protokollierten jüdischen Machtsystems zu finden sein: eine sittliche Verwahrlosung, die, wie ein Krebs um sich greifend, schließlich mit den Einrichtungen, welche sie befällt, auch sich selbst wieder zerstört. Bemerkenswert ist auch aus innerem Zusammenhange mit diesem System hervorgehend die Gewohnheit der Juden, alte solide Handelsgebräuche zu entwerten. Das Buch zeigt, wie stark die Herrschaft der internationalen Judenschaft in Amerika ist, aber auch wie deren Gefährlichkeit dort immer rascher erkannt zu werden beginnt und die Bewegung des Antisemitismus ins Anschwellen kommt. F. beantwortet die Frage: wird der Antisemitismus in den Vereinigten Staaten Fuß fassen, mit den Sätzen: „Man wird die Juden nicht ausrotten; aber man wird ihnen auch nicht erlauben, die menschliche Gesellschaft weiter unter das Joch zu beugen, das sie ihr so geschickt auferlegt haben. Sie sind die Nutznießer eines Systems, das in sich selbst geändert werden wird. So werden sie, um ihre eigenartige Stellung in der Welt zu rechtfertigen, sich ändern und höheren Zielen zuwenden müssen." Schon diese Worte bekunden: F.s Kritik ist bei allem Freimut sachlich vornehm und nicht unversöhnlich. Seine Veröffentlichungen bedeuten eine literarische Tat. Und wenn der tatkräftige Geist und Wille des echten Amerikanertums auch hier nicht im Anfang stecken, noch auf halbem Weg stehen bleibt, so ist die Judenfrage gelöst. Th. Mch.

Deutsche Revue. Hgb. von R. Fleischer. 46. Jahrg., Oktober 1921. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt.

Inh.: W. Hoch, Deutsche und englische Politik bis zum Versailler Frieden. — A. Müller, Parlamentarismus und Volksgemeinschaft. — H. O. Meisner, Aus den Erinnerungen des Generalfeldmarschalls Grafen Waldersee. Ems und Paris im Juli 1870. — W. Penck, Die Entstehung der Gebirge der Erde. (Schl.) — F. Noack, Crispi und Giolitti. Bruchstücke aus den noch immer ungedruckten Lebenserinnerungen eines Zeitungsschreibers (Forts.). — R. Hartmann, Die nationalen Bestrebungen der Araber, ihre Grundlagen, Ziele und Aussichten. — K. v. Schlözer, Katharina II und ihre Denkwürdigkeiten. — A. Schmauß, Wetterkunde und Wirtschaft. — P. Wentzcke, Aus dem Lager der Besiegten. Briefe Franz v. Roggenbachs aus den Herbsttagen der ersten deutschen Einheitsbewegung (Schl.). — J. Palisa, Von Stern zu Stern.

Der Wächter. Monatsschrift für alle Zweige der Kultur. Schriftleiter: Wilhelm Kosch. 4. Jahrg., 9. u. 10. Heft. München, 1921. Parcus & Co.

Inh.: (9.) M. Greif, Dante Alighieri. — M. Koch, Klemens Brentanos Rosenkranzromanzen. — F. F. Hornstein, Der königliche Weg (Schluß). — Ders., Viktor wider Philipp oder der ärgerliche Umsturz. — F. Wugk, Auch ein Münchner Kindl. — (10.) R. Becker, An den Rhein. — L. Weismantel, Die Alexislegende. — Th. Seidenfaden, Rheinische Geschichten. — E. L. Schellenberg, Romantische Profile. — E. Reinhard, Saarbrücken. Zum Kampf eines deutschen Grenzlandes. — R. v. Schaukal, Geschichten von Peter Schlemihls Geschichte. — P. Kaufmann, Aus rheinischen Jugendtagen. — F. F. v. Hornstein, Nivard Schlögls deutsche Bibel. — G. Schmitz, Ein unbekannter Brief von Johannes Janssen. — A. Gotzes, Eine Erinnerung an Luise Hensels Mutter. — J. Havemann, Laienschauspiele. — M. Koch, Romantik und deutsche Geschichte. — A. Schmidt, Geistliche und andere Spiele. — H. Heckel, Waldemar Müller-Eberhart. — G. Mayer-Pitsch, Mythologisches aus der Steiermark. — M. Koch, Eine neue Hoffmann-Biographie.

Universitätsschriften.

(Erschienen 1920 in 8.-Format, falls ein anderes nicht bemerkt ist.)

Halle-Wittenberg. (Inaug.-Diss., **Philos. Fak.**) [**Geschichte.**] K. Herrmann, Die Erbteilungen im Hause Schwarzburg. (108 S. mit 2 Stammtafeln.) — [**Länderk.**] H. Fickert, Die Bevölkerungsdichtigkeit der Rheinprovinz. (107 S.) — [**Mathematik.**] Martha Niemöller, Zur Bewegung eines Punktes auf Rotationsflächen bei Wirkung eines auf der Rotationsachse gelegenen Anziehungszentrums. (51 S.) — Johs. Rühlemann, Über sphärische Kurven. (103 S.) — [**Musikwissenschaft.**] Ralph Meyer, Die Behandlung des Rezitativs in Glucks italienischen Reformopern. (90 S.) — [**Engl. Philol.**] Margarete Haustein, Die französ. Literatur im Urteil der englischen Romantiker Wordsworth, Coleridge, Southey. (127 S.) — [**Klass. Philol.**] Paul Capelle, De luna, stellis, lacteo orbe animarum sedibus. (50 S.) — Erwin Scharr, Xenophons Staats- und Gesellschaftsideal und seine Zeit. (324 S.) — [**Oriental. Philol.**] Heinrich Rau, Prolegomena zu Pattanattu Pillaiyārs Padal. (112 S.) — [**Philosophie.**] Marie Deutschbein, Wahrscheinlichkeit und Induktion. (75 S.) 1920. — [**Statistik.**] Ernst Bock, Wahlstatistik. Ein Beitrag zur politischen Statistik. (142 S.) — (**Rechts- und staatswiss. Fak.**) Friedrich Beyer, Die deutsche Korbwarenindustrie. (86 S.) 1921. — Hans Warnecke, Der Fremdenverkehr, seine volkswirtschaftliche Bedeutung und seine Regelung. (195 S.)

Vom 5. bis 10. Dezember sind nachstehende

neu erschienene Werke

(Erscheinungsjahr 1921, sofern kein anderes vermerkt ist) bei uns eingeliefert worden, deren Besprechung sich die Redaktion vorbehält:

Briefe der Frau Rat Goethe. Ausgewählt und erläutert von M. Betz. Nürnberg, C. Koch. (72 S. Kl. 8.) ℳ 2,50.

Briefe von Moritz Hartmann. Ausgewählt und eingeleitet von R. Wolkan. Wien, Rikola-Verlag. (165 S. 8.)

Brunswig, A., Einführung in die Psychologie. München, Rösl & Co. (164 S. 8.) ℳ 15.

C. Iuli Caesaris commentarii. Edidit A. Klotz. Vol. I. Commentarii belli Gallici. Adiecta est tabula geographica. Editio maior. Leipzig, Teubner. (XXVIII, 289 S. 8.) ℳ 20, geb. ℳ 26.

Frischeisen-Köhler, M., Bildung und Weltanschauung. Eine Einführung in die pädagogischen Theorien. Charlottenburg, Mundus-Verlagsanstalt. (198 S. Gr. 8.) ℳ 15.

Die Hauswirtschaft. Leitfaden für erweiterte Haushaltungsschulen. Hsgb. von der Erziehungsanstalt Marienburg-Coesfeld. 3. Aufl. M.-Gladbach, Volksvereinsverlag. (VIII, 363 S. 8.) Geb. ℳ 13.

Heuberger, R., Allgemeine Urkundenlehre für Deutschland und Italien. Leipzig, Teubner. (VI, 67 S. Gr. 8.) ℳ 15.

Kaufmann, H. P., Lehrbuch der Chemie für Mediziner und Biologen. I. Teil: Anorganische Chemie. Mit einem Anhang: Anleitung zur Ausführung einfacher Versuche im chemischen Praktikum. Leipzig, Teubner. (VIII, 156, 41 S. Gr. 8. mit 21 Fig.) Geb. ℳ 38.

Kiefl, F. X., Katholische Weltanschauung und modernes Denken. Gesammelte Essays über die Hauptstationen der neueren Philosophie. Regensburg, 1922. Manz. (XVI, 516 S. Gr. 8.) ℳ 60.

Mausbach, J., Die katholische Moral und ihre Gegner. 5. Aufl. Köln, Bachem. (XVI, 464 S. Gr. 8.)

The Oxford English Dictionary. Edited by Sir James Murray, K. Bradley, W. A. Craigie and C. T. Onions. Vol. X. U—Unforeseeable. W—Wash. X—Zyst. Oxford, Clarendon Press (Humphrey Milford). Fol. Sh. 15, 10, 10.

Rümelin, M., Die Billigkeit im Recht. Rede. Tübingen, Mohr. (82 S. Gr. 8.) ℳ 18.

Sahrmann, A., Pfalz oder Salzburg? Geschichte des territorialen Ausgleichs zwischen Bayern und Österreich von 1813 bis 1819. Nach den bayerischen Quellen bearbeitet. München, Oldenbourg. (VIII, 96 S. Gr. 8. mit 1 Karte.) ℳ 14.

Stein, L., Einführung in die Soziologie. München, Rösl & Co. (454 S. 8) ℳ 35.

Stier-Somlo, F., Das Preußische Verfassungsrecht. Auf der Grundlage der Verfassung des Freistaats Preußen systematisch dargestellt. Bonn, 1922. Marcus & Weber. (VIII, 173 S. 8.) ℳ 28.

Stroux, J., Handschriftliche Studien zu Cicero De oratore. Die Rekonstruktion der Handschrift von Lodi. Leipzig, Teubner. (182 S. Gr. 8.) ℳ 20.

Strupp, K., Grundzüge des positiven Völkerrechts. Bonn, Röhrscheid. (VIII, 250 S. 8.) ℳ 22.

Wichtigere Werke der ausländischen Literatur.

Italienische.

Dami, L., e B. Barbadoro, Firenze di Dante: la città, la storia, la vita, Dante. Firenze, Istituto di edizioni artistiche fratelli Alinari (Carpigiani e Zipoli), 1921. 8. p. 203, con sessantatre tavole.

Donadoni, E, Torquato Tasso: saggio critico. Firenze, L. Battistelli (Milano, tip. istituto Marchiondi), 1920. 16. 2 voll. (p. 378; 274) L. 20.

Ferrero, G., e C. Barbagallo, Roma antica. I: la preparazione e il trionfo. Firenze, F. Le Monnier (E. Ariani), 1921. 16. p. xvj, 399. L 18.

Ferri, F., Una contesa di tre umanisti (Basinio, Porcellio e Seneca): contributo alla storia degli studî greci nel quattrocento in Italia. Pavia, tip. succ. fratelli Fusi, 1920. 8. p. 73.

Foligno, C., Dante. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche, 1921. 8. fig. p. xvj. 245, con ritratto, facsimile e tavola. L. 50.

Francesco (De), L., La pastorale scenica nella seconda metà del secolo XVI in Italia: saggio critico. Monteleone, tip. G. Passafaro, 1920. 8. p. 106.

Fusinato, G., Scritti giuridici. Vol. I—II. Torino, fratelli Bocca (Roma, tip. Unione ed.), 1921. 8. 2 voll. (p. xj, 813; 707), con ritratto. L 50.

Gatti, P., L'unità del pensiero leopardiano: saggio critico-polemico. Napoli, G. Giannini, 1921. 16. p. 106. L. 3,50.

Gatto (Lo), E., I problemi della letteratura russa. Napoli, R. Ricciardi (S. Morano), 1921. 16. p. xiij, 132. L. 5.

Gatto, G., L'Amphitruo di Plauto e le imitazioni di Ludovico Dolce e Molière. Catania, tip. S. Monachini, 1921. 8. p. 98. L. 5.

Gennari, L., Ritratto di un poeta: Antonio Fogazzaro. Bergamo, tip. ed. A. Savoldi e C., 1921. 16. p. 213. L. 6.

Gianola, A., La fortuna di Pitagora presso i romani dalle origini fino al tempo di Augusto. Catania, F. Battiato (S. Di Mattei e C.), 1921. 8. p. viij, 208. L. 7,50.

Grimaldi, N., La signoria di Bernabò Visconti e di Regina della Scala in Reggio (1371—1385): contributo alla storia delle signorie italiane. Reggio Emilia, coop. fra Lavoranti tip., 1921. 8. p. xxxij, 285.

Guercio, V., Tucidide e Antioco di Siracusa. Napoli, tip. S. Morano, 1921. 8. p. 89. L. 14.

Guicciardini, F., La storia d'Italia sugli originali manoscritti a cura di Alessandro Gherardi, per volontà ed opera del conte Francesco Guicciardini. Firenze, G. C. Sansoni (G. Carnesecchi e figli), 1919. 8. 4 voll. (p. cxcij, 322; 449; 455; 456), con due ritratti, facsimile e tavola. L. 60.

Larizza, P., La storia del risorgimento italiano, esposta nella sua organica sincerità ed integrata nei documenti e nei discorsi ufficiali (1815—1820). Roma, succ. Loescher (Reggio-Calabria, tip. dell'U Chiaccu), 1920. 8. p. 410, con cinquanta ritratti. L. 20.

Leoni, S., Le sonate per pianoforte di Beethoven. Torino, fratelli Bocca (V. Bona), 1922. 16. p. xvj, 206. L. 10.

Levi, A., Sceptica. Torino, G. B. Paravia e C. (Varallo-Sesia, unione tip. Valsesiana), 1921. 8. p. 196. L. 10.

Macchioro, V., Eraclito: nuovi studî sull' orfismo. Bari, G. Laterza e figli, 1922. 8. p. 137. L. 10,50.

Malfi, E, Studio su Cornelio Nipote. Catania, tip. fratelli Scuderi, 1920. 8. p. 154.

Marino, M., La cacciata degli austriaci dalla Sicilia (1734—1735), da documenti inediti. Palermo, tip. coop. ed. Siciliana, 1920. 8. p. 160. L. 6.

Martelli, G.-L., Lingua etrusca: grammatica, testi con traduzione a fronte, glossario. Perugia, tip. V. Bartelli e C., 1920. 8. p. 91. L. 10.

Maselli, A., Gli umili nella tragedia greca e shakespeariana. Alatri, P. A. Isola, 1920. 8. p. xj. 431. L. 9.

Michels, R., La teoria di C. Marx sulla miseria crescente e le sue origini: contributo alla storia delle dottrine economiche. Torino, fratelli Bocca (V. Bona), 1922. 8. p. viij, 244. L. 20.

Wer von unsern Lesern in der Lage ist, eines oder das andere der in folgender Liste genannten Bücher als irgendwo vorhanden nachweisen zu können, ist freundlichst gebeten, dem **Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken,** Berlin NW. 7, Staatsbibliothek, Mitteilung zukommen zu lassen.

Suchliste 449

des Auskunftsbureaus der Deutschen Bibliotheken.

I.

1. **Assen,** C. J. van: De Ciceronis oratione pro A. Cluentio. Franequerae 1809. [573, 8
2. **Atalanta.** Editors: L. T. Meade, A. A. Leith. Vol. 1—11. London 1887—98. [1113
3. **Authores,** De illustribus ecclesiae scriptoribus, praecipue veteres. Opera Suffridi Petri Leovardiensis. Coloniae 1583. [985
4. **Bauerngespräch,** Niederdeutsches, über den Bischof Bernhard von Galen. Münster 1661. [491, 1
5. **Baumann,** Joh.: Bilder aus der Heimat. Stuttgart 1830. [529, 2
6. **Behaegel,** Pierre: Nederduytsche Spraekkunst. Brugge 1817. [883, 9
7. **Benner,** Joh. Herm.: Erläuterung des Mißverstandes wegen der neuen Gedanken vom Abendmahl des Herrn. 1746. [981, 6
8. — Neue Gedanken vom Abendmahl des Herrn, verglichen mit dem alten Luther-Glauben. 1744. [981, 5
9. [**Berghofer,** Amand:] Charakteristische Züge, mit freyem Geist entworfen. Muskau 1779. [602, 2
10. **Bersch,** Jos.: Die Verwertung des Holzes auf chem. Wege 2 Aufl. Wien 1893. [535
11. **Bruzzo,** Giuseppe: Francesco Morosini nella guerra di Canadia e nella conquista della Morea. Forlì 1890. [1311, 1
12. **Buch,** Das, des Schrecklichen und Abenteuerlichen. Stuttgart 1841. [2306, 2
13. **Buonarroti,** Michelangelo: Rime, a cura di Aldo Foretit Milano 1921. [1065, 5
14. **Centenario,** Il VII, di S. Domenico a Bologna. Bologna 1920. [1065, 2
15. **Child,** Charles Manning: Senescence and rejuvenescence. London 1916. [945
16. **Cholières,** Nicolas de: La forest nuptiale. Paris 1600. — Réimpr. Bruxelles 1865. [611, 3
17. **Cicero,** M. Tullius: Pro A. Cluentio oratio. With Engl. notes by A. Stickney. Cambridge 1860. [2983, 4
18. — Pro Cluentio, ed. by J. D. Maillard. 3 pt. London (1896). [2983, 5
19. **Clay,** Art.: Syndicalism and labour. London 1912. [1305, 4
20. **Cole,** G. D. H.: Chaos and order in industry. London 1920. [1561, 11
21. — An introduction to trade unionism. London 1918. [1561, 12

22. **Collin,** Eug.: De rhubarbes. Thèse. Paris 1871. 4. [1103
23. **Cook,** Alb. St.: A literary Middle English reader. Boston 1915. [1067, 4
24. **Darstellung,** Aktenmäßige, der Ausgrabung und Wiederbeisetzung der irdischen Reste von Beethoven und Schubert. Wien, 1863. [25
25. **Degen,** Joh. Fr.: Einige Gedanken über den Roman. Ansbach 1777. [1293, 2
26. (**Delmotte,** Henri Fl.:) Recherches historiques sur Gilles de Chin et le dragon. Mons (Bruxelles) 1825. [1007
27. **Evans,** Seb.: The high history of the Holy Graal. London 1898. [1099, 3
28. **Fabre d'Olivet,** Ant.: La musique expliquée comme science et comme art. Paris 1896. [1259, 2
29. **Fernandez** de Heredia, Juan: Obras. Publ. por Ximen Perez de Lloris Valencia 1562. [1013
30. **Festgabe** der Basler Juristenfakultät für den schweizer. Juristentag. Basel 1920. [911, 1

Antiquariats-Kataloge.

Rauthe, O., in Berlin-Friedenau. Nr. 94: Autographen (darunter die umfangreiche Literatur- und Theater-Korrespondenz des Hofburgtheater-Direktors Schlenther). 3780 Nrn.

Schöningh, Ferd., in Osnabrück. Nr. 202: Deutsche Heimat, 2. Folge. Landes- und Ortskunde, alte Chroniken, Geschlechter- und Wappenkunde, Urkunden-Bücher, 1103 Nrn.

Nachrichten.

Persönliches.

Prof. Dr. G. Bergsträßer in Königsberg i. Pr. wurde zum ord. Professor der semitischen Philologie in Breslau, Prof. Dr. Wilhelm Harms in Marburg zum ord. Professor der Zoologie in Königsberg i. Pr., Prof. Dr. Joh. Georg Mönckeberg in Tübingen zum ord. Professor der allgemeinen Pathologie und pathologischen Anatomie in Bonn, Prof. Dr. Ernst Lommatzsch in Greifswald zum ord. Professor der klassischen Philologie in Marburg, Prof. Dr. Bruno Liebich in Heidelberg zum ord. Professor des Sanskrit in Breslau, der frühere Vorstand des chemischen Laboratoriums an der deutschen zoologischen Station in Neapel Prof. Dr. Martin Henzen zum ord. Professor der angewandten medizinischen Chemie in Innsbruck, Prof. Dr. Wilhelm Gerloff in Innsbruck zum ord. Professor der Nationalökonomie in Frankfurt a. M., der Dozent an der Technischen Hochschule in Aachen Dr.-Ing Othmar Keil zum ord. Professor der Eisenhüttenkunde und Metallographie an der Montanistischen Hochschule in Leoben, der Privatdozent Dr. Gottfried v. Lücken in Hamburg zum ord. Professor der Archäologie in Rostock, der Privatdozent der vergleichenden Sprachwissenschaft Prof. Dr. Ernst Kieckers in München zum ord. Professor in Dorpat, der Privatdozent an der Technischen Hochschule Prof. Dr. Maximilian Weber in München zum a. ord. Professor der Petrographie an der Universität daselbst ernannt.

Der Observator am Geodätischen Institut in Potsdam Prof. Ludwig Haasemann wurde zum Abteilungsvorsteher ernannt.

Die Heidelberger Akademie der Wissenschaften wählte den ord. Professor der klassischen Archäologie Dr. Ludwig Curtius daselbst zum Mitglied.

Zu Ehrenbürgern der Technischen Hochschule in Karlsruhe wurden anläßlich der Einweihung des Neubaues der Ingenieur-Abteilung ernannt: Prof. Dr.-Ing. Emde in Stuttgart, Geh. Rat Prof. Dr.-Ing. Hubert Engels in Dresden, wirkl. Geh. Rat Prof. Dr. Ing. Engler in Karlsruhe, Geh. Reg.-Rat Prof. Dr.-Ing. Fritz Haber in Berlin, Geh. Hofrat Prof. Dr. Hans Hausrath in Freiburg i. B., Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Heinrich Müller-Breslau in Berlin, Geh. Hofrat Prof. Hermann Pfützner in Dresden, Prof. Dr.-Ing. Walter Reichel in Berlin und Verlagsbuchhändler Dr.-Ing. Springer in Berlin, Hofrat Prof. Rudolf Halter und Oberbaurat Prof. Dr. Friedrich Schaffernak in Wien, Prof. Dr. August Nowak in Prag, Prof. A. Rohn in Zürich, Prof. J. Haringhuizen in Delft, Prof. Wolmar Knud Axel Fellenius in Stockholm.

Die Sorbonne in Paris verlieh dem englischen Schriftsteller Rudyard Kipling und dem Anthropologen Sir James Frazer die Würde eines Dr. honoris causa.

Am 27. November † in Berlin der Religionshistoriker und Mythenforscher Prof. Otto Gruppe im 71. Lebensjahre.

Vor kurzem † in Paris der französische Philosoph Prof. Emile Boutroux, 76 Jahre alt; in Basel der ehemalige Professor der Hygiene Dr. Albrecht Burckhardt, 68 Jahre alt.

Literarische Neuigkeiten.

Geschichte.

Am Beispiel Deutsch-Ostafrikas, dessen wirtschaftliche Erschließung als Auswanderungsgebiet der Weltkrieg außerordentlich beschleunigte und förderte, wirbt der frühere hochverdiente Gouverneur des reichen Landes Heinrich Schnee in einem einfach und schmucklos geschriebenen Vortrag für die Bejahung der Lebensfrage: **„Braucht Deutschland Kolonien?"** (Leipzig, 1921, Quelle & Meyer; VI, 56 S. 8., ℳ 4). Besonders erfreulich klingen seine Worte über den Wert kolonialer Betätigung für die Ausbildung national deutscher Anschauungen, die die Schranken sozialer und landschaftlicher Eigenbrödelei überwinden, in den Streit unserer Parteien hinein. Im Anhang faßt eine treffliche Entschließung in gedrängten Sätzen nochmals unsere Forderungen auf Herausgabe überseeischer Kolonien zusammen. P. W.

Schriften zum Weltkrieg.

Getragen von einer erhebenden überzeugungsklaren, unverwüstlich vertrauenden glühenden Vaterlandsliebe zum Deutschtum und zur Heimat, schildert Helene Hoerschelmann: **„Vier Jahre in russischen Ketten.** Eigene Erlebnisse (München, 1921, J. F. Lehmann; 118 S. 8., ℳ 12), in ergreifenden Schilderungen ihre Leidens- und überwindenden Siegesgänge durch Spitäler, Amtsstuben und Gefängnisse Moskaus während vier schwerer Jahre und schließlich ihre geglückte Flucht in die deutschen Stellungen; in packender Anschaulichkeit stehen vor uns die unmenschlichen, in stillem Heldenmute ertragenen Leiden deutscher Kriegsgefangenen, aber auch die aufopfernden heldischen Liebesstaten deutsch-baltischer Frauen und Männer. Gewidmet ist das schöne Buch, das der Leser nicht gerne aus der Hand legt, bevor er damit zu Ende ist, „Meinen kriegsgefangenen Helden". Th. Mch.

Zeitgeschichte.

Eine meisterhafte Schilderung bieten Professor Arnold Oskar Meyers tiefempfundene „Gedächtnisworte, gesprochen bei der Trauerfeier der Deutschnationalen Volkspartei in Burg auf Fehmarn, am Beisetzungstage, dem 19. April 1921": **„Kaiserin Auguste Victoria"** (Leipzig, 1921, Haessel; 22 S. 8.). Der Verfasser schließt mit den Worten: „Unser Volk braucht lebendige Ideale als Führer, nicht Ideen, wie der Verstand von Weltverbesserern sie ausdenkt. Lebendige Ideale sind Menschen allein. Unsere heimgegangene Kaiserin ist ein solches Ideal. Treue und Liebe ihrem Andenken heute und immerdar!" Dem ernsten Inhalt entspricht würdig und stimmungsvoll die äußere Ausstattung.

Naturwissenschaften.

Die in Schule und Haus beliebten **„Streifzüge durch Wald und Flur.** Eine Anleitung zur Beobachtung der heimischen Natur in zwölf Monatsbildern von weil. Bernhard Landsberg und weil. W. B. Schmidt", die bereits in der 5. Auflage von Dr. A. Günthart umgestaltet wurden, sind in der soeben erschienenen 6. Auflage von dem Letztgenannten abermals weiter ausgebaut durch stärkere Berücksichtigung der Pilze, einen Überblick über die Lamarcksche Lehre der direkten Anpassung (S. 230 fg.), sowie durch Aufnahme neuer Abbildungen (Leipzig, 1921, Teubner; X, 240 S. Gr. 8. mit über 100 Abbild., geb. ℳ 34).

Staatswissenschaften.

Eines der erfreulichsten Bücher, die dem Ref. seit langem vorgelegen haben, ist das von Hermann Sacher herausgegebene: **„Der Bürger im Volksstaat.** Eine Einführung in Staatskunde und Politik. In Verbindung mit E. Baumgartner u. a." (2. bis 4., verm. und verbess. Aufl., Freiburg i. B., 1921; Herder & Co.; VIII, 321 S. 8., ℳ 15,50, geb. ℳ 21). In klarer und gemeinverständlicher Weise enthält es alles, was der deutsche Bürger, der diesen Beruf ernst nimmt, wissen sollte; andererseits bringt es kein Wort zuviel und hält sich, was besonders zu begrüßen ist, von theoretischen Ausführungen vollständig frei. Dieses Lob gilt jedem einzelnen Beitrag, aus denen sich das Werk zusammensetzt, das als Ganzes ja noch auf christlich-katholischem Standpunkt steht, aber die Dinge mit so ruhiger Sachlichkeit behandelt, daß es allen, denen es mehr um Kenntnis der bestehenden Zustände als um langatmige wissenschaftliche Erörterungen zu tun ist, besonders noch jungen Leuten, die nicht nur mit reden, sondern auch mit denken wollen, nicht warm genug empfohlen werden kann.

Literaturgeschichte.

Wilhelm Bode, der unermüdliche Goetheforscher, läßt seinem Buche „**Goethe** in vertraulichen Briefen seiner Zeitgenossen. Auch eine Lebensgeschichte", das sich bis zum Jahre 1803 erstreckte (vgl. 68. Jahrg. [1917], Nr. 50, S. 1211 fg.), zugleich mit der 2. Auflage jetzt die versprochene Fortsetzung folgen, welche die Zeit Napoleons 1803 bis 1816 umspannt, also bis zu Goethes Witwerschaft und der Erhebung des Herzogtums Weimar zum Großherzogtum reicht. Mit Genugtuung bemerkt er im Vorwort über die Aufnahme des vorliegenden Werkes, daß „diesmal auch die strengen Philologen mitgingen" (Berlin, 1921, Mittler & Sohn; VIII, 507 S. 8., ℳ 35, in Pappbd. ℳ 44, in Ganzleinen ℳ 52).

Altertumskunde.

„**Die antike Welt.** Ausgewählte Stücke der griechischen und römischen Schriftsteller. In Übertragungen gesammelt und hgb. von Prof. Gustav Tögel" ist mit großem Dank zu begrüßen (Reichenberg i. B., 1921, Gebrüder Stiepel; 432 S. Gr. 8.). In trefflicher, immer auf das Charakteristische und Bedeutsame gerichteter Auswahl ziehen mehr oder minder ausführliche Schilderungen maßgebender Schriftsteller von Homer bis auf Karl den Großen an uns vorüber; das Ganze gliedert sich so: Aus alter Dichtung, aus alter Weltweisheit, aus alter Kultur und Geschichte, Römer und Germanen. Nur Dramen und Redekunst mußten fortbleiben. Vornehmlich bei den Werken der Dichtkunst, aber auch sonst wurden gute Übersetzungen anderer vorgeführt. Der Herausgeber will in unserer Zeit der lebhaften Auseinandersetzung über unser Verhältnis zur Antike deren Kenntnis in weiteren Leserkreisen verbreiten helfen und hat sein Ziel ohne Frage glücklich erreicht. Das auch äußerlich vorzüglich ausgestattete und mit ansprechendem Bildschmuck versehene Buch ist aufs wärmste zu empfehlen.

Dem dritten Bande der 9. Auflage von Ludwig Friedländers „**Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms**" (vgl. 71. Jahrg. [1920], Nr. 33, S. 632 d. Bl.) ist nunmehr der vierte und letzte gefolgt, die Anhänge enthaltend und gleichfalls von Georg Wissowa, unter Mitwirkung berufener Gelehrter, herausgegeben. Da die 10. Auflage bereits im Druck ist, so gilt der Schlußteil für diese gleich mit (Leipzig, 1921, Hirzel; VII, 336 S. Lex. 8., ℳ 50, geb. ℳ 100). Wir können die Bearbeitung nur als äußerst glücklich bezeichnen; über die Einzelheiten gibt das Vorwort Auskunft. Der höchst fesselnde und lehrreiche Aufsatz Friedländers über die Entwicklung des Gefühls für das Romantische in der Natur im Gegensatz zum antiken Naturgefühl wurde aus guten Gründen unverändert wieder abgedruckt. Wertvolle Beiträge lieferten außer dem Herausgeber, der die Ausstellung von Naturmerkwürdigkeiten zu Rom, den Gebrauch der Wagen in Rom, die Geschichte des kapitolinischen Agons, Chronologisches zu Gellius, Martial und Statius behandelt, Ulrich Kahrstedt über Gesandtschaften und über die Bevölkerung Roms, M. Bang über die Freunde und Begleiter des Kaisers, über die Steuern dreier römischer Provinzen, über Preise von Grabdenkmälern und Statuen und manches andere, O. Weinreich über das Märchen von Amor und Psyche und andere Volksmärchen im Altertum und F. Drexel über die Gebäude für die öffentlichen Schauspiele in Italien und den Provinzen, über Kostüme und Bewaffnung der Gladiatoren u. a. m.; kurz eine Fülle des Wissenswerten für den Fachmann wie für den Laien ist in dem Bande enthalten.

Kunstgeschichte.

Ein schmuckes Weihnachtsbüchlein für Kunstfreunde bietet K. Zoege v. Manteuffel in seiner vornehm ausgestatteten Schrift: „**Der deutsche Holzschnitt.** Sein Aufstieg im XV. Jahrhundert und seine große Blüte in der ersten Hälfte des XVI. Jahrhunderts" (München, Hugo Schmidt, 128 S. 8. mit 77 Abbild., geb. ℳ 24). Die lehrreiche Darstellung verbindet Übersichtlichkeit mit knapper Fassung bei reichlicher Illustrierung.

Als Gabe des Gedenkens zum 75. Geburtstage des Meisters veröffentlichte Dr. Oskar Beyer das mit 36 schönen Bildertafeln nach teilweise bisher unveröffentlichten Gemälden ausgestattete Werk: „**Wilhelm Steinhausen.** Eine Einführung zum Verständnis der geistigen Grundlagen und eine Auswahl von Hauptdokumenten seines Schaffens" (Berlin, 1921, Furche-Verlag; 48 S. Text 4., 8. Veröffentlichung der Furche-Kunstgaben, geb. ℳ 60). Äußeres und Inneres des mit liebevoller Vertiefung verfaßten Buches sind würdig dem idealen Sinne des Künstlers angepaßt.

Vermischtes.

Den Gedanken an das Recht auf die deutsche Ostmark wachzuhalten und die „Wahrung der kulturellen und wirtschaftlichen Interessen der Deutschen in den Ostgebieten" zu übernehmen, hat sich der „Deutsche Ostbund" zur Aufgabe gemacht. In dessen Auftrage gibt soeben der stellvertretende Vorsitzende des Bundes, der für die Ostmark seit Jahren tätige Dr. Franz Lüdtke, einen „**Ostdeutschen Heimatkalender 1922**" heraus (Berlin, 1921, I. Jahrgang, 96 S.). Die Absicht war, in diesem Bändchen von der Ostmark in weitestem Sinne sprechen zu lassen und auf diese Weise jedem der Beteiligten oder vielmehr Betroffenen etwas zu bieten. Der Inhalt ist bunt, die Darstellung volkstümlich, ohne aber das Niveau anspruchsvoller Leser zu verlassen. Unter den Beiträgern begegnet man bewährten Namen wie v. Batocki, Fritz Braun, Käte Schirrmacher, Franz Lüdtke u. a. Themen wie „Drei Jahre ostmärkischer Not", „Deutsches Turnen in der verlorenen Ostmark", „Polnisches Rechtsempfinden", „Holzkirchen in der Provinz Posen", „Ostpreußen, Deutschlands Kolonie" zeigen, in welcher Richtung sich die Aufsätze bewegen. Es ist herzlichst zu wünschen, daß dies Bändchen in die Hände aller kommt, die es angeht, und das sind nicht bloß die Ostmärker selbst, die hier eine außerordentlich wertvolle Zusammenstellung der sie betreffenden Organisationen, Vertretungen, Rechtsfragen usw. finden, sondern, hoffentlich, alle die, denen noch das Herz für das Deutschtum im Osten schlägt. Wer der Ostmark zugehört, der weiß, wieviel die Deutschen im allgemeinen gerade nach dieser Richtung gut zu machen haben. H. Knudsen.

Die Firma Alwin Huhle Verlagsbuchhandlung m. b. H. Dresden-A., Bürgerwiese 8, seit dem Jahre 1874 pädagogischer Verlag, teilt mit, daß sie sich in der Folge auf eine breitere Basis stellen wird und wertvolle literarische Neuschöpfungen aus allen Gebieten erwirbt.

Verantwortl. Redakteur Prof. Dr. Eduard Zarncke in Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 50. — Druck von Lippert & Co. G. m. b. H., Naumburg a. d. S.

J. C. Hinrichs'sche  Buchhandlung

Leipzig

Verlag: Blumengasse 2
Postscheckkonto Leipzig 51684

Sortiment: Grimmaische Str. 32
Postscheckkonto Leipzig 186

Oktober 1921.

Erschienene und in Vorbereitung befindliche Werke.

Baerwald, Dr. Richard, Dozent der Humboldt-Hochschule in Berlin: **Arbeitsfreude und andere Beiträge zur psychologischen Lebenskunst.** (III, 117 S.) kl. 8°.
Kart. M. 7.20; geb. M. 15 –.

Wenn der aus Hoffnungslosigkeit und Ablenkungsbedürfnis geborene Vergnügungstaumel unserer Tage verrauscht sein wird und alles das, was bisher unser Dasein schmückte, dann wird Arbeit und immer wieder Arbeit den fast ausschließlichen Lebensinhalt des deutschen Volkes bilden. Was beginnen, damit uns dieses Leben nicht zur unerträglich eintönigen Wüste wird? Es gibt kein anderes Mittel, als sich die Quellen der Freude in der Arbeit selbst zu suchen. Kann man das, läßt sich Frohn in Freude umwandeln? Zum großen Teil: Ja, sobald man die Kunst gelernt hat, sein Gefühlsleben durch neuartige Einstellung, trostreich optimistische Lebensanschauung, planvolle Autosuggestion zu lenken. Es gibt keine dankbarere Kunst, nur muß man sie ernst nehmen, damit sie Virtuosität werden kann. Das Liebgewinnen einer beruflichen Tätigkeit, das Beschwichtigen einer Sorge, das Klären einer Verwirrung muß geübt werden, wie der Pianist eine schwierige Passage übt. Das vorliegende Büchlein sucht eine Anleitung für diese Kunst der „Lebensmethode" zu geben, speziell mit Hinblick auf die Selbsterziehung zur Arbeitsfreude. Es ist nichts darin, das nicht erfahren und erprobt, nichts, das bloß ergrübelt wäre; deshalb wird es, wenn auch die Naturen verschieden sind und eins sich nicht für alle schickt, doch wohl denen Nutzen bringen können, die überhaupt die Anlage haben, systematisch an ihrer Selbstvervollkommnung zu arbeiten.

—— **Der Mensch ist größer als das Schicksal.** Betrachtungen über die Methode des sieghaften und frohgemuten Lebens. 4. u. 5. Tausend (erweiterte Auflage). (III, 144 S.) gr. 8°.
Kart. M. 12.80; geb. M. 16.80.

Deutscher Pfeiler: „An dem Mangel an Willen zum Glück auf der einen, an der Unkenntnis der Wege zum Glück auf der anderen Seite krankt die Gegenwart. Hier naht der kundige Seelenarzt, ausgerüstet mit aller Kenntnis neuester psychologischer Forschung, gestützt auf erprobte Lebensweisheit, getrieben von herzlicher Nächstenliebe."

Theologischer Literaturbericht: „Das Werk bietet keine bloße amüsante Plauderei zum Durchfliegen, sondern verlangt Leser, die mit den Problemen, die jenseits des alltäglichen Gesichtskreises liegen, ringen wollen. Diesen aber wird es ein Tröster sein und den Kampf mit den Mächten des Daseins erleichtern."

Leipziger Neueste Nachrichten: „Wer sich aufmerksam in dieses Buch einliest, und es kann dies bald und verhältnismäßig leicht geschehen, da es in einer fesselnden, originell bilderreichen Sprache geschrieben ist, der wird die Empfindung haben: hier wird tatsächlich eine Seelenleitung geboten, die wieder stark und freudig machen kann."

Prospekt mit Leseprobe kostenfrei.

Blanckenhorn, Prof. Dr. M.: **Die Steinzeit Palästina-Syriens und Nordafrikas.** 1. und 2. Teil. (49 und 26 S.) 8°. je M. 1.20.
[Das Land der Bibel III, 5. und 6. Heft.]

Mit dieser Arbeit, zu der in Kürze noch ein 3. Teil folgen wird, sucht der Verfasser auf Grund eingehender Literaturstudien und eigner geologisch-archäologischer Beobachtungen in verschiedenen Ländern die Entwicklung der älteren menschlichen Kulturen Nordafrikas und Palästina-Syriens und ihre Zusammenhänge mit denen West- und Zentraleuropas und Babyloniens aufzuhellen. Der mehrfach zu beobachtende Auf- und Niedergang der Kulturen wird namentlich auf Klimaänderungen in der Quartärzeit und periodisch wiederkehrende Völkerwanderungen mit Rassenwechsel zurückgeführt. Es fällt besonders das um fast 100000 Jahre gegenüber Westeuropa verspätete erste Erscheinen der ältesten sicheren (altpaläolithischen) menschlichen Kulturen in Ägypten und Syrien und das um ca. 10000 Jahre frühere Erscheinen der frühneolithischen oder mesolithischen Kulturen daselbst im Vergleich zu Europa auf.

B 718a.

Zu beziehen durch:
J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung, Sortiment, Leipzig, Grimmaische Straße 32.

Delitzsch, Dr. **Friedrich**, Geh. Regierungsrat, vorm. Professor a. d. Univ. Berlin: **Babel und Bibel.** Vortrag, gehalten am 13. Januar 1902. Neu bearbeitete Ausgabe: 61.—63. Tausend. Mit 59 Abbildungen. (80 S. u. 2 Tafeln.) 8°. M. 12.50; geb. M. 18 —.

Diese neubearbeitete Ausgabe des nunmehr im 61. bis 63. Tausend vorliegenden Vortrags wird gerade jetzt dem lebhaftesten Interesse begegnen, da der Name des Verfassers durch dessen Buch „Die große Täuschung" aufs neue den weitesten Kreisen bekannt geworden ist. — Seine zwei weiteren Vorträge über Babel und Bibel sind vergriffen und werden nicht neu erscheinen. Der Verfasser hat daher die Abbildungen durch Herübernehmen einiger aus den anderen Vorträgen vermehrt. So wird die vorliegende Neubearbeitung des berühmten ersten Vortrages um so größere Beachtung finden.

Graf, J.: An der Wende der Zeiten. Gespräche Jesu im Jüngerkreise. (271 S.) 8°. M. 10 —; geb. etwa M. 18 —.

Das Werk stellt einen neuen und eigenartigen Versuch dar, den Fragen, die uns die Leben-Jesu-Forschung stellt, beizukommen. Alle die Fragen nämlich: Hat Jesus gelebt? Und wenn er gelebt hat, kann diese passiv gerichtete, vorwiegend aufs Dulden, Warten gestimmte Persönlichkeit, als die wir Jesus aus den Evangelien kennen lernen, den Anfang einer so folgenreichen Bewegung gebildet haben? Welches ist die Brücke von Jesus zu Paulus? Sind die im Neuen Testament enthaltenen Andeutungen sozialer Tendenzen und Einrichtungen dem Christentum ursprünglich eigen gewesen, oder waren sie nur tastende Versuche einzelner Kreise oder gar nur Beiwerk des Erzählers? — Alle diese Fragen haben bisher nur eine sehr unbefriedigende Beantwortung gefunden.

Hier sucht nun ein Schweizertheologe einen neuen Weg der Lösung in der Weise, daß er zunächst, an Sätze der Tübinger Schule anknüpfend, zwei Vorfragen aufwirft; einmal die Frage: Haben wir nicht in den drei ersten Evangelien, wie einerseits ein Jesusbild in paulinischer Umformung, so anderseits eine Jesuslehre in judenchristlicher Umprägung vor uns? Und sodann was den Erzählungsstoff der Evangelien betrifft, die zweite Frage: Sind wir überhaupt auf richtiger Fährte wenn wir in den urchristlichen Erzählern nur die kindlich-naiven Berichterstatter über wirkliche oder vermeintliche Wundertaten und wunderbare Gesichte und Stimmen sehen?

Ihmels, D. **Ludwig**, Geh. Kirchenrat, Professor an der Universität Leipzig: **Aus der Zeit — für die Zeit und Ewigkeit.** Ein Jahrgang Predigten in drei Teilen. I. Teil: Vom 1. Advent bis Karfreitag. (III, 219 S.) 8°. M. 25 —; geb. M. 31 —.

Für Abnehmer aller drei Teile tritt ein Subskriptionspreis ein, der einem Preisnachlaß auf das geheftete Buch von 20% entspricht.

Der 2. Teil wird im November, der 3. Teil rechtzeitig vor Weihnachten erscheinen.

Die Subskription wird kurz vor Ausgabe des 3. Teiles geschlossen.

Die Predigten stammen mit verschwindenden Ausnahmen der Zeit nach dem Kriege. Sie sind aus einem intensiven Durchleben dieser Zeit geboren und möchten daher ebenso zu einem rechten Durchleben der Zeit anleiten. Insofern sind sie Zeitpredigten. Der Prediger vergißt aber keinen Augenblick, daß auch heute die Predigt ihre letzte Aufgabe darin haben muß, aus der Zeit in die Ewigkeit zu weisen. Daher bilden auch in den Predigten, die am meisten zeitgeschichtlichen Charakter tragen, die Zeitereignisse mehr den Ausgangspunkt und Anknüpfungspunkt, als daß ihnen gestattet würde, aufdringlich hervorzutreten. In den meisten Predigten tritt aber die Beziehung auf einzelnes völlig zurück, und Zeitpredigten sind sie nur in dem Sinne, daß sie allerdings auf einem starken Durchleben der Gegenwart ruhen und daher die einzelnen Gedanken ihre Färbung erhalten. Was aber gepredigt wird, ist überall das schlichte alte Gotteswort, und die Predigten wenden sich daher an solche Hörer und Leser, die mitten in der verworrenen Zeit sich an dem ewigen Wort Gottes zurechtfinden möchten.

Prospekt mit Leseproben kostenfrei!

—— **Was ist Religion?** Predigt über Sprüche 23, 26, in der Universitätskirche zu Leipzig gehalten. (11 S.) 8°. M. 1 —.

Diese Predigt des so gefeierten Kanzelredners ist der oben angezeigten Predigtsammlung, und zwar deren 3. Teil, entnommen. Wir empfehlen ihre Anschaffung daher vor allem auch denen, die Ihmels als Prediger noch nicht genügend kennen und in die Sammlung daher zunächst einen Einblick gewinnen möchten.

Die Kulturbedeutung der deutschen evangelischen Kirche in Brasilien. 7 Aufsätze von deutsch-brasilianischen Kirchenmännern. Herausg. von **Bruno Geißler**, Generalsekretär des Gustav Adolf-Vereins. Etwa 5 Bogen. gr. 8°. Etwa M. 6.50.

[Beihefte der Zeitschrift „Die evangel. Diaspora", Nr. 3.]





Zum ersten Male wird im vorliegenden Hefte eine einigermaßen vollständige Übersicht über die evangelische Kirche deutscher Zunge in Brasilien insbesondere nach der kulturellen Seite hin gegeben. Dem Deutschtum in Brasilien wird jetzt allenthalben, nicht zum wenigsten unter dem Gesichtspunkt der Auswanderungsmöglichkeit, die Aufmerksamkeit zugewandt. Das Heft wird dazu beitragen, daß man hierbei an dem deutschen evangelischen Kirchenwesen des Landes nicht achtlos vorübergeht, sondern ihm die Teilnahme schenkt, die es als Kulturleistung für die Erhaltung des Deutschtums verdient. Besondere Beachtung verdienen die beiden Aufsätze des früheren Propstes der an die preußische Landeskirche angeschlossenen Gemeinden Brasiliens D. Braunschweig - Porto Alegre und die vom Herausgeber angefügten Tabellen, in denen eine vollständige Übersicht über die zur Zeit in Brasilien wirkenden deutsch-evangelischen Parrer gegeben ist.

Loofs, D. Dr. **Friedrich**, Geh. Konsistorialrat, Professor an der Universität Halle: **Die „Internationale Vereinigung Ernster Bibelforscher".** Zweite, sehr erweiterte Auflage. (60 S.) 8°. M. 5 –.

Die Broschüre ist eine etwa dreifach erweiterte Neu-Auflage des Aufsatzes, den der Verfasser unter dem gleichen Titel 1918 im Mai-Heft von „Deutsch-Evangelisch" veröffentlicht hat. Die Neubearbeitung erschöpft den Gegenstand bei aller Beschränkung auf das für die praktische Auseinandersetzung mit der Sekte Nötige so völlig, daß es weiterer Hilfsmittel nicht bedarf, um für die Beratung der durch die Sekte Gefährdeten und die Zurückweisung ihrer Wanderprediger gerüstet zu sein. Je reger die Propaganda dieser „Ernsten Bibelforscher" bei uns in Deutschland, in der Schweiz, in Dänemark, in Schweden, Norwegen und Finnland ist, desto willkommener wird diese Broschüre des sachkundigen Verfassers namentlich den Geistlichen sein.

Ausführlicher Prospekt kostenfrei.

Rendtorff, D. **Franz**, Geh. Kirchenrat, Professor an der Universität Leipzig: **Gustav Adolf, Schweden und der Gustav Adolf-Verein.** (16 S.) gr. 8°. M. 1 –.

[Beihefte d. Zeitschrift „Die evangel. Diaspora", Nr. 1.]

Das vorliegende Heft handelt von den alten Beziehungen, die den deutschen Protestantismus mit dem Vaterlande Gustav Adolfs verknüpfen und die in der Arbeit des Gustav Adolf-Vereins ihren bedeutsamen Ausdruck gefunden haben. Die Schrift des gegenwärtigen Vorsitzenden dieses Vereins hat zumal für den Geschichtsforscher besonderen Wert, da sie die erste Veröffentlichung eines wichtigen Briefes Gustav Adolfs in Angelegenheit seiner geplanten Heirat mit der brandenburgischen Prinzessin Maria Eleonore enthält. Außerdem werden andere bisher noch ungedruckte Urkunden mitgeteilt.

Schmidt, Hofprediger D. **Max**, Pfarrer an der Nikolaikirche zu Leipzig: **Gedenkpredigt bei der Trauerfeier für Kaiserin Auguste Viktoria**, am 17. April 1921 in der Nikolaikirche zu Leipzig gehalten. (16 S.) 8°. M. 1.20.

Die Lage der evangelischen Kirche in Siebenbürgen. Von einem Siebenbürger Sachsen. (20 S.) gr. 8°. M. 2 –.

[Beihefte d. Zeitschrift „Die evangel. Diaspora", Nr. 2.]

Diese von einem der hervorragendsten Kenner siebenbürgischer Verhältnisse und Geschichte verfaßte Schrift berichtet in 5 Kapiteln von den Einwirkungen des Krieges auf das siebenbürgisch-sächsische Volk und seine Kirche, von den Tagen schwerster Not unter dem Einbruch der Rumänen und dem Zusammenbruch Ungarns und von der Neugestaltung der Verhältnisse, nachdem Siebenbürgen ein Teil des Rumänischen Reiches geworden ist. Die schlimmste äußere Gefährdung droht dem Siebenbürger Sachsenvolk von der „Agrarreform", die auch an den Vermögensstand der Kirche greift. Für das gesamte Deutschtum Großrumäniens wird die Siebenbürgische evangelische Landeskirche ein starker Pfeiler sein, da sich auch die Diasporakirche in Altrumänien, Bessarabien, die Bukowina und z. T. auch im Banat dieser Kirche angeschlossen haben. Die vorliegende Schrift hat, indem sie diese Dinge ausführlich und zuverlässig behandelt, geradezu urkundlichen Wert für die neuste evangelische Kirchengeschichte, wie auch für die Geschichte des Auslandsdeutschtums.

Verhandlungen des achten Deutschen Evangelischen Gemeindetages in Berlin-Steglitz vom 5. u. 7. April 1921. (63 S.) 8°. M. 7 —.

Die Verhandlungen haben wieder Anspruch auf Beachtung weitester kirchlicher Kreise, dafür spricht schon die große Zahl der Teilnehmer an der Tagung — über Tausend, davon nur der 4. Teil Pfarrer und Theologen. — Wer die Vorträge verfolgt hat, weiß, wie aufmerksam die Freunde der Gemeindebewegung den Vorgängen und jeweiligen kirchlichen Strömungen nachgegangen sind, nicht erst nach der staatlichen Umwälzung. Den grundsätzlichen Vorträgen im vorigen Jahre über: „Die Einzelgemeinde als Fundament der kirchlichen Verfassung" folgen in diesem Jahre die konkreteren Forderungen für die Verfassung der Einzelgemeinde an die für Preußen noch bevorstehende verfassungsgebende Kirchenversammlung.



Zilchert, Dr. **Robert,** Prag: **Goethe als Erzieher.** 1. u. 2. Auflage. (VII, 187 S.) kl. 8°. M. 17 –; geb. M. 22.50.

Der durch seine Vorträge in weiten Kreisen als gründlicher Goethekenner bekannte Verfasser — ein Neffe des Goethe-Forschers und Faust-Kommentators K. J. Schröer — will mit dieser Schrift in kurzer, prägnanter Darstellung die grundlegenden Anschauungen Goethes über die ewigen Fragen des Menschengeistes ins Licht stellen und damit die Lust, den Dichter immer wieder zu lesen, wecken.

Das „Neue Wiener Journal" urteilte darüber:

„Dieses Buch, es sei gleich von vornherein gesagt, ist eine Tat. Es ist keines der üblichen Dichter-Breviers, sondern einfach in einer klar verständlich und doch nirgends trocken und nüchtern anmutenden Sprache der Hinweis auf Goethe, den Menschen, als ein Beispiel der Lebensweisheit, die uns wieder Zuversicht und Hoffnung verleiht auf eine bessere Zukunft. Es ist auch nicht nur die Betrachtung Goethes aus einem Gesichtspunkte, nein, Goethes Weltanschauung, sein Verhältnis zur Religion, Leben, Liebe, Dichtung, Kunst, Politik, Naturwissenschaft und noch mehr wird mit Goethes Worten selbst illustriert, ohne öde Zitatendeklamation. Dieses Goethebuch Dr. Zilcherts kann ohne Uebertreibung ‚Das Buch unserer Zeit' genannt werden in dem Sinne, das richtige Buch für unsere Zeit . . ."

Prospekt mit Leseproben kostenfrei.

Sammlungen.

Das Nähere über die hier angeführten Fortsetzungswerke befindet sich unter den Verfassernamen auf den vorangehenden Seiten

Beihefte der Zeitschrift: „Die evangelische Diaspora".

Rendtorff, D. **Franz,** Geh. Kirchenrat, Professor an der Universität Leipzig: **Gustav Adolf, Schwedenund der Gustav Adolf-Verein.** (16 S.) gr. 8°. [1] M. 1 –.

Die Lage der evangelischen Kirche in Siebenbürgen. Von einem Siebenbürger Sachsen. (20 S.) gr. 8°. [2] M. 2 –.

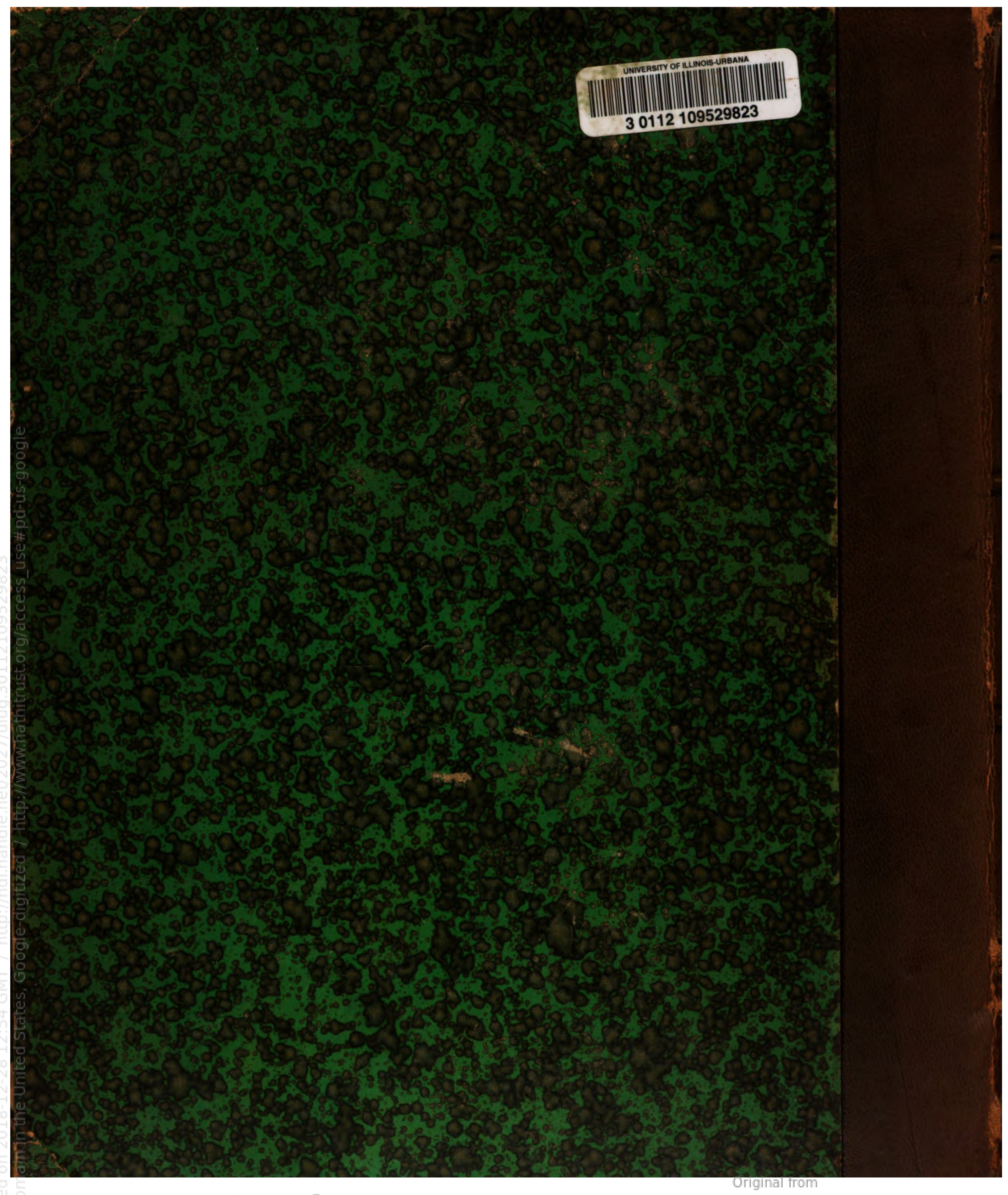
Die Kulturbedeutung der deutschen evangelischen Kirche in Brasilien. 7 Aufsätze von deutsch-brasilianischen Kirchenmännern. Herausg. v. Bruno Geißler.

Das Land der Bibel, III, 5 und 6:

Blanckenhorn, Prof. Dr. M.: **Die Steinzeit Palästina-Syriens und Nordafrikas.** 1. und 2. Teil (49 und 26 S.) 8°. je M. 1.20.

Zu den im Rundschreiben angegebenen Preisen tritt bis auf weiteres kein Teuerungszuschlag des Verlages. Nach dem hochvalutigen Ausland mit 200% Zuschlag, nach dem mittelvalutigen Ausland 120%. Einbandpreise freibleibend.

Hochachtungsvoll J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung


UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
3 0112 109529823